



PERLAS Y CUEVAS

824

MANACOR, 5-18 Diciembre de 1992



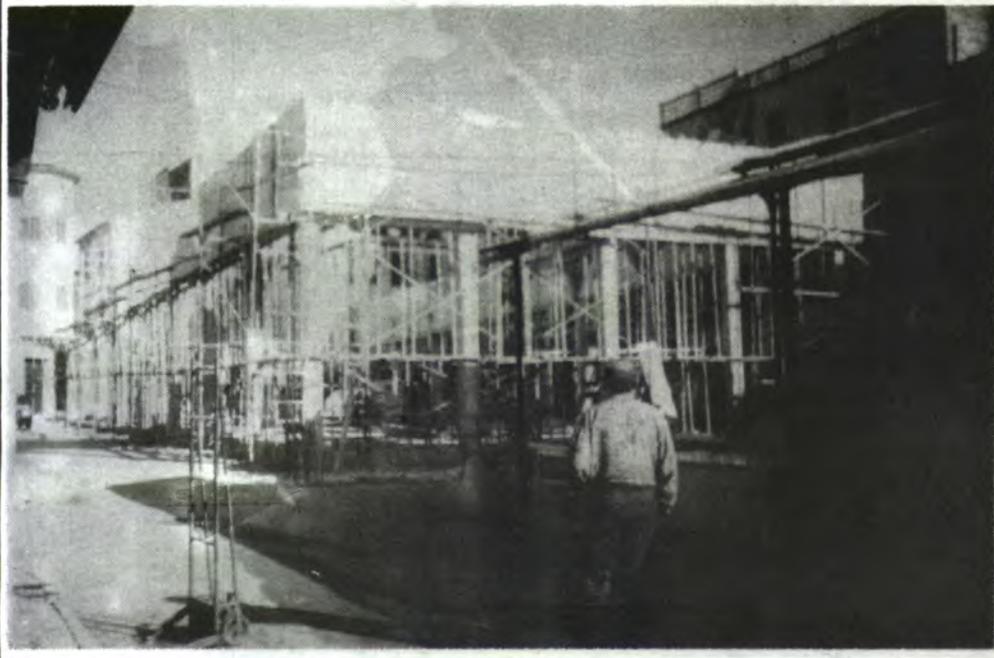
Director: Rafael Ferrer Massanet

ALTERNATIVA DEL PSM PARA

LA PLAZA DE ABASTOS



Proponen acabar el edificio comenzado y dejar el área de la segunda fase como plaza pública y aparcamientos, sin edificación alguna

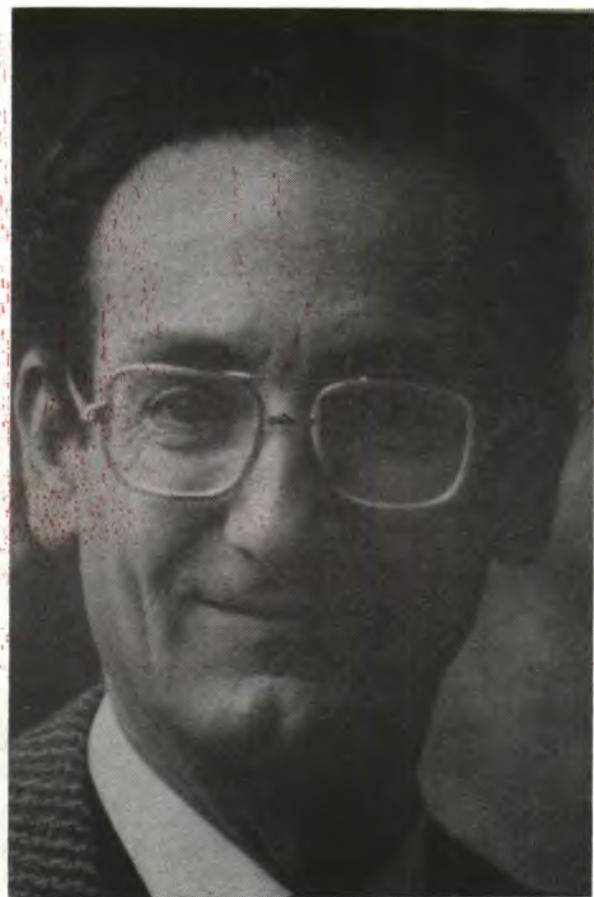


La propuesta descansa sobre estos tres puntos base:

— Primero.- Acabar el cuerpo de edificio ahora en construcción, con destino a plaza de abastos, según el proyecto parcial adjudicado.

— Segundo.- No construir la otra mitad todavía sin empezar. Quitar los tinglados de la parte baja de la Plaza actual y dejar su piso poco más o menos como está, aunque plantándole árboles, con lo que resultaría un espacio libre.

— Tercero.- Crear aparcamientos de superficie en esta zona baja, aparcamientos que se habilitarían como puestoa de venta los sábados que es el día de mayor asistencia de vendedores.



Juan Riera Dalmau se hará cargo de la Secretaría General del Ayuntamiento, con carácter interino, a partir del primero de enero

El abogado y oficial mayor del Ayuntamiento, Juan Riera Dalmau, se hará cargo de la secretaria general del Ayuntamiento a partir del primero de enero de 1993. La decisión municipal de confiar plenamente en su gestión para tan arduo cometido, tendrá carácter provisional en tanto no se adjudique oficialmente la titularidad del cargo.

Antoni Sureda pasará, con toda probabilidad, al grupo mixto

Antoni Sureda, concejal por el PP, pasará con toda probabilidad a constituir el grupo mixto municipal desde finales del próximo mes de enero. Esta decisión se desprende de diversas y reiteradas actitudes, aunque el propio Toni Sureda, consultado por algunos medios de comunicación, no haya confirmado ni negado la noticia.

Los lectores de esta revista recordarán que en unas declaraciones efectuadas por Sureda poco después de su forzada dimisión, anunció que iba a tomar una decisión sobre su futuro municipal «después de que pase Navidad».



FABRIZIO PLESSI

PIDA CON ESTE EJEMPLAR LA TERCERA LAMINA DE «IMATGES DE MANACOR»

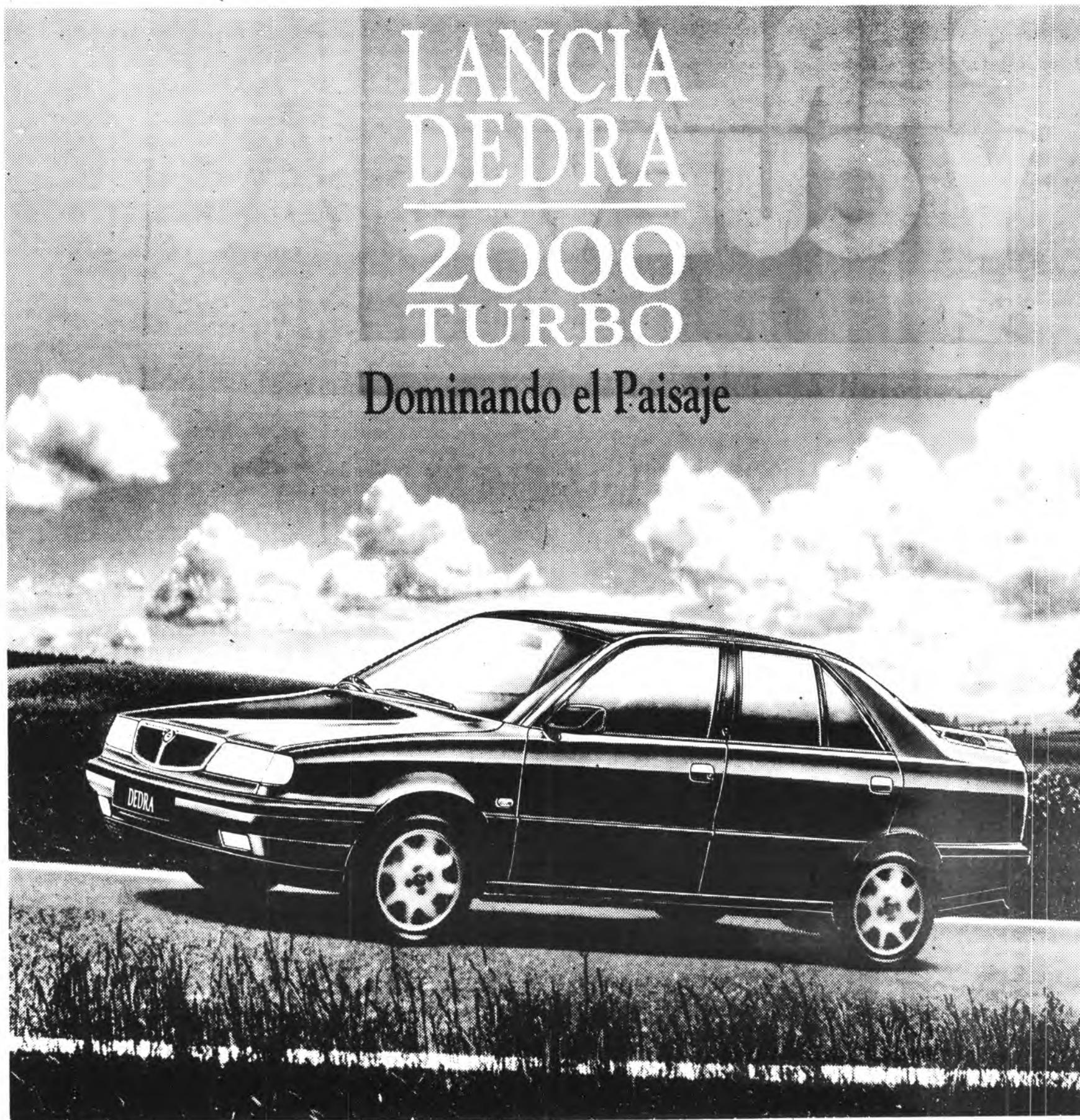


A.S.I. YA TIENE SEDE EN MANACOR

Con la asistencia de su presidente insular, Joaquín Rabasco, el miércoles de esta semana a las 9 de la noche se inauguró la sede de ASI (Agrupación Social Independiente) situada en el edificio Roma de la calle Luis Salvador n.º 4 entresuelo-derecha. En la foto, tomada momentos antes de la inauguración, podemos ver a Joaquín Rabasco junto con Miquel Sanz y Belén Domínguez, presidente y vicepresidente respectivamente de ASI/Manacor.

Tras unas breves palabras de salutación a cargo de Joaquín Rabasco se sirvió un vino español a los numerosos invitados.

Añadir que para el viernes día 18 en el Molí d'en Sopa se anuncia una multitudinaria cena que pretende agrupar más de un millar de afiliados y simpatizantes de ASI procedentes de todos los puntos de la isla. Para más información dirigirse a su local social o llamando al teléfono 553715.



A bordo del Lancia Dedra 2000 Turbo se domina el paisaje en toda su plenitud. Desde su interior, equipado de serie con dirección asistida y climatizador automático, envuelto en el tacto de la tapicería Alcántara® y los detalles en madera de Rosa Africana. Sintiendo su potencia controlada electrónicamente por su nuevo dispositivo BOOST-DRIVE. Protegido por la seguridad del sistema antideslizante VISCODRIVE en su tren delantero. En el dominio del paisaje está la sensación de conquista. Es el nuevo Lancia Dedra 2000 Turbo.

DEDRA	1.6 i	1.8 i	2.0 i	2.0 Turbo	Integrale	Turbo D
cc.	1.581	1.756	1.995	1.995	1.995	1.929
CV	90	110	120	165	180	92

barro & company



LA DIFERENCIA DE VIAJAR EN LANCIA

MOTOR MANACOR S.L.

Exposición y venta: Vía Portugal, 1. Tel: 843409-843426.

Editorial

SIMBOLOS DE NAVIDAD

Cuando llega diciembre comienzan a notarse en las calles los signos externos de la Navidad. Surgen, por arte que en cierta manera es esperanza, árboles con adornos y multitud de bombillas todavía apagadas, escaparates con renovada decoración y los ya habituales pasquines de los villancicos de Porto Cristo.

También en el interior de las viviendas se nota un cambio de ambiente; casi sin darnos cuenta, están ahí los anuncios del turrón y el cava, que al principio incluso pueden agradar por lo esperados, pero que se van convirtiendo, día a día, en una pesada carga, incluso para los no adictos a la tele. Por desgracia, todavía no se han inventado las puertas que bloqueen por doquier los sonidos no queridos, los ruidos innecesarios.

Pero se dice que la Navidad de este año, pese a todo, va a estar falta de la habitual alegría, que la economía da demasiados golpes bajos y que no es el momento de alegrones desmesurados. Tanto que son muchos los trabajadores que temen por sus pagas extras.

Sin que se llegue a estos extremos, desde ningún punto de vista deseables, puede que a este receso económico se le deba el vivir de manera distinta estas fiestas, sin el constante empuje del consumismo feroz y alienante, recobrando el aspecto social de cooperación con quien realmente la necesita, aquí mismo, sin ir más lejos. Porque vale la pena reconocer que las necesidades en torno a la pobreza y la marginación, en nuestro Manacor, existen. Y, no por desconocidas por la mayoría, dejan de ser reales.



Mini-manifestación escolar sobre los espacios naturales

Unos doscientos estudiantes protagonizaron una sentada en Sa Bassa el pasado 25 de noviembre. Podían leerse algunas de las pancartas que llevaban: «Defensen la LEN», «Un arbre no té preu», «El ciment no és vert, Sr. President», «El Govern no s'ha de moure per interès», etc.

La manifestación, que irrumpió en Sa Bassa por la calle Peral, mantuvo en todo momento el tono cordial de la juventud.

Foto QUICK



OFF THE RECORD

¿Habrá CINCO CANDIDATOS A LA PRESIDENCIA DE S'AGRICOLA en las elecciones de finales del próximo enero? ¿SERAN... SEIS? De momento, esta es la lista de probables, citados por orden alfabético: JUAN ANDREU, JAUME BARCELO, GASPAR FORTEZA, BENARDI GELABERT y PERE MATEU.

Y la campaña todavía por comenzar.

Estos días pasados, CATALINA SUREDA, concejal por el PP y presidenta de la comisión de Cultura municipal, reunió en Son Macià a sus compañeros de partido ofreciéndoles un CENA PARA CELEBRAR SU RECIENTE ONOMASTICA.

PERE LLINAS, delegado municipal en S'Illot, PODRIA CONSEGUIR UN PEQUEÑO CAMPO DE FUTBOL donde jugará la chiquillería sillo-tense. La explanación podría realizarse en unos terrenos grafiados como zona verde a la entrada de la urbanización.

EXPOSICION DE GALA EN ES MOLI D'EN BOU, en Sant Llorenç, para estas próximas navidades: nada menos que BLANCHE SCHNEIDER expondrá su obra más reciente en esta siempre acogedora galería-restaurante.

Aunque SEA PREMATURO CUALQUIER ADELANTO SOBRE EL PARTICULAR, ES POSIBLE que el concejal JUAN MIQUEL, actualmente en el CB, VUELVA AL PP PARA LAS PROXIMAS ELECCIONES MUNICIPALES.

ALBERT SANSO presenta hoy viernes, en SU PROGRAMA CONVERSESES D'ACTUALITAT, EN TELEVISIÓ MANACOR, un tema altamente sugestivo: «¿QUE ES LA COMARCA?» con la intervención de diversos alcaldes de poblaciones vecinas.

UNA EMPRESA PALMESANA DEDICADA A LA VENTA DE COHETES y demás artefactos ruidoso-festivos HA SOLICITADO INSTALAR CINCO CASSETAS EN MANACOR, durante las próximas fiestas navideñas. La costumbre, DESDE AQUELLOS TIEMPOS DEL ALCALDE LLULL, era PROHIBIR TALES MANIFESTACIONES DE GAMBERRISMO.

Según acaba de manifestar GABRIEL GIBANEL a esta revista, A PRINCIPIOS DE 1993 PEDIRA FORMALMENTE EL INGRESO EN EL PARTIDO POPULAR, AUNQUE SEA COMO MILITANTE DE BASE.

A principios de enero, «El Tio Pep se'n va a Muro» en el Teatro Municipal, bajo la dirección musical de Josep Ros, con Joan Fons al piano

Para principios de enero, posiblemente para el viernes 8, se prevé el primer acontecimiento del año en el Teatro Municipal: la reposición de la famosa zarzuela de Sebastián Rubí y el maestro Antonio María Servera, «El Tio Pep se'n va a Muro». Presenta la obra el Grup Teatral de Sant Llorenç, con Miquel Rosselló de director escénico y Josep Ros de director musical. Al piano estará nada menos que Joan Fons, «Tecles», al que recientemente pudimos escuchar en el Teatro Municipal de Muro, donde el grupo llorençí dió dos memorables representaciones



de «El Tio Pep» invitado por el Ayuntamiento de aquella villa.

El Grup Teatral de Sant Llorenç presenta una función llena de matices, sin prisas, de feliz identificación con letra y espíritu de la obra, escrita por Sebastián Rubí en circunstancias anómalas —1938— pero que conserva toda su frescura inicial, su gracia, su intencionalidad y su socarronería. Un buen plantel de actrices y actores —una delicia el coro de jovencitas— un coro ajustado y sin divisimos, un espléndido decorado y una dirección a tono con la obra, garantizan el éxito que de seguro ha de rubricar esta representación de «El Tio Pep» en nuestro Teatro Municipal.

Aplazada «sine die» la reunión de Servicios Generales que debía proponer la declaración «de interés social» para el vertedero

Quince minutos antes de la hora anunciada para su celebración, a medio día del miércoles 2 de diciembre, fue suspendida la reunión de la Comisión de Servicios Generales que preside el

concejal Pere Llinàs, no quedando fijada la fecha una nueva convocatoria. Entre los puntos del orden del día de dicha reunión de Servicios Generales estaba la propuesta de soli-

citar del Consell Insular de Mallorca la declaración «de interés social» del vertedero de Son Sureda, donde actualmente se vierten las basuras de la ciudad y diversos pueblos vecinos.



La «V Festa Dels Goigs» reunió a todo el estamento clerical de Manacor

Se ha celebrado en dos jornadas la «V Festa dels Goigs», organizada por la entidad «Amics dels Goigs de Mallorca». La primera sesión tuvo por marco el Centro Social, bajo la presidencia de la delegada de Cultura, Catalina Sureda, que abrió el acto con buenas palabras. Habló luego mossèn Santiago Cortés sobre los Goigs que se hallaban expuestos en el local —le agradecemos la mención a los «De la Mare de Déu dels Sospirs», que publicaba «Perlas y Cuevas» en su pasada edición— para ceder la palabra al canónigo Pere Joan Llabrés, para presentar un bellissimo folleto sobre «Els Goigs de la Mare de Déu en el missal mallorquí de 1506» —cuya edición patrocinaba nuestro Ayuntamiento—, y finalmente, habló sobre la imagen de la Mare de Déu dels Goigs a la parroquia antigua de Manacor, el también canónigo Jaume Cabrer.

Días después, en la Real Parroquia, hubo misa concelebrada con cantos de viejos y nuevos goigs, presentación de una nueva entrega de la colección «La Sibilla» con los Goigs dedicados a la famosa imagen manacorina, que presidía junto al altar del sacrificio; actuaciones de los coros de Los Dolores y Fartàritx, comida de compañerismo y devolución de la imagen al Monasterio de Benedictinas, donde actualmente se custodia, mientras no pueda dejarse en la Ermita del Rosario.

Una exquisita fiesta esa dels Goigs, que movilizó al estamento clerical de la ciudad, atento a una celebración singular totalmente nueva para el gran público.

Foto QUICK

PORTO CRISTO

CUEVAS DEL DRACH

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



ALTERNATIVA DEL PSM PARA RACIONALIZAR LA PLAZA DE ABASTOS

Proponen acabar el edificio comenzado y dejar el área de la segunda fase como plaza pública y aparcamientos, sin edificación alguna

A mediodía del miércoles 2 de diciembre celebró el PSM una rueda de prensa con dos puntos de extrema incidencia; de carácter general, el referido a las enmiendas del Presupuesto para 1993, que expuso la diputada María Antonia Vadell, y el de la alternativa que iban a presentar al Ayuntamiento con objeto de racionalizar en lo posible el área urbana de la Plaza de Abastos.

Además de María Antonia Vadell, estaban presentes Tomeu Ferrer, Jaime Brunet y Gabriel Munar.

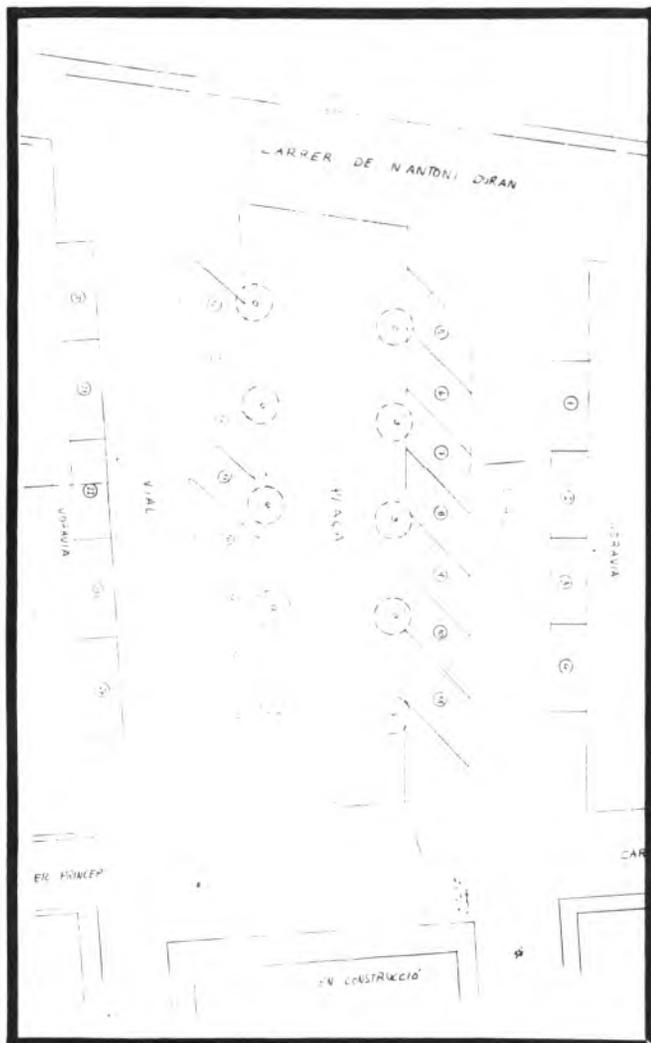
Sobre el tema de la Plaza de Abastos se dijo textualmente «que se intenta arreglar lo que ya es difícil de arreglar, y que para ello hemos presentado un proyecto que nos parece válido».

Frente al proyecto ahora iniciado en su primera fase, que contempla la absoluta desaparición de una plaza urbana que sería sustituida por un edificio destinado a plaza de abastos, sin zona verde alguna —a no ser los fardos de coles y lechugas— sin aparcamientos, sin retranqueo y sin chaflanes, con lo que incluso tendría que darse nombre a las calles que generara, se ha estudiado una opción racionalizadora, sin que su adopción supusiera ni vencedores ni vencidos, sino un beneficio para toda la ciudad.

La propuesta descansa sobre estos tres puntos base:

— Primero.- Acabar el cuerpo de edificio ahora en construcción, con destino a plaza de abastos, según el proyecto parcial adjudicado.

— Segundo.- No construir la otra mitad todavía sin empezar. Quitar los tinglados de la parte baja de la Plaza actual y dejar su piso poco más o menos como está, aunque plantándole árboles, con lo que resultaría un espacio libre.



— Tercero.- Crear aparcamientos de superficie en esta zona baja, aparcamientos que se habilitarían como puestos de venta los sábados que es el día de mayor asistencia de vendedores.

La solución no parece descabellada; resulta sencilla y barata, y con ella nadie saldría perjudicado, toda vez que la segunda fase de las obras no están adjudicadas.

¿Ventajas? Posiblemente muchas más que inconvenientes, ya que con ello se paliarían cuestiones tan comprometidas como las posibles

irregularidades urbanísticas de la construcción de «toda» la plaza, a la que, como es sabido, no se la dota de aparcamientos, ni zona verde, ni adapta en cubricaje al que se toleraría a un particular.

Por supuesto que admitir esta propuesta del PSM supondría un ejercicio de humildad ciertamente difícil, pero es en los casos difíciles donde se puede discernir al político que trabaja por el pueblo del que trabaja para su propia honrilla, que no será el caso de los responsables del proyecto en marcha, que tanto se preocupan de que su gestión sea positiva.

Curiosamente, el proyecto que ahora propone el PSM coincide, en líneas generales, con el que tuvo in mente el malogrado Gabriel Homar la primera vez que fuera alcalde, y con el bellísimo proyecto que este pasado verano diseñara el arquitecto Pere Serra, ejemplo de adecuación al entorno y respeto a la normativa vigente.

PROPOSTA ALTERNATIVA DEL P.S.M. A LA PLAÇA DE SES VERDURES

Aquesta proposta es basa en les opinions rebudes dels veïnats i comerciants de la zona de la Plaça Constitució, així com dels veïnats en general. També la motiva la forta crisi econòmica general, i de l'Ajuntament de Manacor en particular, ja que la nostra proposta sortiria molt més barata que la que actualment s'està executant. Una altra raó que ens ha mogut a cercar alternatives és la falta d'aparcaments al centre de Manacor, amb aquesta proposta es creen places d'aparcament. Es absolutament compatible amb la primera fase de la plaça de ses verdures que actualment s'està executant per compte de l'Ajuntament.

Pensem que la Plaça que s'està fent massa grossa i desproporcionada per les necessitats de Manacor, i una vegada acabada ago-

biarà en excés a les cases del voltant, fent un efecte de «bunker» que pensem no desitjable.

Així mateix es facilitarà el compliment de les Normes nostres, ja que la nostra proposta és bona pels següents motius:

1) Es creen places d'aparcament, de les que tant necessita n'està la nostra ciutat, que beneficia tant a placers, veïnats, comerciants i manacorins en general. Creim que ningú en sortiria perjudicat.

2) Es crea una zona verda, oberta al cel i que servirà d'esponjament pel centre de la ciutat.

3) Serviria per revitalitzar el centre comercial tradicional de Manacor.

4) Es redueixen els costos per la butxaca dels ciutadans, ja que dur a terme la nostra proposta seria infinitament més barat que la que actualment està en fase d'execució.

mes Complementàries i Subsidiàries de l'Ajuntament, al crear-se una zona verda.

Es deixen d'edificar 422,42 m², deixant-se de fer 21 llocs de venda coberts. Al seu lloc es crearan 26 aparcaments. Al seu lloc, els dissabtes o quan sigui necessari si poden ubicar 35 llocs de venda descoberts.

Amb la nostra proposta s'aconseguiria deixar una zona oberta d'uns 1.200 m², creant-hi unes places d'aparcament que no s'han previst amb la proposta actual. També significaria la revitalització del centre tradicionalment comercial de Manacor, que —entre altres raons— està en decadència degut precisament a aquesta falta de llocs d'aparcament per a vehicles. Probablement el millor sistema de gestió dels aparcaments seria l'O.R.A., implantant un sistema que fes que els aparcaments fossin el més rotatiu possible.

Pensem per tant que la



El coste total ha sido de 4.200.000 pesetas APROSCOM estrena un minibus para diecisiete personas

Esta misma semana, APROSCOM ha estrenado un flamante minibus, de la casa Renault, para los minusválidos de Manacor y Comarca. El mismo cuenta con una capacidad para diecisiete personas, dos de ellas en sillas de ruedas.

Aproscom decidió, hace meses, adquirir el Renault Master Minibus debido a que la furgoneta anterior, que realizó el trabajo urbano durante muchos años estaba ya prácticamente inservible y no podía pasar ya la revisión técnica.

Para adquirir el microbús ha contado con dos ayudas importantes. La primera de ellas de la Conselleria de Sanitat del Govern Balear, que aportó la cifra de 2.670.000 pesetas. Partiendo de esta cifra, Aproscom se hizo cargo del resto 1.530.318, hasta el total de 4.200.318, importe total del nuevo vehículo que realizará el servicio

de transporte urbano.

También ha sido importante la ayuda de Renault, que realizó un importante descuento en la compra del vehículo, corriendo con los gastos de matriculación y otros trámites.

El minibus ha iniciado ya sus servicios y Aproscom desea hacer pública su satisfacción por la mejora que representa. Se ha adaptado este vehículo a las necesidades del minusválido, dotándolo de un motor elevador de sillas de ruedas en la parte trasera del minibus. Al mismo tiempo, Aproscom desea dejar constancia de su agradecimiento a la Conselleria de Sanitat del Govern Balear, a Autos Manacor, S.A., concesionarios de Renault en Manacor y a cuantas personas hacen posible la actividad de educar y potenciar al minusválido para su mejor integración en la sociedad.



M^a. Antònia Vadell y Gabriel Munar durante la rueda de prensa.

PERLAS Y CUEVAS
tel: 55-11-18

CRONICA NEGRA

Ocho robos de bolsos y carteras en el mercado del pasado lunes

Ocho robos de carteras y bolsos fueron denunciados el lunes último, todos ellos perpetrados durante las horas del mercado que se celebra en la Plaza Ramón Llull y alrededores.

En el mismo mercado, la Policía Local retuvo a tres jugadores de ventaja que estaban practicando el presunto timo de la patata.

Robo de jamones y embutidos en un supermercado de P. Cristo

La propietaria del Supermercado Marisol, de la calle Puerto 88 de Porto Cristo, María Soledad Torres López, encontró abierta una de las puertas del establecimiento, forzada con violencia, y notó a faltar tres jamones serrano sin hueso, de la marca Blason; tres salchichones marcas Noé y Espuña, un salami y unas quince mil pesetas.

El valor de los géneros robados supera las 40.000 pesetas, y el de los daños todavía está sin cuantificar.

El hecho ocurrió en la noche del 28 al 29 de noviembre.

Dice saber quienes le robaron cuatro videojuegos

El martes 1 de diciembre, Bartolomé Nicolau Rosselló, de «Almacenes Nicolau» de calle Juan Llitesas, 44, denunció a la Policía que «por terceras personas ha sabido quienes son los presuntos autores de la desaparición, en dicho local de cuatro video-juegos «Game Boy, Nintendo», cuyos títulos son «Super Mario Land», «Spider-Man 2», «Snankys Quest» y «Double Dragon 3», valorados todos ellos en 18.450 pesetas.

El denunciante citó los apellidos de dos chicos que cursan octavo de E.G.B. en un centro escolar de la ciudad, añadiendo que se llevaron los video-juegos en un descuido del personal de los almacenes.

Le roban el frigorífico y la cocina a butano

De un chalé ubicado en el 67 de la Avenida Amer de Porto Cristo, los amigos de la propiedad ajena cargaron con la cocina a gas butano y un frigorífico adquirido este último verano, es decir, totalmente nuevo. Penetraron en la vivienda por un ventanuco de aireación de la cocina, y para llevarse ambos electrodomésticos tuvieron que pasarlos sobre la cerca del solar, ya que ninguna de sus dos verjas fue abierta.

Otras viviendas de la zona fueron allanadas esta misma semana, revueltas sus pertenencias en una supuesta búsqueda de joyas y dinero, que, lógicamente, ya no se dejan en casa.

Roban más de 200.000 pesetas de una ferretería

A primera hora de la tarde del lunes de esta misma semana alguien forzaba una puerta-cristalera de la Ferretería Pascual, de la calle Ortega y Gaset, y se llevó una caja metálica en la que se guardaban unas doscientas mil pesetas, más una billetera con dos mil pesetas, carnet de identidad y tarjeta de crédito 4B. Todo ello se hallaba en un cajón de la mesa de despacho que apareció revuelta.

Robo de una pulsera en Porto Cristo

En Porto Cristo, del domicilio de Margarita Marquez García, ubicado en la calle Levante, 14, desaparecieron sobre mediodía del lunes último una pulsera de oro, valorada en unas 15.000 pesetas, más 20.000 ptas en metálico.

Los daños en la puerta-ventana por la que accedió el autor o autores del hecho, calcula que son superiores a las 5.000 pesetas.

Na Morlanda: casi le vacían la casa

De una vivienda de Na Morlanda se llevaron dos espejos antiguos pero restaurados; un tresillo, una mesa camilla, una columna musical; la tele y el vídeo, dos alfombras persas muy valiosas; pinturas al óleo; sillones, etc. etc.

El propietario de todo ello se encontraba durmiendo en la planta superior de la vivienda, y, dice, no escuchó ningún ruido anormal.

Importante robo de joyas en Porto Cristo

Del domicilio particular de María Pol Bassa, sito en Carretera Cuevas, de Porto Cristo, robaron sobre mediodía del domingo pasado un cordoncillo de oro de sesenta centímetros de largo; un anillo con tres brillantes; varios pendientes de oro; cuatro pulseras, una de ellas con colgantes, todo de oro; un anillo de platino y brillantes; cuatro anillos lisos, un aro y varias medallas de oro, un anillo con perlas; tres cadenas de oro, una de ellas con piezas de nácar, un juego de pendientes, anillo y broche; cuatro anillos lisos y quizás alguna otra joya. Además, también robaron unas 50.000 pesetas en billetes de banco.

La víctima declaró que no posee seguro que cubra este robo, del que ignora el valor global, aunque parece ser de consideración.

Funcionarios del Cuerpo de Policía Nacional detienen al presunto autor de un robo en Joyería «Universal»

Mediante una rapidísima acción funcionarios del Cuerpo Nacional de Policía consiguieron detener al presunto autor de una sustracción de joyas, realizada poco antes del mediodía del martes en la Joyería Universal, de la calle Juan Segura 15, propiedad de Joaquín Fuster Forteza. El presunto fue encontrado en el interior de un coche aparcado y parece ser que con la casi totalidad del género sustraído.

El propietario, tras atender al presunto que pidió por un reloj de cuco, vio que habían desaparecido del mostrador un collar de oro, otro collar de oro y brillantes y un juego de anillo y pendientes con piedras semi-preciosas, todo ello valorado en unas 460.000 pesetas. La denuncia del caso fue inmediata como lo fue la detención del sospechoso, que fue retenido en Comisaría hasta que el miércoles fue puesto a disposición judicial.

Un buen servicio de nuestra Policía.

Otro robo de joyas, pero dicen conocer al presunto ladrón

Juan Antonio Romero Roldán, que vive en Calle Pinzones, 5, de Porto Cristo, al llegar a su domicilio vio como alguien escalaba la tapia del patio y huía precipitadamente. La casa aparecía revuelta y notó la falta de unos pendientes, una cadena y una pulsera, todo ello de oro, con un valor aproximado a las 100.000 pesetas.

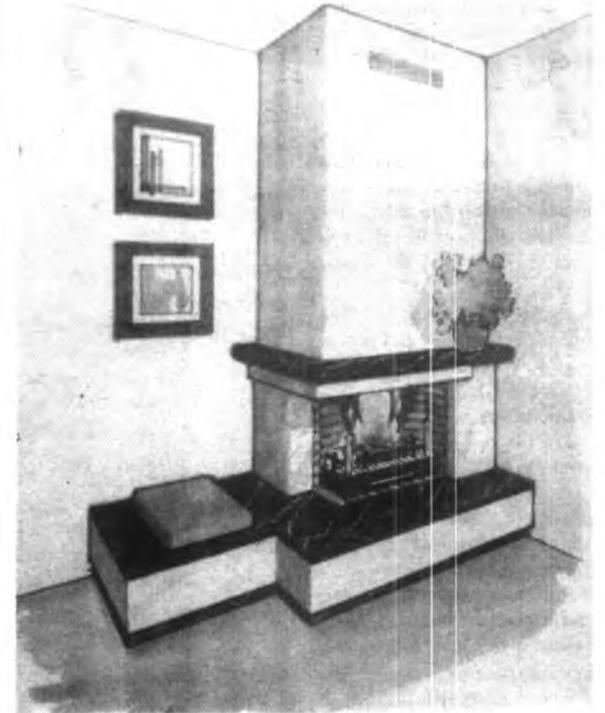
La víctima ha manifestado que unas vecinas vieron como el presunto saltaba la tapia, y creen saber de quien se trata, ya que tiempo atrás vivía en una zona próxima al lugar del hecho.

Ciefa

COMERCIAL INSTALADORA DE ELECTRICIDAD, FONTANERÍA Y AFINES

MIGUEL SUREDA MIQUEL

Avda. Mossèn Alcover 24. Telf. 551332
07500 MANACOR.



CHIMENEAS Y ESTUFAS

SASAC

FUGAR

Hergóm

VIAJES
MAGATOURS
GAT 1467

Plaza Sa Bassa, 1
Tel. 55 57 13
Fax 84 45 89
07500 MANACOR

OFERTAS FIN DE AÑO

* **LONDRES** del 27 diciembre al 3 de enero en régimen de alojamiento y desayuno desde 47.300 ptas.

* **CIRCUITO CLASICO POR INGLATERRA Y ESCOCIA** del 27 de diciembre al 3 de enero visitando Londres, Oxford, Liverpool, Edimburgo y York en régimen de alojamiento y desayuno. 95.900 ptas.

* **ROMA** del 30 diciembre al 3 de enero en régimen de alojamiento y desayuno desde 41.900 ptas.

* **VIENA** del 30 de diciembre al 3 de enero en régimen de alojamiento y desayuno desde 64.500 ptas.

* **CIRCUITO VIENA Y SALZBURGO** en régimen de alojamiento y desayuno 77.850 ptas.

LOS PRESIDENTES DE LAS ASOCIACIONES DE VECINOS, UNO A UNO

PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE VECINOS DE CALA MORLANDA

PEDRO SERRA



Pere Serra preside la Asociación de Vecinos de Cala Morlanda, cuya actividad se concentra, básicamente, en los meses de verano. Se fundó a finales de los años 60, no siendo nunca una asociación de propietarios. Agrupa a la totalidad de vecinos de la Cala, donde hay unas 40 casas. Pere Serra fue elegido presidente hace dos años, concluyendo su mandato el próximo verano.

—¿Problemática que preocupa principalmente a los vecinos?

—Más que problemas, son puntos a aclarar. La discusión más intensa ha sido desde siempre si dejarla como está o dotarla de las características de un núcleo urbano, que lo es. Hasta ahora habíamos mantenido las calles en estado natural, este año pasado ya hemos puesto alcantarillado y agua. Ahora lo que nos hemos de plantear es si se asfalta o no.

—La circulación rodada ha generado bastantes discusiones.

—Es un tema que cada año se plantea y al que creo que no se le ha de dar más im-

«Soy contrario a que las AA.VV. se encarguen del mantenimiento de su territorio ya que esta es una función básica del ayuntamiento».

«Para el problema de la circulación peatonal desde el puente del Riuet hasta Cala Morlanda».

portancia. La solución sería hacer un paseo peatonal desde el puente del riuet hasta Cala Morlanda. Creo que esta es la interpretación lógica y no lo es la que se le ha querido dar de que no queremos que pase nadie. Y así creo que lo contempla el Ayuntamiento.

—Lo que sí comienza a ser problema es la conservación de la Cala.

—Lo es, ya que viene dado por la erosión que hace que continuamente caigan piedras. Piedras que después la gente se lleva, lo que hace que se siga erosionando. La solución no es difícil. En primer lugar se tiene que conseguir que no se las lleven, que las dejen como están.

—¿Existe colaboración entre los vecinos?

—Siempre la ha habido.

—En tu opinión ¿son núcleos separados S'Illot y Cala Morlanda?

—Actualmente es un solo suelo urbano. Y creo que sería necesario hacer un estudio urbanístico global de los dos núcleos ya que se sufren los mismos problemas urbanísticos y de circulación.

—¿Se ocupa la AA.VV. del mantenimiento del núcleo urbano?

propios de su municipio, incluso de su Comunidad Autónoma. Por tanto su manera de actuar fuera de su territorio necesita de la federación. Entiendo que uno de los grandes instrumentos que tiene la democracia de control y propuestas al ayuntamiento son las AA.VV. Y si los políticos entienden esta situación comprenderán que la única forma de que su actuación llegue a la Administración es a través de las AA.VV.

—¿No se llegará a producir un paralelismo entre ayuntamiento y AA.VV.?

—Se ha de ir con cuidado. Como ya he dicho estoy en contra de que las AA.VV. se ocupen del mantenimiento de sus áreas urbanas puesto que esta es una función básica de cualquier ayuntamiento. Las AA.VV. han de servir de interlocutores con el Ayuntamiento. Por poner un ejemplo, si se tiene que discutir el Plan General de Ordenación Urbana, sería muy positivo que se pidiese la opinión de las AA.VV. en lo que afectara a su territorio. Es esta una forma de hacer de interlocutores puesto que quienes saben mejor que necesita el barrio o el núcleo de población, son sus vecinos y una de sus formas de representación es su asociación. La idea que yo tengo de federación es que cada AA.VV. tenga el máximo grado de autonomía dentro de su territorio.

—¿No se corre el riesgo de que las AA.VV. se politicen?

—Considero que los que ostentan un cargo público han de participar dentro de la vida de las AA.VV., pero nunca han de tener cargos directivos; es más: un punto de los estatutos de la Federación lo contempla. Por otra parte los problemas que se plantean en las AA.VV. son temas concretos, no filosóficos o políticos. Y los temas concretos tienen solución.

—¿Algo más?

—Solo añadir que el deseo más grande que tengo es que la Federación comience a funcionar ya que la única manera que tienen las AA.VV. de ayudar y hacerse oír en el Ayuntamiento al mismo tiempo es yendo todas juntas.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS

«En Cala Morlanda la discusión más intensa ha sido siempre si dejarla como está o dotarla de todas las características de un núcleo urbano».

—De los problemas nos cuidamos los vecinos. Si hay calles en mal estado, el Ayuntamiento nos da el dinero para arreglarlo, si hay problemas de iluminación, llamamos al Ayuntamiento y lo arreglan. Yo soy contrario a que las AA.VV. se encarguen del mantenimiento, ya que ésta es función del ayuntamiento. Creo que las AA.VV. han de ser el canal de participación de la gente en la vida pública; he vivido experiencias de convocar una reunión organizada por un partido político y no venir nadie; en cambio, si lo convoca una AA.VV. si que se acude.

—¿Se ha mostrado receptivo el Ayuntamiento ante vuestras peticiones?

—La verdad es que cada vez que le hemos pedido una cosa ha dicho que sí. No somos una AA.VV. que pueda hablar de enfrentamientos. Y si ha habido algunos puntos de desacuerdo, no ha sido por negárnoslo: sino porque no nos hemos puesto de acuerdo los vecinos.

—¿Qué relaciones manteneis con las AA.VV. de S'Illot?

—La verdad es que las relaciones han sido prácticamente inexistentes. Aunque ya este último verano hemos tenido unas conversaciones. Lo bueno sería que cada vez tengamos mas relaciones ya que hay una necesidad ineludible de ir hacia una federación de todas las AA.VV.

—¿Cual es vuestra postura ante esta futura federación?

—Las AA.VV. tienen unos problemas propios de su territorio, y unos problemas



DICIEMBRE

- XXIII -

PIDEN ACLARACIONES AL ALCALDE

El 10 de diciembre, el ingeniero jefe del servicio Agronómico de Baleares se queja al alcalde de que «habiendo transcurrido el plazo para la remisión a estas oficinas de los planes de sementeras... y no habiendo llegado a mi poder los correspondientes a este término municipal, ruégole lo verifique a la mayor brevedad».

«Encarezco se ponga el máximo interés en la fijación de las superficies destinadas a cada cultivo —añadía— haciéndole observar que por lo que al trigo se refiere, hay discrepancia manifiesta entre lo declarado por esa junta en 1.º de mayo del año en curso, 2.863 Ha. y lo que resulta de la totalización de las declaraciones individuales de los agricultores, 3.185 Ha. extremo que debe aclarar».

Curiosamente, el oficio está impreso en multicopista, dejando solo un espacio en blanco para anotar las hectáreas de la discrepancia.

ESCUELA DE FORMACION DE LA MUJER

El 19, en la Escuela de Niñas que regenta la maestra ROSA SANTANDREU en la calle Amistad, se inaugura la Escuela de Formación de la Mujer, promovida por Falange Femenina.

Este es el curso inaugural pronunciado por ROSA SANTANDREU, directora del nuevo centro de alfabetización de adultas que subvenciona el Ayuntamiento:

Dignísimas autoridades; Camaradas: Voy a darles una breve noción del plan que Dios mediante vamos a desarrollar en esas clases de cultura que la Falange Femenina Tardionalista y de las J.O.N.S. ha tenido a bien organizar a fin de elevar el nivel cultural de la mujer española y que el Ilustísimo Ayuntamiento de Manacor subvenciona para que vosotras podáis asistir a ellas sin que materialmente os cueste nada.

Se darán dichas clases de seis a ocho de la tarde ya que hemos creído eran esas horas las más indicadas. A las seis habéis abandonado el taller, la labor en el campo, vuestros trabajos.

Las materias que trataremos serán las siguientes:

Lunes, Miércoles y Viernes: de seis a siete, Cultura general. De siete a ocho: Corte.

Martes y Viernes, de seis a siete, Religión y Nacional Sindicalismo. De siete a ocho: Cultura general.

En estas clases se tendrá un cuidado especialísimo en que las explicaciones sean lo más claras y prácticas posibles y al final de ellas podáis sacar consecuencias que os enseñen a resolver aquellos problemas que la vida os presente.

Nosotras las instructoras, no podemos ofrecer un arsenal de conocimientos porque no los poseemos, no obstante ponemos a vuestra disposición nuestra humilde cultura y una voluntad inquebrantable para ayudaros a trabajar. Quiéramos vierais en nosotros no una maestra sino una buena amiga, una hermana más, una madre si queréis, que os quiere ayudar a allanar los obstáculos que se interpongan en vuestro camino.

De vosotras deseamos algo; es necesario que todas nos esforcemos un poco, yo quisiera que tuviérais un interés enorme en que esas clases fuesen de cada día más numerosas, que lucharaís hasta conquistar a vuestras compañeras para que asistan también. No olvidéis que la sal-

1940

EN MANACOR

UN SERIAL DE RAFAEL FERRER MASSANET

vacación de España depende en gran parte de la mujer. Vosotras las que un día ostentareis el honroso título de madre sois las que habéis de forjar el alma de esa generación futura que es la esperanza de la Nueva España; y si teneis que ser la primera maestra de vuestros hijos, si teneis que sembrar en su alma las primeras semillas, si habéis de arar en su cerebro los primeros surcos, esforzaos ahora en aprender algo que luego comunicareis mejor que ningún maestro a vuestros pequeñuelos ya que es la madre el maestro por excelencia; y de esta manera contribuiremos todas nosotras primero, y vosotras después, a elevar el nivel cultural de la España Nueva, de la España grande, de la España libre».

LIBERTAD CONDICIONAL PARA LOS CARABINEROS DEL 36

El 11 de diciembre recibe el alcalde un telegrama del director de la Prisión Provincial redactado en los siguientes términos:

«Ruego informe telegráficamente si actualmente existe o no alguna razón especial que impida reclusos excarabineros ANTONIO SANCHEZ CASTILLO, Calle Salvador Juan 98, NICOLAS ARCAS ESTEBAN, FRANCISCO RUBIO ENRIQUEZ, JOAQUIN DE LA CRUZ OLLER, Cuartel de Carabineros, MANUEL LAREU FUSTER, Alegría 45, MANUEL JODAR GUTIERREZ calle Salvador Juan sin número, JUAN MOLINA CASTILLO Retiro 26, JUAN GAYA CAPO Molí den Covas, disfrutar beneficios libertad condicional separadamente». Todos ellos procesados por la revuelta del 20 de julio de 1936.

El mismo día 11, el alcalde contesta con el siguiente texto telegráfico:

«No existe razón alguna a juicio de esta Alcaldía que impida a los reclusos excarabineros relacionados en su telegrama del día de hoy, disfrutar beneficios libertad condicional separadamente».

La respuesta municipal adolecería de ciertos formulismos y motivaba una nueva comunicación de la Prisión Provincial «en contestación a su telegrama de hoy», rogando que el informe se remitiera por separado con respeto «a cada uno de los individuos que en el anverso se mencionan, bien por correo o telegráficamente», y en el anverso volvían a ponerse los nombres antes mencionados.

La respuesta del alcalde saldría individualizada en los siguientes términos:

«En contestación a su telegrama y oficio del 11 del actual, cúmplame manifestarle

no existe razón especial alguna que impida disfrutar los beneficios de libertad condicional al recluso...» Y ahí cada uno de los nombres.

CARTELERA DE CINE

Durante el mes de diciembre, en el Teatro Principal, pudieron verse «Justicia imperial», con ELISSA LANDI; «María Estuardo», con KATHARINE HEPBURN, etc. La escasez de papel obligó al semanario local a minimizar la información de espectáculos, razón por la que apenas ha llegado noticia de las carteleras del Principal, aunque la del Salón Variedades ha llegado hasta nosotros a través del registro de programación de la empresa.

Estas fueron las carteleras del Variedades durante el mes de diciembre: «Su mayor aventura», con JOSE NIETO y MARIA MERCADER; «Ratapan», con ANTONITA COLOME y FELIX DE POMES; «Quesos y besos», con LAUREL y HARDY; «En busca del río», con BOB STEELE; «Deseo», con MARLENE DIETRICH; «Tres meses de vida», «Tenorio cincuentón», «El chico cantor», con AL JOHNSON; «Casta de águilas»; «Partir», con MARIA DENIS y VITTORIO DE SICA; «Huérfanos del destino»; «El Juez Harvey y sus hijos», con MICKEY ROONEY; «Duro de pelar», con JAMES CAGNEY; «Bajo el manto escarlata», con ANNABELLA; «Bailes y canciones»; «Chiquilleras» (dibujos animados); «La Tonta del Bote», con JOSITA HERNAN y RAFAEL DURAN; «El correo de Napoleón», con VITTORIO DE SICA; «Los pecados de Teodora», con IRENE DUNNE; «Hector Fieramosca»; «Condesa maniquí»; «Forja de hombres», con SPENCER TRACY; «La canción del desierto» y «Los crímenes del museo», con HOLMES HERBERT. Todos los programas de fin de semana se completaban con los noticiarios FOX, que venían proyectándose desde el 13 de octubre de este mismo 1940 y seguirían hasta el 10 de enero de 1943, dando paso al primer número de NO-DO, que proyectóse en Manacor el sábado 13 de febrero de 1943.

LA COFRADIA DEL NOMBRE DE JESUS

La Cofradía del Santísimo Nombre de Jesús, encomendada a los PP. Dominicos

por el Papa Gregorio X en el Concilio de Lyon, en 1274, celebra en el Convento de

San Vicente Ferrer el tradicional Novenario de Navidad y las cuarenta horas del Dulcísimo Nombre, los días 25, 26 y 27 de diciembre. Los sermones están a cargo de Fr. DANIEL AVELLANOSA, Predicador General de la Orden.

LICENCIA PARA MATAR LECHONAS

El jefe del Sindicato Provincial de Ganadería, JOSE MORAGUES, le dice al alcalde con fecha del 19 de diciembre:

«Como ampliación de la nota publicada por el señor Gobernador, autorizando (el sacrificio) de lechonas para estas Navidades, tengo el gusto de manifestarle que este Sindicato, para facilitar que se le encomienda en la citada nota como autorizante de las matanzas, le delega para que las autorice en su término municipal con la máxima amplitud».

LAS «TRES PESETAS»

El 14 de diciembre, en el local de Falange, se hace entrega «a cuarenta ancianos, de las tarjetas acreditativas al Subsidio de Vejez», por el que percibirán 990 pesetas «cada uno en concepto de once meses atrasados». Se trata de aquellas «tres pesetas» del primer subsidio de vejez.

FRANCISCA GRIMALT escribía en «Arriba» con motivo de este reparto, después de la larga relación de autoridades y jerarquías que presidieron el acto:

«Los viejecitos sienten la emoción del momento. Hay alguno que se le escapa una lágrima de puro gozo... Es el pan asegurado de todos los días de su vida que recibirán como premio a su trabajo, ahora que llegaron los días de descanso.»

El camarada GABRIEL TOUS, con palabra inflamada, se felicita porque sus luchas en los campos de batalla, su penosa labor, no cayó en la esterilidad; han visto sus ojos este espléndido amanecer de España, realizada obra tan justa y tan santa, de recompensar sus trabajos al anciano, hacer que sus postreros días transcurran tranquilos; que el problema económico no ponga tristezas en su corazón.»

El Rdo. don BARTOLOME QUETGLAS, apóstol infatigable de las reivindicaciones del obrero, tiene la palabra. Sencillamente expone. Antes de ahora el obrero no había percibido un céntimo, pese al retiro obrero que costaba buenas cuotas a las empresas. El Gobierno de FRANCO atento a los anhelos de nuestro mártir JOSE ANTONIO, establece una justicia social que alcanza a todos los españoles. El Subsidio de Vejez, no es una beneficencia, una caridad; es un derecho adquirido con el trabajo. Mallorca cuenta en este día con cuatro mil quinientos ochenta subsidiados... Da la enhorabuena a los viejecitos, les felicita por las fiestas de Navidad, les recuerda que son noventa y nueve pesetas que recibirán cada uno en concepto de once meses atrasados, y hace votos al Cielo para que por muchos años con alegría cristiana puedan percibir estas noventa pesetas mensuales como Subsidio de Vejez.»

El señor Ecnómico cierra con broche de oro los parlamentos. Dice que el Gobierno de FRANCO, acorde siempre con la iglesia, dicta sus leyes basadas en el amor hacia la justicia social. Invita a que todos secundemos con fe y confianza la obra del Gobierno, para que veamos la grandeza de España.»

Llega el momento solemne y se reparten los títulos a los ancianos. El Rdo. señor QUETGLAS los entrega en propia mano. La cara de los beneficiados se ilumina con un rayo de dicha.»

El canto del «Cara al sol» llena el ámbito de la sala. Los gritos del ritual se lanzan con entusiasmo... Así es el final de un acto que contiene la mayor de las simpatías. Virtud del trabajo recompensada. Amor a la vejez, corazón y entrañas del pueblo español.»

Si cada uno de los cuarenta beneficiarios percibió la cantidad de 990 pesetas, fueron entregadas en este acto 39.600 pesetas. Curiosamente, el semanario local publicaba en primera página del 21 de diciembre, que la cantidad entregada ascendía a 396.000 pesetas, en grandes titulares y con honores de editorial. Por supuesto, no hemos visto la rectificación.

PROTESTEN, PERO CON EDUCACION Y BUENAS PALABRAS

¿Quién dijo que en los 40 no se podía protestar? He ahí una muestra de la tolerancia permitida, ejemplo de educación y buenas palabras. Fue a raíz del encuentro de fútbol que el C.D. Manacor jugó contra el Soledad en la tarde del 26 de diciembre, partido que acabó con el triunfo rojiblanco por 2-0.

«La actuación del Colegiado fue enormemente mala; fue infinitamente peor, que todas las tardes malas que antes del jueves le conocimos; fue un verdadero desastre.

Incompetente o incapaz, el Sr. FUSTER no supo imponer la Autoridad del Arbitro; y ello fue la causa de que el juego sucio y violento del Soledad se agravara por momentos hasta degenerar en agresiones directas.

Es realmente deplorable que en un encuentro de la importancia de este que nos ocupa, en el que se ventila la suficiencia de juego de dos equipos, para el galardón deportivo de Campeón, no se tenga un especial cuidado en elegir, de entre los buenos árbitros con que cuenta el Colegio Balear, uno de los mas competentes de reconocida suficiencia en deportividad y autoridad; porque en estos casos, ésta, la Autoridad, es cuando debe tenerse mas cuidado de ponerla en manos de quien digna y energicamente sepa administrarla; de lo contrario se mata la afición al deporte y el respeto a la Autoridad del Campo.

Esperamos que para el partido del domingo próximo que en el Campo del Soledad se va a jugar como final del Torneo el Colegio Balear de Arbitros, designarán a un Colegiado que sea garantía de que el juego se desarrollará dentro de la máxima deportividad, de una justa y enérgica autoridad, a fin de que el vencedor sea el legítimo Campeón de la prueba del Deporte De Balonpié.

Del partido del jueves tendrá por mucho tiempo el C.D. Manacor el triste recuerdo de cinco jugadores lesionados.

No sería desacertado, sino muy justo, que al Sr. FUSTER se le diera una licencia ilimitada, para el ejercicio de Colegiado, en beneficio de la afición Balear y del Deporte, y para prestigio del Colegio».

UNA NUEVA CUADRA PARA SEMENTALES

En su reunión del 17, la Gestora aprueba por unanimidad el proyecto de construcción de una nueva cuadra para sementales del estado, según proyecto del arquitecto municipal cuyo presupuesto asciende a 42.051'50 pesetas.

Una vez aprobado el proyecto, el secretario SEBASTIAN PERELLO TRIAS sugiere a la Gestora que las obras se concedan por contratación directa, dada la urgencia de las mismas. El señor PERELLO lee un oficio que el pasado octubre remitió a la Sección de Palma el general Inspector de Cría Caballar y remonta, suscrito en los siguientes términos:

«Teniendo conocimiento de que en algunas localidades donde han estado emplazadas paradas oficiales la última temporada de cubrición, no reúnen debidas condiciones los alojamientos destinados a tropa y sementales, procede que en los pueblos que tal ocurra se comunique a los Presidentes de los Ayuntamientos que de no remediarse las deficiencias, para el año próximo no podrá asignarse parada ya que es obligado corresponder al esfuerzo que el Estado realiza en pro de los intereses ganaderos de la Nación y naturalmente han de merecer preferencia los pueblos o comarcas que acusen mayor celo e interés en esta producción. Para que los ofrecimientos no queden sin realizarse las hará V. presente que en el mes de noviembre deberán comunicarle que los locales se encuentran a disposición de ser revistados».

El Consistorio toma en consideración la sugerencia del secretario y aceptando la urgencia del proyecto decide ejecutarlo «por el sistema de administración». Al mismo tiempo se aprueba un nuevo proyecto; el de construcción de cocheras y almacén en el local de la calle Moreras hasta ahora utilizado como cuadra de sementales.

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

(Anexo a la Circular n.º 129)

Modelo 1

DELEGACIÓN PROVINCIAL DE Baleares AYUNTAMIENTO DE Manacor

Resumen de los resultados de la clasificación de cartillas familiares de racionamiento y personas que comprenden en las tres categorías establecidas por Orden de la Presidencia del Gobierno de 15 de Noviembre de 1940.

CARTILLAS FAMILIARES DE	Número de cartillas de				Número de personas en			
	1ª	2ª	3ª	TOTAL	1ª	2ª	3ª	TOTAL
Una persona	3	0	411	422	3	0	411	422
Dos personas	0	35	600	903	10	70	1720	1806
Tres personas	11	35	037	003	33	105	2011	2049
Cuatro personas	12	24	002	000	40	90	3400	3522
Cinco personas	10	10	007	615	50	90	2035	3075
Seis personas	7	9	300	420	42	54	2304	3490
Siete personas	7	3	200	210	40	21	1403	1533
Ocho personas	4	3	120	132	32	24	1000	1056
Nueve personas	1	5	00	00	9	45	040	54
Diez personas		1	20	20	10	10	200	200
Once personas	1	1	20	22	11	11	220	242
Doce personas	3		5	0	30		60	90
Trece personas		1	3	4		13	39	52
Catorce personas		1		1		14		14
Quince personas	1		1	2	15		15	30
Dieciséis personas								
Diecisiete personas	1		2	3	17		34	51
Dieciocho personas								
Diecinueve personas								
Veinte personas				1			20	20
Veinte y una persona				1			21	21
Totales de Municipio	09	144	4302	4605	301	501	10961	11903

Manacor 31 de diciembre de 1940.

El Alcalde, Delegado Local de Abastecimientos y Transportes.

EL PRIMER ELEVADOR DE AUTOMOVILES

A finales de año la prensa local se hace eco de la instalación del primer elevador de automóviles en un garage de la ciudad.

«Hemos tenido ocasión de visitar el garage de automóviles de esta localidad, propiedad de los Sres. MOREY-REUS, los cuales con su característica amabilidad, nos han enseñado el nuevo elevador automático para automóviles, recientemente instalado, que comprende además, compresor, petroleador y engrase a presión, todo ello redundará en beneficio de Manacor, dicho aparato único en su clase es un adelanto más que viene a llenar un hueco, que indispensable a la Industria del vehículo automóvil».

LA COSECHA DEL AÑO

Al 31 de diciembre este era el resumen de las declaraciones de cereales y legumbres presentadas por los productores del término municipal correspondientes a la cosecha de 1940:

- Trigo: 3.232'50 hectáreas de siembra. 19.105'11 quintales métricos de producto, de los que 13.522'54 id. se destinaron al consumo y 4.573.20 a la siembra.
- Cebada: 2.270'10 hectáreas y 11.505'41 de producto. 8.763'29 para consumo y 2.730 para siembra.
- Avena: 1.384 Hs. 4.708'04 Qm. 3.047'41 consumo y 1.631 siembra.
- Garbanzos: 38'50 Hs. 119'58 Qm. 34'32 consumo y 81'54 siembra. Nótese que solo quedaban 3'76 Qm. disponibles.
- Habas: 1.633 Hs. 7.460'28 Qm. 4.432'48 consumo y 3.008 siembra.
- Guisantes: 74'30 Hs. 187'62 Qm. 59'62 consumo y 128 siembra.

LAS CARTILLAS DE RACIONAMIENTO

También el último día del año el alcalde y delegado local de Abastecimientos y Trans-

portes, D. FRANCISCO RIERA CERDA, firma el resumen de la clasificación de las cartillas de abastecimientos, que son 4.605 y totalizaron 18.903 personas.

En la misma fecha le dice el alcalde al gobernador que, según los facultativos, Manacor necesita 500 botes mensuales de leche condensada. De lo que no queda constancia es de que, en algunos botes la «leche condensada» hubiera sido sustituida por aceite.

LA FIESTA DE LA JUVENTUD DE ACCION CATOLICA

La Juventud masculina de Acción Católica celebra el domingo 29 su festividad patronal de San Juan Evangelista, con misa de comunión, junta general extraordinaria presidida por el Consejo Diocesano, acto «de afirmación católica» con lectura de la memoria de actividades, clausura de un «cursillo de formación», distribución de premios a los Aspirantes, conferencia de mossèn GUILLERMO NADAL, vice-consiliario diocesano y representación de «Lucha por dentro» y «Blanco y negro», por el Cuadro Artístico de la Juventud, con la colabora-

ción del Aspirantado. «Lucha por dentro», un dramón «de ambiente aragonés», sería representado en numerosas fiestas de A.C. protagonizado por BARTOLOME NADAL HERRERO y PASCUAL SOLER.

En esta misma festividad se hacen públicas las bases del II Certámen Catequístico Apologético que, «para avivar ansias de estudio de las grandes verdades de la Iglesia, y movidos por el éxito gozoso del Primer Certámen» convoca el presidente del Centro Parroquial de los Jóvenes de Acción Católica, ANTONIO GALMES, para los Aspirantes y alumnos de catequesis y colegios. Estos son los temas convocados:

I - Dignidad escelsa, poderes y misión altísima que confiere Jesucristo al sacerdote.

II - Colección de gráficos catequísticos, mapas o parajes evangélicos referentes al sacerdocio.

III - Recitación de los capítulos del Catecismo Mayor que versa sobre la Iglesia, poder de perdonar los pecados y el Sacrificio de la Misa.

IV - El Sacrificio que ofrece el sacerdote. Saber ayudar la Santa Misa y explicar brevemente las más importantes ceremonias.

V - Breve relación de la labor de la Iglesia Católica en algún periodo de la Historia de España o redacción de un artículo periodístico sobre el Sacerdocio Católico».

«Para explicación de estos temas —se especificaba en la convocatoria— se organizarán en fecha próxima Lecciones y adecuados Círculos de Estudio y se efectuará un Cursillo sobre la Sta. Misa para preparación del tema IV».

DEMOGRAFIA

Según datos del Registro Civil, a lo largo de 1940 se registraron 345 nacimientos y 219 defunciones, si bien según una anotación de la época, «de esta última cifra tendrían que descontarse las inscripciones fuera de plazo de militares», fallecidos durante la Guerra Civil, «que hasta la fecha no se ha llevado a efecto».

Los casamientos, según el mismo Registro, ascienden a 184, de los que 146 celebraron en la parroquial de los Dolores.

LA TRISTE NAVIDAD

No hubo jolgorio alguno durante los días navideños y de fin de año, ya que no hallamos noticia más que de las celebraciones religiosas en los Dolores y el Convento de Dominicos, aún reducidas a la misa del gallo y la vigilia del 31, organizada por la Adoración Nocturna, ya «que subsiste el privilegio concedido por el Santo Padre, de celebrar la misa a primera hora del año nuevo, dando fin sobre las dos de la madrugada».

Ninguna otra connotación festiva aparece en la documentación que hemos podido consultar, antes bien, de toda ella se desprende la certeza de que las dificultades económicas y la escasez de alimentos básicos, unidas al desánimo general por el ejercicio constante de «La Victoria», mantuvieron al todo Manacor en un clima de profunda tristeza aún en unas fechas propicias a la paz.

FIN

A PARTIR DE ENERO...

1941 en MANACOR

UN NUEVO SERIAL AL ESTILO DE «PERLAS Y CUEVAS»



BALEART'92

VII Fira d'artesanía

Palma de Mallorca del 4 al 13 de desembre

L'Artesania, més viva que mai.

Baleart obre les portes aquest any amb més il·lusió que mai.

Per l'èxit creixent que està tenint. Perquè podràs veure l'obra dels millors artesans

de les illes, Espanya, Europa i Hispano-amèrica,

i pots aprofitar per regalar artesanía en les properes festes de Nadal.

Baleart, perquè l'artesanía és viva.



Fabrizio Plessi

9.- Media docena de personas a las que admiras.

—A los indígenas, campesinos, ancianos, curiosos, a los que saben escuchar y a las mujeres bellas.

10.- Media docena a las que detestes.

—A los yupies, militares, motoristas, a los tifo-sis, a los muy alto de talla y a las señoras muy maquilladas.

11.- Si estuviera en tú mano, ¿qué eliminarías de este mundo?

—La vulgaridad.

12.- Si tienes defectos dínos alguno.

—Soy muy testarudo.

13.- ¿Existe la justicia?

—No. Sería muy fácil que existiese, pero entonces no sería justo...

14.- ¿Existe el pecado?

—No. Sobre todo para los pecadores.

15.- ¿Existe el amor?

—Afortunadamente.

16.- ¿Qué le pides normalmente a un amigo?

—Que me escuche.

17.- ¿Y a una amiga?

—Que me acompañe.

18.- ¿Crees en la pareja estable, perpetua, indisoluble, hasta la misma infelicidad?

—La pareja solamente debe vivir junta si está totalmente de acuerdo. El amor es como una gran borrachera que cuando se termina el vino...

19.- ¿Necesitas mucho tiempo para identificar a los aduladores?

—Como soy un adulador, necesito aduladores. Soy un narcisista perdido.

20.- ¿Qué punto de confianza te merece la humanidad?

—A mis 52 años, creo fuertemente en la humanidad, como si tuviese 6 años, con ingenuidad.

21.- ¿Qué respeto te merece la política?

—La política es la peor de las actividades humanas. Todavía peor que el fútbol.

22.- ¿Por qué viniste a Mallorca?

—Por razones de trabajo. Hice una exposición en el Palau Solleric, de todas formas yo no quería venir porque tenía la impresión de que Palma era de las ciudades más feas de Europa, pero reconozco que me equivoqué.

23.- ¿Qué zona te gusta más de la isla?

—La comprendida entre estos tres puntos: Colonia de Sant Jordi, Calonge y Felanitx.

24.- ¿Rectitud o tolerancia?

—Tolerancia.

25.- ¿Qué opinas de la corrupción?

—Que es la hija lógica de la política. Si no hubiese política, no habría corrupción. Y lo dice uno que vive en Italia...

26.- ¿Qué quisieras ver resuelto hoy mismo?

—No me preocupa nada en concreto. Además, me encanta tener problemas pendientes de resolver.

27.- ¿Cuál es tú mayor preocupación actual?

—La incertidumbre del mañana, en cuanto a mí combatividad y dinamismo de ahora.

28.- ¿Sueles decir mentiras alguna vez?

—Sí muchísimas.

29.- ¿Te crees inteligente o afortunado?

—Más inteligente que afortunado.

30.- ¿De ser feliz, perdonarías u olvidarías?

—Prefiero olvidar antes que perdonar.

31.- ¿Honestidad social o poder económico?

—Honestidad social.

32.- ¿Tener éxito o merecerlo?

—No me preocupa en absoluto.

33.- ¿Cómo palpita tú corazón en este momento?

—Como siempre, muy fuerte y a 125 pulsaciones por minuto.

1.- ¿Qué diferencia existe entre la pintura de ahora y la de cuando empezaste?

—Los tiempos han cambiado y cambian naturalmente las tecnologías. Quien sabe lo que hubiera hecho Leonardo da Vinci si hubiese dispuesto de la computadora...

2.- ¿Cual es el secreto de haber llegado donde estás?

—Son tres: voluntad, trabajo y suerte.

3.- ¿Eres un hombre feliz?

—Mucho, porque amo la vida, mi familia y mi profesión.

4.- ¿No te enfadas nunca?

—Solamente de cara a la ignorancia en general.

5.- ¿Qué es lo que más te molesta de la actitud de los hombres?

—La presunción de la gente que piensa saber más de lo que sabe.

6.- ¿Y de las mujeres?

—La vanidad.

7.- ¿Qué es lo primero que le miras a una mujer?

—La intensidad de su mirada.

8.- ¿Te sientes incómodo ante una persona que no piensa como tú?

—Al revés. Yo creo que es muy interesante. Pensar igual que tú interlocutor, es muy aburrido. Además, me gusta imponer mi criterio.



FABRIZIO PLESSI
Pintor

Fabrizio Plessi (Reggio Emilia (Italia), 1940). Frecuenta la Academia de Bellas Artes de Venecia, de la que actualmente es titular de la Cátedra de Pintura.

Ha realizado más de doscientas exposiciones en los más diversos países. Ha sido colaborador artístico del programa televisivo de la Rai, «Immagina». Creó la escena electrónica y de vestuario para la ópera «The Fall of Icarus» (Nationale La Monnaie, Bruselas). Presentó en primicia mundial, en Spoleto y en la iglesia de San Simone, un vídeo-escultura «Líquido inganni», con música de Michael Nyman. Ha expuesto en Palma, en el Palau Solleric y en Sa Nostra.

Actualmente expone en la Fundación Miró, de Barcelona y en Colonia, es el director de un gran encuentro de la UNESCO, con la asistencia de veinte artistas internacionales.

El año próximo expondrá de nuevo en Palma, en la Fundación Miró.

Desde hace cuatro años, para los veranos en Mallorca, en Ca's Concos, s'Alquería Blanca y Santanyí.



HOJA DE BLOC

GABRIEL FUSTER BERNAT

Europa paradójica

A pesar de que Jordi Pujol declarase hace algunas semanas que «la independencia es inviable por ahora», el separatismo sigue estando a la orden del día en el viejo continente europeo. A partir del primero de enero de 1993 Checoslovaquia se dividirá y las dos nuevas naciones seguirán su camino independientemente y por su cuenta. Por otra parte, Suecia, Noruega y Finlandia han solicitado su ingreso en la Comunidad Económica, lo cual parece ser la tendencia inevitable de todos los países europeos. Tarde o temprano y uno tras otro, van comprendiendo la necesidad que tienen de unirse al mercado común y acto seguido se disponen a negociar su integración en él. Cuando les toque el turno a la República Checa y a la República Eslovaca, volverán a verse unidas las dos naciones que a partir de enero inaugurarán su separación. Unidas económica y políticamente por el tratado de Maastrich, el acta única, la unidad monetaria etc... O sea que, una vez más se habrá demostrado que los niveles de civilización y progreso a que ha llegado la humanidad, no son precisamente gracias a la política.

BAR - RESTAURANTE
SELF SERVICE
LOS DRAGONES

Avda. Juan Servera, 3 (Junto Cuevas Drach)

Tel. 82 08 52 • Fax 82 08 52

07680 Porto Cristo

BODAS, COMUNIONES, COMIDAS
FAMILIARES Y A LA CARTA
PESCADOS, MARISCO, CARNES Y
COCINA MALLORQUINA
SABADOS MENU SORPRESA: 1.500 PTS.
TOPE DE RESERVA SABADO A LAS 12
DEL MEDIODIA

Pedro Reus de Bodegas Trevin

«Este año vamos a sacar dos vinos nuevos de dos cosechas especiales: un tinto del 85 y uno del 87».

Las bodegas Trevin se han trasladado en su totalidad desde Palma a Manacor para centralizar toda su producción en nuestra ciudad. Para Pedro Reus, uno de sus propietarios, es el paso previo para la consecución de la denominación de origen para los caldos elaborados en esta comarca de Llevant.



«Antiguamente se entraba toda la uva en 15 días. Ahora se lleva un proceso en el que se controlan las maduraciones y se vendimia en el momento más oportuno para cada tipo de uva».

—¿A qué se debe esta venida a Manacor?

—Nuestro principal objetivo está en el de dedicarnos, en un futuro a corto plazo, a los vinos de calidad que nos lleve a una denominación de origen para los elaborados en nuestra comarca.

—¿Para cuando esta denominación de origen?

—El plazo ya depende de la Consellería de Agricultura. Y de Madrid. Esta denominación de origen, que sería «des Pla de Llevant», vendría a abarcar los municipios de Manacor, Algaida, Petra, Vilafranca, Montuiri, Porreres, Felanitx, etc. De momento somos «Vins de la Terra del Pla de Llevant» que viene a ser el paso previo para la consecución de la denominación de origen.

—¿Has apostado, siempre, por los vinos de calidad?

—Sí, este ha sido siempre nuestro deseo y en el que vemos más futuro. Este año vamos a sacar dos vinos nuevos, que son de dos cosechas especiales: un tinto del 85 y uno del 87. Aparte vamos a sacar por segundo año consecutivo un Chardonnay, que es un vino blanco, y también otro blanco de Perellada. El Chardonnay es de más graduación. Además de los ya conocidos Copiña y Novell de Pere Seda.

—¿Qué perspectivas apunta la cosecha de este año?

—Pensamos que la del 92, si la evolución de los vinos es la correcta, puede ser una cosecha muy buena. Existen muy buenas expectativas.

—Sinceramente: ¿a qué nivel se encuentra la calidad de los vinos mallorquines?

—Su calidad está aumentando, ya que tenemos cada vez más las viñas mejor cuidadas. Y el proceso no se acaba nunca ya que siempre se van realizando pruebas.

—¿Es bueno el momento del vino en Mallorca?

—Como en toda actividad industrial se nota y afecta mucho la crisis económica que se padece.

—¿Ha cambiado el proceso de la vendimia?

—En cierto modo sí, pues no es el mismo de antes. Antiguamente se entraba toda la uva en 15 días. Ahora se lleva a cabo un proceso en el que se controlan las maduraciones y se vendimia en el momento más oportuno para cada clase. Ahora podemos llevar un mes y medio entrando vino, y es un proceso que los agricultores antiguos no lo acababan de entender; los jó-

venes sí. Por otra parte hemos consultado con algunos viticultores para que en un futuro próximo poner en marcha la máquina de vendimiar que les permitirá, en septiembre, vendimiar por la noche, cuando las temperaturas son más frescas (8-9 grados de diferencia con las del día) con lo cual conseguimos que el vino nos entre más fresco y por tanto su calidad sea mejor. Chardonnay blanco es el que se vendimia primero, después vienen las variedades macabeu, prensal y Xarel.lo (todos blancos). Después los tintos: tempranillo, garnacha. Luego las otras variedades: callet y mantonegro. Como último, lo que entramos en octubre, es la Perellada blanca.

