

# Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR  
AÑO X \* 29 AGOSTO 1970

232

## EL VARIEDADES



FOTO MIGUEL SUREDA

DESPUES DE TRECE AÑOS  
DE SILENCIO DESAPARECE  
DEFINITIVAMENTE  
EL HISTORICO LOCAL QUE  
CENTRO NUESTRA VIEJA  
TRADICION ESCENICA



# otro teatro muerto



coches

**RENAULT** 

SI TIENE UN  
«PROBLEMA DE COCHE»  
TENEMOS LA  
SOLUCION PARA USTED

NUEVOS ♦ USADOS  
TODAS ECONOMIAS  
GRANDES FACILIDADES  
ADITIMOS SU VEHICULO

**Agencia**  
MANACOR **Renault**

Plaza Ramón Llull Teléfonos 258 y 493

**ELECTRICA  
CRISANT** DISTRIBUIDOR

**T.V. ELBE**

ELECTRICIDAD  
SANEAMIENTO

**ELECTRODOMESTICOS - RADIO  
INSTALACIONES - MOTORES  
BOMBAS**

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Amer. 16 - Tel. 182 **MANACOR**

Si el café es Samba...

¡Qué importa la Cafetera!

LLEVE «PERLAS Y CUEVAS»  
A SU HOGAR

*Cristaleria*

**NADAL**

VIDRIOS Y CRISTALES PLANOS  
LUNA PULIDA CRISTAÑOLA  
PUERTAS «SECURIT» Y «CLARIT»  
FABRICACIÓN DE ESPEJOS  
ACRISTALAMIENTOS OBRAS  
GRABADOS AL ÁCIDO  
VIDRIERAS EMPLOMADAS  
MARCOS Y MOLDURAS

General Mola, 46  
Tel. 492 Manacor



!!! ATENCION !!!

**NOVIOS**

CARMEN, DICE QUE, DE VOLVER  
A CASARSE DARIA UN FASTUOSO  
BANQUETE EN EL INCOMPARABLE  
MARCO DE:

**SOL NAIXENT**

HAGAN USTEDES  
COMO CARMEN

**SOL NAIXENT**

*le regala local y orquesta*

PARA QUE SU FIESTA DE BODAS EMPIECE  
DONDE LAS DEMAS TERMINAN: CON UN  
GRANDIOSO BAILE



SERVICIOS DE COMUNIONES Y BANQUETES

**SOL NAIXENT** Carretera Porto Cristo - Cala Millor







# otro teatro muerto

Es muy posible que al hombre de la calle, a este entrañable ente de preocupaciones, problemas y recelos, le importe un bledo el que esté cayendo bajo la demoledora piqueta de turno otro de los lugares históricos de la ciudad: el Teatro Centro Variedades. En verdad que han caído tantas cosas en Manacor, que una más ya no viene a cuento.

No obstante, en torno a la demolición del ahora más viejo teatro manacorense, cabe subrayar un hecho significativo: el que Manacor, irremisiblemente, se ha quedado sin escenario al que llevar la palabra y el gesto que han condicionado -tantas veces- el "esser" de un pueblo. Claro que el Variedades, cerrado, había enmudecido trece años atrás; más, como enseña el viejo adagio de que mientras hay vida hay esperanza, la mantenida ilusión de una reapertura era todavía posible. Ahora, no. Ahora, el Variedades ha muerto para siempre. ¿Lamentable, no?

Los tiempos cambian, los gustos giran como cangilones y la vida es breve para alcanzar los retornos. Hoy no interesan los modos y las maneras del ayer. Desde que el Variedades fué inaugurado -allá por 1900- durante más de un cuarto de siglo mantuvo todos los años temporadas de comedia y zarzuela de dos o tres meses cada una. ¿Cómo es posible que el oscuro Manacor de principios de siglo pudiera "mantener" una Compañía de Teatro durante

tanto tiempo?. Si, claro: ni cine, ni futbol, ni televisión, ni coches, ni pluriempleo. Pero eso no basta. Lo evidente, lo cierto, es que existía un pueblo que estaba al corriente de los estrenos de Benavente, de los Hermanos Quintero, de Marquina, del Maestro Serrano, de Perrín y Palacio, de Franz Lehar, de Chapí, de Paso, de Arniches, de Muñoz Seca... y permitía a Lope, a Tirso, a Calderón, a Puccini, a Gounod, a Shaquespeare... ¿Se atrevería alguien, ahora, con un Manacor más culto, a hacer lo mismo?. ¿O ya no interesan estos nombres?

Idéntico paralelismo cabe establecer entre el Manacor de 1905 -por ejemplo- y Benavente, o el Manacor de 1970 y Jean Genet. La misma comprensión, la misma distancia. La única diferencia es que ahora interesan más los aparcamientos.

Allá por 1950 cayó el Teatro Femenías. En 1969, el Teatro Principal. Ahora, el Variedades. ¿Qué cosa pensaría un tal señor Sófocles que dijo que el teatro era escuela de costumbres y maestro de la vida?. ¿O andaría equivocado, el pobre?. ¿Acaso nos es dado esperar -como alguien quiso- que algún que otro verano nos lleguen los Festivales de España?. ¿O nos será suficiente con una "Artis" -con la que se ríe uno mucho, la verdad- en cada programa de fiestas?

Loado sea Dios. Ya no nos queda más teatro que el de las cuatro calles.

**HAY ALGO QUE ESCRIBIMOS PARA VD.**

**PERLAS Y CUEVAS**









# ametlers

Parla ES ROS D'ES CARRITXAR

"Ametleret abundós  
de vorera de camí  
tu fores agre per mi  
i p'ets altres agradós."  
(Cançoner)

Ara que ja hem passat la Mare de Déu Morta i Sant Pere ha deixat vessar una saoneta de vint litres per metro quadrat, conversem de lo que parla sa gent del camp: d'ametles i ametlers.

Es vostro terroler sap que moure aquest tema no és posar parpal a cap muntanya, però, com que hem de dir ses veritats de lo que hi ha p'Es Carritxar, ara li hem de pegar de fuiaca i peladures; llavonses de cloveies i bessons. També tocarem, si Déu ho vol, de ses millores que s'han introduït amb el temps: lleccors, cura, conreu...

Hala, idò, si vos pareix que ja sabem de què anam, ja mos podem començar a compondre es bastons a s'espata.

## FEMADES

No tot és anar a collir ametles i omplir sacs i sarró. Hi ha que vessar-hi, abans, suor i bestretes. Mirau lo que du ses ametles en es mes d'agost:

Un temps en què ses fàbriques d'abonos químics no feien saques de plàstic ni de cap casta, es pagesos femaven sa terra amb formiguers, aprofitant així es rostois, sa brutor de ses voreres i es brancons secs que havien deixat ets exsequeiadors. També era un abono molt apreciat sa cendra de ses peladures, o ses peladures senceres tirades per davall ets ametlers.

Avui, que tot va damunt rodes i es temps és lo que compta més, es pagesos que no rebutgen posar-se un dit en es front solen fer-hi, quan toca, escampadissa de lo següent: superfosfat de calç, clorur de potassa, solfat o nitrat

amònic i fems d'euveia. També hi posen, si en tenen molta, sa cendra de s'anyada passada, si sa madona no se l'ha feta seva per posar a s'aufàbia d'es llixu que, no hi doneu voltes, encara no s'ha inventat per ses rentadores de pica cap "bio" que li guanyi per fer sa bugada.

Es més avençats i intel·ligents -com ho són es de per Son Fortesa i altres llocs de voramar posen un mesclat alemany, "complesal", que això sí que fa miracles per multiplicar es grau i es pès d'es bessó.

## ESVEIAR - EXSEQUEIAR

Llavors véne ses esveiades, exsequeiades i podades. Com que ja no és bo de fer trobar professionals d'es xerroc i ses estidores d'es seny de l'amo Esteva Frare o l'amo En Tià Nito - al cel sien! -, l'amo En Nofre Riera o l'amo Antoni Boveret, entre molts altres de bons, no ha quedat altre remei an es qui vulguin tenir ets arbres amb sa clenxa feta que agafar ses eines ells mateixos i llevar es cimals de per dedins o tomar es cucaions perquè ets ametlers tenguin sa forma d'una copa de xampany i així sien bons d'espolsar amb ets "avençaments" o "adelantos" que més envant trobareu.

Convé que diguem aquí, també, que p'Es Carritxar solem tomar sa remutxaia cada quatre quatre anys, quan es sementer és pastura i no fa nosa p'ets altres sembrats i, com tot arbre que pert sa fuia cada any, s'ha de tair de lluna veia que, p'es qui no saben que és això, vol dir des de que sa lluna és plena fins que s'ha acabada de minvar. Aquesta operació se pot fer d'octubre a gener, fins que es botons de ses flors comencen a inflar.

També ets ametlers amen, com a mínim, tres reies: per s'octubre, gener i abril. Però,

si n'hi podeu donar dues o tres més d'afegitó, vos ho pagaran amb salut i ametles -no vos ne rigueu !- que ve a ser sa mateixa cosa per sa gent de foravila.

### ESQUITXUMS

Pocs arbres dins sa nostra terra que sien tan poc malaltissos com s'ametler. Així, al manco ho creim. Per això no hi volem gastar en botellins de drogueria i polvos de magatzem. Però sempre n'hi ha de més vius que saben trobar remei i saben enginyar-se per tenir ets arbres polents i amb sa fuia lluenta de sana.

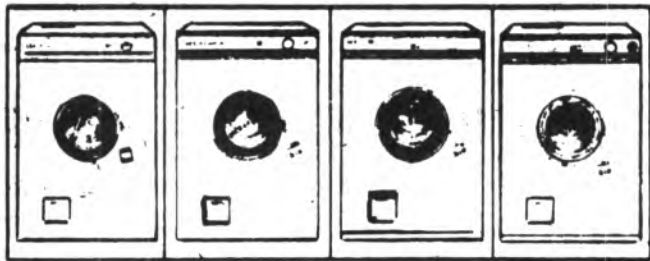
Es germans Llorenç i Joan Mas, de Ca'n Picarol, que tenen ses dues droguerries amb més coses bones per necessari, me donaren aquesta recepta que dóna uns resultats sorprenents:

Per matar es poi: posau-hi "Metasystox " o Malathion" o qualsevol insecticida fosforat; per prevenir sa goma, vos anira bé es "Ziram" i si voleu tenir ses soques i branques gruixades netes de barbata i animaló -això s'ha de tirar a final d'estiu, prest serà hora- pedra blava (solfat d'aram) dissolta en calç, o sia, suc d'esquitxar vinya (brou bordelès).

### BASTONS I CARRO

Ja som a s'estiu i tenim ses ametles salvades

hay casos  
en que un problema  
tiene varias  
soluciones "buenas"



Desde 16.680 Ptas.

Entre estas lavadoras  
seguro que está  
la que resuelve "su" problema



Delegación Oficial:

**Electro Hogar**

Plaza Iglesia, 2 - Teléfono 748 - MANACOR

**ahir**  
JAIME SERRA

**un llibre jove**



DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

d'es principals inimics: fret i boirades. Ha arribat sa primera setmana d'agost -p'es vilafranquers es dimarts de la Beata, es dilluns no perquè hi ha son d'es ball de sa festa-. És hora d'anar a comprar canyes i bastons per començar espolsar. A Ca'n Garanya, d'es carrer de Ciutat, en trobareu de bambú o de pescar, digau-li com volgueu, que fan sis i set metros i les vos fareu vostres per un preu ben raonable -de cent trenta-cinc a cent cinquanta pessetes cada una- segons gruixa i llargària. A Ca'n Farineta, comerciant de fruites, de Baix d'Es Cos, per quinze o vint duros, si d'uis sort de trobar-hi l'amo vos vendran bastons de castanyer ben ravenguts i allarguits.

Ara que ja tenim ametles i bastons ja podem anar a enllestir es carro llarg, es mateix de garbejar.

An aquest carro transformat per coir ametles el componem d'aquesta manera: a sa banda de l'esquerra, mirant d'es braços, s'hi posa una bastimenta més llarga de damunt que de baix forrada de "requilla"; a la dreta una altra un poc més baixa. Es davants i es darreres se cobreixen amb faldons fets de reixeta de plàstic o bé de llençols de sac, formant tot es conjunt una mena d'embut grandíols subjecte a sa sola d'es carro amb cordes a sa part contrària.

Enllestit es carro ja podem prendre cap an es sementer. Es clar, que de carros, n'hi ha d'engirgolats amb més perfeccionament i despeses. Com també hi ha tractors amb remolcs especials. Però, es que hem drescrit compleix perfectament amb ses dues condicions de passar per tot -és aplegadís- i de tenir molta fona -aubert, es badoc de sa pica té uns dotze metros quadrats-.

\*\*\*\*\*

Com que anam curts de temps i es dia mos va tornant com una ametla, acabarem sa conversa, si Déu ho vol, en es pròxim número. A reveure, benvolguts! Fins llavonses.

# Fechas para Manacor

## 1889

3 de agosto. - Sale a la luz el número uno del semanario "El Manacorensé", primera publicación periódica que, al parecer, tuvo nuestra ciudad. Se titulaba "Periódico literario y de intereses locales y del partido judicial", tenía su Dirección y Administración en el número 9 de la calle de Bosch y se imprimía en la Tipografía Manacorensé de Bartolomé Camps, en el número 8 de la Plaza del Convento.

## 1936

Del 16 al 26 de enero. En un clima tenso se predica la Santa Misión. En la Parroquia de Los Dolores, hablan a una multitud expectante los jesuitas PP. Corrons, Pijoan y Pascual. En el Convento, los dominicos PP. Monleón y Caldentey.

## 1921

10 de julio. Por los cantores de la "Capella de Manacor", reunidos en junta general, es elegida la siguiente Directiva:  
 Presidente: D. Sebastián Riera Nadal. Secretario: D. Sebastián Rosselló Riera. Tesorero: D. Juan Parera Galmés. Vocales: D. Enrique Sureda Ferre y D. Juan Ferrer Parera.  
 Al mismo tiempo acordóse abrir una lista de Protectores con una cuota mínima mensual de cincuenta centimos.

## 1915

7 de noviembre. Una

representación de las "fuerzas vivas" de la ciudad va a Palma para exponer a la "Compañía de Ferrocarriles de Mallorca" la conveniencia de que, en la prolongación de la línea férrea Manacor-Artá -cuyos trabajos iban a iniciarse en cuanto se consiguiera completar los 4,491.251 pesetas de la subasta- un ramal de dicha línea llegara hasta el Puerto. Se propuso el trayecto Son Carrió-Porto Cristo.

## 1785

En el año 1785, Josep Montaner graba un Mapa de Mallorca, bajo los auspicios del Cardenal Despuig, y entre las viñetas de la obra aparece la de Manacor, con escudo y leyenda. Es posible que sea esta una de las más viejas estampas de nuestra Villa y junto a la que en 1787 grabó su primo Lorenzo Muntaner, constituyen los dos más valiosos documentos gráficos del XVIII.

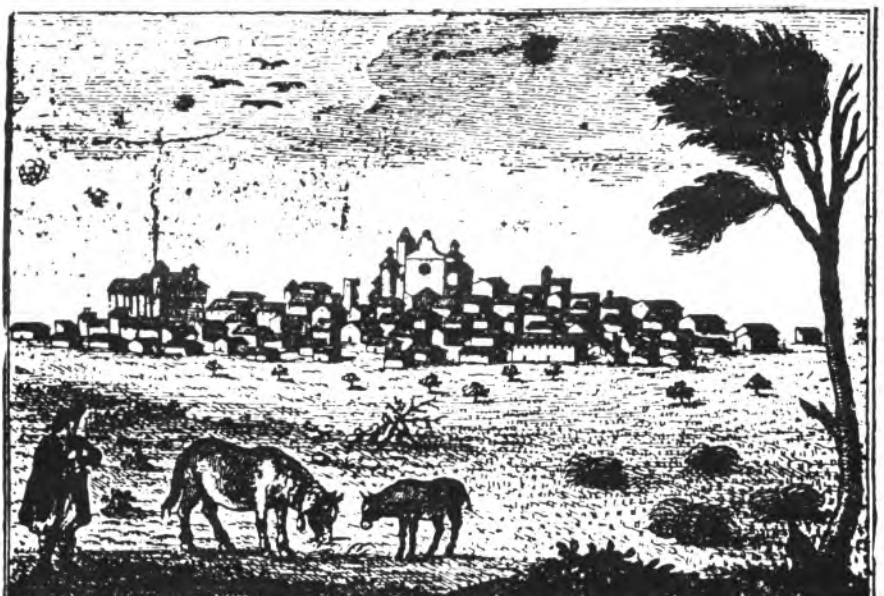
## 1728

29 de junio. La Comunidad parroquial se reúne para ver de conseguir el dinero suficiente para el rescate de Mossèn Mateu Canyelles, beneficiario de la Parroquia de Manacor, al que, poco tiempo atrás, los moros habían cautivado. Al parecer Mossèn Canyelles se dirigía a Roma cuando la embarcación en la que navegaba fué apresada por piratas argelinos.

