



PERLAS Y CUEVAS

730

Manacor, 27 Mayo - 9 Junio 1989



Director: Rafael Ferrer Massanet

PORTO CRISTO, MADRUGADA DEL 23 DE MAYO

EXPLOSIVO CONTRA

LA HISTORIA

EL MONUMENTO A LOS INFANTES Y ARTILLEROS CAIDOS EN 1936, DAÑADO POR UNA BOMBA DE FABRICACION CASERA



GRAN PARTE DE LA POBLACION MOLESTA CON EL ATENTADO

FIRES I FESTES DE PRIMAVERA 1989
26 de Maig al 4 de Juny



ESCASA ANIMACION EN EL COMIENZO DE FERIAS Y FIESTAS



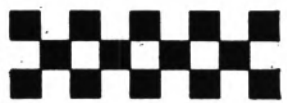
JOAN VERGER

PP, PSOE y CDI CONTRARIOS AL GOLF DE CA'N FRESQUET

CASO RAFAEL NADAL

SEBASTIA RIERA FULLANA, DELEGADO DE CULTURA CITADO JUDICIALMENTE COMO ACTO PREVIO A INTERPOSICION DE QUERRELLA CRIMINAL POR INJURIAS.

¿VIOLACION DE UNA TUMBA EN EL CEMENTERIO?



AUTOMOVILES

RIERA - MOLL

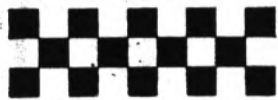
COMPRA - VENTA

Avda. Mossèn Alcover (esquina Ctra. Felanitx)



TELF: 555465

MANACOR

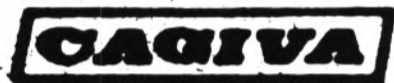


MOTOS

AGENTE DE VENTA OFICIAL



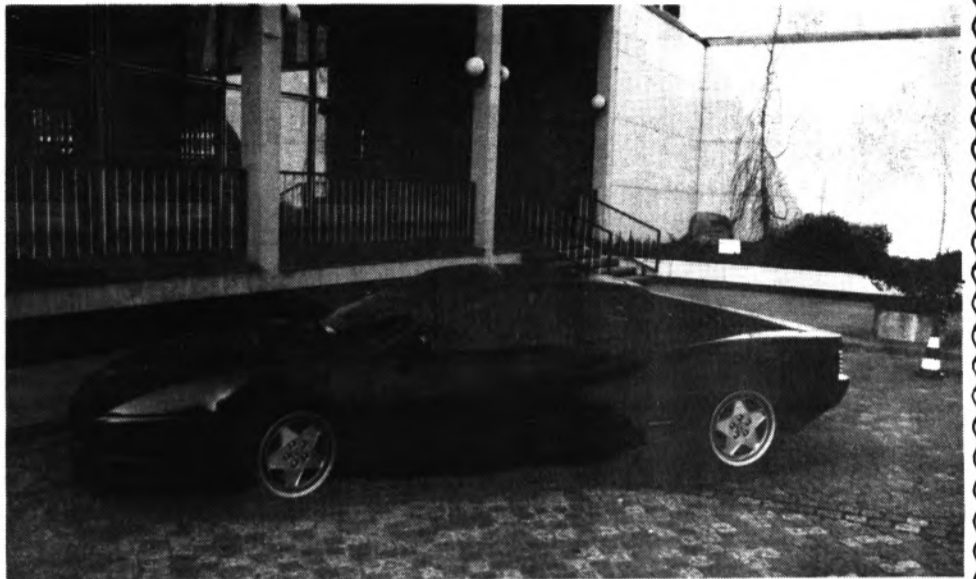
HONDA



MOTO GUZZI

DUCATI

Comunica a clientes, amigos y toda la comarca de Manacor en general que **AUTOMOVILES RIERA-MOLL** expondrá sus exclusivos vehículos de importación los días 27 y 28 de mayo en la Avenida Baix des Cos (antes General Mola).

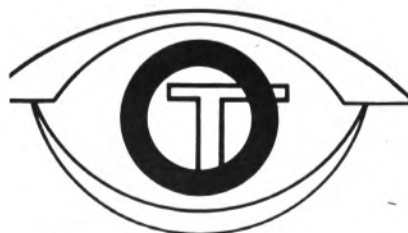


VARIEDAD DE VEHICULOS DE IMPORTACION Y NACIONALES

La gafa.
CON TITANIO



**CADA DIA LUCHAMOS
PARA QUE SE "VEA
MAS CLARO" Y
DURANTE MAS TIEMPO**



TUGORES

OPTICO DIPLOMADO

Calle Conquistador, 8 (Pou Fondo) Tel. 55 23 72 MANACOR

Explosivo contra la historia

Bomba de fabricación casera al pie del monumento militar

PORTO CRISTO.- Un artefacto ha hecho explosión sobre las tres de la madrugada del martes 23 de Mayo, al pie del monumento a los caídos de las Armas de Infantería y Artillería que se levanta en la confluencia de la Avenida Amer y la carretera Porto Cristo — Son Servera. La bomba, de fabricación casera y mediana potencia en opinión de los artificieros de la Policía Nacional que se desplazaron al lugar de los hechos, había sido colocada junto a la base del monumento, que resultó



dañado de escasa consideración.

La explosión se oyó en todo Porto Cristo y fueron muchos los vecinos que salieron a la calle con la lógica alarma.

Algunas casas próximas al monumento sufrieron rotura de cristales e impactos de metralla, aunque, que se sepa, no se registraron daños personales.

El hecho, no por esperado, ha dejado de molestar a buena parte de la población, ajena a toda violencia.

«Murals amb fils», un taller didàctic en la Torre de Ses Punes

Del 15 al 19 del presente Mayo hubo en la Torre de Ses Punes un taller de «Murals amb fils», experiencia didáctica que ha concentrado a lo largo de toda la semana a cerca de un centenar de niños de diferentes centros educativos de Manacor.

La experiencia, que ha sido coordinada por el Patronato de Artes Plásticas, se incluye dentro del plan

experimental de promoción de artes plásticas que Consell Insular y Ayuntamiento están llevando a cabo en la Torre de Ses Punes.

Los trabajos realizados en este taller podrán ser visitados en el mismo edificio de Sa Torre en exposición que se inaugurará el sábado 10 de Junio y que se mantendrá abierta diariamente de 19 a 21 h. hasta el 16 del mismo mes.



Caso Rafael Nadal

Sebastià Riera Fullana, delegado de Cultura y Deportes, citado judicialmente como acto previo a la interposición de querrela criminal por injurias

En el Juzgado de Instrucción de Manacor ha sido presentado Acto de Conciliación, previo a la interposición de una querrela criminal por injurias, contra Sebastià Riera Fullana, delegado municipal de cultura y deportes, por las manifestaciones que vertió sobre Rafael Nadal, director de la Escuela Municipal de Música, en el plenario celebrado el último 4 de Abril. El señor Riera Fullana ha sido citado para el jueves 8 de Junio.

Los estatutos de la asociación de vecinos del Convent, aprobados tras hora y media de discusión.

A última hora de la tarde del lunes 22 de Mayo celebró una asamblea de vecinos en la barriada del Convent de Dominicos al objeto de crear una asociación de vecinos, cuyos estatutos se sometieron a discusión.

No hubo avenencia inmediata, sino hora y media de discusión acerca de diversos puntos de esta normativa, que no merecía, en principio, el consenso de los asambleístas.

Tras la dificultosa apro-

bación de los estatutos, se aplazó para dentro de unos días la elección de la primera junta directiva, para cuya presidencia se hablaba del médico Miquel Riera Alcover o del funcionario Llorenç Morey.

Urbanismo: los populares, como hicieran el PSOE y la CDI, contrarios al campo de golf de Can Fresquet

Para la reunión de la Comisión de Urbanismo del pasado lunes 22, el portavoz del Partido Popular, Gabriel Homar, se había comprometido a hacer pública la opinión de su partido sobre un posible campo de golf en «Can Fresquet», iniciativa que venía avalada por su situación en litoral turístico de categoría algo superior a la media de la zona levantina.

La respuesta de Homar fue contraria a la construcción de este campo de golf, al igual que lo fuera días atrás la del PSOE y la CDI.

ANTES DE FIN DE AÑO PODRIA SABERSE COMO SE TERMINARAN LAS OBRAS DE LA FACHADA DE LA REAL PARROQUIA

Tras el anuncio oficial de la posible terminación de la fachada principal de la Real Parroquia de Los Dolores, hecho público en la pasada festividad del Santo Cristo tal como adelantaba «Perlas y Cuevas» a principio de año, se ha sabido que por acuerdo entre el Vicario

Episcopal Mn. Joan Bauçà y el arcipreste Mn. Francesc Ramis, ha asumido la presidencia de la que será comisión de obras el canónigo Mn. Jaume Cabrer, delegado diocesano de arte sacro.

Se desconoce el nombre de los integrantes de esta

Comisión, que será mixta, y en la que se pretende la inclusión de diversos sacerdotes manacorins. De momento, días atrás hubo una reunión informal entre los mossens Jaume Cabrer, Mateu Galmés, Tomás Riera y Bartomeu Munar para un cambio de opinio-

nes acerca esta Comisión y sus auténticos cometidos. También en la noche del pasado 14 de Mayo, en una reunión mantenida por el clero local con motivo de la conclusión de la festividad de Pentecostés, se habló de este asunto, que ciertamente preocupa a todos por su



magnitud y responsabilidad.

No existe, que se sepa, más acuerdos formales que el de terminar esta interrumpida fachada, desconociéndose incluso que arquitecto habrá de concluir el proyecto y dirigir las obras, aunque parece confirmarse la teoría de rematarlas con el mismo estilo neogótico de todo lo realizado hasta ahora.

De no surgir contratiempos, durante el próximo Octubre podría quedar constituida la Comisión y propuestos los sistemas de financiación de los trabajos.

15 DE JUNIO: ELECCIONES AL PARLAMENTO EUROPEO DE LOS 279 MIEMBROS DE LAS MESAS ELECTORALES DE MANACOR 132 SON MUJERES

Casi la mitad de los miembros de las 31 mesas electorales de nuestra ciudad y su término municipal pertenecen al sexo femenino, dándose el caso que incluso los nueve integrantes de una de ellas, —la Mesa B, de la Sección 1, Distrito 1— son

mujeres, mientras que ninguna de las 30 mesas restantes estará constituida solo por hombres.

Cada mesa ha de estar integrada por tres personas —presidente y dos vocales— pero cada una de ellas cuenta con dos suplentes, lo que totaliza nueve nombres por

mesa. El total de personas llamadas para estas elecciones, por consiguiente, asciende a 279, elegidas mediante sorteo celebrado entre los electores el pasado 11 de Mayo. De estos 279 miembros de nuestras mesas electorales, 132 son mujeres.



SES FRAGATES Galeria d'art

AVDA. INGENIERO ANTONIO GARAU
TELS. 56 78 47 - 58 52 80

CALA BONA - SON SERVERA - MALLORCA

DIBUIXOS I ESCULPTURES DE LLORENÇ GINART

DEL 3 AL 22 DE JUNY DE 1989

INAUGURACIO

DISSABTE 3 DE JUNY A LES 8

VISITA DIARIA DE 18 A 22 HORES

CLINICA DENTAL

Dr. JUAN FRANCISCO DIEGO GOMILA

MEDICO-DENTISTA

Plaza Ramón Llull, 12 - 1º - D.

(Plaça des Mercat)

Lunes, de 9 a 1 y de 4 a 8
de Martes a Sábados, de 9 a 1

Tel: 55 43 85

¡Muchas Facilidades!

Citroën AX: 10.000 Ptas.

Citroën BX: 15.500 Ptas.

al mes durante el primer año.



Llévese ahora su Citroën financiándolo a través de Financiaciones Citroën, sin letras ni gastos de formalización, y le ofrecemos la fórmula que mejor se adapte a sus necesidades. Condiciones especiales para pago al contado. Sólo hasta fin de mes.

EJEMPLO DE FINANCIACION AX 11 RE			
PVP	ENTRADA	CANTIDAD APLAZADA	
1.009.254 pesetas	367.354 pesetas	641.900 pesetas	
PRIMER AÑO 10.000 Ptas. (14 pagos)	SEGUNDO AÑO 15.900 Ptas. (14 pagos)	TERCER AÑO 18.900 Ptas. (14 pagos)	CUARTO AÑO 20.900 Ptas. (14 pagos)
Precio total financiado a 4 años: 1.287.154 pesetas.			
Tasa anual efectiva: 17,63%			
EJEMPLO DE FINANCIACION BX 14 RE			
PVP	ENTRADA	CANTIDAD APLAZADA	
1.547.771 pesetas	552.871 pesetas	994.900 pesetas	
PRIMER AÑO 15.500 Ptas. (14 pagos)	SEGUNDO AÑO 24.644 Ptas. (14 pagos)	TERCER AÑO 29.294 Ptas. (14 pagos)	CUARTO AÑO 32.394 Ptas. (14 pagos)
Precio total financiado a 4 años: 1.978.519 pesetas.			
Tasa anual efectiva: 17,63%			



Hnos. NADAL

MANACOR

ES CREVES, s/n - Telf. 55 21 77
MENORCA, 24 - Telf. 55 13 02

VEHICULOS DE OCASION
PROCEDENTES DE CAMBIOS
AUTOMOVILES COLL / MANACOR S.A.
Concesionario Peugeot-Talbot
Ctra. Palma-Artà nº 108
Telf. 55 09 13 - 55 42 80 - MANACOR

* SEAT 127.....	PM-K
* SEAT 127.....	PM-S
* SEAT FURA.....	PM-K
* SEAT FURA.....	M-FU
* TALBOT HORIZON.....	PM-T
* TALBOT HORIZON EXD.....	PM-Z
* RENAULT 5.....	PM-L
* RENAULT 5.....	PM-S
* FORD FIESTA.....	PM-AC
* PEUGEOT 505 Diesel (Covadonga).....	PM-Z
* PEUGEOT 505 SR.....	PM-Y
* PEUGEOT 505 Inyección.....	PM-V
* CITROEN GSA Palas.....	PM-AH
* VOLKSWAGEN GOLF Diesel.....	PM-W
* RENAULT SUPER 5.....	PM-AH

su concesionario PEUGEOT TALBOT

Cuando los premios salen a la luz

Los Populares rifaron tres bicicletas la noche de su baile en Sa Bassa y quedaba una por entregar. Al fin apareció el número premiado, y Joaquín Fuster pudo entregar la bici a su ganadora, Margarita Vadell de Estelrich, a quien el fotógrafo sorprendió preparada para la veloz huida del sonriente Joaquín, apenas recibido el premio.

Foto Miguel Sureda



Cuando las aguas vuelven a su cauce

Gabriel Gibanel ha vuelto al tenis, luego de cuatro años de sensible ausencia en torneos o simple pasatiempo de «jet set». Y así le sorprendió el fotógrafo a primera hora de la mañana, «Ultima Hora» en ristre —¿qué diría Fabio este día, Señor?— aguardando su turno para el juego reparador de las tensiones nocturnas.

Foto Bartomeu Morey



Cuando la devoción es blanca y hermosa

Estos días pasados andaba Antonio Vadell mostrando la maqueta del camerino del Santo Cristo, que él mismo ha realizado con devota paciencia, blanca y hermosa donde las haya. Emociona esta sencilla fe del bueno de Antoni hacia estos Cristos de Manacor, de La Fe, de La Agonía, y pone su paso por las cuatro calles una brizna de candor entre la vorágine nuestra de todos los días.

Foto José Luis



Las «Festes de Sant Domingo» entran en su recta final con participación de toda la barriada

El martes 23 daban comienzo las «Festes de Sant Domingo» con el habitual repique de campanas, cohería y colocación de banderas en los balcones de la barriada del Convent, torneo de ping-pong y conferencia del canónigo Jaume Cabrer sobre la influencia de la Orden Dominicana. Los actos proseguirían el miércoles con diversos actos deportivos infantiles y una «trobada» de antiguos «moratons i escolanets», así como bendición de un mural de tema dominicano en la calle de Santo Domingo.

Para los tres últimos días de festejos, este es el programa previsto:

VIERNES, 26.— A las 5'30 tarde, repique, cohetes y salida de «Moratons», gegants, «S'Alicorn» y cabezudos. Recorreran las calles de la barriada. Final del torneo de Ping-pong.

7 tarde. En la antigua sacristía del Convento, inauguración de exposición de flores y macetas, con tres

premios para cada una de las siguientes categorías: flor sola, ramo, maceta y cactus. Además, un premio especial para la mejor aportación.

9 noche. En la Plaza del Convento, actuación de Tomeu Penya y «Géminis». Organización y patrocinio del Ayuntamiento.

SABADO, 27.— A las 9, repique y salida de la comparsa «Moratons», etc.— que recorrerán plazas y calles del pueblo.

2'30 tarde, pasacalles por la Banda de Tambores y Cornetas de la Cofradía del Cristo de la Agonía.

3 tarde, juegos infantiles en la Plaza PP. Creus y Font, con merienda y refrescos para toda la chiquillería.

8 tarde. Misa de Santo Domingo y bendición del agua del pozo del Claustro.

Baile de «Moratons» y refresco popular.

10 noche, teatro en la Plaza Antigua: «Pobres casats» por el grupo escénico



Cartel de las fiestas, diseñado por el escultor Llorenç Ginnard.

de Son Carrió.

DOMINGO, 28.— 9 noche, en el Convento, concierto de la coral de cámara «Ars Antiqua» y orquesta.

Nota: Los premios de la exposición floral están expuestos en Casa JAPE, y los trofeos del torneo de ping-pong, en CAN MARIT.

CA'N LLIRO CAFE

ROSTITS EN ES FORN
SOPARS D'AMICS I GRUPS
PREVI ENCARREC

Joan Lliteras, 42. MANACOR

Tel. 55 01 07



Ajuntament de Manacor

Normes complementàries i subsidiàries de planejament de Manacor

L'Il.lm. Ajuntament en Ple en sessió celebrada el dia dos de maig de mil nou-cents vuitanta-nou adoptà entre d'altres, el següent acord:

1r/ Aprovar amb caràcter inicial la modificació de les Normes Complementàries i Subsidiàries de Planejament de Manacor quant a la previsió de la instal·lació de dipòsits funeraris en el terme municipal.

2n/ Sotmetre a informació pública l'expedient, per terme d'un mes, mitjançant la publicació d'anuncis en el Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma i Tauler d'Anuncis de l'Ajuntament, i en un dels diaris de major circulació, als efectes que en puguin formular-se al·legacions.

3r/ Delimitar expressament com a àrea afectada per la suspensió a l'otorgament de llicències de parcel·lació de terrenys, edificació i demolició a la totalitat del terme municipal, amb excepció de la zona del Cementeri Municipal, que consta asenyalada a la documentació gràfica de modificació de les Normes, ja que està

afectat per les noves determinacions del Planejament que poden suposar modificació del règim urbanístic existent. Malgrat això, podran atorgar-se llicències basades en el règim vigent, sempre que es respectin les determinacions del nou planejament. L'esmentada suspensió tindrà una durada màxima de dos anys, no obstant, s'extingirà en qualsevol cas, amb l'aprovació definitiva de la modificació de planejament.

L'esmentat terme d'informació pública es computarà inicialment a partir de la inserció del corresponent anunci en el Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Manacor, 15 de maig de 1989

EL BATLE

Signat: JAUME LLULL I BIBILONI

Connexio comesa aigües brutes i netes

Degut a haver de començar l'asfaltat dels carrers corresponents a la cinquena fase dels nuclis urbans de Porto Cristo i Manacor, es prega a tots els veïnats que no tinguin la comesa d'aigües brutes i netes connectada a la xarxa general, procedixin a la seva execució, una vegada haver sol·licitat el permís d'obra a l'Ajunta-

ment.

En cas de no fer-ho hauran d'esperar cinc anys sense poder connectar. Igualment, es recorda que les aigües pluvials han de sortir per damunt l'asfalt.

CARRERS A ASFALTAR A MANACOR

Anunci de contractació

Obres d'enllumenat de Cala Morlanda

La IComissió de Govern en sessió celebrada el dia dotze de maig de mil nou-cents vuitanta-nou aprovà el projecte modificat de les obres d'enllumenat públic del nucli de Cala Morlanda, redactat per l'Enginyer Industrial Sr. Jaume Lliteras, que importa la quantitat de 3.613.326 pessetes, i procedir a la contractació directa de les obres esmentades, significat que regirà i serà base el Plec General de Condicions econòmico-administratives aprovat per la Corporació per a la contractació directa d'obres, serveis i subministraments.

De conformitat amb el disposat a l'article 118 del Reglament de Contractes de l'Estat es procedeix a la publicació del present anunci de contractació a la premsa local. Poden els interessats presentar les seves ofertes en sobre tancat en el terme de deu dies a partir de la inserció del primer dels anuncis publicats, en el Registre

General de l'Ajuntament, i hores de 9 a 13.

