



MUERTE DE DON JUAN DE BORBON

EL CONDE DE BARCELONA, TODO UN REY

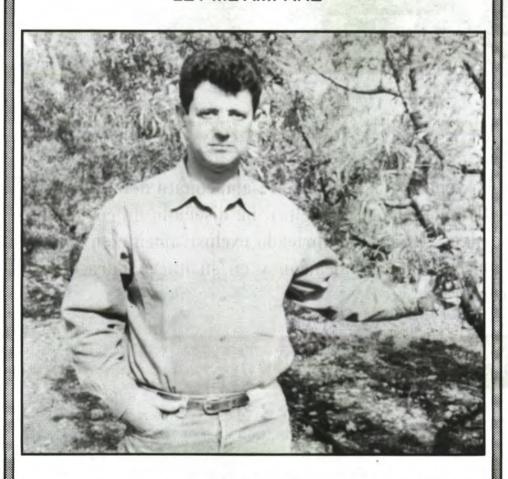
CALAS DE MALLORCA PREPARA SU XXV ANIVERSARIO

LUNES 19
LA PENYA
M.A. NADAL
CELEBRARÁ
CENA Y FIESTA
A BENEFICIO
DE
APROSCOM

MANOLO LLANERAS

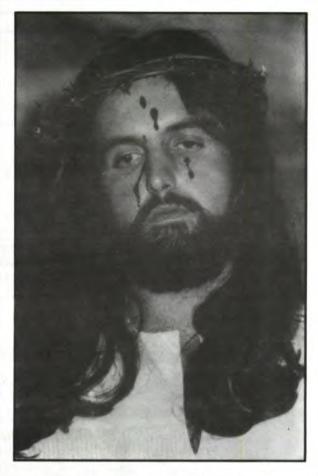
#### «LA PLAZA DE ABASTOS QUEDARA PARA LOS ANALES DE LAS CHAPUZAS MUNICIPALES

«SI SE HACE LA SEGUNDA FASE DE LAS OBRAS INTERPONDRE TODOS LOS RECURSOS QUE LA LEY ME AMPARE»



«LOS POLITICOS NO SON ELEGIDOS PARA QUE HAGAN LO QUE LES VENGA EN GANA» «UN MERCADO DONDE NO SE PUEDA APARCAR ES UN LUGAR SIN VIDA. Y SI NO HAY VIDA NO HAY VENTAS» «ESTAS OBRAS SON UN ATENTADO URBANISTICO»

Entrevista en páginas 6 y 7



#### SEMANA SANTA

**TODAS LAS COFRADIAS** 

INFORME ESPECIAL:
10 REPORTAJES Y 30 FOTOS

#### UNA VIA DE CINTURA PODRIA RODEAR LA CIUDAD A NO LARGO PLAZO

PUBLICAS HA PEDIDO A
URBANISMO QUE RESERVE
UNA FRANJA DE 150 M.
RODEANDO MANACOR



## LANCIA DELTA WORLD CHAMPION. TIENE TODO AL ROJO VIVO...



## ...INCLUSO EL PRECIO.

Lancia, la única marca que ha vencido 11 veces en el Campeonato del Mundo de Rallies (6 de ellas de forma consecutiva con el Lancia Delta), ha diseñado un coche único para conmemorar sus éxitos deportivos. Un coche fabricado exclusivamente en rojo. Rojo en la carrocería, en sus llantas especiales de aleación y en su nuevo paragolpes. Y por último, le ha puesto un precio "al rojo vivo".

P.V.P. 1.650.000 ptas.

Península y Baleares, I.V.A., Impuesto de Matriculación y Transporte Incluidos.



Equipamiento de serie Delta World Champion: • Faros antiniebla • Volante "Momo" de tres Radios
 • Motor de Inyección Electrónica • Catalizador • Check Panel • Elevalunas Eléctricos Delanteros
 • Cierre Centralizado • Tapicería Alcántara<sup>®</sup> en su interior.

#### MOTOR MANACOR S.L.

Exposición y venta: Vía Portugal, 1. Tel: 843409-843426.



#### **Editoriales**

#### UN HERMOSO PREGON

Si como antaño habláramos de pregón de Semana Santa tendríamos que referirnos sin duda a ese que por segundo año consecutivo acaba de pronunciar el pueblo de Manacor, mediante la accción conjunta de cuantos elementos —llamados por los organizadores— hacen posible la representación de la Passió. Lo dijimos la vez anterior y no nos duelen prendas en repetirlo: se trata de un acto importante.

No es cuestión, aquí, de repetir nombres por todos conocidos; pero sí lo es el anotar que el tan manido individualismo manacorense está de capa caída. Algo de lo que vale la pena alegrarse. Desde la bella página escrita por Josep M. Salom, hasta la acción ignorada del último participante, la cultura manacorense que cabía en el Claustro se ha unido en un logro

Y si es agradable que esto suceda, más hermoso resulta dentro de los actos de Semana Santa, una Semana que ha cambiado mucho en los últimos tiempos, en la que, aparte de las procesiones, más numerosas y populares, ha guardado las celebraciones litúrgicas para los grupos que verdaderamente los saben y quieren vivir, dándoles un carácter de más intimidad, y sobre todo, de más sinceridad y compromiso.

Por lo demás, bueno sería que incluso aparte si se quiere del sentido religioso, la Semana Santa fuera útil todavía para resaltar valores éticos casi olvidados durante el año. No se trata desde luego de vivir estos valores solamente en unas fechas; pero sí tal vez tenerlos más presentes y revivirlos. Porque todavía hay gente convencida de que ciertos valores éticos y morales, hoy tan maltrechos, son de verdad necesarios para una buena convivencia e incluso para hallar la propia identificación con uno mismo.

#### **TODO UN REY**

El fallecimiento de S.A. R. Don Juan de Borbón y Batemberg, Conde de Barcelona, nos remite a unas breves consideraciones paralelas al sentimiento que rodea su pérdida.

En primer lugar, la absoluta certeza de su dignidad. La convicción de que hizo cuando pudo para salvar la institución monárquica y el orgullo de no haberse doblegado ni una sola vez a los postulados de la Victoria. La gratitud por haberle sabido desde siempre guardador de la tradición liberal de la Casa de Borbón hasta dejarla, aún por los duros caminos del exilio, en manos seguras de su hijo nuestro Rey Don Juan Carlos.

En segundo lugar, el comportamiento de la condición humana ante las grandes páginas de la historia, la discutible compunción de quienes le mantuvieron la bota sobre el brazo y el corazón. En Manacor mismo, todavía están de servicio quienes hace treinta años enviaban a sus chiquillos a gritar «muera el rey» en el portal mayor de la Real Parroquia cuando salía de rezar ante la imagen del Santo Cristo un miembro de la Familia Real.

Pero, en tercer lugar, una frase de Don Juan Carlos a Don José Luís de Vilallonga en su reciente libro «El Rey». Estaba hablando S.M. sobre la legalización del Partido Comunista y su posible incidencia en los militares, cuando dijo textualmente: -«Toda mi filosofia, toda mi estrategia, antes, después y durante la legalización del Partido Comunista, se basaba en una idea: no quería a ningún precio que los vencedores de la guerra civil fueran los vencidos de la democracia. La idea maestra de toda mi política era conseguir que nunca más los españoles se dividieran en vencedores y vencidos».

Eso quizá lo explique todo aún por encima del sobrio protocolo de Palacio. Sólo los reyes están por encima de la venganza, aunque su memoria histórica proceda de muchas lunas, y de todo ello sí que supo Don Juan, todo un hombre y todo un Rey.

Desde ahora sabemos que los reyes conciliadores también saben llorar. Y no porque ciertas emisoras catalanas abrieran la noticia de la muerte de Don Juan de Borbón con un lacónico «Ha mort Joan de Borbó», sino porque muy por encima de la cortesía está el corazón humano.



#### MANACOR PODRIA TENER UNA **VIA DE CINTURA A MEDIO PLAZO**

 LA CONSELLERÍA DE OBRAS PÚBLICAS PIDE A URBANISMO QUE SE GRAFIE UNA FRANJA DE 150 METROS DE ANCHURA POR DONDE PUEDA CONSTRUIRSE LA VIA.

 TOMANDO COMO CENTRO SA BASSA, PODRÍA CIRCUNVALAR EL CASCO URBANO EN UN RADIO DE UNOS TRES KILÓMETROS.

Un proyecto de indudable trascendencia está germinando en la Consellería de Obras Públicas y Ordenación del Territorio, cuyo Sáinz podría haber escogido Manacor para repetir la experiencia iniciada en la capital de dotar el núcleo urbano de una Vía de Cintura, que permita el esponjamiento del tráfico rodado y descongestione el interior de Manacor. Mas como sea que una empresa de tamaña importancia requiere la conjunción de múltiples factores, ni va a ser cosa de un año ni va a ser fácil, ya que de llevarse a la práctica el proyecto, se generarían nuevos tipos de especulación que quizá todavía no se contemplen en el Plan General que vuelve a estar en vías de presentación.

#### PRIMERA MEDIDA ANTIESPECULACION

La Consellería conocerá como nadie las repercusiones que en todos los sentidos generan sus proyectos, y máxime aquellos que conllevan nuevas carreteras próximas a los núcleos uroanos, como en este caso. Por ello quizá haya comenzado por una medida antiespeculativa de carácter general, que consiste en sugerir a los responsables de Urbanismo de nuestro Ayuntamiento, que grafíen en el Plan General que se está elaborando una franja de 150 metros de anchura, por donde se construirá en un futuro la Vía de Cintura de Manacor.

En dicha franja, ya en el

próximo Plan General, quedaría prohibido cualquier tipo de edificación, en vistas a no encarecer futuras expropiaciones.

#### RECORRIDO APROXIMADO DE LA VIA DE CIRCUNVALACIÓN

En líneas muy generales. imprecisas y siempre a título de aproximación, la Vía de Cintura discurriría en un radio de unos tres kilómetros que tuviera su centro en Sa Bassa. Insistimos que se trata de una distancia aproximada, ya que las necesidades del terreno y los numerosos cruces con las carreteras y caminos que parten de la ciudad, podría dificultar el proyecto o, en el peor de los casos, hacerlo poco menos que invia-

La Vía de Circunvalación arrancaría de la carretera de Palma a la altura del cruce con la de Petra -≪sa Caseta des Pins- y siguiendo en dirección Sur-Este atravesaría la carretera de Felanitx, pasaría cerca del Cementerio municipal, que quedaría en el área exterior, mientras que el Monasterio de Benedictinas y la Torre dels Enagisquedarían enclavados dentro de la circunferencia.

La Vía atravesaría la carretera de Porto Cristo a la altura de Sa Font Nova, siguiendo por las proximidades del Campo de Futbol Andreu Frau, cruzando por

Es Pla, dejando el Hipódromo en el área interna. De esta manera, descri-

la carretera de Son Negre y

Son Carrió, la antigua de

Sant Llorenç y la de Palma=Artá por la zona de

biendo un semicírculo por la zona Norte de la ciudad, e incluyendo en su interior desde el Hospital Comarcal posiblemente el Matadero, conectaría con su lugar de origen: «Sa Caseta des Tren» en la confluencia con la carretera de Petra.

#### UN PROYECTO DIGNO DE MAXIMA ATENCION

Aunque sólo se trate de un proyecto, la indicación de la Consellería a los responsables del Plan General permite suponer que la cosa va en serio, y conectando dicha indicación con la que hace seis años suscitóse en cuanto a la no autorización de edificar un tanatorio en las proximidades del cementerio, «porque por allí ha de pasar una carretera», añade al proyecto la garantía de una no improvisación, sino de un largo y meditado estudio.

Por otra parte, las gestiones iniciadas recientemente sobre la reconsideración del proyecto -hasta ahora dormido- de trasladar cierta empresa, radicada hoy en el casco urbano, a unos terrenos muy próximos al posible trazado de esta Vía de Cintura, podría corroborarse que algo se está moviendo y que este proyecto va muy en serio.

Que incida o no sobre el comercio interior de la ciudad, ya es otra cuestión.

PERLAS Y CUEVAS

#### **EL PSM** DEMANA **EL TREN**

El Grup Parlamentari del PSM i EEM ha presentat al Parlament de les Illes Balears una Proposició no de Llei en que es demana que es tornin a posar en funcionament les línies de ferro-carril, actualment interrompudes des d'Inca-Artà i Inca-Sa Pobla.

L'alternativa del ferrocarril no és una utopia, mal-grat resti oblidada per l'Administració. Existeixen instal.lacions en però recuperables, amb una inversió considerable encara que no desproporcionada si la compararam amb el cost de les ca-

Per altra banda, l'augment progressiu del parc automobilístic fa que les carreteres siguin cada vegada més intransitables i l'alternativa del tren, malgrat no solucionàs tots els problemes, constituiria una altra opció, més econòmica i ecològica, que l'utilització del vehicle particular.

S'ha anunciat per part de les autoritats de l'Estat es-panyol que dins el Pla Director · d'Infraestructures s'invertiran a Balears 159,000 milions de pesse-

tes. El PSM-Nacionalistes de Mallorca demana que es destini una part d'aquests milions a la reinstauració de les línies ferroviàries actualment en estat d'abandonament.

> PSM-NACIONALISTES DE MALLORCA

#### UN STAND EN ABTA '93

Los próximos días 26, 27 28 de abril, se celebra en Palma el Congreso Anual de la Associación Británica de Agencias de Viajes, que atraerá a 1700 agentes de viajes y unos 1000 invita-

Con el patrocinio del Ayuntamiento de Manacor, hemos contratado un Stand de 15 m2 en el Showcase, que se instalará frente al Auditorium. El horario será de 13h. a 17h., los citados días y podremos exponer nuestros folletos de Hoteles y contactar con los Agentes Británicos asistentes.

Los interesados en el mercado británico, podrán llevar sus folletos a la reunión informativa que tendremos el próximo día 25/ 03, en el local de la Asociación en el Centro Comercial de Calas de Mallorca, a las

En esta reunión trataremos el tema del 25 Aniversario de Calas de Mallorca y los actos conmemorativos que se proyectan.

Igualmente trataremos de temas sobre las relaciones del Ayuntamiento con temas turísticos.

Se iniciará un curso de salvamento y socorrismo a finales de mayo y principios de junio, organizado por la Cruz Roja de Manacor, con un mínimo de 20 alumnos a 30.000 ptas cada uno. Los que tengan el curso anterior, se les reducirá esta cantidad. Las reservas de plaza deberán hacerse a la mayor brevedad.

También sobre la designación de dos vicepresidentes, uno para los hoteles y otro para los apartamentos, ante la previsible ausencia del Presi-

Cala de Mallorca, marzo de 1993.

ASOCIACION HOTELERA PORTO CRISTO-CALAS DE MALLORCA

#### Puntos con dificultad de Porto Cristo a Cala Millor

Acudo a la prensa para manifestar mi extrañeza por el abandono de la carretera que une Porto Cristo, Cala Millor y Son Servera, que cruzó diariamente dos veces al día desde hace diez años y siempre he visto casi igual, es decir, emperorando cada día que pasa.

Parece mentira que con el tráfico que tiene esta carretera le mantengan accesos tan peligrosos como los de S'Illot, sa Coma, los tres de Son Carrió y los tres de Cala Millor, estrechos y de poquísima visibilidad. En concreto, el viejo de Cala Millor (en diagonal), hasta tiene un algarrobo que no deja ver más allá de diez metros.

¿Cuándo se pondrán de acuerdo Manacor, San Lorenzo y Son Servera para pedir a Obras Públicas que arregle esta carretera?

J. HERNANDEZ

#### **Noves Generacions** del PP reculleix firmes

Noves Generacions del Partit Popular de Manacor han tengut coneixement de que els pares i germans de les 3 adolescents d'Alcàsser brutalment assassinades el

passat Novembre estan recuint firmes per tot Espanya perque la llei contempli una sèrie d'aspectes que fins ara no estan recuits amb el fi de què els nostres representants parlamenta-ris promoguin i adoptin les medides objectives que varen propiciar la realitza-

ció dels fets anomenats. Noves Generacions del Partit Popular de Manacor en reunió urgent del seu Comité Executiu Local ha decidit per unanimitat de tots els seus membres l'adherir-se a l'anomenada campanya i a tal efecte contactarem amb tots els centres educatius de Manacor per a la recollida de firmes.

El local de Noves Generacions situat al carrer Oleza 16, estarà obert de dilluns a dijous i de 19 a 21 hores per totes aquelles persones interessades en firmar dit document o bé de col.laborar en la difusió dels impresos

per la recollida de firmes. NN.GG. DEL P.P.

#### Grup Filatèlic Gent Cardassana

Ben volguts amics:

Recentement ens hem constituit com a grup filatelic Sant Llorenç amb el nom de Agrupación Filatélica «Gent Cardassana» del cual nés el President n'Eduard Perales i entre els directius hi ha en Bertomeu Oliver, n'Ignasi Umbert, Joana Santandreu entre altres.

Com tarjeta de presentació en societat, organitzam la II Expo-Fil a Sant llorenç amb mötiu del 20 aniversari de la fundació del Centre Musical Sant Llorenç. L'exposició estará dedicada a segells de temes musicals

d'arreu el món. Les dates de l'exposició

**VENDO APARTAMENTOS EN PORTO CRISTO** (Calle Gual 1)

Días de visita: lunes, miércoles y viernes de 3 a 5 de la tarde. Telf.: 820119.

A PARTIR DE 3.000.000 ptas. amueblados. Con garantía hipotecaria (10 años).

serán desde el dilluns dia 5 d'Abril al diumenge dia 11, inclòs i restarà obert tots els dies, desde les 17.00 a les 21.00, excepte els dies 10 i 11 en que el coleccionistes podràn «matasellar» els segells amb el «matasellos» especialment dedicat a aquesta exposició i l'horari d'aquests dos dies será el següent desde les 10.00 fins a les 13.00 hores per el de-matí i per el capvespre desde les 16.000 fins a les 10.00 hores. El Lloc: la sala de exposicions de Sa Nostra, al Carrer Major de Sant

A mes d'aquest acte filatelic també el diumenge dia 11 a les 21.00 hores, hi haurá un concert a cárrec de la Banda de Música amb motiu d'aquest vint aniver-sari de la fundació del Centre Musical.

L'Agrupació Gent Cardassana vos convida an aquests actes i aprofita gustos l'ocasió per saludar-vos molt cordialment.

LA JUNTA DIRECTIVA Sant Llorenç des Cardassar, 1993.



EXPERIÈNCIA I EFICACIA Es Gabió GESTORIA — GRADUAT SOCIAL POSAM I MANTENEM AL DIA LA DOCUMENTACIÓ DE LA SEVA EMPRESA

PLAÇA CONVENT, 5 (DAVANT L'AJUNTAMENT)

TELS: 550127 **55**0359

----------

#### LOS AYUNTAMIENTOS COSTEROS ANTE LA CRISIS TURISTICA

#### 3.- EL INDISPENSABLE CONTROL DEL ORDEN PUBLICO

Hay que admitir, por la fuerza de las cosas, que todo lo expuesto en los anteriores artículos, es perfectamente viable, pero difícil de llevar a la pràctica sin una decidida y permanente intervención de las fuerzas encargadas del mantenimiento del orden público. Es sabida la teoría de que, si los ciudadanos de cualquier sitio fuéramos todos fieles cumplidores de las normas urbanas y sociales las leyes estarían de más. Desgraciadamente los hechos demuestran que la realidad está muy lejos de la teoría y que las leyes —o normas— son necesarias para parlar nuestra falta de urbanismo en el cumplimiento, no ya de unas leyes, sino de unos modos de actuación acordes con las exigencias actuales.

Hace ya algunos años en S'Illot se cambió el sentido de circulación de algunas calles. En realidad lo que se hizo simplemente fue instalar unos discos de circulación prohibida, lo que conducía a unas calles con un sólo sentido de circulación y otras donde no se podía circular en absoluto.

Como no hubo ninguna fuerza de orden público presente para obligar, o sancioner, el cumplimiento de estas normas, ha quedado patente la falta de civismo a que aludía antes, y el espectáculo de vehículos circulando en sentido prohibido, o simplemente aparcados en calles donde ni tan siquiera podían acceder, ha sido algo anormal y consustancial a nuestro diario quehacer. La moraleja es evidente: de nada sirve dictar normas circulatorias, si no existe la firme voluntad por parte de los que las dictan de garantizar su obligado cumplimiento.