Pese al dinero que logró reunirse y a las diversas gestiones llevadas a cabo en años sucesivos, el cautivo no recobró la libertad hasta 1737.

## 1935

3 de agosto. Se constituye la sociedad colombófila "Agrupación Mensajera de Manacor", siendo elegido Don Guillermo Nadal su primer presidente. Tuvo su local en Pl. Convento, 1.



*MANACOR, llamada así  
 desde tiempos muy anti-  
 guos, el Rey D.<sup>o</sup> Jayme  
 el 2.<sup>o</sup> la hizo Villa en  
 1300 es una de las mayo-  
 res poblaciones de la Isla,  
 en su distrito se halla  
 una Cruz de muy digna  
 curiosa atención: tiene fuer-  
 te cosecha de granos, legumbres,  
 vino, higos pasos y ganado*





# LA MEVA TIA MONJA

Quasi no en tenc memòria de les primeríssimes anades a Manacor. Es lliguen els autèntics records amb les coses que he sentides contar.

Era un nin molt petit i ja anava amb els de casa a Manacor, a veure una tia monja franciscana, al carrer de l'Anell. Dic que jo era molt nin, molt nin perquè la meva tia monja, Sor Margarida de la Concepció, va morir que encara era molt nin, molt nin.

Tenc present un camí llarg i ple de corbes i passar per pobles i llogarets i un arribar a les mans i a les carícies de la tia monja, que m'omplia de besades i me deia: O Miquelet, voldria veurer-te capellanet o fraret, sols que en ses mans tenguessis el Bonjesuset. Encara en tenc una altra de tia monja, que no ha estat mai tan allotera ni ha sabut fer les carícies de la tia Margarida - Llavors la tia Margarida me carregava d'aquelles belles joquines, sortides de les seves mans, com un tamborino de seda i amb borles, un gallet fet de retalls de teles llitúrgiques, una barca de vela i mariners com els d'Alberti, un cotxet de fil de ferro daurat, un aucell que brunia... i de besades i besades.

A però la tia monja va morir, al mateix carrer de l'Anell, a punt de començar la primavera de l'any 1929, a 32 anys i 8 de vida religiosa. Totes les monges, que la conegueren diuen que la seva vida i la seva mort foren edificants. No he pogut trobar unes cartes escrites al seu pare, que li contava el procés de la seva malaltia, que el metge deia que anava milloret, que a la primavera, tal vegada... I no va arribar a la primavera.

Llegint els versos de Blai Bonet,  
Al convent la novícia malalta  
que de capvespre us regala les dàlies  
poc abans de pintar, diu si els clemens  
que us emportàreu, han florit. Se cansa.  
A la tarda, quan han volat els nins,  
s'esten a la terrassa  
llegint la Lluna Nova de Tagore,  
entre filferros amb camises blanques...  
pens amb la meva tia, que desfallia al convent  
de Manacor i parlava de la mort a les seves  
germanes, "con envidiable alegrfa", com diu la  
nota necrològica de "El Heraldo de Cristo",

abril 1929.

La seva mort, va inspirar, molt prest, a la monja anònima, que componia paraules rimades i a la que sabia dibuixar violetes i guirnaldes.

No sé quina fou la monja que va escriure

Un somni me pareix i il·lució vana!

Lo que amb ella ha passat.

Un somni me pareix que les campanes  
de mort, per ella hagin tocat.

....

Alegries de la vida que prest passen  
amb ella vaig compartir.

....

La teva mort temporalment nos separa  
més el cordó de Nostre Pare lliga mon cor  
[amb el teu.

No és d'estranyar que una monja mallorquina, de parla mallorquina, a l'hora d'escriure el plant per la monja morta, a un moment de dolor i íntim, ho fes amb la llengua nativa, que era la llengua del cor i, crec, que no ho era del rés ni dels actes de comunitat.

Qui s'estranya que la Mare Caietana Alberta Giménez Adrover escrigués poesietes en mallorquí?. Es una nota molt sincera de la biografia escrita pel canonge Sancho.

Ignor perquè moltes de monges mallorquines, per fundació, naixement i residència, estimen més el castellà a l'hora de pregar a Déu, a l'hora de les mises. M'agraderia conèixer els motius.

La meva tia, com jo mateix, havia nascuda a S'Alqueria Blanca, d'una família de pagesos, que vivien del conro de les seves terres. Conserv un retrat, de Foto S. Suñer, Calle Nueva, 10. Felanitx, on la tia vest totes les gales: faldes i manta de seda, vel de massetes, pulseres amples, agulles, cordoncillo, botonada, cadeneta llarga, rellotget rodó... Unes margarides a la mà i sonriu entre cossiols de belles plantes.

És clar que no és el vestit de cada dia. Es el vestit per acomiadar-se de les riqueses del món i entrar al noviciat de Pina.

Anys enrera es feien més monges que ara. S'Alqueria Blanca dona un fort contingent a la Congregació de Filles de la Misericòrdia. La segona i tercera superiores generals foren de S'Alqueria i la quarta, Sor Miquela Ripoll, de la que guard un rebut de 250 pessetes, "para gastos de noviciado, 11 de abril de 1921", era superiora de S'Alqueria quan fou nombrada Superiora General. Era bastant freqüent, que a les cases hi hagués una monja o dues i fins a tres monges.

A casa, la presència de la tia monja difunta, i Manacor, reviu constantement, per una dedicatòria, al peu del gravat del Sant Crist, de B. Maura, Madrid 1888, que diu "Recuerdo de Sor Margarita de la Concepción".



# I CERTAMEN INTERNACIONAL DE PINTURA CIUDAD DE FELANITX

## M. BRUNET PREMIADO

Para Miquel Brunet, y a sus cincuenta años, ha llegado el primer premio de su espléndida



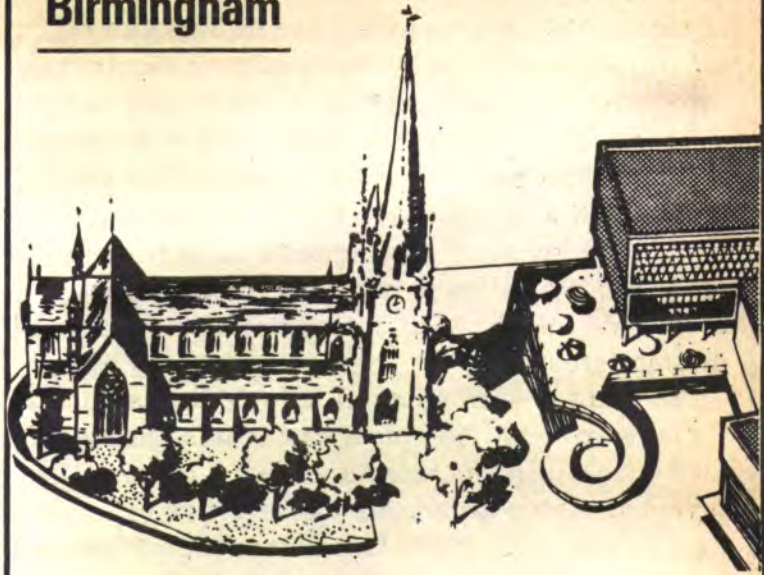
carrera de pintor. No ha sido en Manacor desde luego. Ha sido en una ciudad vecina, en Felanitx, donde se ha calibrado oficialmente y publicamente la importancia de su pintura y se le ha galardonado con el Premio "Miguel Banús" -otro pintor maldito- en el actual Certamen Internacional de Pintura que ha sido auspiciado por un Centro de Arte y Cultura del que tenemos bastante que aprender.

La obra que se ha premiado a

Brunet -"Tierra, luna, casa, caballo, hombre y mujeres", este es su título- fué realizada en 1965. Oleo de buenas proporciones, muestra un Brunet ya en plena madurez, consciente, preocupado, sensible y violento a la vez. Lienzo muy trabajado, de sorprendente riqueza cromática, es quizás una de las mejores obras de su autor, que comparte ahora con nombres tan prestigiosos como los de Brotat, Aun Carll, Roca Fuster, Antonio Lucas, Coronado y Pau Fornés, los premios y el éxito de esta singular exposición.

PERLAS Y CUEVAS UNA REVISTA PARA SU HOGAR.

## Birmingham



## EN INGLATERRA, JUNTO A UN SACERDOTE CATOLICO

Cuando se visita a un país distinto al nuestro, bajo multitud de conceptos, se observan otras mentalidades y se nos va pasando, por ridículo y anticuado, el famoso tópico mallorquín: "como Mallorca no hay nada en el mundo".

Nos intrigaba el ambiente religioso, social y económico que respira la fría y húmeda Inglaterra. Nos encontramos con diversas posturas en el ambiente eclesiástico. A bocajarro y después de un apetitoso "lunch" entre el humo del té y de los cigarrillos, dialogamos con un sacerdote irlandés, nacido en 1935, hijo de trabajadores, alto y espigado. Antes de entrar en el seminario había trabajado como simple obrero en una fábrica. Sus respuestas son brillantes -lástima no ponerlas en su original-. Eamon Clarke fue ordenado sacerdote en el año 1960. Está al frente de un Colegio Mayor. Por el momento, entre chicos y chicas, el Newman College alberga a 400 estudiantes. Eamon vive en un ambiente juvenil. A los ingleses no les importa que sea irlandés. El asimiló en sus dos años de experiencia, la mentalidad y la postura de los jóvenes.

"Las crisis que sufre el católico inglés al igual que la Iglesia -nos dice- son las que afectan a la Iglesia universal. El nivel cultural del



hombre de hoy ha subido y la Iglesia no ha evolucionado conforme a las necesidades del mundo". "Sin embargo los sacerdotes aún están en el poder espiritual y de dominio y situación. La gente mayor y aburguesada los quiere como a Lores. La gente joven -menos mal- no piensa igual que sus padres... La consecuencia es lógica: ¿Si a la Iglesia la formamos todos, por qué tantos grados y distinciones en la misma Iglesia?. No entiendo personalmente tantos grados de inferioridad o superioridad en la misma Iglesia".

Su trabajo será estar al lado de los estudiantes y dialogar con ellos sobre problemas que afectan al mundo joven que intenta y quiere pensar. La juventud tiene verdaderas dudas sobre el significado de la vida, la existencia de Dios, el problema del mal, misión de la Iglesia en el mundo... etc. Sufrir en su carne la tentación de ser un dictador de conciencias y ahí radica el esfuerzo en ser uno más entre ellos.

"Si es necesario el trabajo manual para una mayor encarnación del sacerdote, nos insinúa, el sacerdote deberá trabajar. Tampoco quiero implantar una ley para todos. Mi trabajo es ayudar a los chicos y decirles que no se paren ante nada ni por nadie. Hay esperanza. No me gusta que los jóvenes conciban a Dios como a un abuelito, una hada mágica o un simple refugio".

"La Buena Nueva siempre tiene que ser nueva y por tanto lleva dentro de sí una evolución constante. Es una pena que el inglés de la calle no se plantee estos interrogantes. A pesar de todo -aquí en Inglaterra el nivel de vida es bastante elevado- después de todas las comodidades, no se llega a la plena satisfacción y luego se llega a pensar en Dios... pero... ¿Qué me exige Dios?. ¿Puedo enterrar los talentos?. ¿Debo ponerlos a disposición de los otros?.

Pasamos a otro tema y las respuestas son tajantes: "la dicotomía alma-cuerpo debería superarse. Para los filósofos puede que existan estos conceptos". Es el hombre total quien nos interesa. "Cuando el hombre sufre, cualquiera sea su sufrimiento, la Iglesia debe estar de su lado y no con remedios consoladores, sino eficaces. Nos recuerda a Helder Cámara... y llega a la conclusión de que la Iglesia en Europa tal vez esté fuera de juego. La Iglesia sigue siendo un escándalo en el mundo. Sólo un tercio de la Humanidad posee la riqueza global y la Iglesia está identificada y hasta comprometida con el mundo rico. ¿Por qué esta desigualdad tan estrepitosa?. Somos todos hombres. Se llegará a tener conciencia de estos pecados cuando dejemos de ser masa y pensemos como personas cabales".

Le insinuamos que rozamos cuestiones muy delicadas pero a él no le importa. "Ahí entra en juego la propia conciencia. Es a esta la que debemos seguir. Sin embargo llevamos un bagaje de Iglesia Romana y la pena es que en algunas ocasiones la misma Roma ha andado equivocada".

"Los Holandeses no son tan malos como alguien quiere suponer. Ellos tienen sus razones que les exigen sus iglesias particulares. Deben ser holandeses en Holanda. ¿Conoce el Papa desde Roma las exigencias de la Iglesia holandesa?. A mi humilde juicio es difícil conocer los problemas sin estar encarnados en ellos. Referente al celibato obligatorio, soy de la opinión que debe abolirse".

"Ante tales situaciones los jóvenes tienen que plantearse muchas cuestiones antes que decidirse. Quieren ser honrados, sinceros y veraces. Si ven que la religión es un obstáculo, no tienen más remedio que abandonar los desviados caminos. Quieren comprometerse con las cuestiones políticas, pero la política está en manos de los mayores. No pueden estar de acuerdo. Además leen a Sartre, Che Guevara, Mao, Theillard, Camus... No les vayas con soluciones fáciles y pasajeras".

Termina confesándonos que lucha cada día para que su misión sea más auténtica. Fiel al Evangelio, a los hombres y a Dios. "Quiero amar prácticamente y con todas las consecuencias a todos los hombres. Espero con tranquilidad lo que significa el pararme en la lucha- y creo que el Espíritu de Dios nos llevará con nuestro esfuerzo por senderos auténticos".

Termina diciéndonos: "Yo trabajaría como si Dios no existiera, pero sé que Dios existe".

BIRMINGHAM, 11 de Julio 1970

A. G. y J. S.



## Mosaicos Granitos Marmolinas Terrazos



AGENCIA DE URALITA E IMPERMEABILIZANTES

**KETHUM**

DISTRIBUIDOR:

# Bartolomé Juan

C. Hernán Cortés, 3 — Teléfono 504 — MANACOR



## CERCA DE MIL NICHOS MAS

Dos importantes núcleos de sepulturas comunitarias se están construyendo actualmente en nuestro Cementerio, concretamente en el ángulo NE del recinto, zona que hasta ahora había registrado el menor índice de edificación. Al parecer, la mejora totalizará el millar de nichos, de los que unos trescientos sesenta -de los de excavación- pertenecen a una Compañía palmesana de Seguros, mientras que los demás van a ser puestos en venta a particulares, al estilo de los construidos en sus inmediaciones por una Empresa local.

Con la construcción de estos últimos quedará completada la pared Norte -al fondo, frente a la entrada- y, por lo tanto, totalmente cercado el sagrado recinto. Para la construcción de las cuatro capillas del extremo Este, ha tenido que realizarse el desmonte de unos cuatro mil metros cúbicos de terreno, pero el trabajo valía la pena toda vez que, acabadas las obras, significarán un considerable alivio en la gran demanda de lugares de enterramiento, además de contribuir a la estética del camposanto.

Según noticias recogidas oficiosamente, los nichos superiores de estas capillas frontales se venderán -a perpetuidad- a unas diez mil pesetas, mientras que los situados en los bajos, a unas seis mil.

Aunque sea prematuro fijar fecha de acabado de las obras, existe la intención de ultimarlas para Todos los Santos.

### PERLAS Y CUEVAS

## EL TORRENTE

Estos días pasados quedó totalmente cubierto el tramo del Torrente que atraviesa en diagonal la Ada. 4 de Septiembre, desde la Calle Condesa hasta frente Margarita Alcover. La zona estaba en obras desde principios de mayo último.

Con la ultimación de los importantes trabajos quedará abierta al tráfico la Avenida mencionada.

## NOTAS BREVES

**AUTORIZACION.** - Como adelantábamos en nuestra última edición, ha sido autorizada la utilización de diversas dependencias del Cuartel de la Ada. Salvador Juan como Instituto de E. M. mientras duren las obras del nuevo centro.

**ESCORPINS.** - A finales de septiembre, Els Escorpins reanudarán actividades, con excursión que, posiblemente, tenga Sa Foradada como meta.

**PREMIO.** - El día diecinueve, una importante firma de detergentes hizo entrega a una mujer de nuestra ciudad de una importante cantidad de dinero, equivalente a su peso en monedas de una peseta. El "pesaje" de la agraciada constituyó un auténtico suceso pueblerino, reuniendo junto al clan publicitario un gentío considerable.

**EXAMENES.** - Dias atrás, en el Ayuntamiento, se realizaron los exámenes para cubrir dos plazas de Guardia Municipal, para las que se presentaban cuatro solicitantes. Un tribunal que estuvo presidido por el Sr. Alcalde otorgó las máximas puntuaciones a D. Alejo Barceló y a D. Miguel Rosselló.

## Conferencia de JAUME VIDAL ALCOVER en Porto Colom

En el Hotel Daysi de Porto Colom, y bajo una experta y eficaz organización del Centro de Arte y Cultura de Felanitx, cerró el ciclo estival de conferencias nuestro compañero Jaume Vidal i Alcover, quién disertó acerca el "Desbarat" en la literatura. Jaume Vidal definió el tema y subrayó con aguda palabra su importancia en la literatura de todos los tiempos. Habló del mito Dionisios y la tragedia, del "fou" de las farsas, del ingenuo en las sátiras del XVIII, del teatro del absurdo y del "nonsense" en las letras y las artes populares, hasta llegar a la literatura de terror.

La última parte de la amena charla estuvo dedicada a la obra de Llorenç Villalonga, de la que nuestro escritor se ha convertido en el más ágil y sagaz panegirista. Muchos aplausos, muy sinceros e insistentes, premiaron su trabajo.



# Calendario de Fútbol

## PRIMERA REGIONAL

### GRUPO B. Primera vuelta

septiembre  
 MANACOR - Serverense  
 3 septiembre  
 Artá - MANACOR  
 10 septiembre  
 MANACOR - Montuiri  
 17 septiembre  
 Porreras - MANACOR  
 octubre  
 MANACOR - Felanitx  
 1 octubre  
 Margaritense - MANACOR  
 8 octubre  
 MANACOR - Alaró

25 octubre  
 Binisalem - MANACOR  
 1 noviembre  
 Petra - MANACOR  
 8 noviembre  
 MANACOR - R. Pollensa  
 15 noviembre  
 Campos - MANACOR  
 22 noviembre  
 MANACOR - Llosetense  
 29 noviembre  
 Constancia - MANACOR  
 6 diciembre  
 MANACOR - Murense  
 13 diciembre  
 Consell - MANACOR

### SEGUNDA VUELTA

20 diciembre  
 Serverense - MANACOR  
 27 diciembre  
 MANACOR - Artá  
 3 enero  
 Montuiri - MANACOR  
 10 enero  
 MANACOR - Porreras  
 17 enero  
 Felanitx - MANACOR  
 24 enero  
 MANACOR - Margaritense  
 31 enero  
 Alaró - MANACOR

7 febrero  
 MANACOR - Binisalem  
 14 febrero  
 MANACOR - Petra  
 21 febrero  
 R. Pollensa - MANACOR  
 28 febrero  
 MANACOR - Campos  
 7 marzo  
 Llosetense - MANACOR  
 14 marzo  
 MANACOR - Constancia  
 21 marzo  
 Murense - MANACOR  
 28 marzo  
 MANACOR - Consell

## agenda

### FARMACIAS DE GUARDIA

- \* 30 agosto . - Sr. Nadal
- \* 6 setiembre. - Sr. Ladaria

### MEDICOS DE GUARDIA

- \* Lunes. Drs. Riera y Alcover
- \* Martes. Dr. Galmés
- \* Miércoles. Drs. Fernández y Verd
- \* Jueves. Drs. Ladaria y Lliteras
- \* Viernes. Drs. Amer y Rubí
- \* Sábado. Drs. Rosselló y Sans.

### EXTINCION DE INCENDIOS Y AMBULANCIA

- \* Día y noche, teléfono nº 1

### PARADAS DE TAXIS

- \* Manacor teléfono 895
- \* Porto Cristo teléfono 213

### FUTBOL

- \* 6 setiembre. C. M. Deportes MANACOR - Serverense

### HIPODROMO

- \* Mañana día 30, Reapertura, Grandes Carreras

### MISAS EN PORTO CRISTO

- \* Domingos: a las 7, 8, 9, 10 y 11. Tardes, a las 7 y 8'30.
- \* Sábados tarde, a las 7 y 8'30

AGOSTO **HIPODROMO DE MANACOR**  
**30**  
**REAPERTURA** *MAÑANA* **GRANDES CARRERAS AL TROTE ENGANCHADO**



**BODAS • BANQUETES • COMUNIONES**

**EL PATIO EN PORTO CRISTO**

**CALIDAD A SU SERVICIO**



# GOYA

## HOY

TONY FRANCIOSA EN UNA  
SORPRENDENTE CREACION

### EN PAIS ENEMIGO

RENE MUÑOZ EN UN FILM BELLISIMO

### Los chicos de la noche

UN PROGRAMA QUE ANTICIPA UNA  
TEMPORADA DE GRANDES ESTRENOS

Tolerado

Tecniscope \* color

## Supresión de las reválidas de cuarto y sexto

Según fuentes generalmente bien informadas, la Dirección General de Enseñanza Media ha decidido la supresión de los llamados exámenes de reválida, al final de los cursos cuarto y sexto de bachillerato. Al parecer, la reválida de cuarto será suprimida ya a partir del curso 70 - 71, y la de sexto, en el curso 71 - 72.

La desaparición de las reválidas implica una mayor responsabilización de los centros de enseñanza, toda vez que Inspectores técnicos de la Dirección General realizarán un control directo y periódico de los métodos docentes que utilicen los Colegios e Institutos.

Para el próximo curso se anuncia ya una evaluación continuada de los alumnos de cuarto, que permita la supresión de la primera reválida con las máximas garantías.

## Juan Gomis GANO EN ALMERIA

Finalizó en Almería, con un nuevo triunfo para Juan Gomis, el Campeonato Internacioanl de Pesca Submarina. La prueba se realizó en aguas del Cabo de Gata, y nuestro representante totalizó en ella 147.350 puntos, treinta mil más que el segundo clasificado; Amengual.

LLEVE «PERLAS Y CUEVAS»  
A SU HOGAR

# LLABRÉS

## expone en Soller

El sábado último, coincidiendo con las fiestas patronales de Sóller, quedó abierta en las Galerías Mora de aquella ciudad una exposición de Miguel Llabrés, integrada por catorce telas con paisajes mallorquines, castellanos y de París. La muestra, que está alcanzando un buen éxito, permanecerá abierta hasta el próximo 4 de septiembre.

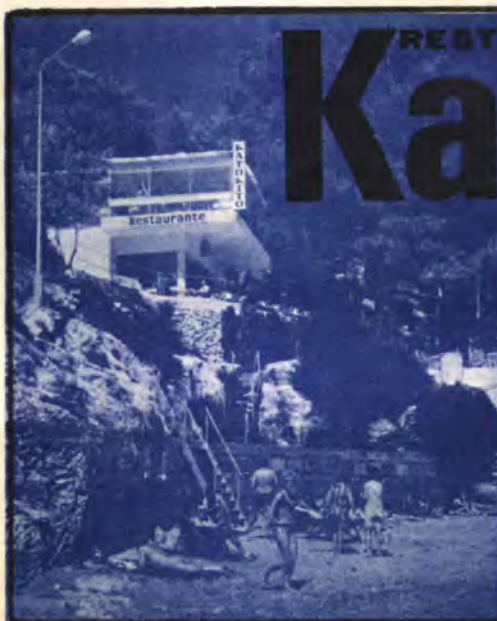
## EXPOSICION FORNES

A título de rumor recogemos la noticia de que quizás Pablo Luis Fornés exponga en Manacor para la Feria de septiembre. Se han realizado diversas gestiones al respecto, y si al inquieto pintor le queda obra de su actual muestra en el Estudio Sagrera de Porto Colom, es posible que la exponga entre nosotros.

## PORTO CRISTO

A finales de la semana última dieron principio las obras del Campo de Fútbol, en terrenos que para tal fin donó a Porto Cristo Don Ramón Servera Amer, situados en "Sa Carrotja", junto a la carretera de Son Servera y frente a la confluencia con la de Son Carrió.

Las obras comenzaron con el acarreo de los materiales precisos para conseguir un terreno de juego en las debidas condiciones



## RESTAURANTE Katokito

EL PRECIO SE OLVIDA:  
LA CALIDAD, PERDURA

PREGUNTE A SUS AMIGOS

¿ LO CONOCE ?  
PRUEBE Y COMPARE

Director: L. ALARCON

Tel. 59.

**PORTO CRISTO**





Foto  
JOSE LUIS

## Amengual se adjudicó el trofeo "Juan Gomis 1970"

Organizado por el Club Perlas Manacor, celebróse el 16 de agosto la importante prueba de pesca submarina que lleva por nombre el de nuestro campeón Juan Gomis. A las siete de la mañana se reunieron en la explanada del muelle -instante que recoge la foto de la cabecera- los participantes en la prueba, embarcando seguidamente para aguas cercanas a nuestro puerto, donde fueron lanzados los submarinistas. Debido al mal estado de la mar tuvo que reducirse en media hora el horario previsto.

### CLASIFICACION

1. José Amengual Domingo, G.E.S.A. 20,100 puntos.
  2. Juan Gomis Vives, C.P.M., 14.300.
  3. Martín Pons Sintes, C.N.P., 9,800.
  4. Sebastián Carbonell, G.E.S.A., 7,900.
  5. Lucas Gelabert Valls, G.E.S.A., 5,950.
  6. Jaime Lluà, C.P.M., 4,600.
  7. Bartolomé Oliver, Cias. "A", 4,500.
  8. Juan Pablo Garrido, C.N.P. 2,600.
  9. José Francisco Cerdó, C.N.P. 2 580.
  10. Gerard Heine, Cias "A", 2.000.
  11. Juan Mulet, C.N.P. 1.950.
  12. Jerónimo Cladera, C.N.P., 1.800.
  13. Andrés Llinás, Cias "A", 1.750.
  14. Francisco Rodríguez, Cias "B", 1.250.
  15. Juan Comas, Cias "B", 520.
  16. Luis Marquez, Cias "B", 500.
  17. Juan Ballester, C.P.M. 400.
- Pieza mayor: José Amengual 4.900 kg.  
Mayor número de piezas: José Amengual Domingo, 20 piezas.

### Clasificación por equipos:

1. G.E.S.A. 10 puntos.
2. Club Natación Palma, 20.
3. Club Perlas Manacor, 25.
4. C.I.A.S. "A", 30.
5. C.I.A.S. "B", 45.

Finalizado el pesaje fueron entregados todos los trofeos, en brillante acto que presidieron el Delegado Local de Deportes, Sr. Alcover Llobet y los directivos del C. P. M., entidad que una vez más se apuntó un remarcable éxito bajo todos los conceptos.

## CLUB NAUTICO



¿ Para cuándo los gráciles snipes en torno al Club Náutico de Porto Cristo?. ¿ No van a ritmo lento las obras del Club?. ¿ No pasará -una vez más- el tiempo previsto de inauguración y puesta en marcha?.

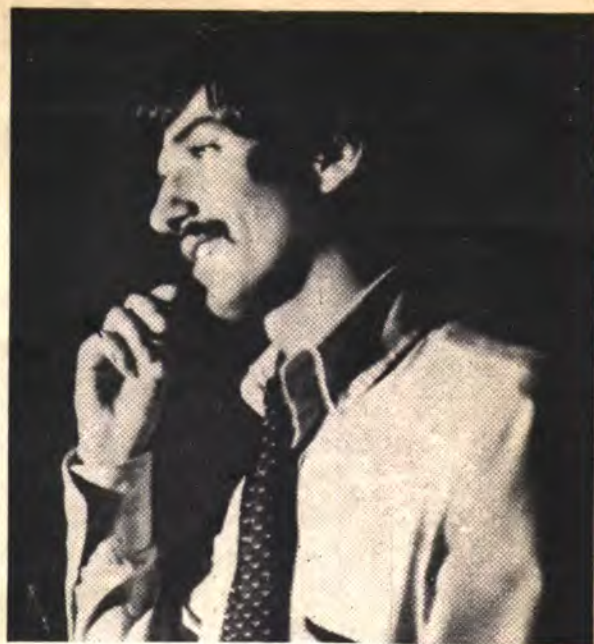
Son preguntas que posiblemente requieran una respuesta...



# TONI ALOMAR

## CANTA DIA 4 EN PORTO CRISTO

Toni Alomar está preparando, firmemente ilusionado, su primer recital entre nosotros. Escenario; Porto Cristo en la noche del cuatro de septiembre. Canciones; dieciseis, todas con música propia. Entre ellas, "Esta callat el pols", con letra de Frederic Suau; "Núus devant l'amor", de Jaume Pomar; "Dissapte", de Guillem Frontera y "Ciutat", de



## ZARRA

Telmo Zarra ha regresado a su Bilbao después de permanecer unas semanas entre nosotros. El autor del famoso gol a Inglaterra ha vivido en nuestra comarca una temporada inolvidable -nos dice- y hasta vistió de nuevo la camiseta de un famoso Club para jugar -casi a puerta cerrada, pero entre aficionados de



FOTO: JOSE LUIS

Manacor, San Lorenzo y Son Servera- un partido en toda regla.

Hasta el año próximo, Telmo.

Gabriel Ferrater, sus poetas preferidos. Se acompaña a la guitarra y no ha grabado -todavía- ningún disco

Toni Alomar nació en Llubí hace pocos años y canta desde 1962. El mismo nos dice de sus cosas:

- Estuve tres años con Los Telstar y uno con Los Talayots. Luego conocí a Jaume Pomar leyendo su "Tota la ira dels justos" y, sintiéndome identificado con él, comencé a poner música a un poema. Desde entonces, todas mis canciones dicen algo...

- Como compositor intento no estar en ninguna línea. Intento ser Toni Alomar. Quiero que mi obra posea un sello propio. Y creo que el público responde bien, comprende porque canto...

- Caso de no triunfar dentro de un año, volveré a un conjunto de música ligera. Ser comercial es muy relativo; entiendo por comercial aquello que se vende. Chopin, por lo tanto, es comercial... Si han triunfado Pi de la Serra, Raimon y Serrat, otros pueden hacerlo...

- Acepto el bilingüismo si ello no implica cambio de actitud. Creo factible cantar en castellano igual que en mallorquín o en inglés. En el mundo de la canción, se es sincero o no; se vale o no se vale, al igual que en todas las cosas...

- El siete de septiembre, después del recital en Porto Cristo, voy a Barcelona para mi primer disco, que es posible salga a principios de diciembre. Es posible que grabe "Amarat de dolor" y "Núus devant l'amor"...

- Es muy difícil el triunfo de un cantante que diga sus canciones en mallorquín, a escala nacional. No obstante, Bob Dylan está triunfando sin que muchos lo entiendan... Es un ejemplo tan solo...

- Al principio, económicamente, se gana muy poco. Pero uno no pierde la esperanza, Ni la ilusión...

Este es, amigos, el Toni Alomar que vendrá a cantar sus canciones el próximo viernes. No se lo pierdan. Vale la pena escucharle y aplaudirle.

Das





# MUSICA

LOS MACOVALS tienen en la calle su último disco, en el que han grabado una bonita canción dedicada a Cala Millor.

MIGUEL RIOS, actuaciones en Palma y en Felanitx. Su "Song of joy" sigue triunfando. Voz y personalidad de auténtica magnitud: ¿para cuándo en Manacor o Porto Cristo?

LOS "HITS" que periódicamente presentan los 'disc jockey' mallorquines, si coinciden, como en las películas, es mera coincidencia. Por lo visto, a la hora de juzgar, las preferencias personales prevalecen sobre la opinión del público.

LAURA VALENZUELA, que debía presentar y animar una verbena en un pueblo del centro de la isla, se halla con un pié escayolado a causa de "un mal paso" dado bailando en el rodaje de una película, en la que -¿cómo no?- canta canción tras canción. Vivid y vereis cosas...

EL HARLEM pierde el cantante. Juan "Bibi" se va con Los Talayots dentro de poco.

RITA PAVONE, Miguel Rios, Los Canarios, Fórmula V, Los Beta, Los Z-66, Els Trovadors, Los 80 centavos, Los Alamos, Grupo 15, Macovals Los Belak y Los Talayots... en las Verbenas de Felanitx. ¿Hay quien dé más?

LOS CIRROS van a grabar su primer disco.

**SI EL CAFE ES SAMBA...  
¡QUE IMPORTA LA CAFETERA!**

## TEMA DE JUVENTUD PARA UN NO

Hace poco más de un año, publicaba, en estas páginas, un pequeño artículo bajo el mismo título. En él había un hábito de esperanza hacia un sector de nuestra juventud. Entonces no pensé que al cabo del tiempo pudiera escribir otro artículo con el mismo título. Por desgracia al cabo de un año, esta esperanza se ha truncado

Veo, con tristeza, que aquellos jóvenes que eran capaces de cambiar las estructuras de la sociedad, se han vuelto conservadores. Ya no gritan, solamente hablan al oído. Y aquellos que no gritan es porque algo tienen que perder.

Creía en una generación de jóvenes capaces de luchar a brazo partido por algo mejor, los creía capaces de una racionalización de la vida, los creía capaces de...

Hoy, trabajan; tienen un sueldo aceptable y practican el pluriempleo. Toda esperanza se ha esfumado. Se han convertido en esclavos de una sociedad que ellos criticaron, y ahora, en ella, reducidos por unas pesetas, no son capaces de evolucionar hacia aquello que tanto ansiaron, por lo que tanto lucharon a su manera.

Lo peor del caso es que al someterse se convierten en aduladores de las estructuras antes criticadas por ellos. Triste realidad. Demasiado triste para tomarla a la ligera.

Hablando con jóvenes ex-contestatarios se deduce que, solo les preocupa el ganar más dinero, salir con una chica e ir de vez en cuando al baile. Nada más.

Otra generación que calla, y van...

Juan Durán Amer

JUAN CERVERA  
(1933)

SANTA VIDA Y SANTA TIERRA,  
San Sol, San Mar y San Viento,  
San Hombre y Santa Mujer  
son mis santos predilectos.

FEDERICO MUELAS  
(1910)

¿QUIEN TE HA DADO, MARINERO,  
ese ramo de coral?

—Guárdalo bien, novia mía,  
que es el corazón del mar.  
—Que es el corazón del mar,  
guárdalo bien novia mía...  
¡Ay, si lo sabe la verde  
sirena de la bahía!

## BREVES POEMAS

ANTONIO MACHADO  
(1875-1939)

CAMINANTE, SON TUS HUELLAS  
el camino, y nada más;  
caminante, no hay camino,  
se hace camino al andar.  
Al andar se hace camino,  
y al volver la vista atrás  
se ve la senda que nunca  
se ha de volver a pisar.  
Caminante no hay camino,  
sino estelas en la mar.

MARINA ROMERO SERRANO  
(1908)

MURMULLOS; LA LUNA VIEJA  
consejos le daba al alba;  
cantaban locas las flores  
y sus consejos ahogaban,  
las estrellas lentamente  
marchaban acongojadas;  
iban mordiendo las luces  
sus siete puntas descalzas.

MANUEL MACHADO  
(1874-1947)

—HIJO, PARA DESCANSAR  
es necesario dormir,  
no pensar, no sentir, no soñar...  
—Madre, para descansar,  
morir.



## XII Concurso Internacional de Castillos y Esculturas en la arena



# Bartolomé Galmés, vencedor en Porto Cristo

Se celebró el pasado sábado en Porto Cristo el correspondiente concurso de Castillos de Arena en su fase local. Vimos allí la mejor construcción de cuantas hemos podido contemplar este año, la cual naturalmente resultó ganadora. Era un castillo de Bellver, que ustedes pueden contemplar en la foto, casi perfecto. Su autor, Bartolomé Galmés, es el tercer año consecutivo que obtiene el primer premio en el bello puerto manacorense.

Un numeroso público siguió con verdadero interés la prueba.

Una organización de Coca Cola, bajo el patrocinio de DIARIO DE MALLORCA, Correo Catalán y "Air France".

Ganadores:

- 1.- Bartolomé Galmés (premio: un velomar)
- 2.- Andrés Mesquida (premio: una cámara Kodak)
- 3.- Bartolomé Martí (un equipo de buceo)
- 4.- Pedro Timoner una bolsa de viaje)
- 5.- Miguel Meliá (un balón de playa hasta el décimo clasificado).
- 6.- Pedro Bonet
- 7.- Pedro Llabrés
- 8.- Antonio Ferrer
- 9.- Miguel Veny
- 10.- Andrés Bonet

El jurado estaba compuesto por D. Sebastian Rosselló, Concejal Delegado de Porto Cristo, don Miguel Ferrer Ramis, don José Luis Rodríguez, Coreponsal Gráfico de DIARIO DE MALLORCA, don Sebastián Veny, don Miguel Durán Durán don Luis García, don Antonio Gomis, Jefe de Relaciones Públicas de INCASA, concesionario para nuestra provincia de Coca Cola y Fanta, y don Fernando Castell.

Los premios otorgados fueron aplaudidos por los espectadores, que con justicia coincidían en —especialmente— el primer premio.



Un aspecto de la playa, donde el concurso era centro de atención.



Este es el Castillo de Bellver, obra de Bartolomé Galmés, que está retocando aún su obra, primer premio en Porto Cristo.(FOTO CASTELL).—



# AÑOS DESPUES

## Antonio Parera

Cuando todo eso salga a la calle, Antonio Parera habrá terminado sus vacaciones y regresado a Madrid. Hacía bastante tiempo que ni le veíamos ni sabíamos de él. Años atrás fué noticia constante; ahora, pasan los meses sin que aparezca su nombre en los papeles, ni le veamos actuar, ni oigamos sus canciones. Sic transit gloria teuve. Y, no obstante, Antonio Parera sigue en pié. En pié de guerra consigo mismo, luchando en la Villa y Corte por esta legitimidad de un éxito que, de seguro, ha de llegarle algún día.

- ¿Qué es de tu vida, Toni?.
- Desde abril estoy en el Departamento Artístico de "Hispavox", la editora discográfica que trabaja más.
- ¿Cuál es tu trabajo específico?.
- Huy!, muchos... Desde la contratación de cantantes hasta la aparición del disco, aparte promoción.
- ¿Diriges el Departamento?.
- Colaboro con el Sr. Trabuchelli, que es el director. Yo doy mi opinión sobre cantantes, canciones, conjuntos, etc.
- ¿Algún descubrimiento de valfa?.
- No puedo decirlo. Es un secreto, compréndelo...
- Aparte de este trabajo, ¿sigues componiendo?.
- Si, claro...
- ¿Qué...?.
- Música.
- ¿Alguna ópera, por ejemplo? ¿Es un viejo proyecto, no? ¿Cómo anda ese "Cabrit i Bassa"?
- Se ha quedado a muchos días vista.
- ¿Qué tipo de música escribes?.
- Trabajo en la preparación de un L. P.
- ¿Existe una música especial de L. P. ?.
- (Pausa. Como en las comedias de misterio).
- ¿Vas a cantar tú mismo?.
- Si, desde luego.
- ¿Estás a punto de grabación?.

- Si, si. Supongo que saldrá a la venta a finales de septiembre.

- ¿Qué tipo de canción?.

- Me resulta difícil definirlo. Una canción es algo más que un adjetivo y a mi no me hace gracia caer en los determinismos. Lo que puedo decirte es que, desde el principio al fin, he procurado ser consecuente con mis canciones, lo más honrado posible.

- ¿Te sigue haciendo las letras Antonio Mus?.

- Si.

- ¿Cuántas canciones en este L. P. ?.

- Unas once o doce, todas en mallorquín.

- Títulos...

- "Ai, temps, que passes i passes", "Es beneit des poble", "Manacor, anys d'al. lotell" que para mi es la mejor...

- ¿Cómo empieza, please?.

- "L'aire xalocos d'una nit d'estiu/em dú una cançò que havia oblidat..."

- ¿La canción de escándalo, en este L. P. ?.

- "L'amor anava i venia"... Lo que va a ocurrir es que nadie se dará cuenta...

- ¿Y después de este L. P. ?.

- Otro L. P. Y otro. Y otro, hasta que me canse.

- ¿Qué diferencia existe entre el Antonio Parera de 1970 y aquel Antonio Parera del 26 de diciembre de 1966 en el Hotel de Mar?.

- La de cualquier persona que vive o intenta vivir al máximo. Una evolución lógica y consciente.

Qué bien hablan esos madrileños...

H. H.



Foto

**JOSE LUIS**

BODAS — COMUNIONES



# Nuestra sociedad

## NECROLOGICAS

D. SEBASTIAN FERRER. - En Palma, donde residía desde años atrás, falleció en la madrugada del quince de agosto D. Sebastián Ferrer Mestre, habiendo recibido los Santos Sacramentos.

Descanse en paz el alma del finado, del que nos queda el dulce recuerdo de su bondad y el alto sentido familiar que caracterizó su existencia. Y reciban sus apenados hijos; María, Catalina, Rafael y Antonio; hijos políticos, Miguel Bonet, Guillermo Llompart, Margarita Riera y Bárbara Villalonga, nietos, nieto político, harmana política; Da. Margarita Massanet Vda. de Ferrer, ahijado: Rafael Ferrer Massanet, primos y demás deudos, la expresión de nuestro sentimiento.

D. GABRIEL PARERA. - El lunes día 24, falleció en nuestra ciudad, a los 84 años de edad, D. Gabriel Parera Galméstras haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

Descanse en paz el alma del finado y reciban su desconsolada esposa doña Juana Ferrer Perelló; hijos, doña Ana, doña Margarita y don Juan Parera Ferrer; hijos políticos, don Sebastián Amer y don Miguel Sastre, sobrinos y demás familiares, el testimonio de nuestra condolencia

## PERSONALES

Tras prolongada estancia en EE. UU. regresaron a la ciudad D. Guillermo Puerto Rosselló y señora.

Sean bienvenidos.

## AL CIERRE

### CUATRO DE SEPTIEMBRE

#### Misa al pie del monumento

La conmemoración del 4 de Septiembre se celebrará este año en Porto Cristo según el programa tradicional: procesión marítima con antorchas, en la noche del sábado día cinco, tras la que se anuncia una verbena popular. A las once de la mañana del domingo día seis, misa de campaña al pie del Monumento, con asistencia de las primeras Autoridades de la Provincia, y acto seguido, ofrenda de coronas a los muertos en la campaña del 36.

## ¿ Devolución del Cuartel ?

Circula con insistencia la noticia de que el Cuartel de la Ada, Salvador Juan ha sido totalmente reintegrado a la Ciudad. Hasta el cierre de la edición no nos ha sido posible lograr confirmación oficial del hecho, que divulgamos con reservas, pero firmemente esperanzados en torno a su certeza.

## Homenaje AL DUQUE DEL INFANTADO

A última hora nos llega la noticia de que el Ayuntamiento ha acordado rendir un pequeño homenaje al Exmo. Sr. Don Iñigo de Arteaga, Duque del Infantado, en agradecimiento a las atenciones tenidas con Manacor durante su mandato al frente de Capitanía General de Baleares.

Nos congratulamos por la legitimidad del homenaje que ha de rendirse al ilustre militar, aprovechando su estancia en Porto Cristo el próximo domingo, y unimos a todo su hondo significado nuestra humilde felicitación.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

**D. Sebastián Ferrer Mestre**

Que falleció en Palma, el 15 de agosto, a los 84 años.

**Habiendo recibido los Santos Sacramentos**

==== E. P. D. ====

TODOS SUS FAMILIARES RUEGAN UNA ORACION PARA SU ALMA



# COSES DE MADO XIU



- Ai, Port!. Ai, Port!. Saps que has estat de magre, enguany!. A Manacor falta gent, que si no aplegam un parei d'estellicons, me pareix que s'hivern serà fred de per tot...

*tià d'as Reco*



- Si sols no trec romana!. Just mancaria que ara tragués un premi d'aquets que la pesen a una amb duros... Bé; jo faria cura de qualque cosa...



- I ara en vendre ses quatre 'metles, que tocaré plomes,estic decidida a comprar un solaret. Lo que no sé si comprar-lo a Cala Millor o en es Cementeri: es pam quasi val lo mateix...



- Aquestes ciutadanes són de lo més descuidades; jo no sé que arribaran a perdre!.



# MAJORICA HEUSCH

Antes  
INDUSTRIA ESPAÑOLA DE PERLAS IMITACIÓN, S. A.

S. A.

Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones  
collares, pendientes, alfileres

Vía Roma, 52 - Teléfono 26  
MANACOR (Mallorca)

Dirección Telegráfica:  
PERLAS



Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

MAJORICA  
HEUSCH

OFICINAS DE VENTA:

Industrias Heusch Reunidas,  
S. A.

Numancia, 45  
BARCELONA

## PERLAS MANACOR, S.A.

### PERMASA

Distribuidores de  
PERLAS MAJORICA  
para Baleares

*Fabricantes*

*Exportadores*

*Especializados en bisutería fina  
Toda clase de fantasía en perlas*

Rector Rubí, 8 - 10

**MANACOR**

Teléfono 142 (3-1s.)

ANIS SECO :: HIERBAS ROS :: PALO ROS  
RON BLANCO :: GIN DON JUAN . . .

ESPECIALIDADES DE

Nueva, 30 - MANACOR

# Licores ROS





EN CALA MILLOR  
INAUGURADO PARA USTED

**Boliche**  
night club



DISCOTECA **ALTA FIDELIDAD**

AIRE ACONDICIONADO

**BAILE**

TODAS LAS NOCHES HASTA LAS 4  
CON EL CONJUNTO REVELACION

**ELLA Y NOSOTROS**

BOLICHE - FRENTE AL CINE "SAVOY" - CALA MILLOR.

SALA DE FIESTAS



**MAGALA**



S' ILLOT \* TEL. 59 \* PORTO CRISTO

TODAS LAS NOCHES  
BAILE Y  
ATRACCIONES CON  
EL CONJUNTO  
**MARRA AND S'PIDER**



Y EL BALLET  
FLAMENCO  
DE  
**LUIS RUEDA**  
Y SUS FLAMENCOS

DOMINGOS Y FESTIVOS, TARDE DE 8 A 9,

**GALA DE JUVENTUD**

CON EL GRAN CONJUNTO  
**MARRA & S'PIDER**



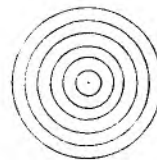
TICKET CONSUMICION 35 PTAS.





Del productor al consumidor

**POLLOS SALAS**



SERVICIO A DOMICILIO  
EN HOTELES Y AL POR MAYOR

**ESPECIALIDAD EN POLLOS AL AST PARA  
BODAS • BANQUETES • COMUNIONES**

SERVICIO EN VEINTICUATRO HORAS

**MANACOR (Mallorca)**

CALLE J. R. GIMENEZ, 5 - 7 \* Tel: 757 y 845



**Hotel Playa Moreya**



Cala Moreya - Mallorca - Teléfonos Porto Cristo 103 y 104



night club



**LOS DOGOS**





Dé más personalidad a su negocio  
confiando a **VIVES** muebles metálicos  
el prestigio de sus instalaciones



FONT Y MONTEROS, 56 - 58 Tel: 215072 \* PALMA

Distribuidor en Manacor

CASA BLAU

Av. Gral. Mola. 45 - Tel. 348

**COCINA A GAS**

**HORNO  
PANORAMICO**

**FRIGORIFICOS**

**LAVADORAS SUPERAUTOMATICAS**

*Edesa*

DISTRIBUIDOR

**ELECTRO SANCHEZ**

Calle San Simón, 19

**PORTO CRISTO**



**LISTA DE BODAS**

**REGALOS ■ CUADROS ■ LAMPARAS**

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre nº11 - MANACOR