



PERLAS Y CUEVAS

713

75 PTS.

Manacor, 1 - 14 Octubre de 1988



Director: Rafael Ferrer Massanet

TEXTO
INTEGRO
DE LA
PROPUESTA
MUNICIPAL
SOBRE
EL
**CASO
HIPICA**

LA PATRONAL DE ALBAÑILERIA SOLICITA DEL AYUNTAMIENTO QUE RECTIFIQUE ORDENANZAS

PAG. 3

XISCO
QUETGLAS
PRESIDIRA
REUNION
DE CDS



MISS CALA MILLOR DE PECHO PARA ADENTRO

1.225.000
PESETAS,
PRESUPUESTO
PARA EL
CONCURSO
DE
VILLANCICOS
DE
PORTO CRISTO
PREVISTO
PARA EL 25
DE NOVIEMBRE
AL 26 DICIEMBRE

ESTRENO
EN EL
TEATRE
MUNICIPAL
DE UNA
OBRA DE
LLORENÇ
CAPELLA

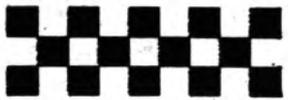


GABRIEL CAÑELLAS



JUNIPERO SERRA

PATRON DE PREMSA FORANA
ELEVADO A LOS ALTARES



AUTOMOVILES

RIERA - MOLL
COMPRA - VENTA

Avda. Mossèn Alcover (esquina Ctra. Felanitx)



TELF: 555465
MANACOR

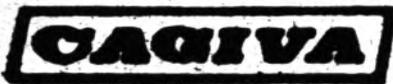


MOTOS

AGENTE DE VENTA OFICIAL



HONDA



MOTO GUZZI

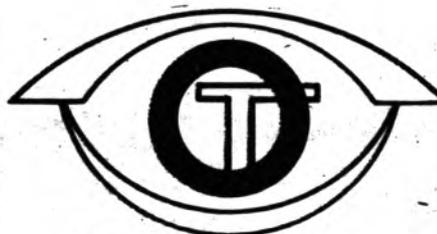
DUCATI

- MERCEDES 500 S.E.
- AUDI COUPE GT A.A. PM-Z
- RENAULT 25 GTX PM-AC
- BMW 735 I PM-X
- BMW 320 PM-U
- OPEL RECORD 2-E PM-X
- LANCIA HP 2.000 PM-T
- FORD ESCORT 1.300 L PM-W
- FORD ESCORT 1.600 PM-V
- SEAT RONDA 65 GL PM-X
- SEAT PANDA DESCAPOTABLE PM-Z
- RENAULT 5-950 PM-F
- RENAULT 6-IL PM-I
- RENAULT 18 FAMILIAR GTS PM-T
- FORD FIESTA PM-AB
- TALBOT HORIZON GLS PM-S
- FIAT UNO-45 PM-AH
- PEUGEOT 505 TURBO DIESEL SRD PM-Z

Christian Dior
LUNETTES DE SOLEIL



**CADA DIA LUCHAMOS
PARA QUE SE "VEA
MAS CLARO" Y
DURANTE MAS TIEMPO**



TUGORES
OPTICO DIPLOMADO

Calle Conquistador 8 (Pou Fondo)

Tel. 55 23 72 • MANACOR (Balears)

**MUY
BREVE**

MARGARITA ORDINAS GARAU, que trabaja en la tienda de tejidos DISENY, fue abordada por un desconocido al ir a abrir el establecimiento. Le dijo DAME TODO EL DINERO QUE LLEVAS O TE MATO, pero en el bolso, que le entregó, no llevaba dinero. La obligó a abrir y entrar en la tienda y allí la pinchó a la altura del vientre, añadiendo: O ENCUESTRAS EL DINERO O TE FOLLO AQUÍ MISMO. En ese instante llegó un cliente y el presunto atracador desapareció.

BELEN ALONSO SOPEÑA, de la tienda LINEA de Porto Cristo, fue asaltada por un desconocido, que mostraba actitudes incoherentes. La amenazó con un cuchillo pidiéndole dinero que hubiera en la tienda y huyó sin llevarse ni un céntimo pero amenazando a la mujer si avisaba a la Policía.

ANTONIO PERELLO y ANTONIO PUIGROS se han adjudicado el concurso de ampliación del Cementerio, según las bases que adelantó «Perlas y Cuevas» en su momento.

MARIA ANTONIA VADELL, concejal por CDI y Delegada de Transportes, ha confesado que el servicio urbano de autobuses, instaurado hace unos meses, ya le ha costado al Ayuntamiento 6.462.646 pesetas.

Celebrando los 100 afiliados Xisco Quetglas presidirá una reunión general del CDS en la sede local

La próxima semana vendrá a Manacor el presidente insular del CDS, Xisco Quetglas, para reunirse con la ejecutiva local y afiliados en el local social de la calle Juan Lliteras (Bar Ciutat). El señor Quetglas vendrá acompañado de diversos miembros del Comité Federal del partido suarista.

La visita del presidente Quetglas se enmarca en el programa de directrices que el CDS ha establecido para los próximos años, propuesta de trabajo político con la mirada puesta en las primeras elecciones generales

Según manifiesta a esta revista el presidente local del CDS, José Giner, la visita de Xisco Quetglas coincide con las cien fichas del partido en Manacor, cifra muy significativa en una sociedad que sí toma partido político pero que sigue rechazando las inscripciones.

Aunque no haya sido confirmada la fecha al cierre de esta edición, es posible que coincidiendo con la visita del señor Quetglas se organice una cena para los miembros del CDS.

Texto íntegro de la propuesta de la Comisión de deportes sobre el hipódromo

Rescatar las concesiones y adjudicar la explotación del Hipódromo a una comisión formada por Francesc Pascual Massanet, Miquel Sansó Sansó, Joan Santandreu Servera y Sebastià Riera Fullana.

El viernes 23 de setiembre tenía entrada en el Ayuntamiento el siguiente escrito para que llegara, con carácter de urgencia, a la sesión que la Comisión de Gobierno celebraba el mismo día. Este es el texto íntegro de la propuesta:

«A LA COMISSIÓ DE GOVERN:»

La Comissió de Cultura, Losenyança i Esports eleva a la consideració de la Comissió de Govern la següent

PROPOSTA

1. Rescatar la concessió municipal de l'explotació de l'Hipòdrom per a dur-hi a terme carreres de cavalls i altres activitats.
 2. Rescatar la concessió de l'explotació del Bar ubicat a l'Hipòdrom.
 3. Adjudicar a precari per un període màxim de tres mesos a un col·lectiu format per quatre persones, l'explotació de l'Hipòdrom (taquilles i apostes) i la del Bar.
- El col·lectiu serà constituït per:

- Sr. Miquel Sansó Sansó.
- Sr. Francesc Pascual Massanet.
- Sr. Joan Santandreu Servera.
- Sr. Sebastià Riera i Fullana (amb qualitat de Delegat d'Esports).

Raonament de la proposta:

El motiu que han duit a la Comissió de Cultura, Ensenyança i Esports a efectuar l'abans esmentada proposta son:

- Per no haver complert cap dels apartats del Conveni entre l'Ajuntament i la Cooperativa Trot i, en especial, per haver realitzat diferents obres d'aplicació i reformes, superiors a les quantitats convengudes, sense cap tipus de licència municipal.
- Per no haver presentat puntualment els justificants de pagament que figuren en el Conveni amb l'Ajuntament.

No obstant, la Comissió de Govern, amb el seu superior criteri, resoldrà el que cregui més convenient.

Manacor 23 de setembre de 1988.

Sgl: Sebastià Riera i Fullana
President de la C. de Cultura, Ensenyança i Esports.

El bar del Hipódromo, cerrado por orden municipal

El mismo viernes 23 de setiembre, poco antes de las seis de la tarde, era notificado al Presidente de la Cooperativa TROT, concesionaria del Hipódromo y correspondiente servicio de Bar, la orden siguiente:

«La Comissió de Govern en sessió celebrada el dia 23 de setembre de 1988, adoptà, entre altres, el següent acord:

— «Declara la caducitat de la concessió de l'explotació de la cantina de l'Hipòdrom

Municipal a favor de la Societat Cooperativa Limitada Trot, otorgada per acord d'aquest mateix Organ del dia 22 de gener de 1988, per quan l'esmentada concessionària incurreix en infracció gravíssima de les seves obligacions establertes en el Plec de Condicions de l'al·ludida concessió».

Esta orden fue entregada al señor Antonio Nadal Andreu, en ausencia del presidente de la Cooperativa Trot. El bar, consecuentemente, permaneció cerrado durante la reunión hípica del sábado pasado.

Ayuntamiento no escatima ayudas

Sobre la actitud municipal respecto al Hipódromo no deja de tener su quid el que en la sesión de la Comisión de Gobierno del pasado 16 de setiembre, se aprobarán, por unanimidad, las siguientes partidas:

— 200.000 pesetas a la Cooperativa Trot para premios donados cuando Ferias y Fiestas de Primavera.

— 150.000 pesetas a la Cooperativa Trot para premios carreras de San Jaime.

— 150.000 pesetas a la Cooperativa Trot para premios carreras del 15 de Agosto.

— 150.000 pesetas a la Cooperativa Trot para premios carreras Feria de Setiembre.

— 38.525 pesetas a Joyería Ramón Llull por trofeos carreras Ferias y Fiestas Primavera 1988.

— 55.444 pesetas a Joyería Ramón Llull por trofeos carreras Ferias y Fiestas de Primavera 1988.

La Asociación Patronal de Albañilería solicita del Ayuntamiento que rectifique una ordenanza sobre construcción

La Asociación Patronal de Albañilería, Edificación y Obras Públicas de Baleares ha remitido al Ayuntamiento que preside Jaime Llull la solicitud de rectificación de una Ordenanza Municipal que según la mencionada Asociación Patronal, está lesionando sus intereses.

El presidente de la Patronal de Albañilería, Pedro Figueroa Llompart, se ha dirigido a nuestro alcalde en los siguientes términos:

«Se ha procedido, por parte de la mencionada Asociación a un detenido y pormenorizado estudio de la Ordenanza limitativa de determinadas actividades constructivas en temporada de verano, aprobada por el Pleno de la Corporación de Manacor, ya que un nutrido grupo de empresarios del sector afincados en el Municipio citado, habían manifes-



El Ministerio de Educación y Ciencia autoriza la denominación de «NA CAMEL.LA» para el Instituto de Formación Profesional.

A partir de este curso, el Instituto de Formación Profesional pasará a denominarse oficialmente «NA CAMEL.LA», según resolución ministerial del 2 de Marzo del 88 aparecida en el BOE del siguiente día 4.

La notificación del Secretario General de Educación, Alfredo Pérez Rubalcaba, dice textualmente:

— «Ministerio de Educación y Ciencia».

Examinado el expediente incoado por el Instituto de Formación Profesional de MANACOR (Baleares) ubicado en la Avenida Antonio

Maura, 87, solicitando que el mencionado instituto se denomine «NA CAMEL.LA».

Vistos los informes favorables emitidos por los distintos órganos que han intervenido en el presente expediente y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8 del Reglamento provisional de los Centros de Formación Profesional de fecha 30 de noviembre de 1975 (BOE 30 diciembre).

ESTE MINISTERIO ha tenido a bien disponer que el Centro de referencia se denomine en lo sucesivo Instituto de Formación Profesional «NA CAMEL.LA».

tado su preocupación por la rigidez de la norma.

La primera conclusión a que se llegó en el seno de esta Asociación fue que, efectivamente, la Ordenanza aprobada por ese Ayuntamiento excedía con mucho las limitaciones impuestas por municipios similares o incluso con mayor dependencia del turismo, —que en definitiva, es lo que se trata de proteger, según se desprende de la propia exposición de motivos que procede al texto legal— que el de Manacor, hasta el punto de que puede llegarse a una paralización total de una promoción durante la mitad del año, coincidiendo, admeás con los seis meses idóneos para el desarrollo de cualquier edificación, teniendo en cuenta la dependencia del sector a las inclemencias del tiempo.

Entendemos que los inte-

reses de los empresarios de construcción, ignorándose en la norma, pueden ser respetados sin que sufran merma los del turismo, introduciendo tres modificaciones en el texto:

1) Que el alejamiento de 100 metros de «núcleos urbanos» que se prevé para poder realizar determinadas obras se sustituya por el de «edificaciones turísticas (apartamentos y hoteles)».

2) Que se amplie de 10 m3 a 50 m3 el volumen permitido en las excavaciones.

3) Que el horario de utilización de determinada maquinaria sea desde las 9'30 hasta las 13'00 horas y desde las 16'30 hasta las 19'00 horas.

En consecuencia, solicitamos se rectifique la Ordenanza mencionada de conformidad con los planteamientos señalados».

Polémica sobre la anual conmemoración falangista del 4 de setiembre

El anual homenaje que celebran los falangistas en los Monumentos de Porto Cristo, en conmemoración de la victoria nacionalista sobre los republicanos del Capitán Bayó el 4 de setiembre de 1936, ha suscitado este año una viva polémica que ha visto la luz en forma de comunicados, octavillas, pintadas y declaraciones a la prensa. Polémica que, por otra parte, podría provocar se prohibiese una conmemoración que hace 52 años se viene celebrando.



Juan Bonet Colomar en el acto del 11 de setiembre.

Película de los hechos

Como cada año, aunque en esta ocasión con una semana de retraso, el domingo, 11 de setiembre, los falangistas recordaron frente a los Monumentos de Porto Cristo, —repletos de pintadas— la victoria de las fuerzas nacionalistas sobre los republicanos del Capitán Alberto Bayó, que semanas antes habían desembarcado en un intento de sumar la Isla a la causa republicana.

El homenaje transcurrió sin apenas novedad, salvo cuando un grupo de jóvenes mezclados entre el público intentó boicotear el acto, con risas mientras se rezaba, algunos insultos, y continuos vivas a Cataluña.

A pesar de ello, el acto transcurrió con cierta normalidad hasta que por la tarde hubo un incidente que según testigos presenciales se cerró con algunos empujones e incluso con alguna que otra ceja rota.

Solicitud de prohibición

El sábado, 24 de setiembre, el diario «Baleares» se hace eco

de un texto del grupo CDI-PSM que fue leído por su cabeza visible en el ayuntamiento, Tomeu Ferrer en el transcurso de una sesión celebrada por la Comisión de Gobierno, en el que pedía abiertamente tanto al alcalde como al gobernador civil que no autorizarse el próximo año el acto falangista.

El texto leído fue el siguiente:

Un cop més com cada any inútilment, volem exposar la nostra queixa pel fet que sempre al mes de setembre se realitzen, autoritzades o no, manifestacions feixistes.

Aquestes actuacions dels camies blaves no fan altre cosa que ferir la sensibilitat de moltíssims manacorins que tenen enterrat, potser a una tomba desconeguda, qualche familiar que quasi segur era del tot innocent quan el portaven davant l'escamot d'afussellament.

Degut que enguany, dia 11 de setembre, el feixisme hi campà ample per Porto Cristo, pot esser que l'any que vé els incidents sien espectaculars.

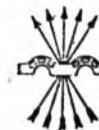
Per tot el que s'ha exposat exigim que per part de la Batllia i del Governador de les Illes no s'autoritzi més manifestacions que no fan altra cosa que recordar la guerra innecessària i el crim».

La contestación

La respuesta falangista no se hizo esperar. Un día después, es decir el domingo, 25, Manacor amaneció repleto de octavillas firmadas por la Jefatura Comarcal de Manacor (¿?) de Falange Española de las Jons y con algunas pintadas en pleno corazón de la ciudad.

Por si esto fuera poco en el diario Baleares de este mismo domingo aparecieron unas declaraciones de su Jefe Provincial Juan Bonet Colomar, que acusaba abiertamente a «los reparatistas de Terra Lliure» como culpables de intentar reventar el acto.

En este mismo número de «PERLAS Y CUEVAS» se publica una carta firmada por un desconocido grupo «Balears Pacifica» que pide, al igual que el CDI-PSM, la ilegalización de la conmemoración falangista para años venideros. Y otra carta firmada por Juan Boned, de la Jefatura Territorial de Falange Española.



Falange Española de las J.O.N.S.

JEFATURA COMARCAL - MANACOR -

Ante los hechos acaecidos en Porto Cristo el pasado día 11, MANIFESTAMOS nuestra REPULSA a los ocho cantamañanas que con gritos de "INDEPENDENCIA", "TERRA LLIURE" y "Fora España" quisieron alterar el orden sin conseguirlo de nuestros actos, a los que desde sectores velados encubren actos como estos, que por desgracia no llevan más que a la confusión y a la falacia.

A estos cobardes, nuestro DESPRECIO a todo este pueblo entrañable, nuestra gratitud por el aliento, apoyo y comprensión demostrada.

Por todo ello, hoy como ayer y como siempre os mandamos un abrazo con un fuerte

¡ARRIBA ESPAÑA!

Octavilla falangista.



Pintada en pleno centro de Manacor.

Recuerde
los pescados
frescos
de la zona
y los selectos
vinos de
CA'S PATRO

**CA'S PATRO
RESTAURANT**

CALA BONA SON SERVERA MALLORCA

ESPECIALIDADES
SPECIALITIES
SPEZIALITÄTEM



PASTA DE RAVIOLIS

Huevos (4 unidades) 200 g.
Azúcar 100 g.
Sal 8 g.
Limón c.s.
Mantequilla 100 g.
Leche 100 g.
Ron 75 g.

Harina, aproximadamente 1.000 g.

No amasar excesivamente y dejar reposar (cubriendo la masa) al menos durante media hora. Extender la masa con un espesor de 1,2 mm y extraer discos de 8 cm de diámetro. Colocar el relleno y doblar la pieza sobre sí misma pintando los bordes con huevos para fijarlos y rizarlos. Freír a 180 °C dándoles frecuentes vueltas. Inmediatamente después de escurrir las piezas espolvorearlas con una mezcla de azúcar y canela (100 g. de azúcar y 8 g de canela).

**Luis Díaz
Puerto de
Cala Bona
Tel: 58 57 15**

MUSICA IMPRESA
INSTRUMENTOS - ACCESORIOS

Casa Martí



ANUNCIA QUE ESTA ABIERTA LA MATRICULA
PARA LAS CLASES DE MUSICA CONTEMPORANEA
DE LOS SIGUIENTES INSTRUMENTOS:

- ORGANO ELECTRONICO
- PIANO-JAZZ
- GUITARRA ELECTRICA
- GUITARRA BAJO
- BATERIA
- COMBO

(Sistema moderno)

LAS CLASES SE INICIARAN EL LUNES 3 DE OCTUBRE

Padre Andrés Fernández, 10

Tel 55 17 18 - Apartado 72

07500 M A N A C O R

Molt breu, potser massa breu

Sebastià Riera Fullana

Un cansament ple de projectes

— «Estic un poc cansat» ens diu Sebastià Riera Fullana al seu despatx de President de la Comissió de Cultura, Ensenyança i Esports. Avui no estam de guerra, així que no començam per demanar-li perquè la Comissió se diu d'Esports i no de Deports, tot sia per les preses.

— Senyor Delegat: bon dia.

— Bon dia.

HIPODROM: «FER EL POSSIBLE PERQUE AQUESTA GENT SE'N VAGI»

— ¿Quina és, exactament, la seva posatura respecte a l'Hipòdrom?

— La mateixa que la de l'Ajuntament. No parl de la meua, sinó com a representant municipal: davant el resultat de l'assemblea del dilluns, veient les opinions de tots, veient els números presentats per la Cooperativa Trot i veient la seva gestió, resulta claríssim que el que s'ha de fer és el que sigui perquè aquesta gent se'na vagi fora i acabi, ja, d'explorar l'Hipòdrom.

— ¿Què pensa fer la seva Comissió?

— Ja s'ha prè una mesura de força: dilluns passat, a l'Assamblea, s'informà d'una gestió del Bar tan nefasta, que la majoria dels presents demanaren la dimissió del President, reprobant totalment la seva gestió. Com que ara demanen una nova Assamblea, si el President no la convoca el Jutge la convocarà.

— Li pica molt a l'Ajuntament...

— L'Ajuntament no se vol aficar amb el funcionament normal de la Cooperativa Trot, però en tant és coresponsable de l'Hipòdrom, davant Hicenda per exemple, com a propietari de l'usufruit a més d'una tercera part del terrenys, no ha d'extranyar que vulgui una gestió clara.

«MAI NO HE ROMPUT NEGOCIACIONS AMB LES PENYES»

— Seguirem amb els esports: ¿se mantén, vosté, en l'ordre de tancament de vestir als camps de fútbol, a l'hora d'utilitzar-los les penyes?

— Sí; però, apart d'això, no estic gens tancat. Mai no he romput les negociacions amb les «penyes» i els seus directius: foren ells que romperen quan agafaren la postura de «ni una pesseta» pels servicis del camp.

— ¿Què les demana, exactament, que tan tort ho han prè?



— Jo no deman cap pessesta, sinó que acordin el compromís d'acceptar la decisió de l'Ajuntament respecte a unes tasses pels serveis d'àngo calenta, butà, pintat de camp, vigilància, etc.

«LA POLITICA CULTURAL ES CREAR UN ESQUEMA DE COSES BASIQUES»

— ¿Fogim dels esports i anem, si vol, per altres indrets: ¿quina política cultural té en projecte per aquesta temporada?

— Després de tants d'anys dins l'Ajuntament dona poca importància a coses concretes, com concerts, representacions teatrals, projecció de pel·lícules... Tot això sempre arriba. La política cultural que pretenc és la de crear un esquema de coses bàsiques: resoldre el museu, la biblioteca, l'arxiu: l'estudi del patrimoni cultural, etc.

— ¿Què espera per fer-ho?

— Cultura té, ara mateix,

un 3 per cent del pressupost, i necessita, al manco, un set per cent.

DINS EL PRESSUPOSTS DEL 89; UNA PARTIDA FORTA PEL CLAUSTRE

— Anem per parts: ¿per qué no acaben de restaurar el Claustre?

— La intenció es que dins els Pressuposts del 89 hi hagi una partida forta per seguir la restauració, completant el projecte de Pere Garau que només contempla els sòtils i les parets de les galeries. Hi ha que encarregar l'acabament, sobretot per les columnes i arcades.

— Supòs que interverdrán Na Neus i En Guillem Oliver en aquesta nova etapa.

— No ho sé... Si el senyor Garau ni s'hi dedica, tal vegada ho demani a Na Neus i En Guillem.

«NECESSITAM UN TECNIC SUPERIOR PER A

CONSERVADOR DEL MUSEU»

— No me digui que Belles Arts en té la culpa, que ja ho sabem: ¿què pensa fer, vosté, de Son Peretó i S'Hospitalet? Vull dir dels restes que encara no ens han fotud.

— Lo ideal, i faig comptes demanar-ho, es que dins l'organisme de Cultura tenguem un Tècnic Superior com a Conservador del Museu, cosa que ens donaria dret a fer excavacions. Si tenim un titulat ja podrem planificar.

— El supòs conscient de que Son Peretó és una solemne vergonya.

— Evidentment, Son Peretó no pot estar més com està.

EL MUSEU ENTRA A LA TORRE DELS ENAGISTES

— ¿Te qualche cosa pensada pel Museu Arqueològic?

— A un any vista, traslladar-lo a la Torre dels Anagistes: podrà ocupar les tres gran sales de má esquerra.

— ¿I en quant a la seva legalització?

— Sí, s'ha de legalitzar, i treurer-li aquest ambient de museuet...

LA BIBLIOTECA, AL PALAU, ON ARA HI HA EL MUSEU

— ¿Quén farà d'aquest magatzem que diuen Biblioteca Municipal?

— Un cop tret el Museu del pis que ara ocupa, hi duren la Biblioteca. Tot això a un any vista, repetesc.

EL CATALEG D'EDIFICIS DE CARATER PODRIA EDITAR-SE

— Fa uns anys, un equip format per Pilar Roig i Toni Ferrer realitzaren per encàrreg de La Sala un treball, que me consta és molt estimable, sobre les edificacions de cert caràcter que tenim al terme municipal. ¿Què s'ha fet d'aquest treball?

— S'Ajuntament és tan lent... Bé: està a disposició de sa Comissió d'Urbanisme. Ja saps que hi ha una Comissió del Patrimoni formada pel senyor Martínez, que és l'arquitecte en cap del projecte de Pla General, Pilar Roig, Toni Ferrer, Neus Iniesta, Guillem Oliver i els concejals Tomeu Ferrer, Joan Manel Francia i jo mateix, i aquesta Comissió si el té ben present. En quant a l'edició del treball, ja està pressupostada i potser l'any qui ve surti al carrer, però antes estarà a disposició del Centre de Recursos com element d'estudi i informació.

RFM

Hoy, fiesta del Cuerpo Nacional de Policía

Hoy sábado primero de octubre, festividad de los Santos Angeles Custodios, celebra su patronazgo el Cuerpo Nacional de Policía, cuyo Comisario Jefe accidental, señor Félix Peña

García, ha invitado a autoridades y amistades a una misa que ha de celebrarse, a mediodía, en el Convento de Dominicos, y a un vino español que se servirá una hora después en «Es Molí d'En Sopa».

BREVES

MARCOS JUANEDA, concejal por CDS y Delegado de Policía, ha manifestado que el servicio de parkímetros que se pretende instalar en calles Major, Dulzura, Juan Lliteras (primer tramo), Bosch, Alejandro Rosselló, Francisco Gomila (primer tramo), Amargura y Pio XII, y plazas Convent, Sa Bassa, Weyler, Rector Rubí y Jorge Caldentey, será otorgado mediante concurso.

JAUME LLULL, cabeza de lista del PSOE, presidiría el miércoles 28 la presentación del Programa 2000, anunciado con la intervención de Francesc Triay y Francesc Obrador. Por razones de cierre de esta edición no nos ha sido posible informar del acto, como era nuestro deseo.

J.M.C.R. fué detenido en Felanitx por el Grupo Local de la Policía Judicial.



RESTAURANTE CHINO
ORO NEGRO

RESERVE SU MESA
AL TEL. 57 12 65

Calle Burdils, 1-A
PORTO CRISTO Tel. 57 12 65

COMIDAS POR ENCARGO

LLAMAMIENTO

TODOS LOS SERES HUMANOS nacen libres e iguales en dignidad y derechos.

Esta es la histórica promesa de la Declaración Universal de Derechos Humanos.

Nosotros, los abajo firmantes, añadimos nuestros nombres a esta magna declaración, pidiendo que sea respetada por todos los Estados del mundo.

EN MUCHOS PAISES se niega incluso el derecho a intervenir en defensa de los derechos humanos. Miles de personas han sido encarceladas y torturadas por pedir y ejercer sus derechos. Muchas han desaparecido o han perdido la vida.

Firma:

Nombre:

D.N.I.:

Ciudad:

En 1988 se cumple el 40 aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos de la ONU. Sus principios siguen siendo un sueño. Envía este llamamiento a: San Miguel, 26 - Desp. B. - Palma de Mallorca

Amnistía Internacional

MOLI D'EN XINA

C/. Ribera, 33 (Prop ses Escoles)
ALGAIDA (Mallorca)



*CENTRE D'ACTIVITATS ARTISTIQUES
MOSTRES D'ART
EXPOSICIO PERMANENT DE CERAMIQUES*

HORARI. De Dilluns a Dissabte de 17 a 20'30 h.

Millora
la imatge i el
medi ambient
de Les Illes



Neta.



**Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Mallorca,
Ibiza-Formentera y Cámara de Menorca.**



MISIONES EN CALIFORNIA.

- En 1766 sufre un intento de homicidio, envenenándole el cáliz en las tierras huastecas.
- En 1767 en Ixquimilpán recibe órdenes para retornar a San Fernando, notificándole su nombramiento como presidente de las misiones bajacalifornianas, después de su abandono por los jesuitas expulsados.
- El 14 d3e marzo de 1769 sale el navío «La Concepción» rumbo a Loreto.



Junípero Serra

Los pasos de un evangelizador

- El 24 de noviembre de 1713 nace y es bautizado en Petra (Palma de Mallorca).
- El 26 de mayo de 1725 recibe la confirmación.
- El verano de 1729 termina los estudios primarios, humanidades y latín en la escuela de San Bernardino.
- Entre 1729 y 1730 asiste como laico a los cursos de filosofía de San Francisco.
- En los comienzos de 1730 solicita el hábito de novicio de la orden menor al provincial, denegándosele su paisano Fray Antonio Perelló.
- El 14 de septiembre de 1730 recibe la vestición en el convento de Jesús Extramuros de Palma.
- El 15 de septiembre de 1731 hace los votos de la profesión y adopta el nombre de Junípero recordando al compañero de San Francisco.
- El 21 de diciembre de 1731 recibe la tonsura y ordenes menores en la villa de Santa Margarita.
- El año 1734 inicia los cursos de teología.
- El 17 de marzo de 1736 se ordena diácono.
- Entre diciembre de 1737 y primeros meses de 1738, cumplida la edad canónica, recibe el presbiterado.
- El 19 de marzo de 1738 se le concede facultad para predicar.
- En 1742 se le confiere el doctorado en teología.
- El 25 de enero de 1744 se incorpora a la docencia universitaria.
- En mayo de 1751 es nombrado presidente de las misiones.
- En septiembre de 1752 figura como comisario de la Santa Inquisición.
- En septiembre es requerido para el nuevo destino de San Sabá (Texas).
- Durante los años 1760 a 1767 se dedica a predicar misiones entre fieles en distintos obispados: Puebla, Campeche, Acayucán, Cimapán, la Huasteca.

- El 5 de julio del visitador José de Gálvez llega a Baja California, fija su residencia en Santa Ana y se comunica con Serra, informándole del proyecto de la ocupación de la Alta California, cuya evangelización le es confiada.
- El 28 del mismo mes abandona Loreto el presidente de las misiones. En San Javier, el padre Palou es constituido sucesor de Serra.
- El 14 de mayo Fray Junípero funda la misión de San Fernando de Velicatá.
- El 16 de julio establece la misión de San Diego de Alcalá, piedra angular del catolicismo en California.
- El 26 de diciembre administró el primer bautismo a un niño de cinco años, imponiéndole el nombre de Bernardino de Jesús, en honor de su queridísimo convento de Petra.
- El 24 de agosto bendice la cruz y canta la primera misa en San Carlos que había trasladado de Monterrey al Carmelo. Desde allí dirigió las restantes misiones de la costa del Pacífico norte.
- Entre 1772 y 1774 se produce su viaje a México con visitas al virrey Bucareli, que aprueba su proyecto de continuar las fundaciones.
- A fines de noviembre de 1776 Neve establece la capital de ambas Californias en Monterrey.
- El 9 de octubre se funda Dolores en la rada de San Francisco.
- El 12 de enero de 1777, Santa Clara de Asís.
- El 31 de marzo de 1782, San Buenaventura, la novena y última misión establecida por el apostólico varón.
- El 28 de agosto de 1784 fallece Fray Junípero Serra.
- El 8 de abril de 1988 es declarado Patrón de la Asociación de Prensa Forana de Mallorca.
- El 25 de setiembre de 1988 es beatificado por SS. Juan Pablo II.

Francisco Bosch cantara el 17 para las aulas de tercera edad

El barítono Francisco Bosch, indiscutible figura del arte lírico tan estimado en Manacor, dará un recital, en el Teatre Municipal, el 17 de este octubre, con ocasión de la apertura oficial del curso 88-89 en las Aulas de Tercera Edad. Es posible que se sumen al concierto otros cantares líricos de Manacor, pero al cierre de la edición se desconocían sus nombres.



Hoy, sábado, 1 de octubre Con Gutierrez Ubierna, Banca March inaugura su temporada de exposiciones

Este sábado, primero de octubre, la sala de exposiciones de Banca March inaugurará su temporada 88-89 con la más reciente obra, (óleos y acuarelas), de Gutierrez Ubierna. La muestra podrá visitarse diariamente de 19 a 21 h. hasta el día 15.



Ultimo trimestre Bastante actividad en la sala de exposiciones de La Caixa

Al igual que Banca March, La Caixa inaugura este sábado su temporada de exposiciones. Del 1 al 9 de octubre pinturas de Biel Barceló Ramonell; del 19 al 27 de noviembre muestra de la última obra de María Ballester; del 3 al 11 de diciembre la anual exposición de plantas Adrover y del 17 de diciembre al 2 de enero oleos de Miguel Rosselló.

viembre muestra de la última obra de María Ballester; del 3 al 11 de diciembre la anual exposición de plantas Adrover y del 17 de diciembre al 2 de enero oleos de Miguel Rosselló.

«Zomit» inauguró la temporada 88-89 en el Teatre Municipal

«Zómit» de Rafel Duran escenificada por la compañía «Els Capsigranys» inauguró con éxito de público la temporada 88-89 en el Teatre Municipal, el 16 y 17 de

setiembre. He aquí una imagen de uno de los ensayos de la obra.

Foto: Margarita Morey



FUNERARIA LESEVER, S.A.

SERVICIO PERMANENTE

Octubre —XVIII—

DIA DE AUXILIO SOCIAL

«Toda la hermandad concebida por JOSE ANTONIO en sus sueños azules y toda la justicia social pregonada por nuestro Caudillo» potenciaron el Día de Auxilio Social que cerró un intenso Octubre con espectáculo infantil por partida doble, ya que Auxilio Social «abre sus puertas para cobijar en él a los niños de las familias acomodadas de esta localidad que, alegremente, generosamente, van obsequiando a sus camaradas con paquetitos de dulces». En efecto, unos sesenta niños y niñas acudieron a «es menajadors de s'Auxili» llevando cada uno de ellos un pequeño paquete de golosinas para otros tantos niños acogidos en la benéfica institución. Estos fueron los que regalaron los dulces:

ANITA PUERTO PASTOR, ALFONSO PUERTO PASTOR, JERONIMITA MESQUIDA ALVAREZ-OSORIO, CARMEN SANSALONI RAMIS, CATALINA SANSALONI RAMIS, MARITA SANSALONI RAMIS, MIGUEL LLULL, MARGARITA SANSO, BARTOLOME TOUS, M^a VICTORIA GIL, JUANA ROSSELLO, TERESA VIDAL, CATALINA VIDAL, MERCEDES FERRER, GABRIEL FERRER, MIGUEL FERRER, SEBASTIAN GELABERT, NICOLAS SANCHO, DAMIAN JAUME, BARTOME MOREY, FRANCISCO SANSO, GUILLERMO GALMES, CATALINA NADAL, MARGARITA BOSCH, JUAN BOSCH, JUAN BOSCH, COLOMA BOSCH, MATEO BOSCH, FRANCISCA SANCHO, JOSE M^a SASTRE, ISABEL BONET, CATALINA M. FUSTER, SEBASTIAN FUSTER, GABRIEL M^a FUSTER, FRANCISCA BAUZA, ONOFRE SEGURA, ANTONIO SEGURA, FRANCISCA BONET, BARTOLOME BONET, FRANCISCA PILAR OLIVER, JUANA GALMES, JOSE VIDAL, MIGUEL LLANERAS, M^a ANTONIA GALMES, ANTONIO GALMES, ANDRES ALCOVER, BERNARDO ALCOVER, ANTONIA GOMILA, FRANCISCO GOMILA, M^a MAGDALENA VIDAL, NORITA CARO SEGURA, ANTONIA FORTEZA, BARBARA MARIA DE LOS DOLORES CALDENTEY FIOL, BARTOLOME CALDENTEY RIERA, MARIA LUISA LADARIA CALDENTEY, MARIA RIERA ALCOVER, HIJOS DE ALFEREZ PASCUAL, FRANCISCO MOREY, GABRIEL FERRER GALMES, MARGARITA PARERA, MARIA LUISA RABELL Y JUAN RABELL.

LAS ORGANIZACIONES JUVENILES

En los últimos días de Octubre, era confirmado como jefe de la Primera Falange de Cadetes JOAQUIN FUSTER AGUILO; como Jefe de la Segunda, JUAN POU CASTOR; como Vicesecretario, BARTOLOME HOMAR FEBRER y como Jefe de Propaganda y Material, JUAN PUERTO MOREY. La organización seguía afianzando su presencia urbana en los servicios de vigilancia, que, en el último domingo del mes, estaba integrado por ESTEBAN PONT MAIMO, GUILLERMO LLULL MOREY, JUAN POU CASTOR, RAFAEL GALMES RIERA y MIGUEL COLOMER NADAL. Firmaba la orden de servicio el Jefe de Centuria FAUSTO PUERTO MOREY.

Noviembre

AMPLIACION DE LAS COMISIONES MUNICIPALES

Apenas transcurrido mes y medio de la

1938

EN MANACOR

UN SERIAL DE RAFAEL FERRER MASSANET.

última remodelación municipal, la Comisión Gestora aprueba en sesión plenaria del primero de Noviembre la ampliación del número de miembros de las diversas Comisiones, que quedan integradas de la siguiente manera:

Hacienda: GUILLERMO MOREY, JUAN BONNIN y GASPARE MOREY.

Abastos y Matadero: RAFAEL ALCOVER, PEDRO SUREDA y LORENZO GALMES.

Alumbrado: JUAN LLINAS y PEDRO SUREDA.

Caminos, Torrentes y Policía Rural: BARTOLOME PASCUAL LLITERAS, JAIME GALMES RIERA, BARTOLOME PASCUAL FEMENIAS y JUAN GALMES GALMES.

Beneficencia y Cementerios: GASPARE MOREY y JUAN GALMES.

Acuartelamiento: ANTONIO POCIVI y RAFAEL ALCOVER.

Alcantarillado y Fuentes: ANTONIO POCIVI y LORENZO GALMES.

Urbanización General: BARTOLOME PASCUAL LLITERAS y BARTOLOME PASCUAL FEMENIAS.

Cultura: GUILLERMO MOREY y JUAN BONNIN.

Servicios Municipales: JAIME GALMES y JUAN LLINAS.

La ampliación y reestructuración de estas Comisiones —que quedan, por descontento, bajo la presidencia del alcalde— había sido encargada el 25 de Octubre a un equipo integrado por los concejales GUILLERMO MOREY, JAIME GALMES, RAFAEL ALCOVER, ANTONIO POCIVI y JUAN BONNIN.

El semanario local despacha la reestructuración con tres líneas escuetas: — «Se acuerda una nueva división de Comisiones informativas y se designan los señores Gestores que deben constituir las».

CONMEMORACION DE TODOS LOS SANTOS EN LA PRISION

Resulta prácticamente imposible conseguir cualquier información documentada sobre la Cárcel de Manacor, o, por lo menos, no hemos sabido dar con ella respecto al número de detenidos ni a la mayor parte de sus nombres. La primera información de época que poseemos es la referente a una «Función religiosa en la Prisión» que

publicaba «Arriba» el 5 de Noviembre:

— «El primero de Noviembre, gracias a los desvelos del Capellán de la Cárcel de este Partido Rdo. D. JUAN AGUILO, secundado y apoyado por el Director de la misma D. DAMIAN RIGO, se celebró en la Prisión de esta ciudad la fiesta de Todos los Santos con una solemne misa y comunión general en la que se acercaron a la sagrada mesa todos los reclusos, animados de gran fervor y religiosidad». Dos notas parecidas a esta, pero sin otros nombres propios, aparecerán en el próximo Diciembre referentes a las festividades de la Inmaculada y Navidad.

Fue en 1938 cuando SEBASTIAN BONET SITJAR y otros presos políticos iniciaron en la Cárcel de Manacor la fabricación artesanal de pipas, con el producto de cuya venta —tramitada por un representante apellidado BOTEY— conseguían reunir un menguado jornal y, todavía, ayudar a sus respectivas familias. La madera para fabricar las pipas era suministrada gratuitamente por BARTOLOME NADAL, «EN GOMILA», y el estaño para soldar los canutos lo sacaban refundiendo los bordes de los botes de leche condensada.



Presos políticos en la cárcel de Manacor, en 1938. Grupo que inició la fabricación artesana de pipas.

PREOCUPACION POLITICA POR LAS FLORES DE SON COLETES

El Día de Difuntos amaneció con el cerco de Son Coletes rodeado de flores y cirios, pero sin que los familiares de los fusilados hicieran acto de presencia durante la jornada. Se puso una discreta vigilancia junto al camino de Sa Torre y se interrogó al cabeza de cierta familia muy conocida que, siguiendo una tradición de casi un siglo, era la única que conservaba la costumbre de llevar unas velas, el Día de Difuntos, al que había sido cementerio de la población. No se consiguió localizar a los autores del homenaje o recuerdo, pero desde el Gobierno Civil se amonestó al alcalde y se le ordenó vigilancia nocturna para la misma festividad del año siguiente.

DOS PLAZAS SINDICALES

A mitad de mes, la Comisión Local de Colocación Obrera, hace pública la siguiente convocatoria:

«CONCURSO.- En cumplimiento de la Orden del Ministerio de Organización y Acción Sindical de 31 de agosto último, B.O. del 2 de septiembre, esta Comisión debe cubrir dos plazas para sus oficinas, una de Jefe y otra de Agente con los sueldos anuales de 5000 y 3500 pesetas respectivas.

Un funcionario de los señalados habrá de ser especialista o especializarse en materia de Previsión Social.

Las designaciones para estos cargos se harán con carácter eventual y sin derecho a reclamación cuando la Superioridad determine el cese.

Se preferirá para el desempeño eventual de los cargos, en igualdad de aptitud y méritos, a los que los hayan desempeñado anteriormente con reconocida aptitud y adhesión; a los acogidos a regímenes especiales de colocación; a sindicatos inútiles parciales por guerra o accidentes de trabajo y a huérfanos o viudas de muertos en campaña o asesinados por adhesión al Movimiento.

Por el presente concurso se convoca a cuantos ciudadanos o habitantes de Manacor deseen pretender a las indicadas plazas, para que en el plazo de 48 horas (que terminará el próximo lunes día 21 a las 20 horas) presenten a esta oficina sus solicitudes escrita de puño y letra y acompañadas de los documentos que acrediten su personalidad y naturaleza, títulos profesionales, facultativos o administrativos (si los tuvieren) y aportaciones y adhesiones al Glorioso Movimiento Nacional.

Los que ocupen dichas plazas no podrán percibir otros sueldos del Estado, Provincia o Municipio, ni podrán dedicarse a otra actividad profesional o de negocios.

Una vez clasificadas las solicitudes se señalará una fecha para que los solicitantes sean examinados por un tribunal competente, siendo elevadas a la Superioridad por la Comisión Local las propuestas para

la concesión de las plazas de los que resulten con mayores derechos a ocuparlas.

Para cuantos detalles o aclaraciones se deseen, así como para la presentación de las solicitudes a este concurso, pueden dirigirse los interesados a estas oficinas (calle Francisco Gomila, 2).

LA COMISION».

NUEVO HORARIO DE OFICINAS MUNICIPALES

En su reunión del 15 de noviembre, la Gestora acuerda que las ocho horas diarias de oficina que según disposición del Ministerio del Interior deben realizar los funcionarios municipales, se distribuirán de 8 a 12 de la mañana y de 3 a 7 de la tarde.

DIEZ SUSCRIPCIONES A «LA AMETRALLADORA»

El Ayuntamiento, recibida una circular del Administrador del semanario de humor «La Ametralladora» —que tiempo después se convertiría en «La Codorniz»— «solicitando la ayuda para poder continuar su publicación» acuerda diez suscripciones al popular semanario «hasta el fin de la guerra, con destino a los soldados de los distintos frentes de batalla».

HERIDOS EN ACCION DE GUERRA

Entre los heridos en acción de guerra que el coronel de Infantería FRANCISCO ROVIRA comunicaba oficialmente al alcalde durante el mes de Noviembre, están JUAN RIERA MATAMALAS, de Son Ribot (reemplazo de 1932); MIGUEL JAUME SERVEIRA, de S'Hort d'En Roig (reemplazo de 1936); PEDRO JUANEDA PALMER, de Calle Verónica, 27 (reemplazo de 1939); JAIME BORDOY POU, de Son Banús Dimoni (reemplazo de 1934) y TOMAS SUREDA BOSCH, de Na' Bosques Barraques (reemplazo de 1931).

CAMPO DE PRISIONEROS DE SON AMOIXA

El 15 de Noviembre acuerda el Consistorio el pago de 113 pesetas a CRISTOBAL FULLANA «por sillares para el campamento de prisioneros de Son Amoixa», y el 22 siguiente, «vista la necesidad de proceder a la terminación del camino vecinal número 426 «De Manacor a Cala Magraner por la Torre y Son Jusep», con arreglo al Proyecto formado en 1921 por el Sr. Ingeniero D. ANTONIO SASTRE LAPUENTE y siendo necesario ocupar para la ejecución de las obras, parte de la finca Son Amoixa, propiedad de D. GUILLERMO SANTANDREU LLULL, se acuerda proceder a la medición de la porción que debe ocuparse y una vez obtenida dicha medición, requiérase a su citado propietario Sr. SANTANDREU, para que en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 108 del Reglamento de 14 de Julio de 1924, en el plazo de ocho días, y en una sencilla proposición hecha por escrito, señale el precio que por expropiación de su parte de finca desea se le abone para que el Ayuntamiento resuelva», etc.

Al mes siguiente, la expropiación se vendería por 300 pesetas.

HAY QUE SUSCRIBIRSE A «FALANGE»

El semanario local publica un decreto del Jefe provincial de Falange, CANUTO BOLOQUI en el que se dice textualmente:

«Artículo 1º.- Todos los camaradas de la Provincia que puedan por su posición estar suscritos a un diario, forzosamente lo estarán a «FALANGE». Artículo 2º.- Los Jefes locales serán responsables de que esta orden se cumpla sin excusas ni pretextos». También se ordena que las suscripciones «sean abonadas con puntualidad y precisamente antes del 25 de cada mes».

BOLOQUI, además, aclara en su escrito: «Nuestro estilo, nuestra manera de ser y pensar será objeto de preferencia en el citado diario, mediante artículos de carácter

doctrinal que servirán de enseñanza. Al mismo tiempo, de la lectura de él se percitarán nuestros camaradas de cual es la postura que adopta el Movimiento en los problemas y conflictos internacionales, lo que facilitará la unidad de pensamiento entre todos los camaradas de la Falange».

EL CINE DE NOVIEMBRE

En el Teatro Principal se proyecta: «Los diablos del aire», «Suenan el clarín», «Sublime obsesión» y «David Copperfield».

LOS ENTREFILETES DE «ARRIBA»

El semanario «Arriba» tuvo cierta obsesión por los entrefiletos, cuya selección cuidaba adecuar a los asuntos del momento. He ahí una pequeña muestra de los que publicó durante el mes de Noviembre:

— «En tu hogar, acaso enriquecido con ocasión de la guerra, de esta guerra, nada falta. Despensa repleta, bodega surtida y la alegría de una chimenea que irradia calor y bienestar. Burgués empedernido que no quieres aflojar los cordones de tu bolsa ¿quieres dedicar algo más que tu recuerdo a quienes luchan en los frentes de combate para defenderte a ti, que no lo mereces?»

— «Se generoso. Que no se te indigesten los turrónes y golosinas de Navidad con el remordimiento de tu conciencia que te acuse de no haber separado la parte que con toda justicia corresponde al combatiente».

— «El que se contenta con dedicar un platónico recuerdo a los que lo dan todo por España, ¿merece respirar el mismo aire que respiran nuestros héroes, hablar de una España que no aman y por la que ellos, nuestros soldaditos, derrochan alegremente su juventud?».

LA PALABRA «DIMISION» NO EXISTE

En su edición del 19 de Noviembre, «Arriba» publica la siguiente Nota de la Jefatura de Falange. El breve texto encabeza página y aparece en gruesa tipografía:

— «A fin de que determinadas tertulias puedan tratar asuntos más trascendentales, se afirma por esta Jefatura que la palabra «dimisión» no figura el Diccionario de Falange Española Tradicionalista y de las JONS».

A continuación aparece la siguiente Orden de Jefatura, firmada por JOSE VILANOVA:

— «Atendiendo a que la F.E.T. y de las J.O.N.S. ha de merecer el debido respeto por la conducta individual de sus afiliados y ha de ser en todo momento ejemplo de urbanidad y ciudadanía, acatando y cumpliendo no solamente las órdenes de las Jerarquías sino las que dimanar de las demás Autoridades Civiles y Militares, pongo en vuestro conocimiento que sancionaré a los que cometan cualquier falta contra las disposiciones vigentes, y además pondré en conocimiento de aquellas Autoridades para su oportuna corrección. Como consecuencia de esta orden, recuerdo a todos los Camaradas que por la Autoridad competente está prohibido fumar en las salas de espectáculos públicos. Todos los afiliados a F.E.T. y de las J.O.N.S. que contravengan estas disposiciones, serán castigados con arreglo a lo que dispongo en esta orden. Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista. Manacor, 17 de Noviembre de 1938».

ALTAS Y BAJAS EN LA ORGANIZACION JUVENIL

«Han causado alta en las Organizaciones Juveniles», SEBASTIAN FUSTER PERELLO, PEDRO ALCOVER GALMES, SEBASTIAN BASSA SANCHO y GABRIEL Ma. FUSTER PERELLO.

Fueron dados de baja de la Organización JUAN BASSA ROSSELLO, JORGE BAUZA SUREDA, MIGUEL MAS BOSCH y GABRIEL FERRER GOMILA, expulsados «por faltas graves de disciplina y poco espíritu falangista».

Para el domingo 20, la sección de Vigilancia estaba compuesta por el oficial

JOSE OLIVER MARTI, el cabo MIGUEL JAUME PUIGSERVER y los flechas MATIAS BOSCH DURAN, GABRIEL FERRER GALMES y ANTONIO ANDREU QUETGLAS. Era Jefe de Conturia FAUSTO PUERTO MOREY.

LA CATEQUESIS DE SA TAFAL

El 13 hubo repartición de premios en la escuela catequista de Sa Tafal, cuya fundadora y patrocinadora, CAROLINA MAILLET DE BOSCH presidió el acto junto a los vicarios MONTSERRATE BINIMELIS y RAMON RIERA. Tras la representación de diversos números misionales, entre los que llamara la atención el diálogo telefónico de un niño de Manacor con una negrita, habló DON MONTSERRAT y se procedió al reparto de premios, que habían sido sufragados en su totalidad por la señora MAILLET.



ANDRES AMER NADAL, APAREJADOR MUNICIPAL.

INCREMENTO DE LA CONSTRUCCION

Noviembre registra un ligero incremento en el sector de la construcción, en cuya área el Ayuntamiento sólo autoriza tres obras menores en el transcurso de los dos últimos meses.

Durante el mes de Noviembre no sólo son aprobadas diversas obras de pequeña importancia, sino tres vallados de solares, tres ampliaciones y reformas de viviendas y la construcción de dos edificios de nueva planta, uno en Manacor y otro en Porto Cristo.

Todas estas obras se autorizaban «bajo la dirección facultativa» del Aparejador municipal ANDRES AMER NADAL.

EN ARTICULO DE «PETRI»

Publica «Arriba» en primera del 5 de Noviembre un artículo de PETRI —seudónimo de JAIME PERELLO TRIAS— titulado «Afirmación religiosa», primero de una serie de cuatro textos bajo el mismo título en los que por primera vez se analizaba con la lucidez posible en aquellos meses la circunstancia del nacional-catolicismo. De la primera entrega del serial son estas líneas:

— «Ha corrido demasiada sangre en defensa del sentimiento religioso de que se ha nutrido siempre la vida de la Patria; al afirmar la Religión como elemento necesario para regenerar esta nación desventurada, es preciso hacerlo de una manera meditada y serena». — «La idea de la fraternidad; el sentido de la moral de costumbres y el sentimiento de la fe, siendo de raíz católica, han de tener una amplísima repercusión externa en la vida social, en las costumbres

públicas y en las convicciones intelectuales, determinantes del sentido de la cultura y del espíritu público».

CASA SINDICAL: HACIA EL REGIMEN DE SUBSIDIOS FAMILIARES

Con fecha del 17, se hace pública la siguiente nota de la Casa Sindical Local:

«En cumplimiento de lo que dispone la Ley de 18 de julio de 1938 y el Reglamento General del Régimen Obligatorio de Subsidios Familiares de 30 de octubre del mismo año:

Se participa a todos los Patronos y Empresarios de esta localidad que en esta CASA SINDICAL LOCAL (F. Gomila, 2) les serán facilitadas gratuitamente las hojas de inscripción que para la formación del censo que ha de servir de base para la implantación del Régimen de Subsidios Familiares y cuyo plazo de inscripción termina el día 30 del actual».

BENDICION DE LA NUEVA IGLESIA PARROQUIAL DE SAN JOSE

El domingo 27 de Noviembre se bendice el nuevo templo de San José, que en su día será parroquia pero que la muerte del arcipreste e historiador ANTONIO TRUYOLS, acaecida un mes después de la bendición, prolongará en una larga espera.

La bendición se efectuó a las ocho de la mañana, y la impartió el vicario MONTSERRATE BINIMELIS. Fueron padrinos del nuevo templo, GUILLERMO MOREY y ANTONIA RIERA VIUDA DE FIOL; del sagrario, PEDRO DURAN y ANA ALCOVER; del altar, JUAN FLUXA y MAGDALENA RIERA, y de la imagen de San José, GUILLERMO RIERA y SEBASTIANA OLIVER.

A las 10 hubo misa mayor en la Parroquia de los Dolores que celebró el encargado del nuevo templo, Mn. GUILLERMO PASCUAL, asistido por Mn. JOSE MAYOL y Mn. PEDRO SUREDA. Ocupó la sagrada cátedra el P. MATEO FEBRER, O.P. y cantó la «Misa Pontificalis» de Perosi.

El programa de actos contemplaba la presencia del Obispo D. JOSE MIRALLES SBERT para la procesión de traslado de la Eucaristia, desde Los Dolores a San José, prevista para las tres de la tarde. Pero llovió a cántaros y no vino el Obispo, improvisándose una caravana automovilística para el traslado ritual de la Sagrada Forma. A la llegada al nuevo templo, se cantó un Te Deum.

Por la noche, en el Teatro Femenias, velada literario-musical que la Congregación Mariana dedicaba al recién inaugurado templo. Abrió el acto el presidente de la Congregación, G. GELABERT y cantó JOSE MARIA FUSTER acompañado al piano por ANTONIO MIQUEL. Pronunció una conferencia el P. MATEO FEBRER y el violinista JOSE BALAGUER y el pianista ANTONIO MIQUEL ofrecieron un fragmento de «Il Trovatore». Como final de fiesta se puso en escena la zarzuela cómica «Morirse a tiempo», en cuyo reparto figuraban J.M. FUSTER, G. GELABERT, M. FEBRER, J. BALAGUER, G. PUJOL y MATEU.

Los donativos para el nuevo templo de San José no experimentaron incremento de importancia con motivo de la bendición, pues si el 24 de Noviembre totalizaban 10.211'45 ptas, el 6 de Diciembre no se conseguía ascender sino a las 11.861'70 pts. aún sumándole las 762 que fueron recaudadas durante la «oferta» del día de la bendición y las 250 que regaló la Congregación Mariana.

Lo que si se recogió fue un considerable número de pequeños objetos para el culto, ornamentos litúrgicos y mobiliario: MIGUEL OLIVER BOSCH, por ejemplo, donó 75 sillas.

i YA!

**EN SKALA YA DISPONES DE LO ULTIMO EN MODA OTOÑO-INVIERNO.
2000 PIEZAS DE MODA PARA TI Y TU CASA.**

**Avda. d'es Torrent 40
MANACOR**

Skala

- MODA SEÑORA
- MODA CABALLERO
- MODA HOGAR



MAJORICA[®]
Joyas y Perlas



«El pasdoble» és la història de la història de la soledat

Teatre Municipal Manacor Scal-Turmeda Teatre Subvencionat per Teatre Principal, Consell de Mallorca Presenta «El Pasdoble» de Llorenç Capella

Fitxa Tècnica:

Ajudant de Direcció: JOAN ARROM.
Assessorament lingüístic: JOAN OBRADOR.
Ajudant de Producció: MANEL BARCELO.
Realització escenografia i maquinista:
JOAN REBASSA.
Tècnic Companyia: DAVID SUAU.
Fotògraf: JOAN RAMON BONET.
Disseny gràfic: PORTAFOLIO.
Realització vestuari: F. MARTORELL.
Maquillatge i Perruqueria: PEP NOGUERA.
Música enregistrada a Musics: DIGITAL.
Musics: clarinet - JAUME NICOLAU.
Saxos - JOAN BAUZA i «PINCHO».
Bax i guitarra - RAFEL JAUME.
Piano i teclats: PAU FRAU.
Escenografia: JOAN POL.
Disseny vestuari: HELENA DUEÑAS.
Disseny música: PAU FRAU.
Il·luminació: PERE NOGUERA.
Direcció: PERE NOGUERA.
REPARTIMENT:
Dona: XESCA BIBILONI.
Vella: MARIA REUS.
Home: SEBASTIA FRONTERA.
Vell: MANEL TUBERT.

Sovint sovint, allò que primer em demanen respecte a qualsevol de les meves obres és de què tracta l'argument i, sobretot, què vull dir. I ara, a punt d'estrenar EL PASDOBLE de la mà de Pere Noguera, se'm repeteixen les mateixes preguntes amb perseverant insistència, com si a l'espectador li fos imprescindible conèixer un resum d'allò que va a veure, abans d'ocupar el seu seient. Jo sempre responc amb vaguetat. Què vull dir amb EL PASDOBLE? Quin missatge vull vendre al públic? en realitat pretenc que es produeixi la comunicació espectadors-espectacle per mitjà de l'estètica de la paraula i de les situacions, però no vull dir ni vull vendre res, almenys d'una manera premeditada. Cas de fer-ho, mereixeria que m'engarjolassin per aprofitat i manipulador.

Per a mi, la creació literària és soledat. Soledat definitiva. Soledat fins a la insolència social. A posta, quan em demanen què vull dir o quina idea vull vendre, entenc que em volen demanar: ¿fins a quin punt ets esclau dels teus lectors, del teu públic? I ja us he donat la resposta, encara que ho puc fer d'una manera molt més planera: literàriament no ret comptes ni a la mare que em va parir. Les persones —els personatges— els senti-

ments —i el seu vassall, les idees— són, senzillament, material literari, susceptible, com la plastilina, d'esser trossejat, afegit o rebregat. Capfi-

cat en aquest joc, em trobareu traïdor a totes les idees. Allò que no pot fer un escriptor, perquè suposa una pèrdua de temps, és donar suport



Llorenç Capella i Pere Noguera, autor i director de «El Pasdoble» que s'estrena dema a Manacor.



Una escena de «El Pasdoble».

Foto F. AMENGUAL

ideològic, per mitjà dels seus personatges, a una determinada causa o caure en la sublim corrupció de crear moral des de la moral establerta. De tot manera, no defens les meves teories des de l'exclusió de les altres. Respect qualsevol actitud literària. La respect tan profundament com vull que els altres respectin la meua.

Ara bé, si em demanau què és EL PASDOBLE, m'abelleix explicar que és la història de la història de la soledat, la història de la història del terror —i de l'atracció a la vegada— que em produeix l'amor. La sobriària del narcisisme part damunt de qualsevol altre sentiment. Però, sobretot, al meu entendre, una història de mort: una història bella, perquè la història, qualsevol història, al marge dels factors morals que la desencadenen i s'entrecruen en el seu transcurs, es sempre bella. Al capdavant —i sense pretensions de fer filosofia de carrer— malgrat les societats pretinguin dissimular-ho, les persones es mouen des de la més absoluta contradicció. Des de la més coherent de les contradiccions, cosa que em fa estimar —no cal dir-ho— cada dia més, la vida.

LLORENÇ CAPELLA

Aproximació a «EL PASDOBLE» de Llorenç Capellà

Si tancau els ulls i anau repetint lentament moltes vegades: el pasdoble, el pasdoble, el pasdoble... Potser veureu la lluna d'estiu, probablement d'Agost, d'un estiu que se'n va perquè Sant Bernat l'apaga i es comença a intuir la proximitat de la tardor i de l'hivern... Potser sentireu la flaire de la terra seca, dels pallers plens, de les figues que esclaten saboroses... Potser sentireu la música d'aquella verbena remullada amb suc de llimona o amb vi fort, la xafogor de la nit de verbena, sempre la verbena... i la guerra, sempre la guerra... Potser sentireu un pasat que guarda una felicitat trencadissa, que perdura dins la memòria, un pasat que una nit d'estiu, amb lluna plena, reviu dins el record mentre el present es dilueix, es fon, desapareix com la lluna a l'alba... A trec d'alba, quan es confonen el dia i la nit, el present i el passat, la realitat i el somni, la certesa i la falsetat, amb un ritme obsessiu i concèntric, si tancau els ulls, potser sentireu el pasdoble, aquell pasdoble, sempre el pasdoble... EL PASDOBLE.

PERE NOGUERA



TEATRE MUNICIPAL DE MANACOR

DIUMENGE, 2 D'OCTUBRE

a les 21 h.

1988

presenta

"EL PASDOBLE"
de Llorenç Capellà

escenifica

SCAL-TURMEDA
TEATRE

(subvencionat pel Teatre Principal C.I.M.)

direcció

PERE NOGUERA



¡FET AMIC
DEL
TEATRE!

informació:

Ofic. Ajuntament
Raixa
Bearn
Taquilla Teatre

El desfile de carrozas y comparsas, y unos fuegos artificiales de excepción, clausuraron en olor de multitud la semana del turista de Cala Millor - Cala Bona



Así fue la última jornada

Con sol, alegría, orden y puntualidad, Antoni Penya-fort —que, dice, adelgazó nueve kilos durante esta Semana del Turista— dió la salida de Cala Bona a la comitiva multicolor que, con los fuegos artificiales de la noche, celebraban estas fiestas puntuales, ordenadas, alegres y soleadas de Cala Millor y Cala Bona.

Ahorrándonos adjetivos, este fue el orden de la brillante comitiva.

— Policía Municipal.

— Agrupación de «Majorrettes», con banda de cornetas y tambores.

— Carroza del Hotel Playa del Moro.

— Coche-carroza de Horizon.

— Coche de Miss Cala Millor-Cala Bona y comparsa pakistaní con elefantes, presentada por Iberotel Sumba.

— Suzukis de Karussell, con orquesta y carroza-cervecería.

— Banda de Cornetas y Tambores de La Salle de Manacor.

— Tren turístico «Airtours», de Sa Coma.

— Carroza-teatro de marionetas, de los Hoteles Said e Hipocampo.

— Burritos enanos.

— Suzuki de «Wimpy».

— Grupo de «Cavallets» y Banda de Música de Artá.

— Carroza - Bingo.

— Carroza - Casa rural, de Hoteles Don Jaime, Eureka y Millor Sol.

— Carroza - Juerga flamenca, de Hotel Hipocampo Playa.

— Carroza del Hotel Biniamar.

— Un «Mercedes» de 1932 (ML-3610).

— Banda de Cornetas y Tambores de Asociación Ponent (El Porrón). Manacor.

— Carroza - Carrera ciclista y comparsa, del Hotel Santa María.

— Carroza - Cuento Infantil. La Bota.

— Carroza de Miss Hotel Atolón.

— Banda de Cornetas y Tambores de «Truy» Palma.

— Carroza - Samba, de Hotel Cap de Mar.

— Carroza - Tranvía de época, presentada por Hotel Talayot.

— Carroza de «Card en Festa», de Sant Llorenç.

— Carroza - Barco Pirata, de Hoteles Levante y Levante Park.

— Carroza - Paloma y Golondrinas, de Hotel Don Juan.

— Carroza - Hawaii, de Hotel Cósul.

— Carroza - Toreros y Folklóricas, del Manuel's Bar.

— Carroza y comparsa de Samba.

— Carroza - Egipto, de Hotel Osiris.

— Carroza de Apartamentos Cristine-Sevilla.

— Carroza - Seul 88, Boxeo, de Hoteles Amba y Romaní.

— Banda de Música de

Son Servera.

— Carroza - Safari, del Hotel Vista Blava.

— Carroza de romanos, del Hotel Sabina Playa.

— Carroza - Sala de Fiestas con Orquesta del Iberotel Playa.

— Carroza - Arco Iris, de Hotel Castell de Mar (Con Primera Dama de Honor).

— Carroza «Revel·la de Son Servera».

— Carroza - Abanico, de Hotel Bahía del Este.

— Banda de Música de Sant Llorenç.

— Carroza - Cabaret de París, de Iberotel Flamenco.

— Comparsa de Wikingos, de Hotel La Niña.

— Carroza-Aniversario de Hotel Grau Sol.

— Comparsas regionales, jinetes, carritos, guardias y más gente.



SES FRAGATES
Galeria d'art

AVDA. INGENIERO ANTONIO GARAU
TELS. 56 78 47 - 58 52 80

CALA BONA - SON SERVERA - MALLORCA

PINTURA
DE

ANDREA FONNO

(POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA)

HASTA EL 13 OCTUBRE

VISITA DE 11 a 13 y de 18 a 21
FESTIVOS de 19 a 21

ULTIMA EXPOSICION DE LA TEMPORADA

(Antoni Peñafort adelgazó 9 kilos)



Heike Czech, guapa y moralista «Miss Cala Millor 88», de pecho para adentro



«Haik» —Heike Czech para el pasaporte— vino por primera vez a Mallorca, hace ocho días, acompañando a su abuela. Por lo tanto, «Haik», que quizá sea rubia, es una Caperucita Roja en bikini bajo la capita de miss, primero de Miss Sumba y, al día siguiente, de Miss Cala Millor-Cala Bona 1988, que también es algo. Me asusto un poco cuando me anota unas cifras impresionantes, porque pienso si me estará apuntando medidas misinas, pero Sami, el amigo Sami, buen intérprete donde los haya, me lo aclara todo:

— Te anota su fecha de nacimiento: 10-03-63.
 — ¡Ah!
 — ¿Mis datos? Heike Czech, nacida en Münster, Alemania, de profesión ayudante de clínica.
 — Y miss por partida doble; ¿qué es ser miss, Heike?
 — Primero la sorpresa y luego la alegría. Desde entonces me entiendo muy bien con la gente.
 — No me digas...
 — Ser miss abre la simpatía en derredor.
 — Mundo, carne... ¿y demonio? ¿Tu crees en el demonio, Heike?
 — Si, creo en los demonios, lo mismo que creo en los ángeles.
 — ¿Y están en otras galaxias o viven por ahí...?
 — Creo que el demonio está en cada persona, y creo que toda persona lucha con ellos. Lo que ocurre es que unos ganan y otros no.

— ¿Podríamos decir lo mismo de los ángeles?
 — Exactamente igual; todos tenemos parte de ángel y parte de demonio.
 — ¿Qué porcentaje tienes tú?
 — Todavía no lo sé.
 — Heike: ¿toda persona tiene un precio?
 — No, todos no: pongamos que el 85 por ciento.
 — ¿Seguro?
 — Un 15 por ciento de personas honradas es un buen porcentaje.
 — Pues pienso yo que somos muy pocos...
 — Yo desearía un mayor porcentaje de gente buena, pero si observo el mundo la experiencia me lleva a esta conclusión.
 — ¿Eres partidaria del divorcio?
 — Si, en caso de que no haya niños pequeños; si son grandes, lo entenderán.
 — ¿Y del aborto?
 — Estoy totalmente en contra salvo extremos, como la certeza total que el hijo sea subnormal.
 — ¿Y en caso de violación?
 — Depende. En mi mente se diría que si, pero mi corazón diría que no, porque el hijo también sería algo mío.
 — ¿Dices esto desde el punto de vista religioso-moral...?
 — Yo creo en Dios, pero hablo como ser humano.
 — ¿Hay que mantener la virginidad?
 — No creo importante que una mujer sea virgen o no lo sea: la pareja tiene que conocerse tanto de alma como de cuerpo, porque el amor tiene dos partes, la espiritual y la física. Si falta una de ellas, vienen los problemas.
 — Heike: si esta efímera corona de miss que ahora está sobre tu cabeza tuviera un poder de verdad, ¿qué harías tú?
 — ¿Qué haría? Muy sencillo: hacer feliz a toda la gente. Que todos fueran felices y rieran, porque quien se ríe y es feliz jamás será una mala persona.

H.H.

★ ★ ★ ★
**Perlas
 y
 Cuevas**



Pidiendo revisiones en el hipodromo

Muy señores míos:

No pretendo que esta carta sea un obstáculo más a la posibilidad de solución del nuevo escándalo del Hipódromo, que deseo ver funcionando en todas sus posibilidades que son muchas, pero quiero recordar a quienes tejen la red de las próximas caídas en desgracia que repasen la Historia del Hipódromo y se sepa públicamente quienes son los causantes del mal que nos agobia, hasta donde y hasta quienes hay que remontarse (perdónen el símil aunque sea válido) para esclarecer el origen de todas las posibles corrupciones del Hipódromo, hasta llegar a la primera concesión del bar cuando se inauguró la pista.

El reto evangélico de «Quien esté limpio de pecado que tire la primera piedra» sigue en pie, por lo que solicitamos con el mayor respeto al señor Sebastián Riera, Concejal de Deportes de Manacor, que si está dispuesto a tirar de la manta no se conforme con un tironcito dejando tapado el nido de presuntas corrupciones al que nunca nadie se ha atrevido a asomarse.

Gracias por publicar esta carta.

Manacor, 19 de Septiembre de 1988.

F.J.

Siau «Amic del Teatre»

Benvolgut amic:

Amb la present, vos convidam que vos faceu «AMIC DEL TEATRE», així podreu gaudir dels avantatges que aixó suposa.

A més de tenir diferents descomptes a les entrades del Teatre, rebreu puntual informació sobre els actes culturals que organitzi la Fundació Pública del Teatre Municipal de Manacor, així com la dels diferents actes que pugui dur a terme la Comissió de Cultura de l'Ajuntament de Manacor.

La quota es de 3.000 pessetes anuals, i se poden pagar a mitgensant el Banc o Caixa on vosaltres vulgueu o bé directament quan vos faceu «AMICS».

Per Informació:

Ajuntament de Manacor (dep. Cultura. 55 33 12).

Oficina Turisme Porto-Cristo.

Raixa (Joan Lliteras-Convenc).

Bearn (Sa Bassa).

A la taquilla del Teatre (els dies de Funcions).

Esperant veure-vos a la llista dels «Amics del Teatre-88-89,

Atentament,
JOAN SERVERA CABRER
Gerent del Teatre Municipal

«Balears Pacifica» i l'acte del port»

SR. DIRECTOR:

L'hi agrairiem fes pública aquesta carta al seu diari, per tal de donar a conèixer el nostre desacord, davant el fet que protagonitzaren uns individus d'extrema dreta a Porto-Cristo, el dia 11 de setembre.

Els fets començaren quan a les 11:30 h., anaren a rendir homenatge als «Caidos por Dios y por la Patria» al monument situat al començament de l'Avinguda del Pins. Davant el nostre ulls i davant els de les forces de seguretat, aquests individus, vestits amb uniformes para militars, portant insignes anticonstitucionals, cantant himnes feixistes i dient frases com la següent: «Yo, como padre de familia responsable, no puedo tolerar la forma de gobierno actual» (referint-se a la democràcia).

Donant-se que la majoria dels assistents estaven en contra, es decidiren per amenaçar a la gent, fins i tot arribant a intents d'agressió que foren aturats per la mateixa gent que observava l'homenatge.

En acabar, prengueren camí cap a l'altre monument situat a la vora del Club Nautic de Porto Cristo formant un embós a la primera línia del port, sense organitzar gens el transit.

Ja allà, fou necessària l'intervenció de les forces de seguretat per dispersar la gent, com es normal cada any en aquest aconteixament. Després d'aquests fets el organitzadors feren fotos a tots el assistents, segurament per una possible venjança.

Després de dinar es passejaren tot el capvespre, els més joves del conjunt, provocant a la gent que estava gaudint del cap de setmana. Tot això no fou rres comparat amb el que va passar l'horabaixa, quan ja anaven cap a la seva ciutat de partida (PALMA), passaren pel Passeig de la Sirena i s'aturaren esperant que algú els digués res. Com es d'esperar un grup va esclatar davant la provocació dient-los el que ere: «FATXES». Es veu que els fa vergonya esser-ho. Sortiren dels cotxes sense demanar res a ningú, armats amb porres y dispots al que fos, i aquí si que arribaren al contacte físic.

Només una nota positiva, l'actuació d'un dels ultradretants que al final es disculpà per l'actuació del seus companys davant de la gent. Excusa no vàlida, ja que la violència segueix aquesta gent.

Esperem que l'any vinent no es legalitzi aquest acte, ja que aquest any hi estava i al nostre parer es antidemocràtic, anticonstitucional i, sobre tot, provocatiu per la pacífica gent del poble.

Amb aquesta carta demanem a tota la gent de Mallorca que solidaritzi i ens ajudem a que l'any vinent no es legalitzi l'acte, i es faci un acte unitari en que les dues parts estiguin agermanades.

BALEARS PACIFICA

Nota de «Perlas y Cuevas».

Publicam aquesta carta de BALEARS PACIFICA encara que no vengui firmada amb nom i llinatges de una persona concreta, fent excepció al costum generalitzat de que tota col.laboració —que sempre agraim tengui un responsable conegut. I aprofitam l'ocasió de repetir que tot quant s'hagi de publicar a aquesta revista, vengui firmat encara que hagi de sortir sense nom o amb seudònim.

Gràcies.

PERLAS Y CUEVAS

Camarada Boned a la opinió pública

A la opinió pública.

Ante los diversos comentarios o artículos aparecidos en la prensa, en relación con los actos celebrados el pasado día 11 del corriente en Porto Cristo y organizados por Falange «Española de las JONS en conmemoración y recuerdo de los que dieron su vida en defensa de Mallorca y de sus ideales, esta Jefatura Territorial se ve en el caso de formular las siguientes puntualizaciones:

1º Los actos en cuestión se vienen realizando desde hace más de cincuenta años, hasta 1.977 de forma oficial y con la presencia de autoridades y público en general, y a partir de entonces por quienes han continuado sin cambiar de camisa y con la fidelidad al mismo ideario político.

2º Es lamentable que quienes más presumen de democracia, sean los primeros en intentar por todos los medios evitar que otros, pocos o muchos, puedan expresar libre y públicamente sus ideas y manifestarse dentro de un orden, dando de ello cuenta al Delegado de Gobierno para que disponga y mande en su caso a las Fuerzas de Seguridad que puedan constatar el desarrollo de los actos.

3º Es muy triste, y denota el grado de civilización y convivencia de algunos sectores de nuestro pueblo, que en donde se efectúa un acto de ofrenda floral, se reza una oración y se pronuncian unas palabras alusivas al

tema, unos cuantos elementos que en ningún caso pasaron de la decena, quieran boicotear el acto con mofas e insultos que sólo nos demostraron su baja calidad humana.

4º Hoy que todo se cuestiona, que se permite todo, que en nombre de la «libertad» (expresión que cada uno utiliza a su antojo y conveniencia) se pone en solfa desde lo más sagrado hasta el honor o la libertad de otras personas y con el nombre de la libertad se pide la prohibición de los actos en los que se tiene la osadía de glosar expresiones como Dios y la Patria.

5º Si nosotros recordamos a nuestros Caídos, lo hacemos desde una perspectiva de medio siglo y no somos quienes participamos ni en la contienda ni en sus causas.

6º A quienes infantilmente hablan de «caos circulatorio» en Porto Cristo, demos recordarles que la autoridad municipal es la encargada en cualquier acto público de hacer compaginar el desarrollo del mismo con las necesidades del tráfico, y cuya ausencia notamos en la pri-

mera parte del acto, aunque nuestros propios servicios de orden hicieron lo posible por evitar molestias a los demás.

7º.- Que las descalificaciones de quienes se creen árbitros de la vida ciudadana no nos harán cambiar y que el acoso hacia personas o ideas solo encuentra como contrapartida que las cañas se vuelvan lanzas.

8º Que no estamos dispuestos a seguir con el «sambenito» de violentos, que nos achacan precisamente quienes hacen todo lo posible por provocarla. Que ante quienes ultrajan y que man la bandera de España, nosotros la levantamos más alta aun, y ante todo tipo de separatismo, sea geográfico o social, nosotros apostamos por la unidad de España. Que esos «barcos de rejilla» que con tanta facilidad recetan los patriotas de tercera regional, quizá tendrían que estar también a su disposición para que comprobaran la bondad del producto.

Juan Boned
Jefatura territorial de Baleares de la Falange Española de las JONS

JOVENT

ROBA DE PETITS
Tel. 552683
Avda. Salvador Juan, 69

TEATRE MUNICIPAL DE MANACOR

Benvolgut amic:

Si vols rebre puntualment per correu tota la informació dels actes musicals, cinema, obres de teatre, etc., així com a poder disfrutar d'actes GRATUÏTS I DESCOMPTES DE FINS UN 50 % fet

AMIC DEL TEATRE

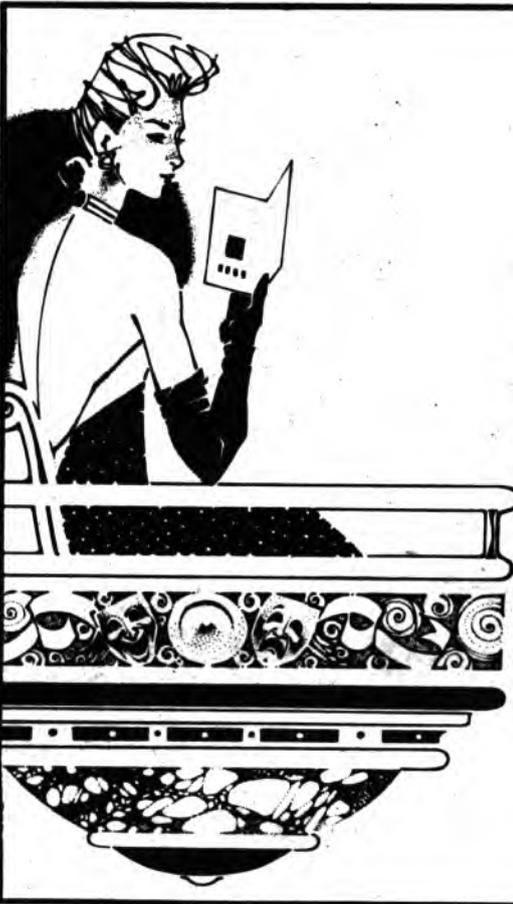
Per a informació i sol.llicituds de carnets:

Llibreria BEARN

RAIXA

Oficina Turisme Porto Cristo

Oficines Municipals de 9 a 3 h. (Dep. Cultura)



Se celebrará del 25 de noviembre al 26 de diciembre

El XVII Concurso de Villancicos de Porto Cristo tiene un presupuesto de 1.225.000 pesetas

La Organización indica que los textos en lengua vernácula representan el 90% y en lengua castellana, el 10

El presidente del Patronato del Concurso de Villancicos de Porto Cristo, Mn. José Caldentey, ha solicitado 175.000 pesetas al Ayuntamiento para el concurso de este año, cuyas fechas de celebración se enmarcan del viernes 25 de noviembre al lunes 26 de diciembre, segunda fiesta de Navidad. El señor Caldentey, según ha podido saberse, afirma en su escrito de petición al alcalde señor

Llull, que dicho Concurso «representa una aportación importante y original al acervo cultural de la Comunidad Balear en general y de la Isla de Mallorca en particular, gracias a la calidad tanto de la música, propia de la creación popular mallorquina, como de la letra aludiendo al Misterio de la Navidad, en lengua vernácula (90%) o en castellano (10%), y es una de las manifestaciones culturales importantes que se desa-

rollan en el municipio de Manacor».

Tras algunas consideraciones sobre el aumento de participantes, gastos, atenciones, megafonía, etc, mossèn Caldentey presenta el balance del concurso del año anterior —que ascendió a 1.207.779 pesetas— y ofrecen estudio previo respecto a los gastos previstos para este año, que totalizan 1.225.000 pesetas, desglosadas así:

XVII CONCURSO DE VILLANCICOS DE PORTO-CRISTO 1988 BALANCE PROVISIONAL

INGRESOS (Subvenciones y colaboraciones que se solicitan)

— del Govern Balear	250.000 pts
— del Consell Insular de Mallorca	225.000 pts
— del Ayuntamiento de Manacor	175.000 pts
— de la A.V.V. de Porto-Cristo	75.000 pts
Colaboración especial «Sa NOSTRA»	100.000 pts
Colaboración Bancos, Comercio y Particulares	400.000 pts
TOTAL	1.225.000 pts.

GASTOS

a) PREMIOS Y TROFEOS

— en metálico	580.000 pts
— trofeos y copas	75.000 pts
— «sopiros»	15.000 pts
— banderines	175.000 pts
— cestas para sortear	15.000 pts
— cassettes villancicos	20.000 pts
— dietas desplazamiento	50.000 pts
TOTAL	930.000 pts

b) GASTOS GENERALES

— Imprenta	60.000 pts
— decoración floral Iglesia	40.000 pts
— técnico sonorización	35.000 pts
— regalos Jurado y Locutores	20.000 pts
— cenas Jurado, Técnicos, Radio, T.V. y recepción final	125.000 pts
— gastos oficina	55.000 pts
TOTAL	295.000 pts

TOTAL GASTOS 1.225.000 pts

Porto-Cristo, Septiembre 1988

VEHICULOS DE OCASION PROCEDENTES DE CAMBIOS

AUTOMOVILES COLL / MANACOR S.A.

Concesionario Peugeot-Talbot

Ctra. Palma-Artà n° 108

Telf. 55 09 13 - 55 42 80 - MANACOR

HORIZON EXD.....	PM-Z
HORIZON GL	PM-T
HORIZON GL	PM-Y
CITROEN LINA	PM-AB
SEAT FURA.....	M-FV
RENAULT 11	PM-AJ
SEAT PANDA	PM-W
SEAT PANDA.....	PM-T
SEAT 131 DIESEL.....	PM-O
SEAT 127	PM-S
SEAT RITMO	PM-W



su concesionario PEUGEOT TALBOT



BALL

D'ABANS

D'AVUI I DE SEMPRE

**FOXTROT • VALS VIENÈS • TANGO
VALS ANGLÈS • BOOGUE-BOOGUE
CHA-CHA-CHA • BLUES • SAMBA
RUMBA • POLKA**

PARC MUNICIPAL DE MANACOR

2 NIVELLS 4 CURSOS

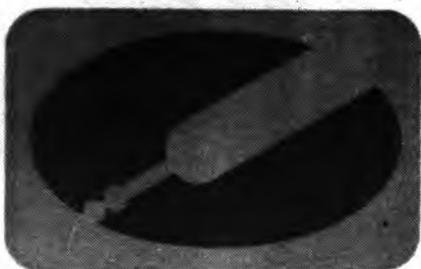
1^{er} A Dimarts 1^{er} B Dimecres | de 20'30 a 22'30
2^{on} A Dilluns 2^{on} B Divendres
Tots els divendres a les 23 hs. Ball per a tots els cursos.

ORGANITZA: FUNDACIÓ PÚBLICA TEATRE MUNICIPAL

MATRÍCULA I INFORMACIÓ

Ajuntament de Manacor
(Dep. de Cultura) 55 33 12. De 8 a 15 hs.
del 1 al 10 d'Octubre

Durada del Curs - 10 Octubre/10 Desembre



COBAREMA

COOPERATIVA BARES
Y RESTAURANTES
DE MANACOR

Reyes Católicos, 11 - Tel. (971) 555087
07500 MANACOR (Mallorca)

GABR CAÑE



**EQUIPO DE ESTA NOCHE:
CATI PERELLO - RAFAEL GABALDON -
ANFOS - GASPAR FUSTER VENY -
MAGDALENA ORDINAS - JOSE LUIS -
JUAN PLA Y RAFAEL FERRER.**

**«Si no me dieron miedo Félix Pons
y Francisco Triay, tampoco ha de
asustarme la posible candidatura
de Paco Obrador...»**

El presidente Cañellas nos saluda con absoluta y natural cordialidad, aunque sabe que un servidor no pertenece a su cuerda liberal conservadora, ni a su equipo de delfines y favoritos en los medios de comunicación. La presencia del presidente Cañellas, en aquel Iberotel magnífico, el Playa de Cala Millor, retreado en el largo sofá del aperitivo, rodeado de amigos y de adictos aliancistas, custodiado amorosamente por su policía de escolta y rigurosamente desconocido por la masa turística que bulle y retoza al son de la música ambiental y de los animadores a sueldo, es una presencia que me ayuda a recordar el gran misterio de mi sacrosanta

religión o, mejor dicho, el gran misterio de mi vena poética irremediable: veo a un hombre entre los hombres, a un mindunde entre los mindundis que se llevan

el canapé a la boca y van, como ratitas felices, detrás del flautista animador, sin conocer el nombre de sus prójimos y compañeros de aventura. Es una imagen



emocionante la del presidente Cañellas, en mitad de una gran bulla hotelera, que le ignora por completo.

Tras el aperitivo, donde nadie pudo oír a nadie, puesto que la música funcionaba a todo trapo, aconteció la cena, donde se humanizó la palabra y descendió al ruido. Allí estábamos, alabado sea el dios de los jerrifaltes, cuatro o cinco periodistas «contra» un solo personaje, no por aquello de que ahora se juega en equipo, sino por la vieja ley del ingenio humano que consiste en sacar el máximo provecho del mínimo esfuerzo. Quiero decir que cada palo aguantó su vela y cada uno de los preguntadores, desde la dulce y finísima Cati Perelló hasta el veterano Ferrer Massanbet, pasando por el trío de barbados que formamos Gabaldón, Fuster y menda, hizo la «guerra» o el «amor» por su cuenta y riesgo.

Mi entrevista fue breve. Sus respuestas fueron largas y sobradas de sentido común. He aquí lo esencial de lo que recuerdo que hablamos sin magnetofón y sin anotaciones al dictado:

—Presidente: Son muy normales y muy frecuentes los cambios y las crisis de gobierno en el Estado de las Autonomías, ¿por qué mantiene tanto tiempo a los miembros de su gobierno, porque son buenos o porque no encuentra a otros mejores?

Cañellas respondió rápidamente:

—Entiendo que una buena gestión de gobierno

sólo se puede llevar a término si se trabaja en equipo y con el tiempo preciso para cumplir los objetivos trazados y para corregir los errores cometidos. Por lo tanto, he procurado conservar esencialmente al mismo equipo con que inicié mi mandato e, incluso, al conseller que no estuvo de acuerdo conmigo en determinada ocasión pero que siempre guardó fidelidad a los cometidos políticos que se le encomendaron. Por lo que respecta a su calidad, quiero decirle que los miembros de mi gabinete son óptimos. Son los mejores, en mi ámbito de elección.

Volví a la carga olvidé los nombres y los hechos de quienes han propiciado la imagen populista y un punto vulgar, con lo del tractor, el barco de rejilla y las mil faltas de ortografía vernácula en su discurso de investidura, del presidente Cañellas y pregunté:

—¿No le gustaría ser un presidente ideológico, algo así como un viejo profesor, no como Tierno Galván, naturalmente, sino como Fraga Iribarne, en lugar de aparecer ante su pueblo como el presidente empresario, el tendero mayor de nuestra economía de andar por casa y el narrador de nuestro refranero y de nuestras RONDALLAS?

—No suelo soñar en vano, aunque he de confesar que, en determinadas ocasiones, cuando veo que la gente me juzga solamente por mi actos y entiende que soy más populista que

popular, siento ganas de recordar en voz alta que tengo dos doctorados y que...

— Por lo que se refiere a su biografía escolar —interrumpo el párrafo de Cañellas—, quiero manifestar que soy yo uno de sus mejores conocedores y que, bien pronto, si Dios quiere quedará escrito en mi próximo libro de «Las Orlas memoria de un tiempo feliz»...

Cañellas evoca, por un instante, a sus compañeros de curso en Montesión un curso que ha dado luz a obreros como Josep Massot y Muntaner, Jeroni Saiz Gomila, Guillermo Puerto Forcades, Terrasa, Dienta y cincuenta más, todos de gran eminencia política en



IEL LLAS

El cotarro vigente. Cañellas se ha comido el «puré de melocotones y de fresas», cuando le hago la entrevista. Y dice:

— Me sentía más «arropado», cuando Cati Perelló estaba sentada aquí, a mi lado, donde está sentado usted...

— En todo caso, dira más «desarropado» —replico—, puesto que Cati tampoco llevaba corbata. (La concurrencia, donde estaban los aliancistas Mesquida y el ex-alcalde de Manacor, Homar, ha acudido a la cita con la corbata puesta. Un servidor se olvidó del detalle. Cañellas se quitó la chaqueta al iniciar la cena. El esplendor del gusto de Cati lució, junto a

Cañellas, durante toda la cena, igual que su entrevistado...)

Vuelvo al tajo: — ¿Le da miedo el cura de Calviá, alcalde y socialista, quien parece ser su más firme adversario en las próximas elecciones autonómicas?

— La verdad, la verdad es que miedo, lo que se dice miedo, no tengo ninguno. Ni a Paco Obrador, ni a ningún otro candidato de la oposición socialista. Creo, estoy seguro de que el pueblo balear seguirá siendo liberal y conservador, y yo volveré a formar gobierno en el 91. Si en pasadas elecciones no me dieron miedo señores de la talla política de Félix Pons y de Francisco Triay, muy distintos entre sí, por cierto, tampoco ha de asustarme la posible candidatura del Sr. Obrador...

— ¿Es cierto que Fraga, en su última gira por Mallorca, le dió la impresión de estar acabado o, permita que le trabuque un poco la pregunta, es cierto que se siente usted miembro de un partido dismantelado y traicionado desde dentro?

— Yo no he visto a Fraga en decadencia. Ya he dicho antes que lo único que tenía que decirle a Fraga es que se cuidase de Galicia y de los que le traicionan. Por mi parte y por lo que respecta a nuestras islas, no hay ningún tipo de traiciones, ni de quiebras en mi partido...

(El presidente Cañellas había contestado antes a mis colegas y les había dicho con toda claridad que en el próximo congreso de AP, donde ocupará la presidencia, no cometerá el error de la última vez «NO DEJARÉ QUE ME MANDEN», dijo Cañellas textualmente).

Creo que no le hice más preguntas. Cañellas nos había informado bien, generosamente, acerca de sus criterios sobre la problemática turística de Baleares, acerca de los problemas agrícolas, donde recabó

para su partido la «verdadera revolución agrícola» y el verdadero «cooperativismo», añadiendo, con la sorna característica que le populariza, que aquellos pueblos en que funcionan las grandes «cooperativas» no le dan un voto a la izquierda ni por equivocación.

Al salir, bien entrada la noche, el bullicio del gran hotel había amainado. José Luis nos hizo las fotos de rigor y me dijo al oído: «Me gusta, porque siempre tiras con bala, cuando haces preguntas». Yo tenía la sensación de haber sido un manso cordero, en aquella reunión de ilustres comensales, donde rezaba impresa la siguiente leyenda: «CENA... EN HONOR DEL MUY HONORABLE GABRIEL CAÑELLAS FONS...»

Y si de honor y de muy honorables se trataba, ¿para que diablos tenía uno que tirar con bala, exponiéndose a que el tiro le saliese por la culata?

Era la segunda vez —y presiento que no será la última— que participaba yo, gratis et amore, en las solemnes y esplendorosas cenas de Iberotel. La primera fue con el personaje Boadella, tan opuesto a Cañellas, pero la cena también fue magnífica. Así, cualquiera...

Joan Pla



«Necesitamos siete millones de personas que visiten Mallorca para que las empresas se mantengan»

Gabriel Cañellas ha sido, sin el menor asomo de duda, uno de los políticos más controvertidos de las islas. Sus declaraciones han tenido siempre amplio eco en la prensa. Y no sólo porque sea el President del Govern Balear. Títulos y cargos aparte, lo cierto es que el Gabriel Cañellas de hoy no se corresponde con la imagen que de él han dado algunos medios de información. El «President» no es un cínico al estilo Guerra, ni un «apolo» de la política estilo Suárez; el «President» es un político preocupado por la imagen de las islas antes que de la suya propia.

Consciente de la importancia del turismo y de la problemática de un sector que no ha sabido evolucionar a medida que han surgido otras demandas dentro del mundo turístico, Gabriel Cañellas accedió a dar sus puntos de vista sobre el sector motor de nuestra economía.

— Señor President: el panorama del sector turismo no ha sido ni siquiera esperanzador esta temporada. ¿Recibirán los empresarios del sector una mayor ayuda por parte del GOVERN?



— Muchos empresarios han hecho llegar sus quejas al Govern y han calificado esta temporada turística de regular. Creo que lo primero que hay que definir es este criterio de «regular». Este año ha habido quejas, de acuerdo. Pero no han venido dadas por un descenso del número de visitantes de las islas, ni por falta de cartel en el mercado internacional. Creo que los motivos de queja nacen de un mal entendimiento entre la oferta y la demanda. Mientras la oferta siga creciendo al ritmo desmesurado a que lo ha hecho durante los pa-

sados años, los empresarios tendrán motivos para quejarse, siempre pensando que no todos ellos tienen las manos limpias en esta queja. En cuanto a la actitud del GOVERN, creo que ha de ser la misma que hasta ahora, profundizando en los problemas, buscando las fuentes de las que surgen los problemas. En primer lugar hay que encontrar la forma de parar el crecimiento de oferta hotelera por encima de la demanda existente, hay que buscar, en segundo lugar, una forma de incentivar al turismo de calidad para que

venga a las islas y hay que empezar a mentalizar a los empresarios del sector de que urge una modernización y adaptación de la planta hotelera y de la planta de servicios de este sector.

— Al hablar de turismo de calidad, ¿se refiere usted a desviar a la llamada «jet» hacia las islas?

— No exactamente. Al hablar de un turismo de calidad, estoy hablando de un mercado de demanda de un mayor poder adquisitivo, de un sector de turismo que llenara las temporadas medias, de gentes que vendrán a jugar a golf, a admirar las costumbres de estas tierras, a interesarse no sólo por las playas sino también por la cultura. En resumen, gente que puede hacer de nuestra tierra su segunda residencia durante temporadas sucesivas a lo largo de los años. Ni que decir tiene que, para esta gente, la planta turística actual sólo es válida en pequeñas proporciones.

— ¿Sera necesario un proceso de reconversión?

— Indudablemente, en zonas de alta ocupación turística, como pueda ser la Playa de Palma, Magalluf, etc, sí. Tendrá que haber un replanteamiento del tipo de turismo que queremos atraer y obrar en consecuencia.

— ¿Puede, este replanteamiento, suponer la desaparición de muchas empresas del sector?

— Puede suponer la desaparición de algunas. Serán, en todo caso, empresas cuya salud comercial estaba en coma, empresas que no se han preocupado por su futuro. Pero no creo que sean muchas.

— ¿Cuál será el papel del GOVERN dentro de la reestructuración?

— Nuestro papel será el de limitar y regular el crecimiento de las zonas turísticas en la medida en que así nos lo permite la Ley de Ordenación de la Oferta Turística. Habrá que controlar estrictamente el crecimiento, paralizándolo en zonas de aglomeración turística y racionalizándolo en las zonas donde aún sea posible la expansión. Se tendrá especial cuidado con zonas como el TREC, una zona virgen, no degradada pero que corre serio peligro de degradación si se permitie-



se el inicio de construcciones turísticas. El GOVERN orientará a todo empresario que se dirija a él en demanda de apoyo para la reconversión.

— ¿Estamos intentando no sólo la reestructuración del turismo sino también del tipo de turismo que hasta ahora hemos recibido?

— No podemos dejar de ser un destino de primer orden dentro del mercado de turismo de masas, pero, como ya he dicho anteriormente, debemos plantearnos el convertirnos en la segunda residencia de Europa. En el momento en que la liberalización del vuelo turístico, del vuelo charter se produzca, cambiará el tipo de demanda y debemos estar preparados para ese cambio. Creo que la liberalización de los vuelos turísticos puede ser buena para nosotros si nos hemos preocupado de que nos llegue cuando nuestras instalaciones y nuestro mercado esté preparado para recibirla. Indudablemente, la posibilidad de volar desde cualquier lugar de Europa hasta aquí con muy poco coste y sin necesidad de comprar todo el paquete turístico será bueno para nuestro mercado. Puede que estas declaraciones escandalicen a alguien, pero son realistas, la solución del sector turístico no es desarrollar más aun los sectores que turísticamente ya están desarrolladas sino compaginar aquellos muni-

cipios no turísticos pero que poseen tierras de las llamadas baldías, sin posibilidad de desarrollo agrícola alguna, con zonas de asentamiento para ese turismo llamado de segundo domicilio. Sin duda alguna sólo deberán de concederse autorizaciones para viviendas unifamiliares con extensiones grandes de terreno y en ningún caso deberá permitirse la degradación de estas zonas o la alteración del medio.

— ¿Estamos ofreciendo Mallorca a unos touroperadores equivocados?

— Creo que estamos ofreciendo Mallorca o los touroperadores que hay, que están implantados en sus países respectivos, no es que los touroperadores sean los equivocados, es que además de los que trabajan con nosotros, debemos buscar otros mercados. No podemos permitirnos el lujo de abandonar el llamado turismo de masas, sobre todo, teniendo en cuenta que necesitamos siete millones de personas que visiten nuestra isla para que las empresas se mantengan. Creo que no debemos elegir entre turismo de masas y turismo selectivo, sino que hemos de compaginarlo.

— ¿Hemos llegado al tope de nuestras posibilidades turísticas?

— Si no hemos llegado, no nos falta mucho para hacerlo. Somos una isla. Tenemos un espacio limitado y unos recursos más limitados aún. Tal y como venimos observando, el superar los siete millones de visitantes al año es una tarea difícil. Hemos de reconvertir forzosamente.

— ¿Qué sucederá cuando los bloques de apartamentos y los nuevos hoteles que se están construyendo entren en funcionamiento? ¿Podrá el empresario superar la bajada en picado de los precios al superar la oferta a la demanda?

— No queda muy diplomático el decirlo, pero lo cierto es que será el mismo empresario él que se habrá conducido a este punto, con

su falta de previsión y de visión de futuro. No creo que inmediatamente se provoque una bajada de precios. Lo que tenemos que procurar es que lo que se construye esté de acuerdo con las necesidades del turismo. Hasta hace unos años el turista que venía a Mallorca se conformaba con cualquier cosa, ahora nos estamos encontrando con un turismo al que las tres estrellas le están quedando pequeñas. Tenemos la mejor planta hotelera de tres estrellas, pero fallamos en cuatro.

— ¿Intervendrá el GOVERN directamente en la reestructuración?

— El GOVERN informará a los empresarios como ya lo viene haciendo y apoyará cualquier medida encaminada a la reestructuración pero ha de ser el propio empresario el que controle el crecimiento, el que frene la construcción, el boom cuando no sean propicios al sector.

— ¿Afectará la reconversión al sector de servicios?

— Por supuesto que sí. El sector de servicios ha sido uno de los que más se han quejado en la presente temporada. Lo que ha pasado es que nos hemos acostumbrado a ganar mucho dinero en poco tiempo. Ahora el dinero a ganar es el mismo, pero somos más a repartir. CATI PERELLO.

«Busquemos todos, en cada sistema, la mejor fórmula para que cada profesión sea honesta y rentable»

La agricultura balear está atravesando unos momentos muy críticos. La dinámica agraria tiende, aquí en Mallorca, a que los agricultores se dediquen a mantener las extensiones de manera testimonial, y la productividad venga de los productos de la mitad Sur de la península. Por todo ello debemos preguntar a nuestro Presidente de la Comunitat Autònoma, Gabriel Cañellas Fons, ciertos asuntos:

— ¿No le duele al Presidente de la Comunitat Autònoma la situación en que está la agricultura balear?

— Me duele la agricultura balear y me duele la agricultura europea, ya que la falta de profesionalización con respecto a los productos competitivos ha hecho que el futuro esté dirigido a sólo unos pocos productos. Decía que hay que modernizarnos y adecuarnos, pero en todo.

— ¿Qué opinión le merece el Libro Verde, Propuestas para una Reforma?

— El Libro Verde me merece todos los respetos, ya que veo que si no se hace una revolución agraria estamos destinados a un tipo de agricultura sin competitividad. Hay que lanzarse a la renovación total.

— ¿Los presupuestos del 89 serán testimoniales, como siempre, o por el contrario, tendrán en cuenta esta urgente necesidad de incentivar la agricultura?

— Se intentará sacar para la agricultura balear todo el dinero posible de los escasos presupuestos que tenemos, y, por supuesto, puedo decir que las ideas y los proyectos son muchos; lo que falta es dinero. Muchas veces es el Gobierno Central el que impide que nos desarrollemos como nos gustaría. Queremos hacer

inversiones inaplazables para la agricultura; lo que pasa es que también los agricultores deben empujar un poco las necesidades que tienen.

— ¿Se puede decir claramente que la agricultura balear ya no podrá ser competitiva en un futuro próximo?

— La agricultura balear debe plantearse la producción de los productos que son competitivos, y si tiene que abandonar la idiosincrasia de la variedad, debe hacerlo.

— ¿Habrá algo más que voluntad para un futuro incierto?

— La voluntad es siempre optimista, y si vemos que el problema de todos es el dinero, no nos quedará otro remedio que pensar que si se profesionaliza y rentabiliza los productos, siempre podremos incentivar el esfuerzo, ya que se verá que el agricultor está cambiando. Si no se cambia, el futuro aparece con muchos problemas.

— La cooperativa de segundo grado, que tanto necesitamos, ¿cómo se ve desde el Govern Balear?

— Estamos a favor, por supuesto, de que el productor agrario y las asociaciones sean protagonistas de fórmulas modernas, y por lo tanto esperamos que sea la misma organización agraria quien defienda los intereses de los agricultores.

De todos modos debe decirse que es difícil ser muy buen productor y muy buen vendedor, y que, por lo tanto, es lógico que se creen fórmulas dispares en ambos aspectos del área agrícola. Y me gustaría añadir, para terminar, que busquemos todos, en cada sistema, la mejor fórmula para que cada profesión sea honesta y rentable. RAFAEL GABALDON.





«A Balears ja estam mesclats dins es circuits europeus»

(Un President en clau d'humor)

Nit de gala, avui, a Iberotel Playa, per la venguda del President. Marian Ibarгойen ha fet posar la taula de festa i hem compartit el pa i la sal amb quants amics han volgut unir-se a la vetlada, sempre agradable al costat d'un homo que sap esser i sap estar.

— President: supós que a vegades estareu cansat de respondre a ses preguntes des preguntadós, i que també vos agradaria demanar qualque cosa: ¿hi jugam una mica, President?

— Joga'm-hi!
— ¿Quina pregunta li ferieu al President Felip González?

— A veure meiam quan me rebrá per discutir es problemes que tenim a ses Balears.

— ¿I a Don Manuel?

— A n'En Fraga li demanaria lo mateix que li vaig demanar fa dues setmanes a Manacor: que se dedicás en cós i ánima a Galicia i tornás a AP lo que sa traició

li robà: Galicia...

— ¿I a Adolfo Suárez, que li demanariu, President?

— «¿A dónde vas, señor duque...?»

— ¿I al Marcelino Camacho?

— «¿De dónde vienes?»

— ¿I al President del Congrés, Félix Pons?

— ¿Quina hora és...?

— I a l'amic Abel. A Abel Matutes, clar.

— ¿Quan...?

— I al Ministre d'Hicenda?

— «¿Cuanto?».

— ¿I al Papa, que li demanariu si li poguessin demanar cosa?

— Una benedicció...

— ¿Per qui?

— Per jo ¿o trobes que no l'he de menester? Bé; que me beneís a mi i a ses Balears.

— ¿I a n'Alfonso Guerra, què no li demanariu res?

— No. No li demanaria res; però li diria adéu.

— ¿A Ruiz Mateos?

— «¿Para qué, para qué...?»

— ¿I a Mario Conde?

— Que necessitam quatre mil milions i que mos ajudàs en sa Fundació Illes Balears, que està pròxima, per recuperar s'iniciativa privada, s'empresariat... Jesús i què n'hi demanaria de coses!

— ¿Una pregunta per Na Pilar Miró?

— Un Según Canal per a mi totsol: per solidaritat, s'enten...

— ¿I al Rei, President, què li demanariu, eh?

El senyor Cañellas ha perdut sa rialla i permí que s'ha enfadat:

— A sa Corona no és oportú demanar-li res. A sa Corona se l'ha de respectar i, per tant, està fora de qualsevol comentari d'aquest tipu.

— Està bé, President, idò ¿qué li demanariu a n'En Biel Homar?

Ara torna somriure el senyor Cañelles; ja tornam ser amics.

— A n'En Biel, es meu batle, no li demanaria res, però l'animaria diguen-li que fa una gran feina i que no ha deixat de ser, per noltros, es nostre batle de Manacor.

— Sinceramente, ¿què trobareu de sa festa d'AP en els Hams, ara que encara es fresca?

— No tenc més que alabances per tots ets organitzadors i expresar una satisfacció molt fonda per lo que canvien ses coses del 80 ençà. He de dir, davant es número des que mos reuní-

rem, que sa «crisi monstruosa» d'AP no creix tant com diven... Si això es guerra, que no vengui sa pau.

— Un punt d'egoisme manacorí: ¿se ferán es quatre carrils a sa carretera Manacor-Ciutat?

— Aquesta és una aspiració molt lògica, molt necessari, però comanden ets ordres preferencials dins ses penuries econòmiques de totes ses Comunitats Autòniques. Jo lament que aquesta millora, tan necessari, no sigui preferencial; però en quant sigui possible, se farà.

— President: ¿com espereu el 92? ¿Estam preparats per sa definitiva entrada a Europa?

— El 92 es una fita importantíssima per tots, però de més compromís a altres regions. Personalment crec bastant preparades ses nostres estructures per sa integració europea; per tant, sa preocupació no té perquè convertir-se en por, ja que de fet, a Balears, ja estam mesclats dins es circuits europeus. I qui no ho cregui, que hi faci una volteta.

— ¿En tren? ¿Qué opina el senyor President d'aquesta voluntat de retornar el tren d'Inca a Artà?

— ¿I per qué no? Se veu un bon panorama...

— President, gràcies per haver vengut a Iberotel, encara que no hagueu vengut en tren.

— ¿I ja que m'has fet fer tantes preguntes, què no en puc fer una més?

— Vos comandau. ¿I a qui la voleu fer?

— A n'es Batle de Manacor «que ejerce».

— Ala idó!

— ¿Per què cada vegada que parla des Torrent de Manacor s'oblida que sa millora també la paga es Govern Balear? - R.F.



RESTAURANTE CHINO
ORO NEGRO

RESERVE SU MESA
AL TEL. 57 12 65

Calle Burdils, 1-A
PORTO CRISTO Tel. 57 12 65

COMIDAS POR ENCARGO

**FUNERARIA
LESEVER, S.A.**

SERVICIO PERMANENTE

Calle José Ma. Quadrado núm. 4 - Bajos junto carretera Tel. 55 38 56 MANACOR

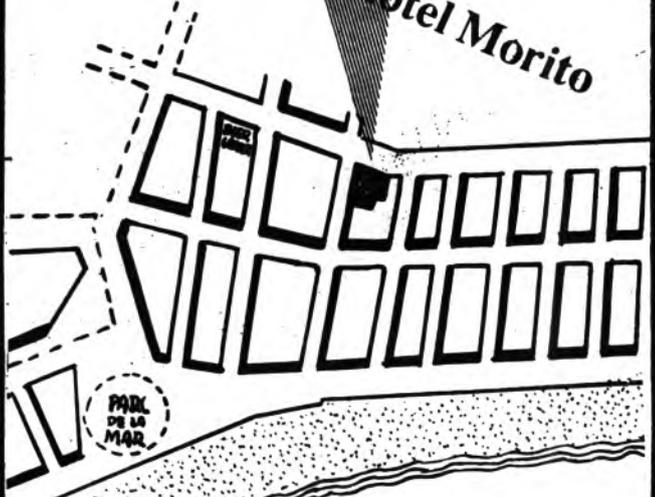
CAFETERIAS

Servicio de restaurante



CALA MILLOR

Detras del hotel Morito



PAUL DE LA MAR



PARA SUSCRIBIRSE
O SOLICITAR
INFORMACION

PERLAS Y CUEVAS

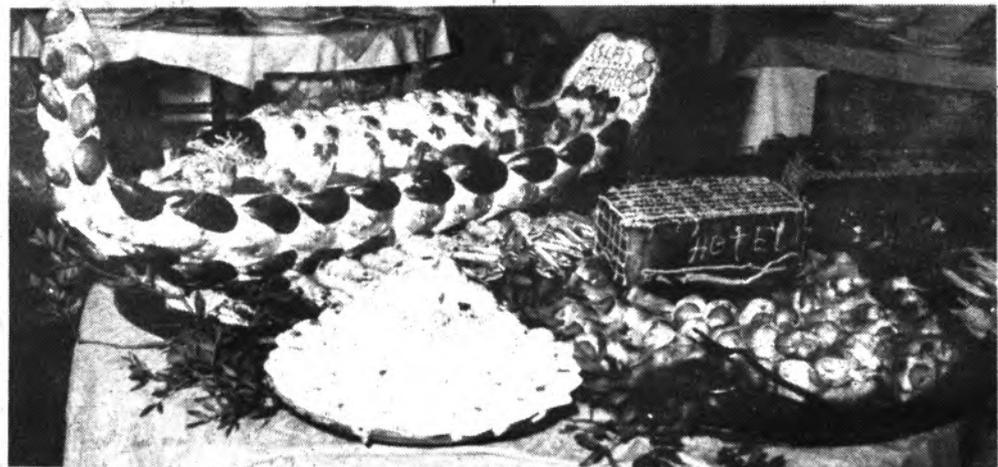
551118

TELEFONO

FIESTA DE MISSES IBEROTEL PARA LA



**HOTEL PLAYA
CALA
MILLOR**



**HOTEL
FLAMENCO**

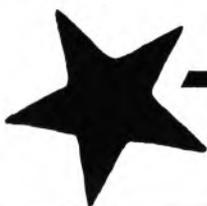


Y GASTRONOMIA EN SEMANA DEL TURISMO

REPORTAJE
GRAFICO
JOSE LUIS



HOTEL
SUMBA



CALA MILLOR-SEOUL-CALA MILLOR



HOTEL
BORNEO

WYSKERIA CLUB

Sol y Aire

TE ESPERAMOS EN CALA MILLOR

C/ SON XERUBI
TELF: 585215
CALA MILLOR

NUNCA TE ABURRIRAS TOMANDO UNA COPA



La gran noche de AP



La concejal aliancista Catalina Llinás entrega a Fraga un recuerdo de AP-Manacor.



Alfonso Puerto, «Anfós», es felicitado por Gabriel Cañellas y Manuel Fraga, a los que había obsequiado con espléndidas caricaturas.

Foto F. AMENGUAL



Ana Moragues Martorell ganó el Peugeot 205 que se sorteó en la cena de A.P.

Ana Moragues Martorell fue la ganadora del Peugeot 205 XL que se sorteó en el transcurso de la cena ofrecida por Alianza Popular / Manacor a Manuel Fraga Iribarne, que se celebró el sábado 10 de setiembre en el hotel Castell dels Hams de Porto Cristo, y a la que asistieron más

de un millar de comensales.

En la foto vemos a Juan Andreu Rosselló en representación de Coloma Coll Bibiloni, propietaria de Automóviles Coll/Manacor S.A. haciendo entrega de las llaves del coche a la afortunada ganadora.

La Rehost

CAPDEPERA - ARTA - CALA MILLOR - CALA BONA - SA COMA - CALAS DE MALLORCA
MANACOR - INCA - CA'N PICAFORT - CALA RATJADA (Colón, 5 - Pizarro, 33)



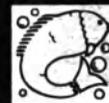
ALIMENTACION

Magdalena larga VILLAMANUEL paq. 12 unidades	125
Bizcocho FONTANEDA paq. 450 grs.	169
Galletas Maria Fontaneda paq. 1 kg.	209
Galletas RIO Girasol G III 600 grs.	159
Galletas Cream CRACKERS paq. 200 grs.	99
Galletas Fram CRACKERS paq. 200 grs.	125
Galletas Dalia de LOSTE paq. 450 grs.	79
Pan WASA Light 250 grs.	165
Pan WASA Fibra 250 grs.	165
Dun Up DANONE 800 c.c.	139
Mermelada BEBE tarro cristal 410 grs.	119
Café BRASILIA molido superior nat. 250 grs.	129
Arroz SOS paquete 1 kg.	116
Espárrago tipo fiesta CIDACOS 8/12 p.	249
Atún tronco EUREKA Ro-70 pack. 3 unid.	126
Berberechos TIC-TAC Ro-100 pack. 3 unid.	255
Aceituna ALISA tarro cristal 600 grs. C/hueso- S/hueso	199
Aceituna Rellena EL TORREON bote 450 grs.	69
Aceite Oliva COOSUR 0'4 botella 1 litro	248
Foie-gras LA PIARA 100 grs. pack. 3 unid.	199
Pepino GULDENSHEIN bote cristal 720 grs.	242
Pepino GULDENSHEIN bote cristal 330 grs.	178



LIQUIDOS

Agua VICHY Celestine botella 1 litro	79
Zumos LA VERJA Brick 100x100	129
(Naranja, Piña y Melocotón)	
CASERA Cola botella pet. 2000	119
CASERA Naranja y Limón botella pet. 2000	119
CASERA Gaseosa botella 1'500	55
Cerveza CALSBERG lata 0'33 c.c.	59
Cerveza BUD lata 35-5 c.c.	88
"Además llévase 6 y page 5"	
Vino LUIS MEGIA botella 3/4 (Blco. Tto. y Rdo.)	99
Champan CODORNIU G. Cremat seco y semi bot. 3/4 .454	
Cofiac MARTELL 3 Estrellas bot. 3/4	2.250
Whisky WHITE LABEL botella 3/4	995



CONGELADOS

Empanadilla PESCANOVA (Bonito y Jamón) 250 grs.	237
"Llévese tres y pague dos" •	
Palitos Merluza PESCANOVA 500 grs.	220
Ensaladilla PESCANOVA 400 grs.	95
Porciones de Merluza FINDUS 400 grs.	369
Pizzas FINDUS 310 grs.	335
(Atún, Romana, Veneciana)	
Bloque CAMY 1 litro	250
(Nata-Chocolate, Nata-Fresa, Tres Gustos)	



CHARCUTERIA

Queso Mahon LA PAYESA CASA GIMENO	915
Barra CADI nata CASA GIMENO	665
Jamón Cocido Extra Tipo Guitarra ACUEDUCTO	660
Salami Calibre 110-120 ACUEDUCTO	610
Queso EL LABRADOR semi CASA M.G.	745
Jamón Serrano Golden Pork OSCAR MAYER	1.235
Fiambre de Pollo CASADEMOND	675
Paleta REMIER CASADEMOND	565
Paleta al horno RANGO, BENITO RUIZ	500
Salchichón y Cular RANGO, BENITO RUIZ	670



LIMPIEZA Y DROGUERIA

Vajillas RACKY botella 1'500 paq. 2 unidades	225
"Con obsequio estropajo"	
Vajillas CORAL botella 1'500	129
Bolsa Basura TIBURON 52x60 rollo 25 unidades	62
Papel Higiénico COLHOGAR 2 capas 4 rollos	116
Rollo Cocina COLHOGAR 2 rollos	118

OFERTA VALIDA SALVO VARIACION, FALTA DE EXISTENCIAS O ERROR DE IMPRENTA

GRAPHIS

DEL 19 DE SEPTIEMBRE AL 8 DE OCTUBRE

Juan Pocovi y Luis Lull presidentes respectivamente, del Club Tiro Olímpico y Sociedad de Cazadores apoyan al concejal Sebastián Riera sobre el asunto de las peñas futbolísticas



«Antes que nada nos gustaría subrayar que nada tenemos en contra de las peñas futbolísticas y no está en nuestro ánimo polemizar sobre este asunto, pero consideramos de justicia defender al concejal Sebastián Riera en la polémica suscitada estos días y provocada por la actitud de las peñas al oponerse a pagar una cantidad casi simbólica para usar las instalaciones deportivas», —declararon a «Perlas y Cue-

vas» Juan Pocovi y Luis Lull, presidentes del Club Tiro Olímpico y la Sociedad de Cazadores, respectivamente,— «repetimos que consideramos de justicia defender en este asunto a Sebastián Riera al que reconocemos su valentía al afrontar una realidad que está ahí, y que mientras no se pueda cambiar tendremos que asumir de la mejor manera posible. Por supuesto que a nosotros también nos gustaría

que la práctica de todos los deportes, en Manacor, fuera gratuita, pero la realidad dista mucho. Por lo tanto lo que no es justo es que mientras los peñistas protestan porque tienen que pagar mil pesetas al año por usar las instalaciones municipales, o sea sufragadas por todos, en los demás deportes tengan que ser los propios socios quienes tengan que desembolsar la totalidad del dinero para poder seguir practicando con un mínimo de decencia. ¿Es normal, acaso, que mientras un socio del Club de Tiro (único deporte que ha logrado que un mallorquín nos represente en las Olimpiadas de Seul), pague al año un mínimo de 6000 pts para mantenimiento de instalaciones y un cazador federado entre cuota y licencia sobrepase las 7000 pts, y un peñista, en cambio, se oponga a pagar tan solo 1000 pts, anuales que se destinarían íntegramente a la conservación de unas instalaciones que hemos pagado entre todos y que solo disfrutan ellos? Francamente, consideramos que ni es normal, ni es justo y ni tan siquiera solidario con los demás deportistas.

«Lo razonable, —concluyen Pocovi y Lull—, es que el dinero municipal destinado al deporte se repartiese de forma proporcional y equitativa entre todos los clubs y asociaciones y que no tan solo se beneficiasen de la ayuda municipal el fútbol y el baloncesto como esta pasando ahora. Es de vergüenza ver que mientras la Sociedad de Cazadores tiene que pagar al ayuntamiento 40.000 pts anuales por los cotos, en cambio para los peñistas todo sea gratis; y encima protesten cuando se les pide que hagan una simbólica aportación que, —y lo saben bien—, reinvertiría en sus propias instalaciones».

SOLO HASTA EL 31 DE OCTUBRE EN LA RED CITROËN

100.000 PESETAS

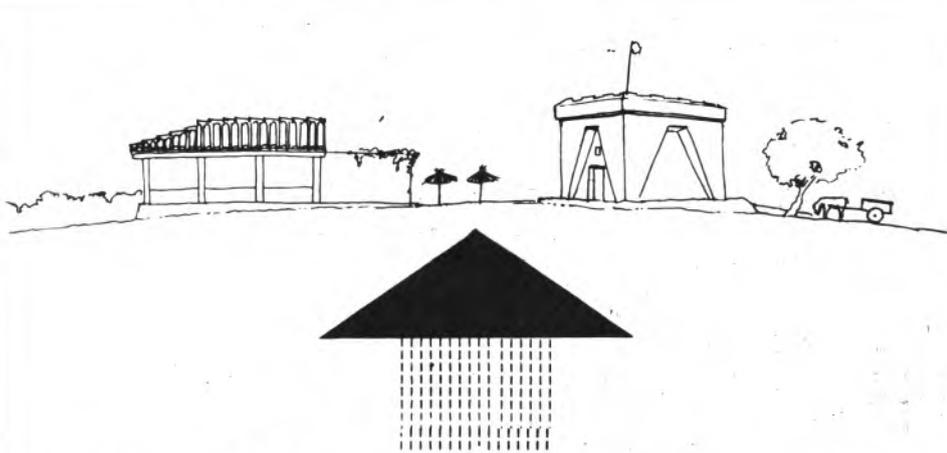


Ahórese 100.000 pesetas en la compra de su nuevo Citroën gasolina (90.000 pesetas vehículos industriales gasolina), si lo financias a 2, 3 ó 4 años a través de la Entidad de Financiación de Citroën, con una entrada de sólo el 10%. Condiciones excepcionales al contado. Aproveche esta magnífica oportunidad para comprar su nuevo Citroën.

Hnos. NADAL

CITROËN MANACOR

ES CREVES, s/n - Telf. 55 21 77
MENORCA, 24 - Telf. 55 13 02



Es Castell de sa Punta de N'Amer

...qui hi vagi se trobarà bé

VILLA MIEL
Carretera Manacor - Felanitx.
CAMINO SON VELL

57 06 65 - PORTO CRISTO

DORIA



NI TIBOR
58 52 79 - CALA MILOR

PARADIS

55 31 14 - MANACOR

CUATRO AMBIENTES DISTINGUIDOS DONDE SE LES ATENDERA CON AGRADO. COMPAÑIA SIEMPRE DIFERENTE.



LA NOCHE SE MUEVE

CARRETERA PORTO CRISTO - CALA MILLOR Km. 4.

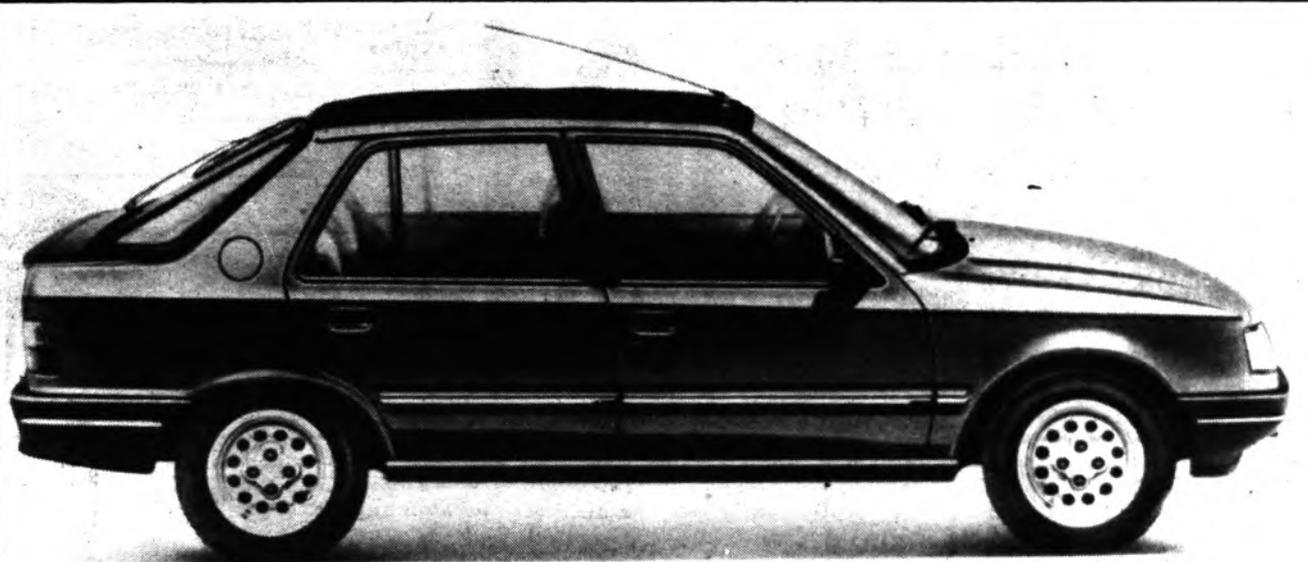
JUEVES
VIERNES
Y SABADO

JUEVES 29 SETIEMBRE
ACTUACION DE LOS
«GIBSON
BROTHERS»

(TRES VECES NUMERO
UNO EN EUROPA)

SABADO 1 DE OCTUBRE
**GRAN TRACA
FINAL**

FIN DE TEMPORADA YA
QUE NOS VAMOS DE
VACACIONES HASTA EL
AÑO QUE VIENE
ILUMINAREMOS EL CIELO
CON LOS MEJORES
FUEGOS ARTIFICIALES
BARRA LIBRE EN
HORA SORPRESA



Y TU ¿POR QUE NO CAMBIAS A PEUGEOT 309?



Te lo digo en confianza, haz lo que yo... y verás qué cambio. Desde que tengo mi Peugeot 309 me siento otro. Mi familia está deseando que llegue el fin de semana para salir a divertirnos, y yo,

encantado. Disfruto conduciéndolo. Es cómodo y seguro, potente cuando lo preciso y con un equipamiento completísimo: desde cerraduras centralizadas con mando a distancia hasta aire acondicionado. En fin, me conoces de antes, y ya ves qué diferencia: como de la noche al día. Y tú, si quieres, lo tienes igual de fácil. Pero no quiero convencerte, el Peugeot 309 lo hará. Pruébalo, verás qué cambio.

PEUGEOT 309

ES OTRA HISTORIA.

AUTOMOVILES COLL MANACOR, S.A.
Carretera Palma, 108 - Tel. 550913 - MANACOR
su concesionario **PEUGEOT TALBOT FUERZA DINAMICA**

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

PASEO FERROCARRIL 14. TELF. 551884

Juan Pocoví seguirá durante 4 años más de presidente del Club Tiro Olímpico/Manacor



Tirada puntuable para el Campeonato Social

Siguiendo con el Club de Tiro hay que añadir que el pasado domingo, 25, se llevó a cabo en sus propias instalaciones una tirada puntuable para el Campeonato Social en modalidad de pistola standart. Las puntuaciones quedaron de la siguiente manera:

PRIMERA CATEGORIA

- 1º Luis Lull Grimalt: 525 puntos.
- 2º Juan Fiol Vadell: 483 puntos.

SEGUNDA CATEGORIA

- 1º José Porras Duarte 502 puntos.
- 2º José Sureda Bauzá..... 478 puntos.

TERCERA CATEGORIA

- 1º Juan Pocoví Brunet: 475 puntos.
- 2º Pedro Juan Monserrat: 442 puntos.
- 3º Francisco Ferrer Arias: 429 puntos.

Tirada Joyería Manacor

Recordar, también, que para este sábado, 1, se celebrará a partir de las 4 de la tarde la III Tirada Joyería Manacor, de pistola standart.

El 28 de julio se llevó a cabo en el local social del Club de Tiro Olímpico/Manacor, la asamblea general extraordinaria para elegir el que tendrá que presidir el club durante los próximos cuatro años, recayendo la elección en Juan Pocoví Brunet que ya venía ostentando el cargo desde la fundación del club.

La junta directiva ha quedado así:

- Presidente: Juan Pocoví Brunet.
- Vicepresidente: José Sureda Bauzá (dirección tiradas y arbitraje).
- Secretario: Luis Lull Grimalt.

— Tesorero: Antonio Vicens Gomila.

— Vocales: José Porras Duarte y Antonio Riera González (mantenimiento y conservación de instalaciones).

Del 17 al 23 de octubre en Perlas Manacor Concurso Ornitológico Manacor-88

Bajo el patrocinio del Consell Insular de Mallorca, el ayuntamiento y La Caixa y la organización de la Asociación de Canaricultores de Manacor, del 17 al 23 de octubre tendrá lugar en el local de Perlas Manacor de la plaza Rector Rubi, el Concurso Ornitológico / Manacor 88 en el que se espera una muy amplia participación.



CAFETERIA

SES ONES

S'ILLOT SA COMA



Boda Diego Gomila - Mascaró Martorell

En la Real Parroquia de los Dolores, en la tarde del sábado 17 de setiembre contrajeron sagradas nupcias el odontólogo Juan Francisco Diego Gomila y la señorita Antonia Mascaró Martorell, a los que bendijo mossèn Tomás Riera Ramis felicitándoles y aconsejándoles en su nuevo estado.

Fueron padrinos de boda los respectivos padres de los contrayentes, Antonio Diego Leyda, Catalina Gomila Barceló, Melchor Mascaró Riera y Antonia Martorell Torrens. El altar mayor del templo, adornado con exquisitez, fue marco de la emotiva ceremonia litúrgica, amenizada con diversas composiciones músico-corales.

Finalizada la boda, los nuevos esposos y sus padres reunieron en el Castell dels Hams a familiares y allegados, sirviéndose una cena fría seguida de fiesta en la discoteca de la casa.

Nuestra cordial felicitación a los nuevos esposos.
Foto S'ESTUDI

Bautizo

El pasado domingo 26 de setiembre, en la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen, Porto Cristo, el párroco José Caldentey impartió las aguas bautismales al niño Roberto Hidalgo Muñoz, al que apadrinaron Pedro de Haro y Beatriz Hidalgo.

Los padres del pequeño Roberto, Domingo Hidalgo y Consuelo Muñoz, ofrecieron un lunch a familiares y



amistades en los salones del Club Náutico.
Nuestra felicitación.

Primera comunión

En la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen, Porto Cristo, el sábado 24 de setiembre recibieron la primera comunión los hermanos Bartomeu y Damià Rosselló Busquets, hijos del médico Bartolomé Rosselló Ramonell y Margarita Busquets Coll, que, junto a los abuelos de los nuevos comulgantes —Ana María Puerto Viuda de Rosselló, Damián Busquets y Catalina Coll— ofrecieron una cena fría en las instalaciones privadas del Castell dels Hams.

Nuestra sincera enhorabuena a los nuevos comulgantes y a sus padres.

EN EL SERRALT

VIDEO BOGART

600 PELICULAS A SU DISPOSICION



ULTIMAS NOVEDADES RECIBIDAS

- Robocop.
- Retaliator.
- Un Tigre en la almohada.
- EL Ultimo Soldado Americano.
- Al ataque Kung-Fu Kids.
- Barbara the Barbarian (X).
- 10 semanas 1/2 (X).
- Pesadilla en Elm Street III.
- Mad Warriors.
- Karate Kimura.
- Lone Runner (Guerrero solitario).
- Sanghai Surprise.
- Caramelo de Limón.
- Mi diabólico amante.

PIZZERIA

PIZ
PAZ

ABIERTA TODO EL AÑO

HOTEL VILLAMIEL

BODAS - COMUNIONES -
CENAS DE COMPANERISMO

AVDA. COLON 38 - TELF. 586620.
CALA MILLOR

COBAREMA

COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR
Reyes Católicos, 11 07500 MANACOR
Tel. (971) 555087 (Mallorca)



Ajuntament de Manacor

VIVENDES PROMOCIO PUBLICA

Es comunica a totes les persones que en el seu moment varen sol·licitar Vivenda de Promoció Pública, que a partir d'avui resten exposades al tauler d'anuncis de l'Ajuntament de Manacor, les LLISTES PROVISIONALS d'admesos i exclosos.

A l'efecte de reclamacions, els interessats poden acudir al Departament de Serveis Socials de l'Ajuntament durant quinze dies comptats a partir de la publicació d'aquest anunci.

Manacor 27 de setembre de 1.988
EL TINENT-BATLE DELEGAT DE
SERVEIS SOCIALS

Sgt.- JAUME DARDER I RIBOT

A PRÈN CATALÀ COM I QUAN VULGUIS.

SI NO POTS ANAR A UN CURS DE CATALÀ...

SI VAS A CLASSES I VOLS APROFUNDIR MÉS ALGUN

ASPECTE DE LA LLENGUA...

SI VOLS MANTENIR AL DIA ELS TEUS

CONEIXEMENTS DE CATALÀ...

SI VOLS APRENDRE EL QUE MÉS T'INTERESSA I AL TEU RITME...

SI VOLS PREPARAR

UNA PROVA...

...ARA JA POTS ANAR A L'AULA

**D'AUTO-
APRENTATGE**

CURSOS DE
CATALÀ
PER A
ADULTS



Anunci de contractació Obres d'enllumenat públic de Son Macià

De conformitat amb el disposat a l'article 118 del Reglament de Contractes de l'Estat, es publica el present anunci de contractació a fi que els interessats en les obres d'enllumenat públic de Son Macià, segons el Plec de Condicions que ha de regir en l'esmentada contractació pel sistema de concert directe aprovat per la Comissió de Govern d'aquesta Corporació el passat dia 16 de setembre de 1988, puguin presentar les seves ofertes en sobre tancat en el terme de deu dies a partir de la inserció del darrer d'aquests anuncis, en el Registre General de l'Ajuntament i hores de 9 a 13.

L'expedient d'aquest concert directe, amb tots els documents que l'integren, podrà ésser examinat, prenent-se les notes que es precisin, en la Secretaria General, durant les hores d'oficina.

Manacor, 23 de Setembre de
1988

EL BATLE,

Signat: JAUME LLULL I BILONI

CINE: PODEMOS VER ESTE

FIN DE SEMANA...

EL IMPERIO DEL SOL

U.S.A. 1987. Director: STEVEN SPIELBERG. Intérpretes: Christian Bale, John Malkovich. Basado en la novela de J.G. Ballard. Música: John Williams. Fotografía: Allen Daviau. Color. Pantalla normal. 145 minutos.

Jim Graham —supuestamente el propio J.G. Ballard en su infancia— es un niño de 11 años que vive junto a sus padres en el Shanghai de los años treinta. Al estallar la segunda guerra mundial y producirse la invasión de la ciudad por parte del ejército japonés —los temidos hijos del Imperio del Sol— en 1941, el muchacho pierde a sus padres y es hecho prisionero e internado en un campo de concentración. En este sórdido lugar sufrirá los efectos de una guerra que le convertirá inevitablemente en adulto.

La esperadísima y medio andaluza —por aquello de que parte del rodaje tuvo lugar en la localidad gadi-

tana de Trebujena— «El Imperio del Sol», última película de Steven Spielberg, es un intenso y espectacular drama epico donde el niño de oro de Hollywood demuestra su amplia colección de habilidades cinematográficas sin pudor ni reparo alguno. Utilizando un símil taurino, se nota que Spielberg «se estaba gustando» al realizarla, tanto por el contenido y fuerza melodramática de la historia de Ballard como por la posibilidad de ver él mismo el desarrollo del film a través de los ojos de un niño que bien podría ser un Spielberg de 11 años viviendo esas difíciles circunstancias. Todo el poderío económico de la industria americana se nota en el film, pero no se nos muestra de una manera gratuita, sino en forma de unas imágenes cuyo esteticismo aflora gracias al talento de Spielberg para aunar y hacer un todo homogéneo de lo grandioso y lo inquietante, de lo «caro» convertido en imaginación visual sorprendente.

Respectivamente, los jueves 6 y 13 de octubre en el Teatre Municipal «Mujeres al borde de un ataque de nervios» y «Dias de radio» en Cine Club

Como ya adelantamos en el pasado número, el próximo jueves, 6 de octubre, tendrá lugar a las 9'30 de la noche en el Teatre Municipal la inauguración de la temporada 88-89 de Cine Club, con la proyección de la exitosa película de Pedro Almodóvar «Mujeres al borde de un ataque de nervios». Y para el siguiente jueves, 13, está previsto el pase de «Dias de radio» de Woody Allen.

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS

Española. 1988. Director: PEDRO ALMODOVAR. Intérpretes: Carmen Maura, Fernando Guillén, Julieta Serrano, Maria Barranco, Antonio Banderas, Rossy de Palma, Kitti Manver, Chus Lampreave, Loles León. Guión: Pedro Almodóvar. Música: Bernardo Bonezzi. Fotografía: José Luis Alcaine. Color. Pantalla normal. 90 minutos.

Pepa e Iván son dos actores de doblaje que mantie-

nen una relación amorosa desde hace años, pero un buen día, de forma inesperada, él decide abandonarla. Le deja un mensaje en el contestador automático de la casa común diciéndole que le prepare una maleta con sus cosas. Ante lo inesperado de la situación, y más sabiendo que está embarazada, Pepa se sume en una profunda depresión y decide poner la casa en alquiler, ya que la agobian los recuerdos. Mientras espera que Iván de señales de vida para comunicarle el problema del incipiente bebé, al apartamento va llegando gente a través de la cual Pepa descubre un montón de cosas sobre la soledad y la locura, aparte de secretos de Iván que ella desconocía.

Después del éxito de «La ley del deseo» se esperaba con gran expectación esta nueva película del «enfant terrible» del cine español de los ochenta. Pues bien, vaya por delante que «Mujeres al borde de un ataque de nervios» no defraudará a ninguno de sus seguidores.



Pedro Almodóvar rodeado del equipo protagonista de «Mujeres al borde de un ataque de nervios», uno de los más grandes éxitos de la historia del cine español.

Con todas las claves típicas en su cine, Almodóvar construye una comedia estilizada y super divertida que tiene en el enredo y en la galería de personajes que lo protagonizan su principal razón de ser. Espléndidas las actrices —víctimas directas de los ataques de nervios—, magnífica la ambientación, elegantes y evocadores los decorados, excelente el ritmo narrativo en su propia neurosis ... En suma, una gran película.

BUENA realización, otra muestra más del magnífico trabajo de nuestro director más personal.

DIAS DE RADIO

U.S.A. 1987. Director: WOODY ALLEN. Intérpretes: Seth Green, Michael Tucker. Guión: Woody Allen. Color. Pantalla normal. 90 minutos.

Durante los años cuarenta, cuando la radio era el principal vehículo de eva-

sion, distracción y compañía del norteamericano medio, una familia neoyorkina desarrolla su vida bajo el influjo de ensoñación y huida de los problemas cotidianos que el invento de Marconi significaba.

Comedia evocadora y complaciente muy típica de su autor, Woody Allen, que recrea con ironía, nostalgia y humor el mundo mágico de la radio «ancestral», la anterior aparición de la pérdida de fantasía los hogares de medio mundo.

El film está realizado con su maestría habitual, utilizando en esta ocasión la música, los viejos temas, como vehículo hipnótico. Un metraje —90 minutos— que no deja lugar al cansancio y una excelente fotografía de Carlo di Palma redondean la película. BUENA realización, que gustará especialmente a los sentimentales.



«Días de radio»: un entrañable trozo de la América de Woody Allen.

Funeraria LESEVER S.A. Servicio permanente

C/ José María Cuadrado, 4 (Bajos) junto carretera MANACOR TELF 55 38 56

COBAREMA
COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR
Reyes Católicos, 11 07500 MANACOR
Tel. (971) 555087 (Mallorca)

JOVENT
ROBA DE PETITS
Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683

CELLER «ES CUEROT»
Teléfono: 58 65 26
CUINA MALLORQUINA
LOCAL CLIMATIZADO ABIERTO TODO EL AÑO
Sa Coma

HIPIPER MANACOR

Alta Calidad a Bajo Precio

Su Hipermercado favorito

Del 30 de Septiembre al 13 Octubre

ALIMENTACION

ATUN CLARO MASSO ACEITE 112 Gr.....	101
ATUN CLARO MIAURO-100 Pak 3u.....	197
BERBERECHOS SAMARINCHA 1/4.....	110
MEJILLONES ESCABECHE CABO DE PEÑAS Pak 3u.....	198
ACEITUNAS NEGRAS LA ESPAÑOLA 450 Gr.....	66
GARBANZOS, LENTEJAS Y ALUBIAS LOZANO 1 Kg.....	91
MAYONESA YBARRA 240 gr.....	92
CAFE BRASILIA SUPERIOR 250 Gr.....	125
NESCAFE DESCAFEINADO 200 Gr.....	687
TULIPAN 400 Gr.....	95
PAN FAMILIAR PANRICO 800 Gr.....	162
DONUTS Pak 4 u.....	84
PASTAS GALLO 500 Gr.....	81
PURE DE PATATAS NOMEN 115 Gr.....	56
ARROZ EXTRA NOMEN 1 Kg.....	128
MADALENAS REDONDAS BELLA PALMA 12 U.....	127
GALLETAS RELLENAS CHOCOLATE ELGORRIAGA 170 Gr.....	57

CREMERIA

YOGUR YOPLAIT SABORES Pak 8 u.....	169
YOGUR YOPLAIT NATURAL Pak 8 u.....	154

BEBIDAS Y LICORES

ZUMO MELOCOTON, PIÑA Y ALBARICOQUE VITAL 1L.....	106
ZUMO NARANJA 100% VITAL 1L.....	144
VINO SANTA ESPINA 1L (Tto, Rdo. Bco).....	102
VINO BARRILET PRIOR 5L.....	414
FUNDADOR 1L.....	531
WHISKY DOBLE V.....	466
GINEBRA ARPON 1L.....	457
RICARD 1L.....	770
PERNOD 1L.....	708

CHARCUTERIA

QUESO EXTRA LOS CLAVELES.....	840 Pts/Kg.
QUESO LIDER LOS CLAVELES.....	795 Pts/Kg.
JAMON YORK EXTRA QUITARRA PALMA.....	786 Pts/Kg.
MORTADELA ITALIANA PALMA.....	299 Pts/Kg.
CHORIZO BARBACOA REVILLA.....	680 Pts/Kg.
JAMON COCIDO MINI REVILLA 1Kg.....	828 Pts/Kg.
PALETA COCIDA MINI REVILLA 1Kg.....	682 Pts/Kg.
QUESITOS EL CASERIO 16 U.....	193

CONGELADOS

BACALAO OLIVER.....	410 Pts/Kg.
PATAS MEDIANAS OLIVER.....	912 Pts/Kg.
MERLUZA TRONCO OLIVER.....	398 Pts/kg.
GAMBA PELADA OLIVER.....	930 Pts/Kg.
CROQUETAS 333 Gr. PESCANOVA.....	84
CROQUETAS 600 Gr. PESCANOVA.....	182
FILETE MERLUZA EMPANADO PESCANOVA 400 Gr.....	310
ESPINACAS 400 Gr. PESCANOVA.....	107

PERFUMERIA Y LIMPIEZA

ARIEL AUTOMATICA 7 Kg + PANTY REGALO.....	1.213
LEJIA NEUTREX 5I CONEJO.....	253
LEJIA NORMAL 1I CONEJO.....	48
PAPEL HIGIENICO SCOTTEX Pak 4u.....	127
JABON PALMOLIVE Pak 3u. Verde y Blanco.....	160
LACA SUNSILK Normal y Fuerte.....	225
CHAMPU TIMOTEI 400 Gr.....	263
JABON LIQUIDO NEUTROGAL 900 Gr.....	279
PAÑAL DODOTIS Med. 30 U.....	691
PAÑAL DODOTIS T, Gde. 52 U.....	1.290

TEXTIL

CALCETIN CABALLERO INVIERNO.....	195
CALCETIN TENIS CABALLERO.....	175
BRAGA SEÑORA SURTIDA.....	131
SLIP CABALLERO T40-60.....	193
SLIP NIÑO T 4-12.....	181
CAMISETA CABALLERO M/C BCA.....	372
CAMISETA NIÑO M/C BCA.....	265
MANTAS MUEBLES.....	799
FALDA CAMILLA 70 Cm.....	2.685
FALDA CAMILLA 80 Cm.....	2.784
FALDA CAMILLA 90 Cm.....	2.906
CHANDAL NIÑO FELPA.....	900
MALLA GIMNASIA NIÑA.....	671
MALLA GIMNASIA SEÑORA.....	758
FALDA NIÑA PUNTO desde T4.....	1.063
VESTIDO NIÑA.....	1.754

CALZADO

ZAPATILLA GIMNASIA desde.....	427
ZAPATILLA CABALLERO CUADROS.....	508
ZAPATO NIÑA CHAROL.....	1.525
ZAPATO SEÑORA CHAROL.....	1.724

MENAGE

JUEGO 3 CAZOS COCINA.....	1.158
VASO TUBO RECOCIDO P/6.....	253
TENDEDEROS.....	1.462
FUNDAS PLANCHAR AMIANTO.....	450

ELECTRODOMESTICOS

HORNO B-200 MOULINEX (Sin insalación).....	20.590
LICUADORA JUNIOR MOULINEX.....	5.390
MAQUINA AFEITAR REDHS-703 PHILIPS.....	6.990
EXPRIMIDOR HR-2770 PHILIPS.....	1.700
MULTIFICADORA MOULINEX.....	2.900
ABRELATAS CON AFILACUCHILLOS MOULINEX.....	2.200

Tenemos a su disposición extenso surtido en ropa infantil y juvenil.
Por cada compra en ropa infantil superior a 3.000 pts, obsequiamos a sus hijos con una muñeca o un coche a pilas.

M
-
M

MIMBRES
MANACOR

CAÑA MANAO Y JUNCO

Sillas, sillones, taburetes, mesas, tresillos, comedores, dormitorios.

DECORACION INTERIOR Y EXTERIOR PARA TERRAZAS, CAFETERIAS, INTERIORES.

TODA CLASE DE ARTICULOS DE DECORACION IMPORTADOS DE FILIPINAS Y CHINA

☎ 55 55 68
Vda. d'Es Torrent, 42
MANACOR

Marcel.li Pares, hombre de cine, en S'Illot

«Dentro de poco dirigiré una serie para TVE: Pep Clochard, que son cien situaciones de un mimo»

Llevo cuatro años preparando una película sobre los prisioneros franceses de Cabrera

No comprendo cómo teniendo un Auditorium como el que teneis, con la élite que elige Mallorca, no teneis un Festival de Cine como el de Cannes, San Sebastián, Venecia, etc» esta es la última frase de Marcel.li Parés, treinta y cinco años, natural de Vic. La verdad es que hay muchas cosas que nosotros tampoco entendemos. Por ejemplo y corrígeme si me equivoco ¿por qué no hay productoras en Mallorca?

— Es algo que tampoco entiendo.

— Pero aquí se «mueven» muchos duros...

— Creo que sí y no recuerdo que haya ninguna productora en Mallorca con el capital que se mueve y con lo interesante que resultaría, pero que yo sepa, las productoras están centralizadas en Barcelona y Madrid, no sé por qué.

— ¿Técnicos mallorquines del cine?

— Pues un buen director y amigo es Agustín Villalonga que entre otras películas tiene «Tras el cristal» y ahora «Los niños de la luna» de próximo estreno. Conozco también a una chica a la que le auguro un buen porvenir que es Margalida Font de Cala Ratjada, buena maquilladora que llevó el peso en «Neón Man».

— ¿Qué hace un director de cine en Mallorca?

— Mira, en mi profesión, un día estás en casa y muchos fuera, hoy en Menorca, después en Sevilla, después vete a saber... Antes, ocupaba mis vacaciones viajando y desde que conocí la paz del «Molí petit» de Son Carrió, la amistad de Xavier García —excelente pintor y amigo— unido a la simpatía de su esposa Salvadora Fuster, llevo trece años descansando lo poco que puedo en Mallorca. En verdad que es maravilloso. Si Mallorca tuviese una infraestructura para hacer cine trabajaría siempre en Mallorca, por cierto que me supo mal no conseguir una ayuda del Consell Insular.

— ¿Algún proyecto interesante?

— Tengo un proyecto sobre Cabrera y los franceses de la Guerra de la Independencia; llevo cuatro años trabajando en ello y tengo hecho lo que en cine llamamos un «tratamiento



de guión» para el que he consultado el «Centro de Documentación Histórica» de Madrid, tengo la valiosa ayuda de un catedrático cuya tesis doctoral fue sobre este tema, además de que he localizado en París dos obras escritas por prisioneros de la época. Y unas partituras originales de prisioneros franceses en Cabrera. Eso pienso llevarlo adelante como sea, quizás a nivel de serie televisiva.

— Ahí va la noticia. ¿Hablando de televisión...?

— Dentro de unos meses empezaré a dirigir una serie para T.V. a nivel europeo, con muchas cadenas interesadas.

— Díme, dime.

— Pues... el actor es Albert Vidal, uno de los mejores mimos del mundo, con el título provisional de «Pep Clochard», totalmente mudo que son cien situaciones de este personaje. Te aseguro que este personaje será muy popular cuando se lance la serie. El tema de la popularidad está en estudio de marketing.

— Ahí va la noticia. ¿Documentales?

— He hecho muchos, a veces como director y otras como ayudante de dirección.

— ¿Publicidad?

— También, bastante. Hice la campaña electoral de Pascual Maragall con Bigas Luna de director y este año la autonómica del C.D.S.

— Encargos, me supongo...

— Claro.

— Oye, para tu gusto ¿cámara de 35, de 16 o vídeo?

— 35, sin duda. Te sale igual que el 16, de precio, pero con una calidad infinitamente superior. Precisamente se está volviendo al cine incluso para «Informe Semanal», o sea que ahora que las cámaras te permiten las veinticinco imágenes por segundo, la calidad del cine es superior y excepto prisas, se regresa al cine, ya te digo.

— Se dice que el cine es el arte de la ilusión, pero para los directores jóvenes ¿acaso es el arte de la desilusión?

— Es el arte del amiguismo.

— Muy duro.

— Es que yo soy duro hablando, o claro, como quieras llamarlo, precisamente me contratan algunas veces para hacer los diálogos.

— Te lo escribo tal cual...

— Si, si.

— Y hablando de gente del cine...

— Yo diferenciaría la gente del cine de la que trabaja para el cine. Los primeros son teóricos, gente de Cine-Club que hablan de películas ya hechas y en bastantes casos antiguas o famosas, mientras que los que hacemos cine, hablamos de proyectos. La película que he acabado, para mí ya está acabada y todavía tiene que verla el público y la crítica, y ya no piensas en ella; nosotros hablamos para de aquí a dos años, por ejemplo eso que te dije de «Pep Clochard» ya está escrita y hago otras cosas y fijate que todavía no ha sido rodada.

— Retrocedamos en el tiempo: Largometrajes como ayudante de dirección...

— La serie de «Pepe Carvalho» rodada en Menorca, como director Adolfo Aristarain; «Interior rojo», como director Eugenio Anglada; «Laura» como director Gonzalo Herralde; «Puzzle», como director Josep Lluís Comerón y ahora últimamente pendiente de estrenarse «Neón Man», como director Alberto Abril.

— Y directores de fotografías con quienes hayas trabajado...

— Jaume Peracaula, Hanns Burmann, Teo Escamilla, Llorenç Soler, Javier Aguirresarobe, José María Ciivit, Porfidio Enriquez...

— Ya en plan corto: cortometrajes.

— Pues bastantes, el último es un proyecto para una serie de T.V. que se titulará «A fecha fija» que es una serie de cuentos, del que se ha hecho el piloto sobre un cuento de Pere Calders, por cierto que de llevarse adelante hay uno de un mallorquín: Baltasar Porcel.

— Con este cafetito aquí en el «Mont Blanc» de S'Illot, si quieres hacemos un guión sobre las turistas...

— Si quieres un guión...

— Punto y guión.

GASPAR FUSTER VENY

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner 1-2. Tel: 551837
(Frente ayuntamiento)

**VENDO LOCALES
COMERCIALES EN SA COMA.
BUENA SITUACION**

**VENDO CASA CENTRICA EN
MANACOR. BUEN ESTADO.**

**VENDO SOLAR EN CALA
MORLANDA O S'ILLOT.**

**VENDO PISO PRIMERA LINEA Y
OTRO EN SEGUNDA LINEA EN
CALA MILLOR.**

**VENDO MAGNIFICO SOLAR EN
CALA MANDIA. BUENA
PANORAMICA Y BUEN PRECIO.**

**VENDO CHALET EN PRIMERA
LINEA EN PORTO CRISTO.**

CINE GOYA

Un film de STEVEN SPIELBERG

EL IMPERIO DEL SOL

Para sobrevivir en un mundo en guerra, él debe encontrar una fuerza mayor que la de todos los acontecimientos que le rodean.

NOMINADA PARA
6 "OSCAR"

WARNER BROS. PRESENTA UN FILM DE STEVEN SPIELBERG EL IMPERIO DEL SOL (EMPIRE OF THE SUN) JOHN MALKOVICH MIRANDA RICHARDSON NIGEL HAVERN CHRISTIAN BALE JAMES WOODS ALLEN DAVILA MICHAEL KAHN NORMAN RUSSELL ROBERT SHAWRO STEVEN SPIELBERG KATHLEEN KENNEDY FRANK MARSHALL TOM STOPPARD



CON CARTA DE ARTESANO CERAMISTA EXPEDIDA
 POR EL MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO
 CON EL No. 122190
 MAESTRA ARTESANA N.2 DEL GOVERN BALEAR

Art de Mallorca

PIEZAS TORNEADAS A MANO
 MURALES - ROTULOS - CENEFAS PARA
 DECORACION DE CHALETS Y CASAS
 DE CAMPO - INSCRIPCIONES PERSO-
 NALIZADAS EN PIEZAS EXCLUSIVAS

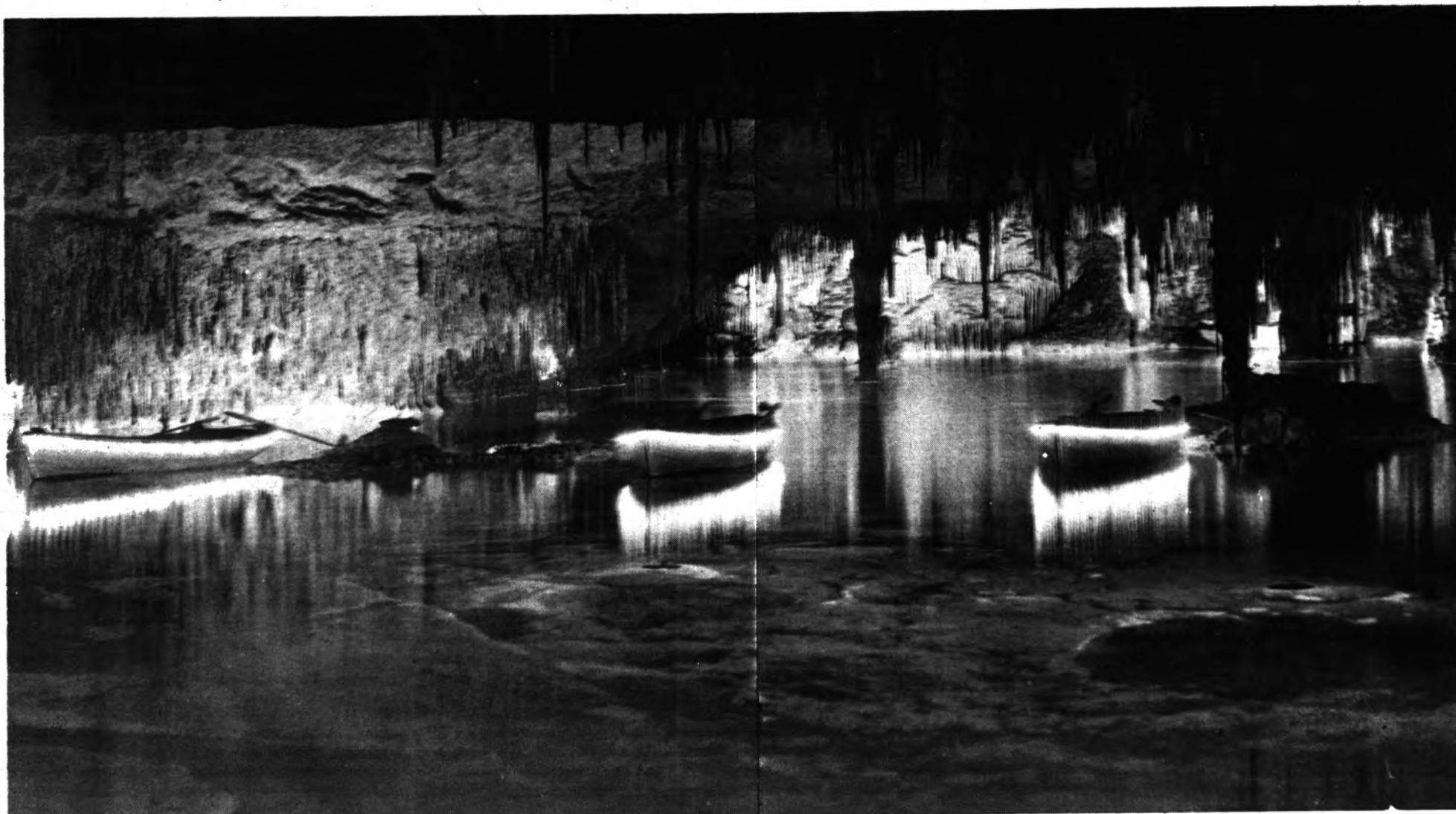
Taller, Exposición y Venta (A 100 metros de Sa Bassa)

Tel: 55 07 96 CARRER D'ES CONVENT, 4

PORTO CRISTO

CUEVAS DEL DRACH

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
 REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.
 TELEFONOS: 551118 - 570928.
 DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
 SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
 IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf.: 716110.
 DEPOSITO LEGAL: PM 876-1960.
 PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).
 PRECIO: 75 pesetas. Suscripción: 1.900 ptas al año.

Necrológicas

RAFAEL BOVER ADROVER falleció en Felanitx a los 78 años, el pasado 22 de setiembre. Nuestro condueño a todos sus familiares y de una manera muy especial a su hijo Tomeu, estimado amigo de esta casa.

ANTONIA FERRER CALDENTY, de 81 años, fallecida el 7 de este mes. Hijos, Gaspar y Salvadora Fuster; hijos políticos, hermanos, nietos y demás parientes.

VIRGILIO VAZQUEZ VAZQUEZ, de 60 años, falleció día 8. Hermanos, Eladio, Manuel e Irene; hermanos políticos y otra parentela.

CATALINA MAS PARRAGONA, «Parragona», fallecida el 10 a los 78 años. Esposo, Juan Caldentey; hijo, Bernardo; hija política, Ana M^a Segura, nietas y otros allegados.

LORENZO CABRER AMER, «Taqueta», murió a los 87 años, el 13 próximo pasado. Esposa, Damiana Gomila Llodrá; hija, Bárbara; nietos y demás familia.

GABRIEL RIERA MATA-MALAS, «Tos», de 52 años, murió el 14 de este mes. Esposa, Antonia Adrover. Hijos, Gabriel, Maria y Sebastian, hijo políticos, nieto y otros afines.

GUILLERMO LLULL LLULL, «Mola», falleció en Porto Cristo, a los 79 años, el 14 de los corrientes. Esposa, Francisca Perelló; hijos, Juan y Mateo; hijas políticas, Catalina y Margarita, nietos y otros deudos.

MARIA GAYA HUMBERT, de 69 años, falleció el pasado 17. Hija, Isabel Muntaner; Hijo político, Bernardo Timoner; nieto, hermanos

y otros parientes.

BARBARA VIVES PONT, «Maravall» de 88 años, fallecida día 6. Hijos, Rafael, Catalina, Melchor, Francisca y Bárbara Amer; hijos políticos y otros deudos.

MIGUEL ANDREU SERVERA, «Corma», de 78 años, fallecido el 20 de este mes. Ahijado, Jaime Andreu; hermanos, Antonio y Maria, sobrinos y otros familiares.

CRISTINA AGOSTA ROJAS, de 3 años, falleció inesperadamente en Porto Cristo, el 24 de setiembre. Padres, Andres y Ana; hermanos, Antonio, Marta y Gustavo; abuela, padrinos, tios y demás apenados familiares.

MARIA GALMES AMER, de 84 años, murió el sábado 24. Ahijados, Juan Galmés, Guillermo Caldentey, Ana Galmés y Francisca Carrió y demás parientes.

JUANA VELIA SALAS, de 83 años, murió el pasado 24. Hijos, Catalina y Bartolomé Quetglas; hija política, Catalina Pascual, nietos y restantes deudos.

CATALINA VAZQUEZ EXPOSITO, de 75 años, falleció el 26 de este mes. Hijos, Jesús, Manolo, Consuelo, Maria y Victoria Martínez; hijos políticos, nietos y demás allegados.

LIBORIA MONTALBAN RODRIGUEZ, de 77 años, falleció el lunes 26 en Porto Cristo. Hijos, Rafael, Josefa y Glotilde; hijos políticos, Encarna, Pascual y Francisco, nietos y otros afines.

FRANCISCA FULLANA BASSA, «Cremada», murió a los 62 años el martes 27. Esposo, Melchor Riera; hermanos, Guillermo e Isabel, sobrinos y demás familiares. Descansen en paz.

AGENDA

EXPOSICIONES

MAGDALENA MASCA-RO EN «ES MOLI D'EN XINA».- Sigue abierta hasta el 8 la exposición de pintura, dibujo y grabado de Magdalena Mascaró en «Es Moll d'En Xina» (Algaida).

BIEL BARCELO EN LA CAIXA.- Hoy 1^o de Octubre inauguración de temporada en La Caixa, con pinturas de Biel Barceló Ramonell.

GUTIERREZ UBIERNA EN BANCA MARCH.- De hoy tarde al sábado 15, óleos y acuarelas de Gutiérrez Ubierna en Banca Marder. Inauguración 7 tarde.

ANDREA FONON EN «SES FRAGATES».- Hasta el jueves 13, pintura de Andrea Fono en «Ses Fragatas» (Cala Bona). Ultima exposición de la temporada.

TEATRE MUNICIPAL

Domingo 2 octubre, 9 noche: estreno de «EL PASODOBLE», de LLORENÇ CAPELLA. Director PERE NOGUERA. Una producción del Teatre Principal de Palma.

URGENCIAS RELIGIOSAS

— Lunes, martes y miércoles. **LOS DOLORES**. Tel: 550933.

— Jueves y viernes: **CRISTO REY**. Tel: 551000.

— **DOMINICOS**. Tel 551050.

SERVICIO DE GRUAS

GRUAS REUNIDAS.- Servicio día y noche, incluso festivos. Teléfonos: 554401 y 554506.

POU VAQUER. Teléfono

550344. Nocturnos y festivos 552964.

GRIMALT.- Teléfono 550919.

SON MARCIA.- Teléfono 553065.

GASOLINERAS

VIÑAS/MANACOR. Carretera Palma K.49.- Junto Clínica Municipal. Abierta día y noche en domingos y festivos.

FEBRER/MANACOR (Carretera Felanitx k.1) Abierta día y noche sin interrupción.

Otras Estaciones de Servicio abiertas día y noche, incluso domingos y festivos:

PALMA: AVENIDAS.

PROGRESO.

EUSEBIO ESTADA.

SON ARMADAMS.

CA'N PASTILLA.

ENSANCHE.

SON OLIVA.

FARMACIAS DE TURNO

A partir de las once de la noche, para que abra la farmacia de turno, hay que avisar a la Policía Municipal (Ayuntamiento). Teléfono N° 500063.

Sábado 1 Octubre. **LLUL**. Antonio Maura.

Domingo 2. **LLODRA**. Juan Segura.

Lunes 3. **MESTRE**. Mossèn Alcover.

Martes 4. **PEREZ**. Nueva.

Miércoles 5. **PLANAS**. Pl. Redona.

Jueves 6. **L. LADARIA**. Major.

Viernes 7. **RIERA SERVE-RA**. Sa Bassa.

Sábado 8. **MUNTANER**. Salvador Juan.

Domingo 9. **P. LADARIA**. Bosch.

Lunes 10. **LLULL**. Antonio Maura.

Martes 11. **LLODRA**. Juan Segura.

Miércoles 12. **MESTRE**. Mossèn Alcover.

Jueves 13. **PEREZ**. Nueva.

Viernes 14. **PLANAS**. Pl. Redona.

MUSIC COCTEL PUB

SA COMA

La noche agradable de Sa Coma

Su tienda HIPICA en Manacor

TROT i GALOP

Guarnicionería, monturas, caballos
 Prendas y demás accesorios para el jinete

C/. Diana (Frente antiguo edificio GESA), travesía Vía Portugal

Optica Cala Millor



Silhouette
MODELLBRILLEN

ABIERTO TODO EL AÑO

Avda. SA COMA, 22 - CALA MILLOR

TELF. 586241.

SAN LORENZO - Mallorca

JOYERIA
181K.

Concesionario oficial de
los relojes



TECHNIQUES D'AVANT-GARDE



PLAÇA D'ES COS
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR