

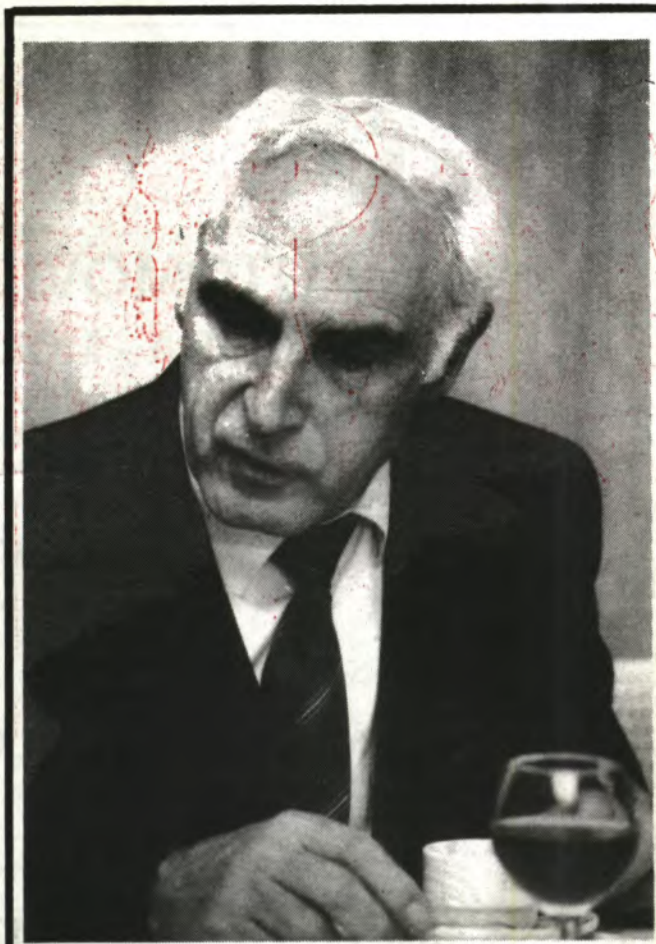
PERLAS Y CUEVAS

728

Manacor, 29 Abril - 12 Mayo 1989



Director: Rafael Ferrer Massanet



iberotel

RAFAEL NADAL

INTENSAS GESTIONES PARA QUE PORTO CRISTO RECUPERE EL «PUERTO ROMANO»

• LA COMISION DE URBANISMO REUNIDA CON EL DIRECTOR DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA PARA ESTUDIAR LA EDIFICABILIDAD DE LAS NUEVAS LADERAS DEL PUERTO RESULTANTE.



Mn. JUAN BAUZA Y LOS PARROCOS CONFIRMARON CENTENAR Y MEDIO DE JOVENES

JOSE GINER:

«EL PROXIMO PRESIDENTE SERA ADOLFO SUAREZ»



COLLARES MAJORICA
PARA TRES GRANDES ACTRICES



LA «III MOSTRA» DE TEATRO ESCOLAR, SIN ALICIENTES OFICIALES

EL GRUPO DEL INSTITUTO MOSSEN ALCOVER PRESENTA UN ESPECTACULO MUSICAL



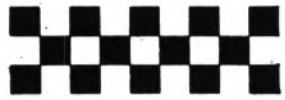
TIRAR CON ARCO,
TENSION Y RELAJACION

RADIOACTIVIDAD:
MANIFESTACION CONTRA PARARRAYOS

ROBOS:
DESAPARECEN COCHES DE UNOS GARAGES

CULTURA:
SOSLAYADO RETO BANDA DE MUSICA

HEROINA:
ESCALADA DE CONSUMO



AUTOMOVILES

**RIERA - MOLL
COMPRA - VENTA**

Avda. Mossèn Alcover (esquina Ctra Felanitx)



TELF: 555465
MANACOR

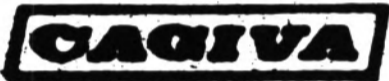


MOTOS

AGENTE DE VENTA OFICIAL



HONDA

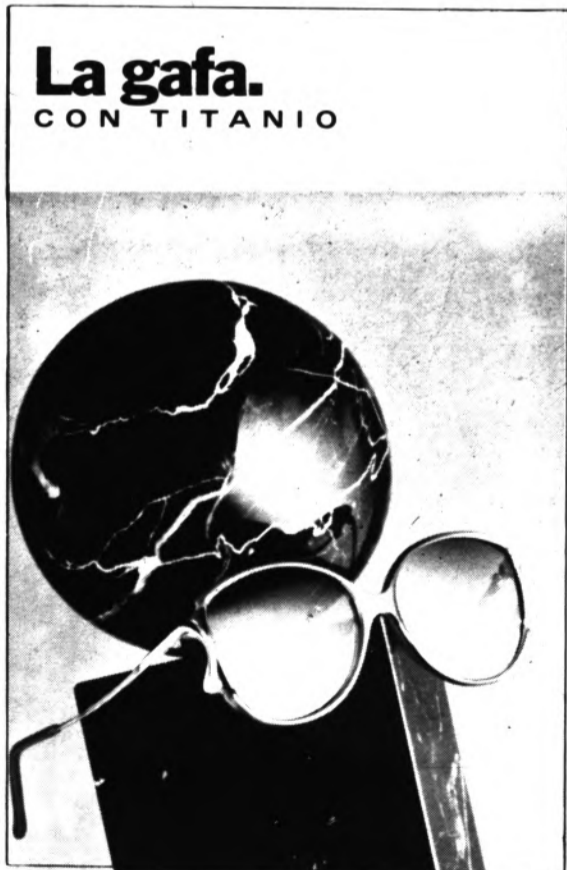


MOTO GUZZI

DUCATI



*VARIEDAD DE VEHICULOS DE
IMPORTACION Y NACIONALES*



**CADA DIA LUCHAMOS
PARA QUE SE "VEA
MAS CLARO" Y
DURANTE MAS TIEMPO**



TUGORES

OPTICO DIPLOMADO

Calle Conquistador, 8 (Pou Fondo) Tel. 55 23 72 MANACOR

Lunes 15 de Mayo, fiesta patronal

Todos los asociados de más de 85 años serán homenajeados por S'Agrícola en la próxima festividad de San Isidro

Maria Antònia Munar entregará las placas a D. Miguel Oliver, D. Miguel Llull y D. Miguel Alcover

El lunes 15 de Mayo, festividad de San Isidro Labrador, celebrará S'Agrícola su fiesta patronal con un acto de homenaje a sus asociados de más de 85 años de edad, entre los que hasta el momento figuran don Miguel Oliver Oliver, don Miguel Llull Manresa y don Miguel Alcover Galmés, aunque no se descarta pueda localizarse algún otro de la misma edad, toda vez que no ha concluido la reordenación de asociados que actualmente se llevaba a término en Secretaría.

A estos asociados más veteranos se concede una placa de plata con grabación alusiva, placa que les será entregada por la consellera María Antonia Munar en un acto previsto para las cinco de la tarde del lunes día 15. Luego, a las 8'30, habrá misa solemne en la Real Parroquia, seguida de una cena en el mismo local de Sa Bassa.

EL CONSERJE, SE QUEDA

Parece que el actual conserje y encargado del bar de S'Agrícola renovará su contrato antes de que acabe el año, y firmará para cuatro años más en su sometido tan ejemplarmente desarrollado hasta el momento.

Aunque la cantidad que deberá pagar a la entidad no ha sido hecha pública oficialmente, se especula que oscile sobre los dos mi-



liones de pesetas al año, cantidad que sería invertida en la restauración del edificio.

Respeto al posible remozamiento de la casa, estos días pasados se entrevistó el presidente señor Serra con el arquitecto señor Oliver, y otros, al objeto de estudiar sobre el terreno algunas de las opciones propuestas. Para este fin, S'Agrícola podría cerrar durante uno o dos meses en este próximo verano, para proceder a las obras de mayor urgencia, como adecuación de planta baja y enlucido de fachada. También será restaurado el toldo de la fachada, que se forrará de madera y se dotará de nueva rotulación.

«MANACOR VISTO POR LOS PINTORES DE MANACOR»

Entre los proyectos de la actual directiva que preside Antoni Serra está la organización de una grandiosa exposición pictórica de autores y temas locales, que se anunciaría como «Manacor visto por los pintores de Manacor». Esta magna antológica estrenaría posiblemente la sala de arte que Serra se ha propuesto abrir en una de las plantas del edificio, apta a la vez para conciertos, coloquios, recitales, charlas y demás menesteres de la humana convivencia.

LLUVIA CON POLVO AFRICANO

En la noche del lunes al martes de esta semana se reprodujo con mayor intensidad que en anteriores ocasiones la «lluvia africana», lluvia mezclada con polvo del desierto africano que ensucia calles, vehículos y plantas, al tiempo que obliga a relavar la ropa que encuentra en los tenderos.

El incordiante polvo rojizo, procedente del continen-

te africano, queda absorbido por las perturbaciones que se forman entre el Noroeste de África y el Suroeste de la península Ibérica, siendo luego impulsado hacia las Baleares por el viento del Sur. En opinión de algunos expertos, aunque se desconoce la peligrosidad que pudiera arrastrar este polvo africano, se recomienda una discreta clorización de las cisternas.

Robo de coches del interior de sus cocheras

Estos días pasados se han producido cinco robos de vehículos, por lo menos, desde sus respectivos garages. Los cinco coches robados estaban aparcados en cocheras ubicadas en Ronda del Puerto, Plaza Justicia y calles Pilar, San Francisco y Doctor Fleming.

Aprovechando la oportunidad de que algunos coches quedan abiertos y con las llaves puestas en los garages particulares, los ladrones han forzado con palanquetas la entrada de estos recintos y se han llevado, con toda facilidad, los vehículos.

Incremento en el consumo de heroína

En la madrugada del sábado 22 de abril fue detenido por el Grupo Local de la Policía Judicial de la Comisaría de Manacor, un individuo «por tenencia de sustancia estupefaciente.»

La detención se llevó a cabo después de una operación policial de alcance comarcal, efectuada tras ser descubierto un local con

evidentes indicios de ser ocupado reiteradamente por grupos de drogadictos, un «Chupano» en el argot del a droga dura.

Según manifestaciones totalmente autorizadas, «es preocupante comprobar como el consumo de «hachis» está pasando a un segundo plano en beneficio de la droga dura o «heroína».

Breves

Los nostálgicos de la democracia, cenaron en Es Molí

Días atrás se reunieron a manteles en el comedor privado de Es Molí d'En Sopa la casi totalidad de integrantes de aquel primer consistorio de la democracia que presidió Llorenç Mas Suñer hasta que fuera dimitido por la espalda. En la cena, el propio Llorenç Mas —feliz él— el alcalde actual Jaume Llull, Antoni Sureda, Juan Pucóvi, Luis Gil, Gabriel Gibanel, y, entre otros, dicen, Rafael Muntaner.

300.000 pesetas a cada Asociación de Vecinos

El ayuntamiento acordó conceder 300.000 pesetas a cada una de las Asociaciones de Vecinos de «Sa Torre», «Tramuntana», «Ponent» y «Fartàritx» para que con ellas «lleven a cabo sus respectivos programas de actos durante todo el ejercicio de 1989».

¿Se publicarán dos programas de mano de Ferias y Fiestas?

Este año las Ferias y Fiestas de Primavera podrían tener incluso dos programas de mano, ya que hasta el momento se han detectado dos entidades que trabajan en el asunto sin interrelación alguna.

Bar del Hipódromo: Cambio de licitador

El ayuntamiento decidió anular la concesión del bar del Hipódromo al Sr. Guillerme Riera Truyols, que pierde la fianza inicial. Al mismo tiempo, ha decidido entablar conversaciones con el segundo licitador, señor Juan Gelabert Morey, por si le interesa la explotación del servicio en las condiciones previstas.

INDECISION MUNICIPAL SOBRE LOS APARCAMIENTOS SUBTERRANEOS DE LA PLAZA DE ABASTOS

Hay división de opiniones entre los miembros de la Comisión municipal de Urbanismo que preside Bartomeu Ferrer en cuanto a la viabilidad del proyecto de construir aparcamientos subterráneos en la Plaza de Abastos, cuyo estudio ha elaborado el arquitecto Pedro Sansaloni. Mientras para unos miembros del consistorio el proyecto

podría descartarse, para otros tendría que estudiarse seriamente toda vez que la relación coste-rentabilidad parece digna de atención.

Aunque se desconozcan, a nivel general, los pormenores del proyecto se sabe que queda descartada una segunda planta, limitándose las obras a un único subte-

rraneo con capacidad para ciento treinta vehículos ligeros, cuyo coste global se aproximaría a los ciento treinta millones de pesetas. De todos modos, en un plazo de cinco a seis años, estos aparcamientos podrían quedar autofinanciados, aún estimando una ocupación de 300 días al año al mismo precio y horario de los actuales parquímetros.

□□□□□□□□

«ES SERRANS» CUMPLEN 25 AÑOS

Se cumplen los veinticinco años del nacimiento de «Es Serrans», club que hizo su aparición en 1964 y que desde entonces ha venido desarrollando una actividad constante y ejemplar.

Para el próximo mayo, inserto ya en el programa de sus bodas de plata —para el que se ha confeccionado un nuevo anagrama sobre la base del usado hasta ahora— anuncian «Es Serrans» el Concurso de Pesca San Isidro, que cuenta con el patrocinio de S'Agrícola. Se celebrará el domingo 7 de Mayo, en Cala Murada, de 8 a 12 del día con salida de Sa Bassa a las 7 en punto.

□□□□□□□□□□

La Robust

CAPDEPERA - CALA RATJADA - ARTA - CALA MILLOR - CALA BONA - MANACOR - INCA - SA COMA - CAN PICAFORT - CALAS DE MALLORCA

DEL 24 DE ABRIL AL 13 DE MAYO



ALIMENTACION

BIMBO Dos	134
Galleta FONTANEDA surtido 800 grs.	299
Galleta RIO petit T-4	149
Chocolate LINDT Extrafino leche 150 grs.	99
Crema NOCILLA vaso 220 grs. (1y 2 sabores y fresa)	105
Mermelada HELIOS tarro cristal 650 grs. (Melocotón, Albaricoque y Fresa)	115
Pastas GALLO paquete 500 grs. (Todos los tipos)	84
Legumbres CIDACOS tarro cristal 1 kg. (Alubias, Lentejas y Garbanzos)	99
Arroz SIGNO bolsa 1 kg.	95
Aceituna ESPAÑOLA rellena 450 grs.	104
Atún MIAU RO-100 pack. 3 unid.	185
Almejas, Machas y Navajuelas D.S.	119
Mahonesa LIGERESA 225 grs.	94
Salchicha CAMPOFRIO Frankfurt	59
Salchicha CAMPOFRIO Jamongus	109
Yogur CHAMBURCY natural pack. 4 unid.	80
Yogur CHAMBURCY natural pack. 8 unid.	152



CONGELADOS

Patatas FRUDESA Prefritas 400 grs.	84
Guisantes FRUDESA común 400 grs.	99
Hojaldre LA COCINERA 500 grs.	430
Crocantis LA COCINERA (Delicias y Varitas)	199
Crocantis LA COCINERA Porciones	299
Ensaladilla PESCANOVA 400 grs.	90
Bocaditos PESCANOVA Marisco 250 grs.	265
"Además llévase dos y pague uno"	
Filete de Merluza s/piel PESCANOVA 400 grs.	365
Pizzas PESCANOVA (4 Estaciones, Bonito y Romana)	325
Canelones FINDUS Italianos	370
Pollo Empanado FINDUS 320 grs.	330
Empanadilla FINDUS (Atún-Terñera)	225
Multipack Crunch CAMY hogar.	285



CHARCUTERIA

Fuet extra RANGO - BENITO RUIZ	935
Mortadela Italiana OSCAR MAYER	365
Mortadela Cordobesa. OSCAR MAYER	395
Jamón Cocido con piel. OSCAR MAYER	895
Queso El Labrador Semi M.G. ACUEDUCTO	985
Barra Gardenia M.G. ACUEDUCTO	835
Chorizo Extra Recto ACUEDUCTO	755
Jamón Serrano sin hueso CAMPOFRIO	1.395
Salami calibre 80 CAMPOFRIO	635
Paleta al horno CAMPOFRIO	595
Salchichón Gran Serrano CAMPOFRIO	735
Chopped Pork. CASADEMONT	300



LIQUIDOS

FANTA Naranja, Limón y SPRITE Pet. 2000	145
FANTA Naranja, Limón y SPRITE lata 330 c.c.	39
Cerveza HEINEKEN lata	74
Cerveza HEINEKEN 1/4 pack. 6 unid.	329
Vino SANTA ESPINA 3/4 L. (Blco. Tto. y Rdo.)	129
Vino LOS MOLINOS 3/4 L. (Blco. Tto. y Rdo.)	109



LIMPIEZA Y DROGUERIA

Pañal AUSONIA Oro 42 y 48 unid.	1.290
Papel ALBAL 30 m.	305
Seta Magica FLORAL, Lavanda y Limón.	219
Servilleta COLHOGAR 1 capa 33x33, 100 unid.	79
Rollo Cocina COLHOGAR 2 unid.	128
Champu RAICES Y PUNTAS 400 grs.	279
Quita Grasa BUFALO 750 c.c. pistola.	229
Quita Grasa BUFALO 750 c.c. recambio.	169
STUDIO LINE Spray 180 + 30 c.c. gratis	359
STUDIO LINE Espuma 175 + 25 - 200 c.c.	329
Detergente ELENA bidón 5 kg.	699

FIRES I FESTES DE PRIMAVERA 1989



Del 26 de Maig al 4 de Juny

MANACOR

Avance programa: Ferias y Fiestas de Primavera

Las Ferias y Fiestas de Primavera ya están a la vuelta de la esquina y, en estos momentos, se está decidiendo los últimos detalles de su programa, que se pretende que esté en la calle la segunda semana de mayo a más tardar.

De los actos más importantes ya confirmados podemos destacar:

TEATRO

Dos serán las obras que podremos ver: «Leyendas» con las hermanas Gutiérrez Caba y «La ciutat dels clots» del grupo Capsigranys.

CINE

Cinco serán las películas de la semana cinematográfica: «El secreto de la pirámide», «Top Gurn, ídolos del aire», «Esta casa es una ruina», «El chico de oro» y «Baby, tú vales mucho».

RECITALES Y CONCIERTOS

Musical rock en la pista de baloncesto de Na Capallera a cargo de Korroskada y Polla Record; verbena en Sa Bassa con la actuación de Tomeu Penya y Geminis y un concierto de Ars Antiqua en el convento de los Dominicos.

EXPOSICIONES

El sábado 27 habrá, nada menos, que cuatro exposiciones: en la galería de arte Ducal cerámicas y esculturas de Jean Anne; en «La Caixa» óleos de María Muntaner; en Sa Torre de ses Punes la última obra de Magdalena Mascaró y en la Banca March óleos de Catalina Ginard y Antonia Girart.

VARIOS

En la plaza Ramón Llull el sábado 3 habrá demostración de baile de salón y para el domingo 4 está prevista la inauguración del matadero y de la plaza Antoni Mus. Por la tarde el tradicional desfile de carrozas y comparsas en el paseo Antonio Maura que cerrará estas fiestas de primavera.

la despensa de su hogar

JOVENT

OCASIONS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683



COBAREMA

COOPERATIVA BARRIOS
Y RESTAURANTES
DE MANACOR

Reyes Católicos, 11. Telf. 555087
07500 MANACOR

José Giner valora la cena-coloquio de CDS «Adolfo Suárez será próximo presidente del Gobierno»

Dos manacorins en el Comité insular



José Giner Reverte, presidente local del CDS, valora así la cena-coloquio que celebró el CDS en el Club Náutico de Porto Cristo:

— «La velada ha sido un éxito total, por cordialidad y por positiva. Estuvimos casi doscientos comensales en el Club Náutico, y mi opinión es que con actos como este se hace Partido. La gente comprueba que existe un verdadero entendimiento, y que se va haciendo un Partido cada vez más unido. A nadie se le escapa que de esta manera se capta gente, y se capta con ilusión, toda vez que se tiene por cierto que el próximo presidente del Gobierno será Adolfo Suárez».

Preguntado el señor Giner por la opinión que le han expresado los senadores venidos de Madrid, ha añadido:

— «Se van muy contentos, profundamente satisfe-

chos por la asistencia y el interés que han visto. Uno de ellos me ha dicho al despedirse: Si en toda España se consigue una organización como la vuestra, en las próximas elecciones arrasaremos».

A José Giner le preguntamos por la ausencia del alcalde de Sant Llorenç, el centrista Tomeu Pont, al que no se le ha visto en esta velada:

— «Bartomeu Pont no ha venido, y lo sentimos mucho. Supongo que por solidaridad con Josep Meliá, que se encuentra apartado, ahora, del Partido».

El señor Giner ha dicho, por último:

— «Manacor tendrá dos representantes en el Comité Insular del CDS, que estará encabezado por Bartolomé Cerdá. Se celebrará un congreso extraordinario el próximo primero de mayo, en Inca, y en el Comi-

té que se formará estarán dos miembros de la directiva manacorina: Antonio Fernández y José Giner. En nuestra ciudad, el CDS empuja fuerte; cada día tenemos más afiliados y en las próximas elecciones podrá comprobarse».



LA FERIA DEL LIBRO MARCA PREFERENCIAS

Dos simpáticas instantáneas del pasado «DIA DEL LIBRO 10% DESCUENTO» celebrado estos días pasados en la primera planta del edificio de exposiciones del Parque Municipal. —Las ventas no han sido excesivas —manifestó uno de los librerías a esta revista— ni siquiera muy buenas, y casi ninguna superior a las 500 pesetas. Sobre las 300 o las 325 fueron los precios habituales de las adquisiciones de la chiquillería».

Preguntado uno de los vendedores sobre las preferencias de sus pequeños clientes, manifestó que lo más vendido había sido la colección «El Barco de Vapor», seguido de otra serie, «Resuelve el misterio», cuyos finales aparecen con soluciones diversas». Acerca de las preferencias idiomáticas, sigue manifestando nuestro informador: —«Nosotros hemos vendido más de un 80 por ciento en lengua castellana, y menos de un 20 por ciento en catalán. La colección «El Barco de Vapor», que la tenemos en catalán y en castellano, podrían marcar la pauta de las preferencias, ya que sólo se ha vendido en castellano».



Alumnos de La Salle celebran el éxito de su viaje de estudios

El viernes último se celebró en el Colegio La Salle una cena de compañerismo para conmemorar el éxito del viaje de estudios que cincuenta y tres alumnos realizaron del 15 al 22 de marzo último a Barcelona, Zaragoza, Madrid, El Escorial, Segovia, Toledo y Valencia. La expedición, organizada por el Hermano Onofre, transcurrió sin incidente alguno, alternando el interés con el entusiasmo de los pequeños escolares.

En las fotografías de Miguel Sureda, El Hno. Onofre recibe una placa de gratitud por su trabajo, que Guillermo Pascual le entrega en nombre de los alumnos y sus padres. Abajo, la mayor parte de los que estuvieron en el viaje de estudios, posan como recuerdo de esta noche de compañerismo.

Foto M. SUREDA



Con la presencia de 7 senadores Multitudinaria cena de compañerismo del CDS/Manacor

Casi trescientas personas se reunieron el sábado, 15, en un restaurante de Porto Cristo para una cena de compañerismo organizada por el CDS/Manacor, a raíz de la visita a la isla de siete senadores del grupo político que capitanea Adolfo Suárez.

La cena transcurrió en un tono de franca camaradería y gran animación y, al final, hablaron Giner Reverte, presidente local; Xisco Quetglas, presidente insular y el portavoz del grupo centrista en el senado, Alberto Dorrego que tuvo palabras muy duras para el gobierno socialista.

Música de orquesta animó la velada.

MARZO

— VIII —

SE REDUCEN LOS DONATIVOS SEMANALES DEL AYUNTAMIENTO

Los donativos a personas necesitadas de la localidad que todas las semanas entrega el Ayuntamiento por un total de 66 pesetas, se reducen a 63. Debido a la precariedad de la hacienda municipal, esta cantidad todavía será rebajada hasta 60 durante los primeros meses de verano.

EL AYUNTAMIENTO PAGA A FALANGE SU PARTE DEL MONUMENTO LEVANTADO EN PORTO CRISTO

En su reunión del 7 de Marzo la Comisión Gestora Municipal «acuerda remitir a la Jefatura Provincial de Falange Española Tradicionalista y de las JONS la cantidad de 634 pesetas como parte proporcional que ha correspondido a este Ayuntamiento en el reparto hecho para el pago del déficit de los gastos del Monumento a los caídos en Porto Cristo».

ESCASEA EL AZUCAR

A primeros de Marzo cunde el temor de que «se acabe el azúcar». En las tiendas, aún sin que el producto quedara racionado, sólo se expende medio quilo a cada cliente.

El día 13, el gobernador civil FERNANDO VAZQUEZ RAMOS notifica que cada minorista sólo podrá sacar de almacén el setenta y cinco por ciento del azúcar que sacó el año último durante el mismo mes del pedido.

NUEVOS MIEMBROS DE LA ORGANIZACION JUVENIL

A primeros de Marzo son admitidos las siguientes altas en la Delegación de Organizaciones Juveniles:

JOSE FUSTER FUSTER
GABRIEL FUSTER FUSTER
PEDRO MUS LOPEZ
ANTONIO MUS LOPEZ
SALVADOR JAUME GUASCH
MATEO LLODRA BUGALLO
MIGUEL RUBI CARUDA
PASCUAL ROSSELLO GIRARD
GABRIEL SERVERA SANCHO
ANTONIO AMER RIERA
ANTONIO MORCILLO VAZQUEZ

FIESTA DE SANTO TOMAS DE AQUINO

Con misa mayor en el Convento y conferencia sobre la nueva ley de Enseñanza Media, celebró la comunidad dominicana y el Colegio de Segunda Enseñanza «Ramón Llull» la festividad de Santo Tomás de Aquino. Con asistencia de autoridades y jerarquías, celebraron la misa solemne los presbíteros JOSE MAYOL y GUILLERMO PASCUAL, profesores del centro, y ocupó por dos veces la tribuna de los oradores mossèn ANTONIO MOREY, entonces ecónomo de Capdepera.

PROSA PARA UN HERMANO MUERTO

El 18 de Marzo publica «Arriba» un artículo firmado por BARTOLOME MOREY SUREDA dedicado a su hermano PEDRO, muerto en campaña. Su título, «Con mi hermano en los luceros.»

Dice así:

«¡Hermano querido! Mi alma apenada, dolida por tu ausencia, no tiene otro consuelo que expansionarse en estas líneas que te dedico, rebotante de cariño mi corazón.

Moriste para la tierra, pero vives en el recuer-

1939

EN MANACOR

UN SERIAL DE RAFAEL FERRER MASSANET

do de los que bien te quisieron. Tu memoria permanecerá en mi mientras un átomo de vida aliene en mi pecho.

Tú vives porque yo una noche te vi...

Estaba en los luceros. Sin saber como me hallé en tan resplandeciente inmensidad de luz y de gloria.

Me salió al encuentro y nos confundimos en un abrazo tiernísimo, apretado, efusivo.

Le contemplé con su uniforme, aire marcial, debajo de su boina kaki se divisaba su brillante cabellera, adecuado marco de su rostro siempre noble y varonil.

Yo no puedo expresar mi emoción.

Fué entonces cuando me fijé en una mancha roja que llevaba en la frente y una en cada sien.

—Detrás tengo otra, —me explicó— Estas manchúas forman una cruz, una cruz producida por los proyectiles que me dispararon mis verdugos. Estoy orgulloso de llevar esta insignia santa que demuestra el alto honor que tuve de dar vida por Dios.

—Ven —me dijo— quiero enseñarte a todos los camaradas que forman como yo su guardia perenne en los luceros.

Y me cogió del brazo e íbamos caminando por un gran paisaje de luceros donde en cada uno de ellos formaban su guardia permanente un mártir de la Patria.



PEDRO MOREY SUREDA

Reconocí a muchos, a muy altas jerarquías de Falange que fueron los primeros en montar su guardia.

Recordé a JOSE ANTONIO y mi hermano me guió hacia él.

Ocupa el mayor lucero y deja ver en su vigoroso pecho y sobre su gloriosa camisa azul, un gran escudo bordado en rojo.

Quise estrecharle la mano, pero él lleno de simpatía me abrazó.

Camarada —me dijo— bien venido seas a esta mansión de la gloria; cuando vuelvas a la tierra di a todos los que luchan por el ideal santo de una España digna, que son los seguidores de mi doctrina, que no teman a la muerte. La muerte es vida para los que saben bien morir. Somos una ingente multitud de mártires que ofrecemos nuestras vidas por la fe pura que animó nuestras almas. Desde aquí, en el seno de Dios, vemos con delicia como otros completan la obra que empezamos.

Seguimos: Cuanta juventud, cuanta valentía encontramos a cada paso. Gloria eterna para los héroes de España que gozan de Dios.

Llegó la hora de separarnos. Nos abrazamos nuevamente y así permanecemos todo el tiempo que mi hermano habló de esta manera:

—Adiós hermano. Diles a nuestros padres y hermanos que no lloren mi muerte. Yo gozo de Dios. Que me consideren vivo que en realidad lo estoy y lo estaré eternamente. Y cuando oigas pronunciar mi nombre, grita con toda la fuerza de tus pulmones ¡PRESENTE! porque allí donde estás tú, nuestros padres y España, yo también estoy.

Y yo pronuncio y grito fuertemente a cada momento, su nombre, porque él y todos los que murieron por Dios y por la Patria merecen que sus nombres queden grabados con caracteres indelebiles en la memoria de todos los españoles, para amarles, venerarles, ejemplos vivos de heroicidad y de amor a España. ¡tierra bendita de nuestros amores!»

EL CARDENAL PACELLI, ELEGIDO PAPA

El 2 de Marzo la iglesia católica tiene nuevo Papa; el cardenal EUGENIO PACELLI, nacido en Roma en 1876, que toma el nombre de PIO XII.

En Manacor, apenas conocerse la noticia, el párroco en funciones de los Dolores, MONTERRATE BINIMELIS, y el presidente de Acción Católica, LUIS LADARIA,

envían sendos telegramas de congratulación al Nuncio de SS. y al Obispo de la Diócesis. En los Dolores, se cantó un Te-deum en acción de gracias, después del sermón cuaresmal del domingo día 5.

VACUNACION EN EL LOCAL DE FALANGE

«Habiéndome dispuesto por la Superioridad la vacunación antivariólica obligatoria para todos los afiliados a nuestra organización, se procederá a dicha vacunación todos los días en el local de Falange Femenina, y en el local de la Jefatura para los afiliados a la O.J. y para todos los demás. Se reitera la advertencia de que el próximo viernes día 10 deben quedar vacunados todos sin excepción. Los que no se presenten serán debidamente sancionados».

MEDIDAS RESTRICTIVAS EN LA VENTA DE CARNES

El Inspector Veterinario Municipal, con fecha del 9 de Marzo, recibe del Alcalde FRANCISCO RIERA CERDA «para su conocimiento y cumplimiento de cuanto se ordena», una tajante lista de medidas emanadas de la Junta Provincial Reguladora de Abastos de Carnes, que contempla los siguientes puntos:

1.- Los jueves y viernes «no se permitirá la venta ni el consumo de ninguna clase de carnes».

2.- La venta de carne de vacuno «sólo será permitida en domingo».

3.- Los lunes, martes, miércoles y sábados «podrá autorizarse la venta y consumo de carne lanar en dos de ellos y en uno la carne de cerda».

4.- «El lanar puede sustituirse por cabrío».

5.- «Cada día de la semana solo se permitirá el sacrificio de la clase de ganado que, con arreglo a los anteriores apartados, corresponda consumir al día siguiente, y aquel sacrificio será solo en la cuantía precisa para las necesidades del día, evitando con el mayor rigor la posible contingencia de que se aumenten el número de reses sacrificadas y la consiguiente compra de carnes con el fin de procurarse reservas para los días en que se prohíbe el consumo. La restricción de un solo día de sacrificio del ganado de cerda afectará también a las fábricas de embutidos», etc.

LAS AVES DE CORRAL, CENSADAS

Por una orden del 4 de Marzo, la Junta Provincial de Fomento Pecuario concede un plazo de ocho días para censar los productores avícolas «con el número de aves correspondientes a cada uno». Se añade que la disposición obedece a «tener una base fija para disponer del cupo mensual de maíz».

En la misma fecha se urge «la imperiosa necesidad de activar los trabajos concernientes a la estadística pecuaria», y que no quede un solo propietario de ganado, por modesto que sea, sin extender la correspondiente declaración jurada, pues en su día serán sancionados cuantos no posean las Cartillas y Tarjetas de identificación sanitaria».

SOLICITUDES PARA INGRESAR EN EL CUERPO DE MUTILADOS

JUAN GALMES FRAU, cabo habilitado para sargento, y RAFAEL LLULL RIERA, soldado del regimiento de Infantería Bailén número 24, están tramitando su ingreso en el Benemérito Cuerpo de Mutilados de Guerra.

EXPEDIENTES DE POBREZA DE SOLDADOS MUERTOS EN CAMPAÑA

Las familias de los soldados BERNARDO ARTIGUES GOMILA y LORENZO RIERA SANTANDREU, este último de Son Macià, han solicitado declaración oficial de pobreza a fin de «obtener la pensión.» Ambos soldados habían fallecido en el campo de batalla.

REQUISA DE CORDEROS PARA INTENDENCIA

En el tren de las cinco y media de la tarde del 16 de Marzo, salieron de Manacor para Palma 300 corderos con un peso total de 7.685 kilos que el Ayuntamiento remitía a Intendencia. D. TIMONER firmaba los recibos de entrega con un «vende a Intendencia» a JUAN LLULL ROIG, de Son Sureda Mofí; BALTASAR CURSACH, de Santa Cirga; MIGUEL ESTRANY, de Son Compta Bonet; SEBASTIAN MATAMALAS, de Son Barba; ANTONIO GALMES, del Rafal Roig; TOMAS MASSANET de Son Talent Cabell; BERNARDO GALMES, de Es Besons; MARIA JAUME LLULL, de S'Hospital Vives; AGUSTIN ADROVER, de Son Ameret; MATIAS ADROVER, de Son Toni-Mas; MARIA OLIVER, de Sa Mola Cuco; ANTONIO OLIVER, de Sa Cabana Nova; DAMIAN VADELL, de Can Blanquet; GABRIEL PARERA, de Tortova; PEDRO GALMES, de Son Crespí Nou; MANUEL SALAS SUREDA, de Son Crespí Vell (cuarenta cabezas); MIGUEL MELIS FEBRER, de Son Mas Remos; JAIME LLINAS, de Son Galiana Nou, etc.

NO MAS EMPANADAS QUE ANTES DEL GLORIOSO MOVIMIENTO NACIONAL

El Gobernador Civil, Presidente de la Junta Reguladora de Abastos de Carnes, se dirige al Alcalde de Manacor en estos términos:

«Ante la proximidad de las fiestas de Semana Santa y con el fin de que durante las mismas, las familias puedan, aunque no en la forma normal, seguir la tradición de las empanadas, se le dan las siguientes instrucciones:

Queda facultado para que durante la semana citada, los días que están autorizados para sacrificio de lanar y cabrío se aumente en el Matadero el contingente de matanza hasta el límite máximo que en el mismo y en la misma fecha de los años anteriores al Glorioso Movimiento nacional se había registrado. prohibirá absolutamente toda matanza fuera del matadero Municipal, que en los años anteriores al Movimiento Nacional se toleraba.

Aprovecho la oportunidad para manifestarle que por mediación del servicio municipal veterinario, evite en todo tiempo matanzas clandestinas de toda clase de ganado, principalmente lanar, denunciando inmediatamente todo sacrificio que se hubiere efectuado sin control fuera del Matadero Municipal.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista. Palma 27 de Marzo de 1939 — III A.T.»

EXPEDIENTES POR FALTA DE INCORPORACION A FILAS

Siguen instruyéndose expedientes por falta de incorporación a filas. El Juez Instructor JOSE MERCANT PERELLO, del Regimiento de Infantería Palma 36, solicita al Ayuntamiento información sobre los soldados JUAN FEBRER DURAN, JUAN MARTI CABRERA y TOMAS AMOROS RABELLO, incursos en esta falta.

UN MES DE PLAZO PARA SACAR TODO EL GANADO DEL CASCO URBANO

La Inspección Provincial de Sanidad comunica al Alcalde de Manacor, con fecha del 27 de Marzo, que existiendo en la ciudad «pocilgas en pésimas condiciones higiénicas» se fije un plazo «pasado el cual quede prohibida rigurosamente la existencia de ganado de cerda en el casco de la ciudad, proponiendo a esta Inspección la aplicación de la sanción correspondiente en el caso de infringir lo dispuesto».

Aunque en las actas municipales no figure mención del acuerdo, la alcaldía señaló el plazo de un mes «para que saquen fuera del casco de la población todo el ganado, vacuno, lanar y cabrío, y el engorde de los cerdos» (sic).

¿AMENAZA DE CONFLICTO OBRERO?

Las «perleras» CATALINA MELIS LLULL, FRANCISCA FEMENIAS, MARGARITA GOMILA LLOMPART, CATALINA PICORNELL, DAMIANA SUÑER MAS, FRANCISCA MORELL, MARIA FIOL ROIG y FRANCISCA NADAL GRIMALT, así como RAFAEL SUREDA NADAL, dirigen al Alcalde la siguiente carta, fechada el 20 de Marzo:

— «Señor Alcalde Presidente del Ilustrísimo Ayuntamiento de Manacor.

Las que suscriben, obreras de la Fábrica de Perlas Imitación establecida en esta ciudad y firmantes de la adjunta exposición elevada al Excelentísimo Señor Ministro de Industria y Comercio, tienen el honor de solicitar de V.S. decidido apoyo en el logro de sus justas peticiones, esperando que como digno Alcalde de esta Ciudad procederá a dar el debido curso por conducto del Excelentísimo Señor Gobernador Civil de la Provincia, al documento que se acompaña a fin de que llegue a manos del Excelentísimo Sr. Ministro con oficio informativo por parte de V.S. en el que, haciéndose cargo del conflicto obrero que amenaza a esta leal Ciudad, prestará la decidida colaboración evitando pueda llegar el día en que carezcan de pan y hogar las cuatrocientas operarias de la expresada fábrica.

Confiadamente esperan de V.S. cuya vida guarde Dios muchos años su eficaz apoyo.

Saludo a Franco-Viva y Arriba España. Manacor a 23 de Marzo de 1939. Tercer Año Triunfal.»

Aunque no hayamos localizado la aludida instancia remitida al Ministerio, cabe suponer se refería a la remesa de matemáticas primas para la elaboración de las perlas.

DON ANTONIO PUERTO, TENIENTE DEL CUERPO JURIDICO DE LA ARMADA

Por decreto del 15 de Marzo, el abogado don ANTONIO PUERTO PLANAS es nombrado teniente provisional del Cuerpo Jurídico de la Armada.

LA CARRETERA DE PORTO CRISTO, INTRANSITABLE POR «EL DESGASTE SUFRIDO DURANTE LAS OPERACIONES DEL FRENTE EN 1936»

Estamos ante una de las contadas reivindicaciones formuladas por el Ayuntamiento a consecuencia de la campaña bélica del 36. Dice textualmente el acta de la sesión que la Comisión Gestora del municipio celebró el 14 de Marzo:

— «Teniendo en cuenta el mal estado del camino vecinal de Porto Cristo, que hace que resulte materialmente imposible el tránsito por el mismo, no obstante las pequeñas reparaciones que en él se hicieron en 1937 y que no alcanzaron los tres primeros kilómetros, mal estado debido al desgaste sufrido durante las operaciones del frente en 1936, y considerando que el citado camino constituye, hoy día, una de las rutas del turismo más importante de la Isla por conducir a las famosas Grutas del Drach, se acuerda por unanimidad, dirigirse al Sr. Presidente de la Exma. Diputación Provincial, en súplica de que se digne interesar de su Comisión Gestora acuerde el inmediato arreglo de tan importante vía, cuyo lamentable estado actual no debe consentirse por más tiempo.»

CUMPLIMIENTO PASCUAL EN LA CARCEL

El sábado 25 de Marzo cumplen con el precepto pascual en la cárcel del partido, después de los ejercicios espirituales que durante toda la semana ha venido predicando mossén JOSE FONT Y ARBOS. Asistieron al acto las autoridades locales, obsequiándose a los reclusos con un desayuno extraordinario.



P. Miguel Alcover Sureda. S.I.

EL P. MIGUEL ALCOVER DIRIGE LA INSTALACION DE LOS MOSAICOS

El P. MIGUEL ALCOVER SUREDA, jesuita, dirige la instalación de los mosaicos procedentes de la basílica de Son Peretó, que en la nueva ubicación del Museo Arqueológico Municipal, ocupa una de las dependencias de la Parroquia de los Dolores. La instalación de los mosaicos, conserva, en lo posible, la disposición original.

VISITA A UN PRISIONERO POLITICO

El Alcalde recibió la siguiente comunicación:

— «Campos de Concentración de Prisioneros y Unidades de Trabajadores de Baleares.- Jefatura.

Sección 2ª. Número 339.

Ruego a V. se sirva entregar a los vecinos de esa Localidad, relacionados al respaldo, las adjuntas autorizaciones con el fin de que puedan visitar el próximo domingo 26 al individuo que en ellas figura, rogándole a la vez que dicha entrega sea previa exhibición de la correspondiente cédula personal y comprobación del parentesco con el individuo de que se trata.

Dios salve a España y guarde a V. muchos años.

Palma, 21 de Marzo de 1939. 3o. T.

El Teniente Coronel Primer Jefe.

P.O. El Teniente. (firmado) JAIME JUAN.»

Desconocemos el nombre del prisionero, ya que al dorso de la comunicación solo se cita el nombre de la persona autorizada a visitarle, una mujer domiciliada en la calle Bartolomé Sastre.

LA «RECOMPENSA» DE JOSE VILANOVA SALCEDO

El jefe local de Falange, JOSE VILANOVA SALCEDO, publicaba en primera de «Arriba» del 18 de Marzo el siguiente texto en clave:

— «Mi recompensa.

I

«Al pensar en Manacor, mi interior me dice, que allí he trabajado; bien o mal, pero he trabajado y... pienso seguir trabajando, de cerca o de lejos.

II

Paseábame por la Bassa hace unos días y me rodearon docena y media de niños de los comedores de Auxilio Social. Una nenita que no llegaba a los cinco años, adelantóse y me dice:

—¿Es verdad que te vas, Jefe?

—Sí, pequeña.

—¿Dónde te vas?

—A Pollensa.

—Yo quiero ir contigo.

—Bien. Que te arregle tu mamá la maleta y te vienes.

Seguí paseando y a poco siento mi mano cogida por la de la pequeña, que me dice:

—No te suelto, Jefe, hasta que nos vayamos.

Llegó una hermanita mayor y llevóselas, con la promesa formal de que al marchar la avisaría.

Al siguiente día, estuve en los Comedores. De pronto oigo una vocecita que me dice:

—Un beso, Jefe.

Me incliné y la basé. Los ojos de las muchachitas de camisa azul y los de las mayorcitas que comen el pan de FRANCO en aquella casa, se humedecieron... y los míos también.

He ahí mi recompensa. ¿La puedo tener mayor? No.

¿Ambiciono yo alguna otra que la iguale? No.

He aquí me excesiva recompensa: Un beso de Auxilio Social.

III

Y el caso es que sé, que ese espíritu de esos nenos no lo hice yo. Yo me sé, que lo hiciste tú, MARIA. Yo reconozco en tí, Delegada de Auxilio Social de Manacor, el enorme bien que con tu rigor y cariño, perfectamente dosificados, has hecho en esa casa de amor al prójimo, a Falange, a FRANCO y a España.

Mi máximo respeto, camarada MARIA.»

INCENDIO EN UN TALLER-ALMACEN DE MUEBLES

Desde el anoche del 29 de Marzo a la madrugada del 30 ardió un taller y almacén de muebles propiedad de PEDRO PARRERA GOMILA, situado en la calle Martín Bassa. Tardó en dominarse el fuego, pese a la ayuda de las fuerzas militares de la ciudad, debido a la cantidad de madera que se almacenaba en el local. Las pérdidas se cifraron en 60.000 pesetas.

IMPUESTO SOBRE LOS RECEPTORES DE RADIO

Durante la última quincena de Marzo y todo el mes de Abril se podrá hacer efectivo el impuesto sobre disfrute de aparatos de radio, impuesto que se cobra en la oficina de Telégrafos. Agotado el plazo, la cuantía del impuesto quedará duplicada y, por añadidura, se pagarán de 100 á 500 pesetas de multa.

FALLECE UN PROFESOR DEL COLEGIO DE SEGUNDA ENSEÑANZA

En Palma, el 22 de Marzo fallecía inesperadamente el abogado y licenciado en ciencias ANTONIO LLORENS CLARIANA, profesor del Colegio «Ramón Llull» de segunda enseñanza.

ANTONIO LLORENS, catalán, llevaba muchos años en la isla, en cuya prensa había colaborado. Autor de diversos libros y folletos alternó la docencia con la investigación, disciplinas que a la vez simultaneó con la hostelería, abriendo el «Hotel Royal» e interesándose por la calidad turística.

PRECIO DE TASA PARA LAS GALLETAS DE INCA

Por disposición del Gobernador Civil, del 22 de Marzo, queda tasado para toda la isla el precio de las galletas de Inca, que se venderán a 2 pesetas quilo.

En la misma fecha, el precio de la patata queda fijado en 37 pesetas los cien quilos de productor a almacenista, en 40 pesetas de almacenista a detallista y en el de 45 céntimos quilo de detallista a consumidor.

La patata pequeña «patató» a 27 y 30 pesetas los 100 quilos y a 35 céntimos el quilo, respectivamente.

(Continuará)

MIPER MANACOR



Del 28 de ABRIL al 18 de MAYO

ALIMENTACION

CAFE MARCILLA NATURAL SUPERIOR 250gr.	149.-
NOCILLA INSTANTANEA 500gr.	153.-
QUELITAS y QUELY MARIA 450 gr.	159.-
GALLETAS RIO T-4 800 gr.	142.-
CHOCOLATE MILKA 300 gr. LECHE.	188.-
SOPAS PASTA LA FAMILIA 250 gr.	47.-
GARBANZOS, LENTEJAS y JUDIAS LOZANO 1kg.	83.-
ARROZ SELECTO MIURA 1Kg.	102.-
ACEITUNAS MANZANILLA FRAGATA 550 gr. C/H, S/H.	193.-
ACEITUNAS SEVILLANAS ROSSELLO 1kg.	278.-
ACEITUNAS RELLENAS EL TORREON 450 gr.	78.-
ATUN CLARO MIAU Pack 3 U. 135 gr.	181.-
ANCHOAS LOS REMEROS	91.-
MAHONESA YBARRA 450 gr.	169.-
MAHONESA HELLMANS 225 gr.	95.-

BEBIDAS Y LICORES

PEPSI, KAS NARANJA y LIMON 2lt.	130.-
CERVEZA SKOL LATA	40.-
CERVEZA CARLSBERG Pack 6 U.	233.-
VINO CASTILLO DE LIRIA L.	155.-
VINO DE CASTA ROSADO TORRES.	280.-
CAVA CODORNIU EXTRA	573.-
CAVA RONDEL EXTRA.	250.-
MARTINI ROSSO Y BIANCO.	335.-
GINEBRA GORDON'S.	740.-
HIERBAS DULCES LIMSA.	562.-
ANIS SECO LIMSA.	721.-
BRANDY TORRES 5 AÑOS.	595.-
WHISKY J&B.	1.068.-
WHISKY WHITE HORSE.	936.-
BAYLES.	1.086.-

CREMERIA

YOGUR CHAMBURCY NATURAL Agrupación 8 U.	149.-
YOGUR CHAMBURCY SABORES Agrupacion 8 U.	173.-

CONGELADOS

FILETE MERLUZA S/P PESCANOVA.	247,- Pts./Kg.
GAMBA PESCANOVA.	675,- Pts./Kg.
CALAMAR OLIVER.	228,- Pts./Kg.
LENGUADOS OLIVER.	247,- Pts./Kg.

CHARCUTERIA

SALCHICHAS VIENA HERTA 500 gr.	272.-
SALCHICHAS SNACKIS HERTA 165 gr.	67.-
QUESO COLINGA.	990,- Pts./Kg.
JAMON COCIDO OSCAR MAYER ETIQUETA NEGRA.	795,- Pts./Kg.
JAMON SERRANO S/H OSCAR MAYER.	1.195,- Pts./Kg.
SALAMI EL ACUEDUCTO.	620,- Pts./Kg.
CHOPPED PORK CASADEMONT.	295,- Pts./Kg.
PALETA REMIER CASADEMONT.	495,- Pts./Kg.

PERFUMERIA Y LIMPIEZA

GEL NELIA L.	224.-
GEL PYN'S 1250 Gr.	264.-
ESPUMA MOLDEADORA ESTILO LIBRE 200 Gr. + Mini Gratis.	372.-
PAÑAL MOLTEX ELASTICOS T. GRANDE 30 uNID.	747.-
LAVAVAJILLAS REY L.	64.-
LEJIA CONEJO NORMAL 4.3 L + VALE 20 Pts.	172.-
NORIT VERDE y AZUL L.	271.-
DETERGENTE ARIEL 5 Kg.	699.-
ROLLO COCINA MARPEL Pack 2 U.	111.-
SERVILLETAS MARPEL 100 U.	59.-
PAPEL ALUMINIO ALBAL 16 Mts.	174.-

ELECTRODOMESTICOS

BATIDORA MASTER MOULINEX.	4.995.-
CAFETERA MOULINEX CON FILTRO.	2.995.-
MULTIPLICADORA MOULINEX.	3.233.-
PLANCHA VAPOR PHILIPS.	4.295.-
TOSTADOR PHILIPS.	3.420.-
HORNO MICROONDAS DRYSTER.	24.735.-

MENAGE

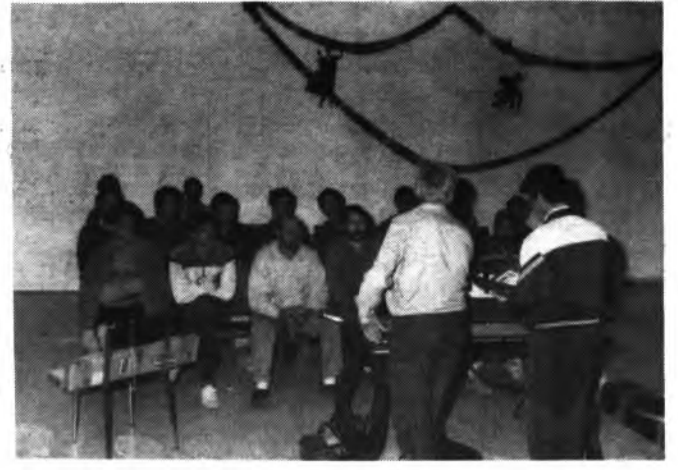
LOTE 2 CAZOS «POPULAR».	746.-
LOTE 3 SARTENES «SUPER-EUROPA».	1.740.-
BLISTER 8 PILAS TUDOR CON COCHECITO.	595.-
BOLSAS ISOTERMICAS PARA CONGELADOS.	228.-

TEXTIL

BAÑADOR NIÑO desde.	438.-
CALCETIN CABALLERO.	175.-
CALCETIN NIÑO.	150.-

CALZADO

ZAPATILLAS SURTIDAS SRA. y NIÑA.	595.-
---------------------------------------	-------



TIRO CON ARCO: LA PASION POR UN DEPORTE, ENTRE LA TENSION Y LA RELAJACION

— Las clases son impartidas por Rafael Pons, presidente de la Federación Balear de Tiro con Arco y entrenador nacional.

Desde principios de marzo vienen desarrollándose en el Parque Municipal unos cursos de monitores de tiro con arco. Cursos que han sido organizados y, en parte, patrocinados por el Ayuntamiento a través de la Delegación de Cultura y Deportes que preside Sebastià Riera, que figura también como alumno.

Con unos veinte inscritos, el objetivo de este curso es formar monitores a fin de poder enseñar dentro del deporte escolar. A tal efecto, según nos manifiesta Sebastià Riera, se invitaron a todos los profesores de la comarca ya que a ésta van dirigidos los cursos.

—«Manacor, como centro de comarca, dice Riera, participa dentro del deporte escolar organizado por la Comunidad Autónoma y los Ayuntamientos. Del tiro con arco había una buena demanda dentro ya que es una modalidad deportiva que necesita de una fuerte preparación tocando muchos temas y que puede servir mucho para el desarrollo físico y psíquico de los niños. Es un deporte con muchas aplicaciones pedagógicas».

Las clases son impartidas por Rafael Pons, presidente

de la Federación Balear de Tiro con Arco y entrenador nacional, además de uno de los mejores tiradores de las islas. Las materias que se imparten a los futuros monitores son amplias y tocan todas las vertientes: reglamento, técnica de tiro, formas de montar los arcos y las flechas, puesta a punto del material y las personas y psicología del deporte. Todo dirigido al monitor para que éste pueda preparar perfectamente al alumno. El material utilizado en estos cursos, una vez finalizados, pasará a ser propiedad del Ayuntamiento y estará a disposición de los que deseen practicar este deporte.

EL TIRO CON ARCO

Según nos manifiestan los organizadores del curso, el tiro con arco en España va cogiendo fuerza, aunque dista mucho de alcanzar los niveles de otros países, como Corea o China, auténticas potencias en el tiro con arco. A pesar de ello, no hace mucho, España acaba de conseguir un record europeo. Pero falta promoción e instalaciones. El tiro con arco es un deporte elegante, dicen, pues no se basa necesariamente en la fuerza física o en una magnífica puntería, sino en ejecutar lo más correctamente posible los 26 o 27 movimientos previos al disparo, lo que requiere una fuerte concentración y una relajación psíquica insoslayables.

Dos son los modos principales de practicar; la modalidad olímpica y la de sala. La primera se desarrolla siempre al aire libre y se realiza sobre distancias de 90, 70, 50 y 30 metros, disparándose en cada distancia 36 flechas. El tiro de sala se realiza en galería cubierta y sobre dos distancias, de 25 y 18 metros. Lo que varía es el diámetro de la diana, más pequeño y que no ofrece las dificultades del olímpico al no depender de las condiciones atmosféricas de viento o luz que tanto influyen en los resultados.

«La potencia del arco —nos dice Juan Pocoví, presidente del Club de Tiro Olímpico Manacor, y uno de los promotores de los cursos en los que participa como alumno— va en función de la estatura de la persona, ya que como más larga sea la flecha, más potencia tiene el tiro, al

— Para sus practicantes el tiro con arco es un tiro elegante, pues no se basa necesariamente en la fuerza física, sino en ejecutar bien las posiciones previas al disparo.

deberse tensar más». Tanto es así que en campeonatos se ha llegado a lanzar una flecha a 1.500 metros, eso sí, utilizando los pies como apoyo del arco. Ya que normalmente un tiro efectivo puede alcanzar de 200 a 300 metros.

No es, tampoco, en ningún modo un deporte caro, nos dicen, ya que para empezar, un equipo completo elemental puede costar alrededor de las 20.000 ptas. Y si no rompes la flecha, no gastas más.

Preguntado Pocoví sobre la continuidad de este deporte en Manacor, nos dice que hay bastante interés y que probablemente el Club de Tiro Olímpico forme una sección de Tiro con Arco, aunque el principal problema es encontrar el campo de tiro adecuado, para lo cual piensan que van a contar con la colaboración del Ayuntamiento y de la Federación, que se han mostrado interesados en que este deporte tenga una continuidad.



LLORENÇ FEMENIAS
BINIMELIS



PROYECTOS Y MEDICIONES Construcciones TRIANGLE

TODO REFERENTE A LA CONSTRUCCION

- * PISCINAS
- * APARTAMENTOS
- * CHALETS
- * EDIFICIOS
- * LONJAS
- * REFORMAS, etc.
- * PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO



Tels. 55 00 62 - 55 29 19
MANACOR

CALA BONA

Junto Es Reboast

Venta apartamentos 2 habitaciones
con aparcamiento, en

EDIFICIO PARIS

Próxima entrega

Visite apartamento piloto,
sábados de 15 a 20 horas.

Informes **55 27 53**

GRAPHIS

Pintura naïf de Sally Weintraub, en la Torre de Ses Punes



El pasado sábado fue inaugurada la exposición de pinturas naïf de la artista Sally Weintraub, en la Torre de Ses Punes.

Sally Wein nos presenta en sus pinturas un mundo idílico, plenamente feliz, donde los problemas no existen, y donde reina una plena armonía. En definitiva un mundo inexistente, aunque en eso reside principalmente la grandeza de la pintura naïf.

Con más de 80 exposiciones realizadas por todo el mundo, las obras de Sally Wein se encuentran colga-

das, entre otros, en los museos de arte naïf de Francia y Yugoslavia.

La exposición de esta artista argentina de larga residencia en Mallorca ha sido organizada por el Patronato de Artes Plásticas y se inscribe dentro del «Plan de promoción de las artes plásticas» que con patrocinio del Consell Insular de Mallorca y del Ayuntamiento de Manacor viene desarrollándose a lo largo de 1989 en el restaurado edificio de la Torre de Ses Punes.

SANT ANTONIET - PALMA

ROSARIO GARCIA DELGADO: PINTURA DE LO INTIMO

Pintura intimista. Una vez captado el trozo de realidad lo recrea en su interior y nos lo devuelve para que veamos con un mayor grado de belleza las cosas que nos rodean cada día.

Pintura serena, sin estridencias; de luces cálidas y suaves, de pincelada minuciosa, de lenta elaboración; donde el dibujo tiende a la simplificación naïf, y es precisamente aquí donde mejor se refleja la gracia de su genio femenino.

Genio que también se

manifiesta en la minuciosidad de los detalles. Cromatismo que quiere ser impresionista en la línea de un Monet o un Boudin.

Frente a este impresionismo en el color, la figura queda recortada en líneas más o menos precisas. Es pues una pintura figurativa donde la realidad queda poetizada.

Quedamos a la espera de su trabajo tras el éxito de esta su primera exposición individual.

JUANA SUREDA

MUSIC
COCTEL
PUB

HORARIO DE INVIERNO. ABIERTO FINES DE SEMANA A PARTIR DE LAS 7 TARDE

WALLA W

El oasis de Sa Coma en invierno sigue estando aquí...

SA COMA



Formas de vidrio de Pere Ignasi en la Banca March

Este pasado sábado se inauguró en la sala de exposiciones de Banca March una muestra de la última obra de Pere Ignasi, interesantes y originales formas de vidrio en caliente de gran poder sugestivo.

La exposición podrá ser visitada de 19 a 21 h. hasta el jueves 4 de mayo.

BODA DE MIGUEL ALOU Y VICTORIA HOMAR

En la capilla del Roser, en el Convento de Dominicos, contrajeron nupcias en la tarde del pasado sábado 22 de abril la señorita Victoria Homar Bauzá con Miguel Alou Adrover, cuya unión bendijo el P. José Antonio Heredia, O.P.

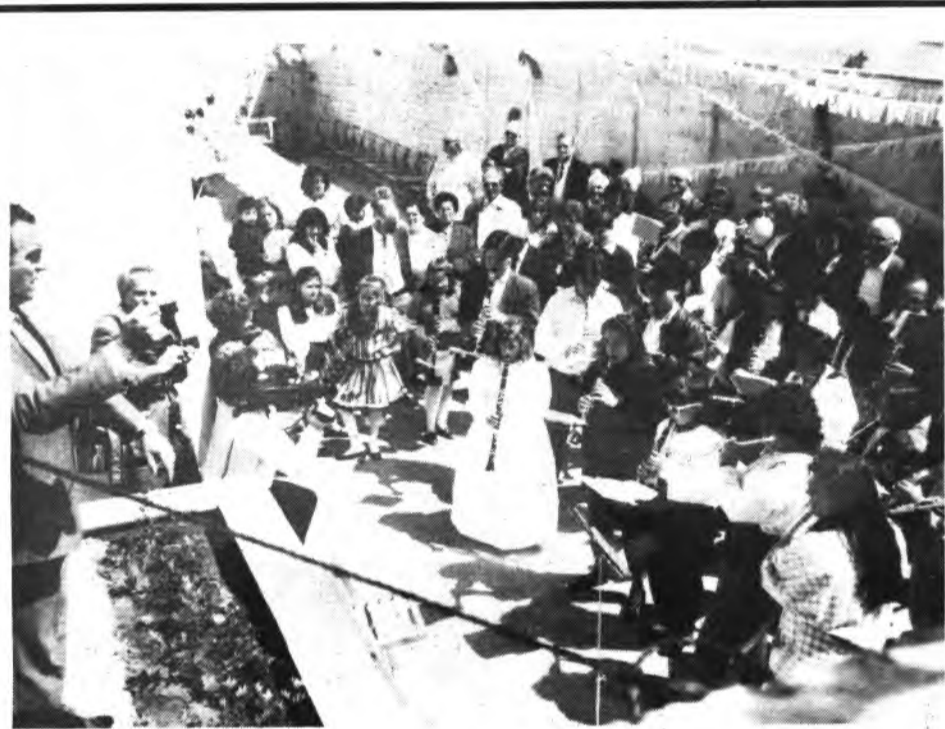
Apadrinaron a los novios sus respectivos padres, Gabriel Homar, Isabel Bauzá, Juan Alou y María Adrover. Familiares y amistades asistieron a la emotiva ceremonia religiosa y posteriormente se reunieron en «Los Dragones» de Porto Cristo donde fue servida una cena.

Para lo nuevos esposos, nuestros sinceros deseos de felicidad.

MISA EN SUFRAGIO DE GABRIEL ROCA

El martes próximo, 2 de Mayo, se celebrará en el Convento de Dominicos, a las 8 de la noche, una misa en sufragio de Gabriel Roca, recientemente fallecido.

Es un acto organizado por el CDS local.



PRIMERA COMUNION

En la Parroquia de la Asumpta de S'Illot, el 16 de abril a mediodía recibió por vez primera el pan de los ángeles la niña María Magdalena Riera Ordinas, hija de nuestros amigos y compañeros de prensa, Bartomeu Riera y Magdalena Ordinas.

Tras la ceremonia religiosa, oficiada por el párroco mossèn Juan Dalmau, los padres de la nueva comulgante reunieron a familiares y amistades en su domicilio de Sa Coma, donde la Banda de Música de Son Servera, a la que pertenece María Magdalena, quiso obsequiarla con un improvisado e inesperado concierto. La pequeña, sin pensarlo dos veces, cogió su clarinete y se unió a la banda para interpretar unos fragmentos del «Himno a la alegría».

Foto RAPIDA

Con una manifestación callejera

Más de cuatrocientos alumnos piden la retirada del pararrayos radioactivo del Instituto Mossèn Alcover

El viernes pasado más de cuatrocientos alumnos del Instituto de Bachillerato «Mossèn Alcover», apoyados por los del Instituto de Formación Profesional «Na

Camel.la», se manifestaron para solicitar la retirada del pararrayos radioactivo del centro, motivada por una serie de informaciones de prensa en la que se relacionaba un pararrayos de este tipo con casos de cáncer detectados en un colegio madrileño.

La manifestación salió del patio del colegio y se dirigió a la plaza Ramón Llull coreando gritos como ¡No lo queremos, que lo quiten! para luego dirigirse al Ayuntamiento donde sus representantes fueron recibidos por el delegado de policía Marcos Juaneda.

Para el 10-de mayo está prevista una nueva manifestación en la que se pretende que participen los alumnos de todos los centros escolares de Manacor

«II Setmana del Llibre»

A lo largo de esta última semana del mes de Abril ha venido desarrollándose la «II SETMANA DEL LLIBRE», que entre otros actos ha contado con una interesante exposición de libros infantiles y juveniles, con la participación de cinco librerías locales, y que ha sido visitada por los distintos centros educativos de nuestra ciudad.

Igualmente ha sido distribuido entre los centros escolares un dossier con una detallada programación relacionada con esta semana del libro, en la que sugerían diversas acciones a realizar enfocadas a los diferentes ciclos de la EGB.

Por otro lado, y enmarcado también en esta semana del libro, ha venido desarrollándose diariamente en la Torre de Ses Puntes un curioso taller, coordinado por el Patronato de Artes Plásticas, sobre la confección de «libros-vivos», que ha contado con la participación de los alumnos del ciclo superior de los diferentes centros de Manacor, y cuyos trabajos realizados serán expuestos próximamente.

¡Muchas Facilidades!

Citroën AX: 10.000 Ptas.

Citroën BX: 15.500 Ptas.

al mes durante el primer año.



Llévese ahora su Citroën financiándolo a través de Financiaciones Citroën, sin letras ni gastos de formalización, y le ofrecemos la fórmula que mejor se adapte a sus necesidades. Condiciones especiales para pago al contado. Sólo hasta fin de mes.

EJEMPLO DE FINANCIACION AX 11 RE			
PVP	ENTRADA	CANTIDAD APLAZADA	
1.009.254 pesetas	367.354 pesetas	641.900 pesetas	
PRIMER AÑO 10.000 Ptas. (14 pagos)	SEGUNDO AÑO 15.900 Ptas. (14 pagos)	TERCER AÑO 18.900 Ptas. (14 pagos)	CUARTO AÑO 20.900 Ptas. (14 pagos)
Precio total financiado a 4 años: 1.287.154 pesetas			
Tasa anual efectiva: 17,63%			

EJEMPLO DE FINANCIACION BX 14 RE			
PVP	ENTRADA	CANTIDAD APLAZADA	
1.547.771 pesetas	552.871 pesetas	994.900 pesetas	
PRIMER AÑO 15.500 Ptas. (14 pagos)	SEGUNDO AÑO 24.644 Ptas. (14 pagos)	TERCER AÑO 29.294 Ptas. (14 pagos)	CUARTO AÑO 32.394 Ptas. (14 pagos)
Precio total financiado a 4 años: 1.978.519 pesetas			
Tasa anual efectiva: 17,63%			



Hnos. NADAL



CITROËN
MANACOR
ES CREVES, s/n - Telf. 55 21 77
MENORCA, 24 - Telf. 55 13 02

* **VEHICULOS DE OCASION** *
* **PROCEDENTES DE CAMBIOS** *
* **AUTOMOVILES COLL / MANACOR S.A.** *
* **Concesionario Peugeot-Talbot** *
* **Ctra. Palma-Artà nº 108** *
* **Telf. 55 09 13 - 55 42 80 - MANACOR** *

* SEAT 127.....	PM-K
* SEAT 127.....	PM-S
* SEAT FURA.....	PM-X
* SEAT FURA.....	M-FU
* TALBOT HORIZON.....	PM-T
* TALBOT HORIZON EXD.....	PM-Z
* RENAULT 5.....	PM-L
* RENAULT 5.....	PM-S
* FORD FIESTA.....	PM-AC
* PEUGEOT 505 Diesel (Covadonga).....	PM-Z
* PEUGEOT 505 SR.....	PM-Y
* PEUGEOT 505 Inyección.....	PM-V
* CITROEN GSA Palas.....	PM-AH
* VOLKSWAGEN GOLF Diesel.....	PM-W

* **su concesionario PEUGEOT TALBOT** *



Las damas del jueves», un éxito esperado Collares «Majórica» para tres grandes actrices que encandilaron al público del Teatro Municipal



María Asquerino, Lola Cardona y Gemma Cuervo estuvieron en el Teatro Municipal con «Las damas del jueves», lo llenaron y convencieron al público sobre la validez de un teatro sólido, bien construido; la seriedad de una lengua de infinitos recursos y la maestría que todavía es posible cuando el reto escénico es afrontado con dignidad, gracia y profundidad. «Las damas del jueves», como ocurriera meses atrás con «Todos eran mis hijos», llenó el Municipal de un público exigente, ajeno a compadros de entrebaldios, deseoso de espectáculos a nivel de reconciliación con los postulados base del juego escénico.

Guy Dumur había escrito sobre «Las damas del jueves» en su columna de «Le nouvel observateur»:

«Estas tres existencias, con sus alegrías y sus desilusiones, sus esperanzas y sus tragedias, se desarrollan ante nosotros como una verdad que no es la de Loleh Bellon, actriz, sino de una mujer que se revela de golpe como gran autora de teatro.

Se ríe, se llora. Uno vive muy de cerca con estas tres mujeres reunidas en el otoño de sus vidas terriblemente solitarias y resignadas. Sin patetismos, sin decir jamás algo abstracto, Loleh Bellon ha escrito el más bello manifiesto del feminismo y, en todo caso, de la feminidad...»

Los que aman el teatro —y los que entienden un poco— pudieron comprobarlo. Que se apunte un 10 Juan Servera, gerente del Teatro que nos trajo estas tres geniales actrices, Lola Cardona, Gemma Cuervo y María Asquerino, que, al final de la representación serían obsequiadas por PERLAS MAJORICA con hermosos collares que agradecieron jubilosamente.

LA AFICION, OPINA

TOMEU AMENGUAL
Miembro de la Fundación Pública del Teatro Municipal. Componente del grupo «Capsigranys».

—Me ha gustado mucho; la interpretación me ha parecido perfecta.

TONI GORDIOLA
Miembro de la Fundación Pública del Teatro Municipal.

—La obra muy entretenida, sencilla y simple. La interpretación fabulosa.

JUAN POCÓVI
Presidente del Club Tiro Olímpico.

—Está comprobado que

cuando se traen obras de categoría el teatro se llena, por lo tanto animo a Juan Servera para que traiga más. Yo resumiría «Las damas del jueves» de la siguiente manera: una interpretación excelente para una obra discreta.

GABRIEL GENOVART
Psicólogo.

—Para mí la obra es un tanto irregular, con altibajos, con momentos muy brillantes con otros no tanto. Magnífico el recital interpretativo de las tres actrices.

MAGDALENA MASCA-

RO
Pintora.

—Todo el peso de la obra cae sobre las tres actrices. Muy bien por ellas.

MARGARITA PROHENS
De la Fundación Pública del Teatro Municipal.

—Fabuloso el trio protagonista, que lo da todo de sí. La obra: muy bien.

JUAN SERVERA CABRER
Director-gerente del Teatro Municipal.

—La obra solamente bien; la interpretación muy buena. El público casi ha llenado el teatro lo que demuestra que la crisis no existe cuando el cartel interesa.

AINA MARIA PIÑA
Comercio.

—La obra me decepcionó un poco y en cuanto a la interpretación, aunque en un principio me atraía la presencia de Gemma Cuervo, al final me gustó más María Asquerino.

FRANCISCA POCÓVI
Del grupo Capsigranys.

—Disfruté de ver la actuación de las tres actrices. Creo que está muy bien que en Manacor se puedan ver obras de gente tan profesional, obras de esta categoría.

ANTONIO GOMILA
Seguros.

Confieso que he disfrutado.

La obra me ha hecho pasar dos horas espléndidas. La interpretación me ha parecido estupenda, sobretodo la de Gemma Cuervo. Ya era hora que en Ma-

nacor se trajeran obras de esta categoría.

SEBASTIAN RIERA
Concejal por el PSOE. Delegado de Cultura.

—Me ha parecido una obra maravillosa, de enorme interés y de soberbia interpretación por parte de las tres actrices. Es el reflejo de la vida real.

DAMIAN GALMES
Sastre.

—Una joya de teatro. Fantásticas las tres mujeres.

BERNAT AMER
Concejal por el PSOE. Delegado de Porto Cristo.

—Muy bien la interpretación, la obra me ha gustado, pero...

GUILLEM POU CATALA

Músico. Guitarra acústica del conjunto «La Guia».

—Es una obra de gran calidad, de auténticos profesionales, lo que siempre es una garantía.

PEP LOPEZ

Miembro de la Fundación Pública del Teatro Municipal. Componente del grupo «Capsigranys».

—Me ha gustado mucho, sobretodo verlas trabajar a ellas.

PEDRO RIERA
Comercio

—Es gente profesional y se nota. Muy bien la obra.

JUAN MORATILLE
Profesor.

—Me ha gustado como obra y como interpretación: las tres actrices me han parecido fenomenales.

RAFAEL MUNTANER
Ex-alcalde.

—La obra me ha parecido muy buena y el trabajo de las tres actrices verdaderamente magistral. Es una lástima que el Teatro Municipal no traiga más compañías de esta categoría.

JUAN MIGUEL MONJO
Miembro de la ejecutiva del GEM.

—A pesar de que me haya perdido los primeros minutos, la obra me ha gustado mucho, sobretodo la interpretación de Gemma Cuervo, Lola Cardona y María Asquerino.

LORENZO MUNTANER
Comercio.

—Me ha gustado mucho la obra. Está muy bien que se acerque el buen teatro al público de Manacor. Está más que comprobado que cuando la obra interesa el local se llena. La crisis no existe para las buenas Compañías y el éxito de «Las damas del jueves» así lo demuestra.



El equipo del Dpto. de Control de Gestión de IBEROTEL.

Nuevo departamento de Control de Gestión en IBEROTEL

IBEROTEL ha creado recientemente un nuevo departamento de Control de Gestión cuyas funciones serán las de realizar auditorias internas en la cadena, control de inversiones y análisis de presupuestos.

El departamento está integrado por José Antonio de Pascual, Director de Control de Gestión, Margarita González, Montserrat Soler y Manuel Llofriu. La creación de este departamento obedece a la filosofía de IBEROTEL de Mantener y controlar unos altos standards de calidad en la cadena.



MAGDALENA MASCARÓ EXPONDRÁ PROXIMAMENTE

Magdalena Mascaró ha confirmado exposición para las próximas Ferias y Fiestas de Primavera. La muestra se abrirá en la Torre de Ses Puntes, inaugurándose posiblemente el 27 de mayo.



COBAREMA

COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR
Reyes Catalinas 11 - Tel. 971 555087
07500 MANACOR (Mallorca)

fotògraf

Estudi Joan Barcelo

Carrer Joan Segura, 3 ☎ 55 06 08

MANACOR

Julián Manzanares en la galería Ducal

El sábado 15 de Abril tuvo lugar la inauguración de la galería Ducal, cuya dirección corre a cargo de Juana M. Salas.

El acto inaugural contó con numerosísimo público, que admiró la obra de Julián Manzanares, artista de Pollença seleccionado para el estreno de esta galería de arte que se convierte en la actualidad en la primera sala privada de nuestra ciudad, desde que cerrara sus puertas, hace ya años, la galería «Es Cau».

Julián Manzanares presenta en esta su primera exposición individual en Manacor una serie de obras, algunas de gran formato, realizadas a la técnica del pastel, técnica que el

artista domina casi de forma magistral.

Aunque su pintura pudiera parecer abstracta, existen en casi todas sus obras unas referencias figurativas, en las que él se recrea intentando extraer de ellas toda su plasticidad.

En definitiva, la pintura de Julián Manzanares nos presenta un mundo poético, en la que la suavidad de sus difuminados al pastel contribuye a presentar de una forma que resulta sumamente sugestiva a los ojos del espectador.

Un feliz comienzo, pues, para esta nueva galería de arte que sin duda contribuirá a animar la actividad cultural local.

B.

Dos instantáneas de la inauguración de Galería de arte Ducal



La familia propietaria de la nueva Galería de arte Ducal posa para «Perlas y Cuevas» en el transcurso de la velada inaugural de la galería. De derecha a izquierda, Miguel Salas, Margarita y sus hijos, Juana María y Cristóbal.



Otra instantánea de la inauguración de Ducal: el alcalde Jaime Lull, el coleccionista Gaspar Oliver, el pintor Julián Manzanares y el propietario Miguel Salas Santandreu.

JOVENT

OCASIONS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683



DEL 4 AL 14 DE MAYO DE 1989

IRENE GUTIERREZ CABA / JULIA GUTIERREZ CABA



“LEYENDAS”

de JAMES KIRKWOOD

Traducción y adaptación
JOSE MARIA POU

CON
MARTA PUIG

INAKI GUEVARA

y la colaboración extraordinaria de

JAIME BLANCH



Iluminación JOSE LUIS RODRIGUEZ

Coreografía ALBERTO DENIS

Carpena, s. a.

Escenografía AMADEO SANS

Dirección

ANGEL GARCIA MORENO

¡¡POR FIN SABRA VD. QUIEN ES IRENE Y QUIEN ES JULIA, A NO SER QUE DE TANTO REIRSE CON ELLAS LAS VUELVA A CONFUNDIR !!

JUEVES 4 - 10'30 noche (DEBUT).
VIERNES 5 - 10'30 noche.
SABADO 6 - 7'15 tarde y 10'30 noche.
DOMINGO 7 - 5 tarde (ESPECIAL 3ª EDAD) y 8 noche.
LUNES 8 - descanso.
MARTES 9 - 10'30 noche.

MIÉRCOLES 10 - 10'30 noche.
JUEVES 11 - 7'15 tarde y 10'30 noche.
VIERNES 12 - 10'30 noche.
SABADO 13 - 7'15 tarde y 10'30 noche.
DOMINGO 14 - 5 tarde (ESPECIAL 3ª EDAD) y 8 noche (DESPEDIDA).



ESTA NOCHE EN EL SUMBA CON EL SIGUIENTE EQUIPO:

Juan Carlos Gomis — José Luis «Anfos» — R. Gabaldón San Miguel - José Luis Jr - Rafael Ferrer y LA COLABORACION DE «ART DE MALLORCA»

«Siempre supe cumplir con mi trabajo y un poco más»

—¿Cómo se ve Mallorca desde fuera, maestro Nadal?

—Geográficamente, bellísima; casi diría que única. Pero nuestro panorama artístico y cultural ya es otro cantar, porque queda condicionado a la insularidad, incluso a nuestra dimensión geográfica. Quiero decir que realizaciones que aquí nos parecen óptimas, al llegar a los Pirineos ya no lo son tanto, no obstante representaciones excepcionales como el reciente «Don Carlo» o la misma existencia del Coro de Teatro Principal.

—Sinceramente, ¿qué aporta la música a la convivencia humana?

—Fue Cervantes quien dijo «donde hay música no puede haber cosa mala», y es verdad. La música crea lazos de fraternidad, afectos muy sinceros, y eso siempre es positivo.

—Maestro Nadal: ¿es Manacor el centro del mundo?

—Por supuesto que no. Lo que ocurre es que cuantos nos sentimos manacorinos ponemos un énfasis es-

pecial en nuestro afecto, en nuestro apego, y seguimos luchando, siempre, para mejorarlo. Pero hay otros pueblos, incluso otros mundos.

—«Secretament topts l'estimam...», pero, ¿se puede decir que algo funciona mal en el Ayuntamiento de Manacor?

—Por mi condición de funcionario en activo, no debo contestar a esta pregunta.

—Entonces, ¿cuál es el principal motivo del enfado de Rafael Nadal? ¿Por qué se siente herido?

—Por encima de todo, porque entiendo que de ninguna manera se me podía incoar un expediente disciplinario: las razones que se aducen en el pliego de cargos son tan nimias, como podrá verse en su día, que no inciden para nada en incumplimientos laborales. ¿Habrá que buscar otras motivaciones?

—La Banda de Música ha solicitado un debate público: ¿para hablar de música o para hablar de política?

—El debate pedido no es, ciertamente, para hablar de

música ni mucho menos de política. Sería, en todo caso, para hacer un exhaustivo análisis el contexto cultural de nuestra ciudad y ofrecer una clara y transparente información de la labor que lleva a cabo tanto el funcionario como el delegado de Cultura. Personalmente entiendo que el pueblo tiene derecho legítimo a conocerlo, y la Banda de Música, en pleno, así nos lo ha solicitado. Por mi parte, yo me he limitado a aceptar la petición y, al mismo tiempo, rogar al delegado su comparecencia.

—Señor Nadal: ¿no condiciona un tanto el carácter de una persona el que esté acostumbrada, siempre, a dirigir?

—¿Qué va! Todo lo contrario; se gana en comprensión hacia los dirigidos, porque has de entenderlos a todos y a cada uno en particular. En todo caso, lo que debe tener un director es mucha paciencia.

—¿Detrás de un buen director, también hay siempre una mujer?

—Detrás de todo hombre hay siempre una mujer. O delante... ¿Pero a donde vamos, nosotros, sin mujeres?

—«El dinero, poderoso caballero»... por encima de todo?

—De ninguna manera: por encima del dinero están los valores de orden social, ético, artístico, cultural, y estos no inciden en él, sino todo lo contrario. Por supuesto que el dinero es importante, y que no solo permite vivir mejor, sino simplemente vivir. Pero la creatividad artística, la inspiración, el ejercicio de cualquier manifestación cultural en su nivel más puro, son coordinadas en otra dimensión.

—Entonces, ¿serán los aplausos lo que más le importe a Rafael Nadal?

—Tengo la gran ventaja

RAFAEL NADAL



«Dama... Déu... Direcció...»

Rafel Nadal, director. Director amb «D», la teva lletra. ¿Saps que feim un petit diccionari, aquests vespres de IBEROTEL, i que a t'ha tocat parlar de disciplina, de disgust, de democràcia, de dones, de duos, de boblers, de desilusió, de desafinar, de dirigir...

—¿Començam per DIRECTOR, que és lo teu?

—Un director de música és una persona que a més d'uns coneixements específics necessita altres condicionants de tipus humà que li permetin polaritzar el seu grup. És molt important dominar aquesta àrea i per això, amb igualtat de coneixements, uns triunfen i altres no. Aquests altres condicionants no les donen ni es textos ni es Conservatoris: les tens o no les tens.

—Supòs que creus amb la DISCIPLINA.

—M'agrada sa disciplina perquè la crec necessària però no crec amb una disciplina rígida, sinó amb una que està carregada de tolerància.

—¿Qué sents davant u

por el contrario, es un luchador en solitario?

—Se me está dando un gratisimo apoyo masivo, a todos los niveles, y el teléfono de casa no para de sonar: es gratificante para mi comprobar que el trabajo y la relación de tantos años no solo han generado afecto, amistad, cariño y respeto, sino que me han permitido esta tranquilidad y este optimismo que ahora tengo. ¿Sabes? Estoy tranquilo y soy optimista porque siempre supe cumplir con mi trabajo y un poco más. Y tengo muy claro que cuando se habla de Rafael Nadal Nadal, también se está hablando un poco de Manacor, que es mi pueblo.

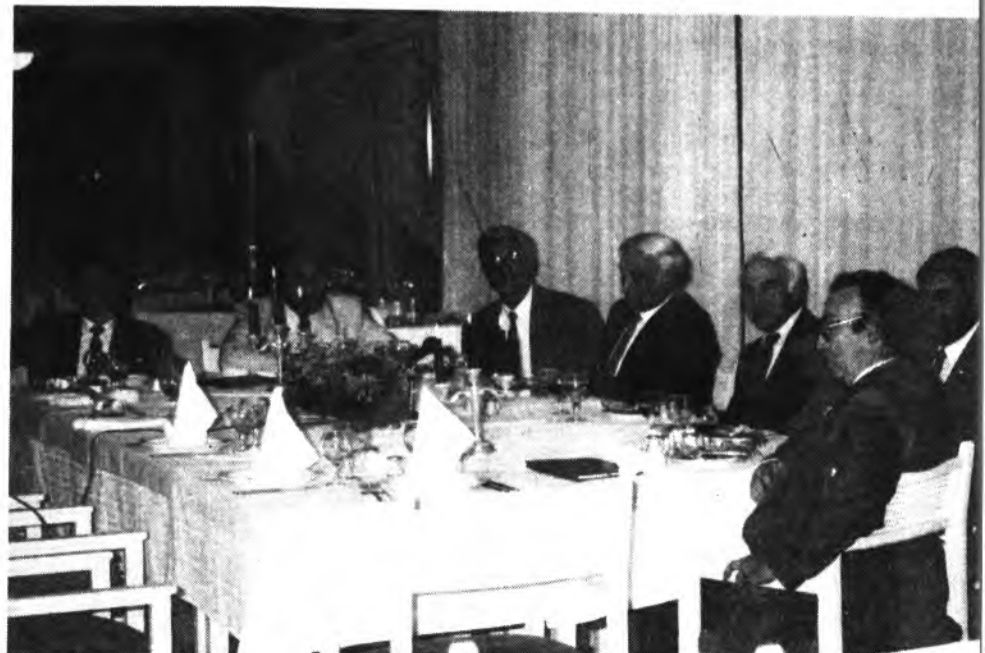
de que siempre he disfrutado más en los ensayos que en las funciones. Me gusta que me reconozcan el trabajo que hago, eso sí que es cierto, pero mi satisfacción se colma entre bastidores.

—Se lo pregunto o revento: ¿es usted enemigo de Sebastián Riera?

—¡Por favor! En absoluto. Y aún cuando entiendo que conmigo se ha portado mal y pienso que por motivaciones políticas, como persona nada tengo en su contra. Si el debate resulta posible, y según parece es esperado por mucha gente, tendré suma satisfacción en analizar su labor y trayectoria como delegado de Cultura.

—De todos modos, estos momentos son tensos: ¿se siente usted acompañado o,

R.G.S.M.



A EL DAL

ència... Desafinar...
ràcia... Diapasó...
disciplina... Discussió...»



EIXEBLE?

— Davant un deixeble amb qualitats, me sent com davant un fill i faria qualsevol sacrifici per ajudar-lo.

— Qui té deixebles te DISGUSTS, Rafel.

— Com totes ses coses, fins es camp de s'art hi ha grans satisfaccions i grans disgusts, però tenc sa sort que sa balança de ses alegries pesa més que ses disgusts, que mai solen passar de no compartir punts de vista, de fer feina amb eines poc apropiades, no massa coses més.

— Diu qualcú que ets un home de DISCUSSIO.

— No, però m'agrada posar es punts damunt ses «is» i deixar ben clar postures i criteris. No tothom ha de coincidir, sinó sobre discutir es seus punts de vista cap a horizons millors per a deixar ben clar es seu pensament social que, en bona democràcia, és lo que toca fer.

— DEMOCRACIA... ¿Tu hi creus?

— Hi creia. Al menos en aquest país, sa paraula me sona a defraudació. No veig que la sapiguem entendre a sa democràcia, i potser hi ha massa gent que escudada darrera ella segueix un camí oposat: es de sa hipocresia, que és es que més detest.

— Rafel: ¿una DONA o una DAMA?

— No n'hi ha moltes, moltes, de dames. Jo, per dama, entenc una dona amb elegància moral i humana en es mateix temps.

— ¿I una DONA...?

— Una dona és lo millor que ha fet Déu.

— DEU. DEU... Hi ha una frase no sé de qui, Rafel, que diu textualment: «Jo no tem a Déu, si és veritat que Ell ho sap tot.» ¿Estàs d'acord?

— ¡I be'n d'acord! Mai no he sentit por de Déu, perquè sempre he cregut que Déu és comprensió, i sempre ens donarà una ma aquí i a s'altre vida.

I això que no ets DOGMATIC...

— No: a mi es dogmàtics no me van gens bé.

— ¿Quina és sa teva DEBILIDAD?

— No la puc dir...

— «Amos,» Rafel.

— No me crec gens dèbil.

— Bé, idò quina és sa teva DEPENDENCIA.

— No hi ha dependència si saps renunciar a moltes coses. Curiosament, jo he donat gran part de sa vida a sa música perquè era sa professió que me donava més llibertat.

— ¿Parlam de DOBLERS?

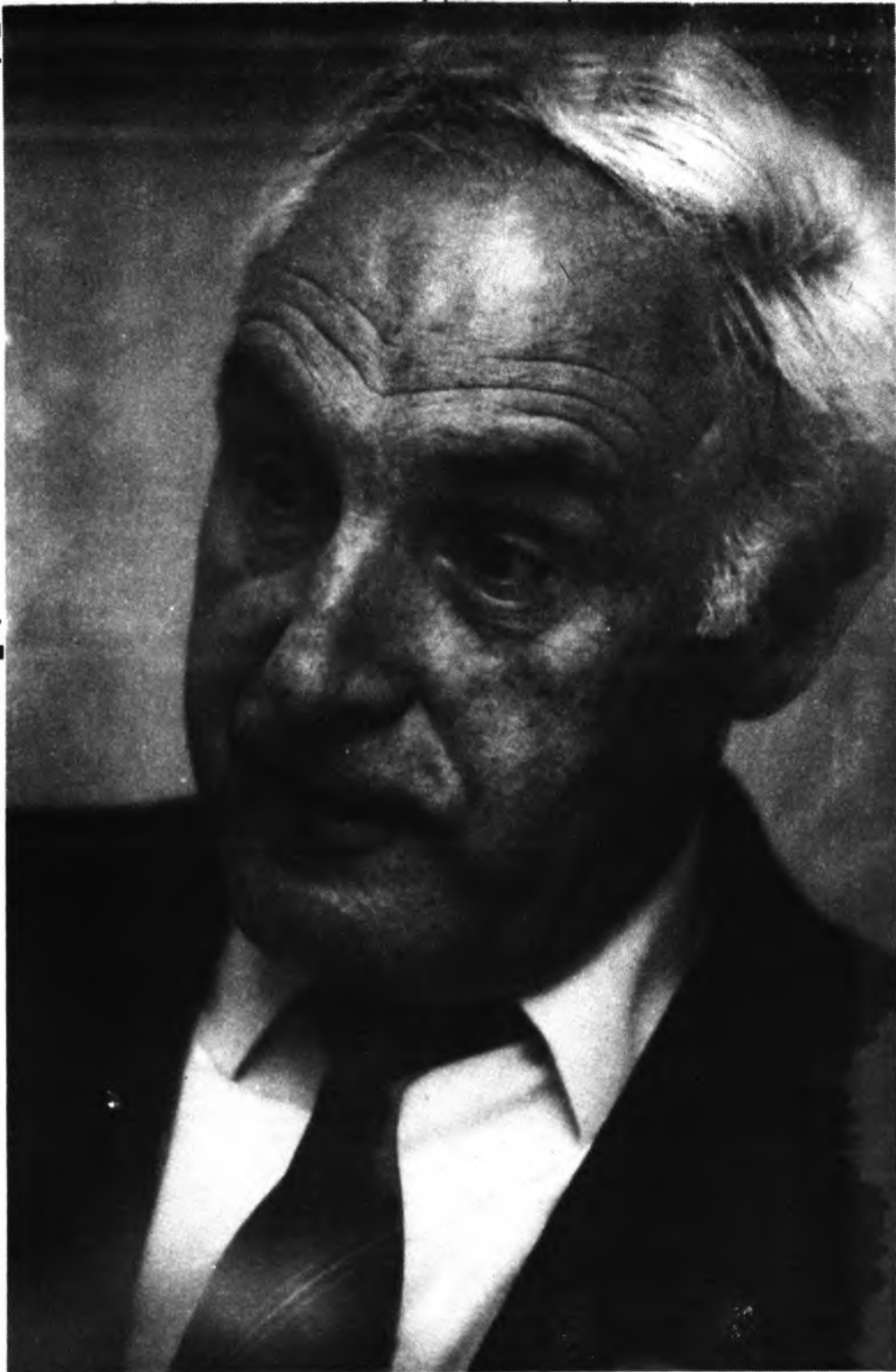
— Es doblers son necessaris, i a mi me fa pànic sa probesa. Es que són tremendamente necessaris, cada dia ja antes de sortir de ca teva. Però tampoc hi ha que desorbitar ses coses per cercar-los.

— Rafel, en confiança: es DUO és es teu número ideal?

— Degut a n'es caire que més he pracicat, sempre m'ha agradat un duo de solista i acompanyant. S'acompanyant som jo.

— Rafel, ¿quina és sa DESILLUSIO más gran que te n'has duit?

— No me'n havia duit cap mai fins ara, a punt des sixanta anys quan després de passar-ne trenta-cinc fent feina han volgut qüestionar sa meva labor. No



sent cap rencor, però si estic tremendament desilusionat, encara que es poble sap bé quina ha estat sa meva trajectòria.

— ¿I tu mai has DESAFINAT?

— Tots desafinam qualque vegada, però n'hi ha que ni tan sols es tendrien que posar s'instrument a sa

boca, perquè no en tenen ni idea.

— Tots tenim ses nostres DEFICIENCIES.

— Tots...

— I es director té es DIAPASO.

— En tenc tres, però no fan molta falta.

— No, i per qualque DISCOTECA no hi farien nosa.

— Mai he anat a una dis-

coteca.

— Però heuràs vist es DISCOS des nostros carrers.

— No crec que ses discoteques obliguin a més distorsions.

— Rafel, davant tot això, ¿què entonam; ¿un «Deo Gratias» o un «De Profundis»?

— Un «De Profundis».

— Sempre t'ha agradat lluitar amb DIFICULTATS.

— M'agraden ses dificultats de tot ordre perquè lluny de deixar-me postrat me produeixen un cert disfruit. Mai llament ses dificultats perquè te donen motiu de fer gimnàssia.

— Què és el que més DETESTES, idò?

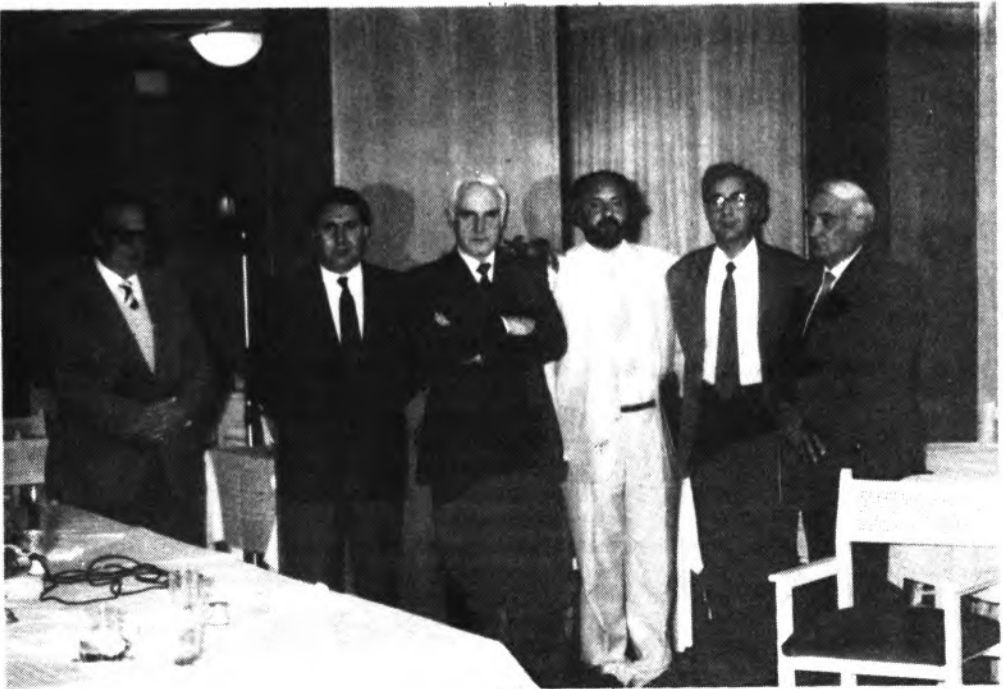
— Sa DIFAMACIO: no se m'ocorreix una cosa més dolenta.

— Rafel, tu que no ets un DIGITAT...

— Però diuen, que tenc DIGITACIO...

— ¿Te sents «DIVO» qualque pic?

— Hi ha una concepció equivocada respecta al «DIVO», al que se creu persona vanidosa que exigeix una atenció especial. I no és així: un «divo» no és més que un interpret vocal amb



certes prerrogatives.
 — Aquí está sa DIFERENCIA.
 — Havia entes sa DECENCIA...
 — Ja que en parlam...
 — Decència és atravesar es camí de sa vida, sia llarg o sia curt, amb una rectitud d'intenció que faci que mai te puguin tirar en cara, de manera demostrable, que has anat en contra de s'ètica. Decent és aquell que viu d'acord amb uns principis clars i nets.
 — Rafel, ja no mos queda res a DIR si no parlam de

DEBUSSY, de DVORAK, de DUKAS o de DONIZETTI. Perque parlar de DIFERENCIAS, de DEGRADACIO, de DESGAVELL, de DINASTIA, de DIFERENCIAS o de «DILETANTIS» i dames DRAMES des nostro DESVERIEIG, ja seria una altra DESGRACIA. ¿Qué vols DIR més, Rafel?

— ¿I què no creus que n'hem dites moltes, de coses?
 — I no has fet més que DEBUTAR...

R.F.M.

«La excesiva sinceridad es mi principal defecto»



— Nombre completo: Rafel Nadal Nadal.
 — Lugar de nacimiento: Manacor.
 — Fecha: 29 Diciembre 1929.
 — Profesión: Podemos decir que la música ha sido mi principal dedicación.
 — Signo del zodiaco: Capricornio.
 — Rasgo principal de su carácter: La perseverancia.
 — Su principal defecto: En muchos casos soy excesivamente sincero y procuro llamar las cosas siempre por su nombre.
 — ¿Animales o plantas?: Prefiero las plantas.
 — ¿Su sueño imposible?: No me he propuesto nada que no haya podido conseguir.
 — ¿Cualidad que prefiere en el hombre?: La sinceridad por encima de todo. Me gusta que el hombre se sepa mantener fiel a su propia

ética personal en cualquiera de los casos.

— ¿Cualidad que prefiere en la mujer?: «Que estigui bé».

— ¿Su escritor preferido?: Cervantes.

— ¿Su pintor favorito?: Velázquez.

— ¿Un músico?: Beethoven.

— ¿Admira a algún político?: «Poquets...»

— ¿Practica algún deporte?: No. En otras épocas he practicado el fútbol y el tenis.

— Un cuadro: «Las Meninas».

— Un libro: «Don Quijote».

— Una película: En realidad he visto tan pocas películas que se puede decir que apenas conozco nada de cine.

— ¿Un invento de la historia de la humanidad?: Sin duda, la electricidad.

— Ocupación favorita en sus ratos libres: En realidad tengo muy poco tiempo libre y se puede decir que practicamente toda mi vida ha girado en torno a la música.

— ¿Lo que más detesta en los demás?: La hipocresía.

— ¿Estado actual de su espíritu?: Muy tranquilo, y esperando llegar de una manera relajada a la tercera edad.

— ¿Qué faltas de los demás le inspiran mayor indulgencia?: Lo perdono, por lo general, todo, ya que pienso que no hay nadie perfecto.

J.C.G.

ANTOLOGIA

L'Ajuntament que no volgué llibres

En Pere Gil, al «Sóller» del primer d'Abril, diu tal qual:

—«A Fornalutx n'ha passada una de grossa. El Consistori, per majoria, decidí refusar la donació de llibres feta per en Joan E. de Montcaire. A aquesat acord el senyor batle hi va afegir: «No n'hem de mester de llibres». En efecte, que en fotrem, si quants més en lleguem, més ens adonarem de la nostra ignorància... Supos que el que pensen els regiors de Fornalutx és que havent-hi un televisor a cada cosa i un video a moltes d'elles, els llibres no son més que una reliquia d'altre temps».

Albertí habló a las Aulas de Tercera Edad

El martes pasado las Aulas de Tercera Edad visitaron el Parlament Balear, siendo recibidos por el president Jeroni Albertí, quien les dirigió un breve parlamento. Los excursionistas visitaron también el Museo de la Fundación Kristian Krekovic, cuya obra admiraron detenidamente.

Las Aulas, cuyo programa de actividades de mayo publicamos en otra página, han confirmado que la fiesta de fin de curso, se celebrará también este año en Son Sant Martí (Muro), durante la primera quincena de junio.

EN POQUES PARAULES

Tradició, Música i Fang a Marratxí

Olles i greixoneres, siurells, gerres i demés carriportal. Mil peces per a mostrar i vendre. Ollers i visitants; venedors i badoques; artesans i curiosos. Ens trobam a la Fira del Fang de Marratxí, cinquena edició.

Diumenge, cinc de març a les tres i mitja de la tarda. Interior del restaurant de la Fira: Els representants de la Premsa Forana tenen una trobada de les seves. Després d'haver trullat tot el matí pel terme marratxiner, fan animada sobretaula sota el signe de la curolla compartida. Corre el cafè i el conyac mentre a fora segueix, imperant un sol inusual per a l'època, implaable i impecable, i, tanmateix, joios.

Com joiosa és la Música que ens acompanya, ben viva, ben Nostra. La tertúlia ha amainat per paladejar atentament l'obsequi que ens fan els sis components del Grup i els dos Xeremiers de Sa Calatrava. Ens ofereixen les cançons dels seus darrers discs —BALL A SA PLAÇA, Música Nostra; i XEREMIERES DE SA CALATRAVA, la Colla del mateix nom—, hàbilment mesclades amb perdurables creacions anteriors.

Com els ollers amb el fang, ells són artesans de la Música. Mestres experimentats que juguen amb el seu element, donant-li cos i forma, transformant-lo i oferint un producte, amatent del tot, que ens resulta nou sense haver perdut ni un punt de l'esperit ni de l'encant d'aquelles arrels populars que el forjaren.

El fang portolà i la Música nostrada, units i compartits per unes hores, ens han aportat creació i recreació, conjugant un lúdic binomi.

BIEL MASSOT I MUNTANER



Al llarg de l'andició que comenta, Biel Massot fou convidat per Música Nostra a cantar amb ells. Aquest és el record gràfic de l'aventura, que el fotògraf de «Perlas y Cuevas» tregué sense fer massa renou.

Prohibidíssima la reproducció.

GRAPHIS
PUBLICITAT

ROTULOS

LUMINOSOS, NEON, METACRILATO, PINTADOS, ETC.

VALLAS PUBLICITARIAS

LA POSIBILIDAD DE SITUAR SU ANUNCIO EN CUALQUIER ZONA DE LA ISLA

☎ 55 55 65

C/ SOLEDAD, 11



II PREMI DE FOTOGRAFIA PER A NO PROFESSIONALS

El Consell de la Joventut de Manacor (C.J.M.) convoca el II PREMI DE FOTOGRAFIA PER A NO PROFESSIONALS, de conformitat amb les següents:

BASES

- 1.- Hi poden participar tots els autors que ho desitgin, amb un màxim de 3 fotos per persona. Les obres hauran d'esser originals i inèdites.
- 2.- Tema: JOVES.
- 3.- Les fotografies es presentaran en tamany 24 x 30 cms., muntades sobre cartolina blanca deixant un marge de 3 cm. Portaran un títol per a cada fotografia i un únic lema per autor.
- 4.- Juntament amb les obres, es presentarà un sobre tacat, dins el qual figuraran les dades personals de l'autor: nom i llinatges, edat, adreça i telèfon. A l'exterior hi figurarà el lema de l'autor.
- 5.- El termini d'admissió d'originals comença dia 22 d'abril i acaba el 19 de maig. S'han de tractemtre per correu certificat a:

CONSELL DE LA JOVENTUT DE MANACOR
(II Premi de Fotografia)
Apartat 272
07500 MANACOR

S'admetran els originals que arribin més tard del 19 de maig, sempre que la data d'expedició no sigui posterior aqueix dia.

- 6.- El jurat serà designat pel C.J.M. i estarà compost per persones de reconegut prestigi en el món de la fotografia. El jurat podrà declarar desert el premi, si així ho creu convenient.
- 7.- Amb totes les obres presentades s'organitzarà una exposició al Parc Municipal, de dia 25 de maig al 4 de juny. Els guanyadors es donaran a conèixer en l'acte de lliurament dels premis, diumenge dia 4 de juny a les 11 h., al mateix lloc de l'exposició.
- 8.- Es concediran els següents premis:
Premi de 50.000 ptes. a la millor fotografia en color.
Premi de 50.000 ptes. a la millor fotografia en blanc i negre.
- 9.- Les dues obres guanyadores i els drets de reproducció quedaran en propietat del Consell de la Joventut de Manacor. Les obres no guardonades podran ser retirades, prèvia acreditació, dins el termini d'un mes a partir de la cloenda de l'exposició.
- 10.- El fet de pendre part en el certamen suposa l'acceptació de les presents bases. El C.J.M. podrà resoldre inapel.lablement tot allò que no hi estigui previst.

Manacor, març de 1989

ORGANITZA: CONSELL DE LA JOVENTUT DE MANACOR



El domingo 7 de mayo «XI Carrera La Salle/Manacor»

Bajo organización de la Asociación de Ex-alumnos de La Salle que preside Guillem Barceló, y patrocinio de «Sa Nostra», el domingo 7 de mayo se celebrará la «XI Carrera La Salle/Manacor».

Los corredores saldrán de Porto Cristo hacia la ciudad a las 10'30 de la mañana después de haber superado el circuito urbano. El punto de llegada será el patio del Colegio La Salle.

Para inscripciones en cualquiera de las oficinas de «Sa Nostra» y en la secretaría del colegio La Salle.



Toni Díaz presidente en funciones de la Sociedad de Cazadores

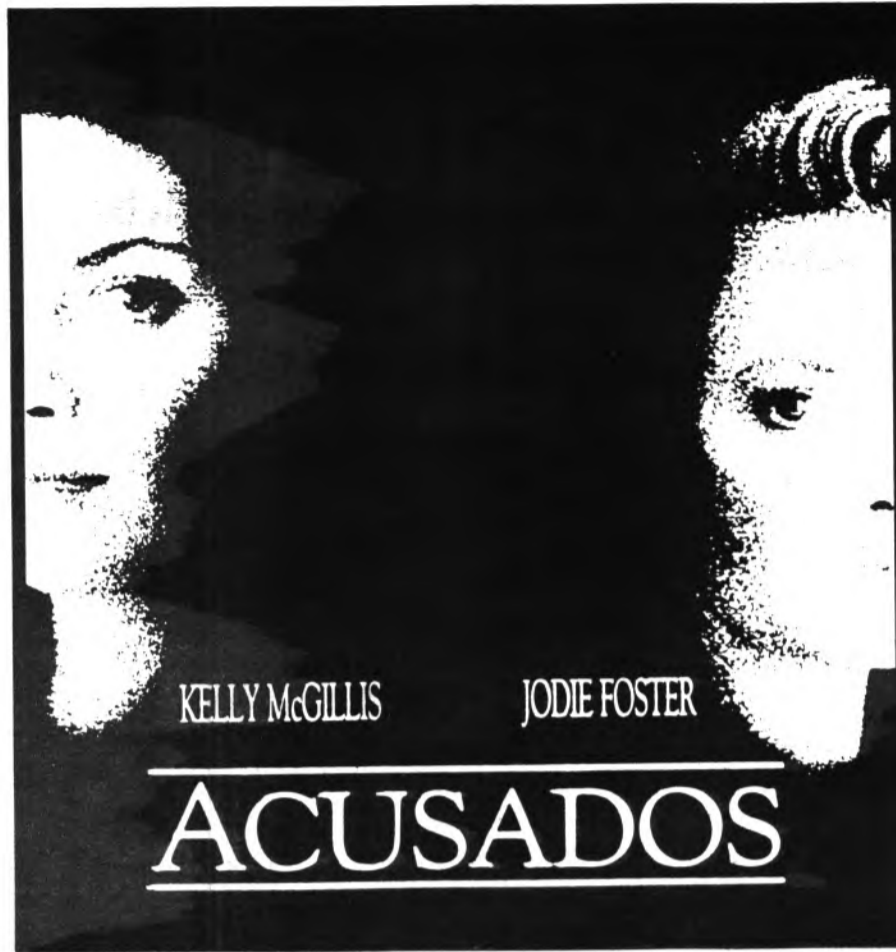
El actual miembro de la junta directiva del CDS/Manacor y hasta ahora vicepresidente de la Sociedad de Cazadores, Toni Díaz, acaba de acceder a la presidencia de la citada sociedad al dimitir Luis Lull.

Toni Díaz ostentará el cargo hasta el martes 16 de mayo, en que habrá elecciones para las cuales ya ha presentado su candidatura.



CLUB DORIA PORTO CRISTO

EL CLUB DE PORTO CRISTO
INFORMA A SUS CLIENTES Y
AMIGOS QUE EL LOCAL ESTA
ABIERTO A PARTIR DE LAS 12
DE LA MAÑANA.
COMPAÑIA AGRADABLE.
PORTO CRISTO



KELLY MCGILLIS

JODIE FOSTER

ACUSADOS

TEATRE MUNICIPAL
DE MANACOR

DISSABTE 29
a les 21'30 hs.

DIUMENGE 30
a les 16, 18 i 20 hs.

DILLUNS 1
a les 18 i 20 hs.

GRAPHIS

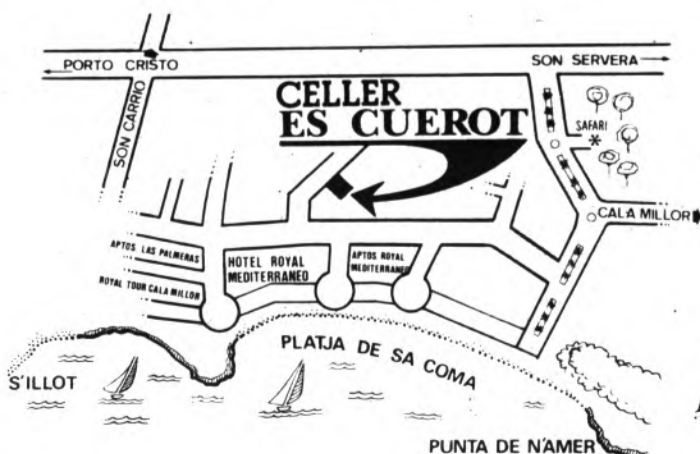


III MOSTRA DE TEATRE ESCOLAR DEL 24 D'ABRIL AL 12 DE MAIG AL TEATRE MUNICIPAL

DIES	TITOL	COL.LEGI
DIMARTS 2 DE MAIG	"METGE A GARROTADES"	La Salle
DIMECRES 3 DE MAIG	"LES DONES SAVIES"	St. Vicenç de Paul
DIVENDRES 5 DE MAIG	"METGE A GARROTADES"	La Puresa
DILLUNS 8 DE MAIG	"EL JARDI DE FLAIRANES"	Es Canyar
DIMARTS 9 DE MAIG	"MEDITERRANEA SINFONIC"	I.B. Mossen Alcover
DIVENDRES 12 DE MAIG	"MOLTS D'ANYS"	Simó Ballester

*Les representacions públiques seran a les 20'30 hores al
TEATRE MUNICIPAL

CELLER «ES CUEROT»

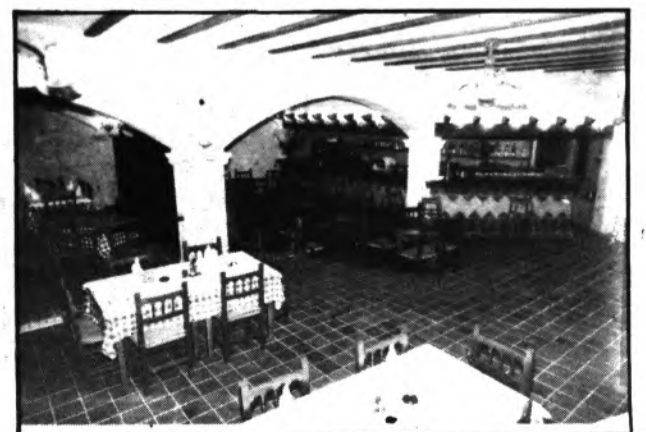


CUINA MALLORQUINA

MARTES CERRADO EXCEPTO FESTIVOS

LOCAL CLIMATIZADO
ABIERTO TODO EL AÑO

Sa Coma
Teléfono: 58 65 26



"PERLAS Y CUEVAS" CON NUESTRAS EMPRESAS

Mateo Puigros de MJM exclusive cars, especialistas en Porsches, Mercedes y BMW.

— «Nosotros nos encargamos de todos los trámites tanto de aduanas como de homologaciones para que el cliente no deba preocuparse de nada».



A primeros de mes fue inaugurado en Porto Cristo MJM EXCLUSIVE CARS, dedicada a la importación de coches extranjeros y a cuyo frente se encuentra Mateo Puigros, desde siempre interesado en el mundo del motor y del automóvil.

—¿Cómo surgió la idea de abrir esta tienda?

—El decidirnos mi socio, Johannes Wettmann y yo a abrir este local fue cosa rápida: lo hablamos, vimos que era factible y lo abrimos. Hacía tiempo que estudiando en Alemania, traía coches a Mallorca que me eran encargados por amigos o por comercios.

—¿Qué coches son los que importa la empresa?

—Somos especialistas en Porsches, Mercedes y BMW y en coches americanos, aunque de estos nos encargamos pocos. Todos son importados de Alemania y de segunda mano.

—¿Solo coches encarga-

dos de antemano?

—Generalmente, si a una persona le interesa un coche determinado, de un año determinado, o de un precio determinado, nos lo dice. Me pongo en contacto con mi socio en Alemania, el cual se encarga de buscarlo, o en su caso le decimos que coche de las parecidas características al solicitado podemos proporcionar. También si encontramos una pieza que nos guste lo traemos y la tenemos en exposición.

—Y en cuanto a garantías.

—Todos los coches son traídos a España por carretera y conducidos por nosotros, lo que nos permite, en este viaje de 2.000 kms. evaluar si el coche adolece de algún fallo y corregirlo, al mismo tiempo sabemos lo que gasta, etc. Todo lo cual nos permite dar una buena garantía al cliente.



—¿Qué tiempo se tarda en traer el coche?

—Dos semanas, a no ser que quiera el coche preparado, en cuyo caso el tiempo se alarga lo que dure su preparación.

—¿Y en cuanto a las homologaciones?

—Nosotros nos encargamos de todos los trámites tanto en aduanas como en lo que a homologaciones se refiere, de forma que el cliente no debe preocuparse por ello.

—¿Y... precios?

—Los hay para todos los

bolsillos y para todos los caprichos.

—También cuidan el campo de las motos.

—Sí, aunque no somos especialistas, tenemos contactos con gente que sí lo es y que nos pueden conseguir el tipo y modelo de moto deseado.

—¿Cuál ha sido la respuesta del público?

—Muy positiva, pues ya conocen nuestra forma de trabajar. Y que tenemos buenos coches.

LLORENÇ FEMENIAS
BINIMELIS

MJM

Exclusiv Cars



VENTA DE COCHES POR ENCARGO TIPO PORSCHE, MERCEDES, BMW, ETC..., MOTOS TIPO YAMAHA, HONDA, KAWASAKI, SUZUKI, ETC.

C/ Villalonga esq. Avd. Juan Amer - PORTO CRISTO
Tels. 820596/820564 - Fax 820564

Juan Rosselló Galmés, secretario de la Agrupación local del Partido Comunista de los Pueblos de España.



«Por mucho que se quiera olvidar, la historia es historia y es un hecho con el que tenemos que convivir».

El domingo 16 fue inaugurada la sede del PCPE, formación política que lidera en nuestra ciudad Juan Roselló, que no se considera un profesional de la política, sino un aficionado, que siempre la ha vivido dentro del Partido Comunista, mostrándose ahora disconforme con los que abandonan las bases marxista-leninistas que deben de sustentarlo. Fue también uno de los promotores del acto de homenaje que cada año viene celebrándose en el cementerio en recuerdo de los republicanos muertos en el 36.

— ¿Cómo valora el acto de este año?

— La convocatoria, a la vista de la participación, fue un éxito. Son estos unos hechos que no deben de olvidarse, puesto que acontecimientos como los que fueron recordados en dicho acto no deben de repetirse nunca. Nosotros no olvidamos a los que murieron por unas ideas que compartimos.

— Sin embargo entre los asistentes hubo pocos manacorins.

— Es lo que se ha dicho. Y esto no es normal ya que Manacor fue directamente

afectada por aquellos acontecimientos trágicos, y encuentro triste que no hicieran acto de presencia las personas que se vieron afectadas. No era un acto de venganza, sino de homenaje. Por mucho que se quiera olvidar, la historia es historia, y es un hecho con el que hemos de convivir, para que jamás se reproduzca.

— El Ayuntamiento no permitió la colocación de un monumento alusivo, ¿Qué

opina Ud.?

— El Ayuntamiento hubiera demostrado ser más democrático otorgando el permiso, ya que así lo único que han conseguido ha sido dar más fuerza a la idea. Hubiesen debido de tener el valor de denegar el permiso por escrito y no de palabra. Esperamos que el próximo año lo permitan.

— Se ha dicho que no era el momento oportuno.

— Creo que era oportuno

presentar este monumento ya que es un hecho histórico que hay monumentos del bando que nos dominó 40 años, sería muy justo que un ayuntamiento democrático nos permitiera tener un monumento a nuestros muertos, y nosotros seríamos los primeros en aceptar también que desaparecieran todos los monumentos partidistas.

— Hace poco tiempo el PCPE vivió una escisión con la marcha de Ignacio Gallego a Izquierda Unida, no aceptando, la actual dirección, la integración. ¿Qué opinión le merece esta desunión dentro de la familia comunista?

— No creo que se pueda hablar de escisión ya que fueron muy pocos los que siguieron a Gallego. La principal diferencia está en que estos partidos agrupados en Izquierda Unida adoptan unos planteamientos que parecen alejarse de los postulados marxista-leninistas revolucionarios, que nosotros defendemos, y se acercan más hacia una socialdemocracia. Y lo que no puede poner nunca en peligro un partido comunista son las bases sólidas marxista-leninistas, puesto que sin ellos se pierde toda significación comunista.

— ¿No le ha restado fuerza esta postura?

— No. Prueba de ello es el Tercer Congreso al que asistieron unas 2.000 personas y donde fueron reafirmadas las bases marxista-leninistas que nos caracterizan.

— ¿Que vigencia tiene el comunismo en la sociedad de hoy?

— Totalmente vigente, puesto que nuestro deseo es conseguir la igualdad social para conseguir una sociedad más justa donde no existan explotadores ni explotados, y sin gente marginada donde cada persona sea tenida según sus cualidades y necesidades ya que un justo equilibrio social puede traer la paz internacional. Consideramos que el comunismo es la libertad en la forma que libera una persona de la opresión de otra. Lo que traerá el comunismo en el mundo serán las reivindicaciones sociales y la evolución del progreso. No serán la fuerza de las armas.

— Sin embargo en los países comunistas se están produciendo rápidos cambios.

— Los que piensen que tanto en la URSS y los demás países comunistas se desvían de las bases marxista-leninistas, están equivocados. Como el que piensa que van hacia un capitalismo. Gorbachov aplica los principios leninistas, adaptándoles a la evolución de los tiempos. El comunismo no corre peligro ya que la persona tiene una tendencia a evolucionar no a involucionar, y el capitalismo es una vuelta atrás.

LLORENÇ FEMENIAS
BINIMELIS
Foto: SELF

Es Castell de sa Punta de N'Amer
...qui hi vagi se trobarà bé

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner 1-2°. Tel: 551837
(Frente ayuntamiento)

COMPRARIA FINCA UNIFAMILIAR EN «BUCK» EN MANACOR

VENDO CHALET EN PORTO CRISTO

VENDO PISO PRIMERO A ESTRENAR EN MANACOR. CUATRO DORMITORIOS, DOS BAÑOS Y DOS APARCAMIENTOS. PRECIO INTERESANTE

COMPRARIA SOLAR EN S'ILLOT O CALA MORLANDA

VENDO FINCA EN «BUCK» EN MANACOR. VARIOS PIOS.

MATERIALES GALERIA DE ARTE

Molduras LLULL

LAMINAS NACIONALES Y EXTRANJERAS.
GRABADOS
PINTURAS OLEO
BARNICES
MARCOS
PINCELES Y TODO PARA EL ARTISTA

Juan Segura, 4
Teléfono 55 28 71
MANACOR

«Lo que traerá el comunismo en el mundo serán las reivindicaciones sociales y la evolución del progreso. No será la fuerza de las armas».

«El comunismo no corre peligro ya que la persona tiene una tendencia a evolucionar, no a involucionar, y el capitalismo es una vuelta atrás».

«Gorbachov aplica los principios leninistas, adaptándolos a la evolución de los tiempos».

SECUENCIA GRAFICA DEL MONUMENTO A LAS VICTIMAS DE 1936 REALIZADO POR ANDREU PASCUAL FRAU Y EXHIBIDO UNAS HORAS JUNTO AL CEMENTERIO EN LA MAÑANA DEL PASADO 16 DE ABRIL.



Se conmemoró el «Día de la República»

Casi doscientas personas se reunieron el domingo 16 en el cementerio para conmemorar el «Día de la República» en un acto prácticamente monopolizado por el Partido Comunista de los Pueblos de España cuyo líder nacional, Juan Ramos, estuvo presente, como también estaban miembros de Izquierda Republicana de Cataluña, Izquierda Unida, y, a título personal, del CDI-PSM y PSOE, entre ellos los concejales Tomeu Ferrer, Sebastià Riera y Pep Barrull.

A la entrada del cementerio quedó la escultura de Andrés Pascual Frau en homenaje a los fusilados en Son Coletes en el 36, que no pudo ser instalada debido a la negativa del gobierno municipal.

Muchas banderas republicanas, comunistas y algunas de ERC, y parlamentos de Juan Rosselló, José Valero y Juan Ramos secretarios, respectivamente, de los comités local, insular y nacional del PCPE y Jaime Santandreu de Izquierda Republicana de Cataluña.

Al final, puño en alto, se cantó la Internacional.

INAUGURACION DEL LOCAL

Tras el acto del cementerio miembros y simpatizantes del PCPE se dirigieron a la calle Jorge Sureda donde tras unas palabras dirigidas por Rosselló, Valero y Ramos, quedó inaugurada la nueva sede del partido.

Un animado almuerzo de compañerismo en un restaurante de la carretera Felanitx-Porto Colom cerró el recuerdo de un día que años atrás tuvo una profunda incidencia en la historia de España.

Palabras de Juan Rosselló con motivo de la inauguración del local del PCPE

«Camaradas y amigos todos, los aquí reunidos en nombre del PCPE. y del mío propio os saludo con la más sincera cordialidad.

Para todos los comunistas, simpatizantes y demás fuerzas sociales progresistas pacifistas, hoy es un día de gran satisfacción ya que después de haber transcu-

rrido seis años en que se cerró el local del partido en la calle León XIII se inauguraba un nuevo local que a partir de ahora estará abierto no solo a los comunistas, también a todas las demás fuerzas sociales que quieran colaborar en beneficio del bienestar mancomunado de todos los ciuda-





danos por encima de estos elementos sociales e ideológicos. Todos los que tienen por finalidad este objetivo siempre hallarán toda la comprensión necesaria para que adoptemos en conjunto acuerdos constructivos y eficaces para que avancemos cada día más hacia cotas más elevadas de progreso en todos los niveles de la vida social. Los manacorenses podemos sentir una jubilosa satisfacción de que con nuestra laboriosidad sin dejar de recordar la labor de nuestros antepasados, los cuales no fueron ociosos y tuvieron el tesón y coraje de desplazarse a Argentina, Cuba y otros países de América, no debemos olvidar que su duro trabajo influyó enormemente a elevar el bienestar del pueblo. Actualmente somos una de las primeras ciudades de las Baleares, tenemos el parque automovilístico más elevado en relación de las ciudades de Europa excepto Milán. En turismo estamos en una elevada cúspide, contamos con la octava maravilla del mundo como son las cuevas, una importante cadena hotelera a lo largo de todo el litoral, también somos ricos en industria y agricultura.

Para que impere el sosiego y el bienestar de los ciudadanos toda esta enorme riqueza tendría que estar colectivizada bajo una estricta vigilancia, para que exista un recto y justo equilibrio social. Teniendo como objetivo primordial que todos los beneficios vayan siempre encaminados en beneficio del bien común del pueblo, todo por el bien del pueblo, en la que cada ciudadano se beneficie según sus cualidades, según sus necesidades.

Si miramos atrás se han solucionado muchos problemas mas aún quedan muchos por solucionar, entre los más prioritarios está el de la salud pública, se ha aprobado la construcción del hospital pero va con mucha lentitud, ha transcurrido un lapso de tiempo bastante largo y las obras aún no han empezado, tendríamos que dar todo el impulso que sea preciso y necesario para su solución lo más pronto posible, el arreglo de las calles que aún quedan sin arreglar, crear un ambiente de menos degradación,

embellecer la ciudad, sin dejar de lado la seguridad ciudadana. Todo el progreso tiene que ir relacionado a las posibilidades económicas de los ciudadanos, no podemos desentendernos del progreso, más, lo que no se tiene que hacer nunca es traumatizar la economía de los ciudadanos.

Lo más acuciante y que sin excepción a todos los ciudadanos nos incumbe es que nos unamos para hallarles la solución más adecuada a los problemas pendientes en la que siempre vaya encaminada en beneficio de todos ya que si estamos unidos alcanzaremos grandes objetivos. Nuestra tarea común tendría que tener por finalidad comprendernos más mutuamente de cada día, asumir la máxima responsabilidad en todas las labores que realicemos y que no haya ningún ciudadano que sufra ninguna indole de injusticias, una vez que hayamos conseguido estas conquistas tendríamos que convertirnos cada ciudadano en policía de si mismo para salvaguardarlas y tener constantemente por objetividad de avanzar hacia las más elevadas cúspides de bienestar, para que un día tal vez no lejano, Manacor sea modelo de entre todos los pueblos de las Baleares. Seamos siempre infatigables y tenaces en esta ardua tarea que no es nada fácil, pero tampoco es imposible, lo que hace falta para llevarla a efecto es que haya más colectividad y un mutuo amor fraternal ya que la fraternidad será lo que nos inducirá a la concordia ciudadana.

El Partido Comunista de los Pueblos de España desea sinceramente que la PAZ Y LA LIBERTAD penetren en todos los hogares de Manacor, para que todos unidos hagamos una ciudad MAS JUSTA, MAS PERFECTA, MAS PACIFICA E IGUALITARIA EN BENEFICIO DEL BIEN COMUN SOCIAL DE TODOS LOS CIUDADANOS SIN EXCEPCION».

Manacor 16 de Abril de 1989

El comité del PCPE. de Manacor.
Secretario político
JUAN ROSSELLO
GALMES

EL HOTEL DE LOS FANTASMAS

El es un americano. Ella un fantasma. Los romances en vacaciones siempre traen problemas.

DARYL HANNAH · PETER O'TOOLE · STEVE GUTTENBERG
Director: NEIL JORDAN

QUE SIGNIFICA EL VERBO ESQUELETEAR EN TERMINOS FANTASMALES. ¿SE ATREVERIA A ESQUELETEAR CON DARYL HANNAH?

CINEMA

TEATRE MUNICIPAL DE MANACOR

DISSABTE 6 a les 21'30 hs.

DIUMENGE 7 a les 16, 18 i 20 hs.

GRAPHIS

ALONDRAS
586186 — CALA MILLOR

DORIA
EL DORIA ESTA ABIERTO DESDE LAS 12 DEL MEDIODIA 821490 — PORTO CRISTO

BERLIZ
585279

553114 — MANACOR

CUATRO AMBIENTES DISTINGUIDOS DONDE SE LES ATENDERA CON AGRADO. COMPAÑIA SIEMPRE DIFERENTE.

Dos nuevas motos para la Policía local

A propuesta de Marcos Juaneda, delegado de Policía Local, el ayuntamiento adquirirá dos motos marca Yamaha» modelo 250 con destino al Cuerpo. Su importe: 1.100.000 pesetas. También aprobó el consistorio que preside Jaume Lull la renovación del vestuario de la Policía Local por un total de 2.568.151 pesetas. Cuidará de uniformar a nuestros polis la acreditada Sastrería Durán,

El Marqués de Reguer ya tiene solar

Parece ser que el busto del Marqués de Reguer, fundador de Porto Cristo, va a tener donde meterse. Dicen que van a ponerlo en uno de los jardincillos que quizá se terminen en la Cuesta de Can Blau.

Pompas Fúnebres
de
Manacor S.A.

PASEO FERROCARRIL 14. TELF. 551884



Ajuntament de Manacor

ANUNCI DE CONTRACTACIO OBRES AMPLIACIO CENTRE ASSISTENCIAL, SEGONA FASE

La Comissió de Govern en sessió celebrada el dia vint-i-un d'abril de mil nou-cents vuitanta-nou aprovà la memoria descriptiva i pressupost de les obres d'ampliació del Centre Assistencial de Manacor, segona fase, que inclou la instal·lació d'ascensor, lavabos y dutxes i pistes de petanca i jardineria, per un import de 7.456.110 pessetes i procedir a la contractació directa de les obres esmentades, significant que regirà i sera base el Plec General de Condicions econòmico-administratives aprovat per la Corporació per a les concertació directa d'obres, serveis i subministraments.

De conformitat amb el disposat a l'article 118 del Reglament de Contractes de l'Estat es procedeix a la publicació del present anunci de contractació a la premsa sobre tancat en el terme de deu dies a partir de la inserció del primer dels anuncis publicats, en el Registre General de l'Ajuntament, i hores de 9 a 13.

Les ofertes seran obertes en acte públic que es celebrarà el dia següent hàbil al de la finalització del termini per a la seva presentació, a les 12 hores, a l'edifici de la Casa Consistorial.

L'expedient d'aquest concert directe amb tots els documents que l'integren, juntament amb el Plec de Condicions que el regeix, podrà ésser examinat, prenent-se les notes que es precisin, a la Secretaria General, durant les hores d'oficina.

Manacor, 25 d'abril de 1989

ANUNCI DE CONTRACTACIO OBRES D'HABILITACIO EDIFICI MUNICIPAL C/MUNTANER

La Comissió de Govern en sessió celebrada el dia vint-i-un d'abril de mil nou-cents vuitanta-nou aprovà la memòria descriptiva i pressupost de les obres d'habilitació de l'edifici municipal del carrer Muntaner per a local de joventut, que importen la quantitat de 9.787.986 pessetes, i procedir a la contractació directa de les obres esmentades, significant que regirà i serà base el Plec General de Condicions econòmico-administratives aprovat per la Corporació per a la concertació directa d'obres, serveis i subministraments.

De conformitat amb el disposat a l'article 118 del Reglament de Contractes de l'Estat es procedeix a la publicació del present anunci de contractació a la premsa local. Poden els interessats presentar les seves ofertes en sobre tancat en el terme de deu dies a partir de la inserció del primer dels anuncis publicats, en el Registre General de l'Ajuntament, i hores de 9 a 13.

Les ofertes seran obertes en acte públic que es celebrarà el dia següent hàbil al de la finalització del termini per a la seva presentació, a les 12 hores, a l'edifici de la Casa Consistorial.

L'expedient d'aquest concert directe amb tots els documents que l'integren, juntament amb el Plec de Condicions que el regeix, podrà ésser examinat, prenent-se les notes que es precisin a la Secretaria General, durant les hores d'oficina.

Manacor, 25 d'abril de 1989

EL BATLE,

Signat: JAUME LLULL I BIBILONI

Skala
MODA

MODA

LIQUIDACION TOTAL

POR CAMBIO DE NEGOCIO
PRECIOS DE RISA

Av. des Torrent, 40
MANACOR

SABADOS TARDE ABIERTO



TEATRE MUNICIPAL
DE MANACOR

RECITAL DE PIANO

A CARREC:
«JOVES MUSICS»

DISSABTE 29 A LES 18'30 H.

ORGANITZA: JOVENTUTS MUSICALS DE
PALMA, CAPDEPERA I INCA
COLLABORA: AJUNTAMENT DE MANACOR





RESTAURANTE CHINA
Ses Palmeres
China Garden

Cerrado Miércoles * Platos para llevar
Ctra. Cala Millor-Cala Bona
Teléfono 58 69 67
CALA MILLOR



Dos películas de éxito asegurado
«Acusados» (Oscar a Jodie Foster) y «El hotel de los fantasmas»
estos dos proximos fines de semana en el Teatro Municipal



«Acusados»: la violación como tema central.

La historia de una violación múltiple y su consiguiente juicio en «Acusados» y un castillo irlandés con fantasmas muy particulares, en «El hotel de los fantasmas», son los dos títulos que veremos estos próximos fines de semana en el Teatro Municipal.

ACUSADOS

USA. 1988. Dirigida por Jonathan Kaplan, con Kelly McGillis y Jodie Foster (ganadora de un Oscar). Color.

«Acusados» es una dura película, probablemente una de las más fuertes que se han hecho en los últimos tiempos.

En ella, se ha logrado reflejar a la perfección las terribles taras tanto físicas como psíquicas que una vio-

lación supone en una mujer, además de mostrarnos cómo funciona la justicia actual que muchas veces se puede convertir en nuestra peor enemiga.

Entrada la noche, una chica sale despavorida, presa del pánico y con signos brutales de violencia por todo su cuerpo, de un club nocturno. Un camión la recoge y la lleva directamente al hospital. Allí la reconocen y efectúan el diagnóstico: Sarah Tobias, (JODIE FOSTER), ha sido salvajemente violada varias veces esa misma noche.

La chica está dispuesta a denunciar la terrible agresión, y le asignan a una mujer como abogado, Kathryn Murphy (KELLY MCGILLIS), Sarah, decide confiar plenamente en ella y le

cuenta detalladamente los hechos: al parecer, fue violada en el club nocturno por tres hombres desconocidos para ella y ante los gritos de aliento de los demás espectadores, todos ellos masculinos, que presenciaron divertidos la horrorosa escena. Kathryn, se impresiona mucho al conocer los hechos y comienza a trabajar para ayudar a Sarah. Pero la justicia funciona sólo en ciertas ocasiones y en este caso brillará por su ausencia.

Los abogados llegarán a un mutuo acuerdo; la pena para los acusados será sólo de nueve meses y por otro delito que nada tiene que ver con la violación.

La indignación de Sarah va en aumento. Se ha convertido en una mujer vacía. Sin orgullo ni alegría. A Sarah Tobias le han robado su dignidad, sus derechos como mujer y se da cuenta de que ya nunca podrá recuperarlos, y de que nadie hará nada por ayudarla. Ha quedado tan seriamente marcada por el percance, sobre todo a nivel psicológico, que no logra reincorporarse a su vida habitual. Su angustia crece día a día y ha perdido la alegría de vivir. Sarah se hunde en la más profunda desesperación cuando no puede conseguir que declaren dos únicos testigos del suceso, una camarera del club amiga suya (ANN HEARN), y un estudiante, Ken Joyce (BERNIE COULSON), que es íntimo amigo de uno de los violadores.

La tensión crece, pero Kathryn Murphy, por fin ha entendido a Sarah, va a ser la única decidida a ayudarla, pero esta vez empleándose a fondo, luchando por unos derechos y un apoyo que toda mujer en esa terrible situación debería tener.

Habrà un nuevo juicio, pero los acusados ahora no

sólo serán los tres violadores, sino también para las personas que estuvieron allí presentes, que serán acusados de complicidad.

Sólo les queda conseguir un importante testimonio que puede ser decisivo para el veredicto final, pero todos coinciden en que hay algo extraño en este oscuro caso...

EL HOTEL DE LOS FANTASMAS

U.S.A. 1988.- Director: NEIL JORDAN.- Intérpretes: Daryl Hannah, Peter O'Toole, Steve Guttenberg, Beverly Dangelo. Color.- 90 minutos.

Peter Plunkett está desesperado. Su hogar, el castillo de Plunkett en Irlanda, ha fracasado completamente al reconvertirlo en hotel. En un último intento desesperado para animar el negocio desarrolla una complicada fantasía para atraer a los visitantes americanos: ¡Fantasmas! De esta forma, el castillo se transforma en un lugar encantado donde las brujas y las almas en pena superan a los clientes en una proporción de siete a uno, debidamente encarnados por los empleados de Plunkett...

Una película de Neil Jordan, el director irlandés que saltara a la fama tras realizar «En compañía de lobos» y «Monalisa», se espera siempre con expectación. Aunque el título de su última producción, «El hotel de los fantasmas», pudiera inducir a pensar que nos encontramos ante una nueva película terrorífica de contenido ramplón, lo que vamos a ver es una nueva y personal demostración de talento partiendo de premisas absolutamente trilladas. Elegancia estética, rigor técnico, contenidos originales, heterodoxia precedente, buen reparto...



Peter O'Toole, Steve Guttenberg y Daryl Hannah un buen reparto para una divertida película.

Completará programa el reestreno «¿Quién es esta chica?»

El último film de Sigourney Weaver, «Gorilas en la niebla», este fin de semana en el Goya



Sigourney Weaver da vida a la antropóloga americana Dian Fossey en «Gorilas en la niebla».

Los últimos años de la antropóloga americana Dian Fossey contada en «Gorilas en la niebla» y un reestreno «¿Quién es esta chica?», forman el programa que veremos este fin de semana en el Goya.

GORILAS EN LA NIEBLA

1988.- USA. Dirigida por Michael Apted, con Sigourney Weaver y Bryan Brown. Color. 125 minutos.

En diciembre de 1966 Dian Fossey, joven antropóloga norteamericana, abandona su confortable vida para trasladarse a las montañas del Africa Central y vivir en las más primitivas condiciones. Está decidida a establecer contacto con los gorilas de las montañas salvajes y salvarlos de la extinción. Una vez conseguido, y con la única ayuda de un devoto guía nativo se sumerge en su trabajo y se lanza a una obsesiva cruzada para salvar a estos animales de los desmanes del hombre...

«Gorilas en la niebla» es un estupendo acercamiento a la figura personalísima e insólita de Dian Fossey, la antropóloga norteamericana gracias a la cual, a su apasionante y aventurero esfuerzo, quedan todavía un buen número de gorilas en libertad en el mismo corazón de Africa. Michael Apted, director que parece gustar de las biografías de mujeres intrépidas —recordemos «Quiero ser libre», basado en la vida de la cantante «country» Loretta Lynn— centra su trabajo en la personalidad de

la heroína, sin profundizar en los aspectos más propios de documental científico y sin caer en un excesivo regodeo paisajista. La señorita Weaver, protagonista absoluta, compone brillantemente su papel, lleno de matices y de posibilidades para el lucimiento.

¿QUIEN ES ESA CHICA?

U.S.A. 1986.- Director: JAMES FOLEY.- Intérpretes: Madonna, Griffin Duinne. Fotografía: Jan DeBont.- Color. Pantalla normal.- 94 minutos.

Recién salida de prisión después de haber pasado allí cuatro años por un delito que no cometió, Nikki Finn está furiosa. Dos detectives la persiguen y hay una banda de matones que sólo desean verla muerta. Por otro lado, Nikki se muere por encontrar al sujeto que la envió a la trena acusándola en falso, el problema está en que no sabe donde hallarlo. Un abogado apuesto y cortés, Loudon Trott, es enviado por su jefe para acompañarla desde la salida de la prisión a la estación del autobús más cercana. En otras circunstancias hubiera querido intimar con él, pero ahora es demasiado tarde para eso: Loudon se casará al día siguiente con la hija de su jefe... ¿Quién es esta chica?

Nueva película proyectada y realizada para mayor gloria de la pizpireta Madonna. La estrella, como siempre, está cantarina y simpática, bien secundada por Griffin Dunne, al que recordamos por su interpretación en «Un hombre lobo americano en Londres».

& ? 0 ; £ : (..) * « A Z ' \$! & ? 0 ; £ : (..) *

FOTÓGRAF

JOAN SEGURA, 3-550608 MANACOR

JOVENT

OCASIONS

Avda. Salvador Juan, 69

Tel. 552683

MOLI D'EN XINA

C/. Ribera, 33 (Prop ses Escoles)
ALGAIDA (Mallorca)

CERAMIQUES

CARME HERMOSO CAPLLONCH
ELISENDA PIPIO GELABERT
M. PILAR SASTRE FERRER
VICTOR ANDREU

Fins el 6 de Maig

Visita, de dilluns a dissabte, de 17 a 20
hores.



*CENTRE D'ACTIVITATS ARTISTIQUES
MOSTRES D'ART
EXPOSICIO PERMANENT DE CERAMIQUES*

HORARI. De Dilluns a Dissabte de 17 a 20



Asociación
de propietarios
de

**CALAS
DE MALLORCA**

La Junta Directiva de esta Asociación de Propietarios CONVOCA A TODOS SUS ASOCIADOS a la ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE ASOCIADOS correspondiente al ejercicio de 1.988-1.989 que tendrá lugar el próximo día 26 de MAYO de 1.989 (VIERNES) en el local social de esta Asociación, a las NUEVE HORAS en primera convocatoria y a las DIEZ HORAS en segunda convocatoria, y de acuerdo con el siguiente ORDEN DEL DIA:

- RECUENTO DE VOTOS PRESENTES Y REPRESENTADOS
- ADMISION DE NUEVOS ASOCIADOS
- LECTURA Y APROBACION, SI PROCEDE, DEL ACTA ANTERIOR, DE LA MEMORIA DE ACTIVIDADES, DEL BALANCE Y DE LOS PRESUPUESTOS PARA 1.989
- NUEVA PLANTA DEPURADORA. PRESUPUESTO Y CUOTAS
- ENTREGA DE LA URBANIZACION
- RUEGOS Y PREGUNTAS
- ELECCION DE JUNTA DIRECTIVA Y PRESIDENTE

Para más información dirigirse al local social ó al teléfono 57 33 66
Calas de Mallorca a 14 de Abril de 1.989

Fdo. Angel Rodríguez Sampedro
El Presidente

Fdo. Antonio Bonnín Pocoví
Secretario/Administrador

«La señora»: única película española que ha recibido ayuda económica europea



Silvia Tortosa ha dado vida a «La señora»

La película de Jordi Cadena basada en la novela de Antoni Mus, «La Señora», sigue siendo noticia.

Sobre ella leemos en la madrileña revista «Cineinforme» lo siguiente:

«La Comunidad Europea ha otorgado las primeras ayudas económicas para la distribución de películas comunitarias. Estas subvenciones se conceden dentro del programa denominado «Media» para promocionar la difusión de las películas europeas. Los primeros títulos en beneficiarse del programa son 16, a los que se les ha otorgado una subvención global de dos millones de ecus (unos doscientos ochenta millones de pesetas), y que cubren el 50 por ciento de gastos de doblaje, subtítulo de las copias y publicidad.

Estas ayudas han sido recientemente creadas por la

Comunidad Europea para promover la difusión de obras cinematográficas europeas y se concede a cintas con un coste menor de trescientos millones de pesetas, cifra que sólo en excepciones supera la producción española. En este caso ha sido la película del catalán Jordi Cadenas «La señora», distribuida por Catalonia Films, la única que ha optado y obtenido dicha ayuda.

Los otros países que se han repartido estas ayudas son Grecia, Dinamarca, Portugal, R.F. Alemana, Bélgica, Irlanda, Italia, Francia y Gran Bretaña, siendo estos dos últimos países a los que ha derivado la subvención que en principio correspondía a películas españolas, debido a la falta de concurrencia de productores de nuestro país.

Cinco son las películas previstas Cine de evasión americano en la semana cinematográfica de Ferias y Fiestas

Las Ferias y Fiestas ya tienen confirmado su habitual ciclo cinematográfico, cuya característica principal será este año el de cine de evasión americano.

Cinco han sido las películas elegidas: dos producciones de Steven Spielberg «El secreto de la pirámide» y «Esta casa es una ruina»; una muy divertida comedia, «Baby, tu vales mucho»; el primer gran éxito de Tom Cruise «Top Gun»

(«Idolos del aire») y una exitosa película de uno de los actores más taquilleros del momento, Eddy Murphy: «El chico de oro».

Aún sin orden las películas se proyectarán desde el martes 16 al domingo 21 en el Teatro Municipal, siendo los horarios —todavía por confirmar—, los siguientes: días laborables: 19 y 21'30 h., sábado 21'30 h. y domingo 16, 18 y 20 h.

Las veremos los jueves 4 y 11 de mayo, respectivamente

«Cluedo» («El juego de la sospecha») y «Un lugar llamado Milagro» cerrarán la temporada 88-89 de Cine Club

Un divertido puzzle policiaco «Cluedo» («El juego de la sospecha») y el último film dirigido por Robert Redford «Un lugar llamado Milagro», cerrarán la temporada 88-89 del Cine Club en el Teatro Municipal. Las películas se proyectarán, respectivamente, los jueves 4 y 11 de mayo.

EL JUEGO DE LA SOSPECHA (CLUEDO)

U.S.A. 1986.- Director: JONATHAN LYNN.- Intérpretes: Eileen Brennan, Tim Curry. Matrocolor. Panavision.- 86 m.

Invitados por no se sabe quien, seis personas acuden a cenar a una vieja mansión en donde las recibe el mayordomo Wadsworth. Todos con nombre falso, son el coronel Mostaza, la señora Faisan, el profesor Pomelo y la señora Escarlata. Llega el séptimo, el señor Caballero, que complica más las cosas, que resultan ser todos víctimas de diversos chantajes y el chantajista no es otros que...

Por lo visto el «Clue» es

un juego que data de los años cuarenta y que llegó a hacer furor en aquella época en Estados Unidos. Se trata de averiguar quien es el culpable convirtiendo al espectador en una especie de Hércules Poirot, pues en efecto uno diría que está asistiendo al desarrollo de una novela de Agatha Christie. El film sin abandonar su estilo de intriga, es francamente divertido y la interpretación es perfecta armándose uno un verdadero lío, dada la cantidad de gentes que entran y salen y dan origen a que se sospeche de todos.

UN LUGAR LLAMADO MILAGRO

U.S.A. 1987.- Director: ROBERT REDFORD.- Intérpretes: Ruben Blades, Richard Bradford, Sonia Braga. Fotografía: Robbie Greenberg.- Color.- 118 minutos.

Milagro Valley es un pequeño pueblo de Nuevo México donde habitan bastan-



El último film dirigido por Robert Redford «Un lugar llamado Milagro» cerrará la temporada 88-89 de Cine Club.

tes personajes pintorescos. Uno de ellos es Joe Mondragón, un agricultor de fuerte carácter que, en el intento de revelarse ante sus condiciones de vida, rompe el sello que impide que el agua llegue a sus tierras y el destino final de la misma, una urbanización de lujo que va a construirse en la zona. Esta acción sirve para despertar la conciencia que intentará ser aplacada por un agente de la autoridad especialmente enviado por la empresa constructora para restablecer el orden...

«Un lugar llamado Milagro» es la segunda película dirigida por Robert Redford que como ya quedó patente tras su exhibición en Cannes, se trata de una película brillante, a caballo entre la comedia y el western, donde el buen hacer de Redford detrás de la cámara y el del grupo de actores —en especial Carlos Riquelme y la siempre atractiva Melanie Griffith— delante de ella consiguen lo que siempre se busca, despertar las emociones del público.

¿Sospecha de alguien?

Vea El Juego de la Sospecha
(CLUEDO)

«Cluedo» («El juego de la sospecha») un entretenido juguete policiaco.

WYSKERIA CLUB

Sol y Aire

C/ SON XERUBI
TELF: 585215
CALA MILLOR

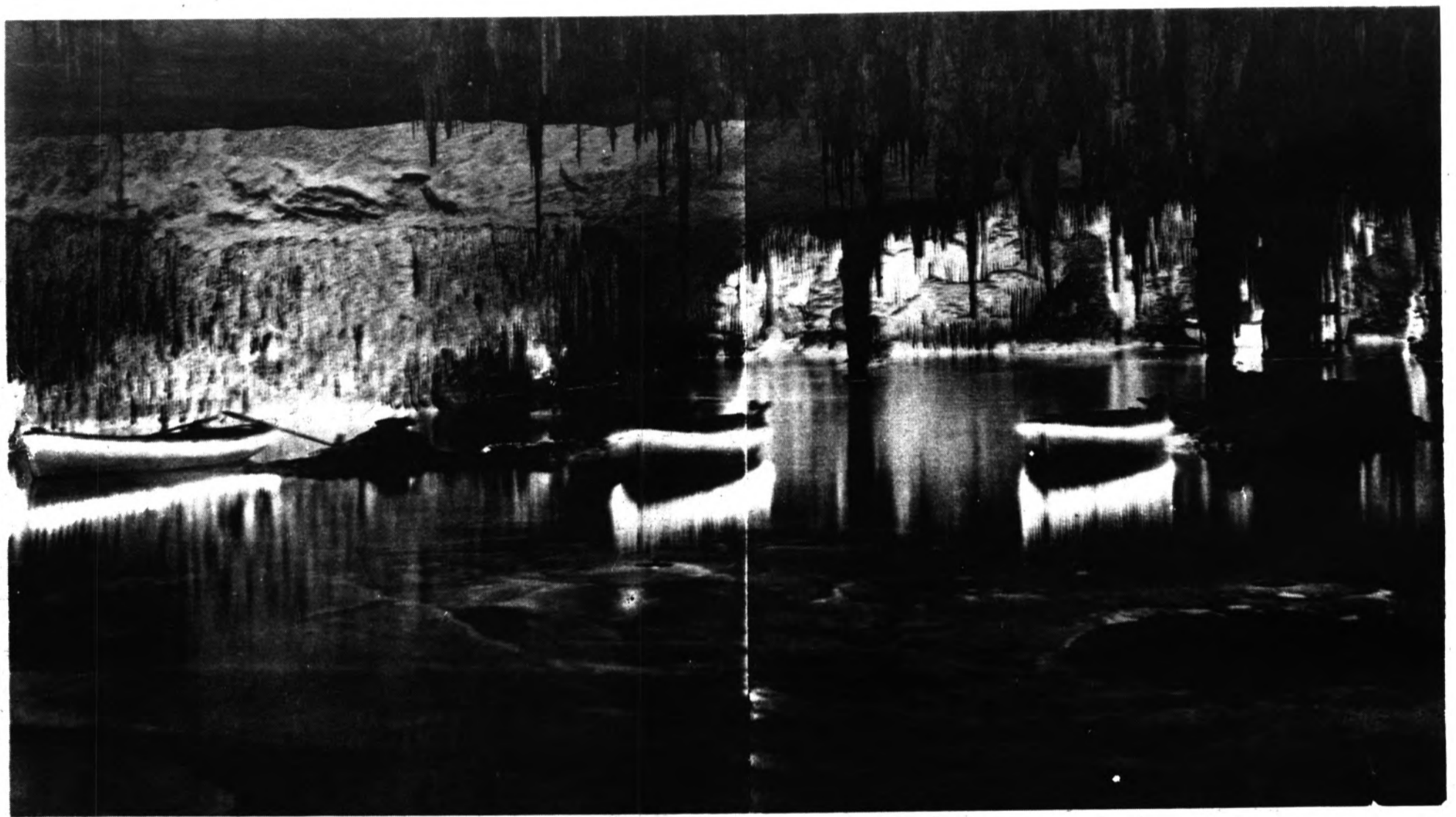
NUNCA TE ABURRIRAS TOMANDO UNA COPA

PERLAS Y CUEVAS

PORTO CRISTO

CUOVAS DEL DRAGON

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



Restaurante chino

ORO NEGRO

Reserve su mesa al
Tel. 82 15 36

C/ Burdils, 1-A
Porto Cristo

(Comidas para llevar)
Martes cerrado

AGENDA

EXPOSICIONES

TORRE DE SES PUNTES.- Pintura naif de SALLY WEIN hasta el 10 de Mayo. Visita diaria de 19 a 21.

BANCA MARCH.- Vidrios de PERE IGNASI, hasta el 4 de Mayo. Visita de 19 a 21.

GALERIA DUCAL.- Pas- teles de JULIAN MANZA- NARES hasta el 10 de Mayo. Visita de 19 a 21.

ARTS RAVAL (Felanitx). «Signes», de VICTOR AN- DREU, a partir del sábado 29.

SES FRAGATES (Cala Bona).- 13 de Mayo, inau- guración de la temporada. Pintura de JOAN DURAN, hasta el 31. Visita de 18 a 22 horas.

MOLI D'EN XINA (Algai- da).- Cerámicas de CARME HERMOSO, ELISENDA PIPIO, PILAR SASTRE y VICTOR ANDREU, hasta el 6 de Mayo. Visita de 5 a 8 (domingos no).

TEATRO MUNICIPAL

III MOSTRA DE TEATRE ESCOLAR.

Sigue el ciclo escénico con la participación de diversos centros escolares a las 8'30 noche. Entrada libre.

Martes 2 de Mayo, «METGE A GARROTADES» (La Salle).

Miércoles 3 y jueves 4, «LES DONES SAVIES» (Sant Vicenç).

Viernes 5, «METGE A GARROTADES» (La Pureza).

Lunes 8, «EL JARDI DE FLAIRANES» (Es Canyar).

Martes 9, «MEDITERRA- NEA SINFONIC» (Mossèn Alcover).

Viernes 12, «MOLTS D'ANYS» (Simó Ballester).

URGENCIAS RELIGIOSAS

— Lunes, martes y miér- coles. LOS DOLORES. Tel: 550983.

— Jueves y viernes: CRISTO REY. Tel: 551090.

— Sábados y domingos: DOMINICOS. Tel: 550150.

FARMACIAS DE TURNO

A partir de las 11 de la noche, la farmacia de turno sólo abre para despachar con receta médica de urgen- cia.

Viernes 28.- MESTRE. Mossèn Alcover.

Sábado 29.- PEREZ. Calle Nueva.

Domingo 30.- PLANAS. Plaza Redona.

Lunes 1 de Mayo.- L. LA- DARIA. Calle Mayor.

Martes 2.- RIERA SER- VERA. Sa Bassa.

Miércoles 3.- MUNTA- NER. Salvador Juan.

Jueves 4.- P. LADARIA. Calle Bosch.

Viernes 5.- A. LLULL. Antonio Maura.

Sábado 6.- LLODRA. Juan Segura.

Domingo 7.- MESTRE. Mossèn Alcover.

Lunes 8.- PEREZ. Calle Nueva.

Martes 9. PLANAS. Plaza Redona.

Miércoles 10.- L. LADA- RIA. Calle Mayor.

Jueves 11.- RIERA SER- VERA. Sa Bassa.

MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL

— Cerrado.

GASOLINERAS

VIÑAS - MANACOR. Car- retera Palma K.49 - Junto Clínica Municipal. Abierta día y noche en domingos y festivos.

FEBRER / MANACOR (Carretera Felanitx k. 1). Abierta día y noche sin in- terrupción.

HORARIO DE MISAS

A las 8, en Los Dolores.

A las 8'30, en Cristo Rey

Fantantx.
A las 9, en Es Serralt y Son Negre.

A las 9'30, en el Conven- to de Dominicos, Hospital y S'illot.

A las 10, en Los Dolores y Son Carrió.

A las 10'30, en el Conven- to de Dominicos.

A las 11, en Los Dolores San Pablo y Porto Cristo.

A las 11'30, en el Conven- to de Dominicos y Cristo Rey.

A las 12, en Los Dolores.

A las 12'30, en el Conven- to de Dominicos.

Tarde:
A las 6, en San José y Mo- nasterio Benedictinas.

A las 6'30, en Calas de Mallorca.

A las 7, en Cristo Rey, San Pablo y Porto Cristo.

A las 8, en el Convento de Dominicos y Son Carrió.

A las 8'30, en Los Dolo- res.

A las 9, en Cristo Rey, Son Macià y S'illot.

TELEFONOS

Policía: 550044.

Policía Local: 550063.

Protección Civil: 553393.

Bomberos: 550080.

PERLAS Y CUEVAS

PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.
TELEFONOS: 55 11 18 — 82 17 73
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
IMPRIIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf: 71 61 10.
DEPOSITO LEGAL: PM 876 - 1960.
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).

Ejemplar: 100 ptas. Suscripción anual (26 números): 2.400 ptas.



Un que mirava a sa T.V. una competició de marxa atlètica fa aquest comenta- ri: «Ozú, qué marcha! Si paice que l'han puesto un turbonerculo!»

—Pepe—decía la gallega recién casada— me abru- mas...

—¿Te abrumo? Carmina, si estoy cariñoso...

—Que si me abru más...

Passant per davant es mostrador d'una impremp- ta, un diu: «Mira tú! Se fal- sifican documentos...»
—Se plastifican, animal!

ANARQUIA= Que aguanta sin arcos.

MENU DE VIENA

— Ensalada de VERDU- ras Contina-Chévere.

— S'OPA de ganso.

— Dorado al gusto con salsa de corazón.

— Cordero lechal con ter- nera mechada a las finas hierbas.

— Plátano flambeado con batido de melocotones y manzana horneada.

— Café, copa y escándalo.

Vinos: Monopolio Blanco «Revue du Coeur» y tinto «Coiton Rouge» Cotización de 1989.

Cava: «La mère quita- bienfaite» Reserva Espiri- tual de Occidente.

DEPRESION= Enfermi- zo invento en el que la cer- veza no es de botella.

FANTASMA= Ente invi- sible que asusta, habita en castillos y caserones y fuma trompetilla pa curarse.

AUTORIZADO= Permiso concedido a una persona para que se haga sus prop- ios rizos en el peinado.

TENIR BON ULL= Ex- presión mallorquina equi- valente a una autosubida de un aproximadamente cuarenta por cien de su au- tovalor.

Hi ha molts de cotxos que a més d'es model tenen sa versió; exemples:

G.S.I.: Grupa Super In- flada.

G.R.: Gustós Renou.

G.T.I.: Gasta Tipapi Ino- cent.

G.T.X.: Guanyaria Ten- guent Xòfer.

G.S.L.: Gran Scandol i Llumets.

S.L.: ¿Sempre Light?.

G.L.: Gasta, Loco!.

S.X.: Super Xistós.

SPECIAL: Un quasi- igual per deu mil duros més.

DE LUXE: Vint mil duros de coioneries.

D.: Diví.

NORMAL: Lo correcte per qualsevol persona idem.

Hi ha gent que pensa que sa barba d'en Boira creix que es una BARBARitat.

CLINICA DENTAL

Dr. JUAN FRANCISCO DIEGO GOMILA

MEDICO-DENTISTA

Plaza Ramón Llull, 12 - 1º - D.

(Plaça des Mercat)

Lunes, de 9 a 1 y de 4 a 8
de Martes a Sábados, de 9 a 1

Tel: 55 43 85

TODOS GANAN CON HONDA

Las duras y resistentes motoazadas **HONDA** están preparadas para lo que haga falta: fresar, arar, regar, segar, arrancar patatas, remolcar o pulverizar. Y todo ello sin ruidos ni vibraciones y con la máxima seguridad. Para trabajar en el campo, nada ni nadie es más rentable que las motoazadas **HONDA**

Motoazadas: 10 modelos distintos de 90 cc. a 272 cc.

HONDA



HONDA
MAQUINARIA
greens
IMPORTADOR EXCLUSIVO
PARA ESPAÑA

Véalos en **MAQUINARIA AGRICOLA**

J. Jaume (Cotà)

Mossèn Alcover, 20 Tel. 55 04 96 07500 MANACOR

Lorenzo Reynes, s.a.

Optica Cala Millor



ABIERTO TODO EL AÑO

Avda. SA COMA, 22 - CALA MILLOR

TELE. 586241.

SAN LORENZO - Mallorca

JOYERIA
18K.

Concesionario oficial de
los relojes



TECHNIQUES D'AVANT-GARDE



PLAÇA D'ES COS
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR