



PERLAS Y CUEVAS

733

Manacor, 8 - 21 Julio 1989



Director: Rafael Ferrer Massanet



PORTO CRISTO PUEBLO DE MONUMENTOS

A los conocidos monumentos de la Victoria y los Caidos del 36, de la Sirena y de los Primeros Pobladores, Porto Cristo suma estos días ese del Marqués del Reguer, primer urbanizador de la zona, instalado precisamente en el único terreno que no le permitieron edificar: la Cuesta de «Can Blau.»

Vean la hermosa foto y piensen que ya vendrá el invierno...

Foto QUICK

AUTOMOVILES
RIERA - MOLL
COMPRA - VENTA
 Avda. Mossèn Alcover (esquina Ctra Felanitx)
 TELF: 555465
MANACOR



Mercedes 190, rojo, semi-deportivo.

MOTOS
AGENTE DE VENTA OFICIAL



**VARIEDAD DE VEHICULOS
 DE IMPORTACION Y
 NACIONALES**

MJM
Exclusiv Cars



VENTA DE COCHES POR ENCARGO TIPO PORSCHE,
 MERCEDES, BMW, ETC..., MOTOS TIPO YAMAHA,
 HONDA, KAWASAKI, SUZUKI, ETC.

C/ Villalonga esq. Avd. Juan Amer - PORTO CRISTO
 Tels. 820596/820564 - Fax 820564

Esta noche, fiesta de «Majórica»

Para la noche de hoy sábado proyecta «Majórica» la fiesta que anualmente ofrece a su personal de taller, en el transcurso de la que se hace entrega de unos obsequios a las operarias que se han jubilado a lo largo del año.

La fiesta, que estará presidida por el director-gerente don Pedro Riche, junto al alto personal de la factoría, se celebrará en «Sa Gruta» a partir de las ocho y media.

El censo electoral expuesto hasta el 15

Hasta el sábado 15 de Julio permanece expuesto en las Oficinas municipales de Manacor, pudiendo todo ciudadano consultar libremente y formular las reclamaciones que estime oportunas.

«Cales de Manacor», audiovisual del GOB

Para la noche del martes 4, al cierre de esta edición estaba prevista la presentación del audiovisual «Cales de Manacor», elaborado por la Delegación local del GOB.

El acto se celebraba en «La Caixa», Palma.

«Els Serrans»: III Trofeo La Caixa de pesca de «roquer»

Mañana domingo celebran «Els Serrans» un concurso de pesca de «roquer», inscrito en el contexto del XXV aniversario de la entidad. Se disputa el II Trofeo «la Caixa», y la competición tiene por marco la habitual ribera de Punta Amer.

El concurso se desarrollará de 8 a 12, según las normas de costumbre.

«Perlas y Cuevas»

Tels:

82-17-73

55-11-18

CUATRO NOTICIAS DESDE EL DESPACHO DEL ALCALDE JAUME LLULL

LA CLINICA MUNICIPAL CIERRA EL 31 DE JULIO Y EL AYUNTAMIENTO ASUME SUS ACOGIDOS: EL DR. VERT NO QUIERE RENOVAR EL CONTRATO

—«La Clínica Municipal cierra el 31 de este mes —dice el alcalde Jaume Llull a «Perlas y Cuevas»— ya que el Dr. Miquel Vert nos ha manifestado su intención de no renovar el contrato, que finaliza el último día de julio. De momento está previsto que el Ayuntamiento se haga cargo de las personas que actualmente están acogidas en la Clínica, y que esta sea reconvertida en Residencia, uniéndose a la actual».

Según ha podido saberse, actualmente se encuentran internados en la Clínica que va a cerrarse diez pacientes ancianos, a los que el Dr. Vert ha cuidado de manera ejemplar. Por otra parte, las dependencias de



esta Clínica parecen hallarse en un estado muy deficiente, hasta el punto que el quirófano no ha podido ser utilizado desde hace casi dos años.

EL PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA PODRIA SOMETERSE A APROBACION PROVISIONAL ESTE MISMO MES

A una pregunta sobre la situación real del Plan General de Ordenación Urbana, el señor Llull ha respondido como sigue:

—«La intención de Urbanismo es que el Plan General de Manacor sea sometido a aprobación provisional

en el transcurso del actual mes de julio, antes de las vacaciones. El Plan ya está en Manacor y creemos que se encuentra bien definido; probablemente sea aprobado por unanimidad, pues todos los grupos han trabajado para su consecución y no creo que existan divergencias a la hora de darle el visto bueno».

Hemos insistido ante el alcalde con ciertas dudas acerca la posibilidad de un consenso municipal, máxi-

me en un asunto de tanta importancia como el del Plan General, pero el Sr. Llull se ha mostrado optimista en este sentido, y se ha reafirmado acerca la viabilidad, quizás inmediata, del proyecto.

EL AYUNTAMIENTO CREARA UN NUEVO POLIGONO INDUSTRIAL Y LO GESTIONARA DIRECTAMENTE



Nuestra tercera pregunta: ¿Qué hay sobre la posible ampliación del Polígono Industrial?

—«Bueno; no se trata de una ampliación, sino de un nuevo Polígono contiguo al actual, en dirección Palma, que sería gestionado directamente por el Ayuntamiento. Este nuevo Polígono,

quede eso bien claro, no llega hasta la zona propiedad de Orquídea, pues nuestro proyecto comprende los terrenos existentes entre el actual y la vía del ferrocarril, hasta la altura del arranque de la carretera de Petra: «Fins a sa caseta des tren, per entenderrenos, encara que a ma esque-

rra anant a Palma». Orquídea, en cambio, tiene su propiedad a partir de la vía del ferrocarril en dirección a la capital».

A la pregunta de si el inminente Plan General contemplaba ya este nuevo Polígono, el alcalde dice que sí, y añade que en una vasta zona.

EL PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA DE LA CRUZ ROJA PIDE UN LOCAL AL AYUNTAMIENTO

—«Ha visitado mi despacho —sigue el alcalde— el presidente de la Asamblea Local de la Cruz Roja, Salvador Vadell, con el que hemos mantenido una larga conversación. El Sr. Vadell —Salvador— me ha explicado un amplio proyecto de reorganización de la Cruz Roja, reorganización de carácter mundial, que al tiempo que le elimina todo

concomitancia militarista le amplía el radio de acción y colaboración con las entidades oficiales. El presidente habla de una posible «Base de Socorros y Emergencias», con seis personas en servicio permanente (24 horas) y de la necesidad de disponer de un local en Manacor, para el que pide ayuda al Ayuntamiento. También hace hincapié en

la posible acogida en los servicios de CR de los objetos de conciencia, de la limpieza de las riberas, de los puntos negros de las carreteras próximas y de las colaboraciones prometidas hasta el momento, entre ellas las del grupo de Alas-Delta, radioaficionados, etc.»

Preguntado el Sr. Llull sobre la opinión del consis-

torio, dice que someterá la cuestión en la primera reunión que se celebre, pero que él promete hacer cuanto esté de su parte para ayudar a tan humanitaria labor, gestionando local y ambulancia y colaborando en lo posible con el necesario entendimiento entre todas las fuerzas sociales interesadas en el mismo fin.

El pianista Andreu Riera dará un concierto en Artá

Mañana domingo da comienzo en Artá el «Primer Festival de Música Clásica», que tendrá una de sus intervenciones estelares con el recital de piano de Andreu Riera, previsto para el domingo 16 de este julio.

El concierto se anuncia en Es Convent, cuya sonoridad garantiza una perfecta audición del programa.

Esta noche elección de «Miss Baleares» en Cala Millor

Esta noche, a partir de las diez y media, se celebra en Cala Millor la elección de «Miss Baleares 1989» y sus damas de honor, festival que organiza Pedro Salas y que se espera revalide el éxito alcanzado el verano pasado cuando la primera elección celebrada en Cala Millor.

Precisamente el jueves se presentaban las candidatas en el Hotel Hipocampo Playa, efectuando diversos pases, entre ellos el de los modelos de bañadores exclusivos para esta elección. Al acto asistieron primeras autoridades de Sant Llorenç y Son Servera, Asociación Hotelera y medios informativos, ofreciéndose al final un almuerzo a todos los invitados.

El acto de esta noche tendrá por escenario el Parc de la Mar.

Folleto sobre la reforma del sistema educativo

La «Coordinació Tècnica Provincial de Reformes Educatives», integrada en la Unidad de Programas Educativos de la Dirección Provincial del MEC, de la que son cabezas visibles Aina Gelabert Girart, Josep Ma. Salom Sancho y Bartomeu Llinás Ferrá, acaba de publicar en «Edicions Manacor, S.A.» un folleto sobre «LA REFORMA DEL SISTEMA EDUCATIU», en texto bilingüe.

Llama la atención que en el cuadro de previsiones de la población escolar de Baleares se espere más de un diez por ciento de disminución para 1996.



Ajuntament de Manacor

Canvis horari bus urbà

Pel present informam als usuaris del Servei de BUS URBA que durant els mesos de Juliol i Agost, degut al període de vacances de bona part dels manacorins, sobretot dels escolars, es suprimirà la línia 1 (Centre) i es mantindrà la línia 2 (Circumval·lació) d'acord amb l'horari que queda detallat en aquest mateix advertiment informatiu.

Es preguen disculpes a aquelles persones que es puguin sentir perjudicades per aquest canvi.

Manacor, 28 de juny de 1989

La Delegada de Transports i Comunicacions

Sgt. M^a Antònia Vadell i Ferrer

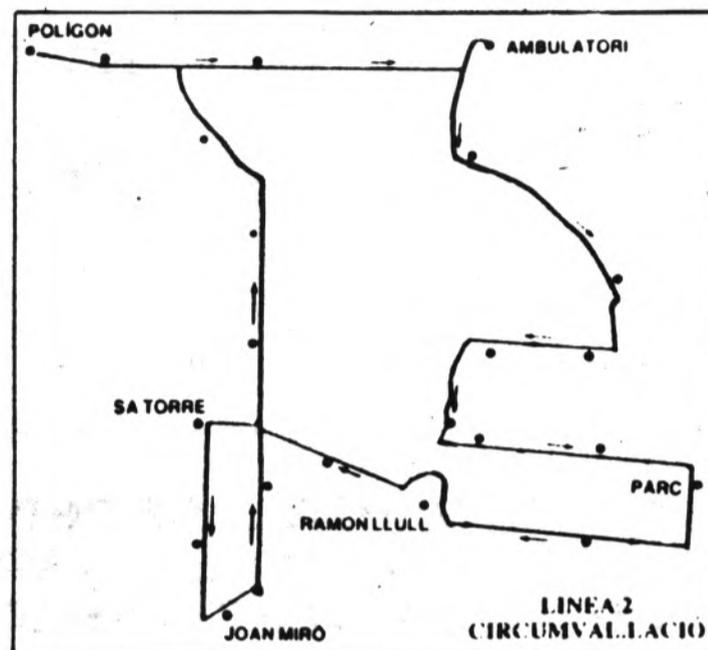
HORARI SORTIDES AMBULATORI



HORARI SORTIDES RAMON LLULL

07'10
07'50
08'30
09'10
09'50
10'30
11'10
11'50
12'30
13'10
13'50
15'10
16'10
16'50
17'30
18'10
18'50
19'30
20'10
20'50

LÍNIA 2 - CIRCUMVAL·LACIÓ



06'30
07'30
08'10
08'50
09'30
10'10
10'50
11'30
12'10
12'50
13'30
14'10
15'50
16'30
17'10
17'50
18'30
19'10
19'50
20'30



Ajuntament de Manacor Delegació de Política Lingüística

Petita història de la col·locació dels rètols en català (IV)

1979 **BAR CA'N TOMEU** (Av. Salvador Juan, 87)
Restauració. Bar.
Propietari: Mateu Andreu.

1979 **GENT MENUDA** (Carrer de Joan Lliteras, 2)
Confecció. Roba i calçat per a infants.
Propietària: Maria Bauçà.

1979 **MEAM SI TORN** (Carrer Ortega i Gasset, 4)
Deport. Windsurfing.
Propietari: Xavier Álvarez-Ossorio.

1979 **TEIX** (Carrer Major, 16)
Confecció. Roba d'home.
Propietària: Catalina Riera.

(Seguirem la setmana que ve)

ENHORABONA PER LA FIDELITAT !

Manacor, 21 de juny de 1989

La Delegada de P.L. M^a Antònia Vadell i Ferrer

CARTAS

Disconformidad con una encuesta turística tolerada por el Ayuntamiento de Sant Llorenç des Cardassar

La Oficina Municipal de Información Turística dependiente del Ayuntamiento de Sant Llorenç des Cardassar, que abarca la zona de Cala Millor, Sa Coma y S'Illot del término llorençin, ha editado un díptico en los idiomas ribereños en el que bajo unos titulares de ENCUESTA A CLIENTES, se ruegan unos momentos de atención «con el fin de que sus sugerencias nos ayuden a mejorar la calidad turística de la zona». Hasta aquí, todo correcto, plausible incluso.

La encuesta se divide en cinco apartados, a saber: ZONA TURISTICA, INFORMACION TURISTICA, HOTEL, ZONA y generalidades. De ellos, cuatro nos parecen correctos, toda vez que inciden en situaciones generalizadas o en servicios de la propia Oficina Municipal. Pero...

Hay uno de los apartados, el que responde al tema HOTEL, que podría rebasar las atribuciones de la Oficina Municipal para inmiscuirse con alevosía en la empresa privada.

¿Será correcto que una Oficina Municipal de Información Turística intente sonsacarle al cliente de un hotel su opinión sobre los siguientes puntos?.

- Calidad comida.
- Servicio comedor.
- Servicio bar.
- Limpieza.
- Amabilidad personal.
- Mobiliario, decoración.
- Instalaciones deportivas.
- Instalaciones para niños.

—Programas entretenimiento.

—Sugerencias.

¿Para que quiere saber estos datos? ¿Para recomendar a un futuro cliente del hotel la conveniencia o el desacierto de su elección? ¿Puede acaso una Oficina de este tipo utilizar los resultados de su encuesta en beneficio o en detrimento de una empresa privada? ¿Acaso no existen cauces oficiales para que un Ayuntamiento, con perfecto conocimiento de causa, actúe ante una irregularidad hotelera, para acudir a un sistema dudoso como el que comentamos, o por lo menos susceptible de ser tenido como «espionaje comercial» por una posible competencia?.

Dejamos los interrogantes abiertos a quien corresponda.

Sin perplejidad, pero con profundo disgusto.

TRES HOTELEROS

Comunicat del CDI-PSM

Dies enrera va aparèixer a la premsa la noticia de que dos cotxes i dues motocicletes varen esser cremats a Cala Varques. La notícia no ens ha sorprès en absolut ja que l'any passat va passar exactament el mateix i encara estem esperant que la policia nacional espanyola en un dels brillants serveis a que ens té

acostumats desarticuli —per utilitzar el llenguatge «ad hoc»— la banda de piròmans —per fer servir una expressió pietosa— que amb tant de fervor es dedica a mantenir neta de banyistes i d'intrusos una propietat privada —ad majorem gloriam especulatum, si se'ns permet l'abús de la vella i noble llengua llatina.

Sense intentar exercir de policies —res més allunyat de les nostres intencions— suggerim a la policia nacional espanyola algunes hipòtesis, que per ventura, serien un ajut i que les aportam en demostració del nostre esperit civic i de la manera més desinteressada possible.

La benzina —si es tracta de benzina, com ens imaginam—, se sol comprar a les benzineres. Les dues més a prop de Cala Varques hi són a la carretera de Felanitx al Port de Felanitx i a la carretera de Porto Cristo a Manacor. Es molt probable que en sàpiguen qualque cosa a aquests llocs, tenint en compte que els probables piròmans tenen menys imaginació que «nassos».

De Sherlock Holmes ençà se sol suposar —a manera d'hipòtesi— que tot acte delictiu se sol cometre per un mòbil, un interès, —deixant de banda inclinacions morboses—. Per ventura l'anàlisi elemental —dear Watson!— donaria qualque indici de qui és el més beneficiat d'aquest foguerons estiuencs.

CDI-PSM
Manacor, 3 Juliol de 1989

Pruebas para auxiliares de Administración Local

¿Descontento de opositores ante el fallo de las pruebas mecanográficas?

El 26 de Julio se constituyó el Tribunal calificador de las pruebas selectivas para la provisión de plazas de Auxiliar de Administración General del Ayuntamiento, Tribunal integrado por Juan M. Francia, Ursula Lull, María Espinosa y Juan A. Salom.

Estos fueron los resultados.

- 1.- ANTONIO GALMES RIERA (25'20 puntos).
- 2.- MARIA DOLORES SOLIS LOPEZ (24 id.).
- 3.- MARIA ANGELA CANAVES FORTEZA (23'95 id.).
- 4.- CATALINA PONT GOMILA (23'90 id.).
- 5.- FRANCISCA POMAR FUSTER (21'65 id.).

Hemos podido detectar cierto malestar entre los opositores que fueron suspendidos en la primera de las pruebas, al considerar que hay indicios fundados de que el ejercicio de mecanografía, que era eliminatorio, no fue corregido con equidad. Incluso se hablaba de presentar recurso de reposición contra el resultado de los exámenes por parte de alguno de los participantes para que se revise la corrección de las pruebas de mecanografía y se retrotraigan las oposiciones a antes del primer ejercicio.

Este ejercicio, de carácter obligatorio, consistía en copiar a máquina durante diez minutos un texto que facilitaba el Tribunal, a una velocidad de 250 pulsaciones por minuto, y en el que se calificaba la velocidad desarrollada, la limpieza, la exactitud de lo copiado y la corrección que presentase el escrito.



CORREDURIA DE SEGUROS
GOMILA S.A.
MANACOR
Plaza Ramón Llull, 22 Tel. 55 13 56
PALMA
Pasaje Santa Catalina de Siena, 2, Entlo. 2º C Tel. 72 27 36

PRECIOS SELECCION CONDUCTORES

SEGUROS
A PRECIOS REDUCIDOS

MAYO 89

MARCA:	S.S.D-R-C-R-D-OCUP.
Citroen AX TRE	24.907-
Citroen BX 16 TRS.	28.967-
Citroen BX 19 GT.	28.967-
Citroen Visa Challenger.	22.783-
Fiat 1.100	22.783-
Fiat Regata 1.300 Especial.	24.907-
Fiat Uno 45	22.783-
Fiat Uno 70 SL 5 p.	24.907-
Ford Escort Cl. 1.400	24.907-
Ford Escort Gl. 1.600	28.967-
Ford Fiesta Ghia 1.100.	22.783-
Ford Fiesta Trip 1.600 Diesel.	28.967-
Opel Corsa 1.300 SR	24.907-
Opel Kadett 1.300 City.	24.907-
Opel Kadett 1.600 SR.	28.967-
Peugeot 205 GR.	24.907-
Peugeot 205 GT.	28.967-
Peugeot 309 GL Profil.	24.907-
Peugeot 405 GR.	28.967-
Renault 11 GTS	24.907-
Renault 11 GTX	28.967-
Renault 19 GTX	28.967-
Renault 21 GTS	28.967-
Renault 5 TL	22.783-
Renault 5 TX	24.907-

CAMIONES Tara y Cargas - Transp. Propios	
de 4 a 6 T.	80.750-
de 10 a 14 T.	89.623-
de 29 a 24 T.	100.792-
de 7 a 9 T.	85.683
de 15 a 19 T.	94.287-
de 25 a 34 T.	113.778-

CICLOMOTORES:	
hasta 49 c.c.	10.119-

MOTOCICLETAS:	
hasta 75 c.c.	14.724-
de 150 a 300 c.c.	17.107-
de 500 a 750 c.c.	33.276-
de 75 a 150 c.c.	15.654-
de 350 a 500 c.c.	24.076-
de 750 c.c.	41.007-

TRACTORES:	
Cualquier marca con remolque	7.187

AUTOMOVILES: Tienen que ser de uso particular.
Mayores de 23 años casados ó de 25 solteros.
Experiencia de conducción superior a cuatro años.
No haber tenido ningún siniestro culpable en el último años.

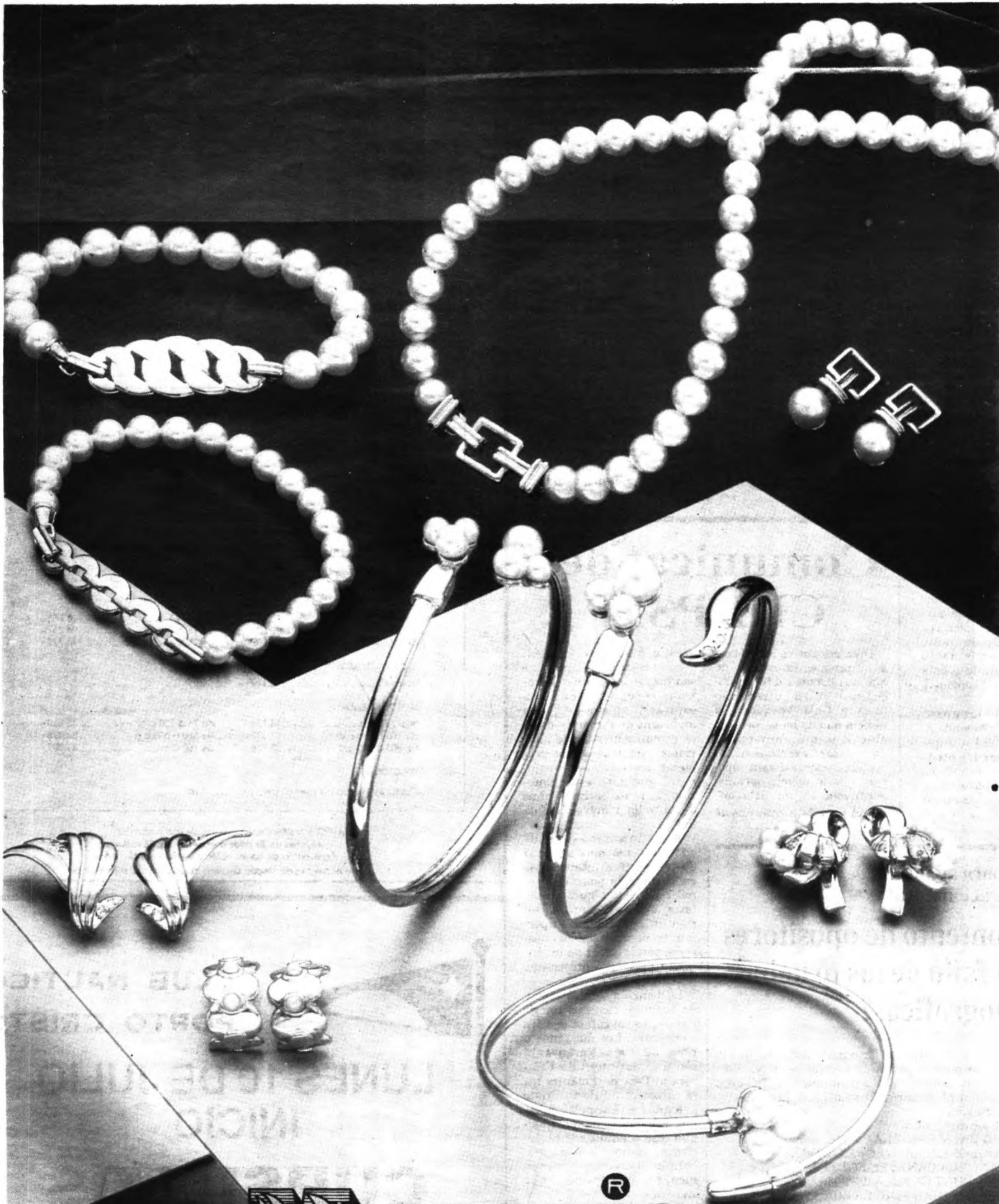


**CLUB NAUTICO
PORTO CRISTO**

**LUNES 10 DE JULIO
INICIO**

**CURSILLOS
OPTIMIST 89**

**INFORMES EN OFICINAS
O AL TELEFONO: 821253**



MAJORICA[®]

Joyas y Perlas
en más de 70 países



PICASSO Y SU PALOMA

Aquella tarde, después de comer y de hacer una larga sobremesa, estábamos mi amigo y yo, callejando por Barcelona, cuando él se detuvo ante el escaparate de una tienda dedicada a la venta de marcos y grabados. Algo le había llamado la atención. Se estaba divirtiendo a solas. ¿Qué te pasa? pregunté.

Mi amigo muy risueño me contestó: «Fíjate en este cuadro». Me estaba indicando una litografía enmarcada de «La paloma de la Paz» (Colombe bleue) de Picasso.

«Fíjate en que fecha está firmada» me recalcó. El 28-12-61 a mi no me decía nada, pero mi amigo, además de ser muy observador, observa con ojo malicioso. «El 28 de Diciembre es el día de los Inocentes» acabó por aclararme.

Desde entonces y hace ya más de un año, he procurado conservar todo lo que salía en periódicos y revistas sobre Picasso. Antes de escribir este artículo he consultado más de dos docenas de libros y nada, absolutamente nada, ha podido inducirme a creer que hubiera relación alguna entre «La paloma de la Paz» y los Santos Inocentes.

Sobre Pablo Ruiz Picasso se ha escrito demasiado. Se han dicho tantas cosas que resulta imposible aportar nada original.

La Biblioteca Nacional de París almacena más de 50.000 fichas sobre Picasso, que ocupa por este concepto el segundo lugar, superado por unos pocos millares nada menos que por Napoleón Bonaparte. Como estas cifras corresponden a finales de los años setenta, no me extrañaría que desde entonces Picasso hubiera superado ya al Gran Corso. Los franceses desde luego, no dirán nada si este hecho se produce. ¿Como van a tolerar que su Emperador sufra por una ficha más o menos, una nueva y una póstuma derrota? Napoleón es mucho Napoleón y Francia es mucha Francia.

La obra total es estimada en unos 500 millones de libras esterlinas.

El Guinness, enteramente fiable en el número de obras producidas, se queda cortísimo al hacer la valoración de las mismas. En una subasta celebrada en Nueva York el día 11 de Mayo de este año, por un autortrato de Picasso se pagaron 5.694 millones de pesetas. A estos precios, con los 500 millones de libras del Guinness... ¡sólo se podrían comprar diecisiete cuadros!!!

Y este montón de millones por un Picasso no es un hecho casual. Hasta ahora, entre los cinco cuadros mejor pagados de la historia, hay 3 Picassos. Veámoslo:

- 1° «Los Lirios» (Los Iris) de Van Gogh pintado en 1.889: 6.000 millones.
- 2° «Yo Picasso» de Picasso pintado en 1901 a los 20 años: 5.694 millones.
- 3° «Acróbatas y Arlequín» de Picasso pintado en 1905 a los 24 años: 2.970 millones.
- 4° «Los Girasoles» de Van Gogh pintado en 1888: 4.500 millones.
- 5° «Maternidad» de Picasso pintado en

1901 a los 20 años: 2.970 millones.

A mi criterio, estas mareantes cifras, visto el desenfreno a que han llegado los precios, se quedarán pequeñas en cada subasta importante que se haga.

Todo es desmesurado en Picasso, incluso las filias y las fobias que genera. Provoca entusiasmos, idolatrías casi y aversiones, rechazos furibundos.



Es admirado u odiado, raras veces contemplado friamente, pero nadie ni sus más recalcitrantes detractores, se atreven a decir que no supiera pintar. A los catorce años, su maestría era ya demasiado evidente.

Casi todo el mundo le acepta en su época azul y en la rosa, incluso en la cubista, lo que muchos no le perdonan es que rompiera amarras y dejara libre su imaginación, para llevar a los lienzos todo su fuego interior sin esperar ni aspirar a ser comprendido. ¿Tenía que limitarse a ser el Pablo Ruiz Azul Picasso de Neruda?... ¿Si era un venecio, podía comportarse como un canario enjaulado?...

Su inquietud, su afán por descubrir caminos nuevos a la expresión pictórica, nunca se enfrió en los 78 años que de su larga vida de 92, dedicó a su labor. En los años de dedicación a la pintura sin embar-

go, Picasso no tiene el record. Le superó netamente otro pintor genial, Tiziano, que habiendo comenzado a los nueve añitos, pintó hasta su muerte, que le sobrevino meses antes de convertirse en centenario. Tiziano claro, al lado de Picasso, fue un lento.

Nadie pretenderá, creo yo, que toda la ingente producción «picassiana» esté compuesta exclusivamente de obras maestras. Habrá en ella cosas flojas, inaceptables quizá, impropias de un pintor de su renombre. Picasso quería decir esto a su manera, cuando afirmaba que él también pintaba falsos Picassos.

La obra de sus últimos años creada en «Notre Dame de Vie» su última residencia en Mougins, cerca de Cannes, ha merecido algunas críticas feroces. Se ha dicho que sus cuadros eran erótico-humorísticos, que estaba afectado de «erotomanía senil», etc. etc.

Pero a Picasso no sólo se le critica, sino que se le insulta, se le calumnia. Pongamos

carta, Sr. Geisse, ni dicen seguramente las dos revistuchas francesas ya mentadas, es que estas palabras están sacadas letra por letra de «El libro negro» de Papini, continuación de «Gog», personaje utilizado por Papini para satisfacer y practicar su iconoclastia, a veces medio en serio, otras ironicamente y algunas con un sarcasmo mordaz.

Dicho de una forma llana: La carta en cuestión fue escrita por Papini, para que «Gog», personaje imaginario, dijera lo que Picasso (ajeno a todo ello) le había dicho.

En sus últimos años, Picasso pintó a un ritmo de pintor de persianas trabajando a destajo. De ello nos da una idea Roberto Otero en su libro «Lejos de España» (1) con la siguiente anécdota: El día 11 de diciembre de 1969 (Picasso tenía ya años) un grupo de andaluces procedentes de Málaga, su ciudad natal, había ido a verle a su residencia de «Notre Dame de Vie» y tuvieron que regresar a España sin ser recibidos. Picasso le confesó a Otero: «Me hubiera gustado verles... ¿pero como? Tu sabes que hace cosa de dos meses Jacqueline (Jacqueline Roqué, su última esposa) le compró sesenta telas a un comerciante que liquidaba su negocio. Pues bien... ¡Me quedan aún once telas en blanco y la más chica es tan grande como esa puerta!...

En esta riada pictórica nadie estuvo tan cerca de perecer ahogado como Christian Zervós, reputado crítico de arte que empezó en 1932 a componer el catálogo sobre la obra de Picasso. En 1968, después de haber catalogado más de 20.000 piezas, había llegado ya al volumen 19 de monumental catálogo y faltaban 10.000 por catalogar, sin contar lo que pintaba sin reposo el infatigable creador.

Zervós, con sus continuas demandas para saber cuando fueron pintadas muchas cosas sin fechar, sobre todo dibujos, hizo ver a Picasso la necesidad de detallar el día, mes y año de las obras y si pintaba más de un cuadro al día, cosa ya muy frecuente a sus veinte años, indicar su número por jornada, en números romanos.

El pobre Zervós sin embargo, no pudo ver terminada su ciclópea obra. Murió en 1971 y un año después de su muerte apareció el tomo N° 26.

Por poco que se haya leído sobre él, se puede deducir que convivir con Picasso no era fácil. Tenía detalles de verdadera grandeza y ocurrencias propias de un tipejo de poca categoría. Hay dos cosas sin embargo que se le deben reconocer. 1°.- Jamás hizo comentarios negativos sobre otro pintor viviente. 2°.- Siendo agnóstico, nunca se manifestó contra la religión, se limitó a ignorarla. En este aspecto, su postura es idéntica a la de Pío Baroja.

Creo que por esta última razón, nunca hubiera utilizado para burlarse, a unos inocentes que además fueron santos. No fue irrespetuoso ni tonto.

El pintor Juan Riera Ferrari, en las mismas páginas de esta revista, N° 727, al ser preguntado sobre Picasso, dió una para mí, muy inteligente respuesta:

«Picasso son diecisiete pintores en uno y todos buenos».

Parafraseándole, yo podría añadir: Como persona, Picasso fueron siete u ocho individuos en uno solo y no todos ellos de los que por contraposición a los llamados halcones, se denominan palomas.

JAUME MOYA

(1) «LEJOS DE ESPAÑA», Roberto Otero, DOPESA.

Lo que al parecer no sabe el autor de la

COBAREMA
 COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR
 Reyes Católicos, 11 Tel. (971) 555087
 07500 MANACOR (Mallorca)

& ? 0 ; £ : (..) * * A £ : \$! & ? 0 ; £ : (..)

 FOTÓGRAF
 JOAN SEGURA, 3-550608 MANACOR

JOVENT
 OCASIONS
 Avda. Salvador Juan, 69
 Tel. 552683

MAYO — XII —

LOS QUE LLEGARON DE LA ZONA QUE FUE ROJA

LUIS RODRIGUEZ, comandante militar de Manacor, se dirige al alcalde FRANCISCO RIERA comunicándole las siguientes puntualizaciones emanadas del Teniente Coronel Jefe de la Zona Norte —escrito número 749 de fecha 6 de mayo de 1939:

— «Me honro en comunicarle a usted las siguientes instrucciones:

Todos los individuos que lleguen o hayan llegado procedentes del territorio que constituía la zona roja, que no se encuentran en edad militar, ni han prestado sus servicios en el ejército rojo, es a las Autoridades Civiles a quienes corresponde decidir sobre su futura situación, a menos que se tengan datos sobre su actuación que sean constitutivos de delitos en los que deba entender la jurisdicción militar, pues en tal caso deben ser puestos inmediatamente a disposición del Auditor de Guerra de la Comandancia General de Baleares.

En cuanto a los que se encuentren en edad militar, puede hacerse con ellos la siguiente clasificación: Primera: Que al comenzar el Movimiento estuviesen prestando sus servicios en alguna Unidad del Ejército Nacional. Segundo: Que hayan servido en el ejército rojo (sic). Tercera: Que no hayan servido en ninguno de los dos ejércitos durante la guerras.

En el primer caso se trata de desertores a los que se habrá formado procedimiento en el Cuerpo en que prestaban sus servicios. Debe darse cuenta de ello inmediatamente para que sea abierto de nuevo el procedimiento correspondiente.

Los del segundo caso, se ajustarán a las normas dictadas recientemente por la Comandancia General.

Por lo que se refiere al tercer caso y siempre que no exista cargo alguno contra ellos, deberán ser oprimados a presentarse a la Caja de Reclutas correspondiente, para que sigan las vicisitudes de su reemplazo. Si existieren cargos contra ellos, que supongan delitos, serán puestos a disposición del Auditor de Guerra. Las fichas deben ir firmadas por los interesados.

Lo que traslado a V. para su conocimiento y fines que se indican.

Dios salve a España y guarde a V. muchos años».

PROPIETARIOS DE CABRIOLETS PIDEN ACABA LA REQUISITA

MIGUEL TRUYOL, teniente coronel primer jefe de la sección de Requisa de los Servicios de Intendencia, se inhibe de la devolución de cabriolets y atalajes requisados al servicio del Ejército cuando la guerra civil, y a petición de los propietarios, dice no ser de su incumbencia la devolución de los vehículos, remitiéndoles al Comandante General de las Islas «por si tiene a bien acceder a lo que se demanda».

PIDEN NOMBRES DE LOS CAIDOS PARA EL MONUMENTO

A primeros de mayo publica el Ayuntamiento una nota acerca la construcción de «un sencillo monumento» a los Caídos, en la plaza Weyler, «que perpetúe el recuerdo constante de nuestra ciudad hacia aquellos de sus hijos que dieron su vida por Dios y por España durante la guerra victoriosamente terminada». «En el mismo —sigue diciendo la nota— figurarán los nombres de todos los manacorenses que dieron su vida

1939

EN MANACOR

UN SERIAL DE RAFAEL FERRER MASSANET

por la Santa Causa. Sobre severo fondo que formarán sus nombres se destacará la Cruz de los Caídos».

«El monumento quedará ya construido definitivamente a base de piedra granítica (piedra «viva»). Lo único que de momento tendrá carácter provisional será el fondo, ya que debido a la falta de materiales no ha podido ser ejecutado en letras de bronce sobre fondo de mármol, si bien la sustitución será fácil y no alterara en nada la estructura general tan pronto pueda contarse con el material necesario.

Para evitar en lo posible cualquier equivocación u omisión en los nombres de los Caídos, publicamos hoy la presente lista, rogando encarecidamente a los familiares de los mismos y al público en general, avisen antes del próximo miércoles cualquier error que adviertan en la siguiente lista. Podrán hacerlo dirigiéndose a las oficinas municipales, al Oficial de Secretaría D. NICOLAS VIDAL».

Esta era la lista para la que se pedía confirmación:

Caídos en el frente de Porto Cristo:

- MARTIN BASSA RIERA
- JORGE CALDENTEY PONT
- ANTONIO DURAN BILLOCH
- SALVADOR JUAN RIERA
- JOSE LOPEZ FERNANDEZ
- PEDRO LLULL CALDENTEY
- PEDRO MOREY PASCUAL
- ANTONIO PASCUAL LLITERAS
- GUILLERMO PLANISI SUREDA
- SEBASTIAN PLANISI DURAN
- JUAN PROHENS CALDENTEY
- PEDRO RIERA VALLESPÍ
- BARTOLOME SASTRE JUAN
- JUAN SEGURA SEGURA
- JORGE SUREDA MASCARO
- MARTIN VILA PERELLO

Caídos en la Península:

- JERONIMO ADROVER ADROVER
- BERNARDO ARTIGUES GOMILA
- JORGE BASSA SANCHO
- SEBASTIAN BALLESTER RIERA
- JUAN BARCELO BURGUEIRA
- JUAN BENNASAR MIQUEL
- MODESTO CODINA NADAL
- RAFAEL CORTES FORTEZA
- MIGUEL DURAN PUIGROS
- GUILLERMO FERRARI SABSALONI
- LUIS FORTEZA FUSTER
- GUILLERMO GRIMALT GRIMALT
- MATEO GALMES GALMES

- JUAN GALMES PASCUAL
- DAMIAN LLODRA FLUXA
- ALEJO LLULL SUREDA
- LORENZO LLINAS POL
- FRANCISCO LADARIA CALDENTEY
- JAIME MAS MAYOL
- PEDRO MATAMALAS FONT
- PEDRO MOREY SUREDA
- JUAN MORELL CORTES
- ANTONIO NADAL CALDENTEY
- LORENZO NADAL LLADO
- MIGUEL NADAL VIVES
- JOSE PASCUAL GIMENEZ
- MATEO PASCUAL PROHENS
- SEBASTIAN SANJO FULLANA
- JAIME SANJO BASSA
- JUAN SANTANDREU OLIVER
- LORENZO SUREDA SERVERA
- JUAN SERVERA FERREIRO
- GUILLERMO SANTANDREU GRIMALT
- BARTOLOME RIERA SUREDA
- MATEO VENY RIERA
- GUILLERMO VENY RIERA

VIVA ITALIA, POR SUPUESTO

En mayo, cuando las tropas italianas que habían luchado en la guerra civil retornaban con incierta gloria a su país, el cuestionario mensual que debían cumplimentar los afiliados a las Organizaciones Juveniles era, exactamente, como sigue:

CUESTIONARIO DE MAYO

- 1°.- Estado de Italia en la post-Guerra, hasta el advenimiento en el poder.
- 2°.- Brevisima biografía de MUSSOLINI; su evolución ideológica, su participación en la guerra, sus campañas.
- 3°.- Principales puntos del fascismo italiano. El porqué de su nombre.
- 4°.- La marcha sobre Roma. La continuidad de la Monarquía; su significado.
- 5°.- Política interior del partido fascista en el poder; corporaciones, Gran Consejo, Milicia nacional, reconstrucción del país, Vías de comunicación, Grandiosas obras, lagunas pontinas, juventudes italianas, el ejército, la marina, la aviación, la marina mercante.
- 6°.- Política exterior; separación de la Sociedad de Naciones, denuncia del Tratado de Versalles, separación de Italia de la política franco-ruso-inglesa.

RETORNA LA COMPAÑIA DE MARIA GAMEZ

Diez días después de que se despidiera la Compañía de Comedias de MARIA GAMEZ —24 de abril— retorna al Teatro Principal —jueves 4 de mayo— con la comedia en tres actos, de LUIS MANZANO, «Paca Faroles», a la que se suman los actores MIGUEL JARA e IGNACIO GIMENO. Al día siguiente, con cierta rebaja en el precio de las localidades —que llega al 33 por ciento en el patio de butacas y delantera de anfiteatro— estrena «Mi casa es un infierno», de JOSE FERNANDEZ VILAR, con la que el teatro vuelve a llenarse.

Y transcurridos otros diez días, vuelve la Compañía de MARIA GAMEZ, esta vez para su definitiva despedida: el domingo 14 repone «Mi casa es un infierno» en función de tarde, y estrena «¡Mi abuelita la pobre...!», de LUIS DE VARGAS, en función de noche. Al día siguiente, lunes 15, pone en escena «La Marquesona», de ANTONIO QUINTERO, incorporando en el elenco a JULIA LORENTE y GERMAN CORTINA.

Los precios de las mejores entradas han subido 10 céntimos para estas tres últimas funciones: la butaca cuesta 2 pesetas y 50 céntimos, impuestos incluidos.

JOSE FUSTER DIMITE DE LA DIRECCION DE «ARRIBA»

Don JOSE FUSTER, «PANOCHA», publica en el semanario «Arriba» del 13 de mayo la siguiente nota de despedida:

«Por disposición médica y para atender a mi quebrantada salud, me veo obligado a dejar la dirección de este semanario; al despedirme de los suscriptores y lectores me complazco en hacerles presente mi agradecimiento por el apoyo que han prestado a mi gestión en la difícil labor que tenía encomendada. También agradezco profundamente a los colaboradores sus valiosas aportaciones para que Manacor haya podido estar dotado de un órgano de prensa. Siempre mi modesto concurso estará al lado de los continuadores de «Arriba» y espero que mi actual indisposición me permita continuar el contacto con mis habituales lectores, aunque sea espaciando nuestras relaciones.

A todos saludos...»

Por supuesto que DON PEP FUSTER no estaba enfermo: — «A mi no m'agradava dirigir res —nos confesaba el admirado «PANOCHA» meses antes de su fallecimiento, en 1985— en tot cas, lo meu hagués estat dirigir «La venganza de Don mendo».

Y repetía con la tristeza de los recuerdos: «...de «Don Mendo», no d'altres...»

EL TRIGO «QUE EMPIEZA A PERDERSE»

Carta del alcalde al Gobernador Civil: — «Exmo. Señor.

Existiendo en el almacén de este Ayuntamiento una partida de trigo de 1669 kilos que en 15 de marzo último se incautó y depositó el Sargento Comandante del Puesto de la Guardia Civil de esta ciudad, del propietario PEDRO J. ROSSELLO ROIG por no haberlo declarado, sin que hasta la fecha se haya dictado resolución alguna referente al mismo y observando que empieza a perderse; tengo el honor de ponerlo en conocimiento de V.E. a los efectos que crea convenientes.

Dios salve a la Patria y guarde a V.E. muchos años.

Manacor 9 de mayo de 1939. A.V. — El Alcalde».

VISITA DE GARCIA RUIZ, HIJO ILUSTRE DE LA CIUDAD

En su sesión del 9 de mayo, la Gestora municipal, «enterada de la próxima visita del General Exmo. Sr. D. LUIS GARCIA RUIZ, Hijo Adoptivo (Ilustre) de esta ciudad, acuerda obsequiarle con un vino de honor como agradecimiento por su brillante actuación en la victoria obtenida sobre

los marxistas a raíz de su desembarco en Mallorca y por su reciente ascenso al Generalato».

Dos días después llegaba GARCIA RUIZ a Manacor —jueves 11 de mayo, sobre media tarde— siendo «recibido a la entrada de la población por las primeras autoridades locales y numerosísimo público que —según «Arriba»— le aclamó constantemente. Se trasladó acto continuo a la Iglesia Parroquial donde se cantó un Te-Deum ante la capilla del Santo Cristo; después visitó el local de Falange Femenina, la Jefatura de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. y el Ayuntamiento donde fue obsequiado con un vino de honor. Ante la insistencia del público se vió obligado a dirigir la palabra en la plaza de Calvo Sotelo, siendo muy aplaudido y terminándose el acto con Vivas a España. Manacor ha sabido demostrar su agradecimiento al Jefe de las fuerzas de la isla que lograron tan completa victoria contra los marxistas en la gloriosa jornada del 4 de septiembre de 1936.»

JAIME GALMES, PRIMER TENIENTE DE ALCALDE

Desde el 10 de enero último estaba vacante la primera Tenencia de Alcaldía por dimisión de su titular BARTOLOME PASCUAL LLITERAS, cuya renuncia a formar parte de la Gestora le fue aceptada —dados los motivos de la misma—, que ignoramos— por el Gobierno Civil. El 9 de mayo, previa elección —textual— celebrada por la Gestora, «era proclamado por unanimidad, para ocupar dicho cargo», el gestor JAIME GALMES RIERA, («JAUME DE ROTANA»).

La tercera Tenencia de Alcaldía, hasta ahora ocupada por el señor GALMES RIERA, sería ocupada en la misma fecha por el gestor JUAN BONNIN BONNIN.

SECUELAS DE UN BOMBARDEO DE 1936

A mitad de mayo, «habida cuenta el estado ruinoso de unas paredes procedentes de una casa derrumbada a consecuencia de la explosión de una bomba de la aviación roja, sita en la calle de la Condesa de esta Ciudad —cuyo solar, en parte, ocupa hoy una oficina de Banca March— y oído el informe del Aparejador titular, se acuerda el derribo de dichas paredes con el fin de evitar el peligro de desgracias personales».

ATISBOS DE LIBERTAD CONDICIONAL

Con sello de la Dirección de la Prisión Provincial de Baleares y con firma de J. BESTARD, el alcalde recibía la siguiente notificación:

— Para dar cumplimiento a las disposiciones vigentes en materia de libertad condicional, ruego a esa Alcaldía se sirva informar a esta Dirección, dentro de la mayor brevedad posible, acerca de si el vecino de esa ciudad, Don PEDRO PARERA GOMILA, con domicilio en la calle Conquistador número 9, ebanistería, es persona honrada y de buenas costumbres, si está dispuesto a prestar protección y trabajo, caso de conceder el beneficio de la libertad condicional al recluso en la Prisión de Partido de Manacor, FRANCO (sic) OLIVER ADROVER, y si dicho señor reúne solvencia moral y material para ello.

Dios guarde a Vd. muchos años. Palma, 23 de mayo de 1939.- Año de la Victoria».

Otra comunicación similar, de la misma procedencia al mismo destino, salía de Palma el 31 de mayo, esta vez solicitando informes sobre el propietario JUAN QUETGLAS MARI, natural y vecino de Manacor, domiciliado en calle San Andrés número 11, por «si está dispuesto a prestar protección y trabajo, caso de conceder el beneficio de la libertad condicional al recluso de la Prisión «Fuerte Illetas» JAIME GOMILA QUETGLAS, y si dicho señor reúne solvencia moral y material para ello».

No nos ha sido posible hallar las respues-

tas a estas y parecidas solicitudes, que se irán acumulando a lo largo de 1939 y 1940 hasta permitir una relación de los presos políticos manacorins no conocida hasta ahora.

GUIAS PARA LA CIRCULACION DE COMESTIBLES

La circulación de harina, carne, arroz, aceite, azúcar y demás comestibles cuya escasez había motivado la regulación de su venta, debía realizarse entre los pueblos y la capital u otros pueblos, mediante una «guía» personalizada, en la que se especificará nombre y apellidos del vendedor, la cantidad de mercancía consignada en letras y no en números, la finca o almacén de procedencia, nombre y apellidos del comprador, plaza, precio de la tasación y sistema de transporte.

Esta «guía» tenía que presentarse por triplicado, quedando una en poder del alcalde del pueblo de origen, otra se entregaba al vendedor y la tercera «se remitirá urgentemente a la Junta Provincial de Abastos», sin cuya autorización previa no se expedían los documentos.

Transcribimos tan solo una de estas «guías»: «JUAN CORTES, vecino de Manacor, calle de Mas... remite treinta y cinco kilos de conejos que tenía depositados en Manacor... cuya mercancía viaja por su cuenta y ha sido vendida al precio de 0'80 pesetas kilo. Manacor, 2 de mayo de 1939». Firmas, sellos, legalizaciones, etc.

EL PEDIDO DE «LAS PERLAS»

Las instancias de «Las Perlas» solicitando materia prima con la que reanudar el trabajo de la factoría alcanzan una primera respuesta oficial: El 12 de mayo, ANRIQUE CANOVAS, Comandante General de Baleares, comunica al Alcalde de Manacor: «Comandancia General de Baleares. Estado Mayor.

En vista de su oficio fecha 18 de abril último, al que acompañaba instancia dirigida a mi Autoridad por «Industria Española de Perlas Imitación S.A.» interés del General Jefe de la 2ª. Región Militar dispusiera el pronto envío de las materias primas solicitadas por dicha Sociedad, comunicándome el expresado General que el primero del actual el Jefe de los Servicios de Fabricación del Sur ordenó a la Comercial del Cobre y Metales de Sevilla se incluya en el grupo 2º. el pedido de referencia.

Lo que complazco en comunicar a V.S. para su conocimiento y el de la entidad solicitante. Dios guarde a V.S. muchos años. Palma, 12 de mayo de 1.939 — Año de la Victoria. El Comandante General: ENRIQUE CANOVAS».

LA CESTA DE LA COMPRA

El 16 de mayo, la Alcaldía hace pública la lista de precios de venta de pescado en la Plaza de Abastos, si bien se toleraba un ligero aumento en el precio de la venta ambulante a primera hora de la mañana, así como rebajas que en ocasiones podían llegar hasta el cincuenta por ciento a partir de mediodía.

Estos fueron los precios oficiales (pesetas-kilo):

Caramel.....	1'20
Pulpos.....	1'20
Melvas.....	0'80
Raya.....	1'20
Clavell.....	1,20
Ferrasas.....	1'20
Gatones.....	1'20
Quisons.....	1'20
Escat.....	1'40
Musola vera.....	1'40
Alacha.....	1'30
Cavallas (Bisos).....	1'40
Cóngrio.....	1'90
Morena.....	1'90
Rape.....	1'50
Jípías.....	2'00
Jipiones.....	2'50
Morralla.....	2'50
Obladas.....	2'50
Bonito.....	2'75

Lenguado.....	4'00
Merluza.....	4'00
Pescadilla.....	3'00
Gallos.....	3'00
Salmonetes grandes.....	4'00
Salmonetes medianos y pequeños.....	4'00
Calamares escogidos.....	4'00
Calamarines.....	3'80
Arañas y pajeles.....	4.00
Denton.....	4'00
Mero.....	4'00
Espetones.....	3'80
Atún.....	4'00
Cigalas.....	5'00
Langosta.....	10'00

A finales de mes, las frutas no debían sobrepasar el siguiente precio de tasa:

Cerezas.....	1'20
Nísperos.....	0'60
Naranjas.....	0'70
Limonos.....	0'50
Plátanos (docena).....	2'20

Las hortalizas registraban también los siguientes precios de tasa:

Tomates del país.....	1'65
Tomates de Málaga.....	2'15
Tomates de Canarias.....	2'10
Ajos viejos.....	0'70
Cebollas viejas.....	0'75
Cebollas nuevas.....	0'60
Alcachofas.....	0'70
Boniatos.....	0'35
Coles.....	0'20
Lechugas (unidad).....	0'10

FABRICACION DE OBJETOS DE MADERA DE OLIVO

Un taller, por lo menos, estaba fabricando objetos de madera de olivo a primeros de mayo de 1939. Se trata de «Industria del Mueble, S.L.» ubicada en Avenida Salvador Juan, número 49, que en dicho mes solicitaba de la Junta Provincial de Abastos y Transportes la aprobación de una «nota de precios de objetos de olivo».

PEDRO SANZO firmó el enterado de la comunicación de la Junta.

BENDICION DE UN ORATORIO SEMIPUBLICO

En la tarde del domingo 21 de mayo, el ecónomo MONSERRATE BINIMELIS bendijo el oratorio semipúblico del colegio que en la calle del Angulo regenta Mn. BALTSAR PIÑA FORTEZA, que preside una hermosa talla de la Virgen, en alabastro.

Predica Mn. MIGUEL PICORNELL y actúa el Coro de la Asociación de Hijos de María.



Mn. Baltasar Piña

LAS MUCHACHAS AZULES SE VAN A MEDINA DEL CAMPO

Siete muchachas de la Sección Femenina: PETRA AMER, BARBARA LLITERAS, PILAR OLIVER, ISABEL VALLESPIR, CATALINA GRIMALT, MARIA SERVERA y JUANA GALMES, embarcan el 24 de mayo hacia Valencia para asistir a la concentración nacional que FRANCO y PILAR PRIMO DE RIVERA presidirán en Medina del Campo. Acampan frente el histórico castillo, participan en la totalidad de actos del programa y regresan a Manacor el 3 de junio, concediendo una entrevista colectiva a «EL DUENDE AZUL» con las deliciosas vicisitudes de la aventura, que publicóse por entregas en el semanario local los días 10, 17 y 24 de junio, a cuya lectura remitimos los admiradores de estas «muchachas azules».

CONTROLES DE SUPERFICIES CULTIVADAS

La Jefatura de la Sección de Baleares del Servicio Agronómico Nacional solicita del Alcalde que antes del 20 de junio se remita a esta Jefatura una declaración «de las superficies ocupadas el primero de mayo actual por las planas y aprovechamientos, cultivadas en este término municipal».

Los datos —según se especifica en oficio del 17 de mayo— serán enviados «sin oficio de remisión».

SE PREPARAN LAS FIESTAS DE LA VICTORIA

En su edición del 13 de mayo, el semanario local publicaba en primera la siguiente información:

«La Delegación de Propaganda del Estado en Manacor juntamente con la Comisión creada para organizar los festejos, trabaja de forma incansable para el mejor éxito de las fiestas de la Victoria que, probablemente, se celebrarán durante la próxima semana. Aún no está definitivamente concretado el programa de actos a realizar, pero según nuestras noticias, durante los dos días que durarán los festejos saldrán todos los bailes típicos de esta ciudad, indios, cosiers, dimonis, moratons, y los gigantes, cabezudos y alicorn, que recorrerán las calles del pueblo.

Se preparan solemnes actos religiosos, entre ellos un funeral por todos los manacorins caídos por la Patria, a los que se honrará a perpetuidad con la inauguración de la Cruz de los Caídos que se levantará en la Plaza de Weyler, adosada a los muros de la Parroquia y figurando en ésta los nombres de los que dieron su vida por Dios y por España.

Se repondrá en el salón de sesiones de la Casa Consistorial la Imagen del Sagrado Corazón retirada del mismo por los izquierdistas, durante su dominio.

Los días de fiestas se celebrarán conciertos musicales en distintos barrios de la ciudad, terminando con una gran «revetla». Se disparará un magnífico castillo de fuegos artificiales en el cruce de las avenidas de Salvador Juan y del 4 de septiembre y una extraordinaria traca final en el Paseo de Antonio Maura.

Se está preparando, además, una gran cabalgata con antorchas y desfile de carrozas por los más importantes barrios de la ciudad.

Reina gran entusiasmo en todo el pueblo y las comisiones de las calles trabajan sin descanso para el adorno de las mismas, confeccionándose arcos triunfales. Los particulares preparan también el adorno de fachadas siendo numerosísimos los retratos del Caudillo y de José Antonio y héroes del Movimiento que se han vendido en estos días con destino a ser expuestos durante los festejos».

(Continuará)

ATENCION AMA DE CASA, GRANDES
OFERTAS

*Su Hipermercado
favorito*

HIPER MANACOR

OFERTA DEL 7 AL 20 JULIO ALIMENTACION

ACEITUNA MANZANILLA FRAGATA C/H-S/H 550 Gr.	198,-
ANCHOAS LOS REMEROS	95,-
ATUN CLARO EN ACEITE MIAU 135 Gr Pack 3 U	191,-
MEJILLONES JEALSA OL-120	109,-
PIMIENTO TIRAS APPEL 370 Gr.	112,-
REMOLACHA RODAJAS APPEL 370 Gr.	95,-
MACEDONIA APPEL 370 Gr.	148,-
CALLOS MADRILERA LA TILA 610 Gr.	310,-
FABADA LA TILA 1 Racion.	163,-
PATE DE CERDO MUNAR 200 Gr.	79,-
PATE DE CERDO MUNAR 75 Gr.	60,-
CROISSANT PANRICO 4 U.	127,-
BURGUER PANRICO 12 U.	161,-
MADALENAS VALENCIANAS DULCE SOL 12 U.	114,-
GALLETAS QUELY MARIA 900 Gr.	299,-
GALLETAS QUELY SALADAS 450 Gr.	169,-
CHOCOLATE MILKA LECHE 300 Gr.	199,-
QUESO EN LONCHAS EL CASERIO 150 Gr.	122,-
QUESITOS EL CASERIO 8 U.	99,-
SALSA LIGERA YBARRA 440 Gr.	148,-
MAHONESA HELLMANS 450 Gr.	172,-
CAFE SOLEY NATURAL 250 Gr.	149,-
NESQUICK 400 Gr.	174,-
LECHE CONDENSADA LA LECHERA 740 Gr.	230,-
LECHE ENTERA ASTURIANA 1,500	124,-
YOGUR CHAMBURCY SABORES Agrupación 8 U.	163,-

CHARCUTERIA

SALCHICHAS FRANKFURT PURLOM 7 U.	56,-
SALCHICHAS VIENA PURLOM 4 U.	138,-
PATE A LA PIMIENTA - FINAS HIERBAS PURLOM	895,-Ptas/Kg
SALCHICHON - CHORIZO EXTRA ESTELLES	775,-Ptas/Kg
BACON COCIDO ESTELLES	563,-Ptas/Kg
JAMON COCIDO PALMA	750,-Ptas/Kg
PALETA COCIDA PALMA	515,-Ptas/Kg
MORTADELA ITALIANA PALMA	299,-Ptas/Kg
QUESO COINGA	999,-Ptas/Kg

CONGELADOS

RODAJAS MERO OLIVER	594,-Ptas-Kg
CIGALAS OLIVER	875,-Ptas/Kg
LENGUADOS OLIVER	237,-Ptas/Kg
BOCAS OLIVER	875,-Ptas/Kg

BEBIDAS Y LICORES

ZUMO FRUCO BRIK 1L	104,-
ZUMO KAS FRUIT 1 L	118,-
BITTER KAS LATA 150 cc.	37,-
NARANJA, LIMON SCHWEPPS LIGHT 1,500	99,-
TONICA SCHWEPPES LIGHT 1,500	117,-
CERVEZA SAN MIGUEL 1/4 Pack 6 U.	169,-

VINO VIÑA TITO	198,-
VINO BACH ROSADO	298,-
LICOR SIEBURG 1 L	831,-
LICOR SIEBURG PFIRSICH 1 L	875,-
MARTINI BIANCO y ROSSO	355,-
WHISKY WILLIAMS LAWSONS	865,-
CODORNIU GRAN CREMAT	465,-

PERFUMERIA Y LIMPIEZA

CHAMPU POLYKUR 400 Gr.	281,-
CHAMPU RAICES Y PUNTAS 400 Gr.	280,-
DESODORANTE REXONA	305,-
PAÑAL DODOT NIÑOS/NIÑAS SECO	
TOTAL T. GRANDE 53 U.	1.192,-
ARPIC LEGIMATIC	150,-
INSECTICIDA BLOOM 1 L	288,-
PAPEL ALUMINIO ALBAL 16 MTS.	177,-
ROLLO COCINA CEL Pack 2 u.	120,-
SERVILLETAS ESTILO CEL 100 u.	85,-
PAPEL HIGIENICO MARPEL Pack 4 u.	109,-
DETERGENTE ARIEL REGULAR 1.100 Gr.	374,-
DETERGENTE ARIEL REGULAR 650 Gr.	224,-

TEXTIL

CAMISA CABALLERO	1.200,-
CAMISETA SEÑORA	495,-
CAMISA NIÑO DIBUJO	450,-
BRAGAS NIÑA ALGODON	149,-
BRAGAS SEÑORA ALGODON	190,-
SLIP CABALLERO ALGODON	193,-
PANTALON CICLISTA	1.058,-
CAMISON SEÑORA	1.500,-

CALZADOS

PATILLA CAMPING NIÑO, SEÑORA, CABALLERO	349,-
SANDALIA PIEL NIÑA	950,-
ZAPATO NIÑO PIEL DIBUJOS	950,-

MENAGE

LOTE 3 FIAMBREAS RODEX	365,-
LOTE 3 SARTENES	1.500,-
TENDEDEROS CON ALAS	1.146,-
TABLA PLANCHAR	1.226,-
ESTANTERIA MADERA 5 Pisos	3.126,-

BAZAR

ROBOT COCINA ELECTRONIC PHILIPS	8.845,-
CAFETERA AUTOMATICA UFESA	4.245,-
CORTAFIAMBRES PHILIPS	7.988,-
RADIO-DESPERTADOR-TELEFONO OSKAR	3.735,-
MAQUINA AFEITAR PHILISHAVE RED. HS 703	7.364,-
MAQUINA AFEITAR PHILISHAVE RED. HS 540	5.991,-

Revelados Quick

Fotos en 1 hora



Dirección Isabel Llull Amer

C/. Pío XII, 14 - Tel. 55 21 24

07500 - Manacor

¿Un paseo-museo sobre el cauce del torrente entre Salvador Juan y «Es Torrent»?

Este tramo del torrente que queda sin cubrir entre la avenida Salvador Juan y la de «Es Torrent» podría encontrar su solución en el proyecto que se acaricia desde Urbanismo, aunque en germen todavía: cubrir el tramo, convertirlo en paso peatonal y dotarlo de una serie de esculturas que a la vez convirtieran el lugar en un pequeño museo al aire libre, con lo que no solo la zona sino toda la ciudad saldría ganando.



La Prensa Forana, tema para una tertulia del Bar Güell

Una de las últimas tertulias celebradas en el Bar Güell, a salón lleno como de costumbre, tuvo por tema nuestra pobre y múltiple Prensa Forana, aunque hubo quien intentó polarizar el diálogo hacia la «Lengua Forana».

En la foto superior, Joan Pla, responsable del invento de estas singulares tertu-

lias; Biel Massot, presidente de la Asociación; Biel Sampol, director de Radio Inca; Gaspar Sabater y Miquel Bosch, vocales de la directiva de P.F. y, de pie, el popular Tolo Güell, propietario del local.

En la foto inferior, un aspecto del local durante la cena.

Rescate de un «corb marí» herido en «Sa Cova d'Es Correu»

Miembros de la Cruz Roja rescataron en la mañana del martes pasado un

«corb marí» que se encontraba herido en una pierna flotando frente a «Sa Cova d'Es Correu» de Porto Cristo.

Pocas horas después el pájaro era entregado al GOB para su posible curación.

LOS NUEVOS ECOLOGISTAS

Los especuladores y promotores urbanísticos mallorquines se han vuelto ecologistas.

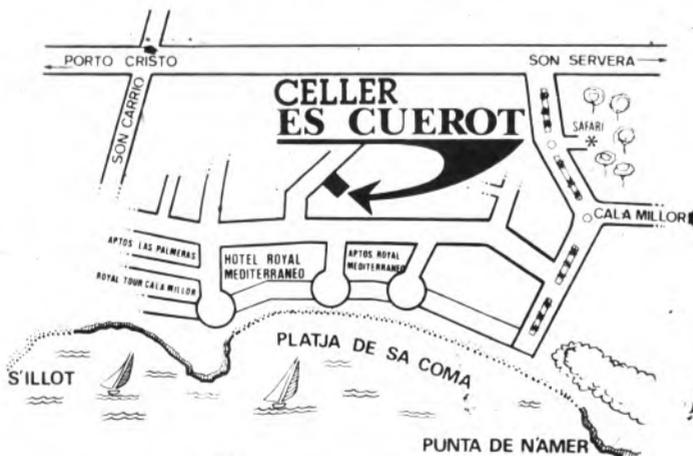
La saturación de la oferta ha aparecido y el mercado ha languidecido totalmente. Ahora ya se sabe que lo recién construido y en oferta, no se verá ocupado esta temporada, ni la siguiente. O sea que, la única alternativa es armarse de paciencia y esperar. Buen momento para hacerse ecologista.

Por otra parte, las nuevas tendencias de estos señores, sirven de arma eficazísima en esta lucha sin cuartel que siempre se desarrolla en la jungla de las finanzas. Es evidente que mientras uno tenga abundante stock para vender, conviene impedir que otros construyan, ya que lo mas moderno podría resultar mas atractivo y por lo tanto una grave competencia, cuando el mercado vuelva a animarse. Así que, unas ráfagas de ecologismo para mantener a raya eventuales competidores y a esperar tiempos mejores.

Hace unas semanas, en un restaurante de Porto Cristo, oí hablar a un conocido protagonista del urbanismo a mansalva y parecía un miembro de Green Peace.

GABRIEL FUSTER BERNAT

CELLER «ES CUEROT»

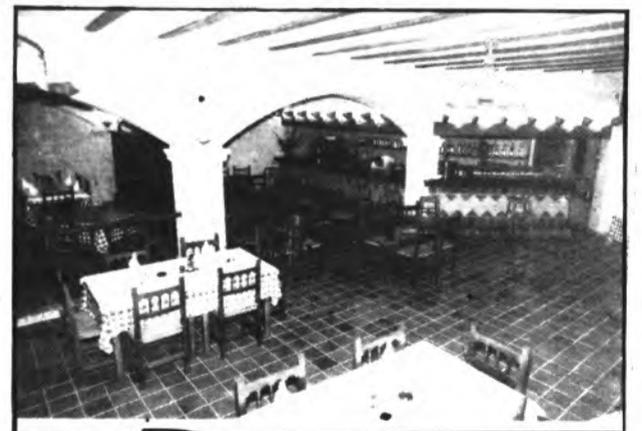


CUINA MALLORQUINA

ABIERTO TODOS LOS DIAS.

LOCAL CLIMATIZADO
ABIERTO TODO EL AÑO

Sa Coma
TELF. 810271



JAVIER GINER



**NOCHE EN EL IBEROTEL BORNEO
CON ESTE EQUIPO:**

**José Luis - Cati Perelló
Gaspar Fuster Veny - "Anfós"
Perico Pomar - Rafael Ferrer**

Y LA COLABORACION DE "ART DE MALLORCA"

«Que los políticos dejen de apelar a «su» soberanía y la pongan en manos del pueblo»

Javier Giner alterna sus pensamientos sobre Europa con los de los Estados Unidos de Europa. Es presidente de la «Unidad Europea de Mallorca», además de presidir la Asociación Hotelera de Cala d'Or y dirigir el Hotel Parque Mar.

Está informadísimo del tema y yo por mi parte, ante la avalancha de noticias, cifras, etc. Trato de poner orden en mis ideas; vamos a ver: Javier, ¿Quién pone las fronteras a Europa?

—Actualmente los políticos nacionales.

...En repetidas ocasiones nos ha dicho que el Parlamento Europeo en realidad es una reunión de Jefes de Estado. Javier, ¿cómo me define el color de la bandera europea? ¿Qué significa ese azul?

—El mar, tranquilidad, reposo. Si bien alguna vez hay tormenta.

—En el mar también es bonita. ¿Y estas doce estrellas? ¿Hay espacio para alguna más?

—Pues no. Y no significa los doce estados. No hay forma de cambiarla. Data de 1955 curiosamente cuando no existía ni siquiera la Comunidad Económica Europea; parte del Consejo de Europa, y curiosamente Italia se opuso a que fuesen trece como parece que debiera de ser en aquellas fechas entonces el Secretario General del Consejo de Europa encargó al profesor Levi de Bruselas la argumentación de esa simbología, entonces hay los doce meses, el zodiaco, las doce horas del día, etc. etc. Finalmente en el 75 se adoptó nuevamente esa vieja bandera tan bonita.

—Hice un viaje y en Alemania me paró la Polizei, yo conducía un coche matrí-



cula española. Me preguntaron que de dónde era, entonces no sé por qué razón dije «Mallorca» pues ya ni me pidieron papeles ni nada, «Feliz Viaje» ¿Cómo ve las diferencias no sólo entre naciones o estados sino entre regiones?

—La diferencia existe y pensamos que involuntariamente en la escuela y en otros aspectos Mallorca es sinónimo de simpatía, de turismo.

—En los bares suele haber el letrero «Reservado el derecho de admisión», está claro que al leerlo ya estás dentro y pienso si debería rezar «Reservado el derecho de expulsión» ¿Por cuál se inclina?

—Por el segundo.

—Se habla siempre de «nivelar la balanza de pagos» ¿por qué no se habla de la balanza de cobros?

—Por costumbre. En definitiva viene a ser lo mismo.

—Pues a mí me cuesta más pagar que cobrar, por cierto cobro de mi trabajo en Formación Profesional y todos sabemos de esa Reforma de Enseñanzas de la que aparte de que parece ser que hay un cierto rechazo y a pesar de ellos se ha dicho que en el 92 será obli-

gatoria, también se nos ha dicho que esta reforma obedece a tener que adaptarse al esquema europeo ¿quién marca este nivel?

—No creo que haya ninguna directriz que imponga un nivel de enseñanza, hay acuerdos para los viajes de estudiantes, intercambios, etc.

—Me estoy refiriendo a que en Formación Profesional validamos unos títulos que para la libre circulación de trabajadores deberá tener una equiparación laboral y aparte de que el obrero español ha sido y es, creo, bien considerado en el extranjero por su polivalencia y aparte ello tiene un sistema de vida que sabe «parar» para «hacerse su bocata» y no tiene la inflexibilidad de otros lugares. ¿Por qué no nos copian ellos?

—Ya nos copiarán, ya.

—¿Hacemos Europa o copiamos U.S.A.?

—De momento estamos haciendo Europa, mal.

—U.S.A. está entre Canadá y México, España ¿está entre Europa y África?

—Naturalmente.

—Quizá la prensa, quizá las coyunturas, pero se eti-

quetan voces como: «Hispanoamérica», «Países Africanos», «Liga Árabe», «Países productores de Petróleo», «Países subdesarrollados», etc. ¿Por qué cree que se dan estas uniones?

—De momento lo que hay son unos intereses ajenos a los europeos que intentan esa unión europea sea un fabricado pero nosotros defendemos la Europa de los pueblos basada en la soberanía del pueblo.

—¿Qué me dice del Esperanto?

—Pensamos que dadas las circunstancias tiene pocas probabilidades de subsistir e incluso quizá desaparezca.

—¿Qué le diría a un hooligan?

—No le diría nada porque no tiene siquiera capacidad de comprensión.

—¿Qué opina de esos infantilismos «made in U.S.A.» como el irse a casarse a Las Vegas, cambiar de Estado para huir del Sheriff, etc?

—Son infantilismos y quizás habría que volver a leer «El Gran Teatro del Mundo».

—En el 92 habrá libre circulación de trabajadores ¿de qué país serán los operarios del hotel que dirige?

—Pues de todos aquellos que estén en disposición para desempeñar lo más correctamente posible el puesto que necesite cubrir.



—Constantemente está «entendemos», «pensamos», etc. Así en plural ¿cuántos socios tienen la Unión Europea de Mallorca?

—Exactamente cuarenta y ocho y aunque parezcan pocos nos interesa más la calidad que la cantidad; sé que podríamos ser muchos pero en primer lugar a las reuniones asisten muchos y en segundo lugar no voy diciendo por ahí «oye, házte socio y tal».

—El Parlamento Europeo actual ¿es el cachondeo mas serio, la seriedad mas cachonda, o tiene alguna definición?

—Creemos que no tiene definición. De momento es la única institución que representa a los ciudadanos

europeos aunque esté falto de competencias.

—¿Desea añadir algo?

—Pues me gustaría dejar claro dos puntos: primero que los políticos dejen de apelar a «su» soberanía y la pongan en manos del pueblo, si quieren Unión Europea que se dejen de Cumbres de Jefes de Estado y segundo, que cuando haya elecciones o temas europeos se relegue a los políticos nacionales y den paso a los políticos europeístas y que los medios de comunicación den un tratamiento refinado a los temas europeístas y con la importancia que se le da al terrorismo.

—En eso estamos de acuerdo. Gracias.

—Gracias a vosotros.

G.F.V.



IBEROTEL



Jerarquía... Justicia... Juego... Jactancia... Juventud... Jesús... Juramento... Japón... Jardiel...

—JO! JAVIER: ¿Qué quien digo que es JAVIER Giner?

—Entiendo que mi persona, quizá por haber vivido muchos años en Europa —vivo en Europa, por supuesto— está próxima a lo europeo no solo por la industria hotelera que ejerzo, sino porque todos mis ocios y todos mis hobbies están en el tema. Trato con gentes a las que interesa Europa, gentes tolerantes, y quiero dedicar mucho tiempo a educar a mis hijas en dirección del entendimiento europeo, porque estoy convencido que ello les ayudará a vivir mejor en el siglo XXI.

—JAVIER: como buenos españoles, intentemos llegar a Europa por la «JOTA». Porque le ha correspondido a usted esta letra en mi diccionario particular de Iberotel; La «J» de JERARQUIA, de JUEGO, de JUSTICIA... ¿Pero cree usted que la JUSTICIA, tal como hoy la padecemos, procede de ser JUSTOS?

—No.
—¿Es entonces, solo, la JUSTIFICACION de un status?

—Sí.
—¿Donde cree usted que está el JUSTO MEDIO?

—No se: estamos manejados incansablemente. Estamos mal encaminados por la política y sobre todo por el entorno en el que nos movemos.

—Como atento observador del tema europeo, haga usted un JUICIO de este recién acabado semestre de presidencia española en la Comunidad.

—Ha servido para confirmar, a quienes no lo creían, que España es diferente. En el fondo, cuando a un español se le encomienda responsabilidad, lo hará mejor o lo hará peor, pero será responsable. Yo creo que España ha salido muy reforzada de esa presidencia.

—Establezca una JERARQUIA a nivel europeo: ¿cuales son, a su juicio, los seis primeros políticos de la Comunidad Europea?

—Felipe González, Martens, Giscard, Enrique Barón, Fernando Suárez, Fabius. Y también Andreotti.

—¿A que le gusta JUGAR, Javier?

—Al fútbol y al tenis.

—¿Y que JUEGO prohibiría usted?

—Ninguno. Cada uno debe conocer los límites de lo que debe o no debe hacer; si nos metemos a inquisidores jamás llegaremos al entendimiento, y el entendimiento llega por los caminos de la tolerancia.

—¿Qué ley JURARIA ahora mismo?



—La Constitución Europea.

—Dígame algo que quisiera usted sentara JURISPRUDENCIA.

—La convocatoria de Elecciones Europeas Constituyentes.

—Ya estamos en Europa. ¿Pero de que cosa puede JACTARSE el españolito medio?

—De formar parte de la Comunidad Europea; de comer bien; de supeditar el trabajo a la diversión; de entender la calidad de vida; de las buenas costumbres...

—No será usted JANSENISTA.

—No, por supuesto.

—¿Cree usted en el futuro de Europa por su JUVENTUD o por su experiencia?

—Por su JUVENTUD.

—Si no fuera usted Presidente de la Unión Europea de Mallorca, si no fuera usted director de un complejo hotelero y no fuera usted jugador de tenis... ¿le hubiera gustado ser JESUITA?

—No, porque sus reglas son muy estrictas.

—Pero hablemos un poco de JESUS. ¿Donde cree usted que nacería JESUCRISTO si naciera en



1992?

—En Europa, sin lugar a dudas.

—¿Y como moriría Jesús?

—Supongo que viendo la tele.

—¿Y resucitaría?

—No.

—Dejémoslo. ¿Prefiere usted un JAMON en el despacho o un JAGUAR en el JARDIN?

—Un JAMON en la despensa.

—¿Prefiere «EL JABATO» a JARDIEL Poncela?

—JARDIEL lo pone más fácil.

—Dígame la palabra que le sugieran estos pueblos: JAPON.

—Trabajo.
—JERUSALEN.

—Paz.

—JAEN.

—Flamenco.

—«J»ONOLULU.

—América.

R.F.M.



«Los españoles no tenemos claro lo que Europa significa»

Hablar de Europa está de moda. O así parece. El hecho es que, a juzgar por los resultados de los últimos comicios electorales, el ciudadano medio de este país no tiene las ideas muy claras respecto a lo que significa la pertenencia de España al llamado «Viejo Continente».

Javier Giner es el presidente de la Unión Europea de Mallorca. Es hombre deseoso de formar parte de Europa, y de hacerlo en igualdad de oportunidades que el resto de los pueblos que la integran. ¿Utopía o realidad? Sólo el tiempo tiene la palabra.

—Señor Giner, ¿cree usted que los españoles tenemos claro lo que Europa significa?

—No, desde luego. Pero la culpa no es del pueblo, sino de los políticos que han utilizado la campaña electoral europea para atacarse, sin presentar programa alguno y sin explicar qué es Europa, realmente.

—¿Entonces, los políticos sí lo tienen claro?

—Alguno hay que sí, pero la mayoría sigue moviéndose en el mundo de los viajes tópicos. Pocos son los que presentan campañas políticas claras, por no decir ninguno.

—¿Qué es la Unión Europea?

—Es una entidad de carácter político cuya misión es influir en los pueblos, en los partidos políticos y en los parlamentos nacionales para que la idea de Europa sea asimilada. Pretendemos guardar siempre una total independencia respecto a partido o cobcesión alguna, y desde luego, no nos preseniamos a las elecciones. Consideramos que nuestra organización, que es una delegación de unidad a nivel europeo, está por encima de las ideologías políticas y las diferentes concesiones. Somos algo así como paladines de Europa. El pasado 5 de abril, tuvimos el honor de ser recibidos por el presidente de la Comunitat Autònoma y éste aceptó ser presidente de honor. Estamos abiertos a cualquier ideología, pero

no nos dejaremos manejar. Buscamos una Europa de los Estados Unidos y pensamos que ello sólo es posible si se respeta la Europa de los pueblos y naciones.

—Todo eso suena muy bien, pero ¿podría citar puntos concretos?

—Por supuesto. La Unión Europea exige la total supresión de las fronteras entre las diferentes naciones, política común para acabar con el desempleo, política europea para proteger el medio ambiente, porque protestar contra la instalación de una central nuclear no sirve de nada si a dos kilómetros, detrás de la frontera se halla instalada otra. La política europea debe de ser supranacional. Pedimos también la constitución de un mercado único y de un sistema monetario común, el fomento de una política de seguridad dentro y fuera de los Estados Unidos de Europa, dotar de más poder al parlamento europeo y aprobar una Constitución Europea.

—¿Como puede contribuir el pueblo español a arreglar los problemas europeos si no ha resuelto los de la nación?

—Ningún estado de Europa tiene por qué hacerse responsable del resto del continente, es decir, desde el momento en que se creen

los Estados Unidos de Europa la responsabilidad recaerá sobre el gobierno de esos Estados Unidos, por lo tanto España no tiene por qué hacerse cargo de los problemas europeos.

—¿Cómo será esa Europa?, ¿cómo se la plantean ustedes?, ¿con Estados «de primera» y «de segunda»?

—Indudablemente, seguirá habiendo países con primacía y países que no la tendrán. Para evitar eso tendríamos que haber resuelto los problemas en nuestros propios estados, si no hemos sido capaces de eliminar las diferencias propias, no vamos a lograr que se resuelvan a nivel europeo. Seguirá habiendo una Europa del Norte y una Europa del Sur.

—Hablar de entidades supranacionales, ¿supone la desaparición de las peculiaridades, del sentimiento nacionalista?

—De ninguna manera. Los regionalismos y nacionalismos son importantes. Pero los partidos nacionalistas son impacientes. A todos los que defienden las peculiaridades de la Europa de los Pueblos, hay que pedirles paciencia; la Europa federalista llegará, la unidad de los Estados llegará, pero hace falta tiempo. No se puede construir Europa sin todos y cada uno de

los pueblos que la integran, porque el resultado no sería una federación. Habrá una primera fase en la que los estados tendrán que ceder parte de su soberanía y que algunas autonomías perderán parte de lo que han ganado hasta este momento, pero será un perder para ganar.

—En España las autonomías se han ganado su derecho a existir a base de lucha. ¿Cree usted que cederán ese derecho de forma altruista, a las buenas?

—No lo pongo en duda. —Los políticos de Cataluña y del País Vasco, para poner un ejemplo, tienen claro que quieren ir a Europa por encima de todo.

—¿Hay voluntad europeísta en nuestros políticos?

—Quisiera hacer dos grupos en los que a políticos nacionales respecta, unos no tienen ninguna voluntad europeísta. Han hecho campaña electoral porque los contrincantes la hacían, ni más ni menos. Y ello va en perjuicio de los auténticos europeístas, que serían realmente las personas que han salido perjudicadas porque los medios de comunicación no les han prestado la atención que debían. Los auténticos europeístas han sido «secuestrados» en las pasadas elecciones y éstas se utilizaron para crear, potenciar y remarcar la imagen de unos pocos políticos que, paradójicamente, son los que menos voluntad europeísta tienen.

C.P.D.

«Al himno europeo le imprimiría el ritmo de Luis Cobos»

El día que conocí a Javier Giner, hace unos cuatro años, entre otras cosas le pregunté de donde era, y, tajante, me respondió sin vacilar: ¡de Europa!. Lo que quiere decir que la idea le viene rondando en su rizada cabeza desde hace tiempo. Tanto, que quizá sea uno de los pioneros europeístas en nuestro país sin síndrome político. Por lo tanto, sin ambiciones creativas.

En la cena de «Iberotel», cuyo personal del Borneo, con su director José Fuster al frente, ya hace tiempo que está en calidad y servicios a nivel europeo, le formulé a Javier doce preguntas, tantas como estrellas tiene la bandera de Europa. Doce preguntas, tal vez sin ton ni son, desordenadas. El mismo desorden que en sus programas presentaron nuestros políticos en las recientes elecciones al Parlamento Europeo, a muchos de los cuales, probablemente, y lo digo en serio, Javier les da un baño en conocimientos sobre el tema que nos ocupa.

Bien. Empezamos. —A partir de ahora, Javier, ¿nos dejarán pasar la frontera los franceses, sin volcarnos los camiones de fruta?

—No estoy seguro. —¿Qué mallorquín crees puede representarnos mejor en Europa; José M^a Lafuente o Timoner?

—Timoner. —El rabo de buey, ¿como te gusta más, estofado o dando la vuelta al ruedo?

—Estofado. —Europa nos ha introducido las salchichas hace tiempo, ¿lograremos nosotros introducirles los chorizos?

—Indudablemente. —Si fueses soltero y tuvieras que declararte a una muchacha, ¿en qué lengua lo harías?

—En castellano. —¿Qué ritmo le imprimirías al himno europeo?

—El de Luis Cobos. —Si Franco levantase la cabeza, ¿que diría de todo esto?

—Seguramente la volvería a agachar.

—¿Real Madrid o Barcelona?

—Zaragoza.

—¿Pesetas o Ecus?

—Ecus.

—¿Rioja o Borgoña?

—Rioja.

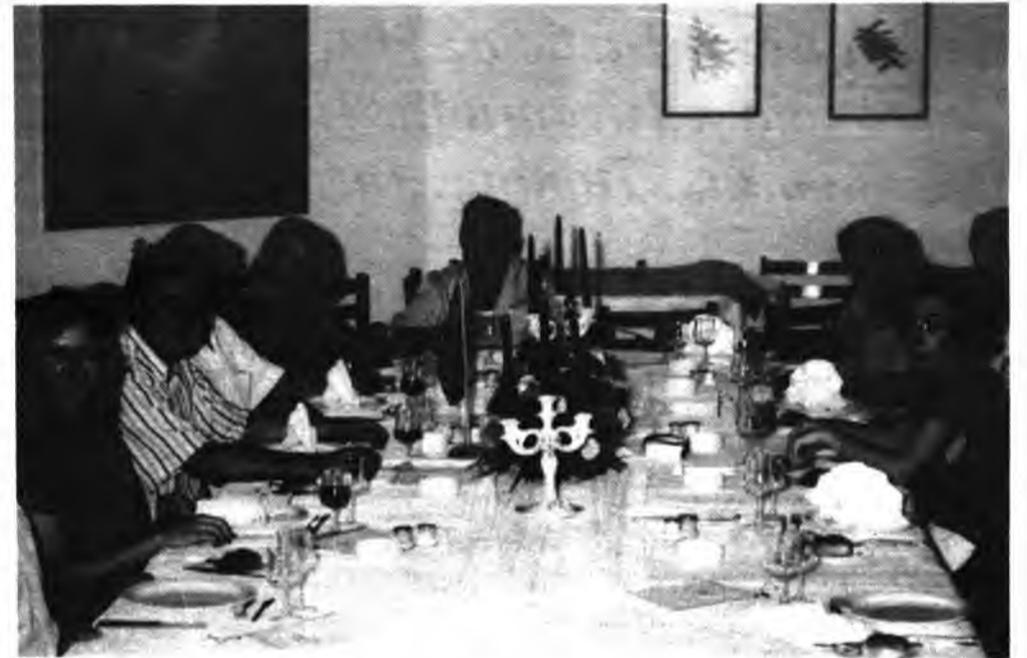
—¿Jabugo o York?

—Jabugo.

—¿Xampany o dones?

—Champán con dones.

Punyetero europeo... P.P.



WYSKERIA CLUB

Sol y Aire

C/ SON XERUBI
TELF: 585215
CALA MILLOR

NUNCA TE ABURRIRÁS TOMANDO UNA COPA

JOVENT

OCASIONS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683

ESTOS SON LOS TELEFONOS
«PERLAS Y CUEVAS»
55-11-18 • 82-17-73

Cultural Popular Mallorquina-II- Presentación de un nuevo libro de don Antoni Galmes



Don Antoni Galmés entrega un ejemplar de su nuevo libro a doña Carmen Delgado de March, que asistió a la presentación de la obra en la tarde del 27 de junio. Foto Quick.

ha contades, no per altre afany que el de deixar constància i consignats els noms i modismes que el poble empra; crec que no deixa d'esser un enriquiment de l'idioma i més, si quasi tota la meva vida m'he preocupat de lo que el poble feia i deixar-ho escrit, és feina obligada de deixar també escrit, de com conta que ho feia.

Alguns diran que estic equivocat amb aquesta manera d'escriure, tal i com el poble parla. ¿Què hi farem? Per l'antropòleg lo que el poble diu i com ho diu, fa i com ho fa, és molt més important i científicament més positiu que el com ho hauria de dir o com ho hauria de fer, segons minoritàries opinions».

A PERLAS Y CUEVAS le enorgullece que la mayor parte de este nuevo libro de Don Toni haya sido publicado en nuestras páginas durante estos últimos años.

Don Antoni Galmés Riera, ilustre colaborador de esta revista, acaba de publicar el segundo tomo de su «APLEC DE PAUTES» —«CULTURA POPULAR MALLORQUINA» que ha editado con buen oficio «INFORMACIONES LLEVANT, S.A.», editora del «7 Setmanari». La portada y contraportada del libro, a todo color, son de Josep Coll Bardolet, y el prólogo de Juan Llabrés Ramis.

A lo largo de las 240 páginas del libro se conforma un nuevo corpus no solo mallorquín sino de la mallorquinidad, con especial cuidado en la fidelidad a nuestra lengua: «Com que part important de l'Antropologia Cultural és la llingüística —dice Don Toni en la introducción a esta obra— he tractat i seguiré tractant d'escriure les parts tal y com el poble parla y les ni



Foto QUICK

EL 18 DE JULIO COMIENZA LA REFORMA DE S'AGRICOLA

El martes 18 no abrirá S'Agrícola a la afición, porque va a comenzar una reforma a fondo de fachada e instalaciones de planta baja, que —según está previsto— podría mantener cerrado el local hasta mitad de setiembre.

La reforma, promovida por el gabinete Serrá, comprende el revoque total de

la fachada, la sustitución de las persianas de las ventanas de pisos, el pintado de la marquesina y, por supuesto, una nueva rotulación, todo ello en la vertiente de Sa Bassa.

En cuanto al interior, toda la planta baja será remodelada —bar incluido— según proyecto de Pere

Bassa. También se denotará la instalación de nuevo mobiliario y puntos de luz, si bien se mantendrán como ahora los dos ventanales y el portal de acceso.

Las obras que en principio se prevé duren un mes y medio, están presupuestadas en unos ocho millones de pesetas.

SON SERVERA CELEBRARA EL XXV ANIVERSARIO DE «SA REVEL.LA»

El próximo 21 de julio celebrará «Sa Revel.la» de Son Servera el XXV aniversario de su fundación, y para conmemorar como corresponde tan señalada fecha — que conlleva un nada despreciable, cuanto de signo de actividades lúcidas y ejemplares — está ultimando una serie de actos que reúnan a esta gran familia ligada a la inquietud social y artística de Son Servera.

REVISTA
Perlas y Cuevas

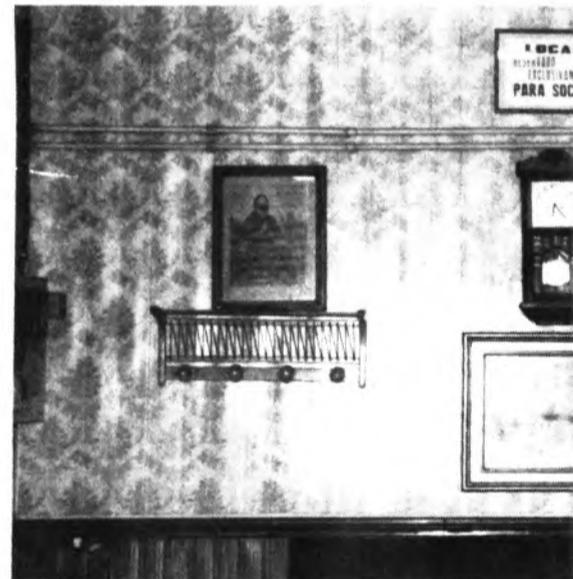
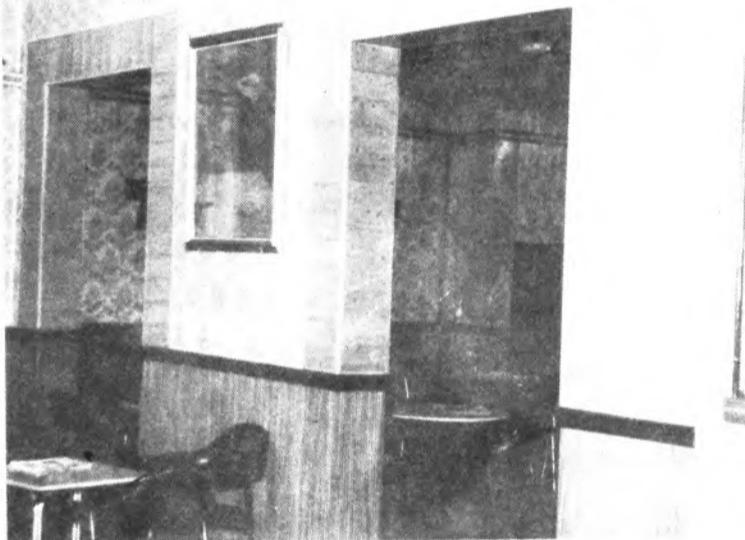
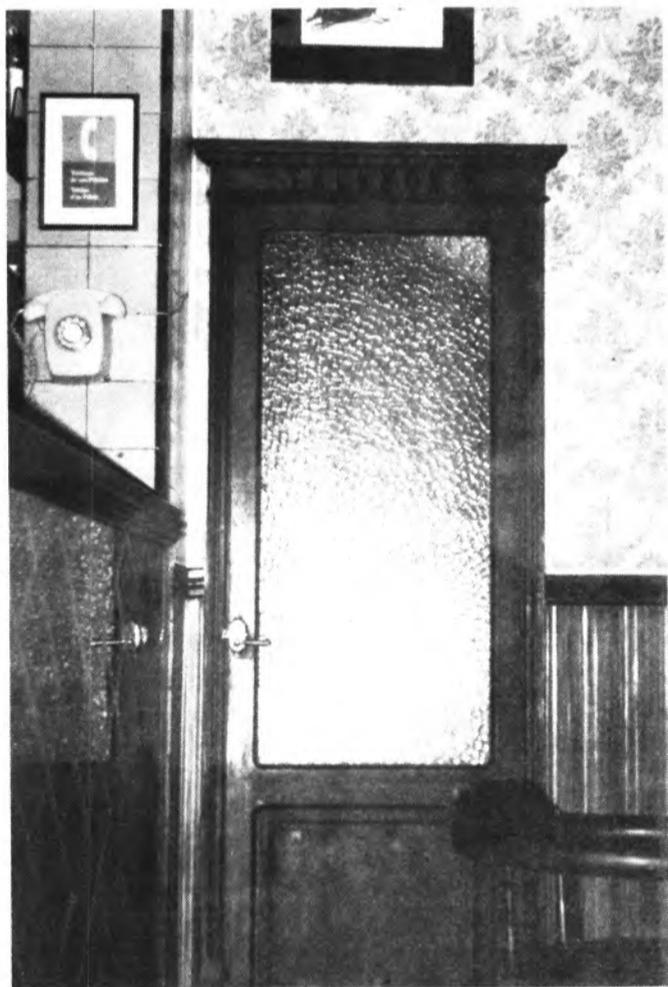
LAS NOCHES MAGICAS DE «DHRAA»

«Dhraa» está pasando la mejor temporada desde su creación. Todos los fines de semana miles de personas se concentran en estas mágicas «ruinas» del año 3000 para adorar a la diosa noche en un ritual colectivo y contagioso.

En «Dhraa» la noche es un embrujo, un hechizo de tales proporciones que se ha convertido en cita obligada de todos los que creen que por la noche se pueden hacer mejores cosas que dormir.



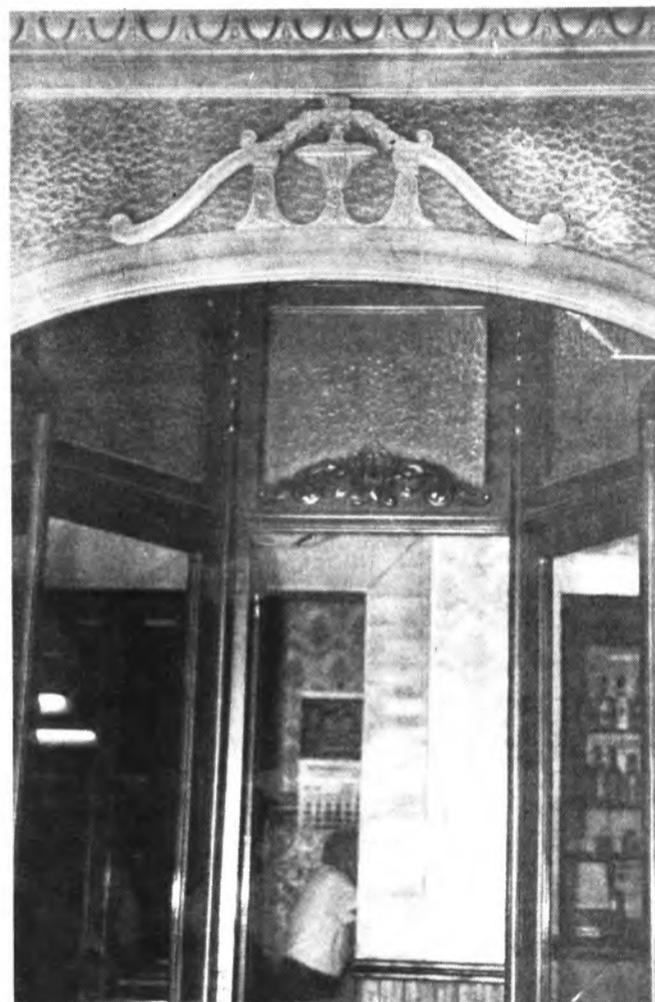
S'AGRICOLA, TAL COMO ESTABA ANTES



Reportaje gráfico
Foto QUICK
C/. Pio XII - MANACOR

DE LA REFORMA DEL 18 DE JULIO DE 1989

ANTONI
SERRÀ,
QUE PRESIDE
LA DIRECTIVA
QUE EMPRENDE
LA REFORMA





Ajuntament de Manacor

Polígon 7 Pla General d'Extensió de Cala Anguila, Cala Mendia i S'Estany d'en Mas

L'Il.lm. Ajuntament en Ple en sessió celebrada el dia sis de juny de mil nou-cents vintanta-nou adoptà, entre d'altres, el següent acord:

«1r) Aprovar amb caràcter inicial els projectes de modificació puntual del Pla Parcial d'Ordenació del Polígon 7 del Pla General d'Extensió de Cala Anguila, Cala Mendia y S'Estany den Mas, redactats pels Facultatius Superiors Srs. Antoni Barceló i Suau i Jaume Ferrà i Jaume, Frederic Pareja i Cerdó i Joan Oliver i Nadal, que afecten els paràmetres d'ocupació i altàries, els centres de transformació i els passos de vianants i alineacions.

2n) Sotmetre a informació pública l'expedient, per terme d'un mes, mitjançant la publicació d'anuncis en el Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma, Tauler d'Anuncis de l'Ajuntament i en un dels diaris de major circulació, als efectes que puguin formular-se al·legacions.

3r) Delimitar expressament com a àrea afectada per la sus-

pensió en l'atorgament de llicències de parcel·lació de terrenys, edificació i demolició, tot l'àmbit territorial a què s'estén el Projecte d'Urbanització del Polígon 7 de Cala Anguila, Cala Mendia i S'Estany den Mas, fases A i B, aprovat per la Corporació ja que està afectada per les noves determinacions del planejament que poden suposar modificacions del règim urbanístic existent. Malgrat això, podran atorgar-se llicències basades en el règim vigent, sempre que es respectin les determinacions del nou planejament. L'esmentada suspensió tindrà una durada màxima de dos anys, malgrat això, s'extingirà en qualsevol cas, amb l'aprovació definitiva de la modificació pública es computarà inicialment a partir de la inserció del corresponent anunci en el Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Manacor, 22 de juny de 1989

EL BATLE, Signat: JAUME LLULL BIBILONI



Ajuntament de Manacor Delegació de Política Lingüística

Petita història de la col·locació dels rètols en català (V)

- 1979 **MOBLES TRONC** (Via Palma —C. Palma-Artà—, Km. 49)
Mobles. Disseny.
Propietari: Mobles Tronc, S.A.
- 1980 **PASTISSERIA GARAU** (Carrer de l'Amistat, 7)
Alimentació. Pastisseria.
Propietari: Nou Gelat, S.A.
- 1981 **MOBLES CA'S FUSTERET**
(Avinguda de Fra Juníper Serra, 8)
Mobles. Moble modern i tapissats.
Propietari: Ca's Fusteret, S.A.
- 1982 **CA NA PRIMA** (Carrer d'En Francesc Gomila, 49)
Alimentació. Pastisseria.
Propietària: Bàrbara Juan Fons.

(Seguirem la setmana que ve)

ENHORABONA PER LA FIDELITAT !

Manacor, 28 de juny de 1989

La Delegada de P.L. M^a Antònia Vadell i Ferrer

La programación del Teatro Principal de Palma podría culminar con el estreno de «UN REGNE AL MIG DEL MAR» como musical de gran espectáculo

El Teatre Principal, dependiente del Consell Insular de Mallorca, tiene ultimada la programación del último trimestre del 89 y parte del resto de temporada, especialmente en cuanto a grandes carteleras. Serafi Guiscafré adelanta

para «Perlas y Cuevas» lo que será la próxima temporada.

ESTRENO DE «VARENES» DE GUILLEM CABRER

Para el 27 de septiembre, inauguración oficial de la

temporada 89-90 con el estreno de «VARENES», de Guillem Cabrer, bajo dirección de Pep Cañellas. La obra conmemora el doscientos aniversario de la Revolución Francesa, y será presentada sin escatimar medios ni reparto, que irá encabezado por Paquita Bover, Pere Caminals y Maurici Gallardo.

VUELVE PAULA SEBASTIAN

Aquella «damita joven» que viniera meses atrás con Arturo Fernández coprotagonizando «El placer de su compañía», viene el 11 de octubre como primera actriz con «Y yo con estos nervios», de Christopher Durang, en versión de Fermín Cabal. Se trata de Paula Sebastián, que comparte cartelera con Iñaki Miramón, Tomás Gayo y Gloria Muñoz.

¡Y VUELVE EL TENORIO!

Del 26 de octubre al 5 de noviembre, vuelve «Don Juan Tenorio» al escenario del Principal, repitiendo Manolo Gallardo en el «Don Juan» y Enric Ciurana en «Don Luis».

El montaje será el mismo que tanta expectación alcanzara hace dos años.

«PARES Y NINES» EL 8 DE NOVIEMBRE

Para el 8 de noviembre está programada la presentación de la Compañía que dirige Gerardo Malla, con «Pares y Nines», de Alonso de Santos, el mismo autor de «Bajarse al moro». «Pares y Nines» es ahora mismo la obra que más tiempo lleva en las carteleras de toda España, y sigue triunfando en el «Infanta Isabel» con éxito creciente.

GUITARRA, BALLE Y BILLAR

Al finalizar «Pares y Nines» habrá el Concurso Internacional de Guitarra «Andrés Segovia», y, el 25 y 26 de noviembre, el «Ballet del Mediterráneo», con Paz Bover de directora y primera bailarina.

Y de finales de noviembre al 3 de diciembre, el Campeonato Mundial de Billar a tres bandas.

DICIEMBRE: «LOS GAVILANES»

El Coro del Principal presentará del 7 al 17 de diciembre la zarzuela de Jacinto Gorrero «Los Gavilanes», que abrirá la temporada de Navidad. Vendrán primeras figuras de la lírica nacional y la obra será ofrecida bajo las coordenadas de gran espectáculo.

Del 22 de diciembre al 7 de enero, el Principal ofrecerá por primera vez un espectáculo de variedades con figuras mallorquinas o vinculadas a Mallorca: nada menos que Sara Montiel, Xesc Forteza y Tomeu Penya coprotagonizarán el espectáculo, al que se sumarán un ballet y otros nombres de relieve.

SARA MONTIEL, XESC FORTEZA Y TOMEU PENYA, JUNTOS

Con motivo de estas funciones de variedades, Xesc Forteza aplazará su habitual temporada navideña en el Rialto hasta las fiestas de Sant Sebastià.

Entre los nombres previstos, el de Miguel Fleta (hijo del famoso tenor) como director de «Andrea Chernier» —Fleta Jr. es actualmente director de la Opera de Lieja— y la posible actuación del barítono Sardi-

EN ABRIL, TEMPORADA DE OPERA

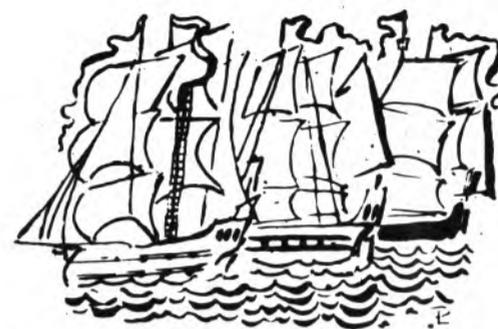
«Lucia de Lamemour» y «Andrea Chernier» integrarán la Temporada de Opera de Primavera, que se iniciará con la «Lucia» los días 4, 6 y 8 de abril, y culminará con «Andrea» los días 16, 18 y 20 del mismo mes.

Entre los nombres previstos, el de Miguel Fleta (hijo del famoso tenor) como director de «Andrea Chernier» —Fleta Jr. es actualmente director de la Opera de Lieja— y la posible actuación del barítono Sardi-

UN PROYECTO MUY AMBICIOSO: «EL REGNE AL MIG DEL MAR» COMO GRAN MUSICAL

Quizá sea pronto para hablar de un gran proyecto que germina estas semanas en el Teatro Principal: el estreno, como gran musical, de la obra de Guillem d'Efak, música de Antoni Pareta, «UN REGNE AL MIG DEL MAR». Precisamente para estudiar en diversos teatros londinenses las posibilidades del montaje del espectáculo, salen muy en breve para la capital británica el Conseller Alfonso Salgado; el delegado José Carlos Tous; el director del Principal Serafi Guiscafré; los músicos Rafael Nadal y Antoni Parera, así como un representante de esta revista.

Parera, que ha permanecido unos días en Manacor, nos manifestaba que estaba reescribiendo la partitura, que espera tener ultimada en breve plazo.



SES FRAGATES Galeria d'art

AVDA. INGENIERO ANTONIO GARAU
TELS. 56 78 47 - 58 52 80
CALA BONA - SON SERVERA - MALLORCA

HASTA EL JUEVES
13 DE JULIO

MIGUEL
MASSIP

MATILDE
MOLLÀ

GUADAÑO

MOLINA
ROMERO

EMILIO
ZALDIVAR

MANONI
DINO
«BOSSOLETTO»

VISITA DIARIA
DE 6 A 9'30

EN BREVE:

MARIA VICH

• PINTURA • GRABADO • ESCULTURA • XILOGRAFIA



RESTAURANTE CHINO



ORO NEGRO

...Y PARA ESTOS CALUROSOS MESES

LOCAL REFRIGERADO

ENCARGOS PARA LLEVAR

Calle Burdó, 1-A PORTO CRISTO Tel. 821536.-

La Reba

CAPDEPERA - CALA RATJADA - ARTA - CALA MILLOR - CALA BONA - MANACOR - INCA - SA COMA - CAN PICAFORT - CALAS DE MALLORCA

DEL 5 AL 19 DE JULIO



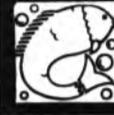
ALIMENTACION

Magdalena V. MANUEL 8 x 12 unid. 430 grs.	125
Galleta SIRO MARIA 400 grs.	79
Leche RAM Descremada 1'5 l.	124
Leche RAM Plástico 1'5 l.	124
Chocolate TORRAS Leche 150	85
Chocolate TORRAS Avellana 150	95
Chocolate TORRAS Almendra 150	95
Surtido CUETARA 800 grs.	325
Arroz NOMEN Extra 1 kg.	129
Aceituna Rellena TORREON 450 grs.	67
Atún ALBO RO-100 pack. 3 unid.	267
Caldo STARLUX Carne 12 pastillas	124
Caldo STARLUX Gallina 12 pastillas	124
Aceite BALLE Regana Girasol 1 l.	169
Aceite BALLE Oliva 1 l.	299
Mahonesa HELLMANNS 450 grs.	169
Ketchup CASTER 300 grs.	69
Mostaza CASTER 300 grs.	69
Comida Perro PAL 800 grs.	209



LIQUIDOS

Agua FONTEL Menta pack. 6 unid.	199
Agua FONTEL Limón pack. 6 unid.	199
Zumos JUVER 1 l. Cristal (Naranja, Melocotón y Albaricoque)	109
Naranja, Limón y Cariba Light SCHWEPES 1'5 l.	115
Tónica SCHWEPES 1'5 l. Light	129
Cerveza HEINEKEN Lata	69
Cerveza HEINEKEN 1/4 pack. 6 unid.	334
Vino SAN ASENSIO Botella 3/4 l. (Blco. Tto. Rdo.)	195
Vino MARQUES DE RISCAL Blanco	365
Vino MARQUES DE RISCAL Rosado	415



CONGELADOS

Guisantes FRUDESA 400 grs.	105
Pizza LA COCINERA al Atún	340
Pizza LA COCINERA Margarita	285
Pizza LA COCINERA Romana	340
Croquetas LA COCINERA Jamón 600 grs.	260
Croquetas LA COCINERA Pollo 600 grs.	260
Filete de Merluza s/piel 400 grs.	365
Empanadilla PESCANOVA Jamón-Bonito 250 grs.	220
Ensaladilla FINDUS 400 grs.	85
Escalope FINDUS Jamón-Queso 360 grs.	433
Calamar a la Romana FINDUS 200 grs.	210
Bloque CAMY 1 l.	299



CHARCUTERIA

Chopped Pork CAMPOFRIO	385
Salchichón Gran Serrano CAMPOFRIO	845
Fiambre Paleta al horno CAMPOFRIO	720
Paleta al horno BENITO RUIZ. RANGO	585
Salami Ahumado BENITO RUIZ. RANGO	630
Queso Barra Gardenia de M. G. ACUEDUCTO	810
Queso El Labrador tierno M. G. ACUEDUCTO	885
Mortadela Genovesa DISTR. CAN BALAGUER	245
Mortadela Alsaciana DISTR. CAN BALAGUER	265
Jamón Cocido Extra DISTR. CAN BALAGUER	825
Chopped Pork CASADEMONT	235



LIMPIEZA Y DROGUERIA

Insecticida ORION 1000 c.c.	249
Insecticida ORION 1000 c.c. Hogar y Plantas	249
Suavizante MIMOSIN 2 l.	155
Pañal AUSONIA T.P.-T.M.-T.S., Boys, Girls	719
Gel FA fresh 900 c.c.	319
Ambientador SETA MAGICA (limón, flores y lavanda)	224
Bolsa Basura FLOWER Gte. 10 unid.	254
Bolsa Basura BASSUR 20 unid.	165
Fregasuelos VILEDA	155

MUY BUENA CRITICA A RIERA FERRARI EN LA REVISTA «ANTIQUARIA»

La prestigiosa revista «ANTIQUARIA» —una de las mejores publicaciones de arte que se editan en nuestro país— publica en su edición del pasado junio una importante crítica de la exposición que Joan Riera Ferrari abrió en la Galería «Génesis» de Barcelona.

Por su indudable valía nos complacemos en reproducirla.

RIERA FERRARI EN «GENESIS». RESTAURACIONES PARA EL TIEMPO FUTURO.

La Galería de Arte «Génesis», de Barcelona, inauguró el 16 de mayo una exposición del pintor y escultor mallorquín Joan Riera Ferrari. Artista sorprendente, a quien María Guiroa define como «creador indomable, lanzador de mensajes, de impactos estéticos», ofrece en su extenso currículum, como nota a destacar, su participación durante tres años consecutivos en ARCO, además de medio centenar de exposiciones individuales, celebradas desde 1962, que en tan sólo los últimos tres años han dado lugar a 34 reseñas críticas, cuidadosamente recogidas bibliográficamente en el Catálogo, y donde cabe la plana mayor de este género. Su obra está, por tanto, minuciosamente analizada y juzgada.

Lo que ahora nos ofrece, 28 pinturas («materia» sobre tela o papel, según, con toda propiedad, las denomina) y siete esculturas (hierro, acero inoxidable, con latón, cerámica o metalizado, en algún caso) revela a un artista muy evolucionado, además de obstinado y riguroso. Su obra se llegará a comprender, en cada uno de sus cuadros y en el conjunto de la muestra, si se destete el juego conceptual del autor, porque sin ello nos quedaría sólo el impacto, pero no la admiración. La idea que mueve a Riera Ferrari es que todo será fatalmente destruido: lo pasado —como en

gran parte ya hemos visto que así ha sido— y también lo que se encuentra en nuestro entorno, lo presente o próximo. Su esquema contempla las etapas de destrucción, corrupción, renacimiento y restauración. Las cosas adquirirán así una nueva naturaleza estética, para volver a caer, en un futuro, en el ciclo fatal.

Según este argumento, creemos comprender que el pintor, contemplando tanto la desaparición o deterioro de culturas pasadas, como los pecios de navíos en el Mediterráneo, ha entendido que también los esplendores del Arte próximo tendrán su decadencia, y pretende rescatarlos con un lenguaje abstracto; es decir, quizá, intemporal. Los títulos de sus composiciones expresan esa idea: «Restauración (hiperrealista, impresionista, naïf, abstracta, expresionista, arte pobre, barroca, neorrealista, literaria...)» y hasta de los colores: «Restauración del rojo, del amarillo, del verde, del azul...» Como dice Xavier Bru en la introducción de la muestra, «el artista se transforma en artesano, en verdadero imitador aristotélico de la naturaleza, y vuelto al estado de artista, se permite jugar aleatoriamente con los estilos que configuran cien años de arte». Para concluir, «caprichos de la casualidad, cubierta por un velo de ironía. Ya que si todas las formas y los acabados posibles están previstos en el orden natural, ¿por qué el tiempo, por qué Joan Riera Ferrari nos habría de presentar su obra inscribiéndose en un estilo, menospreciando los otros?». El resultado es, como adelantamos, sorprendente, casi abrumador.

Extraña por otro lado, comprobar que la misma persona haya creado esas esculturas futuristas, llenas de serenidad, construidas con sencillez arquitectónica y elegante equilibrio estético. ¡Qué forma tan diferente de manifestar el furor creativo! L.M.

PERLAS Y CUEVAS

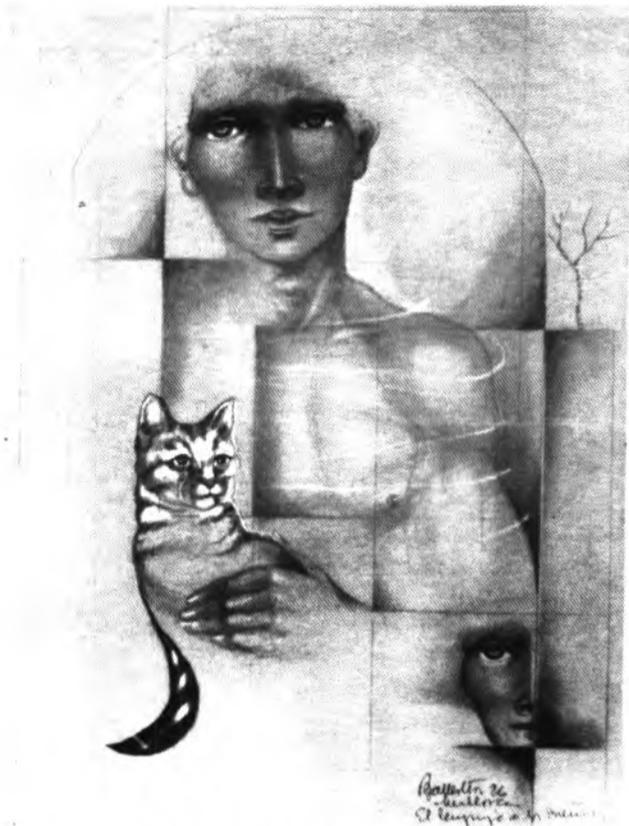
la despensa de su hogar

REBAJAS

DESDE AHORA MISMO

JOVENT

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683



EXPOSICION COLECTIVA EN LA GALERIA «ARTS RAVAL» DE FELANITX

Para hoy sábado a las 20'30h. está prevista la inauguración de una exposición colectiva en la galería «Arts Raval» de Felanitx, que dirige la manacorense M^a Carmen Fuster.

La exposición, que podrá ser visitada hasta el próximo 20 de este Julio, consta de pintura, fotografía, escultura y cerámica.

Los pintores que exponen son: Jeroni Mira, Llorenç

Burgos, Jesús Ballester, Jaume Prohens, Juan Durán, Tomás Font, Diana Sinod, Andrés Niborg; en la exposición también se incluyen fotografías de Toni Barceló, esculturas de Juan Suñer y Tomás Font y cerámicas de Paco Sansó y Catalina Galmés.

El horario de visita de la exposición es de 10'30 a 13h., los miércoles, jueves, viernes y domingos. R.

Tallers d'Estiu '89

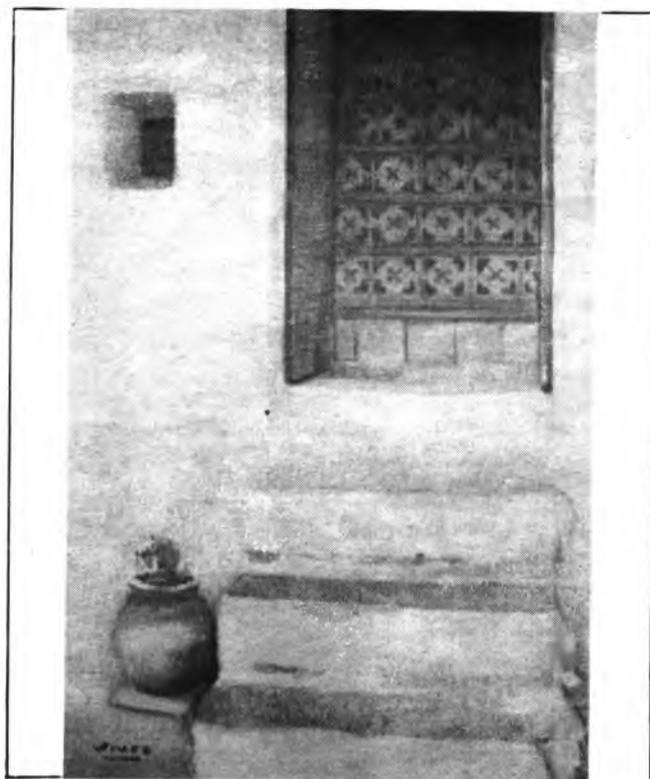
Organizados por el Patronato de Artes Plásticas y con el patrocinio del Consell Insular y del Ayuntamiento se desarrollarán a lo largo de Julio y Agosto los «Tallers d'Estiu '89».

Esta experiencia piloto tiene como principal objetivo ofrecer a los alumnos en vacaciones una serie de actividades, unificando criterios de entretenimiento, diversión y aprendizaje.

Los talleres que se desarrollarán a lo largo de este verano son: un taller de cometas, del 17 al 21 de Julio; un taller de T-shirts (decoración de camisetas), del 7 al 11 de Agosto, y un taller de collage, del 21 al 25 de Agosto.

Todos los talleres se desarrollarán en el piso superior de la Casa del Mar, cuyo director Sr. Asegurado ha cedido el local.

Toda la información de estos talleres de verano, así como las inscripciones a los mismos, se dará a través de la Oficina Municipal de Información de Porto-Cristo (Tfn.: 820931).



MIQUEL VIVES EN POLLENÇA

Pintura de Miquel Vives, que figuró en la exposición que con todo éxito ha celebrado estos días pasados en una galería de Pollença.



Joan Pla y «Las Orlas», un éxito inusual

Una acogida insólita está alcanzando el libro de Joan Plá «LAS ORLAS» —memoria de un tiempo feliz— monumental recopilación de datos biográficos de quince mil bachilleres de la isla. Esta obra de Pla es una joya bibliográfica en la que el carácter documental no consigue enfriar la calidad humana.

Foto QUICK.

En la Casa del Mar de Porto Cristo Sherlock Holmes: Exposición sobre sus Primeros 100 años

Excelente iniciativa de la Fundación de «La Caixa»

Este pasado sábado se inauguró en la Casa del Mar de Porto Cristo la exposición «100 anys amb Sherlock Holmes», interesante muestra itinerante que ha montado la Fundación de La Caixa a raíz del centenario de uno de los personajes de ficción más importantes de la literatura policiaca de todos los tiempos, el detective Sherlock Holmes creado por Sir Arthur Conan Doyle.

La muestra es un muy curioso recorrido sobre la trayectoria del famoso personaje en todas sus vertientes, desde las primeras ediciones de sus aventuras en lengua castellana, —a principios de este siglo—, hasta un pantallazo de algunas de sus más populares versiones cinematográficas, sin olvidar, obviamente, un amplio muestreo de la vida y obras de su creador.

En fin, excelente exposición de visión obligada a todos los fans del detective británico.



PORTO CRISTO Este sábado, en el paseo de la Sirena, Mostra de Dibux Infantil

Para este sábado 8 de Julio está prevista la celebración de una «Mostra de Dibux Infantil», en Porto-Cristo.

La concentración tendrá lugar a las 10 horas en el Paseo de la Sirena, en Porto Cristo. Se han establecido cinco premios para cada una de las tres categorías,

consistentes en lotes de libros por valor de 2.000 Pts cada uno de ellos. El acto de entrega de premios tendrá lugar a las 18h. del mismo sábado.

Con todos los dibujos presentados, se organizará una exposición al aire libre que podrá verse en el mismo Paseo de la Sirena.



En la Torre de ses Puntes

Entregados los premios de la «VIII Mostra de dibuix infantil»

El sábado 10 tuvo lugar en la Torre de ses Puntes el acto de entrega de premios de la «VIII Mostra de dibuix infantil» que anualmente organiza el Patronato de Artes Plásticas y que en la presente edición ha contado con el patrocinio del Ayuntamiento y del Consell Insular.

El acto, que fue presidido por el alcalde Jaume Lluç, contó con la presencia de los alumnos premiados y sus familiares, así como con un numeroso público, principalmente infantil, que deseaba contemplar expuestos los dibujos que en su día había realizado.

Los primeros premios fueron para los alumnos M^a. Bel Ballester, del colegio San Francisco, Sebastià Rubí, de la Salle, y Joana M^a. Llabrés de la Caridad.

◀ Grupo de premiados de la «VIII Mostra de Dibux Infantil».

CAFETERIA

SES ONES



PORTUGAL

AHORA MISMO

JUAN CURSACH

Portugal, nuestro vecino, que tan brillante papel supo jugar en el descubrimiento de nuevas tierras en América, ha perdido casi todo su imperio colonial, quedando rezagado en el terreno económico. No supo seguir el ritmo de los acontecimientos, y le ha faltado espíritu de renovación, cambio de rumbo, tanto en el terreno industrial como en el agrícola. Actualmente intenta superar el atraso secular, imponiendo nuevas técnicas y abriendo nuevos mercados. La población, irregularmente repartida. Grandes concentraciones en el Norte y Lisboa; donde hay una densidad de 500 habitantes por kilómetro cuadrado; mientras no llega a 50 habitantes en el sur. La parte del Norte, la más rica y poblada en contraste con la del Sur, pobre, seca y desértica; hay grandes latifundios

y tierras poco productivas.

No produce el trigo suficiente; sí lo es, en cambio, el aceite. Va en aumento la producción del arroz y maíz. Es importante la producción de vinos generosos, siendo muy famosos los de Oporto y Madeira, que se exportaron en gran cantidad. La población del Sur se dedica a la pesca, principalmente de la sardina. También pescan, los portugueses, bacalao en Terranova y Groenlandia, que exportan a varios países. Portugal es uno de los países que tiene una elevada tasa de natalidad. Basta decir que, en el año 1920 tenía una población de cinco millones y medio; actualmente es de más de diez millones. El turismo le proporciona muy buenos ingresos. Si bien la hostelería estaba, en general, bastante anticuada, se está poniendo al día, constru-

yéndose nuevos y modernos hoteles, en la costa. Se calculan nueve millones de visitantes anuales.

La tasa de desempleo es de 7'4%. La emigración es de unos cien mil anuales, calculándose en seis millones y medio el total de portugueses que residen y trabajan en el extranjero; la mayoría se dirige a los países de América latina. La inflación es actualmente del 12% anual. El salario mínimo de treinta y dos mil escudos mensuales. Los obreros que más ganan son los de la construcción, unos ochenta mil escudos mensuales, según me informaron varios empleados del hotel, manifestando que, en la capital, Lisboa, se vive bien. No obstante en los medios rurales se vive más pobremente. Portugal tiene veinte y dos diarios y bastantes revistas, periódicos; cuatro

IMPRESION SOCIAL DE UN VIAJE CON LAS AULAS

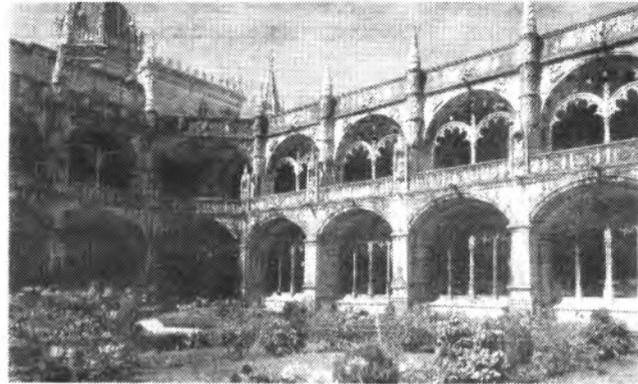
aeropuertos internacionales y ocho nacionales.

Renta per capita: 430 dólares.

España le dobla en el número de teléfonos por mil habitantes; en el de turismos, o coches por mil y le triplica en el número de receptores de televisión por mil. En definitiva, hay menos clase media que en España.

Como que Lisboa fue edificada sobre siete colinas como Roma, y, además, se mantienen en servicio unos doscientos tranvías, todo ello hace que el tráfico sea bastante caótico, por sus calles, agravado por el gran número de coches y autocares de turismo.

Observamos que casi todos los locales comerciales carecen de barreras metálicas. Ello indica que no hay mucha delincuencia, cosa que también hemos observado en Sevilla y en varios pueblos de Andalucía. Detalle que nos llamó mucho la atención. Vista la capital donde el castillo de San Jorge, ofrece su bello espectáculo con sus tejados todos rojos, que parece más bien una capital centro europea. Lisboa posee bonitos e interesantes monumentos, destacando el Mo-



nasterio de los Jerónimos, obra arquitectónica monumental, construido en mármol del país, cuyas canteras parece que abundan en gran cantidad. Construido durante la época de su esplendor colonial, es realmente una valiosa joya, donde reposan los restos de Camoëns. El hermosísimo edificio del Ayuntamiento y el Teatro Nacional colman una bella plaza. Abundan muchas plazas cuadradas, cada una con su respectivo monumento, pues Lisboa posee muchos monumentos dedicados a sus reyes y descubridores de nuevas tierras. Existen también muchas pequeñas iglesias, muy limpias y bien conservadas. La gente es sencilla y afable. Si preguntas algo, te contestan con corrección. Tam-

poco se ve mucha policía por las calles. El barrio típico de pescadores, es donde vive gente más pobre que saca sus mercancías a la calle, para intentar venderlas a los turistas que recorren sus vías estrechas y tortuosas, con muchos pedregales. Es el barrio antiguo de Alfama. Sus habitantes suelen ser morenos, de antecedentes musulmanes. La desembocadura del Tajo, en su largo puente de hierro, ofrece al turista una de las mejores vistas panorámicas. Llama la atención todas las aceras de mosaico cuadrado de mármol; existen algunos bares clásicos del siglo XIX y Salas de fiestas donde se cantan los famosos fados. Parece una capital tranquila y pacífica.



Ajuntament de Manacor

SUBVENCIONS RETOLS ESTABLIMENTS

Pel present informam als propietaris aquells establiments comercials que desitgin normalitzar el rètol del seu establiment en català o que es decidequin posar-lo per primera vegada en aquesta llengua oficial, que poden beneficiar-se d'importants rebaixes atorgades pel Govern Autònom de les Illes Balears que van des d'una subvenció a fons perdut per a canvis i adequacions inferiors a 30.000 ptes. fins a una reducció d'un 40% del total del cost en les noves retolacions.

Aquestes ajudes es poden aconseguir per mitjà de la PIMEM (Petita i Mitjana Empresa) a qui pregam que

es dirigequin les persones interessades. A Manacor, la seva adreça és: Plaça de Ramón Llull, 22 baixos tel. 55 13 56.

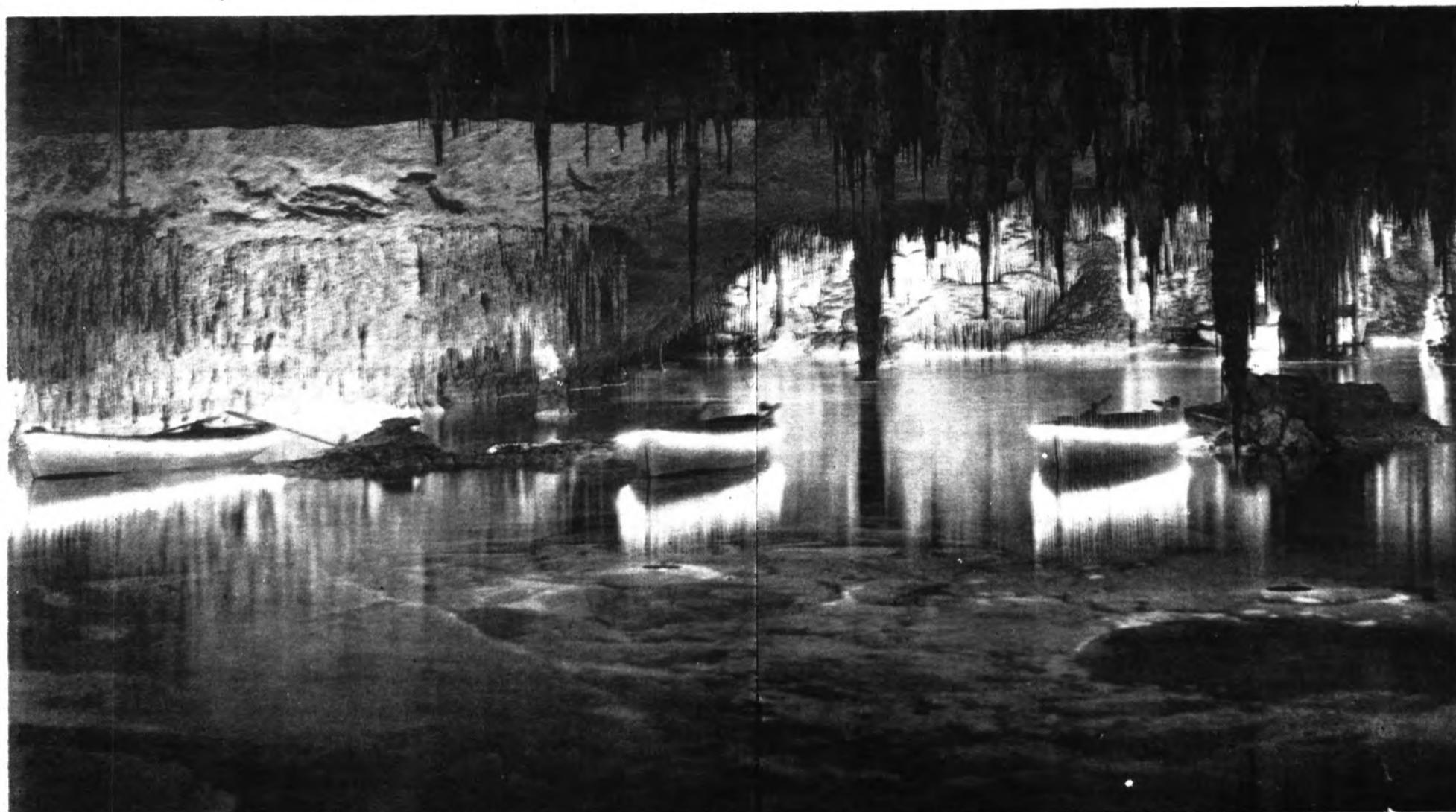
Pel que fa a la correcció lingüística de la retolació pregam que es consulti prèviament amb el Servei d'Assessorament Lingüístic de l'Ajuntament (Pl. Convent, 1 tel. 55 33 12) a les hores d'oficina, a fi d'evitar incorreccions i inesperats perjudicis econòmics.

Manacor, 4 d juliol de 1989
La Delegada de Política Lingüística
Sgt. Ma. Antònia Vadell i Ferrer

PORTO CRISTO

CUEVAS DEL DRACH

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



PARA SUSCRIBIRSE
O SOLICITAR
INFORMACION

PERLAS Y CUEVAS

TELEFONO

551118



COBAREMA

COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR

Reyes Católicos, 11 - Tel. (971) 555087

07500 MANACOR (Mallorca)

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

PASEO FERROCARRIL 14. TELF. 551884

En Septiembre se inaugurará la nueva etapa del Goya tras una amplia y ambiciosa reforma

La nueva dirección del Goya intentará revitalizar la costumbre de ir al cine



Setiembre supondrá el inicio de una nueva etapa del Cine Goya bajo la batuta de una sociedad formada por Rafael Muntaner y Miguel Quetglas y sus respectivos hijos, que ha alquilado el local por un periodo de 10 años a su propietario, y hasta ahora empresario, Bernardo Fons Parera.

Con la nueva dirección dará comienzo un enfoque completamente distinto en cuanto a programación cinematográfica, intentando ofrecer una muy variada y extensa gama de películas y ciclos.

Es muy probable que se intente dar cine casi diariamente, con matinales los fines de semana para los niños y noches especiales destinadas a géneros: terror, ciencia-ficción, bélico, humor, ecológico, etc. También habrá el «día del cine» con precios de taquilla muy rebajados y no se descarta la creación de un nuevo Cine Club.

REFORMAS

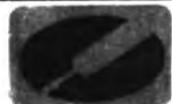
En cuanto a las reformas la nueva dirección emprenderá una serie de cambios destinados a hacer la estancia del espectador mucho más agradable: se cambiará la decoración de la sala, las butacas —con nueva tapicería—, pasarán de seiscientos treinta a menos de quinientas, lo que supondrá un ensanchamiento entre las filas, que dará una mayor comodidad al espectador, se cambiará el escenario lo que equivaldrá a decir que se podrá ofrecer otro tipo de actos además de los cinematográficos, y, seguramente, se implantará el Dolby Stereo que mejorará de forma notable el sonido.

El bar cambiará su estética ofreciendo además un horario más amplio y la posibilidad de celebrar actos sociales.

Es decir, no se escatimará esfuerzo ni presupuesto con tal de relanzar el Goya cara al público, siendo uno de los objetivos básicos de la nueva dirección conseguir que la gente vuelva a la sana costumbre de ir al cine.

PROGRAMACION

Obvio es decir que los títulos que ofrecerá el Goya cuando vuelva a abrir sus puertas aún están pendientes de negociación, pero es casi segura la contratación de firmas tan prestigiosas como Warner, Fox, Columbia o Araba que traen en sus respectivos catálogos películas tan atractivas como «Batman», «Loca academia de policía VI (Ciudad sitiada)», «Arma letal II», «Karate Kid III», «Relaciones peligrosas», «Armas de mujer», «El turista accidental», «El oso» y un largo etc.

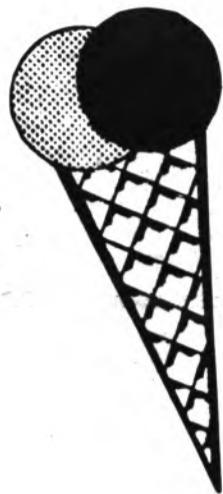


COBAREMA

COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR

Reyes Católicos, 11
Tel. (971) 555087

07500 MANACOR
(Mallorca)



Gelateria
PORTO

ESPECIALIDADES *HOUGELAT*

HELADOS

- | | | | |
|------------------|-------------|---------------|------------|
| • Chocolate | • Tiramisú | • Albaricoque | • Mora |
| • Straichattella | • Naranja | • Maracuyá | • Avellana |
| • Fresa | • Nata | • Kiwi | • Limón |
| • Giamduja | • Cereza | • Pistacho | • Café |
| • Vainilla | • Silvestre | • Chocomit | • Musli |

GRANIZADOS NATURALES

Almendra, café, naranja y limón.

• Batidos, pastelería y combinados. •

C/. Burdils, 81 (Costa Ca'n Blau) - Tel. 82 18 41

PORTO CRISTO



GABINETE DE GINECOLOGÍA Y TOCOLOGÍA Dr. Don César Félix Mesón Legaz

MÉDICO TITULAR MANACOR Y PORTO CRISTO - EQUIPO DE 3 COMADRONAS

CONSULTORIO

C/ Bosch núm. 9 - 1°
(frente farmacia Pedro Ladaria)

HORARIO

Lunes, martes y miércoles
(16 h. - 20 h.) horas convenientes.

TELEFONOS

(servicio contestador automático)
1.- 55 10 08 (gabinete)
2.- 28 13 13 (urgencias)

AREAS QUIRURGICAS

- 1.- Hospital Municipal Manacor
- 2.- Policlínica Miramar
- 3.- Clínica Rotger
- 4.- Mare Nostrum

COMPAÑÍAS PRIVADAS

- 1.- Alsia
- 2.- Imeco

Si desea prevenir el cáncer genital femenino deberá realizar REVISIONES preventivas ginecológicas cada 6 meses.

- Revisiones ginecológicas
- Control de embarazo
- Revisiones post parto
- Planificación familiar
- Sexología
- Esterilidad
- Citología
- Amnioscopia
- Amniocentesis
- Cirugía ginecológica
- Patología mamaria
- Ecografía

SE REALIZA SEGUIMIENTO Y CONTROL DEL SIDA

MUSIC
COCTEL
PUB

TALADILUM

SA COMA



La onomástica de Juan Rosselló

El pasado 24 de junio, Juan Rosselló, Secretario del Partido Comunista de los pueblos de España de Manacor, reunió a familiares y amigos más allegados obsequiándoles en un restaurante de la villa de Petra con una suculenta cena, durante la que reinó una cordial camaradería y se brindó por la suerte y la felicidad de este singular político y amigo.

En la foto, Juan Rosselló y señora, con una de sus nietecitas, durante la simpática fiesta.



Joan Segura

FOTOGRAF
JOAN SEGURA, 3-550608 MANACOR

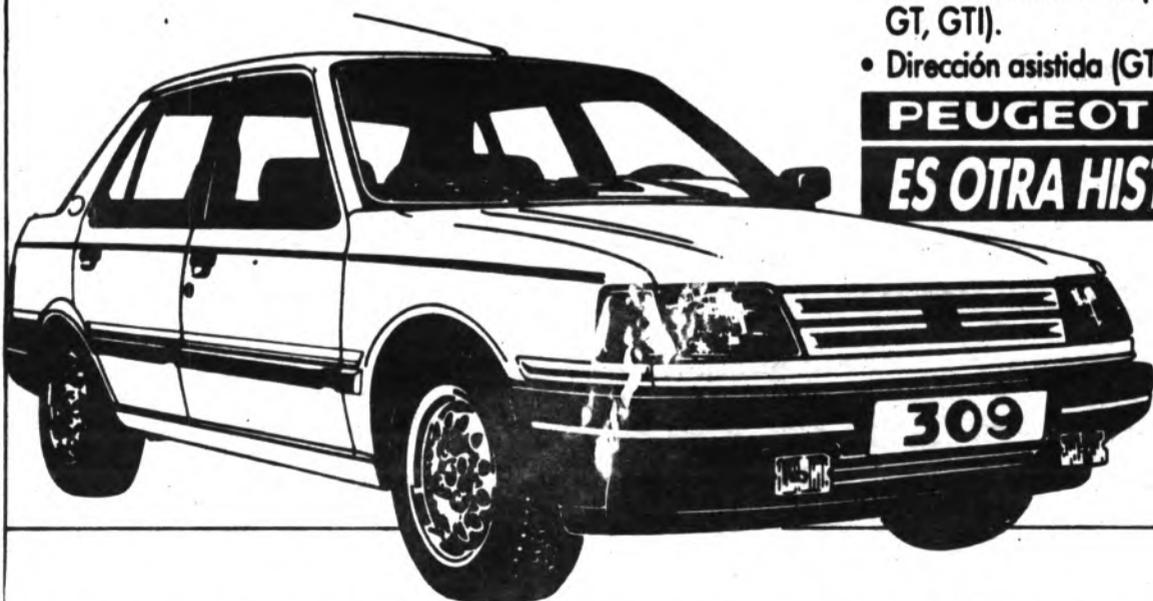
VENGA A CONOCER EL COCHE QUE LE HARA CAMBIAR.

Gama
Peugeot 309.

- Modelos Gasolina y Diesel.
- Hasta 130 cv. y 1.905 cc.
- Desde 4,4 litros a los 100 Kms.
- Aire acondicionado (opc. SR, SRD, GT, GTI).
- Mando a distancia de cerraduras (GT).
- Elevalunas eléctrico (SR, SRD, GT, GTI).
- Dirección asistida (GT, GTI).

PEUGEOT 309

ES OTRA HISTORIA.



AUTOMOVILES COLL MANACOR, S.A.

Carretera Palma, 108
- Tel. 550913 - MANACOR

su concesionario
PEUGEOT TALBOT



Necrológicas

FRANCISCO JAVIER ALVAREZ-OSSORIO BONET falleció inesperadamente el 26 de junio, a los 83 años. En paz descansa.

Reciban su esposa, Juana Sureda; hijos, Miguel, María Lourdes, y María Soledad; hijos políticos, María Ferrer, Ana Rosselló, Antonio Riera y Mateo Veny; ahijada, Isabel; hermano político, Mariano Serrano, nietos, biznietos, sobrinos y otros deudos, el más sincero conde.

MANUEL DURAN RODRIGUE, «El Curri», falleció a los 34 años el 28 de junio. A su esposa, Margarita Durán; hijos, Rosa y Toni; madre, Pastora Rodríguez; padres políticos, hermanos y demás parientes, el sentimiento por tan sensible pérdida.

JUAN RIERA OLIVER, «Capellano», murió en Porto Cristo a los 68 años, el 27 de junio. Acompañamos en el sentimiento a su hijo Martín, hija política Antonia Gayá' hermanos y demás allegados.

MANOLO NOGUERA GARCIA falleció víctima de un accidente de circulación en la carretera de Manacor a Son Forteza, a la prometedora edad de 25 años. El trágico accidente, posiblemente motivado por un fallo en la dirección del vehículo que se salió del asfalto y se estrelló contra unos árboles, ocurría en la madrugada del 30 de junio, suponiéndose que el infortunado muchacho fallecería instantáneamente.

Enviamos a sus padres, el conocido propietario del «Parador Can Pepe Noguera» y esposa, hermano y demás parientes, nuestro profundo conde.

MATERIALES
GALERIA DE ARTE

Molduras
LLULL

LAMINAS NACIONALES
Y EXTRANJERAS
GRABADOS
PINTURAS OLEO
BARNICES
MARCOS
PINCELES Y TODO PARA
EL ARTISTA

Juan Segura, 4
Teléfono 55 28 71
MANACOR

SUCESOS

Nuevos incidentes en el camino de acceso a Cala Varques

El pasado martes el conflictivo camino de acceso a la playa de Cala Varques fue centro de la polémica al encontrarse en el citado lugar dos motos marca Yamaha de 50 c.c. y dos coches, un Renault 5 y un Seat modelo 1430, totalmente calcinados. Se cree, dado el estado de los vehículos, que el fuego pudiera ser intencionado. Al regresar los propietarios al lugar encontraron las motos y el Seat 1430 totalmente quemados siendo el Renault 5 que, se encontraba en el centro, el menos afectado.

Robo de sustancias estupefacientes en Farmacia Ladaria

En la madrugada del día 29 se produjo un robo en la Farmacia de Pedro Ladaria de la Calle Bosch, 4, donde los presuntos, después de abrir las dos puertas de entrada al local y forzar una tercera puerta interior, haciendo en ella un agujero, se apoderaron de DOS CAJAS DE DOCE AMPOLLAS DE METASEDIN, UNA CAJA DE MORFINA CLORHIDRATO Y UNA CAJA DE TRILITATE.

Hurto en la casa Seat

Al mediodía del pasado 28, los amigos de lo ajeno hicieron acto de presencia en la Casa Seat, sita en la Carretera de Palma-Artá, km. 48, donde, aprovechan-

do la hora del almuerzo, se introdujeron en el establecimiento, tras escalar una tapia, y una vez dentro se apoderaron de unas 40.000 ptas.

Un menor accidentado en Calas de Mallorca

Sobre las 2 de la madrugada del 30 de junio, se produjo en el hotel los Chihuahuas de Calas de Mallorca un desgraciado accidente el caerse el súbdito inglés Alan Colin SWIFT de ocho años de edad desde la habitación 611, sexto piso del hotel, hasta la terraza del mismo, resultando con lesiones importantes en diversas partes del cuerpo. El pequeño fue trasladado en una ambulancia hasta Son Dureta, donde quedó ingresado en la U.C.I. El hecho se produjo quizá por sonambulismo hecho éste no confirmado, ya que el menor se encontraba en una habitación contigua a la de sus padres en el momento de producirse el accidente.

Reyerta en la discoteca Cleo's de S'Illot

En la madrugada del 1 de julio, se produjo una reyerta en la Discoteca de S'Illot denominada Cleo's, cuando cinco individuos, todos ellos domiciliados en Porto Cristo, pretendían entrar en la misma sin abonar el correspondiente ticket de entrada. Al ser interceptados por el portero, éste fue agredido de una patada en la boca por uno de los individuos, teniendo el portero que coger un palo, tipo porra, y repartir mamporros para zafarse de los agresores, siendo uno de ellos alcanzado en la cabeza. Tanto el portero como su agresor tuvieron que ser asistidos en una clínica de urgencias de las lesiones sufridas. La Policía Local se personó en el lugar del hecho y puso fin a la pelea.

El Ayuntamiento adquiere maquinaria para fabricar peinetas

El Ayuntamiento ha comprado la maquinaria para la fabricación de peinetas y similares, pertenecientes a Casa Thermo, fábrica que dejó de funcionar alrededor de 1975, y permanecía cerrada y en expectativa de derribo para posterior edificación en su muy bien situado solar de la avenida Antonio Maura.



LA NOCHE SE MUEVE

CARRETERA PORTO CRISTO - CALA MILLOR Km. 4

LAS RUINAS DEL AÑO 3.000



ABIERTO LOS VIERNES, SABADOS Y VISPERAS DE FESTIVOS

Es Castell de sa Punta de N'Amer

...qui hi vagi se trobarà bé

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner 1-2. Tel: 551837
(Frente ayuntamiento)

COMPRARIA FINCA UNIFAMILIAR EN «BUCK» EN MANACOR

VENDO CHALET EN PORTO CRISTO

VENDO PISO PRIMERO A ESTRENAR EN MANACOR. CUATRO DORMITORIOS, DOS BAÑOS Y DOS APARCAMIENTOS. PRECIO INTERESANTE

COMPRARIA SOLAR EN S'ILLOT O CALA MORLANDA

VENDO FINCA EN «BUCK» EN MANACOR. VARIOS PIOS.

CLINICA DENTAL

Dr. JUAN FRANCISCO DIEGO GOMILA

MEDICO-DENTISTA

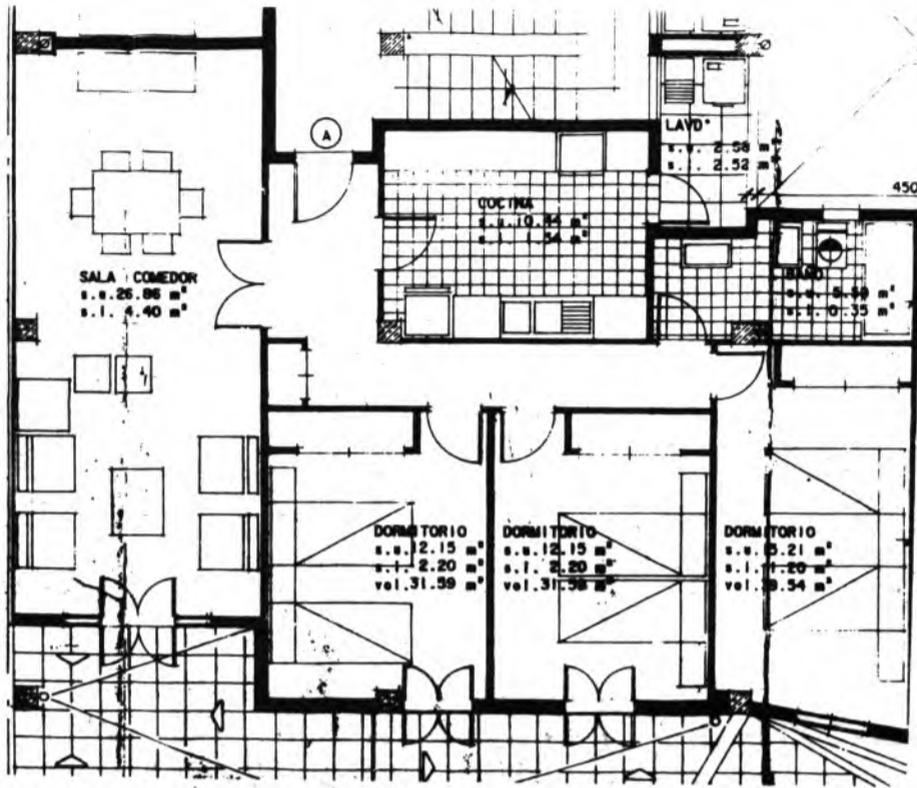
Plaza Ramón Llull, 12 - 1º - D.
(Plaça des Mercat)

Lunes, de 9 a 1 y de 4 a 8
de Martes a Sábados, de 9 a 1

Tel: 55 43 85

Construcciones

TRIANGLE S.A.



Ventas de pisos, locales comerciales y plazas de garaje
 Entrada, desde 500.000 ptas.
FACILIDADES DE PAGO HASTA 15 AÑOS

Muebles de cocina: Materiales de primera calidad. Gres de 40 x 40. Azulejos en Baños y Cocina, de primera calidad. Grifería Roca. Saneamiento Roca, Madera Norte. Pintura acetata

INFORMACION Y VENTA: C/. Curricán - Esquina Cuevas (encima del ALIBÍ)

VEHICULOS DE OCASION PROCEDENTES DE CAMBIOS AUTOMOVILES COLL / MANACOR S.A.

Concesionario Peugeot-Talbot

Ctra. Palma-Artà nº 108

Telf. 55 09 13 - 55 42 80 - MANACOR

RENAULT 11 DIESEL	PM-AD
TALBOT HORIZON	PM-V
TALBOT HORIZON	PM-T
TALBOT HORIZON EXD	PM-Z
RENAULT 5 GTL	PM-S
SEAT FURA	M-FU
VOLKSWAGEN GOLF	PM-W
TALBOT SAMBA	PM-W
FORD FIESTA	PM-T
SEAT 127	PM-M



su concesionario PEUGEOT TALBOT

ON THE AIR

Una sección que escribe MAIKEL expresamente para la revista «PERLAS Y CUEVAS»



• Un servidor y el «dire» estuvimos el otro día en CALA D'OR a una nueva reunión de la «UNIO EUROPEA DE MALLORCA» que capitanea el amigo JAVIER GINER, que anda muy ilusionado con el proyecto... Llegar hasta allí es todo un poema, aún conociendo bien la zona: me imagino los apuros que pasarán los turistas, la carretera es tercermundista, como la mayoría de la Isla, no hay casi indicaciones... Realmente penoso sabiendo que pagamos impuestos europeos. Para más «inri» adjunto un recorte de prensa, lean y juzguen por si mismos:

«El Congreso aprobó el miércoles la participación de las comunidades autónomas en los Presupuestos del Estado. Así, la Andalucía de los socialistas González y Guerra se llevará 269.000 millones de pesetas (su presidente, Pepote de las Borbolla, podrá seguir gastándose las haciendas de Navidad para sus votantes y ofreciendo grandes mariscadas en el Sena); Cataluña, 143.515; Galicia, 117.623, etcétera... Los que reciben menos de Madrid somos nosotros, los baleares, con apenas 1.525 millones. Como si aquí fuéramos cuatro ratas».

¡Ya ve lector! Según esta nota aparecida hace algunas semanas o meses somos... ¡El culo de España!

• El gran cantautor manacorí JOAN BIBILONI que acaba de grabar otro ELEPE que lleva el título genérico «COLOR DROPS» realizado en USA conjuntamente con el músico de «JAZZ» ERNIE MANSFIELD que se incluye en el catálogo de «RTVE MUSICA», que el ente público de comunicación ha producido en los últimos cuatro años... El simpático Juanito está en la nueva edición de «CANCONS DE LA MEDITERRANEA» que se está celebrando en PALMA estos días. Concretamente tenía que actuar el pasado día 7 de julio en el «Parc de la Mar» alternando con la tunecina SONIA M'BARREK.

«SUPLEMENTO», de muchos periódicos, leí el otro día una entrevista a JOSE LUIS ARANGUREN, reciente premio «Nacional de Literatura». El famoso profesor dijo una frase que me da mucho que pensar: «CONTRA FRANCO VIAMOS MEJOR».

• Los protagonistas de «JUGANT AMB EL DESTI» sin duda son PEP LOPEZ y CATALINA DURAN, un ambicioso proyecto de JOSEP BERGA un cineasta local que sigue en sus trece, filmando en Super-8, como en sus primeras películas «La cova des Pirata», etc... Un formato ya en desuso tras la llegada del vídeo.

• ¿Será verdad que ha llegado el mítico SHERLOCK HOLMES a PORTO CRISTO para investigar lo de las PRIMAS UNICAS en «LA CAIXA»? ¡Je, je, je...!

• Y la última, también verdad o mentira. Me cuentan que han visto a SALMAN RUSHDIE en un restaurante de CALA MILLOR atiborrándose a base de bien, eso sí, con gafas de sol para ocultar su identidad. A mi no me extrañaría en absoluto tras leer en la revista «TIEMPO», que asegura que vive en el término de SANTANY en la mansión del hijo del «Sha» REZA PALHEVI.

• Lo dijo MANOLITO ROYO: «Los HOMOSEXUALES, en sus FIESTAS, procuran ENSANCHAR el CIRCULO DE SUS AMISTADES».

• Total unanimidad en la REELECCION de MIQUEL BOSCH como DIRECTOR del Instituto de Bachillerato «MOSEN ALCOVER».

• Quien se lo va a pasar fetén es FRANCESCA NADAL que participó en el «PRECIO JUSTO», ya que la fortuna le sonrió. Podrá viajar en compañía de otra persona hasta USA y ver las maravillosas y espléndidas CATARATAS DEL NIAGARA, amén del cochozo que estará disfrutando valorado en más de TRES MILLONCEJOS de pelus. ¡Esto es vida, troncos!

• En la revista semanal

MAIKEL

EN S'ESTANYOL COLONIA DE SAN PEDRO - ARTA (JUNTO PLAYA DE SA CANOVA)

CHALETs de 60 M² TIPO DUPLEX - ADOSADOS

- SIN GASTOS DE COMUNIDAD
 - JARDIN PARTICULAR DE 87 METROS CERCADO
 - CISTERNA INDIVIDUAL
 - 2 DORMITORIOS EXTERIORES CON ARMARIO EMPOTRADO
 - SALA COMEDOR
 - COCINA EXTERIOR
 - BAÑO EXTERIOR
 - TERRAZAS - LAVADERO
 - ALICATADOS Y PINTADOS A MANO
 - CARPINTERIA EN MADERA DE NORTE
- Y MUCHOS DETALLES QUE MERECE SU ATENCION.

Entrada a convenir
 Resto en 10/15 años
 INFORMES: Tel. 55 07 90

Entrega a final Junio 1989



LAS OBRAS DE AMPLIACION DEL CEMENTERIO MUNICIPAL EN LA RECTA FINAL

DE NO EXISTIR IMPONDERABLES EL DIA 1 DE NOVIEMBRE PODRA INAUGURARSE



Estas fotografías de Pep Forteza fueron realizadas el 26 de junio y son una muestra elocuente de que las obras de ampliación del Cementerio Municipal han entrado en la recta final. Unas obras llevadas a un ritmo de construcción encomiable y que al parecer —según nos dice su arquitecto Juan Servera—, se entregarán al Ayuntamiento antes del plazo indicado en la plica de la subasta.

ADEMAS
LA COMPAÑIA ASEGURADORA
«SANTA LUCIA» HA
ADQUIRIDO UNA NAVE DE
CIENTO OCHENTA NICHOS
PARA SUS ASEGURADOS



CONSTRUCCIONES Y CONTRATAS MANACOR, S.A.

CALLE MAYOR, 34 — MANACOR

HORARIO DE VERANO
9 H. a 14 H. SABADOS CERRADO



Ajuntament de Manacor

PROJECTE VORAVIA C/ BORDILS PORTO CRISTO

Pel present es posa en coneixement del públic en general que el projecte de la voravia del carrer Bordils de Porto Cristo, entre el carrer del Port i carrer Concepció, restarà exposat a l'Oficina de Turisme de Porto Cristo, carrer d'En Gual núm. 31-A, des del dia 10 al 22 de juliol de 1989, ambdós inclosos, durant horari d'oficina.

Les persones interessades en manifestar la seva opinió sobre aquest projecte podran fer-ho a la mateixa oficina amb les targetes que hi haurà a disposició per a tal fi.

Manacor, 3 de juliol de 1989
EL DELEGAT DE SERVEIS GENERALS,
Signat.- Joan Manuel Francia i Parera



Ajuntament de Manacor Delegació de Política Lingüística

Petita història de la col·locació dels rètols en català (VI)

- 1982 **CAFÈ ESPERITS** (Pl. del General Weyler, 1-sot.)
Restauració. Bar.
Propietari: Sixt Manuel Badia.
- 1982 **CREACIONS JOANA** (Carrer de Pius XII, 32)
Confecció. Brodats.
Propietària: Joana Pont.
- 1982 **ESTUDI TONI BARCELÓ**
(Carrer d'En Joan Segura, 3)
Fotografia industrial i publicitària.
Propietari: Antoni Barceló.
- 1983 **S'ESTUDI** (Avinguda de Baix d'es Cós, 11 E)
Fotografia Artística.
Propietària: Margalida Morey.

(Seguirem la setmana que ve)

ENHORABONA PER LA FIDELITAT !

Manacor, 5 de juliol de 1989
La Delegada de P.L.
M^a Antònia Vadell i Ferrer

AGENDA

URGENCIAS MEDICAS

Médicos..... 55.44.94
 Ambulancia 55.40.75
 Ambulatorio 55.42.02
 Clínic Balear..... 55.47.90

URGENCIAS RELIGIOSAS

— Lunes, martes y miércoles. LOS DOLORES. Tel: 550983.

— Jueves y viernes: CRISTO REY. Tel: 551090.

— Sábados y domingos: DOMINICOS. Tel: 550150.

GASOLINERAS

VIÑAS - MANACOR. Carretera Palma K.49 - Junto Clínica Municipal. Abierta día y noche en domingos y festivos.

FEBRER / MANACOR (Carretera Felanitx k. 1). Abierta día y noche sin interrupción.

FARMACIAS DE TURNO

A partir de las 11 de la noche, la farmacia de turno solo abrirá para receta médica de urgencia.

Viernes 7.- LLULL. Antonio Maura.

Sábado 8.- LLODRA. Juan Segura.

Domingo 9.- MESTRE. Mossèn Alcover.

Lunes 10.- PEREZ. Nueva.

Martes 11.- PLANAS. Pl. Rodona.

Miércoles 12.- L. LADARIA. Mayor.

Jueves 13.- RIERA SERVERA. Sa Bassa.

Viernes 14.- MUNTANER. Salvador Juan.

Sábado 15.- P. LADARIA. Bosch.

Domingo 16.- LLULL. Antonio Maura.

Lunes 17.- LLODRA. Juan Segura.

Martes 18.- MESTRE.

Mossèn Alcover. Miércoles 19.- PEREZ. Nueva.

Jueves 20.- PLANAS. Pl. Rodona.

Viernes 21.- L. LADARIA. Mayor.

EXPOSICIONES

SES FRAGATES (Cala Bona).— Obra de Miguel Massip, Matilde Mollà, Guadaño, Molina Romero, Emilio Zaldívar y Dino Manoni «Bossoleto». Hasta el 13 de Julio. Visita de 6'30 a 9 noche.

MOLI D'EN XINA (Algaida).— Obra de Francisco Fernández y Miquel Segura, hasta el 15 de Julio. Visita de lunes a sábados, de 5 a 8 tarde.

CASA DEL MAR (Porto Cristo).— «La lCaixa» presenta «100 anys amb SHERLOCK HOLMES». Hasta el 25 lde lJulio.

COLLEGI D'ARQUITECTES. (Palma).— Josep María Pujol, arquitecte — 1879-11949. Catedral de

Palma. Hasta día 28 de Julio. Visita de 10 a 12'30 y de 116 a 19'30.

ARTS RAVAL (Felanitx). Obra de Llorenç Burgos, Jesús Ballester, Jaume Prohens, Joan Durán, Tomás Font, Toni Barceló, Joan Suñer, Paco Sansó, Catalina Galmés, etc. Del 8 al 20. Visita de miércoles a viernes de 10'30 a 1 medio-día.

SERVICIO DE GRUAS

GRUAS REUNIDAS MANACOR.— Teléfonos: 55.45.06 y 55.44.01.

GRUAS BAUZA.— Teléfonos 55.19.59 y 75.27.16.

GRUAS POUVAQUER.— Teléfonos 55.29.64 y 55.03.44.

GRUAS SANGAR.— Teléfono 55.44.01:

HORARIO DE MISAS

A las 8, en Los Dolores. A las 8'30, en Cristo Rey y Fartàritx.

A las 9, en Es Serralt y Son Negre.

A las 9'30, en el Convento de Dominicos, Hospital y S'Illot.

A las 10, en Los Dolores y Son Carrió.

A las 10'30, en el Convento de Dominicos.

A las 11, en Los Dolores, San Pablo y Porto Cristo.

A las 11'30, en el Convento de Dominicos y Cristo Rey.

A las 12, en Los Dolores. A las 12'30, en el Convento de Dominicos.

Tarde: A las 6, en San José y Monasterio Benedictinas.

A las 6'30, en Calas de Mallorca.

A las 7, en Cristo Rey, San Pablo y Porto Cristo.

A las 8, en el Convento de Dominicos y Son Carrió.

A las 8'30, en Los Dolores.

A las 9, en Cristo Rey, Son Macià y S'Illot.

URGENCIAS POLICIALES

Policía Local 55.00.63. Policía Nacional 55.00.44.

Guardia Civil..... 55.01.22. G.C. Porto Cristo..... 82.01.00.

Comisaría P.N... 55.16.50. Juzgados..... 55.01.19.

PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
 REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.
 TELEFONOS: 55 11 18 — 82 17 73
 DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
 SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
 IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf: 71 61 10.
 DEPOSITO LEGAL: PM 876 - 1960.
 PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).
 Ejemplar: 100 ptas. Suscripción anual (26 números): 2.400 ptas.



TOMADURA: ...porque blanda no la quiero. ***	SOLDADURA: ...porque se endurece a base de Sol. ***
CARADURA: ...porque hace promesas electorales. ***	MONDADURA: ...porque el pellejo es difícil de quitar. ***
LIADURA: ...porque Rosalía cumplió cien años. ***	CORTADURA: ...porque ¡Aaaayyyy! ***
PONEDURA: ...porque está buenaza. ***	METEDURA: ...porque está claro, así debe de ser. ***
ANDADURA: ...porque está en estado pre-orgásmico. ***	SONADURA: ...porque suena mal, como a locura. ***
SINGLADURA: ...porque te lo cobran en muelles y astilleros después del viaje en barco. ***	ENVERGADURA: ...porque se entiende, porque gusta, porque ojalá! ***
PERDEDURA: ...porque está conseguido a base de dedos. ***	VOTADURA: ...porque la participación es así. ¿Por qué? ***
PODADURA: ...porque está conseguido a base de pies. ***	PICADURA: ...porque la turista se hace la difícil. ***
BOTADURA: ...porque después de esa ilusión naval, todo acaba saliendo carísimo. ***	RONDADURA: ...porque los cócteles fueron potentones. ***
CATADURA: ...porque prueba el vino con rigor. ***	SORDADURA: ...porque además de no oír, hace gimnasia. ***
PELADURA: ...porque la peseta es difícil de conseguir. ***	BAJADURA: ...porque cuesta entender a Bach. ***
	LIMADURA: ...porque blanda no serviría para limar. ***

P&P
 EDICIONES
 PRESENTA



USTED PROTAGONIZA ESTE LIBRO

DONDE TAMBIEN FIGURAN SUS FAMILIARES Y SUS MEJORES AMIGOS.

Se trata de la más documentada, ecuánime, entrañable y bien escrita Historia o investigación sociológica de la Educación en Baleares, desde 1900 a 1975, año por año, persona a persona, con más de 30.000 referencias nominales y biográficas, con crónicas y documentos gráficos de cada año, con 6.000 fotografías inéditas de su tiempo estudiantil con más de 50 ilustraciones exclusivas y 135 láminas, que son orlas de todos los centros de Mallorca, etc.

Todo ello, en una edición restringida y de lujo, de diseño y calidad material inmejorables, en un solo tomo de 400 páginas de texto.

PRECIO 12.000 PTS.

Reserve hoy mismo su ejemplar y formalice su pedido: por teléfono: a los n.º 20 79 18 Y 75 23 97 por carta: Apartado de correos 350 (Palma de Mallorca) y en el día, hora y dirección que nos indique recibirá su libro.

Compruebe la eficacia de la *publicidad*

ANUNCIE EN PERLAS Y CUEVAS

ADMINISTRACION DE FINCAS

RUSTICA Y URBANA - ALQUILERES

M.C. Fuster Socías

C. Amistad, 1 — MANACOR

Teléfono 55.05.91 (de 10 a 13 horas)

COMERCIAL TEJIDOS

MANACOR

REBAJAS

de

VERANO

MILES DE ARTICULOS A MITAD DE PRECIO

Calle Juan Segura, 18 • Tel. 55 . 09 . 44 • MANACOR

JOYERIA

18K.

Concesionario oficial de
los relojes



TECHNIQUES D'AVANT-GARDE



PLAÇA D'ES COS
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR