

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR

6 FEBRERO 1970

245



FOTO MIGUEL SUREDA

MERCADO DE MANACOR

REUS

EXPOSICION

EN MANACOR

 **MORRIS**

BRITISH



LEYLAND
AUTHI

Mini en 4 versiones

MG 1300



FURGONETAS **DKW**

con motor Mercedes Benz

MANACOR

PASEO ANTONIO MAURA
(esquina San Juan). Tel. 35

PERLAS y

CUEVAS

REVISTA DE MANACOR

ESCRIBIMOS
PARA VD.

SUSCRIBASE

PRINCIPE, 11 - MANACOR

Manacorenses: circule por su derecha. Contribuirá, con ello, al orden circulatorio de la Ciudad y evitará posibles accidentes.

Si el café es Samba...
¡Qué importa la Cafetera!



sol naixent

Carretera de PORTO-CRISTO a CALA MILLOR

RESTAURANTE

NUEVA DIRECCION

FINES DE SEMANA

Extraordinario servicio

de GRILL





SUPERMERCADO MANACOR RUBI

**LAS MEJORES OFERTAS AL SERVICIO
DE TODO MANACOR**



Botella Champaña	13'50
Caja anchoas Tres Peces	8'50
Caja quesitos El Caserio	17
Caja sardinas	10
Bote tomate Cartago 1 kg.	14
Paquete galletas Rio	7'50
Caja quesitos M.G.	17

1 Botella Magno 90



**ofertas
ofertas
ofertas**

Y puntos VALISPAR



**Calle
Juan Lliteras, 64**

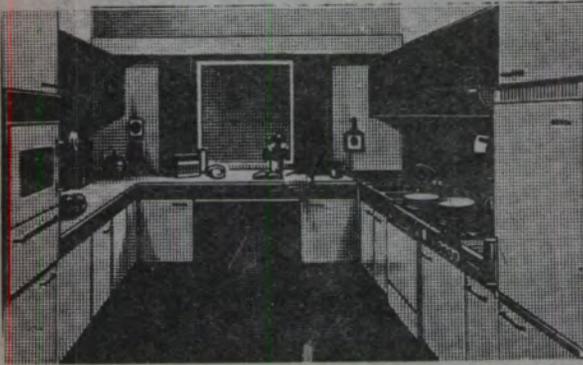
MANACOR



AGRADECEREMOS SU VISITA

¡Su problema resuelto!

SI TIENE QUE AMUEBLAR SU COCINA,
HAGANOS UNA VISITA SIN COMPROMISO



Toda
la gama
en
muebles
de cocina

LOS COLORES QUE
USTED QUIERA EN
SILLAS Y MESAS.

fabrica

Lorenzo Soler

Calle Cirer y Pont, 1 - 3 - 5
(final Provenza). Tel: 566
MANACOR

PIDA PRESUPUESTO
Y SE CONVENCERA

Exposición:

4 Septiembre nº 5-A
JUNTO AL MERCADO

**Hipódromo
de
Manacor**



MAÑANA

**Grandes
Carreras
de Caballos**

Un apasionante espectáculo

LOS ARTICULOS PUBLICADOS
EN «PERLAS Y CUEVAS» EXPRESAN
TAN SOLO LA OPINION DE
SUS RESPECTIVOS AUTORES.

«PERLAS Y CUEVAS»



PIDA NUESTRAS ESPECIALIDADES
BAR - RESTAURANTE

**el
Meson**

participa a clientes y amistades
su

INAUGURACION

PLAZA RAMON LLULL (MERCADO) 7 * TEL. 472 * MANACOR



D. PEDRO RICHE GAUTRELET

Se cumplen hoy dos meses y medio de la muerte, en París, de un hombre al que sin duda habremos de remitirnos aquí en Manacor al hablar no sólo del auge industrial del siglo XX, sino del mismo cambio que experimentamos -y mantuvimos- desde una mentalidad exclusivamente agrícola y comercial a la del concepto de industria y todas sus posibilidades. Nos referimos a don Pedro Riche Gautrelet, que por espacio de medio siglo, crucial en nuestra historia, dirigió la más importante factoría de la ciudad.

No creemos preciso, aquí y ahora, formular la lógica apología de las perlas de Manacor, ni exponer una vez más la importancia social de su elaboración, con los pertinentes apartados de trabajo para el casi setenta por ciento de nuestra población laboral femenina, de exportación a los cinco Continentes y de prestigio para el nombre de la ciudad. Conocemos con absoluta certeza estos factores, incontrovertibles por añadidura, y a ellos nos remitimos tacitamente para fundamentar y legitimar la petición de que sea reconocido de manera oficial cuanto don Pedro Riche Gautrelet hizo para que así fuera.

Cincuenta años al cuidado de una empresa, en Manacor, son muchísimos años. Cincuenta años creando día a día una industria, haciéndola capear los temporales de la adversidad y manteniéndola rumbo fijo a incontables puertos del éxito, hasta el definitivo afianzamiento en la preponderancia, son tantos años que, forzosamente, hay que rendirse ante el tesón que hizo posible todas estas cosas, y, con ello, el que el nombre de nuestra ciudad ande por esos mundos unido a la valía de la Empresa.

Cierto que el Sr. Riche ni fundó la industria de las perlas ni encontró entre nosotros otra cosa que un ambiente propicio a su cometido; pero cierto será -para siempre- que fué él la cabeza visible, para nosotros, de esta gran empresa, cuya adjetivación legalizó con una entrega eficaz y lúcida, sin pausa, sin nervios y sin cansancio. Desde su despacho fué creando una sólida riqueza de la que beneficióse

-queramos o no reconocerlo- un sector muy amplio de Manacor, abrió mercados internacionales a unos productos de cuya calidad cuidó personalmente, fué el pionero indiscutible de nuevas técnicas de trabajo y seguridad social, colocó a la mujer manacorena en paridad laboral con el hombre y, cosa también muy digna de ser tenida en cuenta, supo unir al vasto campo industrial que se le tenía encomendado, una belleza indiscutible: la de sus mismos productos.

Don Pedro Riche Gautrelet vino a Manacor en los primeros años de este siglo. Era entonces el más joven periodista de un diario parisién, al que -nos aseguran- habían encargado un reportaje sobre la fabricación de bolsillos de plata que se habían iniciado en nuestra ciudad y en cuya incipiente industria se confeccionaban también perlas de cristal. El Sr. Riche, en 1910, era ya Director de la Factoría. Al Sr. Riche -cuando en 1960 le llegó el momento emocionado de la jubilación- le cabía el orgullo de dejar una Empresa conocida y prestigiada en todo el mundo, y a todo un pueblo ligado a este prestigio y a este conocimiento.

No nos duele el tópico: estamos en deuda con él y no vamos a permanecer más tiempo sin decirlo. Manacor debe al recuerdo de Don Pedro el homenaje de un reconocimiento oficial a lo que fué, significó y dejó su medio siglo de lucha y de triunfo, de riqueza, de trabajo y de renombre para la ciudad.

Pedimos, en consecuencia, que la deuda sea reconocida por quienes puedan reconocerla pública y oficialmente. Que se le dedique una calle, que se le coloque una lápida, que se le erija un pequeño monolito o que se le conceda -a título póstumo- uno de los primeros Emblemas de la Ciudad. Al fin y al cabo, el pan de las perlas fué y sigue siendo nutritivo para muchos manacorenses, y a don Pedro Riche Gautrelet -bien sabido es ello- se debe el que este pan no desapareciera cuando los años difíciles de la Empresa.

Con todo respeto, pero con firmeza.

ELECTRICA CRISANT

DISTRIBUIDOR

T.V.

ELBE

ELECTRODOMESTI
COS • RADIO • INS-
TALACIONES • MO-
TORES • BOMBAS

PROYECTOS Y
PRESUPUESTOS GRATIS

ELECTRICIDAD
SANEAMIENTO

Amer. 16 Tel. 182

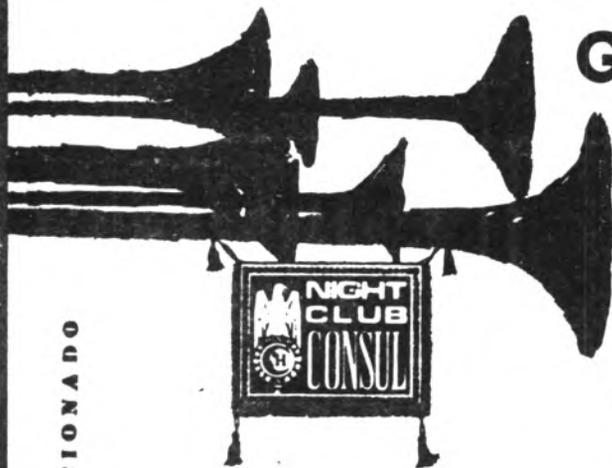
MANACOR



BODAS • BANQUETES • COMUNIONES

EL PATIO EN PORTO CRISTO

CALIDAD A SU SERVICIO



GALAS DE JUVENTUD

DOMINGOS Y FESTIVOS
DESDE LAS 4 TARDE
GRAN BAILE



AIRE ACONDICIONADO

DISCOTECA

CALA BONA

ORQUESTA

AMIGOS

REDACCION Y ADMINISTRACION:
OFICINA DE PRENSA
Príncipe, 11
MANACOR

Dep. Legal P. M. 876 - 1960

Impreso por Imprenta Fullana · Atajo, 4 · Palma
y en multicopista offset por la propia Revista

PERLAS y
CUEVAS

REVISTA DE MANACOR
Dirección: Rafael Ferrer Massanet

AÑO XI - N.º 245
APARECE EN SABADOS ALTERNOS
FUNDADA EN 1960
PRECIO: 15 PTAS.
SUSCRIPCION MENSUAL
DOS NUMEROS: 25 PTAS.

VENCER EL HAMBRE

El slogan de la XII edición de la Campaña contra el Hambre tiene su miga. Pero corre el peligro de esfumarse entre otros tantos que la sociedad de consumo nos prodiga constantemente para consolidar sus clientes.

No se trata de un producto más. Requiere nuestra atención sobre un producto único: la persona humana. Y de la persona humana con su dignidad básica indiscutible -"eso que tiene de barro y eso que tiene de Dios"-, dejando de lado la acepción de personas que sólo sirve para ensuciar nuestras límpias ideas.

Todos hemos oído hablar de la realidad

hiriente del Tercer Mundo (Africa, Oceanía, gran parte de Asia y de Hispanoamérica) donde se albergan los dos tercios de la humanidad víctima de tres hambre: hambre de pan, hambre de cultura y hambre de Dios. Conocemos también que en España -al lado de provincias mimadas por la naturaleza facilitando un alto confort de vida- existen otras menos agraciadas que han forzado a sus moradores a desarraigarse en busca de medios exigidos por su dignidad humana.

Orillando el melodrama fácil a que el tema se presta -enfriando sentir la responsabilidad

personal de que todo eso suceda- un dato para reflexionar: la mayoría de los pueblos cristianos representa el 20% de la población mundial y dispone del 80% de las riquezas del mundo. Saben, por tanto, que toda la tierra es para todos los hombres. Saben también que lo que llaman "dar limosna" de lo que no es necesario es cumplir la justicia elemental de devolver a su dueño lo que no es suyo.

Suma, por ejemplo, los fabulosos gastos de "la exigencia de la moda" con los exorbitados gastos por un necio "que dirán" y tendrás el total del... una cantidad respetable. Cantidad que hará posible la promoción de personas humanas que buscan -como tú- realizarse a sí mismas, con medios propios facilitados con respeto de hermano y no con paternalismo dudoso. No piden limosna. Exigen lo suyo. Que es, ingenuidad de engañarte a tí mismo- sabes que no necesitas.

VICENTE TORTAJADA, O. P.

PORTADA

Mercado

Está por escribir la glosa del Mercado, el ritual barbullido de esta mañana de los lunes allá Calle Cos abajo, Plaza de Ferias y Mercados a derecha y a izquierda, abajo y arriba; esquinas de Colón y Cuatro de Septiembre, de Silencio y de las Nieves. Está todavía inédita para muchos la estampa variopinta y bulliciosa de pequeña feria semanal, ombligo ciudadano, comarcal y de muchos kilómetros isla adentro, de donde llegan, puntuales y enfardadas, exultantes, las furgonetas repletas de nylón de los buhoneros de ahora.

Manacor, sazón y meta de los mercados mallorquines de la semana, haya nieve en la Sierra o estén en flor los almendros, vayan ahitas de carne nórdica las playas o arda en fiesta la Capital. Eso dice que el pueblo sigue por sus fueros, mercando el zapato de charol y el jersey a rayas, la manta de lana, el florero de plástico, el plantel de naranjo y la mimosa.

Gentes y palabras; palabras, gentes y dinero. Runruneo de los coches, borboteo de la fuente, algarabía de los polluelos blancos y amarillos, música de viejos bailables enredándose por las farolas esbeltas, berengenal y caldo de cultivo del color y el sabor del pueblo vivo. Coleante zocodería a la que la mirada municipal ha puesto orden, y la vida concierto.

Feliz quien te viera, vivísimo Mercado de los lunes, Manacor en pié.

H. H.

PERLAS Y CUEVAS

DEL AÑO 1.900 AL DE 1.970

ESTADISTICA

Ofrecemos en estas páginas la demografía de Manacor desde el primero de enero de 1900 al treinta y uno de diciembre de 1970, según los datos que obran en el Registro Civil de nuestra ciudad, cuyos libros nos han sido amablemente facilitados por el Juzgado Comarcal.

Habrà de tenerse en cuenta, ante posibles incoincidencias con los datos aparecidos anualmente en la Prensa local, que las estadísticas que habitualmente se publican proceden de los recuentos parroquiales de la ciudad, mientras que las que hoy damos a la publicidad comprenden, además de éstos, los de las Parroquias de Porto Cristo, Son Macià y S'Illot -en cuanto a registros religiosos- además de los civiles que hayan podido suscitarse. La demografía que ahora ofrecemos, por lo tanto, es la que figura en los libros oficiales del Registro Civil, que comprende todo el término municipal de Manacor.

123 BODAS AL AÑO

Es posible que no sean los de Manacor aires muy casamenteros, puesto que las 8.771 bodas celebradas en lo que va de siglo arrojan un promedio de poquísimos más de un enlace cada tres días, o para ser exactos, ciento veintitrés al año. El porcentaje, contra lo que pudiera presumirse, no ha sido proporcional al aumento de la población, antes bien, se registra una considerable tendencia a la soltería en los últimos tiempos, ya que solamente ochenta y dos bodas más hay que registrar entre los cinco últimos años y los cinco primeros del siglo, cifra que no

AÑO	Bodas	Nacimientos	Muertes	Aumento
1900	129	396	294	102
1901	111	404	257	147
1902	144	419	259	160
1903	122	437	260	177
1904	108	412	288	124
1905	110	423	262	161
1906	118	366	255	111
1907	88	352	243	109
1908	111	403	274	129
1909	116	351	281	70
1910	108	386	273	113
1911	100	390	226	164
1912	112	343	179	164
1913	102	367	240	127
1914	79	336	307	29
1915	99	360	219	141
1916	75	393	238	155
1917	100	345	245	100
1918	81	368	357	11
1919	109	334	231	103
1920	87	363	146	217
1921	128	380	227	153
1922	85	360	222	138
1923	114	351	224	127
1924	132	346	270	76
1925	111	341	209	132
1926	121	396	230	166
1927	119	338	230	108
1928	96	401	291	110
1929	111	342	202	140
1930	113	372	211	161
1931	134	372	223	149
1932	132	333	243	90
1933	108	400	178	222
1934	116	324	209	115

guarda proporción con el incremento total de nuestro censo.

Cierto que contribuyen a esta reducida media anual aquellas circunstancias por las que atravesó Manacor en algunos años, cuyo movimiento demográfico indica claramente nuestras vicisitudes sociales: 1907 -recrudescimiento de la usura- 1914, 1915, y 1916- malas cosechas- 1918 -epidemia de gripe- 1920 y 1922 -campana de Marruecos- y de 1936 a 1939 -Movimiento

8.487 MANACORENSES MAS

DEL SIGLO XX

1935	119	337	205	132
1936	78	306	209	97
1937	56	309	252	57
1938	73	234	222	12
1939	130	256	256	00
1940	184	345	219	126
1941	169	299	223	76
1942	179	318	212	106
1943	123	330	169	161
1944	138	285	202	83
1945	141	295	210	85
1946	123	277	184	93
1947	152	288	196	92
1948	139	279	171	108
1949	125	250	203	47
1950	117	261	190	71
1951	147	239	190	49
1952	162	267	217	50
1953	137	254	193	61
1954	153	257	200	57
1955	162	265	201	64
1956	182	257	199	58
1957	139	292	207	85
1958	138	345	166	179
1959	130	330	227	103
1960	150	352	195	157
1961	152	354	215	139
1962	137	332	189	143
1963	134	382	203	179
1964	142	438	214	224
1965	125	372	229	143
1966	136	408	216	192
1967	158	462	210	252
1968	152	408	230	178
1969	116	421	239	182
1970	144	406	261	145
TOTAL	8.771	24.514	16.027	8.487

24.514 NACIMIENTOS

Escasísima relación ha guardado el índice de natalidad manacorense con el aumento de población registrado en el curso de este siglo, puesto que las cifras parciales de nacimientos siguen siendo casi exactas en la primera y en la última década.

De todas formas -exceptuando la Capital- la nuestra ha sido la población mallorquina que ha registrado -de hecho- mayor número de nacimientos desde 1900 hasta el momento, y, por consiguiente, un mayor aumento de población. Manacor arroja a lo largo de este siglo un promedio anual de 345 nacimientos, casi uno al día.

Primer manacorense nacido en este siglo: Francisca Riera Tasima, que vino al mundo en el número 33 de la Plaza de Neptuno (hoy Ramón Llull) a las tres de la madrugada del primero de enero de 1900 y era hija de Guillermo Riera Alemany e Inés Tasima Expósito.

16.027 DEFUNCIONES

Frente a la siempre optimista relación de los nacimientos se levanta la triste caravana de aquellos que un día formaron este nuestro querido Manacor y hoy duermen el definitivo sueño de la paz. Dieciseis mil veintisiete manacorenses dejaron esta tierra nuestra -a la que de una u otra forma, amaron; por la que lucharon; de la que tal vez se envanecieron; a la que, indudablemente, engrandecieron- desde el primero de enero de 1900 al último de diciembre de 1970. Para ellos, nuestro recuerdo y nuestra gratitud

Nacional-. Acabado este, el año 1940 registrará el mayor número de bodas habido en lo que va de siglo.

Como dato curioso apuntamos el primer matrimonio celebrado en Manacor, en este siglo; el que bendijo el Rector Rubí en la Parroquia de Los Dolores, el diez de enero de 1900, entre D. Nicolás Vives Cardell y Doña Margarita Rosselló Bonet.

Evidentemente, el índice de mortalidad ha descendido de una forma notable en los últimos treinta años, habiéndose registrado menos defunciones en la reciente década que en la de principios de siglo, aún sin tener en cuenta el lógico incremento que debe suponer todo aumento de población.

La primera defunción que registró el siglo XX fué la de Juana María Cerdá Riera, de sesenta y dos años, fallecida a las doce del mediodía del uno de enero de 1900. El promedio anual de muertes ha sido de 225.

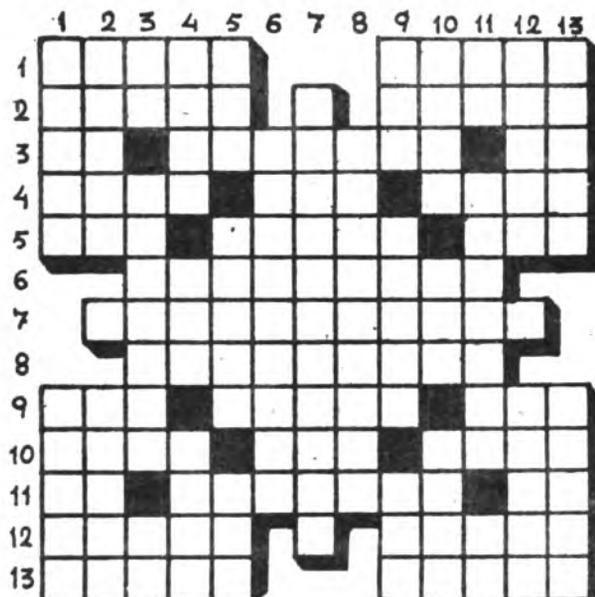
BALANCE POSITIVO

Paso a paso, sin saltos espectaculares pero con una media anual que desde 1960 supera ya el promedio del siglo -119'5 manacorenses más cada año- la ciudad y sus núcleos urbanos de Porto Cristo, Son Macià y S'Illot, así como la ahora escasa población diseminada por el campo, ha experimentado un aumento considerable, ligeramente superior a las dos quintas partes de su población.

Según el Censo oficial del 31 de diciembre de 1900, Manacor y su término -es decir: Manacor ciudad, campo, y un incipiente Porto Cristo- contaba con 12.408 habitantes de hecho y 12.548 de derecho. A estas cifras habrá que añadir ahora la del aumento de 8,487 registrado en lo que va de siglo, más el considerable número resultante de la inmigración peninsular, que ha tomado carta de naturaleza entre nosotros.

"PERLAS Y CUEVAS"

CRUCIGRAMA



(La solución en el próximo número.)

HORIZONTALES. — 1. Probad. Sábalo. — 2. Pueblo de Málaga. Unir. — 3. Nota. Advenedizos. Negación. — 4. Garantía. Con una L delante, purifica. Buey célebre. — 5. Deseo. Con una G delante, ciudad italiana. Onda. — 6. Asesinos. — 7. Imitadores. — 8. Restauraras. — 9. De este modo. Letras de "dejada". Con una P delante, escaso. — 10. Papagayo. Consonante. Altares. — 11. Artículo. Doble palabra formada por sedimentos y campeón. Exclamación. — 12. Coger. Limpiar. — 13. Refugio. Estéril.

VERTICALES. — 1. Costosas. En el pez. — 2. Traidor. Aislados. — 3. Para llamar al perro. Unir. Nota. — 4. Casa fuera de la ciudad. Con una T delante, beba. Clase de tela. — 5. Otorgad. Letras de "apelmace". Metal. — 6. Ostentaciones. — 7. Anularemos. — 8. Pascuas. — 9. Adverbio. Idolatra. Alero del tejado. — 10. Sepultura. Anatómico español contemporáneo. Tostar. — 11. Pronombre. Dueño. Observé. — 12. Viejo. Examinad. — 13. Ría gallega. Se atreverá.

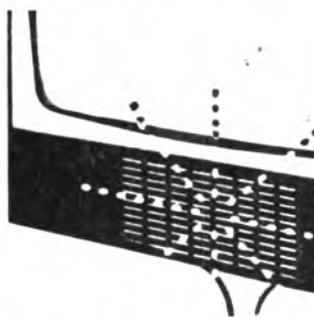
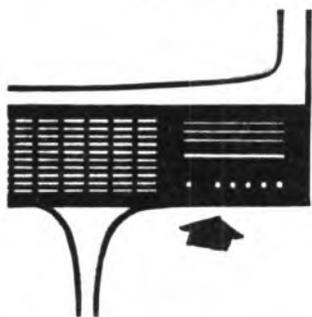
SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1. Dársena. Sacado. — 2. Ac. Era. Gatetos. — 3. Rep. Cálido. — 4. Omar. Paliza. Ad. — 5. Cites. Nada. Ani. — 6. Alamos. Ma. Aa. — 7. Atadura. Ara. — 8. Ata. Aracena. — 9. Ca. Bm. Canana. — 10. Era. Aran. Nodos. — 11. La. Osados. Sede. — 12. Elisas. Sis. — 13. Remedan. Los. No. — 14. Aleros. Tasador.

VERTICALES. — 1. Daroca. Acelera. — 2. Acémila. Ara. El. — 3. Patata. Eme. — 4. Se. Renato. Oler. — 5. Ere. Soda. Asido. — 6. Na. Su. Brasas. — 7. Can. Ramadán. — 8. Calamar. Nos. — 9. Salida. Ac. La. — 10. Atiza. Acan. Pos. — 11. Ceda. Frenos. Sa. — 12. Ato. Anades. — 13. Do. Ana. Anodino. — 14. Osadías. Aseor.



president



1. Suave elegancia, en maderas nobles, que harán resaltar aún más la moderna decoración de su sala de estar. Sin duda, el televisor será un bello sueño para sus horas tranquilas.

2. Diseño revolucionario. Nunca estuvieron los mandos en la base del aparato. Sus amistades le alabarán, por su acertada elección. La calidad de los productos AEG es conocida en toda Europa.

3. Total sincronización. Altavoz frontal. El sonido le llegará nítido y sincronizado con la imagen sin molestas resonancias. El fácil manejo y la perfecta visualización de sus mandos dan al televisor una mayor comodidad.

4. Soporte giratorio. Ya puede Vd. dirigir el televisor a su sillón favorito adaptándole un soporte giratorio. Evite mirar oblicuamente: pierde Vd. imagen.

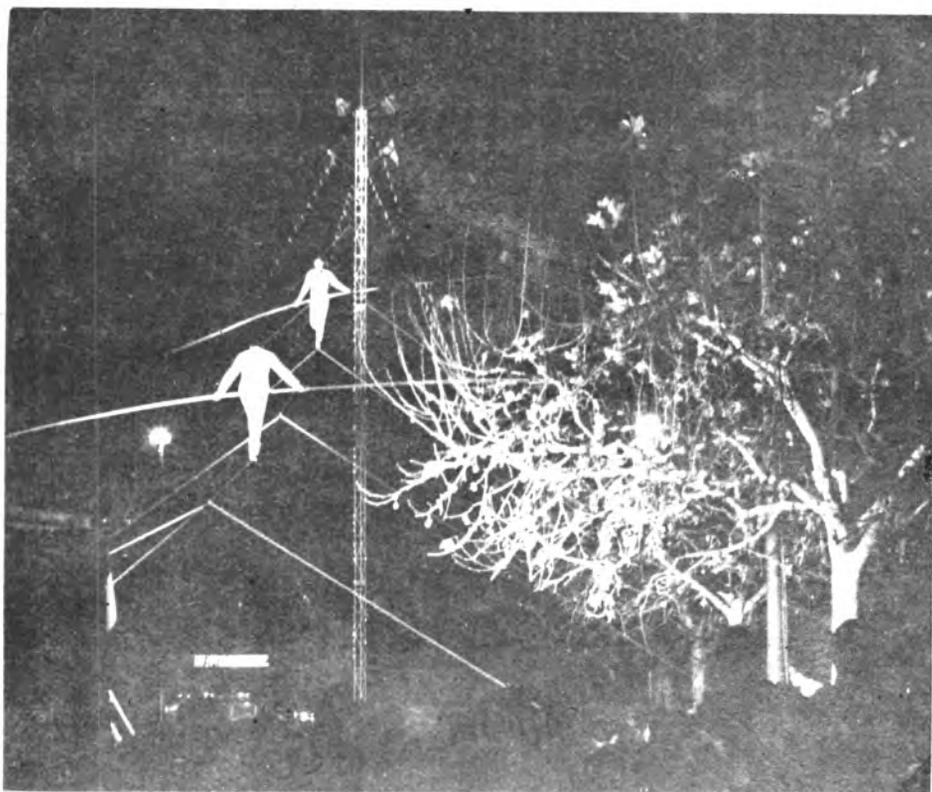
AEG
TELEFUNKEN

Delegación Oficial:

PLAZA IGLESIA N.º 2
TELÉFONO 748
MANACOR

FIN DE SEMANA en la Plaza Ramón Llull

"Troupe Stay"



ARRIBA, LOS HNOS. STAY EN UNO DE SUS EJERCICIOS. ABAJO, LOS ARTISTAS Y SU REPRESENTANTE -"ESPECTACULOS BRAVO"- HABLAN CON NUESTRO REDACTOR



FOTOS MIGUEL SUREDA

Vean, señores, vean a los arriesgados artistas alemanes "Troupe Stay" en diez números distintos y difícilísimos por sólo veinticinco pesetas las personas mayores y los niños diez. Un representante de la Compañía pasará junto a ustedes, ustedes adquieren el ticket, y llévenlo bien visible en el bolsillo o en el ojal de la chaqueta. Mientras, los artistas se preparan y van a comenzar de un momento a otro la actuación".

Música, luces y gente, mucha gente en la Plaza de Ferias y Mercados, donde la diagonal de un grueso cable, tenso desde la acera de "Renault" hasta la última planta del Edificio

Colón, atrae las miradas de los curiosos, de los ilusionados, de los escépticos, de los que harían lo mismo, de los que no lo harían por nada del mundo... Tardes del 23, del 24 y del 25 de enero. Una "troupe" del viejo arte de la funambulía da una lección de equilibrio, que, dicho sea de paso, nunca está de más. Junto al abrevadero, un mástil de treinta metros con luces discontinuas y atrayentes. Los típicos carromatos de la farándula llevan ahora caballos Mercedes Benz.

Hablamos con el más joven de los hermanos Stay, el que pilota la motocicleta.

- Me llamo Willi Stay y tengo quince años.

- ¿Desde cuando sobre la cuerda?

- ¡Uh...! desde siempre, desde que éramos niños. Ten en cuenta que nosotros fuimos bautizados sobre la cuerda, sostenidos por nuestro padre, mientras que el capellán, subido a una escalera de bomberos, derramaba el agua sobre la cabeza.

- Así, cualquiera...

El otro hermano se llama Emmanuel, tiene diecinueve años y un bonito nombre de guerra: "Capitán Manuel". También fué bautizado sobre la cuerda... y la verdad es que anda por ella como Pedro por su casa. Como nos dice; sin temor a ser atropellado...

- ¿Algún accidente?

- Bueno, ni mi hermano Willi ni yo hemos sufrido ninguno, pero actualmente tenemos una hermana en un hospital de Alemania, pues al deslizarse por el cable, sujeta por la cabeza, se le rompió la sujeción y cayó al suelo. Por

fortuna el accidente no fué mortal.

- ¿Qué clase de motocicleta emplea Willi para su trabajo?.

- Una "Gilera". Es una moto italiana, debidamente trucada, que desarrolla una potencia superior a las demás.

- ¿Qué porcentaje de peligro posee vuestro trabajo?.

- Muy elevado. Además, trabajamos sin enganches ni red protectora alguna.

- ¿No tienes miedo?.

- No. Ninguno. Nunca recuerdo el peligro.

- Cuando te encuentras allá arriba... ¿en qué piensas?.

- En nada. La concentración tiene que ser total. Uno no puede distraerse ni pensar en cosa alguna. Un paso en falso puede ser fatal.

Los padres de Emmanuel y Willi también se encontraban entre nosotros. El padre, Carmo Stay, se ha pasado toda la vida haciendo equilibrios. El y Janette, su esposa, se casaron asimismo sobre la cuerda, y el capellán utilizó la misma escalera de bomberos que más tarde usaría para bautizar a los hijos. Al parecer, Carmo ha cedido ahora los papeles a sus vástagos, aunque no haya hecho lo mismo su mujer, Janette Stay, que, sujeta por la cabeza, es quien se desliza a una velocidad aterradora

desde lo alto del cable hasta el extremo más bajo.

La Familia Stay es conocida en los medios circenses de todo el mundo, y su antigüedad se remonta a tres siglos y medio, exactamente al año 1612, en que un Stay inauguró la dinastía de funámbulos caminando sobre la cuerda floja. Debía ser, no nos quepa duda, poco menos que diabólico... Los Stay han cruzado varias veces las cataratas del Niágara; han intervenido en multitud de películas y doblajes, y uno de ellos, Emmanuel, ha obtenido por tres veces consecutivas un Oscar al ejercicio más arriesgado por su trabajo en lo alto de la antena oscilante.

- Imagino que con este trabajo te será difícil encontrar esposa, ¿cierto?.

- Bueno -sonríe el Capitán- la verdad es que no puedo contestar a eso porque todavía no lo he intentado. Pero no lo creo, ya que toda mi familia se casó con anterioridad, y hacían más o menos lo que yo...

Desde Manacor, la Troupe Stay se trasladó a Estocolmo. Buen salto. De las cálidas tierras mallorquinas, hasta el frío país nórdico. Por lo visto, en cualquier sitio interesa conocer el arte de hacer equilibrios con gracia. Suerte.

G. C.

AUTO-SAFARI RESERVA AFRICANA

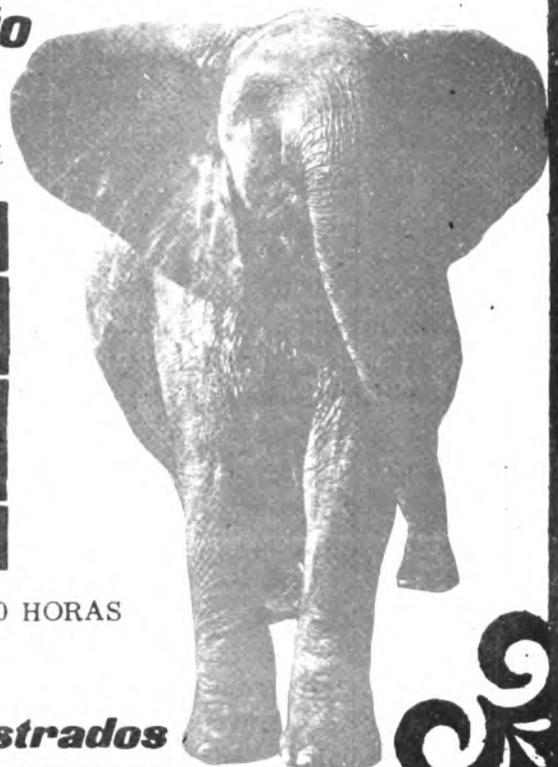
ABIERTO TODO EL AÑO

extraordinario

DELFIN SHOW

TODOS LOS DIAS A LAS 11, 12'30, 14'30, 16 Y 17'30 HORAS

**Animales salvajes
y delfines amaestrados**



ACOPIOS

Mostrar un rostro reconocible y peculiar: he ahí a la lección moral de quien escribe.

La crisis de la identidad astilla toda información.

Al poeta, tan miserablemente desdeñado, corresponde íntegra la gloria de descubrir hasta incomodarse.

La mala fama del agua de borrajas no és más que una ilusión óptica.

El hervidero de la alucinación ver arte por todas las esquinas. Con el periódico se desayuna la noticia por el precio de un pástel.

El arte debe significar aullido aterrador.

Los clavos de uso vulgar y corriente son los que más hieren nuestra sensibilidad.

La vocación es un pleito que va dando vueltas en el vacío.

El destino tiene a veces forma de milagro.

Hay cosas que uno las entiende mal, pero las comprende bien. ¿Qué es la suerte?. La bendición de los dioses.

Imperdonable que el aburrimiento tenga donantes voluntarios.

MARIO ANGEL MARRODAN.

arte

BRUNET EN PALMA

El sábado pasado, Miguel Brunet inauguró exposición en las Galerías Costa de la Capital. Sus óleos seguirán pendientes de la opinión pública hasta el día doce, si bien podemos adelantar un éxito definitivo para la obra de nuestro pintor.

En la próxima edición de esta Revista informaremos ampliamente sobre esta exposición.

De la vida i mort de Miquel Lull d'Artà

Escriu: MIQUEL PONS BONET

A "PERLAS Y CUEVAS", num. 238, va sortir tota la referència dels tràgics darrers moments de l'homicida Miquel Lull, d'Artà, que juntament amb la seva germana Antònia havien gaudit d'una vida privada i vedada pel seu pare i, en conseqüència decidiren donar-li mort.

Unguardia civil de 1864, convertit en cronista del malhaurat aconteixament, féu una descripció viva i minuciosa dels últims minuts de Miquel Lull i es troba recollida a les Miscelanees

Pascual, núm. IX i, retallada, a Sa Marjal, núm. 186. Totes aquestes notes i dates les trobareu al mentat número de "PERLAS Y CUEVAS".

Ara bé, fa temps que entre el meus papers hi guard un romanç de cec, autèntic exemplar de literatura de fil i canya, que, en castellà, compta la "RELACION verídica del parricidio cometido en el término de Artá... en la noche de 29 de mayo de 1864".

El dit romanç, ho confés sincerament, junt amb uns pocs més, ha estat la llacor que m'ha animat a envestir a un llarg i difícil treball sobre romanços, codolades, gloses... tot de Mallorca, matèria d'una tesi doctoral.

El romanç del parricidi d'Artà té tots els caires mallorquins, menys la llengua. L'autor deu esser Gabriel Castañé o Castañer. La impremta de la Viuda de Villalonga, de Ciutat. L'autor del gravat, un tal Noguera. Els



Curiosa viñeta del "romanç" a que alude Miguel Pons.

personatges vestits com els pagesos mallorquins. I es canta un fet succèlt per les terres i mar artanencs.

He pogut comprovar, gràcies al bon amic Mossèn Antoni Gili, vicari d'Artà, que el mort

és deia Geroni Llull i no Miquel Llull, com diu el romanç. El mateix vicari m'ha proporcionat còpies de les partides de naixament, casament i defunció "violenta" de Geroni Llull, així com el nom dels carabiners Bernat Vaquer i Salvador Rosselló, testimonis d'aquesta inhumana història.

Diuen els llibres de la Parròquia d'Artà:

"Gerónimo Llull de Miquel. Día 11 de julio de 1805 el infrascrito... bauticé un hijo legítimo de Miguel Llull, hijo de Gerónimo y de Antonia natural de Manacor y vecino de San Lorenzo y de Catalina Sureda consorte, hija de Antonio y de Margarita Crespí, natural de Artá y vecina de San Lorenzo. Nacido a las 3 de la mañana".

"Gerónimo Llull hijo de Miguel y Catalina Sureda con Antonia Alzina, soltera de José y Antonia Fons casaron el 19 de junio de 1830".

"Día 30 de mayo a 1864 falleció Gerónimo Llull, natural y vecino de esta parroquia de Artá, de edad 58 años, marido de Antonia Alzina, hijo de Miguel natural de Manacor, jornalero, y de Catalina Sureda su mujer. Falleció de una herida penetrante de pecho muerte violenta según facultativo y fueron testigos Bernardo Vaquer y Salvador Roselló carabineros. Murió 'ab instestato'. Y para que conste lo firmo, Seraffín Moragues, Pre. y Vicario".

Com explica el romanç sols es reculleix la primera part fins que els reus són conduïts a la presó. S'anuncià una segona part, la mort dels reus, que no conec ni sé si existeix. Si algú pogués donar referència de la segona part en tendríem una informació completa de tan dissortada història, i, també, d'unes cançons que es recorden a Manacor.

I per cloure aquesta informació, d'un fet de més de cent anys, i que no cal confondre amb la mort d'En Jordi Roca, cantat pels carrers de Ciutat i pobles, vull incloure una cançó de quatre mots, com diu la gent, recollida a Artà.

A la vorera de mar,
un germà i una germana,
allà mataren son pare
i llavó el varen cremar.



NOTICIAS PARA LA CARTA ARQUEOLOGICA DE LA COMARCA DE SANTANYI. - J. Mascaró Pasarius y Cosme Aguiló Adrover. Separata del B. S. A. L. Palma, 1970.

Inventario de los monumentos megalíticos de Santanyi. Obra ilustrada con planos y grabados.

CLAROS VARONES DE ESPAÑA. - Hernando del Pulgar. Edición facsímil sobre la de Stanislao Polono (Sevilla 1500). Edit. Salvat Barcelona, 1970.

Reproducción íntegra del valioso incunable de la Biblioteca Nacional. Por descontado, obra de difícil lectura.

ELS MEUS PRIMERS TRENTA ANYS. - Francesc de B. Moll. Col. "Els Treballs i els Dies". N.º 8. Editorial Moll. Palma, 1970. Edición ilustrada. 302 páginas.

Primera parte de las Memorias del ilustre filólogo menorquín, continuador de la obra de Mossèn Alcover. La obra abarca desde el nacimiento de Moll hasta poco después de la muerte de don Antonio María, cuya empresa lingüística condicionó la dedicación de don Francesc de Borja a ésta su ardua y brillante carrera literaria.

Aparecen en este delicioso libro de Moll curiosas e importantes referencias de diversos personajes manacorenses; los Alcover, los Pont Llodrá y D. Antonio Rubí, cuya labor en pro de la unión Alcover-Fabra valora Moll en su justa trascendencia.

El libro se lee con delectación y con simpatía. Afloran en sus páginas infinidad de observaciones de una agudeza singular y -lo que tal vez sea más insólito- permite esperar ilusionadamente una prometida continuidad.

EL CAMPO. - Boletín de información agraria del Banco de Bilbao. N.º 25. Nov. -dic. 70

El ejemplar incluye, además de las secciones de costumbre -siempre objetivas- un detallado informe sobre la situación agraria extremeña.

PERLAS y **CUEVAS**
REVISTA DE MANACOR



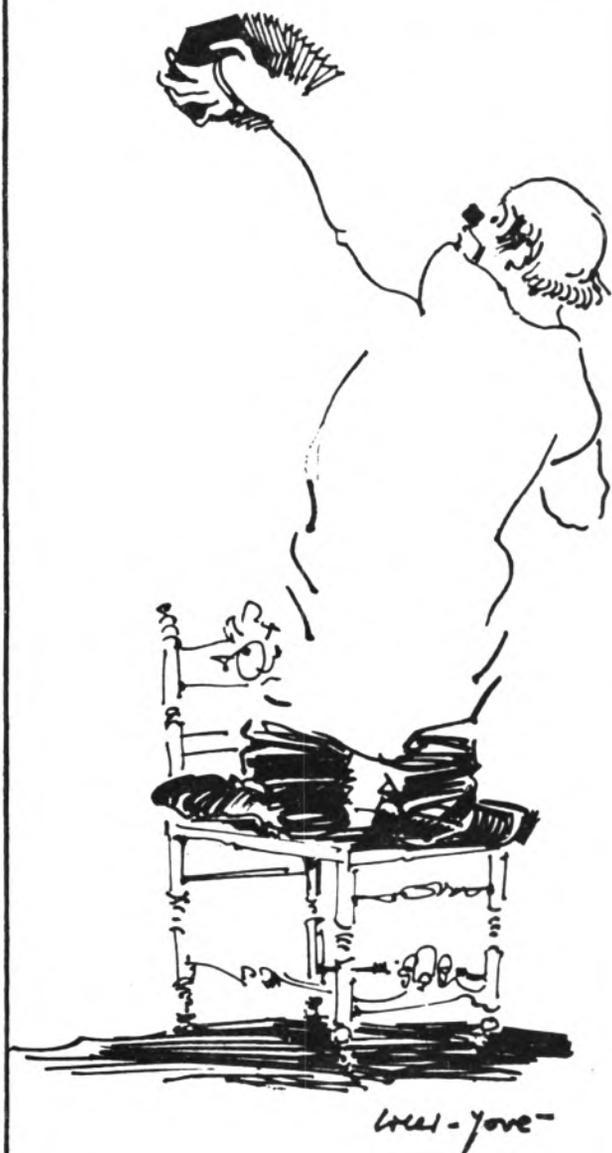
SUSCRIBASE

ESCRIBIMOS PARA VD.

HOMENAJE A CHARLIE RIVEL

DIBUJOS

Soler-Jové



SOLER-JOVÉ Y EL CIRCO

Hay muchas maneras de ver, de entender, de sentir, de comprender y de expresar el Circo, en el dibujo y en la pintura. Desde el puro y desnudo naturalismo de los saltimbanquis o titiriteros picassianos de la primera época del gran Maestro, o el intuitivo impresionismo de Toulouse Lautrec hasta las abstracciones de la más nueva plástica de la pista, pasando por la «Caballista sobre la maroma», de Goya, el gran precursor. La lista de los pintores y dibujantes que han tomado como motivo de inspiración el fabuloso espectáculo sería interminable. Pero entre ellos ocupa y ocupará un puesto de honor inabdicable SOLER-JOVÉ... ¿Por qué razones y motivos?... Porque a través de su visión múltiple del genial CHARLIE RIVEL nos ha dado la triple lección del amor, de la destreza y de la captación de lo fugaz.

Amor que se transubstancia en la palpitación apasionada de la línea, del trazo, del escorzo aprehendidos. Destreza que se revela en la concreción magistral donde nada sobra ni falta, donde la vida interior se manifiesta y podríamos decir que estalla, que hace explosión, por encima y por debajo de la forma. Captación de lo fugaz porque ni el flash más subitáneo de la cámara fotográfica podría igualar ni emular a ese rasgo definitivo y definitorio que es la impronta y la huella del magnífico artista.

Cuanto amamos el círculo mágico, el anillo iluminado de la pista hemos contraído deuda de gratitud con SOLER-JOVÉ. Gracias a él, a su puntería certera que atina siempre en la diana CHARLIE RIVEL, que equivale a decir EL CIRCO, vive y vivirá siempre, por encima del tiempo y del olvido. Pasarán los años y los siglos y cuando ya no quede nada material ni del modelo, ni del pintor, ni del contemplador, subsistirá la obra que redime de lo perecedero, que confiere el privilegio de los inmortales laureles.

ALFREDO MARQUERIE

Flash

DE QUINCE DIAS



¿"Ai, Quaquín" en disco?

¿Será grabada la famosa obra de Rubí y Servera y editada por una de las más importantes firmas discográficas del país?

Este, por lo menos, es el proyecto; un proyecto en el que está trabajando Antonio Parera y en el que ha puesto unas lógicas esperanzas. Además; se quiere que canten el "Quaquín" aquellos que mejor lo interpretaron a lo largo de estos treinta y seis años que van del estreno al momento actual.

Celebramos el proyecto, que anda en muy buenas manos. Lo celebramos de verdad. "Ai, Quaquín" posee dos números francamente estimables -las dos marchas- y otros dos de indudable gracia -"Sant Antoni" y el tango "Bambols"- subrayados todos ellos por el siempre difícil marchamo de una aceptación unánime y popular.

¿Se confirmará la noticia?

Así lo esperamos.

.....

El fútbol también tiene su historia. Ahora mismo se nos confirma la posible aparición de un libro integralmente dedicado al medio siglo de vida del C. D. Manacor, una historia de lucha de entusiasmo, de vitalidad, de momentos difíciles y de gloriosas campañas.

Su fundación, sus antecedentes, los nombres y hazañas de los que vistieron la camiseta rojiblanca -antes azulgrana-, los avatares del Club, sus directivas, sus trofeos y una curiosa documentación gráfica de estos cincuenta años de C. D. Manacor integrarán esta obra que aguardamos con vivísimo interés.

.....

Parece ser que ha sido aplazada la audición que La Capella anunció para principios de este febrero, aunque los ensayos prosigan según el plan previsto. Al parecer, el hallar un local apto para estos menesteres raya casi en lo imposible en nuestra ciudad. ¡Cuánta falta hace el Principal...!

Pero un gran proyecto viene a paliar esta noticia: La Capella ha sido invitada para actuar en el Auditorium de la Capital. A ello nos remitimos en espera de mayor información.

Con mucha ilusión, que conste.

CLUB CULTURAL Y RECREATIVO
"MOSSÉN ALCOVER" (E. Y D.)

BILLAR EN EL BAR BOSCH

El pasado 23 de enero, en el Bar Bosch, tuvo lugar el sorteo de los participantes al Torneo de Billar a tres bandas, quedando constituidos los dos grupos de la siguiente forma:

- Primer Grupo: Fernando Fuster, Miguel Cabrer, Sebastián Reus, Pedro Serra, Pedro Pascual y Francisco Olivares.

- Segundo Grupo: Antonio Durán, Antonio Rosselló, Carlos Rufiandis, Guillermo Pascual, Rafael Cortés y Gabriel Parera.

Inicióse el Torneo el 25 de enero con excelente acogida por parte de los aficionados a los cuales es de agradecer su colaboración. Trofeos recibidos hasta el momento: Ilmo. Ayuntamiento, Hierros y Aceros Casa Frau, Miguel Cabrer y Club Mossèn Alcover.

La organización agradece la colaboración extraordinaria de los señores Martí, Fuster, Ordinas y Rosselló que con su veterañía tanto ayudan a la buena marcha del Torneo.

G. P.

RESUMEN DE NOTICIAS

ARTISTAS ALEMANAS EN EL AUTOSAFARI
Para dentro de breves días se espera la llegada de Marianne Koch, que ha de intervenir en la filmación de diversas secuencias en el Auto Safari Reserva Africana. También anunció su llegada la famosa actriz Caterina Valente.

UN CLUB DE AJEDREZ. - Sigue por buen camino el proyecto de fundación de un Club de Ajedrez, proyecto nacido a raíz del éxito del Primer Torneo celebrado recientemente bajo los auspicios de Joyería Fermín.

Al parecer, se está pendiente tan solo de la autorización federativa.

CALA MILLOR: HOTELES EN MARCHA. - Estos días pasados abrieron el "Bahía del Este" y el "Osiris", iniciando con la llegada de nuevos miembros de la "Meditación" del Maharishi Mahesi Yogui, su campaña anual. Es posible que el año próximo, el curso invernal de los meditadores se celebre también en Cala Millor, y reuna de una vez a unos dos millares de miembros.

ANUNCIE EN «PERLAS Y CUEVAS»

Fechas para Manacor

1937

8 de diciembre. - En el Principal, la Compañía Catina-Estelrich pone en escena la comedia de Francisco Ferrari Billoch "El hombre que recuperó su alma", obra en la que nuestro autor aborda una vez más el tema de la masonería.

La comedia había sido estrenada en el Salón Mallorca, de Palma, el 14 de noviembre del mismo año. Posteriormente la obra fué editada en la Tip. de "La Almudaina".

1913

5 de febrero. - Los Hermanos de La Salle abren en Manacor su primera escuela, situada en la Calle "d'En Venturós", hoy Pedro Morey.

1706

9 de junio. - Ante el notario D. Guillermo Capó otorga testamento Bárbara Llull, "beata" del P. San Francisco, de Manacor. En él puede leerse: "Item dexe a la Vicaria de les Beates de la tercera regla del P. St. Francesch 4 llivres para que s'ia puntual en avisar les altres germanes".

Los dos historiadores locales que han estudiado la fundación de las Hermanas Terciarias de San Francisco -Mossèn Antonio Truyols, en "Sor Rosa Ma. Parera", y D. Gabriel Fuster, en su "Historia de Manacor"- coinciden en señalar para 1740 el año fundacional de la primitiva Congregación. Nosotros, al transcribir la

curiosa anotación notarial de 1706, nos limitamos a apuntar la posibilidad de una más antigua fundación.

1948

12-19 de diciembre. - Se celebran las fiestas del VII Centenario del reconocimiento pontificio de la Parroquia de Manacor, otorgado en Lyon por Inocencio IV con fecha del 14 de marzo de 1248 y a través de la Bula "Cum a nobis petitur".



VII CENTENARIO

del reconocimiento pontificio de nuestra
parroquia
1248 - 1948

En el transcurso de la conmemoración predicán los sacerdotes manacorenses D. Monserrate Binimelis -Arcipreste- D. Baltasar Pinya D. Jaime Cabrer, D. Pedro Bonnín, D. Ramón Riera y D. Miguel Picornell.

1918

14 de diciembre. - Se distribuye en todos los domicilios un detallado informe, impreso por

orden del Ayuntamiento, acerca de los gastos e ingresos extraordinarios registrados durante la epidemia de gripe. En él, la Comisión de Sanidad -integrada por D. Francisco Gomila, D. Rafael Fuster, D. Juan Galmés, D. Mateo Soler, D. Pedro Galmés y D. Antonio Mas- hace público el balance siguiente:

INGRESOS

por suscripción	11.092'80
por venta de leche	5.400'16
por venta de azufre..	139'40
	<hr/>
	16.632'86

GASTOS

por donativos	2.780'-
por ropas	167'80
por compra leche	5.562'75
por 21 jornales a dos sepultureros sustitutos	367'50
por desinfectantes	1.588'-
por diversos	3.618'70
	<hr/>
	14.064'75

El sobrante de 2.568 pts. y 11 céntimos, según se anuncia en el impreso, "se entregará a prorrato a domicilio de cada uno de los donantes".

1956

20 de enero. - Un escritor de Manacor, Jaime Vidal Alcover, consigue por primera vez un "Ciudad de Palma", premio que le es otorgado por su novela "Esa carne mortal". La obra, presentada por Cela, es editada por "Atlante" a cargo del Ayuntamiento de la Capital.

"Esa carne mortal" es el tercer título de Vidal Alcover que ve la luz pública. En 1952 había publicado "L' hora verda" y en 1954, "Mirall de la veu i el crit".

SOCIEDAD

PERSONALES

Se encuentra muy mejorado de una dolencia que le retuvo en cama unas semanas, don Juan Morey Bonet, Director de la Escuela de Aprendizaje Industrial.

- El jueves pasado, día cuatro, los esposos don Martín Puigrós y Doña Catalina Nicolau vieron alegrado su hogar con el feliz nacimiento de su primogénito, un robusto niño que en las aguas bautismales recibirá el nombre de Martín. Enhorabuena a los nuevos padres y abuelos.

- Regresó de Barcelona, después de asistir a un cursillo de Artes Gráficas, el propietario de Imprenta Muntaner, nuestro particular amigo Rafael Muntaner Morey.

- Ayer, en una clínica de la Capital, fué intervenido don Miguel Sureda Sureda, Presidente del Club Cultural "Mossén Alcover".

- Regresaron de Dinamarca don Juan Fons y señora.

- De Suiza, llegó don Juan Guiscafré.

- A consecuencia de una caída sufre lesión en un pié Da. Juana Servera de Riera.

- Se encuentra restablecido de una operación quirúrgica don Francisco Gayá Pol. Celebramos su recuperación.

NECROLOGICAS

DOÑA GLORIA MUÑOZ VDA. DE CASTAÑEIRAS. - En Porto Cristo, falleció confortada con los auxilios espirituales, el 4 de este mes, doña Gloria Muñoz Castañeira, de ochenta años.

Descanse en paz el alma bondadosa de Doña Gloria y reciban sus apenados hijos, María Teresa, María Pilar, Pedro, Jaime y María Gloria; hijos políticos, Sixto García, Elvira Montesqui y Ramón Servera, el testimonio de nuestra condolencia.

INAUGURACION

El 28 de enero fué abierto al público, tras un brillante acto inaugural, un nuevo bar-restaurant sito en la Plaza de Ferias y Mercados -"El Mesón"- propiedad de don Rafael Gomila Jiménez, quien, junto a su hijo Rafael, es al mismo tiempo autor de la decoración del nuevo local.

La calidad de su cocina ha sido constatada por expertos, que, podemos asegurar, auguran al local un brillante porvenir.

agenda

FARMACIAS DE GUARDIA

* Día 7. - Sr. Llodrá

* Día 14. - Sr. Ladaria, Luis

GARAGES COCHES

* Día 7. - Sr. Perelló
Pl. Concordia

* Día 14. - Sr. Galmés
Pl. Ramón Llull

GARAGES MOTOS

* Día 7. - Sr. Castor
José López

* Día 14. - Sr. Jaume
Sebastián Planisi.

FUTBOL

* Mañana domingo. C. M. D.
MANACOR - BINISALEM

SERVICIOS DE URGENCIA

* Incendios y Ambulancia:
Diurno y nocturno Tel. 957
* Ayuntamiento Tel. 1

PARADAS DE TAXIS

* Manacor tel. 895
* Porto Cristo tel. 213

CINES

* Cine Goya:
-De profesión sus labores
-Entre Dios y el Diablo
* Sala Imperial:
-Los jóvenes amantes
-La batalla del último panzer

HIPODROMO

* Mañana domingo:
- GRANDES CARRERAS

Si el café es Samba...
¡Qué importa la Cafetera!

Para vestir bien

ellas

BOUTIQUE

4 Septiembre nº 7 - MANACOR





ESCUELA DE APRENDIZAJE INDUSTRIAL

FESTIVIDAD DE SAN JUAN BOSCO

REPORTAJE GRAFICO
DE MIGUEL AGUILO

El pasado lunes día 1, la Escuela de Aprendizaje Industrial celebró su fiesta patronal de San Juan Bosco, con una misa que el Arcipreste ofició en la Sala de Juntas ante la presencia de nuestras Autoridades, Claustro de Profesores del Centro y alumnos e invitados.

Una vez acabada la ceremonia religiosa, el Jefe de Estudios, D. Bartolomé Puerto, leyó la Memoria del pasado curso, procediéndose a continuación a la entrega de Diplomas de Matrícula de Honor a los siguientes alumnos:

Antonio Gayá Brunet, Salvador Vadell Pascual, Matías Nicolau Nicolau, Francisco Torrens Bauzá, Francisco Sard Villar, Francisco Febrer Riera, Andrés Pichaco Gomila, Jaime Rosselló Sureda, Antonio Carbonell Febrer, Miguel Salas Alcover y Antonio Quiles Venteo

Fueron entregados también diversos trofeos a los ganadores de las pruebas deportivas celebradas con motivo de la festividad entre alumnos del Centro y del Instituto Mixto. He ahí la relación de alumnos ganadores de la primera Carrera Campo a Través:

Jaime Femenías Mestre, Rafael Beltrán Juan, Juan J. Martínez Valero, Rafael Miquel Barceló, Magín Durán Nadal, Juan Dalmau Mulat, Miguel Verger Roca, Antonio Binimelis Valens, Jaime Amer Gomila y Miguel Durán Sansó.

Felicitemos a Director, Profesores y Alumnos de la Escuela de Aprendizaje Industrial por esta nueva fiesta de su Patrón y por el éxito constante y firme del Centro, indudable prestigio para Manacor.



D. Bartolomé Puerto Rosselló lee la Memoria del Curso 69 - 70



Miguel Verger recibe uno de los trofeos deportivos.



Entrega de un Diploma a Andrés Pichaco Gomila.



El más joven grupo de alumnos durante la merienda de la fiesta.

TERTULIA EN MI MENOR



Los viernes, tertulia.

¿La de anoche...? Ni bien ni mal; como tantas. Como siempre. Lo que nos ocurre, aquí en el pueblo, es que no llegamos jamás a ser originales, que es una sabia manera de 'ser'.

-¿Cuál és -preguntaron una vez a no sé quien- la virtud más acusada de los que están escribiendo en Manacor?.

-El mimetismo, respondió.

-¿Y qué cosa es esa, amigo?.

-El arte de hacer sin arte lo que hacen los demás.

••

Se habla de poetas locales. Raro, la verdad: no estamos en vísperas de premios.

-¿Sabeu que En Jaume Vidal ha publicat a "Lluc" una rondaia ecseñificada: "N'Esperdanyeta".

-A "nostro En Jaume" lo único que le faltará por escribir es una novela policiaca...

-Esperad. Esperemos a que se convoque premio sobre el tema. Todo se andará.

••

A propósito de premios decía anoche un conocido hombre de negocios literarios:

-Es curioso: se convoca un premio de poesía... y todos a escribir poesía. Se convoca uno de teatro... todos a escribir teatro. Se convoca de narración o de novela... todos a novelar o a escribir narraciones cortas. Se convoca uno de investigación y todos nos sentimos llamados a la historia. Por lo visto se escribe para los premios, que es algo así como si un equipo de futbol no quisiera jugar más que el último partido de la liga de ascenso.

-Eso lo dirás con el máximo

respeto para los deportistas, ¿no?.

••

-¿Os enterásteis de que cinco manacorenses entraron en las votaciones de los últimos "Premios Ciudad de Palma"?

-Lémos que uno fué finalista del "Gabriel Maura".

-Concursaban dos autores de los nuestros, que sepamos, al premio de novela; uno al de teatro y otros dos al de poesía. Ninguno de ellos premiado con anterioridad en estos grandes premios mallorquines. Y

-celebrémoslo- sus cinco obras fueron seleccionadas por los Jurados y entraron en votación.

-Lo importante es participar.

-Lo importante es vencer, pero algo es algo. Con eso podría quedar patente que lo que nos falló a Manacor no fueron,

precisamente, los concursantes.

-Tu dixisti.

••

¿Qué ocurre con la edición de "Crónicas de mestizos", nuestro "Ciudad de Manacor" del año último?.

-No sé: ¿qué ocurre?.

-Nos lo estábamos preguntando Y. ¿qué pasa con la edición de "Dos pams d'home", nuestro último "Ciudad de Manacor" de poesía?.

-Ah!, no sé...

-Ahí está el detalle, desde luego. En saberlo.

••

En el último avión nos llegan noticias de Barcelona; noticias tranquilizadoras y aliviantes: se asegura que el Sr. Jardinero Mayor -que tiene a su cuidado el arbolado de la ciudad- no va a tomar represalias con nuestra María Antonia Oliver.

-¿Podemos esperar, entonces, su segunda novela?.

-Podemos esperarla.

-Siempre confortan las buenas noticias.

••

Muy buenas noches.

FRA SION

Lluvia

Sobre Manacor, durante 1970 cayeron estos litros de agua por metro cuadrado:

Enero.....	34'20
Febrero.....	4'80
Marzo.....	99'30
Abril.....	26'00
Mayo.....	34'20
Junio.....	9'40
Julio.....	1'20
Agosto.....	52'50
Septiembre.....	0'00
Octubre.....	121'80
Noviembre.....	4'50
Diciembre.....	102'10

TOTAL..... 490'00

GOYA
HOY

LAURITA VALENZUELA en

**DE PROFESION:
SUS LABORES**

Un impacto cómico sin precedentes en el cine español.

**ENTRE DIOS
y
EL DIABLO**

RICHART HARRISON



información



AYUNTAMIENTO

Para mañana, domingo siete de febrero, se anuncia la nueva constitución del Ayuntamiento con el cese de los concejales D. Juan Riera, D. Sebastián Rosselló, D. Bartolomé Alcover y D. Guillermo Timoner -que han cumplido el período previsto por la vigente legislación- y la entrada de D. Rafael Muntaner, D. José María Fuster, D. Guillermo Domenge, D. Antonio Serrá, D. Juan Escalas y D. Domingo Frau, elegidos en las votaciones del pasado noviembre.

El acto tendrá lugar a las once de la mañana y será público.

¿Problemas con el edificio de Teléfonos?

Al parecer han surgido algunas dificultades con las obras del futuro edificio para Central de Teléfonos, actualmente en construcción en la Calle Retiro.

El trabajo no ha sido interrumpido, pero si cambiado: se trabaja ahora en el subterráneo en vez de seguir la columnata iniciada en la segunda planta, toda vez que se espera una muy importante modificación de los planos.

CURSILLO

El lunes próximo, día ocho, dará comienzo en el Salón Fénix un Cursillo Prematrimonial exclusivamente dedicado a quienes proyectan casarse dentro del corriente año. El Cursillo se desarrollará durante los días 8, 9, 10 y 11, y dará comienzo a las nueve de la noche.

He ahí los temas a tratar, todos ellos por especialistas en la materia.

- "El matrimonio bajo el aspecto médico".
- "Amor y fidelidad".
- "El matrimonio como sacramento".
- "Pedagogía infantil".

La organización de este Cursillo -que es interparroquial, y, por lo tanto, abierto a todo Manacor- nos ruega encarecer su importancia y al mismo tiempo suplicar la asistencia de todos aquellos novios cuya boda es inminente.

AL CIERRE

FUSION, SI pero aplazada

Al parecer han surgido algunas dificultades en torno a la programada fusión del Juvenil Manacor y el Estudiantes. Fusión que no se llevará a cabo, de momento, debido a ciertas pegas de orden federativo que se resolverán en su debido momento.

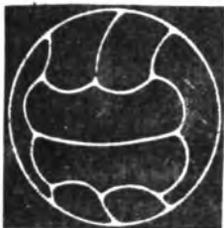
Debido a que el campeonato juvenil todavía no ha concluido y ante la inminencia del Trofeo Primareva de juveniles la Federación Balear aconsejó al C. D. Manacor esperar al termino de dicho trofeo a realizar la fusión. Había por otra parte que firmar bajas de algunos jugadores para su integración a uno u otro equipo lo cual no resultaba ciertamente aconsejable. Ante todo ello la Directiva del C. D. Manacor acordó la postergación del asunto.

Asistimos no obstante, el pasado lunes día uno, a una reunión celebrada en el Club del C. D. Manacor donde se dirimió el asunto, llegándose a la conclusión de integrar el Estudiantes al Club Deportivo Manacor, conservando el mismo nombre, pero dependiendo exclusivamente de este Club como equipo juvenil.

A este efecto una comisión del C. D. Manacor compuesta por el Presidente Sr. Juan y el Vicepresidente segundo Sr. Conesa, visitó al Presidente del Estudiantes Sr. Fernández Alvéz exponiéndole la cuestión. Se espera una respuesta afirmativa por parte del Estudiantes toda vez que, de esta forma, tanto el equipo como el C. D. Manacor saldrían ganando.

Si como se espera el Estudiantes pasa a depender del Manacor, la fusión se realizaría una vez terminado el Torneo Primavera, con lo que el Manacor dispondría de un equipo de juveniles y uno de aficionados constituido por aquellos juveniles que por haber alcanzado el límite de edad el próximo año no podrían jugar en esta categoría.

Una estupenda decisión que habla por si misma del interés existente en la Directiva del C. D. Manacor por fomentar nuestra cantera.



TROFEOS PINTURAS MANACOR

PINTURAS - DECORACION-
PAPELES PINTADOS SHARK
E IMPORTACION - LACADO
DE MUEBLES.

PL. INDUSTRIA, 2 y 4.
Tel. 596. MANACOR

TROFEOS REGULARIDAD

1º Clasificado: 5000 pesetas y Trofeo

2º Clasificado: 3000 pesetas y Trofeo

3º Clasificado: 1500 pesetas y Trofeo

Después de la Jornada 22 (partido Alaró-Manacor) la Clasificación queda establecida de la siguiente forma:

1º PARERA	56 puntos
2º OLIVER II	49 "
3º MARTI	40 "
4º SAEZ	32 "
5º FONS	28 "
6º ESTRANY	24 "

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

3000 pesetas y Trofeo.

Después de la Jornada 22 (partido Alaró-Manacor) la Clasificación queda establecida de la siguiente forma:

1º ESTRANY	15 goles
2º SUREDA	10 "
3º PARERA	8 "

DEPORTES

EL C.D. MANACOR Y SUS DIRECTIVOS

HOY, DON ANGEL CONESA ANGOSTO

Hoy le toca responder a nuestras cuestiones a D. Angel Conesa, Vicepresidente segundo del C.D. Manacor. El Sr. Conesa es sobradamente conocido de la afición manacoreña por su dinamismo y su empeño, lástima que, al revés del pasado número, sus declaraciones no sean del todo optimistas... Y es que la situación del Manacor ha dado un vuelco totalmente insospechado y el horno no está, precisamente, para bollos.

- ¿ Cree usted en la posibilidad de llegar a campeones de grupo ?.

- Creo que las posibilidades son escasas. Sin querer pecar de pesimista yo diría que no hay ninguna.

- ¿ Porqué ?.

- Porque se han perdido puntos que se tendrían que haber ganado, y ahora es casi imposible recuperarlos. En estas circunstancias veo muy difícil alcanzar el campeonato; casi creo que tendría que ocurrir un milagro.

- Y si se produjera este... ¿ puede el Manacor ascender a tercera división ?.

- Tampoco creo en las posibilidades de ascenso. Creo que en la Regional de Palma, el Collerense es actualmente superior al Manacor y luego hay que contar con el grupo de Menorca al que no podemos juzgar por cuanto no le hemos visto jugar.

- ¿ Cuánto tiempo calcula usted que es necesario para que el Manacor se reintegre a la tercera división ?.

- Eso depende esencialmente de la directiva que el próximo año rija los destinos del Club. Si esta es capaz de fichar a unos cuantos elementos el próximo año se podría ascender.

- ¿ Qué necesitaría el Manacor, concretamente, para ello ?

- Casi un equipo completo. Exceptuando cuatro o cinco de los actuales jugadores, que podrían servir, el resto del equipo. Mi modesta opinión es que con el equipo que tiene actualmente el Manacor está haciendo un papel extraordinario, difícilmente igualable. Por otra parte es lógico que serían necesarios bastantes socios más.

- ¿ Cuánto cuesta el Manacor ?

- Entre fichajes y mensualidades alrededor de las

NOTICIAS

Se ha hecho cargo, como entrenador, del equipo juvenil Estudiantes, don Angel Conesa Angosto, quien nos manifestó piensa continuar al frente del equipo hasta que surja la persona capacitada para ello.

El pasado domingo el novel preparador consiguió su primera

victoria frente al Patronato.

Para el partido del próximo domingo frente al Binisalem se da como segura la reaparición de "Chicho" que ocupará un lugar en la media, así como la presentación en nuestra ciudad del reciente fichaje, Roberto, quien jugaba con el Tripolinos, y que ocupará el puesto de extremo o interior. Ausencias de Estrany y Domingo.

quinientas mil pesetas, que cubren toda la temporada.

- ¿Cuánto sería necesario para ascender?

- Calculo que con un millón de pesetas bastaría

- ¿Cuándo cree usted que se perdió la posibilidad de ganar el campeonato?

- En el partido jugado contra el Son Servera, hubo ocasión de ganarlo. Aunque yo creo que las posibilidades fueron siempre escasas, aunque luego, a la vista de la endebles de los equipos contrarios el papel del Manacor se revalorizó, luego ha quedado demostrado que efectivamente los contrarios eran malos de verdad y, el Manacor, todo hay que decirlo, ha tenido muy poca fortuna.

- ¿Un pronóstico para el partido de mañana?

- Confío en una clara victoria del Manacor que es lo mínimo que puede hacer para sacarse la espina de Alaró.

¿Qué será... será...?

Confiemos en que las previsiones del Sr. Conesa no sean del todo realidad, y esperemos que por una vez nos sea propicia la fortuna y el Manacor consiga las victorias necesarias para reconquistar este ansiado liderato.

L. S. D.



ANGEL CONESA ANGOSTO

ALARÓ, 1 - MANACOR, 0

Les faltó un gol a los rojiblancos



Fons, que el pasado domingo salió con el diez a la espalda, disputa un balón al portero.

REPORTAJE GRAFICO DE JOSE LUIS



Ahí es Sáez quien intenta el remate. El Sr. Grande pitaría falta contra el Manacor. ¿Cual?



Espectacular remate de cabeza de Sureda que el portero conseguiría neutralizar cuando ya se cantaba el gol. La victoria parecía fácil.



Sáez es derribado dentro del área. Penalty que el árbitro, Sr. Grande, ignoraría al igual que las brusquedades de varios jugadores.

Carta a...

"UN OBSERVADOR"

Usted, Sr. puede ser que observe... pero no va al futbol; no se entera de las causas que en un momento dado puedan determinar tal o cual medida... Parece señalar como culpables de muchas cosas que pasan en el futbol de Manacor a los directivos actuales. Y yo le pregunto;

¿Acaso no sabe usted que la categoría se perdió el pasado año y no precisamente con la actual directiva...?. ¿No recuerda tal vez como acabó el futbol el año pasado?. ¿No sabe acaso que en la anterior temporada por dos veces se retiró la directiva...?

El principio de esta temporada era muy difícil. Los jugadores estaban escamados; los fichajes no eran fáciles. Hubo jugador que en el mes de diciembre de la temporada pasada tenía que haber cobrado 50.000 pesetas y cobró en total, hasta que se hizo cargo del Club la segunda Junta Gestora, unas 8.000... ¿Cree usted, que bajo estos precedentes era fácil llegar a un acuerdo con algunos jugadores que hubieran sido un buen refuerzo para el Manacor?

Lo que dice de perder partidos a propósito es una solemne tontería... La directiva sabe bien que las taquillas aumentan con el liderato de su equipo...

Y luego, me dice y habla de la anarquía de los equipos de Manacor. ¡Si en la misma página que se publicaba su carta había la noticia de la posible fusión del Juvenil y el Estudiantes! Señal inequívoca de que la directiva se preocupa por la cantera y la manera de acabar con esta anarquía.

Sabemos de buena tinta que si el Manacor acabara campeón se hará lo posible para recuperar la categoría que se perdió, repito, el pasado año. De todas formas, y como conclusión un pequeño comentario: "Los manacorenses somos así..." Lo he leído muchas veces en esta misma Revista; los manacorenses somos así de "personalísimos"... Cuando la cosa va mal criticamos por ello... y cuando va bien lo hacemos para que vaya mal... Pero, de veras,



CAMPO MUNICIPAL
DE DEPORTES
MANACOR

Un partido de máxima rivalidad

7
FEBRERO

Manacor ~
~ **BINISALEM**

RESULTADOS

Serverense, 4 - Consell, 0
Artá, 0 - Murense, 3
Montuiri, 2 - Constancia, 1
Porreras, 1 - Llosetense, 1
Felanitx, 0 - Campos, 1
Margaritense, 3 - Pollensa, 2
Alaró, 1 - Manacor, 0
Binisalem, 1 - Petra, 0

CLASIFICACION

EQUIPOS	J	G	E	P	GF	GC	Ptos.
MURENSE	22	17	1	4	56	13	35
Manacor	22	15	3	4	59	18	33
Constancia	22	13	5	4	39	19	31
Margaritense	22	14	3	5	46	25	31
Pollensa	22	14	2	6	54	23	30
Llosetense	22	11	5	6	33	25	27
Campos	22	12	1	9	52	30	25
Serverense	22	10	5	7	32	31	25
Consell	22	9	5	8	26	35	23
Binisalem	22	8	7	7	25	31	23
Petra	22	5	7	10	21	28	17
Montuiri	22	5	7	10	29	48	17
Alaró	22	5	3	14	24	36	13
Artá	22	3	4	15	22	53	10
Porreras	22	2	5	15	20	53	9
Felanitx	22	1	1	20	14	74	3

piénselo:

Hacía quince años que el futbol en general no tenía el auge que tiene actualmente en nuestra ciudad, y creo que nunca había estado tan bien enfocado. También afirmo que jamás se había cuidado tanto la cantera. Y creo, asimismo, que nunca se había tenido un equipo que fuera la familia unida que es hoy el C.D. Manacor.

¿Hay quien haya dado más...?

"El Defensor".



LISTA DE BODAS
REGALOS / CUADROS / LAMPARAS

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre nº11 - MANACOR

Perlas, 54 .. Patronato, 34

TAN CLARO RESULTADO EN EL JUEGO COMO EN EL MARCADOR

El domingo pasado hubo encuentro al rojo vivo en nuestra ciudad: un "Perlas" batallador y pundonoroso se enfrentaba con el "Patronato" en partido decisivo para los últimos, que en Manacor dejaron la posibilidad de alzarse con el título, bajo el empuje y la técnica de nuestros representantes.

El encuentro tuvo dos fases; una primera en la que el "Perlas" arrolló al equipo de la Capital, consiguiendo al finalizar la primera mitad una sustancial ventaja. Anotaron por el

"Perlas", Ferrer (4), Sureda (6), Oliver (2), Santandreu (2), Quetglas (6), Bauzá (5), Nadal (9) Perelló (4) y Lliteras (16).

Mención aparte merece el juego de Llietras quien luchó enconadamente, de principio a fin del partido, sin dar nunca un balón por perdido; a él se debe, en buena parte, la gran cohesión de juego de que hizo gala nuestro equipo.

Arbitraron los Srs. Garzón y Vidal, quienes, sin problemas, realizaron una buena labor.

PIVOT



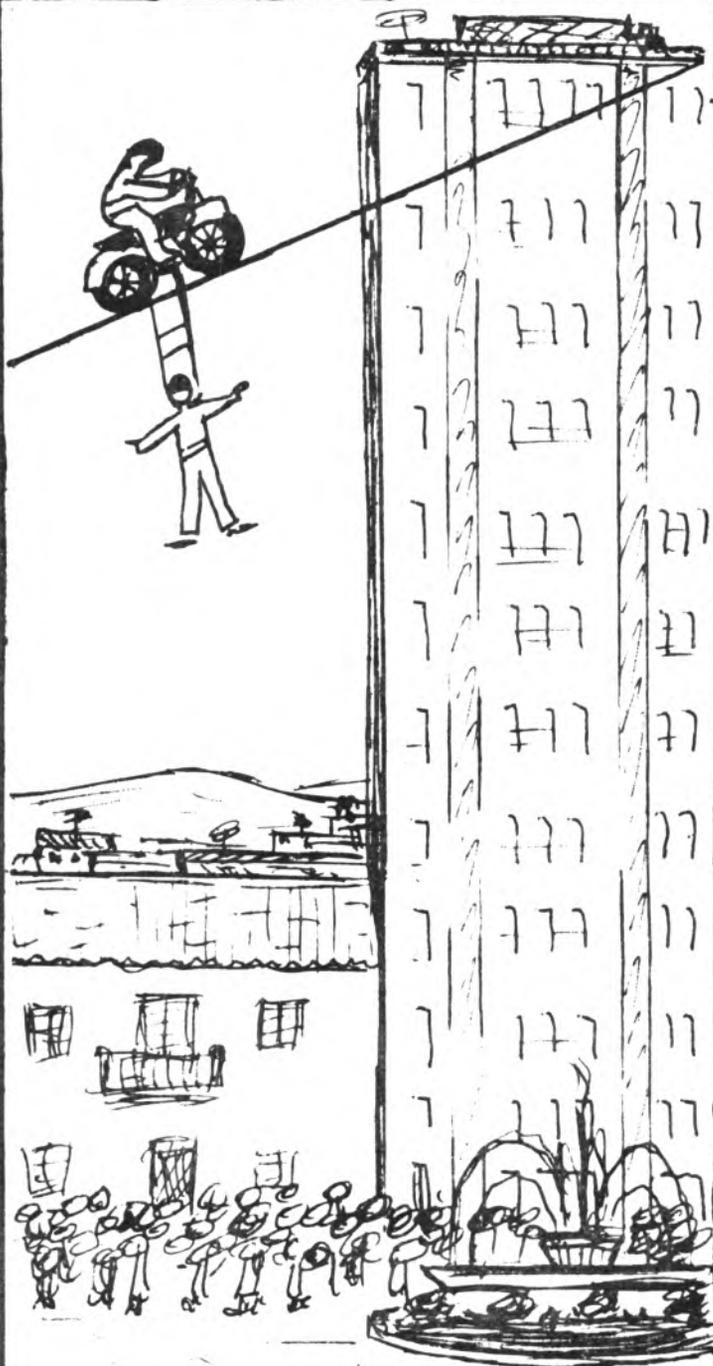
REPORTAJE DE MIGUEL SUREDA

COSES DE MADÒ XIU



- Madò Xiu, i vós que sou: ¿epicúrea o socrática?

- Jo...? Es metge me diu que lo que tenc és sa sang un poquet baixa...



- ¿Equilibris...? Si me veïessin a mitjan mes... Ja els voldria jo veure an aquets pinxolives devant un Director de Banc... Lo que una no pot comprendre és com saben es camí sense trobar cap "disco"...

Les des Recó



- Fiete, una no en surt de "poblemes": ara m'han posat es Sermó de ses Fies a sa mateixa hora de sa Junta d'Accionistes de s'Hotel...

Del productor
al consumidor



Pollos
SALAS



ESPECIALIDAD EN
POLLOS AL AST PARA

BODAS
BANQUETES
COMUNIONES

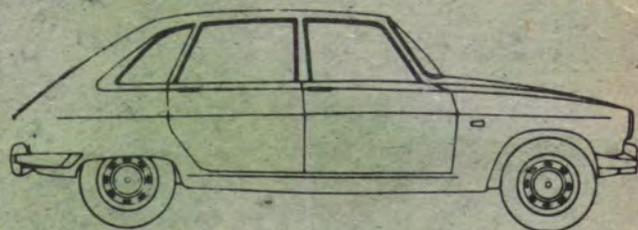
SERVICIO A DOMICILIO
EN HOTELES Y AL POR MAYOR



SERVICIO EN VEINTICUATRO HORAS

J. R. GIMENEZ, 5 - 7 • Tel: 757 y 845

MANACOR



PLANCHISTERIA
y Pintura

solamente
10
horas son
necesarias

para reparar cualquier
desperfecto de cualquier

MARCA Y MODELO

Teletel: 258 Oficinas
493 Talleres



RENAULT

Plaza Ramón Llull 9 **MANACOR**

MAJORICA HEUSCH

Antes
INDUSTRIA ESPAÑOLA DE PERLAS IMITACIÓN, S. A.

S.A.

Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones
collares, pendientes, alfileres

Vía Roma, 52 - Teléfono 26
MANACOR (Mallorca)

Dirección-Telegráfica:
PERLAS



Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

MAJORICA
HEUSCH

OFICINAS DE VENTA:

Industrias Heusch Reunidas,
S. A.

Numancia, 45
BARCELONA

PERLAS MANACOR, S.A.

PERMASA

Distribuidores de
PERLAS MAJORICA
para Baleares

Rector Rubí, 8 - 10

MANACOR

Teléfono 142 (3 ls.)

*Fabricantes
Exportadores
Especializados en bisutería fina
Toda clase de fantasía en perlas*

ANIS SECO :: HIERBAS ROS :: PALO ROS
RON BLANCO :: GIN DON JUAN . . .

ESPECIALIDADES DE

Nueva, 30 - MANACOR

Licores ROS





**La
PIEDRA
un
valor
en alza**



**No las
adquiera
a ciegas**



Hay un especialista

GEMOLOGO

que orientará y garantizará su elección

en
JOYERIA

Fermin

Tel. 907 - Amargura, 5
MANACOR

Sucursal en PORTO CRISTO
Calle del Puerto, 10