#### «De nada sirve dictar normas circulatorias si no existe la firma voluntad por parte de quien las dicta de garantizar su obligado cumplimiento»

Podemos hacer extensivo el problema a la ubicación de los contenedores de basura —mal necesario en todas partes— y a la hora requerida para depositrar las basuras en los mismos. No hablemos ya de la problemática de los ruídos nocturnos, que a pesar de las manifestaciones de la alcaldía en cuanto a su firme propósito de erradicarlos, la verdad es que al final todo ha quedado en agua de borrajas y campando cada cual con sus respectivos ruídos, sin que en ningún momento se haya hecho patente de la voluntad municipal para acabar con esta lacra.

No hablemos tampoco del escarnio que representa un recién inaugurado Paseo Neptuno en el S'Illot «llorençí» donde, después de gastarse del orden de los cien millones de pesetas en crear una zona peatonal ajardinada, resulta que las motos, bicicletas, tándems y toda clase de artilugios con ruedas circulan impunemente a cualquier hora del día o de la noche, poniendo en peligro —no solo la calma y tranquilidad que cabe esperarse de una zona de estas características— sino la misma integridad física de los viandantes, ante la total permisividad de los responsables municipales.

O pretendemos, y queremos, unas zonas turtísticas hermosas y tranquilas, donde nuestros visitantes puedan sentirse a gusto, o permitimos unas zonas donde algunos gamberros puedan disfrutar a lo grande en detrimento de la mayoría.

Y viene todo ello a cuento de la actual reforma urbanística en la cual se supone nos hallamos inmersos. ¿De qué servirá peatonizar las calles, ubicar zonas de carga y descarga, distribuir contenedores de basura, si no hay una decidida voluntad municipal de hacer cumplir todas y cada una de las normas que conllevan? El resultado final puede ser tremendamente desalentador. Calles peatonizadas o semipeatonizadas, donde el aparcamiento no está contemplado, con vehículos estacionados dificultando, cuando no impidiendo, la circulación permitida. Coches estacionados en la zona de carga y descarga, con lo que ello representa para los distribuidores y los propios

GUILLEM CABRER MIQUEL Presidente AA.VV. Es Riuet-S'Illot



#### «El turismo, como ciertas señoras estupendas, no es difícil tenerlo, sino mantenerlo»

comerciantes del lugar, con todo lo cual el remedio puede llegar a ser peor que la enfermedad.

Locales nocturnos que, en lugar de basar el éxito de su gestión en el hecho de ofrecer un espacio agradable con una música satisfactoria, caigan en la execrable tentación de creer que el posible éxito de su negocio está ligado a la cantidad de decibelios que puedan proporcionar sus respectivos equipos de sonido. Y no es que yo tenga nada en contra de pubs y locales donde pueda escucharse música a tope, pero que se les exija el acondicionamiento necesario para que no representen una molestia para nadie. Que yo sepa, los pubs con terraza son un invento exclusivamente mediterráneo.

Los gamberros borrachos, que toman la playa como su particular zona de acampamiento nocturno, sin que nadie, con suficiente autoridad, pueda hacerles desistir de sus ruidosas manifestaciones.

Y como resultado de todo ello una ristra interminable de reclamaciones en los establecimientos hoteleros que, a la larga, redunda en perjuicio de todos, incluídos aquellos que creen que en los decibelios reside el éxito inmediato de su gestión, olvidando que el turismo, como las señoras estupendas, lo difícil no es el tenerlo, sino el mantenerlo.

En resumen, sobran proyectos de peatonización, sobran normativas municipales y sobran toda clase de ejercicios coercitivos, por muy beneficiosos que estos puedabn ser para cualquier comunidad, si no se ponen los medios adecuados para su mantenimiento, y este pasa por una presencia suficiente de efectivos del orden público que lo garantice. Y no creo, de ninguna de las maneras, que este problema pueda ser resuelto con ampliaciones -por muy ambiciosas que estas sean- de la plantilla de Policía Municipal de Manacor. Creo que la única posibilidad de resolver este problema pasa por la creación de una unidad permanente de fuerzas de orden público en S'Illot, suficiente para garantizar su efectividad. Aunque ello represente un coste adicional importante al presupuesto municipal. Nosotros no somos ciudadanos de segunda categoría, ni tampoco puede ponerse en duda nuestra contribución al mantenimiento de dicho presupuesto.

Y todo ello pasa asimismo, por convencer de esta necesidad a un interlocutor válido, que no puede ser otro, que el Delegado de Turismo del Ayuntamiento correspondiente.

## Penya Miquel Angel Nadal CENA DE HERMANDAD BARCELONISTA A BENEFICIO DE APROSCOM

 Se celebrará el lunes 19 de abril en Es Molí d'En Sopa.

Con motivo del primer aniversario de la inauguración oficial de la Penya Barcelonista Miquel Angel Nadal, se celebrará en el Molí d'En Sopa una cena de hermandad a beneficio de APROSCOM, a la que se espera asistan diversos miembros del Club blaugrana. La cena será a beneficio de APROSCOM y concluirá con un variado programa músico-vocal.

#### **EL MENU**

Para esta cena del 19 de abril, que comenzará a las



9'30 de la noche, se ha dispuesto el siguiente menú:

 Surtido de coca mallorquina de la zona Levante.
 Lasagna de marisco fría

con salsa vinagreta.
- Solomillo de cerdo con

salsa «financiera».
- Pastel semifrío de chocolate.

- Agua, vino y café.

#### **EL PROGRAMA**

A las 8 de la tarde, en el local social de la Penya —Cafetería Tanit, Porto Cristo— recepción de autoridades y de la expedición blaugrana.

blaugrana.
A las 9'30, en el Molí d'En Sopa, cena del Primer Aniversario.

Intervención de Guillem d'Efak, Rudy Ventura y Els Valldemosa.

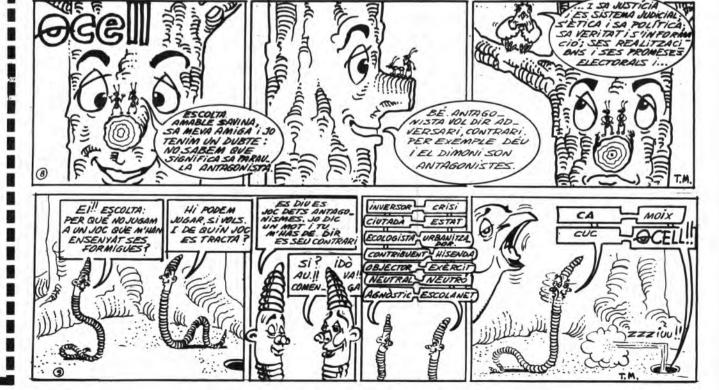
Parlamento de las autoridades.

Es de esperar que esta cena —organizada con tan buen tino por las primeras figuras de la Penya: Mateu Mas y Bernat Muntaner entre ellas— alcance la animación que conlleva toda actividad blaugrana y el alto fin benéfico que supone entregar el beneficio de la velada a una entidad como APROSCOM.

#### EL NUEVO BUS URBANO DE 19 PLAZAS ENTRO EN SERVICIO

Acorde a lo convenido entre el Ayuntamiento y AUMASA, el jueves uno de abril empezó una nueva etapa para el servicio urbano de transporte de viajeros. La empresa concesio-

naria puso en circulación un autobús de 19 plazas y el alcalde, el delegado de Transportes y algunos representantes de la empresa efectuaron el primer recorrido.



#### MANOLO LLANERAS HABLA CLARO SOBRE LAS OBRAS DE LA PLAZA DE ABASTOS:

#### «SI SE HACE LA SEGUNDA FASE DE LAS OBRAS INTERPONDRE TODOS LOS RECURSOS QUE LA LEY ME AMPARE»

-Vamos a ver; usted es vecino de la plaza de abastos por partida doble.

—Sí, llevo 44 años viviendo a 50 metros de ella y la cruzo como mínimo dos veces cada día por motivos profesionales, ya que desde el 78 tengo mi puesto de trabajo a pocos pasos de ella.

—Y para más inri su principal «hobby» es el campo.

—Soy propietario de una explotación agrícola que produce de 25 a 30 toneladas anuales entre melocotones, almendras y cítricos. Es decir: conozco la problemática agrícola como la palma de mi mano.

—Centrémonos, pues, en la plaza, y más concretamente en la que se está construyendo en estos momentos y que tanta polémica está suscitando.

—Creo que nadie puede negar que la plaza necesitaba urgentemente una reforma en profundidad, ya que además de ser tercermundista no reunía ninguna condición higiénica ni estética. Ahora bien, de llevar a cabo una reforma bien hecha con todo lo que ello pueda implicar, a lo que se está haciendo en estos momentos existe una gran distancia.

—Está a la vista, a mi juicio el proyecto que se está construyendio me atrevería a clasificarlo, incluso, de atentado urbanístico. Es desproporcionado con su entorno y no está nada acorde con

la realidad actual. El

único argumento que ba-

-Como por ejemplo...



«LOS POLITICOS NO SQN ELEGIDOS PARA QUE HAGAN LO QUE LES VENGA EN GANA».

rajan los partidarios de la construcción de la segunda fase de la obra, es que hay más de 60 solicitudes, cuando todos sabemos que la actual plaza, los días laborables, son menos de 20 los puestos de venta.

—También alegan que con los nuevos edificios las ventas subirán.

-Esto es ridículo y de-

muestra el total desconocimiento de las reglas del mercado económico. Y la deducción es sencilla: ¿cómo puede acudir más gente a comprar cuando es fisicamente imposible poder aparcar? Es pura lógica. ¿Conoce a alguien que invirtiese su dinero en construir un gran centro comercial sin contemplar aparcamientos?

-Si, los políticos.

—Claro, porque no gastan su dinero sino el de todos los ciudadanos. Es demencial. Además no podemos olvidar que estamos hablando de una plaza de abastos que se está construyendo en el casco antiguo de la ciudad, en un lugar donde apenas existen accesos ya que sus calles son estrechas y angostas.

-¿Cree que si se hubiese hecho un estudio de mercado para conocer las necesidades reales se hubiesen aconsejado estas obras?

-Creo que no.

—Bien; pero hay que ser realistas y tenemos que partir de una base, la base que en estos momentos conta-

—Naturalmente. Tenemos ya casi terminado
el primer bloque, ahora
lo que se discute es si es
conveniente construir el
segundo edificio. Creo
que la respuesta es
obvia: si dejamos de
construir la segunda
fase, además de tener un
mercado, tendremos una
plaza pública, que supondría un pulmón en el

«ESTA PLAZA QUEDARA PARA LOS ANALES DE LAS CHAPUZAS MUNICIPALES».

«LOS POLITICOS SE VAN Y LAS OBRAS QUEDAN. LAS BUENAS Y LAS MALAS».

casco antiguo y unos aparcamientos que aliviarían en gran medida la zona. Porque de todos es sabido que un lugar de estas características donde no se puede aparcar es un lugar sin vida y si no hay vida no hay ventas.

—Pero el grupo municipal parece decidido a seguir con las obras.

-Así lo han manifestado apoyándose en que 60 solicitudes para puestos de ventas no caben todas en un solo bloque. Supongo que esto es cierto, el problema es que yo no me creo que existan 60 solicitudes reales, ya que no existe mercado para tanto vendedor, o para ser más claros: no compradores para hacer rentable tantos puestos de venta. Conclusión lógica: a las pocas semanas se mantendrán abiertos unos pocos puestos de venta que serán los mismos de ahora. Estoy tan convencido de lo que digo en relación a este asunto que incluso llegaría más lejos, mucho más lejos, y propondría que el ayuntamiento formule a estos 60 solicitantes una sola pregunta.

—¿Cuál?

-¿Estarían dispuestos a firmar un contrato con el ayuntamiento que en caso de adjudicación del puesto ustedes se comprometerían, como mínimo, a abrir su puesto 40 semanas al año, y que en caso contrario de un incumplimiento de contrato pagaría una cierta cantidad de dinero que se avalaría por un banco ya desde el principio.

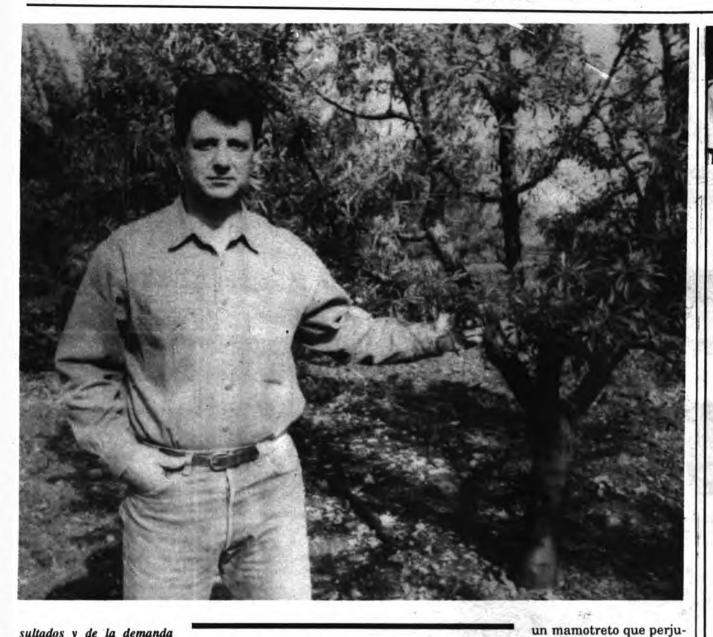
-Nadie firmaría.

-Claro que no, pero así se sabría quien de verdad tiene interés en un puesto de venta en el futuro mercado. Porque claro; solicitar un puesto de venta es lo más fácil del mundo. No compromete a nada y se echa a suerte; si va bien, bien y si va mal, se cierra y punto. El problema es que luego Manacor ya tendrá para deleite de futuras generaciones un edificio faraónico que deteriorará aún más el centro de la ciudad, además de representar un atentado urbanístico de proporciones gigantescas hecho -presuntamente-, con total impunidad y a espaldas de la ley y de la inmensa mayoría de la ponión pública.

—Visto el panorama lo que sería más inteligente para los responsables del desaguisado sería terminar parte de la obra, inaugurarla y luego, a tenor de los re-

«SE ESTA CONSTRUYENDO UN EDIFICIO FARAONICO QUE DETERIORARA AUN MAS EL CENTRO DE MANACOR».

«UN MERCADO DONDE NO SE PUEDE APARCAR ES UN LUGAR SIN VIDA. Y SI NO HAY VIDA NO HAY VENTAS».



sultados y de la demanda real, actuar en consecuen-

Sería lo lógico y la decisión más acertada, pero ya se sabe que la política no es siempre sinónimo de inteligencia. En este caso más bien al contrario. Sobre la parte hecha me gustaría añadir algo y es que inicialmente y a simple vista, cuenta con un sinfin de inconvenientes que incluso los propios beneficiarios, es decir, los vendedores resaltan: accesos, carga y descarga, pasillos estrechos, puestos demasiado pequeños, etc. Pero vamos, esto ya es otra historia que quedará para los anales de las chapuzas municipa-

-Una más.

-Una más. El problema es que los políticos se van y sus obras quedan.

-Las buenas y las

—Y repito que para hacer las obras que se están haciendo, se tenía que hacer un estudio completo, ya que significa, como mínimo, un cambio de volumen que es lo que equivale convertir una plaza abierta en un mercado lindante con cuatro calles estrechas.

Pero parece que no se ha hecho el estudio.

-Por este motivo y

#### «LA CLASE POLITICA NO ES SIEMPRE SINONIMO DE INTELIGENCIA».

aparentemente, no se ajustan a la legalidad urbanística. O lo que es lo mismo: que una vez más nuestro ayuntamiento ha adoptado unos acuerdos basándose en una interpretación personal y política de la ley. Y les quiero recordar que nuestra clase política jamás ha estado legitimada para interpretar la ley, ya que constitucionalmente los únicos que están legitimados son los jueces y magistrados, nunca los políticos.

-La legitimación de la clase política proviene del propio pueblo que los elige para que gestionen y administren los bienes comunes. Esto, al menos, en teoría.

-Por supuesto: solamente en teoría. Pero no son elegidos para que hagan lo que les venga en gana. Voy a ser muy claro y esto ya lo dije en la mesa redonda sobre esta plaza que se celebró hace quince días: como

\*PRESUNTAMENTE ESTAS OBRAS SE ESTAN

HACIENDO CON TOTAL IMPUNIDAD Y A

ESPALDAS DE LA LEY».

ciudadano, y en caso de que ningún partido polí-tico ponga los recursos oportunos, yo intentaré que la ley se cumpla y que si se hace la segunda fase de la obra interpondré todos los recursos que la ley me ampare.

-¿Cree que se puede legalizar esta obra?

-No lo creo. A los políticos se les tiene que recordar que hay un artículo del Código Penal que dice que aquel que a sabiendas que comete una ilegalidad y la hace, puede conseguir una inhabilitación de seis años como mínimo. Y esto como mal menor.

-¿Es conveniente llegar hasta el fondo en este asun-

-No es que crea que sea conveniente, es que creo que es de estricta necesidad. Esto es un robo que se hace al pueblo ya que se le roba una plaza para construir -de forma nada clara-

voy a llegar hasta el fondo, y si los partidos de la oposición no toman medidas serias sobre este asunto, me veré obligado a llegar hasta los tribunales. Lo único que deseo es que las cosas se hagan bien y que se cumpla la ley. Por el bien de todos es deseable que el político deje de ser el sujeto intocable, poseedor de la verdad absoluta, que pueda hacer lo que quiera con el patrimonio de todo elpueblo. Concluyamos ... -Si los propios parti-

dicará a la cada vez más

deteriorada imagen de

nuestro pueblo. Pues si,

dos políticos son incapaces de controlar las arbitrariedades de miembros, y de tolerar sus caprichos, creo que es bueno que seamos los propios ciudadanos quienes les tengamos que recordar que han sido elegidos para administrar unos recursos, no para que hagan lo que les apetezca con el dinero de todos, infringiendo la ley continuamente y gober-nando al son de caprichos propios de niños malcriados. No hay derecho con lo que se está haciendo con nuestro pue-

Texto y fotos:

#### COSTUMARI



JOSEP M. SALOM

#### De bon llenyam

El gran avantatge de qualsevol manufactura feta de fusta de bon llenyam, és que a mesura que passen els anys i sorgeixen els naturals canvis climàtics, els intents d'erosió de la natura, la voracitat de les plagues de diferents insectes i mil i una empentes de la vida; mantén la seva prestància, compleix la seva finalitat i dona feel testimoni d'un temps passat front al que sembla retadorament immutable.

D'una primera referència al regne vegetal, s'ha aplicat moltes vegades metaforicament a la bona casta d'aquells homes i dones que envelleixen desafiant les flaqueses habituals de salut a la majoria de mortals, com si la seva resistència física fos incapac

de corcar-se.

Però també crec que es pot extrapolar facilment el considerar de bon llenyam a aquells altres, que han tingut una trajectòria coherent, clara, ferme, alternant en la forma aparences dúctils amb postures de fermesa indomables, a costa de sacrificis personals, a rebuig de temptacions ben tempatores, contra vent i marejols, defensant una idea clara en profit pels altres abans que per si mateix.

La cronologia objetiva i demostrable de les intervencions del Comte de Barcelona al llarg de 36 anys de no regnar, peró de ser depositari en la seva persona de l'arrelam històric de la monarquía, crec que és un exemple clar d'aquest bon llenyam al que em referesc avui. Rellegir el 93 el Manifest de Lausanne de 1945, el d'Estoril de 1947, el discurs també a Estoril de juny de 1975, són unes fites clares no només de paraules, sinó de presa de decisions rotundes que anaven cimentant una solució de concòrdia pacífica pels espanyols, navegant entre la temptació a una corona sotmesa als guanyadors d'una guerra i les incitacions a provocar-ne una altra per recuperar el prestigi d'allò que n'era depositari.

Un mínim d'observació reflexiva d'aquest comportament obert a la reconciliació de tots els espanyols, explica clarament el respecte que ha merescut de tots els demócrates de dreta i esquerra de dintre i fora d'Espanya la figura del Comte de Barcelona, i explica la llàgrima furtiva d'un Rei, en teoria impertubable el passat diumenge; conscient de la pérdua d'un pare dues vegades: com a progenitor natural i com a peça-clau de què la Corona que li va posar sobre el cap el guanyador d'una guerra entre ger-mans, nomès es va tornar legítima la primavera del 1977, quan es va quadrar davant ell, per cedir-li pú-

blicament els drets dinàstics.

No ha necessitat regnar per quedar evident el bon llenyam d'aquest Comte.



## de Manacor

#### VIII MOSTRA DE COMERÇ, INDUSTRIA I ARTESANIA

La Delegació d'Indústria, Comerç i Transports de l'II.lm. Ajuntament de Manacor, comunica als comerciants o empresaris que vulguin exposar els seus productes al Parc Municipal de Manacor durant les Fires I Festes de Primavera 1993, que poden reservar els estants de dia 13 a dia 30 d'abril, a les Oficines de l'Ajuntament de Manacor (Tel. 849100).

Manacor, 23 de març de 1993. EL DELEGAT D'INDUSTRIA, COMERÇ **ITRANSPORTS** 

Sgt. Cristòfol Pastor i Noguera

#### El agua de Cala Murada a 58'35 la tonelada

En su última reunión de marzo, la comisión de go-bierno municipal acordó dar cuenta al plenario de la resolución de la comisión de precios de Baleares, de la Consellería de Comercio e Industria, autorizando nuevas tarifas para el suministro de agua potable en Cala Murada, que pasa a 58'35 pesetas el metro cúbico.

#### Casetas y atracciones de la feria no pueden coincidir con horario escolar

Las obras que se están realizando al final de Antonio Maura impedirán este año la instalación de las atracciones de la feria en los solares de costumbre, por lo que habrán de desplazarse y quizá separarse de las casetas que se ubican en el andén central de Na Camel.la. Por ello la solicitud de peticiones finalizará el 27 de abril, para dar tiempo a la distribución de las habituales atracciones.

La instalación está prevista para los días 6 y 7 de mayo, y la inauguración para el sábado 8 y por un tiempo máximo del 6 de junio.

Como de costumbre, las casetas y atracciones no podrán permanecer abiertas durante el horario escolar. Este será el horario autorizado:

- De lunes a jueves, de 6 tarde a 10 noche.
- Viernes, de 6 tarde a 12 noche.
- Sábados, de 10 mañana a 12 noche.
- Domingos, de 10 mañana a 11 noche.

Los titulares de las atracciones deberán estar en posesión de póliza de seguros que cubra los riesgos emanados de su funcionamien-

#### **PERLAS Y CUEVAS**

#### ALBUM MANACORI

(LAS FOTOS DE AYER)



Sábado 2 de junio de 1990. Acabada la representación infantil de «Ai Quaquin que has rengut de prim!», el director de escena Guillem Rosselló recibe los aplausos del público y del cuadro escénico. Una velada memorable que quizá debiera tener continuidad.



Gente conocida en Son Mas, allá el 1938. Los tiempos no estaban para bromas y lo más que se permitían los viejos líderes que escaparon de la represión era un almuerzo familiar, mejor todavía en el campo.

De izquierda a derecha, los hermanos Melchor, Francisca y Miguel Suñer Riera; Catalina Riera, Catalina Suñer Riera, Juan Suñer Perelló -que había sido el hombre de Lerroux en Manacor- Lorenzo Mas Pont y Rafael Riera. En primer término, Catalina

#### RESTAURANTE



VINYA DE MAR, 18 • TEL. 58 52 76 07560 CALA MILLOR - MALLORCA

**CUANDO NOS HAYA VISITADO** NO DUDARA EN VOLVER

**iiiEN CARNES SOMOS UNICOS!!!** 



CARNES A LA BRASA



#### SES BUTADES D'EN BOIRA

GASPAR FUSTER VENY

NOTA.- Especial dedicat a sa Llei de Crostes, amb sa col.laboració de molta gent que jà té crostes sense haver-sé curat sa nafre.

-¿Es Vd. político?

-Sí.

—¿De crostes? —Sí.

-A ver, enséneme el carnet de manipulador de

(Recordant a Chumy Chúmez)

-¿Es Vd. Celador de Crostes?

-Sí.

-¿Estudia o trabaja?

(Admirando a Cassen)

-¡Mírelo bien! La Ley de Crostes evite inconveniencias y tolera conveniencias...

-Sí, mi sargento.

(Paralelo a Gila)

-El celador se llama Cerezo y la gente le llama Cenizo... ¿Por qué será? (Lo patentaría El Perich).

Quan un projecte és democràtic se posa a efectes de reclamacions a EXPOSICIO pública. Una llei que prohibeix s'EXPOSICIÓ pública, es...

(El contaría n'Eugenio)

Per tothom que està dins es sis metres troba que a sa paraula «MOJON» li sobra una M i li falta una C.

(Dedicada a Gilo)

Sallei de Crostes, es una llei de Mojons: alerta per on t'acostes que te tallaràn es... «informes».

\*\*\* (La firmaría «Es Peix»).

Es pà és com sa Llei de Crostes, que té crostes i té molles... Bon Barram per roegar crostes i... ¿qué en fan amb ses herbes molles?

Ja ho diu bé el Sen Pelut:

Per sa costa mos han fotut.

(Podría esser d'en Pere Gil) \*\*\*

Si no se pot canviar sa Llei i no convé camviar s'economia... ¿Per qué no canvíen es mojons?

(Kalikatres)

Regla de tres directa:

Sa Llei de Crostes és a s'esperit de sa Llei com sa justici a una gatera d'esperit.

(Thales de Mileto)

A un veïnat de S'Illot que està a primera línia, «Crostes» no deixa possar «faroles» i me demana ¿Per qué no posen «faros» com es d'es veïnat? Uns seríen pels passejants i es seus pels mariners.

(Lògica particular en GREC)

Una tendra que se deia «Souvenirs El Abalorio» i ara no li deixen treure rés defora, ha canviat es nom i ara se díu: «Nà Deforio».

(Pura lingüisticaLLATINA)

Quan una cosa la t'entren fina diuen que no toca

(Refrany popular).



Jordi Caldentey de les Joventuts Nacionalistes de les Illes

#### «De moment no hi ha cap partit que representi totalment el sentiment nacionalista»

«El nostre objectiu es l'unió de les forces nacionalistes de les Balears; basicament entorn de tres punts: salvar l'idioma, salvar el territori i aturar la descapitalització i depredació fiscal de la nostra terra».

Jordi Caldentey pertany a les Joventuts Nacionalistes de les Illes, formació política que es va presentar a començament de març i que dins abril te previst fer a Lluc el seu congrés constituient. De moment ja son devers un centenar.

-Ouè son, exactament, les Joventuts Nacionalistes de les

-Un col.lectiu de joves nacionalistes que no mos sentim identificats amb cap dels partits constituits. El nostre objectiu es l'unió de les forces nacionalistes de les Balears: basicament entorn de tres punts: salvar l'idioma, salvar el territori, i aturar la descapitalització i depredació fiscal de la nostra terra. Si aconseguim veurer un sol partit nacionalista, noltros, probablemente, aspirariem a ser les seves joventuts. I si un sol partit es impossible, lluitariem per un front comú de tots els nacionalistes, o per sugerir-los un consens dins les institucions en torn a aquets tres punts esmentats.

-Quina seria la vostra vinculació política?

-No hi ha vinculació política amb cap partit. Rela-cions, si. Tenim simpatitzants de totes les tendènnacionalistes: PSM, CB, UM... Militants, no en conec cap cas. Ara bé, militar en un partit no es un obstacle per formar part de ses Joventuts Nacionalistes.

-Existeix un sentiment nacionalista?

-Existeix potencialment però no s'ha sabut traduïr en vots a una opció que el defensi. Es camp existeix, perque pocs mallorquins exigirien que se destruís el poc patrimoni cultural que mos queda. Pocs demanarien que en una generació tothom parlàs castellà; i pocs se troben satisfets que cada any surtin de Balears prop de cent mil milions en impots, i no tornin. Falta que un partit se proposi posar remei a aquets problemes i sàpiga trasmetre aquests propòsit a la socie-

-Quin partit creus que el pot representar?

-De moment no hi ha cap partit que el representi totalment. Al PSM li falta posar la disjuntiva nacionalisme-centralisme per damunt la de dretes-

esquerres. I a UM li falta aprofundir en aquets plan-tejaments dels punts que he dit abans.

-Es pot parlar d'un nacionalisme «balear»?

-Rotundament, Existeix un nacionalisme mallorquí, un menorquí i un d'eivissenc. Però a partir del reconeixement de cada realitat insular es pot fer feina pels tres postulats que mos convenen a cada

Per tu, nacionalisme es igual que independentisme?

—Això depén de com acollesqui el nostre propòsit l'Estat espanyol. Si l'Estat es capaç d'institucionalitzar la realitat plurinacional de la Península Ibèrica com abans de 1714, nacionalisme serà sinònim d'enfortiment de l'Estat. Ara bé, si l'Estat espanyol ha de representar per damunt de tot a la nació castellana, no serem noltros els que sortirem, si no ells els que mos

-No sona un poc utòpic tot això?

-Se diu que ho és. Inclús que no ho és més que la independència. No ho neg ni ho confirm. En tot cas l'Estat tendrà la darrera parau-

-La questió de la llengua va molt lligada al nacionalisme, i a Mallorca hi ha molta gent que no accepta el terme català.

-S'han comesos error greus perque s'ha volgut fer amb normalitat el servir terme català sense tenir en compte que la nostra població no había estat educada

en res que fes referència a la nostra llengua i cultur. Si els mallorquins, catalans valencians parlam una mateixa llengua es normal que aquesta adopti un sol nom, maldament coloquialment la denominem de mil maneres. I si el seu origen va ser a Catalanya es normal que li diguem català, com a la llengua que es parla a Norteamèrica se li diu anglès. I per altra banda pens que aquestes reaccions, si aquesta llengua s'hagues començat a parlar a Valencia o a Ma-llorca, i tot el conjunt se l'a-

nomenàs valencià o mallorquí, hi serien igual dins altres indrets, com per exem-ple, Barcelona. Per tant, l'ensenyament a l'escola i la informació son bàsics per començar qualsevol reedreçament lingüístic, cultural o nacional.

-El llenguatge estandard queda un poc lluny del que parla normalment la gent.

Es innegable que tota llengua moderna té un model estandar que és el que es fa servir a televisió, premsa, etc., sense que això vulgui dir que a ca nostra no utilitzem les formes tradicionals. Però hi ha moltes maneres de fer les coses y mos trobam amb uns extremistes que voldríen que la llengua estandard la constituís només al dialecte de Barcelona. I uns extremistes que voldrien un estandard per cada autonomía que parla la nostra llengua. La racionalistat serà que tots els dialectes contribuesquin a formar una sola llengua estandard.

Es l'Estatut un bon instrument pel nacionalisme?

-Com a primera passa ha servit i ha estat positiu servint perque la gent de

les Balears hagi descobert que es posible un autogovern, la qual cosa fa deu anys era impensable. Ara, si l'hem de concebre com el màxim al que podem aspirar es negatiu ja que limita les possibilitats d'autogovern a que te dret qualsevol poble. I el tenir que mourernos dins els límits de la Constitució fa que patiguem d'un caramull de mancances.

—Com a quines?
—Com el fet que la nostra llengua continui tenint la consideració de llengua de segona. No tenir dret a establir cap lligam federal o confederal amb les comunitats amb les que compartim vincles lingüístics, culturals i històrics. Una altra es l'absència gairebé total de sobirania fiscal; es de justicia que siguem noltros mateixos els que recaptem i distribuiguem els nostres imposts de la manera que trobem més adequada. I es també molt important la negació del dret de constituir les nostres propies forces de seguretat.

-Es acceptable aquesta reforma de l'Estatut que s'està fent per assumir més competències?

-Només com a primera passa, mai com a límit definitiu.

—Que són per tu, actual-ment, els Països Catalans?

-Actualment son realitat lingüïstica i cultural. Hem de tenir en compte que hi ha casos com el dels països neerlendesos que comparteixen llengua i cultura i no han anat més enllà; i hi ha casos com els d'Alemanya ó Itàlia que en el segle passat no eren més comunitats lingüistiques i culturals i avui en dia son estats i nacions reconeguts internacionalment. Però el que s'ha de tener clar es que només la voluntat popular pot determinar amb qui i amb qui no mos hem de constituir en nació o estat.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS **FOTO: JAUME DURAN** 

«S'han comesos errors greus perque s'ha volgut fer servir amb normalitat el terme català sense tenir en compte que la nostra població no havía estat educada en res que fes referència a la nostra llengua i cultura».

«Si l'Estat espanyol ha de representar per damunt de tot a la nació castellana, no serem noltros els que sortirem, si no ells els que mos treuran».

#### MARZO

#### LAS FAMILIAS DE DOS MIEMBROS, LAS MAS NUMEROSAS

De una estadística firmada por el alcalde señor RIERA CERDÁ el primero de marzo ofrecemos los siguientes datos sobre el número de personas que integraban las familias de Manacor:

Familias de 1 persona	419
Familias de 2 personas	904
Familias de 3 personas	891
Familias de 4 personas	894
Familias de 5 personas	614
Familias de 6 personas	419
Familias de 7 personas	221
Familias de 8 personas	132
Familias de 9 personas	
Familias de 10 personas	
Familias de 11 personas	22
Familias de 12 personas	7
Familias de 13 personas	6
Familias de 14 personas	1
Familias de 15 personas	2
Familias de 17 personas	3
Familias de 20 personas	1
Familias de 21 personas	1

#### SIGUEN RETIRANDO CARNES DE FALANGE

A lo largo del mes de marzo se retiraron los siguientes carnés de Falange: SEBASTIAN MARTI GELABERT PEDRO ROSSELLO BASSA BARTOLOME SANTANDREU

BUSQUETS JAIME SANTANDREU SUÑER BARTOLOME ARTIGUES NADAL JAIME BOSCH MARTI MATEO CERDA DURAN **GUILLERMO DURAN BINIMELIS** JUAN PELLICER RIERA RAMON ROSSELLO GELABERT ANTONIO SUREDA FULLANA PEDRO VERD SERVERA JUAN BOSCH FERRER BERNARDINO BORDOY ROIG ANDRES DURAN JUAN SEBASTIAN FULLANA FRAU JUAN FULLANA LLINAS PEDRO PROHENS GIMENEZ ANTONIO ROSSELLO REINES GABRIEL TRUYOLS PONS **GUILLERMO SERVERA GOMILA** MIGUEL VENY NICOLAU MATEO SUASI SOLER RAFAEL SEGURA AGUILO GASPAR SEGURA AGUILO ANTONIO SANSO SUÑER JAIME SANSO RIERA MATEO SALOM ADROVER JUAN MATAMALAS FONS MATEO MATAMALAS FONS GABRIEL MESQUIDA RIERA JAIME QUETGLAS MASCARO JAIME ROSSELLO GELABERT SALVADOR RIERA JUAN SEBASTIAN RIERA JUAN JUAN RIERA LLODRA ANTONIO RIERA SANSO FRANCISCO RIERA SANSO JORGE CALDENTEY VADELL JUAN LLULL SANTANDREU JAIME ESTRANY SARD



#### Un serial de Rafael Ferrer Massanet

MIGUEL FULLANA VALLESPIR
GUILLERMO CERDA SALAS
ANTONIO GALMES BOSCH
MIGUEL SUREDA ANDREU
MATEO JAUME DURAN
JAIME FRAU MAS
JAIME AMER ALCOVER
ANTONIO FRAU VADELL
JUAN FRAU VADELL
MONTSERRATE FRAU SANTANDREU

MANUEL FRAU VADELL JUAN CABRER DURAN ANTONIO FRAU ARTIGUES BARTOLOME PONS SANSO MARTIN DURAN VIVES BARTOLOME GALMES GIRART ESTEBAN ANDREU GOMILA JUAN DURAN GALMES GUILLERMO DURAN GELABERT BARTOLOME MAS BENNASSAR MIGUEL DURAN JUAN DOMINGO TRUYOLS ADROVER MATEO VIVES BARCELO ANTONIO MASCARO CANAVES SALVADOR CANOVAS MASCARO MATEO LLULL PERELLO GUILLERMO AMER GALMES MIGUEL AMER GALMES JAIME VIVES MASCARO GABRIEL SERVERA JAUME PEDRO NICOLAU NICOLAU ANTONIO FERRER DURAN ONOFRE BALLESTER MIQUEL RAFAEL FERRER BRUNET JUAN GALMES RAMON JAIME MARTI FRAU MARTIN BOSCH JUAN BERNARDO UMBERT SUREDA JUAN CAPO ADROVER ANTONIO AMER ROSSELLO JUAN JAUME VIVES JUAN LLULL MASSANET GUILLERMO BARCELO ROSSE-

JAIME UMBERT PALMER
SEBASTIAN TRUYOLS ADROVER
MARTIN ESQUINAS VALCANERAS

JUAN LLULL PERELLO JAIME CANOVAS PONS MATEO PERELLO FEBRER ANDRES SANTANDREU PAS-CUAL

PEDRO GOMILA BLANQUER
BERNARDO GIRART VADELL
SEBASTIAN TERRASSA BONET
ANTONIO MARTI CABRER
BERNARDO VADELL GRIMALT
GUILLERMO FERRER VAQUER
SEBASTIAN JUAN MOREY
MATEO MAS LLULL
FRANCISCO RAYO COMAS
SALVADOR VADELL ROIG
JULIAN VADELL GALMES
MIGUEL CALDENTEY FULLANA
JUAN REUS BORDOY
GUILLERMO SUREDA ADROVER
MONSERRATE BINIMELIS SANSALONI

#### LAS COCHERAS

En su reunión del 18, la Gestora aprueba el proyecto de construcción de unas cocheras en la Calle Moreras—hoy Plaza Creus i Fontiroig— según proyecto del arquitecto municipal D.

JOSE DE OLEZA. Al mismo tiempo acuerdan adjudicar las obras mediante subasta pública, pero no sería suficiente la cantidad presupuestada toda vez que dos meses después tuvo que aprobarse un nuevo presupuesto por la cantidad de 51.976 pesetas y 9 céntimos.

#### EL OJO CLINICO DEL SEMANARIO LOCAL

En su primera edición de Marzo, el semanario «Arriba» daba salida al siguiente texto:

«Intereses locales. La gran carretera Manacor-Porto Cristo. 10 metros y medio de anchura.

...la Excma. Diputación ha concebido unos grandes proyectos para nuestra carretera a Porto Cristo.

Hoy podemos ya dar las características de estos proyectos, gracias a unos datos que galantemente se nos han facilitado.

Hay dos soluciones proyectadas; la A y la

La solución A proyecta la carretera de 10'50 m. de ancho distribuidos en la forma siguiente: 5 m. faja central a base de cemento y asfalto; 2 m. fajas laterales para peatones y caballerías; 0'75 por lado de cunetas

La solución B la proyecta de 8'20 m. distribuídos en la siguiente forma: 6 m. faja central asfaltada; 0'40 m. veredas laterales para peatones y 0'70 de cunetas.

Los presupuestos de ambos proyectos son de 1.131.948'45 ptas. el A y de 595.742'55 ptas. el B.

Para ambas soluciones es condición precisa que nuestra Corporación Municipal contribuya a las obras con el valor de la expropiación de los terrenos necesarios y el acarreo de la piedra en rama necesaria, al pie de la obra.

Puestos a escoger entre los dos proyectos, la elección no es dudosa, ni creemos pueda serlo para cuantos aman el engrandecimiento y progreso de nuestra Ciudad y sus intereses; bajo todos conceptos y por muchas y variadas razones, consideramos que debe adoptarse al solución A, aprovechando el generoso ofrecimiento de la Excma. Diputación, que desea realizar una obra grande y definitiva.

Estimamos un deber de nuestros conciudadanos que rigen la Corporación Municipal, adaptarse a esta hora de la evolución Patria orientada a las empresas grandes, sin titubeos ni pusilanimidades al viejo estilo, marcado por intentos de mezquina interinidad, por proyectos nunca acabados, como para dejar al campo de operaciones preparado a los manejos de los sucesores de turno.



Entre las muchas ventajas que deben tener en cuenta nuestros Gestores, es que en las obras de la solución A, cuyo presupuesto rebasa la cifra de un millón cien mil pesetas, tendrán que invertirse una grandísima parte en mano de obra que pueden ganar nuestros trabajadores, y que con ello se resuelve por dos años de trabajo seguro, el paro existente y sus posibles agudizaciones, aparte las enormes ventajas de tener esta gran vía de turismo mundial en espléndidas condiciones, no son menores las que se darán con ello a nuestra población, que tiene como paseo obligado y predilecto ese tramo de carretera, que une su morada de trabajo en la Ciudad, con la de descanso en el Puerto.

