

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR
11 FEBRER 1978

426



EL PELIGRO DE LAS ELECCIONES MUNICIPALES

MATERIALES Y GALERIA DE ARTE

Molduras LLULL

LAMINAS NACIONALES Y EXTRANJERAS
GRABADOS
PINTURAS OLEO
BARNICES
MARCOS
PINCELES Y TODO PARA EL ARTISTA

Juan Segura, 4
Plano 147-A2
Teléfono 55 28 71
MANACOR (Mallorca)



HIPODROMO DE MANACOR



CARRERAS de CABALLOS

HOY SABADO
Reunión Nocturna

MARMOLES

J. ESTEVEZ

Carretera Conias, s/n.
(Junto Cuartel Guardia Civil)

MANACOR

PANTALONES
DE CALIDAD

LLULL

SASTRERIA

Jaime Domenge, 12. - MANACOR
Mitjorn, 8. - S'ILLOT (Cala Moreia)

BODAS Y COMUNIONES

FOTO DIAZ

Laboratorio color - Reportajes

AV. SA FONERA 29

TEL: 57 02 29

PORTO CRISTA

14 DE FEBRERO

San Valentín DIA DE LOS ENAMORADOS



LA MEDALLA DEL AMOR



Joyería **Fermin**

MANACOR - PORTO CRISTO
ALARO - CALA MILLOR

UN ANTICIPO DE LO QUE
SERAN LAS PELICULAS **X**

**¡EROTISMO, Y AMOR
AL ROJO VIVO!**



AGOSTINA BELLI en

**CUANDO EL AMOR ES SOLO
SEXO**

con EWA AULIN • GIANNI MACCHIA

DIRECTOR: VITTORIO DE SISTI MÚSICA ENNIO MORRICONE

IMPERIAL

**PRESENTA
HOY**



ANTONIO FERRANDIS • M. LUISA SAN JOSE
JUAN LUIS GALIARDO • LINA CANALEJAS • MANUEL TEJADA

DIRECCIÓN PEDRO LAZAGA

ANOTACI

CONFERENCIA

"EL NIN I EL SEU ENTORN". - Dilluns dia 13 de febrer, a les vuit del capvespre a l'Escola La Torre hi haurà una xerrada damunt "El nin i el seu entorn" (familia, escola, amistats...) a càrreg de don Jaume Oliver (pedagog i mestre d'escola). Esperam la vostra assistència i la dels pares de família que vulguin assistir. - LA COMISSIÓ DE PEDAGOGIA

FARMACIAS

MAÑANA, 12. - Ldo. Luis Ladaria. Calle Franco. (Todo el día). - Ldo. Andrés Llull. Ada. Antonio Maura. (Sólo hasta las dos tarde).

DOMINGO 19. - Ldo. Agustín Pérez. C. Nueva. (Todo el día).

MISAS

TURNOS DOMINICALES. Mañanas: 7'30, Los Dolores. - 8'30, Dominicos, Cristo Rey y Fartàritx. 9, Los Dolores y Hospital. - 9'30, San José. - 10, Los Dolores y Es Serralt. - 10'30, Dominicos. - 11, Los Dolores y Cristo Rey. - 11'30, San Pablo. - 12, Los Dolores y Cristo Rey. 12'30, Dominicos.

Tardes: 17'30, San Pablo. - 19, Dominicos, Cristo Rey y Benedictinas. - 19'30, San Pablo. - 20, Dominicos. - 20'30, Los Dolores. - 21, Cristo Rey y San José.

Nota del COACB sobre las tarifas de honorarios

"Esta Delegación se permite poner en conocimiento de todos los Ayuntamientos que como consecuencia del formal y preceptivo visado del Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y Baleares en los trabajos profesionales de edificación en cumplimiento del Real Decreto del 17 de junio de 1977, aprobatorio de las tarifas de honorarios de los arquitectos relacionado en la petición de licencias municipales, adoptarán necesariamente en sus distintas fases la calificación del Proyecto Básico, Proyecto de Ejecución y Proyectos Básicos y de Ejecución, siendo calificado como Proyecto Básico, insuficiente para llevar a cabo la construcción, y por tanto, ante la sola aportación del Proyecto Básico, no procederá el otorgamiento de la Licencia Municipal para el inicio de las obras.

El denominado con anterioridad Proyecto o Proyecto completo, para a ser calificado como Proyecto de Ejecución, y junto con esta última fase, será precedente la exigencia por parte de la Corporación municipal del obligatorio nombramiento de técnico de grado superior y medio que asuma la obligación de dirigir las obras correspondientes".

ONES

EXPOSICIONES

AYUNTAMIENTO. - Pinturas de José María Munar. Mañana, último día de exposición.

ES CAU. - Oleos de José Sanchez Pina. Visita, laborables de 7 a 9 de la tarde.

HÍPICA

HOY SABADO 11. - A partir de las 2'30 de la tarde, ocho carreras en el Hipódromo.

GARAGES

MAÑANA DIA 12. - Coches: Sr. Ferrer. Calle Santiago Rusiñol, 15.
- Motos: Sr. Jaume. C. Sebastián Planissí.

DOMINGO DIA 19. - Coches: Sr. Pou. Avenida del Parque, 12.
- Motos: Sr. Mesquida. C. Carril.

MEDICOS

TURNOS DE URGENCIA. - De 5 de la tarde a 9 de la mañana, en la Clínica Municipal, servicio de urgencias médicas. Los domingos y festivos, turnos ininterrumpidos.

TELEFONOS

Ayuntamiento.....	55.01.00
Despacho Alcalde....	55.01.30
Repeso Municipal.....	55.11.03
Parroquia Los Dolores..	55.09.83
Parroquia San José....	55.01.50
Parroquia Cristo Rey...	55.10.90
Parroquia del Carmen..	57.07.28
Taxis Manacor.....	55.18.88
Taxis Porto Cristo....	57.02.20
Sala Imperial.....	55.08.35
Cine Goya.....	55.04.11
Autocares Manacor...	55.21.81
Policía Municipal....	55.01.04
Clínica Municipal....	55.00.50
Ambulancia.....	55.00.63
Guardia Civil.....	55.01.22
Guardia Civil Tráfico.	55.19.96

LA PRIMERA PELICULA "S" CON CLASIFICACION

J F

LAURA GEMSER

es



PELICULA
TOTALMENTE
PROHIBIDA
A MENORES
DE 18 AÑOS

Esta película ha sido considerada **S**

EMANUELLE NEGRA

con KARIN SCHUBERT

ANGELO INFANTI · ISABELLE MARCHALL

GABRIELE TINTI · DON POWELL · VENANTINO VENANTINI

música: NICO FIDENCO

director: ALBERT THOMAS

TECHNOSPES

**SEMBRO EL ESCANDALO EN TODOS
LOS PAISES DONDE FUE AUTORIZADA**

CINE GOYA

GRAN EXITO

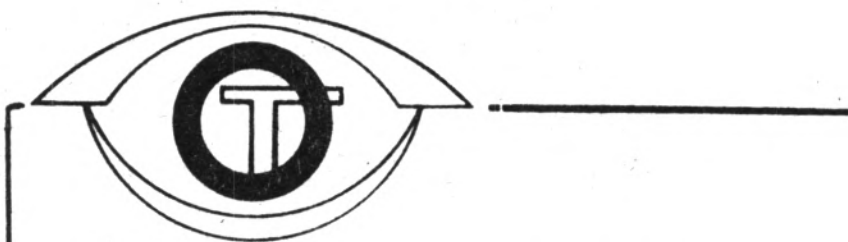
DE COMPLEMENTO

**MI
ADULTERO
ESPOSO**

CASSEN
ESPERANZA ROY
JESUS PUENTE
YOLANDA RIOS

LORETA TOVAR
BARBARA REY
MABEL ESCANO

con la colaboración de:
PEDRO M. SANCHEZ
PACO ALGORA



TUGORES

OPTICO DIPLOMADO

Con nuestra intención de estar en la vanguardia de la tecnología, les ofrecemos el
ENDURECIMIENTO DE LAS LENTES DE SUS GAFAS.

Con ello conseguirá una mayor resistencia a las
ROTURAS DE LOS CRISTALES Y A LAS RAYADURAS.

Prácticamente LOS CRISTALES DE SUS GAFAS se convertirán en IRROMPIBLES .-



En este número

EL PELIGRO DE LAS ELECCIONES MUNICIPALES. PEQUEÑO SONDEO. - Escribe C.

GEORGES Y LA SEÑORA HITE. - Escribe Gabriel Fuster Bernat.

XEREMIES MUNICIPALS. - Escribe: 'Tall'.

AVUI, ELS JOVES. UNA ENTREVISTA CON L. FEMENIAS BINIMELIS. - Por Juan Carlos Gomis.

PREGUNTES. - Escribe: Marta.

EL CINE: EXITOS Y FRACASOS.

MANIFIESTO DEL "GRUP TRIS-TRAS".

LOS LIBROS. - Notas sobre "Historia de Mallorca. La década de los 40", de José Mascaró Pasarius y "Amigos de Dios", de Mn. Escrivá de Balaguer.

"LA COLUMNA DE BALEARES". - Reproducción facsímil de los números 7 y 8.

EL SUFRAGISMO, UN MOVIMIENTO MAL INTERPRETADO. - Escribe Luis Bettánica ("Jano").

INTENTOS

Lo sentimos, pero no queda más remedio que hablarlo otra vez, que repetirlo de nuevo y hasta que estallen los tímpanos, si es preciso; nos gustaría a todos, a usted y a nosotros, a quienes dicen que gobiernan y a quienes no tenemos más remedio que obedecer porque nos hacen creer que estamos representados, nos gustaría, decíamos, un Manacor más correcto. Urbanísticamente, adecentado sin tanto trasfondo ni curanderismo egocéntrico como ahora, desde tiempo, se respira y hasta huele; estéticamente, quisiéramos un Manacor un poco mimado, aunque sólo fuera por parte de quienes cobran para mimar y cuidar lo que humorísticamente denominamos zonas verdes, y con ironía inigualable, jardines, que causan pena, lástima y rabia ante tanto desacierto.

Quisiéramos, ahora que nuestro alcalde nos comunica la buena nueva de que van a reanudarse las obras del alcantarillado (o la triste nueva, porque para algunos otra cosa no supone el que Dragados se adueñe otra vez de Manacor), quisiéramos, repetimos, poder abrir una línea a la esperanza y pensar que muchos ediles de ahora, que al parecer tanto se preocupan de su futuro edilato, o sea, su reenganche o permanencia y que para ello van recorriendo partidos o alimentan listas independentistas, pensarán, al mismo tiempo, en iniciar unos planes de inmediata puesta a punto de la parte externa de nuestro sufrido pueblo -que sufrido si lo es y nadie puede negárselo- empezando por este asfaltado general tanto tiempo deseado.

Creemos, lo decimos sinceramente, que su respectiva capacidad de trabajo, que su interés de ser útiles, como tantas veces manifestaron, puede muy bien ocuparles en ambas cosas a la vez. Sin olvidar ni una ni otra. Porque olvidarse de los partidos y sus listas mágicas, podría suponer no llegar a tiempo si Suárez decide algún día convocar las municipales; por otro lado, olvidándose de la decencia estética de Manacor, es algo que no les perdonarían nunca, quizá, las muchas personas decentes que aún quedan por este entorno...

MARMOLES

J. ESTEVEZ

PIDA PRECIO Y PRESUPUESTO
SIN COMPROMISO

Carretera Conias, s/n.
(Junto Cuartel Guardia Civil)

MANACOR

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

C. Muntaner, 1 - 2º Teléfono 55. 18. 37
(Frente Ayuntamiento)

COMPRA Y VENTA DE FINCAS RUSTICAS
Y URBANAS

PERMUTAS - TRASPASOS

PRESTAMOS CON GARANTIA HIPOTECARIA

CESIONES

ADMINISTRACION DE FINCAS RUSTICAS,
URBANAS, CHALETS, APARTAMENTOS,
ALQUILERES, ETC.

SEGUROS



Saboga

Porto-Cristo

SABADOS NOCHE

DESDE LAS 10:
CONJUNTO

“AMIGOS”

DOMINGOS TARDE

DESDE LAS 4'30

GALAS DE JUVENTUD

PANTALONES
DE CALIDAD

LLULL

SASTREERIA

Jaime Domenge, 12. - MANACOR
Mitjorn, 8. - S'ILLOT (Cala Moreia)



ENS COMPLAU PODER OFERIR AL PUBLIC DE

MANACOR

LA BOTIGA DEL PALAU, ON POREN ESCOLLIR
TOTA CASTA D'ARTICLES DE PERLES,
JOIERIA, ALTA BISUTERIA, POCELLANES,
OBJECTES DE REGAL, ETZ.

TANT COM ALS TURISTES, VOLEM
ATENDRE ALS MANACORINS



MAJORICA
HEUSCH

GRACIES PER L'ACOLLIDA

REDACCION

Príncipe, 11 TEL. 55 04 10
MANACOR

Dep. Legal P. M. 876 - 1960

Impreso en multicopiasta offset
por la propia Revista

Porlas y Cuevas

Revista de Manacor

Director RAFAEL FERRER MASSANET

AÑO XVIII - Nº 426

APARECE EN SABADOS
ALTERNOS

PRECIO 25 PTAS.
SUSCRIPCION MENSUAL
DOS NUMEROS: 40 PTAS.

EL PELIGRO DE LAS ELECCIONES MUNICIPALES

Aunque las opciones políticas anden abiertas y ya no sea pecado mortal estar afiliado o simpatizar con un partido determinado, la vieja ley del silencio preside, como siempre, la afición políticomunicipal de este pueblo. Que nadie se define, queremos decir. Que no se habla con claridad salvo en contadas ocasiones que, ni decir tiene, estimamos honorables.

No vamos a caer en el ingenuismo de pretender las listas definitivas de los partidos, ni nos importa mucho, si hay que decir toda la verdad. Nuestro respeto hacia todas ellas y Dios con todos. Pero lo que sí nos gustaría ya es saber a que atenerse en cuanto a las candidaturas que, con toda seguridad, irán preparándose para las Elecciones Municipales. Y no acabamos de entender este cerrado silencio que se cierne sobre los proyectos que habrá, aunque sólo fuera para animar el desvaído interés ciudadano que, palpablemente, rodea la, se dice, próxima convocatoria.

Qué se pretende con este silencio? Por qué no se va dando algún que otro nombre? Por qué no comienzan a sonar, con seriedad, algunos candidatos? Acaso se aguarda "dar la sorpresa", reservarse para la víspera misma, cuando todo se precipite y coja otra vez al elector sin tiempo siquiera para la reflexión, tan seria, que el caso requiere?

Ni por esas. Aquí nadie suelta prenda. Nadie "sabe nada", nadie habla, nadie dice con claridad lo que va a hacer. (Cierto que sin conocer la normativa que ha de regir las Municipales pueden producirse sorpresas en cuanto a posibilidad de presentaciones, pero ni lo cortés quita lo valiente, ni se iba a comprometer quien de verdad sienta vocación municipal limpia, firme y con confianza de futuro, que es cosa de hombres...)

PEQUEÑO SONDEO

Hemos iniciado, a cuenta y riesgo de lo de siempre, un pequeño sondeo ciudadano ante la problemática de

las Elecciones Municipales, este peligro que se cierne sobre todos, esta esperanza y esta necesidad. Muy poco es lo que hemos podido sacar en limpio. Las más de las veces, los preguntados se nos han escabullido con cortesías y exclamaciones de que al tiempo, aún sin tener en cuenta que, periodísticamente, el tema ya sí está en su día.

EL ALCALDE, A LA ESPERA. - Rafael Muntaner declaraba a esta revista, meses atrás, que "no sabía si iba a presentarse a las elecciones, y que tal vez si lo haría si pudiera presentarse en equipo". Insistimos hoy en la pregunta y esta es su respuesta:

- "Digo lo que dije antes; que no lo sé porque igual que entonces se ignora como va a funcionar el tinglado electoral. Pero insisto en que de poder presentarme con un equipo responsable, sí lo haría con mucho gusto".

UNA CANDIDATURA INDEPENDIENTE. - Sabe la ciudad, así, de oídas, que se está preparando una candidatura independiente, y que un abogado joven anda metido en su organización. Nada de nombres, empero. Se los preguntamos a quien debe conocerlos, y he ahí la respuesta:

- "De momento, no existe sino la posibilidad de una candidatura independiente, que nacerá si es preciso, según la normativa electoral. Además, casi todos los que trabajan en su preparación, que serán seis o siete, pertenecen a sus respectivos partidos, y estos habrán de pronunciarse antes de decidir la presentación".

- No obstante, van preparando una candidatura.

- "Se va preparando. Se estudian rigurosamente los nombres que, muy lentamente, van proponiéndose. De momento, no obstante, no hay candidatura concluida, ni a medio hacer. Esto tenedlo por cierto".

Y ya no insistimos más. Suponemos que algún estimado compañero de prensa, que anda metido en el

asunto, podrá adelantar la información...

JOSE MARIA FUSTER: "NO ME PRESENTO". - Estos días pasados ha sonado con insistencia el nombre de Josep María Fuster, concejal dimisionario, como cabeza de otra candidatura independiente con cierta posibilidad de éxito. Hablamos con él:

- "Ruego desmintais categóricamente el rumor; no pertenezco a ningún grupo ni ha pasado por mi ánimo presentarme como independiente. No me interesa la alcaldía, podeis decirlo sin que os desmienta nunca". Y, claro, lo decimos.

MARTIN SAEZ: "DE MOMENTO, NADA". - Es ahora Martín Sáez quien replica a nuestra pregunta de si va a presentarse para la alcaldía de Manacor. Su respuesta es categórica:

- "No, yo no me presentaría como alcalde. Yo me iba a presentar, si en realidad me presentara alguien; es decir, no por iniciativa propia. Esto cambia el sentido de cualquier posible noticia".

- Bien; cambiamos entonces. Te van a presentar en las primeras Elecciones municipales?

- "No lo sé. Eso no depende de mí, sino de los otros. De momento, nuestro partido -el Partit Carlí- no ha dicho todavía lo que hay que hacer. Hay que esperar las normas de las elecciones".

Y nosotros, que remedio! las esperamos...

UCD NO DICE NADA. - Le preguntamos a uno de los miembros de UCD que creemos cualificado no sólo en nuestra ciudad, sobre su posible lista de candidatos a las municipales de Manacor, sin que la suerte nos sea propicia:

- "No hay lista, todavía, aunque puede que se den ciertas coincidencias, cuando la haya, con la actual directiva, que todavía es provisional. Lógicamente, hay en el partido personas muy capaces, pero formar un equipo de diecisiete hombres fuertes, no es cosa de mucha facilidad. No se puede decir nada todavía; ya llegará el día. Y no se puede decir porque no hay lista aún, sino proyectos, anteproyectos... "

Ante el resultado de nuestro intento, vamos hacia uno de los hombres de UCD en Manacor, Damián Bauzá, y le pedimos si va a presentarse como alcalde. Nos dice, textualmente, lo que sigue:

- "Puedes decir que ni yo ni Mateo Puigserver nos vamos a presentar a las próximas Elecciones"

Y lo decimos.

REUNIONES EN SON MACIÀ. - En un café de Son Macià se reúnen con cierta frecuencia hombres de Son Macià y hombres de Manacor, ante la posible circunstancia de presentación de una candidatura con carácter independiente. La "Unió de Pagesos" anda de por medio y parece que la cosa va en serio, que el viejo "seny" preside casi todas las noches de reunión y que de seguir así las cosas, pueden dar mucha guerra.

Otro día seguiremos hablando, si Dios quiere.

C.

FUERTES: SOLO PARA PUBLICOS ADULTOS!!

DOS FILMS ESCANDALOSOS



Color - Willeke van Ammelroy • Roger van Hool • André van Den Hevel

Arte y ensayo

IMPERIAL

DOS UNICOS
DIAS
Miercoles y
jueves

OTRA PELICULA DE ESCANDALO EROTICO

UNIVERSAL PICTURES
ESPAÑOLA S.A.



ALBERT FINNEY / SUSANNAH YORK
HUGH GRIFFITH / EDITH EVANS
JOAN GREENWOOD EN "TOM JONES"

Xeremies municipals

L'Ajuntament de Bàul, província d'Almeria, va comprar unes xeremies. Davan això, m'en ric "del cipote de Chipriona" que En Camilo descriu amb tanta gràcia, malgrat que tenir un "cipote" com el que diu l'Acadèmic té una importància grossa. Però no és de menyspreuar l'acudit del Conceller, que amb serietat d'un ermità, proposà als altres companys Regidors de comprar unes xeremies.

Qualcú diu que comprar unes xeremies no té una extrema importància, però no és ver. Bàul, província d'Almeria, és un poble desfet, mig embastat, que està carregat de deutes i projectes a mig fer. El Pla General del Poble va a la biorxa; l'aigua no roia per les xetes, i té un plet perdut que li costarà molts de milions. Porta una càrrega feixuga que no sap com a sortir-ne. I la gent en parla malament de l'Ajuntament perquè, per afegitò, té un torrent brut que dona tercianes. Però els concellers viuen ditxosos, i es veu que per distreure's, han comprat unes xeremies. Això de les xeremies els ha topat.

Bàul, província d'Almeria, està acostumat a tot, en que pel poble no sonassin més xeremies que les que lloguen per les festes de Sant Pancraci, el seu Sant Patró, no caigué malament un gast de cinc mil duros per aital compra. Un Regidor, si més no, que no era ni gens de les festes de carrer, davant la proposta s'havia posat fet un nero i era mal de torcer, però el Conceller que havia descobert les xeremies, fent-ne de la

compra un assumpte de vida o mort, aconseguí que els altres companys hi venguessin a bé, i el tracto passà envant. Aleshores, el Secretari va escriure: "se acuerda comprar unas xeremies con bienes de propios y que se inventarién como bien municipal".

La notícia va córrer i la gent de Bàul, província d'Almeria, va demanar al Batle, mitjançant un atent escrit, que de les xeremies comprades en fessin bon us. Però de l'assumpte en seguiren donant voltes, i uns digueren: "cinc mil duros son cinc mil duros!" i altres afegiren: "però unes xeremies sempre seran unes xeremies!".

Vers els dos punts de vista i hagué questions, és a dir era més important el preu que l'instrument. Uns consideraven que unes xeremies, al temps que correm, eren una joia i calia comprar-les a qualsevol preu; i altres, sabent que per Sant Pancraci, el Sant Patró del poble, en llogaven per mil pessetes d'un llogaret lluny, calcularen que comprar-les per cinc mil duros era un regal, un do, i que en vint-i-cinc anys les tendrien quitades, i que després, i per a sempre, les xeremies ja serien seves.

Tot anava bé fins que sortiren els intesos tot diguent que a unes xeremies no les sap fer sonar tothom. Que per fer sonar les xeremies cal esser persona entesa.

Amb això si hi hagué positures encontrades. Fins i tot se va dir que a més d'un dels xeremiers que llogaven, li faltava una saó.

Llavors sortí la veu autoritzada del Batle que digué: "Idò què en farem de ses xeremies?". Un altre Regidor que de la pell que li sobrava gairabé en porien fer més d'una taleca, va dir: "Cal comprar, doncs, els xeremiers!" Però no. Els xeremiers no tenien preu, i la cosa de la seva compra no va passar endavant.

Amb tot i això vingué la democràcia a Bàul, poble de la província d'Almeria, i va restà escrit que "De hoy en adelante será condición sine qua non, que quien pretenda ser Alcalde, sepa tocar las xirimias". Una compra així no podia, només, quedar a l'Inventari del bens municipals.

El poble de Bàul, província d'Almeria, te, encara, si no ho han fet fa poc, l'aigua que no arriba a les xetes, el Pla d'Ordenació embarrancat, però té unes xeremies. I se conté que el poble de Bàul, província d'Almeria, és un poble ben ditxós.

TALL

Gestoría Fuster Perelló

Calle General Franco, 4

Teléfono 55.04.82

MANACOR

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

FEBRERO
REBAJAS
EN PRENDAS
DE VERANO

Salvador Juan, 69
MANACOR

LIBROS

"HISTORIA DE MALLORCA. - CRONICA DE LA
DECADA DE LOS 40". - De Josep Mascaró Pasarius.

Aparece recién el quinto fascículo de la "Historia de Mallorca - Crónica de las décadas de los 40" que escribe y edita Josep Mascaró Pasarius, y en el que se incluyen, a más del texto propio de la curiosa revisión, las biografías resumidas de Josep Coll Bardolet, Juan Bonet Colomar, Bruno Morey, Matías Mut, Francisco Bosch, Nicolás Forteza y José María R. Tejerina. La entrega está ilustrada con treinta fotografías.

Con este número cinco de su nueva historia, Josep Mascaró ofrece una de las páginas más curiosas de un pasado todavía vigente -la toponimia ciudadana- no ciñéndola exclusivamente a la Capital, sino aportando estadísticas y grafías de diversos pueblos de la Isla, en las que afloran datos enternecedores.

"AMIGOS DE DIOS" (2º volumen). De Monseñor
Escrivá de Balaguer. (Ed. Rialp)

A los dos años de la muerte de Monseñor Escrivá de Balaguer, aparece un nuevo volumen de sus Homilias (1), que responden a la raíz de su mensaje espiritual: la búsqueda real y posible de la santidad personal, sin abandonar por eso el propio lugar en la sociedad.

Las Homilias, escritas con elegancia literaria, en un castellano sobrio, sencillo y transparente, pueden ser leídas con facilidad por todos, y para todos tiene también esta obra una llamada personal, una apelación afectuosa y exigente a la vez, que incita a la reflexión al examen, a la oración sin anonimato, cara a cara con Dios.

Los temas de estas Homilias son muy variados, pero se vertebran a lo largo de un hilo conductor: el de la búsqueda de la santidad en las diversas ocasiones que proporciona la vida diaria, corriente, a un cristiano que está inmerso en clima de trabajo, descanso, vida de familia y trato social. Allí, sin salirse de su sitio -nos afirma el fundador del Opus Dei- puede y debe buscar a Dios en un trato filial e íntimo, que tiende hacia una meta muy alta: la vida contemplativa en medio de los afanes de la tierra.

Desde esta perspectiva se contempla todo: el trabajo y las obligaciones sociales, que son ocasión para ejercitar todas las virtudes: el desprendimiento, la humildad, la castidad, la prudencia, la justicia... Y como cima de caridad, la vida de fe y el alimento de la esperanza teológica. "Crecamos en la esperanza, que de este modo nos afianzamos en la fe, verdadero fundamento de las cosas que se esperan y convencimiento de las que no se poseen" (Hebr. XI 1) La lectura de estas Homilias deja en el alma sabor de lo auténtico, de lo genuino. - M. V.

GEORGES Y LA

En el parque zoológico había bastante público. Sobre todo parejas con niños, que compraban cacahuetes para tirarlos a los monos. Algunos comían algodón azucarado y la gente se paraba ante las jaulas a leer el nombre en los cartelitos y a contemplar los animales. De repente, se anuncia por los altavoces que acaba de escaparse un chimpancé. Se pide serenidad y calma al público. Los guardas lo atraparán enseguida. El peligro no es mucho, dado que el gorila es más o menos tranquilo y nada fiero. El animal, sin embargo, está en celo y más que atacar a nadie, lo que realmente se teme es que se abalance sobre alguien e intente violarle. De por entre las ramas de un seto sale un brazo peludo que coge con fuerza a un viandante por el cuello del abrigo. Se trata de un juez, un respetable caballero de unos cincuenta años. Las intenciones del gorila están bien claras y apenas se da cuenta de ello la víctima, empieza a gritar desesperadamente.

Todo eso lo cuenta Georges Brassens en una de sus canciones, que hasta aquí no es más que un relato ligeramente picante. Pero veamos como Georges, con su guitarra, sigue y nos ofrece un final inesperado y dramático. "El gorila consume sus deseos, mientras los gritos del juez se oyen en todo el parque. Unos gritos pavorosos, espeluznantes... iguales a los del reo que él había hecho condenar y que había sido ajusticiado aquella misma mañana".

Georges Brassens compuso la canción del gorila en los tempranos años cincuenta, y creo que esas composiciones del cantante-filósofo fueron lo que despertó en mí el interés por esos estilo de canciones y cantantes. Seguramente, a través de Brassens me inicié en el gusto por Brel, Raimon, Serrat...

En los años setenta, la alta calidad del artista galo sigue inalterable, aunque, tal vez siguiendo la corriente de los tiempos actuales, Georges Brassens es más incisivo y enseguida va al grano, sin los rodeos de antes. En la historia del gorila hay que esperar el final para comprender la intención del cantante, pero en otra canción compuesta en los años setenta, Brassens empieza ya de esta forma: "El ochenta por ciento de las mujeres se aburren mientras hacen el amor", y una

no ho dubti

Sastrería - Confección
auran
Avda. del 4 Septiembre, 19 - Tel. 55 01 75
Manacor

SEÑORA HITE

vez declarado esto sigue y explica como el orgullo que siente el hombre, por una actividad que él cree arrolladora, no es más que una fantástica ilusión y que cuando él piensa estar colmando y satisfaciendo a la mujer con su ímpetu viril, no consigue sino que ella se muera de tedio y de envidia al ver que él sí alcanza fácilmente la culminación sexual.

Es lo mismo que viene a decir la señora Hite en su famoso informe. Algo debe de haber de verdad en todo esto, cuando dos personajes tan importantes llegan a las mismas conclusiones. Por lo visto los hombres tenemos una idea equivocada sobre lo poco o lo mucho que se divierten las mujeres durante algunas maniobras íntimas. Y como ellas no reclaman...

Siglos de oscurantismo y severa educación religiosa han inculcado en la mujer una sistemática abnegación y una pudorosa sumisión sexual que la privan de ponerse en condiciones de conocer uno de los misterios más emocionantes de la vida. Cuantas mujeres, cuántas! con hijos y casadas desde hace años, llegarán al final de sus existencias sin haber conocido ni una sola vez en su vida la plenitud erótica. Da vértigo



asomarse sobre el abismo de esta cuestión. Al pensar, al reflexionar un momento sobre ello, se comprenden muchos adulterios.

Ni Shere Hite ni Georges Brassens son españoles. Sus alegaciones son más bien de carácter universal, pero si los dos hubieran tomado, es un suponer, España como campo de investigación, creo que sus denuncias habrían sido todavía más feroces. Ya sé que los apologistas de la destreza sexual española manejan hace tiempo unos clichés manidos y cursis: "El español no necesita ser vicioso porque es fogoso" o "nosotros somos apasionados y vehementes, pero no degenerados". No es raro que tengan éxito ideas semejantes en un país en donde, hasta hace poco, se ha mantenido que el erotismo era pecaminoso. Todo eso me parece viscoso y deprimente. Decididamente, creo que nuestra poca

Preguntes

Un bon dia, preguntà el fill a la mare:

- Mare; com podré vèncer aquest món podrit que me destrossa l'ànima i me mira amb ulls de serp?

- Tal vegada el vènceré si jo també li fac mal, si intent desfer-lo a trossos?

- Mare; com desafiar, lluitar amb les feres del camí, que no me deixen passar?

- Digue'm, mare, com vèncer en món?

- Fill meu, just podràs guanyar al món d'una manera, que te ferirà i marcarà per a sempre. Però llavors sabràs parlar amb les flors sens haver d'arrabassar-les.

- Com, mare meva, com?

- Sens demanar-li res i estiman-lo. Estimant el món serà tot teu.

MARTA

pèrcia sexual, que un patriotismo ridículo intenta disimular, es debido a muchos años de higiene exigua. Incluso en la historia de nuestro pueblo hay precedentes sentados por reinas, que al prometer no cambiarse de camisa, demuestran que ya entonces, amoríos, intrigas y falta de aseo se entremezclaban facilmente. Cómo se concibe una gama variada de prácticas íntimas, que pueden procurar la satisfacción mutua, si no es en cuerpos recién salidos del baño?

Sólo los que entienden holgadamente francés pueden deleitarse con los discos de Brassens, pero el Informe Hite está en todas las librerías en perfecto castellano. La lectura y difusión de este libro podría ser, para todos, muy benefactora.

La Civilización no puede volverse atrás, porque ya hace tiempo que aceptó la responsabilidad de mejorar la existencia del hombre. Cuando la evolución de la humanidad alcance niveles más felices para todos, siempre habrá algo, o mucho, que agradecer a personas como Georges y la señora Hite.

GABRIEL FUSTER BERNAT

Salvador Juan, 69. MANACOR

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

el sufragismo, un movi

"Quizá los sexos están más relacionados de lo que creemos, quizá la gran renovación del mundo consista en esto, en que el hombre y la mujer liberados de falsos sentimientos e inhibiciones se busquen el uno al otro, no como opuestos, sino como hermano y hermana, como vecinos, como amigos, y se reúnan como seres humanos para sencilla y seriamente soportar en común el sexo difícil que ha sido depositado en ellos."

R. M. Rilke

El feminismo, en sentido estricto, es un movimiento típico del siglo XIX. Hasta la centuria pasada, en efecto, no es posible rastrear principios ideológicos entre los pensadores, ni movimientos de acción organizados con la finalidad de promulgar una auténtica igualdad de derechos para el hombre y la mujer. Si hubo en distintas épocas, incluso en tiempos remotos, protestas y sublevaciones contra el *status* femenino de dependencia absoluta respecto del hombre, siempre se trató, como de conductas aisladas. Los primeros movimientos dictados por una ideología expresa y dirigidos por unos líderes concretos se produjeron en Norteamérica, en aquella Norteamérica del XIX donde las necesidades derivadas de la conquista de nuevos territorios habían impuesto un régimen de libertades más abierto también para la mujer. Es cierto que ya a finales del siglo anterior, concretamente en 1792, Mary Wollstonecraft izó en Inglaterra la primera bandera feminista con su libro *Vindication of the Rights of Women*, inspirado en la Revolución Francesa. Tampoco hemos de olvidar a Olimpia de Gouges que, tres años antes, había formulado en París la *Declaración sobre los Derechos de la Mujer*. Pero estas iniciativas fracasaron rotundamente. Su único resultado fueron las burlas más despiadadas y la airada indignación de la opinión pública en aquellas sociedades, inglesa y francesa, apollilladas por un recalcitrante conservadurismo. Incluso la Francia revolucionaria, reaccionó con violencia al audaz desafío de las precursoras del feminismo.

DOS MOVIMIENTOS PARALELOS: ABOLICIONISMO Y FEMINISMO

En Norteamérica la situación era más favorable al feminismo, como hemos dicho, porque su organización social estaba fuertemente influenciada por el régimen más liberal de la colonia. Pero además, en Estados Unidos se estaba desarrollando un movimiento que, en razón de sus objetivos igualitarios, iba a servir de cauce ya abierto al feminismo: la lucha por la abolición de la esclavitud. A lo largo de medio siglo, las dos corrientes revolucionarias seguirían el mismo curso, a pesar de las no pocas dificultades que esta vinculación iba a plantear tanto a los abolicionistas como a las feministas. La intervención —la intromisión, según algunos— de mujeres en los comités y organizaciones pro liberación de esclavos, motivó con frecuencia irreparables divisiones en las filas abolicionistas, y casi siempre, salvo raras excepciones, la reacción, irónica o violenta, de los varones. Pero como escribe Joyce Cowley,



autora de un artículo sobre las precursoras del movimiento femenino, fue precisamente esta reacción un acicate efficacísimo para que las mujeres perseveraran en su empeño y, en efecto, finalmente consiguieron figurar, de forma activa y a veces decisiva, en los movimientos en favor de la abolición. Lógicamente, en las asambleas anti-esclavistas, las mujeres acabaron poniendo sobre el tapete sus propios problemas y reivindicaciones para sí mismas, derechos paralelos a los que reclamaban para los esclavos.

EL CONGRESO DE SENECA FALLS: LA PRIMERA REBELION

Naturalmente, en principio, las voces feministas tuvieron limitada audiencia. Hasta varios lustros más tarde no se formalizaron las organizaciones que abogarían, de una manera concertada, por la igualdad legal de hombres y mujeres. Pero en 1848, dos norteamericanas, Elizabeth Cady Stanton y Lucretia Mott viajaron a Inglaterra para asistir a la primera Convención Mundial contra la Esclavitud. El desplazamiento resultó un rotundo fracaso porque las dos bienintencionadas damas fueron rechazadas por los hombres que dirigían la Convención. Mrs. Stanton y Mrs. Mott, comprensiblemente indignadas, se volvieron a los Estados Unidos con el firme propósito de batallar para que los primeros esclavos liberados en el mundo fueran precisamente las mujeres blancas de su país. Aquel mismo año organizaron una Convención en la capilla wesleyana de Seneca Falls, en el estado de Nueva York, para "discutir las condiciones y derechos sociales, cívicos y religiosos de la mujer". Mrs. Stanton leyó en público una abrumadora lista de los agravios a que se hallaban sometidas las mujeres en aquellos tiempos y aseguró que el único modo de poner remedio a tal situación era la obtención del sufragio por parte de las de su sexo, y se aprobó una resolución en la que se elevaba esta petición. Por primera vez en el mundo, las mujeres osaban rebelarse abiertamente contra su suerte. La Convención fue objeto de una tremenda publicidad a cargo de periódicos cuyos titulares anunciaban la "Insurrección entre las mujeres" y el "Reinado de las faldas", y se afirmó falazmente que las organizaciones eran un grupo de solteras más que maduras, despechadas en sus asuntos amorosos, que trataban de buscar un desquite y de inducir a otras a convertirse en unos seres tan desdichados como ellas mismas. Las teorías de Elizabeth Stanton y Lucretia Mott tuvieron cierto eco y convencieron, en particular, a una asistente de la Convención, Amelia Bloomer, directora y propietaria del periódico *The Lily*, que puso a disposición de la causa feminista su publicación, a partir del momento en que el poder legislativo de Tennessee, después de discutir con toda seriedad la cuestión, decidió oficialmente que las mujeres no tenían alma y que, por lo tanto, no estaban asistidas de ningún derecho para gozar de la propiedad. Amelia Bloomer, aparte de haber revolucionado la moda femenina —a ella se le reconoce el mérito de haber sido la precursora de la minifalda—, planteó en las columnas de *The Lily* numerosos problemas de la mujer y atacó, con inusitada violencia polémica, la costumbre de adjudicar a las esposas el apellido de sus mari-

miento mal interpretado

dos: "El nombre o título del marido no confiere a la mujer ninguna dignidad o carácter adicionales y llega a absorberle su propia individualidad, cosa que ninguna mujer debería tolerar. Ojalá llegue pronto el día en que las mujeres ostenten sus propios títulos, merecidos y concedidos, pero no prestados."

NACIMIENTO DEL SUFRAGIO

A partir de la convención de 1848, varios estados norteamericanos fueron promulgando leyes en favor de la mujer. En 1849, fue creada la Asociación Nacional de los Derechos de la Mujer que celebraba regularmente convenciones regionales y nacionales. En los veinticinco años siguientes, buena parte de las reivindicaciones iniciales de las feministas fueron atendidas, pero quedó en suspenso, y se mantendría así durante muy largo tiempo, el derecho fundamental, cuya conquista era el presupuesto más importante para instaurar una real y eficaz igualdad entre el hombre y la mujer: el derecho al voto. Las mujeres obtuvieron el reconocimiento de los derechos a la custodia de los hijos, a la libre disposición de su salario, a la titularidad de sus propiedades particulares, entre otros, pero no el derecho al voto. Por él se batieron las sufragistas. El sufragismo, movimiento en pro de la concesión del voto a las mujeres, empezó a ponerse de moda ya a mediados del siglo XIX. Desde el principio se cometió un lamentable error. Ante todo se dio a entender que las sufragistas eran en su totalidad mujeres, y precisamente mujeres ridículas, viejas, feas, solteronas y resentidas. Esto es históricamente falso y tremendamente injusto: recordemos que ya en la Convención de Seneca Falls, la *Declaración de Sentimientos*, como se la denominó muy poéticamente, fue firmada por treinta y dos hombres, casi la mitad de las firmantes femeninas. No es cierto tampoco que las sufragistas fueran mujeres frívolas o de vida alegre, aunque los ojos de los hipócritas conservadores vieran en las nuevas normas de conducta que ellas pretendían imponer, los más graves peligros para la virtud, para la decencia, para el pudor, para la moral y para el bien social. Las sufragistas fueron denigradas y escarnecidas durante largas décadas, sin considerar que entre ellas figuraron desde el principio mujeres realmente extraordinarias, dispuestas a luchar con entusiasmo y seriedad por un ideal, respetables madres de familia, damas profundamente preocupadas por el futuro de la sociedad. Mujeres como las ya citadas Elizabeth Cady Stanton y Lucretia Mott, como Susan Anthony, infatigable sufragista que a los 86 años aún pronunció, en tan sólo doce meses, exactamente 171 conferencias, o como Victoria Hoodhull, a la que sus enemigos, no pudiéndola atacar por su conducta, en todo momento activa y ejemplar, pretendieron denigrar llamándola "Mrs. Satan", o como Frances Wright, que merece que hablemos más detenidamente de ella. Era escocesa y había llegado a Norteamérica en 1818. Brillante y audaz, fue probablemente la primera mujer que se atrevió a hablar en público en los Estados Unidos a favor de los derechos femeninos. Combatió con ardor la institución del matrimonio, y no es demérito alguno el que, al fin, acabara casándose al estar embarazada: la presión social era en aquella época sofocante y el mundo practicaba, insensible a uno de los más elementales principios



de justicia, la bárbara e imperdonable discriminación de los hijos de madre soltera. Desgraciadamente, todavía hoy existen quienes, obcecados por una monstruosa estupidez, creen que el nacido fuera del matrimonio es un ser menos humano que los demás...

EL TRIUNFO DE LA MUJER USA

La oposición al matrimonio era corriente entre las primeras sufragistas, que veían en esta institución un medio para subyugar a su sexo. Y en cierto modo, no les faltaba razón porque en aquella época la mujer casada ni tenía derechos de propiedad, ni podía disponer del fruto de su propio trabajo, ni le pertenecían los hijos. Obviamente, lo mejor era quedarse soltera. En este sentido, recordemos a Lucy Stone, cuya boda suscitó en los Estados Unidos una auténtica polvareda de escándalo. En la década de los años cincuenta del pasado siglo, Lucy se distinguió por su implacable oposición al matrimonio. Pero finalmente también ella decidió casarse, ante la indignación de sus colegas sufragistas. Sin embargo, Lucy y su marido Henry Blackwell, destacado líder antiesclavista, suscribieron la siguiente declaración: "...Protestamos especialmente contra las leyes que conceden al marido: 1. La custodia de la persona de la esposa; 2. El exclusivo control y custodia de sus hijos; 3. La única posesión de la propiedad personal de la mujer y el uso de sus bienes territoriales, salvo que hayan sido expresamente puestos a su nombre, o en manos de tutores, como sucede en el caso de menores o incapacitados; 4. El absoluto derecho al producto de un industria".

Como hemos dicho, la condición legal de la mujer norteamericana fue mejorando poco a poco. Pero el camino del sufragismo hacia el principal objetivo, la concesión del voto, iba a ser largo y difícil. A principios de nuestro siglo, el movimiento sufragista era bastante poderoso y ya habían caído algunos preconceptos antifeministas. Sin embargo, la oposición continuaba siendo implacable. Curiosamente, las mujeres hallaron a sus peores enemigos entre los traficantes de bebidas alcohólicas. Estos, con la fuerza de millones y millones de dólares, temerosos de que las mujeres favorecieran la prohibición, montaron una gran campaña antifeminista cuando la cuestión del sufragio fue sometido a votación popular, y las mujeres fueron derrotadas en todos los estados. Años más tarde, en febrero de 1919, el Senado votó nuevamente, pero la enmienda fracasó sólo por un voto, sin embargo, en junio del mismo año, fue aprobada y, tras una agotadora lucha, ratificada por todos los estados. En 1920, las mujeres de los Estados Unidos acudieron por primera vez a las urnas para elegir presidente. Llegó al fin el éxito, después de un siglo de controversias, de polémicas, de enconada batalla.

Luis Bettonica

Gestoría Fuster Perelló

Calle General Franco, 4

Teléfono 55.04.82

MANACOR

AVUI ELS JOVES

LORENZO FEMENIAS BINIMELIS

Nuestra conversacion de hoy es con Lorenzo Femenias Binimelis. Diecinueve años y estudiante de Historia en la Facultad de Filosofía y Letras.

- En primer lugar, tus diversiones preferidas?
- La lectura y el cine.
- Qué libros lees? Qué tipo de cine te gusta más?
- Me gusta la generación del 98, la del 27, los escritores hispanoamericanos, etc. Me gusta también la literatura de evasión, de política-ficción; en cuanto a cine, prefiero la ciencia-ficción, el humor, la intriga policiaca. Disfruto con las películas sobre cuestiones históricas.

- Cuatro películas que te hayan impresionado?
- "2.001, una odisea en el espacio". "El Padrino", "Alfredo el Grande" y "Frenesí".

- Qué opinas de la ola de erotismo que nos invade?
- En primer lugar te diré que al destape por el destape no lo admito. Por otra parte, una película puede ser una obra de arte independientemente de que sus personajes aparezcan o no desnudos. Eso es lo de menos.

- Pasando a otro tema, cómo ves a los universitarios?
- En general los creo bastante conciencizados sobre la problemática actual; es decir, no los creo una juventud apática. Pienso que tiene el espíritu crítico bastante desarrollado, y esto es muy importante.

- Cómo ves la juventud manacorense?
- Creo que en Manacor la juventud anda un tanto dispersa, es decir, que los únicos lugares donde puede reunirse son bares o sitios por el estilo; pienso sería muy interesante se dispusiera de locales donde la juventud pudiera reunirse y discutir abiertamente a nivel intelectual, artístico, deportivo, etc. Es decir, centros que aglutinaran gente según gustos y aficiones.

- Por qué estudias historia?
- Quiero licenciarme en esta asignatura, y además, me gusta la investigación histórica. Actualmente me está entrando la fiebre de investigar y estudiar muchos aspectos de nuestro pasado que desconocía. Cuando disponga de los medios adecuados, quizás investigue más a fondo.

- Cambiemos de perspectiva y enfoquemos otra problemática: qué opinas de la Iglesia, hoy?
- Ante todo pienso que es necesaria la libertad religiosa. Y el respeto mutuo de todas las religiones es imprescindible. En cuando a este absentismo que se ha generalizado actualmente, lo creo lógico si tenemos en cuenta las imposiciones religiosas a las que hemos

estado sometidos durante los últimos años. Se da un fenómeno de retroceso totalmente lógico. Pienso que el futuro ideológico de la Iglesia dependerá de cómo sepa ceñirse a las necesidades de los tiempos.

- Divorcio, si o no?
- Estoy a favor de él. Puede que sea una de las pocas soluciones a esta crisis de la institución matrimonial que tanto ha dado que hablar en los últimos tiempos.
- Aborto y anticonceptivos?
- Estoy en contra del aborto y a favor de los "anti", en tanto que estos los evitarían de alguna manera.
- Hablemos de política: cómo te definirías?
- Estaría en la línea del conservador inglés; pienso que soy un hombre de centro-derecha. Parto en primer lugar del respeto mutuo de las otras ideologías. Creo fundamental que la empresa privada debe fomentarse, y aún más en estos momentos críticos. En cuanto a esta gran tendencia generalizada de la juventud hacia una posición izquierdista, creo que resulta lógica después de una etapa dictatorial, de la que salimos. En otro orden de cosas pienso que si un grupo de obreros consiguen por medios lícitos y legales autogestionar una empresa, esto sería factible no sólo para ellos sino para el propio país. Por otra parte es necesario que se de confianzas al inversor. Pienso que sin seguridad y sin orden, no se puede alcanzar progreso alguno.

- Tu opinión sobre las autonomías?
- Hay que tener en cuenta que las diversas regiones que forman nuestro estado han tenido a lo largo de la historia un desarrollo más o menos propio, lo que les ha conferido una historia, una lengua propia. Todo esto se debe potenciar sin que por ello se haya de desprestigiar a las regiones que por diversos motivos han tenido menos posibilidades de desarrollo. Creo que potenciando las individualidades se puede llegar a un todo coherente.

- Y para concluir: qué opinión te merece la labor del gobierno actual.

- Creo que ha sido una labor correcta dentro de lo que cabe como gobierno de transición. Pienso que una vez elaborada la constitución, este gobierno dejará de ser factible, si queremos enraizar con el verdadero gobierno democrático de corte europeo.

J. CARLOS GOMIS

Lea... Perlas y Cuevas

no ho dubti

Sastreria - Confección
auran
Avda. del 4 Septiembre, 19 • Tel. 55 01 75
Manacor

ELS EXPLORADORS DE MANACOR

Per JOSEP SEGURA SALADO

III - SORTIDES PELS POBLES

El dia de la Puríssima de 1914 anaren a S'Horta de Felanitx després d'escoltar missa i combregar ben dematinet. Al poble veí tot era gent pels carrers per veurer-los passar; a S'Horta els reberen el vicari, el batle, el poble i la música; dinaren d'un arroj brut de conill i altres herbes que deia: torna-hi! Post el sol li estregueren cap a Manacor més xalests que un pasco.



Dia 18 de gener de 1915 en el col·legi de Sant Tomàs començaren a fer escola els vespres pels exploradors, de franc.

Diumenge, dia 24, mentre al Convent els feien missa llegiren dalt la trona una carta del bisbe que dona llicència per a posar el Santíssim Sagrament a qualsevol acte que ells assistissin. Ah, idè? Boten del content que tenen d'haver d'anar a Ciutat per a assistir a la Promesa de Bandera dels al·lots guaites de la Casa de la Misericòrdia.

Dia 31 de gener anaren a Ciutat per aquest acte i al Born prometeren fidelitat a l'Església i a la Patria; el Bisbe prometé anar a Manacor per la seva Promesa, la qual es faria en tenir llesta la bandera (6).

El 7 de febrer es feren a totes les esglésies rogatives per la pau del món a causa de la guerra mundial. A la del Convent feren vetla al Santíssim els de la Milícia, els quals ja eren doscents-cinquanta, els de l'Escola de Sant Tomàs i els guaites, els quals també la feren a la Parròquia.

A mitjan febrer s'espitxaren a Petra; varen esser rebuts pel rector, el batle i els congregants de Sant Lluís. Els donaren un refresc i tornaren tot xerevel·los (6 bis).

El darrer diumenge de febrer aferiren una missa i una part de rosari pel seu fundador i protector, l·lustríssim Bisbe Campins.

El 7 de març els congregants de Sant Llorenç visiten els de la Milícia Angèlica; aquests i els al·lots guaites els reberen a l'entrada de Manacor i tots plegats van al Convent, on s'exposà el Santíssim, resaren una estació i varen esser obsequiats després amb una funció de cinema.

A mitjans mes feren un funeral al Convent per l'ànima d'En Campins. Anà l'ajuntament, dos vicaris de la parròquia, els militars, els exploradors, els al·lots del Col·legi Sant Tomàs, totes les monges i una gran gernació.

El dia de la Mare de Déu combregaren a la parròquia. Divendres Santa les 22 sortí la processó, amb ella anava la banda de cornetes i tambors dels exploradors. A la del Sant Enterro dugueren el dossier.

Dia 11 d'abril, diumenge, festa de Sant Tomàs al Convent. Després de la processó de l'horabaixa, cantaren el seu himne a la plaça del Convent. A la nit, el senyor Font i Arbós va fer un discurs i els guaites una comedieta molt xistosa.

6. - Antoni Ma. Alcover: "Vida del Rdm. i Il·lm. Dn. Pere Juan Campins". ps. 171-172.

6 bis. - Malgrat el que diu "La Aurora", a l'anada a Petra no els donaren un senzill refresc. Va esser un dinar d'un bon arroj celebrat a la plaça on hi ha el monument a Fr. Genibre Serra. S'assegureren revoltant l'estatua, a l'aire lliure. El dinar va esser servit pel cafè d'En Joan Vidal, cap de cantó a les dues places actuals. (Records de l'explorador Manuel Fuster Aguiló).

**GRAN SURTIDO
DE PANTALONES
DE CALIDAD**

**LLULL
SASTRERIA**

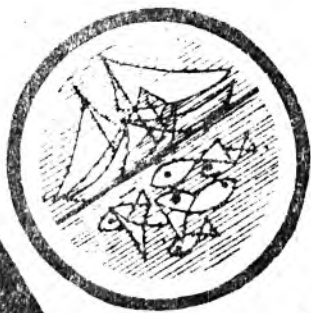
Jaime Domenge, 12. - MANACOR
Mitjorn, 8. - S'ILLOT (Cala Moreia)

**MARMOLES
J. ESTEVEZ**

PIDA PRECIO Y PRESUPUESTO
SIN COMPROMISO

Carretera Conias, s/n.
(Junto Cuartel Guardia Civil)

Manacor
Mallorca



HOY SABADO 11 DE FEBRERO,
TRAS LA REFORMA Y MEJORA DE SUS INSTALACIONES
REABRE SUS PUERTAS LA MEJOR DISCOTECA
DE NUESTRA ZONA TURISTICA

HOY

estará de nuevo
con
sus clientes y amigos

DISCOTHEQUE

La Cueva

UN AMBIENTE FRESCO Y JUVENIL JORNADA.
PARA LAS MEJORES HORAS DE LA FIESTA.
TODAS LAS NOCHES SON NOCHES DE FIESTA
EN "LA CUEVA" DEL "PLAYA MOREYA"

SILLOT

LA COLUMNA DE BALEARES

DIARIO DE COMBATE ANTIFASCISTA

29 Agosto - Núm. 7

PARA VENCER...

Para vencer, hay que luchar, y hay que luchar bien.

Lo prueban los combates diarios que libramos con los facciosos. Los nuestros no tiran tanto y hacen más bajas. El enemigo tira mucho y huye. ¿Qué es lo que prueba esto? Pues lo que decimos cada día, que conviene luchar bien y cada vez mejor, perfeccionando nuestra táctica personal, o sea no ir en grupos compactos, sino en individualidades dispersas.

Poner mucha atención en cada disparo, para dar al enemigo. Cada fascista que cae, es un minuto con que precipitamos el triunfo.

El fuego de artillería, cuando uno se acuesta, tampoco es temible: Conviene hacerlo así y de tiempo en tiempo alguno que suba para vigilar el avance del enemigo, que si se produce, hay que barrerle con fuego de ametralladora.

Ante un bombardeo de aviación conviene tener en cuenta ante todo la dirección del viento. Cuando el avión está perpendicular a nosotros y suelta una bomba, fácil de percibir a simple vista, hay que marchar en contra del viento, con el fin de que la bomba, impulsada por este, se aleje lo posible de nosotros. Antes de estallar conviene agacharse, a fin de ofrecer el menor blanco posible a la metralla. Ante todo, en un bombardeo de aviación, hay que dispersarse completamente y no perder en ningún caso la serenidad, que es la mejor manera de evitar bajas.

LOS QUE LUCHAN CON NOSOTROS

Con gran satisfacción comprobamos y hacemos público el magnífico comportamiento de los 150 guardias civiles que lucharon en Porto Rojo a las órdenes del Capitán Zapatero.

Esta satisfacción colma nuestros deseos, por lo que felicitamos a dichos guardias.

Al Comité de Abastos se han entregado estos días dos carnets de la C. N. T. a nombre de los compañeros, Pedro Lucas del Sindicato Unico Fabril y Textil, y Ginés Navarro del Sindicato de Metalúrgicos. También se ha entregado un carnet de trabajo de la Generalidad de Cataluña a nombre de Domingo Martínez Victoriá.

Se ruega a estos compañeros que pasen por este Comité para recogerlos.

A TODOS LOS MILICIANOS

Salud, camaradas. El heroico ejemplo que estáis dando en estos momentos decisivos, con vuestro avance arrollador, salvando obstáculos y barreras que el fascismo va colocando en estos sus últimos momentos de su trágica agonía, será una nueva página de gloria en la historia del proletariado español. Cuando se lucha como vosotros, sin egoísmo, sin miras de ninguna clase, dejando el hogar y los puestos de trabajo para venir a esta isla infectada de esa canalla que se llama fascio y que pretendía con su acción descabellada sumir a toda la clase trabajadora en el más negro abismo, como nuestros hermanos de Italia y Alemania, es algo tan grande, que al reflexionar sobre ello, no encontramos palabras para expresar nuestra admiración y simpatía.

Admiración, porque no repais en esfuerzos ni en voluntad, para seguir adelante hasta el total aplastamiento del fascismo cobarde, que se va batiendo en retirada vergonzosa.

Simpatía, porque luchais por un ideal noble, justo, por la libertad de todo un pueblo que hasta hoy ha sufrido y aguantado mucho, demasiado, de toda esa gentuza innoble y despótica, que solo ambicionaba su bienestar a costa del pueblo trabajador.

¡Adelante, milicianos! Que vuestra acción libertadora llegue a su fin, abriendo cauces nuevos y amplios a la clase explotada hacia un mañana mejor.

CASTIGO AL CULPABLE

Ayer noche fué fusilado el que fué compañero nuestro Pío Lázaro, el cual mató traidoramente de un tiro a uno de nuestros queridos camaradas.

El Comité de guerra, reunido urgentemente, ante un caso tan grave, acordó por unanimidad que el culpable había de ser fusilado. Anoche, después de haberse puesto en conocimiento de las Milicias esta decisión, el piquete de ejecución, formado por milicianos que se ofrecieron voluntarios, cumplió la sentencia.

DISTINGUIDOS

Felicitemos a los camaradas que ayer cumplieron con tanto acierto, el plan envolvente prefijado el día anterior, en el sector de Puerto Rojo, que consiguieron infligir un severo castigo a los facciosos y hacerles 41 prisioneros, tomándoles ametralladoras, muchos fusiles y municiones.

El capitán Zapatero y cuantos con él colaboraron en esta acción merecen figurar, una vez más, en esta sección, por la cual no dudamos pasarán todos los camaradas, ya que todos ellos harán méritos suficientes para tener este honor.

NUESTRO BOTIN DE MATERIAL DE GUERRA

Aumenta cada día nuestro botín de material de guerra. Ayer fueron cañones y granadas. Hoy son unas flamantes ametralladoras que el enemigo guardó como un tesoro, pero que a pesar de ello le han sido arrebatadas junto con otros efectos personales, municiones y víveres.

LOS QUE PASAN NUESTRO FRENTE

Hoy han pasado nuestro frente, a primeras horas de la mañana, diez soldados.

Las familias son cada día más numerosas y en la noche de ayer marcharon hacia Mahón dos Mallorquines que habían dado a luz y que querían huir del infierno fascista.

* * *

HAMBRE EN EL ENEMIGO

En Palma, desde hace cinco días ya no come nadie. Los soldados del frente se alimentan con un huevo y un pan para todo el día, según han confesado ellos mismos.

Al pasar nuestro frente y darles comida han demostrado, por su apetito, la veracidad de tal aseveración.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Día 28

Remolcador 13, dos viajes.

Barcaza K-26, dos viajes.

Falucho joven Miguel tres viajes.

Botes requisados cuatro viajes todos ellos con material de guerra, víveres, camiones y coches.

Lancha I-6 dos viajes, correo y víveres, todos ellos con material de guerra, víveres y el último correspondencia.

El Jefe del Puerto,
José Montes.

* * *

Esta mañana ha llegado el "Ciudad de Barcelona" transportando 2 camiones blindados, 300 milicianos e importante material de guerra para nuestra columna.

INFORMACION DE LA PENINSULA

EN LA SIERRA

En la Sierra, las fuerzas leales continúan sus incursiones de castigo en terreno enemigo, causando bajas y desmoralizando a los contrarios. Esta acción enérgica y continua desmoraliza al enemigo y su acción de descomposición se demuestra en los muchos soldados que diariamente, y en mayor número, se pasan a nuestros frentes.

EN EXTREMADURA

Una columna de fascistas que intentaba unirse con los rebeldes de Galicia, fué completamente destruída a pocos kilómetros de Mérida.

Esta columna formada por guardias civiles, fascistas y señoritos de Falange, conoció la intensidad de nuestro fuego, que les puso en franca huida.

EN ARAGON

El periodista Estivill, que tan heroicamente lucha en la columna U. G. T. del frente de Tardienta, nos envía un caluroso saludo por radio y nos promete facilitarnos buena información.

De momento nos dice que ayer fue severamente castigada una concentración que intentaba fortificar las líneas del enemigo, haciendo doce prisioneros entre ellos tres oficiales.

El fascismo ni con aviones, ni con cañones ni con nada, podrá infligirnos la más mínima derrota.

LA COLUMNA DE BALEARES

DIARIO DE COMBATE ANTIFASCISTA

30 Agosto.-Núm. 8

MILICIANOS ANTIFASCISTAS

Nuestros anhelos toman cuerpo de realidad cada día, alcanzando mayor volumen que el que nosotros les concedíamos.

Y es que de otro modo no puede ser. Los milicianos derrochan su energía y heroísmo en cantidad tal que superan por sí mismas las grandes dificultades, todas ellas ya vencidas, de cualquier desembarco.

Hoy nos encontramos con un número de elementos todos ellos dispuestos a dar un rendimiento fantástico y con una capacidad combativa que escapa a todo cálculo del enemigo.

Las milicias antifascistas han evidenciado su valer y han transformado en evidencias todas las esperanzas puestas en ellas.

En Cataluña, en España, se esperan con avidez los informes de esta columna que sin meter ruido alguno acciona formidablemente. La columna de Baleares se ha destacado precisamente por esta cualidad tan relevante, a la cual han debido rendirse todos, amigos que desconfiaban de nuestra acción, y enemigos que no querían temerla.

Aquí estamos, somos todos, o casi todos, los que pusimos pie en esta isla para no marchar de ella más que con el triunfo en la mano. Han caído algunos, pocos en realidad, pero su puesto ha sido ocupado con entusiasmo por otros. Y son muchos, muchísimos, los que anhelan venir a luchar a nuestro lado, a compartir el honor y la gloria que en su día significará haber tomado parte en esta acción heroica de la toma de Mallorca.

AVISOS

Se ruega que diariamente a las 5 de la tarde se presente al E. M. un representante de cada unidad, organización o fracción independiente, para recoger la correspondencia que haya para su respectivo personal.

* * *

El miliciano José Homar, ha perdido su carnet de miliciano. Se ruega al que lo encuentre lo devuelva en esta imprenta.

* * *

Debe remitirse un estado detallado y demostrativo de todo el personal, ganado, y material de que disponen en la actualidad, al E. M.

Se suplica la distribución de estas hojas entre todos los compañeros. Después de leerla no la rompáis, dadla a otro para que no se quede ninguno sin enterarse de estas advertencias.

INFORMACION DE LA PENINSULA

FRENTE SUR

No hay variación importante en este frente. La situación sigue estacionaria, esperándose la gran ofensiva, de la cual ya dimos cuenta días anteriores.

NUESTRA ESCUADRA

La acción de nuestra escuadra en el Estrecho, continua castigando al enemigo, al que ha imposibilitado de pasar a la Península.

Nuestros barcos, mandados todos ellos por Comites de Marineros, son un baluarte seguro de la revolución antifascista que vivimos y su acción continua asegura la destrucción de todo barco que intente pasar fuerzas facciosas.

PUESTO DE CORREOS AMBULANTE DE BALEARES

En este Puesto se hallan certificados para los camaradas siguientes:

Enrique Roig, C. 13 g. 2.

Jacinto Pérez Arnal, R. 1. 37. Ia. Io.

Manuel Abila Gami, ametra. No. 3. 2a. C.

Francisco Olive Fontanet, C. del P. O. U. M.

Francisco Rodríguez, C. Ia. B. Io.

Enrique Pueyo, C. 3a. B. 2o.

Amadeo Prunera, R. I. 37. Io. B. Ia. Ca.

Punta Amer, Agosto de 1936

El buque hospital ha vuelto de su viaje a Barcelona, en donde dejó los heroicos camaradas heridos en los combates de estos días.

LA COLUMNA

Ofrecemos hoy la reproducción de los ejemplares 7 y 8 de "La Columna de Baleares", significando que del último posiblemente no se imprimiera más que la primera página, ya que los pocos ejemplares que nos ha sido posible localizar aparecen, siempre, con la última página en blanco.

Por otra parte, el que durante los dos días siguientes de la publicación de este número ocho -que lleva fecha del 30 de agosto- no apareciera "La Columna de Baleares" (los números 9 y 10, que fueron los últimos, saldrían el 2 y el 3 de setiembre), permite suponer que la instalación tipográfica de "Sa Coma" fuera momentaneamente abandonada ante la presencia de un destructor frente a Punta Amer.

NO HO DUBTI, LO MILLOR EN SECCIO DE SASTRERIA



HUMOR



BABY ZOO



AUTO • SAFARI

RESERVA AFRICANA

ABIERTO TODO EL AÑO



NOTICIAS DE HOY

PROXIMA REANUDACION DE LAS OBRAS DE SANEAMIENTO? - Dias atrás, el alcalde Muntaner comunicaba a los medios informativos que el señor Gobernado Civil le había anunciado la inmediata reanudación, por parte de "Dragados y Construcciones" de las obras de la red de saneamiento, interrumpidas desde dos años atrás. Los trabajos no se han reanudado todavía, pero parece ser que la empresa está estos días preparando la inmediata continuidad de trabajos y el inicio de la Estación Depuradora, en cuyos terrenos ha sido trasladado material de construcción, una grua, etc.

FESTA EN L'ESCOLA. - El dos de febrero, fecha aniversario del nacimiento de Antoni Maria Alcover, la "Escola Municipal de Mallorquí" celebró un acto de recuerdo al ilustre filólogo, celebrado en el salón de sesiones de la Casa Consistorial. Tras unas breves palabras del director, Gabriel Barceló, fueron entregados ejemplares de la "Història de Manacor" a los alumnos del centro que recientemente han obtenido el profesorado. Fueron los siguientes: Elionor Alemany Vich, Bartolomé Galmés Miquel, M. Regina Morant Ferrándiz, Guillem Salas Lliteras, Rosa Sempere Soliveres y Francisca Sureda Busquets, de grado elemental, y Catalina Gelabert Bassa, Josep Serra Sansó, María Teresa Perelló Fullana, Francisca Grimalt Gelabert y Pere Sansaloni Pascual, de grado medio. También fueron entregadas sendas placas a Damià Durán y José María Salom por los premios que recientemente alcanzaron en el Club Llevant de Artà.

Cerró el acto el alcalde, quien ofreció finalmente una aperitivo a todos los asistentes a la fiesta.

NUEVA SEDE POLITICA. - Para dentro de breves fechas se anuncia la inauguración, en la C. Margarita Alcover, de la sede social del Partit Carlí. Con tal motivo se espera la llegada de una importante figura del partido.

ASAMBLEA. - Al cierre de esta edición -jueves noche- estaba prevista una asamblea de la Asociación de Padres de Alumnos del Instituto Nacional Mixto "Mossèn Alcover", a celebrar en el salón de actos del colegio con el exclusivo fin de elegir nueva directiva.

RECEPCION MUNICIPAL DE CALA MURADA. - Estos días pasados el Ayuntamiento se posesionó de diversos servicios y propiedades de Cala Murada, una

vez concluido el plazo estipulado. Desconocemos aún el alcance de la recepción municipal, que si bien supondrá un sustancioso aumento del patrimonio municipal, conllevará unas atenciones que hasta hoy mismo no se habían producido.

El alcalde ha prometido informar detalladamente acerca del particular.

BRILLANTE FESTIVAL BENEFICO. - A beneficio de la Asamblea Local de Lucha contra el Cáncer se celebró en Sala Imperial un animado festival en el que participaron Milàn & Bibiloni, Toni Morlá, Antonio Ribot, Francisco Ramis y Damián, "Amigos", Grupo "Sotorrani", Trio Armónico -Antonio Martí, Rafael y Guillermo Perelló- Nunci Elegido, María Munar y "Grupo 15", presentados todos ellos por Juan Fius.

EL CENTRO CULTURAL. - Para el lunes se anuncia una reunión de técnicos y promotores de la restauración de "Sa Torre de Ses Puntes" -futuro Centro Cultural- al objeto de estudiar la pronta reanudación de las obras, que se hallan interrumpidas de un tiempo a esta parte. Suerte!

PRUEBA SELECTIVA. - Esta mañana se celebra en las inmediaciones del Campo Municipal de Deportes una prueba a campo través como selección para el "Cros Provincial" que ha de celebrarse en Manacor el mes próximo. La prueba de hoy tiene carácter comarcal, participando corredores de Capdepera, Vilafranca, Artá, Petra, San Lorenzo, Son Servera, Ses Salines, Montuiri, Felanitx, Porto Cristo y Manacor.

MARIA DEL MAR BONET? - Es posible que actue en nuestra ciudad la cantante María del Mar Bonet, en recital organizado por un grupo juvenil recientemente estructurado. Quizá también se ofrezca un festival con la intervención del duo Milan & Bibiloni y el conjunto "Dolores", en el que actúan Jorge Pardo y Pedro Ruy Blas.

blue jeans
Salvador Juan, 69.
MANACOR

JOVENT
JOVENT
JOVENT

¡ARROLLADORAMENTE AUDAZ!
¡SEXY... DIVERTIDÍSIMA!

¡El «BOOM-SEXUAL» de la risa y el erotismo!!

¡EL FILM MAS OSADO
JAMAS VISTO EN UNA
PANTALLA ESPAÑOLA!!

LANDO BUZZANCA
ROSSANA PODESTA



IRA DE FURSTENBERG · SYLVA KOSCINA
UN FILM DE MARCO VICARIO

¡UNA PELICULA DE ESCANDALO!

CINE GOYA

Próxima
SEMANA

— MAYORES DE 18 AÑOS —

DEBORAH KERR DAVID NIVEN



¡prudencia...!
PRUDENCIA

ROBERT COOTE · IRINA DEMICK · JOYCE REDMAN
JUDY BEESON · KEITH MICHELL · EDITH EVANS



EXITOS Y FRACASOS

No cabe duda de que el éxito o el fracaso de un filme, por lo menos de primera intención, ha de contabilizarse por los días que permanece en cartel cuando su estreno. Hemos dicho el éxito o el fracaso, no la calidad de una película, que esta es cuestión aparte; ambos factores se dan a menudo por separado, e incluso a veces nada tienen que ver el uno con el otro.

Sentado eso, no será de más dar un repaso a éxitos y fracasos de la cartelera palmesana, ya que el sistema de programación (por duración de la película) es el único que en Mallorca permite una aproximación a las verdaderas aficiones de nuestro público. En los pueblos es sabido que ese fenómeno no suele producirse más que en casos rarísimos (en Manacor recordamos tan solo dos o tres en muchos años) ya que los programas se exhiben siempre un número fijo de días.

Veamos pues lo que ha ocurrido en Palma durante el año 1977. Los éxitos, es decir, los filmes que más se han mantenido en cartel a lo largo del año pasado, han sido los siguientes:

- "Los placeres ocultos", de Eloy de la Iglesia. 85 días.
 - "La locura americana", de Romano Venderbe. 72.
 - "La violación", de Germán Lorente. 72 días.
 - "Rocky", de J. Avildsen. 61 días.
 - "La guerra de papá", de Antonio Mercero. 60 días.
 - "Delicias turcas", 57 días.
 - "Asignatura pendiente", de J. L. Garcé. 50 días.
 - "Madame Claude", de J. Jaeckin. 49 días.
 - "Qué?" de Roman Polansky. 47 días.
 - "Aeropuerto 77", de J. Jamerson. 46 días.
 - "El apolítico", de Mariano Ozores. 43 días.
 - "La guerra de las galaxias", de G. Lucas. 40 días.
 - "La ciutat cremada", de Antoni Ribas. 36 días.
 - "Taxi Driver", de Martin Scorsese. 35 días.
 - "Miedo al escándalo de una mujer casada", de Sal. Samperi. 34 días.
 - "La espía que me amó", de L. Gilbert. 34 días.
 - "Las aventuras de Flesch Gordon", de H. Sihem. 34.
 - "Inquisición", de Jacinto Molina. 32 días.
 - "La máscara", de Iquino. 32 días.
 - "Domingo negro", de John Frankenheimer. 32 días.
 - "Dios bendiga cada rincón de esta casa", de Chummy Chummez. 32 días.
 - "El perro", de Antonio Isasi. 32 días.
 - "Los rompepelotas", de B. Bier. 31 días.
 - "Dos superpolicías", de E. B. Cluder. 31 días.
- De estas veinticuatro películas con máximos días en

cartelera, diez son de producción nacional, y no se distinguen, precisamente, por sus valores artísticos.

En cuanto a los fracasos, es decir, películas que han sido retiradas de cartel apenas estrenadas, anotamos:

- "Una mujer bajo la influencia". USA. 4 días.
- "El buscón". España. 4 días.
- "Tarzán en la selva escondida". 4 días.
- "Doble juego". USA. 4 días.
- "La última aventura del Zorro". Italia. 4 días.
- "La otra cara del Padrino". Italia. 4 días.
- "España debe saber". España. 4 días.
- "La gran amante". Italia. 4 días.
- "Romance de un ladrón de caballos". 4 días.
- "Joven y guapo con voz de soprano". Italia. 4 días.
- "Desafío" USA. 3 días.
- "No somos de piedra". España. 3 días.
- "El soñador aventurero". Italia. 3 días.
- "Mi hermano el superhombre". Italia. 3 días.
- "El tesoro de Tarzán". USA. 3 días.
- "Juegos de muerte". Francoitaliana. 3 días.
- "Robo en el museo". USA. 2 días.
- "La promesa". España. 2 días.

MANIFIESTO VANGUARDISTA

GRUP "TRIS-TRAS"

Esta tarde en Felanitx se abre una exposición de tres jóvenes pintores de Manacor -Lorenzo Artigues, Jousep Forteza y J. Carlos Gomis- que se presentan bajo la denominación conjunta de "Grup Tris-Tras". El catálogo de dicha muestra inserta un Manifiesto que dice así:

"Ante el caos decadente que sufre nuestra sociedad actual, inundada de artistas retrógrados dedicados exclusivamente a abastecer las galerías de arte de comercialidades vanas y absurdas, y ante la tremenda degeneración que el verdadero valor del arte ha sufrido, el GRUP TRIS-TRAS se manifiesta:

- El artista debe ser libre, creativo. Sólo así podrá fomentar la creatividad de la sociedad en que trabaja.
- Es imprescindible la participación del artista en las fuerzas progresistas que forman su sociedad.
- Frente al hombre-masa alienado, el artista debe ayudar a la creación de un hombre-crítico consciente de la problemática de su entorno.
- El arte por el arte es absurdo en nuestros días. El artista debe afrontar en su obra toda la problemática que afecta al hombre y su medio: un arte para el hombre.
- El verdadero arte no es aquel que deslumbra nuestros ojos, sino aquel que tiene su raíz en la misma raíz del hombre, en su propia esencia.

GOMIS, JOUSEP, ARTIGUES

ESTA ES LA GRAN SENSACION DEL AÑO

LA GRAN AVENTURA DEL AÑO



Granada Pictures presenta una Producción de John Huston
con el Fuerte John Huston

Sean Connery Candice Bergen Brian Keith y John Huston

Guion y Dirección de John Huston. Producción por John Huston. Música Jerry Goldsmith. "Fuerza en Pasaños" Color

Entre el viento y el león esta la mujer
Por ella, medio mundo irá a la guerra



UN HECHO REAL MAS APASIONANTE QUE LA MAS

INCREIBLE AVENTURA! CON UN FABULOSO REPARTO

IMPERIAL

Próxima SEMANA



CLAUDE ZIDI

PIERRE RICHARD
JANE BIRKIN

...LAS CARRERAS DE UN BANQUERO...

MICHEL AUMONT AMELIEUS AUGUST HENRI DEUS JEAN MARTIN ALCAZAR DE PARIS

CLAUDE DAUPHIN

VLADIMIR COSMA HENRI DECAE



la joya que ella siempre deseó



SOCIEDAD

DISTINCION A DOÑA MARIA GALMES. - Días atrás, don Pedro Riche Rousset, director de la factoría de "Perlas Majorica", y don Antoni Mus, visitaron en su domicilio a doña María Galmés Puigrós, viuda de Mas, a quien hicieron entrega de un delicado obsequio en reconocimiento a sus largos trabajos en la empresa, de la que hoy sigue siendo la encaragada jubilada más antigua.

Nos unimos a este pequeño homenaje de "Majorica" hacia la persona de doña María Galmés viuda de Mas y la felicitamos muy cordialmente.

DOBLE NATALICIO. - La esposa de nuestro amigo Jaume Llodrà Llinás, Angélica Neudscher, el 31 del pasado enero dió a luz dos preciosos gemelos en la Clínica "Mare Nostrum" de la Capital, asistida por el Dr. Elías.

Los recién nacidos recibirán los nombres de Antoni y Margalida.

Defunciones

FERNANDO HERNANDEZ ALCONADA falleció a los 63 años, en Palma, el 26 de enero último. Vaya para su esposa, Juana Riera; hijos, María Trinidad y Juan Fernando; hermanos políticos, Juana Vaquer, Juan Riera y Margarita Salas, primos y otros parientes, el testimonio de nuestro sincero condeuelo.

FRANCISCA CORTES CORTES murió el 26 del mes pasado, a los 71 años. Nuestro sentimiento a su hija, María Nadal; hijo político, José Vallespir; nietos, hermanos y otros allegados.

MIGUEL LLITERAS GUIISCAFRE falleció el 28 de enero, a los 64 años. En paz descanse el alma del finado, y vaya para su esposa, Catalina Pascual; hijos, Antonio y Ana María, y demás familiares, nuestro más sentido pésame.

JUANA JAUME BASSA pasó a mejor vida a los 89 años, el 31 de enero. A sus hermanos, Bartolomé y Juan, sobrinos y otros allegados, nuestro condeuelo.

ANTONIA BOSCH JUAN murió el 3 de febrero, a los 79 años. A su hijo, Miguel Mas; hija política,

AGENCIA INMOBILIARIA ARCAS MARTI

C. Muntaner, 1 - 2º Teléfono 55. 18. 37

OPORTUNIDAD

11.000 METROS DE TERRENO, A LA SALIDA DE CAPDEPERA, SITUADOS A LA LADERA DE MONTAÑA. VISTA PANORAMICA SOBRE EL MAR Y CALA RATJADA. INSTALACION ELECTRICA, POZO AGUA POTABLE, ESTRUCTURA TRES PLANTAS, APTA PARA LUJOSO CHALET. SE ESTUDIARA CUALQUIER OFERTA.

María Gelabert; nietos, hermana y otros familiares, el más sentido pésame.

MIGUEL AYNART RICHART falleció a los 76 años, el sábado 4 de febrero. Esté con Dios. A Enrique y a Pilar, sus hijos; Bartolomé Femenías y Esperanza Ferragut, hijos políticos; nietos y demás familiares, el más sincero sentimiento.

BARBARA GALMES SALOM acabó sus días el 4 de febrero, a los 70 años. A sus hermanos, Juana, Isabel, Antonio, Guillermo y Sebastián; hermanos políticos y otros parientes, nuestro pésame.

MARMOLES

J. ESTEVEZ

PIDA PRECIO Y PRESUPUESTO
SIN COMPROMISO

Carretera Conias, s/n.
(Junto Cuartel Guardia Civil)

MANACOR

FUNERARIA "SA MOLADORA"

SERVICIOS PARTICULARES

* Dr. Fleming, 1 y Paseo Ferrocarril, 14
Teléfono 55 18 84 - MANACOR

▶▶▶ GUIA GASTRONOMICA

PIZZERIA

TREBOL



TRAS LA REFORMA DEL LOCAL, ANUNCIA SU REAPERTURA
Y NUEVA DIRECCION. - TENEMOS AUTENTICAS ESPECIALIDADES.



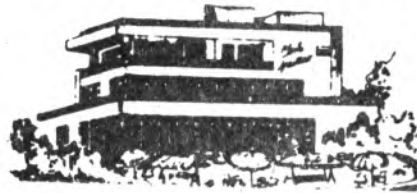
RESTAURANTE **Los Dragones**

FESTES FAMILIARS . CASAMENTS,
BATEJOS I PRIMERES COMUNIONS

FIESTAS FAMILIARES . BODAS,
BAUTIZOS I PRIMERAS COMUNIONES

Av. JUAN SERVERA CAMPS, 3
Tel 57 0094 PORTO-CRISTO

BAR *Restaurante* **CLUB NAUTICO** PORTO CRISTO



Teléfono 57 0123 PORTO CRISTO

**BODAS · COMUNIONES
FIESTAS SOCIALES**

ESPECIALIDAD EN PESCADOS



UNA COCINA ESMERADA

EN UN AMBIENTE DE GRATA DISTINCION
DONDE LA CALIDAD NO TIENE POR QUE
ESTAR REÑIDA CON EL PRECIO

Y no olvide nuestro

MENU ECONOMICO
a 225 pesetas

BAR RESTAURANTE **CAN MATEU**

S'ILLOT

● ● ESPECIALIDAD EN PAELLAS
LENGUADO - CALAMARES
PARRILLADAS

Abierto todo el año

▶▶▶ GUIA GASTRONOMICA

Restaurante PERELLO

GRAN VARIEDAD DE
ESPECIALIDADES



Hotel PERELLO

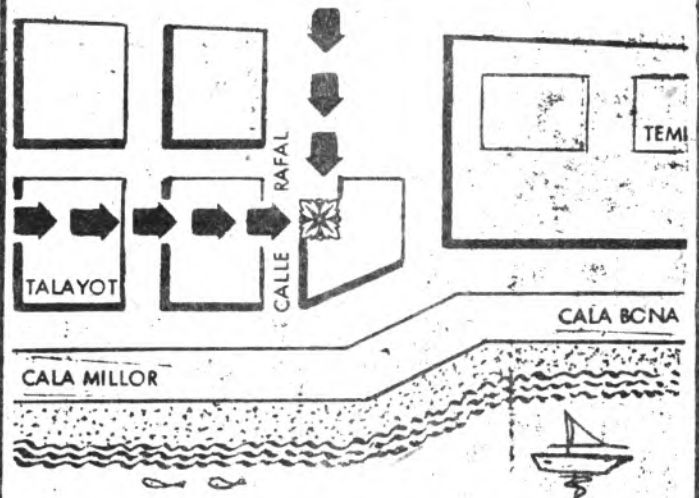
Tels: 57 00 92
57 00 04

PORTO CRISTO

PIZZERIA ITALIANA

DA

ORAZIO



Calle Rafal

CALA MILLOR

RESTAURANTE

Rosa



Negra

AMPLIO APARCAMIENTO

CALA BONA
FRENTE AL PUERTO

ESPECIALIDAD EN:

Lenguado Bretona • Ensalada Tropical
Tournedo Ali-Babá • Chuleta de Ayila

RESERVAS: Tel.: 56.72.72

Bar Restaurante LOS TOROS



PASEO MARITIMO 21
TELEFONO 56 72 52
CALA MILLOR
SON SERVERA

VIVERO PROPIO

Especialidades en platos de mariscos y pescados

LANGOSTAS. VISITE ESTA
CASA Y OBTENDRA CALIDAD
A SU JUSTO PRECIO

PASEO MARITIMO DE CALA MILLOR
A CALA BONA

ALBUM DE COCINA

ALBÓNDIGAS CON SALSA DE TOMATE

Tiempo de cocción: media hora.
 Cantidades para 6 personas: 300 gr. de ternera, 300 gr. de hígado de ternera, 100 gr. de tocino, 3 huevos, 500 gr. de tomates, ajos, perejil.
 Se pasa por la máquina la carne de ternera, el tocino, un diente de ajo y una ramita de perejil; el hígado se pica en el cortante y se mezcla el picadillo; se unen los huevos y miga de pan desmenuzada; se sazona con sal y se amasa bien. Se hacen luego pequeñas bolitas y se frien, enharinadas, como de costumbre. Aparte se hace una salsa de tomate; se mezcla con las albóndigas dejándolo cocer todo, a fuego lento, durante media hora.

COCIDO A LA CASTELLANA (PUCHERO)

Cantidades para 6 personas: 300 gr. de carne de vaca, buey o carnero, 150 gr. de garbanzos, 400 gr. de patatas, 100 gr. de jamón, 150 gr. de tocino, 150 gr. de fideos o pasta fina, 100 gr. de chorizo de la Rioja, un hueso de tuétano y 200 gr. de oreja de cerdo.

Pónganse los garbanzos en remojo con agua y unos granos de sal por espacio de doce horas. En una olla de barro se ponen 3 litros de agua y en el momento que arranca el hervor se echan los garbanzos. Una hora después se agrega la carne, la oreja, el chorizo, el jamón, el hueso y el tocino, y cuando vuelve a hervir se rebaja el fuego para que siga la cocción muy lentamente. Se sazona con sal, se tapa y se sostiene la cocción en la forma indicada durante tres o cuatro horas. Unos 20 minutos antes de retirar la olla del fuego se añaden las patatas cortadas a trozos regulares. Se echa el caldo en una cacerola; se añaden los fideos o pasta fina y se deja hervir hasta que estén en su punto. La sopa se sirve en una sopera y el cocido en una fuente.

ENSALADA DE SARDINAS

Cantidades para 6 personas: 600 gr. de sardinas frescas, 1 limón, 6 tomates maduros, 1 cebolla, 30 gr. de alcaparras, 2 pimientos de lata, perejil, una salsa a la vinagreta.

Se asan a la parrilla las sardinas, muy frescas y grandes. Cuando están frías, se ponen en una fuente, formando ruedo, y se sazonan con gotas de zumo de limón, se espolvorean de perejil picado finamente y se acaba de adornar la fuente con los tomates a rajadas, los pimientos a tiras, ruedas de cebolla y alcaparras. Se sirve con una salsa a la vinagreta.

ARROZ A LA TURCA

Cantidades para 6 personas: 400 gr. de arroz, 2 berenjenas, pan rallado, hinojo, 6 tomates maduros, aceite, sal.

Se prepara la salsa de tomate, que se aromatiza con hinojo picado menudo. Luego se hace el arroz blanco y se echa en el fondo de una fuente que vaya al horno. Se cubre con rebanaditas de berenjena frita en aceite y se rocía con la salsa de tomate, abundante, que se espolvorea a su vez con pan rallado. Se rocía con un poco de aceite fino y se introduce en el horno hasta que quede bien gratinado.

«ISLAS AMOR»

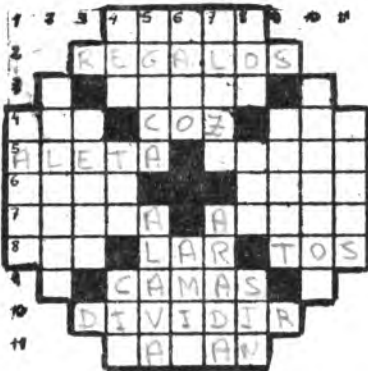
Tiempo de cocción: 1 hora y media.

Cantidades para 6 personas: 8 claras de huevo, 15 cucharadas de azúcar, 150 gr. de fruta confitada, una crema a la vainilla.

Se batan a punto de nieve dura las claras, se les añaden las cucharadas de azúcar y la fruta confitada picada menuda. Se vierte la mezcla en un molde redondo, caramelizado, y se cuece al baño maría hora y media, aproximadamente. Se retira y deja enfriar, poniendo el pastel en la nevera durante dos horas. Se desmolda y se vuelve sobre una crema a la vainilla poco espesa.

PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Puras o simples. — 2: Obsequios. — 3: Brillas. — 4: Período de tiempo. Patada de una bestia. Isla griega del Egeo. — 5: Membrana natatoria de los peces. Conjunto de los instrumentos de labranza. — 6: Betraclio. Sumo sacerdote judío. — 7: Poné tirantes los cabos o velas de una nave. Seco, estéril. — 8: Comparativo. Dios del hogar. Síntoma de catarro. — 9: Muebles para dormir. — 10: Repartir. — 11: Hermano de Moisés.

VERTICALES.— 1: Revolucionario francés. — 2: Denunciar. — 3: Nombre de varón. — 4: Calamidad. Yunque de platero. Rema hacia atrás. — 5: Enseña. Provincia española. — 6: Adinerado. Caudillo árabe. — 7: Acostumbra. Instrumento de labranza. — 8: Sacerdote aragonés guerrillero. Múltiplo de dos. Preposición. — 9: Punto del cielo a que corresponde verticalmente otro de la Tierra. — 10: Aureos. — 11: Desabridos.

Señor. — Es el que respeta hasta a los que no podrán prestarle ningún servicio. (Lyons Phelps.)

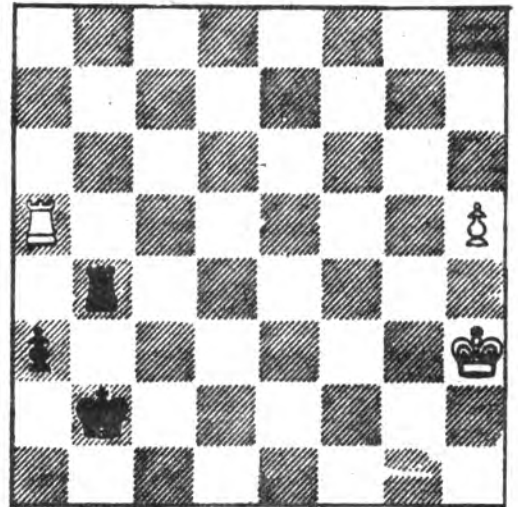
Quebra. — La quebra de un hombre no es nunca definitiva hasta que empieza a echar la culpa a los demás. (News, de Buffalo.)

Abogado. — Es necesario decir siempre franca y claramente las cosas al abogado; ya está él para embrollarlas. (Manzoni.)

Serío. — Personas serias son aquellas que no se rien porque no han comprendido el chiste. (Angelo Frattini.)

Silencio. — Las nueve décimas de la sabiduría. (Balzac.)

AJEDREZ



Las blancas juegan y ganan

PERLAS Y CUEVAS Revista de Manacor



PROBLEMA DE LOGICA

MODO DE RESOLVERLO.—Bob, que lleva unos pantalones iguales a los de Tom, toca el mismo instrumento que Bill, cuyos pantalones son distintos a los de Fred y cuya bufanda es igual a la de John. Con estos datos, ¿sabría usted determinar el nombre, según su número, de cada uno de los componentes del conjunto?

PANTALONES DE CALIDAD

SASTRERIA LLULL

Jaime Domenge, 12. MANACOR == Mitjom, 8. S'ILLOT

Opticos **FLORIDA**



**LES OFRECE EL NUEVO
CRISTAL PROGRESIVO:**

VARI LUX 2



VISION PARA LEJOS Y CERCA, SIN SALTOS DE IMAGEN, SIN RAYA,
MAS ESTETICO Y MUCHO MAS COMODO. SOLO EN OPTICAS ESPECIALIZADAS

GAFAS IRROMPIBLES PARA NIÑOS OPTACRYL es la gafa que resiste las torsiones más violentas, hasta tal punto que incluso las varillas son irrompibles.

C/ Cos, 12 Manacor tel. 55 2877

Joyería *Fermin*

Central:
Amargura, N° 1-A MANACOR
Sucursales:
Porto Cristo, Cala Millor,



*Joya de oro. Fulgor.
Resplandor. Día inolvidable.
Un recuerdo de oro.*

ORO
JOYERÍA
SANTANDREA