LLORENÇ FEMENIAS
BINIMELIS

Un nuevo montaje de Iguana Teatre

«Històries de fira» en el Teatro Municipal

A cargo de Iguana Teatre, cuyo director es el manacorense Pere Fullana, el viernes 11 en el Teatro Municipal se escenificará «Històries de Fira» basada en una selección de textos de Karl Valentin.

La obra es un compendio de siete piezas cortas de carácter cómico, basadas en textos que utilizaban las compañías de «varietés» de la década de los veinte, unificados por las figuras de tres comediantes (Aina Colom, Nofre Moyà y Carlos Molinet), que encarnan diferentes personajes.

De humor blanco y sencillo, «Històries de Fira», pretende ser un homenaje al teatro de «varietés» del cual surgieron gente como Charles Chaplin o Buster Keaton.

De Iguana Teatre podemos decir que este nuevo montaje es el décimo de su aún corta carrera, ya que se inició en el 86 («Polypus



malignus» 1986, «Casament a per força» 1987, «Nit de foc» 1988, «Oh! Vaudeville» 1989, «Myotragus 1989», «Nits blanques» 1990, «Leonce i Lena» 1991, «Cal que una porta estigui oberta o tancada» 1991, «La importancia de ser Frank» 1992 y ahora «Històries de la Fira».

La función dará comienzo a las 21'30 h.

La Fundación «Deixalles»

La Fundación «Deixalles» acaba de organizar una sección en Manacor, dependiente del Grup d'Acció Social Interparroquial, que siguiendo los fines de la entidad recogerá prendas de vestir, papel usado, botellas, muebles y electrodomésticos que puedan ser restaurados y reciclados, cubriéndose con ello dos objetivos importantes; ayudar a la reinserción social de personas marginadas y a la conservación de la naturaleza, ya que, con una tonelada de papel viejo que sea posible reciclar, se evita la tala de diecisiete árboles y se ahorran 160 litros de petróleo.

En Manacor, «Deixalles» abre todos los martes de 5 a 7 de la tarde, en la Parroquia de los Dolores, donde pueden entregarse aquellos objetos que haya desechado nuestra sociedad de consumo. Y, en caso de dificultades para el transporte, puede llamarse al teléfono 551189 preguntando por el señor Gelabert.

«Deixalles», por supuesto, admite también la ayuda de quien desee colaborar con la empresa, «aunque tan solo fuere para un transporte de material dentro del mismo Manacor, si algún día se precisa ayuda para ello».

Dos conciertos de la Camerata: Navidad y Sant Antoni

La Camerata Orquesta de Llevant, que dirige Rafael Nadal, tiene previstos dos conciertos en menos de un mes, ambos en el Teatro Municipal.

El primero, días antes de Navidad, en homenaje al presidente de la entidad, Salvador Bauzá, con la colaboración de la cantante Paula Rosselló.

El segundo, el 15 de enero, incluido el programa de fiestas populares de Sant Antoni.

El próximo martes fiesta de la Policía Local

El próximo martes 8, la Policía Local celebra su festividad patronal con una misa que se dirá en la parroquia de Los Dolores, a mediodía, con asistencia de mandos y agentes francos de servicio.

Seguidamente se ofrecerá un vino de honor en el restaurante Es Molí d'En Sopa, que contará con la asistencia, entre otros, del delegado Juan Miquel y Sansó.

Quick

Pío XII, 14
Tel. 55 21 24
Manacor

María Durán de la “Assamblea de Dones de Manacor”

«En Manacor siguen produciéndose casos de malos tratos a mujeres».

La abogada María Durán está al frente de la Asamblea de Dones de Manacor (ADM) desde que surgió como asociación en el año 87 con intención de dar un servicio a la mujer y su problemática, y, especialmente, en los casos que atentan contra su dignidad, léase malos tratos, situaciones de inferioridad, indefensión, etc, ofreciendo en todo momento asesoramiento, apoyo y ayuda.

— Si tuviera que hacer un balance de estos cinco años de existencia de la ADM ¿cuál sería?

— Pienso sería positivo pues a través de nuestras actuaciones hemos intentado dar salida a toda una serie de problemas que afectaban a las mujeres de Manacor, tratando siempre de conseguir que no se encontraran solas a la hora de afrontarlos. Así durante estos cinco años hemos hecho un estudio sobre las mujeres jóvenes consultando a 450 entre 14 y 24 años para saber su opinión en temas relativos a educación, sexualidad, familia, etc. Y también en el año 89 hicimos un estudio sobre los malos tratos que se daban en la comarca. Hubo un año en que tuvimos financiación y pudimos dar asesoramiento psicológico a las mujeres agredidas. Por otra parte durante tres años hemos realizado un curso de expresión corporal dirigido a las mujeres. También hemos tramitado pensiones no contributivas.

— Un tema del que cuida es el asesoramiento y actuaciones jurídicas en defensa de las mujeres.

— Damos asesoramiento jurídico y apoyo en los casos en que no cabe abogado de oficio a las mujeres que deseaban llevar su problemática por la vía judicial. En este tema hemos atendido a 470 consultas. Hemos ejercido la acusación particular en juicios por faltas por malos tratos y hemos asistido e interpuesto medidas provisionales de separación. También en los juicios de desahucio por falta de pago.

— En estos casos de acusación particular alguno hubo de comprometido.

— Por desgracia así ha sido. Como el de aquella mujer que quedó invalida por los malos tratos de su marido. O el caso de intento de parricidio a aquella mujer y su hija por parte del marido de la primera. O en el caso de violación de un tío a una sobrina minusválida. Pero también hemos participado en movidas sociales como la del hospital comarcal y el tema por la libertad provisional de Catalina Mascaró. Y hemos intervenido siempre en las cosas que son buenas para las mujeres, como por ejemplo la manifestación del 26-N, o en el comunicado por la reciente muerte de la mujer dominicana en Madrid.

— ¿Cual es el proyecto más inmediato?

— De momento estamos en conversaciones con un grupo de mujeres de Manacor que quieren montar un centro cultural para la mujer. La idea sería juntar los objetivos de las dos asociaciones y montar un “casal de sa dona” con toda una serie de actividades lúdicas, tanto como ir a tomar café, charlar, hacer exposiciones de artistas jóvenes. Y también habría un espacio social para cubrir todo el tema de los maltratos. El objetivo es aunar esfuerzos, no diversificarlos.

— ¿Se producen ahora malos tratos a las mujeres en Manacor?

— Siguen produciéndose. Aunque cada vez se denuncian más. A pesar que después se retire la denuncia. Lo importante es que se pierda el miedo a denunciar el hecho.

— ¿Existe sensibilidad social para este tema?

— Vamos avanzando, pero más lentamente que en otros lugares. La gente es consciente que existen estos malos tratos, pero no se quieren meter. Y son los casos más frecuentes. También tratamos temas de crisis matrimoniales, ya que si vienen a vernos es porque tienen dudas. Actualmente las separaciones contenciosas han disminuido ya que suelen llegar a arreglos entre los cónyuges, cosa que no ocurría antes.

— Otro problema será el impago de las pensiones alimenticias.

— Es un caso que se da mucho y ya hay bastantes sentencias condenatorias que pueden significar la cárcel para la persona que no paga estas pensiones. La primera vez no

ingresan en prisión, pero sí si se reincide. Actualmente en Manacor hemos interpuesto cinco querrelas por este motivo. Motivo que supone un fuerte quebranto para el modo de vida de la mujer separada ya que suelen ser unos ingresos básicos para su mantenimiento y el de sus hijos. Pertenecemos a una asociación española de mujeres jurídicas que ha obtenido del Gobierno una subvención con la que hacer frente a la imposición de querrelas por impago.

— ¿Está bien informada la mujer?

— Cada vez lo esta más. Pero aún existe una realidad sociológica donde la igualdad entre los sexos no es real. Pero sí tiene más conductos de información y cada vez se conocen más a los que acudir: Insero, Servicios Sociales, etc. Pero aún no se puede hablar de igualdad real.

— Habéis detectado en que clases sociales se producen más todos estos problemas.

— El tema de los malos tratos afecta a todos los estratos sociales sin excepción, y tiene un denominador común: la dependencia económica o afectiva de la víctima hacia el agresor. El tema de la separación también afecta a todas las mujeres. Mientras que el de impago de las pensiones, desde el momento en que tiene unos efectos económicos y que si se trabaja por cuenta ajena se pueden embargar las nóminas, nos encontramos que los casos de impago se dan más entre los autónomos. En el año 89 se hizo un estudio en toda España y del que se desprende que el 34 por 100 de las personas obligadas a pagar pensión no lo hacían.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS



“A través de nuestras actuaciones hemos intentado dar salida a toda una serie de problemas que afectaban a las mujeres de Manacor”.

MIPIER MANACOR



OFERTAS DEL 27 DE NOVIEMBRE AL 10 DE DICIEMBRE DE 1992

ALIMENTACION

Leche Stermilk brik l.....	69
Café La Estrella Molido sup. 250 gr.....	99
Cacao Practic Elgorriaga 400 gr.....	138
Chocolate Batanga Elgorriaga 500 gr.....	175
Galletas Cookies Ortiz 190 gr.....	128
Minigrille LU 60 R.....	95
Mini Biscotes Recondo 100 u.....	59
Panecillos Tostados Recondo 225 gr.....	110
Foiegras La Piara 100 gr. Pack-3 u.....	265
Aceitunas rellenas La Española 450 gr.....	118
Patatas Rosdor 200 gr.....	118
Pastas huevo El Pavo 250 gr.....	79
Canelones El Pavo 20 u.....	99
Arroz La Fallera kg.....	109
Caldo de carne Starlux 24 past.....	355

BEBIDAS Y LICORES

Vino Señorío de los Llanos Tinto.....	268
Fino C.B.....	380
Cava Cristalino Jaime Serra.....	345
Cava Cristalino Brut Jaime Serra.....	420

CREMERIA

Yogur Chamburcy natural azucarado pack-8 u.....	199
Yogur Chamburcy con frutas pack-4 u.....	156

*Su Hipermercado
favorito*

CHARCUTERIA

Queso Manchego Molina.....	790 pts/kg.
Jamón Cocido Oscar Mayer.....	925 pts/kg.
Jamón Serrano S/H Oscar Mayer.....	1.499 pts/kg.
Bacon Fontcana.....	590 pts/kg.
Salchichón Regio Argal.....	990 pts./kg.
Salami Argal.....	790 pts/kg.
Fuet Delgado Argal 180 gr.....	143

PERFUMERIA Y LIMPIEZA

Gel Sanex 900 ml.....	354
Wipp vajillas 750 ml + bot. lejía conejo perfumada 900 ml.....	166
Suavizante Vernel mini 500 ml.....	99
Skip Micro 2' 2 kg. color 2 kg.....	799
Recambio fregona Ballerina.....	155
Pañal Fixies Compact 28 u., 32 u.....	981

BAZAR

Cocina Gas Edesa 308 g.....	25.000
Encimera Independiente Edesa E-4 G.....	12.000
Horno Independiente Edesa H-5.....	15.600
Frigorífico No Frost Edesa FFP-1460.....	84.500
Frigorífico Combi Edesa CP-1400.....	77.200

MENAGE Y BRICOLAGE

Vaso agua Arcos pack-6 u.....	225
Lote 3 cazuelas (15, 20, 25 CM).....	575
Vajilla Samba 44 pzas.....	4.995
Jgo. 7 pzas. Moldavia.....	675
Verdulero 3 pisos.....	795
Tendedero con alas.....	1100
Marco Hoffman mod. 67 24x30.....	250
Marco Hoffman mod. 67 20x25.....	200
Lijadora BD-175.....	4.995
Banco de trabajo.....	14.995

JUGUETES

Parque musical.....	3.225
Carro limpieza.....	2.550
Baby cuco.....	4.150
Choconova.....	3.350
Planchadora «planchi baby».....	1195
Silla muñeca.....	795
Billar grande con patas.....	5.995
Diseña la moda.....	2.125

Hi ha persones enginyoses i enginyers o tècnics que no ho son gens

¿Han pensat mai, els enginyers o tècnics, a sopesar es avantatges o desventatges d'arreglar els carrers amb un «riego asfáltico» en tot lo que suposa? Que ses aceres quedin a pis de carrer, es desaigos pluvials no tenguin sortida, que es propietari, quan fa obra a caseva, alci s'acera 5 ó 6 centímetres o lo que sigui, més alta que sa des seu veinat, fent un escaló i qualcún que veu lo que passa per tot arreu, fins i tot dona sortida a ses aigos pluvials per damunt s'acera; haver d'alçar totes ses tapadores de ses clavegueres, de Teléfonos, de Gesa, etc. i quan hi ha necessitat de destapar-ne qualcuna, queda un clot que a vegades dura anys, amb es perill que suposa, que és bastant; i que en ploure faci bassiot, i que en passar un cotxo vos beneesqui deixan-vos xop; cases que queden enclotades i altres inconvenients, etc.

¿No estaria millor donar unes rasants i que se fessin cumplir? Fa una seixantena d'anys se'n donaren, he sentit a dir, i se feien cumplir. I que quan sigui necessari se reasfalti de bell nou, que si es cost és més alt, sempre seria inferior en es costs que a la llarga dona en es propietaris i a sa mateixa administració.

Comparau així com estava Via Portugal ara fa vint anys i així com està ara; aceres i jardinetes en es mateix nivell que s'asfalt degut an es ditzós «riego asfáltico». S'avinguda d'Es Torrent, dos doblers de lo mateix, i com més alt està es pis de s'avinguda, més aigo entra dins ses cases, i es carrer de la Pau i uns quants altres, més baixos queden i en ploure més beuen. Això ho saben per experiència el senyor Binimelis i es seus veinats, que reben ses conseqüències i les seguiran rebent mentres no hi posin remei.

¿Per què no treis ses rasants de tot Manacor d'una punyetera vegada, com també ses d'Es Port, i que se respectin per sempre, i no sigui com es famosos plans d'ordenació que cada dos per tres s'estan canviant. Això és una idea, com potser sa d'ambassament de Sa Cabana, que ni dic blanc ni negre, i com sa desviació d'Es Torrent i aquest mateix tema de ses rasants ho he sentit dir a diferents persones, jo ho esprés amb aquestes quatre retxes.

UN MUT

Manacor en «Descubrir España», la enciclopedia de «Tiempo»



Porto Cristo confundido con una playa de Menorca

La revista «Tiempo», y con ella el Grupo Z, con la colaboración de Iberia, Endesa y Banco de Santander, están ofreciendo una enciclopedia audiovisual —«Descubrir España»— y ahora le ha llegado el turno a Baleares. El vídeo recoge bellas panorámicas de las islas y el folleto que amplía información dedica tres páginas a Manacor, con fotografías del Claustro de San Vicente, torre de Ses Puntetes —que identifica como «Torre del antiguo palacio de los reyes de Mallorca»— una perlera examinando un collar, un detalle del acantilado Este de Porto Cristo y una buena imagen de las Cuevas del Drach.

El texto, en líneas generales, resulta correcto, aunque al hablar de la Real Parroquia de los Dolores ase-

gure que «el origen de la actual iglesia data de los años inmediatos a la Reconquista»; añade que la Torre del Palau se denomina «Torre del Polen»; que «Es Moratons» actúan «durante las Ferias y Fiestas de Primavera» o que la imagen del Santo Cristo arribó en el año 1620. Con respecto a las Cuevas del Drach se dice «que se tiene constancia de la existencia de estas fabulosas cuevas desde el año 1338» y que el Largo Martel solo «tiene 77 metros de largo».

Aparte de estos pequeños detalles, el capítulo es de agradecer, como lo es el vídeo dedicado a Baleares, aunque se haya colado un plano de Porto Cristo en la parte dedicada a Menorca, y otro del faro de «Es Morro» como un «detalle» de la costa de Ibiza.



FLORIAN

A veces, algunas veces, el cantor tiene razón. Como también la tienen, a veces, algunas veces, las guías gastronómicas de más prestigio. Pero, pero...

Resulta que en mi último viaje a Barcelona, recomendado por las referidas guías, quise probar la cocina de «Florían», calle Bertrand i Serra, 20, teléfono 2124627.

Pues, bien. La cocina, puedo decirles a vds., que fue casi perfecta. Les voy a relatar los platos que degusté: Ensalada tibia de sardinas frescas, muy frescas y bien aliñadas en su toque justo. Canelones a la barcelonesa, una delicia para el paladar más exigente. Fritada especial de setas del tiempo. Ya se sabe que en Cataluña hay un sin fin de variedades de setas, a los que se les da los más diversos nombres. Yo probé cuatro tipos, a cual mejor, muy bien condimentados, respetando, eso sí, el sabor de los mismos. Y finalmente, bogavante con patatas. Para mí, la salsa que lo acompañaba, preparada con el propio bogavante, demasiado fuerte. Este plato, de verdad me decepcionó.

¡Ah! Una aclaración, no vayan a pensar vds., que me zampé yo solito los cuatro platos descritos. Como queda detallado más arriba, los degusté, simplemente. Eramos dos comensales, e incluido el servicio de mesa, un Marqués de Arienzo del 87, cafés e IVA, nos salió por un total de 10.494 pesetas, que creo es muy correcto, teniendo en cuenta la calidad.

El local, más bien pequeño, está situado casi en las afueras de la ciudad, su decoración es discreta y el servicio también. Sin embargo, hay que anotar un tremendo fallo en un restaurante de esa categoría, achacable a la dirección de sala. Pegada a nuestra mesa, nos colocaron una pequeña mesita auxiliar, que como vds. saben se llama gueridón, desde el cual se cortan las raciones, se reparte la paella u otros platos, lo que es muy normal si es para el servicio de la propia mesa de uno. Pero en el FLORIAN, desde el gueridón pegadito a nuestra mesa, empezaron a distribuir y recoger platos sucios de las otras mesas, hasta que un servidor de vds. le llamó la atención al «maitre». Y el «maitre», muy cortemente, sonrojado y pidiendo disculpas, retiró enseguida el famoso gueridón. Qué remedio.

Otro fallo es que cuando uno llega al local, el portero se deshace en atenciones. No obstante, una vez que se sale del mismo, no le da una patada en el trasero al cliente, pero casi. Le pedí un taxi y me contestó: «A unos veinte metros de aquí, pasan muchos»...

Bin. Olvidemos estas anécdotas y volvamos a la buena cocina de Rosa Grau, interesante y excelente. Cocina mediterránea, en fin, con cierta influencia italiana. Dedicaba también especial atención a las setas, en su temporada, así como al toro de lidia. Su bodega, muy extensa y de calidad.

Y un punto final. Cuando uno no se da cuenta de que está haciendo la digestión es prueba inequívoca, de que la salud de su estómago es buena, y segundo, que la comida ha sido bien elaborada, con género fresco y al momento. Lo que pasa es que esto no es suficiente para dar una buena puntuación al restaurante.

145.000 pesetas en premios para un concurso de escaparates

El Ayuntamiento ha destinado la misma cantidad del año anterior para premios del concurso de escaparates —145.000 pesetas— pero ha disminuído su cuantía y ampliado la convocatoria para dos premios más.

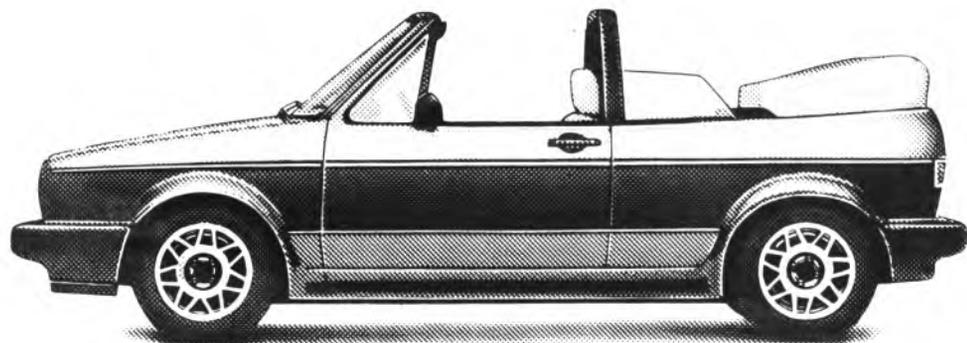
Este año el primer premio será de 50.000. frente a las 60.000 del 91, y el segundo de 25.000, reducido en mil duros con respecto al año pasado. El tercer premio pasa de 20.000 a 15.000, pero se crean un cuarto y un quinto también de la misma cuantía —15.000—, al tiempo que el premio especial de la continuidad pasa de 35.000 en el 91 a sólo 25.000.

El Patronato d'Arts Plàstiques organiza este concurso, cuya inscripción finaliza el 18 de diciembre a las dos de la tarde. (Para inscripciones basta con llamar al 849102).

Una comedia ben actual EL TIO PEP

Golf Cabrio: el secador de cabello más caro del mundo.

 VOLKSWAGEN



VEALO EN:

Montserrat - Moyá C.B.

Carretera Palma - Artá Km. 49 - Tel 55 01 25 - Manacor

CON ASESORAMIENTO SALVADOR BAUZA

CRISTOBAL PASTOR

REFLOTA LAS AULAS



LAS ACTIVIDADES SE REANUDARÁN A PRINCIPIOS DE ENERO, PERO LA RENOVACIÓN DE CARNÉS HA COMENZADO

Cristóbal Pastor anda otra vez metido en harina. Que no para, vamos. Ahora mismo acaba de encargarse de las Aulas de Tercera Edad y del Centro Social de Cultura, en vacío de poder desde la jubilación de Salvador Bauzá. Lo cuenta tal cual, ni más ni menos:

—Per s'estima que tenc a ses Aules me sabia greu que se'n anassin en orris, i he dir que sí, comptant amb s'assessorament d'En Salvador.

—Así que, a partir de ahora, de jefe.

—Bono: En Salvador va dir que així com ell tengué es meu assessorament, jo ara tendré es seu.

—Sí, però quasi quasi no ho contau.

—Va passar que mos criaren a Ciutat per les nou des matí de dijous passat i com que feia una boirada que no hi veien dues passes, en Salvador, que menava es cotxo, s'aturà per fer net es vidres, i quan anava a pujar, pum! un altre cotxo mos pega de sa part de darrera i ja tenim en Salvador

en terra i es cotxo que li passa per damunt un braç.

—Vaya susto.

—No va ser res... bé; vuitanta mil pessetes, o més, que costarà s'arreglo des cotxo.

Y llegasteis a la Conselleria como dos veteranos generales invencibles.

—En la Conselleria hablamos primero con Jaume Martorell, director general, que me preguntó si aceptaba encargarme de las Aulas a in con carácter provisional.

—Y le respondiste: sí, quiero.

—Poco después se lo decía también al Conseller Bartomeu Vidal.

—Vamos a ver; ¿por qué todo eso no se hizo antes?

—Martorell me dijo que todos los problemas habían llegado juntos: la jubilación de Salvador, la destitución de Maria Antònia Munar, el proyecto de cambio de local, el nombramiento del nuevo conseller... Y que el nuevo delegado no era cosa de Cultura, sino de la Con-

selleria de la Funció Pública.

—Tornareu a Manacor.

—Dilluns passat ja me vaig reunir amb es monitors i tot seguirà igual que en temps d'En Salvador: es dilluns, caminant feim camí, que dirigeix n'Antònia García. Es dimarts, classes de macramé. Es dimecres, dibuix dirigit per Biel Barceló. Dijous, ceràmica amb Na Francisca Muntaner i es divendres, taller de relleus. També hi haurà dues hores setmanals de gimnàssia de manteniment.

—Y las Aulas de Cultura Popular.

—Por supuesto; los martes a las ocho, a cargo de la Escola Municipal de Mallorca.

—Excursiones, nits de bulla, viaje de fin de curso...

—De tot, de tot! Comenzaremos en enero, porque ahora, con eso de las fiestas, ya no hay tiempo. Pero a partir del próximo mes, excursión mensual, alguna que otra nit de bulla y, en mayo, viaje a la península o

DE AHORA MISMO

LA NOCHE QUE OÍ UN

Aún me dura el susto. Confieso que no soy un valiente. Por otra parte me hubiera gustado saber que hubiera hecho un valiente en mi trance. Porque si a mí me ponen delante de un enemigo fiero y declarado, ¿quién sabe!, acaso reaccionara incluso con heroísmo. Pero ante un ladrón, ante un vil ladrón, solapado, oculto, quizás él tan tembloroso como yo...

En efecto, fue lo que más me torturó: la ignorancia. ¿Podía conocer yo con alguna certeza las intenciones del ladrón? ¿Se trataba de un ladronzuelo o de un ladrón de categoría? ¿Se dejaría intimidar por alguna demostración por nimia que fuese o era un drogata dispuesto a todo? Era imposible averiguarlo. ¿Cuál, pues, había de ser mi conducta?

Cuando uno se convence de que en su casa ha entrado un ladrón, ¿cómo debe conducirse? En la vida me había ocurrido pensarlo ni me había pasado nada semejante. Y, sin embargo, debiera estar uno preparado para estas cosas y para otras muchas. De aquí en adelante ya no mostraría tanto desconcierto.

Tengo un sueño ligero. Además, aquella noche me desvelé sin saber por qué. Advertí el chirriar contenido, de una puerta; seguramente la puerta de mi despacho. Yo estaba, como digo, acostado, y el fuerte sobresalto me obligó a apoyar una mano sobre el corazón. Al incorporarme, mi cama crujió también. Jamás había advertido que aquella cama hiciese, con tan poco motivo, un ruido tan espantoso.

¡Dios mío! Podía haberme oído el ladrón. ¿Qué pensaría él de mi actitud? Ladeé la cabeza aguzando el oído. Me parecía que mis dos orejas se levantaban como las de los perros. Permanecí inmóvil, con la boca abierta, procurando que mi alterada respiración saliese silenciosa.

El chirrido de la puerta se había callado,

pero a los pocos momentos volvió de nuevo leve, temeroso. Se notaba que el ladrón procuraba no hacer ruido, como era natural. Seguramente tenía el propósito muy lógico de no despertar a nadie. Pero si pese a sus buenas intenciones, alguien se despertaba dispuesto a intervenir violentamente, ¿qué haría el ladrón?

El chirriar de la puerta hizo una nota estridente y se detuvo. Sin duda alguien entraba en mi despacho. ¿Quién sería este alguien, e decir, este ladrón? ¿Y cuáles serían sus exactos propósitos? Robarme, claro está, pero ¿hasta qué extremos de violencia?

Me incorporé más aún y volvió a crujiar mi cama. Me quedé con la cabeza en alto, un brazo apoyado en la almohada y todo el cuerpo en difícil contorsión. Imaginaba al ladrón tan expectante como yo estaba, con todas las potencias de su ser también concentradas en el oído.

Ya estaría dentro de mi despacho, puesto que no volvió a sonar la puerta. Mi primer pensamiento fue, naturalmente, que en un cajón de la mesa guardaba yo veinte mil pesetas, mi único dinero para la semana.

Hubiese dado, sin embargo, de tenerlas, muchas pesetas con tal de evitarme aquella zozobra y aquella angustia. Pero ¿qué debía hacer?

¿Cómo proceder?

Ni los ladrones ni las personas robadas pueden ser gentes razonables. Y de ello se derivan muchas tragedias que espantan, más que por otro motivo, por su inutilidad.

¿No sería absurdo que nos matáramos este hombre y yo por veinte mil miserables pesetas? ¿A qué puede uno arriesgarse por una cantidad semejante?... Soy pobre, lo confieso, pero también tengo mucho amor y much

al extranjero, según decidan los interesados.

—¿Cambiais de local, si o no?

—Sí, però no sé quan. Me mostraren es projecte, a base de «panels», amb despatx de direcció, oficina, saló d'actes, sales per ses classes i un petit rebedor, amb un tresillo.

—I un baret.

—No; trobarem que no'haviem de posar, de bar, perquè només du problemes: has de posar una persona que se'n cuidi, i voldrà dies buits, vacances, segurs... res, que no potser.

—No será necesario decir que se están renovando los carnés.

—No, pero dílo: dí que ya

se pueden renovar los carnés para este curso, y que todavía estamos en el local de calle Major, donde siempre. Y que espero que todos cuantos hasta ahora han creído en las Aulas, vuelvan a formalizar la inscripción, y vengan cuanto antes.

—Tòfol: no ha pasado medio año desde que dimististe de la presidencia de la Comisión de Cultura municipal, por motivos de salud. Entiendo que la aceptación de la presidencia del Centre Social y las Aulas de Tercera Edad supone tu total restablecimiento.

—Estic ben bò, gràcies a Déu!

—Tòfol, enhorabona.

H.H.

En el convoy de Alto Comisionado Jordi Muntaner

El co

Bajo organización de la Asociación de los Jóvenes Empresarios de las Baleares se prepara la salida de un convoy, desde Palma hacia Bosnia-Herzegovina con destino al Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los refugiados en Split.

El convoy, que estará dirigido, entre otros, por el francés Laurent Gilles, transportará medicinas y partirá el próximo día 18 para regresar a finales de mes.

Para tal fin ha dado comienzo una intensa campaña con motivo de recaudar el máximo número posible de medicamentos que podrán ser entregados en la oficina de Servicios Sociales

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE
C/ Seminario, 4. Tel. 71 89 11. Palma de Mallorca

LADRON

ñaladas o simplemente a golpes, que ya es bastante?

Prefiero mil veces que se me invite a dar la bolsa o la vida. Es una franca actitud y no hay sino elegir entre ambas entregas. Aunque, por otra parte, es claro que el atracador clásico no expresa lealmente sus intenciones. Porque es verdad que si se le entrega la bolsa suele dejar la vida. Pero nadie debe confiarse en que ofreciendo la vida conservará la bolsa. Por lo cual la fórmula consagrada y correcta debe ser:

—La bolsa o la vida y la vida.

Con lo que cambiaría el dilema y la víctima sabría a qué atenerse. No se derramaría tanta sangre por equívocos.

Por supuesto se incurre en trágicas ligerezas por desconfianza mutua, por recíproco desconocimiento de propósitos. ¿Cómo iba yo a

saber que mi ladrón abandonaría el botín tan pronto como me oyese mugir?...

—¡Uh... uh...!

Exclamación tenebrosa y horripilante muy recomendable para asustar niños. Yo estaba en una situación confusa: ignoraba si debería habérmelas con un ladrón enemigo de violencias y al cual ahuyentaría fácilmente o, si por el contrario, el ladrón supondría que yo también era aún más fácilmente intimidable. En tal caso, procuraríamos asustarnos el uno al otro, sin saber quién cedería antes ni a qué estábamos dispuestos cada cual. Lo que sería muy poco serio.

Estoy tentado de decir que lamenté la falta de un arma. Mentiría jactanciosamente. Soy lo bastante equilibrado para no dejarme llevar por esa sugestión del arma o de las propias

fuerzas que a algunos les presta un valor muy discutible.

Si no interrumpí al ladrón fue por ignorar cómo reaccionaría ante mi presencia. Aunque él no fuera sanguinario, temería mi ataque y querría asegurarme en defensa propia. Tras estas reflexiones no creí excesivamente comprometedor el hecho de moverme ruidosamente por si influía en su marcha la consideración de que yo estaba despierto.

Un silencio absoluto. Esperé... y nada. Me molestaba la sospecha de que no encontraría el dinero pronto. Tendría que descerrajar siete cajones. Y si no le parecían las veinte mil pesetas lo bastante remuneradoras de su esfuerzo podría enfadarse y... ¡cualquiera sabe!

Compadecí al ladrón y a la vez me alegré ferrozmente de su desgracia.

—¡Fastídate! ¡Veinte mil pesetas únicamente!

De pronto tuve una extraña certeza. El ladrón, buscando más ganancia, entraría en mi dormitorio seguro de que mi americana contendría algún dinero. No me he explicado aún cómo atribuí al ladrón una osadía heroica. Esperaba verle entrar de un momento a otro. Bueno, verle, no, porque pensé esconderme bajo la cama.

Sin embargo, por no incurrir en un detalle de mal gusto, si se trataba de un muchacho moderno, opté por hacerme el dormido. Me ensayé en el fingimiento del sueño. Exageraría el ruido de la respiración y me aguantaría la peligrosa curiosidad de mirarle. Acaso me despertara para saludarme amablemente. Me complacía esta ocasión de conocer un ser extraordinario, aunque yo sabía por el teatro que los ladrones correctos e interesantes no visitan más que a bellas señoras en camisón de piel de ángel, previamente bañadas y perfumadas con Chanel número 5.

A la mañana siguiente, cuando mi mujercita, que es una santa, me trajo a la cama el café, la ensaimada y «Última Hora», me la quedé mirando con expresión de quien sale de pagar impuestos:

—¿Qué... qué...? me atreví a preguntarle, esperando lo peor de lo peor.

—Tenemos un día precioso. Se ha calmado el viento y ha salido el sol.

Mi mujer, que como he dicho es una santa, me pasó una mano por el cabello.

—¡Ah! Se me olvidaba: he cogido dos mil pesetas de aquellas veinte del despacho, porque vino a pedir un viejecito que me ha dado una pena...

E.G.



apego a mi piel y a cada una de sus partículas. Y lo que expondría para salvar mis 20.000, y las imprevisibles consecuencias del intento, se me presentaba muy oscuro.

¿Qué hacer en este caso?

Dicen que los ladrones sorprendidos no se andan con chiquitas.

Si a mí se me hubiese dicho:

—Vas a recibir un buen golpe en la cabeza y el chichón te va a durar tres días cuando menos.

Pues bien, aceptaría.

De seguro que otros entregarían cantidades mucho mayores por menos daño. Mi situación económica no me lo permitiría.

No se trataría en último término del mismo dinero en peligro, si fuese posible estipular su entrega o su defensa a cambio de alguna lesión. ¿No podría yo imprudentemente oponerme a su estancia en mi casa, de una manera desconsiderada? ¿Y no me expondría con ello a más serios peligros? Lo que más me dolía era la imposibilidad de un acuerdo conveniente.

Pensé durante algunos instantes que quizás el ladrón fuese sensato y deseoso como yo de saber a qué atenerse y llegar a un convenio. Podía ocurrir que fuese tan prudente que obedecería en el caso de que yo llegara a él para recomendarle:

—Haga el favor de irse que es muy tarde.

Es posible que obedeciera sin darme ni las buenas noches por el remoto temor de que le denunciara su voz.

Ahora bien: si desatendía mi ruego, yo escucharía sus pretensiones con el deseo de llegar a un acuerdo, como digo. Todo antes de tomar una resolución fatal.

¿Pero no podía ocurrir también que al presentarme yo, en lugar de oír mis razones serenamente se empeñara en hacerme callar a pu-

Medicamentos con destino al do de las Naciones Unidas. r a Bosnia-Herzegovina

voy partirá el día 18

único manacorenses que viajará en el convoy hacia Bosnia-Herzegovina.



Alfredo Gómez Barnusell consigue un premio con nombre manacorí: el «Miquel Porcel Riera»

Alfredo Gómez Barnusell, del departamento de Psicología de UIB, ha sido premiado con el «Miquel Porcel Riera» por su aportación en el campo de la enseñanza. El preciado galardón fue concedido por quinta vez con motivo de la «Setmana del Mestre», que culminó en

el Auditorium de Palma el 19 de noviembre, bajo la presidencia del Conseller de Cultura, Bartomeu Vidal.

Hay que subrayar que el premio lleva el nombre de un pedagogo nacido en Manacor, Miquel Porcel Riera.

En enero Exposición de Antonio Marcús Moll en Manacor

Del 9 al 21 de enero expondrá por primera vez en Manacor Antonio Marcús Moll. Presentará óleos y los colgará en Banca March. La última exposición de Marcús Moll fue esta pasada temporada en la galería L'Auba de Palma.

La revista francesa «Suhaqua» dedica 7 páginas al Mundial de pesca submarina celebrado en Porto Cristo

El número de noviembre-diciembre de la revista «Suhaqua», portavoz oficial de la federación Francesa de Estudios y Deportes Submarinos, dedica nada menos que siete páginas al Campeonato Mundial de Pesca Submarina celebrado a primeros de octubre en aguas de Porto Cristo, y precisamente el de macroreportaje incluye el nombre del «Port» en su título: «Les merous de Porto Cristo», detalle ese a tener muy en cuenta toda vez que viene anunciado en portada y con caracteres destacados.

En el texto, firmado por Gilles Bellier y Paul Robin, pueden leerse conceptos tan elogiosos para la organización del Mundial como «l'ambiance est sportive et chaleureuse, les organisateurs et le public ne manifestant jamais aucun chauvinisme», referidos al desfile de presentación de equipos «dans les rues de Manacor», o la frase que cierra el reportaje: «Son organisation a été au niveau de l'événement, c'est-à-dire exceptionnelle».

El reportaje va ilustrado con 17 fotografías a todo color, en algunas de las que aparece Porto Cristo como telón de fondo.



CALCULE CUANTO SE AHORRARA LOS PROXIMOS AÑOS CON SU CALEFACCION A BUTANO

Comprándonos su estufa
o radiador a gas le
obsequiamos con
una calculadora



Av. Baix d'Es Cos, 28 - MANACOR



Agente Distribuidor n.º 0708



PONEMOS EN CONOCIMIENTO DE TODO MANACOR Y
COMARCA QUE YA TENEMOS ABIERTO NUESTRO LOCAL
SOCIAL. PARA CUALQUIER INFORMACION NOS SERA MUY
GRATO ATENDERLE DE 10 á 13 H. Y A PARTIR DE LAS 20 H.

DIARIAMENTE, A SU COMPLETO SERVICIO.

C/. ARXIDUC LLUIS SALVADOR, 4
(EDIFICIO ROMA). TELEF. 553715 - MANACOR

Gabriel Sureda Llull: presidente de UIM/Manacor

«Los espectáculos que se dan con frecuencia en el Ayuntamiento quitan categoría a nuestra clase política».



«Ahora UM tendrá que pasar esta crisis y decidir si se decanta hacia un nacionalismo o por el contrario lo hace hacia el poder».

Gabriel Sureda Llull es, desde finales de setiembre, presidente local de UIM, partido fundado hace más de dos años y que se define como nacionalista, siendo una de sus principales aspiraciones el conseguir una unión de todas las opciones nacionalistas mallorquinas para afrontar juntos las elecciones.

—Su partido ha pedido para Baleares la Administración Unica.

—Nosotros decimos que «volem comandar a ca nostra»; y para conseguirlo tenemos que tener todos los medios para gestionar.

—¿Qué nacionalismo se propugna desde UIM?

—Queremos que en Mallorca, los mallorquines nos ocupemos de nuestros asuntos. Los partidos centralistas, además de que se llevan el dinero que generamos, deciden desde Madrid lo que nos conviene; y desde UIM pensamos que ya es hora que ésto lo decidamos los mallorquines. Para ello necesitamos los medios y las competencias. Por tanto queremos el máximo de autogobierno en lo que tiene que ser una autonomía de primera categoría y no podemos entender esta discriminación entre «autonomías históricas» y las de «vía lenta». Por eso toda asunción de competencias será prioritaria.

—Unió Independent de Mallorca ¿no de Baleares?

—No, no queremos ser «Unió Independent de Balears». Queremos que cada isla tenga sus partidos independientes; luego ya se intentará una federación, pero conservando cada uno su plena autonomía. Es lo que UIM practica en Mallorca; cada agrupación local tiene plena autonomía para tratar los asuntos de su localidad, aunque se actúa en conjunto en los temas que afectan a la isla. Desde nuestro partido no queremos centralismo de ningún tipo, por eso

también rechazamos que se pretenda identificar a Mallorca con otras zonas de España en que se habla catalán, como los denominados «Països Catalans»; aunque eso sí, admitiendo siempre que nuestra lengua es el catalán.

—La reforma de la Ley de Espacios Naturales ha contado con vuestra oposición.

—Si miramos atrás se verá que fue gracias al voto de nuestro presidente, Miguel Pascual, cuando era miembro de UM, que tenemos la Ley de Espacios Naturales. Estamos de acuerdo que una vez aprobada había aspectos técnicos que reformar. Pero seguimos pensando que lo que se aprobó era un bien para Mallorca y que las modificaciones que se proponen son perjudiciales y nos oponemos a ellas. Y estamos contentos de esta movilización que ha provocado el anuncio de su reforma, sobre todo entre la juventud que es nuestro futuro. Querriamos que UM, que es nacionalista, tomase la postura que le corresponde en defensa del territorio.

—¿Qué opinión le merece la crisis del pacto PP-UM?

—Creemos que es positiva. Ahora UM tendrá que pasar esta reválida para ver si se decanta hacia un nacionalismo o por el contrario lo hace hacia el poder. A nosotros nos gustaría aunar fuerzas y pensamos que UM se puede decantar perfectamente hacia un nacionalismo mallorquín.

—¿Va esta crisis a beneficiar este pacto nacionalista que propugnan?

—Creo que es hora que la gente y los dirigentes que forman parte de los partidos nacionalistas se den cuenta que ha llegado el momento de que el autogobierno de la Comunidad Autónoma esté en manos de partidos nacionalistas.

—¿Cuál es la situación actual de este pacto?

—De hecho, con Convergència Balear, que está pendiente de celebrar su congreso, está en manos de los presidentes para ir hacia una unión de cara a las próximas elecciones. Nosotros deseáramos que a éste pacto se adhiriesen los demás partidos nacionalistas y los independientes de los pueblos. No se trata de una integración puesto que se da una total autonomía dentro de los pueblos, pero si que permitiría ir unidos a unas elecciones a fin de conseguir una mayor representación parlamentaria que nos permitiese, de momento, ser la lleva para la gobernabilidad de la Comunidad Autónoma. Cuando hablamos de unión también hemos de hablar de dejar a un lado los personalismos y que cada uno ceda en algo sus posturas.

—¿Cómo se ha visto desde UIM éste primer año de gobierno municipal?

—Para juzgar la labor del grupo de gobierno se debe partir del que todo el que pertenezca a un partido centralista, aunque sea sin darse cuenta, no está trabajando para Mallorca, ni para Manacor. Nosotros salimos con el lema de «no som es mateixos, gent nova a La Sala», puesto que se llega a un momento en que sale el político profesional y burócrata que se estanca, que es lo que pasa con el actual consistorio. Y lo que nos han demostrado los dos últimos consistorios es que incumplen sus programas electorales y lo que falta es efectividad dentro de todos los campos de actuación. Deseáramos que se diese más importancia a la voz del pueblo a través de las Asociaciones de Vecinos, ya que son las que conocen la realidad. También pensamos que sería saludable que los cargos políticos no se eternizaran, ya que se llega a caer en un juego de compromisos que a la larga lleva a la corrupción. También pensamos que la administración pública se tendría que tratar como una empresa privada ya que los dineros son del pueblo y estos se han de rentabilizar.

—En esta crítica ¿incluye a los partidos que posiblemente formen parte de este pacto nacionalista?

Creemos que éstas son las fuerzas que se salvan de la quema ya que están llevando a cabo, y bien, su programa. Creemos que siempre se ha de anteponer el bien de Manacor a los partidos, y creemos que esos, lo hacen.

—¿Y de la actuación de la oposición?

—Actualmente la oposición tiene su postura mal enfocada. Ha asumido mal la derrota y está en unas relaciones tan malas con el equipo de gobierno que hace que tanto la efectividad como la imagen pública que ofrecen sean lamentables. Los espectáculos que se dan con frecuencia quitan categoría a los políticos, muy lejos que la que tendría que tener la persona que administra el dinero del pueblo.

—¿Cuál es la situación actual de UIM?

—UIM tiene sus bases y los cuatrocientos y pico de votos que logró con poco tiempo de campaña. La gente se ha dado cuenta de lo que queremos decir con el «comandar a ca nostra» y si unimos fuerzas con otros partidos hará que podamos tener una mejor representación. Y aunque aún nos hemos de dar a conocer más, la gente empieza a valorarnos cada vez más. Nuestro crecimiento es continuo. Tenemos buenas perspectivas de futuro y de consolidación, aunque la ley electoral no favorezca a los partidos que comienzan.

—¿Qué piensa que necesita Manacor?

—Indudablemente una potenciación como capital de comarca y solo se podrá hacer frente a este reto si nos unimos todos los partidos y grupos nacionalistas y conseguir dotarla de todos los servicios que requiere, dando mucha importancia a la educación deportiva de la juventud, ya que creemos que una sociedad es rica si potencia la educación, la cultura y el deporte. Es un trabajo que UIM tiene planteado hacer. Pensamos llevarlo adelante y creemos que a corto plazo la gente se convencerá que vale la pena luchar para «comandar a ca nostra».

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS

«Los partidos centralistas, además de que se llevan el dinero, deciden desde Madrid lo que nos conviene; y desde UIM pensamos que ya es hora que ésto lo decidamos los mallorquines».

VENT DE LLEVANT

Sovint rebem cridades telefòniques que ens deixen dins la més profunda preocupació. He de confesar que són pocs els que et criden per donar-te una bona notícia, generalment és per donar-te feina o per avisar-te d'algun fet preocupant. Algú ha dit que el telèfon és l'aparell dels sustos.

Però l'altre dia no fou així, a l'altra part de la comunicació una veu amiga em feia sabre que havia decidit dedicar uns anys a la gent del tercer món. Era una bona notícia i més si tenim en compte les circumstàncies: Una persona amb una posició bona ho deixa tot per dedicar-se a altra gent que podrà ajudar i que sens dubte també li ajudaran a ell.

Veis com no tot són notícies negatives? Veis com dins el nostre món hi ha gent que és capaç d'abandonar situacions còmodes per anar a cercar ben bé no sap el què però que ben segur serà molt distint del que ara té? Podria ser un bon exemple per a nosaltres.

SANTIAGO CORTES

Sebastià Riera Coromina, recentment beatificat per Joan Pau II, era fill de un homo de Son Macià

El passat dia 25 d'octubre, el Papa Joan Pau II beatificava a Roma a cent vint-i-dos espanyols que foren assassinats durant la guerra civil del 36. D'aquests, setanta-un eran German de Sant Joan de Déu i cinquanta-un eren Claretians.

Entre el claretians pujats als altars, figura el nom de Sebastià Riera Coromina, el qual té una relació, en certa manera, amb Son Macià degut a les seves arrels.

Sabem que son pare, Jordi Riera Pont, va néixer a aquesta zona de Son Macià i vivia a la possessió de Son Macià Vell, on treballava la seva família. Tenia un parell de germans: En Sebastià, En Joan, En Guillem, N'Andreu, Na Francesca, En Bartomeu i en Toni que va estar de pastor a S'Hospitalet.

En Jordi Riera es va fer membre de la Guàrdia Civil, i va tenir diversos destins, arrelant finalment a Catalunya. Allà es va casar amb Aina Coromina. Tengueren dos fills i tres filles: En Sebastià, En Martí, N'Isabel, Na Rosa i Na Lourdes.

El claretí Sebastià Riera Coromina, va néixer dia 13 d'octubre de 1913 a la població de Ribes de Freser (Girona), essent el major dels cinc germans.

Després, la família es va treslladar a Vilobí d'Onyar, a la comarca gironina de la Selva, quan son pare el destinaren a aquell destacament. De petit va estudiar als Maristes de Sant Feliu de Guixols. I allà rebé la primera comunió als 7 anys.

Quan En Sebastià tenia 10 anys va ingressar al seminari claretí de Cervera. Dia 1 de juliol de 1936 arribava al col·legi claretí de Barbastro (Huesca). Al esclatar la guerra civil estava estudiant 4.º de Teologia.

La Comunitat Claretiana de Barbastro estava formada per 60 missioners. D'aquests, 9 eren sacerdots, 12 germans i 39 seminaristes a punt de rebre l'ordenació sacerdotal. L'edat dels seminaristes oscil·lava entre el vint i els vint-i-cinc anys.

La casa fou saltejada i enregistrada, i els seus membres arrestats el dilluns dia 20 de



SEBASTIÀ RIERA COROMINA.

juliol de 1936. La majoria d'ells foren portats al col·legi dels Escolapis.

Dins els dies de captiveri, foren temptats pels milicians de deixar l'orde i així salvar la vida. Endemès varen esser turmentats amb simulacres d'afusellament i altres penalitats.

Els tres responsables de la Comunitat foren afusellats sense cap classe de judici, pel simple fet d'esser sacerdots, el dia 2 d'agost del 36. Els altres no tendrien, tampoc, millor sort. Foren trets en grups i assassinats en distints dies, començant dia 12 d'agost.

A Sebastià Riera, que aleshores tenia 22 anys, i a un grup de deu companys els afusellaren dia 15 d'agost de 1936. Era la festa de l'Assumpció de Maria i l'aniversari de la professió de la majoria.

De la família Riera queden parents a Son Macià i a Manacor, als quals donam l'enhorabona i els agraïm la informació rebuda que ha fet possible poder donar aquesta notícia.

TOMAS GARAU

Se está formando una «Penya M. A. Nadal» en Porto Colom

En el bar restaurante Marçal, de Porto Colom, se ha celebrado una reunión de barcelonistas con objeto de constituir la «Penya Miquel Angel Nadal de Porto Colom», formalizándose ya la inscripción de los primeros afiliados.

A la velada asistió Mateu Mas, presidente de la

«Penya» de Porto Cristo, quien animó a los felanigenses para que su «Penya» sea pronto una feliz realidad. Y para rubricar sus buenos deseos, aquella misma noche celebró el sorteo de viajes para asistir al partido Barcelona-Español y Barcelona-Oviedo, que habitualmente

se celebra en Porto Cristo entre sus afiliados, para todos aquellos encuentros que el Barça juegue en su campo.

Se espera que el propio M.A. Nadal pueda asistir a la constitución oficial de su nueva peña en Porto Colom.

MOLDURAS LLULL

Per renovació d'existències
descomptes d'un

30, 40, 50%

-OLIS ORIGINALS
-GRAVATS
-AQUAREL·LES
-LITOGRAFIES
-LLAMINES
I DEMES COSES

C/ Joan Segura nº 4 - Tel. 552871
Plaça de ses Verdures MANACOR

La fuerza del Vento.



En potencia, en seguridad, en ecología.
Toda la fuerza de Volkswagen en un coche:
El Vento.

Permítanos enseñárselo.

 VOLKSWAGEN

Le esperamos en:

Montserrat - Moyá C.B.

Carretera Palma - Artá Km. 49 - Tel 55 01 25 - Manacor



¿Y UD. QUE OPINA?

JOAQUIN FUSTER VALLS

IGUALIU

Pocos días ha que un amigo de Porto Cristo me decía como ya tenían cubierto el cupo de firmas necesario para presentar toda la documentación de solicitud de independencia para Porto Cristo respecto de Manacor y que ya se estaba elaborando el correspondiente expediente.

Esto me da pie para resaltar tres casos sucedidos últimamente:

La mancomunidad del Llevant que agrupaba a trece pueblos de Mallorca, ha sido aumentada en un miembro más, pues la villa de Porreres ha solicitado su ingreso y todos ellos han decidido comunitariamente la compra de un edificio singular en la villa de Petra para albergar la sede de dicha comunidad, donde se celebrarán reuniones periódicas de todos los alcaldes de dichas catorce villas, a fin de ahorrarse lo máximo posible de gastos.

En Madrid hay el barrio de La Moraleja de Alcobendas, urbanización de lujo, en el cual además de muchas otras personas habitan los barones Thyssen, Rocío Jurado e Isabel Pantoja.

En 1988, se constituyó una comisión de independentistas presidida por Don José Gómez Acebo y Sáenz de Heredia, llevando reunidas 4.350 firmas sobre un padrón de 6.955 electores.

Pero son pocos los que están dispuestos a soltar dinero, pues con los cuatro años transcurridos sólo han reunido millón y medio de los veinte que calculan que necesitan para poder presentar el expediente de segregación y los trámites posteriores ante el Consejo de Estado y el Tribunal de Justicia de Madrid.

Se da el caso que la comisión gestora ya lleva gastados nueve millones y que casi todos los han aportado tres miembros de la misma. Se envió carta circular a cada vecino indicándole la cantidad que tendría que aportar de acuerdo con la superficie de su vivienda y parcela, indicando el número de la entidad bancaria donde efectuar el ingreso, calculado de 5.000 ptas. la más pequeña hasta las 100.000 las grandes mansiones.

El millón y medio aportado apenas lo ha sido por el 10% de los afectados.

El Alcalde dice que si no aportan es porque no quieren la segregación; la comisión dice que con la independencia tendrían que pagar menos impuestos y desde el Ayuntamiento les hacen saber que lo primero que tendrían que construir sería sede para el ayuntamiento, un centro de salud, y la policía, entre otros servicios. Y este dinero tendría que salir de las arcas de los vecinos.

Y por último el tercer caso:

Cinco pueblos del Atl Ampurda, más cinco del Roselló, hoy francés, en 1985, formaron una asociación.

Estos pueblos son: Cervera de la Marenda, Banyuls, Cotlliure, Portvenres, Portbou, Colera, Llançá, el Port de la Selva y Cadaqués.

Esta asociación pretende crear una mancomunidad intermunicipal, para compartir servicios, como pueden ser recogida de basuras y las instalaciones deportivas y escolares, agua y electricidad, promoción turística y dirección urbanística.

El alcalde de Colera pide a la Comunidad Europea que les ayude para conseguir la identidad y margen de actuación necesaria para ello.

Próximamente la diputada de la C.E. Concepción Ferrer, en Estrasburgo defenderá una ponencia encaminada a conseguir dicha finalidad; que la C.E. reconozca a la asociación como un instrumento con plena capacidad económica para llevar a cabo los servicios más necesarios de cada pueblo.

Los ibicencos en vez de decir igual dicen igualiu y yo como ellos digo lo mismo: igualiu que por aquí.

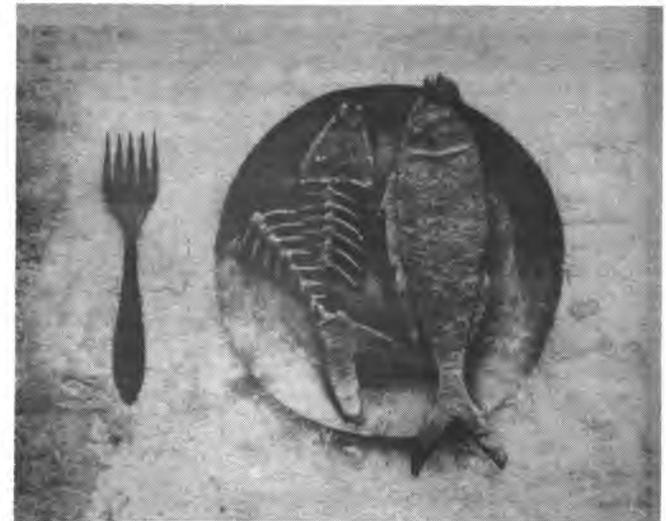
Ana María Lliteras expone en Pollença esta Navidad

El sábado 19 de este mes abre exposición individual en Pollença, en la galería Actual Art, la pintora Ana María Lliteras, que presenta unas treinta pinturas y unas diez esculturas. La exposición permanecerá abierta durante las fiestas de Navidad, Año Nuevo, Reyes y Sant Antoni, cerrando el 18 de enero del 93.

Los hierros de Jaume Canet en la Torre de Ses Punes

Hoy sábado se inaugura en la Torre de ses Punes la exposición del joven escultor Joan Canet. Nacido en Felanitx en 1966, Canet posee un interesante dominio de la técnica que le permite plasmar, mediante el hierro forjado, su sugestivo discurso plástico. Inconformista e innovador, Jaume Canet tiene ante sí un camino abierto y esperanzador que, de no torcerse, habrá de proporcionar interesantes satisfacciones a sus seguidores. Piezas de poderosa sugestión plástica como «Graellada», «Plat de peix» o «Cadira croissant» podrán visitarse hasta el próximo 23 de diciembre. Arnau Pons ha escrito del joven escultor:

«... Llavors En Jaume, amb circells al front, ens convida a un àpat de melons ennegrits, de sardines fumejants, de metalls pagells, de pebrots lluecents, de popots que encara es belluguen i es retorcen, de vi negre extenuant que rellicsa damunt la taula +també de ferro i sorollosa—, i ens fa esbotzar de riure com si fos un nan xerraire de Velázquez o crida amb la veu ronca com un Bacus enfollit i caravaggià, estès damunt la cadira que l'empara, exhaust i maliciós... Perquè En Jaume —com el Genet més descarat— té el do d'ensinistrar els homes i les feres».



Hasta el día 10

Teresa Fiol Janer expone en Manacor

Hasta el 10 de diciembre expone en Banca March la pintora Teresa Fiol Janer que llega avalada por un extenso curriculum de 35 exposiciones individuales, numerosas colectivas y un sinnúmero de premios y distinciones obtenidos en certámenes prestigiosos.

Sobre su obra Josep Mascaró Pasarius escribió en el «Balears» en 1989:

«Pintura convencional, amable, sugerente, limpia y luminosa. Pincelada con la que saca todo el jugo al tema, que lleva el lienzo con la dignidad de un artista honesto y original, consiguiendo así obras tan bellas como... Excelentes también los temas de flores, que en manos de Teresa, se convierten en preciosas joyas!»

Para Navidades

Llorenç Burgos en la Ducal

Del jueves día 17 al 6 de enero el pintor manacorí Llorenç Burgos expondrá en la galería Ducal.

Desde su primera exposición individual en «La Caixa» de Palma en el 79, Llorenç Burgos ha expuesto en solitario en 11 ocasiones, 5 de ellas en Manacor (Es Cau 1982, Sa Nostra 1983, Torre de ses Punes 1988, Banca March 1990 y ahora en la Ducal). De colectivas ha realizado también 11 y entre sus premios podemos destacar el de «Pintura sobre papel» de Felanitx y el «Pi de pintura» de Palma.



Convocada la IX edición de la muestra de felicitaciones navideñas y belenes escolares

Un año más, organizada por el Patronat d'Arts Plàstiques, ha sido convocada la tradicional muestra de felicitaciones navideñas y belenes, dirigidas a los alumnos de los centros educativos del término municipal. Ambas muestras cuentan con el patrocinio del Consell y Ajuntament.

La entrega de premios tendrá lugar en la Torre de Ses Punes el sábado 26 de diciembre, donde quedarán expuestas las felicitaciones presentadas que podrán verse hasta el día 29.



CUARTILLA INGENUA

Por ISABEL POMAR BOSCH

Ensaladilla rusa

En cierta ocasión me invitaron a pasar unos días en una preciosa casa de campo, y aunque la montaña nunca ha sido mi refugio predilecto, acepté de buena gana.

Desde siempre me ha gustado más el mar que la montaña y la verdad es que no sabría explicarles bien el por qué de dicha elección. Quizá se deba a que al ser la tranquilidad una de las principales cualidades de mi carácter, me sienta más identificada con el susurro de las olas del mar al acariciar la playa que al mujido de las vacas al pastar los campos.

En fin, dejemos ese tema para otro día y vayamos a lo nuestro. Como decía al principio se trataba de una casa con todo tipo de comodidades.

Del trato que recibí, no puedo quejarme tampoco, sin embargo quisiera contarles dos anécdotas que allí me sucedieron. La primera ocurrió por la mañana nada más levantarnos. Al disponerme a hacer la cama para facilitar las labores de la casa, mi amiga exclamó:

Pero, ¿qué estás haciendo?

—La cama.

—Que va, mujer, no pierdas tiempo en ello, porque mi madre pensaba cambiar hoy las sábanas...

O sea, que al parecer, una servidora había sido la última persona en dormir en ellas, pero no la primera...

Y la segunda sucedió cuando estábamos todos en la mesa almorzando y la madre preguntó:

—¿Quién quiere un poco de ensaladilla?

Muy gustosa hubiese aceptado, si ella no hubiera continuado su frase diciendo:

—Pues tanto si os gusta como si no, os la tenéis que terminar, ya que hace una semana que la tengo en el frigorífico y ya estoy cansada de verla.

Está claro que la señora quería perder de vista al «fresquísimo» manjar, aunque tuviese que aguantarnos a todos indispuestos.

De ahí comprenderán que cada vez que me nombran la palabrita «ensaladilla rusa», exija que me den también la fecha de caducidad...

UN BON PASSAT MEREIX UN GRAN FUTUR

El seu diari de sempre millora sense perdre res del que vostè sempre ha estimat.

Llegir-lo serà més facil gràcies al nou disseny i a la qualitat d'impressió.

Milloram la informació, amb noves firmes que se sumen an aquelles que han consolidat el nostre prestige.

Ampliam els continguts per a aprofundir en el nostre compromís amb Mallorca.

Per bo que sigui el passat, treballam per a que el futur sigui millor.



Diario de Mallorca

MILLOR PER A TOTS



SES BUTADES D'EN BOIRA

GASPAR FUSTER VENY

A S'Illot hi ha dues associacions; d'una fan ganes d'esser soci HONORARI i de s'altre fan ganes d'esser soci de NO ANAR-HI.

Era una coral tan bona que sa paraula «concert» era un eufemisme de «rogativa».

—M'encanten es bunyols.
—Lo que m'agraden a mí son es forats.
—I si fosses de s'altre acera t'agradarien es bunyols de vent.

(Dedicat a n'Encarna Cuart).

Mal mirat, fumar un xigarro es estalviar un poquet de vida.

S'altre dia un equip de fútbol va fer festa porque va treure «San-Chis-Chendo».

Era un polític tan i tan... que va demanar s'excedència de sa feina per agafar s'excedència per sa feina.

Un aconteixement es una F-mérides.

—María, fer sa primitiva!

—Oing! Oing! Oing!

Un que sempre anava més de mig mamat, va decidir anar a una reunió «d'Acólitos Anónimos».

Varen publicar una notícia tan beneita que «mejor corramos un estúpido velo».

Qualque veinat de s'Avinguda A.H. Heusch s'empenya llegint ses valles: «Mejor Mas-carro».

Un «nuevo rico» per poder fer sa camada i bravetjar s'ha comprat un «Sukisuki».

A s'hora de discutir ses contribucions especials, una familia va dir que no podia pagar «i si no ho voleu creure, mirau ses nostres ANONIMES!».

«Nou millions d'americans homosexuals voten p.'en Clinton». (De sa premsa).

—Ja son ganes de que els hi donen pes... clíntoris!

A un turista li va caure sa máquina de fer «fotos» en terra i un que ho va veure va dir: «Vatualmón? Li sortiran totes ses fotos mogudes!».

—Això es un «estado de derecho».

—No i per ses putades que diuen que fan hauria d'esser un «estado de sentado... en el banquillo».

Los caminos del eunuco son inescrotables.

En Rojas me diu que no sap si s'ha de comprar un Mitsishubi o un Misibashi.- Que no té dobbers!

Eren unes dones tan agresives que allò era una casa de LEONCINIO.



De la plácida Mallorca de Gabriel Pellicer

En la galería Ducal tiene abierta exposición este pintor de la plácida Mallorca, Gabriel Pellicer, conocido en Manacor desde 1976, año en que realizara su primera exposición. Pellicer presenta unos veinticinco óleos, unas doce acuarelas y media docena de dibujos, entre los que cabe destacar una monumental visión de nuestro Claustro. Entre las acuarelas, algunos rincones de Ibiza, y, en la sección de óleos, rincones y casas típicas de Mallorca; Porto Cristo, molinos de Manacor, Na Morlanda, S'Illot, Binissalem, Sencelles, Pina, Ruberts, Biniaraix, etc.

Gabriel Pellicer trata su obra con sensibilidad, sin atosigarse ni acuciar al espectador. Pinta porque la tierra existe y él la ama y la respeta, diciendo su visión particular del paisaje, la graduación exacta de la luz, el detalle que hace entrañable cualquier espacio para vivir sin prisas.

La galería Ducal se ha marcado un buen tanto con esta exposición de Pellicer, que devuelve al visitante su fe en el paisaje tantas veces prostituido, pero recuperado con devoción por la paleta de este pintor sencillo, que da su lección particular a políticos, y especuladores diciendo desde cada uno de sus cuadros que Mallorca todavía está ahí y puede salvarse.

SENSA TÒ NI SÒ

Es virell amb sa canyeta, es massés amb so tambó, es saig tocant sa corneta, son còses d'un altre món.

Sa gent corr sense cap pressa, per camins estrets i torts; després de fer-lis mil festes si t'he vist no m'en record.

Del món d'es nostros besávís que vivien molt milló; ara hi ha hagut massa canvis que no valen un velló:

Fins i tot ses cadernerres per falta de verdelor se piquen ellas amb ellas lluitant sense tò ni sò.

BINI FUM-ET AL MANACURI



COSTUMARI

JOSEP M. SALOM

TOCAR MARE

A qualque moment de melangia, és fàcil recordar alguns d'aquells jocs d'una infantesa cada vegada més llunyana, en la que emprant pocs, per no dir cap recursos econòmics, ens passavem estones prou divertides als carrers, places o solars de la forana, amb els companys d'escola o de barri.

Un bon grapat d'aquells jocs senzills d'estructura, que actualment reviu mínimament a qualque escola on el professorat vol recuperar les nostres arrels, hi havia a una contrada difícil dels mateixos, l'assegurança prevista del «téntol» o el «tocar mare», com a compàs d'espera d'un altre moment d'interveñció activa.

El tocar mare en el joc, venia a suposar al mateix temps que el que diu realment l'expressió, o sia la seguretat que al nin petit li dona el trobar-se amparat per la seva mare, al seu redòs; un imatge que a l'Estat Mitjana era ben emprat per la seva eficàcia, i normalment respectat escrupolosament, com era el refugiarse a un lloc sagrat a moments d'una problemàtica difícil amb la justícia o els poders humans.

Un recurs que dins època moderna, possiblement tenguí en la tancada d'intellectuals contestaris al règim oficial a la dècada dels anys 60, dins el monestir de Montserrat, acabada oficialment en processó, un dels exemples més espectaculars.

Passat de moda el tocar mare, per la sofisticació en que han evolucionat jocs, divertiments i apassionaments polítics, que no vol dir per cap manera increment del gaudi o de l'alegria festosa i exerevida d'altre temps; un s'alegra de bon de veres que torni a resorgir tan bon costum front a una amenaça externa, com acaba de jugar una vegada i altra la gent del carrer madrileny de Ferraz, davant un jutje sorgit de la rutina habitual que ha volgut aficar el nas allà on ningú del govern l'esperava ni el desitjava.

Relacionar el fet amb disquisicions complicades de si ha mort o no l'esperit de Montesquieu sobre el repartiments de poders, em sembla excessivament alambicat; quan tenim una cosa tan senzilla i casolana com el tocar mare, que és el que realment intentava el Rubial amb la seva carteta a les Corts, prudentment arxivada, o tot quan s'encalabrina l'elegit Eligio, cercant també en el Constitucional un «empar» que dissimula la recerca d'un «estoig» front als impulsos d'un Barber que més que ensabonar sembla tenir vocació d'afeitador en eixut del que li arriba pel seu despatx.

El problema és que això del tocar mare, és només un parèntesi, un remei a curt plaç, i no un punt i apart o un final de capítol.

JOSEP MARIA SALOM

El encuentro será en Vilafranca este sábado 5 Dos bandas de Manacor en la "II Trobada de Bandes Joves"

Para este sábado día 5 a las 16h. se celebrará en Vilafranca la "II Trobada de Bandes Joves Santa Bárbara 92" con la participación ya confirmada de las siguientes bandas juveniles: "La Salle" de Manacor, "Sa Torre" de Manacor, "La Amistad" de Palma, y la de Lluçmayor, Sant Joan, Maria de la Salut y Vilafranca.

Patrocina el Ayuntamiento de Vilafranca y organiza la banda de tambores, cornetas y mayorettes también de Vilafranca.

TEL: 55.01.27

Es Gabió

CLINICA DENTAL

Dr. Juan Francisco Diego Gomila

MEDICO DENTISTA

Plaza Ramón Llull, nº12, 1º D (Plaça de's Mercat) Manacor

HORARIO DE CITAS:

Lunes, martes, miércoles, viernes, sábado - 9 a 13 h.

Lunes y jueves - 16 a 20 h.

Tel. 554385

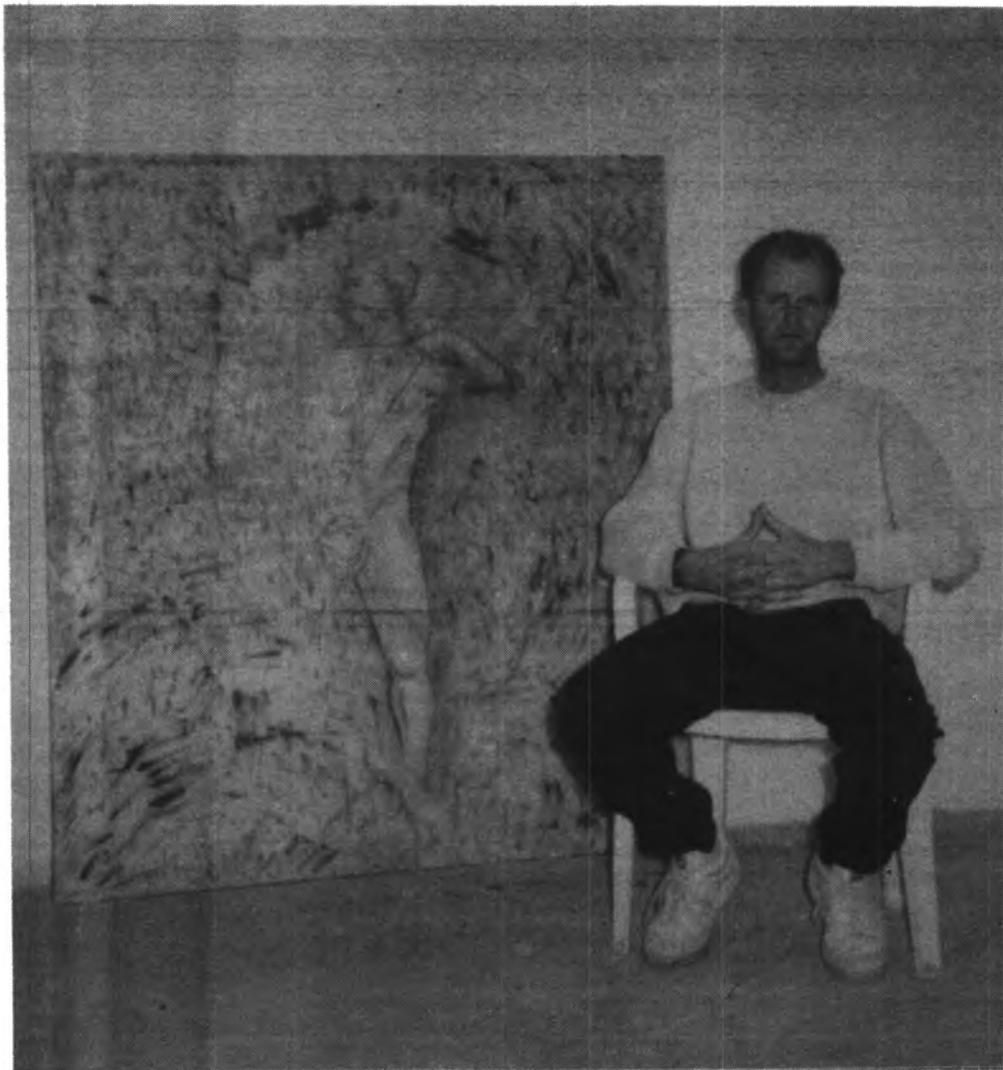
PERSONALES

NATALICIO.- El hogar de los jóvenes esposos Carlos Miguel Fuster Fuster y María García Cortés se ha visto alegrado con el feliz nacimiento de su primogénito, una preciosa niña que en las aguas bautismales recibirá el nombre de Francisca, venida a este mundo el pasado 21 de noviembre.

Nuestra felicitación a los nuevos padres y abuelos, de una manera muy especial al abuelo paterno, Joaquín Fuster Valls, colaborador de esta revista.

Pedro Perelló Santandreu «SANDREU»

«Como pintor cada vez me exijo más a mi mismo»



Padro Perelló Santandreu «Sandreu», pintor, 25 años, seis exposiciones sobre sus espaldas y tres colectivas.

—¿Para cuándo la próxima?

—No lo sé. Por ahora trabajo; después, cuando considere que ya tengo obra suficiente, me plantearé en serio hacer una nueva exposición. Por ahora dedico toda mi energía en pintar. Considero que no es el momento de exponer.

—Eres exigente contigo mismo, dices.

—Muchísimo. Soy muy lento pintando y cada vez me exijo más. Creo que el artista tiene que ser crítico con su propia obra, no conformarse jamás e ir superándose cada día.

—Y esto solamente lo da el trabajo.

—Esta es la palabra clave: trabajo.

—Y del trabajo sale el provecho.

—Claro.

—Y la inspiración.

—Obviamente. Yo no creo en la inspiración llegue de pronto a alguien que está sentado esperándola. La inspiración surge del propio trabajo.

—Desde tu primera exposición a la última se habrá notado una evolución.

—Toda mi vida ha sido una evolución constante, una búsqueda incansable de nuevos caminos, de nuevas tendencias.

—Del paisaje al abstracto.

Es verdad, el abstracto forma parte de unos estados anímicos muy concretos, muy personales. Ahora bien, creo que nunca dejaré de pintar paisajes por la sencilla razón de que siempre me ha gustado reflejar la naturaleza, la perfección y la belleza.

—Llevas pintando desde los seis años, creo.

—Sí y lo curioso es que lo he hecho siempre, nunca lo he dejado. Tan solo hubo el pequeño paréntesis de cuando tuve que hacer el servicio militar.

—He aquí una pregunta comprometida: ¿Cuál es el pintor que más te gusta de Manacor?

Son más de uno los pintores que me gustan, pero si me obligas a elegir puede que eligiese a Magdalena Mascaró. Me encanta su obra.

—...¿Y a nivel insular?

—Sin duda alguna: Miguel Barceló y Ramón Nadal.

—Con muy pocas palabras, define tu pintura.

—Es muy difícil para uno mismo definir su propia obra. Con sinceridad no se que decir... acaso me gustaría que con el tiempo mis pinturas se convirtiesen en un conjunto de atmósferas y colores que puedan llegar a captar y transformar la realidad. Y me daría igual que fuese un paisaje, una naturaleza muerta o una simple abstracción.



Hasta el 7 de enero

Exposición de Marie Luise Zahnke en la galería M.A. Perelló

Este viernes 4 en la Galería M.A. Perelló inaugura exposición la artista alemana Marie Luise Zahnke cuya obra ofrece en técnicas de collage de papel, fibras de palmera, tela de saco, hilos de yute, acrílicos y lámpices de colores.

La artista nació en Colonia en 1942. Entre el 59 y el 64 estudió en la Academia de Bellas Artes de su ciudad natal y su primera exposición individual la hizo

en 1966.

Ha expuesto en numerosas ocasiones en Alemania, concretamente en la ciudad de Colonia, Leverkusen, Brühl y Hagen y ha realizado dos exposiciones en Palma en el 85 y en el 87. Esta ocasión es la primera vez que enseña su obra en Manacor.

Actualmente pasa largas temporadas en Felanitx.

La exposición podrá visitarse hasta el 7 de enero.



Joan Suau expone en S'Agrícola

Permanece abierta en S'Agrícola la exposición del pintor palmésano Joan Suau que presenta 41 obras entre óleos y acuarelas.

Nacido en 1948, Joan Suau ha realizado tan solo seis exposiciones individuales (en Palma, Pollença, Capdepera, Madrid y ahora Manacor) y es poseedor de nueve premios pictóricos en certámenes organizados en Santa María, Santanyí, Costix, Lluçmajor, etc.

Sobre su obra el editor Basilio Baltasar dedicó el primer número de su colección de libros «Las artes», «Los iconos de Ferón», escrito por el propio Baltasar, Santiago Barandiarán y Francisco Rotger.

JAUME CANET

ESCULTURA

DEL 5 AL 23 DE DESEMBRE DE 1992



CONSELL INSULAR DE MALLORCA



TORRE
DE SES PUNTES



AJUNTAMENT DE MANACOR

«PERLAS Y CUEVAS» CON NUESTRAS EMPRESAS

Bartolomé Serra Grau, consejero delegado de TRAVIMPEX.

«Se puede acceder a nuestras inversiones desde 3.500 ptas. mensuales. Los intereses están garantizados desde la primera peseta».



Hace unas semanas inauguró su oficina en nuestra ciudad la entidad ICV-Travimpex, en la calle Alejandro Rosselló, empresa alemana que ha decidido iniciar sus actividades en España desde Manacor. De lo que es y de las ventajas que ofrece habla su consejero-delegado Bartolomé Serra Grau.

—¿Qué es ICV-Travimpex?

—Es una empresa inmobiliaria (compra y venta); es una inversora ofreciendo inversiones siempre garantizadas. También abarcamos el área de préstamos y financiaciones, tanto para particulares como para empresas. Y también vamos a llevar toda clase de seguros (vivienda, vida, incendios, etc.); serán seguros alemanes.

—¿En qué cifran el interés de estas inversiones?

—Son inversiones muy interesantes para la gente puesto que dan unos rendimientos bastantes eleva-

dos. Por poner un ejemplo, las inversiones que tenemos dan unos rendimientos de un 12 por 100 (mínimo) a un 25 por 100 (máximo) anual.

—Este tipo de empresas no abundan en España.

—Este tipo de empresas hace mucho tiempo que trabajan en Alemania. Aquí, en España, son nuevas, pero pronto dejarán de serlo con la entrada en vigor del mercado único. Allí donde operan tienen mucha aceptación tanto por los altos rendimientos que ofrece como por las garantías que dan.

—¿Qué clientes son los que pueden acceder a estas inversiones?

«Travimpex siempre destina unas cantidades anuales a la ayuda a la juventud y al deporte. Así este año hemos firmado unos contratos de sponsorización al C.D. Manacor».

—Son para todo tipo de gente. Se puede acceder a ellas desde 3.500 ptas mensuales. Los intereses están garantizados desde la primera peseta.

—¿A qué se debe que la primera oficina de su empresa se haya instalado en Manacor?

—Por una sencilla razón: las primeras inversiones de Travimpex están planteadas realizarlas dentro del término de Manacor, y cuanto más cerca esté la oficina, más se pueden controlar y se puede ofrecer mejor atención al cliente.

—Una de sus primeras actividades ha sido el «sponsori-zar» al Manacor.

—Sí, esto entronca con la forma de trabajar de estas empresas que lo hacen con una mentalidad distinta, por esto Travimpex siempre destina unas cantidades anuales a la ayuda a la juventud y al deporte. Así este año hemos firmado unos contratos de sponsorización al Manacor; y no se descarta que en años sucesivos se amplie la misma a otros equipos tanto de Manacor como de la comarca. Vamos a hacer una cosa seria, nunca hacerla de prisa y corriendo; es decir, no se va a invertir a lo primero que se encuentre, sino en proyectos bien estudiados y rentables para la gente que confie en nosotros. Pienso que va a ser muy interesante para la gente y espero que haya por parte de los manacorins una respuesta favorable, ya que tanto a corto como a largo plazo saldrán ganando tanto Manacor como Mallorca.

—¿Algo más?

—Invitar a la gente a que venga y que se informe, pues repito que nuestras inversiones, además de ofrecer altos rendimientos, siempre están garantizadas.

LLORENÇ FEMENIAS
BINIMELIS

AGENCIA INMOBILIARIA
ESTATE AGENCY

ARCAS MARTI

Compra y venta de fincas rústicas y urbanas
Permutas — Traspasos
Préstamos con garantía hipotecaria
Cesiones — Alquileres

COMPRAMOS TODA CLASE DE FINCAS

Solicite información que gustosamente le atenderemos

ADMINISTRACION DE FINCAS

Rústicas, Urbanas, Chalets,
Apartamentos, Alquileres, etc.

COMUNIDADES DE PROPIETARIOS
SEGUROS

Muntaner, 1-2º - Tel: 551837 - Fax: 554574 - 07500 MANACOR
Avda. Jaime I - Plaza Santa Ponsa
Tels: 690521 - 690813 - 0718 - SANTA PONSA - CALVIÀ

55.01.27
Es Gabió



MESON GALLEGO
O'BOTAFUMEIRO

CARTA VARIADA - COCINA GALLEGA
Especialidad: PULPO A LA GALLEGA
(Abierto todos los días)

Paseo Marítimo, 38 - Tel. 81 35 44 - CALA MILLOR



COCINA
CASERA

ABIERTO
TODO EL AÑO

ATENCION A
NUESTROS
PLATOS
INVERNALES

¡¡SI LE GUSTA
EL BUEN
COMER,
ELIJA
TAMBIEN EL
MEJOR
SITIO!!

J. Duran
FOTO ESTUDI

SERVEI DE
REVELATEN
UNA HORA

FOTOS EN COLOR

Plaça de la Justícia, 9 - Tel. 553505 MANACOR

VOLVO

Venta y servicio

AGENCIA EN MANACOR Y COMARCA
HERMANOS NADAL S.A.

C/ Creuers, 30. Manacor. Tels. 55 21 77 - 55 13 02

IGUANA TEATRE



HISTÒRIES DE FIRA

Divendres
11 de Desembre

9'30 del vespre



TEATRE MUNICIPAL
DE MANACOR



**Agrupación Social
Independiente**

**MENSAJE DE JOAQUIN RABASCO,
MIGUEL SANZ Y BELEN DOMINGUEZ A
LOS AFILIADOS, SIMPATIZANTES Y A
TODO EL PUEBLO DE MANACOR Y
COMARCA**

¡POR FIN LLEGA LA NAVIDAD!

Para celebrarlo, se ha decidido que todos los que pertenecemos a A.S.I. hagamos una UNA GRAN CENA seguida de UN GRAN BAILE. Pero este año, va a ser un poco diferente. Queremos que traigas a tus hijos por pequeños que sean, ya que le vamos a dar de cenar y los vamos a cuidar y a alegrar mientras tu cenas tranquilamente con el resto de tus compañeros... PRESTA MUCHA ATENCION A LO QUE SIGUE...

DIA DE LA CENA: 18 DE DICIEMBRE DE 1992, A LAS 21 HORAS (9 NOCHE).
LUGAR DE LA CENA: MOLI D'EN SOPA.- Carretera de Manacor a Porto Cristo,
Km. 4.- Tfno. 550193.

TRANSPORTE: TOTALMENTE GRATIS.
SALIDA DE AUTOBUSES: PLAZA RAMON LLULL (ES MERCAT) A LAS 20'30
H.

MENU: ENTRANTES - APERITIVOS VARIOS.
PRIMER PLATO - ARROZ BRUT DE CAZA.
SEGUNDO PLATO - LOMO A LA PIMIENTA CON PATATA PANADERA.
POSTRE - PUDING DE COCO.
VINOS, REFRESCOS, AGUA, CAFES, LICORES Y CHAMPAN SECO.
TARTA TERCER ANIVERSARIO DE A.S.I. PARA MIL PERSONAS.
Todo ello amenizado por una GRAN ORQUESTA para los mayores y aparte unos FAMOSOS PAYASOS para los pequeños menores de doce años.

PRECIOS:
AFILIADOS: 1.500 PTAS.
JUVENTUDES DE A.S.I.: 990 PTAS.
TERCERA EDAD DE A.S.I.: 990 PTAS.
NIÑOS HASTA 12 AÑOS: 500 PTAS. (MENU ESPECIAL).
NO AFILIADOS: 2.500 PTAS.

Nos daría mucha alegría verte en esta CENA DE COMPAÑERISMO. Si piensas venir, ven por tu reserva ANTES DEL DIA 14 DE DICIEMBRE a nuestras oficinas, sitas en la calle Archiduque Luis Salvador, 1, Entresuelo, derecha, o bien llámanos por teléfono al 553715.

JOAQUIN RABASCO FERREIRA (Presidente insular de ASI)
MIGUEL SANZ (Presidente de ASI/Manacor)
BELEN DOMINGUEZ (Vicepresidente de ASI/Manacor).



TODOS CONTRA EL SIDA.-

El martes se celebró el Día de la lucha contra el SIDA y fueron muchos los diputados autonómicos de la oposición que lucieron en sus solapas el lazo rojo, símbolo de la lucha mundial contra esta terrible enfermedad.

En la foto cedida por «Ultima Hora» vemos a la diputada Maria Antònia Vadell luciendo el lazo rojo durante la sesión parlamentaria.

También el concejal socialista Bernat Amer lo llevo puesto en el pleno municipal del martes.

DIA DEL RADIOAFICIONADO



Este pasado domingo Se celebró el Día del Radioaficionado Balear

Este pasado domingo la sección de Manacor de la Unión de Radioaficionados Españoles organizó el Día del Radioaficionado Balear con una serie de actos que llegaron a reunir más de setenta personas procedentes de todos los puntos de la isla. Misa en el Convento de Dominicos, vino español en el claustro, un concurso de radiolocalización, una visita a las Cuevas dels Hams y un muy animado almuerzo de compañerismo en Can Toni de Porto Cristo.

Todo un éxito de participación para una jornada muy bien organizada por la sección territorial de Manacor.

CINES DE MANACOR • PROGRAMACION

**GOYA
CINEMA**
MANACOR

ARMA LETAL 3

DEL 3 AL 8 DE DICIEMBRE

CINEMA CLUB **recerca** **INSEPARABLES**
DIMECRÉS 9 - 21'30

**TEATRE
MUNICIPAL
DE MANACOR**

INSTINTO BASICO

5, 6, 7 i 8 DE DESEMBRE

CINES DE MANACOR • PROGRAMACION

**GOYA
CINEMA**
MANACOR

EL CORTADOR DE CESPED

DEL 10 AL 14 DE DICIEMBRE

CINEMA CLUB **recerca** **El hombre que perdió su sombra**
DIMECRÉS 16 - 21'30

**TEATRE
MUNICIPAL
DE MANACOR**

JAMON JAMON

12, 13 i 14 DE DESEMBRE

PELICULAS DE LA QUINCENA

También podremos ver «Arma letal 3»

«Instinto básico» por fin en el Teatro Municipal

Películas que podremos ver durante estas dos próximas semanas en Manacor:

ARMA LETAL 3.- USA. 1992. Director: Richard Donner, con Mel Gibson. Color.

El detective Robert Murtaugh y su compañero Martin Riggs se encuentran investigando la desaparición de una partida de armas de fuego ilegales destinadas a ser destruidas. Murtaugh está a punto de jubilarse, pero no por ello quiere dejar su peligroso trabajo. Estas armas han vuelto a aparecer en manos de pandillas callejeras de Los Angeles y todo apunta a la implicación de un ex policía llamado Jack Travis. También descubren que no son los únicos trabajando en el caso.

Nueva entrega de la historia de dos policías, Martin Riggs y Roger Murtaugh, que amenaza con convertirse en serie y que está interpretada también por Mel Gibson, Danny Glover y Joe Pesci y dirigida por Richard Donner. Basada en unos trepidantes efectos especiales, la película es una sencilla comedia de acción.

Richard Donner, director de las otras dos cintas y conocido también por la realización de «Lady Halcón» o «Los Goonies», asume la realización y coproducción de la película, junto a Joel Silver, convirtiéndola en un torbellino de acción y humor.

Los efectos especiales son esenciales en el film y se ha intentado que parezcan, al menos, verosímiles sin restarles brillantez, y que añadan al humor y calidez de los personajes. (Pantalla 3).

una tortuosa relación con ella que se convierte en una pieza más del intrincado puzle.

Paul Verhoeven, el director holandés afincado en Hollywood, vuelve a demostrar en «Instinto básico», una de las películas más taquilleras del año en todo el mundo, que aún hay temas que despiertan el morbo y el interés de los espectadores. Ya lo consiguió anteriormente con «Los señores del acero» y «Robocop», y lo ha culminado con este «thriller» erótico que está consagrando a Michael Douglas y Sharon Stone (sobre todo esta última) entre los actores de primera fila.

Con un excelente guión (fuertemente criticado por los homosexuales de Estados Unidos durante su exhibición en ese país) y una cuidada fotografía que confiere al film una extraordinaria plasticidad, «Instinto básico» se mantendrá muchas semanas entre las películas más taquilleras, sin ninguna duda. (Cineinforme).



Por fin en la pantalla del Teatro Municipal el film más esperado de la temporada: «Instinto básico».

INSEPARABLES.- 1988. Dirigida por David Cronenberg, con Jeremy Irons. Color.

La vida de dos hermanos gemelos, con iguales inquietudes y deseos, siempre resulta atrayente para quien lo observa desde fuera, más aún cuando la identificación entre esos hermanos llega a un límite rozando la locura y la desesperación.

David Cronenberg, el director de «Los inseparables», siempre se sintió fascinado por el fenómeno natural de los mellizos y decidió llevarlo al cine en esta película de intriga y amor, pasando por una reflexión de los lazos que unen habitualmente a estos seres especiales, que viven condicionados por la naturaleza, dependientes el uno del otro.

Beverly y Elliot són dos hermanos gemelos que trabajan como ginecólogos en una clínica de su propiedad. Ambos sientes una especial atracción por todo lo que se refiere al sexo y la anatomía. Aparte de su trabajo común, todas las demás facetas de su vida son también compartidas. Y ello a pesar de que poseen unos caracteres completamente opuestos; Beverly es estudioso, introvertido y tímido; Elliott es dicharachero, afectuoso y todo un rompecorazones.

EL CORTADOR DE CESPED.- USA.- 1992. Diriga por Gimel Everett con Pierce Brosman. Color.

Stephen King, rey del best-seller, se está convirtiendo en el principal alimentador de



«El cortador de césped» o cuando la ciencia convierte en un dios a un hombre normal.

temas para el cine americano de consumo, especialmente en sus variantes de horror y terror. En esta ocasión estamos ante una inteligente variante de uno de los temas favoritos del cine de ciencia fantástica: el sabio loco que desea crear un ser activo de posibilidades limitadas.

Siguiendo, pues, la tradición de el Golem, el doctor Angelo (Pierce Brosnan) intenta diseñar un monstruo invencible. El problema será como controlarlo, si el éxito llega. La técnica escogida en este caso es la de las imágenes virtuales de televisión, a fin de desarrollar con ellas las capacidades mentales de los chimpancés. Los resultados son espectaculares, pero el método presenta dos riesgos considerables, precisamente por falta de control. Sin embargo, Angelo no retrocede y da el paso siguiente, utilizando un hombre: un retrasado mental, llamado Jobe (Jeff Fahey).

Los efectos especiales recuerdan los de «Tron», sólo que los diez años transcurridos acreditan avances en la técnica de la animación electrónica absolutamente deslumbrante. A pesar de que parecería que son pura fantasía alucinatoria estas técnicas de estímulo y desarrollo del cerebro humano (que lo dotan de poderes sobrenaturales, incluso el de escrutar el futuro), no podemos menos de sentirnos inquietos. A nuestros antepasados del siglo pasado les parecerían alucinaciones y fantasías disparatadas los viajes a la luna, la televisión, los submarinos, e incluso el vuelo. Tal vez y sin querer, al dirigir la película, no estén haciendo otras cosas que escrutar el futuro que nos espera. (Intefilms).



El último gran éxito del cine español: «Jamón jamón», en la foto Anna Galiena y Penélope Cruz.

JAMON JAMON.- España. 1991. Dirigida por Bigas Luna, con Stefania Sandrelli. Color.

Silvia (Penélope Cruz) es una chica muy atractiva. Es hija de Carmen (Anna Galiena), una mujer que ha sido abandonada por

su marido y que para ganarse la vida trabaja en un bar de carretera. Silvia sale con José Luis (Jordi Molla), un niño hijo de Conchita (Stefania Sandrelli) y de Manuel (Juan Diego), propietarios de una importante fábrica de calzoncillos.

La historia comienza cuando Silvia queda embarazada de José Luis. Conchita es una madre muy posesiva y no quiere que José Luis se case con la hija de la prostituta del pueblo. Decide poner en marcha un plan para impedir la boda. Para ello contacta a Raúl (Javier Bardem), un joven muy apuesto, que trabaja en un almacén de jamones y quiere ser torero.

Raúl no sólo acabará conquistando el corazón de Silvia, sino también el de Conchita. Tras el fracaso que supuso el film «Las edades de Lulú», el realizador Bigas Luna ha vuelto a mostrar que es un director singular que sabe dotar a sus películas de una meritoria originalidad, pues esta película es un gozoso ejercicio de ironía, de distanciamiento crítico. Y de clarividencia: al rodar un melodrama formalmente tan clásico que ya no lo puede ser más, Bigas Luna pasa revista, como en un documental, a algunas de las contradicciones actuales de este viejo país que es España. (Pantalla 3).

EL HOMBRE QUE PERDIO SU SOMBRA.- Hispanosuíza. 1991. Dirigida por Alain Tanner, con Francisco Rabal.

Un intelectual francés, casado y con un hijo de corta edad decide viajar al Cabo de Gata para encontrarse con Antonio, un viejo exiliado español que fue como un padre para él. Su esposa, decidida a encontrarlo, convence a María, antigua novia de su marido, para que le acompañe.

Alain Tanner (Ginebra, 6/12/1929) es economista y su primer contacto con el cine fue en 1951 como animador de un cineclub universitario. Debuta seis años después con Nice time y gana el primer premio en Venecia. Algunas de sus películas más representativas son Jonás, que tendrá 25 años en el año 2000, En la ciudad blanca y Una llama en el corazón.

Tanner entró en contacto con el productor español Gerardo Herrero tras escribir un guión a la medida de Paco Rabal. La simbiosis entre el suizo y el español culminó en la obtención, por parte de éste último, del premio de interpretación en el festival de Montreal. (Pantalla 3).

Películas de la quincena

Teatro Municipal.- Jueves 3, viernes 4, sábado 5, domingo 6, lunes 7 y martes 8: INSTINTO BASICO.

—Sábado 12, domingo 13 y lunes 14: JAMON JAMON.

Cine Goya.- Jueves 3, viernes 4, sábado 5, domingo 6, lunes 7 y martes 8: ARMA LETAL 3.

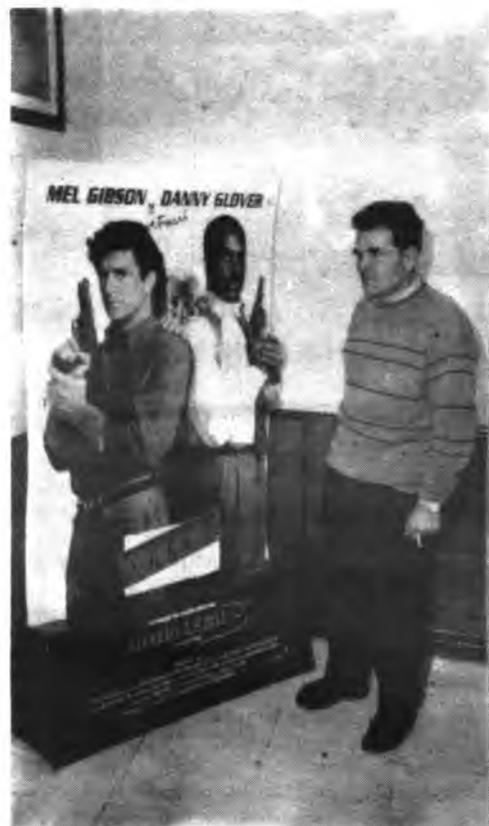
—Miércoles 9 Cine Club Recerca presenta INSEPARABLES.

Jueves 10, viernes 11, sábado 12, domingo 13 y lunes 14: EL CORTADOR DE CESPED.

—Miércoles 16 Cine Club Recerca presenta: EL HOMBRE QUE PERDIO SU SOMBRA.

BREVE

«Tomates verdes fritos» ha resultado ser una de las películas del Cine Goya más taquilleras de la presente temporada. En cambio la que ostenta el record de menos gente es el Colón de John Gleen y Marlon Brando «Cristóbal Colón, el descubrimiento». El otro Colón, el de Ridley Scott, «1492: la conquista del paraíso» que se proyectó este pasado fin de semana en el Municipal tampoco ha cubierto las expectativas puestas en un principio, ya que aunque tampoco se pueda considerar un fracaso —que no lo ha sido— distó y mucho de alcanzar el éxito esperado.



Miquel Quetglas, de Cinemas Manacor S.A., junto al panel publicitario de «Arma Letal 3».

INSTINTO BASICO.- 1991. Director: PAUL VERHOEVEN.- Intérpretes: Michael Douglas, Sharon Stone. Color. 125 minutos.

Una joven de tendencias bisexuales se convierte en la principal sospechosa de un asesinato. El inspector de policía a quien se le encarga la resolución del caso comienza

Entrega de medicinas en:
AJUNTAMENT DE MANACOR
 - Oficina de Serveis Socials -
Pídalas a su farmacéutico

ORGANIZA:

- Associació de Joves Empresaris de Balears

PARA MAS INFORMACION:
 Tel. 72 10 18

COLABORAN:

- Grupo Serra
- Conselleria de Treball i Transports
- Ayuntamientos de Mallorca
- Transmediterranea
- Sa Nostra
- El Dia
- Minaco
- Rotuls Manacor
- Graphis Publicitat

Medicamentos seleccionados:

CLAMOXYL 250
 ARDINE 250
 PANTONICINA 250
 SEPTIN PEDIATRICO suspension
 PENILEVEL 250
 AUGMENTINE 250
 CLAVUMOX 250
 BENZETACIL 500 000 0 1
 CEPACILINA 500 000 0 1
 NEFLORIDINA 250
 NEFOL 0.5 ml/ampolla
 NEFOL 0.5 paracetol
 TOBRADISTIN 100
 GEVAMYCIN 40
 RIFALDIN solució
 BISOLVON COMPOSITUM jarabe
 SOLJUFILINA SIMPLE jarabe
 SOLJUFILINA SIMPLE suspension 0.5ml
 VELOTIN jarabe
 URBARSON 40 ampollas
 APIRECTAL solució
 FEBRECTAL suspension 0.5ml
 ASPIRINA 250
 COLJACUSI GENTAMICINA
 COLJACUSI DEXAMETASONA
 RIFAMICINA crema
 CANESTEN crema
 CANESTEN solució
 MYCOSTATIN solució
 NETOISOLIN solució
 TEMETEX crema
 TRILJODAN jarabe
 HIFE gel
 HIFE solució
 PAMOZAN
 SUCROAL
 PRIMPERAN jarabe
 DRYAMINERAL jarabe
 BIBERONES
 LECHE EN POLVO

FRANCISCA BOSCH

El viernes 27 de noviembre murió en Palma, a los 60 años, una de las figuras políticas de la transición mallorquina, la comunista Francisca Bosch. Había ingresado en el partido en 1963, y dos años después era elegida secretaria general de Balears.

Casada con un manacorí, Gabriel Bassa Prats, se separó a los nueve años de matrimonio, pero su vinculación con Manacor prosiguió mediante su actividad política, primero en la clandestinidad y luego abiertamente, a la legalización del partido en 1977, manteniendo constantes relaciones con los afiliados de la localidad. Dirigió «Nostra Paraula» y en las primeras elecciones democráticas fue cabeza de lista para el Congreso de los Diputados.

Mujer de vasta cultura, cuando el 1984 fue entrevistada por «Perlas y Cuevas», dijo textualmente, entre otras muchas cosas: «Yo diría que he aquí una vida dedicada a una cosa de la que mucha gente no entiende el porqué y de la que no me arrepiento. Vale la pena luchar por una sociedad mejor: lo que he hecho y hago no es para mí, sino para todos, y es una satisfacción que siento que mis lectores no puedan experimentar».

En la foto, Francisca Bosch junto a Pep Valero y un grupo de históricos del partido comunista de Manacor, en una rueda de prensa celebrada en el Celler Mascaró el 13 de febrero de 1985.



La exposición de Arlandis, o la luz que desvela la intimidad

Abrió Arlandis su primera exposición de pintura, una muestra dispar y sugerente como toda primera exposición, pero con el añadido de la sinceridad, del estallido juvenil ante un mundo recién descubierto, ante decenas de caminos por los que decantarse y afirmar una personalidad incipiente pero cierta.

Cuarenta y tantos cuadros integran esta exposición que puede verse en «la Caixa» presentando un mundo que, de entrada, ya no le es ajeno al espectador; un mundo que no le aburre, que no le resulta indiferente, que le descubre algo nuevo, irreal quizá, pero subyugante. Cuando su paisaje es real, el color tiene connotaciones oníricas, y cuando el tema surge de la fantasía, su gama queda reducida a una increíble cromática, formando todo ello un juego lúdico de múltiples registros hasta llegar, a través de la luz que constituye la esencia primordial de la obra, a un desnudo casi total de la intimidad, a la búsqueda de una nueva dimensión que, paradójicamente, tiende hacia el misterio, quizás hasta el silencio de la introspección.

Muy buena exposición esta de Arlandis, que de seguir como hasta ahora mantendrá esa salida actual como una irrupción en el área de la pintura manacorina sin reparo formal que oponerle, pues mejor será para quien empieza mostrarse sin tapujos, decir ahí queda eso y ustedes juzguen. Nos lo estaba diciendo Josep Mascaró después de visitar la muestra de Arlandis el miércoles último: «Tengo los ojos llenos de luz, porque estos cuadros la tienen y a la vez la irradian».

Buen comienzo, Arlandis. A seguir.

**CAMPAÑA A FAVOR DE LOS NIÑOS
 DE BOSNIA-HERZEGOVINA.
 RECOGIDA DE MEDICINAS.**

Donativos: "Sa Nostra" Of. Principal nº 099 • Cuenta Nº 2.192.593-27

SALIDA DE UN CONVOY DESDE PALMA DIA 18 DE DICIEMBRE.
 DESTINO: ALTO COMISIONADO de las NACIONES UNIDAS para los REFUGIADOS en SPLIT.

INSERCIÓN GRATUITA A CARGO DE





Exposiciones

GALERIA DUCAL (Calle Juan Segura, 8).- Oleos, dibujos y acuarelas de GABRIEL PELLICER ESPINAR hasta el domingo día 13. Paisajes de Manacor, Porto Cristo, Na Morlanda y S'Illot.

LA CAIXA (Calle Amargura).- Pintura de ARLANDIS hasta el 13 de diciembre.

MOLI D'EN BOU (Sant Llorenç).- Obra reciente de CARLOS PUENTE. Hasta el 13 de diciembre.

A partir del 18, pintura de **BLANCHE SCHNEIDER**.

GALERIA M.A. PERELLO (Calle Estrella).- Collages de MARIE LUISE ZAHNKE. Del viernes 4 de diciembre al 7 de enero de 1993. Visita de 5 tarde a 9 noche.

S'AGRICOLA (Sa Bassa).- Obra de JOAN SUAU hasta el 13 de diciembre.

TORRE DE SES PUNTES.- Hierros de JAUME CANET, desde hoy sábado 5 de diciembre hasta el 23.

BANCA MARCH (Calle Mayor).- Pintura de TERESA FIOL JANER hasta el 10 de diciembre.

Museu

TORRE DELS ENAGISTES.- Museu Arqueològic Municipal. Visita: DIMARTS, DIMECRES I DIJOURS, de 9 a 13 hores. Entrada i aparcament gratuït.

TURNOS DE FARMACIA

Si necesita que la farmacia de turno abra después de las 11 de la noche, avise a la Policía Local (Parque Municipal). Teléfono: 550063.

- Viernes 4 - PLANAS. Plaza Redona.
- Sábado 5 - LADARIA. Calle Major.
- Domingo 6 - RIERA SERVERA. Sa Bassa.
- Lunes 7 - MUNTANER. Salvador Juan.
- Martes 8 - JAUME. Calle Bosch.
- Miércoles 9 - LLULL. Antonio Maura.
- Jueves 10 - LLODRA. Juan Segura.
- Viernes 11 - MESTRE. Mossèn Alcover.
- Sábado 12 - PEREZ. Calle Nueva.
- Domingo 13 - PLANAS. Plaza Redona.
- Lunes 14 - LADARIA. Calle Major.
- Martes 15 - RIERA SERVERA. Sa Bassa.
- Miércoles 16 - MUNTANER. Salvador Juan.
- Jueves 17 - JAUME. Calle Bosch.
- Viernes 18 - LLULL. Juan Segura.

TELEFONOS

Ayuntamiento	849100
Alcaldía	849111
Cultura	849102
Gestión Tributaria	849103
Urbanismo-Obras	849104
Urgencias Médicas	554494
Ambulatorio (consultas)	554202
Ambulatorio (cita previa)	555950-555668
Centro de Higiene	552393
Ambulancias Insulares	554075-200362
Ambulancias Clinic Balear	554790
Insalud	550583
Ambulancia Cruz Roja	820953-821908
Dispensario Asepeyo	554311-554350
Médica Manacor	550210
Policia Local	550063-550048
Comisaría de Policía	551650
Policia Nacional	550044-091
Guardia Civil	550122
G.C. Tráfico	551996
G.C. Porto Cristo	821100
Parque de Bomberos	550080-085
GESA (averías)	554111
Aguas Manacor (averías)	555390
Aguas Son Tovell (averías)	551538
Línea Autocares (AUMASA)	550730
Butano	550477
Cine Goya	550411
Teatro Municipal	554549
Quejas Recogida Basura	553301
Aseos Urbanos	843129
Defensa del Consumidor	722900
Servicios Fúnebres	551884
Contribuciones	552716-552712
I.N. Seguridad Social	550583
INEM	554901-552081
Correos y Telégrafos	551839
Telegramas por teléf.	722000
Grúas Pou-Vaquero	552964-550344
Grúas Bauzá	843616-752716
Grúas Reunidas	554506-843741
Grúas F. Pomar	551045
Grúas Sangar	554401
Parroquia Los Dolores	550983
Parroquia Cristo Rey	551090

Gasolina

- ABIERTA 24 HORAS, LABORABLES Y FESTIVOS.- E.S. FEBRER. Carretera Felanitx Kilómetro 0.
- ABIERTA DOMINGOS Y FESTIVOS.- E.S. VIÑAS. Carretera Palma k. 49.
- ABIERTA DIA Y NOCHE.- E.S. VIÑAS. Carretera Porto Cristo K. 0.

Santoral

- Día 5 Sant Anastassi
- Día 6 Sant Emilià
- Día 7 Sant Ambròs
- Día 8 La Inmaculada
- Día 9 Sant Julià
- Día 10 Verge de Loreto
- Día 11 Sant Daniel
- Día 12 Verge Guadalupe
- Día 13 Santa Lucía
- Día 14 Sant Just
- Día 15 Santa Nina
- Día 16 Sant Valentí
- Día 17 Santa Vivina
- Día 18 Sant Víctor
- Día 19 Sant Nemesi

La Luna

- MIERCOLES NUEVE.- LUNA LLENA (ES PLE) a las 2 horas 34 minutos.
- MIERCOLES 16.- CUARTO MENGUANTE a las 18 h. 13 m.
- JUEVES 24: NOCHE-BUENA.- LUNA NUEVA (ES GIRANT) a las 16 h. 7 m.

Natillas naranjeras (Para 6 personas)

Ingredientes:
Tres naranjas, un litro de leche, un palito de canela, un palito de vainilla, seis huevos enteros, dos yemas y 250 gramos de azúcar.
Para el caramelo:
250 gr. de azúcar,
Seis pequeños tazones para natillas.

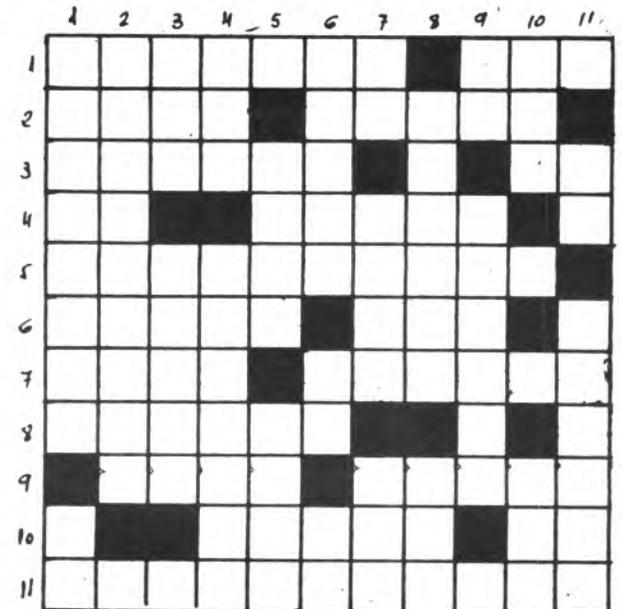
Modo de hacerlo:
En un cazo pequeño echar 250 gr. de azúcar, mojar con un poco de agua y cocer. En cuanto el caramelo coja un color clarito quitar el cazo del fuego y añadir una cucharadita sopera de agua. Echar este caramelo en el fondo de cada tazón pequeño en un espesor de medio centímetro aproximadamente, dejar que se ponga un poco compacto. Lavar las naranjas y con un cuchillo pequeño pelarlas. Guardar las cáscaras. Con un cuchillo muy fino quitar la piel blanca de la fruta y separar los gajos quitando los hilos. Poner dos rodajas de naranja en cada tazón sobre el caramelo. En un cazo hervir la leche con la canela y la vainilla, quitar del fuego, añadir las cáscaras de naranja y dejar diez minutos. Pasar por el colador. En una terrina batir los huevos enteros y las yemas con el azúcar. Echar poco a poco la leche sin dejar de mover, llenar los pequeños tazones después de haber pasado las natillas por el colador chino. Poner los tazones en una fuente medio llena de agua. Cocer al baño María unos cuarenta minutos el horno a 180°. Quitar los tazones y en cuanto enfrien ponerlos unas cuatro horas en la nevera. Es importante que el agua del baño María no hierva.

PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
REDACCIÓN: Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.
TELÉFONOS: 55 11 18 - 82 17 73
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf: 71 61 10.
DEPÓSITO LEGAL: PM 876 - 1960.
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).

Ejemplar: 100 ptas. Suscripción anual (26 números): 2.400 ptas.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Coches antiguos, parecidos a los llamados estufa. Prenda militar.—2: Substancia oscura de olor característico y propiedades narcóticas, que se emplea en medicina. Venas del filón de una mina.—3: Prohibir, vedar. Consonante. Forma del pronombre.—4: Artículo. Moluscos gasterópodos comestibles. Número romano.—5: Origen de las palabras, razón de su existencia, de su significación y de su forma.—6: Nombre de nación. Artículo. Número romano.—7: Resaca. Fam.: Nombre de mujer.—8: Ciudad de Francia. Consonante.—9: Al revés: Raspan la superficie de una cosa con un instrumento cortante. Ocioso, sin ocupación.—10: Número romano. En lenguaje de germanías: Ladrón cobarde. Negación.—11: Cercados o defensas hechas con estacas.

VERTICALES.—1: Abertura grande. Forma del pronombre.—2: Tomarán nota por escrito. Número romano.—3: Número romano. Comuniqué al hierro o al acero las propiedades de cierto mineral de hierro de dos óxidos de este metal. Consonante.—4: Al revés: Maroma o sirga. Engastará piedras preciosas.—5: Consonante. Ala de ave quitadas las plumas. Novillo que no pasa de dos años.—6: Al revés: Batracio en la primera edad. Al revés: Abreviatura de tratamiento. Forma del pronombre.—7: Forma del pronombre. Cierta canto popular de Andalucía. Calidad, timbre o intensidad de un sonido.—8: Prominencias de la oreja situadas delante del conducto auditivo. Nombre de mujer.—9: Divinidad egipcia. Al revés: Juicio que se hace de una cosa. Número romano.—10: Plantigrado. Vocal. Consonante. Terminación del diminutivo.—11: Consonante. Nota musical. Embarcaciones de remo, muy estrechas.

SOLUCION

HORIZONTALES: 1: Bueyeros. 2: Bueyeros. 3: Bueyeros. 4: Bueyeros. 5: Bueyeros. 6: Bueyeros. 7: Bueyeros. 8: Bueyeros. 9: Bueyeros. 10: Bueyeros. 11: Bueyeros.

PERLAS Y CUEVAS

«EL TIO PEP SE'N VA A MURO»

PLACAS

PARA CEMENTERIO

ESMALTES FOTOGRAFICOS
EN COLOR O BLANCO Y NEGRO
FOTOGRAFIA CON O SIN TEXTO
GARANTIA ILIMITADA.

Pío XII, 14
Tel. 55 21 24
Manacor



GRUP
GARCIA PROHENS

CONSTÀNCIA • SERIETAT • SOLVÈNCIA
EFICÀCIA • SOLIDARITAT
FAN UN COS

PARE ANDREU FERNÁNDEZ, 2 - TEL. 84 47 84 (SERVEI PERMANENT)
- FAX 84 45 62 07500 MANACOR



AJUNTAMENT
DE MANACOR

ANUNCI DE CONTRACTACIO OBRES DIVERSES

La Comissió de Govern en sessió celebrada el dia vint-i-set de novembre de mil nou-cents noranta-dos acordà l'aprovació dels següents pressuposts:

— Obres de tancament perimetral de l'Escola Puig d'Alanar, amb un pressupost de 810.602 pessetes.

— Obres de tancament perimetral de l'Escola rural de Sa Murtera, amb un pressupost de 551.096 pessetes.

— Obres de pavimentació del Col·legi Es Canyar i donar sortida a les aigües pluvials, amb un pressupost de 1.128.725 pessetes.

Així com procedir a la contractació directa de les esmentades obres, significant que regirà i serà base el Plec General de Condicions econòmico-administratives aprovat per la Corporació per a la concertació directa d'obres, serveis i subministraments.

De conformitat amb el disposat a l'article 118 del reglament de Contractes de l'Estat es procedeix a la publicació del present anunci de contractació a la premsa local, poden els interessats presentar CADA UNA DE LES SEVES OFERTES, PER SEPARAT, en sobre tancat en el terme de deu dies a partir de la inserció del primer dels anuncis publicats, en el Registre general de l'Ajuntament, i hores de 9 a 13.

Les ofertes seran obertes en acte públic que es celebrarà el dia següent hàbil al de la finalització del termini per a la seva presentació, a les 12 hores, a l'edifici de la Casa Consistorial.

Els expedients d'aquestes concertes directes amb tots els documents que l'integren, juntament amb el Plec de Condicions que el regeix, podrà ésser examinat, prenent-se les notes que es precisin, a la Secretaria General, durant les hores d'oficina.

Manacor, 30 de novembre de 1992.

EL BATLE

CARTA

Solución para el problema de «Es Serralt»: instalar la Comisaría en el edificio de IBAVI

Muy señores nuestros:

Se quejan, nos quejamos todos, de la inseguridad ciudadana que se genera, dicen, en es Serralt, con ser también este un barrio de muy buenas gentes. Pero se quejan porque quieren, pues la solución es muy sencilla.

¿No buscan un local para instalar la Comisaría del Cuerpo Nacional de Policía? ¿No les han ofrecido, en venta o en alquiler, hasta cinco locales, casi todos en el extraradio?

Entonces, si IBAVI tiene un local cuyos portales ha de tapiar para que no se ocupen ilegalmente —porque no están ocupados ni legalmente— ¿por qué no gestionan ustedes trasladar la Comisaría a los bajos de este local de Es Serralt, que con ello IBAVI «se quitaría un muerto de encima» y la Policía, con su presencia, evitará el foco de irradiación de delincuencia que

alguien asegura existe en aquellos lugares? ¿Vale?

J.N.

Sobre una «Cuartilla Ingenua»

Respondiendo a la «Cuartilla Ingenua» de Isabel Pomar «Virgenes de Tercera Edad» con fecha 7-20 de Noviembre de 1992.

Isabel Pomar: Escribir para el público no es precisamente llenar unas docenas de líneas.

La tercera edad, con Inverso o sín él, contiene las organizaciones mas venerables de nuestra zarandeada España; y aunque usted se duela de ello, debe reconocer que los viejecillos de ahora siguen cultivando su jardincillo (cuando lo tienen) y viven, en ocasiones las emociones de la vida de club, de los juegos de cartas, petanca, gimnasia, danza etc...

Debido a que su organismo ha quedado más que averiado necesitan con frecuencia variados medicamentos, a veces, soluciones

médicas urgentes, ya sea en Son Dureta ya sea en otros centros.

En otro orden de cosas la felicito por su profundo conocimiento de los cosméticos usados en belleza femenina, ya que ha descubierto en algunas viejecillas eso del «violeta-pasión» etc.

Tenga además en cuenta, que aunque no se aplicasen el gris-marengo o el violeta-pasión, estas viejecillas huelen a carnes limpias. En cuanto a tomar parte importante en la festividad de Ses Verges, no debe usted rasgarse las vestiduras de indignación. Hablando claro, usted sabe muy bien que si han intervenido tan audazmente las viejecillas es seguramente porque muchas jóvenes hace ya bastantes años que no podrían contribuir porque perdieron «caminito de la fuente» eso que ninguna doncella debió perder.

Sea usted buena chica, señorita Pomar y no eche en olvido aquello de «como te ves, yo me ví»; como me ves te verás» si antes no reventa usted, de una rabietta.

Atentamente:
MARIANO SERRANO

TEL:
55.01.27

Es Gabió

SI QUIERES MARCHA...

TEL. 20 81 13

S
A
L
O
N

R
E
L
A
X



PIANO PALACE

SHOW ROOM

RESTAURANTE

SALA RELAX

CON LA COMPAÑIA DE NUESTRAS
SIMPATICAS AZAFATAS

ABIERTO DE 16 A 5 MADRUGADA

Capitán Fuster Rossiñol, 21 (Amanecer)
Tels. 208113-757696

Palma de Mallorca

(Tarjetas Eurocard - Master Card - Access - Visa).

Mustang Ranch

G HIPERMERCADO **IGANTE**

SA COMA (Cala Millor).
Avda. de las Palmeras, s/n.
Tels.: 81 08 35 - 81 08 54 Fax: 81 08 27

OFERTAS VALIDAS DEL 27 NOV. AL 13 DIC. 1992

ALIMENTACION:

LECHE «AGAMA» BRICK 1 LITRO	69 ptas.
CHOCOLATE C/LECHE DE «SUCHARD» 150 Grs	89 ptas.
GALLETAS «MARI LU» 300 Grs.	79 ptas.
MARGARINA «FLORA», 500 Grs.	168 ptas.
PASTAS SURTIDAS «RIO», BOLSA DE 500 Grs.	69 ptas.
SALMON «BENFUMAT», SOBRE DE 100 Grs.	395 ptas.
CALAMAR A LA ROMANA «FRUDESA», 400 Grs.	265 ptas.

NAVIDADES GIGANTES

SURTIDO DE POLVORONES «E. MORENO» 800 Grs.	249 ptas.
FIGURITAS DE MAZAPAN «LA BRUJA», 200 Grs.	255 ptas.
TURRON DE JIJONA O ALICANTE EXTRA «JIJONENCA»	459 ptas.
SURTIDOS DE FRUTAS «LA FAMA», BANDEJA DE 200 Grs.	175 ptas.
DATILES CONFITADOS, 500 Grs.	275 ptas.
ALMENDRA SUIZA, 200 Grs.	225 ptas.

BEBIDAS:

FANTA NARANJA O LIMON, 2 lit.	119 ptas.
SPRITE, 2 LIT.	119 ptas.
CERVEZA «SKOL» DE 1/4, CAJA DE 24 UNIDADES	695 ptas.
VINO «CONDE DE CARALT», BCO., TTO., RDO.,	259 ptas.
CAVA «DELAPIERRE GLACE»	395 ptas.
WHISKY «BELL'S», 0'70 cl.	995 ptas.
CAVA «CRISTALINO» DE JAUME SERRA	365 ptas.
CAVA FREIXENET «CARTA NEVADA», SEMI-SECO	495 ptas.
GINEBRA «XORIGUER», 1 Lit.	825 ptas.
CHUPITOS «TUNEL», MANZANA, MELOCOTON, AVELLANA	495 ptas.
VINO «SOLDEPEÑAS», 1 Lit.	99 ptas.
BRANDY «SOBERANO», 1 Lit.	729 ptas.
WHISKY «J.B.»	1.275 ptas.

CHARCUTERIA:

CHORIZO EXTRA «EL POZO»	895 ptas./kg.
JAMON COCIDO «CAMPOFRIO»	995 ptas./kg.
JAMON SERRANO «GOLDEN PORK»	1.295 ptas./kg.
CHOPPER «EL POZO»	350 ptas./kg.
JAMON SERRANO C/PATA, «PALMA»	795 ptas./kg.
QUESO MANCHEGO «DON CAMILO»	648 ptas./kg.

CARNICERIA:

BISTEC DE TERCERA 1°	849 ptas./kg.
BISTEC DE MAGRO DE CERDO	565 ptas./kg.
CHULETAS DE CERDO	398 ptas./kg.

PESCADERIA:

CUERPOS GRANDES	1.100 ptas./kg.
LENGUA PELADA, 350 Grs.	530 ptas./kg.
GAMBA PLANCHA	990 ptas./kg.

FRUTERIA:

GRAN SURTIDO DE FRUTAS CON OFERTAS DIARIAS

PLANTAS:

SHEFLERA DE 120 CMS. DE ALTA	995 ptas/un.
BOLSA DE TULIPANES (5 BULBOS)	125 ptas/un.

DROGUERIA/PERFUMERIA:

LAVAVAJILLAS «CORAL», 1 Lit.	85 ptas.
DETERGENTE «SKIP» MICRO (SKIP COLOR), 2'2 Kgs.	525 ptas.
SUAVIZANTE «MIMOSIN», 2 Lit.	159 ptas.
LIMPIADOR «VIM SUPERFRESH», 1 Lit.	85 ptas.
LIMPIAHOGAR «VIM», 1 Lit.	85 ptas.
LACA «CADONET», 400 cc.	325 ptas.
PAÑALES «FIXIES» TODAS LAS TALLAS	950 ptas.
GEL «LITAMIN» + «VIDAL SASSOON» DE REGALO	480 ptas.

TEXTIL:

CHANDAL DE BEBE, COLORES SURTIDOS	850 ptas.
CAMISA DE FRANELA CABALLERO	1.495 ptas.
TEJANO NIÑO, TALLAS DE 6 A 16 AÑOS	1.495 ptas.
BLUSA DE SEÑORA	1.995 ptas.

ELECTRODOMESTICOS:

LAVADORA SUPER AUTOMATICA «PHILIPS», M-703	36.900 ptas.
SECADORA DE ROPA «PHILIPS», M-270	35.900 ptas.
CONJUNTO: LAVADORA + SECADORA	69.900 ptas.
VIDEO CONSOLA SUPER NINTENDO 16 BYTES	29.995 ptas.
INCLUYE: SUPER MARIO WORKD STREET FIGHTER II	

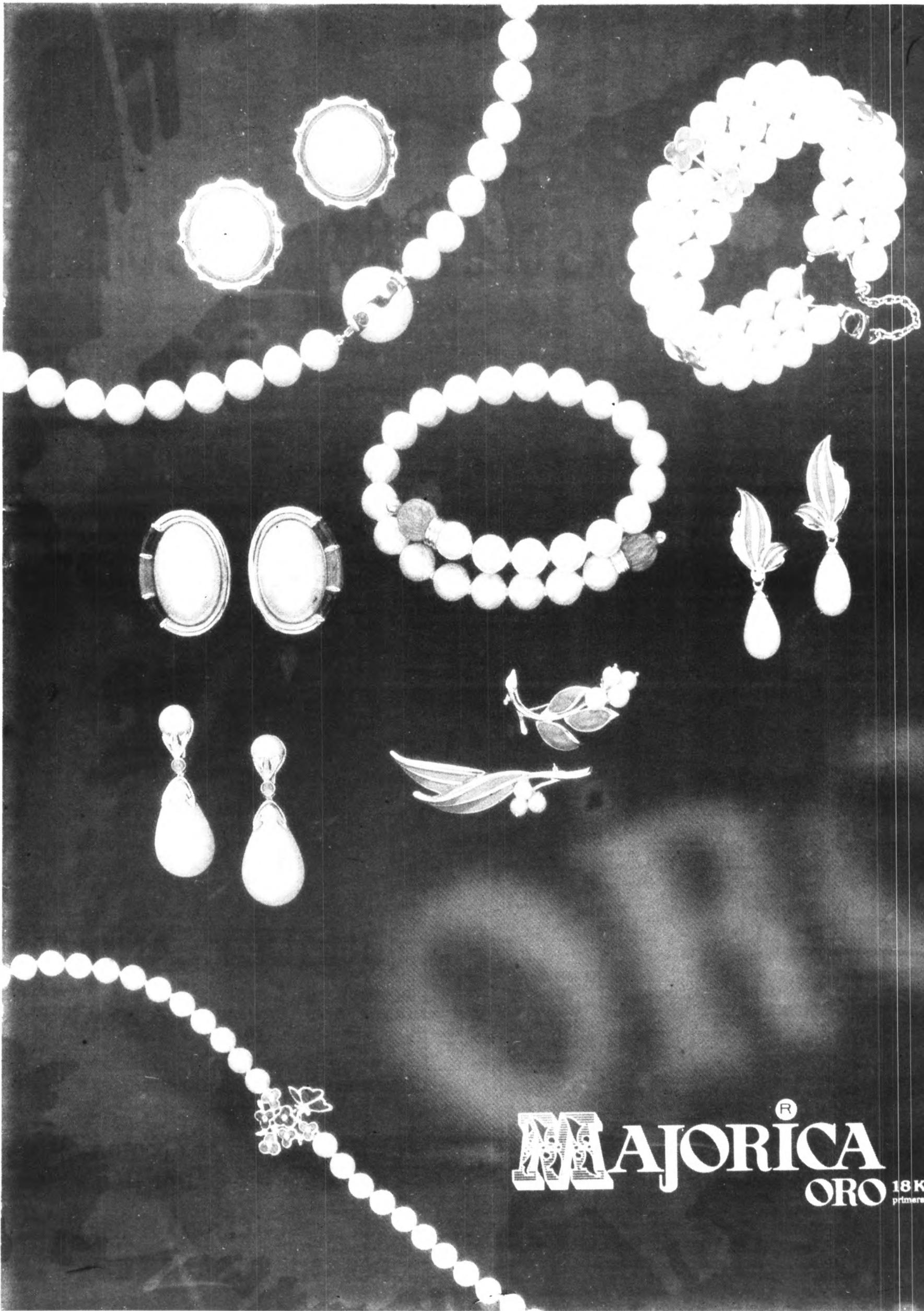
JUGUETILANDIA

PIPO SONAJERO	4.995 PTAS.
MOCOSETE CON CASITA MALETA	5.750 PTAS.
PUPITRE PEQUEÑO ESTUDIANTE DE 2 A 6 AÑOS	5.950 PTAS.
(DE MEDITERRANEO) COCHE TELEDIRIGIDO TURBO KING CON RADIO CONTROL	1.095 PTAS.

SURTIDO DE MAS DE 1.000 JUGUETES
CON LA GARANTIA

GIGANTE

... PORQUE GIGANTE ERES TU!



MAJORICA[®]
ORO 18 Kt.
primera ley