Les ofertes seran obertes en acte públic que es celebrarà el dia següent hàbil al de la finalització del termini per a la seva presentació, a les 12 hores, a l'edifici de la Casa Consistorial.

L'expedient d'aquest concert directe amb tots els documents que l'integren, juntament amb el Plec de Condicions que el regeix, podrà ésser examinat, presentant-se les notes que es precisin, a la Secretaria General, durant les hores d'oficina.

Manacor, 17 de maig de 1989

EL BATLE

JAUME LLULL I BIBILONI

Obres particulars aprovades en data 12 maig 1989

Bartomeu i Jordi Nadal i Vaquer al carrer Es Creuers, cap de cantó Josep Maria Cuadrado de Manacor.

Antoni Miquel i Miquel al carrer Jaramí cap de cantó Ronda del Matí de Cala

Morlanda.

Aguas Son Tovell S.A. al paratge Ca Na Biela, carr. Manacor a Porto Cristo. Miquel Femenias i Cladera al solar núm. 48 de s'Estany den Mas.

LA FIESTA DE S'AGRICOLA, REVIVAL DE POPULAR CORDIALIDAD

El homenaje a los veteranos fue presidido por Maria Antonia Munar

Foto QUICK



vedad, acrecentada con el homenaje que iba a rendirse a los cinco asociados más veteranos, aquellos que habían cumplido los 85 años.

El homenaje tuvo por marco toda la planta baja del local, cuyo estrado se hallaba adornado en honor de la Consellera de Cultura, honorable Maria Antonia Munar, que presidió el acto junto al alcalde Jaime Lull, el conceller Andreu Mesquida, el president Antoni Serrà y otros invitados.

Abrió el acto el vocal encargado de relaciones públicas, Gaspar Forteza Esteva, quién en un mallorquí coloquial, fiel trasunto del habla de Sa Bassa, fue repasando momentos y figuras estelares de la intelectualidad manacorina justificando esta pervivencia de S'Agrícola como una necesidad en el cambio formal del talante ciudadano. Las palabras de Gaspar Forteza, que fueron seguidas con rara atención, serían subrayadas con muchos aplausos.

Pronunciaron unas palabras el alcalde, la Consellera y el presidente, y tras la lectura del acuerdo institucional de rendir homenaje a los mayores, Maria Antonia Munar procedió a la entrega de las placas acreditativas del homenaje, que recogieron don Miguel Oliver Oliver, don Miguel Lull Manresa, don Juan Galmés Rosselló, y, representados, don Miguel Alcover Durán y don Pedro Galmés Morey.

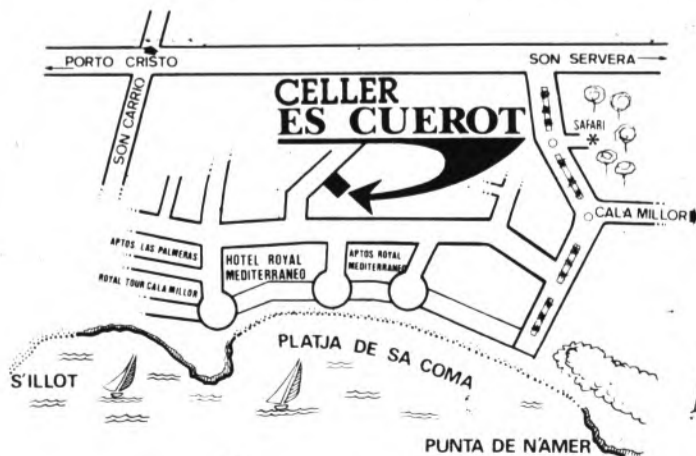
Por la noche, tras una misa en la Real Parroquia, hubo cena típica mallorquina en el local de S'Agrícola, prolongándose la animación hasta bien avanzada la noche.



La festividad de San Isidro, patrono de la Asociación Cultural S'Agrícola, estrenaba directiva, este año, tras reñidas elecciones celebradas el pasado Febrero, en las que saliera elegido presidente Antoni Serrà Fiol. Con nueva directiva al frente de la entidad, la fiesta patronal había despertado el lógico interés de la no-

**PERLAS
Y CUEVAS**

CELLER «ES CUEROT»

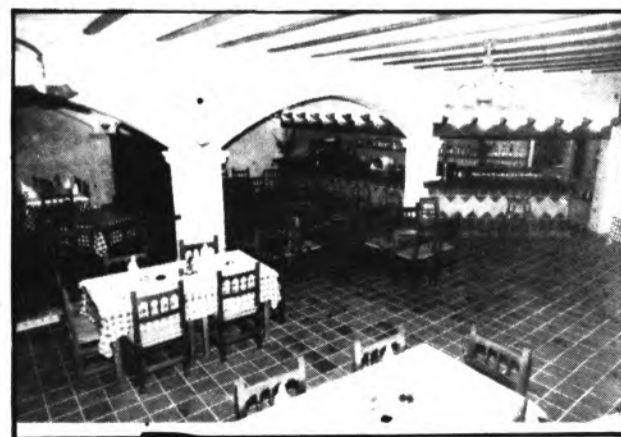


**CUINA
MALLORQUINA**

ABIERTO TODOS LOS DIAS.

LOCAL CLIMATIZADO
ABIERTO TODO EL AÑO

Sa Coma
TELF. 810271



II PREMI DE FOTOGRAFIA PER A NO PROFESSIONALS

ATENCIO! MOLT IMPORTANT: PRORROGADA S'ADMISIO DE FOTOGRAFIES

El Consell de la Joventut de Manacor (C.J.M.) convoca el II PREMI DE FOTOGRAFIA PER A NO PROFESSIONALS, de conformitat amb les següents:

BASES

- 1.- Hi poden participar tots els autors que ho desitgin, amb un màxim de 3 fotos per persona. Les obres hauran d'esser originals i inèdites.
- 2.- Tema: JOVES.
- 3.- Les fotografies es presentaran en tamany 24 x 30 cms., muntades sobre cartolina blanca deixant un marge de 3 cm. Portaran un títol per a cada fotografia i un únic lema per autor.
- 4.- Juntament amb les obres, es presentarà un sobre tacat, dins el qual figuraran les dades personals de l'autor: nom i llinatges, edat, adreça i telèfon. A l'exterior hi figurarà el lema de l'autor.
- 5.- El termini d'admissió d'originals comença dia 22 d'abril i acaba el 2 de juny. S'han de tractar per correu certificat a:

CONSELL DE LA JOVENTUT DE MANACOR
(II Premi de Fotografia)
Apartat 272
07500 MANACOR

S'admetran els originals que arribin més tard del 2 de juny sempre que la data d'expedició no sigui posterior aqueix dia.

- 6.- El jurat serà designat pel C.J.M. i estarà compost per persones de reconegut prestigi en el món de la fotografia. El jurat podrà declarar desert el premi, si així ho creu convenient.
- 7.- Amb totes les obres presentades s'organitzarà una exposició al Parc Municipal, del 5 al 14 de juny. Els guanyadors es donaran a conèixer en l'acte de lliurament dels premis, diumenge dia 11 de juny a les 11 h., al mateix lloc de l'exposició.
- 8.- Es concediran els següents premis:
Premi de 50.000 ptes. a la millor fotografia en color.
Premi de 50.000 ptes. a la millor fotografia en blanc i negre.
- 9.- Les dues obres guanyadores i els drets de reproducció quedaran en propietat del Consell de la Joventut de Manacor. Les obres no guardonades podran ser retirades, prèvia acreditació, dins el termini d'un mes a partir de la cloenda de l'exposició.
- 10.- El fet de pendre part en el certamen suposa l'acceptació de les presents bases. El C.J.M. podrà resoldre inapel·lablement tot allò que no hi estigui previst.

Manacor, març de 1989

ORGANITZA: CONSELL DE LA JOVENTUT DE MANACOR

DESCUBRA EL VECTRA



Descubra la atractiva sensación de conducir al ritmo de nuestros días.

OPEL VECTRA.

En versiones 4 ó 5 puertas.

Con el más bajo coeficiente de penetración de su categoría: tan sólo 0,29.

Con una amplia gama de motorizaciones que le permitirán disfrutar de hasta 150 CV de potencia.

Descubra también el Vectra 2000. Con 16 válvulas, sistema antibloqueo ABS y tracción a las 4 ruedas.

*Nuevo Vectra
¡Opel mejor que nunca!*



Le esperamos

CORMOTOR, S. A.

Ctra. Palma-Artá, Km. 49,200. Tel. 55 38 51. MANACOR (Baleares)

Concesionarios Oficiales

OPEL 
Mejores por experiencia

Sucesos

¿VIOLACION DE UNA TUMBA EN EL CEMENTERIO?

Aunque el caso se mantenga casi en secreto, se ha sabido que estos días pasados una mujer denunció a la Policía Nacional la posible violación de una tumba, toda vez que encontró, en el suelo y junto a ella, una bolsa de plástico con los restos que presumiblemente se encontraban en dicha sepultura.

La Policía Nacional habría remitido a la denunciante a la Policía Local, que al parecer está investigando sobre lo sucedido.

ROBO EN LA FARMACIA LLULL DE «NA CAMEL.LA»

En la madrugada del sábado 20 se produjo un robo en la Farmacia del Ldo. Andreu Llull Cabrer, ubicada en la Avenida Antonio Maura. Los autores del robo, tras forzar la puerta de acceso al local, se apoderaron de dos cajas de «Buplex», inyectables y comprimidos de clorhidrato de morfina.

De momento no se han evaluado los daños ocasionados en la puerta del establecimiento.

MUCHOS EXTRANJEROS DENUNCIAN ROBOS Y PERDIDAS

De un tiempo a esta parte son muchos los extranjeros de vacaciones en Mallorca que acuden a los servicios policiales para denunciar el robo o extravío de joyas aseguradas.

DETENIDO POR AGRESION A UN POLICIA LOCAL

Algunos vecinos de la Calle Nueva telefonaron a la Policía Local en la madrugada del 20 de Mayo, denunciando una fuerte alteración de orden público.

Personado uno de los vehículos policiales se detuvo al autor de los desafueros, que presentaba, al parecer, síntomas de embriaguez aguda.

La Policía Local le trasladó hasta su domicilio, pero antes de entrar la emprendió con uno de ellos, que necesitó asistencia médica.

“PERLAS Y CUEVAS”



MIGUEL ALEÑAR

Vino a Manacor hará veinte y tantos años, cuando los uniformes militares eran, más que un color, una vocación y un entusiasmo. Estuvo de Jefe porque tenía no solo vocación de mando, sino sana pasión por la disciplina y el grado. Estuvo por ahí y puso orden a su alrededor, templó y mandó en el Cuartel y las amistades, que fueron muchas, conquistadas con el arma infalible de la campechanía, de la honorabilidad y del entusiasmo.

A Miguel Aleñar le cogió la vorágine de unos años difíciles y de Manacor saltó a Ibiza como Delegado del Gobierno, abriendo la isla a cuantos manacorins arribaran a ella. Luego, idéntico cargo en Menorca, y de Mahón a Palma, a no se que oscuro trabajo ministerial donde le ha sorprendido la muerte tan joven aún, y tan vitalista, tan lúcido.

Descanse en la larga paz de los hombres buenos este viejo amigo que ya no está aquí. Miguel Aleñar habrá pasado como todo un hombre por ese pueblo tan cuestionable y habrá cerrado sus ojos grises para no ver tanta miseria.

Que Dios le tenga como supo ganarse la vida: con dignidad.

R.

ANTONI PARERA ESTA ESCRIBIENDO UN MUSICAL SOBRE UN TEXTO DE LOPE DE VEGA

Antoni Parera Fons, que acabó estos días pasados la grabación de un doble LP con Maria Dolores Pradera, y podría comenzar en breve plazo la grabación de un nuevo disco con Monserrat Caballé, está escribiendo un musical, tipo gran espectáculo, que quizás se estrene durante la temporada teatral de 1989-90.

El musical está basado en una obra de Lope de Vega, «La Viuda valenciana», adaptado por dos conocidos letristas y preparado en vistas a un montaje muy ambicioso. Antoni Parera, según manifestaba a «Perlas y Cuevas», tiene listo el primer acto de la obra y está trabajando en los números finales de la misma.

Don Antoni Galmés, degà dels autors manacorins, te a la impremta un nou tom de «CULTURA POPULAR MALLORQUINA»

S'està imprimint el segon tom de «CULTURA POPULAR MALLORQUINA», de don Antoni Galmés i Riera, degà dels escriptors de Manacor. Aquest nou aplec de pautes durà pròleg del P. Joan Llabrés i portada del pintor Josep Coll Bardolet.

Aquest és el sumari del llibre, del que bona part s'ha publicat a les pàgines de «Perlas y Cuevas»:

Petita Introducció.

- Afegitons a n'el primer tom.
- De la caça i dels caçadors.
- Contatelles d'un pastera: pescadors d'antany a S'Arenal.
- Vots i cacics.



- Aculturació a n'els nostros balls populars.
- Casetes del figueral.
- Pescadors i ormeigos, que ja casi no hi son.
- Cançons populars mallorquines.
- Proeses de força, en-
- giny o tranc en la pagesia.
- Del carbó d'alzina i de pí i dels carboners.
- Mercaders de porcs magres.
- Corral de figueres de moro de les possessions.
- De les vinyes i del ví.

PIPADES

Quan han passat prop de dotze anys des de que es va fer, a Mallorca, el primer campionat d'Espanya de fumada lenta en pipa, del que en va esser guanyador el manacorí Matías Caldentey, i després d'haver participat a tots quants altres se n'han fet de llavors ençà tant a l'Illa com a fora, Barcelona, Madrid, Saragossa, Sant Sebastià i Sabadell, els pipadors mallorquins tornen anar remoguts perquè ara estan engrescats en l'organització —que coordina Pep Sans— del desè d'aquests campionats.

Com ha succeït a tots els indrets on s'han efectuat els concursos, els organitzadors estan interessats ferm en cercar motius per a fer agradable, als participants d'aquí i de fora, la seva assistència, afegint complements a la trobada preparant diversos actes, com és ara la fumada que tindrà lloc dins el tren de Sóller, mentre vijaran a visitar la bella Vall dels tarongers.

De bell nou les coordenades espai temps han jugat a favor dels organitzadors propiciant la coincidència de la competició amb l'homenatge que es fa alhora, en forma d'exposició —en el Museu de Mallorca— a un dels més famosos fumadors de pipa, el prestigiós Sherlock Holmes, amb motiu del centenari de la publicació d'«Estudi en escarlata».

MALLORCA 89 X CAMPEONATO DE ESPAÑA CAMPIONAT D'ESPANYA FUMADA LENTA EN PIPA

CASINO DE MALLORCA
27 Y 28 DE MAYO DE 1989



PATROCINA

casino
mallorca

BORKUM
RIFF

CONSELL INSULAR
DE MALLORCA

Prest ferà set anys que, després d'un estira i amolla amb el batle de Palma, els pipadors, i ell mateix aconseguiren que En Tòfol, el més gran fumador de Mallorca, o sia el gegant de l'Ajuntament de Ciutat, acudís a acompanyar als participants en el quint campionat del món, que es va fer a l'«Auditorium». ¿Intentaran ara que Sherlock Holmes assisteixi al «Casino de Mallorca»? no ho sabem, del que sí en tenim constància és de la inscripció de manacorins entre d'ells la de Jaume Bauza que va resultar guanyador del primer concurs de fumada lenta que es va fer l'any 1984 a l'esmentat «Casino», on ara també, aprofitant l'avinentesa, es presentarà un llibre piper d'un altre manacorí.

J.B.

JOVENT

OCASIONS

Avda. Salvador Juan, 69

Tel. 552683

ABRIL

— X —

EL SANTO CRISTO DE MANACOR UNAS HORAS EN PORTO CRISTO

El jueves 27 de Abril la imagen del Santo Cristo es llevada procesionalmente a Porto Cristo, donde permanece unas horas. El acto, al que se da carácter de peregrinación, viene motivado por el final de la guerra civil y el recuerdo de la victoria de las fuerzas mallorquinas sobre la invasión catalana de 1936.

Este había sido el llamamiento oficial para la jornada:

— «¡MANACORENSES!» En fecha próxima nuestro Rey, el Santísimo Cristo de Manacor, va a ser trasladado procesionalmente a Porto Cristo para recibir allí el homenaje de todos.

Las límpidas aguas de nuestras riberas van a sentirse alborozadas al ver retratada en ellas la imagen severa, paternal y bondadosa del Señor de nuestra ciudad.

Se estremecerá de gozo la campiña de nuestro término municipal al recibir la bendición que les prodigará abundosa, al atravesarlas triunfalmente.

A la ida, como al regreso, ¡manacorenses! el acompañamiento ha de ser magnífico apoteósico.

El Reverendísimo Señor Arzobispo quiere acudir el primero a rendirle homenaje.

Las Autoridades más altas serán invitadas también.

Que Manacor sepa ser, como lo ha sido otras veces, el pueblo de los grandes entusiasmos, de las manifestaciones espléndidas.

La consigna será: fervor máximo en el orden más perfecto.

Saludo a Franco. Arriba a España».

Por su parte, el Secretario local de Falange, JUAN BONNIN, hacía pública la siguiente Orden:

— «Comemorará Manacor en este día la soberana protección que le dispensó el Santo Cristo en aquellos días aciagos del desembarco marxista en que tan valientemente supieron luchar y supieron morir los que vestían camisa azul y boina roja.

Será invitado a asistir a dichos actos el Jefe Provincial del Movimiento.

Por todo lo cual dispongo:

Artículo único: Todos los camaradas de todas las secciones vestirán el día que se señale para la procesión indicada, asistan o no a la misma, el glorioso uniforme reglamentario.

Esta orden la hago extensiva a todos los camaradas de Manacor, Porto Cristo, Son Macià, La Murtera, S'Espinagar, Son Negre, Bellver y demás barriadas rurales.

El incumplimiento de lo dispuesto en esta orden será sancionado con el máximo que permita el Reglamento disciplinario.

Manacor, 15 de Abril de 1939, etc.

Al día siguiente, la «Hoja Dominical de la Parroquia de Manacor» publicaba así la noticia de la peregrinación:

«ACCION DE GRACIAS.- Al Santísimo Cristo de Manacor, nuestra ciudad y Mallorca entera tributarán en fecha próxima grandioso homenaje de acción de gracias, por su constante protección y por la victoria de nuestras armas.

En devotísima peregrinación de penitencia acompañaremos a Porto Cristo la venerada efigie de nuestro Santo Cristo.

El Excmo. Sr. Arzobispo de Mallorca honrará con su presidencia nuestra festividad, que ha de ser día de hacimiento de gracias, de religiosidad, de plegaria, de renovación de catolicismo, día de amor...»

El programa oficial decía textualmente:

— «Traslado procesional de la Venerada Imagen del Sto. Cristo de Manacor a Porto

1939

EN MANACOR

UN SERIAL DE RAFAEL FERRER MASSANET



Cristo, como homenaje de acción de gracias por la victoria obtenida sobre los marxistas el 4 de septiembre de 1936 y triunfo final de las armas de España.

Domingo, 23

Al anochecer dará principio en la Parroquia de la Virgen de los Dolores un solemne triduo en honor del Santo Cristo. Predicará el Rdo. Cura Ecónomo de la Parroquia del Sagrado Corazón de Palma D. ANTONIO FERRARI.

Lunes, 24

Igual que el día anterior predicando el Rdo. Cura Ecónomo de Capdepera D. ANTONIO MOREY.

Martes, 25

Los mismos actos predicando el Rdo. D. GUILLERMO NADAL, Teniente Archivero diocesano.

Miércoles, 26

Al anochecer traslado procesional de la Venerada Imagen del Sto. Cristo desde su camerino al altar mayor, cantándose seguidamente solemnes completas en su honor con asistencia de su Excelencia el Sr. Arzobispo-Obispo de Mallorca.

Jueves, 27

A las 6: Repique general de campanas de todas las iglesias y Diana por la Banda de Cornetas invitando a los peregrinos a la

Misa que antes de la partida celebrará ante el Sto. Cristo, el Excelentísimo Sr. Arzobispo-Obispo. Terminada ésta se organizará la procesión con todos los peregrinos de esta Ciudad y los que de los demás pueblos de Mallorca deseen formar parte de la misma.

A las 10 y 1/2: Llegada a Porto Cristo de la peregrinación la que será recibida procesionalmente a la entrada del Caserio por el vecindario del mismo bajo la presidencia de su Excelencia y demás Autoridades.

Procesión por las calles e Porto Cristo y Misa rezada que celebrará el Ilmo. Protonotario Apostólico Monseñor D. ANTONIO ROSSELLO ALEMANY, terminada la cual se cantará solemne Te-Deum que entonará el Excelentísimo Sr. Arzobispo y seguidamente desfile de fieles ante la Sagrada Imagen.

A las 15: Después del ejercicio de Adoración de las cinco llagas se emprenderá el regreso a Manacor en la misma forma que la ida.

A las 19: Llegada de la peregrinación de esta Ciudad y acompañamiento del Sto. Cristo a su Capilla y despedida de los peregrinos.

INSTRUCCIONES

1.ª Está encargada una Comisión de Rdos. Sres. Sacerdotes del orden interno de la procesión, debiendo todos los asistentes



someterse a las órdenes que dicte dicha Comisión.

2.ª Todos los peregrinos serán provistos de un distintivo adecuado.

3.ª El tránsito rodado del camino de Porto-Cristo estará interrumpido en absoluto de las 6 a las 11 de la mañana y de las 2 y 1/2 a las 7 y 1/2 de la tarde. Dicho tránsito quedará desviado por el camino de Son Negre-Son Carrió y por el de Sa Cabana, Son Amoixa, Vista Alegre y Cuevas del Drach.

4.ª Se recomienda encarecidamente la comida individual.»

En la comisión organizadora, representaban al Ayuntamiento —por acuerdo del 11 de abril— los gestores JUAN LLINAS, ANTONIO POCÓVI y JUAN BONNIN, así como el secretario SEBASTIAN PERELLO.

GABRIEL FUSTER, que intervino activamente en la preparación del retorno del Santo Cristo a su Puerto, escribía en «Arriba» bajo su habitual seudónimo de «ALVAR-FANEZ»:

— «En Manacor se prepara, según nuestras noticias, un acto que ha de ser el mayor exponente de todos los festejos que pudieran intentarse; que es justo porque el agradecimiento a ello obliga, que es necesario porque en el espíritu de todos está vivo el deseo de llevarlo a cabo... nos referimos al homenaje al Santo Cristo de Manacor... Será la primera vez en siete siglos que nuestro Santo Cristo salga fuera de esta ciudad. El homenaje de respeto, de acatamiento y de devoción con que su paso es reverenciado el Viernes Santo por las calles del pueblo, ha de hallarse aumentado y constante en esta procesión solemne e histórica, en este acontecimiento único en la historia de nuestro pueblo. Manacor, al salir el Santo Cristo, quedará vacío, con este vacío desconsolador de faltarnos todo lo que da razón a una existencia...»

CRONICA DE LOS ACTOS.- El semanario local daba así cumplida noticia de la solemnidad:

«Manacor, y la isla toda, en estos pasados días, dió patente testimonio de su arraigada fe, y de su veneración y agradecimiento a la milagrosa Imagen de nuestro Santo Cristo que, en todo momento difícil, se ha dignado concedernos su divina protección.

Gratitud por su celestial ayuda en la rotunda derrota sufrida por los marxistas en tierras de Mallorca, en el memorable 4 de septiembre de 1936.

Intensa gratitud, igualmente, por el reciente triunfo final logrado por las armas de nuestro invicto Caudillo.

Manacor debía a su Santo Cristo esta pública manifestación de agradecimiento y amor filial que, en los actos religiosos celebrados, quedaron demostrados plenamente.

SOLEMNE TRIDUO

En los días 23, 24 y 25 tuvo lugar, en nuestra Iglesia Parroquial de la Virgen de los Dolores, con extraordinaria concurrencia de fieles, un solemne Triduo en honor al Santo Cristo, en que predicaron elocuentes sermones los oradores sagrados, hijos de esta localidad, Reverendos señores don D.

ANTONIO FERRARI, Cura-Economo de la Parroquia del Sagrado Corazón de Palma, don ANTONIO MOREY, Ecónomo de Capdepera y don GUILLERMO NADAL; Vice-Consiliario de la Juventud de Acción Católica.

MANACOR ENGALANADO

El miércoles día 26, a las dos de la tarde, un repique de campanas movió a todos los vecinos a engalanar sus respectivas fachadas con baneras nacionales y del Movimiento, colgaduras, y profusión de estampas de la venerada Imagen y leyendas en su honor.

LLEGA EL EXCMO. SEÑOR ARZOBISPO-OBISPO

A dicha hora llegó, procedente de Palma, el Excmo. y Rdm. Sr. Arzobispo-Obispo, Dr. MIRALLES SBERT, acompañado de su Capellán de honor Rdo. señor PAYRALO.

El Prelado fué recibido en la Casa Rectoria por el Comandante Militar de la ciudad, don LUIS RODRIGUEZ; el Alcalde, D. FRANCISCO RIERA; el Rdo. Ecónomo don MONSERRATE BINIMELIS, el Ilmo. Proto-Notario Apostólico Monseñor ANTONIO ROSSELLO Y DE ALEMANY y otras distinguidas personalidades.

El Excmo. Sr. Arzobispo-Obispo, recibió después al Clero parroquial y a numerosas personas de la localiad que acudieron a complimentarle.

En la Iglesia Parroquial, a las cuatro y media de la tarde, S.E. Rdma. administró a buen número de niños el Santo Sacramento de la Confirmación.

TRASLADO DEL Sto. CRUSTO

A las siete y media repicaron de nuevo las campanas congregando en el templo a grandísimo número de fieles que lo llenaban por completo.

Y se procedió con toda solemnidad al traslado procesional de nuestro Santo Cristo desde su camarín hasta el altar mayor, que se hallaba iluminado profusamente y adornado con gusto, estando en él expuestas una colección de las túnicas que le fueron ofrendadas.

Ocuparon sitio de preferencia sobre el Prebisterio el Excmo. y Rdm. Sr. Arzobispo-Obispo y el Ilmo. Proto-Notario Apostólico, asistiendo al emocionante acto el Ilmo. Ayuntamiento presidido por el Alcalde Sr. RIERA, el Jefe local del Movimiento Camarada VILANOVA, el Juez de Instrucción de este partido Sr. GIL BLANCO y demás autoridades locales, civiles, militares y jerarquías de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S.

Después de solemnísimas completas, que fueron cantadas por el Rdo. Cura Párroco de Sóller Sr. SITJAR, nuestro Rdo. Ecónomo SR. BINIMELIS anunció que el Excmo. Sr. Arzobispo-Obispo se había dignado conceder cien días de indulgencia a cuantos asistieran a la peregrinación a Porto-Cristo, o rezaren devotamente tres Padre-

nuestros al Santo Cristo de Manacor, así como a los enfermos e impedidos que, no pudieron asistir, se asociaran espiritualmente al magno acto religioso.

Seguidamente todas las autoridades y fieles concurrentes desfilaron ante la Sagrada Imagen, durando el desfile largo tiempo.

Nuestro Santo Cristo se hallaba depositado en hermosa urna, llevando la misma túnica con la que, según tradición, arribó a Porto-Cristo hace cerca de 700 años, preciosa diadema de perlas y oro y rico cinturón de oro y pedrería.

LLEGADA DE PEREGRINOS

En la noche del 26 y la madrugada del día 27 fue continua la llegada de peregrinos, en verdaderas caravanas de coches, procedentes de todas las poblaciones de la isla, aun las más apartadas. Los peregrinos llegados del vecino pueblo de San Lorenzo sumaban el millar.

Llegaron peregrinos a pie desde Muro, y comisiones de pueblos tan distantes como Sóller y Fornalutx que a las 6 y media estaban ya en manacor. Buen número de religiosos, monjas, frailes, ermitaños y sacerdotes, se asociaron también al acto.

Manacor cerró sus fábricas, talleres y comercios y acudió en masa a la magna peregrinación.

MISA

A las seis de la mañana voltearon de nuevo, alegres, las campanas y las bandas de cornetas y de música locales recorrieron las calles de la ciudad llamando a los peregrinos que se fueron concentrando en la Parroquia, incapaz de albergarlos en sus amplias naves y en calles contiguas.

El Excmo. y Rdm. Sr. Arzobispo-Obispo dijo una solemne misa interpretándose escogidos cánticos.

Y a las siete se puso en marcha.

LA PEREGRINACION

Acto de sumo fervor en que se hizo patente una vez más la devoción de los manacorenses, y de todos los mallorquines, por nuestra Sagrada Imagen, Salvaguardia de la Ciudad y de la Isla.

Abre la marcha el estandarte de Nuestra Sra. de los Dolores; siguen los Caetes de Organizaciones Juveniles, de Falange Española Tradicionalista y de las JONS y una compacta muchedumbre de hombres, entre ellos Jefes y Oficiales del Ejército, soldados y gran número de Camaradas con el uniforme del Movimiento, incluso el Jefe Provincial Camarada Boloqui. Se ven ancianos octogenarios, hombres descalzos y niños llevados de la mano. Van pendones y estandartes de todas Asociaciones y religiosas de esta ciudad y de algunas poblaciones.

Sigue la Banda de Música local, representaciones de Jefes y Oficiales de todas las armas. El Clero con la Cruz Parroquial y a continuación la Sagrada Imagen, cuya urna es llevada a hombros por Rdos. Sacer-



dotes de distintos pueblos de la Isla.

A la salida del Santo Cristo toca la Banda el Himno Nacional y el público presencia su paso con honda emoción, con lágrimas en los ojos.

Sigue la presidencia de la manifestación formada por el Excmo. Arzobispo Obispo, el Ilmo. Pronotario Apostólico, el Jefe del Sector Teniente Coronel Sr. ESQUIVIAS, el Comandante Militar Sr. RODRIGUEZ, el Jefe local de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. Camarada VILANOVA y el Ilmo Ayuntamiento en Corporación y bajo mazas.

Una sección armada de Milicias de F.E.T. y de las J.O.N.S. y después una enorme muchedumbre de mujeres que cubren gran extensión de la carretera.

Durante el trayecto se van entonando los «Goigs» del Sto. Cristo, el Sto. Rosario y el Credo de ROMEU.

Cierra la marcha de la procesión una Ambulancia Sanitaria de la Defensa Pasiva Antiaérea de esta ciudad.

Los peregrinos llevan prendido un distintivo con la efigie del Santo Cristo y en el reverso impresas tres fechas memorables: «16 agosto 1936 ¡Protección! — 4 septiembre 1936 ¡Victoria! — Te Deum Laudamos, 27 abril 1939 Año de la Victoria».

En los cruces de los caminos del Molí d'en Sopa, Son Crespi, el Coll y otros, compactos grupos de peregrinos de aquellas barriadas y de los poblaos de Son Negre y Son Carrió (San Miguel) se unieron a la imponente manifestación que, se calcula la componían de diez a doce mil almas.

ARCOS DEL TRIUNFO

En la plaza del Rector Rubí, frente al Portal Mayor de la Iglesia, se levanta her-

moso arco de flores y arrayán, así como ante la Casa Rectoria. La calle de Artá que conduce a la carretera del Puerto está tapizada de verdor y tres nuevos arcos ostentan las respectivas leyendas: «Cristo vence», «Cristo reina», «Cristo impera».

En varios lugares de la carretera, frente al Cementerio, y ante el huerto de Conias, el molino llamado de'n Sopa, en Santa Sirga, en Son Suau, Son Negre, Ca'n Barracas, El Coll, La Marineta y Els Hams se levantan otros arcos, bellamente adornadas con los colores nacionales, y con estampas del Santo Cristo y fotografías del CAUDILLO y de JOSE ANTONIO.

En los arcos situados junto al Cementerio y al Molino había preciosas criaturas vestidas de ángeles que arrojaban flores al paso de la Venerada Efigie.

Nuevos arcos triunfales se levantaban a la entrada de Porto-Cristo, frente a la residencia del destacamento de Infanteria y delante del Hotel Perelló.

Todas las casas del riente Caserio aparecían profusamente adorandas, así como la fachada de la iglesia.

LLEGADA A PORTO CRISTO

A la entrada de Porto-Cristo una ingente multitud espera la llegada de la procesión con las autoridades provinciales y representaciones de los pueblos y organizaciones del Movimiento. Estaban presentes su Excelencia el Dr. MIRALLES; el Jefe de la Base Naval Sr. RODRIGUEZ ACOSTA; el Jefe del Estado Mayor Sr. ALVAREZ DE SOTOMAYOR, que representaban al Comandante General Sr. CANOVAS LA CRUZ; el Delegado de Hacienda Sr. FONS; el Auditor de Guerra Sr. TOPETE; una representación del Ayuntamiento de Palma presidida por el Teniente de Alcalde D. JORGE ANDREU, el Coronel de Artillería Sr. TEJADA, el Secretario Provincial del Movimiento Camarada SAIZ GRALLA; Jerarcas del Movimiento y representaciones del Ejército, una comisión de Caballeros Mutilados; la Jefe Provincial de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. Camarada Sureda y otras Jerarcas.

También esperó la llegada de la peregrinación el Clero de Porto Cristo precedido de Cruz alzada.

Una sección de flechas navales con su banda de cornetas y tambores, llegada días antes a Porto-Cristo, a bordo del buques-escuela «San Bernardo» y un piquete de Falange Naval, en correcta formación y armas al hombro, rindieron honores a la procesión dando escolta, después, a la Santa Imagen hasta la Iglesia, a donde fue trasladada directamente debido a un fuerte aguacero que impidió recorriera la procesión el trayecto de antemano señalado.

La urna del Santo Cristo fue depositada en un altar expresamente dispuesto en la entrada del templo, celebrando a continuación la misa el Ilmo. Prot-Notario Apostólico.

Durante todo el tiempo que la Imagen ve-



nerada permaneció en el Caserio, una sección de Milicias de F.E.T. y de las J.O.N.S., otra de Flechas Navales y un piquete de Falange Naval fueron turnándose en la Guardia en el interior del templo, mientras interminable multitud de fieles desfilaba ante nuestro Santo Cristo.

GRAN ANIMACION

A continuación las Autoridades fueron obsequiadas por el Ilmo. Ayuntamiento con una comida en el Hotel Felip.

Enorme gentío invadía calles y establecimientos de Porto-Cristo, calculándose en unos 25.000 el número de visitantes de toda la isla acudieron a la manifestación religiosa.

REGRESO A MANACOR

A las tres, conforme a lo anunciado, un repique de campanas congregó a los fieles en la Iglesia y sus alrededores entonándose solemne Te-Deum por el Rdo. Prelado.

Acto seguido se organizó el regreso de la Peregrinación en la misma forma que la ida. Abría marcha la sección de Flechas Navales, con tambores y cornetas, al mando de su oficial, recorriendo varias calles y paseos frente al mar y siendo despedida a la salida del Caserio por su Excelencia el Rdo. Sr. Arzobispo Obispo.

Durante el trayecto formaban la Guardia al Santo Cristo, igual que por la mañana, cuatro números de la Guardia Civil y seis de las Milicias de Falange. Acompañaban también a la Sagrada Imagen los tradicionales faroles de los antiguos gremios.

Muchas personas de avanzada edad, en los cruces de los caminos acudieron a presenciar el paso de la procesión postrándose de hinojos ante la Veneradísima Efigie.

SOLEMNE RESPONSO

Al llegar frente al Cementerio hace un alto la peregrinación; la Imagen del Cristo, que durante siete siglos fue objeto de la veneración de los que alla reposan, se paró en visita frente a la entrada, entonándose, igual que a la ida, solemne responso, acto que resultó de una emoción indescriptible; se rezó a continuación un padre nuestro por los caídos.

A las siete de la tarde la peregrinación hizo su entrada en Manacor, entre repiques de campanas y lluvias de flores sobre la Venerada Imagen cuyo paso es presenciado con intensa emoción.

DESPEDIDA

Al llegar a la Iglesia Parroquial es depositada en el Altar Mayor, y el Rdo. Económico Sr. BINIMELIS pronuncian sentidas frases de despedida y agradecimiento a las Autoridades y a todos los peregrinos por su cooperación al esplendor de la magna peregrinación.

Después empieza el desfile ante la Santa Imagen, que continuó durante varias horas.

Antes de terminar está rápida crónica no queremos dejar de consignar nuestra más sincera felicitación a la Comisión organizadora y a cuantos han contribuido al feliz éxito del grandioso acto que quedará para siempre grabado en el corazón de todos los manacorenses.

La jornada quedó algo deslucida por la lluvia, y «Correo de Mallorca» dice que «en el momento de llegar la peregrinación (a Porto Cristo) ha empezado a lloviznar, y a los pocos momentos llovía intensamente. Ello no obstante, todos han seguido en sus puestos, para presenciar el paso de la imagen del veneradísimo Santo Cristo. Al llegar al segundo arco triunfal, que las fuerzas de Infantería habían levantado en una de las calles de Porto Cristo, la lluvia era aun mayor».

Como anécdotas de la jornada, el pequeño forcejeo —quizá solo fuera intento— entre un grupo de sacerdotes y un grupo de falangistas que querían llevar la imagen del Santo Cristo, y a la salida de Los Dolores probaron de agarrarse a las andas del sepulcro. Hubo un tímido abucheo tras el



estupor inicial, y D. ANTONIO ROSSELLLO Y DE ALEMANY, Protonotario Apostólico, tuvo que explicar a los falangistas que sólo los clérigos, desde tiempo inmemorial, cargaban con la sagrada imagen. Por su parte, el Obispo Dr. MIRALLES SBERT, abandonó discretamente la presidencia y marchó a Porto Cristo en coche, toda vez que los médicos le prohibieron la caminata.

Muchos arcos de triunfo a lo largo del trayecto que recorrió la comitiva, pero quizás el más espectacular el que levantaran desde la altura de las Cuevas dels Hams con esta inscripción: «AQUI LOS DETUVE».

Para aquel 27 de Abril no contaron las restricciones del pan y la carne; hubo de todo en las tiendas de Manacor y Porto Cristo, pero en el almuerzo que se ofreció a las autoridades provinciales en el «Felip Hotel» se sirvió menú de plato único, por el que el Ayuntamiento pagó 468 pts 25 cts.

Y como regalo del Obispo al pueblo de Manacor, el nombramiento oficial y definitivo de don MONTERRATE BINEMELIS como párroco de Los Dolores...

Don GABRIEL FUSTER escribía este «Romance del Santo Cristo de Manacor» inspirado en las emociones estos días renovadas:

«El silencio de la muerte sobre la Cruz se posó. En tan profundo silencio se oyen los rayos del sol que hacen coronas de luces al Cuerpo del Redentor. Dios ha creado el silencio para escucharnos mejor.

Silentes, ojos cerrados, nos atiende el Redentor en la Imagen que fortunas de un temporal nos legó. Su voluntad fué quedarse entre nosotros; llegó para presidir la vida del pueblo de Manacor.

Su Madre le acompañaba y con ellos dos venía la campana que sus voces celestiales esparcía.

¿Quién revivirá en los versos la historia de cada día? ¿Quién oyó seiscientos años la campana que tañía llorando en los funerales, en Te-Deum de alegría,

clamante en las horas tristes, velando por nuestras vidas en los peligros; gozosa, manojos de campanillas de plata, por la victoria a nuestros gritos unida? Eran las voces de Cristo concordando nuestras vidas; aliviando nuestros duelos con promesas de alegrías. Eran las voces del pueblo, ante el Cristo de rodillas, pidiendo favor en penas, —almas en llanto contritas,— o canciones de victorias por mercedes recibidas.

¿Quién del prodigio constante del Santo Cristo podrá hacer lista? Ni un momento ha dejado de llegar sobre el pueblo el beneficio de su mano paternal. Fueron pestes que asolaban a Mallorca y al pasar por Manacor desviaron su camino, sin entrar. Fueron hambres y miserias que no lograron llegar; fueron enfermos sanados de sus llagas y su mal; navegantes protegidos en la soledad del mar; caminantes alentados en su eterno caminar...

Era la vida de un pueblo que una mano celestial conducía por las sendas que llevan al más allá con cuidado cotidiano de toda necesidad.

Hubo un día, era agosto, la campana se agotó lanzando al aire sus gritos en su más sordo clamor. El Santo Cristo llamaba al pueblo de Manacor.

Unas tropas salvajes a nuestras costas llegó, —rabia de toda impotencia, grito de todo dolor, ansia de toda injusticia, llamarada de rencor,— profanaron las riberas en que su planta posó.

Con nosotros a campaña El Santo Cristo salió; en todo pecho su Imagen, su nombre en el corazón. Los que fueron a la guerra llevaban su bendición, que a sus plantas, de rodillas, esposas, mozas en flor, niños y viejos rezaban pidiendo su protección.

Y el Santo Cristo a las hordas de nuestra tierra arrojó.

Seiscientos años pasaron y el Santo Cristo volvió al puerto que hace seis siglos santificara su amor. Romeros de todas partes han cantado en su loor. Multitudes, a su paso, pedían su protección.

Señor Dios de la Victoria que dispensable el honor a este pueblo de tenerte como especial protector... Se propició a nuestros ruegos; concede tu bendición a todos los que te piden poniendo por mediador a la Imagen veneranda del CRISTO DE MANACOR

La peregrinación tuvo buena prensa, y la mayoría de publicaciones de la isla se hicieron eco de la jornada, aunque el Ayuntamiento sólo felicitara a una de ellas, «Correo de Mallorca», por su «desinteresada y brillante actuación periodística».

(Continuará)

ATENCIÓN

SE DAN CLASES DE

PIANO

SOLFEO

ARMONIA

CONTRAPUNTO

INFORMES: TELEFONO 82 08 22

● Si quiere salvarles la vida.

● Si quiere verles convertidos en adultos útiles.

Acérquese a nosotros como socio del unicef

Por favor, únase a más de 120.000 personas que en España ya forman parte de ese movimiento de solidaridad internacional a través del unicef.

unicef 

Asociación UNICEF-España
Apartado de Correos 12.021. 28080-MADRID

Cròniques irades sense rancunia

Mallorca a subhasta

Un petit país com el nostre que s'ha de vendre a sí mateix. Que ha d'especular amb l'essència mateixa del seu territori. Que s'ha de fer bocins i s'ha de despatxar en pública subhasta. Que ha d'oferir els millors racons de la seva natura coberts de ciment i com habitatge a forasters i estrangers. Que ha de posar una família de turistes allà on hi havia un bosc de pins o un pujol poblat de matolls. Que ha buidat muntanyes i ha deixat forats immensos amb parets de sorra blanca i estèril per tal de trure pedra i més pedra de racons paisatgístics privilegiats perquè es tractava i es tracta encara de treure pedra d'aquí per amuntegar-la allà, destroçant de passada tot el que hi pugui haver de natural aquí i enlla. Una illa com la nostra, petita físicament, cenyida per la mar, que s'ha hagut de desfer en milers de poblacions bordes a les que diuen urbanitzacions, significa que està atacada per la pitjor de les malalties: El mercantilisme incontrolat. Mai no s'havien vist tantes construccions, tantes ofertes de cases, tanta terra aixecada. S'ha robat al pagès la terra de conreu i la cosa s'escampa pels llocs més insospitats, sense respectar res, sense fer altra cosa que posar a la venda el metre quadrat. Però aquest és el més fàcil dels mercantilismes. És el mercantilisme del que no pot oferir res més perquè res més ha estat capaç de fer i de fabricar. És com la prostituta que no pot oferir al client sino el seu cos. I posseir el propi cos és el mínim de la possessió. El que ve després de vendre el propi cos ja sabeu el que és: L'esclavatge, la pèrdua de la llibertat, la dependència d'altri. Això és el que ens ha de passar en un futur molt proper. Recordo a un dels frares de La Salle de la meua infància, el germà Biel. Un poc excèntric, havia viatjat molt i tenia les seves agudeses i manies. Un dia,

per Miquel FERRA i MARTORELL

volguent-nos explicar com era Londres, on havia viscut, ens digué: «Imaginau a Mallorca plena de cases. Allò és Londres».

Però el nostre Londres tindrà molt poca personalitat. En lloc d'esser un país serà una urbs de la vagància que per força haurà de defraudar al visitant. El nostre Londres mancarà d'aquella identitat, d'aquell esperit, d'aquella imatge pròpia que marca a les grans capitals. Manacor té bells edificis i és una ciutat ben dibuixada. La seva església parroquial de tall catedralici, edificis medievals com la Torre de Ses Puntes...

Així i tot, quan Gaston Vuillier, dibuixant i escriptor visità la nostra vila el 1890 digué: «Manacor és, després

de Palma, la ciutat més poblada; més que res és un centre de negocis: Els seus edificis no mereixen gaire esser citats: (Les Illes Oblidades, pàg. 108) Es meravellà però, després, a les Coves del Drac i fortament impressionat, Manacor restaria dins la seva ment com un segell inesborrable. La natura, un monument de la natura, havia canviat les impressions negatives del viatger. Per això matar natura, matar paisatge, és la més criminal de les accions perquè ens estem matant a nosaltres mateixos. Les vendes, ja fa estona, que en bona part han deixat d'estar en mans mallorquines. Moltes propietats són venudes i canvien de mans des de l'estranger. Els beneficis no seran els que hom dels que duen en marxa l'autodestrucció, s'esperen. Fins i tot, els més indiferents, veuen que això és cosa de folls i que en els propers anys, després d'haver fet tanta destroça, hi haurà d'haver «saldo» de vivendes turístiques.

Aleshores quedarà demostrada la nostra afició pels similis bíblics: Haurem venut ca nostra per trenta monedes!

Els jocs prohibits

Antany estaven prohibits una cantitat llarga de jocs de cartes, perquè, segons el criteri dels governs d'aquell temps, eren els tals jocs perjudicials a la

societat: els jugadors s'exposaven a perdre els doblers que necessitaven per sostenir les seves famílies.

Els mallorquins, tan els de Ciutat com el de la part forana, com ara es diu, eren prou aficionats molts a mesclar les cartes, uns per veure de fer quatre doblers, que les eren precisos i les fotien els pocs que tenien i la majoria per vici, que a les hores era vici el jugar a n'els jocs prohibits, essent, entre altres: el bacarrà, el monte, el calandrà, el catxo, el póker, el set i mig i una bona serie de jocs d'envit o solsament de sort, com es jugant al «burro» posar a la carta més alta.

Les autoritats perseguien i castigaven els que, de tard en tard agafava la Guardia Civil o altres guardians de l'ordre, però els jugadors se les arreglaven deixant els cafès del poble i anant a jugar per casetes de foravila i posant, en certs cassos qualcú que vigilàs, pagant-lo, i si veia bubotes donava avis del perill. Eren mals d'agafar amb les cartes en les mans i els doblers damunt la taula. A Selva, fa una corentena d'anys, una temporada llarga va esser l'encarreat de vigilar la Guardia Civil, mentre se jugava a una caseta abaix del poble, en Llorenç Nan i era ver-tader nanet, natural de la vila, que havia habitat molts d'anys per Ciutat, no tenia ofici ni benefici, però visqué. Per cada dia d'aquella vigilància li

donaven dos duros, segons ell.

A altres bandes també se jugava i solia esser a un salonet, més o manco retirat, a les Societats dels Senyors, a Ciutat a Les Mines i a La Veda, i les autoritats pareixia que feien els ulls grossos. N'hi va haver antany en aquelles cases, més d'un, que quedaren més pelats que un jonc. Se porien trobar asseguts a les taules de joc d'aquelles Societats alguns jugadors d'ofici.

S'han conegut pocs jugadors que arribassin a fer doblers mesclant les cartes, per ventura alguns pocs dels del ofici, que la majoria de vegades tenien les cartes senyades o feien les seves trampes pre-estodiades; per exemple, segons m'explicà un cafeté: generalment eren dos, que fingint no conèixer-se s'asseien a la taula del joc d'envit i quan veien la seva, o sia, quan damunt la taula hi havia una cantitat grossa, ells pujaven la jugada a cantitats superiors a la que els jugadors d'aquells entorn suposaven no porien o no gosaven exposar-se i se feien amb els doblers. La majoria de vegades el segon jugador s'havia assegut a la part contrari i le feia les seves senyes i llevores jugaven damunt segur.

Si tenien les cartes senyades, sempre de forma molt mala de ceneixer, ja sabien quan les seves eren millors i també els doblers anaven de cap a ells; però

aquets i tot, pocs acabaven rics. Alguns que se sabien retirar-se d'hora, passaven les seves velleses amb les necessitats cubertes, els altres acabaven la seva vida a la Misericòrdia o a les Hermanites i algun acabava essent un senyor. Un exemple dels primers: en Toni Muxella de Selva; dels segons en Toni es Bril de Ciutat i dels tercers en Joan Pomar també de Ciutat. Tots ells ja son morts.

Ara el concepte dels jocs prohibits ha canviat totalment: ja els que comanden no les considerem com a perjudicials a la societat. S'autoritza i se cobra la prima a n'els Casinos i allà se juga a tots els jocs que se vulgui i si fan com que perseguir aquells que a n'els cafès de poble o casetes de foravila juguen a jocs d'envit o parecuts, pareix que més que res perseguen a una defraudació a l'Estat, que altra cosa, que seria immoral haguent-hi tants de Casinos autoritzats i tantes i tantes de loteries, quinielles i demés màquines jugadores.

Aquesta llibertat en el joc, avui protegida per l'Estat, ¿per treure doblers? ¿Es bona i moral per la Societat o segueix essent xereca? La Societat actual pareix que l'admet i l'Estat, el gran beneficiat, la tolera i le fá creixe més cada dia.

¿Que'n direm d'això?

ANTONIGALMES IRIERA

PAPELERIA **IMPRESA**

- * Encuadernaciones
- * Plastificaciones
- * Artículos Regalo
- * Fotocopias
- * Prensa Diaria
- * Material Oficina
- * Revistas
- * Sellos de Goma
- * Material Escolar
- * Libros Prácticos

LEO

Distribuidor Oficial de la **COMARCA de LLEVANT: Letraset**

★ **TIPOGRAFIA - OFFSET** ★
FOTOCOMPOSICION

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner 1-2. Tel: 551837
(Frente ayuntamiento)

COMPRARIA FINCA UNIFAMILIAR
EN «BUCK» EN MANACOR

VENDO CHALET EN PORTO CRISTO

VENDO PISO PRIMERO A ESTRENAR EN
MANACOR. CUATRO DORMITORIOS,
DOS BAÑOS Y DOS APARCAMIENTOS.
PRECIO INTERESANTE

COMPRARIA SOLAR EN S'ILLOT O
CALA MORLANDA

VENDO FINCA EN «BUCK» EN
MANACOR. VARIOS PIOS.

Siga la corriente Municipal

A la atención de todos:
Dicen que se comenta... que en nuestro Ayuntamiento había dos electricistas para cuidar de estas cosas llamadas «alumbrado público» que no alumbramiento.
Y dicen que se comenta... que a uno de ellos lo degradaron o algo así, al menos de hecho, destinándolo como peón de la Brigada Municipal. «Peón» en este caso deriva de ir «a pie.»
Y dicen y se comenta... que ahora al otro electricista del Ayuntamiento le están restringiendo mucho su campo de acción: Se encargaba de todo el término municipal pero altas voluntades políticas han querido que deje toda la zona del Port, de la que pasa a cuidarse un no funcionario pariente de un alto mando de la Asociación de Vecinos de aquella «colonia»... ¿Por qué será?... Si al final todos nos conocemos...

También comentan y dicen que los concejales de S'Illot no quieren al electricista porteño, sino al actual electricista municipal.

Mientras, parece ser que dicho funcionario electricista termina aburriéndose por el poco trabajo que ahora tiene, al tiempo que terminaremos durmiéndonos al runruno de algunos políticos entonando «la Parrala sí, la Parrala no...» Tal vez sea porque en Manacor ya no quedan enchufes por colocar o plomos que fundir. Pero esto sí, al que piense seriamente en ello se le cruzarán los cables y padecerá interferencias mentales.

¿Qué gasto le supondrá a las arcas municipales las nuevas directrices? Hay que pensar no sólo en el gasto directo sino también en el que se produce indirectamente a través de ayudas o subvenciones.

¿Quién lo dice?
¿Quién lo comenta?
No lo sé, pero al final todo acaba oliendo mal.

OBDULIO

JOVENT

OCASIONS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683



Foto AGUSTIN



Joan Oliver «Maneu» y Josep Mascaró Pasarius.



Sres. Guirao, propietarios Galeria Génesis.

JOAN RIERA FERRARI

A LA CONQUISTA DE BARCELONA

El martes 16 de Mayo hubo en la barcelonesa galería Génesis la inauguración de la exposición de la más reciente obra del artista manacorí Joan Riera Ferrari.

Con tal motivo se desplazó a Barcelona una delegación isleña, amablemente invitada por el marchante del artista, Joan Oliver «Maneu», que incluía una amplia representación de los medios informativos, crítica especializada y clase política.

Previsamente a la inauguración, fue ofrecida a dicha representación, entre la que habría que destacar la presencia del Director General de Cultura del Govern Balear, Jaime Martorell, así como la del alcalde de Manacor, Jaume Lull, - un almuerzo en un céntrico restaurante de la capital catalana, el «Gorria», al que asistió también el matrimonio Guirao, propietario de la galería Génesis y autén-

ticos promotores de esta espectacular presentación en Barcelona de la obra de Riera Ferrari.

La sala Génesis, de reciente inauguración, ha conseguido en tan solo tres exposiciones, colocarse en una primerísima línea en lo que a selección de pintores se refiere. Tan solo citar que su apertura se realizó con una individual de Antoni Tàpies, a la que siguió una muestra de los últimos trabajos de Joan Ponç, el mítico integrante del grupo «Dau al Set.» Está ubicada en pleno Consejo de Ciento, auténtico centro neurálgico en lo a que a arte contemporáneo se refiere. Citar, solo como ejemplo, que a tan solo unos metros de esta actual exposición de Riera Ferrari podían contemplarse sendas individuales de Miquel Barceló, Eduardo Arroyo o Joan Miró, por proponer solo unos nombres.

El matrimonio Guirao se mostró, en un cambio de impresiones con los medios informativos, a los postres, plenamente satisfecho de la actual producción del artista manacorí, cuya obra habría de causarles un gran impacto cuando tuvieran ocasión de contemplarla en el «one-man-show» que Joan Oliver «Maneu» organizó en su stand el pasado ARCO '89.

Buena prueba de ello es esta exposición que ahora tienen ocasión de brindar al público catalán, y que están convencidos habrá de obtener el éxito que realmente se merece.

La inauguración de la exposición puede catalogarse de un auténtico acontecimiento artístico-social.

Desde el primer momento un numeroso público fue acudiendo a la sala, interesados en poder admirar la última producción de Riera Ferrari. Entre el público, no faltaron las caras conocidas, como la presencia del cantautor Joan Manuel Serrat, amigo personal del pintor desde hace muchos años, así como Toni Parera Fons, Carmen Serra Magraner, Perico Pomar, Mascaró Pasarius, y un largo etcétera.

La presentación corrió a cargo de Xavier Bru de Sala, Director General de Cultura de la Generalitat, quién facilitó al pintor por su presencia en Barcelona y por la coherencia de una evolución que ahora tiene ocasión de contemplarse en toda su esplendor. Del propio Bru de Sala es el texto de presentación que figura en el espléndido catálogo



Jaume Llull, Jaume Martorell, Carmen Serra y Joan Riera Ferrari.

editado con motivo de esta muestra personal de Riera Ferrari, y del que entresacamos, por su interés el siguiente párrafo: «...des d'aquesta percepció del temps, Riera Ferrari ens recorda amb els seus impressionants impactes estètics, con una bellíssima sotragada, que no som, amb l'esclat esplendorós de què ens envoltem, sinó un d'aquests mons cridats a desaparèixer, un pis més en l'edifici que els segles construeixen sobre la mar antiga, l'objectiu futur de la voracitat dels arqueòlegs. I que la bellesa de les nostres ruïnes no és la del Partenó o les piràmides. Perquè els materials innobles de què ens envoltem— som tan lluny de la pedra i del marbre! —seran pastura de l'aire i de la sal que avui ens vivifiquen, que demà ens amortallaran amb la seva acció corrosiva.»

También el Director General de Cultura del Go-



Jaume Martorell. Al fondo, Bru de Sala.

vern Balear, Jaime Martorell, tuvo en la presentación unas palabras de entusiasmo hacia el pintor, al tiempo que resaltó la importancia de la presencia de un artista mallorquín en

tierra catalanas, dadas las circunstancias de hermanamiento entre ambas tierras.

El público asistente, que abarrotó la sala hasta altas horas, tuvo ocasión de contemplar una pintura plena-

mente madura, que no es sino el brillante resultado de un intenso camino que el artista ha seguido hasta hoy, camino que no ha estado exento en ningún momento de coherencia y una larga lucha por encontrar eso tan importante en el campo de la creación como es el estilo propio, ese toque que distingue cada una de las producciones de un artista. Joan Riera Ferrari ha trabajado intensamente a lo largo de muchos años para conseguir el puesto que en estos momentos ni público ni crítica le discuten.

Igualmente interesó al público asistente la producción escultórica de Riera Ferrari, quizá su aspecto más desconocido. La serie presentada, «Galileo Galilei,» realizada principalmente a partir del Hierro y del acero inoxidable, asombró a todos por la plasticidad de sus formas y por su originalidad. Toda su producción escultórica como la pictórica — la serie «Restauracions» — queda perfectamente reflejada y reproducida a todo color en el catálogo — una auténtica joya bibliográfica— editado con motivo de esta exposición.

Y si a alguien no hay que olvidar en ningún momento es, precisamente, a ese hombre que sabiendo mantenerse modestamente en la sombra, puede considerarse el auténtico artífice del actual éxito de Riera Ferrari. Nos referimos al galesta Joan Oliver «Maneu», el hombre que creyó desde el primer momento en Riera Ferrari —cuando tantos desconfiaron de él— y que ha sabido valorar y apreciar el arte de este pintor como realmente se merece.

Juan Carlos GOMIS



Jaume Moyà y Antoni Parera.



Santiago Soler y Riera Ferrari.



Riera Ferrari y Antoni Tugores.



Fina y Perico Pomar.



Sres. Guirao, Riera Ferrari, Bru de Sala y Martorell.

14/09/87

JOA VER



EQUIPO DE ESTA NOCHE EN IBEROTEL BORNEO:

José M^a Salom - José Luis -
«Anfós» - Magdalena Ordinas - G. Fuster
Veny - José Luis Jr. - Rafel Ferrer.
Y LA COLABORACION DE
«ART DE MALLORCA»

«Sería un error si volguéssim convertir una Federació de Municipis amb un orgue de presió»

Mentres sopàvem hem parlat bastant de teatre, d'espectacle, del món de les tramoies i les bambalines... això me duu a demanar-li si la vida política té qualche virtut teatral?

— Moltes virtuts teatrals. Hi ha una certa similitud, possiblement per la condició humana com a protagonista d'aquestes temàtiques. Per exemple hi ha obres que no hi ha delit en representar-les i a un moment donat estan en cartellera, això per no xerrar del que passa darrera l'escenari.

— I parlant d'escenari, on és l'escenari dels polítics?

— No ho sé exactament. Possiblement quan vas pel carrer; quan arribes al despatx; quan has de convèncer qualche persona que duu per endavant una idea molt fixa; quan has de defensar qualche cosa que no te convenç plenament, però que és la única possible, per allò de que la política ja diuen que és l'art de lo possible...

— Pel públic resulta habitual que quan se va a un teatre se trobi exactament amb la representació que està anunciada; mentres que és bastant freqüent trobar-se amb accions polítiques diferents, a les que l'hi han anunciat els polítics en temps de campanya electoral. Que me diu d'això?

— Que no és exactamente



el mateix el que veu l'espectador que el que està sobre l'escenari. Dins les Institucions públiques uns es troba amb normes estrictes, difícils, complicades i lentes que a vegades resultan bastant difícils de comprendre. Els polítics no poden fer moltes vegades el que era la seva intenció. Es complica la burocràcia, la tramitació, els requisits i això passa no més amb l'administració espanyola, però que sorpren, sobretot al que està avesat a treballar amb la iniciativa privada. En el Consell fa dos anys que volem fer la carretera de «Sa Síquia» i encara no l'hem poguda començar i això crea situacions de desercis.

— Passant a un altre tema, són inmillorables les

relacions de l'actual Consell Insular de Mallorca i la Comunitat Autònoma?

— Tot és millorable, però si estic convençut que s'han fet passes positives, com per exemple la Coordinació del Pla d'Instal·lacions Esportives, que abans precisava el vist-i-play de la C.A. i enguany el farà el Consell Insular; o el tema de les aigües potables i sanejament amb els Ajuntaments i que també hem aconseguit se gestionin a través del Consell Insular, amb aportacions Estatals i de la C.A. però poguent entendre'nos directament amb els Ajuntaments. S'estan discutint competències amb Urbanisme i se cerca una solució definitiva. Crec que dins dues legislatures aproximadament se poden



haver avançat moltes passes positives.

— Apart de l'Estat Central i el corresponent Govern Central, tenim Comunitat Autònoma, Consell Insular i Ajuntaments. Hi ha temes de competències que encara estan confusos i ara anam per a una Federació de Municipis. Ho aclarim o s'embullarà més el fil?

— En principi pot ésser positiu com a interlocutor en determinats temes, per exemple la problemàtica dels Ajuntaments Turístics, la Policia Local, els

Bombers. La Federació pot ésser un interlocutor profitós davant el Consell, el Parlament o altres instàncies; ara com podria ésser un error és si el volguéssim convertir amb orgue de presió. Com saps, s'està pendent encara de quantificar els vots de representació dels municipis grossos i dels petits, si bé sembla que la utilitat i la necessitat més urgent de federar-se la tenen els petits.

— I posats a federar, perquè no se federen o confederen també els Consells Insulars, per tractar amb el

Govern?

— Això si que no crec tinguis cap caire positiu i que consti que el nostre Partit podria tirar endavant perquè en té dos de Consells Insulars... però si realment tal como està conformat el Parlament de les Illes Balears, aquest ja vé a ésser el que dius, apart de que s'està demostrant que els Consells consideren els interessos, problemes i necessitats de les illes prioritàries a les ideologies de partits.

— A un moment donat ha sortit la paraula «orgues» que en bon mallorquí, té uns quants significats, jo l'demanaria com a darrera pregunta, que em diu de les relacions del Consell amb els orgues que es poden tocar a les esglésies de Mallorca?

— Que ens sentiríem ben satisfet si poguéssim arreglar tots els que ens demanen ajuda. Són unes peces artístiques i històriques que hi ha que malavejar el poder conservar amb les millors condicions. Els problemes és que hi ha manca de restauradors i els costos són elevats. Feim el que ens permet el pressupost de que disposam, convençuts de que és un bon servei no només a l'església, sino a la Cultura en majúscula.

J.M.S.



N GER

*Ganancia... Gasto... Generosidad...
Genio... Gozo... Guerra...
Gracia... Gratitud... Galimatías...*

Gracias por venir, President y perdón por esta letra «G», tan gafe y gilipollas, que le ha caído en suerte. Le damos nuestra palabra e honor «forà» que el diccionario no lo hemos inventado nosotros, y, más todavía, muy poco tenemos que ver con él, así que cargue con más que en la cuenta e intocables académicos a la de nuestro antiguo mesero de germanía, el mal rago de esta letra que hoy a de peloteo sobre la mesa e Iberotel Borneo, franca para usted y cuantos tengan a bien compartir el pan a la sal sin buscarle cinco pies al gato. Gracias por venir, President; ¿o ya se lo había dicho?

(Esta noche, en el Borneo, hubo «vega mallorquina» presentada el mallorquí stil: «estovalles de quarros, plats de foc i cuberts e fusta». La decoración, a ase de flores silvestres, anderas de la Isla y los peros de cuando el pan eran y se ganaba con el olor de la frente y no con los «chips» de las computadoras. ¿Me permiten que reproduzca el menú de esta vega» que compartimos con Joan Verger, Andreu Mesquida, José Fuster, Magdalena Ordinas, Serafi Guiscafré, Josep Maria Salom, Nicolás Bordal, Gaspar Fuster Veny, Alfonso Puerto, los José Luis —padre e hijo— y quizás alguien más que se movió y no salió en la foto? Perdón por la frivolidad: «Sopa torrada de peix».- Llagostina a la mallorquina.- Peixet frit.- Copinyes amb salsa de vi blanc.- Rap a la marinera.- Bistec de vadella amb esclatassangs i botifarró.- Lumbet amb costelletes de me.- Ensaimada rellena.- Gató.- Gelat d'avellana. Vins: «Gran Condal Blanco»

y «Sangre de Toro. Torres». Café i conyac «Suau»).

—President: ¿una GINEBRA...?

—No, gracias: en todo caso, otro café. Aunque no se escriba con «G»...

—GANAR, GANANCIA... ¿Qué GANANCIA tiene un político, President?

—Si es honesto, no tendrá ganancia económica alguna: tendrá la satisfacción de cuanto haya hecho bien, y tendrá amigos si lo que ha hecho bien, vale la pena. El político que tenga otro tipo de «ganancia» es un sinvergüenza.

—GENEROSIDAD... ¿Hasta qué punto puede ser GENEROSO un político?

—El político, más que generoso debe ser pragmático, y la generosidad no se aviene demasiado con el pragmatismo.

—GASTO, GASTAR... Dicen, President, que a usted no le gusta GASTAR...

—Si: dicen que soy «de la Virgen del Puño», ya lo sé.

—Eso dicen.

—Bueno; pues resulta que tengo más deudas que duros en la cuenta, y, además, creo que este es el único sistema, hoy, de salir adelante. Ahora bien, acostumbro a diferenciar el gasto particular del gasto institucional, y en el mío soy un «gastador», no un ahorrador.

—¿Me define lo que entiende por buen GOBIERNO el señor Joan Verger?

—Entiendo por buen GOBIERNANTE, que es la concreción de buen gobierno, aquel que sintoniza con las necesidades del pueblo y de sus decisiones saca provecho a la sociedad.

—¿Existe la auténtica GLORIA política?

—No, no existe. En otros

tiempos si existía, pero ahora un político difícilmente tiene derecho a ella.

—¿No existe, ya, el GENIO político?

—El político debe tener dos cosas: genio y ambición, pero genio sano y ambición sana: no confundir con lo otro.

—Que los lectores nos permitan el pequeño halago, President: ¿con que se GOZA más?

—Con aquello que le parece bien a todos, por ejemplo la compra de Sa Dragonera.

—¿Qué cosa le hace más GRACIA?

—En política solo hay una cosa que hace gracia: ganar.

—Llegamos a una palabra terrible: GUERRA.

—La guerra es una terrible aberración.

—Dejemos la guerra para los sádicos, pero hablemos de algo que también sea GRAVE. ¿Qué podría ocurrir que fuera verdaderamente GRAVE para Mallorca?

—No creo que ocurra cosa alguna de gravedad, porque Mallorca como todo pueblo producto de muchas razas, es un pueblo con recursos. Si nos fallara el turismo, cosa que no ha de ocurrir, nuestra sociedad tiene el suficiente grado de madurez como para salir adelante por otros caminos. Pero, repito, no veo cosa alguna de inminente gravedad para Mallorca.

—¿Cuál es la auténtica GRANDEZA del pueblo, President?

—Que al final, siempre tiene razón.

—¿En qué GRADO se encuentra nuestra condición de mallorquinidad?

—Nuestra condición autonómica, que es esencia de la mallorquinidad, la lleva-



mos, por un lado, bien asumida —apoyada posiblemente por la circunstancia insular— y por otra parte, algo diluída debido al paso constante de gentes de otras culturas, de otras mentalidades, de otras razas. Hemos cambiado mucho y compartimos nuestra cultura con la cultura europea que nos llega todos los días.

—¿Echamos un GRITO, President? ¿Por qué, o para qué, saldría usted GRITANDO a la calle?

—Para defender los conceptos que han definido nuestra mallorquinidad: li-



bertad de empresa, educación, expresión... Vale la pena, créeme.

—Señor Joan Verger: ¿a quién le haría usted un GUINO? ¿A qué opción política, se entiende?

—A ninguna. A nadie.

—Está usted muy seguro, President. ¿Cuántos hombres GRISES hay detrás de usted?

—Los hombres grises son muy importantes. Mucho. Hasta el extremo de que puedo asegurar que no habría President sin el buen equipo de estos hombres que tantas veces se quedan en el anonimato.

—¿Por que personas sienten usted mayor GRATITUD?

—En primer lugar, por mi padre y mi madre, que sólo han trabajado para sus hijos. Luego, por los amigos — y tengo muchos — que

saben decirme: «Juan, t'has equivocad amb això».

—¿Prefiere el canto de un GRILLO al de los ángeles?

—El canto que más me agrada es el de un ruiseñor en una noche de luna llena, allá en mi casita de Montuiri.

—Qué lfo, Señor! Un President que se declara pragmático y resulta luego un romántico convicto y confeso. Menudo GALIMATIAS se traen ustedes los políticos.

—La política, amigo mío, es un galimatias total, y más todavía hoy, con tanto transfuguismo y tanto partido que ha de darle solución a esta solemne tomadura de pelo a la sociedad, a este mal gusto de los tránsfugas.

—President, me quedan en blanco palabras como GENERO, GENTE, GEMI-

DO, GIGANTE, GLADIADOR, GLOBO, GLOSA, GOLFO, GOLOSINA, GORRION, GHOSTICO, GROSSERIA, GESTION, GATO; GALAN, GEOMETRIA... pero se hizo tarde y en este GUIRIGAY de la entrevista siempre el reloj le pudo al diccionario. Pero nos queda el tiempo justo para que usted le ponga la GUINDA a todo eso.

—¿La GUINDA final? Pues muy sencillo: que siempre que vengo a Manacor, a Sant Llorenç, a Son Servera, a toda esta Mallorca de Levante, me siento como en mi propia casa. En esta comarca, mallorquina cien por cien, compartí mis primeros trabajos profesionales y jamás tuve un disgusto. Puedo decir que aquí se conserva mucho «seny» de la Part Forana.

R.F.M.

«Soy partidario de defender la Lengua que siempre hemos hablado nosotros»

Joan Verger rompió el hielo antes de llegar, porque Joan Verger, que es el «President» del Consell Insular de esta Mallorca nuestra, entró en el Borneo sin protocolo alguno, distendido y jovial como a uno le gusta, y a todos. Amanece un nuevo verano y los intereses de la zona son tema obligado y puntual. Conoce el terreno, vaya si lo conoce, y esboza bonitos recuerdos de cuando trabajaba en esta zona, de profesor en el Instituto Mossèn Alcover de Manacor y como profesional en diversos proyectos de grandes hoteles de Cala Millor. Le veo con recuerdos tan gratos que se me hace obligada la pregunta:

—Si el cargo de Presidente fuera hereditario, ¿a quién de esta comarca se lo dejaba usted?

—Al menos político de todos y al que tuviera menor intencionalidad, al más honrado. Por cierto, ¿sigue por ahí el aparejador Antoni Martorell?

—Trabajamos los dos en el Instituto de Formación Profesional de Manacor. Y, además, es un excelente amigo.

—Hace mucho tiempo que no le veo.

—Sigue como siempre; su calma, su velero, sus aficiones y su familia. Pero no irá usted a complicarle la vida a Toni, ¿verdad?

—Yo no quiere complicarle la vida a Toni, amigo mío.

—¿Me dice usted a quien nombraría heredero universal de la Presidencia?

—Hay tantos presuntos herederos que alguien tendrá que ganarse el cargo.

—¿Influye haber nacido en Montuiri, casi el centro geográfico de la isla?

— Bueno... mi vida es muy normal: nací en Montuiri y allí estudié hasta tercero de bachillerato, y de



Montuiri a Palma, donde acabé de bachiller, Preu en «Sant Francesc» y primero de Ingeniero Industrial. El resto de la carrera la cursé en Barcelona.

—¿Qué hacía usted antes de ser Presidente?

— Comencé dando clase en Manacor y, poco después, aunque mi especialidad profesional fuera la electrónica, me metí en la construcción. Fui decano del ilustre Colegio de Ingenieros Industriales durante ocho años, concejal por UCD en el Ayuntamiento de mi pueblo y a raíz de ciertas discrepancias, fijate bien, un año antes de la hecatombe de este partido, deje UCD, conocí a Gabriel Cañellas, que es una gran persona, y al medio año de estar en Alianza Popular estaba de vicepresidente, luego presidente, etcétera. Son cosas de esta vida que jamás hubiera podido soñar.

— Solo para rozar el tema: ¿cree usted que en el terreno político ocurre lo que en ciertos trusts del mundo financiero, en el que una industria lanza varias marcas al mercado para «hacerse la competencia» a

sí misma?

— Yo creo que nuestro pueblo, hoy por hoy, está suficientemente formado y que difícilmente se le engañará. Dentro del marketing es posible, pero dentro de la política creo que todo está bastante definido: habrá una izquierda unida, un partido socialista, un centro, un centro-derecha y algunos partidos nacionalistas, pero aparte esto no hay más inventos.

— Sr. Presidente, por favor, saque Vd. la bola de cristal y dígame el futuro de Mallorca ¿quiere?

— Mallorca será una segunda residencia de europeos y tenemos que plantearlo como zona de servicio. Pienso que hay que canalizar todos nuestros esfuerzos en este sentido.

— Y siguiendo con la bola de cristal... ¿el futuro de la Orquesta Sinfónica?

— «Uep!» Esta es una pregunta en «do mayor». La Sinfónica es uno de los temas culturales más importantes que se nos plantean, y eso lo sabemos cuantos integramos la Fundación Pública, sea la Comunitat Autònoma, sea el Ayuntamiento de Palma o

«No sempre es pot dir sa veritat»

El President del Consell Insular de Mallorca, excel.lentíssim senyor Joan Verger Pocoví, nasqué a Montuiri el 22 de novembre de 1944. Fill de Miquel i Joana-Aina, té una germana i està casat amb Maria Dolors. D'aquest matrimoni nasqueren dos fills; Miquel i Antònia-Iolanda, de 16 i 14 anys, respectivament.

—¿Quantes mentides ha de dir un polític cada dia?

—Uep... punyetes... quines preguntes fas Magdalena! Jo n'he de contar qualque una, com he dit abans; si haguésim de dir sempre sa veritat, els espanyols tendriem 40 milions de partits polítics, i no en poren tenir tants, perquè a més som molt individualistes, i tots creim tenir sa raó. Però no tantes com pensa sa gent i sí qualque una, perquè no sempre es pot dir sa veritat.

—Mos trobam ja dins sa campaya electoral per ses eleccions europees. Quina és sa seva ambició política?

—A nivell europeu cap ni una, i a mesura que va passant es temps jo som d'és que creven que en política màxim s'ha de estar 8 ó 12 anys al mateix carrec. Es bo canviar, més amunt ó més avall, però canviar. Es sistema americà, que tant sols permet 8 anys a n'es president, crec que és un bon sistema. Per tant s'única ambició política es compli lo millor posible aquests dos anys que em queden; llavors serà es meu partit que decidesqui, o en darrera paraula es poble, que és el qui nos vota, ja mos situarà a un lloc o s'altra.

—¿Quina opinió té de les dones que comanden dins sa política?

—No crec que ses dones haguin de reclamar es 25 ni es 30 per cent com han reclamat a cert partit. Si una dona val arribarà allà on sigui, si vol, val tant com s'home.

—Com a president des Consell Insular. ¿Quines



són ses seves relacions amb sa Cosellera de Cultura M^a Antònia Munar?

—A nivell de feina sempre he tengut bones relacions en na Maria Antònia Munar. Tal volta tenc més problemes amb altres conselleres de sa C.A. De fet es pla d'instalacions deportives que compartim amb sa Conselleria de Cultura enguany les farà totes el C.I. Tornant a na M^a Antònia et diré que trob que és una persona francament intel.ligent.

—Seguint parlant des tema: ¿com accepta sa seva senyora ses seves ocupacions polítiques?

—Fa uns 7 ó 8 anys quan començava a aficar-me en política, ferem un pacte i no tenim cap problema.

—President, ¿són realment necessaris es Consells Insulars?

—Sí, són totalment necessaris es Consells Insulars, sempre, i quan siguin els orgues d'administració locals, els assessors des ajuntaments de menys de 20.000 habitants que és lo que mos diu sa llei. Hi ha que dir una cosa; sembla que el C.I. gasta molts de doblers amb ajudes a sa Part Forana, i no és així; allà a on gastam molts de doblers és a dins Palma, mitjançant l'Hospital General, Llar d'Infància, Llar de la Joventut i Llar de la Tercera Edat, la majoria d'a-

quest centres donen també un bon servei als ciutadans de Palma. Per consiguient malgrat algunes crítiques, aquí a on gasta més doblers el C.I. es a Ciutat.

—President, voldria mos donàs sa seva visió des Consell Insular.

—No sé si anam canviant sa imatge des Consell Insular ó no; lo que sí sé, és que canviarà sa funció des C.I. de Mallorca; avui en dia no tenim cap dubte que passarà a ser s'ajuntament des ajuntaments petits. Això obligarà a unes discussions en profunditat amb Sa Comunitat Autònoma. Però en aquest moments el C.I. sa plentea problemes seriosos, d'inversions, no de subvencions; per exemple d'un presupost de 6.300 millions de pessetes, tant sols tenim 125 milions per Cultura i 85 milions per l'Esport, quan la majoria de persones de Mallorca assimilen el C.I. amb Cultura i Esport.

Per tant sa funció de'l C.I. de Mallorca haurà de canviar, ja que té una imatge que no és real en lo que realment fa. Per tant ja sigui jo, o el pròxim president tenim una tasca importantíssima i ses relacions amb la C.A. i el Govern Central hauran de'anar ben encaminades perquè els C.I. seran instruments que donin suport als ajuntaments.

M.O.



El President del Consell Insular es saludado por un grupo de turistas británicos, que el animador del Borneo, Maikel, cuidó de presentarle.

sea el Consell Insular. Y queda bien claro que los músicos han de ser profesionales, y que la música se hará si encuentra una base que le de soporte. El futuro está en el Conservatorio, no nos engañemos: aquí si que hay que trabajar seriamente.

— ¿Y el futuro del teatro, que dice la bola de cristal?

— Pues imagino que, como en todos sitios, es complicado y difícil, porque siempre tiene que superarse. Yo estoy convencido que hay que hacer un teatro que guste al público, pero algunos se empeñan en hacer un teatro minoritario.

— ¿Le ha metido algún gol nuestro Serafi Guiscafré?

— Serafi ha vivido muchos años dentro del teatro, y yo les digo a los que quisieran verle retirado en Artà, que si son capaces de encontrarme entre nosotros a un director más capacitado, a un hombre de más probada vocación avalada por el éxito, que lo traigan.

— ¿Y si alguien se presenta?

— Es muy difícil encontrar una persona que domine más áreas teatrales que Serafi Guiscafré, a alguien más capacitado. Porque el mundo del teatro es tan complejo y exige una gama tan variada de conocimientos, que no basta con decir «yo haría esto», sino saberlo hacer, y demostrarlo como lo ha demostrado Serafi con «Don Carlo», «Luisa Fernanda», «Don Juan Tenorio», «Doña Francisquita», etc, etc.

— ¿Tan complicado es, President?

— No diré que el teatro sea tan complejo como el Psiquiátrico, pero tal vez los dos temas sean los más complejos con que se enfrenta el Consell ahora mismo.

— Salgamos por otra puerta, si me permite: ¿qué gestiones ha hecho usted para eliminar burocracia?

— Para contestar a eso convendría leer «Sí, Ministro».

Tenemos muchas dificultades para agilizar la burocracia y cuando lo intentas te encuentras muy atado y quizás el problema mayor sea encontrar gente dispuesta, que de verdad quiera agilizarla.

— ¿Qué es lo que más preocupa ahora, al Presidente?

— Me preocupa poner en marcha en el plazo máximo de dos años el Plan que dotará a todos los Ayuntamientos de infraestructuras de agua potable y sa-



neamiento. Coordinarlo y ponerlo en marcha es mi mayor preocupación.

— ¿Qué disco cassette pondría ahora mismo?

— Escuché música cuando tengo la oportunidad, porque en el coche, con mi familia, siempre son los «cuarenta principales» o el «102.3». Ahora, por citar algo, me gustan algunas zarzuelas, por ejemplo «Doña Francisquita». Me encantan los temas de peli-

culas como «El Alamo» o «Lo que el viento se llevó», etc, y también los coros de Verdi; «Nabucco», «Trovatore», etc.

— En el aperitivo hablamos del tren ¿qué opina del tren?

— Si tuviese que tomar esa decisión me preocuparía de disponer de unos estudios muy serios, exhaustivos y documentados. Significa una inversión enorme y es posible que tenga

que ser una empresa deficitaria, pero en ese caso se trataría de perder lo menos posible para ofrecer un buen servicio. En principio lo veo interesante, pero...

(...Interviene Serafi Guiscafré: «Presidente; si quiere ganar las elecciones en Artà, promételes el tren.»

...Respuesta rápida: «Pero luego hay que cumplir si no, mal político»).

— Háblese de tren o de autopistas o carreteras, parece ser que se plantea siempre como radial con base Palma, es decir: Palma-Alcudia, Palma-Sóller, Palma-Manacor-Artà, Palma-Felanitx-Santanyí, etc. ¿por qué no poligonal? Es decir enlazar perimetralmente estos extremos.

— Precisamente tengo encargado muy en serio el proyecto de Ses Salinas hasta Alcudia, pasando por Manacor, Son Servera, etc.

— Esta si es buena noticia, President, pero pasando de ella a la eterna polémica, ¿es usted partidario de la normalización lingüística o de defener nuestras peculiaridades idiomáticas?

— Soy partidario de defender la Lengua que siempre hemos hablado nosotros. Tenemos que defender desde las instituciones aquello que ha sido y es nuestro, y, en cuestiones de Lengua, evidentemente tenemos una serie de cuestiones que nos diferencian y nos singularizan.

— ¿Se lo publico?

— Naturalmente.
... Y me lo dice en «mon-tuirer» cargado de simpatía.

G.F.V.



«ES SAIG», CENT NUMEROS

La revista «Es Saig», d'Algaida, ha cumplit cent números i celebrat l'aconteixement amb edició especial, rica de contingut i neta de presentació. Delfi Mulet, director, ha recabat un grupat de col.laboracions ben valuoses, entre les que hi ha les firmes dels presidents Cañellas, Albertí, Verger i Massot; les de Climent Garau, Tomeu Oliver, Jaume Juan, Bernat Coll, Salvador Mulet —amb un catàleg

de batles d'Algaida des de 1577 fins ara—, Janer Manila, Alexandre Pizá, Miquel Mulet, Jesús J. Jurado, Antoni Gili, Pere Fullana, Miquel Sastre, Víctor Mulet, Guillem Andreu, Joan Trobat, Pere i Joan Mulet i el propi director, al que enviam una sincera enhorabona per la dignitat de «Es Saig», d'avui i de sempre.

PyC

DROGUERIA



DECORACION



BRICOLAJE



FERRETERIA

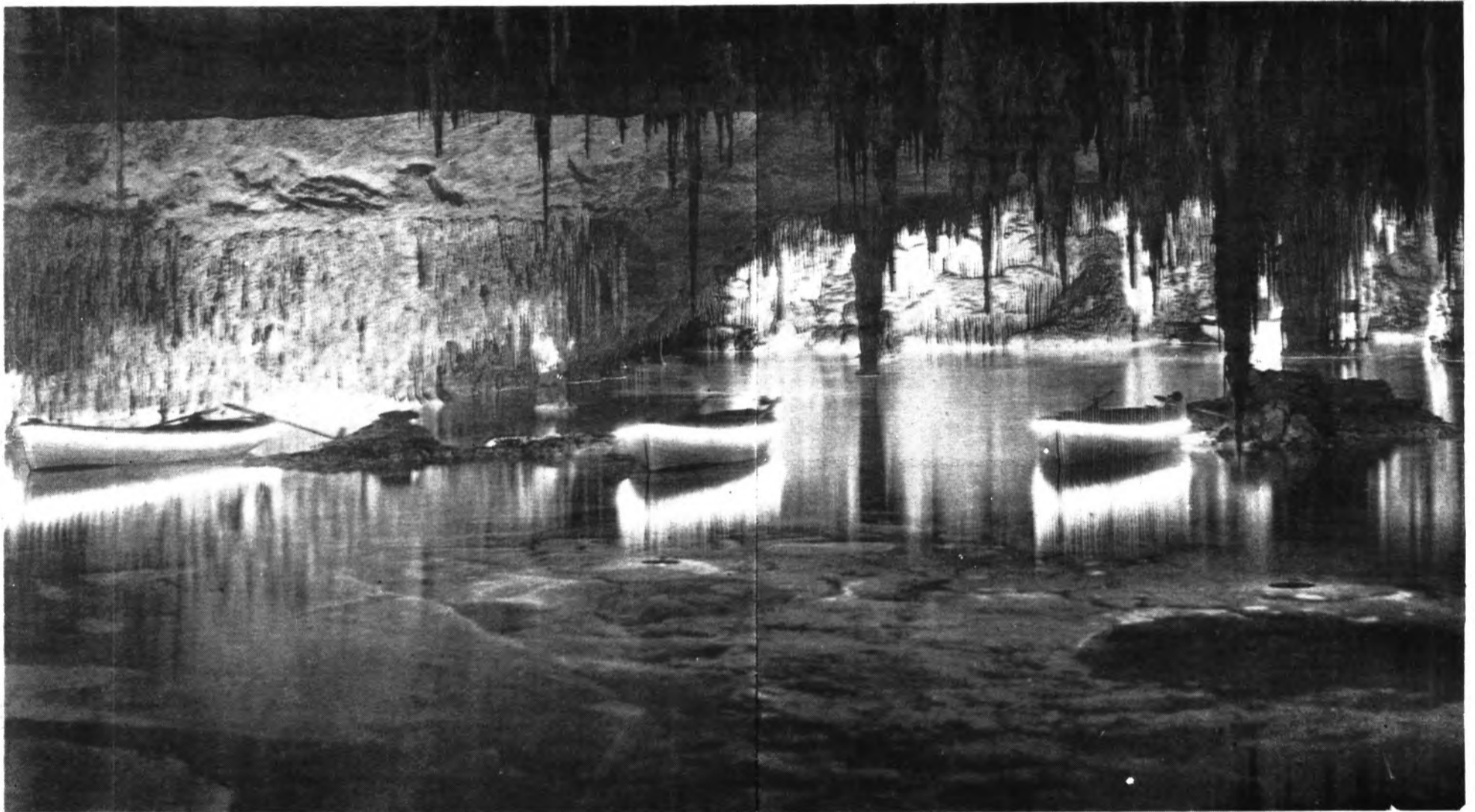
CARRER D'EN JOAN LLITERAS, 61

- TEL: 55-12-10 - MANACOR

PORTO CRISTO

CUEVAS DEL DRAGON

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



PARA SUSCRIBIRSE
O SOLICITAR
INFORMACION

PERLAS Y CUEVAS

TELEFONO

551118



COBAREMA

COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR

Reyes Católicos, 11 - Tel. (971) 555087

07500 MANACOR (Mallorca)

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

PASEO FERROCARRIL 14. TELF. 551884

Viernes 9 de junio

Las aulas de tercera edad clausurarán el curso con festival, cena y verbena en Son Sant Martí

Los que convivimos durante un año en múltiples actividades y dentro del colectivo de estas Aulas, nos preparamos para la clausura del curso 1.988-89 y una vez más se celebrará en el estupendo marco de SON SANT MARTI en donde coincidiremos con los alumnos de las Aulas de Inca, con quienes hemos preparado el siguiente

PROGRAMA

DIA 9 DE JUNIO:

A las 17'30.- Salida desde Porto Cristo.

A las 18.- Salida de Manacor (Plaza del Mercado y Sa Mora).

A las 18'45.- Llegada a SON SANT MARTI (Instalarse...).

A las 19.- Comienzo del acto de clausura con una salutación a cargo de los Directores de las Aulas de Manacor e Inca.

- Seguidamente intervención de voluntarios durante media hora.

- Actuación de las Aulas de Inca.

- Demostración de Gimnasia a cargo de un grupo

La consolidació d'una tasca

«Dins el solc de l'arada hi sembrerem il·lusions i vora l'espiga daurada hi creixeran ambicions...»

Anam altre vegada a fer la cloenda d'un cecle al lloc de Son Sant Martí. Manacorins i reiguers de la comarca d'Inca ens reunirem a la gran possessió per sopesar el molt que hem fet i el molt que ens queda per a fer.

Diria jo, en metàfora, que anirem a batre el que havem sembrat, entrecavat i segat al llarg de l'any i ferem festa a la recollida del gra i a la porgada veurem com el vent allunya la pols i el garbell deixarà passar les llavors...

Llavors de tota casta, bones i menys bones. Totes hi tenen cabuda dins els nostros sementers: els llevamans, les roelles, els lliris i els cards... L'hermosura del camp és un conjunt harmònic de colors i de flors i encara que ens pareixi estrany tot serveix pel gran fi de la creació universal...

A Son Sant Martí, altre vegada, enguany ens veurem. I això es bò; que la gent de seny es reunesqui per celebrar aquets tipo d'aconteixements populars. Hi ha que dir i en veu alta, que la Tercera Edat de Balears, avui per avui, es el col·lectiu més nombrós i cultural de la nostra societat...
I que ho sigui per.... MOLTS D'ANYS...

de alumnas de las Aulas de MANACOR.

- Actuación de las Aulas de INCA.

- D^a Carmen Alvarez-Ossorio Bonet bailará el tango «La última Copa».

- Actuación de las Aulas de INCA.

- Interpretación del cuplé

«Las sombrillas» a cargo de un grupo de alumnas de Manacor.

- Actuación de las Aulas de INCA.

- Bajo la dirección y con la participación de D^a Carmen Alvarez-Ossorio Bonet, otro grupo de las Aulas de MANACOR interpretará el pa-

sodoble de «La Calesera»: «Los Chisperos».

- Actuación de las Aulas de INCA.

- Finalmente se ofrecerá un número SORPRESA de gran categoría.

- Se cerrará el acto con el cántico de los himnos de las Aulas de Inca y Manacor.

A las 20'30.- CENA DE COMPAÑERISMO.

- Arroz brut Son Sant Martí.

- Pollo con acompañamiento.

- Pijama.

- Pan, agua y vino.

- Copa de cava.

A las 22.- Aproximadamente se saldrá del comedor para iniciar una VERBENA amenizada por una orquesta de la Tercera Edad de SINEU.

A las 22'30.- Salida hacia MANACOR y hasta el curso que viene.

INSCRIPCIONES:

A partir de las 9 horas del día 30 de este mes de mayo, hasta las 13 horas del día 6 de junio.

PRECIO:

1.500' Ptas por persona.



RESTAURANTE CHINO



ORO NEGRO

ENCARGOS PARA LLEVAR

Calle Burdils, 1-A PORTO CRISTO Tel. 821536.-

No se celebrarán elecciones para el Consell Parroquial por falta de presentación de candidatos.

Las elecciones para el Consell Parroquial de Los Dolores que estaban previstas para el próximo domingo, no van a celebrarse por falta de presentación de candidatos.

La convocatoria, hecha pública dos meses atrás, establecía la elección de seis

miembros entre todos los candidatos presentados, pero solo se han presentado cuatro candidaturas —los señores Rosselló y Ginard, y las señoras Nadal y Nicolau— por lo que se ha decidido su entrada directa en el Consell y que las dos plazas restantes sean cubiertas por designación directa.

TORRENTE DE S'ILLOT: PELIGRO CONSTANTE

Muchos días permaneció intransitable el vado que debe cruzarse para ir de una a otra parte de los dos S'illot, vado que se inundó con la tormenta del 13 de Mayo, atrapando diversos vehículos que intentaron atravesarlo, obligando la intervención de los Policías Locales de Sant Llorenç y Manacor.



El peligro de este torrente, encauzado contra natura años ha, queda patente a la primera tormenta. ¿Habrá que aguardar la primera tragedia irreversible para solucionar el problema?

SUS CARRETES REVELADOS EN UNA HORA

Quick



Pío XII, 14 Tel. 55 21 24 Manacor

**AGENCIA INMOBILIARIA
ESTATE AGENCY**



ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1, 2 - Telef. 55 18 37

(Frente Ayuntamiento)

**COMPRA Y VENTA DE FINCAS
RUSTICAS Y URBANAS**

PERMUTAS - TRASPASOS

**PRESTAMOS CON GARANTIA
HIPOTECARIA**

CESIONES

ADMINISTRACION DE FINCAS

RUSTICAS - URBANAS - CHALES - APARTAMENTOS - ALQUILERES, ETC.

COMUNIDADES DE PROPIETARIOS

CONSTITUCION Y ADMINISTRACION

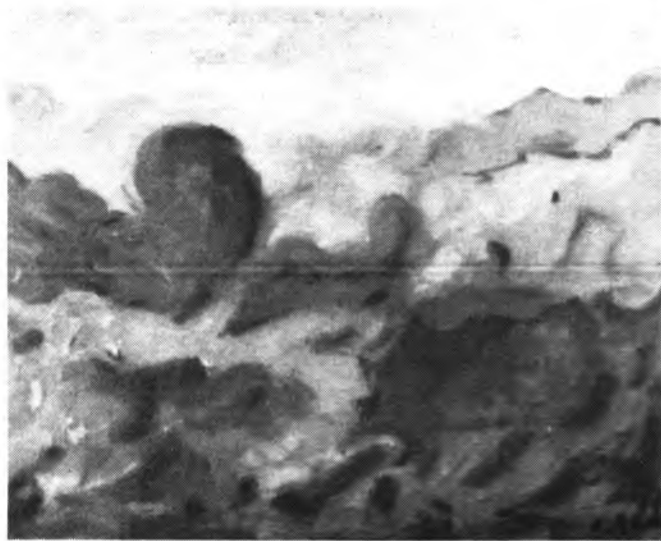
SEGUROS

La obra más reciente de Magdalena Mascaró en la Torre de Ses Puntetes

Para hoy sábado a las 19'30 está prevista en la Torre de Ses Puntetes la inauguración de exposición de pinturas de Magdalena Mascaró.

La presentació estarà a cargo del escritor Gabriel Janer Manila, quién ha escrito también un sobre la pintura de Magdalena Mascaró: «No és fàcil d'explicar quin ha estat el procés; però rere aquestes teles, més enllà de les trames de signes, en l'execució del traç arriscat, hi ha la certesa acadèmica, l'evolució sense ruptures, la recerca contínua, l'exploració a través dels matisos d'una realitat a partir de la qual l'artista ha pouat en la intimitat de la seva pròpia, indefugible existència.

El paisatge novament torturat dels romàntics, que el vent esborra. S'emportarà els arbres i la terra, aquest vent, les ones i els crepuscles. Restarà per a sempre en la pintura l'experiència d'una dona que co-



neix profundament els secrets de l'art i sap que, només quan s'arrisca a explorar les obscures galeries de la matèria que configura els paisatges íntims, és capaç de crear sobre la tela aquells espais de llibertat que el vent s'entossudeix sovint de diluir en el silenci».

La exposició de Magdalena Mascaró, que se inclueix en la programació oficial de Ferias y Fiestas, ha sido organizada por el Patronato de Artes Plásticas, y cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento y el Consell Insular de Mallorca. Podrà visitarse diariament de 19 a 21h. hasta el 8 de Junio.

Este sábado abre exposición en «La Caixa» la pintora Francisca Muntaner, con temas marinos en la mayoría de su obra. Muntaner, que presenta una treintena de cuadros al óleo, recibió las primeras lecciones de pintura de su tío, el pintor Alejo Muntaner, el más veterano de los pintores manacorins, cuya producción se inscribe en la más clásica Escola Mallorquina.

Francisca Muntaner lleva dos años y medio sin exponer en Manacor, si bien ha podido verse obra suya en algunas colectivas organizadas en Palma, o en concursos como los de Santa María del Camí, o, recientemente, en Son Carrió.

Miembro de ADEBA, comparte la afición por la pintura, —con especial incidencia en la paisajística isleña y en los bodegones de temas florales— con la cerámica, si bien en esta última disciplina no ha mostrado todavía su producción.

La exposición de Francisca Muntaner, que se inaugura hoy sábado 27 a las 8'30 de la tarde, podrá ser visitada hasta el 11 de Junio, todos los días de 6'30 a 8'30.

Marinas de Francisca Muntaner en «La Caixa»



El viernes 26 en el Claustro VIII Mostra de Dibuix Infantil

Para el viernes 26 de Mayo, a las 10 de la mañana, está prevista la «VIII Mostra de Dibuix Infantil» que anualmente viene celebrándose en el Claustro del

Convento.

La organización corre a cargo del Patronato de Artes Plásticas, y con los trabajos realizados se celebrará una exposición en la Torre de Ses Puntetes que podrá ser visitada el 10 al 16 de junio. La Muestra cuenta con el patrocinio del Consell Insular de Mallorca.

Taller de Teatre dels CAPSIGRANYS



estrena:

LA CIUTAT DELS CLOTS (sobren comentaris)

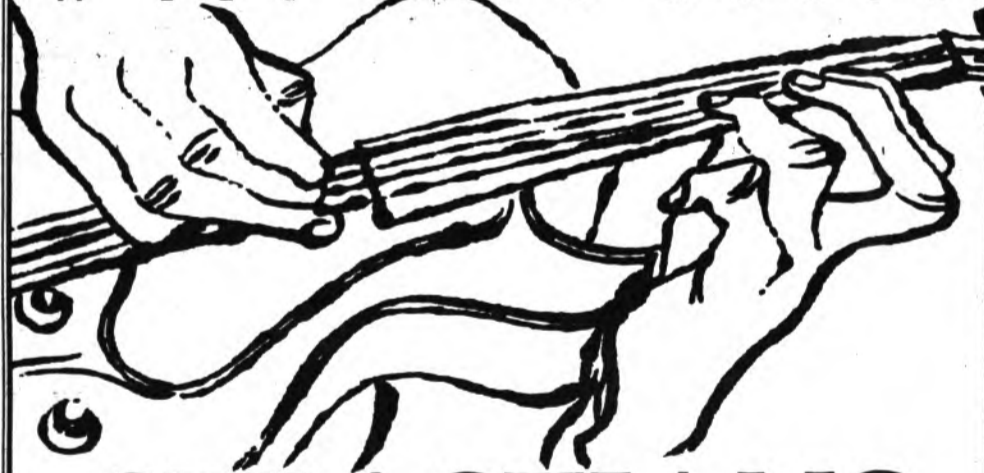
Guió i direcció: Miquel Mestre

DIMECRES 24, a les 21'30 hores.
DIVENDRES 26, a les 21'30 hores.

TEATRE MUNICIPAL DE MANACOR

NIT MUSICAL

DIJOUS DIA 1 DE JUNY
A LES 21'30 HORES



SEBASTIANS
DUET DE GUITARRES

TENTOL
OPEN JAZZ

TEATRE MUNICIPAL



AJUNTAMENT DE MANACOR
Comissió de Cultura

Pinturas de Catalina Ginard i Antònia Girart en la Banca March



Un bodegón obra de la artista Catalina Ginard.

El 20 de Mayo, tuvo lugar en Banca March la inauguración de la exposición de pinturas de Catalina Ginard y Antònia Girart, que podrá ser visitada hasta el próximo 8 de Junio, diariamente de 19 a 21h.

El acto inaugural congre-

gó a un numeroso y selecto público, que tuvo ocasión de contemplar en directo la más reciente obra de ambas autoras. Por un lado, la exquisita y sensible pintura de Catalina Ginard, presenta una serie de temas como bodegones o marinas

de una muy cuidada realización, y donde se advierte la lucha de la artista con la tela en un intento de plasmar aquellos aspectos más sutiles, más delicados, que convierten a cada uno de sus cuadros en todo un compendio de aciertos y buenas maneras. La sensibilidad de la pintora trasciende a cada pincelada, y cabe destacar principalmente su sentido de la composición. Meticulosa, sabía, muy bien calculada, Catalina Ginard representa en cierta medida el ideal del artista renacentista donde nada, absolutamente nada, es dejado al azar. Muy al contrario, de este estudiado, responsable sentido de la composición pictórica se trasluce un perfecto equilibrio y una gran sensación de armonía que le es dado conocer al espectador sensible a la primera impresión. Su pintura gustó mucho, y es algo que entendemos perfectamente. Catalina Ginard debe de seguir trabajando en esta perfecta línea y, sobre todo,



«Marina», una de las pinturas presentadas por Antònia Girart.

ofreciéndonos la oportunidad de poder contemplar su obra en público más a menudo.

Por otro lado, la pintura de Antònia Girart ofrecía igualmente todo un cúmulo de felices resultados y que satisfizo con creces a los aficionados al arte, dada la enorme expectación que la exposición había despertado en círculos artísticos. Sobre su obra entresacamos algunos párrafos del texto

que para el catálogo de su exposición ha escrito nuestro colaborador Joan Carles Gomis: «...la pintura de Antònia Girart ens apareix com un cant a l'intimisme i haurà de satisfer l'espectador sensible, aquell que sap recrear-se en el recó més humil del quadre. La seva obra no està exempta d'aquest compromís ètic a què abans al·ludíem, i aquest compromís se tradueix centímetre a cada un dels seus quadres.

El bon gust, l'ordre, la meticulosa esquisidesa de la seva pinzellada, mesurant to a to, ombra a ombra, i cuidant fins al darrer detall la composició ens parlem d'una pintora fidel als seus principis i les conviccions pictòriques que son plasmades a la tela. I això no deixa d'esser una actitud gairebé heroica.

Cala Millor ICONA retiró una tortuga gigante, al parecer malherida.

Una tortuga de grandes proporciones apareció el pasado sábado sobre la playa de Cala Millor, quizás arrojada por el oleaje por hallarse malherida, toda vez que varios anzuelos de impedían cerrar la boca.

Personal de ICONA, ayudado por la Policía Local de Sant Llorenç retiró esta tortuga, temiéndose por su vida.

ESTUDI ZERO

TEATRE



OPUS

10

DIA 2 DE JUNY, a les 22 hores

TORRE DELS ENAGISTES

Ajuntament de Manacor

CONCERT

COR DE CAMBRA ARS ANTIQUA

DIUMENGE 28 DE MAIG, a les 21 hores.

Convent dels Pares Dominics

Ajuntament de Manacor



MIPER MANACOR

CAJERO AUTOMÁTICO
LA CAIXAHORARIO
DE 9:30 a 21 HORAS

CAFETERIA



RESTAURANTE



CARRITOS



PARKING GRATUITO

OFERTA DEL 19 DE MAYO AL 1 DE JUNIO



ALIMENTACION

Pan a la brasa Ortiz familiar.....	142
Pan sandwich 600 gr. Panrico.....	149
Miel San Francisco 500 gr.....	216
Mermelada Hero Melocotón 1/2.....	138
Mermelada Hero Fresa 1/2.....	148
Granolas Chocolate Ortiz 375 gr.....	152
Galletas Dalia 800 gr.....	122
Cacao a la taza Royal 375 gr.....	139
Piña King John 3/4.....	75
Atun claro Jealsa Ro-100 Pack 3 U.....	173
Tomate triturado Apis 810 gr.....	86
Tomate frito Apis brik 400 gr.....	55
Lentejas Capó 500 gr.....	61
Garbanzos Capó 500 gr.....	67
Arroz Pons 1 kg.....	100
Arroz Pons 5 kg.....	495
Leche entera Asturiana 1,500.....	129

BEBIDAS Y LICORES

Sprite 2 l.....	134
Zumo Vital L. naranja y melocotón.....	105
Zumo Vital brik L. naranja y piña 100%.....	141
Vino Rioja Olarra otoñal.....	316
Whisky Bell' s.....	1.165
Freixenet Carta Nevada.....	476

CREMERIA

Yogur Yoplait sabores agrup. 8 U.....	173
Yogur Yoplait natural agrup. 8 U.....	163

CHARCUTERIA

Chopped Pork El Pozo mini.....	160
Mortadela El Pozo mini.....	99
Mortadela aceitunas El Pozo mini.....	127
Chopped Pork El Pozo, 1 kg.....	299
Salchichon Montañes El Pozo, 1 kg.....	490
Jamon Serrano S/H Balaguer, 1 kg.....	1.162
Fuet Extra Balaguer, 1 kg.....	890
Paleta Horno Campofrio, 1 kg.....	525
Queso Manchego Miraflores, 1 kg.....	877

CONGELADOS

Gamba Alistada Oliver, 1 kg.....	1.800
Bocas Oliver, 1 kg.....	840
Raya Oliver, 1 kg.....	325

PERFUMERIA Y LIMPIEZA

Champu Pyn' s L.....	196
Gel Pyn' s 1.250 cc.....	264
Desodorante Rexona Spray.....	240
Pañal Ausonia elásticos T. Peq. 40 U.....	896
Pañal Ausonia elásticos T. S. gde. 24 U.....	876
Lavavajillas Mistol L.....	79
Suavizante Mimosin 4 L.....	299
Detergente Luzil 5 kg.....	755
Papel higiénico Scottex Pack 4 U.....	127

BAZAR

Radio cassette Sanyo.....	15.353
Radio cassette Aiwa.....	17.742
Radio cassette Max Music.....	14.530
Radio cassette Lucky.....	23.828
Televisor color 14' ' con mando distancia.....	39.435
Freidora Aiostay 5 L.....	7.020
Maquina afeitar Philishave HS 540.....	6.276
Maquina afeitar Philishave HS 755.....	9.284
Yogurtera Moulinex.....	1.368
Depiladora Kelner.....	2.824
Grill Aiostay.....	5.927

MENAGE Y BRICOLAGE

Olla a presión bombeada Magefesa 4 L.....	5.131
Olla a presión bombeada Magefesa 6 L.....	5.367
Olla a presión bombeada Magefesa 8 L.....	6.537
Olla a presión bombeada Magefesa 10 L.....	7.717
Lote 3 sartenes super-Europa.....	1.740
Platos Trianon hondo y llano.....	95
Estanteria madera 5 pisos.....	3.126
Cuadro marco madera.....	990

TEXTIL

Calcetines caballero.....	175
Calcetines niño.....	150
Juego sábanas plaza.....	1.850

CALZADO

Zapatillas señora.....	371
------------------------	-----



Ajuntament de Manacor

Obres particulars aprovades en data 11 de maig 1989

Rafel Mascaró i Mesquida, en representació de Gabriel Prohens i Martí, el carrer Port núm. 59 de Porto Cristo.

Montserrat Galmés i Obrador a l'av. Mossén Alcover núm. 18 de Manacor.

Antoni Rosselló i Galmés al carrer d'Espanya núm. 23 de Manacor.

Margalida Morey i Sansó al carrer Gual núm. 64 de Porto Cristo.

Gabriel Adrover i Gomila al carrer Santa Catalina Tomàs núm. 61 de Manacor.

Joan Parera i Santandreu al carrer Sud núm. 21 de Porto Cristo.

Joan Juan i Llull al carrer Sebastià Planissi núm. 21 de Manacor.

Miquel Ramírez i Grimalt al carrer. Soliman núm. 4 de Manacor.

Domingo Mesquida i Vadell al carrer Albocàsser núm. 6-A de Manacor.

Joan Melis i Llull al carrer Hams núm. 14 de Manacor.

Antoni Fiol i Riera al carrer Colon núm. 3 de Porto Cristo.

Guillem i Catalina Febrer al carrer Silenci núm. 33 de Manacor.

Jordi Riera i Torrens al carrer Navarra s/núm. de Manacor.

Jordi Riera i Torrens al carrer Miquel Amer núm. 3 de Manacor.

Maria Caldentey i Ferrer al carrer Sant Miquel núm. 24 de Manacor.

Antoni Nadal i Nicolau al carrer Miquel Amer 8 i 10 de Manacor.

Antoni Jaume i Bauzá al carrer Capità Cortès núm. 30 de Manacor.

Llorenç Llull i Bauzá al carrer La Niña núm. 74 de Porto Cristo.

Isabel Pallicer i Febrer al carrer Valdívia núm. 16 de Manacor.

Nicolau Nicolau i Sureda en representació de Construcba S.A. a l'av. Pins, cap de cantó Sipions de s'Illot.

Manuela Muñoz Villanueva al carrer Sant Vicenç núm. 14 de Manacor.

- C/Formentera (des de C/ Navarra fins a M. Alcover).

- C/ Fe.

- C/ Menorca (des de C/ Jordi Sureda fins a Camí Pedreres).

- C/ Sant Miquel (des de Pl. Juez Peñalosa fins a C/ Cid Campeador).

- C/ Còrsega (des de C/ Sant Rafael fins a M. Alcover).

- C/ Rosselló (des de C/ Sant Miquel fins a Salvador Juan).

- Mallorca (des de C/ Jordi Sureda fins a Salvador Juan).

- C/ València (des de C/ Sant Miquel fins a Salvador Juan).

- C/ Simó Tort (des de C/ Sant Gabriel fins a Salvador Juan).

- C/ Amer (des de Mn. Alcover fins a C/ Navarra).

- C/ Eivissa (des de C/ Navarra fins a M. Alcover).

- C/ Velázquez.

- C/ Goya (des de Passeig del Tren fins a M. Bassa).

Obres particulars aprovades en data 19 maig 1982

Joana Barceló i Soler al polígon, 5, solar núm. 218 de Porto Cristo.

Antoni Galmés i Artigues al carrer Vell Marí i Alameda, des Llop de S'Illot.

Guillem Nadal i Durán i altres al carrer s'Hort des Gabre. núm. 6 de Manacor.

Antoni Pascual i Pascual al Camí de la Mar s/núm. de s'Illot.

Francesc Femenias i Puigrós al carrer Pescadors núm. 8 de Porto Cristo.

Pere Pau Moratilia i Matias al carrer H. solar núm. 132 del polígon 5 de Porto Cristo.

Antoni Costa i Frau, en representació de Talleres Metalúrgicos Costa S.A. al carrer Joan Lliteras, cap de cantó Martí Bassa de Manacor.

Carl Arthur Frommann al solar B-38 de Cala Murada.

Onofre Ballester i Veny al carrer Silenci núm. 20 de Manacor.

Joaquín de la Fuente Moral, en representació d'Autos Manacor S.A.

Jaumeta Martí i Sansó a la plaça Cardenal Pou núm. 8 de Manacor.

Antoni Costa i Frau, en representació de Talleres Metalúrgicos Costa S.A. al carrer Joan Lliteras núm. 60 de Manacor.

Iris i Winsfried Holst al xalet 232, passeig Infanta Carlota de Porto Cristo Novo.

Manfred Nöhring al carrer Girasol núm. 20, polígon 27 de s'Estany den Mas.

Miquel A. Riera i Nadal, a l'av. E. Hug Heusch, Trafalgar i Capità Cortès de Manacor.

Antoni Duran i Quetglas a la Via Majòrica núm. 38 de Manacor.

Francesca López al carrer Sales núm. 11 de Manacor.

Francesc Fullana i Enseñat al carrer Ramon Franco núm. 10 de Manacor.

Francesc Fullana i Enseñat al carrer Muntaner núm. 75 de Porto Cristo.

Pascual Girart i Cárdena al carrer Santa Catalina Tomàs 1, 2n de Manacor.

Santiago Cercos López, en representació de Llorenç Rosselló i Ramis al carrer Joan Segura núm. 14 de Manacor.

Construcciones Buendía-Vázquez-Cazorla al paratge Son Coletes, parcel.la 123, polígon 34.

Mateu Llinás i Fons al carrer de la Pau núm. 68- 3r de Manacor.

Miquel Matamalas i Sbert a la Ronda Felanitx núm. 10 de Manacor.

Antoni Bauzá i Mayol al carrer Pilar núm. 41 de Manacor.

Rosa Soler i Barceló a la parcel.la 191, paratge sa Font Nova.



Tel. 5544-2
550291

DU CAL
GALERIA DE ARTE

C/. Joan Segura, 8
07500 MANACOR

JANE ANNE
CERAMICAS

HORES DE VISITA: de 19 a 21 hores

GABINETE DE GINECOLOGÍA Y TOCOLOGÍA Dr. Don César Félix Mesón Legaz

MÉDICO TITULAR MANACOR Y PORTO CRISTO - EQUIPO DE 3 COMADRONAS

CONSULTORIO

C/ Bosch núm. 9 - 1º
(frente farmacia Pedro Ladaria)

HORARIO

Lunes, martes y miércoles
(16 h. - 20 h.) horas convenidas.

TELEFONOS

(servicio contestador automático)
1.- 55 10 08 (gabinete)
2.- 28 13 13 (urgencias)

AREAS QUIRURGICAS

1.- Hospital Municipal Manacor
2.- Policlínica Miramar
3.- Clínica Rotger
4.- Mare Nostrum

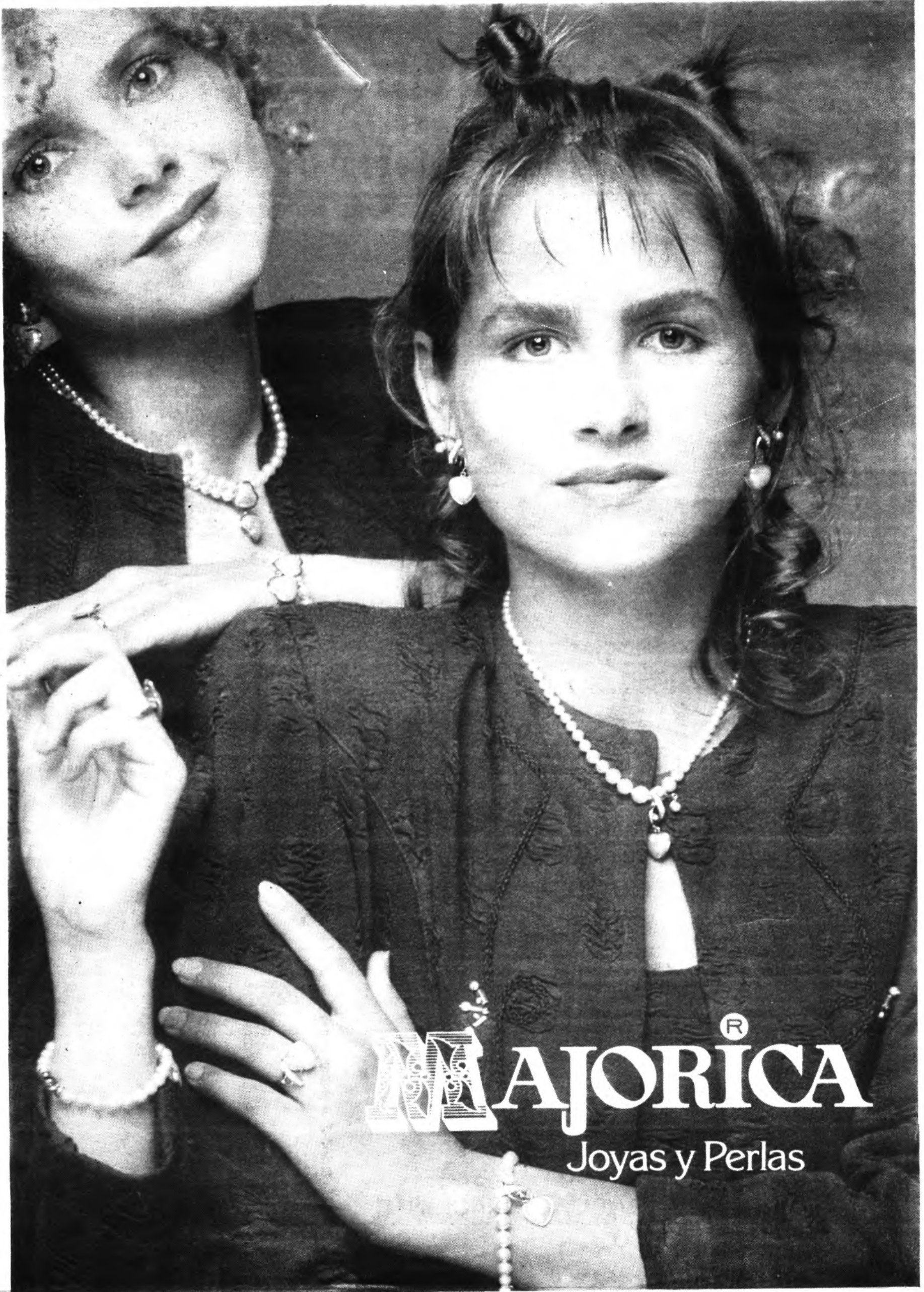
COMPAÑÍAS PRIVADAS

1.- Asisa
2.- Imeco

Si desea prevenir el cáncer genital femenino deberá realizar REVISIONES preventivas ginecológicas cada 6 meses.

· Revisiones ginecológicas
· Control de embarazo
· Revisiones post parto
· Planificación familiar
· Sexología
· Esterilidad
· Citología
· Amnioscopia
· Amniocentesis
· Cirugía ginecológica
· Patología mamaria
· Ecografía

SE REALIZA SEGUIMIENTO Y CONTROL DEL SIDA



MAJORICA[®]

Joyas y Perlas

Es Rebest

CADA DIA MAS CERCA DE SU HOGAR



Argiz-Pascual-Mesquida: Las NN.GG. «Es erróneo identificar la izquierda con la ecología y la derecha con el cemento»

José Antonio Argiz, Albert Pascual y Jaime Mesquida, miembros de Nuevas Generaciones del Partido Popular, consideran que existe una escasa participación de la juventud en los temas políticos, pues tienen una idea preconcebida de los que es la política y dirigen su atención hacia otros aspectos de participación social. Como miembros de NN.GG. opinan que desde su organización se puede trabajar en múltiples aspectos y forman parte de la Comisión Gestora del Carnet de Conducir en Manacor o bien del Consell de la Joventut.

—¿En que situación se encuentra el tema de los exámenes de conducir en nuestra ciudad?

—Este es un tema que interesa a toda la comarca, y actualmente estamos a la espera de la decisión que tome la Consellería de Transportes en cuanto esta petición. Por otra parte estamos algo dolidos con la forma de redactar las actas de las reuniones por parte de la delegada María Antònia Vadell, ya que consideramos que tienen un cierto carácter partidista, por lo que vamos a proponer que las redacte un técnico municipal.

—¿Porque está NN.GG. en esta Gestora?

—Nuestro deseo es que con la consecución de los exámenes de conducir en Manacor se logre un beneficio para nuestra ciudad. Lo que no vamos a hacer es polarizarlo de forma partidista, como quieren otros.

—Uno de los cauces de participación juvenil es el Consell de la Joventut ¿cumple estos objetivos, realmente?

—Antes de contestar es preciso remontarnos tres años atrás con la constitución del primer secretariado, que estuvo mediatizado por cierto partido político utilizándolo para sus fines, produciéndose una nula incidencia por parte del Consell. La unión de varias entidades juveniles consiguió

forzar la celebración de nuevas elecciones, surgiendo el actual secretariado, con el firme propósito de evitar que cuestiones políticas entorpecieran su funcionamiento.

—¿Que objetivos va a llevar a cabo este nuevo Consell Juvenil?

—El principal, conseguir una mayor participación de los jóvenes, puesto que muchos de los actos que organizamos fracasan porque no hay participación. Pensamos que es necesario que los jóvenes de Manacor sepan que existe un Consell de la Joventut, que se preocupa por organizar y realizar actividades, como puede ser su participación en el concierto del día 24, o la intención que tenemos de organizar un campo de trabajo en el Puig de l'Anar, para lo cual pensamos solicitar que pase a depender del Consell y no de la Comisión de Cultura, ya que desde que depende de ella se encuentra bastante deteriorado.

—¿Que opinión le merece a NN.GG. la postura de los jóvenes ante los temas políticos?

—Generalmente la juventud pasa de la política puesto que tiene de ella ideas no siempre favorables, dirigiendo su interés hacia otros temas como pueden ser los ecológicos.

—No tiene porque ser así. Siendo joven se puede participar en muchas maneras dentro de la actividad política, y ello es lo que intentamos hacer.

—¿Cual es vuestra postura ante los temas ecológicos?

—Nos preocupa tanto a nosotros como al Partido Popular. Es errónea esta identificación que ciertos grupos parecen hacer de que izquierda es igual a ecologismo y derecha igual a cemento. Esto no es así y nosotros somos los primeros en que se preserven los ya pocos espacios naturales que nos quedan.

LLORENÇ FEMENIAS
BINIMELIS

RECITAL MUSICA JOVE

DIMECRES 31 DE MAIG,
a les 20'30 hores.

TEATRE MUNICIPAL
DE MANACOR



TODA CLASE DE ENCUADERNACIONES

Dulzura, 5 - 1.º

P. Benito Riera. 4 (antes San Ramón) Teléf. 55 11 20

MANACOR

(Mallorca)

FIRES I FESTES DE PRIMAVERA

PROGRAMA OFICIAL

DISSABTE 27 DE MAIG

9 hores. REPICADA DE CAMPANES I SORTIDA DE MORATONS. Plaça del Convent.

14'30 hores. CERCAVILA AMB LA BANDA DE CORNETES I TAMBORS DEL CRIST DE L'AGONIA.

15 hores. GRAN TARDA DE JOCS INFANTILS AMB BEGUDES I BERENARS PER ALS ASSISTENTS. Plaça P.P. Creus i Font i Roig. Organitza: COMISSIO DE FESTES DE ST. DOMINGO.

DISSABTE 27 DE MAIG

AUTOCROSS.
10 hores. EN EDIFICACIONS TECNQUES. PLAÇA RAMON LLULL.

15 hores. ENTRENAMENT LLIURE I CRONOMETRATGE.

15 hores. XI TORNEIG INTERNACIONAL DE TENNIS CIUTAT DE MANACOR. VI GRAN PREMI RENAULT. Individual Cavallers Semifinals. Fase prèvia. Individual Dames Semifinals. Fase prèvia. Individual Cavallers Trentadousens. Fase Final. Club Tennis Manacor.

16 hores. CARRERES DE CAVALLS AL TROT ENGANXAT. Amb la celebració del PRIMER GRAN PREMI CIUTAT DE MANACOR amb 200.000 pesetes en premis atorgats per l'Ajuntament de Manacor. Hipòdrom de Manacor.

16 hores. I TORNEIG DE VOLEIBOL QUARTS DE FINAL. Pista coberta de NA CAPELLERA.

17'30 hores. RUGBY/PARTIT INTERNACIONAL SELECCIO BALEAR - SELECCIO LIEJA (BELGICA). Pista coberta NA CAPELLERA.

DISSABTE 27 DE MAIG

17 hores. IV TIRADA AMB PISTOLA DE GRUIX CALIBRE. Club Tir Olímpic.

I TORNEIG DE FUTBOL ALEVI.

19 hores. U.D. BARRACAR - P. CRISTO.

20 hores. LA SALLE - SELECCIO BENJAMI DE MANACOR. Camp de NA CAPELLERA.

20 hores. MISSA DE ST. DOMINGO I BENEIDA DE LA CISTERNA DEL CLAUSTRE.

Amb l'acopanyament de la Banda de Musica de Manacor. Refresc. PP. Dominics.

DISSABTE 27 DE MAIG

18 hores. INAUGURACIO DE LA MOSTRA DEL COMERÇ I LA INDUSTRIA. Parc Municipal.

19'30 hores. INAUGURACIO EXPOSICIO «MAGDALENA MASCARO». Torre de Ses Puntes.

VISITA DE LES AUTORITATS A LES SEGUENTES EXPOSICIONS:

Banca March: GINARD & GIRART.

La Caixa: FRANCISCA MUNTANER.

Ducal: JANE ANNE.

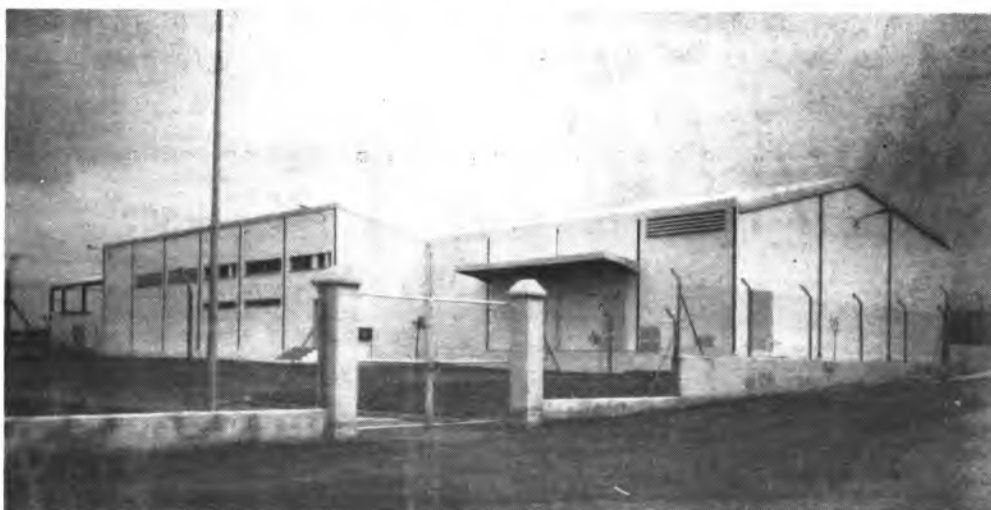
DISSABTE 27 DE MAIG

21'30 hores. GRAN BALLADA POPULAR.

Sa Bassa. Organitza: Secció de ball (Escola Municipal de Mallorca).

22 hores. TEATRE: «POBRES CASATS».

Pel grup de Teatre de S. Macià. Plaça de s'Antigor. Patrocina: AJUNTAMENT DE MANACOR. Organitza: COMISSIO FESTES DE ST. DOMINGO.



DIUMENGE 28 DE MAIG

XI TROFEU DE JUDO ROBERT MURATORE. X EDICIO DEL FESTIVAL DE GIMNASTICA RITMICA ESPORTIVA

9 hores. Pista Na Capellera.

II AUTOCROSS.

10 hores. Mànegues classificatòries i final. Circuit de Son Perot.

XV TORNEIG INTERNACIONAL DE TENNIS CIUTAT DE MANACOR. VI GRAN PREMI RENAULT

15 hores. Individual cavallers semifinals fase prèvia. Individual dames semifinals fase prèvia. Club Tennis Manacor.

CONCERT ARS ANTIQUA

21 hores. Convent PP. Dominics.

DILLUNS 29 DE MAIG

XV TORNEIG INTERNACIONAL DE TENNIS CIUTAT DE MANACOR. VI GRAN PREMI RENAULT

16 hores. Individual cavallers Setzens fase final. Individual dames setzens fase final. Club Tennis Manacor.

I TORNEIG DE BILLAR.

21 hores. Lloc: El corresponents als clubs participants.

DIMARTS 30 DE MAIG

XI TORNEIG INTERNACIONAL DE TENNIS CIUTAT DE MANACOR. VI GRAN PREMI RENAULT.

16 hores. Individual cavallers octaus fase final.

Individual dames octaus fase final. Club Tennis Manacor.

II TORNEIG DE DARDS.

21 hores. Eliminatori. Lloc: El corresponents als clubs participants.

DIMECRES 31 DE MAIG

XV TORNEIG INTERNACIONAL DE TENNIS CIUTAT DE MANACOR VI GRAN PREMI RENAULT

16 hores. Individuals cavallers quarts fase final. Individuals dames quarts fase final. Club Tennis Manacor.

RECITAL MUSICA JOVE.

20'30 hores. Teatre Municipal.

I TORNEIG DE BILLAR.

21 hores. Finals. Lloc: Els corresponents als clubs participants.

DIJOURS 1 DE JUNY

XV TORNEIG INTERNACIONAL DE TENNIS CIUTAT DE MANACOR. VI GRAN PREMI RENAULT.

16 hores. Individual cavallers semifinal.

Individual dames semifinal Fase final. Club Tennis Manacor.

NIT MUSICAL amb 21'30 hores. SEBASTIANS (Duet de guitarres), TENTOL I OPEN JAZZ.

DIVENDRES 2 DE JUNY

PRESENTACIO DEL LLIBRE «DE L'ALQUERIA ANCRAD A LA TORRE DELS NUNIÇ»

21'30 hores. Obra de Gabriel Llopart, Neus Garcia i Guillem Oliver. Torre dels Enagistes.

ESTUDI ZERO amb «Opus 10».

22 hores. Torre dels Enagistes.

DISSABTE 3 DE JUNY

GRAN CARRERA CICLISTA.

16 hores. Avda. Baix d'es Cós.

CARRERES DE CAVALLS AL TROT ENGANXAT. TROFEU FIRES I

FESTES DE PRIMAVERA AL GUANYADOR DE CADA CARRERA. HIPODROM DE MANACOR.

16 hores. 3^o Edat entrada lliure.

I TORNEIG DE BILLAR.

18 hores. Entrega de trofeus. Lloc: A concretar.

21 hores. II TORNEIG DE DARDS. Final. Lloc: El corresponents per sorteig.

XI TORNEIG INTERNACIONAL DE TENNIS CIUTAT DE MANACOR. VI GRAN PREMI RENAULT.

15 hores. Individual cavallers final.

15'30 hores. Individual dames final.

21 hores. Entrega de trofeus en el Restaurant del Club Tennis Manacor. Trofeu Atorgats per: Renault (cavallers) i Ajuntament de Manacor (dames).

I TORNEIG DE VOLEIBOL

16 hores. 3^o i 4^o. lloc i final. Pista Coberta de Na Capellera.

JORNADES DE MINIBASQUET

16 hores. Alumnes dels col·legis de Manacor. Col·legi Es Canyar.

GRAN BALL DE SALO: AMB ELS GRUPS: ORQUESTINA D'ALGAIDA - CANAMEL

21 hores. Plaça Ramon Llull.

15'30 hores. «TIRO PICHON». Son Talent.

I TORNEIG DE FUTBOL ALEVI.

19 hores. Camp de Fútbol «Na Capellera».

PRESENTACIO DEL LLIBRE DE DAMIA DURAN. «RODA DEL FOLKLORE PAGES».

22 hores. Ca'n Barceló (Plaça Església Son Macià).

VI PROVA DE CAÇA SUBMARINA FIRES I FESTES DE PRIMAVERA. TROFEU ESPORTS BAIX DES COS.

(Puntuable Campionat de Mallorca).

8'30 hores. Concentració en el Moll de CALA BONA.

DIUMENGE 4 DE JUNY

V CONCURS DE TONDRE OVELLES AMB ESTISORES.

9 hores. Parc Municipal de Manacor.

Cooperativa Simó Tort.

CONCURS DE PESCA «ELS SERRANS».

9 hores. Cafeteria S'Hort.

INAUGURACIO ESCORXADOR COMARCAL.

11 hores. Cami de Banderis.

12 HORES. INAUGURACIO PLAÇA ANTONI MUS.

DESFILADA DE CARROSSES.

19'30 hores. Passeig de Na Camel·la.

ZOMIT.

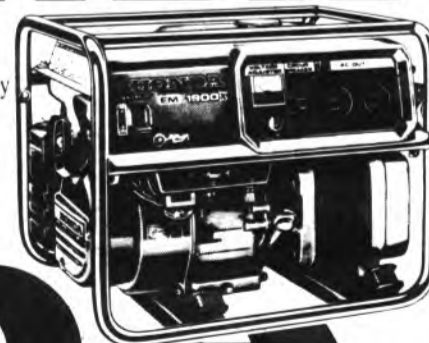
21'30 hores. GUIO I DIRECCIO: Rafel Duran.

ESCENIFICA: Teatre dels CAPSYGRANYS. Teatre Municipal de Manacor.

TODOS GANAN CON HONDA

En la consulta del médico, el supermercado, el bar, la discoteca, en las oficinas informatizadas, y en cualquier lugar donde la electricidad sin interrupción es estrictamente necesaria, los generadores **HONDA** son la mejor solución. Potentes, silenciosos y durísimos, la gran capacidad de su depósito y su bajo consumo les da muchas horas de autonomía. La alarma de nivel de aceite imposibilita "clavar" el motor, proporcionan corriente alterna y continua simultáneamente y son de fácil transporte.

Generadores: 19 modelos distintos de 350 w. a 5.500 w.



HONDA
MAQUINARIA
greens
IMPORTADOR EXCLUSIVO
PARA ESPAÑA

Véalos en **MAQUINARIA AGRICOLA**
J. Jaume (Cotà)

Mossén Alcover, 20 Tel. 55 04 96 07500 MANACOR

 **Lorenzo Reynes, s.a.**

VENGA A CONOCER EL COCHE QUE LE HARA CAMBIAR.

Gama Peugeot 309.

- Modelos Gasolina y Diesel.
- Hasta 130 cv. y 1.905 cc.
- Desde 4,4 litros a los 100 Kms.
- Aire acondicionado (opc. SR, SRD, GT, GTI).
- Mando a distancia de cerraduras (GT).
- Elevalunas eléctrico (SR, SRD, GT, GTI).
- Dirección asistida (GT, GTI).



PEUGEOT 309
ES OTRA HISTORIA.

AUTOMOVILES COLL MANACOR, S.A.

Carretera Palma, 108
- Tel. 550913 - MANACOR

su concesionario
PEUGEOT TALBOT



PERLAS Y CUEVAS

PROYECTOS Y MEDICIONES

Construcciones TRIANGLE

TODO REFERENTE A LA CONSTRUCCION

- * PISCINAS
- * APARTAMENTOS
- * CHALETS
- * EDIFICIOS
- * LONJAS
- * REFORMAS, etc.
- * PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Tels. 55 00 62 - 55 29 19
MANACOR



Los 500 usuarios «diarios» del Bus o a la verdad hay que demostrarla

Se publicó hace poco tiempo una declaración de la Concejal responsable del Servicio Urbano de Bus, en cuya declaración se mantenía que utilizan dicho Servicio 500 personas al día.

Con todo el respeto quiero pedirle en que línea ocurre esta demanda de billetes, pues yo, desde la ventana donde mitigo una larga enfermedad, veo día tras día pasar el Bus Urbano y pararse no demasiado lejos, y francamente, mis datos no coinciden con los de la señora Encargada del Servicio.

Supongo que no me contestarán esta Carta Abierta porque no sólo no contestan «anónimos» (no me atrevo a firmar por miedo; me dirijo a una política que cobra y no soy más que un ciudadano que paga), sino que supongo lo tendrá difícil. Pero puede creerme, nada me gustaría más que demostrar con números que estoy equivocado en mis cálculos, y que el Bus es de verdad un Servicio popular y no un Servicio a la popularidad de algunos políticos.

Mis cuentas totales son esas: los 500 usuarios del BUS no son de cada día, sino de todo un MES.

Si tienen otros datos, por favor, divúlguelos. Después le publicaré los míos, día a día y hora a hora.

Esperando no se haya molestado, le saluda
UN CIUDADANO

Todavía hay niños que mueren de hambre

Distinguido amigo y bienhechor:

En mi mesa se amontonan las llamadas de emergencia que llegan del Sudán, de Bolivia, del Chad... y tengo el humanitario y urgente deber de dárselas a conocer a usted.

Me exponen, por ejemplo, el drama que vive una localidad del sur del Sudán llamada Torit:

«... Unas 15 personas mueren de hambre cada día. Sus familiares carecen de fuerzas para darles sepultura. El personal cooperante los recoge diariamente de sus chozas para enterrarlos en una fosa común...»

Créame, la situación es muy grave para muchas personas, especialmente para los niños. Por ello, me dirijo a usted. Porque únicamente su colaboración y la de otros muchos particulares puede remediar sus dolencias. Bastarían 2.000 pts. para curar a algo más de 200 niños del tracoma (enfermedad que suele provocarles finalmente la ceguera).

Cada día que pasa, Misiones Salesianas vemos desaparecer con él la vida y la esperanza de niños como los suyos. A pesar de todos nuestros esfuerzos para salvarles la vida, muchos caen abatidos por el hambre y las epidemias (tuberculosis, lepra, malaria...)

Sólo su donativo puede salvarlos, colabore HOY MISMO por favor. Hay niños en nuestras Misiones Salesianas del Chad, Sudán, Etiopía, la India... que pueden vivir con su ayuda.

Con lo que le cuesta un simple aperitivo, uno de ellos podría alimentarse durante un mes.

Nuestra llamada es importante, la vida de estos niños lo es más. Ayúdeles URGENTEMENTE por favor. Envíenos cuanto antes un donativo y SALVE UN NIÑO.

Agradecidamente suyo,
JOSE Ma. IBAÑEZ
Administrado de las
Misiones Salesianas
Lisboa, 4, esq. Ferraz
28008 MADRID
Tels: 234 85 65 - 243 85 70

JOVENT

OCASIONS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683

AGENDA

EXPOSICIONES

TORRES DE SES PUNTES. Pinturas de MAGDALENA MASCARO. Inauguración, sábado 27 a las 7'30. Visita diaria de 7 a 9 noche.

LA CAIXA. Oleos de FRANCISCA MUNTANER. Inauguración, sábado 27 a las 8'30. Visita diaria de 6 a 8'30.

BANCA MARCH. Pinturas de CATALINA GINARD y ANTONIA GINARD. Visita diaria de 7 a 9 noche.

GALERIA DUCAL. Cerámicas de JANE ANNE. Inauguración, sábado 27 a las 7 tarde. Visita diaria de 7 a 9 noche.

PARQUE MUNICIPAL. Exposición itinerante «EL GRUP DE LOOMSBURY.» Visita de 6 a 9 (laborables) y de 10'30 a 13'30 y 16 a 21, (festivos).

CENTRO SOCIAL. Exposición de trabajos realizados por AULAS DE LA TERCERA EDAD (pintura, cerámica, macramé, bordados, etc). Inauguración, sábado 27 a 8'30 tarde.

CONVENTO DOMINICOS. Exposición FLORES

Y MACETAS. Inauguración, viernes 26 a las 7 tarde. (Antigua sacristía. Entrada por el claustro).

SES FRAGATES. (Cala Bona).- Ultimos días de pinturas JOAN DURAN. (Hasta el 1 de Junio).

— Sábado 3 de Junio. Inauguración dibujos y esculturas de LLORENÇ GINARD. Visita diaria de 6 tarde a 10 noche. (Hasta el 22 de Junio).

TEATRO

— «LA CIUTAT DELS CLOTS», de Miquel Mestre, por «Grup de Teatre Capsigranys.» 9'30 noche. Teatro Municipal. Viernes 26 de Mayo.

— «POBRES CASATS», de Lluís Segura Miró, por «Grup de Teatre Son Macià.» 10 noche en Plaza Antigua. Sábado 27 de Mayo.

— «OPUS 10» por «Estudi Zero». Torre de Enagistes, a las 10 noche. Viernes 2.

MUSICA

— TOMEU PENYA Y «GRUP GEMINIS». Vier-

nes 26, a las 10 noche en Plaza Convento.

— **ARS ANTIQUA.** Domingo 28. A las 9 en el Convento. Director: Martí Sáez.

— **MUSICA JOVE.** Miércoles 31 de Mayo. Teatro Principal a las 8'30 tarde. Dirección: Margot Fuster.

GASOLINERAS

VIÑAS - MANACOR. Carretera Palma K.49 - Junto Clínica Municipal. Abierta día y noche en domingos y festivos.

FEBRER / MANACOR (Carretera Felanitx k. 1). Abierta día y noche sin interrupción.

FARMACIAS DE TURNO

A partir de las 11 de la noche, la farmacia de turno solo abrirá para receta médica de urgencia.

Viernes 26.- A. PEREZ. Calle Nueva.

Sábado 27.- M. PLANAS. Pl. Redona.

Domingo 28.- L. LADARIA. Calle Mayor.

Lunes 29.- RIERA SERVERA. Sa Bassa.

Martes 30.- B. MUNTANER. Avda. Salvador Juan.

Miércoles 31.- P. LADARIA. Valle Bosch.

JUNIO. Jueves día 1.- A. LLULL. Avda. Antonmío Maura.

Viernes 2.- J. LLODRA. Calle Juan Segura.

Sábado 3.- C. MESTRE. Avda. Mn. Alcover.

Domingo 4.- A. PEREZ. Calle Nueva.

Lunes 5.- M. PLANAS.

Pla. Redona.

Martes 6.- L. LADARIA. Calle Mayor.

Miércoles 7.- RIERA SERVERA. Sa Bassa.

Jueves 8.- B. MUNTANER. Avda. Salvador Juan.

Viernes 9.- P. LADARIA. Calle Bosch.

HORARIO DE MISAS

A las 8, en Los Dolores.
A las 8'30, en Cristo Rey y Fartàritx.

A las 9, en Es Serralt y Son Negre.

A las 9'30, en el Convento de Dominicos, Hospital y S'Illot.

A las 10, en Los Dolores y Son Carrió.

A las 10'30, en el Convento de Dominicos.

A las 11, en Los Dolores, San Pablo y Porto Cristo.

A las 11'30, en el Convento de Dominicos y Cristo Rey.

A las 12, en Los Dolores.

A las 12'30, en el Convento de Dominicos.

Tarde:

A las 6, en San José y Monasterio Benedictinas.

A las 6'30, en Calas de Mallorca.

A las 7, en Cristo Rey, San Pablo y Porto Cristo.

A las 8, en el Convento de Dominicos y Son Carrió.

A las 8'30, en Los Dolores.

A las 9, en Cristo Rey, Son Macià y S'Illot.

URGENCIAS RELIGIOSAS

— Lunes, martes y miércoles. LOS DOLORES. Tel: 550983.

— Jueves y viernes: CRISTO REY. Tel: 551090.

— Sábados y domingos: DOMINICOS. Tel: 550150.

URGENCIAS MEDICAS

Médicos 55.44.94

Ambulancia..... 55.40.75

Ambulatorio 55.42.02

Clínic Balear 55.47.90

PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.
TELEFONOS: 55 11 18 — 82 17 73
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf: 71 61 10.
DEPOSITO LEGAL: PM 876 - 1960.
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).

Ejemplar: 100 ptas. Suscripción anual (26 números): 2.400 ptas.



Duia tanta de rabi a ses dones que sempre deia: «Pienso quedarme soltero como mi padre».

No es lo mateix un dia de pitorreo que una diarrea de pito.

Pascuá l'inventà un francés después de donar.li ses gràcies.

Si Francisco es bueno, es Paco pero si es malo es Paquete.

Un bon sopar de peix i de postre peix d'aigua dolça.

Era un sàdic tan fi que cada matí fotia spray a l'aire per barrinar s'ozono.

—Tranqui, tronco...
—¿Qué trancas trincas?
—No te trunques los trueques.

—Triqui, triqui...

LA MONDA. La peladura, la cáscara. El cachondeo, la risotada. Hembra de un conocido diario francés.

FIGARO. Opera. Barbero. Otro diario francés.

BOYER. Antes vendedor y ahora cobrador de Ruíz Mateos.

RUIZ (Mateos). Antes opulento y ahora opus-lento.

Si fa cent anys li haguessin dit a un manacorí que lo més car des poble serien ets aparcaments i ses sepultures no ho hagués cregut de cap manera.

NORMALITZAR. Verb que expresa clarament un intent un poc desprestigiat de fer tornar normal lo que no ho és i no vull enraonar més d'aquest raonament.

JOVENT

OCASIONS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683

MUSIC COCTEL PUB

PALLADIUM

SA COMA

COBAREMA

COMPLEJO BARRES Y RESTAURANTES MANACOR
Reyes Católicos, 11 07500 MANACOR
Tel. (971) 555087 (Mallorca)

MATERIALES GALERIA DE ARTE

Molduras LLULL

LAMINAS NACIONALES Y EXTRANJERAS.
GRABADOS
PINTURAS OLEO
BARNICES
MARCOS
PINCELES Y TODO PARA EL ARTISTA

Juan Segura, 4
Teléfono 55 28 71
MANACOR

Optica Cala Millor



ABIERTO TODO EL AÑO

Avda. SA COMA, 22 - CALA MILLOR

TELF. 586241.

SAN LORENZO - Mallorca

JOYERIA

18K.

Concesionario oficial de
los relojes



TECHNIQUES D'AVANT-GARDE



PLAÇA D'ES COS
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR