



**iberotel**

**FRANCISCO  
OBRADOR**



**FAROLAS**

Estos días ponían faroles en la Calle Mayor.



**LLUIS SINTÈS  
CANTA EN  
LOS DOMINICOS**



# PERLAS Y CUEVAS

**783**

MANACOR, 17 Mayo 1991



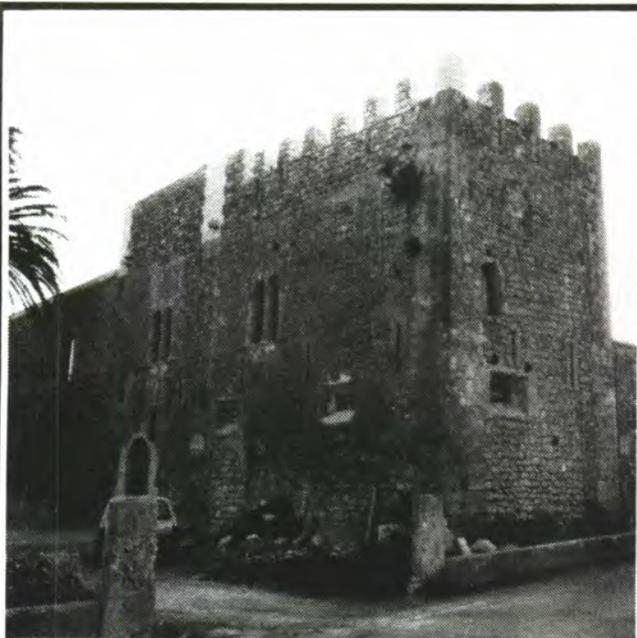
Director: Rafael Ferrer, Massanet



**SE INAUGURA  
EL CENTRO  
PARROQUIAL  
CAN  
VALLES PIR**

PEQUEÑA ENCUESTA SOBRE LAS ELECCIONES

## 30 MANACORINS VATICINAN LOS RESULTADOS MUNICIPALES



**LA TORRE DELS ENAGISTES  
ABIERTA AL PUBLICO**

El sábado 11 se inauguró la restauración de la Torre dels Enagistes realizada por el Ayuntamiento desde 1985. Presidieron el acto la consellera María Antonia Munar y el alcalde Jaume Llull, que tuvieron justas palabras de congratulación por la belleza y fidelidad del trabajo llevado a término.

**HOY VIERNES 17 9'30 NOCHE  
TEATRO MUNICIPAL**

**MESA REDONDA  
CON LOS CANDIDATOS  
A LA ALCALDIA**

**PROGRAMA  
DE FERIAS  
Y FIESTAS  
DE  
PRIMAVERA**

**ATRACO  
FRUSTRADO  
EN  
«SA NOSTRA»**



**FLORES PARA SAN ISIDRO**

La vieja estampa de San Isidro amaneció el miércoles en S'Agrícola con un ramo de flores amarillas, todo un detalle del presidente Serrá, que no para: después de celebrar la fiesta religiosa del santo, y homenajear a Miguel Bonet y Alex Llull, anuncia ya cena de gala y subasta de cuadros.

ELECCIONS AUTONÒMIQUES - 1991

BALEARS



PEDRO LLITERAS  
CANDIDAT AL PARLAMENT

ELECCIONS LOCALS - 1991

MANACOR



BERNADÍ GELABERT  
CANDIDAT A L'ALCALDIA



Pep Giner



J. C. Garcia Mallada



Bartomeu Lull



Francisca Forteza

V  
O  
T  
A

VOTA CDS



Fco. Solivellas



Xisco Riera



Matias Bosch



Miguel Lliteras



Lorenzo Juan



Miguel Vidal



Adolfo Peñafiel



Guillermo Riera



Juana López



Antonio Riera



Damián Morey



Antonia Giménez



Juan R. Costa



Juan I. Binimelis



Antonio Giner



Enteniment i Futur

VOTA CDS

## ELECCIONES MUNICIPALES

# 30

## MANACORINS HACEN SU QUINIELA

A escasos días de acudir a las urnas PERLAS Y CUEVAS ha pedido a 30 manacorins que nos hagan su quiniela con los resultados que crean nos depararán las urnas este 26 de mayo.

Por supuesto hemos preguntado a personas que no figuren en ninguna de las 8 listas y les hemos pedido que su quiniela refleje los resultados que ellos CREAN que puedan salir y no los que ellos DESEARIAN.

Como observaran hay algunos números que no cuadran en la suma de 21 concejales; ello se debe a que algunos encuestados no se atrevieron a dar cifras exactas.

### PEP LOPEZ

(Actor. Miembro de «Els Capsigranys»)

PP-UM	7
PSOE	9
PSM-CDI	3-4
CDS	0-1
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	1

### ANTONIA BOSCH BODALO

PP-UM	7
PSOE	5
PSM-CDI	4
CDS	1
IU	0
CB	2
UIM	2
C. de M.	0

### SALVADOR GRIMALT

(Publicista)

PP-UM	10
PSOE	7
PSM-CDI	3
CDS	0
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	0

### PEP ROS

(Músico)

PP-UM	7
PSOE	3
PSM-CDI	4
CDS	1
IU	1
CB	2
UIM	2
C. de M.	1

### TOMAS ORDINAS

(Banca)

PP-UM	8
PSOE	7
PSM-CDI	3
CDS	1
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	1

### MARIA ALVAREZ OSSORIO

(Presidente Club Equitación Manacor)

PP-UM	9
PSOE	7
PSM-CDI	4
CDS	0
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	0

### JUAN MORATILLE

(Colaborador prensa)

PP-UM	8-9
PSOE	7-8
PSM-CDI	2
CDS	1
IU	0
CB	1-2
UIM	0-1
C. de M.	0

### ANDREU GALMES

(Músico)

PP-UM	8-9
PSOE	8-9
PSM-CDI	2
CDS	2
IU	0
CB	0
UIM	0
C. de M.	0

### ROSA SUREDA

(Colaboradora prensa)

PP-UM	9-10
PSOE	8-9
PSM-CDI	2
CDS	1
IU	0
CB	0-1
UIM	0-1
C. de M.	0-1

### PEP LLUIS FUSTER

(Banca)

PP-UM	9
PSOE	7
PSM-CDI	3
CDS	0
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	1

### JUAN POCIVI

(Presidente Club Tiro Olímpico Manacor)

PP-UM	8
PSOE	9
PSM-CDI	2
CDS	1
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	0

### MATEO LLODRA

(Publicista)

PP-UM	10
PSOE	7
PSM-CDI	1-2
CDS	0-1
IU	0
CB	0-1
UIM	1
C. de M.	0-1

### TOMEU MATAMALAS

(Músico - Dibujante)

PP-UM	8
PSOE	7
PSM-CDI	2
CDS	2
IU	0
CB	1
UIM	1
C. de M.	0

### JOSE VECINA

(Abogado)

PP-UM	10
PSOE	8
PSM-CDI	2
CDS	0
IU	0
CB	0
UIM	1
C. de M.	0

### PEP BOIX

(Transportista - pintor - escritor)

PP-UM	8
PSOE	7
PSM-CDI	1
CDS	1
IU	1
CB	1
UIM	1
C. de M.	1

### TONI FORTEZA

(Reportero gráfico)

PP-UM	8
PSOE	8
PSM-CDI	2
CDS	1
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	1

### EMILIO HENARES

(Enseñanza - Colaborador prensa)

PP-UM	8-9
PSOE	8-9
PSM-CDI	2-3
CDS	1-2
UIM	0
CB	1-2
C. de M.	1
IU	0

### XAVIER SANSO

(Presidente Club 4 x 4 Escamell)

PP-UM	8
PSOE	9
PSM-CDI	2
CDS	1
IU	0
CB	0
UIM	0
C. de M.	1

### JUAN SASTRE

(Periodista)

PP-UM	11
PSOE	8-9
PSM-CDI	1-2
CDS	1
IU	0-1
CB	1-2
UIM	0
C. de M.	0

### MARIA DURAN

(Abogado)

PP-UM	9
PSOE	8
PSM-CDI	1
CDS	1
IU	1
CB	1
UIM	0
C. de M.	0

### GABRIEL RIBOT

(Corredor Inmobiliarias)

PP-UM	8
PSOE	6
PSM-CDI	2
CDS	1
IU	0
CB	2
UIM	0
C. de M.	2

### JUAN PEDRO CERRATO

(Poeta, pintor, funcionario)

PP-UM	11
PSOE	6
PSM-CDI	1
CDS	1
IU	0
CB	0
UIM	1
C. de M.	1

### MARTIN SAEZ

(Músico)

PP-UM	7-8
PSOE	8-9
PSM-CDI	2
CDS	1
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	0

### GASPAR FORTEZA

(Presidente F.C. Manacor)

PP-UM	8-9
PSOE	6-7
PSM-CDI	2-3
CDS	0
IU	0
CB	1-2
UIM	0
C. de M.	0

### MANOLO LLANERAS

(Funcionario)

PP-UM	7-8
PSOE	7-8
PSM-CDI	3
CDS	0
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	1

### GABRIEL GALMES ARCENILLAS

(Administrativo)

PP-UM	8
PSOE	7
PSM-CDI	3
CDS	1
IU	0
CB	1
UIM	1
C. de M.	0

### LUIS LLULL

(Constructor)

PP-UM	11
PSOE	6
PSM-CDI	2
CDS	-
IU	-
CB	1
UIM	-
C. de M.	1

### JUAN SANSO

(Economista)

PP-UM	9
PSOE	7
PSM-CDI	2
CDS	2
IU	1
CB	0
UIM	0
C. de M.	0

### TONI TERRADES

(Músico)

PP-UM	8
PSOE	7
PSM-CDI	3
CDS	0
IU	2
CB	1
UIM	0
C. de M.	0

### MIQUEL QUETGLAS

(Empresario)

PP-UM	10
PSOE	7
PSM-CDI	2
CDS	1
IU	0
CB	1
UIM	0
C. de M.	0-1

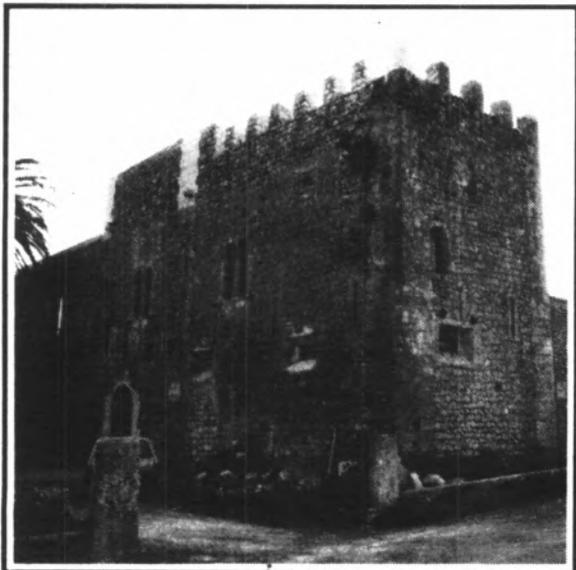
# COMERCIAL TEJIDOS PETIT COMERCIAL

DESEA A TODO MANACOR  
UNAS DIVERTIDAS Y GOZOSAS  
FERIAS Y FIESTAS DE PRIMAVERA

*CALLE JUAN SEGURA - MANACOR*

## VISITAU

LA TORRE DELS ENEGISTES



GRAPHIS

**Horari feiners:** de 17 a 21 h.  
**Dissabtes i diumenges:** de 10 a 13 h.  
A partir del 17 de Maig al 2 de Juny.



*Ajuntament de Manacor*

TEATRE MUNICIPAL  
DE MANACOR

VIERNES 17 DE MAYO  
A LAS 9'30 DE LA NOCHE



## MESA REDONDA CON LOS CABEZAS DE LISTA A LAS ELECCIONES MUNICIPALES

- JAUME LLULL (PSOE).
- GABRIEL HOMAR (PP-UM).
- TOMEU FERRER (PSM-CDI).
- BERNADI GELABERT (CDS).
- PERE LLINAS (CB).
- JUAN RIERA (UIM).
- EDUARDO PUCHE (C de M).
- JOSE LOPEZ MUÑOZ (IU).

MODERARA: GUILLEM CABRER

ORGANIZA:

RETRANSMITIRAN:



## ELECCIONES MUNICIPALES — 26 MAYO 91 — HABLAN LOS NUMERO UNO

CAP DE LLISTA PER PSM-CDI

## TOMEU FERRER

Nat a Manacor fa 36 anys, està casat i té dos fills. Se defineix nacionalista.

El seu Manacor de l'any 2000 és una ciutat hermosa, habitable, amb una indústria florent i un comerç pròsper.

—Quina línia segueix el programa de CDI-PSM?

—Noltros mos mourem dins la filosofia tradicional de CDI-PSM posant especial ésser en la conservació del territori i en fer una cultura d'avantguarda i molt mallorquinista. Posarem, també, molta d'atenció en la gestió que s'ha de fer a terme, ja que s'ha de tenir clar que un ajuntament es sobre tot per gestionar.

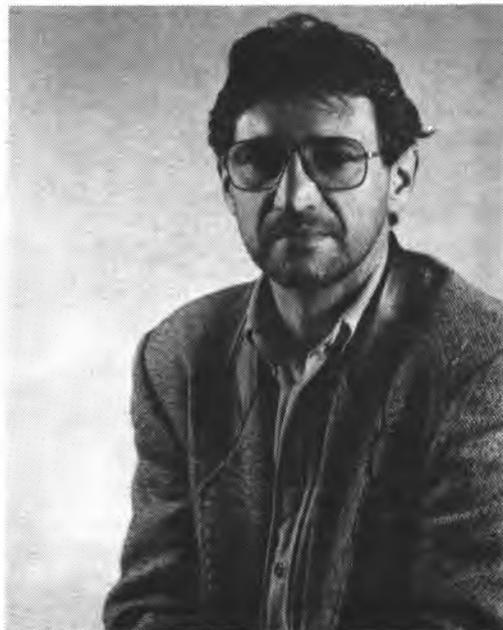
—Quin serà, idò, s'urbanisme que propugnareu?

—La nostra activitat serà continuar la línia que s'ha mantingut fins ara: contenir l'ocupació horitzontal del territori i facilitar la rehabilitació urbana i l'edificació de solars buits. I evidentment l'aprovació definitiva del Pla General iniciant la gestió perquè es dugui a terme.

—¿Cultura?

—Noltros pensam que el que s'ha de fer principalment es garantir el seu funcionament dins el municipi de Manacor. Per això potenciarem les fundacions i patronats existents; i promourem la creació dels que facin falta. Es tracta sobre tot de millorar la gestió cultura. Pel que fa referència a la normalització lingüística no pensam modificar la línia que s'ha duita fins ara, que és òptima.

—Es servicis socials i sa sanitat son camps on cada dia més hi actuen els ajuntaments, ¿quines serien ses vostres propostes?



—Dins els serveis socials en aquest moment l'ajuntament ja té un servei organitzat i el que precisa es ampliar-lo de medis per tal de fer-ho més efectiu. I pel que precisa es ampliar-lo de medis per tal de fer-ho més efectiu. I pel que respecte a sanitat, basicament cal fer gestions perquè sia molt ràpida la construcció de l'hospital i els centres de salut. I després el que es fa també molt necessari es posar en marxa un servei d'inspecció eficaç en quan a contaminació ambiental d'empreses, abocadors de fums incontrolats, etc.

—Com definiries sa política que

duria CDI-PSM a sa confecció des presuposts?

—Noltros durement basicament una política que no precisi augmentar els impostos als ciutadans. Pensam que no convè augmentar la política d'endeutament per que llavors sorgirien problemes d'equilibri econòmic per una càrrega financiera excesiva.

—Un problema que ha resorgit dins sa pre-campanya: Perles Orquidea. ¿Què deis es CDI-PSM?

—El primer que hem de dir es que en aquest tema sempre hi ha hagut unanimitat a l'Ajuntament, tant a Govern com a l'oposició. Noltros el que propugnem es l'aprovació definitiva del Pla General que contempla la creació de molt de sòl industrial que, juntament amb el que hi ha ara al Polígon, farà que aquest es trobi a bon preu. Del que estam en contra, noltros, és de declaracions d'interès social per construir-hi empreses.

—¿Cóm es plantetja CDI-PSM la política de pactes?

—La nostra línia actual es fer la campanya i treurer sort a les eleccions. Respecte a pactes en parlarem després d'aquestes i seràn els resultats obtinguts els que diràn amb qui pactarem. I sempre sobre programes de feina concrets.

—¿Quines son ses possibilitats des vostro partit dia 26?

—Som molt optimistes perquè creim que la gestió duita fins ara es notable; i també per haver-hi una tendència de creixement molt forta del nacionalisme. I tenim el convenciment de que doblarem els resultats.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS

CABEZA DE LISTA POR CDS

## BERNADI GELABERT

De Manacor, tiene 53 años, está casado y tiene tres hijos. Repite como número uno por el CDS partido por el cual es concejal en la presente legislatura. De profesión representante. Se define como una persona tolerante.

—¿Qué línea se ha seguido a la hora de confeccionar el programa del CDS?

—Todo programa suele ser un cúmulo de buenas intenciones que los partidos desean llevar a la práctica; aunque su realización se ve supeditada a los resultados electorales y a las disponibilidades presupuestarias. Los puntos que contiene nuestro programa van todos dirigidos a la consecución de un mayor nivel de vida y bienestar del ciudadano de Manacor.

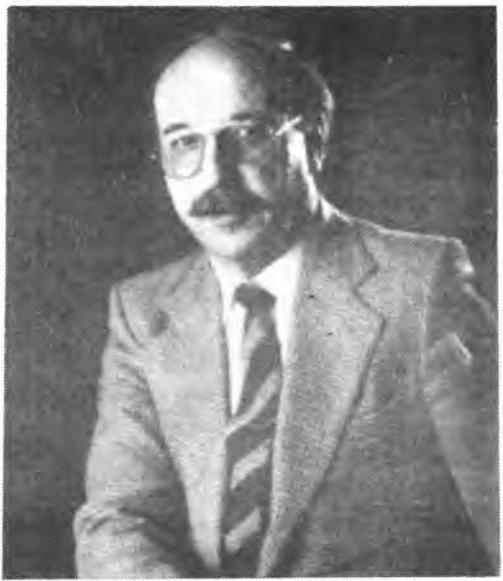
—El tema de urbanismo suele ser uno de los pilares de todo programa electoral ¿cuál es vuestra propuesta?

—Es proteccionista con respecto a todas

las zonas costeras no urbanizadas, lo mismo que para las zonas boscosas. En cuanto a las zonas turísticas y construidas, nos gustaría que su urbanismo fuera lo más racional posible. En cuanto a Manacor no nos parece nada mal que crezca mientras estas urbanizaciones sean dignas y no afecten a zonas protegidas. Es necesario contar con un plan general, y respecto al que se está discutiendo, el hecho de haber perdido tantas votaciones ante el PSOE nos ha hecho reflexionar ante su aprobación y antes de apoyarlo lo tendríamos que estudiar bien a fondo.

—En cultura ¿qué punto destacarías?

—La de que el ayuntamiento, junto con otras instituciones oficiales se hagan cargo del coste de los libros de texto de EGB para que estos resulten gratis a los escolares. Quiero señalar también que nuestra propuesta cultural va dirigida a hacer llegar la cultura a todos, pero muy especialente a los



jóvenes que son quienes más provecho pueden sacar de ella. Y lo mismo referido al deporte. Tampoco olvidamos la potenciación del mallorquín y su normalización a todos los niveles.

—Eres concejal de Sanidad. ¿Cuáles son vuestras propuestas en este campo?

—Restan aún bastantes cosas por hacer, y una de las principales es la realización de una plaza de abastos nueva y la creación de una Oficina Municipal de Información al Consumidor. Es también necesaria una concienciación de la gente para conseguir que todos conecten a la red de alcantarillado para que desaparezcan los pozos negros. Por otra parte es necesario, junto con las demás instituciones, impulsar una sanidad

preventiva sobre todo de cara la infancia y a las personas de media edad, cuando la edad empieza a ser un peligro y es necesario comenzar a cuidarse.

—En vuestro presupuesto ¿qué importancia dais al endeudamiento municipal?

—Lo contemplamos siempre para cosas concretas y sobre todo para la realización de proyectos a largo plazo que suponen que estos serán disfrutados por las siguientes generaciones, por esto pienso que es justo que su coste se comparta.

—De no conseguir mayoría absoluta se tendrá que acudir a otro pacto de gobierno ¿Cómo dice usted?

—No nos gusta la palabra «pacto»; preferimos el término «acuerdo». Llegar a acuerdos con otras fuerzas políticas dependerá de los resultados electorales y siempre en base a puntos concretos a desarrollar. Es decir, pactos como punto de partida, no; acuerdos, sí.

—¿Posibilidades electorales del CDS para el día 26?

—Somos optimistas, pues frente a otros partidos salimos con una ventaja lo que nos hace pensar que aumentaremos los votos y la presencia en el ayuntamiento. Hay que tener en cuenta que en las últimas elecciones generales hubo 1.400 electores que depositaron una papeleta del CDS en la urna, y este es uno de los motivos que, repito, me hacen ser optimista.

—Pero no se despidas así.

—Pediría a la gente que vaya a votar. Que vote al partido que crea mejor para los intereses de Manacor, pero que vote, que vote.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS

HOY VIERNES 17 • 9'30 NOCHE • TEATRO MUNICIPAL  
MESA REDONDA CON LOS CANDIDATOS A LA ALCALDIA

MODERADOR: GUILLEM CABRER



## COMENZO LA CAMPAÑA

El jueves día 9 a las 12 de la noche o si lo prefieren el viernes 10 a las 12 y un minuto daba comienzo en toda España la campaña electoral que desembocará en las elecciones municipales del 26 de mayo.

Dos fueron los partidos que nos avisaron para su tradicional primera pegada de carteles: PP-UM y UIM, fue en la plaza Ramón Llull a escasos metros y con escasos minutos de diferencia.

Allí estaban por la coalición PP-UM Gabriel Bosch, Miquel Llull, Monserrat Galmes y Jaume Darder y por UIM su candidato a la alcaldía Juan Riera y el número tres de la lista Tomas Sureda.

Acababa de empezar una carrera en la que una parte de las 8 candidaturas no conseguirán llegar ni tan siquiera al ayuntamiento.

A pesar de ello adelante y suerte a todos.



### UIM

UNIÓ INDEPENDENT  
DE MALLORCA

**JOAN RIERA**

Candidat a l'alcaldia  
de Manacor

AGENCIA INMOBILIARIA

## ARCAS MARTI

Calle Muntaner 1-2. Tel: 551837  
(Frente ayuntamiento)

### NUEVAS OFERTAS

COMPRARIA CASA CENTRICA EN  
MANACOR PARA DERRIBO

VENDO HUERTO CERCA DE MANACOR.  
CONDICIONES A CONVENIR.

VENDO CAFETERIA EN S'ILLOT  
EQUIPADA. CONDICIONES A CONVENIR.

VENDO SOLAR BUENA PANORAMICA  
EN CALA MENDIA.

VENDO UNAS TRES CUARTERADAS EN  
CALA ANGUILA, CON CASA VIEJA,  
AGUA Y ELECTRICIDAD.

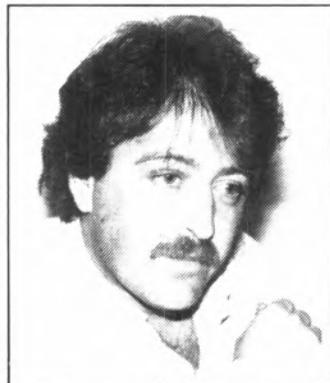
# A Manacor **PSOE**

## Decisió de progrés



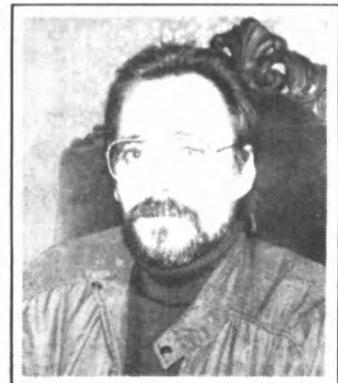
**Jaume Llull i Bibiloni**

Candidat a Batle



**Antoni Mesquida i Ferrando**

Nº 2 de la llista



**Marc Juaneda i Caldentey**

Nº 3 de la llista

# VOTA **PSOE**

L'Agrupació Socialista de Manacor vos ofereix el seu local social  
Avinguda Baix d'es Cos, 21 - Tel. 84 40 05



VOTA



Pere Llinás

*La força de la nostra terra*



Joan Miquel



Joan Galmés



Llorenç Riera



Onofre Artigues



Jeroni Vives



Belén Domínguez



Catalina Riera



Joan Bennassar



Guillem Llull



Biel Ferrer



Toni Juan



Aina Grimalt



Joan Riera



Toni Durán



Pedro Mestre



Tomeu Gomila



Mateu Febrer



Llorenç Galmés



Toni Mercant



Toni Fernández

# SUCESOS

## INTENTO DE ATRACO EN «SA NOSTRA»

- LE ROMPEN LA ESPALDA A UNA MUJER QUE CHILLABA
- LA CAMARA FOTOGRAFICA AUTOMATICA NO CAPTO A LOS PRESUNTOS ATRACADORES

El sábado último, 11 de Mayo, al salir del local uno de los clientes de «Sa Nostra», oficina de Plaza Sa Mora-Avenida Salvador Juan, aprovechó para entrar en el banco un encapuchado que vestía pantalón vaquero, chaqueta negra y llevaba la cara cubierta con una media. Esgrimiendo una pistola, saltó sobre el mostrador y dirigiéndose a una de las empleadas, la encañonó diciéndole nerviosamente «Dime donde está el dinero o te pego un tiro», pero poco después, sin que mediara otra acción de violencia, el presunto atracador, tras dar con el arma en el antebrazo de una mujer que estaba chillando presa de un lógico ataque de nervios, abandonó el local en compañía de otros dos encapuchados que esperaban junto al portal. Al parecer no se llevaron botín alguno, aunque la mujer que recibió el golpe, llamada Catalina Juan Rotger, de 40 años y domiciliada en Jorge Sureda, 110 de Manacor, resultó con fractura de hombro según parte facultativo.

Según otra versión de los hechos, los otros dos encapuchados penetraron también en el local, obligando al personal a echarse al suelo y posteriormente a meterse en la dependencia de caja. Uno de los presuntos llevaba una escopeta de cañones recortados, y fue con ella que le fracturó el hombro a Catalina Juan, en el momento de recoger uno de sus hijos en evitación de males mayores.

Los tres presuntos atracadores abandonaron rápidamente el local y subieron en el Renault Fuego que les estaba aguardando con el motor en marcha. Posteriormente la Guardia Civil detuvo en Can Picafort a dos individuos que se cree relacionados con este hecho.

Curiosamente, la cámara fotográfica automática situada en algún lugar de la oficina bancaria, o no se disparó a tiempo o se disparó con tan mala fortuna que no captó a los atracadores, aunque sí a los clientes de la entidad, alguno de ellos con los brazos en alto y cara a la pared.

## LE ROBAN A UN MUSICO

Al señor Luis León Herrera, valenciano, y domiciliado en Porto Cristo, en el número 3 de la calle San Luis, le robaron de su domicilio dos altavoces, un micrófono, un transformador, un radiocasete, un amplificador de guitarra, focos y lámparas de colores, etc. valorado todo en unas 160.000, más 30.000 de daños en las puertas que forzaron para entrar en la casa.

## LOS ROBOS DE CADA DIA

Viernes 10.- De una casa de campo propiedad de Pedro Serra se llevan una cocina de butano, tras romper la puerta de la casa. Carretera Palma.

Sábado 11.- El propietario de una casa de campo de Son Talent sorprendre a un extraño en su casa, y se le escabulle. No tiene tiempo de llevarse algo para los pinchazos del sábado sabadete.

Domingo 12.- De madrugada, robo de 70.000 pesetas escondidas en la despensa del domicilio de Jorge Vaquer Llodrà. Para entrar en la casa tuvieron que saltar una pared de cuatro metros de alto.

Lunes 13.- De una tienda situada en el número 20 de la Calle Luz, propiedad de Margarita Sureda Llull, se han llevado dos quesos, dos jamones, una caja de gambas, media docena de botellas de whisky, varios botes de leche condensada, algunos cartones de tabaco y embutidos varios, valorado todo ello en una 125.000 pesetas.

## SORPRENDIDO CON UN RADIOCASETE SUSTRAIIDO

Un individuo ha sido puesto a disposición judicial por la Policía Municipal, tras ser sorprendido con un radiocasete del que no pudo explicar su procedencia.



Pío XII, 14  
Tel. 55 21 24  
Manacor

# FRANC OBRERA



**ESTA NOCHE EN EL SUMBA**  
Director: JAIME ANDREU

José Luis • Antonio Sureda • José Mateos  
Josep María Salom • Gaspar Fuster Veny  
Antoni Ferrer Vallespir

«A Jaime Llull le diría que estimule los buenos instintos de la sociedad manacorense»

—Hablemos de ánimos, señor Obrador...

—Nuestros ánimos están muy altos, llevamos preparando estas elecciones cuatro años con un solo punto de mira: ganar, y que en esta próxima legislatura Baleares cuente con un gobierno progresista capaz de aportar soluciones y resolver sus problemas.

—Razones para votar a su partido: Bastan tres...

—Hay muchas, pero destacaría el hecho de que con un gobierno PSOE nuestra comunidad estrenaría autonomía ya que actualmente se encuentra hibernada. ¿Más razones? pues que intentaríamos unificar estas islas en un proyecto común mucho más ambicioso y solidario.

—¿Considera que Cañellas se equivocó al propiciar el pacto entre el Partido Popular y UM?

—Totalmente; con UM, siguiendo su camino, el PP tenía un aliado natural asegurado, ahora, en cambio, se ha quedado solo y en caso de tener que pactar no podrá, porque no sabrá con quien. A mi juicio esta coalición ha supuesto un error estratégico de tal magnitud que le puede costar la presidencia. Y si esto fuera poco también ha provocado el nacimiento de pequeños grupos en multitud de pueblos que lo único que conseguirán será restarles votos. Son grupos por lo general formados por descontentos del pacto que han engrosado las filas de partidos como Convergencia Balear o UIM.

—¿Cree usted viables estos partidos?

—No lo sé, creo que no, o



al menos esto es lo que reflejan las encuestas.

—¿Y el CDS?

—El CDS ha empezado con unas perspectivas muy bajas, pero que así como se vaya acercando el día de las votaciones remontará el vuelo. No podemos olvidar que el CDS tiene un electorado fiel que está ahí, y esto nadie lo puede negar.

—El candidato de su partido a la alcaldía de Manacor es Jaume Llull ¿qué le diría para darle ánimos?

—Pues que estimule los

buenos instintos de la comunidad manacorense, y que unidos caminen hacia un objetivo común: un mejor Manacor con un futuro más próspero y menos conflictivo.

A.F.V.



## Les 12 paraules de Paco Obrador

—S'han de fiar de Paco Obrador, pel missatge o pel carisma personal?

—Perque és un home fiable, que ho ha demostrat i que procura sempre ésser mol fidel a l'amistat.

—El Partit Socialista que vostè representa, socialment parlant, sembla que respecte a Capital està un poc a Diumenge del Ram o sia entre el «flectamus genua» i el «levate»?

—Es un problema de tots els partits i socialista, el Comunista, el Popular, el PSM, tots estan plantejant-se el tema del Capital i els nous modes d'entendre el capitalisme. Una situació com la de que Milken al condemnassim a 10 anys de presó, no deixa d'ésser preocupant.

—No li demanaré naturalment si Gabriel Cañellas ha governat bé. Ara si la pregunta aniria per matitzar si creu ho ha fet «ad libitum» o «extra homines», respecte als vertaders problemes de Balears?

—No ha governat ni d'una manera, ni de l'altra. El que hem vist és una acumulació d'interessos i de promotors urbanístics. Amb una paraula, hem estat més governats per Jeroni Saiz que per Gabriel Cañellas.

—Paco Obrador aspira a



presidir la Comunitat Autònoma; creu que li falta sentit de comunitat i s'acusa un excés d'insolidaritat?

—Solidaritat o insolidaritat és un problema de Govern. Crec que era Aranguren el que assenyalava les claus de: justícia, solidaritat i tolerància per governar bé. Si tu ets capaç de marcar objectius com a conseqüència hi haurà solidaritat; no se pot demanar si no existeixen objectius clars.

—Quan parlen de Balears, pensen en més competències pels Consells Insulars o inclús amb una organització a l'estil de tres províncies, tota vegada que hi

ha tres diòcesis?

—Es un problema de cercar mecanismes d'instrumentalització eficaços, no de divisions polítiques, molt compartimentades, perque la Comunitat Autònoma és la que ha de tenir un prestigi institucional. Les competències dels Consells s'han de clarificar, dins decisions de Govern i sense mancar competències que són de la Comunitat Autònoma.

—L'experiència d'haver estat al front d'un Ajuntament aquests anys, és una casualitat o una necessitat d'haver estat cuiner abans de frare?

—No hi hauria d'haver cap polític que no haja tingut una experiència política municipal, per enriquidora. Crec que l'Ajuntament és una Escola essencial. Ja sé que no s'ha donat molt durant el procés democràtic, encara jove que tenim; però pens que en el futur serà majoritàriament així.

—Els Ajuntaments socialistes diuen males llingües que són els més recaptadors; és que tenen una especial devoció per Sant Mateu?

—No tanta devoció com ha tingut la Comunitat Autònoma, que ha multiplicat per 6 la seva recaptació. Els impostos hi han d'ésser ben digerits, donant serveis als ciutadans. Lo que noltros defensam és que pagui tot-hom, sense excepcions. A Mallorca solien dir que no



# ISCO DOR

hi ha res més car que lo «barato».

—Quan veu que el Partit Popular empra la paraula Progrès, pensa en algun moment amb el gall que va cantar tres vegades?

—No. Ho veig perfectament perquè davant la paraula Progrès hi han passat la de Camí o sia «Camí de lo seu» que és la inflació i anar per avall. Si volen seguir baixant, cap per avall, ja sap tothom quin és el seu progrés.

—Paco Obrador ha fet una campanya molt personal i directa, allunyada de parafernalia, té en canvi un cert sentit catecumenal?

—Crec que és la del polític clàssic, donar la cara directament per guanyar voluntats. Es ciutadans t'han de conèixer, veurer-te, quasi diria tocar-te per saber si ets ferro o fusta. Això és normal en el món i

no una política de Papamòvil.

—A propòsit de sortir el nom del Papa per enmig, posat a llegir ara mateix tres textos, quin triaria: «El Contracte Social», «El Capital» o l'encíclica del papa d'aquests dies?

—«El Contracte Social» pel sentit optimista de la vida que va aportar Rousseau. «El Capital» indiscutiblement l'hauria d'haver llegit tot polític i en quan a l'encíclica del Papa Wojtyła, potser que està molt bé



pel poble polac.

—Quan es parla de que Cañellas plora, és per ventura que s'ha cregut massa allò de «pedid y se os dará, buscad y hallareis, llamad y se os abrirá».

Es que Deu només hi ha un i no està a Madrid. Un polític ha de pactar, negociar, practicar i no platicar.

Finalment, acab de sentir per ràdio que al final de la campanya electoral vendran a Mallorca: Narcís Serra i Txiqui Benegas.

Paco Obrador haurà de fer de Coordinador o son tres persones distintes i un sol PSOE vertader?

—Personalment mai seria Coordinador o Jutje. Ara bé el Partits Polítics són una cosa molt seria i en realitat és normal que es produeixin tensions dins una dinàmica democràtica. No hi ha llibertat sense conflicte, però en el fons això és signe de vida.

J.M.S.

## «Creo que estas elecciones dilucidarán un tema entre dos personas concretas»

Pocas veces he conocido a un hombre con mas fé en sí mismo. El rostro de Francisco Obrador se ilumina cuando narra los pormenores del acto de pre campaña, que tuvo lugar en el «Pueblo Español» de Palma hace unos quince días.

«Paco» tiene ambición; hombre de cargo. El que consiga o no su objetivo dependerá de la voluntad del pueblo... Por su parte él lo pone todo.

— ¿Tiene muchos amigos Francisco Obrador?

— Muchos, y en todas

partes.

— ¿No habrá entre ellos algún contratista de obras de la Marina de Calvià?

— No hay contratistas de obras en la Marina de Calvià. Naturalmente que al no existir tampoco pueden ser mis amigos.

— ¿Y tiene amigos en su partido, el PSOE?

— Creo que la inmensa mayoría de los afiliados al PSOE son amigos míos.

— ¿Entonces por qué le montan una campaña basada sobre si su adversario ríe o llora, en lugar de centrar sobre usted su mensaje?

— El asunto de la pre campaña o campaña basada en ciertos comportamientos de Gabriel Cañellas, es simplemente una técnica publicitaria más. Se trata de pequeños escarceos previos a la confrontación electoral. Por supuesto que yo centro la campaña en mi propio programa, y conforme a un plan estratégico dibujado de antemano. Expondremos claramente nuestra futura actuación de gobierno.

— ¿Se siente usted perse-



— No me siento perseguido ni víctima.

— En estas elecciones más que adversarios, parece que lo tendrá usted es adversario. ¿Está de acuerdo con este planteamiento?

— Si, por supuesto. También yo creo que estas elecciones dilucidarán un tema entre dos personas concretas.

— ¿De verdad usted piensa que puede ganar?

— Estoy seguro de ello. La razón es muy sencilla: Se que he trabajado lo suficiente para conseguirlo.

— ¿Y es ese trabajo suyo una razón suficiente para ganar?

— Por supuesto que sí. Son ya 25 años ininterrumpidos de trabajo político

Esta es mi auténtica ventaja.

— ¿Si el trabajo es su ventaja, cual es su handicap?

— No lo sé. Y si lo supiera por supuesto que me lo guardaría. Si tengo un handicap, ya se cuidarán mis adversarios de pregonarlo.

— ¿El que usted sea o haya sido cura, puede influir en el resultado del próximo día 26?

— No lo creo. El que yo fuera ordenado sacerdote es una circunstancia que ya aclaré suficientemente hace tiempo. Mi sacerdocio es una parte de mi personalidad, y punto.

— Pongamos que consiguiera lo que se propone y...



¿Qué nos puede ocurrir?

— Ocurrirá que en esta Comunidad Autónoma cambiarán muchas cosas y muchos conceptos. Cambiarán las directrices en la Ordenación Territorial, y hasta la misma oferta turística. Aumentará la participación ciudadana, la calidad de vida, etc. etc.

— ¿Y si no las gana?

— Considero inconcebible que esto ocurra. ¿Que no me cabe en la cabeza una cosa así, vamos!

— Supongo que su programa... punto menos que el de su adversario. ¿No?

— Ni mucho menos. Nunca se marcaron tan claramente las diferencias de concepción, modos y formas entre una ideología y otra. O miente o no está informado quien asegure que los programas se parecen. Creo que si alguien pasa de ideologías es que nunca las ha tenido. Mi programa marca bien las distancias, y ofrece una perspectiva hasta ahora desconocida.

— Usted al hablar lo hace en primera persona, emplea el yo... ¿Quiere decir que la disyuntiva es Cañellas-Obrador y no Partido Popular-PSOE?

— Eso es lo que dice Cañellas, no yo. Soy y me siento parte de mi partido. Pero también es evidente que somos dos personas determinadas quienes encabezamos las listas. Somos dos personas muy distintas en todo, y eso creo que tampoco puede ignorarse.

— Ese ser tan distintos el uno del otro; ¿Como lo podríamos traducir en el espinoso tema de las relaciones con el gobierno central?

— Evidentemente sería este un punto clave de nuestra gestión. Iniciaríamos lo que todo buen gobierno tendría que iniciar: Un periodo de concertación y cooperación.

— A propósito de cooperación: ¿Cual es su opinión sobre la política actual de redistribución de recursos?

— ¿Qué política de redistribución de recursos? El gobierno actual nunca ha tenido una planificación. Se ha limitado a ejercer de «repartidora». El gobierno que yo presida invertirá en una clara tendencia a que todos los ciudadanos, residan donde residan, tengan los mismos servicios.

— ¿Significa esto último que crearía un fondo común?

— No. No creo en la necesidad ni en la convivencia de crear un fondo de estas características. Una buena política redistributiva por parte de la Comunidad, sería suficiente para conseguir el efecto deseado.

— Y del hospital de Manacor Sr. Obrador... ¿Qué sabe usted del hospital?

— Que es un proyecto que está en marcha.

A.S.

## «Yo ya he firmado el pacto preelectoral con la sociedad de esta comunidad»

Si algo no se le puede negar a Francesc Obrador —Paco para los amigos— es que nunca se ha escondido a la hora de decir que quiere ser presidente de esta Comunidad. Primero fue el «candidato a candidato» y luego el único candidato. Un Francesc Obrador que se presenta esta noche con una insignia en la solapa.

— Sí, la insignia de la Comunidad.

— Uno suele llevar los colores del club de sus amores. ¿Cómo siente Obrador los colores de esta Comunidad?

— Como una Comunidad con un hermoso futuro, si somos capaces de trabajar desde el presente.

— ¿Y usted quiere ser presidente de esta Comunidad?

— Nunca lo he negado.

— ¿Por ambición de poder?

— Quienes me conocen saben que no es una ambición de poder personal. Pero le diré algo, tengo un extraordinario afán de poder, para poder servir. Esa es mi ambición. Y ahí están las pruebas. Vivo igual, tengo el mismo coche y el mismo piso que antes de ser alcalde.

— A usted, para ser presidente, le ayudan sus amigos, tiene a su lado a los sindicalistas de UGT y le apoyan desde la calle Pureza. Los primeros han dado la cara. ¿También lo han hecho, en la misma medida los otros dos?

— Yo, personalmente, me siento totalmente respaldado. Tenga en cuenta que lo que usted llama la calle Pureza me eligió por unanimidad como candidato a la presidencia. En este sentido tengo todo el soporte, no sólo moral, sino también real, del partido. Yo no veo esos tres bloques que señala, yo lo que veo son tres áreas diferentes dentro de un mismo colectivo y una misma actividad, que es el partido socialista.

— ¿Es consciente de que su partido no quiere perdedores en sus filas y que si no gana estas elecciones no tendrá otra oportunidad?

— No solamente el PSOE, nadie quiere a los perdedores. Pero le aseguro que eso no me preocupa en absoluto. Lo único que me preocupa ahora es trabajar.

— También es cierto que su partido se muestra, digamos, generoso a la hora de los pactos. Para ser presidente, si tiene que pactar, supongo que va a hacerlo.

— El PSOE tiene una democracia interna con divergencias propias, también internas. No veo dicotomías entre personas y partido. En este sentido, y en cuestión de pactos, lo realmente importante es que el candidato lleve a cabo el gran pacto preelectoral. Y yo ya lo he hecho. Lo he hecho con



la sociedad. Paco Obrador ya ha firmado el pacto preelectoral rubricado en más de 236 reuniones con los habitantes de esta Comunidad.

— ¿Con qué bagaje se presenta a estas elecciones?

— Con el demostrado en los Ayuntamientos. La tarjeta de visita del partido socialista es el trabajo hecho desde los Ayuntamientos, y si se ha de juzgar por ello, mi curriculum está claro. Basta echar una mirada a aquellos municipios donde ha habido una mayoría de progreso, con los socialistas, y los otros. Nuestra gran labor, y nuestro bagaje, créame, ha sido en los Ayuntamientos.

— ¿Le perjudica el hecho de liderar un sindicato a la hora de dar confianza al empresariado?

— Esa puede ser una ventaja. Aparte de que, además de sindicalista, he tenido otras responsabilidades. Pero, incluso desde este punto de vista, el sector empresarial me conoce y sabe valorar la posición que siempre he adoptado en todas las negociaciones. A

la hora de formalizar grandes pactos y acuerdos, siempre me he definido claramente y se sabe como pienso.

— Usted da importancia a los Ayuntamientos...

— Toda. Tenga a cuenta que en esta Comunidad hay ochocientos mil habitantes que tienen que soportar cuatro administraciones distintas, Ayuntamiento, Consell, Comunidad Autónoma y Gobierno Central. A mi modo de ver, y así lo propongo en el programa, se debe trasladar a los Ayuntamientos la gestión directa que puedan asumir, y la que no puedan hacerlo, a los Consells Insulares, nunca a la Comunidad Autónoma, que debe limitarse a priorizar y definir los recursos con que cuenta.

— Y, ¿cómo se prioriza cuando hay un desequilibrio en la población?

— Porque no ha de ser un problema de simple repartidor de dinero. Lo cierto es que el nivel de servicios de todos los ciudadanos de las islas ha de ser el mismo. Eso implica programar las

## VENTA DE APARTAMENTOS SIN GASTOS DE COMUNIDAD

Junto al mar

S'ESTANYOL · COLONIA DE SANT PERE

ARTA

Tels. 55.07.90 y 83.51.39

necesidades mínimas que se necesitan cubrir. Después de lo que se han de plantear son proyectos generales. Pero una cosa sí que ha sido cierta a lo largo de estos años. La mayor cantidad de población se da en el eje Calviá, Palma, Lluçmajor. Para la actual administración, ese eje no ha existido. Es más, yo me atrevería a decir que ha estado completamente olvidado y al margen de cualquier decisión del actual gobierno.

— Un gobierno al que usted califica de gestora.

— Mejor sería calificarlo de coordinadora porque las acciones que se han emprendido y las actuaciones que se han llevado a cabo han sido de Consellerías determinadas, no de una acción de gobierno, que no ha existido. Aquí lo que ha habido es un grupo de señores que, después de cubrir sus necesidades personales y profesionales, han dedicado el tiempo que les ha quedado a la Comunidad Autónoma. Y eso se lo digo con-

nocimiento de causa, porque por Calviá han pasado la mayoría de ellos en estos trabajos que les digo, de tipo profesional.

— Y el actual presidente, que no quiere un debate con usted.

— No me extraña, y era previsible. No puede debatir un programa de gobierno, sencillamente, porque ni tiene programa ni tiene gobierno.

— Como estamos en época de vender la imagen. ¿Qué tiene Francesc Obrador, Paco para los amigos, que no tenga Gabriel Cañellas?

— Entre otras cosas, veintiseis años de experiencia y trabajo en política y el haber gestionado un ayuntamiento, que es otra cosa distinta. Yo le diría que probase a ser alcalde de Buñola primero, y después que se presentase para presidente de la Comunidad.

J.M.

PERLAS Y CUEVAS

El Batle i el Regidor d'Esports de la ciutat de Manacor

Jaume Llull i Bibiloni i Sebastià Riera i Fullana

## Saluden

i vos conviden a la Festa de l'Esport Manacorí, que tindrà lloc al Teatre Municipal, dissabte dia 18 de Maig, a partir de les 18'30 hores, a on tots plegats homenatgerem a totes les Entitats i Esportistes de Manacor.

Manacor, 10 de Maig de 1991



Ajuntament de Manacor



SERVEI MUNICIPAL D'ESPORTS

# HABLAN LAS CANDIDATAS...

## 8 PREGUNTAS A LA

## PRIMERA MUJER DE CADA

## LISTA MUNICIPAL

Tal como hizo cuatro años atrás «PERLAS Y CUEVAS» ha formulado a la primera mujer de cada lista un cuestionario de 8 preguntas. Helas aquí con sus respectivas contestaciones:

- 1) ¿Qué le ha decidido a presentarse a estas elecciones?
- 2) ¿Cuál es la situación actual de la mujer dentro de la política?
- 3) ¿Y dentro de su partido o grupo político?
- 4) ¿Piensa que debería aumentar la participación de la mujer en cargos públicos? ¿De qué forma?
- 5) ¿Es partidaria del sistema de «cuotas» que han establecido algunos partidos?
- 6) ¿Se ha ocupado el ayuntamiento de los temas relacionados con la mujer?
- 7) ¿Cómo contempla su partido o grupo político el tema de la promoción social de la mujer?
- 8) De entrar en el ayuntamiento ¿en qué departamento le gustaría trabajar?



**FRANCISCA FORTEZA**

1.- Porque tengo los mismos ideales, que cuando me presente en el CDS en las pasadas elecciones municipales.

2.- Para algunas personas, aún resulta extraño que las mujeres ocupen cargos públicos. Pero esto se está terminando, hoy en día la mujer se integra cada vez más a todos los niveles.

3.- Como tengo entendido, algunos partidos acuerdan un 25% de participación femenina en sus listas. Esto, lo encuentro absurdo, ya que las mujeres están igualmente preparadas que los hombres, y no tienen por que ser un tanto por cien.



### MARIA BARCELO MARI

1ª.) El colaborar en un proyecto político local que, a mi entender, es el que mejor defiende los intereses de Manacor, por ser un partido independiente de cualquier tipo de centralismo.

2ª.) En general, creo que la mujer se interesa poco por los temas políticos. Parece necesario el incremento de participación de la mujer en asuntos que afectan a toda la sociedad, y más cuando particularmente estos temas nos tocan muy directamente.

3ª.) En nuestro partido este tema no es problemático, ya que somos una de las candidaturas que más mujeres lleva en su lista.

4ª.) Sí, teniendo un mejor nivel social muchas mujeres podrían participar más en cualquier actividad, ya que nuestra capacidad es idéntica a la del hombre.

5ª.) Me dan risa. Es lamentable que la participación de la mujer se fije en % y no se considere nuestras capacidades. Esto es tan ilógico como si este porcentaje se estableciese para los hombres.

6ª.) No se han visto acciones en este sentido.

7ª.) Lo considera muy importante, hasta el punto de que una de nuestras grandes preocupaciones es elevar el nivel social de la familia, en donde la mujer juega un papel fundamental.

8ª.) En Servicios Sociales.

### CATI SUREDA FONS

1.- Partiendo de la base que soy una persona que cree profundamente en las instituciones democráticas, y al ser el Ayuntamiento el órgano de representación más cercano al pueblo, creo que formando parte de él se pueden defender los intereses de los ciudadanos. Considero que Manacor tiene muchos temas pendientes que resolver, en los cuales el PP-UM cree se debe tra-



ojar a fondo, asimismo hay que intentar solventar los problemas que tenemos en Son Macià y a los cuales, el actual equipo de Gobierno ha ido posponiendo su solución.

2.- La mujer dentro de la política todavía no ocupa el lugar que tiene en otros muchos campos de la sociedad actual, pero va haciendo camino.

3.- Dentro del Partido Popular la mujer va teniendo cada vez mayor peso específico, como ejemplo señalar que hay bastantes mujeres que encabezan las listas electorales, y otras que dentro del partido ocupan cargos importantes.

4.- Pienso que la mujer es hoy en día parte activa en todas las estructuras sociales y su participación en la política es un eslabón más dentro de esta estructura.

5.- No, la participación en los asuntos públicos es un derecho que la Constitución Española reconociendo a todos los ciudadanos sin distinción de sexo, por tanto, es ridículo hablar de cuotas preestablecidas, el hecho mismo de establecer un tanto por ciento de participación ya supondría de por sí una discriminación, la mujer debe participar en la política de forma libre y voluntaria y en la medida que su propia conciencia le señale.

6.- El Ayuntamiento debe ocuparse de todos los temas sociales que afecten a los ciudadanos independientemente que sean hombres, mujeres o niños y eso creo que cualquier consistorio lo hace o al menos lo debería

hacer. De todas formas creo que en todos los temas, sean específicos o no de la mujer, puede seguir trabajando y mejorándose.

7.- El partido contempla una solución global de la política social de todos los colectivos de cara a conseguir el bienestar social, basada en la igualdad y conseguir que la mujer se sienta plenamente integrada, estableciendo la política adecuada a sus necesidades peculiares a fin de conseguirlo.

8.- Creo que podría trabajar en cualquier comisión del Ayuntamiento, ahora bien si me dieran a escoger, tal vez me inclinaria por Cultura, Servicios Sociales o Sanidad y por supuesto en todo los temas relacionados directa o indirectamente con Son Macià.



**LIDIA SALOM FERRER**

1.- Una de les maneres de participació en la configuració de la societat i en concret en el municipi en el que vivim, és la política i per aquest motiu es considera una via apropiada per arribar a la consecució del que es creu que manca en aquest municipi.

2.- De la mateixa manera que la dona ha anat avançant dins altres àmbits socials també ho va fent en la política. Estem parlant d'un procés de canvi important.

3.- De total igualtat.

4.- Sí! 1- Que la dona per si mateixa participi en els partits polítics de forma ampla i contundent. 2- La mateixa dona ha de dissenyar la política que solventi les traves socials que actualment es troba.

5.- Com a mínim! si no es te un sistema igualitari en la concepció de persones, i la valua d'aquestes està per damunt els percentatges.

6.- Manco del que haria estat desitjable.

7.- No només el contempla sinó que el tema de la promoció de la dona esta totalment integrant dins el marc del programa socialista.

8.- Dins l'àrea de benestar social, encara que es tengués la responsabilitat d'un altre departament inclòs dins aquesta area sempre s'ha de treballar en conjunt i de forma integrada.



**Nacionalistes de Mallorca**

### MARIA ANTONIA VADELL FERRER

No som partidaria de contestar a aquest tipus de qüestionari ja que la seva única base es la diferenciació de la dona. Estic per la seva plena integració dins tots els àmbits de la nostra societat i, per suposat, me pareix absurda i discriminatoria la política de qualque partit polític de posar quotes i tants per cent a la presència de la dona a les seves llistes. No podem negar, a més, que vivim a una societat que conserva encara uns plantejaments educacionals molt sexistes. Esper que això, amb el temps, anirà canviant.



**UIM UNIÓN INDEPENDIENTE DE MALLORCA**



**CATI GALMES BAUZA**

1.- El principal motivo por el cual me presento por UIM es, además de su programa e ideario, la gente que lo forma en Manacor que me parece de toda confianza e integridad.

2.- La situación actual de las mujeres dentro de la política se va normalizando paulatinamente. Creo que se está camino de la plena integración.

3.- UIM presenta siete mujeres del cuarto al decimo puesto. Sobran las palabras cuando los hechos lo confirman.

4.- Claro que sí.

5.- Es una tontería. No se pueden poner números a la presencia de las mujeres en las listas electorales. Es otra forma de discriminación.

6.- Siempre se puede hacer más.

7.- Estamos a favor de la promoción social de la mujer sin regatear el más mínimo esfuerzo.

8.- Con franqueza confieso que no me lo he planteado. Puede que deportes, cultura o sanidad.

los campos.

5.- No, pienso que las cuotas tienen que ser libres.

6.- Nunca.

7.- De una manera bastante positiva.

8.- En cualquiera, en la que me necesiten.



**VICTORIA MARIN IRUELA**

1.- El principal motivo han sido unas enormes ganas de trabajar por y para Manacor y para ello formó parte de una opción claramente de izquierdas, que es de donde mejor se pueden defender los intereses de la clase trabajadora.

2.- Muy escasa presencia. Creo que a las mujeres se nos escucha poco. Aún tenemos poco protagonismo dentro de nuestra sociedad.

3.- En cambio dentro de Izquierda Unida la mujer tiene una presencia cada vez más amplia. Nuestra integración dentro del partido es total.

4.- Totalmente.

5.- Radicalmente en contra, la mujer no es una cuota, ni un número, ni un simple gancho electoral. Hay que juzgarla por su propia capacidad.

6.- Depende de que area, pero siempre se puede hacer más de lo que se hace.

7.- La plena integración, es de vital importancia para el normal desarrollo de la sociedad moderna. La mujer forma parte de ella y no pueden quedar al margen.

8.- Esta en estudio. Por supuesto me ocupare del departamento que me partido considere más oportuno.



**CONVERGÈNCIA BALEAR**

**BELEN DOMINGUEZ RUBIO**

1.- Las ganas que tengo para mejorar los problemas que hay en Manacor, que son muchos.

2.- Caótica total, la política es machista.

3.- Las mujeres nos sentimos apoyadas totalmente.

4.- Pienso que sí. Dándole opción a participar en todos

**SEGUIMOS BAJANDO PRECIOS**

**DEL 15 DE MAYO AL 4 DE JULIO**

Detergente **DASH-3** (Bidón 4 kg. y DASH Ultra 2'200) **679**      Nevera **RODEX** 25 litros C-332 **1.895**      Generador **SAVE** 2.500 W. **59.995**

Papel higiénico **COLHOGAR** paq. 12 u. **369**      Juego 3 toallas rizo americano (tocador, ducha y baño) **995**      Leche **BLAHI** Botella plástico 1'5 l. **95**      Maxi Barbacoa **395**

Agua **FONT SORDA** Garrafa 5 l. **79**      Camisa caballero manga corta a rayas (colores surtidos) **795**      Botella plástico agua 3'5 l. **295**      Yogur **CHAMBURCY** sabores multipack 12 u. **240** (20 pzas./u.)

**CASERA COLA** 33 c.c. **25**      Escalera **VICRIS** 3 peldaños **1.999**      Cadena HIFI **ROADSTAR** R-823 **16.995**      Madalena redonda **DULCESOL** 370 grs. paq. 12 u. **98**

**25 Hiper Centro**

**TENGO LOCAL PARA ALQUILAR**  
**LLAVE EN MANO**  
 INFORMES:  
 TEL. 55-11-18

**WYSKERIA CLUB**  
**TE ESPERAMOS EN CALA MILLOR**  
**NUNCA TE ABURRIRAS TOMANDO UNA COPA**  
 S i y Aire  
 C/ SON XERUBI  
 TELF: 585215  
 CALA MILLOR



# Ells voten, i tu?

Votar és decidir el futur de la nostra Comunitat. Per això és important que tots hi participem. Amb el vot exercim la democràcia i tu també hi tens part.

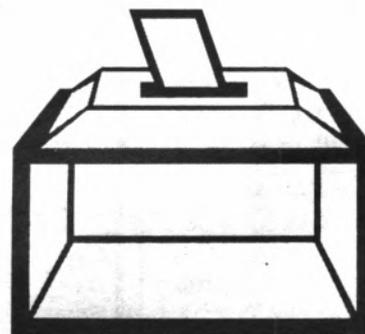
El pròxim dia 26 de maig decidirem entre tots els qui formaran el Parlament, els qui ens representaran i dirigiran el destí de la nostra Comunitat.

Amb la teva decisió individual, configuram el futur comú. Per això, cadascú vota pel bé de tots. Participar és important. Ells ho saben i per això voten.

**El futur de Balears també depèn de tu.**

decideix  
**VOTA**

**PER BÉ DE TOTS**



**26 DE MAIG**

ELECCIONS AUTONÒMIQUES



**GOVERN BALEAR**



### S'Illot se embellece con petunias

Dicen que va muy bien sembrar petunias en S'Illot. Dicen también que las hay de muchas clases, categorías y especies. Dicen que unas crecen más lozanas, otras tan floridas como mayo o La Pascua, otras más descoloridas y churretas. Dicen también los entendidos que las hay de todos los precios; caras, baratas, de rebajas y regaladas. Y dicen, por no ser menos, que nuestro Ayuntamiento va a sembrar 500 petunias en S'Illot al precio de CIEN PESETAS la unidad.

A cien pesetas la planta y a razón de 500 unidades, dan un total de 50.000' pesetas; si no me equivoco y las monjas me enseñaron a sumar en mi infancia. Pues bien, dicen además que en algunos viveros te las venden a veinte duros las tres unidades, sin ser de rebajas ni chuchurrias ni esmirriadas. El triple de baratas.

En una palabra, que por el mismo precio podrían sembrar en S'Illot no 500 petunias, sino 1.500. Vaya chollos. Si quieres te doy la dirección del vivero.

Se ve que algunos ediles a pesar de tener dedicación exclusiva no les basta el tiempo para entretenerse en esas nimiedades, no vale la pena. De poder sembrar 1.500 a sembrar sólo una tercera parte por el mismo precio, no vale la pena perder un tiempo que, según dicen, es oro.

JOTA ERRE

### NACIONALISME I ESQUERRES

Arriba a les meves mans el número 781 del «PERLAS Y CUEVAS», on hi figura l'entrevista, extensa entrevista, al candidat a la Presidència de la Comunitat Autònoma del PSM, el senyor Mateu Morro.

Ido bé, a l'esmentada entrevista, i a l'apartat del senyor X.X. (L'autor de la carta posa el nom, però aquesta revista decideix substituir-lo per les X.X.) podem llegir un seguit de preguntes tòpiques, quan l'entrevistat és un militant del PSM (és a dir, allò de ¿com es pot ser nacionalista i d'esquerres?, ¿pactaria amb cap altre que no fos el PSOE?, etc. etc.) i que reflexen un grau molt baix de cultura política.

M'explic: es impossible referir-se al nacionalisme des d'un sol punt de vista. Són nacionalistes en Blas Piñar i també en Jon Idígoras i tenen, és evident, poques coses en comú.

Llavors, i només per començar, ja hauriem de distingir entre els nacionalistes d'una nació amb estat propi i nacionalistes d'una nació sense estat. I mentre el primer és clarament de dretes i, fins i tot, esdevé feixisme; el segon, en canvi, sol ser d'esquerres. ¿Això per què? La resposta la donen molts economistes, i és ben bona de comprovar en el cas de Mallorca: a la burgesia del país ocupat li interessa el pacte amb la metròpoli, en treu profit econòmic, mentres que les classes baixes es veuen doblement explotades, car han de produir el doble (una part per a la metròpoli i l'altra per a la burgesia «local»).

Així, el més corrent i normal, és que les esquerres en aquests països més o manco colonitzats siguin nacionalistes, encara que només sigui per llevar-se una part del pes de damunt. En el cas de l'estat espanyol ho tenim ben demostrat, i exceptuant els partits regionalistes (CIU i PNB), són els partits d'esquerres els que més lluiten per les seves nacions respectives (el BNG i Esquerda Galega a Galicia, Euskadiko Eskerrera i HB a Euskadi, i dins els Països Catalans, ERC, UPV i els nostres PSMs). Fins i tot un partit, que avui s'ha convertit en el primer abanderat del centralisme, com és el PSOE, demanava als anys '70, el dret d'autodeterminació per a les diferents nacions de l'estat espanyol, cosa que mai gosaria fer un partit de dretes, com, per exemple, el PP.

Que cadascú tregui les conclusions que consideri més oportunes.

OSCAR AGUILERA  
Estudiant de Ciències Polítiques.  
Militant dels J.E.N.-PSM



Dies 28 i 30 de maig

«TOSCA»  
de G. PUCCINI

PAULETTA DE VAUGHN,  
MIGUEL CORTES

VICENTE SARDINERO

COR DEL TEATRE PRINCIPAL  
i COR INFANTIL DEL TEATRE

DIRECTOR D'ESCENA:  
FRANCO VACHI

DIRECTOR:  
FABIANO MONICA

# SEMANA DE CINE ESPAÑOL

DEL 20 AL 27 DE MAYO



PATROCINA:



AMANTES

GRAPHIS

## HORARIO PROYECCION

LUNES - MARTES - MIERCOLES - JUEVES : 19'30 - 21'30  
SABADO : 17'30 - 19'30 - 21'30  
DOMINGO : 15'30 - 17'30 - 19'30 - 21'30

## CLINICA DENTAL

Dr. JUAN FRANCISCO DIEGO GOMILA

MEDICO-DENTISTA

Plaza Ramón Llull, 12 - 1º - D.

(Plaça des Mercat)

Lunes, de 9 a 1 y de 4 a 8  
de Martes a Sábados, de 9 a 1

Tel: 55 43 85

## FIRES I FESTES DE PRIMAVERA 1991

COLABORA:



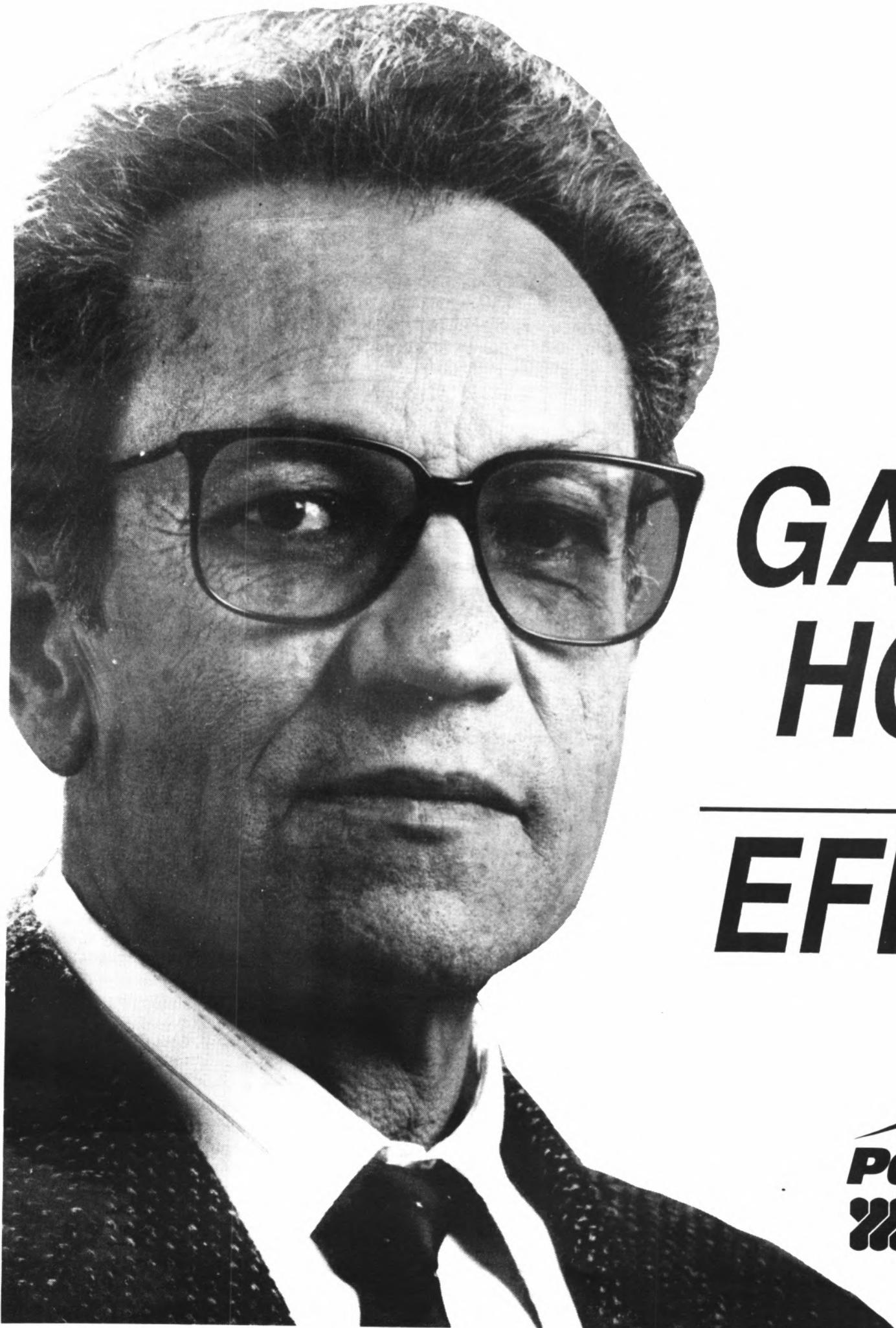
AJUNTAMENT DE MANACOR  
COMISSIÓ DE CULTURA  
DELEGACIÓ DE JOVENTUT

ABONO PARA LAS 8 FUNCIONES:  
NOCHE 1.000 ptas.  
TARDE 800 ptas.



ANUNCIE EN «PERLAS Y CUEVAS»: PUBLICIDAD QUE PERMANECE

# CAMI DE PROGRES



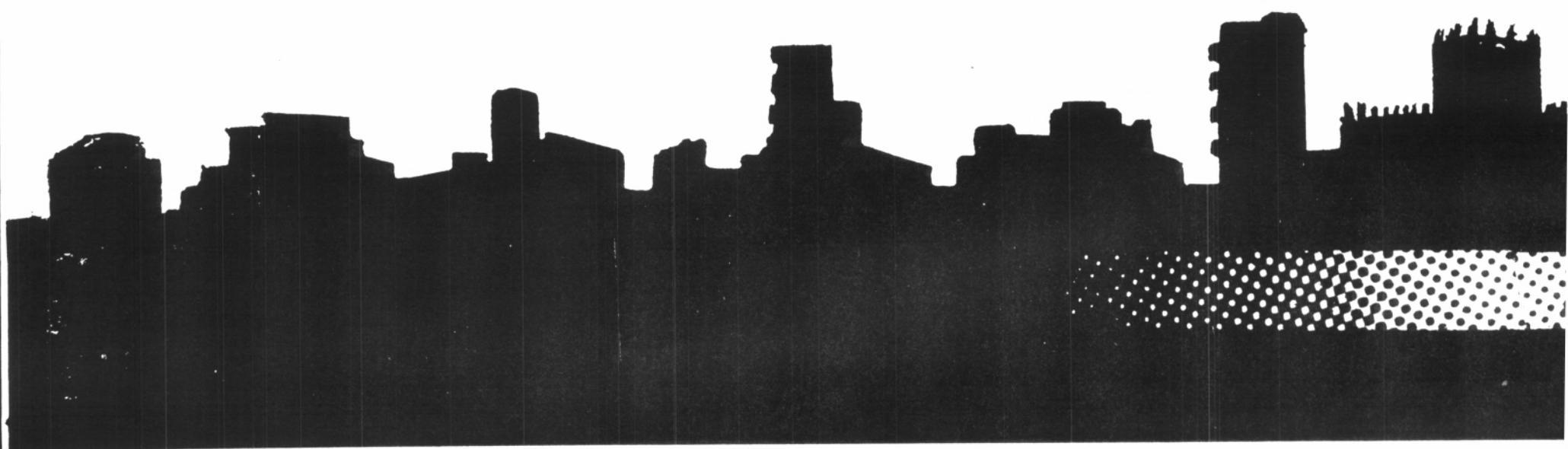
**GABRIEL  
HOMAR**

---

**EFICACIA**

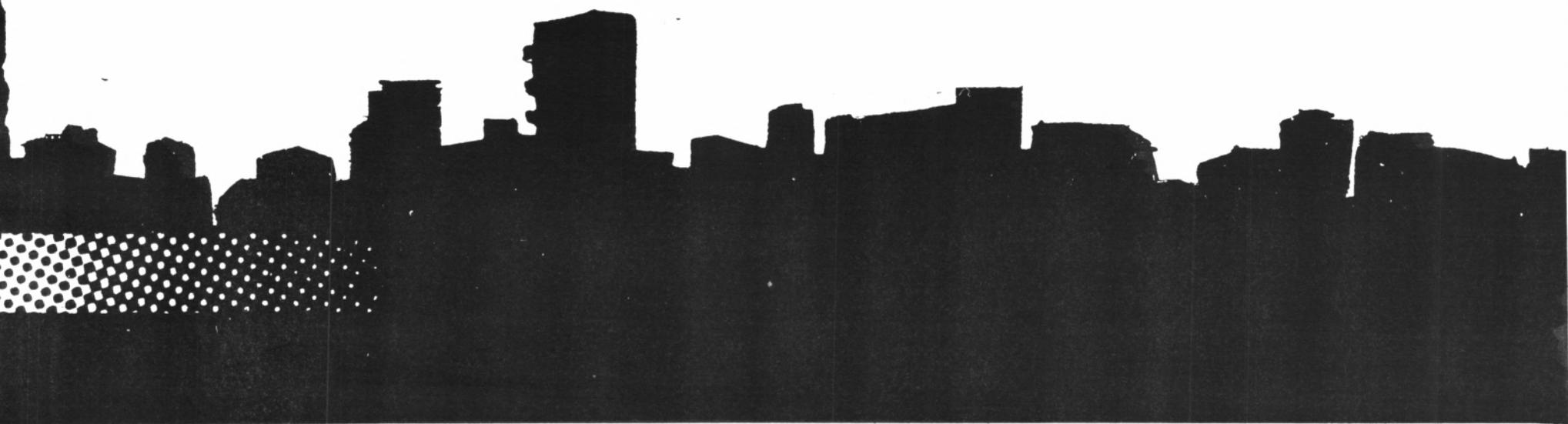
  
**Partit Popular**  
 **UNIÓ MALLORQUINA**

**PER EL FUTUR**



**VOTA P**

# DE MANACOR



***Partit Popular***

**UNIÓ MALLORQUINA**

# CANDIDATS AL PARLAMENT BALEAR

  
**Partit Popular**  
**UNIO MALLORQUINA**



**ANDREU MESQUIDA**



**BARTOMEU ROSSELLÓ**

NUEVO AVANCE

# FERIAS Y FIESTAS DE PRIMAVERA

**DIJOURS 16 DE MAIG.**

A les 19'30: Inauguració de l'exposició de GABRIEL SIQUIER RIBAS. GALERIA DUCAL.

Horari de visites: de 18 a 21 hores.

**DISSABTE 18 DE MAIG.**

A les 20'00: Inauguració exposició sobre la «Moratòria Urbanística» 1ª. planta Parc Municipal.

Organitza: G.O.B.

Horari: feiners de 19 a 1 hores, diumenges de 11 a 13 hores i de 19 a 21 hores.

Oberta des del 10 de maig al 3 de juny.

A les 19'30: Inauguració de l'exposició de n'AINA CORTÉS. Banca March. Horari de visites: diàriament de 19 a 21 hores.

A partir de les 20'30: a S'Agrícola inauguració de l'exposició dels quadres i objectes artístics que hauran de ser subhastats.

Visita: del 18 al 24 de maig.

**DILLUNS 20 DE MAIG.**

A les 19'30 i 21'30: GOYA Cinema «LAS CARTAS DE ALOU».

**DIMARTS 21 DE MAIG.**

A les 19'30 i 21'30: GOYA Cinema «LA LUNA NEGRA».

**DIMECRES 22 DE MAIG.**

A les 19'30 i 21'30 GOYA Cinema «RATITA RATITA».

**DIJOURS 23 DE MAIG.**

A les 19'30 i 21'30. GOYA CINEMA. «LA TELERAÑA».

A les 20'30: Presentació del llibre: «HISTÒRIA DE MANACOR SEGLE XVI» de Ramón Rosselló i Onofre Vaquer. Torre dels Enagistes.

**DIVENDRES 24 DE MAIG.**

A les 19'00: Sortida de «ES COSSIERS». Primer ball a sa Plaça de sa Torre davant ca sa Dama (Ca'n Patxó). Ballant aniran cap a l'Ajuntament per fer els balls d'honor al pregoner i obrir les festes.

A les 20'00: Pregó de Festes a càrrec de Mossèn Llorenç Bonnin. Saló d'Actes de l'Ajuntament.

A les 22: Estrena de la pel·lícula «Jugant amb el destí» del cineasta aficionat Sr. Josep Berga. Conjuntament es projectarà «Mallorca temps enrera», al Teatre Municipal.

A les 19'30 i 21'30: GOYA Cinema «NI SE TE OCURRA».

A les 21: Sopar de gala amb motiu de la festa de «San Isidro» i gran subhasta de quadros i objectes artístics. Molí d'en Sopa.

Reserva de tickets: s'Agrícola.

A partir de les 16: Fase prèvia del XVII Torneig Internacional «Ciutat de Manacor». Club Tennis Manacor. VIII Gran Premi Renault Manacor. Organitza: Club Tennis Manacor.

A partir de les 19'30: «Torneig de Tennis taula Fires i Festes de Primavera». 2ª Planta Pare Municipal i Cafeteia s'Hort.

Del 24 de maig al 1 de juny.

**DISSABTE 25 DE MAIG.**

A les 17'30, 19'30 i 21'30: GOYA Cinema «LO MAS NATURAL».

A partir de les 15'30: Proves classificatòries Gran Premi Ciutat de Manacor. Hipòdrom de Manacor.

Organitza: Ajuntament de Manacor.

A les 17'00: Simultània d'Escacs al Bar Miquel a càrrec de Juan Cerrato.

Organitza: Club d'Escacs de Manacor.

A les 16'30: Concurs de Radiogonometria. Caça del «Zorro». Concentració: Plaça de Sa Torre a les 16'00 hores.

A les 19'00: Acte de donació a l'Ajuntament de Manacor d'una pintura de Miquel Brunet i una escultura de Llorenç Ginard. Teatre Municipal.

A les 16'00: Tir amb Arc 1/2 F.I.T.A. Torre dels Enagistes.

Organitza: Club Tir Olímpic Manacor.

A les 18'30: Inauguració de l'exposició de CATI AGUILÓ. Sala d'exposicions de La Caixa. Del 24 de maig al 4 de juny. Horaris: Feiners: de 17 a 20'30. Festius: de 10 a 13 i de 17 a 20'30.

A les 20: Inauguració de l'exposició «NOU VITRALL». Torre de Ses Puntes. Diàriament, de 19'30 a 21'30.

A les 20'30: Inauguració de l'exposició dels treballs realitzats pels alumnes de les Aules de Tercera Edat al llarg del Curs. Centre Social de la Conselleria de Cultura. Visita diària de 9 a 15 i de 18'30 a 20'30.

Organitza: Centre Social de la Conselleria de Cultura del Govern Balear.

A les 21: Inauguració de l'exposició «COLLECTIVA DE FIRES I FESTES 1991». Galeria SOTERRANI. Visites: feiners: de 17 a 21. Festius: de 11 a 13, de 17 a 21.

A les 22'30: Verbena amb l'Orquestrina d'Algaida i l'Or-

questra Plateria. Sa Bassa. Organitza: Ajuntament de Manacor.

A partir de les 16: Fase prèvia del XVII Torneig Internacional «Ciutat de Manacor» — VIII Gran Premi Renault Manacor. Club Tennis Manacor.

Organitza: Club Tennis Manacor.

**DIUMENGE 26 DE MAIG.**

A les 15'30, 17'30, 19'30 i 21'30. GOYA Cinema. «QUE TE JUEGAS MARI PILI».

A partir de les 8'00 fins a les 12'00 Concurs de Pesca «XXI Trofeu Fires i Festes». Punta de n'Amer.

Organitza: Club de Pesca els Serrans.

A partir de les 9 fins a les 13: Fira del Cavall. Rambla del Rei en Jaume (Cafeteria Triangle).

A partir de les 8: FIRA DE L'AUTOMÒVIL (també s'exposarà maquinària pesada) a Baix d'es Cós.

A partir de les 8: Fira General al Passeig Na Camella.

A partir de les 16 hores: Fase prèvia del XVII Torneig Internacional «Ciutat de Manacor» — VIII Gran Premi Renault Manacor. Club Tennis Manacor.

Organitza: Club Tennis Manacor.

**DILLUNS, 27 DE MAIG.**

A les 21'00: Obra dramàtica. «SUITE PEER GYNT» de Henrik Ibsen. Musica de Grieg.

Organitza: I.F.P. Na Camella.

Collaboren: Comercial Tejidos — Embruix.

Lloc: Teatre Municipal.

A les 19'30 i 21'30: GOYA Cinema. «AMANTES».

A partir de les 16: Fase Final del XVII Torneig Internacional «Ciutat de Manacor» — VIII Gran Premi Renault Manacor. Club Tennis Manacor.

Organitza: Club Tennis Manacor.

**DIMARTS 28 DE MAIG.**

A les 21'30. Cinema en Català «CAPITÀ ESCALABORNS» (Estrena a Mallorca). Guió de Mª Antònia Oliver. Teatre Municipal de Manacor.

A les 21: Conferència de Francesc Xavier Domènech Ferrer. Torre dels Enagistes.

A partir de les 16: Fase final del XVII Torneig Internacional «Ciutat de Manacor» — VIII Gran Premi Renault Manacor. Club Tennis Manacor.

Organitza: Club Tennis Manacor.

**DIMECRES 29 DE MAIG.**

A les 21'30: Òpera còmica. «LA FINTA SEMPLICE» de Wolfgang Amadeus Mozart (La Falsa Ingenua). Teatre Municipal de Manacor.

A partir de les 16: Fase final del XVII Torneig Internacional «Ciutat de Manacor» — VIII Gran premi Renault de Manacor. Club Tennis Manacor.

Organitza: Club Tennis Manacor.

**DIJOURS DIA 30 DE MAIG.**

A les 21'30 «BOXTROT». Companyia de Xavier Martí Christian Atanasiu. Teatre Municipal.

**DIVENDRES DIA 31 DE MAIG.**

A les 20'30: Inauguració de l'exposició de dibuixos d'en MIQUEL BRUNET Sala d'Exposicions de s'Agrícola.

Del 31 de maig al 15 de juny.

A les 10h. «X MOSTRA DE DIBUIX INFANTIL». Claustre del Convent.

Exposició dels dibuixos: del 8 al 14 de juny, a l'antiga sala d'exposicions de la Banca March (C/Pare Andreu Fedz).

Diàriament de les 19 a les 21 hores.

Organitza: Ajuntament de Manacor/Consell Insular de Mallorca.

A les 21: Recital grup «MÚSICA JOVE». Teatre Municipal.

A les 22'30: «Nit de Rock» amb els Ocults — Harmònica Coixa i Tots Sants. Plaça de Sa Bassa.

A les 16 i a les 18: Semifinals del XVII Torneig Internacional «Ciutat de Manacor» — VIII Gran Premi Renault Manacor. Club Tennis Manacor.

**DISSABTE 1 DE JUNY.**

A les 15'00: Prova ciclista «Premi Fires i Festes de Primavera».

Concentració: Bar Trebol.

Itinerari: carrers: Fàbrica, Colon i Pl. Ramon Lull.

Organitza: Club Ciclista Manacor.

A les 16 hores: 2ª. Carrera «Challenge Comarca de Llevant».

Concentració i sortida: Bar Trèbol.

Organitza: Penya Ciclista Manacor.

A les 18'30: Festival de Gimnàstica. Na Capellera.

Organitza: DOJO MURATORE.

Patrocina: Ajuntament de Manacor.

A les 16: Trofeu Fires i Festes de Gimnàstica Artística Masculina. Poliesportiu Can Costa.

Organitza: Escola Municipal de Gimnàstica.

Patrocina: Ajuntament de Manacor.

A partir de les 8'30: «VIII Trofeu Fires i Festes de Pesca Submarina». Colònia de St. Pere — Farrutx. Organitza Club Perlas Manacor.

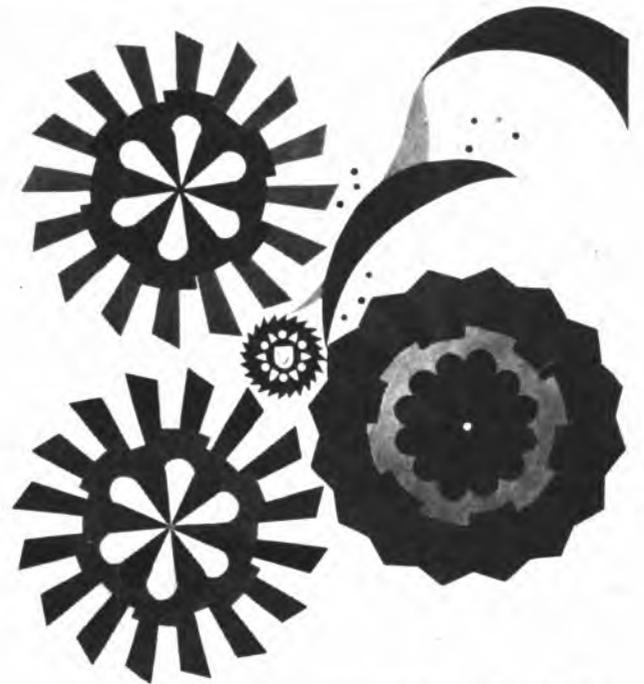
A partir de les 14'30: HORABAIXA DE JOCS INFANTILS. Concentració a sa Plaça Ramon Lull.

Organitza: Club d'Esplai de Crist Rei.

(Hi haurà jincama per al.lots de 10 a 15 anys, actuació del grup musical SI FA SOL, ferrapilla i cloenda).

A les 16: Tir Olímpic. Modalitat Pistola (grueso calibre) Club Tir Olímpic.

Organitza: Club Tir Olímpic Manacor.



# MANACOR

FIRES I FESTES DE PRIMAVERA 1991

Del 25 de Maig al 2 de Juny

A partir de les 15'30: TERCER GRAN PREMI CIUTAT DE MANACOR. Hipòdrom de Manacor.

Organitza: Societat Deportiva Trot.

Patrocina: Ajuntament de Manacor.

A ls 21: Ballada Popular. Sa Bassa.

Organitza: Secció de Ball de l'Escola Municipal de Mallorca. Intervendran els grups: Així Balla Manacor, Agrupació folkldrica de Manacor, Agrupació Lluenera, Coves i Perlas, S'Estol d'es Picot, Agrupació Sa Torre, Tramudança i també S'Eixam de Menorca i Sis Som.

Patrocina: Ajuntament de Manacor.

A les 16. Final del XVII Torneig Internacional «Ciutat de Manacor» VIII Gran Premi Renault Manacor. Club Tennis

Organitza Club Tennis Manacor.

**DIUMENGE DIA 2 DE JUNY.**

A les 9'30: XIII Trofeu de Judo Infantil i Juvenil ROBERT MURATORE. Na Capellera.

Organitza: DOJO MURATORE.

Patrocina: Ajuntament de Manacor.

A les 19'30 hores: Desfilada de carrosses i comparses. Bandes de Música. Cercaviles. Bandes de cornetes i tambors. Grups d'animació, etc.

**DIJOURS 6 DE JUNY.**

A les 21'30: Teatre dels Capsigranys «ANOMENAT LO TORT», de MIQUEL MESTRE. Ars Antiqua i Orquestra In

Tempo. Teatre Municipal de Manacor.

**DIVENDRES 7 DE JUNY.**

A les 21'30: Teatre dels Caspsigranys «ANOMENAT LO TORT». Teatre Municipal de Manacor.

**DISSABTE 8 DE JUNY.**

A les 21'30: Teatre dels Capsigranys «ANOMENAT LO TORT». Teatre Municipal de Manacor.

**DIUMENGE 9 DE JUNY.**

A les 21'30: Teatre dels Capsigranys «ANOMENAT LO TORT». Teatre Municipal de Manacor.

Matí: a les 10 — Capvespre: a les 15'30 hores.

«GRAN DIADA HÍPICA 1991».

Carreres concertades per nacionals, importats, potros de 2 anys...





**MAJORICA**

Joyas y Perlas

---

---

TRIPLE CONMEMORACION EN LA REAL PARROQUIA

# PENTECOSTES REUNE ESTE AÑO LA FIESTA DEL SANT CRISTO, LA BENDICION DEL CENTRO PARROQUIAL CAN VALLESPÍR Y EL INICIO DEL CENTENARIO DEL TEMPLO

Estos días celebra la Real Parroquia de los Dolores la festividad de Pentecostés, en la que este año coinciden además de la ya tradicional «Fiesta del Sant Cristo», el inicio de la conmemoración centenaria de la primera piedra del actual templo arqiprestal, y la bendición del Centro Parroquial Can Vallespir, un local de nueva planta levantado en la pla-

zuela del Arquitecto Benàssar al objeto de cubrir necesidades de espacio y economía a la vez para la Real Parroquia.

Este es el programa previsto, que va acompañado de «Una salutació i una convidada» del párroco Francesc Ramis.

**VIERNES 17 MAYO**

— 9 noche: conferencia de

Mn. Jaume Cabrer, canónigo, sobre el inicio del centenario del templo parroquial.

**SABADO 18**

— Cinco tarde, repique general y colocación de banderas.

— Ocho y media noche, misa celebrada por Mn. Miguel Febrer Rosselló.

**DOMINGO 19**

— 8 mañana, misa celebrada por Mn. Bartomeu Munar.

— 10 mañana, misa celebrada por Mn. Juan Dalmau Casellas.

— 11 mañana, misa celebrada por Mn. Llorenço Bonnin.

— 12 mañana, misa celebrada por Mn. Tomás Riera Ramis.

— 8 tarde, misa concelebrada presidida por el obispo Mr. Teodoro Ubeda. «Els Cossiers» bailaràn «L'Ofer-ta», en la que participarán todas las parroquias y templos de la ciudad.

— 9 noche, acaba la función religiosa, bendición e inauguración del «Centre Parroquial Can Vallespir» y refresco popular.

**SABADO 25**

— 9 noche. Concierto coral con «Ars Antiqua», «Estudi vocal», «Coral Sa Torre», «Coral Crist Rei» y «Coral parroquial dels Dolores».

**PERLAS Y CUEVAS**

## RIERA FERRARI AUTOR DEL CARTEL DE LA FERIA DEL LIBRO 1991

Ayer fue presentado en Palma el cartel de la Feria del Libro 1991, original de Juan Riera Ferrari. Este año la Feria se celebra en la ciudad de Inca, y es posible que el año próximo se celebre en Manacor según insinuaba uno de los organizadores.

Es la tercera vez que esta «Fira» edita cartel de primerísimos pintores; la primera de ellas presentó un original del maestro Aligi Sassu, y el año último uno de Burwitz Nils. Este año, la obra de Riera Ferrari está causando un buen impacto.



**Quick** Pío XII, 14  
Tel. 55 21 24  
Manacor

### La procesión del Corpus saldrá el sábado 1 de Junio

La procesión del Corpus se celebrará este año el sábado 1 de Junio, toda vez que trasladada la festividad al domingo dos de Junio, para que la procesión no coincida con el desfile de carrozas de Ferias y Fiestas de Primavera, se adelanta veinticuatro horas. El horario establecido por la Parroquia arqiprestal de los Dolores es como sigue:

**SABADO PRIMERO DE JUNIO.**

— 7 tarde: misa concelebrada interparroquial.

— 7'45: Terminada la concelebración, saldrá la PROCESION DEL CORPUS que recorrerá el itinerario de costumbre.

## CENTENARI DE LES OBRES DE L'ESGLÉSIA DELS DOLORS

**Maig del 1891.**

Precisament aquests dies fa CENT ANYS que es va prendre una decisió transcendent i es donaren unes passes que tingueren moltes conseqüències... Gràcies a elles la nostra ciutat té ara una Església magnífica, que li ha de canviar la fisonomia, i un campanar que és el més alt de Mallorca. Conjunt que forma la parròquia de Ntra. Sra. Dels Dolors.

L'Església vella, la nostra parròquia antiga, Santa Maria de Manacor, començada devers l'any 1300 tenia problemes importants en la seva estructura i molts pensaven que ja no podia aguantar més temps, que queia irremissiblement, però altres pensaven que era necessària aixemplant-la i restaurar-la, però de cap manera tomar-la. Per això uns demanaven per a Manacor una Església tota nova, altres s'aferraven a la vella com a un tresor que no volien perdre. Si realment hagués estat possible conservar-la avui n'estaríem molt contents.

La diversitat d'opinions de donar una solució al problema havia durat un segle, unes vegades restaurant i altres fent projectes de nova planta.

Ja al 1770 s'havien fet obres de reforçament.

En temps de les Corts de Cadis —al 1813— l'arquitecte I. Velázquez havia fet un projecte d'estil grecoromà, (com l'Església de Fartàritx) i era rector aleshores Mn. Antoni Fonollar, que no passà endavant.

Als anys 1841 i 1865 se feren noves obres de restauració.

Al mes de setembre del 1868 l'Econòmic Mossén Joan Parera Galmés, manacorí, començà les obres d'un nou creuer en substitució de les capelles laterals de Sant Josep i de l'Assumpta, que s'hagueren d'aturar tot d'una per dificultats polítiques. Havia fet el projecte el Sr. Pere d'Alcàntara Peña de Ciutat.

L'any 1884 l'arquitecte Sr. Joaquim Pavia havia dibuixat un altre projecte de nova planta, aquesta vegada d'estil neogòtic, com l'església actual. Tres anys després —1887— el nou Rector Rvd. Sr. Rafel Ignaci Rubí Pocoví, arribat a Manacor, creà una Junta Nova d'Obres i encomanaren a tres persones «relevantes» un estudi-informe anomenat per la Junta «Ensanche de la Iglesia», continuant la idea del Sr. Parera del 1868: El Sr. Manuel Guasp, Arquitecte Diocesà, el Sr. Josep Barceló, Enginyer, i el Sr. Bartomeu Ferrà, mestre d'obres de Palma.

Rebut l'informe i escoltats els tècnics, no s'arribà a prendre una resolució, encara que el rector fos un home decidit i la necessitat ho exigís.

Aleshores el 15 de maig del 1891 —fa ara CENT ANYS— la Junta d'Obres es reunia:

Ès evident que la Capella Fonda de Sant Josep —que correspon a tot el perímetre del creuer del Sant Crist de l'Església d'avui— resta tota cruïada i sembla que caurà. Per manament de la Junta cinc mestres d'obres del poble li fan una inspecció i diuen: «La cúpula de la capella de San José tiene un estado inminente ruinoso como lo demuestran las grietas nuevamente abiertas i consideran muy prudente que se incomunique lo más pronto posible... que no hi entri ningú i la tiraran avall abans que caigui.

El 22 de maig es demana, i es concedeix, el permís al Bisbat per a realitzar les obres. El 23 de maig el Sr. Josep Barceló dels Beçons, de qui hem parlat abans, accepta dirigir les obres de tomar la Capella de Sant Josep. Així, obligats per la necessitat, es començava el «derribo» d'allò que podríem anomenar una quarta part de l'església vella «para su ensanche» i per a construir un creuer nou, el que avui anomenam la Capella del Sant Crist.

L'enginyer Josep Barceló dirigirà a partir d'aquest creuer la construcció de tota l'església actual.

En «El libro de recibos de las Obras de la Iglesia Parroquial de Manacor N.º. 1» a la 1ª plana firma el primer rebut el Sr. Salvador Juan, mestre d'obres que diu així: «El infrascrito he recibido del Sr. depositario de la Obra de la Iglesia cincuenta y siete pesetas, cincuenta céntimos, importe del trabajo i materiales empleados en el tabique de la capilla de S. José de esta misma Iglesia del modo como se expresa:

Por quince docenas medias piedras	28'00 ptas.
Por seis cuarteras yeso	10'50 ptas.
Por seis jornales de maestro albañil	12'00 ptas.
Por tres jornales de peón	4'50 ptas.
Por arreglar un cerrojo i cerraduras	2'50 ptas.
	57'50 ptas.

Ja podrà caure Sant Josep. La capella estava aïllada. El poble no hi podia entrar... i així comença tot fins a construir-la tota nova tal com la tenim avui. Era el maig del 1891.

Els manacorins tenim el deure d'acabar-la. La història ens presenta noms de familiars i amics nostres que ajudaren i feren tot el que avui tenim. A nosaltres ens toca no solament conservar-la i cuidar-la, sinó també completar-la fins el més petit detall: façana, torres, campanar, obrir vitralls, etc. i fent notar també les petites parts que resten de l'església vella a l'edifici i ornamentació de l'església nova.

JAUME CABRER LLITERAS  
Canonge

# S'AGRICOLA

FIESTA  
DE

## SAN ISIDRO 1991

Reserva de tickets en S'Agrícola

VIERNES 24 DE MAYO - 9 NOCHE - MOLI D'EN SOPA

# CENA DE GALA Y SUBASTA

## OBRAS DE

• JOAN MIRO • PAU FORNES • RIERA FERRARI • XAM • ROCA FUSTER  
• VENTOSA • RAMON NADAL • MIQUEL VIVES • RUS • BRUNET • TARRASSO  
• RITCH MILLER • IRUESTE • RIERA NADAL • MANDILEGO • GALINDO  
• NARCIS PUGET • CAFFARO • ANCKERMAN , etc...  
Y GRABADOS ORIGINALES DE GOYA Y REMBRANT



A partir de este domingo  
**Martin Garrido**  
expone en  
"Arts Raval" de  
Felanitx

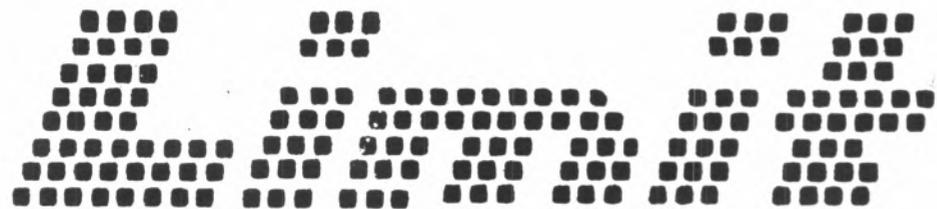
El polifacético pintor y cineasta Martín Garrido expondrá a partir de este domingo en la galería de arte Arts Raval de Felanitx una colección de su más reciente obra compuesta por óleos y acrílicos.

En estos momentos Garrido está manteniendo conversaciones en algunas galerías de Manacor para exponer en septiembre, al mismo tiempo que en Madrid.

Además de pintar, Martín Garrido es director y actor de cine habiendo dirigido películas como "El último penalty", "Mordiendo la vida." "¡Que puñetera familia!" etc. Como actor ha protagonizado films como "Perras callejeras," "Acosada" etc.



**SASTRERIA DURAN**  
Avda. ES TORRENT, 19 - Tel: 55 01 75  
MANACOR



CECOMASA

INFORMATICA I COMUNICACIONS  
MOBLES D'OFICINA

- **INFORMATICA I COMUNICACIONS**  
**ORDINADORS I PERIFERICS**  
**PROGRAMACIO A MIDA I STANDARD**  
**ACCESSORIS**
- **OFIMATICA**  
**FACSIMILS (FAX)**  
**FOTOCOPIADORES**  
**CALCULADORES**
- **MOBLES D'OFICINA**  
**PRIMERES MARQUES I SOLUCIONS**  
**MULTIPLES**

SERVEI TECNIC PROPI

C/. Joan Lliteras, 4 - Tel. 55 52 24  
07500 MANACOR Fax 55 12 29



## HOJA DE BLOC

### DEFENSA

España, como todas las naciones, tiene una sustanciosa parte del presupuesto del Estado dedicado a la defensa. O sea que, intención de defender sí la hay, pero al parecer se trata de una defensa planeada solamente para hacer frente a grandes ataques. Si Francia invadiera la península por los Pirineos o Portugal bombardease Madrid o Marruecos desembarcara en Algeciras, seguramente veríamos la defensa actuar con toda su eficacia, pero estos supuestos son altamente improbables y así año tras año esta importantísima cantidad de dinero no tiene ningún fin provechoso para la nación. En cambio dentro del país, los ciudadanos están totalmente indefensos ante los asesinatos de la banda terrorista ETA y la sangre de guardias civiles, policías nacionales, niños o simples viandantes va tiñiendo el asfalto de las ciudades españolas.

Naturalmente no se pueden matar moscas con cañonazos, pero entonces resulta evidente que el dinero dedicado a comprar cañones debe destinarse a la compra de insecticidas. Porque sería muy satisfactorio para todos, que además de defender a los kurdos se pudiera defender también a los españoles.

Gabriel Fuster Bernat

## NUEVA DEMARCACION REGISTRAL

La Comisión de Gobierno del Ayuntamiento de Manacor, en reunión del 26 de Abril acordó «informar favorablemente el Proyecto de Demarcación Registral, remitido por el Ministerio de Justicia, en la parte en que se establecen las alteraciones a la demarcación actual» y que afectan a nuestro Ayuntamiento.

Se va a crear pues la demarcación registral de PETRA, que se forma por segregación del actual Manacor número 1; su capitalidad será Petra; y su circunscripción territorial comprenderá los términos municipales de Petra, Ariany, Villafranca, San Joan y Monturi.



Pío XII, 14  
Tel. 55 21 24  
Manacor

## LA EXPEDICION DE LAS AULAS VISITA HOY EL PARQUE NACIONAL DE ORDESA

Unos treinta y cuatro miembros de las Aulas se encuentran de excursión por el Pirineo aragonés bajo la dirección de Salvador Bauzá, y proyecta retornar a Manacor sobre las diez de la noche del próximo domingo 19. Hoy viernes la expedición pasa el día en el Parque Nacional de Ordesa, para regresar a Sabiñá-

nigo a última hora de la tarde, ya que mañana sábado les espera un largo recorrido por los valles del Roncal y Ansó.

El domingo, último día de la expedición, nuestros representantes estarán en el Monasterio de Montserrat, para trasladarse directamente al aeropuerto del Prat donde tienen progra-

mado el regreso a Palma a las 7'30.

Al cierre de esta edición tuvimos ocasión de hablar telefónicamente con algunos integrantes de la expedición, que se está desarrollando sin contratiempo alguno y con la camaradería y buen humor que caracterizan todas las manifestaciones de las Aulas.

### “IN MEMORIAM”

## JOSE MARIA RODERO, TODO UN ACTOR

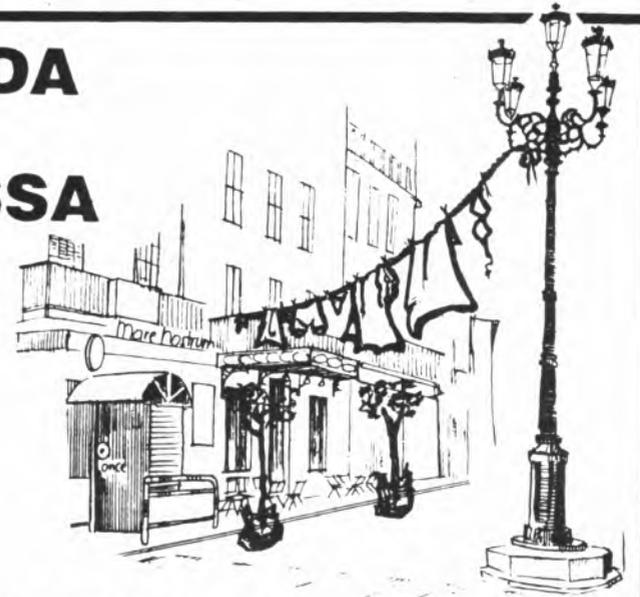
Ha muerto en el Madrid de sus éxitos el actor José María Roderero, un hombre adusto y un señor de los escenarios. Vivió para el teatro, al que amó y sirvió sin reservas.

Al día siguiente de su muerte, el Teatro Principal de Palma le dedicaba la “Misa de Requiem” de Verdi, y el director Seraff Guiscafré recordaba emocionadamente al amigo con estas palabras:

“Dio vida a muchos sueños, a muchos anhelos. Se olvidó de sí mismo muchas veces para ser el rostro, el cuerpo y el espíritu de las grandes criaturas del teatro universal. Su voz seca y timbrada a un tiempo, su rigurosa expresividad y el halo de dignidad y poderío escénico que lo rodeaban, configuraron una personalidad de acusada presencia sobre las tablas. Apenas aparecía en el escenario, todo quedaba subordinado a su presencia. Roderero mandaba, dominaba, regia. Era un señor del teatro, cuyo solo nombre garantizaba el éxito de la función. Se iba “a ver Roderero”. Y Roderero nunca defraudaba, ya fuera el caballo de Tolstoi, el Max Estrella de Valle-Inclán, el Calígula de Camus o el David de “El concierto de San Ovidio”, de Buero Vallejo, o la sombra de Dios en “El hombre deshabitado,” de Alberti. Tuvo caudalosas noches de gloria bajo el fulgor de las candelas: la gloria clamorosa y fugitiva de las bambalinas. Ahora y para siempre, José María Roderero es ya, en el recuerdo de quienes lo aplaudieron, la memoria d'elos sueños que interpretó, de los anhelos que encarnó con sabiduría de maestro.”

## BUGADA A SA BASSA

ES SOL-PAS



### AI, ES BATLE!

¿Quin és el batle ideal pes poble de Manacor? Qui ho ha de dir no som jo, però crec que és primordial que tengui extensa cultura, facilitat d'expressió, bona planta, i molt millor si se fa manicura. Sent d'una candidatura es cap davant, ha «mester» conneixer es problemes bé de sa nostra infraestructura. S'ha d'investir de mesura i seny en ses decisions, i donar bones raons per imposar una postura. I que seria extraordinari que no fos de cap partit, i no ésser mai dirigit per cap «jefe» estrafalari. Si un batle és plantat i «curro», i té gracia amb so xerrar, molts de pics podrà evitar que qualcu el tracti de «burro». Perquè de s'oposició s'estravé qualche vegada, amollar-te una andanada amb sa força d'un canó. Però si es batle no és curt, tengent posició guanyada, podrà tornar s'andanada cap a n'es canó d'on surt. Ha de tractar bé sa gent, l'ha d'atendre com un pare; i espigolar adesiara arreu per s'Ajuntament, que... n'hi ha que omplen sa gerra amb projectes i contractes, i repleguen com ses rates que arragussen davall terra. Un batle que sigui viu, ha de demostrar que es mou, i ens ha d'evitar es renou de ses motos, en s'estiu. Vel.lar sa lladroneria que per tot fa casa santa,

donar-los ventim i manta, i barco a la moreria. Aixamplar es nuu de de bó, d'ets impostos que mos aufeguen, i llevar es bonys que bofeguen sa pell de tot Manacor. I en bon-hora procurar que ets estudiants d'aquí aprenguin es mallorquí que és es nostro català. Si es nou batle procuràs passar un poc aquest rosari qui sap si sa seva altari amb molt poc temps s'allargàs. I... si es batle és ric, millor. perque podrà resistir (en es moment de ser-hi) de robar, sa tentació. Si fogis de compromissos seria un gol magistral amb «aplausos» general, mirant de no fer roissos. I si a més s'enrevoltàs de «concejals» competents, no m'estranyaria gens que Manacor es transformàs en un empori de vida, de cultura i benestar, bona feina, bon cobrar, i disfrutar fora mida. Podeu dir que és utopia tot això, però pensau que es politics que votau vos ne diuen cada dia. Ara bé, en aquest moment, crec que lo millor seria, si a ses urnes mos sortia des vuit es menos dolent. Per ser un batle solvent els ha de dur ben posats, menant es braus ben travats, per no atropellar sa gent. I que Déu li don mar plana s'hora d'agafar es timó, per conseguir germanor i més convivència humana.

Maig 1991

## S'alternativa INDEPENDENT a s'ajuntament de MANACOR



JOAN RIERA  
Candidat a l'alcaldia de Manacor



UNIÓ INDEPENDENT DE MALLORCA

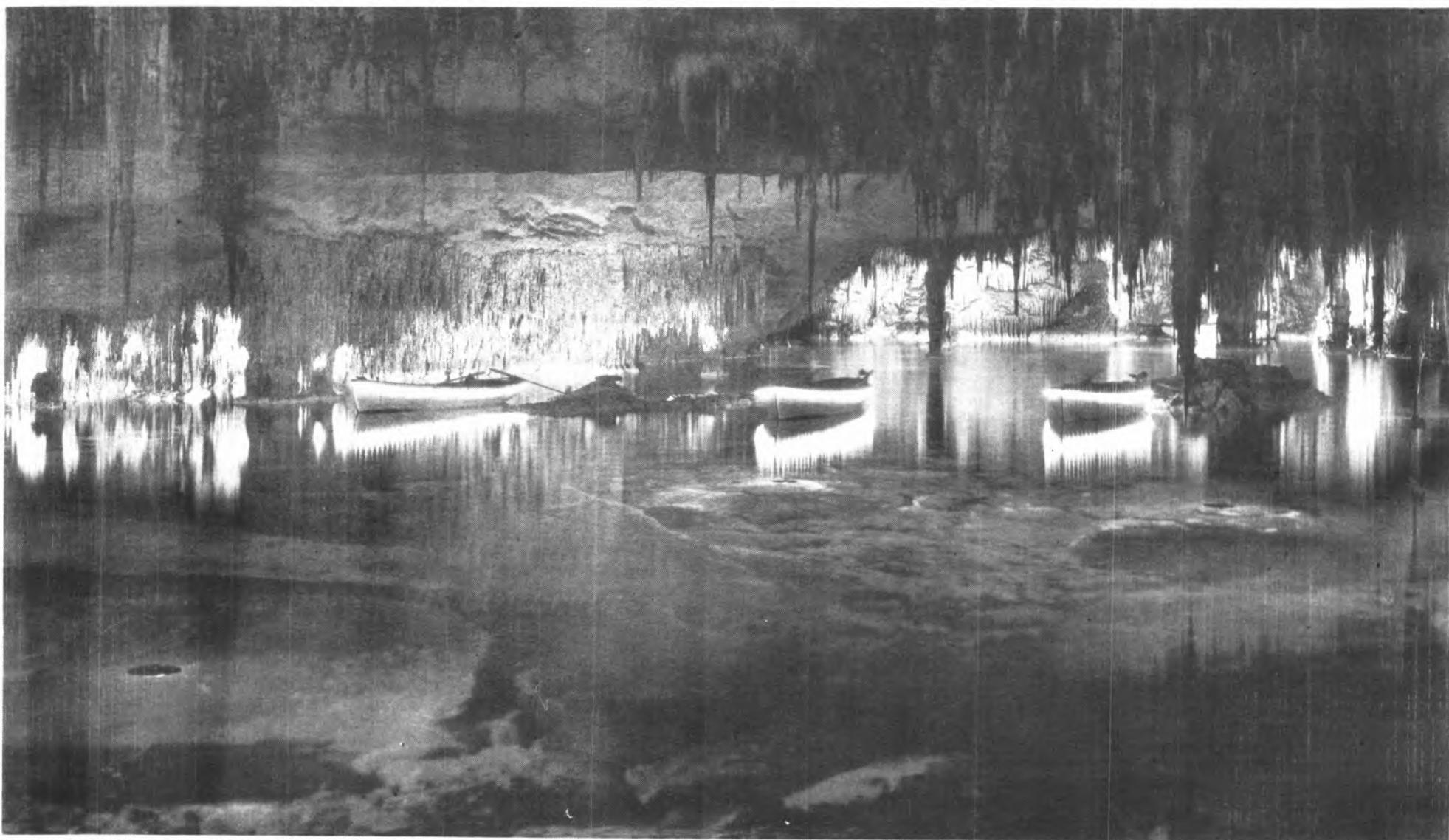


JOAN LLULL  
Segon de llista per s'ajuntament de Manacor

PORTO CRISTO

# CUEVAS DEL DRACH

**El más hermoso espectáculo del Mediterráneo**



## ES RECO D'EN JORDI

— XVIII —

Es claro y notorio (y los que lo callan u ocultan malintencionadamente sabrán por qué) que en 1.840 se editó el «Diccionari mallorquí-castellà y el primer que se ha donat a llum; compost per Don Pere Antoni Figuera, franciscano esclaustrad».

En sus notas introductorias dice: «Si trôbas que jô no escric ab bona ortografia, no la prengas, però fên una millor, que méntres no la fâsses, continuaré en la méva».

También es patente que en 1872 el Doctor en derecho D. Juan José Amengual publicó una Gramática Mallorquina y que la gramática catalana se editó en 1912 por Pompeu Fabra.

La de ellos es cuarenta años posterior a la nuestra. Aixó es un altre mòdo de parlar.

J.R.

# Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

PASEO FERROCARRIL 14. TELF. 551884

DIRIGIRA LA SUBASTA DE S'AGRICOLA

# RAMIRO DE LA MANO: «LA INVERSION EN OBRAS DE ARTE ES INCOMPARABLE CON EL PLACER DE POSEER SU BELLEZA»

Ahí donde le ven ustedes, Ramiro de la Mano es ingeniero agrónomo, pero un buen día decidió cambiar los pepinos y los cicomoros por los Fortuny y los Ventosa, y ahí le tienen de presentador de la subasta de S'Agrícola rodeado de pintores y pinturas a la espera de esta palabra mágica, a-d-j-u-d-i-c-a-d-o, que podría escucharse setenta veces, setenta, en la noche del viernes 24 en el Molí den Sopa.

—¿Y por qué será que usted, señor De la Mano, queriendo al arte como dicen que quiere, dejó una profesión tan poco rentable como la de agrónomo por este mundo millonario de los cuadros?

—Después de dieciséis años de trabajar como ingeniero agrónomo dejé estas veleidades por dos razones: para quedarme en Mallorca y para vivir del arte.

—Que no quiere decir vivir del aire, precisamente.

—Hay que hacer equilibrios, no creas. Pero tengo un postulado: la inversión en obras de arte es incomparable con el placer de poseer su belleza.

—Dígame su joya de coleccionista.

—Poseo un dibujo original de Albert Adolfer fechado en 1517. Los que tenemos galería no solemos tener grandes colecciones.

—No me lo creo.

—Mi colección está formada por pequeñas obras, a las que doy más importancia, para «uso propio», que a las grandes firmas.

—Pero usted subastará algunas «grandes firmas» en la noche de S'Agrícola.

—Preciosa subasta esa. Entre los lotes-estrella un dibujo de Joan Miró, del 64, el «Pájaro-siurell», de 22 por 27. Y un grabado de



Rembrandt, de 1633, del que el propio Rembrandt se reservó el derecho de reproducción.

—He visto por ahí un magnífico Carrara.

—Si, se trata de una «Cabeza de patricio», de 2.100 años de antigüedad. Fue extraída de un pecio roma-

no frente a la playa de San Antonio en Ibiza, y aparece catalogado en Leicester en 1964.

—Mas lotes.

—Basta leer la relación de firmas para comprobar la importancia de esta subasta. Como curiosidades, un Ventosa del 23 — el primero que conozco de este pintor — un Fortuny, un Riera Ferrari, un Miquel Vives y así hasta setenta. Luego están algunas obras que salen en venta directa, como el Miró, o como un grabado de Goya en edición de 1936, impreso por el gobierno de Madrid como ayuda a la Guerra Civil.

—Es otra historia.

—De acuerdo, pero la obra de arte permanece. Y la «crítica a la banalidad» que supone el tema de este pequeño grabado del genial Don Francisco.

—De Goya, matizo.

**CELLER ES CUEROT CUINA MALLORQUINA**

**SA COMA**  
SANT LLORENC TEL. 81 02 71 MALLORCA

## PERLAS Y CUEVAS

VIERNES 24 DE MAYO

### OBRAS DE MIRO, ANCKERMAN, VENTOSA, PUGET, TARRASSO, RIERA FERRARI, FORTUNY, MILLER, XAM, AMENGUAL ENTRE LOS LOTES PARA LA GRAN SUBASTA DE S'AGRICOLA EN EL MOLI D'EN SOPA

Antoni Serrà, presidente de S'Agrícola y por muchos años, ha programado entre los actos de la fiesta de San Isidro una cena de gala en el Molí d'En Sopa, seguida de subasta de pinturas a cargo del prestigioso galerista Ramiro de la Mano. He ahí la relación de lotes a subastar, seguidos de dos cantidades: la primera de ellas corresponde al precio estimativo de la obra y la segunda a su precio de salida.

Alexander	60.000	Cero
Xam	800.000	560.000
Raúl Martínez	80.000	25.000
Eduardo Vic	40.000	25.000
María Cortés	70.000	10.000

Enrique Irueste	150.000	100.000
Galindo	80.000	Cero
Amengual	100.000	70.000
Denys Rubio	110.000	25.000
Juan P. Portero	50.000	Cero
Ginart	35.000	25.000
Raúl Martínez	95.000	30.000
Joan Martorell	70.000	Cero
A. Riera Nadal	350.000	250.000
Miguel Brunet	100.000	20.000
Mestre Oliver	100.000	70.000
Anónimo	60.000	Cero
Riera Ferrari	450.000	315.000
Mateo Sitges	60.000	10.000
Miguel Brunet	350.000	250.000

Amable Contioso	75.000
Riera Ferrari	75.000
Alexander	80.000
Reloj Bronce	50.000
Riera Ferrari	150.000
Mateo Vidal	250.000
Guillermo Vadell	100.000
Galindo	50.000
Anónimo Siglo XIX	70.000
Pomar	60.000
Escuela Cuzqueña	125.000
Denys Rubio	130.000
C. Planas Massó	250.000
Coronado	80.000
Goya - Grab. original	175.000
Roca Fuster	40.000
Carlos de Haes	30.000
Vicente Aguilar	200.000
Gerard Matas	175.000
Francisco Palmer	150.000
Ventosa	750.000
Coronado	35.000
Miguel Brunet	80.000
Miguel Brunet	120.000
Reloj de Bronce	40.000
Rus	40.000
Rafael Amengual	1.200.000
Simón Ventayol	20.000
Gabriel Portole	320.000
Alzamora	40.000
Anónimo	50.000

Cero	Pomar	80.000	20.000
50.000	Miguel Vives	160.000	40.000
25.000	Galindo	75.000	Cero
Cero	I. Martinez Nieto	25.000	Cero
100.000	Mariano Fortuny	100.000	15.000
20.000	Ripoll	70.000	Cero
25.000	Anónimo	200.000	50.000
Cero	Struch	35.000	Cero
20.000	Candelabros Bronce	50.000	Cero
Cero	A. Mandilego	45.000	cero
25.000	Leslie Grimes	100.000	10.000
30.000	Ritch Miller	250.000	50.000
60.000	M. A. Bauzá	60.000	15.000
25.000	M. Bosch	50.000	Cero
50.000	Ruiz	40.000	Cero
10.000	Dupuy	30.000	14.000
Cero	J. Servera	70.000	Cero
40.000	Pablo Fornés	60.000	Cero
40.000	Alexandre	160.000	Cero

Todos estos lotes quedan expuestos a partir de hoy en S'Agrícola, así como otras obras como una cabeza romana en mármol de Carrara, dos grabados originales de Goya y Rembrandt, un dibujo de Joan Miró y obras originales de Cáfaro, Anckerman, Ventosa, Ramón Nadal, Brunet, Pablo Segimon, Bauzá, Narciso Puget, Coronado, Coll Sotomayor, Pilar Muntaner, Tarrassó, Scholyz, etc. que, en principio, podrían adquirirse por cuenta directa.

FESTES DE SANT DOMINGO 1991

# CAMERATA - ORQUESTRA DE LLEVANT

Director **RAFEL NADAL**

DISSABTE 18 DE MAIG - A LES 10 DEL VESPRE - ESGLESIA DEL CONVENT

OBRES DE MARQUES, SOUTULLO Y VERD, MORENO TORROBA, MONTI, STRAUSS, ALONSO, BIZET, SOROZOBAL

AMB EL BARITON

**LLUIS SINTES**

«LUISA FERNANDA» — «LA LINDA TADADA»  
«KATIUSKA» — «LA CANCION DEL OLVIDO», ... etc.



# HIPIPER MANACOR

## OFERTAS EL 17 AL 30 DE MAYO

### ALIMENTACION

LECHE ASTUARIANA ENTERA 1,5 L. ....	119
GALLETAS PRINCIPE LU 250 GR. ....	110
GALLETAS EL MOLINO BLANCO 350 GR. ....	126
CONFITURA HERO 500 GR (MELOCOTON, ALBARICOQUE, FRESA).....	174
BANDERILLAS OSIRIS 370 GR. ....	174
PEPINILLOS APPEL 720 GR. ....	273
REMOLACHA ROAJAS APPEL 370 GR. ....	124
GARBANZOS, ALUBIAS, LENTEJAS CHISTU KG. ....	93
ACEITUNAS RELLENAS ANCHOA LA ESPAÑOLA 450 GR. ....	109
PATATAS CRECS 200 GR. (Y participe en el sorteo de una BICICLETA de MONTANA en cada establecimiento).....	172
ATUN CLARO ISABEL RO100 PACK-3 U. ....	173
ATUN CLARO EN ACEITE MASSO 112 GR. ....	103
MAHONESA HELLMANN'S 250 GR. ....	172
SOBRE SOPA GALLINA BLANCA ....	66
CALDO DE POLLO GALLINA BLANCA 24 PAST. ....	287

### BEBIDAS Y LICORES:

VINO CUMBRES DE GREDOS BRIK.....	110
VINO LUIS MEGIA.....	128
VINO JOVEN .....	188
VINO SEÑORIO TINTO .....	216
BRANDY SOBERANO TINTO .....	737
WHISKY VAT 69 .....	915
CAVA FREIXENET CARTA NEVADA .....	523
CAVA SEGURA VIUDAS .....	580
CAVA SEGURA VIUDAS BRUT RESERVA .....	610

### CREMERIA:

PETIT SUISSE DANONE PACK-6 U .....	152
QUESO PETIT GERVAIS DANONE 100 GR. ....	130

### SECCION CONGELADO:

CALAMAR BOSTON .....	199 ptas/Kg
LANGOSTINOS 60/80 .....	995 ptas/Kg
CROQUETAS CASERAS PESCANOVA 500 GR. ....	182
CALAMAR FREISA KG .....	323

### CHARCUTERIA:

JAMON CURADO C/PATA OSCAR MAYER.....	790 ptas/Kg
JAMON COCIDO E.N. OSCAR MAYER .....	874 ptas/Kg
SALAMI EL ACUEDUCTO .....	699 ptas/Kg
SALCHICHON NOBLEZA EL POZO .....	886 ptas/Kg
QUESO MANCHEGO EL LABRADOR .....	755 ptas/Kg
QUESO MANTECOSO PIRIS .....	775 ptas/Kg
SALCHICHAS SNACKIS EL ACUEDUCTO 165 GR. ....	76
LONGANIZA IMPERIAL EL POZO .....	245

### PERFUMERIA Y LIMPIEZA:

JABON LIQUIDO SANEX L .....	320
CHAMPU NELIA 900 ML. ....	167
CREMA DENTAL COLGATE FAMILIAR .....	151
COMPRESA FAMOSSETTE 20 U .....	139
ROLLO COCINA COLHOGAR PACK-2 .....	121
PLATOS PLASTICO LLANOS NUPIC PACK-25 U. ....	159
VASOS PLASTICOS NUPIK PACK-10 U. ....	24
INSECTICIDA ORION L. ....	271

### BAZAR:

SECADOR MOULINEX 083 .....	2570
CUCHILLO ELECTRICO MOULINEX 861 .....	4393
PICADORA MOULINEX 320 .....	4471
TOSTADOR PAN PHILIPS HD-4557 .....	3226
PLANCHA KELNER SVA-330 .....	3781

### BRICOLAGE Y MENAGE:

CUBETA Y RODILLO .....	495
ACEITE DYNOIL MULTIGRADO 20 W40 5 L. ....	1419
APLIQUE OVAL F.7440.9 .....	549
NEVERA WINNER 28 L. ....	1995
CAFETERA TEIDE 3 TAZAS .....	850

### CALZADO:

ZAPATILLAS NIÑA CAMPING .....	200
ZAPATILLAS SEÑORA RIZO .....	371

### TEXTIL:

PIJAMAS NIÑO/A SURTIDOS .....	1500
FALDAS NIÑA SURTIDAS .....	500
PANTALON NIÑA SURTIDOS .....	500
BRAGA SEÑORA SURTIDAS .....	195
CALCETIN DEPORTIVO CABALLERO .....	125

# FESTES DEL CONVENT

—DISSABTE, 18 de maig:  
 \* GRAN GALA MUSICAL DE LA CAMERATA ORQUESTRA DE LLEVANT. Director: Rafel Nadal. 22 hores. A l'església del Convent.

—DIJOUS, 23  
 \* REPLICADA DE CAMPANES I POSADA DE BANDERES ANUNCIANT EL COMENÇAMENT DE LES FESTES. 19.15 hores.

\*CONCERT D'ORGUE. Intèrpret: P. José David Berenguer. Convent de Sant Vicens. 19.30 hores.

\*MISSA DE SANT DOMINGO. 20 h.

\*INAUGURACIO DELS MURALS DEDICATS ALS PP. ANTONI CREUS i JULIA FONT i ROIG.

P. Creus i Font i Roig (cantons C/ Antoni Pascual i Creus i Font i Roig). 20.30 hores.

\*TROBADA DE GERMANOR AMB LA GENT GRAN DEL BARRI. Amb la col.laboració de l'INSERSO. Pl. Creus i Font i Roig. 21 hores.

—DIVENDRES, 24 de maig:

\*REPLICADA DE CAMPANES, AMOLLADA DE COETS I SORTIDA DELS GEGANTS, CAPARROTS, MORETONS i S'ALICORN. Pl. del Convent. 17.30 hores.

\*INAUGURACIO DEL CONCURS EXPOSICIO DE FLORS I COSSIOLS. Antiga Sagristia del Convent. 19 hores.

\*INAUGURACIO DEL CONCURS EXPOSICIO DE FLORS I COSSIOLS. Antiga Sagristia del Convent. 19 hores.

La recollida de flors i cossiols serà fins a les 16 h. a la mateixa Sagristia. Categories: Flor única / Ramell / Cossioll / Cactus / Bonsai. Premis: Tres dins cada categoria i un primer premi general. Els premis s'entregaran a la Vetllada de Teatre de dissabte dia 25 de maig.

\*MOSTRA FOLCLORICA amb els grups «ESCLAFITS I CASTANYETES» d'Artá i «AIRES DE PAGESIA» de Sant Joan.

Patrocina: I.L.L.M. AJUNTAMENT DE MANACOR. Claustre de Sant Vicens. 22 hores.

—DISSABTE, 25 de maig:  
 \*REPLICADA DE CAMPANES i AMOLLADA DE COETS. SEGONA SORTIDA DELS MORETONS, S'ALICORN, GEGANTS i CAPARROTS. Pl. del Convent. 9.30 hores.

\* GRAN TARDA INFANTIL. Corregudes de cintes, carreres de sacs, trencadis-

sa d'olles... Pl. de Creus i Font i Roig. 15 hores.

\*MISSA CONCELEBRADA AL CONVENT. Amb la col.laboració de la Coral de Fartàritx.

## LA CAMERATA-ORQUESTA

Dentro del programa de las Fiestas de Sant Domingo hay que subrayar la actuación de la CAMERATA-ORQUESTA DE LLEVANT, que con la colaboración del barítono LLUIS SINTES ofrecerá un concierto en la iglesia del Convento, el sábado 18 de Mayo a las diez de la noche.

Este es el programa, que será dirigido por el Maestro RAFAEL NADAL:

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| M. MARQUES .....        | EL ANILLO DE HIERRO<br>—preludio—   |
| SOUTULLO Y VERT .....   | LA DEL SOTO DEL PARRAL<br>«Quiero desterrar...»                           |
| CH. GOUNOD .....        | FAUST   |
| F. MORENO TORROBA ..... | LUISA FERNANDA<br>«Lucha la fé...»  |
| V. MONTI .....          | CZARDAS<br>—Violín: GYORGY BIRO   |
| J. STRAUSS .....        | II PARTE<br>EL MURCIELAGO<br>—«Obertura»—                                 |
| F. ALONSO .....         | LA LINDA TAPADA<br>—«Canción del gitano»—                                 |
| G. BIZET .....          | L'ARLESIEUNNE<br>I.- Pastorale<br>II.- Menuetto<br>—Flauta: MARTA PASCUAL |
| P. SOROZABAL .....      | KATIUSKA<br>—«Calor de nido...»   |
| J. SERRANO .....        | LA CANCION DEL OLVIDO<br>—«Junto al puente...»                            |

BENEDICCIO DE LA CISTERNA DEL CLAUSTRE.

REFRESC. 20 hores.  
 \*VETLLADA DE TEATRE.

JA HI SOM TOTS! original de J. Manuel CHILLET pel grup GENT DE BULLA de Felantix. Claustre de Sant Vicens. 22 hores.

## LLUIS SINTES

Barítono

Nació en Mahón, ciudad en la que comenzó su dedicación artística, formando en las filas del centenario Orfeón Mahonés. Cursó estudios musicales en el Conservatorio de Menorca y de canto en Barcelona con D. Jaime Francisco Puig.

Su primera actuación en el Teatro Principal de Palma tuvo lugar en 1975



cantando la parte baritonal de la fantasía lírica menorquina «Es Tresor d'Albranca». En 1988 fue el Vidal Hernando de la zarzuela «Luisa Fernanda» y en 1989 se le confió el comprometido

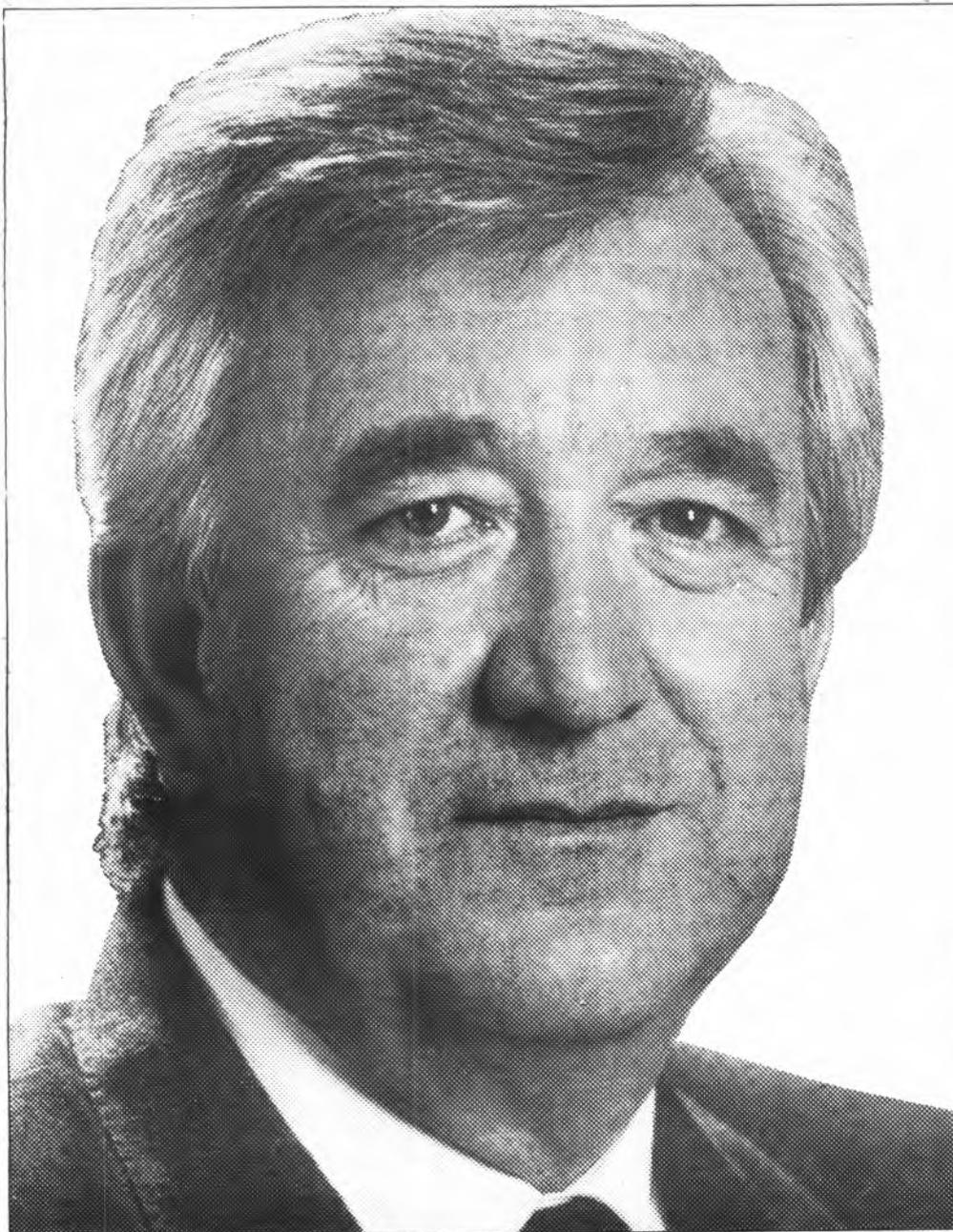
rol de Juan el Indiano de «Los Gavilanes».

Ha sido galardonado en diversos certámenes nacionales: «2º Voz Masculina» (Santander 1985), «1º Voz Masculina» y «Mejor Actor del Certamen» (Alicante 1989), «Gran Premio Ayuntamiento de Sabadell» (Sabadell 1990).

En la pasada primavera y dentro de la IV Temporada de la Opera de Mallorca, fue el Enrico Ashton de «Lucia de Lammermoor». A partir de entonces a cantado en diferentes puntos de la geografía nacional, bajo la dirección de maestros tan reputados como: Barbacini, Corti, Mónica, Colacicchi, Pérez-Busquier, La Ferla y Remartinez, entre otros.

En el mes de Octubre ha hecho su presentación en Francia cantando en la «Sallè Molière» de Lyon, donde ha obtenido un gran éxito de público y crítica, así como en la «20ª Temporada de Opera de Tenerife» donde ha interpretado «Madame Butterfly» y «La Sonnambula», en el Teatro Leal de La Laguna. El pasado diciembre fue la figura estelar en el reparto de «Marina» en el Teatro Principal de Palma.

«PERLAS Y CUEVAS»



# CAMI DE PROGRES

## VOTA GABRIEL CAÑELLAS EFICACIA

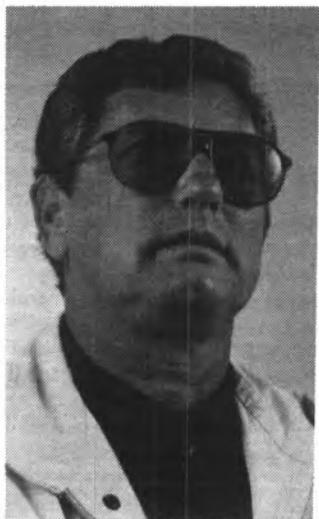
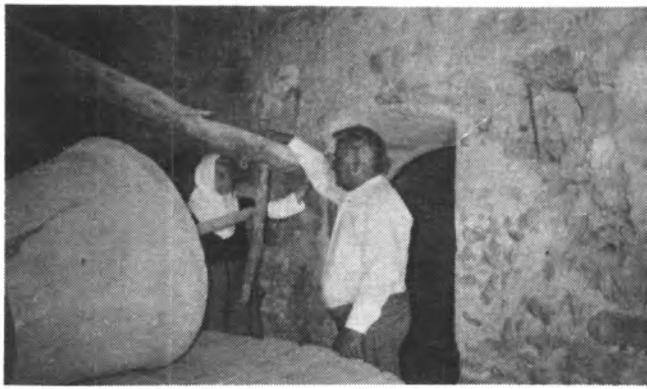
**Partit Popular**  
 **UNIÓ MALLORQUINA**

## JOSEP BERGA RESTRENA EN EL MUNICIPAL SUS DOS MAS AMBICIOSAS PELICULAS: "JUGANT AMB EL DESIT" Y "MALLORCA TEMPS ENRERA"

Para la noche del viernes 24 de Mayo se anuncia en el teatro Municipal una velada cinematográfica esencialmente manacorina, ya que nuestro prolífico cineasta Josep Berga presentará dos de sus mejores producciones: "Jugant amb el Destí" (1990) y "Mallorca temps enrera" (1986), la primera de 45 minutos y la segunda de una hora de duración. Ambas en color y escelentemente sonorizadas.

Nuevamente podremos deleitarnos con este simpá-

tico cine bergantino, hecho con tanta dedicación como entusiasmo, al tiempo que ver a un puñado de colaboradores-actores que como Joan Blanquer, Miguel Sureda, Margarita Garau, Joana Antic, Josep López, Francisca Rigo y muchos más dan vida a esta historia filmica, que animan escenas de nuestra payesía —"ses toses," "sa missa a sa possessió," "s'arribada de sa galera," etc. fidelísimamente recreadas por la cámara de Josep Berga.



JOSEP BERGA



JOAN BLANQUER



# CA'N LLIRO

## CAFE

C/. Joan Lliteras 42  
Telf. 55 • 01 • 07  
MANACOR

# SE DAN CLASES DE ALEMAN

## A PARTIR DE JUNIO PROFESORA ALEMANA

TELF. 55.11.18

## CARTELLERA ESPORTIVA

Ajuntament de Manacor

SERVEI MUNICIPAL D'ESPORTS

### Dia 17 de Maig, Divendres:

- Campionat Escolar de Voleibol, finals Mallorca categoria Infantil, a partir de les 16'00 h. a Algaida.

### Dia 18 de Maig, Dissabte:

- FESTA DE L'ESPORT MANACORI, al teatre Municipal a partir de les 18'30 h. "HOMENATGE A TOTS ELS ESPORTISTES DE MANACOR".

### Dies 18 i 19 de Maig, Dissabte i Diumenge:

- Campionat Balear Infantil de Futbol. Camp de Na Capellera a partir de les 10 h.

### Dia 19 de Maig, Diumenge:

- Semimarathon La Salle, concentració al col.legi La Salle a partir de les 9'00 h. Totes les categories.

### Dia 20 de Maig, Dilluns:

- Finals Campionat Atletisme escolar en les categories d'Iniciació, Benjamín i aleví a partir de les 18'00 h. al Camp de Sa Torre dels Enagistes.

### Dia 22 de Maig, Dimecres:

- Miting Rafel Coll d'Atletisme, al Principes de España de Palma, autocars preparats per a tots els col.legis que desitgin inscriure els seus alumnes, sortida a les 16'00 h., és gratuït, Informació: Servei Municipal d'Esports, telf: 55 33 12 de 8 a 14'00 h.

### Dia 24 de Maig, Divendres:

- Finals Mallorca Tennis Taula escolar categoria promoció, al Parc Municipal 2ª planta a partir de les 17 h.

### Dia 25 de Maig, Dissabte:

- Finals Atletisme categoria Infantil i Cadet. A partir de les 10 h. a la pista de la Torre dels Enagistes.  
- Finals Campionat de Mallorca de Basquet categoria Aleví, a partir de les 10 h. als col.legis Es Canyar i Simó Ballester.  
- Final comarcal Futbol-Sala categoria iniciació. Al poliesportiu Na Capellera i col.legi Es Canyar. A partir de les 16 h.  
- COMENÇAMENT DE LES FIRES I FESTES DE PRIMAVERA.

• Campionat Tennis Taula Festes de Fartàritx, local c/molins nº2, dimarts i dijous a partir de les 20,30 h. i dissabtes a partir de les 15,30 h. Finals dia 11 de Maig.

• Campionat Comarcal penyes fútbol, dissabtes i diumenges als camps Andreu Pascual Frau, Jordi des Recó, Torre dels Enagistes, Son Macià i Cales de Mallorca.

• Campionat Comarcal penyes bàsquet, dissabtes i diumenges als col.legis, Simó Ballester, Es Canyar i Plaça Indústria.

• Campionat Comarcal penyes de Voleibol, dissabtes i diumenges als col.legis Simó Ballester, Es Canyar i Plaça Indústria.

• Campionat Comarcal penyes de Fútbol Sala, tots els dimarts i dijous a partir de les 20 h. a la Salle, Simó Ballester, Toni Maura i Es Canyar.

• Campionat Escolar de Voleibol tots els dimecres i dissabtes als col.legis de La Salle, Simó Ballester, La Puresa i Es Canyar.

• Campionat Petanca, diàriament a les pistes del Parc Municipal a partir de les 15 h.

• Escola de Tennis al Jordi des Reco, dilluns, dimecres i divendres a partir de les 18 h.

• Escola de Natació a les Piscines Municipals, diàriament a partir de les 17 h. (parc municipal)

• Gimnàstica Mantaniment, Esportiva, Dansa, Rítmica, Psicomotricitat. Informació, diàriament de les 18 a les 20 h. al poliesportiu Ca'n Costa.



CINEMA



TEATRE MUNICIPAL DE MANACOR

DISSABTE 18 - 21'30 h.

DIUMENGE 19 - 16, 18'05 i 20'10 h.

DILLUNS 20 - 21'30 h.



GRAPHS

GOYA CINEMA MANACOR GOYA CINEMA

VIERNES 17  
SABADO 18  
DOMINGO 19

MAYO

DE REPENTE, UN EXTRAÑO

COMPLETAMENTE FASCINANTE.



SEMANA DE CINE ESPAÑOL

- LAS CARTAS DE ALOU.
- LA LUNA NEGRA.
- RATITA RATITA.
- LA TELARAÑA.
- NI SE TE OCURRA.
- LO MAS NATURAL.
- QUE TE JUEGAS MARI PILI.
- AMANTES.

ABONO 8 FUNCIONES:

NOCHE: 1.000'.

TARDE: 800'.

EL ABONO DE NOCHE PODRÁ USARSE TARDE Y NOCHE - EL DE TARDE SOLO TARDES

LAS PELÍCULAS DE LA QUINCENA

Sigue el buen cine en nuestros dos locales

He aquí las películas que podremos ver durante este fin de semana en Manacor.

DE REPENTE, UN EXTRAÑO.- USA. 1990. Dirigida por John Schlesinger, con Melanie Griffith. Color.

Después de la vuelta a su Gran Bretaña natal para rodar «Madame Souzatzka», parece que John Schlesinger regresó a Estados Unidos con las pilas cargadas. Únicamente de esta forma podía ofrecernos una historia joven que le sirve para que el séptimo arte ponga en entredicho, una vez más, defectos legales. Al mismo tiempo, el realizador de filmes como «Cowboy de medianoche», «Marathon Man» y «Los creyentes» vuelve a apostar por la violencia para combatir los excesos y mantiene el interés del espectador



«De repente un extraño»

hasta el último fotograma.

Una joven pareja, nada menos que Melanie Griffith y Matthew Modine, necesita dinero. Tienen una bonita casa señorial y deciden alquilar la parte baja. Unos inmigrantes orientales se quedan a un lado, mientras que un presunto hombre de negocios se ocupa del resto. Al poco tiempo se dan cuenta de que han cometido un error de gran calibre, puesto que no paga el alquiler, no aparece en público y en el apartamento se producen ruidos extraños.

Quieren echarlo, pero las leyes no lo permiten mientras todo el inmueble está infectado de cucarachas. Por fin llegan a la agresión, pero los caseros son inculcados ante el goce de un timador, que se dedica a desvencijar apartamentos y aprovecharse de sus caseros al amparo de una ley con demasiadas lagunas.

(Pantalla 3)

GREMLINS II, LA NUEVA GENERACION.- USA. Director: Joe Dante.- Intérpretes: Zach Galligan. Color.- 112 minutos.

Uno de los mayores éxitos de la factoría Spielberg conoce ahora su inevitable secuela. En esta ocasión, los adorables monstruitos creados por la imaginación de Chris Columbus, guionista de la primera entrega, saltan desde la pequeña ciudad que les vio surgir, hasta la ciudad de los rascacielos, siendo en una de estas moles urbanísticas dotada de los mayores adelantos de la técnica, donde los simpáticos «mogwais» sembrarán la destrucción. Aunque se trate de una destrucción con ciertos toques de humor.

La película fue estrenada en el Goya el 12 de octubre del 90.

EL MISTERIO VON BULOW.- 1990. Dirigida por Barbet Schroeder, con Jeremy Irons (ganador del Oscar 90 a la mejor interpretación por esta película). Color.

Basada en uno de los juicios criminales más notorios de la última década, la película contempla el caso de Claus von Bulow, un millonario acusado de intentar asesinar a su esposa, la depresiva, excéntrica y adinerada Sunny von Bulow.

Un asombroso relato de como preparó la apelación de Claus Von Bulow un profesor de Derecho de Harvard y celebre abogado de derechos humanos. Basado en un caso real.

PELICULAS DE LA SEMANA

DIAS DE PROYECCIÓN

TEATRO MUNICIPAL.-

Sábado 18, domingo 19 y lunes 20: «EL MISTERIO VON BULOW».

CINE GOYA.- Viernes 17, sábado 18 y domingo 19: «DE REPENTE UN EXTRAÑO».

Sábado 18 y domingo 18 (sesiones matinales): «GREMLINS 2».

Lunes 20: «LAS CARTAS DE ALOU».

Martes 21: «LA LUNA NEGRA».

Miércoles 22: «RATITA, RATITA».

Jueves 23: «LA TELARAÑA».

Viernes 24: «NI SE TE OCURRA».

Sábado 25: «LO MAS NATURAL».

Domingo 26: «¿QUE TE JUEGAS, MARI PILI?».

Lunes 27: «AMANTES».

En el Goya y con el patrocinio de Perlas Majórica.

«Semana de Cine Español» del 20 al 27 de mayo

Del lunes 20 al lunes 27 el Cine Goya ofrecerá la primera SEMANA DE CINE ESPAÑOL con 8 películas de más reciente producción. He aquí un breve comentario de todas ellas:

LAS CARTAS DE ALOU. España. 1990.— Director: MONTXO ARMENDARIZ.— Intérpretes: Mulié Jaurju.— Todos los públicos.— 95 minutos.

Aloú es uno de los miles de jóvenes africanos que entran cada año en nuestro país atraídos por el reflejo de una sociedad en apariencia más justa. Sin embargo, las dificultades propias de quienes intentan partir de cero, y el solapado racismo que se desarrolla en la mentalidad de los habitantes de su país de adopción, llevarán al protagonista a plantearse una serie de profundas dudas en torno a la condición humana y a su particular condición de persona explotada.

Este es el tercer largometraje de Armendariz, y al igual que en sus dos películas anteriores, «27 Horas» y «Tasio», utiliza las experiencias, a menudo negativas y desalentadoras, de sus protagonistas para trazar un vigoroso retrato del agobio y la opresión generada por una gran parte de la sociedad en contra de los más desfavorecidos. (Cineinforme).

LA LUNA NEGRA.— España.— 1989.— Director: IMANOL URIBE.— Intérpretes: Amparo Muñoz.— Color.— 92 minutos.

En el corto margen de tiempo de 48 horas, una mujer concibe una hija, pierde a su marido y atropella a una enigmática dama. Esta última, nueve años después, cuando sale del coma que le produjo el accidente, se ve envuelta en una trama diabólica...

El director vasco Imanol Uribe no había vuelto a ponerse detrás de una cámara desde que rodará, en 1986, «Adiós, pequeña». Ahora, con la «Luna negra» consiguió un excelente recibimiento en el Festival de Sitges. (Cineinforme).

RATITA, RATITA.— Española.— Director: FRANCESC BELLMUNT.— Intérpretes: Merce Pons, Rosa María Sardá.— Color.— 120 minutos.—

Montserrat es una joven pueblerina recién llegada a Barcelona. Con 500 millones en el bolsillo gracias a la lotería, se propone buscar un marido, pero lo que encuentra son chulos y desaprensivos.

Especie de traslación del cuento de la ratita presumida al mundo «underground» de la gran ciudad, «Ratita, ratita» es otra de las «alcatorias», si se me permite la

expresión, películas del catalán Francesc Bellmunt. En clave de humor y con «l'happy end» de regalo, el film se deja ver. (Cineinforme).

LA TELARAÑA.— 1990.— Director: ANTONI VERDAGUER.— Intérpretes: Fernando Guillén.— Color.

En la localidad catalana dedicada principalmente a la industria textil, tienen lugar diferentes intentos de rebelión por parte de los obreros y sindicalistas de la zona, que pretenden interrumpir el envío de hombres a la poco popular guerra de Marruecos. Mientras tanto, los patronos de las fábricas inician una lucha fratricida cuyos resultados serán la desaparición de algunas familias y el fortalecimiento de otras.

Esta nueva película de Antoni Verdagué se adentra en un oscuro periodo de la historia de Cataluña sin perder de vista a ninguno de los grupos sociales que propiciaron la inestabilidad del mismo. Film de carácter coral, consigue unificar bajo la misma dirección varias historias paralelas, haciendo que sus respectivos desenlaces se convierta en uno solo, tan desalentador como ejemplarizante. (Cineinforme)

NI SE TE OCURRA.— España. 1990. Dirigida por Luis M. Delgado, con Cruz y Raya. Color.

Dos amigos se sienten incomprendidos por sus familiares pero, en realidad, son dos sinvergüenzas. Tras dedicarse al estudio de los culebrones televisivos encuentran trabajo en el bar que suelen frecuentar y allí empieza todo...

Vehículo cómico al servicio de la pareja Cruz y Raya, de escasas pretensiones y pensado para los «fans» con que cuentan la popular pareja.

LO MAS NATURAL.— España. 1990. Dirigida por Josefina Molina, con Charo López y Miguel Bosé. 97 minutos. Color.

Después de veinte años de matrimonio, Clara (Charo López) es abandonada por su marido Pablo, para iniciar una nueva vida con Lucía, una mujer atractiva y bastante más joven que él. Clara queda desolada y se ve en la necesidad de replantear igualmente su existencia.

Dadas las circunstancias y una vez encara el problema con sus hijos. Clara decide volver a sus primeros pasos, ejerciendo de nuevo como abogada.

Luego, aparece Andrés (Miguel Bosé) y da comienzo una historia de amor insólita y apasionada.

¿QUE TE JUEGAS, MARI PILI?— España. 1990.

Dirigida por Ventura Pons, con Nuria Iiosta.

Tres chicas comparten apartamento. Una de ellas, Sole, es una estudiante competente pero un poco rellenita. La segunda, Mari Pili, es avisada y atractiva. Trabaja en una hamburguesería y está acostumbrada a divertirse con los hombres, pasar la noche con ellos y si te he visto no me acuerdo. La tercera, Marta, es encargada de una joyería, inteligente e independiente.

Las tres deciden cruzarse una apuesta: enamorar al primer ser humano del sexo opuesto que les pregunte el nombre. El resultado varía en cualquier caso, ya que, excepto en lo que corresponde a Marta, los que les dan no los quieren y los que quieren no se los dan, por lo que su carrera amorosa da un giro de ciento ochenta grados con diferentes resultados. Sin embargo, la apuesta hay que mantenerla como tal y las tres aceptan hasta el final las reglas del juego.

Para su director, Ventura Pons, es el quinto largometraje después de que iniciara su carrera, en 1978, con «Ocaña, retrato intermitente». Hace seis años que fundó su propia productora, Els Films de la Rambla, con la que ha concluido tres películas: «La rubia del bar» —debut de Nuria Iiosta—, «¡Putita miseria!» y esta última, «¿Qué te juegas, Mari Pili?» (Pantalla 3)

AMANTES.— España. 1990. Dirigida por Vicente Aranda, con Victoria Abril. Color.

Tras las dos entregas de «El Lute» y la serie televisiva «Los jinetes del alba», Vicente Aranda acometió la realización de este nuevo drama cuyo presupuesto inicial sobrepasaba los doscientos millones de pesetas y que se rodó en tan sólo siete semanas en Madrid y Burgos. El resultado inmediato fue el premio de interpretación recogido por Victoria Abril en el último Festival de Berlín.

El argumento, centrado en 1956, está basado en una historia real acontecida en la década anterior, periodo de tiempo que tan bien conoce Vicente Aranda y en el que se mueve como pez en el agua, especialmente si tiene como protagonista a Victoria Abril, su actriz preferida y de la que suele extraer un gran partido.

El protagonista es Paco, un joven segoviano que, una vez terminado el servicio militar, decide buscarse la vida en Madrid en lugar de regresar a donde nació y seguir pastoreando. Quiere encontrar trabajo cuanto antes y casarse con Trini, la criada del comandante que había conocido poco tiempo atrás en su empleo de asistente de su jefe militar.

Termina como el único huésped de una viuda que se gana la vida con pequeños timos y estafas y muy pronto comparte cama con ella, buena introductora en los placeres sexuales. Aunque no encuentra trabajo, el joven se siente feliz: tiene una novia joven y guapa con la que le aguarda un prometedor futuro y, a la vez, posee un presente lleno de placer. Sin embargo, ese triángulo se romperá como consecuencia de un crimen cometido por dos asesinos.

(Pantalla 3)

GOYA CINEMA



### EL MARTES EN EL GOYA SUAREZ LLEGO, HABLO Y CONVENCIÓ

El martes el Cine Goya casi se llenó de un público fiel y entregado al máximo, para presenciar a su líder nacional, Adolfo Suárez, que hizo un discurso pausado y reflexivo sin excesivas estridencias. Antes de Suárez hablaron Bernadí Gelabert y Bernat Trias candidatos respectivamente al ayuntamiento y al Parlamento Balear.

VIERNES 17 DE MAYO DE 1991 A LAS 9'30 DE LA NOCHE

## MESA REDONDA CON LOS CABEZAS DE LISTA A LAS ELECCIONES MUNICIPALES

ORGANIZA:



TEATRE MUNICIPAL  
DE MANACOR



## EL MORRO DE LA VIDA Los votos de sus Señorías

En el Senado unos votaban por otros compañeros ausentes para que se aprobara algo relacionado con el I.R.P.F.

Se contabilizaron veintidós votos más que el número de votantes: Votaron 22 ausentes. Quousque tandem abutere Galitila patientia nostra? Quam diu furor iste tuus votandi nos eludet? ¿Hasta cuando estas tus ganas de votar se nos escapan de las manos?

¡Si Cicerón abriera otra vez sus ojos y viera lo que pasa en nuestro Templo de las Leyes, en la Catedral Civil de la Patria! Hechos como este en países de profunda tradición democrática son más que suficientes para que dimita todo un Gobierno. Pero Spain is different; esto aquí sirve para fortalecernos ante las adversidades. Más todavía, el Presidente Laborda, el del Senado, dijo que esto fortalece la democracia. Ahora sí que la hemos fastidiado, se ve que estaría lleno de langostas y le resultó fácil soltar la frase. Pero le aconsejo que se vaya a una silla de gradería que es más original y divertido, desde allí se les ve votar mejor que desde el estrado presidencial, colega.

Si el Sr. Laborda tiene razón, nuestra democracia ya debe estar muy fortalecida y además podemos exportar el invento a los débiles regímenes centroamericanos que se tambalean de vez en cuando.

Algunos Padres de la Patria tienen tal furor por votar que más bien parece un ejemplo que nos dan ante las próximas elecciones: ¡Vota! dicen, luchando contra la abstención. ¡Vota! repiten, dándonos el ejemplo del plurivoto como antes había el del pluriempleo. Y votan a diestro y siniestro, nunca mejor dicho, con la mano derecha y con la izquierda, e incluso con el pie. Con toda esta movida, si consiguen mucha práctica en votar con el pie, un buen día saldrá por T.V. uno de estos prohombres haciendo ganchillo con las manos y votando al mismo tiempo con las extremidades inferiores.

No digo ninguna barbaridad; como el comer y el rascar, todo es empezar. En efecto, hacer ganchillo no distrae tanto como leer una novela, y hubo quien la leía también, según dicen. Se puede hacer crochet y escuchar la discursante de turno como se puede coser y cantar, pero es muy difícil prestar oído en lo que otro expone desde la tribuna y a la vez concentrarse en El Coyote o en Corín Tellado.

Así demuestran que saben leer, ya es gran cosa, me decía un contertulio. Sólo nos falta que a alguno lo apoden «el pulpo», por lo de saber votar con tres extremidades a la vez. Esto me recauchuta.

Y luego sale otro justificándolo: Es normal, dice, ya ocurrió algo parecido en el Congreso de Diputados cuando se aprobó la Ley de Enjuiciamiento Criminal.

Pues ahora sí que la hemos fastidiado. Si es normal que uno vote por otro ausente, cualquier día se van de vacaciones el 99% y queda sólo uno votando por todos. ¿Cuántas leyes se habrán aprobado así?

Todavía se pueden hacer más cosas con camiseta y sudaderas, aquí sigue la marcha galáctica en la madre patria. ¡La madre que nos parió!

Pies, para que os quiero...

PINGÜINO

SALON BRASIL

SUITE MEDIEVAL DEL REY ARTURO

SUITE LA MAESTRANZA

SUITE VENECIA

SUITE ROMANA

SUITE SHOW ROOM

SUITE APOLO

SUITE AFRICA VIRGEN

SUITE TAHILANDESA

SUITE SAUNA CANADA

Capitán Fuster Rossiñol, 21 (Amanecer) - Tels. 20 81 13 - 75 76 90

ABIERTO DE  
16 A 5 MADRUGADA

SUITE SADO TORQUEMADA

SUITE MALLORCA

**SES BOUTADES D'EN BOIRA**

**PRESTIGIDATOR**

— Lo que més li agradava a s'al.lota des prestigitor eren es «Jocs de mans».

— Lo que més li agradava a sa novia des prestigitor eren es «Polvos Mágicos».

— Lo que més gelosa posava a s'esposa des prestigitor era quan treia «Un Conejo» de sa xistera.

— Lo que feia més felix a sa madona de Ca's Prestigitor era quan aqueix feia bocins a sa seva «partenaire», que estava tan bona.

— Lo que posava de més malhumor a sa madona de Ca's Prestigitor Era

quan reconfeigia a s'ajudanta bonota.

— Lo que treia del solc a sa futura viuda des prestigitor era veurer-li treure duros de ses orelles des públic i a ca seva no en treia ni un.

— Lo que tenia empenyat es prestigitor era no ser capaç de fer desaparèixer sa sogra sa dona i sa cusa.

(Boutadas nascudes a sa «Taverna des Port»)

\*\*\*\*

— A mí no me den consejos, que se equivocarme solo.

— A mí dame duros y no consejos.

\*\*\*\*

— Un diputat que el treuen de «s'escaño» deü ser un diputat «escañado».

\*\*\*

— ¿I a tu que te diven?  
— Pepa.  
— ¿I quin dia das festa?  
— Es «Dia del Padre»...

**AGENDA**

**MESA REDONDA**

TEATRO MUNICIPAL - Viernes 17 Mayo 9'30 noche. MESA REDONDA CON LOS 8 CANDIDATOS A LA ALCALDIA DE MANACOR. Organiza: Revista «Perlas y Cuevas». Modera: Guillem Cabrer. Entrada libre

**FARMACIAS**

Si necesita que la farmacia de turno abra después de las 11 de la noche, avise a la Policía Local (Parque Municipal). Telefono 550063.

Viernes 17 - PLANAS. Pl. Redona.  
Sábado 18 - LADARIA. C. Mayor.  
Domingo 19 - RIERA SERVERA. Sa Bassa.  
Lunes 20 - MUNTANER. Salvador Juan.  
Martes 21 - GARCÍAS. Bosch.  
Miércoles 22 - LLULL. Antonio Maura.  
Jueves 23 - LLODRA. Juan Segura.  
Viernes 24 - MESTRE. Mossèn Alcover.

Sábado 25 - PEREZ. Nueva.  
Domingo 26 - PLANAS. Pl. Redona.  
Lunes 27 - LADARIA. C. Mayor.  
Martes 28 - RIERA SERVERA. Sa Bassa.  
Miércoles 29 - MUNTANER. Salvador Juan.  
Jueves 30 - GARCÍAS. Bosch.  
Viernes 31 - LLULL. Antonio Maura.  
Sábado 1 JUNIO - LLODRA. Juan Segura.  
Domingo 2 - MESTRE. Mossèn Alcover.  
Lunes 3 - PEREZ. Nueva.  
Martes 4 - PLANAS. Pl. Redona.  
Miércoles 5 - LADARIA. C. Mayor.  
Jueves 6 - RIERA SERVERA. Sa Bassa.

**LA LUNA**

CRESCIENTE: Lunes 20 a las 19'37.  
LLENA: Martes 28 a las 11'38.

**TEATRO MUNICIPAL**

TEATRO MUNICIPAL - «V MOSTRA DE TEATRE ESCOLAR». Ultimos dias.  
Lunes 20 y martes 21 - «UNA DE VAQUEROS». Instituto de Formación Profesional Na Camella.  
Martes 22 y miércoles 23 - «SA COMEDIA DE SOLLÀ». Instituto Nacional de Bachillerato Mossèn Alcover.

**TEATRO PRINCIPAL**

TEATRO PRINCIPAL (Palma) - V TEMPORADA DE OPERA DE PRIMAVERA. Viernes 17: COR DEL TEATRE PRINCIPAL - CORAL ES TALLER «Misa de Requiem», de Giuseppe Verdi. Dirección: Romano Gandolfi.  
- Días 28 y 30: TOSCA, de Giacomo Puccini. Dirección musical: Fabiano Mónica. Dirección escénica: Franco Vacchi. Con Pauletta de Vaughn, Giorgio Tieppo y Vicente Sardinero.

**TELEFONOS**

Urgencias Médicas.....	55 44.94
Ambulatorio (consultas).....	55 42.02
Ambulatorio (cita previa).....	55.59.50 - 55.56.68
Centro de Higiene.....	55.23.93
Ambulancias Insulares.....	55.40.75 - 20.03.62
Ambulancias Clinic Balear.....	55.47.90
Ambulancia Cruz Roja.....	82.09.53 - 82.19.08
Dispensario Asepeyo.....	55.43.11 - 55.43.50
Médica Manacor.....	55.02.10
Mutua Balear.....	55.09.50
Policlinica Manacor.....	55.33.66 - 55.32.00
Insalud.....	73.32.89
Centro Asistencial.....	55.00.50
Policia Local.....	55.00.63 - 55.00.48
Comisaria de Policia.....	55.16.50
Policia Nacional.....	55.00.44 - 091
Guardia Civil.....	55.01.22
G.C. Tráfico.....	55.19.96
G.C. Porto Cristo.....	82.11.00
Ayuntamiento.....	55.33.12
Id. Oficina Porto Cristo.....	82.09.31
Hacienda.....	55.35.11 - 55.34.01

**PERLAS Y CUEVAS**

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.  
REDACCIÓN: Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.  
TELÉFONOS: 55 11 18 - 82 17 73  
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.  
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.  
IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf: 71 61 10.  
DEPÓSITO LEGAL: PM 876 - 1960.  
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).

**Ejemplar: 100 ptas. Suscripción anual (26 números): 2.400 ptas.**

**CRUCIGRAMA**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

**HORIZONTALES**

1. Grandilocuente (femenino). — 2. Relativo al aire. Al revés, indigente. — 3. Consonantes. Descendencia. Cuatro. — 4. Tercer califa árabe, yerno y secuaz de Mahoma. Al revés, orilla de la calle. — 5. Abreviatura muy usada. Al revés, coloca en un lugar. — 6. Autorización que otorga el jefe de un Estado a los agentes extranjeros para que puedan ejercer sus cargos. — 7. Rey de Esparta que dio su nombre a la dinastía de los Agidas. Villa de la provincia de Valencia. — 8. Tratamiento que se da a los religiosos de ciertas órdenes. Gran masa de agua salada. Ciento dos. — 9. Valor. Poeta y músico griego inventor del ditirambo. — 10. Nombre de mujer. — 11. Sábado. Arteria mayor.

del Duero. — 2. Estregón. — 3. Voz de mando. Nombre de varón. — 4. Natural de Nepal. Signo aritmético. — 5. Célebre orientalista alemán del pasado siglo. Defecto muy ligero. — 6. Itinerario de un viaje. — 7. Boba. Aplícase a las cosas cuyas partes están separadas más de lo regular (femenino). — 8. Opera corta. Corriente de agua continua. — 9. Símbolo del cobalto. Expresar una idea breve y sencillamente. — 10. Rinoceronte. — 11. Al revés, ciudad italiana. Además, encima.

**SOLUCION HORIZONTAL**

1. Grandilocua. — 2. Aéreo, eponl. — 3. Ls. Prole. IV. — 4. Otman aercA. — 5. Pral. R. enoP. — 6. Exequatur. — 7. Agis. T. Anna. — 8. Dom. Mar CII. — 9. Animo. Arion. — 10. J. Natalia. D. — 11. Alosa. Aorta.

**VERTICALES**

1. Baile antiguo. Afluente

NURIA ESPERT

*maquillaje*  
de HISASHI INOUE  
dirección KOICHI KIMURA

**Restaurante-Grill**  
**Mendia Vell**  
**Grill**

VIERNES Y SABADOS:  
MUSICA EN VIVO  
Possesió Mendia Vell  
Telf. 820750/51  
843835

Carretera Manacor-Porto Cristo Km.5



ABIERTO AL MEDIODIA Y POR LA NOCHE

La Dirección recuerda a sus amigos, clientes y público en general que ha puesto en funcionamiento el «torrador-grill» en su nuevo comedor «Es Traster» en donde podrán degustar nuestra selección de carnes

TAMBIEN PUEDEN VDS.  
DEGUSTAR NUESTRA  
COCINA MALLORQUINA

Y en nuestro restaurante, como es habitual, servicio de cocina internacional y creativa en nuestros comedores "Es Paller" y "Sa Sala."

**CERAMICAS**

**ART DE MALLORCA**

C. CONVENT, 4

MANACOR

TEL: 55.07.90

# AMB MÉS IL·LUSIÓ QUE MAI



*TOMEU  
FERRER,  
Solució  
nacionalista*



NACIONALISTES DE MALLORCA

*MARIA  
ANTÒNIA  
VADELL,  
Eficàcia i  
experiencia*



**PROTECCIÓ DEL TERRITORI  
ECONOMIA EN CREIXEMENT  
CULTURA I LLENGUA PROPIES**

## JOYERIA

# 18K

*SU JOYERIA DE ABSOLUTA CONFIANZA*

**PLAZA RAMON LLULL, 23 — MANACOR**