

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR

AÑO X * 31 OCTUBRE 1970

237

FESTIVIDAD DE TODOS LOS SANTOS

*Los recuerdos
la añoranza
las plegarias
la esperanza*

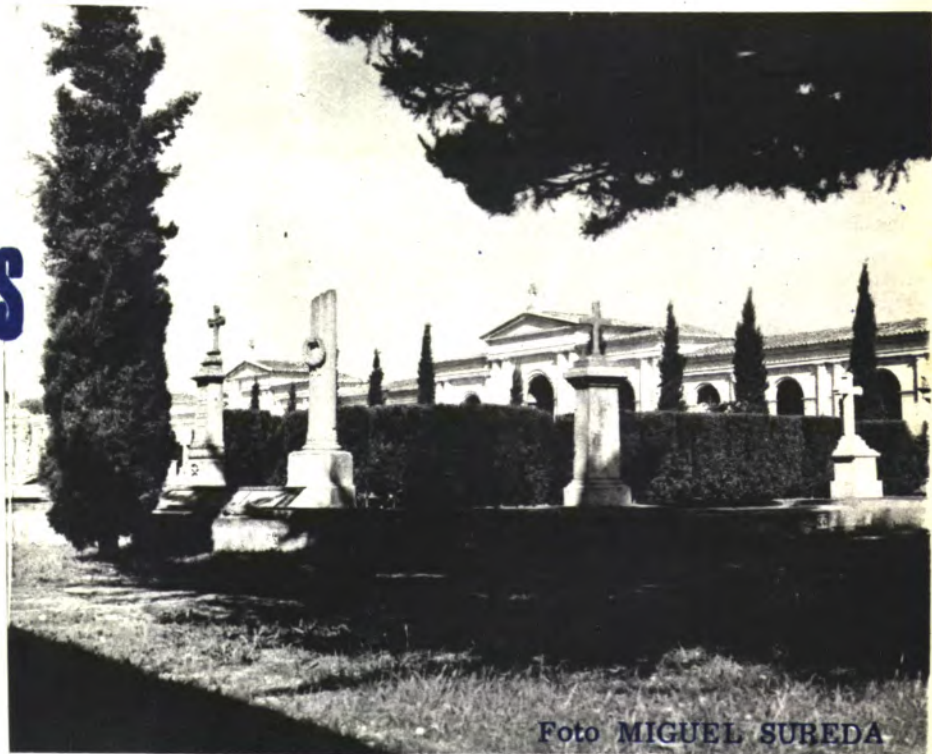


Foto MIGUEL SUBEDA

FIESTA CON LOS DELFINES EN EL AUTO-SAFARI RESERVA AFRICANA



Foto JOSE LUIS



SUPERMERCADO MANACOR

Supermercado Manacor «RUBI» al haberse hecho cargo del supermercado se complace en comunicar a la distinguida clientela
LAS MEJORES OFERTAS AL SERVICIO DE TODO MANACOR



	ANTES	AHORA
Bote pera Cascabel 850 grs.	40	16
Paquete palillos	5	3'50
id. bolsas basura	9'50	8
id. Turrón 1.880	78	65
id. Turrón Autixixona	73	63
id. Turrón La Fama	76	66
id. El Lobo	64	54
Botella Whisky Mag		135
Botella Greip		21
Botella Champaña Grand Saveur		15



**Calle
Juan Llitas, 64**

Y puntos VALISPAR

T. 586 MANACOR



OTONO EN

ALTA SELECCION
NOVEDADES

Esquidos *Can*
MANUEL

Francisco Gomila, 9 - MANACOR



**EJE DE
LA MODA**

ABRIGOS,
TRAJES DE CHAQUETA Y VESTIDOS
PRET A PORTER DE GRAN ESTILO Y PERFECTA
CONFECCION.

FALDAS, CHAQUETAS,
PANTALONES

Y GRAN COLECCION EN ARTICULOS
DE PUNTO.

Lanas a cuadros, combinados
con espiquillas y cheviots.
Dibujos de máxima
actualidad. Colores tostados,
marrones, verdes...

Cristaleria



- VIDRIOS Y CRISTALES PLANOS
- LUNA PULIDA A CRISTAÑOLA
- FABRICACION DE ESPEJOS
- ACRISTALAMIENTOS OBRAS
- GRABADOS AL ACIDO
- VIDRIERAS EMPLOMADAS
- MARCOS Y MOLDURAS
- PUERTAS «SECURIT» Y «CLARIT»

General Mola, 46
Tel. 492 Manacor



!!! ATENCION !!!

NOVIOS

CARMEN, DICE QUE, DE VOLVER
A CASARSE DARIA UN FASTUOSO
BANQUETE EN EL INCOMPARABLE
MARCO DE:



sol naixent

HAGAN USTEDES COMO CARMEN

SOL NAIXENT

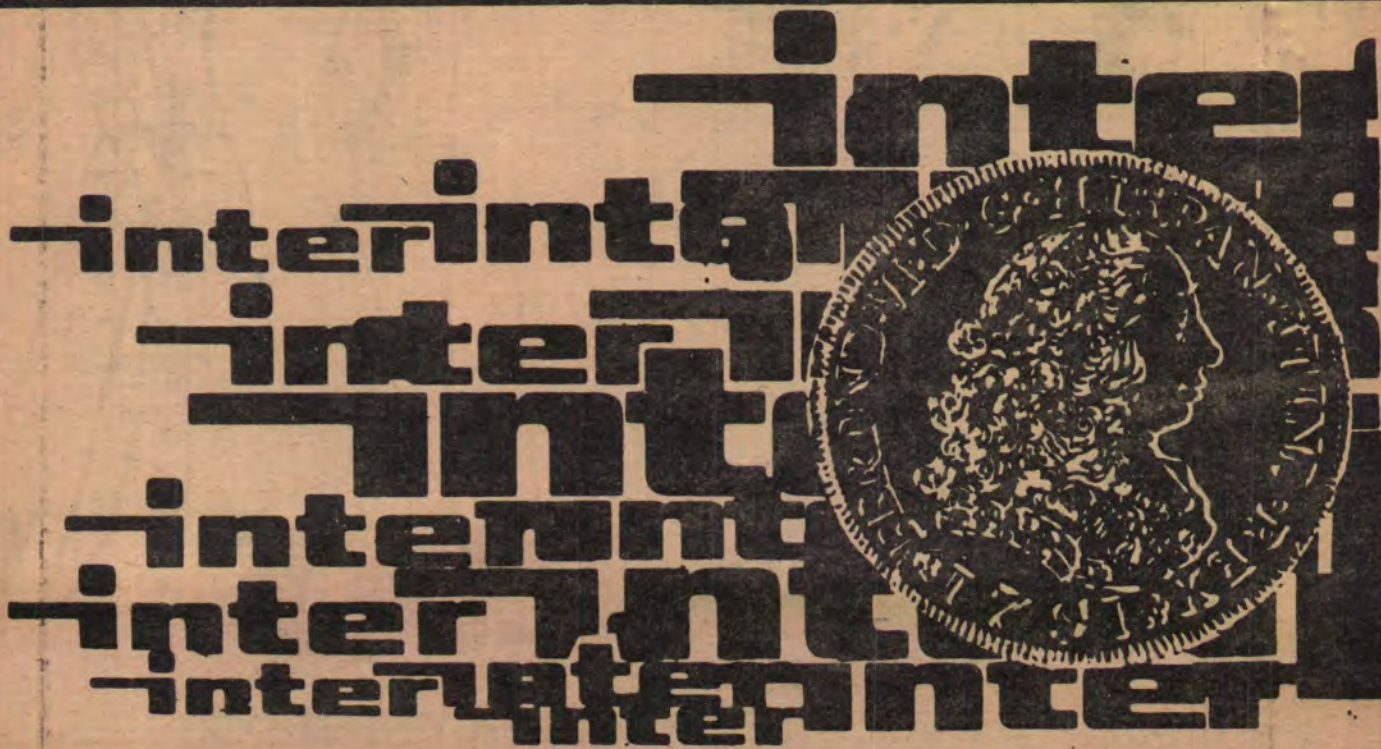
le regala local y orquesta

PARA QUE SU FIESTA DE BODAS EMPIECE
DONDE LAS DEMAS TERMINAN: CON UN
GRANDIOSO BAILE



SERVICIOS DE COMUNIONES Y BANQUETES

SOL NAIXENT Carretera Porto Cristo - Cala Millor



DISTRIBUIDOR:

Comercial MASCARO
Avda. 4 Septiembre nº11 - MANACOR

inter
el televisor de ley

TODOS LOS SANTOS

Antes, hablo de tiempo atrás -¡Señor, como pasan los años!- ir al cementerio por Todos los Santos constituía uno de los rituales insoslayables del vivir ciudadano. Poco después de mediodía "entraban los muertos". Venían cabalgando sobre las primeras campanadas y bajaban de lo alto por entre el obsesivo tañer de aquellos bronces, solemne y hondo. Entonces, con estos primeros badajazos llenos de lenta serenidad, cruzaba por el pueblo un pequeño escalofrío, un poco de temblor. Era como la súbita llegada del invierno, como la agonía de la última flor y del último pájaro del verano; era algo así como si no habría ya más primaveras.

Ibamos al cementerio. El camino, entonces largo y rosariero, era como un andar a medias en pos de la gran aventura del más allá, como un ensayo general de gran entierro, igual que ir

en busca de un misterio que no nos resignábamos a seguir desconociendo. Calle de Artá abajo, el sol de otoño se hacía más rojo y ponía dintornos de fuego en el ambiente gélido de la tarde. Los grupos eran cada vez más anchos y andaban más próximos. A veces nos cruzábamos con gentes recién enlutadas, los ojos brillantes y las cabezas gachas; eran los que tenían un muerto todavía próximo y esquivaban todo atisbo de bullicio colectivo. Eran los que llevaban grabada más honda esta imagen de desolación que dejan en nuestro entorno los pasos definitivos.

Dentro, los crisantemos, los cirios, los retratos, las coronas de flores metálicas y sus largas cintas moradas con palabras de recuerdo. De vez en cuando, un cura tranquilo y lleno de latines, serenamente preocupado por el más allá. Los responsos irradiaron siempre una extraña y envidiable conformidad, un enorme consuelo. El César Carlos, que vivió su muerte anticipando letanías y funerales, tuvo clarividencia de estas complacencias y, al dictar desde el oscuro Yuste toda una lección de buen gobierno del alma, certificó cumplidamente el haber nacido para rey de sí mismo, que es la más sabia manera de ser rey.

El cementerio iba tomando luz propia a medida que se ocultaba el sol. Sobre las tumbas brillaban las llamas de los cirios, los vidrios de los fanales, las inciertas mariposas de aceite. El cementerio cobraba una paradójica vida, pero sus perfiles se quedaban temblando, fantasmales y difusos, en la roja retina de los recuerdos.

Con los muertos ocurre exactamente igual: se quedan en nosotros, desvaídos y precisos a un tiempo, esperando su Día. El de la gran llamada de hoy mismo.

**ELECTRICA
CRISANT**
DISTRIBUIDOR

T.V.

ELBE

ELECTRODOMESTI-
COS • RADIO • INS-
TALACIONES • MO-
TORES • BOMBAS

PROYECTOS Y
PRESUPUESTOS GRATIS

ELECTRICIDAD
SANEAMIENTO

Amer. 16
Tel. 182

MANACOR



BODAS • BANQUETES • COMUNIONES

**EL PATIO
EN
PORTO CRISTO**

CALIDAD A SU SERVICIO



GALAS DE JUVENTUD

**DOMINGOS Y FESTIVOS
DESDE LAS 4 TARDE**

GRAN BAILE



ORQUESTA

**CALA
BONA**

AMIGOS

AIRE ACONDICIONADO



NUEVAS JUNTAS

JUNTA RECTORA

Don Damián Galmés Nadal
Don Pedro Riche Rousset
Don Jesús Estévez Vázquez
Don Sebastián Perelló Vadell
Don Juan Servera Amer
Señor Alcalde de Manacor.

JUNTA DIRECTIVA

Don Antonio Puerto Planas
* Presidente
Don Bartolomé Puerto Rosselló
* Secretario
Rdo. Juan Martí
* Archivero
Don Joaquín Cubells Sureda
* Tesorero
Don Gabriel Prohens
Don Guillermo Rosselló
Don Miguel Fons
Don Lorenzo Mas Suñer
* Vocales

DIRECCION MUSICAL

Don Rafael Nadal Nadal
* Director
Rdo. Mateo Galmés
Rdo. Juan Martí
Srta. Concepción Vadell
Hna. Catalina (Benedictina)
* Directores adjuntos.

LA CAPELLA

Y SUS PROYECTOS

El teléfono sonó cerca de la medianoche. Repiqueteó breve y más bajo que de costumbre, como corresponde a la hora suave de las confidencias:

- Oye, chico. Hay noticias. Hay noticias sobre La Capella. Ven enseguida. O, mejor, mañana noche, al final del ensayo... Como quieras, pero ven; venid todos los de la Revista. Os esperamos.

Subimos la escalera del salón de ensayos bajo los últimos compases de una canción de Mendelsson. La Capella prepara su fiesta de Santa Cecilia. La Capella está viva; se respira un ambiente de seriedad y optimismo, unos deseos y posibilidades de trabajo y de éxito. Hay un evidente entusiasmo en todos sus movimientos. Y hay proyectos; serenos y bien medidos proyectos en torno a su futuro. La Capella no fia de las improvisaciones. Sigán leyendo, por favor.

INFORME DEL SECRETARIO

Poco después, en un saloncito acogedor. En presencia de unos directivos, don Bartolomé Puerto Rosselló, secretario de la masa coral, nos expone -en líneas generales, pero precisas- la lista de proyectos y el espíritu que informa la continuidad de nuestra Capella. He ahí su informe y juzguen ustedes.

- "Nuestro intento -dice el Sr. Puerto- no se reduce a seguir manteniendo una entidad exclusivamente musical, sino cultural. Ahora bien: el problema que se nos presenta es el de que grupos más o menos culturales ya existen en Manacor. Por lo tanto, la labor de La Capella no será suplantar estas actividades, sino llenar los vacíos que puedan producirse. De momento, existe el proyecto de traer una serie de personalidades que puedan hablar e ilustrarnos sobre aspectos concretos. Luego, aunque quizá sea pronto para anunciarlo, tal vez la formación de un grupo teatral. Aparte, claro, de la ordenación del valioso archivo de La Capella, de charlas relativas a nuestra historia, de la contratación de personas técnicas que perfilen -por ejemplo- la vocalización de los cantores, etc. etc.

Aparte de ello existe la actividad musical, factor en el que se fundamenta La Capella, entidad profundamente unida puesto que existe una total compenetración entre los ochenta y tantos coristas que cantamos y convivimos todos los días. Por todo ello creemos poder anunciar con tiempo nuestra programación.

Hemos dividido las actuaciones de La Capella en tres ciclos

anuales. Primero: CICLO DE NAVIDAD. Participación en las maitines de la Real Parroquia y, posiblemente, una pequeña fiesta íntima, familiar, para los cantores.

- Respeto a la participación de La Capella en las maitines de Los Dolores -subraya don Mateo Galmés, presente en la charla- hay que delimitar su actuación. Una primera parte, que podemos llamar folklórica, con el canto de la Sibil, la, villancicos, "pastorets", etc. y otra, de participación -ya más seria- en la celebración eucarística, a partir de las doce.

Prosigue el Sr. Puerto Rosselló:

- "Pasamos luego al CICLO DE SEMANA SANTA, con concierto sacro cuando la noche del Pregón y colaboración en la liturgia de la semana. Luego, llega el CICLO DE PRIMAVERA. No sabemos si tendrán continuidad las Fiestas de Primavera iniciadas este año, pero caso que la tenga, existe nuestro ofrecimiento de colaboración con el Ayuntamiento, que acogió la idea, apoyándola e incluso subvencionándonos anualmente, no sabemos si por este concierto de cuando las Fiestas o por la labor global que podamos realizar.

- Esta programación ordinaria no impide la celebración de conciertos de tipo extraordinario, según la ocasión. Este año, por ejemplo, la conmemoración del Centenario de Santo Domingo de Guzmán nos brinda la oportunidad de un gran concierto en el Convento de Dominicos. También proyectamos un concierto para San Antonio, y obvio es decir que de presentarse la ocasión de ofrecer alguno fuera de Manacor, la aprovecharíamos...

Toda nuestra labor está apoyada sobre los cantantes, su unión y su entusiasmo. Ensayamos dos veces a la semana, lunes y viernes de nueve y media a once. Para facilitar la labor, han sido nombrados cuatro Directores adjuntos, que van preparando las diversas cuerdas de la masa coral. Así se facilita de modo considerable la labor de conjuntar los diversos elementos.

- Lógicamente, necesitábamos dos tipos de personas que nos dirigieran. Uno, que más que un contacto directo con el personal, nos asesoraran y apoyaran moral y hasta económicamente si fuera preciso. Así ha nacido la Junta Rectora -cuya relación aparece al comienzo de este reportaje- de la que esperamos, seguro estamos de ello, unas directrices muy valiosas. Tenemos, luego, la Junta Directiva y el Cuadro de Dirección Musical. Todo está previsto. Todo marcha ya.

- Por último, quizá fuera oportuno anunciar que sigue abierta la lista de Socios de La Capella, con una cuota mensual de quince pesetas. La cantidad es, desde luego, casi exclusivamente como símbolo, como prueba de buena voluntad."

Y hasta aquí por hoy. Buenos proyectos, la verdad.

SON MACIÀ

RETIRADA

El C. D. Son Macià, que con tanto interés había comenzado la temporada, se ha retirado de la liga. La falta de seriedad de cierto Club que por no pagar los desplazamientos se negó a jugar en nuestro campo, y la injusta cantidad que se obligó a pagar a nuestro Club para jugar en el campo de Manacor el primer partido de la liga, han sido las causas principales que movieron a la Junta Directiva a tomar tal decisión.

Los resultados de las últimas confrontaciones son los siguientes:

Son Macià, 0 - Sa Volta, 0
Son Macià, 1 - O. San Lorenzo, 1
Can Tomeu, 4 - Son Macià, 1
Real S. Macià, 2 - Son Macià, 1

TEATRALES. - Después de su actuación en Calonge, el Grupo Escénico de nuestro Teleclub representó durante las fiestas de Son Valls "Una temporada a Ca Sa Dida". De nuevo los personajes de Segura cobraron calor en nuestros actores y nuestro Teleclub pudo sumarse otro pequeño éxito.

CINE. - Para los próximos días 31 y 1, el Salón Parroquial tiene programado el film "Uno a uno y sin piedad".

CLEMENTE GARAU

^NUNCIE EN «PERLAS Y CUEVAS»

Boutique



ellas

4 Septiembre nº7 - MANACOR

*Sea Vd. joven
Sea elegante
Vista en...*

Boutique ELLAS

Pequeña charla con

DOÑA PILAR SANCHEZ

DIRECTOR DEL INSTITUTO MIXTO DE E. M.



Foto M. Sureda

Sobre doña Pilar Sánchez Rábanos -catedrático de francés- ha recaído la responsabilidad y el honor de la primera dirección del nuevo Instituto Mixto de Enseñanza Media de Manacor. Doña Pilar -muy amable- responde a nuestro breve cuestionario:

- Hace días que el Instituto inició sus funciones docentes: ¿ cuál es, hoy -aunque algo improvisada- su opinión acerca de la empresa que usted dirige?.

- Empezamos las funciones docentes día 15 de Octubre con los alumnos de primero masculino y femenino, muy ilusionados por parte nuestra al ver tanta impaciencia por empezar las clases. Ayudaba a nuestra ilusión la perspectiva de la labor interesante que podíamos realizar, así como la circunstancia de que muchísimos niños puedan estudiar Bachillerato.

- ¿ Qué representa para usted un alumno? ¿ Qué responsabilidad siente ante él?.

- Un alumno es para nosotros una vida que podemos encauzar o, por lo menos, ayudar a su orientación. La responsabilidad es muy grande; por un lado asusta, y, por otro, algunas veces se ve recompensada al ver fructificar en los alumnos la semilla sembrada.

- ¿ Preferiría usted un rápido éxito espectacular -y auténtico, claro- del Instituto, o que, uno de sus alumnos llegara, con el tiempo, por ejemplo a Premio Nobel?.

- Para nosotros lo más interesante es ayudar en nuestras posibilidades al aumento del nivel cultural de la Ciudad, despertar el amor al estudio y que, el día de mañana, aquellos que vayan a la Facultad no se encuentren en inferioridad de condiciones, con otros más aventajados por residir en capitales.

- Parece ser que las directrices actuales -o las presiones, eso no lo sabe uno bien del todo- inducen al alumno a unas prácticas deportivas que no están a la par -en el número e intensidad claro- de las culturales. ¿ Qué opina usted de ello? ¿ Hará el Instituto, por su cuenta, algo para inducir al alumno a la labor cultural al margen de las clases: teatro, certámenes de tipo literario, exposiciones de dibujo... ?

- Las clases no deben ser nunca excesivamente intelectuales. Hay que tener en cuenta la formación integral del alumno. Procurar el desarrollo, en el niño, de las facultades que le harán feliz en la vida. Hacerle comprender que lo más importante para el desempeño de una profesión no es la remuneración que se percibe, si no también la vocación que siente para ella.

Estamos planeando unas actividades deportivas

y también culturales que se desarrollarán los sábados; como clubs, grupos de aficiones comunes...

- ¿Está usted satisfecha del Cuadro de Profesores o lo cree insuficiente dado el número de alumnos?

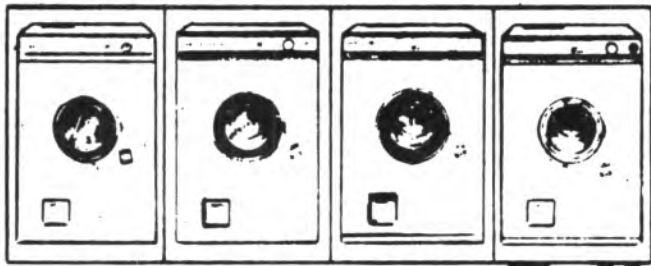
- Muy satisfecha de la colaboración y entusiasmo encontrado en todos los ambientes de Manacor y del cuadro de Profesores.

De momento el número de profesores es insuficiente pero con la buena voluntad de todos vamos soslayando las dificultades.

Hasta aquí las palabras de doña Pilar Sánchez Rábanos, Directora de este nuestro Instituto Mixto de Enseñanza Media, a la que agradecemos su deferencia para con PERLAS Y CUEVAS.

H.H.

hay casos
en que un problema
tiene varias
soluciones "buenas"



Desde 16.680 Ptas.

Entre estas lavadoras **VIG**
seguro que está
la que resuelve "su" problema

Delegación Oficial:

Electro Hogar

Plaza Iglesia, 2 - Teléfono 748 - MANACOR



arte

NOTAS

Miguel Llabrés está preparando su exposición anual en el Círculo de Bellas Artes de Palma. Es posible que inaugure a principios de diciembre.

En un bar de Jaime III nos encontramos con Juan Riera Ferrari. La noticia salta rápida e ilusionada; "Preparo un exposición de dibujos interpretando a Serrat. Juan Manuel y yo somos muy amigos. Y, al parecer, está encantado con mis dibujos. Hasta me ha propuesto exponerlos en Barcelona, en el hall de un teatro donde va a dar un recital".

Brunet, que ha recibido proposiciones para que sus cuadros sean expuestos en una Galería de Milán, quiere exponer en Palma a finales de año Y, quizás, en Barcelona.

Mientras, sigue vendiendo cuadros a diario.

Mañana domingo, al fin, parece va a quedar abierta una exposición de óleos de Pau Fornés, que podrá ser visitada a partir de las doce en las dependencias municipales de la planta baja.

Un manacorens -cuyo nombre y obra nos ruega silenciemos: "total, ¿para qué?", nos dice acaba de recibir dos galardones importantes en un reciente certamen de ámbito internacional celebrado en Lugo.

Ahí queda, en su significativa mitad, la buena noticia. Enhorabuena.

Va a convocarse en concurso infantil, para la próxima Navidad, a fin de que los dos primeros premios puedan reproducirse en las tarjetas de felicitación de nuestro Ayuntamiento.

Para este año, lógicamente, no habrá tiempo para imprimir los dos dibujos galardonados, que se guardarán para ser convertidos en los "christmas" oficiales de la Navidad de 1971.

Das



LISTAS DE BODA

REGALOS ■ CUADROS ■ LAMPARAS

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre nº 11 - MANACOR



TEMPS DE VI

Ja s'ha vermat. Es suc de raïm està dins es cup a sa plena d'es bull. Ben prest, en siular ses primeres bufades d'es Mestral, podrem llevar-nos es fred amb so brou trascolat. Però, estimats ciutadans, ¿no vos ha picat mai sa curolla de sebre com se fa aquest vinet daurat o color de tinta, es millor calmant d'es coent.?

Idò, si desitjau coneixer-ne cosa seguiu ses petjades an aquest aprenent de vinyòvol i veureu com es negoci de pellerofes, rapes, molles i pinyolins deixà de ser secret en temps del Patriarca Noè que, segons diuen, també fou homo de camp i de bon paladar.

Per dur-vos es papers ben estirats, es vostro Ros ha fet visita a dos vinoters manacorins, ben coneguts de tothom. Sa primera ha estat a ca don Guillem Morey, de sa Torre, de sa Cabana o d'es Bosc, com volgueu. Aquest senyor ha abocat mans plenes p'es lectors del Camp tota mena d'explicacions. Ací vos ne pos unes quantes:

- Noltros, durant setanta anys, mos hem dedicat, exclusivament, a s'elaboració d'es vin-blanc -dit també vi de missa- i d'es vi sec, p'es malats diabètics, practicament a 0° de glucosa, cosa difícilíssima d'aconseguir.

- Es secrets, meiam, don Guillem, si no els té massa gelosos...

- Gens ni mica ! Per fer es vin-blanc, feiem

"bollir" es vi verjo -es most- dins una caldera d'aram fins que feia setze graus. Llavonnes feia sa seva via. Com que es vi novell té gust de lloca, o sia que empalaga i per tant és desagradable sobre tot an es bons beguedors, esperàvem a treure'l que fos ranci, és a dir, que tengués, al manco, mig any.

- ¿Es vi sec?

- També és vi que se bull i s'elabora a força de combinacions. Com que sa fermentació d'un most espès té mal arribar a zero graus -de sucre de raïm, s'entén- hi anàvem afegint un poc de vi verjo quan fermentava. Llavores el posàvem dins bombones (bòtils) de vidre ajustant-lo amb vi ranci sec de mare solera.

-¿Quins han estat es vinoters manacorins de més nomenada?

- Es principal, que jo recordi, va esser En Castelar, que de nom era Pep Fuster i vivia en es carrer de Ciutat (Joan Lliteras, ara), devers mitjan lloc. Es nom de "Castelar", pareix esser que li ve perquè adesiara discursejava. També hi havia En Pinya, de devora es Tren. En Secorrat, En Reus, En Camunyes, En Bonet que sempre ha duit sa bandera... i, noltros.

Don Guillem, que és homo de forta experiència i a sabers agrícols i de moltes altres coses voldria trobar-ne un que li donàs lliçons, m'ha contat ses exceHències d'es vins de ses gresques d'es terme de Felanitx; de sa melvasia de sa

Baronia de Banyalbufar; d'ets arrops -most bullit fins que és quasi confitura-; d'es compradors de verema a Manacor:

Sa Cooperativa que duia l'amo En Jaume Llull al cel sia, En Francesc Oliver, de Petra, que segons diu, du es vi de Sa Colònia de baix d'es Bec d'es Farrutx; En Mica, pare d'es cèlebre jesuïta, que la comprava per dur an ets "Hermanos" de Binissalem; En Mama, de Sa Pobla... I me n'ha contades tantes que no és possible explicar-vos-les a voltros perquè aquest espai no és un llibre.

S'altra conversa ha estat amb don Miquel Bonet, un altre vinater caporal.

Ell, també, és homo fort intès en classes de raïms i m'ha dit que es més cultivats, ara com ara, per fer vi negre i clarete, són es macabeus, es sabaters, es callets i es fogoneus francesos. Sobre tot aquests dos darrers són es més retents en most.

Es que més s'aprecien per balança: calops -blancs, vermeis i negres-, es "mantonegro", es "copa de oro" -o mamella de vaca-, es baptista-moscatell, es moscatell, es magdalenes, jaumillos i juanillos per lo primerencs, i, es pansals, otelos, es d'arrova, pansès i es d'esperó de gall, per lo dolços i exòtics.

Però, anem an es vi, que és lo d'avui:

- Don Miquel, ¿quins vins fa sa casa Bonet?
- Ja no en fa. Però n'ha fet 55 anys, de claret, de negre i de rosat.
- Altres sucus derivats d'es raïm...
- Mistela i vinagre.
- ¿Com se fa sa mistela?
- Es most amb un 15 % d'esperit de vi.
- ¿I es vinagre?
- N'hi ha, també, d'un parei de castes: és vi acidat per contacte amb s'aire o malaltia. Se pot fer, també, aprofitant es baixos, o sia, es llevat d'un altre vinagre. Per foravila, n'hi ha que el fan posant tres dits de ciurons dins un barral ple de vi de poca qualitat.
- Es most d'enguany, ¿quin grau ha fet?
- Es vins de Manacor són sempre baixets de

grau: de 8^a a 12^o, solen fer generalment. Enguany, , que ha fet s'estiu eixut, de 10^o a 10'5^o.

- Preus de sa verema...
- 10'5 pessetes per grau i quintar.
- Més clar, encara...
- Si tens un quintar de raïm que et faci 10^o, cobraràs: 10 x 10'5, entre tot, 105 pessetes.
- ¿Quines mesures recorda haver emprat?
- Es Quartí, que eren 26 litres, 6 decilitres, 7 centilitres, 6 mililitres, és a dir 26 quartes.; sa quarta, 1 l. 2 cl. 6 ml; es quartó, 5 dl. 1 cl. 3 ml. i es mig quartó, 2 dl. 5 cl. 5 ml.
- ¿Que és sa Cooperativa?
- Que és ara, no ho sé. Pero sí de com començà. Mon pare, Bartomeu Bonet Mas, ja tenia comerç de vi. Quan decidí ampliar-lo, cedí part a don Bartomeu Marcó i a don Bartomeu Riera. Més tard, a instàncies de don Arnest Mestre, enginyer agrònom de Felanitx, s'amplià encara més, creant-se sa davant dita Cooperativa d'es vi.

- Ben agraït, don Miquel !

Això, i molt més, hi ha sobre es vi de Manacor que, com tots es del món, s'atrafeguen en poc més d'una setmana i, passat es bull, dormirà silenciosa, obscurament, dins depòsits de ciment armat forrats de vidre, o dins bótes de fusta o altres receptacles, fins que arribi brillant i vistós a sa taula.

Per acabar, un record per a aquells vinaters casolans que, com era costum romà, penjaven damunt es portal un ramet de pi, en senyal de venda d'aquest generós brou de llàntia: En Cadena, d'es carrer Príncep; En "Monar" i En Taverneta, d'es carrer del Sant Cristo; Na Freda, de Sa Bassa; Ca'n Secorrat, d'es carrer de s'Estrella (ara Martí Vila); Ca'n Diner, d'es de La Verònica... i demés que, si sou granat i feis memòria, aviat recordareu.

-Hala, idò ! Es vi ja esta llest. Podem brindar en voler !

- Salut, i, que aprofiti, amics! ■

"PERLAS Y CUEVAS" LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

**Dé más personalidad a su negocio
confiando a **VIVES** muebles metálicos
el prestigio de sus instalaciones**

FONT Y MONTEROS, 56 - 58 Tel: 215072 * PALMA

Distribuidor en Manacor

Av. Gral. Mola. 45 - Tel. 348



CASA BLAU

Fechas para Manacor

1631

21 de febrero. - Ana Miquel, álias "Cega", natural y vecina de Manacor, es desterrada por tres años a la Isla de Menorca "por injurias a un sacerdote y a otras personas".

1957

29 de noviembre. A las 7 de la tarde, con asistencia de las autoridades locales y jefes provinciales del Sindicato de Espectáculos, se inaugura en la calle Hospital el Cine Goya, levantado en el mismo solar que hasta 1948 fué Hospital y Hospicio Municipal. Bendijo el local el Arcipreste Rdo. don Monserrate Binimelis, y, en nombre del Ayuntamiento, habló el Delegado de Cultura, don Guillermo Morey. Ofreció el nuevo local uno de sus propietarios, don Guillermo Fullana.

Al día siguiente, el Goya dió su primer programa: "Creemos en el amor" y "Huk, grito de muerte".

1704

Marzo. La guarnición de la villa comprendía ciento veinte hombres armados, al mando de un Teniente y dos Oficiales.

Juan de Homs, jefe de las fuerzas locales, ordena "hacer ejercicios con pólvora" en las colinas próximas a la villa, preparando a sus hombres ante la eventualidad de desembarcos corsarios. Al mismo tiempo, solicita del Gobierno Militar el envío de dos cañones para la Torre de defensa del Puerto.

1932

12 de febrero. Procedente de San Juan -Argentina- regresa don Antonio María Servera y Juan, nacido en Manacor en 1886 y afincado en Sudamérica desde principios de siglo. El Maestro Servera -que, según la Prensa de la época, "piensa pasar una temporada entre nosotros"- ya no abandonará Manacor hasta en vísperas de su fallecimiento, ocurrido en Son Servera en el año 1956.



Meses después de su llegada, en mayo de 1932, abre en la calle Iglesia número dos, su primera "Academia Musical", en la que anuncia clases de piano, solfeo, teoría, canto, historia musical y armonía. Poco después -3 de noviembre del mismo año- ofrece sus dos primeros estrenos: "Luz negra" -sobre libreto de don Andrés Parera- y "Llegó tarde, Katastroff..." -con libro de don Sebastián Rubí. Al mismo tiempo, aparece como director musical de la recién fundada Agrupación Artística.

Su primera aparición pública, no obstante, data del 20 de abril

de este 1932, al dirigir, en la Congregación Mariana, una improvisada orquesta de veinte profesores.

1859

28 de febrero. A instancias del Gobierno de la Provincia, el alcalde de Manacor, Miguel Domenge Mas, hace públicos en el Boletín Oficial Balear los precios que, en la villa, han alcanzado los artículos de primera necesidad.

He ahí copia de la relación, casi siempre inferior a los precios registrados en Palma, pero superior a los de gran parte de los restantes pueblos.

Trigo.	50 reales	cuartera.
Candeal	54 id.	id.
Habas	44 id.	id.
Cebada	26 id.	id.
Judías	71 id.	id.
Arroz	19 id.	arroba
Aceite	53 id.	id.
Vino	5 id.	id.
Añís	21 id.	id.
Algarroba	10 id.	quintal
Queso	139 id.	id.
Leña	3 id.	id.
Carbón	13 id.	id.
Cordero	4 id.	libra

1934

7 de marzo. En junta general del Club Automovilista, queda aprobada la siguiente directiva:

Presidente, D. Martín Tous Febrer. Vicepresidente, don Mateo Servera Pont. Secretario, don José Vandellós Ventosa. Vicesecretario, don Antonio Puerto Planas. Contador, don Pedro Nadal. Vocales: D. Jaime Martorell, don Mateo Mesquida y don Antonio Jaume.

LAS PALABRAS

FIGURAS

DIEZ A FELIX

Si pudiera hablar con que no se volvieran

1 Esta afición suya hacia el mundo animal, ¿le ha deshumanizado en algo o, por el contrario, le acerca más al hombre?

- Me aproxima a la humanidad, desde luego, porque al estudiar el animal se conoce más al hombre, que es síntesis de todos los animales, complejísimo compendio de ellos. Me atrevo a afirmar que el conocimiento de la conducta del animal permite una mayor comprensión del comportamiento humano.

2 ¿Qué similitud esencial existe entre el hombre y la fiera?

- Todas las tendencias básicas del hombre están, al menos, esbozadas en algún tipo de animal. Los humanos, creídos erróneamente por muchos como "únicos seres sociables", con una marcada tendencia a la jerarquización -ejército, órdenes religiosas, municipios, entidades... - no hacen sino lo que desde siempre hicieron los animales superiores y aún los de menor categoría, desde el león al petirrojo: marcar su territorio y sentirse, en él, soberanos absolutos.

3 Si usted tuviera que decidirse entre vivir en un mundo exclusivamente humano o exclusivamente animal; ¿por cual se decidiría?

- No podría vivir en ninguno de los dos, porque soy social y necesito estímulo para vivir y crear. Lo que digo -no en plan de educador, sino de comunicación- hace impacto en veinte millones de personas, que, en una hipotética desaparición, me dejarían sin auditorio. Por otra parte, la desaparición del mundo animal me sumiría -y dejaría a todos- en una profunda tristeza, porque se habría perdido el equilibrio de la Creación.

4 ¿Quién le ha dado más disgustos; los hombres o los animales?

- Los hombres -rápido- los hombres.

5 ¿Puede contarnos una experiencia suya de comportamiento "humano" en un animal?

- Si, sí: se dan todos los días. Mira: yo convivo con los diecinueve lobos de mi Reserva y ellos -enormemente jerarquizados- me creen un lobo más, su lobo jefe. Hace poco he vivido con ellos una experiencia fantástica: una loba -"Sibila", de cinco años- me eligió... Pude comprobar en su comportamiento toda la gracia, el mimo, la feminidad de una auténtica enamorada, con lo que pude deducir que el coqueteo no es privativo de la mujer. Recientemente he sostenido a través de la Televisión francesa que posiblemente soy el primer humano que ha pasado la frontera de las especies -a nivel intelectual- en los matices del amor.

6 Si en el hipotético momento de una nueva Creación tuviera usted que elegir a un animal -a uno tan solo- para vivir sobre la Tierra, ¿por cual se decidiría?

- No sé... Desde luego, no a los animales superiores. Me asesoraría...y, al final, buscaría un organismo muy primitivo -el más pequeño protozoo- para que dentro de seiscientos millones de años, siguiendo los cauces lógicos de la evolución, se llegara otra vez al hombre.

7 ¿Cuáles son, a su juicio, los animales más inteligentes?

- Por este orden, los primates. El chimpancé, por ejemplo, que es el más próximo a la especie humana. Luego, los delfines, por su capacidad de aprendizaje. En tercer lugar, situaría al elefante, muy cerebralizado, que ha aprendido a sustituir con la trompa la mano del hombre. Después, los lobos, elementos antecesores del perro... Y, decreciendo ya, los leones, con sus tribus sociales, los félidos, etc...

LEA "PERLAS Y CUEVAS"

PREGUNTAS R. DE LA FUENTE

los animales les diría nunca hombres

8 A través de sus programas de TVE hemos podido comprobar que usted atribuye a los animales unos sentimientos muy desarrollados de bondad, amor, sociabilidad... ¿Acaso no ha encontrado usted en ellos algún factor negativo?

- Pues no, la verdad, aunque el animal no es bueno ni malo: no se dá en él eso que llamamos libre albedrío... El animal no tiene elección: igual obra la víbora usando sus artimañas para devorar un conejo, que una dulce gacela comiendo hierba... Cumplen una función y nada más. En este panorama hay comportamientos que nos parecen buenos o nos parecen horribles sólo a criterio humano, en nuestro trasfondo irremplazable de hombres. Ellos no distinguen entre el bien y el mal.

9 ¿Existe algún animal que no sea de su agrado?

- Muchos: los mosquitos, las moscas, las pulgas... Bueno: todos aquellos que se meten

Foto
José
Luis



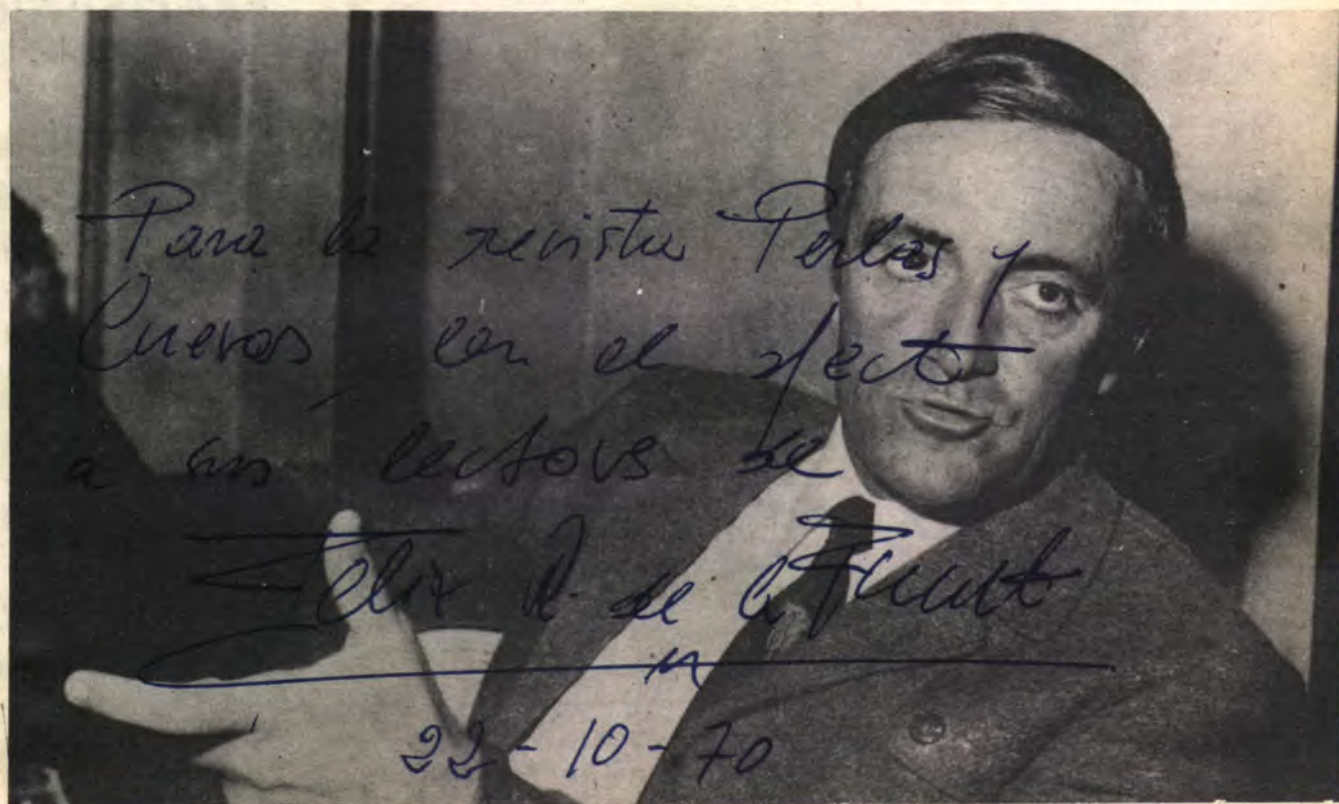
EL DR. DE LA FUENTE EN SU VISITA
AL AUTOSAFARI RESERVA AFRICANA

con el hombre, cosa que, por ejemplo, no hace la serpiente, que no ataca si no se le pisa su terreno...

1 Si usted pudiera hablar con los animales con este lenguaje nuestro de todos los días: ¿qué les diría?

- Bien: yo hablo con los lobos a través de la mímica, y les digo estas tres cosas: que soy su amigo, que les soy fiel y que estoy muy orgulloso de ser ciudadano de su mundo. Pero, si pudiera hablar con todos les diría que, aunque tuvieran la oportunidad, no se hicieran nunca hombres.

Rafael Ferrer Massanet



Perfectos en todos sus detalles



**NUEVA
MODA
PARA
HOMBRES**

VISTA EN
sastrería

**BOR-
CAL**

**TODO PARA
CABALLERO Y NIÑO**

Amistad, 2 * Tel: 708

MANACOR

agenda

MEDICOS DE TURNO

- * 1 nvbre. - Dr. Riera
- * 8 nvbre. - Dr. Galmés

FARMACIAS DE GUARDIA

- * 1 nvbre. - Sr. Fuster
- * 8 nvbre. - Sr. Nadal

GARAGES COCHES

- * 1 nvbre. - Sr. Reus
Pl. San Jaime
- * 8 nvbre. - Sr. Martí
Vía Roma

GARAGES MOTOS

- * 1 nvbre. - Sr. Quetglas
Jacinto Benavente
- * 8 nvbre. - Sr. Castor
José López

FUTBOL

- * 8 nvbre. C. M. Deportes
MANACOR - R. Pollensa

CINE GOYA

Doctor Zhivago
La película de los 6 oscar.

SALA IMPERIAL

Fiebre de codicia
El Tatuado

TELEFONOS DE URGENCIA

- * Parroquia Los Dolores 633
- * Parroquia Cristo Rey 490
- * Parroquia San José 671
- * Clínica Municipal 11

HIPODROMO

- * Mañana domingo, desde la 1'30
Grandes Carreras al Trote.

EXPOSICIONES

- Mañana domingo inauguración
óleos y dibujos de Pau Fornés.
Ayuntamiento

MISAS VESPERTINAS

- * Convento Dominicos. A las 7.
- * Los Dolores. A las 7'30.
- * San Pablo. A las 8'30
- * Cristo Rey. A las 7.
- * Los sábados, hay misa a las
10 de la noche en el Convento
de Padres Dominicos.

VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

METRO - GOLDWYN - MAYER
presenta

**EL REPARTO
SENSACIONAL
PARA LA MAS
SENSACIONAL
PELICULA!!**



**DOCTOR
ZHIVAGO**



UNO DE LOS MAS
GRANDES EXITOS
DEL CINE

HOY



GOYA

OPORTUNIDAD

**POR NO PODER ATENDER
TRASPASO**

**MAGNIFICO
LOCAL**

**PENSION
RESTAURANTE
EN PALMA**

INMEJORABLE SITUACION
PARA ESTUDIANTES
ESTUDIO GENERAL
Y E. DOMINICANAS

Información

TELEFONO PARTICULAR:

23-74-80

TRABAJO ASEGURADO
TODO EL AÑO

FACILIDADES



LA MODA Y EL SUSPENSE

escribe: GABRIEL FUSTER PERNAT

Ya sabemos que la moda va cambiando continuamente, no sólo en la forma del vestir, sino en todos los aspectos y cosas de la vida. La persona que quiere ir a la moda, y seguirla, procura adaptarse a esos cambios y copiar o asimilar las nuevas tendencias, y la moda, caprichosa y voluble, sigue cambiando en pos de lo original y lo inédito.

De todas formas, se puede así mismo observar en la moda una trayectoria evolutiva por la acentuación, incremento o desarrollo de sus matices. Al parecer, se procura siempre ir a más, como en el circo con su clásico slogan de "más difícil todavía".

Si tenemos en cuenta que en estos últimos años se ha ido poniendo de moda lo incongruente, lo cínico, lo pesado, lo molesto y lo francamente idiota, tendremos que admitir que las nuevas directrices que la moda pueda adoptar en tiempos venideros son de un suspense horripilante. ¿Qué ocurrirá? Si la moda se decide por el "más difícil todavía", si acentúa, desarrolla o incrementa sus matices, asistiremos a una catástrofe la mar de pintoresca.

En las escalinatas de la Plaza de España, en Roma, y en algunos lugares de Ibiza y Formentera, he visto a grupos de hippies o beatniks, en los cuales las chicas llevaban un maquillaje, a propósito para resaltar la falta de aseo. Un maquillaje verdaderamente excepcional que daba a sus rostros una apariencia de descuido, somnolencia y depravación. De seguir así muy pronto ya no se fabricarán desodorantes sino odorantes, y, seguramente podrán anunciarse de esta suerte: "Unas gotas bajo las axilas le aseguran un perfecto olor a establo para todo el día".

Algunos conjuntos se han llamado ya, aunque timidamente, Los Brutos o Los Sapos. Quizá no esté lejano el día en que estén de moda carteles como este: "Dancing La Peste, fabulosa actuación de LOS CERDOS".

También la gastronomía y las bebidas se van

acercando a los límites de lo desagradable: jugo de alcachofas, cócteles de un sabor que escama, toast canfbal... un empujón más y podremos ir a cenar al: Restaurante "La Pocilga". Especialidad en serpientes rellenas.

Una película que se anuncie como "... la más romántica historia de amor jamás filmada" tiene pocas probabilidades de éxito. Eso está ya pasado, la moda ha alcanzado otras galaxias publicitarias. Para atraer la atención del público es más conveniente anunciar la película como "un sincero y auténtico estudio sobre las aberraciones entre extraviados sexuales". Pronto ya no se irá al cine a distraerse, reír, llorar o aprender; se irá a vomitar y en el respaldo de la butaca de enfrente, como en los aviones, habrá una bolsa de plástico a tal efecto.



Las discotecas, verdaderas cámaras de tortura medieval, van avanzando a su vez por los derroteros de la moda de una forma alarmante. Ya queda a mucha distancia el día en que tener el volumen de los altavoces a tope era el rasgo principal de estos locales. Ahora, con unos cambios de luces diabólicas o sicodélicas, se consigue idiotizar al cliente y atrofiar de tal forma sus sentidos que para entrar en una discoteca se necesita más valor que un domador de leones para entrar en su jaula. En algunos locales, supongo que en un raptó de genialidad sicodélica, se ha instalado un sistema de luces blancas intermitentes a una velocidad de milésimas de segundo, las cuales producen en las siluetas y figuras una sensación de movimiento entrecortado parecido al del cine antiguo. Los clientes, ya con el tímpano roto, se quedan también con la retina hecha polvo. Si la moda para la ambientación de discotecas sigue por este sendero, no habrá más remedio que proveer a los camareros de unos látigos para que vayan repartiendo latigazos a los parroquianos mientras les sirven.

¿Qué hará pues la moda? ¿Seguirá avanzando en el mismo sentido, o dará un viraje brusco y rotundo como él de la mini a la maxi?

No lo sabemos: suspense. El ignorarlo es, al mismo tiempo, un aliciente. ■

MUSICA

JUAN DURAN

"AMIGOS". -Uno de los conjuntos más serios en cuanto a sonido -"Amigos"- pasará esta temporada de invierno en la popular Sala del Cónsul, en Cala Bona. Otra vez éxito asegurado.

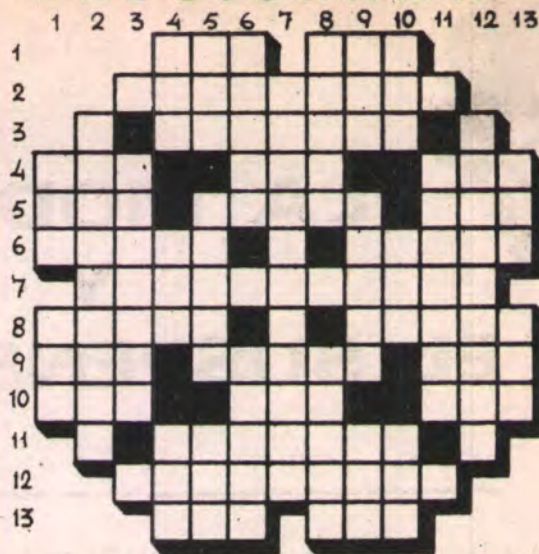
"LOS DOGOS". - Tras el éxito veraniego, "Los Dogos" han tenido que prorrogar contrato para "La Cueva" del Playa Moreya, que inicia desde ahora sus galas juveniles de sábados y domingos

"SABOGA". - La acogedora sala de Porto Cristo registró la apoteósica actuación de la 'super' Bárbara. La expectación fué justificada.

"LOS 5 DEL ESTE". - Parece ser que "Los 5 del Este" han rechazado una canción que TVE les envió días atrás para que la defendieran en el próximo Festival de la Canción Infantil.

"DALT MURADA". - Va a celebrarse dentro de dos semanas un nuevo Festival Internacional de la Canción de Mallorca. Entre las obras que figuran en la selección, está "Dalt Murada", de Alberto Luis Arellano, una canción estupenda que tuvimos ocasión de escuchar en un recital que el propio Alberto ofreció a esta Revista.

CRUCIGRAMA



(La solución en el próximo número.)

HORIZONTALES. - 1. Río italiano. Baile andaluz. - 2. Rey godo. - 3. Apoyado. 4. (Al revés), hortaliza: Tratamiento. Oficial túrco. - 5. Conjunción. Bogar. Afección. 6. Pueblo de Zaragoza. Sin juicio. - 7. Relativo al origen de las palabras. - 8. Cgida. Planta medicinal. - 9. (Al revés), semejante. (Al revés), extravagantes. Período de tiempo. - 10. (Al revés), pueblo de Huesca. Río etropeo. (Al revés), labiérnago. 11. Cambiases. - 12. Cada diez días. - 13. Existir. Acusado.

VERTICALES. - 1. Alabanza. Alero del tejado. - 2. Palaciego. - 3. Ciudad del Brasil. - 4. Dueña. Campeón. Período de tiempo. - 5. Conceded. En los árboles. Tratamiento anticuado. - 6. Enloze. Quemar. - 7. Compararian. - 8. Resara. Palmipeda. - 9. Pelea. Pedir. Consonante. - 10. Ninfa del aire. Con una A al final, manifestación de alegría. Catedral. - 11. Acometido. - 12. Acabarian. - 13. Tueste. (Al revés), labiérnago.

SOLUCION AL DEL NUMERO ANTERIOR

HORIZONTALES. - 1. Tipo. - 4. Ro. - 5. Sena. - 7. Soneto. - 9. Saleroso. - 11. Cepo. - 12. Lape. - 14. Canibalismos. - 18. Salir. - 19. No. - 20. Easoa. - 22. Obmutencias. - 23. Arar. - 24. Aa. - 25. Anro. - 26. Ar. - 27. Ae.

VERTICALES. - 2. Irene. - 3. Poner. - 5. Solob. - 6. Atoll. - 7. Sapirt. - 8. Osasen. - 9. Seniur. - 10. Opma. - 11. Calmar. - 13. Fosina. - 14. Gabra. - 15. Ansa. - 16. Loca. - 17. Soaré. - 18. Soa. - 21. Aso.

SANTANDREU HNOS.

ALMACEN DE MATERIAL ELECTRICO

GRAN EXPOSICION DE LAMPARAS Y APLIQUES

ULTIMAS NOVEDADES

televisores
RADIO
LAVADORAS
MODELOS
RECIENTES EN
ESTUFAS
A BUTANO
Y ELECTRICAS

taller, almacén,
tienda y oficinas

ESQUINA VIA ROMA, AV. FERROCARRIL
Y ARCHIDUQUE LUIS SALVADOR

teléfono 263

MANACOR



RESUMEN DE NOTICIAS

● Hoy reanuda sus actividades la "Bolera Club Manacor", en su local de la Calle Amargura.

El equipo de la Casa -integrado por Perelló, Soler, Martí, Lladó, Navarro, Fuster, Durán y Febrer- participa ya desde poco tiempo atrás en la Liga Balear de Bolos, en cuyo campeonato consiguió situarse el pasado año en cuarta posición.

● Como estaba previsto, quedó inaugurado en el Auto-Safari Reserva Africana un interesante espectáculo a cargo de dos delfines amaestrados, "Ma-ma" y "Peewee", a las órdenes del domador Sr. Mezaoud. Se desplazaron a la Isla, exprofeso para el acto, el propietario de la Reserva, Sr. Hermann Ruhe y el famoso Capitán Jamez Tiebor empresario del más importante centro mundial de adiestramiento de delfines.

La Empresa del Auto-Safari obsequió a los asistentes con una merienda típica mallorquina.

● El Colegio de La Salle dispondrá en breve de un servicio de autocares para la recogida domiciliaria de sus alumnos. La medida ha sido muy bien acogida dada la gran extensión de nuestro casco urbano.

● Jaime Vidal Alcover ha regresado a su residencia habitual, en Barcelona, sintiendo de verdad -nos dice- no haber podido pronunciar su prevista charla en nuestra ciudad.

● La recaudación del pasado Domund, en la demarcación parroquial de Los Dolores, sumó la cantidad de 90.976 pesetas.

● Durante estos últimos días, una brigada municipal procedió al bacheo de diversas calles y plazas del centro de la ciudad.

● El martes 27 inició su nueva temporada el Cine Club Perlas Manacor, proyectando en el Goya el film de Ingmar Bergman, 'La Vergüenza'. Para el martes próximo, en la Sala Imperial, anúnciase "La mujer maldita", de Joseph Losey.

● Este mediodía, la Corporación Municipal visitará el portaviones 'Saratoga', anclado en el Puerto de Palma. Por la tarde, el equipo de baloncesto del famoso buque se desplazará a nuestra ciudad para jugar un partido amistoso con el 'Perlas Manacor'.

Es posible que la Banda de Música del buque dé un concierto en Manacor, hoy a las 6'30 de la tarde, en la Plaza Calvo Sotelo. Luego, en las Casas Consistoriales, lunch a los "marines".

● El jueves, en el Salón de Actos del Ilmo. Ayuntamiento hubo conferencia de D. Francisco López Caparrós, Delegado Provincial de Juventud, quien habló sobre "Pasado, presente y futuro de una fecha". El conferenciante fué presentado por D. Salvador Bauzá y ambos recibieron cálidos aplausos.

● Ayer, un grupo de "marines" del 'Saratoga' estuvo pintando y empapelando diversas aulas del edificio provisionalmente utilizado como Instituto Mixto de Enseñanza Media.

● Prosiguen los trabajos de las Comisiones que están organizando las Fiestas del Centenario de Santo Domingo de Guzmán. Por exceso de original dejamos para el próximo número la publicación del Programa de actos.

● El martes pasado, alrededor de mediodía, se dejó sentir en toda la ciudad y comarca una pequeña oscilación del terreno, acompañada de un rumor sordo y profundo, como si se tratara de una explosión lejana.

El caso no es nuevo entre nosotros. Idéntica circunstancia se produjo hace año y medio.

● Los miembros del desaparecido Club Aguilas han vuelto a reagruparse y proyectan la nueva salida de su Boletín. Integrados ahora en el Club "Es Forat", preparan con entusiasmo nuevas actividades.

HAY ALGO QUE ESCRIBIMOS

PARA VD.

PERLAS Y CUEVAS

LIBROS RECIBIDOS

ORIGEN DE LES FAMILIES ROSSELLO A FELANITX I SANTANYI. - Ramón Rosselló Vaquer. Ed. Ramón Llull. Felanitx, 1970. 28 páginas. Dibujo de la portada: C. Bennássar.

Monografía muy curiosa, acerca de la historia y vicisitudes de la familia Rosselló y sus privilegios reales, especialmente centrada en las ramas afincadas en Felanitx y Santanyí.

ECONOMIA BALEAR. Número 13. Octubre 1970. 48 páginas más 12 de suplementos.

Nueva entrega de la primera publicación balear de economía, marketing y finanzas, que, al parecer, ofrece un panorama ecuánime y real de la actual coyuntura económica.

LLIBRE DE LA MARE DE DEU DE BUNYOLA Imprenta Moderna, Lluçmajor. Agosto, 1970. 68 pág. en cuarta mayor. Prólogo de Mn. Bartolomé Bosch y dibujo de Gamundí.

Corona literaria a la Mare de Deu de la Neu, de la Parroquia de Bunyola, en el décimo aniversario de su reposición. Entre las firmas que avalan la obra, están las de nuestros colaboradores Bernat Vidal y Tomás, Miguel Pons Bonet, Miguel Bota Totxo, Guillem Colóm Llorenç Moyà, etc.

GORC. Boletín Bibliográfico dirigido por Juan J. Senent. 48 pág. en cuarta mayor. Valencia, 1970.

Recensión concienzuda de obras recientes, noticiario sobre premios y concursos -en el número recibido se publica noticia acerca de nuestro "Blanquerna"- ofertas de libros, etc.

ANTOLOGIA DE LA POESIA CATALANA DEL SEGLE D'OR. Joaquín Marco. Edt. Salvat. Barcelona, 1970. 128 páginas. Reproducción de grabados y viñetas antiguas.

Sorprendente e importantísima revisión de la poesía clásica catalana, desde la mitad del siglo XIV hasta finales del XVI, con obras de Rois de Corella, Joan Timoneda, Ausías March, Bernat Metge, Anselm Turmeda, etc.

EL PROTESTANTISMO EN MALLORCA. Luis Alemany Vich. Primeros fascículos del tomo IV de "Historia de Mallorca" de Mascaró Pasarius. Edición ilustrada.

Estudio muy documentado sobre religiones y sectas habidas en la Isla desde 1868 hasta nuestros días. Datos y fotografías de Manacor y Porto Cristo, algunas conseguidas el pasado septiembre...

DIANA. Revista femenina del Banco de Bilbao. Otoño 70. Moda, viajes, cine, cocina, etc.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES



46 Día Universal del Ahorro
por un importe de más de
2.500.000 Ptas.

SOLICITE INFORMACION

Sorteo de los premios siguientes:

1 de 100.000 pesetas	100.000
2 » 50.000 »	100.000
5 » 25.000 »	125.000
10 » 10.000 »	100.000
100 » 5.000 »	500.000
38 Lavadoras Superautomáticas	853 000

Más de 2.500.000 pts. en premios

SORTEOS

Serán públicos y tendrán lugar el 7 de Noviembre, a las 12, en la Oficina Central.
Se entregará un boleto por cada 1.000 ptas., o fracción de esta cantidad, del saldo que acredite cada libreta en 30 de Septiembre de 1970 y por cada 1.000 ptas. de aumento del saldo a partir de dicha fecha hasta 31 de Octubre de 1970. Para poder percibir los premios deberán presentarse los boletos agraciados juntamente con la libreta. Deberá existir el aumento de saldo acreditado, en 31 de Octubre.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES

INSTITUCION NETAMENTE BALEAR DE FINALIDAD BENEFICA SOCIAL

CONSCIENTE DE QUE EL BENEFICIO QUE PROCEDE DE SUS NUMEROSOS IMPONENTES REVIERTA A LOS MISMOS, HA ESTABLECIDO DISTINTOS SORTEOS, PREMIOS, SUBVENCIONES, BECAS, ETC. CON MOTIVO DEL PROXIMO

XLVI Día Universal del Ahorro

UNA ESCUDERIA EN MANACOR

En el Bar Viñas celebróse una reunión encaminada a la constitución de una Escudería en nuestra ciudad, que tuvo lugar el 20 de octubre y reunió a un buen número de aficionados al deporte del volante.

Melchor Riera, Juan Gelabert, Bartolomé Matamalas y Antonio Bonnín convocaron la pequeña junta en la que decidióse la admisión de cincuenta socios fundadores, con una cuota anual de trescientas pesetas más doscientas en concepto de inscripción.

Posiblemente a finales de noviembre sean dados a conocer los estatutos de esta Escudería a la que deseamos el mayor de los éxitos.

El objeto de la Escudería, aparte las ventajas que supone en cuanto a compra de coches, etc., es poder participar en competiciones oficiales al tiempo que fomentar este deporte.



UN MOMENTO DE LA REUNION FUNDACIONAL

FUTBOL

Luis Nebot, portero

El Manacor, en su brillante inicio ha tenido, sin lugar a dudas, uno de sus hombres base bajo los palos de la portería. Nos referimos al guardameta Luis Nebot, quien en los siete partidos disputados ha encajado un solo gol. A estas alturas, Nebot, tal vez sea uno de los porteros menos goleados de España en todas las categorías, lo cual es importante y trascendente.

Luis Nebot es natural de Capdepera, tiene dieciocho años y talla de buen portero:

- ¿Cuándo empezastes a jugar, Luis?

- Empecé en el Capdepera, hace cinco años. De allí pasé directamente al Manacor. Mi historial es corto todavía.

- ¿Piensas dedicarte al futbol como profesional?

- Pues... no sé. Empezó la cosa como entretenimiento, ahora no sé... tal vez.

Es de destacar la circunstancia de que ya en la temporada pasada el Elche se interesó por sus servicios. Después hubo una serie de dimisiones en el seno

de aquel club y el asunto quedó en nada.

- ¿Has recibido otras ofertas?

- Si, el Poblense me tuvo a prueba. Estuve a punto de fichar pero no cuajó el asunto. Una vez hube fichado por el Manacor, se decidió el Poblense por mi ficha pero ya era tarde. Por otra parte no me arrepiento.

- ¿Crees que seréis campeones?

- Tenemos muchas posibilidades, si hay suerte y nos respetan las lesiones.

- ¿Tu opinión acerca de la línea defensiva del Manacor?

- Hasta el momento es una línea muy segura, que no me dá muchas ocasiones para lucirme, aunque prefiero que así sea.

El entrenador, Pep Piña, nos dice que la mayor virtud del cancerbero es su seguridad debajo de los palos.

El domingo pasado, Nebot no pudo actuar frente al Binisalem. El equipo encajó un gol, aunque hay que reconocer que ninguna culpa tuvo de él el portero suplente.

El domingo se juega en Petra, equipo clasificado en la posición número doce y que ha recibido catorce goles. El Manacor debe ganar si quiere consolidar su liderato. Creemos que no encontrará muchos obstáculos para alzarse con el triunfo.

L. S. D.



Nuestra sociedad

PERSONALES

INGRESO. - Después de superar brillantemente los "tets" propuestos, ha ingresado en el Estudio General Luliano, dependiente de la Universidad de Barcelona, para cursar la carrera de Técnico de Empresas Turísticas y estudios superiores del Ministerio de Información y Turismo, nuestro particular amigo D. Vicente Caldentey Mesquida.

NOMBRAMIENTO. - A petición propia ha sido nombrado Vicario "in capite" de Albocacer el Rdo. Miguel Vallespir Riera.

DE VIAJE. - Regresó de Madrid don Jaime Bover.

- También de Madrid regresó don Angel Rubí.

- Salió para Alemania el médico don Miguel Rubí Caruda.

- Estuvo en nuestra ciudad, a raíz de su visita al Auto-Safari Reserva Africana, el doctor Félix Rodríguez de la Fuente.

- Regresaron de Barcelona don Antonio Ribot y don Guillermo Jaume.

PRIMERA COMUNION. - El 18 de este mes recibió por primera vez la Eucaristía el niño Miguel Garau Martí. Finalizada la ceremonia religiosa los padres del nuevo comulgante obsequiaron a sus amistades con una espléndida cena servida en el Hotel Playa Moreya.



VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

Campo M. de Deportes - Manacor

Noviembre 1

A las 4 Partido Juveniles

Sallista - J. Manacor

Noviembre 8

Manacor - Pollensa

Patrocinado por JOYERIA
FERMIN

BREVES

◆ El jueves por la noche, al término de todas las partidas, la clasificación quedó del siguiente modo:

Sr. Bellón J. Manuel	3	Sr. Enseñat	1	PUNTOS
Sr. Guillaume	2'5	Sr. García	1	id.
Sr. Bellón Fernando	2	Sr. Plomer	1	id.
Sr. Fernández	2	Sr. Puigrós	1	id.
Sr. Mulet	2	Sr. Seguí	1	id.
Sr. Bellón J. María	1	Sr. Llull	0'5	id.

◆ En el Bar Sansón se suceden las partidas de ajedrez de este I Torneo Abierto. Resultados sorpresa y verdadera expectación son, hasta el momento, la tónica del concurso.

◆ Concurso que no solo tendrá continuidad sino para el que se han encargado ya unos trofeos de diseño exclusivo, para futuras ediciones.

◆ Noticia importante: don Sergio Pons, Presidente de la Federación Balear de Ajedrez, ha informado que todo jugador que consiga más del setenta por ciento de los puntos en litigio en este Torneo Abierto, puntuarán para el título de Maestro Regional de Ajedrez.

◆ Se prevé una solemne entrega de Trofeos en un Hotel de Porto Cristo, con cena de gala, allá por el 11 de noviembre.

◆ Son varios los participantes en este I Torneo que han decidido hospedarse en Manacor hasta el final del mismo. Lo que dice muy a las claras que se lo han tomado a pecho.

◆ El jueves pasado, sorpresa: el Sr. Puigrós, después de una brillante partida, conseguía su primer punto a costa, nada más y nada menos, que del Sr. Seguí,

◆ La tabla clasificatoria empieza ya a dar tumbos. Ya hay varios jugadores destacados y son muchos los que están empatados a un punto. Aunque no hay que olvidar que nos encontramos en la tercera ronda y queda mucho camino por recorrer.

◆ Otro resultado sorpresa lo consiguió, en la fase previa, uno de nuestros representantes, el Dr. Fernández, al conseguir unas tablas con el mismísimo J. Manuel Bellón, con lo que consiguió clasificarse para la fase final.

◆ Son cinco los trofeos otorgados por Joyería Fermín. ¿Conseguirá alguno de nuestros representantes quedar entre los cinco primeros?

I TORNEO ABIERTO DE AJEDREZ

J. M. BELLON

Se imponían unas preguntas a J. Manuel Bellón, sin duda alguna el mayor atractivo de este I Torneo. Campeón de España el pasado año y subcampeón esta temporada, J. Manuel Bellón ocupa, como es lógico, el primer lugar en la tabla clasificatoria, y parece dispuesto a llevarse el trofeo al primer clasificado:

- ¿Qué opinión le merece este Torneo?

- Ha estado muy bien organizado, y espero que llegue a constituirse en el más importante de Mallorca.

- ¿Su contrincante más directo para optar al primer puesto?

- Lógicamente tendría que ser García que es Campeón de Mallorca, pero ha cedido dos tablas y parece que tiene pocas posibilidades. Queda el Sr. Guillaume como principal adversario.

- ¿No cree Vd. que, habida cuenta de su categoría, al participar en concursos regionales tendría que hacerlo con un handicap?

- En todos los deportes se aprende jugando con gente superior. Creo que, en realidad, deberían alegrarse de poder hacerlo.



luego este Torneo es más importante que el Campeonato de Mallorca, están aquí los mejores jugadores de la isla, cosa que no ocurría en el Campeonato.

- ¿Qué jugador le ha puesto más dificultades en este Torneo?

- Contando la fase previa el que mejor partida me jugó fue Brull.

- ¿Qué sugeriría a los organizadores para nuevas ediciones del Torneo?

- Que se hiciera por el sistema suizo. Este sistema, de muy difícil organización, no consta de fase previa, y en cada ronda se enfrentan los jugadores que mayor puntuación han alcanzado.

- ¿Qué le falta para tener el título de Maestro Internacional?

- El título se consigue participando en torneos internacionales. Es cuestión de puntos. La última vez, en Málaga, estuve a punto de conseguirlo. Tenía que sacar dos puntos de cuatro partidas y solo saqué uno. Perdí una partida tontamente al ponerme nervioso.

- ¿Qué posibilidades existen en Manacor de ver en acción a otros jugadores de su talla?

- Muchísimas. Conozco varios jugadores de la península que pagándoles los gastos de viaje y estancia vendrían encantados.

- ¿Su mejor virtud como jugador de ajedrez?

- Casi nunca voy a tablas, siempre lucho hasta el final.

- ¿Su peor defecto?

- Posiblemente este mismo de querer ganar siempre.

- ¿Qué sucedió en el Campeonato de España?

- Jugué una partida con un juvenil que me conocía mucho. Estuvo durante toda la partida solicitándome tablas, así medio en serio medio en broma. Al final cometí un descuido y perdí una pieza y la partida.

G. Cabrer



Foto M. Sureda

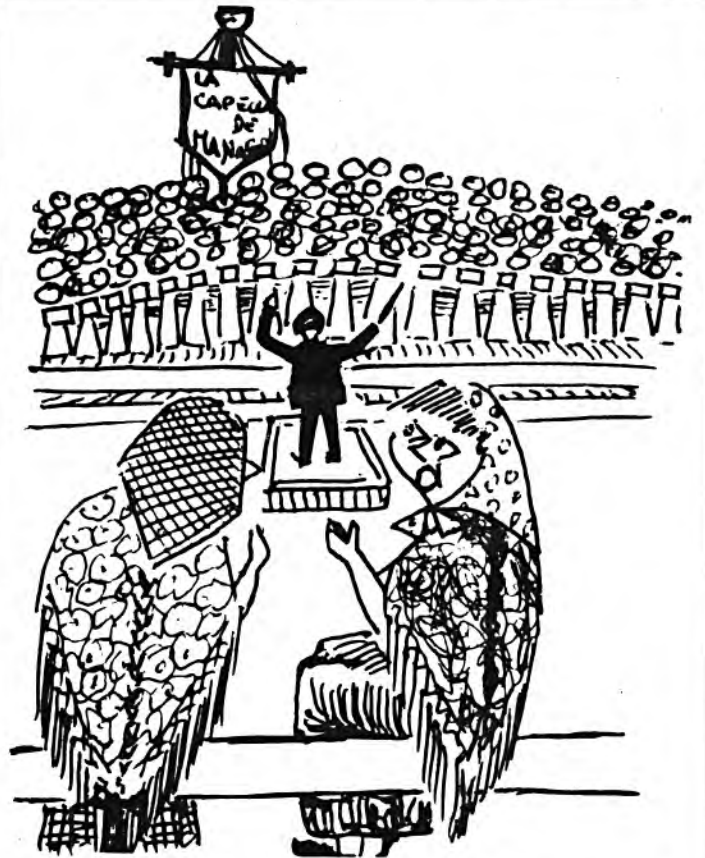
- ¿Opina Vd. que son necesarios estos Torneos?

- Para fomentar la afición son indispensables. Hay que empezar con torneos pequeños, ha ser posible de juveniles y también infantiles. Desde

COSES DE MADÒ XIU



- Bé; d'acord amb aquesta factura de 2.500 pessetes. I ara que t'estimes més: ¿cobrar cent pessetes totduna o que te firmi trenta Lletres de mil duros cada una... ?



- ¿ Com deu esser, Xiu, que Sa Capella dura des de fa tants d'anys... ?
- Perquè canten en lloc de xerrar...



- Eh, Xiu, que de cada any fan més pocs bunyols...
- Sí... però saps que els fan de molt més grossos!.



- Madò Xiu, sabeu què menjau de molt!
- I si vessis quan me conviden...

Organo de Lúces Superautomático

LA CUEVA

SALA DE FIESTAS DISCOTECA



Hotel Playa Moreya

Cala Moreya :- Mallorca :- Teléfonos Porto Cristo 103 y 104

comunica a clientes y amigos su

DOMINGOS FESTIVOS

SERVICIO DE AUTOCARES
Salidas de Manacor. Plaza de Ramón Llull (Mercado), a las 8 y 8'15 de los sábados y a las 3'15, 4, 8 y 8'45 de los domingos. Regresos a horas apropiadas. Todo previsto...!

EL DISCO Y LA MUSICA DE HOY

conjunto **LOS DOGOS**

SABADOS NOCHE



Baile

GALAS DE JUVENTUD

A las 4'30



A las 8'30

GALAS DE NOCHE

HORAS INOLVIDABLES

SORTEOS

CONCURSOS

AMBIENTE



s'Illot

Ritmo de Lúces

sonido estereofónico

MAJORICA HEUSCH

Antes
INDUSTRIA ESPAÑOLA DE PERLAS IMITACIÓN, S. A.

S.A.

**Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones
collares, pendientes, alfileres**

Vía Roma, 52 - Teléfono 26
MANACOR (Mallorca)

Dirección Telegráfica:
PERLAS



Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

MAJORICA
HEUSCH

OFICINAS DE VENTA:

**Industrias Heusch Reunidas,
S. A.**

Numancia, 45

BARCELONA

PERLAS MANACOR, S.A.

PERMASA

**Distribuidores de
PERLAS MAJORICA
para Baleares**

*Fabricantes
Exportadores
Especializados en bisutería fina
Toda clase de fantasía en perlas*

Rector Rubí, 8 - 10

MANACOR

Teléfono 142 (3 ls.)

**ANIS SECO :: HIERBAS ROS :: PALO ROS
RON BLANCO :: GIN DON JUAN . . .**

ESPECIALIDADES DE

Licores ROS



Nueva, 30 - MANACOR

HIPODROMO DE MANACOR



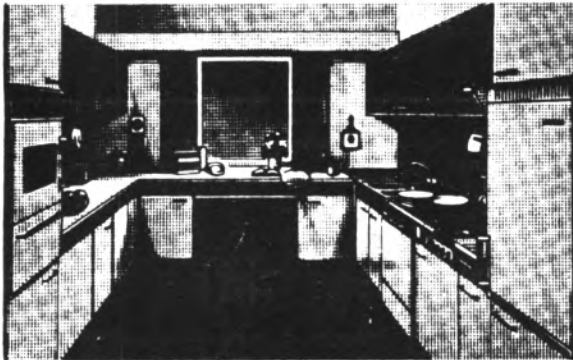
MAÑANA
DOMINGO
A LAS 2 DE LA TARDE

GRANDES CARRERAS
AL TROTE ENGANCHADO

si el café es SAMBA
¡Qué importa la cafeteral

¡Su problema resuelto!

SI TIENE QUE AMUEBLAR SU COCINA,
HAGANOS UNA VISITA SIN COMPROMISO



Toda
la gama
en
muebles
de cocina

LOS COLORES QUE
USTED QUIERA EN
SILLAS Y MESAS.

fabrica
Lorenzo Soler

Calle Cirer y Pont, 1 - 3 - 5
(final Provenza). Tel: 566

PIDA PRESUPUESTO
Y SE CONVENCERA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DE PERSIANA "ROPLAST"



Del productor al consumidor

POLLOS SALAS



SERVICIO A DOMICILIO
EN HOTELES Y AL POR MAYOR

ESPECIALIDAD EN POLLOS AL AST PARA
BODAS • BANQUETES • COMUNIONES

SERVICIO EN VEINTICUATRO HORAS

CALLE J. R. GIMENEZ, 5 - 7 * Tel: 757 y 845

MANACOR (Mallorca)

TISSOT
SIDERAL

Tissot marcha con su tiempo

¡novedad!

"Fiberglass"
último grito
en el deporte,
en las
competiciones y
en la conquista
espacial,
también ahora en
su muñeca:

TISSOT SIDERAL



SIDERAL Fiberglass
impermeable, automático,
calendario, 2.200 Pts con brazaletes
de acero 2.700 Pts



SIDERAL Fiberglass
Modelo pequeño
impermeable, automático,
calendario
versión lujo, 2.500 Pts



SIDERAL Fiberglass
impermeable, electrónico,
calendario, 3.990 Pts.



Cronógrafo SIDERAL Fiberglass
impermeable,
dos contadores totalizadores
de minutos y segundos.
Triángulo azul: "navegación a vela"
Trazo rojo: "fútbol", 4.450 Pts.

Joyería **Fermin**

Tel. 186

Amargura, 5 MANACOR

Sucursal en PORTO CRISTO, Calle del Puerto, 10