



PERLAS Y CUEVAS

835

MANACOR, 8-21 Maig de 1993

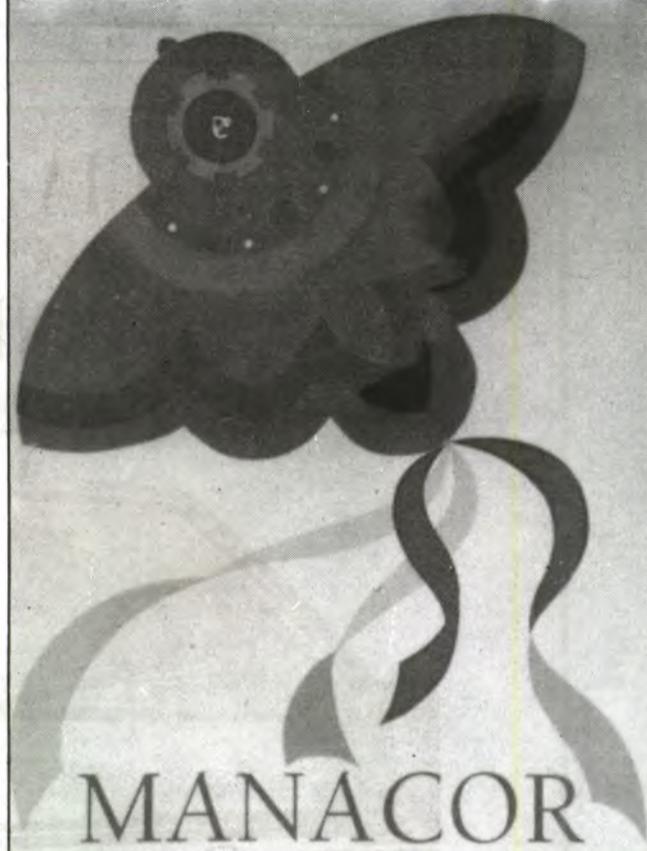


Director: Rafael Ferrer Massanet

EL MINISTERIO DE ASUNTOS SOCIALES AUTORIZA

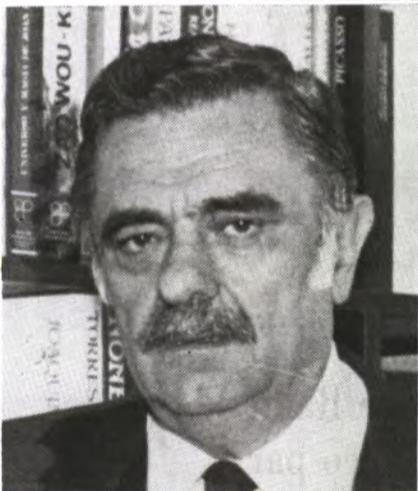
LA FUNDACION «TROBADA»

RADICADA EN MANACOR, ABRIRA UN «CASAL D'ACOLLIMENT» Y ATENCION A LA JUVENTUD, LOCALES PARA EXPOSICIONES Y CONCIERTOS, Y CONECTARA CON «AMICS DE L'ERMITA»



FIRES I FESTES DE PRIMAVERA 1993
Del 24 de Maig al 6 de Juny

«ESTEL», DE MARTI BUSQUETS,
GANA EL CONCURSO DE
CARTELES DE FERIAS Y FIESTAS

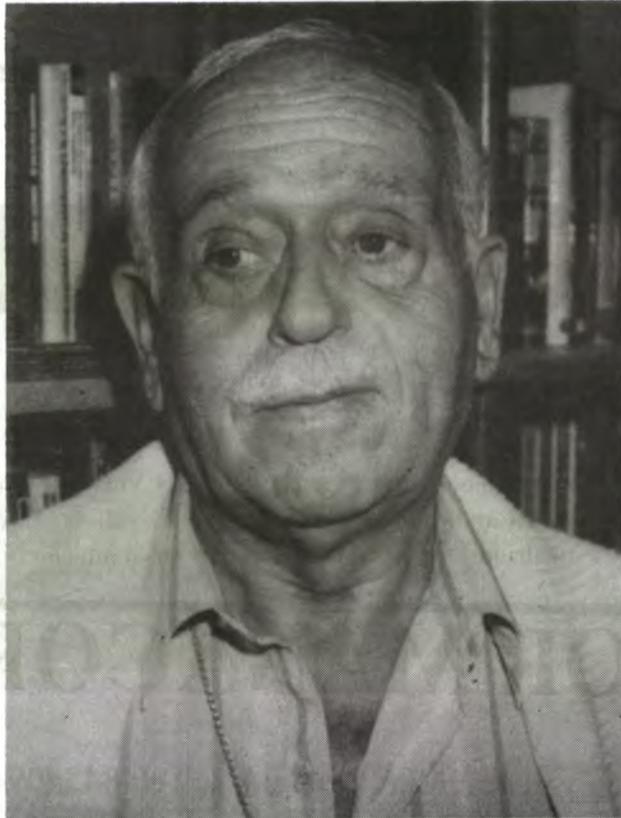
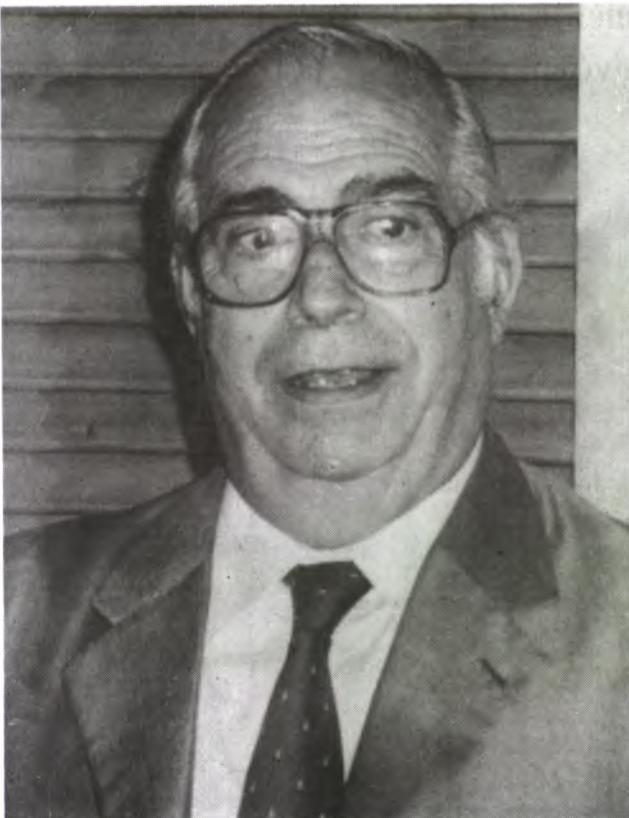


PEDRO A. SERRA INAUGURA EL MARTES LAS FIESTAS DE S'AGRICOLA HABLANDO SOBRE JOAN MIRO



FRANCISCO BOSCH Y ANTONI SERRÀ, HOMENAJEADOS

● UN COMPLETO PROGRAMA PARA «SAN ISIDRO»



LA RACHA DE ROBOS PERMITE SUPONER UNA NUEVA ESCALADA DE DROGA

50
OPINIONES SOBRE LOS DOS AÑOS DE GESTION MUNICIPAL



CATALINA SUREDA PRESIDE EN PUNTA AMER LA FIESTA DE COLABORADORES DE «PERLAS Y CUEVAS»

LANCIA DELTA WORLD CHAMPION. TIENE TODO AL ROJO VIVO...



Grupo Barro

...INCLUSO EL PRECIO.

Lancia, la única marca que ha vencido 11 veces en el Campeonato del Mundo de Rallies (6 de ellas de forma consecutiva con el Lancia Delta), ha diseñado un coche único para conmemorar sus éxitos deportivos. Un coche fabricado exclusivamente en rojo. Rojo en la carrocería, en sus llantas especiales de aleación y en su nuevo paragolpes. Y por último, le ha puesto un precio "al rojo vivo".

P.V.P. 1.650.000 ptas.

Península y Baleares. I.V.A. Impuesto de Matriculación y Transporte Incluidos.

Equipamiento de serie Delta World Champion: • Faros antiniebla • Volante "Momo" de tres Radios
• Motor de Inyección Electrónica • Catalizador • Check Panel • Elevalunas Eléctricos Delanteros
• Cierre Centralizado • Tapicería Alcántara" en su interior.



MOTOR MANACOR S.L.

Exposición y venta: Vía Portugal, 1. Tel: 843409-843426.

LA NECESARIA LECTURA

Recientemente se ha celebrado en Manacor la Semana del libro, con interesantes actos y exposición de tendetes en la plaza junto a la rectoría. No se ha comentado la concurrencia que han tenido tales actos ni el número aproximado de ventas, con descuento, el día 23. Tampoco si han sido los más jóvenes los que han comprado más libros o, por el contrario, éstos se han destacado por su ausencia.

Sería interesante datos de lectura en nuestra ciudad. No solamente de las ventas realizadas, pues ya se sabe que no todos los libros comprados son objeto de lectura. Con ellos podríamos hacer comparaciones y ver qué lugar ocupamos en la escala general. Acabamos de leer, en este sentido, en un informe del Ministerio de Cultura, referido a 1992, que el 63% de la población española nunca ha comprado un libro y que el 42% de la gente mayor de 18 años no lee nunca.

Son cifras realmente entristecedoras, si se estima que la lectura es imprescindible para un cierto nivel cultural.

Podrían aducirse que ello se debe a que adquirir libros no está hoy al alcance de cualquier bolsillo y que los precios se han puesto por los cielos. En cierta manera es cierto, aunque el razonamiento resulta una falacia. Pero lo cierto es que, en los pueblos que se precien, en aquellos en que el Ayuntamiento es verdaderamente consciente de la necesidad de la lectura, se pone biblioteca pública al alcance de todos. Sin embargo, el mismo informe señala que sólo un 11% utiliza los servicios de la biblioteca. Este es un dato más alarmante todavía.

Y nos entronca de lleno con el problema, casi eterno, de la biblioteca municipal en Manacor. No se tratará ya, simplemente, de conseguir un lugar adecuado, que sí es importante, claro. Es urgente, empero, un estudio en profundidad de las necesidades reales de nuestra sociedad en cuanto a los libros que se deben proporcionar. Algo así como un estudio de marketing, si se nos permite la expresión. No vale ya un total dirigismo educacional, ni el dotar una biblioteca con saldos o con lotes sin un previo análisis. Ya no se trata de poner todo, sino de adaptarse a la circunstancia del momento. Es preciso, con ello, crear ilusión por la lectura, desde las más profundas raíces, en un mundo de audiovisuales y del mínimo esfuerzo.



El historiador Josep Massot i Muntaner en Manacor

El sábado primero de mayo estuvo en nuestra ciudad el historiador Josep Massot i Muntaner, primer especialista en la guerra civil del 36. El ilustre investigador, que se interesó por los últimos hallazgos documentales sobre cuestiones de la contienda, sólo abandonó la casa de «Perlas y Cuevas» para una rápida visita al Castell de Punta Amer, reanudando seguidamente su trabajo que compartió en improvisada tertulia con algunos colaboradores de esta revista —Gaspar Fuster Veny, Josep Maria Salom, Juan Carlos Gomis, etc.— prolongada hasta entrada la noche.



SERAFI GUISCAFÉ DIRIGE TEATRO EN CANARIAS

Desde semanas atrás se encuentra en Gran Canaria el director teatral Serafi Guiscaféré, que está preparando el montaje de «Los Gavilanes» y «Luisa Fernanda».

Dos manacorenses candidatos al Parlamento Nacional

M^a. Antònia Vadell y Tomeu Blanquer

De las 16 listas que concurren en las Baleares a las elecciones generales del 6 de junio, tan solo dos de sus candidatos son de Manacor: el abogado Tomeu Blanquer que se presenta en el número 6 del Partido Popular y la concejal y parlamentaria en el Parlamento Insular María Antònia Vadell, que figura con el número 4 en la lista del PSM.



LA TRAJO JUAN VERGER

Manacor cuenta con una máquina desbrozadora de caminos

En la mañana del viernes 30 de abril, el Consell Insular, de mano de su presidente, Juan Verger, hizo entrega al Ayuntamiento de la máquina desbrozadora, que tendrá como principal función la limpieza de los laterales y márgenes de caminos y carreteras del término municipal de Manacor.

En la foto un momento del almuerzo celebrado en el restaurante «Ses Arcades» al que asistieron el propio Juan Verger y Juan Febrer (en la foto) además del alcalde Gabriel Bosch, los concejales Sureda, Llinàs, Miquel, Darder, Pastor, etc. así como representantes de los medios de comunicación.

DEMANI AMB AQUEST EXEMPLAR LA LAMINA N^o. 14 D'IMATGES DE MANACOR



En el acto de reunificación de UM/UIM

Miguel Pascual se presentó a sus hombres de Manacor

Para celebrar la unificación UM-UIM-CB y presentar su candidatura al Congreso de los Diputados en las elecciones del 6 de junio, Miguel Pascual, el jueves 29, se dio en el restaurante Tánit de Porto Cristo una cena de compañerismo a la que asistieron los más destacados miembros de UM/UIM/Manacor, (la delegación local de CB ha quedado al margen de la operación y no se une a UM). Allí estaban Rafael Muntaner, Monserrat Galmés, Cristóbal Pastor, Miguel Quetglas, etc. por parte de UM y Gabriel Sureda, Vicente Castro, etc. por parte de UIM.

En la foto Miguel Pascual, Alfredo Mus y Rafael Muntaner en un momento del acto.

II CONCURS FOTOGRAFIC CIUTAT DE MANACOR ORGANITZAT PER NOVES GENERACIONS DEL P.P.

Bases

PARTICIPACIÓ.- El concurs és obert a la participació de tothom que estigui interessat amb el món de la fotografia.

OBRES.- Hi haurà dues modalitats: Color, Blanc i Negre, s'edmetrà qualsevol tècnica fotogràfica (virats, pintats, etc.).

A cada modalitat es podrà presentar un màxim de 5 obres.

TEMA.- El tema serà

lliure. Hi haurà un premi especial que es donarà a la millor obra relacionada amb la joventut.

PREMIS.-

COLOR:

1er.- 30.000 ptes. i trofeu.

2on.- 20.000 ptes. i trofeu.

3er.- 15.000 ptes. i trofeu.

B/N:

1er.- 30.000 ptes. i trofeu.

2on.- 20.000 ptes. i trofeu.

3er.- 15.000 ptes. i trofeu.

PREMI ESPECIAL:

20.000 ptes. i trofeu.

A cada participant es farà entrega d'un diploma acreditatiu.

PRESENTACIÓ.- Les mides seran de 18x24 cm. ò 24x30 cm. Les obres aniran muntades sobre cartolina blanca o negra, de 30x40 cm.

IDENTIFICACIÓ.- Al dors de cada obra hi figurarà el títol i el lema. En un sobre tancat hi figurarà el títol i el lema. En un sobre tancat s'escriuran les dades de l'autor (nom, domicili, telèfon, etc.) amb el lema al seu exterior.

ENVIAMENTS.- Les obres i el sobre tancat s'han d'enviar dins un paquet a les següents adreces:

Apartat de correus n°

173 de Manacor, al carrer Olesa n° 16, de 7 a 9 hores de la tarda o també a Foto Siret i Foto Estudi Jaume Duran.

JURAT.- Estarà format per quatre persones competents en la matèria. El seu veredicté serà inapel·lable.

TERMINI DE PRESENTACIÓ D'OBRES.- Fins dia 24 de Maig de 1993.

INAUGURACIÓ I VEREDICTE DEL JURAT: Dia 29 de Maig de 1993.

LLIURAMENT DE PREMIS: Dia 5 de Juny de 1993 a les 17 hores.

EXPOSICIÓ: De dia 29 de Maig a dia 6 de Juny de 1993 al Parc Municipal.

DEVOLUCIÓ DE LES OBRES: Podran esser retirades, a partir de dia 14 de

55.01.27

Es Gabió

Juny de 1993 al carrer Olesa n° 16 de Manacor de 7 a 9 hores de la tarda, o també a Foto Siret i Foto Estudi Jaume Durán.

NOTES

1.- Les obres premiades quedaran en poder de l'entitat organitzadora que es reserva el dret de reproduir-les, exhibir-les i publicar-les.

2.- L'entitat organitzadora es reserva el dret de se-

leccionar les obres a exposar.

3.- Qualsevol cas no previst en aquestes bases serà resolt per l'organització.

4.- Les obres seran tractades amb el major esment possible però no es respon dels danys ni de les pèrdues que es puguin produir.

5.- Cap obra no podrà haver estat premiada a altre concurs.

6.- La presentació a aquest concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases.

PORTO CRISTO

CUEVAS DEL DRACH

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo





Pedro A. Serra Bauzá, president del Grupo Serra, que el martes 11 abrirá el San isidro '93 hablando de Joan Miró, de quien se abre exposición para celebrar el centenario de su nacimiento.



Antonio Serrà Fiol, que será nombrado socio de honor de S'Agrícola por su ejemplar presidencia durante el último cuatrienio.



Alejandro Vidal, director de Antena 3 Radio y Televisión, que el viernes 14 hablará de fútbol en el Centro Social, con Josep Ma. Salom como moderador del coloquio.

S'AGRÍCOLA

«SAN ISIDRO '93»

PROGRAMA OFICIAL DE LES FESTES

DIMARTS 11

A las 8'30 del capvespre, al local social de l'entitat, INAUGURACIÓ DE LA MOSTRA DE GRAVATS DE JOAN MIRÓ I PINTURES DE JULI RAMIS.

PRESENTACIÓ A CÀRREG DE PEDRO A. SERRA BAUÇA, president del «Grupo Serra». L'exposició s'inscriu a la commemoració del centinari de «Ultima Hora».

IMPORTANT: Donat l'interés d'aquesta mostra, tot coincidint amb l'any Miró, se convida d'una manera especial l'estament escolar a visitar-la. Els centres docents interessats en què els seus alumnes vegin l'exposició —que estarà oberta fins el 4 de juny— seran atesos a l'hora que més els convengui avisant a qualsevol membre de la directiva de S'Agrícola.

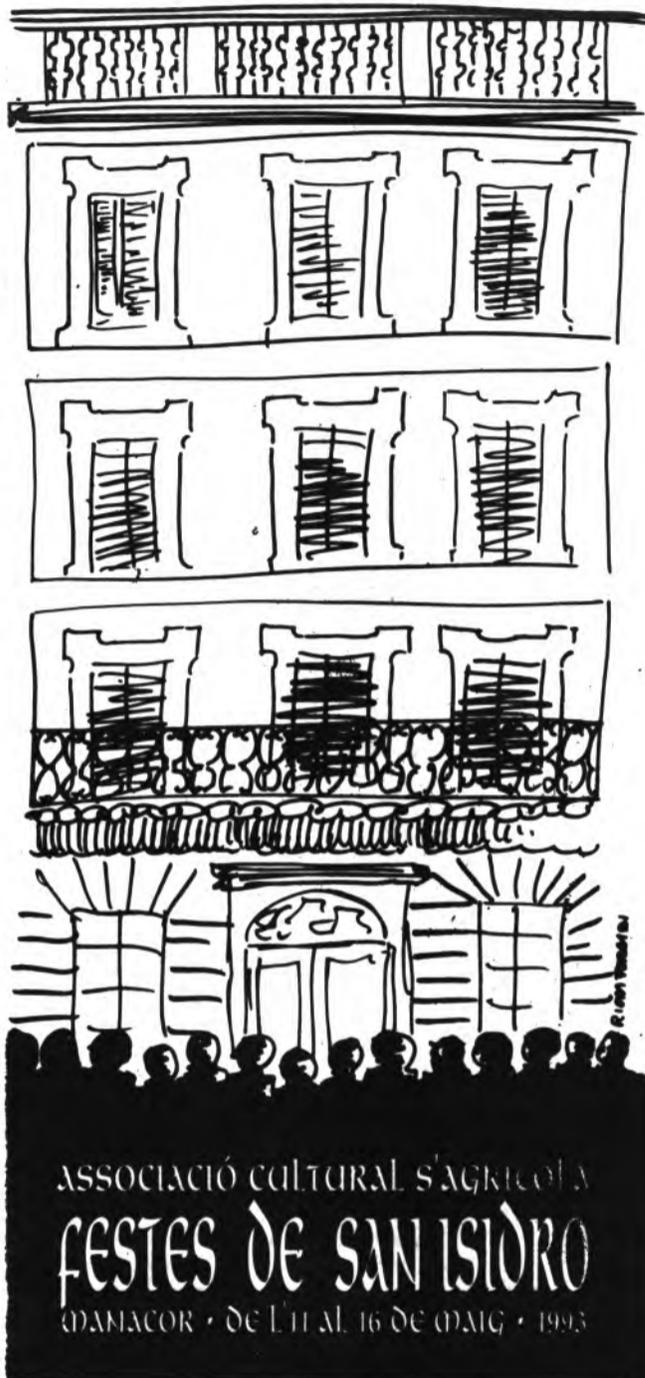
DIMECRES 12

A les 9'30 de la nit, VETLADA DE SARSUELA I HOMENATGE, al Teatre Municipal.

Primera part: EL GRUP LLORENCÍ DE COMÉDIES, posarà en escena la sarsuela en dos actes, llibre de SEBASTIÀ RUBÍ i música dels mestre ANTONI MARIA SERVERA, «EL TIO PEP SE'N VA A MURO». DIRECCIÓ ARTÍSTICA DE MIQUEL ROSSELLÓ i MUSICAL DE JOAN FONTS.

Segona part: NOMENAMENT DE SOCI D'HONOR DE S'AGRÍCOLA AL SR. ANTONI SERRÀ I FIOI, que fou president de l'entitat des de 1989 a 1993.

Tercera part: HOMENATGE AL BARÍTON FRANCISCO BOSCH AMB MOTIU DE LES NOCES D'OR



ASSOCIACIÓ CULTURAL S'AGRÍCOLA
FESTES DE SAN ISIDRO
MANACOR · DE L'11 AL 16 DE MAIG · 1993

Portada del programa «San Isidro '93» dissenyat especialment per aquestes festes per Joan Riera Ferrari.

DEL SEU DEBUT (1943-1993). Presentació de CARLES GIL.

El Sr. BOSCH cantarà fragments de «Katuska», «Luisa Fernanda», «La Parranda», «La del Soto del parral», «Los Gavilanes», «El Huésped del Sevillano» i «Marina».

Cada soci de S'Agrícola tendrà dret a dues en-

trades gratuïtes, que podrà retirar en el bar del local social des de dimecres 5 al diumenge 9 de maig. Les entrades se donaren per rigurós torn de petició.

DIJOURS 13

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIA RE-TROSPECTIVA: SA

BASSA I S.AGRÍCOLA, a la planta baixa del local social. Colecció procedent de l'ARXIU DE LA REVISTA «PERLAS Y CUEVAS».

Patrocina, FOTO QUICK.

L'exposició estarà instalada fins el diumenge 6 de juny.

DIVENDRES 14

A les 9'30 del vespre, al Centre Social de Cultura (Pius XII, 5) CONVERSESE AMB ALEJANDRO VIDAL, director de «Antena 3 Radio y TV».

Tema: FUTBOL - FUTBOL.

Presentarà i moderarà el col.loqui final, JOSEP M. SALOM.

DISSABTE 15
FESTIVITAT PATRONAL DE «SAN ISIDRO»

A les 8'30 del capvespre, a la Parròquia de Nostra Senyora dels Dolors, Missa Solemne, cantada pel COR DE FARTÀRITX. Director: ANTONI PERELLÓ.

A les 9'30, al local social, REFRESC PELS SOCIS I CONVIDATS.

A las 10'30, a Sa Bassa: VERBENA POPULAR amb l'ACTUACIÓ PERSONAL DE MÚSICS MANACORINS que integraren «Los 5 del este», «Grupo 15», «Amigos», «Los Illa d'Or», «Blue Star», «Harlem», «Calabruix», etc.

DIUMENGE 16

A les 5 del capvespre, al Camp Municipal de Deportes, partit de futbol de Tercera Nacional.

C.D. MANACOT - AT. BALEARES en el que se disputarà el TROFEU S'AGRÍCOLA 1993.

Per aquest partit, tots els socis de S'Agrícola tendran dret a una entrada gratuïta al camp. La podran recollir únicament al local social de l'entitat - Sa Bassa, 4 - des del dijous dia 13 fins diumenge dia 16.



El barítono Francisco Bosch, que el miércoles 12, en el Teatro Municipal, recibirá el homenaje de S'Agrícola por el cincuenta aniversario de su debut en el mundo de la zarzuela. Le acompañará Josep Ros y un coro de veinte voces.



El pintor Joan Riera Ferrari, «A» de oro de S'Agrícola, que ha realizado un espléndido dibujo exclusivo para la portada del programa de mano de estas fiestas de San Isidro.



Gaspar Forteza Esteva, presidente de S'Agrícola y virtual artífice de este San Isidro '93 al frente de una bien conjuntada directiva.



L'Associació Cultural S'Agrícola vol fer públic el seu mes sincer agraïment a les entitats, empreses, grups i persones que amb la seva col.laboració han fet possible aquestes festes.

Manacor, maig de 1993

Antoni Parera ha puesto música a siete poemas de Miquel Mestre, que graba Montserrat Caballé

«Mar enllà» es el título de un álbum de lieds que está grabando en unos estudios de Barcelona la diva Montserrat Caballé, álbum que incluye siete poemas de Miquel Mestre a los que ha puesto música Antoni Parera Fons. «Son cançons tristes, com un recorregut per la idea de la mort» —dice Miquel Mestre, quien añade— «Jo he sentit les proves i m'he quedat molt satisfet, no em pensava mai que resultàs tant. Es tracta d'una música nova, actual, sorprenent...»

Mestre termina diciendo que la Caballé cantará estas canciones durante una gira que muy en breve realizará por Asia y Esta-



dos Unidos, y que trabajar con Antonio Parera y Montserrat Caballé «és impactant».

Quick

Pio XII, 14
Tel. 55 21 24
Manacor

Ciefa

COMERCIAL INSTALADORA DE ELECTRICIDAD, FONTANERIA Y AFINES

MIGUEL SUREDA MIQUEL

Avda. Mossèn Alcover 24. Telf. 551332
07500 MANACOR.



CHIMENEAS Y ESTUFAS

SASAC

FUGAR

Hergóm

EL MINISTERIO DE ASUNTOS SOCIALES AUTORIZA LA FUNDACIÓN «TROBADA»

• La decisión, en el BOE

En su edición del 14 de enero de 1993 el Boletín Oficial del estado insertaba la siguiente resolución:

«MINISTERIO DE ASUNTOS SOCIALES.
1047.- ORDEN de 1 de diciembre de 1992 clasificando la Fundación «Trobada», instituida en Manacor (Baleares), como de beneficencia particular de carácter asistencial.

Visto el expediente instruido para la clasificación de la Fundación «Trobada», instituida en Manacor (Baleares).

ANTECEDENTES DE HECHO

Primero.- El Patronato de la Fundación presentó en este Departamento escrito solicitando la clasificación de la Institución como de beneficencia particular.

Segundo.- Entre los documentos aportados en el expediente por el peticionario obra copia de la escritura de constitución de la I Fundación, debidamente liquidada por el Impuesto de Transmisiones Patrimoniales y Actos Jurídicos Documentados, otorgada ante el Notario de Manacor (Baleares) don Miguel Riera Riera el día 22 de abril de 1992, número de protocolo 680, en la que constan los nombramientos y aceptación de los cargos del Patronato, y los Estatutos, así como otra de rectificación, otorgada ante el mismo Notario el día 20 de julio de 1992, por la que se modifican las cláusulas segunda y cuarta de la escritura de constitución, y los artículos 3, 8, 12 y 19 de los Estatutos.

Tercero.- En el artículo 3 de los Estatutos queda determinado el fin de la Fundación que «es fomentar y llevar a cabo, por su parte y dentro de sus posibilidades, en interés público y sin ánimo de lucro, cualquier iniciativa encaminada a ayudar y promocionar socialmente a la persona humana, contribuir a la difusión de este espíritu por toda clase de medios entre la población, estimulando el sentido de la responsabilidad, de justicia y paz sociales y la defensa de los derechos humanos; participar eficazmente en labores dirigidas al mejoramiento de la convivencia cívica y supresión del antagonismo y discriminación sociales, y, en concreto, colaborar en aquellas actividades benéficas, culturales y asistenciales que conduzcan a la satisfacción de necesidades concretas, físicas y morales, individuales y colectivas, relacionadas con los alimentos, vestido y habitación, preferentemente relativas a albergue de transeúntes, en el término municipal de Manacor».

Cuarto.- El Patronato de dicha Institución se encuentra constituido por don Onofre García Prohens, como Presidente, don José Leoncio García Mallada, como vicepresidente; doña Margarita Prohens Manresa, como Secretaria-Administradora y doña María del Pilar García Prohens, como Vocal.

Quinto.- Todo lo relativo al gobierno y gestión de la Fundación queda recogido en los Estatutos por los que rige, constando expresamente el carácter gratuito del cargo del Patronato, estando dicho órgano de gobierno obligado a la rendición de cuentas y presentación de presupuestos al Protectorado.

Sexto.- Los bienes adscritos a la Fundación tienen un valor de 2.000.000 de pesetas, cantidad que ha sido ingresada en una Entidad bancaria.

Séptimo.- La Dirección Provincial del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social de Baleares, al elevar el expediente lo acompaña de informe en el que se manifiesta que se han cumplido los requisitos y trámites legales, habiéndose concedido el preceptivo trámite de audiencia, sin que durante el mismo se haya formulado alegación alguna según se acredita en la certificación correspondiente, por lo que propone sea otorgada la clasificación solicitada.

Octavo.- Sometido el expediente al preceptivo informe del Servicio Jurídico del Departamento, éste es facilitado en sentido favorable, pudiéndose acceder a la clasificación solicitada.

Vistos la Constitución española; el Real Decreto y la Instrucción de 14 de marzo de 1899; los Reales Decretos de 8 de abril de 1985, 11 de julio de 1988, 20 de

julio de 1988, y de Orden de 2 de abril de 1992.

FUNDAMENTOS DE DERECHO

Primero.- Esta Subsecretaría es competente para resolver el presente expediente en uso de las atribuciones que, en orden el ejercicio del Protectorado del Gobierno sobre las Fundaciones Benéficas Particulares, tiene delegadas de la titular del departamento por el apartado primero, punto 15, de la Orden de 2 de abril de 1992, en relación con los Reales decretos 530/1985, de 8 de abril; 727/1988, de 11 de julio, por el que se reestructuran los Departamentos ministeriales; 791/1988, de 20 de julio, por el que se determina la estructura orgánica inicial del Ministerio de Asuntos Sociales, y el artículo 7, facultad primera, de la Instrucción de beneficencia de 14 de marzo de 1899, en el que se estipula que corresponde al Protectorado del Gobierno la facultad de clasificar las Instituciones de Beneficencia.

Segundo.- Conforme previene el artículo 54 de la Instrucción citada, el promotor del presente expediente de clasificación se encuentra legitimado por tener el carácter de representante legal de la Fundación, según consta en la documentación obrante en el expediente.

Tercero.- El artículo 4 del Real Decreto de 14 de marzo de 1899, dice que son de beneficencia todas las Instituciones creadas y dotadas con bienes particulares y cuyo patronazgo y administración hayan sido reglamentados por los respectivos fundadores, circunstancias todas ellas que concurren en el presente expediente.

Cuarto.- El capital fundacional, de 2.000.000 de pesetas, se estima, como recoge el artículo 58 de la Instrucción, suficiente para el cumplimiento de los fines benéfico-asistenciales señalados a la Institución, que se relacionan en el apartado tercero de los antecedentes de hecho.

Quinto.- El Patronato de dicha Institución se encuentra constituido por don Onofre García Prohens, como Presidente; don José Leoncio García Mallada, como Vicepresidente; doña Margarita Prohens Manresa, como Secretaria-Administradora, y doña María del Pilar García Prohens, como Vocal.

Sexto.- Dicho Patronato queda obligado a rendir cuentas y presentar presupuestos anualmente al Protectorado del Gobierno y siempre a justificar el cumplimiento de las cargas de la Fundación cuando fuere requerido al efecto por el Protectorado.

Séptimo.- El expediente ha sido sometido al preceptivo informe del Servicio Jurídico del departamento que ha sido emitido en sentido favorable a la clasificación de la Fundación.

Por cuanto antecede, este Departamento ha dispuesto:

Primero.- Que se clasifique como de beneficencia particular de carácter asistencial la Fundación «Trobada», instituida en Manacor (Baleares), calle Padre Andrés Fernández, 2.

Segundo.- Que se confirmen a las personas relacionadas en el apartado quinto de los fundamentos de derecho de la presente Orden como miembros del Patronato de la Fundación, quedando obligado a presentar presupuestos y rendir cuentas periódicamente al Protectorado y sujeto a acreditar el cumplimiento de las cargas fundacionales, cuando para ello fuere requerido por dicho Patronato, debiendo atenderse a las previsiones fundacionales en cuanto al nombramiento de las personas que han de sustituirles en sus cargos y dando cuenta al Protectorado cuando tal evento se produzca.

Tercero.- Que los bienes inmuebles propiedad de la Fundación se inscriban a nombre de la misma en el Registro de la Propiedad correspondiente, y que los valores y metálico sean depositados en el establecimiento bancario que el propio Patronato determine, a nombre de la Fundación.

Cuarto.- Que de esta Orden se den los traslados reglamentarios.

Madrid, 1 de diciembre de 1992.- P.D. (Orden de 2 de abril de 1992), el Subsecretario, José Ignacio Pérez Infante».

Unicef es para los niños... salud, educación, sonrisas, respeto, amor y vida.

unicef

Asociación UNICEF-España
Solicite información:
Apartado de Correos 12.021
28080-MADRID

55.01.27
Es Gabió

Entérese con
**PERLAS
Y CUEVAS**

LA FUNDACION «TROBADA» UN PROYECTO DE ESPERANZA

La publicación en el Boletín Oficial del Estado de una Orden ministerial por la que se autoriza una Fundación de beneficencia particular de carácter asistencial — la Fundació «Trobada» — en la ciudad de Manacor, ha desvelado una cuestión que sus promotores prefirieron mantener al margen de la difusión periodística, algo que sin duda alguna consiguieron. Pero ahora ya no es posible silenciar por más tiempo un proyecto que puede cuajar en una gran realidad y cumplir con una deuda social que Manacor tiene pendiente desde que los tiempos se complicaron y desapareció el Hospital Municipal, donde también se daba cobijo eventual a transeuntes y necesitados.

Una de las tres ramas de esta Fundación «Trobada» será, precisamente, la de abrir un «Casal d'Acolliment» u hogar de transeuntes.

Intentamos una aproximación al proyecto.

NACE LA FUNDACION

—El Grup García Prohens —dice nuestro informador— decidió dedicar parte de sus recursos a obra social, y entró en contacto con el «Casal de la Pau» que promueven los Dominicos. El germen de la Fundación fue creciendo y perfilándose de común acuerdo, trazando las líneas básicas de actuación según las necesidades de Manacor y las posibilidades del grupo.

LAS TRES RAMAS DEL PROYECTO

—La Fundación Trobada centrará su actividad en tres áreas muy concretas:

● CUIDARA TRES PUNTOS BASE: «CASAL D'ACOLLIMENT» Y ATENCION JUVENIL, AREA DE CONCIERTOS Y EXPOSICIONES, Y LA PUESTA EN VALOR DE «S'ERMITA».

a).- Puesta en funcionamiento de un albergue de transeuntes o «Casal d'Acolliment», en el que también se preste atención especial a chicos y jóvenes mediante un servicio de información y orientación. Este servicio a la juventud podría comenzar su funcionamiento el próximo verano, y el albergue de transeuntes una vez finalizado este.

b).- Inauguración y mantenimiento de un salón de actos — sala de conciertos y exposiciones de arte, cuyo funcionamiento podría iniciarse antes de que finalice el presente 1993. Este área será independiente.

c).- Prestar toda la ayuda posible a la «Associació d'Amics de l'Ermita» —ADLER— en cuanto a la revalorización de las construcciones y los terrenos circundantes de la Ermita de Nuestra Señora del Rosario, cuyos trabajos co-

menzaron bajo la iniciativa del «Casal de la Pau».

LOS LOCALES DE LA FUNDACION

La Fundación, actualmente radicada en la Calle P. Andrés Fernández 2, primero, posee un edificio en el Paseo del Ferrocarril, donde abrirá el «Casal d'Acolliment». El salón de actos, conciertos y exposiciones podría ubicarse en otro edificio próximo al primero, cuyas obras se hallan bastante adelantadas.

EL AYUNTAMIENTO, INTERESADO

Poco después que el BOE publicara la noticia de la Fundación, el Ayuntamiento, desde el área de Bienestar Social, se dirigió a la nueva entidad «solicitando información de los recursos sociales o actividades que

hayan planteado, a corto o largo plazo, y, en todo caso, si tienen definida cual podría ser la articulación con nuestro departamento».

El presidente del Patronato de la Fundación, Onofre García, acaba de contestar a la petición municipal explicando el proyecto, detallando sus fines en una metódica memoria, y añadiendo que «buscará toda posible coordinación con los Servicios Sociales de l'Ayuntamiento, así como otras entidades de finalidades paralelas».

UN GRAN PROYECTO, UNA POSIBLE REALIDAD

La Fundación «Trobada» puede prestar un buen servicio social a ciertos sectores habitualmente desatendidos. No dudamos que va a conseguirlo y que al finalizar este 93 podremos hablar detenidamente de sus logros.



Martí Busquets gana el concurso de carteles de Ferias y Fiestas

Martí Busquets ha ganado el concurso de carteles para anunciar las Ferias y Fiestas de Primavera 1993, consiguiendo un premio de 80.000 pesetas.

Al concurso se habían presentado 25 originales.

Gabriel Parera en el consejo de administración de IBSA

El presidente de la Patronal del Metal, Gabriel Parera Suñer, ha sido nombrado miembro del consejo de administración de IBSA —sociedad de capital riesgo balear y garantía recíproca— que a nivel insular preside Juan Calafat.

Constituida la Junta Pericial del Catastro

El pleno municipal acordó constituir la Junta Pericial del Catastro Inmobiliario Rústico según un Real Decreto de 6 de noviembre de 1992.

La Junta quedó constituida por:

—El alcalde, Gabriel Bosch.

—Antonio Jaume Crespi (Jefe de Área de Inspección Rústica).

—Juan Galmés Sagrera.

—Juan Grimalt Galmés

—Jaime Galmés Tous

(Por la Federación Agrícola-Ramadera Balear).

—Gabriel Oliver Miquel

(Por la Unió de Pagesos de Mallorca).

—Sebastián Nadal Fons

(Técnico municipal).

—Juan Riera Dalmau

(Secretario del Ayuntamiento).



La Ermita del Rosario, cuya puesta en valor ya ha comenzado, pero que precisa una ayuda popular que se espera halle respuesta en la «Associació d'Amics de l'Ermita», recién fundada.

BOLLETÍ D'INSCRIPCIÓ A L'ASSOCIACIÓ D'AMICS DE L'ERMITA - ADLER

El que subscriu vol esser soci de l'Associació d'Amics de l'Ermita de Manacor (ADLER)

NOM..... DNI

Professió

Domicili C.P.

Localitat Tel

Quota trimestral1000 pts.

Quota anual5000 ptas.

Quota de simpatitzant10.000 pts.

Quota de col.laboradorpts.

durant

Forma de pagament:

1. Pagare directament

2. Compte corrent/llibreta d'estalvi n°

del Banc o Caixa

Sucursal

Manacorde.....de 199

Firma

CARTA D'ORDRE A L'ENTITAT BANCÀRIA

Distinguits senyors:

Els agrairè que fins a nova ordre, atenguin amb càrrec al meu compte els rebuts que el presents l'ASSOCIACIÓ D'AMICS DE L'ERMITA (ADLER), a nom del soci que figura adjunt.

Banc o Caixa

Sucursal.....Adreça

Localitat

C/c. o Llibreta d'estalvi n°

Nom del soci.....Soci n°

.....dede 199.....

Firma del titular del compte

PUBLICIDAD EN "PERLAS Y CUEVAS" LLAME AL 55 11 18



Alto rigor intelectual en el acto de presentación del número 1000 del semanario «Dijous»

El 28 de abril los estimados colegas del semanario «Dijous» de Inca sacaron a la calle su número 1000, organizando un acto antitípico, muy cuidado y de absoluto rigor intelectual.

En el Casal de Cultura, lleno hasta la bandera, hablaron Gaspar Sabater, director del semanario; el historiador Pere Fullana; el presidente del Parlament Cristóbal Soler; el alcalde de Inca, Jaume Armengol y el presidente del Govern Balear, Gabriel Cañellas. Cerró el acto L'Harpa d'Inca y se repartieron los primeros ejemplares de este número mil, de verdad extraordinario.

En la fotografía, las primeras autoridades con el «Dijous» número 1000 en las manos.

Las veladas de boxeo del Casino Mallorca atraen cada vez más a los manacorrenses. En la velada que se celebró el sábado 24 y en la que volvió el boxeo profesional a la isla después de un puñado de años de silencio, se vieron bastantes caras conocidas de Manacor y comarca para presenciar seis combates —cinco de ellos amateurs— que hicieron las delicias del aficionado isleño al noble arte de las doce cuerdas.

La última pelea la protagonizaron el dominicano Benito Martínez «La Roca» y el español José Manuel Expósito en la categoría del peso ligero. Fueron seis asaltos donde se impuso el dominicano que demostró su superioridad frente al español.

Un nuevo acierto del Casino.

Siguiendo con el boxeo, una curiosidad: el domingo pasado el programa de Tele 5 «Pressing boxeo» retransmitió el Campeonato Mundial de Semipesados que se disputó en la ciudad alema-

Gracias al Casino Vuelve el boxeo profesional a la isla



na de Dusseldorf el 20 de marzo y en el que se jugaba el título el americano Charles «El Príncipe» Williams contra el alemán Henry Maske.

Pues bien; el patrocinador publicitario del combate fue TRAVIMPEX la misma empresa que financia en parte al C.F. Manacor.

EN MANACOR "EDIFICI ROMA" PLAZA EBANISTA

- PISOS LLAVE EN MANO.
- 4 DORMITORIOS
- A PARTIR DE 9.000.000,-PTAS
- POSIBLE FINANCIACION AL 11%
(PLAN VIVIENDA 92-95)

- Antena parabólica
- Video patero
- Pre-instalación de Calefacción
- Gujiería manamando.
- Carpintería de Norte.

INFORMES:

EN CALLE PIO XII, 18-A
MANACOR TELF. 55-27-53

EN PORTO CRISTO "EDIFICI PORTIC" RDA. OESTE (FRENTE LAVAUTOS)

- PISOS LLAVE EN MANO.
- 3 DORMITORIOS
- DE PRIMERA CALIDAD.

ADemás: . EN ESTAS VIVIENDAS
UD. PUEDE ACCEDER A UN
PRESTAMO DESDE EL 7,5%
(PLAN VIVIENDA 92-95)

INFORMES:

- EN C/ PIO XII, 18-A -MANACOR-
TELF. 55.27.53
- Y EN LA MISMA OBRA: LOS
SABADOS DE 10:00 A 13:00 H.

CAFETERIA

SES ONES



AGENCIA INMOBILIARIA ESTATE AGENCY

ARCAS MARTI

Compra y venta de fincas rústicas y urbanas
Permutas - Traspasos
Préstamos con garantía hipotecaria
Cesiones - Alquileres

COMPRAMOS TODA CLASE DE FINCAS

Solicite información que gustosamente
le atenderemos

ADMINISTRACION DE FINCAS

Rústicas, Urbanas, Chalets,
Apartamentos, Alquileres, etc.

COMUNIDADES DE PROPIETARIOS SEGUROS

Muntaner, 1-2 - Tel: 551837 Fax 554574 - 07500 MANACOR
Avda. Jaime I - Plaza Santa Ponsa
Tels: 690521 - 690513 - 0718 SANTA PONSA Ciutat

RESTAURANTE

CAS TORRADOR

VINYA DE MAR, 18 • TEL. 58 52 76
07560 CALA MILLOR - MALLORCA

CUANDO NOS HAYA VISITADO
NO DUDARA EN VOLVER

!!! EN CARNES SOMOS UNICOS!!!



CARNES A LA BRASA

NUEVOS CARGOS

PARTIDO POPULAR

Con fecha del 26 de abril se ha recibido en esta redacción la siguiente nota de Prensa del Partido Popular:

«En la última reunión de la Junta Local del Partit Popular de Manacor, a propuesta del Presidente D. Bartolomé Rosselló se designaron los siguientes cargos:



Vicepresidente, D. Juan Andreu.
Secretario, D. Antonio Nebot».

FEDERACION DE ASOCIACIONES DE VECINOS

La Confederación de Asociaciones de vecinos de las Baleares, que en conjunto representan más de 90 asociaciones con un total de más de 25.000 afiliados, eligió su junta directiva, que preside Francisco Mengod y tiene un vicepresidente en cada isla, siendo el de Mallorca Llorenç Gibanel Perelló, en representación de la Federación local.

ASOCIACION CULTURAL S'AGRICOLA

La junta directiva de S'Agriola ha sido remodelada en dos de sus cargos: Gabriel Sureda, hasta ahora tesorero, pasa a desempeñar el cargo de secretario, y Joaquín Fuster pasa a regentar la sección de tesorería.

El GOB recorrerá en bicicleta nuestra comarca

Para el domingo 16 de mayo, el «Grup Balear d'Ornitologia i Defensa de la Naturaleza (GOB)», anuncia una excursión en bicicleta por la comarca de Manacor, posiblemente con parte del itinerario que hace pocos meses fue objeto de una cuidada edición.

La salida está prevista para las 9'30 de la mañana desde la Plaza Ramón Llull, con Francisc Riera como guía de la expedición. Posiblemente se visiten Son Forteza, Es Rafal Pudent, Son Mas de la Marina y otras edificaciones rurales que fueron fortificadas.

Ha sido prorrogada por un año la concesión de las playas y los puestos callejeros de venta de helados

Por acuerdo municipal ha sido prorrogada por un año la concesión de los servicios temporales de las playas que ostenta Antoni Pascual Martí, regulándose los precios máximos que podrán cobrarse durante la temporada de 1993, que son los siguientes:

- Hamacas 275 ptas. día.
- Sombráculos 275 ptas. día.
- Velomar biplaza 700 ptas. hora.
- Id. cuatro plazas 900 ptas. hora.
- Windsurf 900 ptas. hora.
- Embarcación a vela 900 ptas. hora.

Las playas que comprenden la concesión son estas nueve:

- PORTO CRISTO (158 hamacas, 39 sombráculos y 15 velomares).
- S'ILLOT (570 hamacas, 170 sombráculos y 15 velomares).
- CALA DOMINGOS (320 hamacas, 50 sombráculos y 6 velomares).
- CALA MURADA (160 hamacas, 40 sombráculos y 3 velomares).
- CALA TROPICANA (200 hamacas, 50 sombráculos, 1 velomar, 6 TDV, 2 embarcaciones a vela y 1 kiosko-bar).
- CALA ANTENA (60 hamacas, 15 sombráculos, 2 velomares y 1 kiosko-bar).
- CALA ESTANY (380 hamacas, 120 sombráculos, 12



TDV y 3 embarcaciones a vela).

CALA MENDIA (300 hamacas, 75 sombráculos y 1 caseta de Cruz Roja).

—CALA ANGUILA (156 hamacas, y 39 sombráculos).

La prórroga de estas concesiones, obvio es decirlo, obedece a la excelencia del servicio que viene prestando la empresa concesionaria, que mantiene las playas en el máximo grado de limpieza que resulta posible.

En cuanto a los puestos callejeros de venta de helados y gasolinas, también ha quedado prorrogada por un año la concesión subastada el año último, que fuera adjudicada de la siguiente

manera:

- Porto Crsto. —Paseo de la Sirena, bajada al muelle: 526.500 ptas.
- Paseo de la Sirena, bajada a la playa: 526.750 ptas.
- Calle San Jorge, frente Las Golondrinas: 452.790 ptas.
- Manacor. —Plaza Ramón Llull: 63.180 ptas.
- Sa Bassa: 63.180 ptas.
- Vía Majorica: 63.180 ptas.

Las dos últimas están adjudicadas a Federico Colomina y la primera a Ismael Arqués. Las de Porto Cristo, a Catalina Tur, Antonia Umbert y Angela Rodríguez, respectivamente.

COSTUMARI

JOSEP M. SALOM



SA COMANDERA

Això de tenir comandera sempre ha estat una espècie de febre que quan pega, pega amb força, a gent de qualsevol edat, classe social i condició; i qui se'n queda tocat té mal dissimular-la davant qui els co-neix d'aprop.

Com tantes coses de la vida, ben administrada no és verinosa i molt manco, però quan entebana els sentits, pot dur a fer ridículs sobirans sense que es doni compte el qui la pateix, enlluernat per la cadira pública on està assegut.

La cosa resulta més trista quan pega amb força, una comandera rabiosa, a gent que no té cap preparació una mica fiable de que sàpiga que duu entre mans a l'hora d'administrar els problemes dels altres.

Tenir comandera és la primera gran trapa per comandar amb dignitat i eficàcia, i en general solen sortir-ne millor de la contrada, els qui es veuen obligats a comandar, que els qui volen comandar a totes passades.

D'aquí resulta que amb l'actual sistema de partits i sobretot amb això de ses llistes tancades, de la disciplina de partit —eufemisme amb que es disfressen minidictadures dels anomenats Comitès—, el primer que han de demostrar els candidats a figurar per davant de es llistes, és tenir comandera dins el propi partit, pegant les colzades que siguin necessàries.

Així s'organitza una bona trescalamena a l'hora de confeccionar les llistes, quan veim qui s'enfada perquè el posen un lloc més avall, davant fulano o darrreta mengano, qui passa per allà on faci falta per sortir endavant, qui compareix per una altra circumstància on no s'hi havia perdut mai; i qualche cas per no generalitzar el desvei, de qui no anant calent de comandera, se'n fa sa punyeta i ve a dir «vostres són ses espadernyes» als poderosos comitès electorals, anant-se'n a casa seva sense més coverbos.

Ja no parlem, quan a la comandera tradicional, que coneixien bé els nostres avantpassats al considerar-la més defecte que virtut, s'hi afegeix la necessitat de comandar per sobreviure o per voler viure millor que fent la feina que cada qual sap o ha de saber fer; llavors si que augmenten geomètricament les possibilitats de ser comandats per autèntics inútils i aprofitats. Els exemples de ben a prop o ben llunyans, queden pel lector.

Per empitjorar la situació, més modernament s'hi ha afegit a tot aquesta mala sembradura de candidats, la importància extraordinària de la publicitat, de les campanyes d'imatge, del maquillatge, de les promeses a no complir i de la disfressa.

I només tenim un dia per a la reflexió!

VENT DE LLEVANT

«Mai m'havien fet tant de cas» deia un homonet mig aferrat a un tasser del cafè del poble, i afegia «Abans semblava que no existia u ara tots em saluden i em conviden a beure» i ho deia des de la sensació de satisfacció i a la vegada de desconfiança: No era ningú i ara ho és tot. Clar que les copes que duu de més impedeixen que el seu raonament passi d'aquí.

M'ha fet pena i a la vegada m'ha fet pensar. Pens que aquest homonet voldria que cada dia algú li digués una paraula amiga, sentir-se més acompanyat, li agradaria que algú li fes oblidar per uns moments i cada dia que no és més que un gat i que, a pesar d'aquest greu defecte, ell conte dins la petita societat d'aquest poble. Però no, ell sempre serà el gat del poble, ho serà sempre manco aquests dies en que té alguna cosa que interessa als altres, te un vot que a l'hora de la veritat també és important. Quan aquell homonet deixava el tasser per anar a visitar un altre cafè deia com a rumiant: «Per què no dura quatre anys la campanya electoral?».

SANTIAGO CORTÉS

Conferencia de un académico manacorí sobre la obra de Miró

Para la tarde del viernes 21 de este mayo está prevista en el Centro Social de

Cultura una conferencia de Rafael Perelló Paradeslo sobre «Vida i obra de Miró».

Rafael Perelló, crítico de arte y actual director del área de exposiciones de la Fundació Barceló (Palma), es el único manacorí —que sepamos— miembro de la Academia de Bellas Artes de Sant Sebastià.

Andreu Galmes: Nuevo disco para después del verano

Para cuanto acabe el verano Andreu Galmés, Jaume Ginart y José Ramón Abellán anuncian la grabación de un nuevo trabajo discográfico.

Saldrá en compact-disc y reunirá una docena de temas de jazz, mitad propios y mitad standard.

BAR - RESTAURANTE SELF SERVICE

LOS DRAGONES

Avda. Juan Servera, 3 (Junto Cuevas Drach)

Tel. 82 08 52 • Fax 82 08 52

07680 Porto Cristo

BODAS, COMUNIONES, COMIDAS FAMILIARES Y A LA CARTA PESCADOS, MARISCO, CARNES Y COCINA MALLORQUINA SABADOS MENU SORPRESA: 1.500 PTS. TOPE DE RESERVA SABADO A LAS 12 DEL MEDIODIA

ABRIL
— IX —

ORDEN DE DEVOLUCION

La Fiscalía Provincial de Tasas dispone que la alcaldía devuelva a FRANCISCA RIERA CALDENTEY todos los géneros que el 10 de febrero último le incautara la Guardia Civil: 10 kilos de harina sin salvado; 10 kilos de garbanzos; 4 kilos de manteca; 16 pastillas de jabón y 80 kilos de trigo. La devolución, consecuente al sobreseimiento del expediente que se le incoaba, se realizó el 24 de abril.

También se le había decomisado, en la misma tienda que regentaba, un pan de casi dos kilos, pero este había sido entregado a los comedores de Auxilio Social.

No fue este el único caso de celo decomisador que se resolvía este mismo abril: el día 3, la Fiscalía Provincial declaraba no intervenidos 104 kilos de sobrasada a PEDRO LLINAS VENY, aunque posteriormente reclamara su importe al señor alcalde; y el día 4, la misma Fiscalía dejaba sin efecto la incautación de 22 kilos de jabón a JOSE PLOVINS ENSEÑAT, ordenando que le fuera devuelto el género retenido.

MERCEDES LLAURADO DEBUTA CON «EL PUÑO DE ROSAS»

El viernes 18 vuelve al Teatro Principal el Cuadro Escénico de la Agrupación Artística, reponiendo «La Verbena de La Paloma» y «El puño de rosas», bajo dirección musical del maestro SERVERA y artística de CORNEJO DE HERAS. «Arriba» vería así esta función:

«Con «El puño de Rosas» hizo su primera actuación ante el público de nuestra ciudad la S^{ta}. MERCEDES LLAURADO, interpretando el personaje central femenino de la obra. La Srta. LLAURADO, que posee una magnífica voz y valiosas dotes de actriz, fue la sorpresa y el mayor éxito de la Agrupación en la velada de ayer. Cantó admirablemente los dúos con el Sr. PUERTO y el Sr. RAMIS —que interpretó a Pepe, personaje que estaba asignado al Sr. SANZO y que por indisposición de éste corrió a cargo del Sr. RAMIS — y en la romanza y la copla, la preciosa voz y maestría de la nueva tiple señorita LLAURADO le valieron muchos aplausos.

La Stra. FRANCISCA POMAR, interpretando a la graciosa Carmen, hizo gala una vez más de su vis cómica, bailando con mucha gracia y simpatía las seguidillas del último cuadro, que le valieron numerosos aplausos del público que tiene en mucha estima las cualidades artísticas de la Stra. POMAR.

Todos los demás personajes fueron interpretados por los mismos artistas con que lo fueron la primera vez en el

1941 EN MANACOR

Un serial de Rafael Ferrer Massanet

pasado año, y todos ellos, rayaron a la altura de siempre, siendo muy aplaudidos los Sres. PUERTO —en cuantas escenas intervino — RAMIS, GELABERT, ROSSELLO, etc.»

La Agrupación Artística habría recu-

perado el entusiasmo de sus años fundacionales y el éxito de sus actuaciones exigiría su cuota de incomprensión y susceptibilidades, que obligaría a su director de escena, MIGUEL CORNEJO DE HERAS, a publicar el siguiente



Director de escena: D. MIGUEL CORNEJO DE HERAS Presentará Maestro Concertador: D. ANTONIO M. SERVERA

1.º La Inmortal zarzuela en un acto dividido en tres cuadros, original de Ricardo de la Vega, música del Mtro. Bretón:

LA VERBENA DE LA PALOMA

REPARTO: Señá Rita, Srta. Ramis (C); Susana, Srta. Pomar; Casta, Srta. Niessen; Tía Antonia, Srta. Ramis (A); D.ª Severiana, Srta. Forteza (J); D.ª Mariquita, Srta. Forteza (C); Candelaria, Srta. Forteza (M); Teresa, Srta. Roca; Portera, Srta. Roca; Vecina 1.ª, Srta. Roca; Vecina 2.ª, Srta. Forteza (M).— Julián, Sr. Ramis; D. Hilarión, Sr. Puerto; D. Sebastián, Sr. Rosselló; Tabernero, Sr. Gelabert; Inspector, Sr. Amer; Sereno, Sr. Ferrer; Guardia 1.ª, Sr. Vallespir; Guardia 2.ª, Sr. Bonet; Mozo 1.ª, Sr. Puerto (H); Mozo 2.ª, Sr. Oliver; Portero, Sr. Amer; Dependiente, Sr. Gelabert (A).
Chulos, Chulas y Coro general.—Acción en el Madrid de 1890.

2.º La zarzuela de costumbres andaluzas en un acto dividido en tres cuadros de Arniches Asencio Mas, música del Mtro. Ruperto Chapí.

EL PUÑO DE ROSAS

REPARTO: Rosario, Srta. Llaurado; Carmen, Srta. Pomar; Gitana, Srta. Lliteras (M); Trugo, Sr. Puerto (F); Pepe, Sr. Sansó; Sr. Juan, Sr. Gelabert; José Antonio, Sr. Rosselló; Frasquito, Sr. Ferrer; Cazador 1.º, Sr. Bonet; Cazador 2.º, Sr. Amer (B); Cazador 3.º, Sr. Vallespir; Amigo 1.º, Sr. Puerto (H); Amigo 2.º, Sr. Oliver; Arriero, Sr. Febrer.—Mozos, Mozas, Gitanos, Gitanas y Coro general.
Decorados: Casa Valera y García de Barcelona. Vestuario: Agrupación

PRECIOS: Butaca Platea, 3'00; Delantera Anfiteatro, 3'00; Anfiteatro, 2'50; D. Tertulia, 2'50; Tertulia, 2'00; D. Paraíso, 1'50; Paraíso 1'00; General militares sin graduación 0'50.

NOTAS: A los Sres. Abonados se les reservarán sus localidades hasta el día 17 a las 6 de la tarde.

Si una vez empezado el espectáculo tuviera que suspenderse el público no tendrá derecho a reclamación alguna.
Cesando el fluido eléctrico a las doce en punto de la noche nos vemos en la necesidad de comenzar el espectáculo a las 8'45 a cuya hora se levantará el telón.

El próximo mes de Mayo y como última función de la temporada de este año La Agrupación pondrá en escena

LOS CADETES DE LA REINA y LA ALEGRÍA DE LA HUERTA

texto en la prensa local. Apareció el 19 de abril:

«Algo quiero escribir sobre la Agrupación Artística de Manacor, porque esta magnífica Agrupación, todavía hay quien no la conoce, ni le da la importancia y el mérito, que tiene y sobre todo los sacrificios, de cada uno de los componentes de ella, este grupo de muchachas y muchachos, que con solo, la satisfacción de proporcionar unas horas de entretenimiento, a sus paisanos, y con la mira puesta en su Patria chica, en este Pueblo, son capaces de llegar a los mayores sacrificios. Esto es lo que yo quiero que aquí se conozca, pues hay que tener en cuenta, que este grupo de buenos artistas y gente casi toda modesta que diariamente trabajan para su sustento y después de dejar la jornada de labor, siempre cansada, todavía sacan fuerzas de flaqueza y por la noche acuden siempre a la llamada que se les hace, para que, un día y otro día, casi siempre hasta medianoche, se dediquen intensamente a los ensayos y preparar nuevas obras que poner en escena, y todos estos sacrificios no los hacen ellos con interés personal alguno, ¡no y cien veces no!, hay que saberlo bien todo el mundo, nadie cobra ni un céntimo, a nadie se le da nada, ellas y ellos se consideran bien pagados, con el cariñoso aplauso del público, de su público al que tanto quieren y por él que trabajan, ¡bien poca cosa piden! Algunos dirán que si, que esto es así, pero que también pagan 3 ptas. para ver cosas que estén muy bien y que pueden exigir; a estos yo les contesto: efectivamente pagan, ¿pero para qué? ¿Es que los decorados no cuestan dinero? ¿Es que el vestuario nos lo regalan? ¿La Sociedad de Artistas no cobra el 10%? ¿y Beneficencia? y el teatro y personal, y propaganda y música? Y después de todos estos gastos que queda? Pues muy poco, casi nada, una insignificante cantidad para impresos, local, etc. etc...»

...Y esto es lo que hay que tener en cuenta, se cobra sí, pero para los gastos, pero ellos, ellos ni un céntimo, ¿o es que se quiere que también y encina se les cobre para entre todos pagar todos estos gastos? no puede ser, ellos lo dan todo, y es más hasta dinero, pues hay quien tiene que perder algún jornal para ensayar y lo pierden y no consienten de ningún modo que la Agrupación se lo pague.

Y si a todo esto unimos que no son profesionales sino unos aficionados llenos de entusiasmo, y llenos de ilusión para hacerlo lo mejor posible, creo que es suficiente para tener hacia ellos todo el cariño y todas las consideraciones propias de toda persona consciente y tratar siempre de animarlos y alentarlos en su trabajo porque así de este modo, tendremos Agrupación, y tendrán ánimos todos ellos para seguir laborando para Mallorca y en especial para Manacor este pueblo que tan amante es de todo lo referente a Arte, pues así Manacorenses contribuireis a engrandecer más y más vuestro solar Patrio, y hacer que el nombre de vuestro amado Manacor siempre sea en todos lados considerado y admirado.

En nombre de todos ellos os lo agradezco.—M. CORNEJO».

Al sábado siguiente, el texto de CORNEJO motivaba el siguiente comentario de D. ANTONIO PUERTO PLANAS.

«Contiene el artículo que la pasada semana escribió Vd. en torno a la Agrupación Artística, una alusión y un llamamiento que deberes ciudadanos por un lado y sentimientos étnicos por el otro, mueven mi pluma a la contestación cortés y correspondida que el mismo se merece.

«A tal señor, tal honor», reza un ancestral y remoto proverbio que aunque nacido en pardas tierras castellanas, tiene resonancia y cumplimiento en estas hondona-

das verdes de Mallorca, induciendo a sus moradores a compensar galantería con galantería, caballerosidad con caballerosidad, nobleza con nobleza y gratitud con gratitud. Y nunca mejor aducido el tal proverbio para anunciar que a su influjo va hoy mi pluma, cual lanza en ristre y en misión de auténtico compañerismo, a la tarea objetiva del Círculo Artístico que Vd. profetiza y anhela, y al sentimiento subjetivo de corresponder a sus galanuras y finezas.

Manacor, mi buen amigo, ama y siente el arte. Lo ama y lo siente por tradición, por historia: como si fuera algo suyo nacido al compás de cualquier otro sentimiento de esos que engrandecen y dignifican a los pueblos. Aún más, cuenta en su vida de pueblo con unos antecedentes artísticos, limpios y lejanos, que en otros tiempos fueron su orgullo y su prez y que cual estrellas luminosas y potentes dejaron, después de su arraigada existencia, una estela indeleble de triunfos, un surco hondo y rosado de recuerdos, y una cadena áurea de afecciones a la que estamos unidos fuertemente nosotros, sus habitantes. Aquí nacieron y vivieron músicos y poetas, trovadores y artistas, y por aquí pasaron los días de la vida dulcificados en la armonía y éxtasis musical de aquella Capella de Manacor que después de saturar de melodía la placidez de nuestra Isla fue a compartirla y entregarla al remanso y floridez de las huertas valencianas de donde retornó, cual novia mimada, exornada de caricias y afectada de recuerdos. Y GRANADOS, y ALBENIZ, así como NOGUERA y MARQUES, y tantos otros, oyeron cantar las excelencias de sus músicas en las gargantas finas de aquellos ruiseñores de la Capella.

Vea pues, cuantas evocaciones de arte tiene Manacor en su pasado y con que orgullo y satisfacción las saco yo a colación ante quien, como Vd., en su obra actual de Agrupación Artística no hace sino pulsar una de las fibras más sensibles de nuestro pueblo. Son ellas, estas ligeras evocaciones, motivos elocuentes de que su obra en proyecto salta a la palestra de un pueblo que conoce el arte y por conocerlo sabe de sin sabores y de sacrificios, de denuedos y también de glorias y de triunfos; que tuvo un pasado, y por tenerlo mira con simpatía y cariño esta pleyade disciplinada y uniforme, esta juventud alegre y vivaracha, herencia auténtica de aquella otra, que Vd. tan acertadamente forja en el temple del arte.

Los años pasan, mi buen amigo, y al sepultarse en el tiempo dejan tras sí, como única compensación agradable, el recuerdo de lo vivido, la evocación de «lo que fue», y la esperanza de que los actos que fueron úmbr de orgullo se vean perpetuados en las generaciones futuras. Y por ello esta Agrupación Artística que Vd. capitanea y encauza se halla enlazada a los sentimientos de nuestro pueblo con la fuerza del pasado y el recuerdo de otras épocas en que el nombre de Manacor brilló ufano, por los campos musicales de Mallorca.

Juzgue, mi buen amigo, a través de estas superficiales y someras manifestaciones el ambiente artístico que rodea y tutela, amorosamente, «su muchachada» y acepte la consecuencia lógica a esta personalidad de Manacor, en el arte, que no puede ser otra más que la veneración y el calor apasionado hacia unos proyectos herencia de progenitores, y hacia el logro de unos momentos deleitosos, que su trabajo depara, cual oasis encantador a las preocupaciones y turbulencias del vivir. Y cual feliz sembrador aliéntese en la esperanza de que el grano y la simiente que esparce cae en tierra removida por el sentimiento del arte que en otros tiempos produjo exquisita floración. — A. PUERTO PLANAS».

CORNEJO DE HERAS agradeció al

Sr. PUERTO «en nombre de todos los componentes de la Agrupación... sus frases de cortesía, aliento y cariño para con esta muchachada, buena, disciplinada entusiasta y con un inmenso amor a su patria chica». Alrededor de estas fechas, cuantos integraban el Cuadro Escénico de la Agrupación se reunieron en el Hotel Felip de Porto Cristo para un almuerzo de compañerismo.

FIESTA RELIGIOSA EN ALBOCASSER

Durante la semana de Pascua celebra la barriada de Alboçàsser, que junto a Son Joan Jaume, Son Fangos, Justaní, etc. integraba una de las más pobladas zonas rurales del término municipal, unos ejercicios espirituales que concluyen con la bendición de una imagen de Cristo Crucificado y la primera comunión de los niños y niñas de la comarca. Predica mossèn ANDREU GARCÍAS, vicario de Porto Colom, y apadrinan la nueva imagen SEBASTIAN OBRADOR, de Can Amagat, y JUANA PERELLO, de Sa Franquesa.

Todos los actos se celebran en el oratorio de Alboçàsser, edificado por la familia de los ANDREU a principios del XVI, magnífico ejemplar de iglesia rural de estilo gótico cuya restauración quizá fuera oportuna.

LA JUNTA PROVINCIAL DEL CENSO FELICITA AL ALCALDE

Fechada en Palma el 3 de abril, el alcalde don FRANCISCO RIERA CERDA recibe la siguiente carta:

«Junta Provincial del Censo de Población de Baleares.

Al acusar a VS. recibo de los documentos referentes a la inscripción de los habitantes de esa segunda ciudad de la provincia en el Censo de Población, me es muy grato felicitarle por la forma verdaderamente ejemplar y puntual con que se ha verificado y presentado el trabajo de referencia, felicitación que debe hacerse extensiva a cuantos han tomado parte en el mismo y al vecindario en general que, como hace constar V.S. en la memoria, ha dado las debidas facilidades, evidenciando con ello su cultura.

Dios guarde a V.S....» etc. Firmado: El Jefe Provincial de Estadística.

LA LÍNEA FÉRREA MANACOR-ARTÁ DA DIVIDENDOS

El 9 de abril, la Compañía de Ferrocarriles de Mallorca da comienzo al pago de cupones a los tenedores de Obligaciones de la línea Manacor-Artá, emisión de 1918, correspondientes a 1935 —que no se abonó— y a 1940.

Los beneficiarios podían optar entre el cobro del 4% anual o al 3% más un kilométrico de 75 kilómetros en primera clase o de 100 en segunda.

CONFIRMACIONES

En la tarde del jueves 17, el obispo Dr. JOSE MIRALLES imparte el sacramento de la confirmación en la Real Parroquia de los Dolores.

PERLAS Y CUEVAS

MINISTERIO DE JUSTICIA
DIRECCION GENERAL DE PRISIONES

Patronato Central para la Redención de las Penas por el Trabajo

ASIGNACION FAMILIAR

MODELO «F»

REFERENCIA NUM. 16225

Yo, *Sebastian Bonet Gari*, esposa (o quien la supla) del titular, declaro recibir *ochenta y cuatro con 25/100* pesetas correspondientes al mes de la fecha, según se detalla en la obra por cuenta de *Barracones*.

RESIDENCIA DE LA FAMILIA 66208

Pueblo *Manacor*
calle *Camp 5*
Provincia *Baleares*

Familiares de *Sebastian Bonet Gari* que se encuentra en la Prisión de *Formentera* y que trabaja en la obra por cuenta de *Barracones*

N.º de expediente	Egresos		N.º de ingresos	Ingresos por asignación por hijos		Ingresos al sueldo por destino y bases extras		TOTAL A CREDITAR		OBSERVACIONES
	Pres.	Cir.		Pres.	Cir.	Pres.	Cir.	Pres.	Cir.	
16225			1					84	25	<i>Mes de Enero</i>

Fecha: 30 ABR. 1941

RECIBO: *Sebastian Bonet Gari*
El Presidente de la Junta Local o el Alcalde.

PRESOS POLITICOS CON TRABAJO EN FORMENTERA

El 30 de abril, el Patronato Central para la Redención de Penas por el Trabajo, dependiente de la Dirección General del Prisiones, remitía a los familiares de SEBASTIAN BONET GARI, que se encontraba en el campo de concentración de Formentera, la cantidad de 78 pesetas correspondientes a su trabajo «en la obra por cuenta de Barracones» correspondiente al pasado febrero, y en la que estaba trabajando, por lo menos, desde octubre de 1940. Había trabajado, durante este mes que ahora se le abonaba, 26 días, a razón de dos pesetas por día más otra peseta por cada hijo menor de 15 años, uno en este caso.

Estas asignaciones las recibía el alcalde, que según una orden ministerial de 30 de noviembre de 1938 quedaba facultado para entregarlas a los familiares de los reclusos que estaban redimiendo condena por el trabajo, mientras en sus pueblos respectivos no se constituyera una Junta Local dependiente del Patronato Central, que, al parecer, caso de quedar constituida en Manacor, tendría una discreta actuación.

Las Juntas Locales debían formarlas un representante del alcalde, que necesariamente debía estar afiliado a Falange; el cura párroco o el sacerdote en quien este delegara el cometido, y «un vocal de libre nombramiento del Servicio Nacional de Prisiones, que se procurará recaiga en mujer que reúna condiciones de espíritu profundamente caritativo y celoso, que será la secretaria de la Junta respectiva».

«DON BARTOLO», CONCEJAL

El 21 de abril, el gobernador civil dirige al alcalde el siguiente comunicado: «En uso de las facultades que me están conferidas he acordado nombrar a D. BARTOLOME VERGER RIPOLL, Gestor del Ayuntamiento de esa ciudad, cubriendo la vacante producida por la renuncia de D. LORENZO LADARIA CALDENTEY la que, con esta fecha queda admitida.

Lo que comunico a Vd. para su conocimiento, el de la Comisión Gestora e interesados, siendo adjuntada la credencial que se servirá entregar al Gestor nombrado.

Dios guarde a Vd...».

Al día siguiente, el señor VERGER RIPOLL, conocido por el apelativo cariñoso de DON BARTOLO, tomaba posesión

de su cargo y asistía a la sesión ordinaria de la Gestora. Quedó adscrito a las Comisiones de Cultura, Abastecimientos y Núcleos Rurales.

El señor LADARIA CALDENTEY, nombrado concejal el 11 del pasado febrero, jamás se posesionó de su cargo.

CONVENIO CON UNA EMPRESA CATALANA PARA CANALIZAR EL AGUA POTABLE

Atendiendo a las ofertas iniciadas por «Promoción de Obras Públicas y Contratas», de Barcelona, el Ayuntamiento «confía a la mencionada entidad un estudio hidro-geológico, con el correspondiente dictamen sobre las posibilidades de alumbramiento de aguas, cuyo caudal, en cantidad y calidad, está en relación con las necesidades de la población de Manacor, obligándose dicha empresa a que el estudio sea efectuado personalmente por su colaborador, el Dr. en ciencias D. BARTOLOME DARDER, y por un importe no superior a las dos mil pesetas incluyendo dicha cantidad todos los gastos de viajes desde Barcelona».

IMPUESTO QUE SE DUPLICA TRAS EL PLAZO VOLUNTARIO

El último de abril finaliza el plazo voluntario para hacer efectivo el impuesto de radioaudición, que debían pagar quienes poseyeran un receptor de radio. A partir de esta fecha «se expedirán dichas «licencias» con carácter forzoso por el duplo de su valor».

Este impuesto se hacía efectivo en las oficinas de Telégrafos, entonces ubicadas en la calle Bosch.

ULTIMATUM PARA QUE ACABEN EL MONUMENTO A LOS CAIDOS

«Con el fin de terminar de una vez el Monumento a los Caídos —dice textualmente el acta municipal del 22 de abril— se acuerda ordenar al Sr. Aparejador Municipal proceda a dicha terminación en el plazo de quince días».

RAMON GELABERT, PRACTICANTE MUNICIPAL

El 28 de abril toma posesión del cargo de Practicante de Asistencia Pública Domiciliaria de Manacor —practicante municipal— con carácter interino, D. RAMON GELABERT GALMES, cuyo nombramiento había sido remitido por la Jefatura provincial de Sanidad el 25 de este mismo abril.

(Seguirá)



CUARTILLA INGENUA

Por ISABEL POMAR BOSCH

COCA DE VALDEMOSA

Hace aproximadamente un año, cuando estaba trabajando como recepcionista en un hotel de Cala d'Or me ocurrió algo inimaginable.

Ya se sabe que después de Semana Santa y hasta que llega la calor solemos pasar por unos días de frío, lluvia y viento en los que el sol brilla por su ausencia y en vez de llegar el verano, más bien parece que va a empezar de nuevo el invierno.

Pues bien, se trataba de uno de esos días grises y por la cara que ponían algunos de nuestros clientes todo indicaba que se estaban aburriendo soberanamente. Para que en un futuro no pudieran recordar sus vacaciones en Mallorca como las más tristes de su vida pensé proponerles alguna actividad. Sin perder ni un minuto me puse manos a la obra y a los primeros clientes que se aproximaron a la recepción, concretamente un matrimonio italiano, les recomendé que alquilaran un coche y así recorrieran nuestra maravillosa Isla.

El típico tour turístico empezaba con la visita a las Cuevas del Drach, siguiendo con La Albufera de Alcúdia, La Calobra, El Monasterio de Lluch y acabando en La Cartuja de Valldemossa; pueblo al que yo tengo un afecto muy especial y dónde les remarqué que no dejaran de tomarse «La Coca de Valldemossa», una de las mejores cocas que yo he probado en mi vida.

Al regresar al hotel, les estaba esperando ansiosamente para que me contasen cómo habían transcrito la jornada. Y no les digo lo sorprendida que me quedé al verles pasar por la recepción sin apenas levantar la mirada del suelo. Tras dos horas de sufrimiento pensando qué les habría ocurrido, apareció la guía italiana diciéndome que estaba muy enfadada conmigo por el consejo que dí a sus clientes esa misma mañana.

—¿Estás segura de lo que dices?—le pregunté a la guía con indignación—.

—Sí, eso es lo que ellos me han dicho, que se han quedado de piedra al ver que la propia recepcionista del hotel les había sugerido tomar droga en Valldemossa—respondió la guía—.

Quien iba a imaginarse sras. y sres. que alguien pudiera confundir la famosa Coca de Valldemossa, dulce típico del pueblo, con cocaína...

ALBUM MANACORI

(LAS FOTOS DE AYER)



El miércoles 6 de febrero de 1985 una delegación china de agentes de viaje, presidida por el señor Li Donghai cuyo cargo oficial equivalía a una subsecretaría de Turismo, llegó a Manacor, visitó detenidamente la factoría Majórica y estuvo en el ayuntamiento, donde sería recibido por el alcalde Gabriel Homar y el concejal Antoni Sureda. En la imagen, el señor Li Donghai —que luce alpargatas catalanas y viste traje oscuro— se despide del alcalde en presencia de su séquito.



Esta fotografía no tiene más de diez años; fue tomada una noche en la Plaza de Abastos, convertida en pista de baile y área de fiesta popular por el bautizo del primer hijo de uno de los habituales vendedores. Globos, farolillos y «paperins» bajo el tinglado de la parte baja —el que todavía no ha sido víctima del furor iconoclasta— de donde han sido retirados los «puestos» de verduras para dar paso a la fiesta popular, que resultó espléndida.

Se invertirán 33 millones en mejoras de 6 caminos rurales

El Consell de Govern de la Comunitat Autònoma Balear ha aprobado una inversión de 33,3 millones de pesetas para mejora de seis caminos rurales del término municipal de Manacor. De esta inversión, la Comunitat Autònoma se ha comprometido a financiar el 60 por ciento, debiendo el Ayuntamiento pagar el 40 por ciento restante.

Estos son los seis caminos rurales cuya mejora está proyectada tras la propuesta estructurada por el concejal Juan Febrer:

- Son Barba
- Son Gener
- Son Fonto
- Can Bordí
- Can Felip
- Pou des Llevant

Amenaza municipal de multar hasta 100.000 ptas. por la venta ambulante de pescado

En una reciente reunión de la Comisión de Gobierno municipal se acordó requerir a doña Margarita Mairata Sastre para que cese en la venta ambulante de pescado, pues dicha actividad quedó prohibida en 1985.

En el caso de que se continúe con dicha venta callejera, se impondrá una sanción que puede llegar hasta las 100.000 pesetas.

El CD Manacor ya tiene un candidato a la presidencia

El C.D. Manacor, aún sin haber anunciado oficialmente la intención de su junta directiva de dimitir a final de temporada, parece que ya tiene el primer candidato a las elecciones que habrán de celebrarse a finales de junio: se trata del industrial Miguel Gallego, seguidor desde siempre de nuestro primer club y, al parecer, buen conocedor de la problemática futbolística.

la FOTO bien hecha

Quick

MESON GALLEGO O'BOTAFUMEIRO

CARTA VARIADA - COCINA GALLEGA
Especialidad: PULPO A LA GALLEGA
(Abierto todos los días)

Paseo Marítimo, 38 - Tel. 81 35 44 - CALA MILLOR



COCINA CASERA

ABIERTO TODO EL AÑO

ATENCION A NUESTROS PLATOS INVERNALES
"SI LE GUSTA EL BUEN COMER, ELIJA TAMBIEN EL MEJOR SITIO!!

Lea PERLAS Y CUEVAS



CAFETERIA SES ONES

BILLET SA CUMA

ERAN OTROS TIEMPOS LA ELECTRICIDAD

Es frecuente enjuiciar épocas pasadas con mentalidad actual. Es ello una crasa equivocación.

¿Nos imaginamos a D. Quijote montado en un ciclomotor a todo gas en vez de hacerlo en Rocinante? ¿Qué diríamos si en vez de imaginárnoslo con una bacía de barbero por la cabeza lo pintáramos con un casco de motorista! Pues igualmente, para comprender un hecho histórico o juzgar una situación pasada, no hay que aislarla de su contexto histórico; muy al contrario, es el historiador o el lector quienes tienen que trasladarse mentalmente a aquellas fechas y saber cómo pensaba y cómo vivía determinada generación.

En el siglo XIX por ejemplo en Mallorca todavía se vivía con el candil en la mano. Nuestra isla no va a conocer la luz eléctrica hasta 1901 mientras que en Barcelona ya empezó a funcionar la primera central eléctrica en 1875. En 1892, nueve años antes que en Mallorca, ya se había instalado en Mahón la primera central productora de electricidad de las Baleares. La de Ibiza empezó a funcionar seis años más tarde que la de Ciutat, en 1907.

Se pueden señalar algunos intentos de distribución eléctrica: En 1881 el que se autodenominaba «vulgarizador de las ciencias populares», el profesor Auboin Brunet, había hecho una demostración en el Teatro Principal de Palma del fenómeno eléctrico que se calificaba como espectáculo ilusionista.

En 1893 D. Niceto Miquel pedía permiso para instalar una máquina al borde del mar para producir electricidad aprovechando la fuerza motriz de las olas (muy ecológico). Dos años más tarde el Ayuntamiento de nuestra capital convocaba un concurso para instalar luz eléctrica en la plaza de Cort y en las dependencias municipales.

Naturalmente hubo otros intentos, porque la novedad era atractiva, pero todos ellos sin resultado: En 1897, D. Manuel Crusat y Decrey, ingeniero catalán; en 1898, D. Arturo Lietke Gohschenusky; en 1898 el catalán Luis Marqués.

Por lo que respecta a Manacor, en las tertulias de café se seguía con curiosidad e interés el «fenómeno eléctrico» que, siendo invisible, ahuyentaba las tinieblas, pero nuestras abuelas seguían despabilando el candil o dándole a la manecilla de algún que otro quinqué. Servera Melis fue la primera compañía eléctrica de Manacor, que empezó a funcionar el 27 de Julio de 1902, y posteriormente por «La Actividad Industrial de Manacor S.A.» (Febrero de 1914).

Como nota curiosa diré que en muchas casas de nuestro pueblo se instaló una sola bombilla en la entrada, con un largo cable para poderse pasear con ella de una habitación a otra cual si se tratara de un candil o palmatoria. El charcarrillo lo protagonizó Na Boveta, que vendía verduras en la plaza de abastos. Cuentan que, cuando se le instaló esa bombilla en su casa, preguntó si podía ir con ella a otras habitaciones y, sin pensárselo dos veces, en cuanto tuvo ocasión cortó el cable y se llevó el portalámparas con la bombilla a otra dependencia de su casa y, al llegar allí exclamó: «Oh, ara s'ha apagat!»

JUAN RIERA DALMAU

Creación de una asociación de vecinos en S'Espinagar

La zona rural de S'Espinagar, próxima a Calas de Mallorca, ha creado su Asociación de Vecinos, cuyos estatutos han sido aprobados desde la Delegación del Gobierno. El Ayuntamiento también ha tomado nota de la fundación y ha inscrito la entidad en el Libro de Asociaciones.

Como primer presidente ha sido elegido Jaume Sureda Binimelis.

ACTUACIO DELS CORS DE CRIST REI I FARTÀRITX

Programa del concierto con que el domingo finalizar las fiestas de Fartàritx:

Primera parte: COR DE CRIST REI y COR DE FARTÀRITX. Dirige Pere Bonín.

Pens amb vos de dia — Villancet popular.

Cançó de brèssol — Villancet popular.

Cant dels Ocells — Popular catalana.

La Balanguera — Alcover Vives.

Segunda parte: COR DE FARTÀRITX. Dirige Antoni Perelló.

Des de l'abisme — J. Gelineaux.

Miraume amb clemència — Cançó popular.

Jesús tu amarga pasión — Cançó popular.

Al.lleuia! Som a la casa del Senyor — J. Gelineaux.

Aubada — M. Tortell.

Joia en el mon.

**SINOS NECESITA,
LLAMENOS:
55.11.18.
ESEL TELF. DE
PERLAS Y
CUEVAS**

EL CENTENARIO DE «ULTIMA HORA» UNA IMPRESIONANTE ORGANIZACIÓN Y UN OPTIMO RESULTADO



Tan complejo, cuidado y desbordante ha sido el Centenario del diario «Ultima Hora», —ediciones especiales, acuñación de medallas conmemorativas y grabados, entrega de los «Siurells» en el Casino, fiesta multitudinaria en el Pueblo Español, donación de un monumento a la ciudad, etc., etc.— que vamos a resumir el acontecimiento en un solo nombre, el de Pedro A. Serra, que al frente del Grupo Serra ha conseguido lo imposible: que una fiesta sea lucida, hermosa y digna.

Ehonorabuena. De verdad.



PERLAS Y CUEVAS

Buscar a Dios

Pablo VI

Lo buscamos todo, menos a Dios. «Dios ha muerto», dicen, y no nos ocupamos más del asunto. Pero Dios no ha muerto; a pesar de que muchos hombres de nuestro tiempo lo hayan perdido. Entonces, ¿creeremos que no vale la pena buscarlo?

Lo buscamos todo: lo nuevo, lo viejo; lo que es difícil, lo que es inútil; lo que es bueno, lo que es malo. Incluso podría decirse que la búsqueda es la característica de la vida moderna.

¿Por qué no buscar a Dios? ¿Es que no constituye un «valor» que merece ser buscado? ¿Acaso no es una realidad que requiere ser mejor conocida, por encima de lo meramente nominal; mejor conocida que la de ciertas formas de religiosidad supersticiosa, y extravagante, que debieran ser dejadas de lado, porque son imperfectas; mejor que la de quien se cree suficientemente informado, mientras olvida que Dios es un misterio inefable, y que conocerle es, para nosotros, una cuestión de vida, y de vida eterna? Porque Dios nos es inmediato, interviene en todo nuestro pensamiento, nuestra conciencia, nuestro destino, e, inevitablemente, un día tendremos que encontrarnos con él.

Y si pensamos que Dios se nos oculta, ¿no será para que seamos más diligentes en buscarlo, con apasionada diligencia, como algo decisivo?

¿Y si resultara que es Dios, él mismo, que nos está buscando?



AJUNTAMENT DE MANACOR ANUNCI

DESFILADA DE CARROSSES I COMPARSES
FIRES I FESTES DE PRIMAVERA 93

Per la present es comunica que la data d'inscripció i la data que tindrà lloc la Desfilada de carrosses i Comparses de les Fires i Festes de Primavera de 1993 ha quedat, per acord de la Comissió de Govern de data 23 d'abril passat, modificada en el següent sentit:

INSCRIPCIO: Les inscripcions de carrosses i comparses hauran de realitzar-se a l'Ajuntament de Manacor (Registre General d'Entrades) fins al dia 25 DE MAIG, a les 14 hores.

DESFILADA: La data de la Desfilada de Carrosses i Comparses serà el dia 30 DE MAIG, a les 19 hores.

Manacor, 28 d'Abril de 1993.

EL BATLE: GABRIEL BOSCH VALLESPIR

CARTAS

Los polvos que traen estos lodos

Muy señores nuestros.

Esta carta les llega de S'Illot, este pueblo de Levante manacorens que tiene derecho a ser protegido son un mínimo de dignidad.

Pues bien, el jueves 29 de abril cayó sobre S'Illot otra tromba de agua, hubo pequeñas inundaciones domésticas, incordios, molestias, peligros y reniegos. Lógico.

Y frente al «pap», ante la playa, las rejas del largo sumidero que saltan y lanzan incluso algas y cascotes y tarugos y cochambre.

Eso ocurría a media mañana y alguien dió aviso de ello, por si algún que otro responsable todavía estaba durmiendo.

No vino nadie más que una televisión alemana a filmar el desastre, el espectáculo, la impresentable desidia de quien debía reparar los daños de inmediato, si quiere que S'Illot sea un lugar turístico. YO

ES NOSTRO SOPAR

A Déu prec trobar-me bé per anar enumerant es sopar a un restaurant que se troba just davant

des Castell de Punta Amer.

Referent an es cuiners dic que saben bé s'ofici, també hi hagué bon servici de sa part des camarers.

Tragueren un arroç brut, també rostiren porcells vi d'una bona botella i pes postre de darrera xampany, cosa bufarella, i qui tenia fumera trobà un puro de primera que era bò i llargarut.

Era una cosa ben vista que un sopar tan abundós era per reunir-nos, reporters, retratadors i escriptors de sa Revista.

Hi hagué molta amistat, molta camaraderia tothom estava encantat de s'ambient que se vivia.

Allà molt bé se passava, tothom duia bon humor, hi hagué bons oradors i també dos cantadors que varen deleitar-nos bona part de sa ve.lada.

Voltros cercau sa notici per estar ben informats i noltros tot encantats de fer-vos aquest servici.

Quan confiança posau en sa nostra professió dic i torn repetir-ho: sa més gran col.laboració a sa revista prestau.

MIQUEL LLORENCI

Carta al Sr. Batle

Com a Regidor d'aquest Ajuntament i actuant en nom i representació del grup municipal PSM-CDI, li prec faci incloure al darrer punt de l'ordre del dia de la sessió plenària de proper dimarts, la següent pregunta:

¿En quin estat de tramitació es troba l'expedient de desviació del torrent de «SA CABANA» per fora del casc urbà de Manacor?

RAONAMENT DE LA PREGUNTA:

Just després de les inundacions de 1989, l'Ajuntament i la Conselleria d'Obres Públiques realitzaren laboriosos treballs de investigació i estudi del risc de torrentades en el terme de manacor.

Tan aviat com els Regidors de tots els grups polítics representats a l'Ajuntament disposaren dels resultats dels treballs dels tècnics, prengueren una determinació, desviar el torrent de «Sa Cabana» de manera que les aigües de pluja caiguda abans d'arribar a la ciutat no cruassin la zona urbana.

La Conselleria d'Obres Públiques que, al cap i la fi, és la responsable juntament amb el M.O.P.U. del torrent de Manacor, va proposar a l'Ajuntament tres possibilitats diferenciades demanant una elecció.

L'Ajuntament EN PLE VA PRENDRE L'ACORD triant una de les tres possibilitats. A aquells moments la Conselleria disposava de crèdit per atendre l'obra.

De llavors ençà, per part nostra ja res més en clar s'en ha sebut, per això feim públicament la pregunta.

Hem de tenir present que cada vegada que fa una tormenta a Manacor, compareix la inquietud a molts de ciutadans tota vegada que ells saben que el risc de inundacions existeix.

Amb la confiança que de la pregunta serà contestada al Plenari, aprofit l'avinentesa per saludar-lo ben cordialment:

Sgt. BARTOMEU FERRER GARAU
Regidor per PSM-CDI

TODOS LOS QUE EN EL ÁMBITO UNIVERSAL AMAMOS LA CONVIVENCIA PACÍFICA, SEAMOS SIEMPRE INCANSABLES EN TRABAJAR EN ARAS DE UNA PAZ JUSTA E IMPERECEDERA

Ante la historia no ha habido ninguna transición evolutiva que tenga similitud, a la que se está desarrollando en la actualidad. Ante un hecho tan trascendental; es muy difícil predecir el futuro, debido a que los valores básicos éticos de toda la humanidad están en peligro.

Cuando estos valores se pierden, se termina con la fiabilidad, las relaciones sociales y mutua confianza, y todo lo que nos rodea pierde estabilidad, hasta tal extremo, que la justicia está degradada, perdiéndose la seguridad y esperanza del futuro, sin poder calcular, donde pueden llegar las consecuencias nefastas de esta incertidumbre, y del equilibrio social internacional.

Para hallar una solución a todo este marasmo de coruptibilidad; lo idóneo sería: Que en el más breve lapso de tiempo se buscase a nivel de todos los pueblos de la palestra mundial, la unidad de todas las fuerzas progresistas que aman la PAZ; las cuales tengan la prioridad de encaminar la sociedad humana hacia un nuevo orden internacional, en el que se dicten leyes básicas, con poder decisorio, que tengan por objetividad, UNA PAZ JUSTA Y DURADERA, QUE SEA BENEFICIOSA PARA EL BIEN COMÚN DE TODOS LOS CIUDADANOS.

Tendríamos que ser razonables, que si hay buena voluntad e inteligencia, siempre

es posible llegar a un mutuo entendimiento.

Para que se hagan cumplir las leyes, lo primordial sería, que hubiese una coordinación de todas aquellas personas que asuman cargos de responsabilidad, en altos organismos oficiales o Instituciones Jurídicas, actúen estrictamente en el desempeño de su cargo, impregnados de honradez y absoluta imparcialidad; sin aceptar ningún compromiso, que pueda poner en peligro los acuerdos legislativos, que se adopten o hayan sido adoptados, incluso las propias Instituciones. Dadas las circunstancias evolutivas que transcurren a nivel internacional, de desconcierto e inquietud; es la falta de confianza y seguridad, debido a las fraudulencias que existen en las teorías de los programas ideológicos; los cuales tienen una presentación excelente y después que se van realizando resultan ser infructuosos y decepcionantes ante la sociedad que les ha dado la confianza.

Para que esta se recupere y subsane; sería sumamente preciso; que se constituyeran a nivel internacional, unas instituciones Jurídicas, estrictamente justas e imparciales, que tengan la máxima solidez

y apoyo para que todos los ciudadanos sin indole de distinción puedan sentirse amparados de todos los derechos que les corresponden, y que nunca bajo causa alguna sean violados; esta sería la vía por la cual, nos podamos sentir más confiados y protegidos ante las injusticias sociales.

JUAN ROSSELLÓ GÁLMÉS

Un peligroso escalón

La carretera-camino de Na Morlanda a la de Porto Cristo-Sen Servera, en sus últimos cien metros tiene un escalón (sin señalizar) debido a una falla de terreno que incluso ha «mordido» metros y metros de asfalto.

¿Por qué no lo arreglan?

¿Será que el delegado de S'Illot se ha comprado un helicóptero?

¿Será por que no se han dado cuenta?

¿Será por que estamos en manos de analfabetos, además de ineptos?

Continuaremos si no lo arreglan.

TRES DE S'ILLOT

Mustang Ranch
Y SU EXCLUSIVO
RESTAURANTE
El Agua VIVA
Presenta su carta y menús **ANTOLOGICOS**
RESERVE SU MESA TEL. 20 81 13
ABIERTO DESDE 13 HORAS HASTA
QUE EL CUERPO AGUANTE
C/. DE JOSEP PLA, n.º 21

Es Gabió

GESTORIA — GRADUAT SOCIAL
POSAM I MANTENEM AL DIA LA DOCUMENTACIÓ DE
LA SEVA EMPRESA

PLAÇA CONVENT, 5
(DAVANT L'AJUNTAMENT)

TELS: 550127
550359

EXPERIÈNCIA I EFICACIA

Josep M. Fuster Pere



LOS QUE HACEMOS «PERLAS Y CUEVAS» NOS REUNIMOS ANTE EL CASTELL DE N'AMER

El viernes 30 de abril, los que quincena a quincena sacamos adelante «Perlas y Cuevas», cenamos y hablamos en el bar de Punta Amer en el alegre y tranquilo discurrir de las últimas horas de la noche. Nuestros fotógrafos dan cuenta de la velada en un auténtico maratón gráfico.



La Presidenta de Cultura, Catalina Sureda, cerró el acto



Tomeu Matamalas y Pep Alba durante su intervención



Gaspar Sabater Vives



Miquel Amer, «Llorençí»



«Bonet de Ses Pipes»



Juan Rosselló Galmés

INSTANTÁNEAS DE UNA NOCHE DE AMISTAD ENTRE

HUBO PALABRAS PARA TODOS DE CUANTO PARA ESTA PEQUEÑA FIESTA ENTRAR



LAS COLABORACIONES

La fiesta contó con expon-
táneas colaboraciones que
cabe subrayar y agradecer;

Perlas Majórica para todas
las mujeres que vinieron,
obsequio de don Pedro

Riche; «Mallorca», recién
editado por el Consell Insu-
lar, obsequio de su presiden-
te Joan Verger; «Balears
Hoy», editado por el «Grupo
Serra», obsequio personal
de Margarita Magraner; di-
versas ediciones de la Con-
sellería de Cultura del Go-

vern Balear; serigrafía de
Juan Carlos Gomis —serie
limitada a 60 ejemplares—
editada expresamente para
esta velada; vinos Reus do-
nados por Pedro Reus; la
primera lámina de
«Col·lecció documental «Per-
las y Cuevas», editada por

Gráfiques Muntaner con di-
bujos de Josep Cortés y
Francesc Llompart, con
texto de Josep Segura Sala-
do, así como la serie de
«Imatges de Manacor» edi-
tadas hasta el momento,
etc. En este capítulo de co-
laboraciones no puede ob-

viarse ni la doble inter-
cción musical de Tomeu
tamalas y Pep Alba, ni
excelente cena mallorquina
que sirvió la empresa
bar El Castell, que de-
vióse para que la velada
fuera en verdad grata para
todos.



La presidenta de la Comisión de Cultura, Catalina Sureda, recibe el primer ejemplar de la «Col·lecció documental Perlas y Cuevas».



El propietario del local, Sebastià Pascual, en el momento de recibir la lámina conmemorativa de esta cena en el Castell de n'Amer.



Cosme Oliver Pila



Juan Riera Dalmau



Rafael Ferrer Massanet



Catalina Sureda Fons

JUNTOS SACAMOS ADELANTE «PERLAS Y CUEVAS»

QUISIERON HABLAR, GLOSAR O CANTAR
EN UNA TIERRA QUE FUE MANACOR...

Reportaje gráfico de

- VICENTE CASTRO (QUICK)
- ANTONI FORTEZA
- JAUME DURAN



LOS ASISTENTES

Maria Fuster Perelló, Fermín González Pérez, Juan Rosselló Galmés, Andreu Llodrá, Cati Perelló, Antoni Forteza, Jaume Durán, Mariángeles, Pedro Reus, Miquel Amer, Josep Segura Salado, Magdalena Ordinas, Gaspar Fuster Veny, Francisco Ramis Grimalt, Juan Cursach, Lorenzo Femenías Binimelis, Guillem Cabrer Miquel, Juan Riera Dalmau, Gaspar Sabater Vives, Pep Alba Marimón, Tomeu Matamalas, Antoni Pascual, Isabel Pomar Bosch, Xavier Morell, Josep Ma. Salom, Catalina

Durán, Catalina de Darder, Francisco Darder Riera, Cosme Oliver Pila, Juan Bonet «De ses Pipes», Lorenzo Muntaner Morey, Juan Carlos Gomis, Magdalena Riera, Tomás Garau Febrer, Vicente Castro, Pedro Antonio Pascual, Catalina Sureda Fons, Joaquín Fuster Valls, Jordi Muntaner, Sebastià Pascual, Gabriel Fuster Bernat, Bárbara de Fuster, María Ferrer Massanet, Antoni Ferrer Vallespir, Petra Vallespir Vallespir y Rafael Ferrer Massanet.

Relación, más o menos completa, de los que estuvimos en Punta Amer: José Luis Rodríguez, Antoni Sureda Parera, José



Catalina Durán recibió un pequeño recuerdo de gratitud de «Perlas y Cuevas» hacia la memoria de Alfonso Puerto.



Isabel Pomar Bosch, hija del inolvidable Perico Pomar, recibe un recuerdo de amigos y compañeros de la revista.

50

MANACORENSES MAS OPINAN SOBRE EL GOBIERNO MUNICIPAL

Dentro de escasas semanas se cumplirán dos años de gobierno del actual equipo presidido por el alcalde Gabriel Bosch. Estaremos a mitad de la legislatura y por tal motivo «PERLAS Y CUEVAS» ha querido conocer que opinan de estos 24 meses de gobierno municipal 100 manacorenses. En el pasado número publicamos las 50 primeras respuestas y ahora publicamos las 50 restantes.

La pregunta formulada ha sido la siguiente: ¿PODRÍA HACER UN BALANCE DE LOS DOS PRIMEROS AÑOS DEL ACTUAL GOBIERNO MUNICIPAL?



PEP BARRULL
Concejales por el PSOE.

—El balance no es satisfactorio en absoluto. El gobierno municipal está prácticamente paralizado, concentrándose, tan solo, en una serie de grandes obras, cuyos proyectos ya fueron diseñados en la pasada legislatura.

También tengo que añadir que a nivel de calle la imagen de este gobierno está bastante deteriorada, debido, a que no ha cumplido su palabra, ya que dijeron, entre otras muchas cosas, que bajarían los impuestos y lo primero que hicieron fue subirlos.

Tampoco me gusta su comportamiento ya que

tiene tintes y formas autoritarias.

Para ellos la oposición no existe, no nos da participación y nos margina constantemente.



GASPAR FORTEZA

Presidente F.C. Manacor. Presidente Asociación Cultural S'Agrícola.

—Debido a los problemas ya crónicos que arrastramos desde hace muchos años, es muy difícil que en dos años Manacor solucione de golpe todas sus carencias y necesidades. Pasará mucho tiempo hasta que Manacor sea una ciudad como debería ser.

En mi opinión una de las grandes deudas del actual consistorio en crear aparcamientos en el centro ya que no me cabe la más mínima duda de que el centro se está muriendo.



JUAN MIGUEL
Concejales por CB.

—Tenemos que reconocer que es muy difícil ser un buen marinero con tanta marejada, quiere decir esto que es muy difícil hacer una buena labor de gobierno con una crisis económica tan fuerte y con un endeudamiento tan alto. A pesar de ello considero que se está trabajando bastante bien.



BERNAT AMER
Concejales por el PSOE.

—Desde el punto de vista de un ciudadano de Porto cristo no puede ser más negativa, ya que existe una discriminación total y absoluta de Porto Cristo, incluso

al delegado, Toni Vives lo tienen marginado, no cuenta con la más mínima representatividad en el actual equipo y no forma parte de ninguna de las comisiones municipales más importantes.



GABRIEL GALMES ARCENILLAS
Comercio.

—Las cosas no funcionan así como deberían, pero no es culpa del actual equipo sino de los gobiernos municipales que hemos tenido que padecer en estos diez o doce últimos años.

Siempre se ha tenido que gobernar a base de mayorías nacidas de pactos muy precarios y esto no creo que sea bueno. Es necesario que Manacor se pueda gobernar desde un partido que ostente la mayoría por sí solo y que no se vea obligado a pactar continuamente.

A todo ello hay que añadir una oposición más destructiva que constructiva y no me refiero tan solo a la oposición actual sino a todas las oposiciones municipales que Manacor ha tenido en esta última década.



TONI VIVES
Concejales por el Partido Popular. Delegado de Porto Cristo.

—A pesar de la crisis económica que padecen todos los ayuntamientos estoy bastante satisfecho de estos dos años. Mi labor cuenta con el total apoyo del equipo de gobierno y espero y deseo que el 93, 94 y 95 sean mejores aún y podamos poner en marcha toda una serie de proyectos que tenemos pendientes.



PEDRO HERNANDEZ
Presidente de la Asociación de Vecinos de S'Illot.

—Como silloter no me quejo pero creo que se hubiesen podido hacer más cosas. A pesar de ello considero que Pere Llinás, como delegado municipal, ha asumido su tarea cumpliendo bastante bien su trabajo.



JUAN ROSSELLO

Secretario general del Partido Comunista de los Pueblos de España/Manacor.

—Considero que el balance es positivo aunque el actual equipo ha incrementado mucho los impuestos. Demasiados gastos innecesarios han motivado esta subida.



JUAN FEBRER
Concejales por el Partido Popular.

—Han sido dos años de mucho trabajo y de mucho esfuerzo pero creo que ha valido la pena. Concretamente en mi área hemos asfaltado, —entre otras muchas cosas—, el camino que va del cementerio al chiringuito, el trozo de carretera que conduce a la Torre dels Enagistes, hemos engravado casi treinta caminos, hemos limpiado el torrente y ahora vamos a tener la máquina para limpiar los arceles de las carreteras. Creo que el balance es positivo.



GABRIEL BOSCH

Alcalde.

—No puedo hablar como ciudadano sino como alcalde y desde mi punto de vista considero que el balance de estos dos años es positivo. Positivo si tenemos en cuenta unas circunstancias que agravan la entrada de nuestro equipo en el gobierno municipal: muerte de Gabriel Homar a los pocos meses de haber asumido la alcaldía, el mal estado en que encontramos el ayuntamiento, y la fuerte crisis económica que está padeciendo todo el mundo.

Naturalmente todo se puede mejorar pero estoy seguro que, poco a poco, Manacor se convertirá en la capital de la comarca, cambiando de cara, de fisonomía, ganando imagen, mejorando en todos los aspectos. Es cuestión de trabajo, dedicación, pero a ello vamos.

Sobre la polémica suscitada por las obras de la plaza de abastos me gustaría decir que comprendo y asumo las críticas y reafirmo que nuestra única intención era, es, y sigue siendo hacer una plaza adecuada a los nuevos tiempos, decente y que reúna todas las condiciones higiénicas.

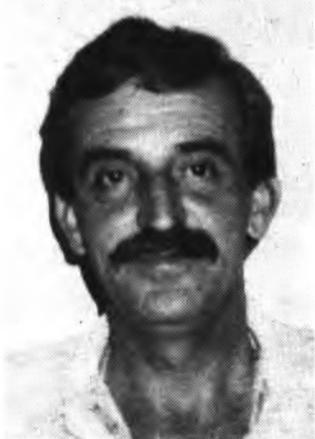
El proyecto que se está llevando a cabo puede ser el adecuado o no, mejor o peor que otros, pero la realidad es que algo se tenía que hacer porque con la plaza antigua no se podía seguir, era tercermundista y se corría el peligro de que tuviésemos que cerrarla por falta de acondicionamiento adecuado.



MARGARITA FERRER

Enseñanza.

—En según que aspectos, positivo, y en según que otros, negativo. Como porteña considero que el actual equipo no se preocupa demasiado de Porto Cristo, y como manacorina, que también lo soy, opino que se están haciendo cosas, concluyendo iniciativas que se tuvieron en la pasada legislatura, como en la pasada legislatura se concluyeron iniciativas que se tuvieron en la anterior y así sucesivamente.

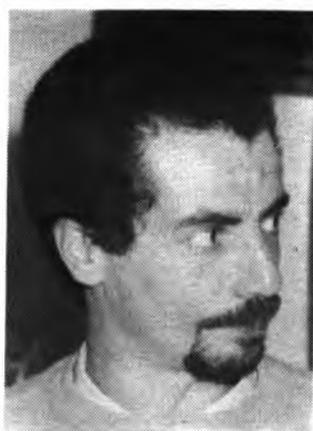


BERNAT GALMES

Colaborador prensa («Manacor Comarcal»).

—En principio se da la impresión que se está intentando trabajar bien, hacer cosas, aunque no todas salen como sería de esperar, sobretodo porque las circunstancias de la crisis frenan algunas iniciativas que podrían ser muy loables.

A pesar de todo creo que aún es pronto para juzgar. Hay que esperar un poco más.



JAUME BRUNET

Concejal por el PSM.

—Como porteño considero que el balance de estos dos primeros años es muy negativo ya que no han cumplido ninguna de sus promesas electorales. Como mayor prueba de ello es que su delegado, Toni Vives, ni siquiera tiene presupuesto propio, y por no tener ni siquiera tenemos retén de policía. En fin... balance negativo.



PEDRO ADROVER

Hostelería.

—Balance positivo: 1°. Por haber sabido combinar armoniosamente las luces y sombras del mismo. 2°. Por su buen cabalgar ante el ladrillo de los perros. 3°. Por las obras realizadas, fruto de su vocación de servicio, más que de su profesión de políticos.



ANDREU GALMES

Músico-compositor.

—En el aspecto musical, que es la parte que más conozco, muy mal: no existe el más mínimo interés por parte del actual equipo de promocionar la música. Y no me vale la excusa de que

no hay dinero ya que está muy claro que dinero hay cuando a ellos les interesa.



MATEO MAS

Hostelería. Presidente de la Peña Barcelonista Miquel Angel Nadal.

—Es difícil hacer balance con una perspectiva de tan solo dos años. Aún es pronto para juzgar, pero en líneas generales creo que se está trabajando. En cuanto al delegado de Porto Cristo, Toni Vives, considero que tiene dos cualidades muy a tener en cuenta: es honrado y tiene buena voluntad. Igual diría de los demás delegados que ha tenido Porto Cristo en estos últimos años.



JOSE VECINA CASTILLO

Abogado.

—Con las primeras elecciones municipales de 1979 se dió por terminada la etapa dictatorial con ayuntamientos digitados, para dar comienzo a una etapa democrática marcada por el libre juego de los partidos políticos y agrupaciones. Obvio es decir que ello supuso una enorme mejora, no tan solo para Manacor, sino para toda España.

Pues bien; desde el 79 hasta ahora tengo que reconocer que no veo excesivas diferencias a la hora de gobernar entre los distintos equipos que han asumido el poder. No noto ningún cambio significativo y sus talentos son similares. Y lo malo del caso es que para el futuro tampoco vislumbro ningún signo de que la cosa pueda cambiar para mejorar.



FRANCISCA BASSA

Ex concejal. Ex-diputada en el Parlamento Balear. Miembro del PSOE.

—Es un equipo de gobierno que no tiene ni ideas ni iniciativas. Lo poco que hace o lo hace mal o por simple inercia, ya que son proyectos iniciados en la anterior legislatura. Mal balance.



PERE LLINAS

Concejal por CB.

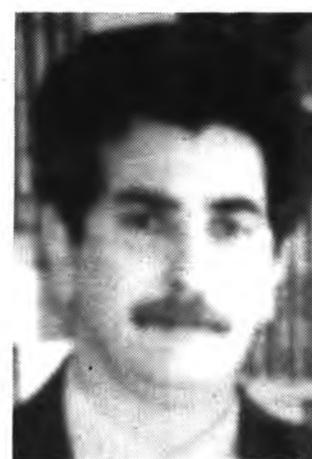
—Obviamente si hubiese dinero los resultados serían mucho mejores, pero la realidad es que en estos dos años se ha trabajado mucho por y para Manacor, habiéndose cubierto una serie de necesidades que hacían mucha falta a nuestra ciudad.



SEBASTIAN NICOLAU

Colaborador prensa («Manacor Comarcal»).

—Se nota la falta de Gabriel Homar. Para mi el balance no es positivo pero tampoco es negativo. Todo es mejorable.



TONI MERCANT

Asesor Municipal. Miembro de C.B.

—A pesar de la crisis las cosas van bastante bien. Se han ido terminando cosas y se trabaja mucho y bien. Balance positivo.



ANDRES MESQUIDA

Diputado en el Parlamento Balear por el Partido Popular.

—Se están llevando a cabo muchas obras que eran muy necesarias para Manacor.

Han sido dos años donde se han empezado a enderezar muchas cosas que estaban torcidas. Balance positivo.



CATI MESQUIDA

Ex-presidente de la Asociación de Vecinos de S'Illot.

—En estos dos años Manacor se ha embellecido. Se han realizado obras muy necesarias que han hecho que Manacor sea, cada vez más, una ciudad más presentable.

En cuanto a S'Illot considero que se está notando la falta de Juan Miquel. Actualmente se podrían hacer muchas más cosas de las que se hacen.



JAUME DURAN
Fotógrafo.

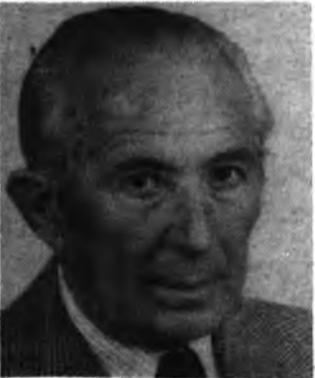
—Se trabaja y ello se ve y se nota. El resultado: bien, aunque siempre se puede mejorar.



TOMEU MASCARO

Comercio. Exconcejal. Miembro del Partido Popular.

—Balance positivo. A pesar que la legislatura empezase tragicamente con la muerte de Gabriel Homar poco a poco el actual equipo ha logrado consolidarse y llevar a cabo una buena labor.



ANTONIO FEMENIAS DURAN

—Pienso que muchos de los proyectos que han llevado a cabo han consistido en acabar lo que ya estaba comenzado, aunque la verdad sea dicha hay que reconocer que tampoco han dispuesto de mucho dinero para sacar adelante sus propios proyectos.

Por otra parte creo que al alcalde le ha faltado algo de mano izquierda para manejar a la oposición y prueba de ello, son los continuos desplantes que han proliferado en estos dos años.

Si tuviera que hacer un balance global, primaria lo positivo sobre lo negativo.



MIGUEL ANGEL DURAN RAMON

Secretario general de NN.GG. del Partido Popular/Manacor.

—Se está trabajando muchísimo aunque aún no se note a nivel de la calle. Al final de la legislatura estoy convencido que el balance será muy positivo. Pronto Manacor empezará a recoger los frutos de estos dos años de intenso trabajo.



JOSE ANTONIO ARGIZ VAZQUEZ

Presidente de NN.GG. del Partido Popular/Manacor.

—Durante estos 2 años que el Partido Popular lleva gobernando el Ayuntamiento en coalición con otros partidos, se puede decir que la diferencia entre otros equipos de gobierno y este que tenemos actualmente «salta a la vista».

¿Por qué? Porque se han realizado una serie de mejoras que eran muy necesarias para la ciudad de Manacor. Como por ejemplo mas significativo se pueden citar las obras realizadas en la Avenida del Parque y las obras que se están realizando en el P. Ferrocarril. También me gustaría decir que pese a la «demagogia» de ciertos partidos políticos que no merece la pena ni citar se ha tenido que esperar a que gobernase el Partido Popular en Manacor para que se recoja el vidrio para su posterior reciclaje.

Y ya para acabar decir que Manacor, en breve espacio de tiempo, dispondrá de un nuevo polideportivo y de una biblioteca.

Por todo ello creo que se puede considerar, sin miedo a equivocarse, que el balance de estos 2 años ha sido altamente positivo.



MARIA ANTONIA VADELL

Concejal pel PSM. Diputada al Parlament Balear.

—Dir equip de govern al grup que governa me sembla molt generós, tota vegada que la seva feina empenes se nota. Estan fent una feina que a primera vista sembla espectacular, però en realitat no és sino una bimbolla de sabó que quan rebenti deixarà veure unes obres faraónicas que perjudicaran profundament la imatge del nostre poble.

En canvi, la seva millor obra, com és l'Avinguda del Parc, no és sinó el producte de l'herència rebuda, tota vegada que aquest era un projecte començat a la passada legislatura.



MIGUEL SUREDA

Fotógrafo.

—Nadie lo puede negar: trabajar se trabaja y mucho. Pero me conformaría que trabajasen un poco menos, pero mejor.



FRANCISCO PICO

Empresario.

—Para mi el balance es positivo aunque, por su-

puesto, se puede mejorar. Creo que lo que tendría que ser primordial en estos momentos, sería sanear la economía de nuestro ayuntamiento aunque esto equivaliese frenar algo las inversiones. Es decir: recuperar fondos ahora, para luego invertir más y mejor.



XAVIER MORELL

Presidente del Cine Club Recerca.

—No sigo la política municipal de cerca y por tanto prefiero no opinar. Supongo que todo es mejorable y que siempre se puede trabajar más.



MIGUEL FEBRER

Presidente de la Asociación de Vecinos «Tramuntana».

—Creo que tienen buena voluntad pero los resultados no son los que mucha gente esperaba de ellos hace dos años. Creo que Manacor está notando pocas mejoras.



ONOFRE GALMES

Presidente de la Asociación de Vecinos «Llevant».

—Encuentro que nuestro Ayuntamiento está funcionando bastante bien a pesar de la crisis económica. Por supuesto algunas concejalías funcionan mejor que otras, pero esto es lo normal y ocurre en todos los equipos de trabajo.



TOMEU MATAMALAS

Músico-compositor-dibujante, colaborador prensa.

—No he notado cambios ni para mejor ni para peor.



MARGARITA PROHENS

Comercio.

—Se está trabajando bastante y ello se nota en la calle. El actual equipo funciona bien, está continuando proyectos dejados en la anterior legislatura y ha iniciado otros que eran de estricta necesidad. El problema es que han sido dos años donde la crisis se ha hecho notar y ha limitado mucho la eficacia del gobierno municipal.

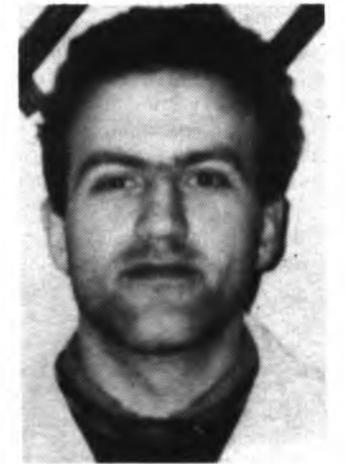


PEP VENY

Presidente de la Asociación de Vecinos de «Sa Torre».

—Van por buen camino. Seguramente no han podido hacer todo lo que ellos hubiesen querido, pero al menos lo están intentando, lo que equivale a decir que al final de la legislatura el balance podrá ser muy positivo.

La muerte de Gabriel Homar fue un duro golpe pero, poco a poco, lo van superando. El actual alcalde, Gabriel Bosch, está afrontando con valentía la responsabilidad que conlleva la alcaldía.



FRANCISCO PIÑA JUAN

Comercio.

—Entre lo que han hecho habría que diferenciar lo que ya estaba aprobado en la anterior legislatura con lo que se ha ideado en estos dos años.

A pesar de ello considero que el balance es positivo.



JAUME GIRART FEBRER

Auxiliar farmacia.

—Balance positivo y creo que si no se ha hecho más es porque no se ha podido debido a las circunstancias económicas.

Sobre el alcalde Gabriel Bosch, tengo que decir que me merece todos los respetos.

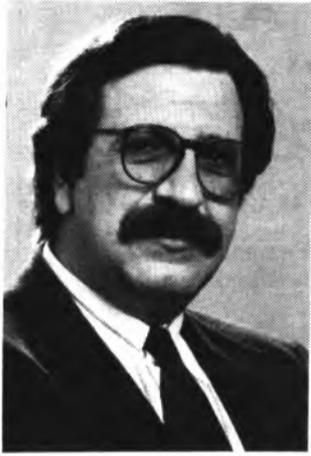


TOMEU MOREY PARERA

Comercio.

—Salvo algunas realizaciones en las que no estoy muy de acuerdo creo que se está trabajando bastante. Para mi el balance es posi-

vo, aunque se que no todo el mérito es del presente equipo de gobierno ya que hay proyectos que se concibieron en la anterior legislatura.



TOMEU ROSSELLO

Médico. Presidente del Partido Popular de Manacor.

—En infraestructura se ha hecho más en estos dos últimos años que en los diez anteriores. Se han puesto en marcha muchas obras que necesitaba Manacor de forma urgente si quería aspirar en lo que se está convirtiendo hoy: en la verdadera capital del levante mallorquín.

De todas formas no podemos olvidar que han existido —y siguen existiendo— pequeñas lagunas provocadas por la crisis económica que nos ha tocado vivir.



SEBASTIA GAYA RIERA

Carpintero.

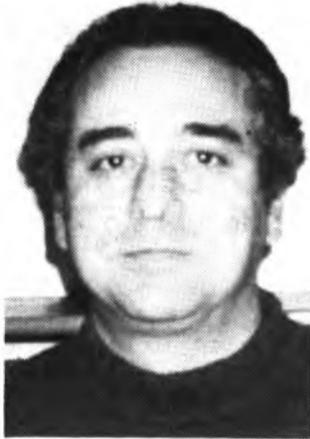
—Se están haciendo cosas que eran muy necesarias para nuestra ciudad, aunque algunas de ellas ya se concibieron en la anterior legislatura.



PEP BAUZA

Periodista (Balears, Antena 3 radio).

—Han sido dos años de realizaciones positivas y negativas, de decisiones buenas y malas, de medidas afortunadas y desafortunadas. Lo que veo es una clara vocación por parte del actual equipo de gobierno de llevar a cabo grandes y necesarias obras de infraestructura, cosa que me parece muy bien si ello no repercute en incrementar aún más el endeudamiento.



FERNANDO FUSTER FORNES

Comercio.

—Se han hecho cosas positivas aunque siempre se puede hacer más. Hay que buscar una fórmula para que el centro de la ciudad reviva y creo que este tendría que ser uno de los temas prioritarios para el actual equipo.



TOMEU BLANQUER

Abogado. Candidato por el Partido Popular al Congreso de los Diputados en las elecciones generales del 6 de junio.

—Aunque no sea el más indicado para opinar debido a mi vinculación con el Partido Popular, estoy convencido que el balance es muy positivo. En estos dos años Manacor ha ganado en imagen y en estética ya que se han llevado a cabo obras muy necesarias desde hace muchos años.

No me cabe la menor duda que cada vez más tenemos una ciudad más presentable. Una ciudad, en definitiva, con vocación de capital de comarca.



JAUME MESQUIDA SANZO

Colaborador prensa («Manacor Comarcal»).

—Huyamos de las comparaciones siempre odiosas. El balance sólo puede tener un atenuante: el fuerte endeudamiento con que se encontró. Ello condiciona realizaciones e incluso disculpa la subida de impuestos. Por lo demás, sinceramente, hay que decir que el endeudamiento es mayor. En el plano político es causante de que la crispación haya llegado a límites donde priman las cuestiones personales a los intereses de la comunidad. El malestar de los porteños por falta de diálogo ha llegado hasta extremos de plantearse la independencia. La firma del convenio con los funcionarios fue sencillamente demencial. La plaza de Abastos no sólo es un atentado urbanístico; es una befa a la opinión de la inmensa mayoría de los ciudadanos. Bien lo del cementerio y de la Avinguda del Parc, aunque hay que matizar que eran proyectos pendientes y que en esta última en el 92 de los 90 y pico de millones el Ayuntamiento sólo aporta unos 5. El problema no resuelto del agua no sólo demuestra negligencia, demuestra incompetencia y otras cosas. Falta transparencia de gestión y se deja tras de sí demasiadas sombras y dudas. En fin, sopesando todas estas cuestiones y otras, pienso que el balance de estos dos años es absolutamente negativo.



SEBASTIANA CARBONELL

Periodista (Ultima Hora).

—Supongo que intentan hacer las cosas lo mejor que

saben, pero, a pesar de ello, creo que el balance no es demasiado positivo. Pecan de autoritarismo y considero que los asuntos les irían un poquito mejor si se mostraran menos prepotentes y escucharan más las opiniones ajenas.



TONI LLULL

Comercio.

—Toda gestión municipal tiene las dos caras: la positiva y la negativa. Concretamente en el caso de manacor, de un tiempo a esta parte, noto una mejor presencia ciudadana a través de las asociaciones de vecinos y esto es bueno. Lástima que el endeudamiento municipal sea tan alto. Si no lo fuese tanto creo que las cosas irían mejor.

JAUME MELIS

Comercio.

—No opino si lo que se está haciendo está bien o mal pero al menos se está intentando hacer algo. Noto voluntad y ganas de trabajar y esto es muy importante.



Cambiar de sistema y de espíritu

El gran acontecimiento que fue el encuentro entre Oriente y Occidente ha sido viciado por el desprecio del uno y, en respuesta, el odio del otro. La razón es que fue un sentimiento de lucro lo que atrajo a los europeos hacia Asia, ya que se mantienen aquí por la amenaza de la coacción física. Esto impide que las relaciones entre nosotros lleguen a ser verdaderamente humanas convirtiéndolas en degradantes para uno y otros. El parasitismo, tanto si se basa sobre la fuerza como sobre la debilidad, engendra el envilecimiento. Nosotros, con nuestro ciego orgullo de casta, hemos privado al hombre de los derechos y del respeto que le son debidos, sufrimos ahora el castigo, y en vez de una viva corriente espiritual a través de nuestra sociedad, no hemos conservado más que el árido lecho de arena de costumbres superadas. Y parece que se acerca el tiempo en que el alma de la civilización europea también quedará seca por ese afán de beneficio que aumenta sin cesar en sus comerciantes y sus políticos..., a menos que Europa tenga la sabiduría y la fuerza de cambiar, no sólo de sistema, sino sobre todo de espíritu.

Rabindranath Tagore
Poeta místico indio
(14. 10. 1919)

Es Balcó

MUSICA EN VIVO ESTE JUEVES Y VIERNES

RESERVAR MESA PARA VIERNES O SABADO

*** COCINA AMERICANA-MEXICANA Y DE TODO EL MUNDO**

**C/. ALEJANDRO ROSSELLO, 7
C/ MANACOR. TELF: 844659**

«LA GAMBA DE ORO»

EL PLACER DEL BUEN COMER



La familia propietaria de «La Gamba de Oro» al completo: padres José García Campos y María Ubiña Martín e hijos Gabriel y María Dolores. Gabriel tiene 16 años y es «chef» y María Dolores tiene 18, está en el comedor y es especialista en vinos.

El restaurante La Gamba de Oro, de S'Illot, cumple este año su sexto aniversario. Regentado por el matrimonio José García Campos, (con más de 30 años de experiencia como cocinero) y María Ubiña Martín, y ayudados por sus hijos Gabriel (16 años) y María Dolores (18) han intentando superarse día a día hasta conseguir un alto nivel de calidad tanto en la cocina como en el servicio, recompensado con una muy buena aceptación y que a buen seguro han hecho que en estos años hayan pasado por el local personalidades tales como el recientemente fallecido Joaquín Calvo Sotelo, Torcuato Luca de Tena, Ana García Obregón, Javier Clemente, Ramón Mendoza, el exministro Santiago Rodríguez Miranda, además de jugadores del Barcelona y del Madrid, entre otros muchos.

—¿Cómo valoran estos seis años de funcionamiento?

—De crecimiento constante. Darnos a conocer ha costado tiempo y podemos decir que a partir del año pasado se están recogiendo los frutos. Sin olvidar el enriquecimiento que ha supuesto para el restaurante la presencia y colaboración de nuestros dos hijos, María Dolores y Gabriel que han mostrado siempre un gran interés y afán de mejorarlo todo.

—¿En qué sentido?

—En que es un mundo que les gusta y han tratado en todo momento de aprender, tanto Gabriel en lo que a la cocina se refiere como María Dolores, en el comedor y ahora especializándose en vinos. Así han estado con Koldo Royo, con el que procuran no perder contacto. Y a partir de octubre irán al País Vasco con el

gran maestro Juan María Arzak.

—¿Que se podría destacar de la carta que presentáis?

—Hacemos una carta de sugerencias con productos de calidad del día y cocinando al gusto del cliente. Ahora hemos incorporado una carta vasca que ha tenido un gran éxito, y tenemos la intención de incorporar productos mallorquines para hacer una cocina de

«Aunque intentamos variar siempre mucho la carta, hay platos que no podemos cambiar pues los clientes siempre los piden».

«Ahora hemos incorporado una carta vasca».

aquí, y no me estoy refiriendo al clásico «frit» sino que considero que hay productos que casi nunca se tocan: pescados como el mero, langostas, cigalas etc. También es de destacar la carta de postres, la que elaboramos cada día. Sin olvidar nuestra bodega con vinos, además de mallorquines, con Riojas y vinos franceses bastante surtidos. De todas formas y aunque intentamos variar mucho la carta, siempre hay platos que no podemos cambiar pues los clientes los piden constantemente.

—¿Que platos son los característicos de La Gamba de Oro?

—Destacaría la ensalada de la casa con langosta o

langostino aliñada con salsa rosa; entre los pescados la merluza con cebolleta tierna y la gamba al jerez servida en concha de vieira, en cuanto a carnes, el solomillo con gambas; y en postres el helado de guayaba, el helado de mango y los tocinillos de la casa.

—¿Y de la cocina vasca?

—El bacalao al pil-pil, al ajoarriero; merluza a la vasca, a la salsa verde; las cochas; el txomin. Y postres como el gató vasco, la pantxeneta, el grumble...

—¿Qué tiene de especial la cocina vasca?

—Que es muy rica. Pero no es que tenga algo superior a las demás, puesto que no existe cocina mala, sino simplemente malos cocineros. No se debe poner nunca en una carta un plato si no se sabe hacer. Ahora Gabriel, al estar con Koldo Royo, se ha especializado en cocina vasca.

—Gabriel ¿vuelves al concurso de jóvenes cocineros?

—Sí. El año pasado participé y quedé cuarto. Este año quiero prepararme bien y quien se encarga de ello es Koldo Royo, que para mí es el mejor.

LLORENÇ FEMENIAS

«Los postres los elaboramos nosotros presentando dos cartas diferentes cada día».

«No existe cocina mala, sino simplemente malos cocineros. No se debe poner en una carta el plato que no se sabe hacer».



DU CAL
GALERIA DE ARTE

C/. Juan Segura, 8 - Tel. 55 44 12 - Fax 84 32 29

MANACOR (Balears)

I CERTAMEN DE PINTURA
FIRES I FESTES DE PRIMAVERA'93

PREMIS:

-PRIMER.....500.000 PTS I TROFEU COMMEMORATIU

-SEGON.....TROFEU COMMEMORATIU

-TERCER.....TROFEU COMMEMORATIU

TERMINI D'ADMISSIO DE LES OBRES: 20 DE MAIG

EXPOSICIO: De dia 22 de Maig fins dia 11 de Juny

ENTREGA DE PREMIS: Dia 27 de Maig a les 20,00 hores

S'OFERIRA DEGUSTACIO DE CAVA A CARREG DE
"VINOS Y CAVAS ARTESANOS"

PATROCINA: GALERIA D'ART DUCAL
COL.LABORA: AJUNTAMENT DE MANACOR.
Altres col.laboracions: Radio Balear i Premsa.
Trofeus i Diplomes donats per LA CAIXA.



HOJA DE BLOC

GABRIEL FUSTER BERNAT

CONTROVERSIA

Hoy en día se aspira más a ser considerado controvertido que a ser simplemente calificado de bueno. Debido al boom de la difusión, la conflictividad está más de moda que la calidad. Ser tildado de polémico es actualmente la ilusión de muchos, aunque no todos pueden alcanzar esa meta. Julio Iglesias o Ruiz Mateos, por ejemplo, han intentado sin éxito convertirse en personajes controvertidos, pero el aspirante a este título no puede limitarse a escandalizar, chocar o provocar. Debe poseer un mínimo de talento para poder contestar algo inteligente cuando se le ataca. Pedro Almodóvar, Fernando Arrabal, José María García... esos sí han conseguido el renombre de controvertidos y desde hace tiempo ejercen de ello tranquilamente.

El auge del interés por llegar a ser considerado un personaje polémico, reside en que es ésta una nombradía más asequible que la de ser tenido por un fuera de serie. A pesar de los diversos criterios y las múltiples interpretaciones que pudean darse, el ganarse una reputación óptima solo a base de calidad sigue siendo una gesta muy concreta, en la que muchos se quedan a mitad de camino. Entonces se opta por el jaleo, el escándalo, la provocación, a ver que pasa. Bibi Andersen estuvo en un tris de conseguirlo y estuvo a punto de poder lucir el apelativo de controvertida, pero luego se vio que no era buena actriz y como la duda de si tiene pene o no ya no interesa, la controversia se ha esfumado.

A falta de pan buenas son tortas. Así pues no habrá más remedio que seguir interesándose por los personajes polémicos.

Decálogo del matrimonio

- 1.- No os enfadeis los dos al mismo tiempo.
- 2.- No os chilleis el uno al otro.
- 3.- Si uno de los dos ha de ganar en una discusión, deja que sea el otro.
- 4.- Si has de corregir, hazlo con amor.
- 5.- Jamás os echeis en cara los errores cometidos.
- 6.- Nunca vayais a dormir con un desacuerdo sin resolver.
- 7.- Si te equivocas, acéptalo y pide disculpas con sencillez.
- 8.- Cuida los pequeños detalles que ayuden a que la vida sea más agradable.
- 9.- No os mintais, jamás os excuseis tras el silencio, aprended a sonreír con sinceridad.
- 10.- Recordad que dos no se pelean si uno no quiere. Y que Dios ayuda.

7, 8 y 9 de mayo

Comienzan tres días de fiesta en Fartàritx

Este viernes 7 de mayo comienzan los tres días de fiesta que todos los años se programan en la barriada de Fartàritx alrededor de la imagen del Sant Crist de la Fe.

La organización de estos festejos añade que este año se celebran «gràcies a la col·laboració de tot el barri de Fartàritx, així com les institucions públiques més destacades, i de l'il·lustrísim Ajuntament, i organització de Veïnats els Molins de Fartàritx amb la col·laboració de la Germanat del Sant Crist de la Fe. També enguany se celebra el primer centenari de la benedicció del retaule de l'Altar Major i de la imatge del Sagrat Cor».

He ahí el programa oficial de las fiestas de este año:

PROGRAMA

VIERNES 7 DE MAYO

5 tarde.- Bàsquet femenino entre La Pureza y una selección La Salle-Es Canyar.

7 tarde.- Colocación de banderas, iluminación de calles, repique de campanas y suelta de cohetes.

9 noche.- Baile en la



Plaza de la Concordia, con el grupo Zénit.

SABADO 8 DE MAYO

9 mañana.- Pasacalles por la Banda de Cornetas y Tambores de Llevant. Repique y cohetes.

9.30.- Juegos infantiles y merienda para todos los participantes.

10.- Inicio de la IV Maratón Fotográfica APA Colegio La Pureza.

3.30 tarde.- Concurso de «coques» (Entrega, desde las 3, en el número 41 de la calle de la Cruz).

3.45.- Carreras de cintas.

4.30.- Final del torneo de tenis de mesa.

5.30.- Encuentro de voleibol.

Desde las 6.- Visita a todos los vecinos de la barriada que hayan cumplni-

do los 80 años. (Se ruega a sus familiares que lo comuniquen a la organización, en calle Cruz 41 o Figuera 1).

8 tarde.- Misa por los difuntos de la barriada, en la Iglesia del Sagrado Corazón.

9.30 noche.- En la plaza de la Concordia, «Trobada de Grups Folclòrics de Manacor», con «Coves i Perles», «Sa Torre», «Guiterrres i Guitarrons», «Rissaga», «Agrupació Llunera», «Roselles de Primavera», «Es Pla de Llevant» y «Amics de Son Talent». Baile popular «i orellanes, bunyols i mistela per tothom».

11.30 noche.- Entrega de premios y trofeos a los ganadores de todas las competiciones.

A la 1 de la madrugada.- Cohetes y traca.

DOMINGO 9 DE MAYO

10 mañana.- Repique de campanas y disparo de cohetes.

10.30.- Traslado de la imagen del Sant Crist de la Fe desde su hornacina al templo de Fartàritx, acompañada de «Els Cossiers». Misa concelebrada presidida por mossèn Miquel Gual, homilia del padre Miquel Lliteras, TOR, «ball de l'Oferta» y actuación del «Cor de Fartàritx», bajo dirección de Antoni Perelló. Los «Goigs del Sant Crist de la Fe» serán cantados por la Escolania Infantil.

7.30 tarde.- Procesoión del «Sant Crist de la Fe» por las calles de la barriada, con la Banda de Cornetas y Tambores de Sa Torre y la Municipal de Música de Manacor.

8.30 noche.- Concierto en el templo de Fartàritx.

Gabriel Cañellas preside la Subcomisión de Turismo y Mundo Rural de la Asamblea de las Regiones de Europa

En Badajoz, la Comisión V de la Asamblea de las Regiones de Europa (ARE) ha elegido Baleares para presidir la nueva Subcomisión de Turismo y Mundo Rural. A partir de ahora, Gabriel Cañellas, Presidente del Govern Balear, dirigirá, coordinará y será el portavoz del ARE en ambas áreas. Fernando Lozano, director de la Subcomisión, ha comentado este «aumento de las responsabilidades» de Baleares, porque ha sido «inesperado» con el añadido del capítulo del «Mundo rural», que incluye materias como agricultura, ganadería, silvicultura, pesca y turismo rural.

Lozano ha señalado que «lo sustancial de esta cumbre de la Comisión de Desarrollo Económico del ARE ha sido reunir a los interesados en estos temas y la distribución de responsabilidades entre ellos».



AJUNTAMENT DE MANACOR

ANUNCI DE CONTRACTACIÓ ENLLUMENAT PÚBLIC ZONA ES CANYAR

La Comissió de Govern en sessió celebrada el dia vint-i-sis de febrer de mil nou-cents noranta-tres acordà l'aprovació del projecte d'enllumenat públic de la zona Es Canyar, de Manacor, per un import de 2.272.125 pessetes, i procedir a la contractació directa de les esmentades obres, significat que regirà i serà base el Plec General de Condicions econòmic-administratives directa d'obres, serveis i subministraments.

De conformitat amb el dispostat a l'article 118 del Reglament de Contractes de l'Estat es procedeix a la publicació del present anunci de contractació a la premsa local, poden els interessats presentar les seves ofertes en sobre tancat en el terme de deu dies a partir de la inserció del primer dels anuncis publicats, en el Registre General de l'Ajuntament, i hores de 9 a 13.

Les ofertes seran obertes en acte públic que es celebrarà el dia següent hàbil al de la finalització del termini per a la seva presentació, a les 12 hores, a l'edifici de la Casa Consistorial.

L'expedient d'aquest concert directe amb tots els documents que l'integren, juntament amb el Plec de Condicions que el regeix, podrà ésser examinat, prenent-se les notes que es precisin, a la Secretaria General, durant les hores d'oficina.

Manacor, 28 d'abril de 1993.

EL BATLE: GABRIEL BOSCH VALLESPÍR

Un volumen de más de 500 páginas

Las universidades de Barcelona y Tarragona editan «Estudios de literatura catalana contemporània» de Jaume Vidal Alcover

La Universidad de Barcelona y la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona acaban de rendir homenaje a Jaume Vidal Alcover con la publicación de un volumen de 512 páginas —«Estudios de Literatura catalana contemporània»— número 7 de la colección «Homenajes».

El libro lleva una presentación conjunta del rector de la Universidad de Barcelona, Josep Maria Bricall, y

el presidente de la comisión gestora de la Universidad de Tarragona, Joan Martí i Castell, además de una introducción de Pere Anguera y Magí Sunyer, que fueron alumnos de Jaume Vidal y han coordinado la edición.

Estos «Estudios» de Jaume Vidal Alcover comprenden los artículos que publicara en el diario «Balears» en 1953 y 1954; los que publicó en el «Diario de Mallorca» de 1969 a 1971;

el texto de diversas conferencias y la última lección que pronunciara en la Universidad de Tarragona antes de su jubilación (1988), sobre «Docència de la literatura». Completa este sugestivo sumario la deliciosa memoria autobiográfica que Jaume Vidal presentó cuando accedía a la cátedra tarraconense, y que hasta ahora se mantenía inédita.

«DUCAL» CONVOCA EL I CERTAMEN DE PINTURA «FIRES I FESTES»

Podrán participar-hi tots els artistes vius de qual-sevol nacionalitat i residència.

PRIMER PREMI: 500.000 PTS. I TROFEU.

SEGON PREMI: TROFEU COMMEMORATIU.

TERCER PREMI: TROFEU COMMEMORATIU.

Amés d'un diploma de participació a tots els seleccionats.

BASES

1.- Cada participant podrà presentar una sola obra original i inèdita no premiada a cap altre certamen.

2.- El tema i la tècnica són lliures.

3.- Les dimensions de l'obra no podran ser inferiors a 20 figura ni superiors a 80 figura i tindrà que anar emmarcada amb llistó de 3 cm.

4.- Totes les obres hauràn de dur un lema o títol d'identificació a criteri de l'artista especificat al dors del quadre. Apart i acompanyant a l'obra un sobre tancat on anirà el full d'inscripció amb el nom i llinatges de l'autor, adreça i telefon i una fotocopia del D.N.I. Si a l'artista li interessa posar l'obra a la venda, el preu haurà d'anar també especificat al dors del quadre.

5.- Les obres participants seràn entregades a la galeria d'Art Ducal (Carrer Joan Segura, 8, 1er de Manacor; telef. 554412 - 550297 i fax 843229) a partir del dia 26 de Abril de 1993 fins el dia 20 de Maig de 1993 els dies laborables de les 18 a les 21 hores.

6.- L'organització vetlarà per la bona conservació de les obres rebudes, però no es fa responsable dels possibles deterioraments.

7.- Les decisions del jurat seràn inapel·lables.

8.- El premi podrà declarar-se desert.

9.- L'obra premiada amb el primer premi passarà a ser propietat de l'Il.lim. Ajuntament de Manacor.

10.- Les obres no premiades podran ésser retirades de la Galeria D'Art Ducal a partir del dia 15 fins el dia 18 de Juny entregant el rebut corresponent. Passada aquesta darrera data s'enten que les obres no retirades son cedides a la Galeria d'Art Ducal de forma gratuïta.

11.- La decisió del Jurat es farà pública el dia de la inauguració i els premis es lliuraran el dia 27 de Maig a les 20 hores a la Galeria d'Art Ducal de Manacor.

12.- L'exposició de les obres seleccionades romanà oberta a la Galeria d'Art Ducal de Manacor, carrer Joan Segura, 8 (telfs. 554412 - 550297 i fax 843229) amb motiu de les Fires i Festes de Primavera.

13.- La participació a aquest Certamen obliga que s'acceptin plenament aquestes bases.

14.- El jurat dels premis té la facultat d'interpretar les presents bases i pot suplir qualsevol llacuna o buit.

15.- Unicament s'expondran les 30 millors obres seleccionades per Jurat.

El Jurat està format per Catalina Sureda, Regidora de Cultura de l'Il.lim. Ajuntament de Manacor; Joana Maria Salas Matamalas, Directora de Ducal, Galeria d'Art; J. Mascaró Pasarius, Acadèmic de la Reial Acadèmia de Belles Arts de San Fernando (Madrid); Juan Carlos Gomis Rodríguez, Crític d'Art; Josep Cabrer Barbosa, Crític d'Art; Miquel Vives, President de la Confederació d'Associacions de Veïns de Manacor; Joan Parera, catedràtic i Director de l'I.N.B. «Mossèn Alcover»; Joan Bibiloni, Music; Secretari i Coordinador del Jurat: Sr. Bartomeu Blanquer Sureda, Advocat.



Andreu Llodrà projecta pintar un mural de 103 metros cuadrados

El pintor Andreu Llodrà nos ha facilitado el proyecto de mural que ha preparado para ultimar la decoración interior de la Parroquia palmesana de San José Obrero, cuyas pinturas inició en 1966. La pintura con que va a rematar su tan interesante obra en un mural de 103'5 metros cuadrado, que mide 23 metros de largo por 4'5 de altura.

El tema escogido es el Juicio Universal, pudiendo contarse en dicho proyecto hasta 197 figuras de regular tamaño.

Andreu Llodrà quiere comenzar esta monumental pintura después del verano, calculando que le llevará, por lo menos, dos años de trabajo.



José Luis Bernal expone en Manacor

Hasta el 19 de mayo expondrá en la Banca March el acuarelista José Luis Bernal, profesor de EGB afinado en Son Maciá, que presenta su más reciente obra centrada en hermosos rincones de nuestra zona.

INSTITUT NA CAMEL.LA MANACOR

L'I.F.P «Na Camel.la» informa sobre la previsió de grups i modalitats pel curs 93/94

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA	3er Curs	9 grups	
	4rt curs	7 grups	
BATXILLERAT	— Modalitat Ciències de la Natura i Salut	1er Curs 2 grups	
	— Modalitat Ciències de la Natura i Salut	2º Curs 1 grup	
	— Modalitat Humanitats i Ciències Socials	1er Curs 1 grup	
	— Modalitat Humanitats i Ciències Socials	2º Curs 1 grup	
	— Modalitat Tecnologia	1er Curs 1 grup	
	— Modalitat Tecnologia	2º Curs 1 grup	
MÓDULS PROFESSIONALS	Nivell II — Administració i gestió	1 grup	
	Instal.ladors-mantenidorelèctric,	1 grup	
	Estètica facial	1 grup	
	Nivell III — Administració d'empreses	1 grup	
	FP - 2	— Especialitat Administrativa	2º Curs 1 grup
			3er Curs 2 grups
— Especialitat Informàtica de Gestió		2º Curs 1 grup	
		3er Curs 1 grup	
— Especialitat Automoció i Electricitat		2º Curs 1 grup	
		3er Curs 1 grup	

El termini de preinscripció pels alumnes de nova inscripció al centre, és de dia 1 a dia 15 de maig de 1993.

PERLAS Y CUEVAS

VOLVO

Venta y servicio

AGENCIA EN MANACOR Y COMARCA
HERMANOS NADAL S.A.

C/ Creuers, 30. Manacor. Tels. 55 21 77 - 55 13 02



Ultimos días de Miguel Llull en S'Agrícola

Quien no la haya visto aún está a tiempo de visitar la exposición del artista manacorense Miguel Llull en S'Agrícola.

Presenta medio centenar de dibujos a plumilla (algunos de ellos coloreados) con dos temas centrales: desnudos femeninos y niños jugando a la peonza.

Quick

Pío XII, 14
Tel. 55 21 24
Manacor



Carlos '93

Un joven caricaturista:
Carlos Alzamora Garau

XXV ANIVERSARI DE L'INSTITUT DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I VÀREM OBRIR LES PORTES...

Per GASPAR FUSTER VENY

Record que era l'horabaixa quan Don Juan Taix Planas ens reuni a tots el professors del nu i flamant «Escuela de Aprendizaje Industrial», ens va parlar de l'importància de l'ensenyança cap al mon laboral, (imagin que degué bravejar una mica la seva experiència), ens repartí unas plaquetes vermelles de cartró amb unes llistes en blanc i ens digué: «Hala, sort i a clase que els al.lots vos esperen».

No record gairebé el caramull d'idees que pasarien pel meu cap en aquell moment. Per alguns de nosaltres era començar una vida professional dedicada a l'ensenyança sense experiència, altres la tenien però per tots era començar a mitjan curs. Obrir una escola a primer de Març no és gaire corrent ni lògic, ara bé, podem dir que el 23 de Març de 1950 (devuit anys abans), el «Delegado Provincial de Sindicatos de F.E.T. y de las J.O.N.S. de Baleares» se dirigeix al Batle de Manacor, aleshores l'Il.lm. Sr. D. Antonio Alvarez-Ossorio expresentat-li que volen «montar ràpidament en Manacor una Escuela de Formación Profesional y específicament una Escuela de Carpintería y Ebanistería», i demana un edifici.

També podem dir que malgrat les intencions d'obrir a l'Octubre i per tal motiu, s'havien matriculat els al.lots, problemes de material, obres, etc. havien retressat el començament del curs.

En aquell temps hi havia diurn i nocturn (de 18 h. a 22'30 h.), el al.lots venien de fer feina o arribaven cansats).

La matrícula era, entre diurn i nocturn, de 74 alumnes repartits entre Fusta (15), Metall (23) i Electricitat (36).

...I COMENÇAREM LES CLASSES

Els plans d'Estudis eren molt rígids, planificats amb uns programes meticulosos amb moltes d'hores de taller. De començament es va decidir que els al.lots havien d'aprendre amb maquinària, eines, materials i pràctiques reals, exceptuant que algunes s'havien de fer a escala reduïda.

Els coneixements eren amplis i podrien dir que poc especialitzats, però si tenim en compte que era Oficialia amb tres anys y Mestria dos anys més (que a Manacor mai tenguérem) els resultats estan a la vista. Vull dir que estam orgullosos de veure alumnes que s'han defensat dins la vida.

La marilla la tenia l'Electricitat i curiosament la Fusta era la més mínvola. Podríem fer un paral.lel amb el calçat a Inca o la bijuteria a Menorca, però això es altre història.

Vàrem haver de lluitar per destruir la imatge de que els bons anassen a Batxiller i els altres a F.P. però també s'ha de dir que les ganes d'aprendre un ofici per part dels alumnes ens



ajudà a agafar un nom. Per molts encara es «S'Industrial». Després ha estat «Instituto de Formación Profesional», «Centro Nacional de Formación profesional de Primer y Segundo Grado», per arribar a esser anomenat com Institut de Formación profesional «Na Camel.la». Anys després varen transformar Oficialia: tres anys, Mestria: dos, per FP1 dos y FP2 tres i en concediren la FP2.

Després vendria una liberalització dels qüestionaris per fer unes programacions pròpies de cada professor i avui en dia...

...AVUI ESTAM DE FESTA

Quan va obrir l'escola ja hem dit que erem 74 alumnes, 16 professors i 5 més

de personal no docent. Als vint anys eren 737 alumnes i 5 més de personal no docent; i ara als vint i cinc anys som 948 alumnes, 79 professors i 10 de personal no docent.

Se va obrir amb les branques d'Electricitat, Metall i Madera, més tard va desaparèixer el Metall i s'implantà l'Automoció; vengué l'Administratiu, la Informàtica, la Perruqueria que va donar pas a l'Estètica. desaparegué la Fusta i ara està desapareixent la FP per donar pas a lo que marca la LOGSE.

han pasat molts d'alumnes en vint i cinc generacions, (6.066 expedients de matrícula), molts de professors, molta gent i també ens ha deixat gent per la que deman un record carinyós,

tant com el carinyo que tots tenim per «S'Industrial».

En resum: anam fent i que sigui per molts d'anys.

PERLAS Y CUEVAS

55 • 11 • 18
ES EL TELEFONO DE
PERLAS Y CUEVAS

S'INDUSTRIAL PROFESORADO Y PERSONAL QUE INAUGURÓ EL CENTRO (1968)

JUAN MOREY BONET.- Director i Professor de Física y Química/Ciencias.

SALVADOR BAUZA GELABERT.- Secretari i Professor de Educación Cívico, Social y Política/Ed. Física.

PEDRO ROSSELLO ESTELRICH.- Interventor y Maestro de Taller de Madera.

MARTIN MASCARO GALMES.- Habilitado y Profesor de Matemáticas.

+ GABRIEL FONT FULLANA.- Bibliotecario y Profesor de Redacción y Lectura.

GASPAR FUSTER VENY.- Jefe de Estudios y Profesor de tecnología Eléctrica.

ONOFRE SEGURA SANTANDREU.- Jefe de Talleres y Profesor de Tecnología de Madera.

JUAN RIERA FERRARI.- Profesor de Dibujo.

LORENZO OLIVER NADAL.- Profesor adjunto de Ciencias (Tecnología del Metal).

JUAN MANUEL FRANCIA PARERA.- Profesor adjunto de Dibujo.

GONZALO DE PAZ CANURIA.- Maestro de Taller del Metal.

FRANCISCO GAYA FULLANA.- Profesor adjunto de Taller de la Madera.

+ MIGUEL SANTANDREU ROSSELLO.- Maestro de Taller de Electricidad.

FRANCISCO SANSO GRIMALT.- Profesor adjunto de Taller de Electricidad.

ANTONIO GAYA GOMILA.- Profesor Adjunto del Taller del Metal.

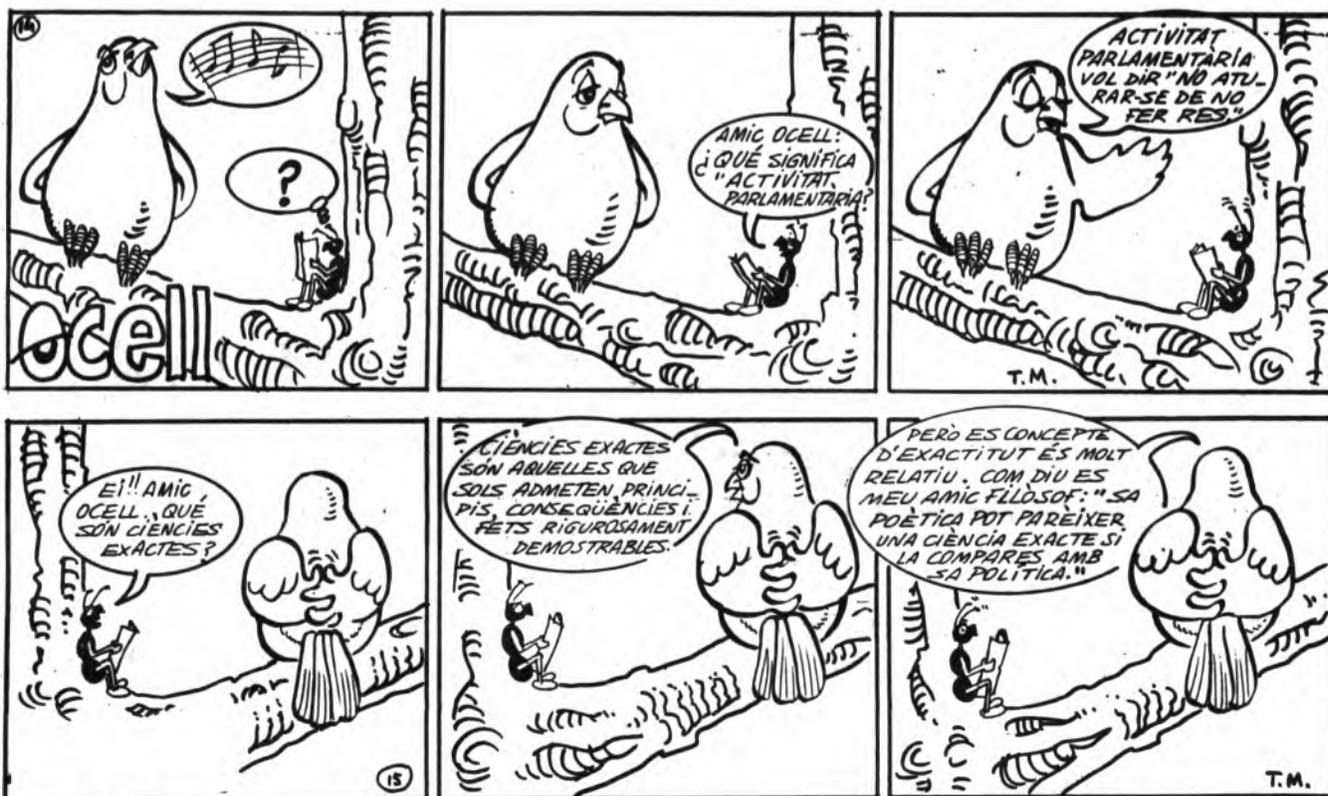
Presbítero MIGUEL FEBRER ROSSELLO.- Profesor de Religión.

PEDRO GALMES RIERA.- Oficial Mayor Administrativo.

+ ANTONIO ORDINAS FERRER.- Conserje.

EVARISTO SIERRA PARRA.- Ordenanza.

JUANA LOPEZ GARCIA Y CANDELARIA CORTES LOPEZ.- Sirvientas de limpieza.



EL DIA DEL LIBRO NO TUVO APENAS VENTA

Pese al esfuerzo de Cultura y los libreros, el Día del Libro, con tenderetes en la calle y sin apenas publicidad, pasó con más pena que gloria. Los libreros que hemos consultado dicen que las ventas fueron escasas y «de compromiso», privando el precio sobre la calidad. ¡Que se le va a hacer!



¿Y UD. QUE OPINA?

JOAQUÍN FUSTER VALLS

Forenses y Ciudadanos

Con este título José M. Quadrado planteaba el tema desde un punto de vista histórico y todavía nos quedan consecuencias de aquellos hechos.

En los medios de comunicación isleños, se sigue empleando la frase de «Part Forana» cuando se refieren a la isla que no es Palma. Como contribuyentes y ciudadanos, ante la ley, tenemos los mismos derechos y obligaciones como que lo son de la capital.

No suena bien los de Palma y los de fuera: resulta despectivo. ¿Tan difícil sería emplear el término oficial correspondiente: Comarcas?

Mallorca está dividida en tres comarcas, la de Palma es una de ellas como lo es la de Manacor o la de Inca.

Pero no solamente se trata de palabras, también los hechos muchas veces nos afectan negativamente.

Todas las carreteras confluyen en Palma.

Las autopistas se empiezan en la capital y no en Alcudia, por ejemplo. Ahora nos están proyectando una vía de cintura: ¿Será para que nadie pare en Manacor?

Valiente capitalidad de comarca la nuestra, si los posibles visitantes tienen que pasar extraradio de la ciudad y distantes tres o cuatro kilómetros a cien por hora.

Ya es hora que Manacor, tanto por el número de habitantes, como por el de votos que aporta al partido dominante, exija más representación parlamentaria e incluso en consellerías.

¿Cuál es la representación en el poder autonómico que tenemos actualmente? Por muy digna que sea no pasa de un diputado y un director general.

Necesitamos más representación en los foros de decisión. Hay, incluso, que exigirla; si no seguiremos siendo la «Part Forana».

Si no se hubiera efectuado la gran manifestación Pro-Hospital de Manacor, todavía no estaría empezado.

Nuestro Simó Ballester ya se dió cuenta de ello y dió su vida para remediarlo.

El agua de todas las playas de Manacor ha sido calificada de excelente

Según la Sección de Sanidad Ambiental de la Consejería de Sanidad, los controles de agua del mar realizados cada quince días en cumplimiento de la normativa de la CEE, han permitido dar la calificación de EXCELENTE a la totalidad de los controles efectuados en las playas del término municipal de Manacor, siendo precisamente nuestra zona la única de todo el archipiélago que ha conseguido este óptimo resultado.

Se da el caso, que cabe subrayar, que el litoral manacorí ha sido el más controlado de todos los de Mallorca, Menorca, Ibiza y Formentera, siendo el único que ha conseguido el EXCELENTE en todos los procesos realizados.

La expedición de las Aulas en Santiago

Llegó sin novedad a Santiago de Compostela la expedición de las Aulas de Tercera Edad que en la madrugada del lunes 3 de mayo salió de Manacor.

Forman la expedición treinta y cinco miembros de las Aulas, que van al cuidado de su director en funciones, Cristóbal Pastor.

Se espera que la expedición esté de regreso el próximo lunes después de medianoche.

CLINICA DENTAL

Dr. Juan Francisco Diego Gomila

MEDICO DENTISTA

Plaza Ramón Llull, nº12, 1º D
(Plaça de's Mercat) Manacor

HORARIO DE CITAS:

Lunes, martes, miércoles, viernes, sábado - 9 a 13 h.
Lunes y jueves - 16 a 20 h.

Tel. 554385



Damià Timoner:

Buena crítica en la revista «El Temps» y conciertos en Cataluña

El músico Damià Timoner es noticia por doble partida: primero porque el día 4 tenía previsto un recital en la sala R.E.S. de Sant Cugat del Vallès y segundo, porque su primer trabajo discográfico, «Un quart de segle», ha recibido una elogiosa crítica en la revista valenciana «El temps».

También hay que añadir que «B», uno de los temas de «Un quart de segle» está siendo insistentemente promocionado en las emisoras Radio 3, Radio 4 y RAC 105.

Tampoco le es ajeno al músico manacorí el medio televisivo, ya que últimamente ha aparecido en el programa del segundo canal «Cifras y letras» y en el espacio regional «Magatzem» del primer canal nacional.

Publicamos en su totalidad la crítica, aparecida en «El temps»:

«Damià Timoner, un quart de segle. Swingmedia SW.004-C.D.

El mallorquín Damià Timoner, que debuta de la mà de Joan Bibiloni amb aquest disc (en un nou segell, Swingmedia, distribuït per Blau i Dismedi, amb un apartat especial per a guitarristes, Guitar Works), ens demostra sobradament que fer cas a guitarristes de les Califòrnies i oblidar que la música és molt més que allò que fan els anglosaxons és una bestiesa, per molt corrent que siga això. Damià Timoner ens seveix música, sense més, amb la seua guitarra. Massa jove per a patir de l'esquizofrenia de Bibiloni (tan polifacètic que acabes per no saber per on agarrar-lo) sorteja amb sabiduria els dos extrems que sotgen els guitarristes solistes: demostrar tanta tècnica o ex-

perimentar tant que allò resulta inoïable o, al contrari, no passar del tòpic rebregat i melós, de simples i eixorques intencions descriptives. Exquisidament amo de l'instrument, Damià Timoner recerca sense oblidar agradar a l'oïda. ¿Que no és pas això la música?

En aquest temps nostre que vol tenir-ho tot, on tan sovint es confon la llanda amb el joïell, la senzillesa és sovint denigrada. Per a vendre discos es necessiten grans paraules, teòricament. Ser un geni, innovar... I no calen només notes per a gaudir: un músic i un públic. Aconhorta descobrir que, de música, encara n'apareixen.

Juli Alándes



E. MIQUEL GINARD
«SARASATE»
EXPONE EN FELANITX

Del 15 al 30 de Mayo expone en la Casa Municipal de Cultura de Felanitx uno de los escultores más insólitos de estos últimos años: E. Miquel Ginard, «Sarasate», que presenta su más reciente obra en hierro y acero.

Quick

PERLAS Y CUEVAS

Posesión Mendia Vell
Ctra. Manacor-Porto Cristo.
Telfs: 820750-820751
843835.

RESTAURANT Torrador Típic Mendia Vell



MENU DIARIO 975 PTS.

1er plato y 2º plato
(que renovamos diariamente)
postre, vino, agua y café

POR LA NOCHE TORRADOR GRILL 975 PTS.

1º Botifarrón, longaniza y pa amb oli
2º A ESCOGER entre: picantón, conejo, brocheta, lomo o codornices
Postre, vino, agua y café

También disponemos de una nueva y extensa carta de platos mallorquines, con precios muy económico
COMO SIEMPRE DISPONEMOS DE NUESTRA CARTA HABITUAL
Les sugerimos nuestra PAELLA y FIDEUÀS
Venga y se convencerá del precio y calidad

PELICULAS DE LA QUINCENA

Empieza la III Semana del Cine Español «Sommersby», y la oscarizada «Regreso a Howards End» títulos fuertes de la quincena

Películas que podremos ver durante estas dos próximas semanas

SOMMERSBY.- USA. 1992. Dirigida por Jon Amiel, con Richard Gere. Color. Remake del film francés «El retorno de Martin Guerre».



Con muy buenas críticas nos llega el remake americano de «El regreso de Martín Guerre»: «Sommersby».

¿Puede un hombre cambiar radicalmente su carácter durante una guerra? ¿Puede esta guerra convertirle en un ser mejor, amable y cariñoso?

Esta pregunta se hace Laurel cuando su marido, Jack Sommersby, regresa al fin de la Guerra de Secesión americana, tras siete años de ausencia. El hombre temible y odioso que se fue, se ha transformado en un ser apacible y de buen corazón, que conquista poco a poco a todos los que le rodean, convirtiendo a su ciudad y hogar en un lugar próspero.

Dos grandes actores dan vida a los personajes principales de «Sommersby», Richard Gere, el estupendo actor que se consagró con «Pretty woman» y «Análisis final» encarna al complejo personaje principal, Jack Sommersby, completando uno de los mejores trabajos de su carrera.

Jodie Foster, por su parte, da vida a Laurel, su mujer, que ve con anhelo y a la vez desconfianza el enorme cambio de su marido. Foster, que se ha convertido en una de las más cotizadas actrices y directoras norteamericanas, tras su Oscar en «El silencio de los corderos» y su espléndido trabajo de dirección en «Little man tate», demuestra una vez más su gran categoría infiriendo a su personaje un carácter decidido e independiente, en una época donde esas virtudes eran consideradas como defectos. (Interfilms).

GLENGARRY GLEN ROSS.- USA. 1992.- Dirigida por James Foley, con Al Pacino. Color. 110 minutos.

Este filme cuenta como los directivos de una empresa inmobiliaria fuerzan a sus empleados más allá de lo imaginable. Para ello, la empresa lleva a cabo un concurso interno en el que el ganador puede conseguir un Cadillac y los perdedores serán despedidos. Cada uno de los vende-



Al Pacino en «Glengarry Glen Ross».

dores tiene su carácter y su pasado. Ricky Roma (Al Pacino) es el recién llegado. Joven, guapo y agresivo confía en el sistema y en sí mismo. Ricky es la imagen de lo que Shelley Levin (Jack Lemmon) debió ser hace algunos años. Actualmente, Shelley atraviesa un bache, sus ventas han descendido y, encima, debe hacerse cargo de la hospitalización de su hija. Otro de los empleados es Dave Moss (Ed Harris), un hombre frío, vengativo y harto de todo. Entre ellos, y por culpa del concurso de promoción, se crea una red interna de intereses maquiavélicos y una intrigante tela de araña que acaba... El título del filme es el nombre de unos documentos en los que constan nuevos contactos, algo necesario para poder efectuar las «preciadas» ventas y que es robado por uno de los empleados de la oficina central.

Este filme, rodado en Chicago (Illinois) ha proporcionado a Jack Lemmon el premio al mejor actor en el pasado Festival de Venecia. Calificada como «La muerte de un viajante» de los años noventa, esta película es una buena ilustración de lo que sucede en una sociedad en la que sólo cuenta el «tanto tienes, tanto vales», una situación particularmente dramática en tiempos de crisis económica. El lenguaje es crudo y el escenario claustrofóbico. (Pantalla 3).

MI PRIMO VINNY.- USA. 1992. Dirigida por Jonathan Lynn, con Marisa Tomei. Color. 120 minutos.

Dos arrestados por asesinato en una pequeña ciudad norteamericana, que no son culpables, pero que no despiertan ninguna simpatía, sólo tienen como posible abogado a uno que suspendió doce veces el examen final. Este singular letrado es Vincent Gambini (Joe Pesci), quien indiscutiblemente es un hombre honesto y sincero, pero no el adecuado defensor de los dos jóvenes y aterrorizados neoyorquinos, que, lejos de su casa, tan sólo cuentan con él para salir del lío en el que se han metido.

Esta película es una simpática comedia,

dirigida por un realizador con peso específico como autor y guionista, pues no en vano ha escrito los libros «Yes, prime minister» y «The complete yes minister», que han sido superventas en Inglaterra. Ahora, con la baza de contar como principales protagonistas del presente film con Joe Pesci (Oscar al mejor actor secundario por «Uno de los nuestros» e inolvidable en sus actuaciones en «Toro salvaje», «Arma letal», «J.F.K.», «Solo en casa», etcétera, y con Ralph Macchio (el célebre «Karate Kid»), ha logrado un film sumamente divertido y muy del gusto del público actual. (Pantalla 3).

REGRESO A HOWARDS END.- Gran Bretaña. 1991. Dirigida por James Ivory, con Anthony Hopkins. Color. 145 minutos.

Margaret y Helen Schlegel son hermanas inteligentes, cultas y, según los criterios de la época, muy emancipadas. Traban conocimiento con la próspera y convencional familia Wilcox, y Helen se enamora del hijo pequeño de los Wilcox, Paul. Todo concluye tan mal como cabría esperar tratándose de dos personalidades tan diferentes, y ambas familias se separan con la esperanza de no volver a encontrarse nunca más. Pero vuelven a encontrarse, y Margaret y la Sra. Wilcox establecen una sólida amistad. Helen, por contra, ha vuelto la espalda a la familia Wilcox y está pendiente de sus propios intereses, entre los cuales destaca alentar las aspiraciones culturales de un joven oficinista llamado Leonard Bast, cuyo matrimonio dista mucho de aportarle felicidad.

Basada en una de las obras maestras del novelista E.M. Foster cuenta una historia de época sobre la relación entre dos familias de la alta burguesía americana. Desde luego, uno de los atractivos más importantes de este filme es el relativo a Emma Thompson, quien ha sido justamente galardonada por el mismo con el «Globo de oro» relativo a la mejor actriz. Ganadora de 3 Oscars. (Pantalla 3).



Basada en la novela de E.M. Foster nos llega «Regreso a Howards End» ganadora de 3 Oscars.

UN PLACER INDESCRIPCIÓN.- España. 1992. Dirigida por Ignasi P. Ferré, con Ferrán Rañé. Color.

Ignasi P. Ferré, nacido en Valls, es el director de esta comedia de la más reciente actualidad. Estudió Cinematografía en Berlín, y luego trabaja como realizador en Roma, primero como auxiliar, luego como ayudante de dirección, habiendo colaborado con Silvano Agosti, Tinto Brass, Marco Bellochio y Michelangelo Antonioni. De regreso a Barcelona, trabaja en vídeos didácticos, publicidad y documentales, y participa como ayudante de dirección de Jordi Gigó, Ignacio F. Iquino, Sebastià d'Arbo, Ferrán Llagostera y Albert Abril. Hasta la fecha había dirigido tres largos: «Morbos o bon profit» (1993). «Qui t'estima Babel?» (1989) y «Un submarí a las estovalles?».

«Un placer indescriptible» narra una historia que prende desde el comienzo: Román Martí es un tipo introvertido y solitario, que se gana la vida preparando problemas de ajedrez para una revista especializada. Su problema es la cleptomanía: puede despertar su interés cualquier objeto absurdo o inútil que se encuentra en centro comercial, hipermercado o grandes superficies. Una vez que lo hurta experimenta un placer indescriptible. Su vida se le complica

cuando visita a la psicóloga Lourdes Llull y se enamora de ella fulminantemente. Ahora desarrolla sobre ella una idea fija, a cuyo servicio pone todos sus recursos. Para asistir a sus citas necesita dinero, así que se convierte en ladrón profesional; también deviene en mitómano, al inventarse una falsa personalidad con la que pretende impresionar a Lourdes. El marido de esta llega a alarmarse y pone sobre los talones Román un detective privado. De este modo el enredo se complica, hasta llegar al sorprendente final. (Interfilms).

TIERNO VERANO DE LUJURIA Y AZOTEAS.- España. 1992. Dirigida por Jaime Chavarrí, con Gabino Diego. Color.

Jaime Chavarrí se acercó al viejo Madrid de los Austrias para rodar su última película, una comedia muy sensual que no pretende hacer reír sino sonreír. Basada en la novela de Pablo Sorozábal La Última Palabra, el filme está interpretado por Gabino Diego, en el papel de un joven Cyrano que seduce con labia a una reconocida actriz 15 años mayor que él, y a la que da cuerpo Marisa Paredes. Completa el trío protagonista la corta e intensa participación del ubico Imanol Arias.

Basada en una novela de Pablo Sorozábal adaptada por Lola Salvador. Tierno Verano de Lujurias y Azoteas narra la seducción, mediante la palabra, de Marisa Paredes por Gabino Diego. Con una alta carga de erotismo refinado. Jaime Chavarrí ha realizado una obra elegante y llena de sentido del humor. La película es la décima película de Chavarrí desde 1962, cuando empezó su carrera como cineasta. A sus 49 años, el director, rodeado de su equipo habitual, ha realizado un filme sobre la alegría del placer y del amor, que ha rodado en la madrileña Plaza de la Paja.

El protagonismo de esta comedia erótica ha recaído en la guapisima veterana Marisa Paredes y el joven Gabino Diego que ya trabajó con Chavarrí en Las Bicicletas Son para el Verano. (Cinerama).

EL LABERINTO GRIEGO.- España. 1991. Dirigida por Rafael Alcázar, con Aitana Sánchez Gijón. Color.

La historia de este «Laberinto» es quizás, más apasionante que la propia intriga del film. A lo que parece, Alcázar requirió la inspiración de Vázquez Montalbán para un film noir de amores y secretos, de intrigas y lugares singulares. El autor de esa maravilla que es «Galindez», seguramente escarmentado de la mala vida que el cine le ha ido dando a su entrañable Pepe Carvalho, se sacó de la manga —con esa habilidad maestra que ejecuta con elegancia— a un nuevo y curioso personaje, primo hermano del famoso detective quemador de libros, de nombre Bardón. Detective de a pie, divorciado de una mujer de armas tomar y con dos hijos, un ejecutivo pre-olímpico inestable y una niña precoz en amores, Bardón —por aquello de la crisis del cine español— vio primero la luz literaria para lanzarse después a la oscuridad cinematográfica.

PELICULAS DE LA QUINCENA

TEATRO MUNICIPAL

Sábado 8, domingo 9 y lunes 10:
GLENGARRY GLENN ROSS (EXITO A CUALQUIER PRECIO).

CINE GOYA

Jueves 6, viernes 7, sábado 8, domingo 9 y lunes 10: SOMMERSBYS.
Miércoles 12 Cine Club Recerca presenta: MI PRIMO VINNY.

Jueves 13, viernes 14, sábado 15, domingo 16 y lunes 17: REGRESO A HOWARDS END.

Martes 18 inicio de la III Semana de Cine Español: UN PLACER INDESCRIPCIÓN. Miércoles 19 (Cine Club Recerca) TIERNO VERANO DE LUJURIAS Y AZOTEAS. Jueves 20: EL LABERINTO GRIEGO y seis títulos más a comentar en el próximo número.

Del 18 al 26 de mayo.

III Semana del Cine Español en el Cine Goya

Nueve películas tendrá la III Semana del Cine Español programada en el Goya entre el 18 y el 26 de mayo.

Nueve títulos de riguroso estreno en Manacor, aunque dos de ellos, que se exhibirán en versión catalana, ni siquiera se han podido ver en ningún otro lugar de la isla, («Lolita al desnudo») y «El largo invierno».

Así queda la «Semana»:

Martes 18: UN PLACER INDESCRIPCIÓN de Ignasi P. Ferrer, con Ferran Rañé.

Miércoles 19: TIERNO VERANO DE LUJURIAS Y AZOTEAS de Jaime Chavarrí, con Gabino Diego.

Jueves 20: EL LABERINTO GRIEGO de Rafael Alcázar, con Aitana Sánchez Gijón.

Viernes 21: ORQUESTA CLUB VIRGINIA de Manuel Iborra con Manuel Echanove.

Sábado 22: EL MAESTRO DE ESGRIMA de Pedro Olea con Assumpta Serna.

Domingo 23: ROSA ROSAE de Fernando Colomo con Ana Belén.

Lunes 24: EL BESO DEL SUEÑO de



«Rosa Rosae».

Rafael Moreno Alba, con Maribel Verdú.

Martes 25: LOLITA AL DESNUDO de José Antonio de la Loma, con Andrew Stevens.

Miércoles 26: EL LARGO INVIERNO de Jaime Camino con Vittorio Gassman.

(Tanto «Lolita al desnudo» como «El largo invierno» se exhibirán en versión catalana).

ASI HAN VISTO LAS PELICULAS DE MARZO

SOLO EN CASA 2

DRACULA

DOBLES PAREJAS

TU NOVIO HUELE MAL

DEMASIADO CORAZON

EL VIENTRE DEL ARQUITECTO

LA FRONTERA

LA CHICA DE LA FABRICA DE CERILLAS

BABY BLOOD

SUPERVIXENS

MEGAVIXENS UP

UNA EXTRAÑA ENTRE NOSOTROS

SNEAKERS (LOS FISCONES)

EL CONTRATO DEL DIBUJANTE

SEDUCCION PELIGROSA

CANDYMAN: EL DOMINIO DE LA MENTE

	E.	G.	A.	X.	A.
	H.	S.	R.	M.	F.
	A.	LL.	F.		V.
SOLO EN CASA 2	2	3	-	-	1
DRACULA	5	3	5	5	3
DOBLES PAREJAS	3	3	-	-	3
TU NOVIO HUELE MAL	-	-	-	-	-
DEMASIADO CORAZON	2	2	-	2	1*
EL VIENTRE DEL ARQUITECTO	-	-	1	5	-
LA FRONTERA	2	-	-	4	-
LA CHICA DE LA FABRICA DE CERILLAS	2	-	-	-	-
BABY BLOOD	-	-	-	-	1
SUPERVIXENS	2	4	2	2	1
MEGAVIXENS UP	2	4	2	1	1
UNA EXTRAÑA ENTRE NOSOTROS	1	1	-	3	4
SNEAKERS (LOS FISCONES)	1	3	-	2	2
EL CONTRATO DEL DIBUJANTE	-	-	2	4	-
SEDUCCION PELIGROSA	1	2	-	-	1
CANDYMAN: EL DOMINIO DE LA MENTE	3	-	-	3	3

TODAS LAS PELICULAS ESTRENADAS EN MANACOR DURANTE EL MES DE MARZO DE 1.993.- Han puntuado de 0 a 6 Emilio Henares Adrover (7 Setmanari), Guillem Salas y Toni Riera Fullana (miembro del ya desaparecido Cine Club Perlas), Xavier Morell (presidente del Cine Club Recerca) y Toni Ferrer Vallespir (Perlas y Cuevas).

CINES DE MANACOR • PROGRAMACION

GOYA CINEMA
MANACOR

SOMMERSBY

DEL 6 AL 10 DE MAYO

CINEMA CLUB Recerca MI PRIMO WINNY
DIMESES 12 - 21'30

TEATRE MUNICIPAL DE MANACOR

GLENGARRY GLEN ROSS
(Exito a cualquier precio)

AL PACINO - JACK LEMMON - ALEC BALDWIN

Dissabte dia 8 - 9'30 hs.
Diumenge dia 9 - 5 - 7'15 - 9'30 hs.
Dimarts dia 11 - 9'30 hs.

GOYA CINEMA
MANACOR

Regreso a Howards End

DEL 13 AL 17 DE MAYO

CINEMA CLUB Recerca Tierno Verano de Lujurias y Azoteas - DIMESES 19 - 21'30

Quick

Pío XII, 14
Tel. 55 21 24
Manacor



Bernardino Rodríguez de la Cafetería Acapulco. La Agrupación Gastronómica ya tiene un nuevo socio

La Agrupación Gastronómica de Cala Millor celebró el miércoles 28 una cena de compañerismo, en el restaurante Gourmets de Cala Millor, para nombrar un nuevo socio de la agrupación —concretamente el 49— se trata de Bernardino Rodríguez de la cafetería Acapulco.

En la foto: Bernardino Rodríguez, el presidente de la sociedad Manuel Serrano y leyendo el juramento el relaciones públicas

AJUNTAMENT DE MANACOR ANUNCI

Es recorda a totes aquelles Associacions que tinguin per objecte la defensa, foment o millora dels interessos generals o sectorials dels veïns del municipi i, en particular, les associacions de veïns d'un barri o districte, les de pares d'alumnes, les entitats culturals, deportives, recreatives, juvenils, sindicals, empresarials, professionals i qualsevol altres similars. Que d'acord amb l'art. 236 del ROF per exercir els drets reconeguts als articles 232, 233, 234 i 235 de l'esmentat reglament han d'estar inscrites en el Registre Municipal d'Associacions Veïnals.

Aquesta inscripció es realitzarà a sol·licitud de l'Associació interessada, la qual ha de portar les següents dates:

Estatuts de l'Associació; Número d'inscripció en el Registre Generals d'Associacions i a altres Registres públics; Nombre de les persones que ocupen els càrrecs directius; Domicili Social; Pressupost i programa anual d'activitats; certificació del número de socis.

La manca d'aquesta inscripció facultarà a aquesta Corporació a denegar qualsevol dret comprés en els articles anteriors.

Manacor, 3 de maig de 1993.

EL BATLE

AGENDA

TEATRO

Sigue en el Municipal la VII MOSTRA DE TEATRE ESCOLAR. Estas son las funciones previstas hasta el final del ciclo:

Día 7 de mayo (dos funciones).

- LES ARMES DE BAGATELLA, de Joaquín Carbó. Presenta, colegio La Salle. Dirige, Rosa J. Sunyer.

Días 10 (dos funciones) y 11 de mayo.

- EL MALALT IMAGINARI, de Molière. Presenta, colegio La Pureza de María. Dirige, Catalina Sureda.

Día 14 de mayo (dos funciones).

- EL MERCADER DE VENECIA, de Shakespeare. Presenta, colegio Mitjà de Mar. Dirige, Tomeu Amengual.

Días 18 (dos funciones) y 19 de mayo.

- DINS UN GRUIX DE VELLUT, de Alejandro Ballester. Presenta, colegio Es Canyar. Dirige, Francisca Pocoví.

Días 20 y 21 de mayo (dos funciones).

- QUESTI FANTASMI, de Eduardo Filipo. Presenta, Instituto Mossèn Alcover. Dirige, Catalina Sureda.

Días 24 (dos funciones) y 25 de mayo.

- EL SOMNI De BAGDAD, de Josep Maria Benet. Presenta, Instituto Na Camella. Dirige, Tomeu Amengual.

LA LUNA

Jueves 6 Mayo. LUNA LLENA.

Jueves 13. CUARTO MENGUANTE.

Viernes 21. LUNA NUEVA.

Viernes 28. CUARTO CRESCIENTE.

PERLAS Y CUEVAS

IMATGES DE MANACOR

Todos aquellos señores suscriptores a quienes les falte alguna lámina de IMATGES DE MANACOR, que desde el pasado noviembre les ofrecemos en colaboración con GRAFIQUES MUNTANER, y deseen poner al día la colección, pueden solicitarlas a nuestra Redacción donde les serán entregadas gratuitamente hasta el 15 de mayo próximo, mientras queden existentes.

FARMACIAS DE GUARDIA

Si necesita que la farmacia de turno abra después de las 11 de la noche, avise a la Policía Local (Parque Municipal). Teléfono: 550063.

- Viernes 7.- LADARIA. Major.
- Sábado 8.- RIERA SERVERA. Sa Bassa.
- Domingo 9.- MUNTANER. Salvador Juan.
- Lunes 10.- JAUME. Calle Bosch.
- Martes 11.- LLULL. Antonip Maura.
- Miércoles 12.- LLODRÁ. Juan Segura.
- Jueves 13.- MESTRE. Mossèn Alcover.
- Viernes 14.- PEREZ. Nueva.
- Sábado 15.- PLANAS. Plaza Redona.
- Domingo 16.- LADARIA. Mayor.
- Lunes 17.- RIERA SERVERA. Sa Bassa.
- Martes 18.- MUNTANER. Salvador Juan.
- Miércoles 19.- JAUME. Calle Bosch.
- Jueves 20.- LLULL. Antonio Maura.

GUIA DE EXPOSICIONES

S'AGRICOLA. (Sa Bassa).- Sigue abierta la exposición de dibujos de MIQUEL LLULL, hasta el domingo 9.

- Martes 11, a las 8'30. Inauguración de una muestra de grabados de JOAN MIRO y pinturas de JULI RAMIS. Presentará Pedro A. Serra Bauzá, presidente del grupo Serra. Hasta el viernes 4 de junio.

- Miércoles 12. «Sa bassa i S'Agrícola», fotografías retrospectivas procedentes del archivo «Perlas y Cuevas», presentadas por «Foto Quick». Hasta el domingo 6 de junio.

GALERIA DUCAL (Juan Segura, 8).- Pintura de MIGUEL JAUME hasta el 12 de mayo. Visita diaria (excepto lunes), de 6 tarde a 9 noche.

GALERIA M.A. PERELLO (Estrella, 12).- Obra de JAUME PROHENS. Visita diaria de 5 tarde a 9 noche.

GALERIA BANCA MARCH (Calle Mayor).- Acuarelas de JOSE LUIS BERNAL hasta el 19 de mayo. Visita diaria de 7 tarde a 9 noche.

AULAS DE TERCERA EDAD

Programación del mes de mayo:

Lunes 10.- A las 5, «Caminant feim camí» desde la Plaza Ramón llull.

Martes 11.- De 3'30 a 5'30, macramé, y de 6 a 7, gimnasia.

Miércoles 12.- De 3'30 a 5'30, dibujo y pintura.

Jueves 13.- De 4 a 6, cerámica y de 6 a 7, gimnasia.

Viernes 14.- De 3'30 a 5'30, relieves, de 5'30 a 7'30, pintura y a las 9'30, conferencia del periodista Alejandro Vidal, organizada por la Sociedad Cultural S'Agrícola.

Lunes 17.- A las 1, «Caminant feim camí».

Martes 18.- De 3'30 a 5'30, macramé, de 6 a 7, gimnasia.

Miércoles 19.- De 3'30 a 5'30, dibujo y pintura.

Jueves 20.- De 4 a 6, cerámica. De 6 a 7, gimnasia.

Viernes 21.- De 3'30 a 5'30, relieves. De 5'30 a 7'30, pintura. A las 8, conferencia de Rafael Perelló Parado sobre «Vida i obra de Miró».

Lunes 24.- «Caminant feim camí».

Martes 25.- a partir de las 9 de la mañana, entrega de trabajos para la exposición de final de curso. La entrega finalizará el miércoles 26.

Sábado 29.- A las 8'30 de la tarde, inauguración de la exposición de cerámica, pintura, dibujo, macramé, etc. realizados durante el curso. Asistirán las autoridades locales y se ofrecerá una copa de cava.

ALQUILER APARCAMIENTOS "PRINCIPAL"
Tel.: 55 27 80

GASOLINA

Estaciones de Servicio:
ABIERTA 24 HORAS, LABORABLES Y FESTIVOS.- E.S. FEBRER. Carretera Palma k. 0.
ABIERTA DOMINGOS Y FESTIVOS.- E.S. VIÑAS. Carretera Palma k. 49.
ABIERTA DIA Y NOCHE.- E.S. VIÑAS. Carretera Porto Cristo k. 0.

HORARIO DE MISAS

Sábados tarde:
18: Sant Josep.
19: Crist Rei (només dissabtes), Sant Pau.
20: Convent, Fartàritx, S'illot, Son Carrió.
20'20: N.S. Dolors, Porto Cristo.
21: Crist Rei, Son Macià.
Domingos mañana:
8: N.S. Dolors.
8'30: Crist Rei, Fartàritx.
9: Serralt, Son Negre.
9'30: Convent, Hospital.
10: N.S. Dolors, Son Carrió.
10'30: Sant Josep.
11: N.S. Dolors, Porto Cristo.
12: N.S. Dolors.
Domingos tarde:
18: Sant Josep, Benedictines.
18'30: S'illot, Calas de Mallorca.
19: Crist Rei, Sant Pau.
20: Convent, Son Carrió.
20'30: N.S. Dolors, Porto Cristo.
21: Crist Rei, Son Macià.

ASOCIACIÓN VERGE DE LLUC

EXCURSION A LA ERMITA DE LA VICTORIA.- Domingo 23 de mayo. Salida a las 9 desde Plaza Ramón Llull. Paradas en el Mirador de Las Palomas, Alcúdia y Ermita de la Victoria. Comida individual. Precio del viaje: 650 ptas.



• Pío XII, 14 Tel. 55 21 24 Manacor

PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA
REDACCIÓN: Antonio Durán, 24 (Sa Plaça)
07500 - MANACOR
TELÉFONOS: 551118 - 821773.
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
IMPRIME: San Felio, 17. Palma. Tel.: 716110 - 645000.
DEPÓSITO LEGAL: PM 876-1960.
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).
125 pesetas.
Aportación anual (26 números): 3.000 ptas.

CRUCIGRAMA SILABICO

	1	2	3	4	5	6
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

HORIZONTALES: 1. Perteneciente o relativo al conjunto de todas las ciencias.—2. Listado. Al revés, cierta flor.—3. En Germanias, río. Cargo, oficio u ocupación.—4. Cierta profesión. Pueblo de Pontevedra.—5. Viene al mundo. Mojaré.—6. Instrumento que se usa en las corridas de toros. Nota musical.—7. Con separación.

VERTICALES: 1. Infundianse arrogancia.—2. Nombre de mujer. Al revés, sufriré.—3. Nombre de varón. Gran tribu Berberisca de Argelia.—4. Consonante. Al revés, preposición. Composición culinaria hecha de callos y otras cosas.—5. Extendámosla, alarguémosla. Dios mitológico.—6. Compuesto por una o varias sustancias diluidas en líquido y que suele emplearse para las enfermedades de los ojos. Envíe una cosa de una parte a otra.

SOLUCIONES:

HORIZONTALES: 1. Enciclopédico.- 2. Varado. Latín.- 3. Len. Ministerio.- 4. Torero. Mos.- 5. Nace. Calare.- 6. Bandera. Mi.- 7. Separadamente. VERTICALES: 1. Envalentonábanse.- 2. Cira. re. cedePa.- 3. Clodomiro. Rira.- 4. Pe. nis. callada.- 5. Dilatemosla. Men.- 6. Colirio. Remite.

Cada 2 seg. muere un niño.

Cada 2 seg. muere un niño en el mundo por falta de ayuda. ¿Cuanto tiempo vas a esperar para ayudarlos? Hazte COLABORADOR de AYUDA EN ACCION y con solo 70 pts al día podrás asegurar la vida de millones de niños.

AYUDALES! NO HAY TIEMPO QUE PERDER.

Ayuda en Acción

Regulada 6/7/84. Agosto 199

28011 Barcelona

Tel. (91) 523 23 35 Fax (91) 633 31 31

Tel. (91) 523 25 29 Fax (91) 633 31 30



CONSTÀNCIA · SERIETAT · SOLVÈNCIA
EFICÀCIA · SOLIDARITAT
FAN UN COS

PARE ANDREU FERNÁNDEZ, 2 - TEL. 84 47 84 (SERVEI PERMANENT)
- FAX 84 45 62 07500 MANACOR

CRONICA NEGRA

ROBO POR VALOR DE MÁS DE 5.000.000 EN CALA MURADA

En la madrugada del 27, se perpetró un importante robo en una Agencia de Seguros y alquiler de apartamentos de la Calle Jaime III, 334, de Cala Murada, donde valiéndose de una palanqueta fracturaron una puerta de hierro y una vidriera, y del interior de una oficina sustrajeron dinero y cheques, y de la caja fuerte, joyas y documentos, ascendiendo todo ello a más de 5.000.000 ptas.

Aprovechándose de la edad del dueño de una casa, roban 100.000 ptas.

En la Calle Silencio 44, el lunes 26, sobre las 14'30 horas tres mujeres, con el pretexto de pedir un vaso de agua, penetraron en el interior de la vivienda y un descuido del dueño persona de avanzada edad sustrajeron 100.000 ptas. que se hallaban en una mesita de noche. Se desconoce la identidad de las indeseables.

Robo de hilos de cobre

El día 28 fue denunciado un robo de aproximadamente 70 kilos de barrillas de cobre para la conducción eléctrica, de una casita de aperos ubicada en la carretera de Bandrés, km. 2'5. Los autores forzaron la puerta de entrada y aunque la Policía realiza gestiones, se ignora el destino de lo sustraído.

Robo en casa de campo: 50.000 ptas.

Las casas de campo deshabitadas son objetos fáciles para lo amigos de los ajeno, de ahí que en la mañana del

28, el propietario de la casa de campo Es Coll Des Vent, Sa Roca, diera aviso de que a través de una ventana, que había sido forzada, alguien le sustrajo una cocina de butano, una mochila, seis cuadros, un jarrón y una estatua. total, 50.000 ptas.

Otra vez la Farmacia Pérez

Nuevamente la Farmacia Pérez de la calle Nueva 18, ha sido visitada por presuntos adictos a sustancias estupefacientes que forzaron la puerta y dos ventanas del local, sin conseguir, a pesar de los esfuerzos realizados, entrar en el mismo; algo les debió alertar pues se dieron a la fuga. La Policía Local y Nacional realizaron una inspección en la Farmacia y sólo hubo que lamentar los daños causados en el local.

Robo en INSERSO

En la madrugada del pasado sábado, alguien se introdujo en el Centro de la 3ª. Edad, propiedad del Inverso, ubicado en la calle Nueva 46, y a través del jardín, después de forzar una ventana, registró varias dependencias y se llevó unas 20.000 ptas. de la caja del bar y lo que había en el cajón del teléfono.

Roban relojes valorados en un cuarto de millón

La tienda de artículos de regalo IDEAS, ubicada en la Calle Ses Parres, 2, fue visitada la madrugada del día 27 por personas desconocidas que tras fracturar el cristal del escaparate sustrajeron 25 relojes marca Lotus, valorados en más de 250.000 ptas. Para la extracción de los relojes, los autores se han valido de una especie de bastón o muleta, al igual que la pasada quincena con un robo de zapatos.

DOS MIL PESETAS POR UNA COLILLA

Vitoria, la capital de Alava, destruída por un incendio, fue totalmente reconstruída y convertida en una ciudad moderna agradable y quiere seguir siéndolo por el orden y la limpieza callejera.

El ayuntamiento de aquella capital acaba de publicar un bando, proclamando que se denunciará con multa de 2.000 pesetas al que sorprendan tirando UNA COLILLA a la vía pública.

Manacor, que goza justa fama de ciudad sucia, debería hacer un cambio radical, con ayuda de todos, para que apareciera limpia de verdad y perdiera ésta mala imagen actual.

En cierta ocasión entré en el bar de un pueblo de la Comunidad Valenciana; cuándo el camarero me oyó hablar en mallorquín me preguntó de dónde era; de Manacor le dije y me contestó: el pueblo más sucio que he conocido, pues viví una temporada allí.

Nuestro ayuntamiento podría tener a bien disponer que la recogida de basuras también se efectuara los sábados y con unos vehículos apropiados a fin de que pudieran transitar por todas las calles; TODOS los ciudadanos pagamos por ello, y que los barrenderos cuidaran también de todo el casco urbano aunque fuera en días alternos. En cuanto al vecindario debería sacar las bolsas de sus casas justo a la hora de recogida, a fin de evitar el triste espectáculo de verlas rotas y desparramadas por los suelos por gatos, perros y algún chico con ganas de estropearlas.

En Maó no se ve una bolsa ni botella de butano por ninguna parte; saben la hora de recogida y cuándo pasará el butanero. Y punto.

Este escrito es muy prosaico pero tomemos ejemplo de Vitoria: 2.000 POR UNA COLILLA. Vale la pena hacer un esfuerzo entre todos para mejorar la imagen de nuestra querida ciudad.

Quick Pío XII, 14
Tel. 55 21 24
Manacor

PERLAS Y CUEVAS



EL CORAZON DE LA NOCHE
Abierto desde las 17 horas

C/ Josep Pla nº 21 (Amanecer) - Tel. 20 81 13 - Fax. 75 76 96
07014 Palma de Mallorca

OFERTAS
OFERTAS
OFERTAS

OFERTAS
OFERTAS
OFERTAS

OFERTAS MANACOR 7 AL 13 DE MAYO 1993

Su Hipermercado favorito

HIPER MANACOR

- CONEJOS 580,- Ptas/Kg
- ESTOFADO DE TERNERA 795,- Ptas/Kg
- QUESO FRESCO PIRIS 690,- Ptas/Kg
- MANZANA STARKIN 63,- Ptas/Kg
- CHAMPU PYNS L. 139,-

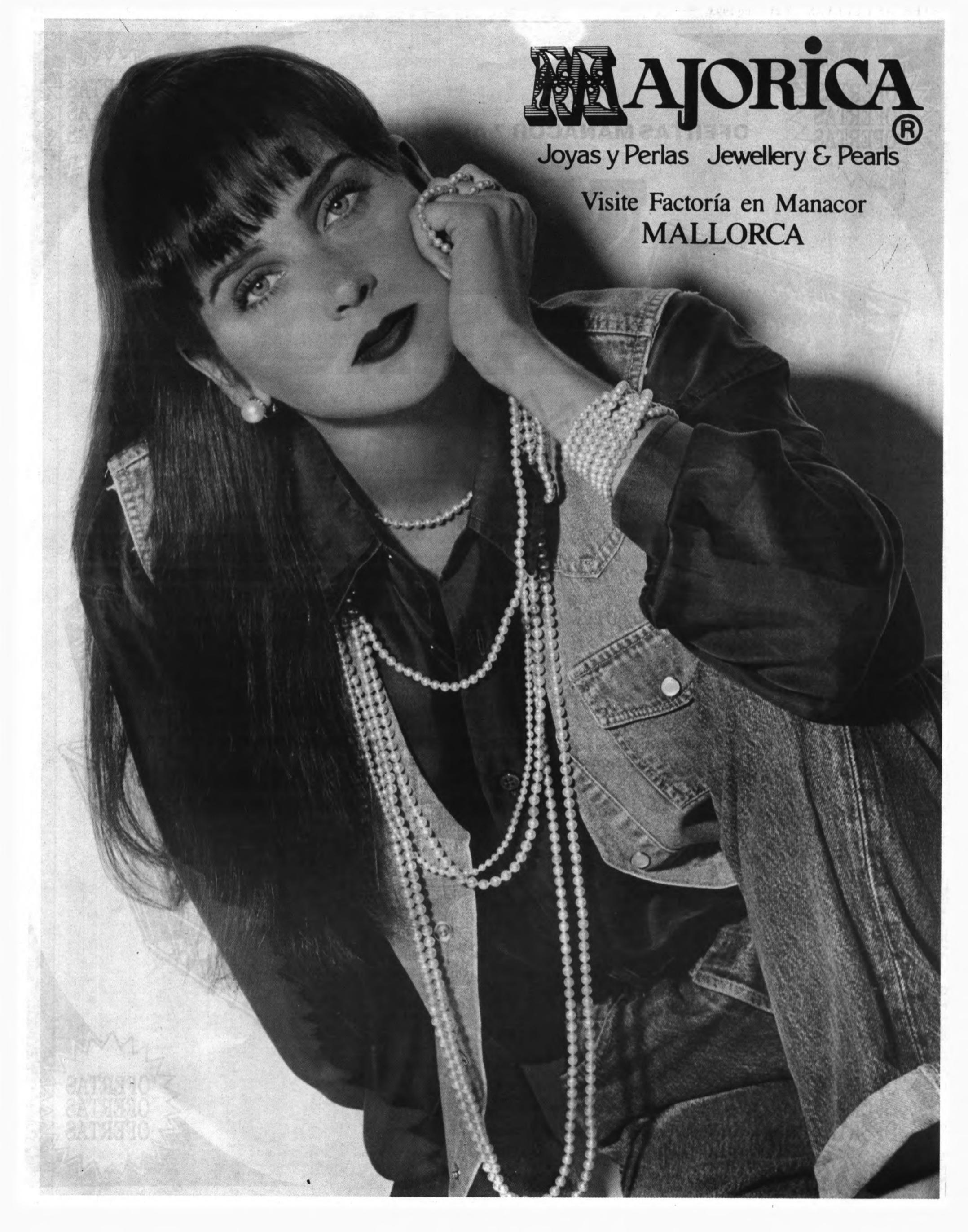
Nuevo horario a partir del lunes 10 de mayo:
abierto de 9'30 a 21'30 H. de lunes a sábado.



Todas las ofertas están destinadas a consumidores finales y se rigen según usos establecidos para comercios minoristas. Precios vigentes salvo variación, fin de existencias o error tipográfico.

OFERTAS
OFERTAS
OFERTAS

OFERTAS
OFERTAS
OFERTAS



MAJORICA®

Joyas y Perlas Jewellery & Pearls

Visite Factoría en Manacor
MALLORCA

OPERTAS
OPERTAS
OPERTAS