Desperdiciar esta magnífica ocasión, sería cerrar la puerta a la esperanza de posibles realizaciones de proyectos, que soñamos para la comodidad de nuestros conciudadanos, y de los cuales iremos tratando en futuros trabajos.

Esperamos confiados en el alto espíritu de ciudadanía de nuestros camaradas gestores, que se adoptará el proyecto grande y definitivo, para que esta obra marque en forma espléndida el paso por su gestión a las generaciones actual y venidera».

Por supuesto, la decisión ya había

sido tomada: en febrero último una comisión municipal se entrevistó con el presidente de la Diputación, y se convino que el ayuntamiento pagaría la expropiación de los terrenos precisos para el ensanche y el acarrero de la piedra que se necessitara para el firme, quedando pendiente tan solo el sistema de habilitación de créditos, según puede verse en el acta de reunión que la gestora mantuvo el 25 de febrero. Luego, el 11 de marzo, se ratificaría en el acuerdo y daría pie al semanario local -dirigido desde el ayuntamiento- para que el devoto lector pudiera agradecer su gestión a los padres del pueblo.

Decía así el «Arriba» en recuadro de primera página, el 15 de marzo:

«La carretera de Porto Cristo.

Con enorme satisfacción nos enteramos de que nuestra Ilma. Corporación Municipal ha tomado el acuerdo de acceder a la proposición de la Excma. Diputación Provincial para la adopción del proyecto grande, la solución «A», de arreglo de la carretera a Porto Cristo.

Con gran acierto nuestra Comisión Gestora ha adoptado el proyecto más importante, ya que este es algo definitivo para nuestra carretera-paseo, y que esta solución aporta ventajas a toda clase de vehículos por las diferentes franjas que la componen, asfaltadas y sin asfalto, por las que podrán transitar comodamente las caballerías que en tan gran número la cruzan en los meses de verano.

Vaya pues nuestra más cordial enhorabuena a los Sres. Gestores, que con este acuerdo habrán conseguido para nuestro Manacor una reforma importante y suspirada, y que señalará a nuestra generación y venideras la época de su gestión ciudadana»

#### EL CARBON SIGUE ESCASEANDO

Desde el 10 de marzo está prohibida la venta callejera de carbón, que se expenderá tan solo en las carbonerías, debiendo sus propietarios remitir semanalmente a alcaldía y sindicato «nota de las ventas realizadas, con nombre de compradores y cantidades adquiridas». Desaparece, en consecuencia, la vieja estampa de los carboneros de montaña que llegaban en sus carros llenos de «sàrries» de carbón y lo

vendían directamente en domicilios particulares.

El día 22 queda fijado el precio del carbón vegetal, que se venderá al público a 70 céntimos kilo —el de encina— y a 60 el de pino u olivo. En todos los casos el vendedor ganaba 10 céntimos por kilo, además de dos kilos por cada «sàrria» comprada a los carbone-

#### LLEGA EL P. JESUS SIMÓN

El último de marzo abre su ciclo de conferencias científico-apologéticas el P. JESUS SIMON, jesuíta, cuyo libro «A Dios por la ciencia» —publicado en Barcelona a finales de año— se convertirá en un best-seller local.

El PADRE SIMON habla «sólo para hombres» en el Teatro Femenías, invitado por el Centro Parroquial de Acción Católica. He ahí los temas de sus tres intervenciones:

31 de marzo.= El cielo: el telescopio. Un sondeo en el espacio. Una película fantástica. La Vía Láctea. Los enjambres estelares. Las nebulosas gaseosas y caóticas. «Y sin embargo se mueve».

La danza de las estrellas. Ritmo y armonías. La gran Ley del Universo. Resumen y consecuencia. Dios está aquí; venid y adorémosle.

2 de abril.- A través de los espacios siderales: en un segundo a la Luna de Venus y Mercurio. En el Astro Rey. Una visita a Marte ¿es verdad que tiene habitantes este astro? Júpiter y sus once lunas. Saturno con sus anillas. Urano. El descubrimiento de Neptuno. Un salto a la estrella más cercana. En medio de la Vía Láctea. Las Nebulosas Espirales. el número de estrellas. Una votación interesante.

4 de abril.- El principio y fin del Universo: el mundo no es eterno. Su origen y agotamiento progresivo. La hoguera que se consume. La Tierra: principio, desenvolvimiento y porvenir. «A florecer las rosas madrugaron». Necesidad científica de un Creador. El fin de los tiempos. El revivir de los mundos.

#### DECLARACIÓN DE FALLECIMIENTO

El juez municipal GUILLERMO MOREY publica un edicto sobre declaración de fallecimiento de MATEO SOLER LLULL, que se ausentó de Manacor antes de 1907 «sin que desde dicha fecha se haya vuelto a tener noticias de su paradero a pesar de las gestiones efectuadas».

#### **ABRIL**

#### LAS EMPANADAS, TOTALMENTE PROHIBIDAS

Con fecha del 3 de abril, el gobernador civil se dirige al alcalde:

«Pongo en su conocimiento que se prohiba terminantemente la elaboración de empanadas con ocasión de la próxima Pascua. Lo que hago saber a Vd. para que con la antelación precisa adopte las medidas que estime oportunas para el más exacto cumplimiento de esta disposición».

Al día siguiente el alcalde trasladaba la orden a la población, al tiempo que el precio del cordero, en canal, se fijaba a



7'50 pesetas el kilo y se anunciaba que a partir del Miércoles Santo, todos los miércoles y sábados se permitiría el sacrificio en los mataderos y venta al público a razón de 100 gramos por persona. Pese a la prohibición, siguiéronse elaborando empanadas caseras aunque se cocían en los mismos domicilios particulares, en los pequeños hornos de las llamadas cocinas económicas.

#### TODO EL PAN CON HARINA DE MAIZ

El 4 de abril, Sindicatos avisa «que por no haber llegado harina unicamente se confeccionará pan con harina de maiz», aunque los compradores puedan optar por llevarse pan o harina, siempre que avisen al horno donde se surten habitualmente con 24 horas de antelación.

Para este cambio del pan por la harina se estableció el siguiente baremo: - Raciones de 80 gramos de pan: 60

 Raciones de 80 gramos de pan: 60 gramos de harina. Costaban 10 céntimos.

- Raciones de 120 gramos de pan: 90 gramos de harina. 15 céntimos.

- Raciones de 150 gramos de pan: 110 gramos de harina: 20 céntimos.

Algunos días después, a principios de Semana Santa, se anunciaba en toda la provincia un reparto extra de harina blanca, a razón de 100 gramos por persona. Esta ración costaba 15 céntimos.

#### SEGURIDAD PARA LOS FUNCIONARIOS MUNICIPALES

En su reunión del 2 de abril, la Gestora Municipal acuerda que el ayuntamiento «responda y cubra, en su caso, los riesgos de incapacidad y muerte de sus empleados administrativos, en la cuantía y condiciones establecidas en el Reglamento de Accidentes de Trabajo en la Industria, de enero de 1941, a partir del primero de abril. En consecuencia, dan de baja en la Caja Nacional de Accidentes de Trabajo—Instituto Nacvional de Previsión— a los empleados administrativos municipales».

#### EL CUMPLIMIENTO PASCUAL EN LA CÁRCEL

El 3 de abril, jueves de la Semana de Pasión, los reclusos de la cárcel del partido «surten de la parròquia» sin salir de la prisión, pero con la presencia de autoridades y jerarquías. Coincidiendo con su visita a Manacor, asistieron también el jesuíta-astrónomo P. JESÚS SIMÓN.

La prensa local, como de costumbre, cuida la información:

«La capilla y el retablo de San Pedro estaban bellamente adornados con macetas de plantas y flores naturales, y profusamente iluminados, ofreciendo el conjunto el mejor efecto.

Al acto asistieron el Comandante Militar y otras autoridades locales, cuyos señores fueron recibidos por el Jefe de la Prisión D. DAMIÁN RIGO VILA, quien les acompañó a la capilla donde ocuparon asiento de preferencia.

Dijo la Misa y administró el pan eucarístico el Ecónomo D. MONSERRA-TE BINIMELIS.

Durante la misa pronunció elocuente homilia el Rdo. Padre JESÚS SIMÓN S.J., el cual expuso el significado del Sacramento de la Eucarístía y exhortó a los reclusos a acercarse a Dios y a conservarlo siempre en sus corazones para de esta manera alcanzar la eterna bienaventuranza.

Por el coro de reclusos fue cantado con mucho ajuste el Himno Eucarístico. Terminó el acto con unas palabras del Rdo. P. JESÚS SIMÓN recomendando a los reclusos que perseverasen en las prácticas religiosas y tuviesen confianza en Dios; asegurándoles que si los hombres les olvidaban Dios no les desampararía nunca.

Fue una fiesta tierna y sencilla de la cual guardarán el mejor recuerdo todas las personas que a la misma asistieron y por cuya organización ha recibido el Jefe de la Prisión D. DAMIÁN RIGO la felicitación de las autoridades a la cual queremos unir la nuestra muy sincera.

A los reclusos se les sirvió todo el día comida extraordinaria», que según puede leerse por dos veces en las actas municipales, le costó al ayuntamiento la exacta cantidad de 133 pesetas y 70 céntimos.

#### SEMANA SANTA

Por disposición del gobernador civil, desde las 24 horas del Miércoles Santo a las 12 del Sábado de Gloria, quedan prohibidos «toda clase de espectáculos públicos, radiogramolas, altavoces,

El Jueves y Viernes Santo fueron fiesta no recuperable.

En los Dollores, los sermones están a cargo del P. JESÚS SIMÓN, S.J.

(SEGUIRA)



#### **CUARTILLA INGENUA**

Por ISABEL POMAR BOSCH

#### Cada loco con su tema

La primavera ha llegado y con ella a punto está de estrenarse la nueva temporada turística.

¿Será un año de crisis?, ¿conseguiremos atraer un turismo de calidad?, ¿aumentarán nuestros ingresos?, son preguntas que los hoteleros se hacen todos los años antes de abrir sus puertas y dar la bienvenida a los primeros clientes.

Pero se presente la temporada buena o mala, no cambiará la forma de comportarse de nuestros turistas, los cuales actúan muy distintamente dependiendo de su nacionalidad.

Las familias inglesas suelen presentarse con su característica camiseta sin mangas del «Liverpool» y cargados de niños. Parece ser, que las madres tras dar a luz contactan con la agencia de viajes y de salida del hospital se dirigen directamente al aeropuerto, ya que algunos de sus niños son realmente recién nacidos, y nunca mejor dicho. No hay que olvidar que esos bebés necesitan infinidad de accesorios, que puedan variar desde los cacharritos para darles de comer, hasta la sillita-paseo con su correspondiente osito y sombrilla para que el niño no se achicharre. A cualquiera le apetece irse de vacaciones en esas condiciones... Y por si fuera poco, los hay que encima se llevan la suegra, porque con tanto niño es justo que alguien de la familia les eche una mano, ¿o no?

Sin embargo, los italianos suelen ser por lo general jóvenes parejas en viaje de novios. Pero por esa razón, no crean ustedes que cambien su rumbo e intenten pasar lo màs desapercibidos posible y permanecer en la intimidad como se supone que debería ser, sino todo lo contrario. Son como un rebañito de ovejas y donde va uno, van todos.

De los franceses, simplemente señalaría que uno puede ganarse facilmente su confianza diciéndoles que ellos son los más altos, los más guapos y los más

Esto es mi opinión personal, sin ánimo de ofender a nadie y la cual me hace pensar que con crisis o sin ella seguirá «cada loco con su tema»...



**MERCEDES-BENZ** 

GARATGE

BARCELO

SERVICI OFICIAL **MERCEDES BENZ** 

> **RONDA FELANITX, 53** TEL. 55 21 83 • MANACOR

**VOS DESITJA UNES BONES** FESTES DE PASCO

#### PREPARAN MUY COMPLETO PROGRAMA DEL 25 ANIVERSARIO DE CALAS DE MALLORCA

Con motivo de la celebración del 25 Aniversario de la inauguración del primer hotel de Calas de Mallorca y su salida al mercado turístico, se van a desarrollar una serie de actos promovidos por la Asociación de Hoteleros de Porto Cristo y Calas de Manacor y la Asociación de Propie-

· Concurso Periodístico (CP) al mejor artículo sobre Calas de Mallorca, sin condiciones de espacio y que haya sido publicado antes del 26 de septiembre/93. Premio de 100.000 ptas. y publicación de los tres mejores en una edición espe-

· Concurso de fotografía y diapositivas sobre Calas de Mallorca, con premios de 10.000, 5.000 y 5.000 ptas. a las mejores clasificadas y con la condición de renuncia a los origi-

• Exposiciones permanentes de pintura en los locales que se indicarán, con gastos de instalación a cargo de la organi-

sores que permanecerá una semana en Calas de Mallorca.

tarios de Calas de Mallorca, con el patrocinio de la Conselleria de Turismo, Ayuntamiento de Manacor e IBATUR.

nales que quedarán en poder del Fondo Audiovisual de Calas de Mallorca.

· Conciertos a cargo de una orquesta alemana de 40 profe-

**NOU HORARI** DE MISSES

ABRIL, MAIG I JUNY

Dissabtes

Harabaixa:

18: Sant Josep. 19: Crist Rei (només dis-

sabtes), Sant Pau. 20: Convent, Fartaritx, S'Illot, Son Carrió. 20'30: N.S. Dolors, Porto

21: Crist Rei, Son Macià.

Diumenges

Matí: 8: N.S. Dolors. 8'30: Crist Rei, Fartaritx. 9: Serralt, Son Negre. 9'30: Convent, Hospital. 10: N.S. Dolors, Son Ca-

10'30: Sant Josep. 11: N.S. Dolors, Porto Cristo.

11'30: Crist Rei, Convent. 12: N.S. Dolors. Horabaixa:

18: Sant Josep, Benedictines.

18'30: S'Illot.

19: Crist Rei, Sant Pau. 20: Convent, Son Carrió. 20'30: N.S. Dolors, Porto Cristo.

21: Crist Rei, Son Macià. (A Cales de Mallorca hi ha missa des del Maig fins a l'Octrubre: els diumenges a les 18'30 hores).

LEA **PERLAS** CUEVAS Revista de Manacor

PUBLICIDAD QUE PERMANECE

y Comarca



#### **NOS HA DEJADO** JOSE ANTONIO **ALIJARTE**

Tras una larga y penosa enfermedad, a media mañana del domingo 28 de marzo fallecía en el hospital Juan March de Palma José Antonio Alijarte Ferrer, de tan solo 32 años.

Persona muy apreciada por toda la gente que llegó a conocerle, José Antonio nos ha dejado vencido tras dura lucha contra una enfermedad, -la arteriosclerosisque, poco a poco, fue minando su resistencia y sus enormes ganas de vivir.

Descanse en paz.

#### Nota de agradecimiento

Alijartefamilia Ferrer quiere dar las gracias publicamente a la organización de «La Passió» por haber dedicado la función del viernes a la memoria de su hijo José Antonio, fallecido hace escasos días tras una larga enfermedad.

José Antonio dió vida el año pasado a uno de los apóstoles, papel que hubiese encarnado de nuevo este año si no se hubiese producido el fatal desenlace.



· Conciertos por la Camerata de Llevant, en mayo y septiembre.

 Cursos de mallorquín en dos niveles, patrocinados por el Regidor de Cultura del Ayuntamiento de Manacor.

 Cursos de inglés y alemán a nivel de introducción y especial turismo.

· Curso de salvamento y socorrismo, organizado por la Cruz Roja de Manacor.

• Primer certamen de Windwurf y Catamarán en la Costa de Manacor. Recorrido: Calas de Mallorca, Porto Cristo, Cala Moreya, Cala Mandía, Cala Murada, Calas de Mallorca. Esta competición tendrá carácter anual e internacional.

Competición regional de fútbol.

• Trofeos: 25 Aniversario de Golf, Hípica-Trote y Vela.

• Emisión de Diplomas de Honor, para aquellas personas que más se han distinguido en el desarrollo de Calas de Mallorca.

• Especial celebración de las fiestas de verano a principios de septiembre y las patronales de San Cosme y San Da-

· Recuperación de la bandera azul para la playa de Cala Domingos.

· Ediciones:

-Folletos de las fiestas patronales.

Folleto de excursiones a pie y bicicleta de la zona.

Folleto comercial de zona.

-Plano geográfico y callejero de Porto Cristo Novo a Cala Murada.

-Posters zonales.

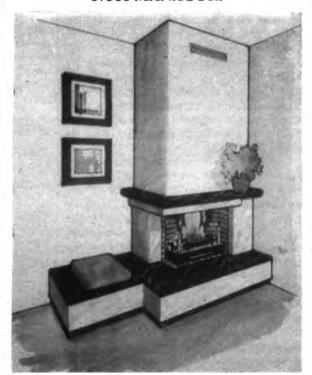
-Edición del libro «Breve historia de Calas de Mallorca» (Diversos autores).

· Presencia en ABTA/93 y en las ferias de WTM en Londres, la Semana de París e ITB en Berlín.

Ciafa

MIGUEL SUREDA MIOUEL

Avda. Mossèn Alcover 24. Telf. 551332 07500 MANACOR.



CHIMENEAS Y ESTUFAS

FUGAR

## Semana Samuel Samuel

# LAS DIEZ COFRADIAS DE MANACOR

Relación, por riguroso orden cronológico, de las diez cofradías que actualmente participan en los desfiles procesionales de Semana Santa. Los datos han sido facilitados por las mismas cofradías, a través de la Asociación que las agrupa.

Queremos agradecer a todas ellas la puntual respuesta al cuestionario que se les entregó —idéntico para todos— y de una manera muy especial a mossèn Miquel Gual, mossèn Mateu Galmés, Josep Tomás Galmés, Guillem Barceló Llodrà y Miquel Sureda Veny, el asesoramiento que nos han dado al realizar estas páginas.

FOTOGRAFIAS: VICENTE CASTRO - ANTONI FORTEZA - MIQUEL SUREDA.



#### ANTICS ALUMNES DE LA SALLE • 1950 •

Fundada en 1950 por la Asociación de Antiguos Alumnos de La Salle y el Hno. Justo, salió por primera vez en la procesión del Viernes Santo del mismo año. Radicada en el Colegio de La Salle, su primera directiva estuvo presidida por Bernat Galmés Riera, e integrada por Nicolau Vidal, Sebastià Sansó, Juan Pocoví, Pere Ladaria y Pere Riera.

Desfila con los Pasos de La Oración del Huerto (1950) y La Piedad (1967), con figuras procedentes de la imaginería de Olot. El primero sale el Jueves Santo y el segundo el Viernes.

Se inició con 60 cofrades y en la actualidad tiene 150. El hábito—túnica blanca o color marfil; capa y caperuza rojas— fue diseñado por el Hno. Nicolás Caubet y Miquel Mas Durán. Su emblema es el mismo de La Salle; tres uves invertidas.

Preside la directiva actual Guillem Barceló Llodrà, al que acompañan Bartomeu Llodrà, Joan Gomila, Eulogio Mayordomo, Miquel Quetglas, Sebastià Bestard, Andreu Barceló, Sebastià Fons, Antoni Llodrà, Miquel Mas, Joan Matamalas, Bartomeu Mascaró, Sebastià Amer, Pere Cerdà, Rafel Maimó y Antoni Cerdà.

Su primer banderín fue realizado por Miquel Mas, y el segundo por la familia Mas-Pla.

Es la decana de las cofradías que actualmente participa en los desfiles procesionales. Asiste con la totalidad de sus cofrades a las procesiones del Jueves y Viernes Santo, y con una representación a las restan-



GUILLEM BARCELÓ LLODRÀ. Presidente.





#### CONFRARIA DEL SANT CRIST DE MANACOR • 1956 •

Fundada en 1956 por el párroco de Los Dolores mossèn Mateu Galmés, precedió a la imagen yacente del Santo Cristo durante los primeros años de su fundación.

El hábito —diseñado por Carmen Alvarez-Ossorio— consta de en túnica de seda negra, ceñida de faja blanca y estola del mismo color, con cruz bordada en uno de sus estremos. Capa y caperuza negras bordeadas en oro y escudo en blanco y oro de Acción Católica. La capa está forrada de seda blanca.

En 1969 estrenó Paso, diseñado por Joan Riera Ferrari, en el que figura una de las mejores tallas de cuantas posee la iglesia local: el Cristo de Homs, posiblemente de principios del XVII, aunque la Cruz lleve fecha de 1685. Este Paso fue bendecido en Sa Bassa el Martes Santo de 1969, con el nombre de Cristo de la Agonía.

La Cofradía, que en su año inicial tuvo 25 miembros, ahora está integrada por 60. Su actual presidenta es Maria Esperanza Nicolau Gomila, y su directiva formada por Francisca Galmés Alcover, María Elena Ros, Ana María Piña, Jaume Rigo Matheu, Jaume Mesquida Riera y Andreu Amer.

Desfila en las procesiones del Jueves y Viernes Santo, y colabora con una representación en las restantes.



Mn. MATEU GALMÉS. Fundador.



MARIA NICOLAU.
Presidenta.



#### CONFRARIA DE LA PIETAT • 1967 •

Fundada en 1967 por mossèn Ramón Riera Sansó, vicario de la parroquial de los Dolores, donde la cofradía quedaría inscrita, nació en un intento de recuperar la antigua cofradía de Sant Francesc, minimizada hasta su virtual desaparición. El grupo excursionista «Els Esscorpins» hizo suya la iniciativa y nutrió dicha cofradía, que aún hoy se conoce con esta misma denominación popular.

Compartieron la primera presidencia Onofre Galmés y Antonio Fullana, integrando su directiva los mismos Escorpins, como ocurre hasta hoy. Sus actuales presidentes son Miquel Sureda y Margarita Artigues.

Visten hábito beig, capa verde forrada de blanco y caperuza también verde, con escudo en el pectoral: una cruz y los dos brazos cruzados de la simbología franciscana. Fue diseñado por Francisca Sunyer.

Posee dos pasos: el de La Pietat, una Virgen con cabeza y manos obra de Manuel Barrado, estrenado en 1967, y una Virgen de los Dolores, talla posiblemente del XVIII, que perteneció al antiguo pueblo parroquial. Fue restaurada por Josep Tomás en 1980, y las andas construídas por Juan Llull.

truídas por Juan Llull.

Desfila en los cortejos procesionales del Jueves y Viernes Santo, y en pequeña representación en las restantes procesiones.



MIQUEL SUREDA.



MARGARITA ARTIGUES





#### CONFRARIA NAZARENOS • 1969 •

Primera cofradía infantil fundada en Manacor, iniciativa personal del párroco mossèn Mateu Galmés y adscrita a la Real de los Dolores. Salió por primera vez en la procesión del Jueves Santo del año 1969.

Viste hábito diseñado por Sor Joana, del convento de Hermanas de San Vicente de Paul: túnica color marfil con cíngulo del mismo color, capa verde o àmbar y caperuza del mismo color, que solamente el Viernes Santo llevan calada.

Se inició con 30 cofrades y en la actualidad tiene unos 50, todos ellos menores de doce años.

Su Paso es el de Jesús Nazareno, perteneciente a la imaginería de Olot. Fue obsequio de Juan Santmartí.

La cofradía asiste a las procesiones de Jueves y Viernes Santo, Pascua y —a título de representación— a todas las demás de Semana Santa.

Su actual presidenta es Andrea Pont Febrer.



ANDREA PONT Presidenta.



PERLAS Y CUEVAS



#### CONFRARIA JORDI D'ES RECÓ • 1978 •

Cofradía infantil adscrita a la Real Parroquia de los Dolores, fundada en 1978 por el entonces párroco mossèn Mateu Galmés, que recién organizaba un amplio movimiento juvenil en el Centre Jordi d'Es Recó. Se trata de la segunda cofradía infantil —y hasta ahora la última—que se funda en Manacor.

Viste túnica blanca, ceñida con cordón rojo, y esclavina con capuchón lacio. Sobre el pecho, bordada en rojo, «la gerra» que constituye el símbolo del Jordi d'Es Recó, todo ello diseñado por Sor Teresa, del Convento de Hermanas de San Francisco de Asís, que cuida actualmente de la cofradía.

Lleva el Paso del Cristo del Hospital, talla posiblemente del XVIII. Su bandera es la de Mallor-

La cofradía se inició con unos 30 cofrades, y en la actaualidad tiene 56. Desfila en las procesiones de Jueves y Viernes Santo, Domingo de Pascua y Corpus Christi.



MARIA ANTONIA JAUME. Presidenta.





CONFRARIA DE SANT ANTONI ABAT • 1978 •

Fundada en 1978 por mossen Mateu Galmés, salió por primera vez en la procesión del Jueves Santo de 1979, adscrita a la Real Parroquia de los Dolores y conectada a la Obrería de Sant Antoni.

Los cofrades visten el hábito de la «Congregación d'Ermitans de Sant Antoni i Sant Pau»: sayal color tierra con capucha y estola del mismo color, y, sobre esa última, en blanco, la «Tau» de Sant Antoni.

Desfila en las procesiones del Jueves y Viernes Santo, llevando el Paso del Ecce Homo, cuya imagen esculpiera en 1849 mossèn Pere Joan Bosch i Sureda, nacido en Manacor en 1816. Dicha imagen se venera en la capilla de San Luis del templo parroquial de los Dolores.

Bárbara Llull y Antonio Jaume cuidan de la cofradía, de la que este último es el presidente. Su número de cofrades, que el día de la bendición de la cofradía —11 de abril de 1979, miércoles Santo, en el Centre Jordi d'Es Recó— ascendía a 31, ahora supera los 50. Su banderín lleva la inscripción «Sant Antoni Abad — Fundada l'any 1978».



ANTONI JAUME President.





#### GERMANDAT DEL SANT CRIST DE LA FE • 1982 •

Fundada por mossen Guillem Grimalt Galmés en 1982 y ascrita a la Iglesia del Sagrado Corazón (Fartàritx), hizo su presentación recorriendo las calles de la barriada hasta la Plaza de la Concordia, donde fueron bendecidos hábitos, bandera y Paso el 6 de abril del 82, Martes Santo. Su primera salida oficial fue en la procesión del Jueves Santo de este mismo año.

Los cofrades visten túnica color plata, ceñida con faja y estola moradas, como moradas son capa y caperuza, sobre cuyo pectoral campea el escudo de la Germandat, un corazón radiado, ceñido con corona de espinas sobre partido rojo y blanco. El hábito fue diseñado por Josep Tomás Galmés y el escudo por la Madre Agustina Bonnín, Religiosa de La Pureza.

Lleva el Paso de La Lanzada, con las figuras de Cristo Crucificado, San Juan, María Magdalena y el centurión, procedentes de los talleres de Olot. Las andas son obra de Josep Tomàs, y el banderín de Bárbara Barceló Nadal.

Comenzó con 55 cofrades y en la actualidad cuenta con 105, siendo su presidente Josep Tomás Galmés y su directiva formada por Antonio Riera Grimalt y Juan Durán Gelabert, que ocupan el cargo desde la fundación.

Asisten a las procesiones del Martes, Jueves y Viernes Santo, y, en representación, a todas las demás. Tiene procesión propia, que se celebra el Martes Santo.



Mn. GUILLEM GRIMALT Fundador



JOSEP TOMÁS President



#### CONFRARIA DEL CRIST DE L'AGONIA • 1985 •

Fundada en 1985 por Montserrada Grimalt Monserrat y adscrita a la Parroquia de San José, salió por primera vez en la procesión del Jueves Santo de este mismo año. Tiene su propia procesión que se celebra, el Lunes Santo, desde el 24 de marzo de 1986, fecha en que se bendijo el Paso del «Santo Encuentro de Jesús y su Madre».

La cofradía se inició con 80 cofrades, y en la actaualidad cuenta con 240, siendo la más numerosa de Manacor. Vis-ten túnica blanca, capa negra ribeteada en oro y caperuza del mismo color, con estrella bordada en oro sobre el pectoral. El hábito fue diseñado por la primera directiva,. presidida Montserrada Grimalt e integrada por Bárbara Miquel, Antònia Vadell, Miquel Matamalas, Bernat Artigues, Margarita Durán, Apolonia García, Catalina Artigues y el P. Gabriel Bauzá, prior del Convento de Dominicos.

La directiva actual, bajo la misma presidencia, está integrada por Bárbara Miquel, Catalina Artigues, Miquel Riera, Marcela Calvo, Miquel Matamalas, Apolonia García, Guillem Llodrà, Miquel Febrer y Miquel Vadell.

El escudo fue diseñado por Josep Tomás y el guión por Francisca Miquel y Norat Puerto.

El Paso del Santo Encuentro, con cuatro imágeneas de tamaño natural procedentes de Olot, fue adquirido con donativos populares, y las andas realizadas por Rafael Pastor y Antonia Nadal.

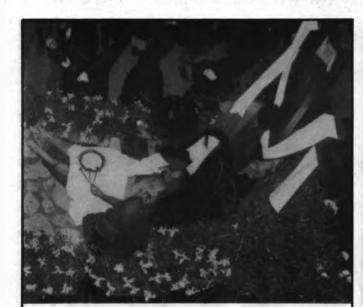
Acude regularmente a todas las procesiones de Semana Santa, acompañada de su propia banda de tambores y cornetas.



MONTSERRADA GRIMALT



Divendres Sant, 10 del vespre PROCESSÓ DEL SANT CRIST DE MANACOR



#### CONFRARIA DE EL CALVARI • 1986 •

Fundada en 1986 por la Asociación de Vecinos de Tramuntana y la Parroquia de Cristo Rey, desfiló por primera vez el Domingo de Ramos del mismo año, día en que se celebra la procesión que recorre su barriada. Comenzó con 89 cofrades y en la actualidad tiene 162.

El hábito diseñado por mossèn Llorenç Bonnín, consta de túnica roja, capa y caperuza negras con ribete dorado y escudo con tres cruces negras sobre fondo rojo.

Participa en las procesiones con el «Paso viviente», recreación de una secuencia de la Pasión, que cambia cada año. Es una creación colectiva de la entidad, realizada con dignidad y total adecuación al tema escogido, constituyendo una de las principales atracciones de la Semana Santa manacorense. El Viernes Santo desaparecen las figuras para quedar el Paso con solo las tres cruces en solitario.

Preside la cofradía, desde su fundación, Magdalena Galmés Ribot, y la directiva está integrada por Paquita Oliver, Joana Bergues, Antonia Galmés y Petra Artigues. En la primera estaban además de todas las citadas, Andreu Riera, Joan Miquel, Joana Pastor, Miquel Vives, Miquel Caldentey, Jaume Martí, Jaume Sureda, Margarita Font, Llorenç Adrover y Joana Bergues.

Participa al completo

Participa al completo en las procesiones de Ramos, Jueves y Viernes Santo, y con una sección en las restantes. En 1992 y 1993 no ha salido su procesión —noche del Domingo de Ramos— a causa de la lluvia.



MAGDALENA GALMES.

Presidenta.





#### CONFRARIA DE SANT PAU • 1988 •

Fundada en 1988 por la Asociación de Vecinos Sa Torre, radica en dicha barriada donde desfiló por primera vez el Miércoles Santo del año fundacional. Su nombre es «Confraria de Sant Pau», y comenzó con 195 cofrades, contando actaualmente con 250. Tiene procesión propia.

El hábito, diseñado por mossèn Llorenç Bonnín, consiste en túnica verde, cíngulo blanco con estola acabada en flecos dorados, capa rojo oscuro ribeteada en oro, caperuza blanca y escudo de la Cofradía—pluma y espada cruzados en aspa sobre un libro abierto— también diseñado por Mn. Bonnín.

Posee el Paso de la Virgen de la Esperanza en la Resurrección. La imagen, obra del escultor Josep Tomàs Galmés, viste dos hábitos distintos: el Miércoles y Jueves Santo, túnica verde y capa roja bordadas en oro por Catalina

Gayà, y el Viernes, túnica blanca y capa negra bordada con perlas, regalo de Ana Santandreu.

La primera directiva, que sigue vigente hasta hoy, tiene como presidente a Josep Veny Rosselló, y como vocales a mossèn Bartomeu Munar, Maria Irene Martí y Aina Maria Frau, que a la vez son las camareras de la ima-

La cofradía desfila en las procesiones del Miércoles, Jueves y Viernes Santo, y participa en las restantes con una representación.



JOSEP VENY.
Presidente.



MARIA IRENE MARTI y ANA Mª. FRAU.



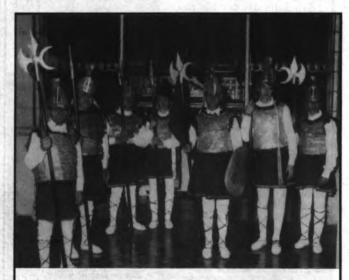
#### SANT CRIST DEL DAVALLAMENT

Desde la última reorganización de la Semana Santa abre la procesión del Viernes el Sant Crist del Davallament, una talla del XVIII perteneciente a la Real Parroquia. Son sus portadores Antoni, Sebastià, Miquel y Joan Sureda Veny, Bernat Servera Brunet, Joan Riera Rosselló y Miquel Sureda Matamalas, todos ellos de «S'Hort de Sa Plana».



#### **SA CREU DELS AMENGUALS**

La familia Amengual, desde muchos años atrás, es la portadora de una cruz maciza que desfila en la procesión del Viernes Santo. Se mantiene la tradición de que jamás descanse sobre el pavimento, sino sobre un pie del portador, como puede verse en la fotografía.



#### **ELS CENTURIONS**

«Els Centurions», pequeño grupo de «soldados romanos» cuya pertenencia al mismo se heredaba de padres a hijos, da guardia de honor al monumento del Jueves Santo y a la imagen del Santo Cristo mientras permanece en el sepulcro, desfilando a su vera en la procesión del Santo Entierro. También participa en la procesión de Pascua de Resurrección.

**EL 17 A LA DUCAL** 

#### **MIQUEL JAUME**

#### UN PINTOR MOTIVAT DES DEL MISTERI DEL VI A LA MORT DE LES BALENES

El 17 d'abril s'obrí a la Ducal la primera exposició d'un nou pintor de Manacor. Nom Miquel Jaume, té 31 anys, se declara autodidacte, ecologiste i admirador, entre d'altres, de Van Gog. No començam malament.

—D'on surt aquesta pintura teva, Miquel Jaume?

—Potser arribi de dos camins: de sa meva professió de lacador i de s'afició que des de sempre he sentit per dibuixar. De fet, en acabar el servici ja no vaig deixar es dibuix. Tot té arrels en aquesta vida, i sa professió me donà contacte amb es materials químics, tractament de sa fusta, preparació de superficies, etc. però a dir veritat, estimar sa pintura és el que m'han duit aquí.

 —Aquesta exposició de sa Ducal no és improvisada.

—No: fa un any-i-mig que la preparava, però no quedava satisfet perque tenia problemes amb es material que emprava. I un cop resolt aquest factor, ara fa mig any, si que començà seriosament sa feina encaminada a sa galería.

—¿Quins problemes has tengut que resoldre?

—Que pintant damunt fusta, alguns des materials que utilitzava feien vinclarse es suport, i vaig veure'm obligat a pintar damunt tela.

—Miquel; davant la majoria des teus quadros tenc sa sospita que no tan sols hi ha una rao estètica, sinó unes motivacions més profundes.

—Son coses molt personals i variades, sentiments molt propis; de fet, des de es misteri des vi fins a sa mort de ses balenes, que tant me repugna.

—¿Ets un pintor ecologiste?

—Som un pintor que vull expressar el que sent en es meu interior.

—Això està molt bé, Miquel. Però que vols expressar amb aquesta obra que reproduim a s'entrevista, per exemple?

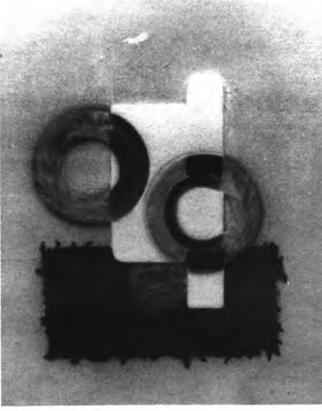
—Es dos círculs son sa industria, uns engranatges que fan que funcionin ses màquines. Es mòdul central, de color més clar, es sa cara exterior de sa fàbrica i aquest rectangle d'abaix, negre i un tant imprecis de límits, no és sino sa brutor que genera sa industria i es mal que pot fer al medi ambient.

-Ara ho veig clar:

—S'art, per mi, ha de ser s'exteriorització no sols des fets, sino des sentiments des propi pintor. Consider que encara dins s'abstracció hi té que haver cosa directa per difícil que sigui.

—Quan un pintor es pre-





senta sol ser costum demanar-li pes seus amics, pes seus pintors més admirats.

—Es meu amics són es pintor Miqul Llull, en Toni Gelabert i el Joan de «Discos Babá». En quant a pintors, per mi Velázquez segueix essent es gran clàssic. I m'agraden molt, entre d'altres, Van Gog i Miró.

Sa teva obra, si ho puc dir. me recorda més a Dalí.

—El consider es mestre induscutible des surrealisme, però sa meva obra és producte de sa meva autoreflexió. Ja sé que és un camí més difícil, però ja hi som!

—Aquestes teles superposades tendran sa seva clau. Dic. —Ses teles no tenen una colocació predeterminada, sinó que les pos, les estudii i la fix segons sa meva própia lectura. Es una lluita constant.

—I aquest vegetació que crema?

—Es una protesta per sa destrucció forestal.

—Supós que no cada quadro de s'exposició és un estat d'ànim diferent, per que ja mé diràs...

Som jove i no tenc plantejada sa meva obra definitiva, ni tan sols definida per un sol tema; és es temps qui ha de dir quin és es meu

—Prenguis es qui prenguis, segur que arribrás.

H.H

#### **MIQUEL VIVES EXPONE EN BEARN**

El martes de esta semana, 6 de abril, Miquel Vives abría exposición en la Bearn —Concepció, 6, Palma— después de no mostrar su obra en público desde que en 1991 expusiera en Manacor. Miquel Vives ha prepa-

rado unos treinta lienzos con su temática habitual: portales rústicos, rincones de las entrañables casas de la payesía, bodegones con frutas y cerámicas exclusivamente de la isla, y, en todo cuadro, esta quintaesencia del amor a una mallorquinidad cierta, sin folclorismos ni concesiones. Juego de luz y color hecho forma para la pervivencia de este mundo que



conformó la vivencia isleña y hoy está dando las últimas boqueadas.

Buena exposición, como

siempre, esta de Miquel Vives en Bearn. Y no solo buena exposición, sino la certeza de un buen pintor.

#### PEDRO SERRA POSIBLE CHARLA SOBRE JOAN MIRO

Es posible que para las fiestas de San isidro, S'A-grícola cuente con un auténtico conocedor de la obra de Joan Miró; Pedro A. Serra Bauzá, presidente-editor del Grupo Serra, parece que acepta la invitación formulada por Gaspar Forteza Esteva para que hable sobre Miró al tiempo que se organizaría una exposición de pintura que a la vez fuera la aportación de S'Agrícola al centenario de «Ultima Hora».

La noticia quizá quede confirmada en brevísimo plazo.

#### Arlandis expondrá en Sa Pobla

Para el 20 del próximo mayo María Antònia Arlandis prepara exposición en sa Pobla, concretamente en la sala de Sa Nostra. Presentará unas veinte obras, todas ellas pintura y esencialmente paisaje y composición.

Esta será la segunda salida a los medios de la joven pintora radicada en S'Illot.



#### El mar, tema obligado para el S'Illot '93 de pintura

El mar será el tema obligado para el Sgundo Certámen de Pintura S'Illot '93, cuyas bases se espera salgan a la calle dentro de pocos días, toda vez que unicamente se está a la espera de la aceptación de uno de los jurados propuestos, ausente de Mallorca en estos días pasados.

Las bases no diferirán sustancialmente de las del año anterior, a excepción del tema, que al extenderse a todo paisaje marino o a cualquier connotación del mismo, que al extenderse a todo el paisaje marino o a cualquier referencia con el mar, se amplía considerablemente. Por lo demás, pa-

rece que se mantienen las líneas generales de la anterior convocatoria.

El plazo de admisión de las obras finalizará el 31 de agosto. Las obras se presentarán envarilladas en la re cepción del Hotel Club S'Illot, de la calle Cards del mismo S'Illot. Un jurado seleccionará las obras finalistas entre todas las presentadas, abriéndose con las seleccionadas una exposición que permanecerá abierta durante las fiestas turísticas de setiembre. Una vez seleccionadas las obras finalistas, otro jurado decidirá el Premio S'Illot '93, que como el primer año estará donado por Pasteleria S'Illot.





#### **VENT DE LLEVANT**

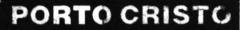
Ahir vaig quedar estasiat. Passetjava pel camp i un moment donat em vaig aturar davant una flor. Moltes vegades vaig a fer una volta, a caminar una mica, i si hi vaig totsol tenc temps de reparar en les coses i sobre tot ara, en aquest mes en que el camp presenta un aspecte esplendorós. La flor que em cridà l'atenció era una flor qualsevol, n'hi havia moltes, però aquella estava molt a prop del camí i des d'on estava jo la podia contemplar molt bé, era una flor salvatge, iguals n'havia vistes moltes però mai m'havia aturat a contemplar la seva bellesa, els seus colors. Les seves formes em resultaren molt atraients. Vaig estar una bona estona mirant-la-me, era una monada. I mai m'hi havia fitxat. Vaig pensar que dins el nostre món hi ha coses, persones en les que valdria la pena fitxar-nos ¿Per qué no ho feim?

SANTIAGO CORTES



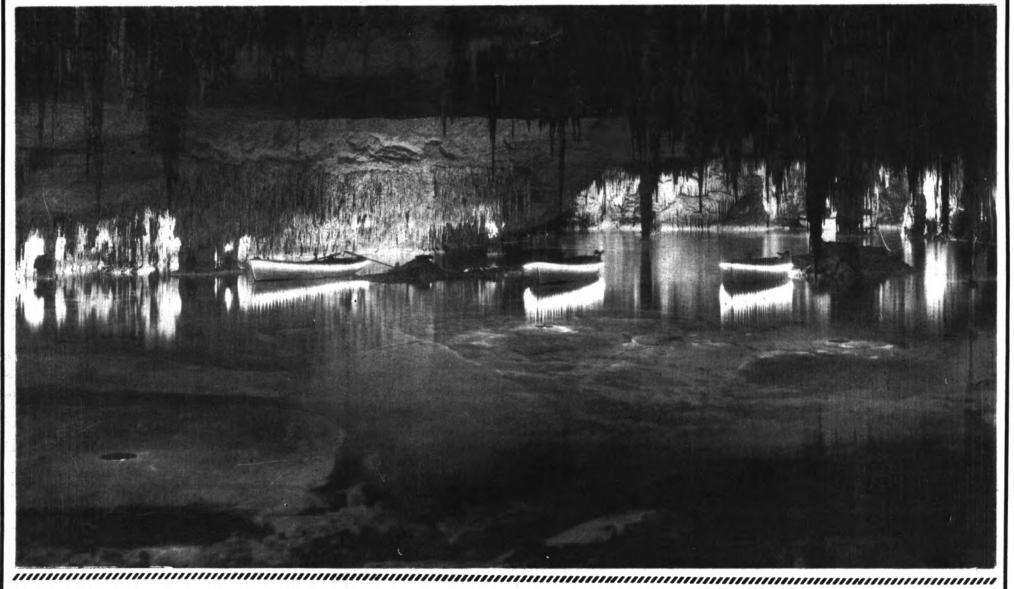
CONSTÀNCIA · SERIETAT · SOLVÈNCIA EFICÀCIA · SOLIDARITAT FAN UN COS

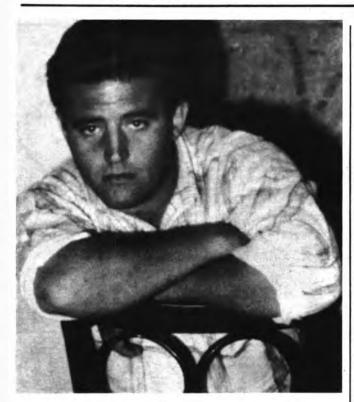
PARE ANDREU FERNÁNDEZ, 2 - TEL. 84 47 84 (SERVEI PERMANENT)
- FAX 84 45 62 07500 MANACOR





El más hermoso espectáculo del Mediterráneo





#### Vicenç Ochoa en la Torre de ses Puntes

El próximo sábado inaugura exposición en la torre de ses Puntes el pintor Vicenç Ochoa.

Nacido en Alcúdia en 1963, el joven pintor llega a Manacor avalado por un interesante currículum, con exposiciones individuales y colectivas de notable importancia.

Vicenç Ochoa presentará en la Torre de ses Puntes una selección representativa de su obra más reciente, centrada en la experimentación a partir de materiales como el cobre

La exposición podrá ser visitada hasta el 21 de abril.



Tel.55 21 24 Manacor

#### El Sábado de Gloria presentación de Martina Amengual

Al cierre de la edición llega a esta casa el catálogo de una exposición que Martina Amengual abrirá en Banca March el próximo Sábado de Gloria bajo el epígrafe de MARTINA

En la cartulina-invitación se reproduce un hermoso dibujo a lápiz.

La muestra, que comprende óleo y acuarela, se inaugurará a las 7'30 de la tarde del 10 de abril y permanecerá abierta hasta el día 29.

#### En el Casino Mallorca Kick Boxing

Caras conocidas de Manacor pudieron verse el sábado 27 de marzo a la velada de Kick Boxing que se celebró en el Casino Mallor-

Fue la primera velada que se ofrece en Mallorca de esta disciplina también llamada boxeo thailandés.

Ocho fueron los combates amateurs que se ofrecieron, aunque la estrella indiscutible de la noche fue la pelea de exhibición entre el Campeón y Subcampeón de Europa, Víctor Amat y Europa, Víctor Amat y Ramón Fernández, respectivamente.

Lleno total, y una organización impecable con claro sabor americano a cargo del Casino Mallorca, caracterizaron una velada en la que el público disfrutó de lo lindo.

#### Para asistir al IX Congreso Nacional de NN.GG. del P.P. Argiz y Durán a Madrid

El presidente y secretario general de NN.GG. del Partido Popular de Manacor José Antonio Argiz y M.A. Durán, respectivamente, serán los dos compromisarespectivamente, rios que representarán a la comarca de Manacor en el IX Congreso Nacional que los ióvenes conservadores celebrarán el 8 y 9 de mayo

La llista de viatjants es completa amb Kim i Sam. Kim és una al.lota d'uns vint anys,

primeta i alta, amb un cabell ros curtíssim i una cara molt bufona darrera les grans

ulleres de vidres rodons. Sempre dóna la impressió de fragilitat i inestabilitat. Les

seves sortides són imprevisibles i pareix com si qualsevol cosa que nosaltres trobam

trivial per ella suposés un gran problema. M'incomoda una mica parlar amb ella, el

fet d'haver de midar les meves paraules per por a ferir-la dificulta la comunicació. Fa

sentir-me com si fos, no sé, el seu tutor o alguna cosa així. Tal vegada sigui per això

que li tenc un apreci especial. D'en Sam no puc contar-vos moltes coses. La seva

estança fou molt breu. El record amb el seu rostre arisc i gastat, aparentant ser més

vell que els quaranta que té. Poc xerrador, resevat i un tan estrany. Porta les

butxaques plenes de fulletes d'afaitar i el seu rellotge sempre marca les deu i quart.

Segons diu en Bob abans no era així -Només cal un mal dia. Dona i fill morts a un





VIATGE A L'ESTACIÓ Z (IV)

Bob digué que se n'anava a dormir. Jo vaig decidir acompanyar a Kim.

accident amb el cotxe. Ell conduia, saps?. Teniu present, només cal un mal dia-. La darrera vegada que vaig veure'l fou a l'Estació Z, fou un vespre poc animat. El vell Bob pareixia cansat, ni n'Ami ni en Joe hi eren. Sam jugava amb un dau llançant-lo a l'aire per després agafar-lo al vol. No mirava el resultat, ni tan sols quan li caia a terra. Kim pareixia estar a una altra dimensió i jo repartia la meva atenció entre les flames i els viatjants. Tot indicava que allò s'acabaria aviat quan Kim llancà una pregunta -Què veis quan mirau un arbre?- Ens fita nerviosa, com si s'empenedís d'haver-ho demanat. Sam respongué mirant el dau -Un arbre?- Kim replicà -només un arbre?-, -hauria de veure alguna cosa més?- respongué amb un to descaradament cínic. El vell Bob alçà el cap i allargà la mà oberta cap en Sam -El dau per favor-Sam estigué uns moments immòbil i després el llançà a l'aire, el vell Bob l'agafà i alçant el puny a l'altura dels ulls l'obrí lentament. Acte seguit em demanà -Quin número veus?- Vaig quedar-me astorat davant la pregunta -quatre-. -Kim?-. -Eh... jo...s'acostà al dau -el cinc-. -D'acord, i tu Sam?- Sam agafà el dau d'una grapada i es va fotre a correr. Ens vam quedar com a petrificats, no vaig reaccionar fins que el vell



Miguel Llull ante su exposición en S'Agrícola el viernes 23

#### «Solamente me interesa el trabajo bien hecho»

La primera muestra individual que organiza la nueva junta directiva de S'Agrícola es la de Miguel Llull. Se inaugurará el viernes 23 con 54 dibujos divididos en tres secciones: dos de figura femenina con técnica a plumilla o bien coloreadas a la acuarela, y niños jugando a la peonza.

-¿Cuánto tiempo He vas preparando esta salida?

-Todo un año.

¿Por qué expones tan

-Porque siempre he preferido trabajar con tranquilidad, con calma, lejos del «stress» y la ansiedad que conlleva toda exposición.

-Pero a pesar de estos largos silencios nunca has deiado los pinceles.

-Nunca.

-Dibujo... pintura... El dibujo es primordial, es la base donde se apoya

toda obra pictórica. -Y en cuanto a temática.

No tengo preferencias. Solamente me interesa el trabajo bien hecho.

-Retrocedamos un poco; fuiste uno de los fundadores del Grup Drac.

-Sí, fue un excelente upo. Lo formábamos grupo. Juan Riera Ferrari, Llorenç Ginard, Alfonso Martí Binimelis, Puerto, Gabriel Sancho y Miguel Brunet. Juntos participamos en algunas colectivas tanto en Manacor como en Palma. Eran otros tiempos.

-Creo recordar que fuiste alumno de la academia de dibujo de Guillem Puerto.

Es cierto. Ingresé a los 11 años y tengo un buen recuerdo de aquella época.

-Esta exposición ahora inauguras es tu cuarta individual

Sí, la primera fue en el Club Pollensa; luego en Es Cau; el año pasado en Banca March y ahora en S'Agrícola. Mi próxima exposición será fuera de Ma-

-A ver si es verdad.

#### **CERRATO EN** «LA CAIXA»

Del 16 de abril al 2 de mayo Juan Pedro Cerrato expondrá en «La Caixa».

La muestra tendrá por título «II Serie de las constelaciones» y estará formada por una veintena de óleos, acrílicos y plásticos.



Xavier Morell Sansó - Març 93

Skoda Favorit. Hacía falta un coche así.



Paseo Ferrocarril, 81. — Tel: 55 23 31 — MANACOR

Y SUS SERVICIOS OFICIALES EN:

POLLENCA, SA POBLA Y INCA

Vehículos Catalizados

SHODA CREDIT OF SHOOL OF

VAMOS A TENER LOS PRECIOS MAS AGRESIVOS DEL MERCADO. VENGA A VERNOS Y PARTICIPARA EN EL SORTEO DE UN RADIO-CASSETE EXTRAIBLE.

OFERTA: MARZO, ABRIL, MAYO.



#### AJUNTAMENT DE MANACOR ANUNCI

La Comissió de Govern en sessió celebrada el passat dia 19 de març de 1993 acordà aprovar les Bases per a la confecció dels cartells de les Fires I Festes de Primavera 1993, del següent contingut:

1°.- Hi poden concórrer totes aquelles persones que s'hi sentin interessades.

2°.- Cada concursant hi pot presentar totes les obres que vulgui.

3°.- Els treballs seran realitzats sobre cartolina blanca o de color. Aquest darrer no computarà en el total dels utilitzats.

4°.- La mida de les obres serà de 45 x 65 cms.

5°.- El tema serà lliure, encara que es tindran en compte les al.legories relacionades amb la motivació d'aquest concurs.

6°.- Es podrà utilitzar qualsevol color, sempre que siguin reproduïdes pel procediment de quatricomia (blau, groc, magenta i negre, o resultat de la superposició d'aquests), o a tres tintes d'imprempta.

7°.- Les obres duran necessàriament aquesta inscripció: «FIRES I FES-TES DE PRIMAVERA 1993. Del 24 de maig al 6 de juny — MANACOR».

8°.- Es concedirà un únic premi de 80.000 pessetes.

9°.- Els treballs seran presentats amb un lema escrit al revers de l'obra. S'acompanyarà amb un sobre tancat amb el mateix lema a l'anvers. Dedins hi haurà el nom i l'adreça completa de l'autor o autors. les obres s'entregaran al Registre de l'Ajuntament de Manacor en un termini que finalitzará el dia 26 d'abril de 1993, a les 14 hores.

10°.- El veredicte del Jurat serà inapel.lable. Es farà públic als vuit dies següents del termini assenyalat per a la recepció de les obres.

11.- La participació al concurs implica l'acceptació de totes les Bases.

12°.- L'Ajuntament es reserva el dret de propietat dels cartells guardonats. Els no premiats podran retrirar-se una vegada acabades les Fires i Festes, assenyalant com a data màxima el dia 30 de juliol de 1993. Manacor, 23 de març de 193.



#### SERVEI DE REVELAT EN UNA HORA

FOTOS EN COLOR

Plaça de la Justícia, 9 - Tel. 553505 MANACOR

#### **CINES DE MANACOR • PROGRAMACION**



#### GUARDAESPALDAS

8-9-10-11 Abril (3 funciones), 12 Abril (2 funciones)

recerca

cocinero, el ladrón, la mujer y su amante



Dijous dia 8 - 5'00 - 7'15 - 9'30 hs. Divendres dia 9 - 5'00 - 7'15 - 9'30 hs. Dissabte dia 10 - 9'30 hs.

Diumenge dia 11 - 5'00 - 7'15 - 9'30 hs.
Dilluns dia 12 - 7'15 - 9'30 hs.

#### **CINES DE MANACOR • PROGRAMACION**



MANACO.

Cariño, he agrandado al niño

DEL 15 AL 19 DE ABRIL

recerca

ACCION MUTANTE



LORENZO'S OIL (El aceite de la vida)

NICK NOLTE I SUSAN SARANDON

Divendres dia 16 - 9'30 hs.
Dissabte dia 17 - 7'15 - 9'45 hs.
Diumenge dia 18 - 5 - 7'30 - 10 hs.
Dilluns dia 19 - 9'30 hs.

#### LOS PRESIDENTES DE LAS ASOCIACIONES DE VECINOS, UNO A UNO

PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE VECINOS «TRAMUNTANA»

## 

Miguel Febrer preside desde medio año atrás la Asociación de Vecinos Tramuntana. Fundada hace 6 años, cuenta con 130 socios y se halla comprendida entre las calles Pedro Morey, Francisco Gomila, Llaurador, Plaza San Jaime, Via Roma, Passeig Ferrocarril, Modesto Codina, el ambulatorio de la Seguridad Social y calle Barracar. Aunque hay calles que se comparten con otras asociaciones

-¿Existe una problemática específica que afecte a vuestra barriada?

-Específica, no. Padecemos los problemas generales del resto de la ciudad. Ahora bien, sí padecemos carencias que afectan a todo o parte del barrio; como el no tener lugar para el material de la asociación y donde celebrar nuestras reuniones. Por eso solicitamos al ayuntamiento que nos ceda un local en es Molí den Fraret, solicitud que no ha obtenido respuesta, aunque creemos que no tardará. También en el asunto limpieza nos encontramos un poco olvidados del ayuntamiento, ya que a los servi-cios municipales se les ve poco por aquí, sobre todo en la Plaza Rodona y en la Plaza Cardenal Pou.

-Sin embargo, el problema del tráfico pesado cerca del colegio La Salle parece resuelto.

-Este era uno de los problemas graves con los que nos enfrentábamos y que ha quedado solucionado con su prohibición. Otro problema solucionado: la falta de señalizaciones en la Plaza Rodona, lugar de paso de los que se dirigen al ambulatorio, y en parte solucionado con pasos de cebra.

Se muestra receptivo el ayuntamiento a los problemas que les planteais?

-Hasta el momento no tenemos queja de colaboración prestada. Siempre que

«Hemos solicitado al Ayuntamiento que nos ceda una sala en el Molí de'n Fraret donde tener la sede de la Asociación».

«Siempre que hemos tenido algún problema el Ayuntamiento ha intentado solucionarlo».

«Los vecinos se muestran muy dispuestos a colaborar».

«Uno de los proyectos en los que tenemos mayor interés es en el acabado del Paseo del Ferrocarril que aliviará en gran medida la circulación por la zona de La Salle».

hemos tenido algún problema han intentado solucionarlo.

-La Federación de Asociaciones de Vecinos ha empezado a trabajar ¿qué valoración harías?

—Muy positiva debido, sobre todo, a que

las personas que la componen, escogidas todas por las Asociaciones de Vecinos, quieren trabajar en favor del pueblo.

-¿Y del papel que debe jugar? -Consideramos que las asociaciones de vecinos son un acercamiento pueblo-ayuntamiento. La Federación será un medio de trabajar conjuntamente ya que canalizará las propuestas de las asociaciones dándoles a cada una el apoyo de las

-¿Existe auténtica colaboración de los vecinos con la asociación?

-Por lo que a nosotros respecta, sí, Se muestran dispuestos a colaborar exponiendo los problemas y ayudando en los actos que celebremos o en los que participamos. Existió, eso sí, un cierto temor a que la federación se politizase, pero ahora ven que no es así.

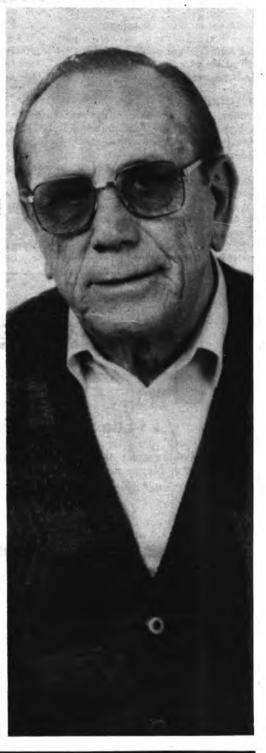
-¿Ha desaparecido este temor tanto en las asociaciones como en la administración munici-

-Pienso de que sí, pues cuando se creó la federación fue con el propósito de que en ella no tuviera cabida la política. Teníamos claro que no se creaba para ir contra el ayuntamiento, sino para ayudarle y si nos parecía que iban equivocados, discutirlo.

Proyectos en perspectiva?

—A muy corto plazo, colaborar en las procesiones de Semana Santa. A más largo plazo, el acabado del Paseo Ferrocarril, que aliviará en gran medida la circulación. Y, como es lógico, consolidar y hacer crecer la asociación, pues cuanta más gente auna, más proyectos se pueden llevar a cabo. LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS

FOTO: JAUME DURAN



#### **CENTRO GINECOS** GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA

Planificación familiar

Prevención cáncer genital

Esterilidad

Sexología

Ecografía del embarazo y ginecológica

Control del embarazo

Chequeos ginecológicos

Ligadura de trompas

Colocación del DIU

Asesoramiento en caso de aborto

Consulta Particular C/ Bosch, 9-1° Horario: Lunes, Martes y Miércoles de 17 a 20 h. Telf.: 55 10 08 — Urgencias: 28 13 13 Manacor (Baleares)

Dr. César Mesón Legaz

#### **ELS CONEIXEU**

Van rentats, ce cap a peus ben mudats. Estufats!

> Pero no. no van a sa porfessó. Quina tristó!

Al manco des de que se morí en Franco Ai quin xasco!

> De matí berenan a Ca'n Marit. Fa més fi!

Vota no si és de s'oposissió. No te perdó

Vota en blanc si se seu a un altre banc. Ja el plany!

I diu sí quant comanda es seu partit Mal sofrit!

Quina gent més valent i de talent. No els entenc: Seran de s'Ajuntament?

BINI FUM-ET AL MANACORI

## EXPOSICION

\_\_\_\_\_

LA CAIXA - MANACOR «II SERIE DE CONSTELACIONES» **DEL 16 DE ABRIL AL 2 DE MAYO** 

**A** 

#### QUÈ ÉS LA CAMPANYA MALLORCA SOLIDARIA

És una invitació a ser solidaris.

Si reflexionam junts, vencerem perjudicis i creixerà l'actitud solidària del poble mallorquí tot augmentant la sensibilitat social enfront dels nostres problemes i davant els dels altres pobles.

· L'augment del coneixment del problema i de la sensibilització ciutadana sobre la marginació, el subdesenvolupa-ment, la fam, les relacions Nord-Sud i la potenciació de la solidaritat del poble mallorquí.

· La recollida de signatures per donar suport a la campan-

ya davant les institucions.

· El compromís de les institucions i associacions de Mallorca d'adherir-se a la campanya i de dedicar un percentatge dels seus pressuposts al Tercer Món.

· Constituir un Fons de Cooperació per al desenvolupament o, si més no, fer les primeres passes perquè sigui constituït en un futur inmediat.



#### **HOJA DE BLOC**

GABRIEL FUSTER BERNAT

#### 14 de abril

Si el próximo catorce de abril en el Cementerio de Son Coletes de Manacor, me correspondería el honor de dirigirme a los asistentes, les hablaría de esta suerte:

«Compañeros,

Nos hemos reunido aquí hoy, como venimos haciendo desde hace algunos años, para evocar con de-voción a los caídos en defensa de la República, es decir, en defensa de la democracia. En una guerra civil, se producen muertes imperdonables en todos los bandos y naturalemente, todo el mundo tiene derecho a venerar la memoria de sus muertos. Los re-publicanos de entonces, de más tarde y de hoy, no debemos olvidar que al producirse la rebelión militar del 18 de julio de 1936, permanecimos al lado de la legalidad constitucional, o sea, dentro de la ley. Cuando se produjo el alzamiento militar, el gobierno de la república tenía el deber de defenderse pues tenía la responsabilidad de defender a la mayoría de los españoles que lo habían votado. Por ello, nadie podrá nunca privarnos del legítimo orgullo de gritar como yo ahora (alzando el puño) ¡Viva la Repúbli-



SITIO!!

#### UN TRABAJO BIEN HECHO

#### 3.747 peticiones atendidas por la Oficina de Información de Porto Cristo de abril a octubre de 1992

Según memoria de la Oficina Municipal de Porto Cristo, correspondiente a 1992, y con especial atención al área de información turística, de abril a octubre se registra-ron 3.747 atenciones a los usuarios, de las que 2322 fueron de gestión directa y 1425 mediante consulta telefónica. El mes de julio fue el que registró mayor número de peticiones (640) y el de octubre el que menos

- De enero a noviembre del 92 se pasaron 125 avi-sos de deficiencias de alumbrado público.
- En el mismo período se han registrado 32 quejas y denuncias y 120 solicitudes y comunicados.
- De noviembre de 1991 a noviembre de 1992 se ingresaron 170.350 pesetas en concepto de tasas municipales por expedición de documentos:

- 2.302 certificados de residencia para descuento en el precio de viajes.

- 121 altas, bajas y cam-bios de domicilio.

- 50 certificados de empadronamiento y convivencia.

178 certificados de empadronamiento (gratuítos) para matrículas escolares, traspasos de coches, reno-vación DNI, becas, etc. En dicha Oficina se han

dado de alta en el Padrón municipasl de Habitantes a 264 personas, y de baja a 91. Cambios de domicilio,

Según las estadísticas del 92, la clientela de los hoteles de Porto Cristo es mayoritariamente francesa, siendo estos clientes «los que han marcado nuestra temporada 1992 como ocurriera en 1991».

A los franceses les siguen en número los alemanes, seguidos de los belgas, holandeses y suizos, «nacionalidades que han aumentado



Los clientes franceses marcaron la temporada turística 92 en Porto Cristo.

considerablemente desde la inauguración del complejo turístico Punta Reina».

En cuanto al cliente español se señalan aumentos en los meses de julio (10'99%), agosto (19'93%) y setiembre (10'93%), mientras que en octubre situábase tan solo en un 5'19%.

#### Trobada de deportistas en **Porto Cristo**

Organizado por el Ayuntamiento se celebra un cursillo de Iniciación y Perfeccionamiento Deportivo en el Polideportivo «Mitjà de Mar» (Porto Cristo), durante las mañanas del 8, 9 y 10 de abril (de 9'30 a 13), según este programa:

JUEVES 8

9'30: Teoría. Presentación. Objetivos.

10: Pausa. Desayuno. Cambio de ropa.

10'30: Práctrica. Calentamientos.

11: Pràctica y teoría. reas deportivas diferenareas

11'30 a 1: Voleibol. Bàsquet. Atletismo y Futbol.

VIERNES 9 9'30: Teoría.

10: Como el día anterior.

10'30: Sesión práctica para niños de 6 á 8 años. Equilibrio. Coordinación. Juegos. Predeporte.

De 11'30 á 13: Como el día anterior.

SABADO 10.

9'30: Teoría. Generalidades relevantes.

10: Como los días anterio-

10'30: Práctica. Circuito de entreno.

De 11'30 á 13: Como los días anteriores.



Turistas de nacionalidad alemana, belga, holandesa y suiza aumentaron desde la inauguración de Punta Reina. (Foto: QUICK).

#### El pleno del 2 de abril. suspendido por la muerte del Conde de Barcelona

La sesión plenaria extra convocada para mediodía del pasado 2 de abril se sus-pendió en señal de luto por el fallecimiento de S.A. Don Juan de Borbón, Conde de Barcelona.

El pleno contempla tres puntos: resolución sobre las alegación a los Presupuestos del 93, propuesta de alcaldía sobre sentencia a un recurso y disposición sobre atribuciones.

Este pleno extraordinario ha sido nuevamente convocado para el miércoles 14 de

#### SI QUIERE SUSCRIBIRSE A "PERLAS Y CUEVAS" LLAME EL TEL: 55.11.18

#### **CLINICA DENTAL** Dr. Juan Francisco Diego Gomila **MEDICO DENTISTA**

Plaza Ramón Llull, nº12, 1º D (Plaça de's Mercat) Manacor

#### HORARIO DE CITAS:

Lunes, martes, miércoles, viernes, sábado - 9 a 13 h. Lunes y jueves - 16 a 20 h.

Tel. 554385



#### ¿Y UD. QUE OPINA?

JOAQUIN FUSTER VALLS

#### CARRER DE **BARCELONA**

La ciudad de Barcelona es para nosotros vecino principal, tanto por las relaciones comerciales e industriales, como por ser puerta de entrada por tierra al continente europeo.

Hace muchos años que allí existe una calle con el nombre de nuestra querida ciudad: Manacor.

Es bueno que nos consideren y nos traten de modo preferente.

Catalanismos aparte, Manacor será conocida por los barcelonins.

¿Para cuándo una calle en Manacor con el nombre de Barcelona?

No solamente es de justicia, sino que además sería normal.

Madrid ya tiene aquí su plaza.

Nobleza obliga y en justa correspondencia, sería hermoso y de bien nacidos, el agradecimiento.

#### Primera salida del Boletín de la AA.VV. de S'Illot

Ha salido el primer ejemplar de un boletín informativo de la Asociación de Vecinos de S'Illot, que lleva fecha de marzo de 1993 y consta de doce páginas en cuarta menor.

Este es el sumario del cuejemplar: Cartapresentación de la Asociación; acuerdos de la directiva sobre avuda al futbol infantil; entrevista con el

Umbert, señor Rafael «Lullo»; nota sobre trans-porte escolar; «Mirando porte escolar; atrás» un texto sobre seguridad, ciudadana; teléfonos y aviso para que los socios paguen sus cuotas.

El presidente de la Asociación, Pedro Hernández, ha marcado un buen tanto con este boletín, muy simpático y con evidente corrección en sus textos base.



#### NUESTRA BASURA DE CADA DIA

#### ¿Qué hacer con las 300.000 toneladas anuales que se producen en la isla?

Los residuos sólidos urbanos en Mallorca son hoy un grave problema que no se puede dejar de lado. Anualmente producimos alrededor de 300.000 toneladas de basura, cantidad que logicamente va en aumento año tras año.

Paralelo a este crecimiento cuantitativo está el cualitativo. Ha disminuído en gran medida el contenido de residuos orgánicos y ha ido en aumento el de materias como vidrio, plásticos y papel. Esto hace cambiar el tratamiento toda vez que o no son biodegradables o experimentan un proceso de degradación distinto de los productos orgánicos.

Al pasar por encima, la evolución cualitativa y cuantitativa, a los medios utilizados para su tratamiento, ha hecho que el problema hoy por hoy tenga difícil solución. Y la solución no es ya el pequeño vertedero en las cercanías de cada pueblo.

No podemos permitirnos el lujo, en Mallorca, de disponer por ejemplo de cincuenta vertederos más o menos controlados, en suelo permeable, que filtren sus líxiviados a las corrientes subterráneas y contaminen el agua del subsuelo de la isla.

Al no disponer de lugares adecuados para su vertido, o de instalaciones aptas para su tratamiento, no ha quedado otra solución que utilizar desde años atrás estos vertederos incontrolados que hemos visto proliferar en las orillas de muchas carreteras. Estas basuras llenan la vista, estorban a

la nariz, dañan al turismo v revuelven el estómago; emiten miles de metros cúbicos de gases a la atmósfera. huelen fatal, esparcen plàsticos y papeles, contaminan los acuíferos y causan otros efectos negativos sobre la salud del mallorquín y su pretendida calidad de vida.

No es raro, entonces, que como sucede en países desarrollados, el aumento de basura sea paralelo al aumento de protestas. Protestas más numerosas y sonadas que las soluciones que se proponen.

Uno de los procedimientos para la reducción de los residuos sólidos urbanos es inviable a medio y corto plazo: disminuir su producción en origen, o sea, en la propia casa de uno, en la misma cocina donde guisamos. Es inviable porque supondría la adopción de cambios profundos en el sistema de producción.

¿Acaso no vemos el mercado lleno de latas, bolsas de plástico, botellas no retornables, envoltorios de papel metálico o incluso aceites minerales?

Otro procedimiento también inviable a corto y medio plazo es el del reciclaje en origen, porque implica unos cambios sustanciales en el comportamiento social así como un aumento de costos de producción y comercialización.

Una tercera solución exigiría una alta colaboración ciudadana, y, como siempre, toparíamos con el problema de la falta de forma-ción cívica. Me refiero al sistema de separación en origen y recogida selectiva, que, además de unos elevados costos de depósito y selección, no deja de ser una solución parcial de bajo porcentaje, al tiempo que no resuelve el destino final de los residuos orgánicos.

La cuarta solución, la del vertedero, es viable en cierta medida, ya que crea a medio plazo el problema de su saturación y la dificultad de encontrar lugares ade-

cuados para sucesivas instalaciones con capacidad, impermebealidad, lejanía de núcleos urbanos, etc.

La incineración con recuperación de energía es viable, a más de que las escopodrían utilizarse como base en obras públicas, léase caminos, carreteras y autopistas. Pero no deja de ser un sistema complementario del reciclaje y requiere unas costosas instalaciones y técnicas ade-cuadas de seguridad. También existen estrictas normas comunitarias que regulan este proceso.

La técnica del reciclaje supone una selección previa de los materiales. Si consideramos que sólo un 30% de los residuos sólidos urbanos es potencialmente recicable y que el reciclado tiene un mercado limitadísimo, nos daremos cuenta enseguida de que esta solución tiene serias limitaciones, aparte de que habría de dársele un tratamiento final a los residuos no recuperables, ya sea mediante la incineración o por su depósito en vertederos. Es, pues, otra solución solo parcialmente factible.

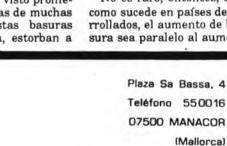
procedimiento compost es también limitado y parcial, tiene poca demanda en el mercado y requiere la previa separación de la materia orgánica y la fina trituración de los materiales utilizables.

Está, por último, el tratamiento integral, en el que se combinan las distintas técnicas del reciclaje de lo recuperable y la incineración con recuperación de energía de materiales de deshecho.

El Parlament de las Islas Baleares, el 23 de noviem-bre de 1989 aprobó los criterios generales para la redacción de un Plan Director para la gestión de los residuos sólidos urbanos: dentro de ello está la reducción de costos en el tratamiento, el aprovechamiento mediante transformación o reciclaje y la disminución del impacto ambiental y social. Este Plan Director aprobado por decreto del 20 de setiembre de 1990.

Tras analizar las distintas alternativas, se desechó la solución del compost. Los motivos que se alegaron eran la poca demanda del producto en Mallorca, debido principalmente a que nos podemos surtir de materia prima suficiente, en extremo abundante, tal como el fango de las estaciones depuradoras de aguas residuales.

El problema, como puede deducirse, es complicado, complejo y de muy difícil solución.





#### ASOCIACION CULTURAL S'AGRICOLA

N.º RGG 828

#### ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA DE SOCIOS

Por la presente, se convoca a los Señores Socios, a la Asamblea General Extraordinaria, que tendrá lugar el próximo día 15 de Abril del presente 1993, a las 20'30 horas en primera convocatoria y a las 21'00 en segunda, con el siguiente orden del día:

- 1.- Lectura y aprobación acta sesión anterior.
- Palabras del Presidente.
- 3.- Situación económica.
- 4.- Tema Socios.
- Ruegos y preguntas.

Manacor, 25 de Marzo de 1993 El Secretario

Fdo. JAIME MELIS ROIG

#### **CRONICA NEGRA**

#### Roban 20 botellas de whisky y coñac de una colección; valen 350.000 ptas.

Veinte botellas de whisky y coñac pertenecientes a una colección privada fueron robadas de la bodega se su propietario, ubicada en la calle Bosch, 1, 1°. El valor de estas botellas oscila sobre las 350.000 pesetas, ya que entre ellas se encuentran algunas de precio muy crecido.

encuentran algunas de precio muy crecido.

El robo se produjo entre mediodía y las 6 de la tarde del domingo 4 de abril, y los autores del mismo tuvieron que derribar una puerta utilizando un bloque de hormigón, por el que a través de dos o tres viviendas llegaron hasta la bodega que expoliaron. Al precio de los robado —350.000—hay que añadir otras 150.000 por los daños ocasionados.

#### Tirón en Vía Roma

Sobre las 10 de la noche del Domingo de Ramos, 4 de abril, entre Vía Roma y Plaza del Ebanista, un individuo que no pudo ser identificado arrebató el bolso a una vecina y se dió a la fuga en un vehículo que le aguardaba en marcha. El botín no fue sustancioso: unas 2.000 pesetas y un D.N.I., pero si hay que lamentar que la víctima fuera tirada al suelo y sufriera algunas lesiones, leves por fortuna.

#### Roban un coche en calle Antonio Durán

El sábado último, de madrugada, le robaron el coche a un vecino de la calle Antonio Durán. Lo habia aparcado ante su domicilio, y he ahí que a la mañana siguiente el coche no estaba en su sitio. Se trata de un Citroén 2CV matrícula PM-6226-J. Si al-

Se trata de un Citroén 2CV matrícula PM-6226-J. Si alguien lo ve, por favor; avise a la policía.

#### Hacíase pasar por sordomudo y se Ilevó 43.000m ptas. de Librería Nebraska

Sobre mediodía del 31 de marzo, ciuerto sesentón que aparentaba ser sordomudo se metió en la Librería Nebraska, de la calle Francisco Gomila, y a un descuido del dueño sustrajo unas 43.000 pesetas del cajón del mostrador.

Se dió rápido aviso a la policía, pero hasta el momento, nada de nada.

#### Se llevan electrodomésticos, lavabos, bañeras, etc. de tres viviendas de IBAVI

El pasado viernes, representantes del Instituto Balear de la Vivienda formularon una denuncia por la desaparición de baños, duchas, lavabos, fregaderos, lavadores, cisternas, etc. en tres de las viviendas del bloque de IBAVI, lindante con Es Serralt. Dichas viviendas no están ocupadas en la actualidad.

El valor de lo sustraído y el de los daños ocasionados supera las 700.000 pesetas. Va siendo hora que alguien se tome en serio la problemá-

Va siendo hora que alguien se tome en serio la problemá tica que se genera en este bloque y actúe en consecuencia.

#### Allanan el local de la AAA.VV. de Es Serralt

El presidente de la Asociación de Vecinos Es Serralt ha formulado una nueva denuncia por allanamiento del local que la entidad posee en la calle Son Ganxo, en el que alguien entró por las bravas a primera hora de la tarde del sábado -ultimo, lo revolvió todo y se llevó las 2.000 pesetas que había y buen número de documentos de la Asociación.

#### Robo en calle Convent

El lunes de esta misma semana, 5 de abril, a mediodía, alguien hizo saltar la cerradura de la puerta de una vivien-

#### AGENCIA INMOBILIARIA ESTATE AGENCY

#### **ARCAS MARTI**

Compra y venta de fincas rústicas y urbanas Permutas — Traspasos Préstamos con garantía hipotecaria Cesiones — Alquileres

#### COMPRAMOS TODA CLASE DE FINCAS

Solicite información que gustosamente le atenderemos

#### **ADMINISTRACION DE FINCAS**

Rústicas, Urbanas, Chalets, Apartamentos, Alquileres, etc.

#### COMUNIDADES DE PROPIETARIOS SEGUROS

-------

Muntaner, 1-2". - Tel: 551837 Fax 554574 - 07500 MANACOR Avda, Jaime I - Plaza Santa Ponsa Tels: 690521 - 690813 - 0718 SANTA PONSA Calvid

da ubicada en el número 24 de la Calle Convent y se llevó 10.000 pesetas y una crucecita de oro.

Las pérdidas oscilan sobre las 40.000 pesetas.



### PELICULAS DE LA QUINCENA

«Acción Mutante» en el Cine Club

.........................

#### Por fin nos llega «El guardaespaldas» uno de los films más esperados de la temporada

A continuación una breve reseña de las películas que podremos ver durante estos próximos días en Manacor.

próximos días en Manacor.

EL GUARDAESPALDAS.1992.- Director: MICK JACSON.- Intérpretes: Kevin Costner, Whitney Houston.
Color. 129 minutos.



«El guardaespaldas» uno de los grandes éxitos de la temporada.

Dos estrellas rutilantes han unido sus auras para el «El guardaespaldas». Kevin Costner, archirequeteconocido actor, y Whitney Houston, la superfamosa cantante de pop, protagonizan «El guardaespaldas», un thriller romántico que capta la atención del espectador con una subyugante historia donde se entremezclan dosis de misterio y amor en correctas proporciones para conseguir los resultados para los que el film ha sido concebido.

Con una banda sonora que ya está en los primeros puestos de ventas, «El guardaespaldas» es una continua superposición de escenas y auténticos clips musicales, que no dejan un minuto de respiro.

La cantante Whitney Houston, que debuta en la pantalla grande en este papel hecho a su medida, no defrauda como actriz, gracias en parte a que cuenta con el apoyo de un Kevin Costner que, dentro de una sobria, en apariencia, actuación deja la impronta de su inmensa categoría.

Mick Jackson, con un buen guión y unos buenos actores, se limita a situar correctamente la cámara y plasmar unos excelentes números musicales. (Cineinforme).

ESPOSA POR SORPRESA.- USA. 1992. Dirigida por Frank Oz, con Steve Martin y Goldie Hawn. Color. 103 minutos.

Newton Davis es un mediocre arquitecto que lleva toda la vida enamorado de una misma persona: Becky, pero la pierde tras haberse endeudado para ofrecerle una magnífica casa en el pueblo natal de ambos. Desesperado, cuenta su fracaso a la camarera de un bar. Esta se apiada de él y le lleva a su piso. Luego la joven va a la citada casa y, al ser sorprendida, decide mentir y confesarse la esposa de Davis. Este

piensa que las mentiras de la camarera pueden ayudarle para volver a conquistar a Becky, y así surge un divertido enredo.

Las dos estrellas cinematográficas más populares en Estados Unidos, en el ámbito del cine cómico, protagonizan este largometraje bajo la dirección del británico Frank Oz, quien debutó como realizador con el film «Cristal oscuto».

«Esposa por sorpresa» es una típica comedia americana, realizada al estilo actual, que en Estados Unidos ha tenido una notable aceptación popular. (Pantalla 3).



Steve Martin y Goldie Hawn en «Esposa por sorpresa» una comedia tipicamente americana.

EL COCINERO, EL LADRON, LA MUJER Y EL AMANTE. Gran Bretaña.-1989.- Director: Peter Greenway. Intérpretes: Richard Bohringer.- 126 minutos.-Color.- Estrenada en el Goya el 22 de febrero del 91.

Un ladrón profesional, acompañado de su esposa y unos amigos, visita asiduamente un restaurante regentado por un singular cocinero. En una de las ocasiones, la mujer «liga» con uno de los comensales, y a partir de entonces se las ingenia para verse con su nuevo amante en los servicios o en la cocina con la complicidad del cocinero...

Peter Greenway es un director deliberadamente provocador que envuelve sus películas con una elegancia extrema para mostrarnos, sin embargo, todo un catálogo de abyecciones. «El cocinero, el ladrón, su mujer, y su amante» podría considerarse como paradigma de todo lo expuesto, y podría provocar, igualmente, todo un catálogo de reacciones en el público. (Cineinforme).

CARIÑO, HE AGRANDADO AL NIÑO.-USA. 1992. Dirigida por Randall Kleiser, con Rick Moranis. Color. 114 minutos.

Tres años después de haber encogido y «desencogido» accidentalmente a sus hijos con un haz de partículas electromagnéti-

cas, el excéntrico científico Wayne Szalinski (Rick Moranis) continúa su lucha por ser respetado, esta vez con un experimento aún más importante y ambicioso para los prestigiosos Laboratorios Sterling, aunque su jefe Hendrickson (John Shea) le trata como a un científico chiflado. El nuevo proyecto es la antítesis de la máquina de «encoger», un formidable rayo de agrandar capaz de expandir las moléculas hasta una escala infinita. Uno de los días en que Szalínski hace experimentos de investigación, acompañado de sus hijos, el pequeño Adam (Daniel) se coloca delante del rayo. Pronto Wayne y su hijo mayor, Nick (Robert Oliver), descubren que Adam crece a un ritmo alarmante cada vez que se acerca a una fuente de energía eléctrica. Cuando alcanza los diecisiete metros, se dirige al desierto. Tras un tropezón con un cable de alta tensión, Adam Îlega vertiginosamente a los



¿Cómo reaccionaría usted si su hijo de pocos años empezase a crecer hasta los 34 metros, La solución en «Cariño he agrandado al niño?

En 1989, Walt Disney Pictures añadía un éxito comercial más a su historia con «Cariño, he encogido a los niños», dirigida por Randal Kleiser. Tres años después y con la batuta del mismo director, el científico Wayne Szalinski vuelve a las andadas inventando una máquina que hace crecer el material.

LORENZO OIL'S (EL ACEITE DE LA VIDA).- USA. 1992. Dirigida por George Miller, con Nick Nolte. Color.



Nick Nolte y Susan Sarandon en un duro melodrama hecho sin ofrecer ninguna concesión al espectador. «Lorenzo Oil's» está basado en un hecho real.

El director de «Lorenzo Oil's», George Miller, que también es médico, se enteró de la historia de los Odone a través del periódico londinense Sunday Times. «Como yo he sido médico, no creí ni una palabra de todo ello. Luego conocí a los Odone, investigué a fondo y me quedé increíblemente impresionado», confiesa Miller.

En abril de 1984, un médico dijo al matrimonio de Augusto y Michaela Odone (interpretado por Nick Nolte y Susan Sarandon respectivamente) que la adrenoleukodístrofia (ALD) que sufría su hijo Lorenzo de cinco años no tenía cura. Fue entonces cuando comenzó una tremenda epopeya, una lucha contra la enfermedad y el tiempo, que sólo le otorgaban a Lorenzo dos

años de vida, y que lo iba dejando progresivamente sordo, mudo y paralítico. A pesar de su falta de conocimientos médicos y científicos, Augusto y Michaela se negaron a resignarse y resolvieron aprender todo lo posible sobre este raro y misterioso mal. Organizaron un simposio mundial que llegó a reunir 38 expertos e investigadores de todo el mundo que hasta entonces habían trabajado por separado. Gracias a esta extraordinaria pareja. Lorenzo y cientos de otros niños siguen aún con vida. «No me gustaría que la gente pensara que todos nuestros esfuerzos fueron hechos a partir de una curiosidad intelectual. Esta es una historia de amor. (Augusto Odone). (Inter-

ACCION MUTANTE.- España. 1992. Dirigida por Alex de la Iglesia, con Fernando Guillem. Color.

Estamos en el futuro, año 2012. El mundo está dominado por pijos y niños bonitos. Sólo «Acción Mutante» lucha contra el sistema; un grupo de minusválidos físicos dispuestos a acabar con la sociedad que les ha marginado. Deciden dar el golpe. Ramón Yarritu, el líder, vuelve de la cárcel con un magnífico plan: secuestrar a Patricia, hijo del señor Orujo, industrial y millonario.

Este es en resumen el argumento de «Acción Mutante», una disparatada comedia de humor negro que combina elementos de ciencia-ficción, gore y diseño en el producto más original del cine español de los últimos tiempos. El responsable es Alex de la Iglesia, un director que antes sólo había dirigido el celebrado corto «Mírindas asesinas».

do el celebrado corto «Mirindas asesinas». La producción del proyecto fue asumida por El Deseo A.A. y Ciby 2000. Entre ambas aportaron los 350 millones que ha costado la película, «aunque parece que haya costado mucho más» dice Pedro Almodóvar, uno de los productores quien por primera vez asumía participar en una película en la labor exclusiva de productor ejecutivo. La expectación estaba servida. Alex de la Iglesia y Jorge Guerricoechevarría trabajaron el guión junto a Esther García durante casi dos años para convertir el proyecto de corto «Piratas del espacio» en «Acción Mutante». El equipo que ha realizado la película es otro de sus puntos fuertes: para hacer los decorados se estudiaron los de «Alien 3» y para los efectos especiales se contrató al equipó de «Delicatessen», otro proyecto suicida. Oliver, Ives, Bernard y Jeannot fueron los encargados de hacer realidad todo aquello que parecía imposi-

ble.
En el aspecto de la interpretación destacan Antonio Resines y Fernando Guillén en unos papeles nada habituales junto a los cambios y apariciones de otras estrellas del cine español: Rossy de Palma, Bibí Andersen o Enrique San Francisco. (Interfilms).

#### PELICULAS DE LA QUINCENA

#### TEATRO MUNICIPAL

Jueves 8, viernes 9, sábado 10, domingo 11 y lunes 12: ESPOSA POR SOR-PRESA.

Sábado 17, domingo 18 y lunes 19: LORENZO'S OIL: (EL ACEITE DE LA VIDA).

#### **CINE GOYA**

Jueves 8, viernes 9, sábado 10, domingo 11 y lunes 12: EL GUARDAESPAL-DAS.

Miércoles 14 Cine Club Recerca presenta: EL COCINERO, EL LADRON, LA MUJER Y EL AMANTE.

Jueves 15, viernes 16, sábado 17, domingo 18 y lunes 19: CARIÑO, HE AGRANDADO AL NIÑO.

Miércoles 21 Cine Club Recerca presenta: ACCION MUTANTE.

## VOLVO Venta y servicio AGENCIA EN MANACOR Y COMARCA HERMANOS NADAL S.A. C/ Creuers, 30. Manacor. Tels. 55 21 77 - 55 13 02



#### PROCESIONES: HORARIOS E ITINERARIOS

MIERCOLES SANTO. Barrio de Sa Torre. Salida a las 9'30.

Lepanto, Albocàsser, Miquel Cristet, Infants, Ramiro de Maeztu, Plaza Berart, Vilafranca, Sant Miquel, Primo de Rivera, Lepanto y Menorca.

JUEVES SANTO. Parroquia de los Dolores. Salida 10 noche.

- Plaza Rector Rubí.
- Plaza del Cos.
- Avenida Baix des Cos.
- Calle Mas.
- Ada. Antonio Maura.
- Plaza Jordi Caldentey.
- Ada. Antonio Maura.
- Calle Amargura.
- Plaza Rector Rubí.

VIERNES SANTO. Parroquia de los Dolores. Salida a las 10 de la noche.

Plaza Rector Rubí, Amargura, Amistad, Juan Lliteras, Sa Bassa, Alejandro Rosselló, Juan Segura, Jaime Domenge, Oleza, Plaza del Cos y Rector Rubí.

DOMINGO DE PASCUA. Parroquia de los Dolores. Salida a las 10'45 de la mañana.

Rector Rubí, Plaza Weyler. Peral Sa Bassa, Juan Lliteras, Calle Convent, Plaza Convent, Major, Sa Bassa, Peral, Plaza Weyler Rector Rubí.

#### FIESTAS DE PASCUA

ASOCIACION DE TER-CERA EDAD «VERGE DE LLUC».- Lunes 12, SE-GUNDA FIESTA DE PAS-CUA. Excursión a Botanicactus y almuerzo en Cala Llombards. Precio: 1.700

AULAS DE TERCERA EDAD.- Martes 13. TER-CERA FIESTA DE PAS-CUA. Excursión al Santuario de Lluc. «Pa i taleca». Precio viaje: 600 pesetas.

DOMINGO DEL ANGEL, 18 de abril.- A las 4 tarde, misa concelebrada 9 fiesta popular en S'Ermi-

#### GASOLINA

Estaciones de Servicio:
ABIERTA 24 HORAS,
LABORABLES Y FESTIVOS.- S.S. FEBRER. Carretera Felanitx k.0.

ABIERTA DOMINGOS Y FESTIVOS.- E.S. VIÑAS. carretera Palma k. 49.

ABIERTA DIA Y NOCHE.- E.S. VIÑAS. Carretera Porto Cristo k. 0.

DEMANI
AMB AQUEST
EXEMPLAR
LA LAMINA
N°. 12
D'IMATGES
DE
MANACOR

#### **TURNOS DE FARMACIA**

Si necesita que la farmacia de turno abra después de las 11 de la noche, avise a la Policía Local (Parque Municipal). Teléfono: 550063.

Miércoles 7.- MESTRE. Mossèn Alcover. Jueves 8 (J. SANTO).- PEREZ. Nueva. Viernes 9 (V. SANTO).- PLANAS. Pl. Redona. Sábado 10 (S. SANTO).- LADARIA. Major. Domingo 11 (PASCUA).- RIERA SERVERA. Lunes 12 (SEGUNDA FIESTA).- MUNTANER. Salvador Juan.

Martes 13 (TERCERA FIESTA).- JAUME. C. Bosch.

Miércoles 14.- LLULL. Antonio Maura. Jueves 15.- LLODRA. Juan Segura. Viernes 16.- MESTRE. Mossèn Alcover. Sábado 17.- PEREZ. Nueva. Domingo 18.- PLANAS. Plaza redona. Lunes 19.- LADARIA. Calle Major. Martes 20.- RIERA SERVERA. Sa Bassa. Miércoles 21.- MUNTANER. Salvador Juan. Jueves 22.- JAUME. Calle Bosch. Viernes 23.- LLULL. Antonio Maura.

#### **LA LUNA**

Martes 6.- LUNA LLENA

(\*ES PLE\*).
Martes 13.- CUARTO
MENGUANTE.

Miércoles 21.- LUNA NUEVA («Es Girant»).

Jueves 29.- CUARTO CRECIENTE.

#### AULAS DE 3°. EDAD

MARTES Y 13.- SA BE-RENA A LLUC. Salida a las 9 y regreso a las 5 vía Pollença. LUNES 19.- A las 3'30,

LUNES 19.- A las 3'30, «Caminant feim camí».

MARTES 20.- De 3'30 á 5'30, macramé y de 6 á 7, gimnasia.

MIERCOLES 21.- De

3'30 á 5'30, dibujo y pintura.

JUEVES 22.- De 4 á 5, cerámica, y de 6 á 7, gimnasia.

sia. VIERNES 23.- De 3'30 á 5'30, relieves y de 5'30 á 7'30, pintura sobre tela.

LUNES 26.- A las 3'30,

«Caminant feim camí».

MARTES 27.- De 3'30 á 5'30, macramé, de 6 á 7, gimnasia y a las 8, conferencia de Miquel Magraner Mora sobre cerámica popular y sus símbolos.

MIERCOLES 28.- De 3'30 á 5'30, dibujo y pintu-

ra.
JUEVES 29.- De 4 à 6 y
de 6 à 7. gimpasia.

de 6 á 7, gimnasia. VIERNES 30.- De 3'30 á 5'30, relieves y de 5'30 á 7'30, pintura sobre tela.

#### ÁVISO A NUESTROS SUSCRIPTORES

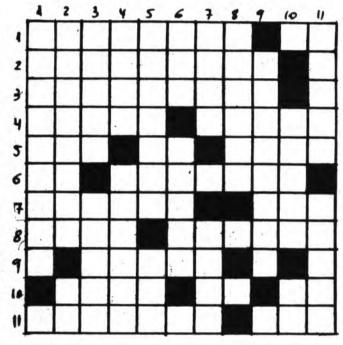
Todos aquellos señores suscriptores a quienes les falte alguna lágima de IMATGES DE MANACOR, que desde el pasado noviembre les ofrecemos en colaboración con GRAFI-QUES MUNTANER, y deseen poner al día la colección, pueden solicitarias a nuestra Redacción donde les serán entregadas gratuitamente hasta el 15 de mayo próximo, mientras queden existencias.

#### PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA REDACCIÓN: Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR TELÉFONOS: 551118 - 821773. DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet. SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir. IMPRIME: San Felio, 17. Palma. Tel.: 716110 - 645000. DEPÓSITO LEGAL: PM 876-1960. PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).

125 pesetas. Aportación anual (26 números): 3.000 ptas.

#### **CRUCIGRAMA**



HORIZONTALES.—1: Ciertos pájaros. Número romano. — 2: Principios constitutivos de un cuerpo u objeto material. Vocal.—3: Precisos, indispensable para un fin. Consonante.—4: Al revés: Tomo para mí. Adornos.—5: Igual, semejante. Nombre del alma, según los antiguos egipcios. Al revés: Preposición inseparable que denota oposición.—6: Al revés: Símbolo químico. Verticilo de la flor formado por los pistilos.—7: Necios, tontos. Al revés: Mirar.—8: Divinidad egipcia. Leche agria.—9: Vocal. Acequia principal. Consonante. Número romano.—10: Energía, fuerza. Caminar. Preposición.—11: Albergues para viajeros, caballerías y carruajes. Igual o semejante totalmente.

VERTICALES.—1: Monumento funerario. Número romano.—2: Naturales de cierto país europeo. Infusión.—3: Al revés: Brillan, resplandecen. Hurtos con engaño.—4: Quieras. Fig.: Hombre humilde.—5: Vicio o mala costumbre. Río de Rusia.—6: Terminación del diminutivo. Ganso. Vocal.—7: Aplícase a la persona o cosa distinta de aquella de que se habla. Vocal. Al revés: Parte de la cabeza.—8: Al revés: Velas de cera, largas y gruesas. Consonante. Consonante.—9: Sueltos o libres. Consonante.—10: Número romano. Al revés y fig.: Mujer audaz y valiente. Siglas comerciales.—11: Fig.: Enfada, fastidia. Duración del sonido que corresponde a cada nota.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Canarios, VC.—2: Elementos, A.—3: Mecesario, M.—4: omusA. Orlas.—5: Tal. Ba. itnA.—6: aM. Chacco.—7: Fatuos, reV.—8: Isis, Angola.—9: O. Madre, S. L.—10: Iono, Ir. So.—11: Mesones. Par.

VERTICALES.—I: Cenotafio. M.—2: Alemanas. Te. 3: necul... Timos.—4: Ames. Gusano.—5: Resabio. Don.—6: Inar. Ansar... E.—7: Otro. B. neiS.—8: soiriC. G. R.—9: Solteros. P.—10: V. anoel.. SA.—11: Cansa. Valor.



Posesión Mendia Vell Ctra. Manacor-Porto Cristo Telfs: 820750-820751 843835.

#### RESTAURANT Torrador Típic

#### Mendia Vell

**MENU DIARIO 975 PTS.** 

1er plato y 2º plato (que renovamos diariamente) postre, vino, agua y café MENU ESPECIAL 1.500 PTS.

Paella Pescado postre, vino, agua y café

#### POR LA NOCHE TORRADOR GRILL 975 PTS.

1° Botifarrón, longaniza y pa amb oli

2° A ESCOGER entre: picantón, conejo, brocheta, lomo o codornices

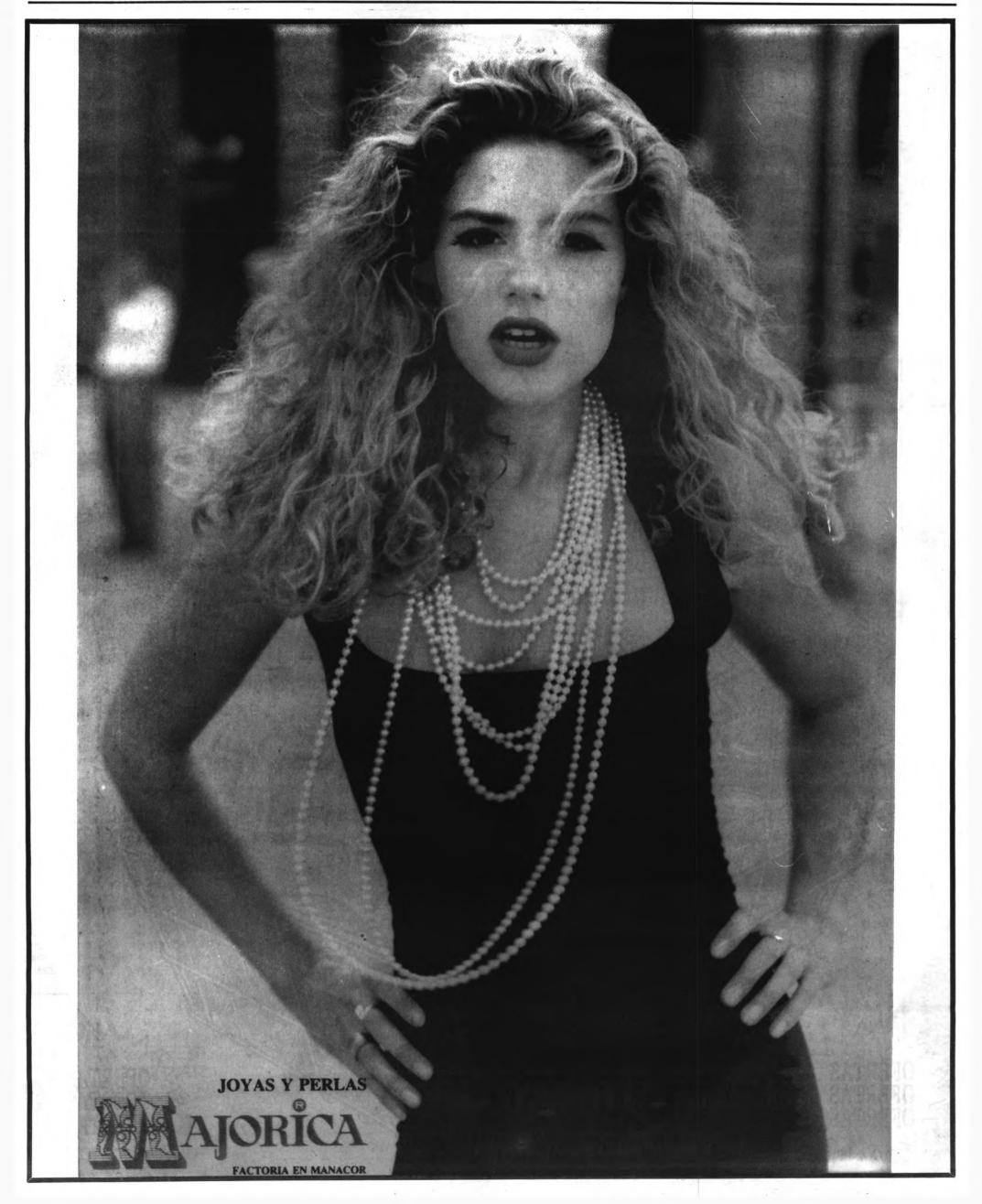
Postre, vino, agua y café También disponemos de una nueva y extensa carta de

platos mallorquines, con precios muy económico.

COMO SIEMPRE DISPONEMOS DE NUESTRA CARTA HABITUAL

Les sugerimos nuestra PAELLA y FIDEUÁS

Venga y se convencerá del precio y calidad





## OIPER MANACOR

OFERTA DEL 8 AL 15 DE ABRIL DE 1993

