

Manacor OMARCAL

25 de Juliol de 1.986 - Núm. 290 - P.V.P. 75 Ptes. (IVA Incl.)



Reportatge

La repressió i la guerra a Mallorca



Entrevista

Antoni Llinas /

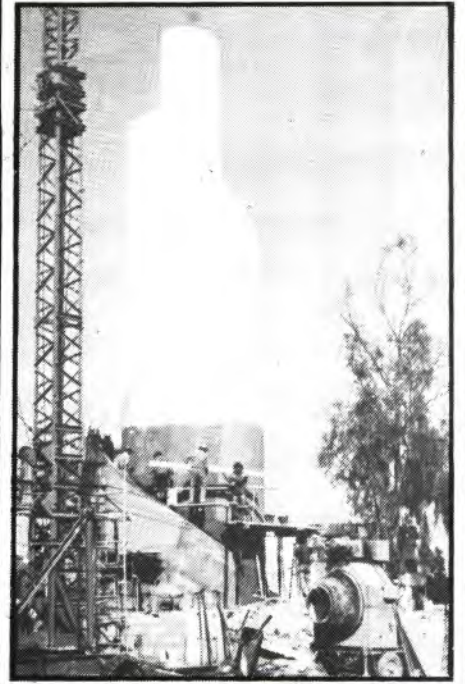
Miquel Sunyer

Dreta i esquerra, conversen de la guerra, cinquanta anys després

**Viernes, 25, a las 7 de la tarde
Comienza el IV Torneo Ciudad de Manacor**

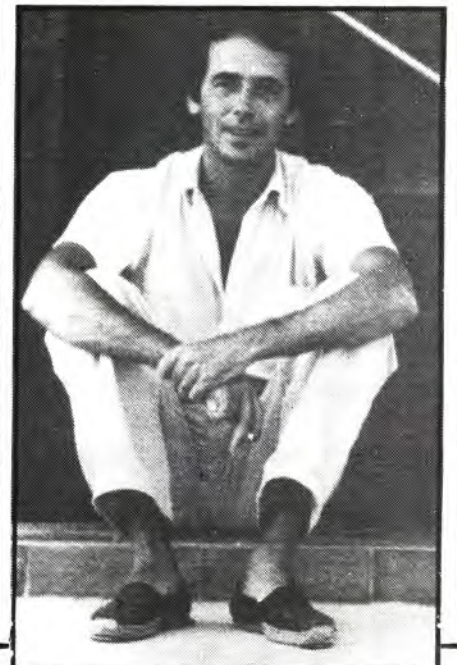


Dhraa, l'arquitectura de la modernitat



**Dissabte, al vespre,
actua al Port**

Serrat, ara i aquí





TUGORES
OPTICO DIPLOMADO

Comunica a sus clientes que este establecimiento permanecerá **CERRADO** por la tardes a partir del **15 de Julio** hasta el **30 de Agosto**

Les atenderemos por las mañanas de
9 a 1 h.

*C/ Conquistador, 8 - Tel 55 23 72
Manacor.*

Les autoritats han fet quelcom més que institucionalitzar la reconciliació i la pau

Cinquanta anys després de l'horror: És ben hora

El divendres passat, dia 18 de juliol, es compliren els primers cinquanta anys del pronunciament militar que acabà en guerra civil al nostre país. La darrera gran guerra viscuda pels espanyols i que es va saldar amb centenars de mils de morts; les seves seqüeles són vives, encara i no s'ha aconseguit del tot oblidar l'horror, la por i més important encara, no s'ha assolida encara la reconciliació.

Hem de tenir en compte que a Manacor, a la nostra comarca, es visqué un aspecte de la guerra especialment dolorós i cruel: la més absurda i incontrolada repressió. Parlar-ne, ara, no és revengisme, sinó tan sols una constatació històrica. Poques vegades, a qualsevol indret del món civilitzat, els homes deixaren de banda la seva condició humana per a convertir-se simplement en botxins dels seus germans.

Un anàlisi fred d'aquella situació duu als estudiosos del tema a trobar tres motivacions d'aquella repressió inhumana, cruel i despiadada: el fanatisme religiós propiciat per uns clergues que veren perdre les seves prerrogatives econòmiques durant la República; el fanatisme ideològic, quan a Europa estava en ple apogeu la ideologia feixista, que ens dugué als europeus a la II Guerra Mundial. I no es pot oblidar un altre aspecte: als interessats. Als qui amb la repressió de la guerra civil veren l'ocasió perfecta per a saldar els seus deutes, les seves diferències. Hi hagué, i sens dubte foren la majoria, persones que lluitaren a una i altra banda que partiren amb bona voluntat; amb unes idees —equivocades o no— d'aconseguir una Espanya millor per a tots, però que en cap moment tengueren la capacitat ni la decisió suficient com per a emprendre la mort envers dels seus adversaris polítics. El que passà a Manacor, ho hem de dir clar, fou una gatera de sang, que costà centenars de morts per assassinat i que contà en tot moment amb l'aprovació d'uns homes que haguessin pogut fer canviar el signe de la guerra a la nostra ciutat: els clergues. Aquests, amb raríssimes excepcions, s'alinearen de principi amb els repressors i deixant de banda la doctrina cristiana que predica amor entre germans, es constituïren sovint en simples notaris dels assassinats. I s'ha d'emprar la paraula assassinats i no morts, perquè els morts caigueren al front, al Port o a la Península, però mai vora la paret del cementeri vell o a Son Coletes.

No cal entrar en detalls. Viuen alguns dels repressors i ho recorden els fills i familiars dels reprimits. Aquella fol·lia col·lectiva acabà amb la victòria d'un dels dos bandos i es començà a tirar terra a sobre, però sempre entenent ben clar tots que uns eren els guanyadors i els altres els derrotats. Fins i tot als soldats de l'altra banda, que lluitaren de bona fe per una pàtria millor, se'ls negà la condició de patriotes i se'ls declarà traïdors.

El pitjor va ser que, amb la victòria, es van perpetuar situacions injustes, de les que alguna d'elles encara perviu. No és hora d'enfondir dins les ferides de la guerra, sinó de cercar la cicatrització. I per això no hi ha més camí que retornar a la normalitat en tot els sentits. I hem de dir clarament que encara no s'ha arribat a aquesta normalització efectiva que es demana popularment des de fa anys. Basta veure encara com certs noms de carrers de Manacor segueixen en peu, recordant-nos a tots la guerra i que ells són d'una de les dues bandes: la dels guanyadors. Basta veure, encara, els monuments feixistes recordant-nos a tots una victòria que es fonamenta en l'horror, la mort i la repressió. Basta veure com, cinquanta anys després algunes autoritats municipals consideren no oportú un acte d'homenatge als caiguts a la banda republicana, quan era una ocasió molt propícia per haver intentat l'acostament i la reconciliació.

El problema no afecta tan sols a les nostres autoritats municipals. A nivell del govern central, en mans socialistes, es podrien donar passes importants que ens duguessin a tots a la normalització, a la justícia. I això tan sols es pot aconseguir equiparant, a tots els efectes a uns i altres. Als qui lluitaren amb els guanyadors i amb els qui perderen. Al cap i a la fi, tots cercaven el mateix i exposaren la pell i vessaren sang per un mateix país, per un mateix ideal: un país millor. Es clar que cada ú tenia un ideal distint de país, però tots cercaven, al cap, el mateix. Mentre els militars, els fills i les vídues, —d'una i altra banda— no estiguin equiparats en quan a drets, no hi haurà reconciliació total i perviuran les ferides de la guerra. Demanar la justícia no és revengisme.

I potser, al marge d'unes mesures correctores de les injustícies encara existents, convendria es celebrassin, enguany, l'any del cinquantenari, una sèrie d'actes tendents a recordar-nos a tots l'horror de la guerra. Mostrar-nos fins a on pot arribar l'home quan deixa la seva condició per a convertir-se en un botxí dels seus germans.

No cal ser simplistes i dir ara que els perdedors foren els bons i els guanyadors els dolents. No és ni fou així. Hi hagué llops a les dues bandes i gent sana a dreta i a esquerra. El que s'ha de fer és tancar totes les ferides de la guerra i això no es podrà aconseguir mai des de la prepotència dels guanyadors, sinó tan sols des dels reconeixement de que el que passà fou un absurd i obscur passatge de la vida espanyola que cal reconèixer, en primer lloc i recordar. Oblidar, tan sols la rancúnia, tot els que ens separa. La història cal recordar-la perquè potser sia la millor teràpia dels temps futurs.

Es Reboost

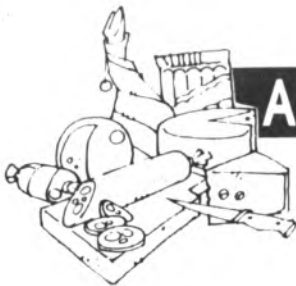
MANACOR - ARTA - CALA MILLOR - CALA BONA - CAPDEPERA - CALA RATJADA

¡VIVA LAS VACACIONES!

DROGUERIA



LAVAVAJILLAS CONEJO 1,5 l.	105
LEJIA ESTRELLA 800 c.c.	59
LIMPIADOR MR. PROPER 800 cc.	119
PAPEL HIGIENICO DAPHNE 4 rollos.	121
ROLLO COCINA COLHOGAR 2 rollos.	119
DETERGENTE COLON 5 kgs. con una botella Coral vajillas obsequio.	775
DETERGENTE MICOLOR 2,5 kgs.	555
COMPRESA MAXI-NOCHE EVAX - 8 u.	105
BOLSA BASURA TIBURON rollo de 25 unidades 52 x 60.	65



ALIMENTACION

MARGARINA FLORA 400 grs.	125
MARGARINA VITA 250 grs.	85
LECHE RAM NORMAL 1,5 l.	112
LECHE RAM DESNATADA 1,5 l.	105
HORCHATA RAM 1,5 l.	138
CREMA NOCILLA TARRO 500 grs.	199
(1 sabor y 2 sabores)	
ATUN EN ACEITE ISABEL 1/5 (Pack de 3 unidades).	188
MEJILLONES EN ESCABECHE ISABEL (Pack de 3 unidades.	158

ACEITUNAS SEVILLANA ROSSELLO.	255
bote 1 kg.	
ACEITUNAS ALIÑADAS ROSSELLO.	255
bote 1 kg.	
GALLETAS TOSTADA DE RIO 200 grs.	78
(Pack de 2 unidades)	
CHOCOLATE LA CAMPANA "EL GORRIAGA" 150 grs.	95
CHOCOLATE MILKCREM "EL GORRIAGA", 75 grs.	62
CROQUETAS DE POLLO PESCANOVA.	185
600 grs.	
CROQUETAS DE LANGOSTINO PESCANOVA 600 grs.	185
PIZZA ROMANA PESCANOVA 333 grs.	242
PIZZA BONITO PESCANOVA 333 grs.	242
PIZZA 4 ESTACIONES PESCANOVA 333 grs.	242
TARTA COMTESSA DE FRIGO 600 grs. . .	295
(nata y chocolate)	
TARTA DESIREE DE FRIGO de 700 grs. . .	325
TARTA DESIREE TROPICAL DE FRIGO de 700 grs.	325
COCA-COLA bot 2 litros.	138
KAS LIMON bot. 2 litros.	133
KAS NARANJA, bot. 2 litros.	133
CERVEZA SAN MIGUEL 1/4 (pack 6 u.) . .	129
VINO VIÑA DEL MAR: Blanco, blanco semi, tinto y rosado, bot 3/4. .	88
CHAMPAÑ RONDEL CARTA ORO.	265



Del 15 al 31 de Julio
de 1986

la buena compra mas fácil

Ple extraordinari

L'empresa «Faura - Mustarós» serà l'encarregada de realitzar l'auditoria a l'Ajuntament de Manacor

(Redacció).- De només quatre punts constava l'ordre del dia del ple extraordinari, celebrat dimecres passat, dia 23 de juliol, passades les 11,30 del matí, hora prevista pel començament d'aquest plenari. Eren absents al plenari els regidors Martí Alcover, Jaume Llodrà i Josep Huertas.

Va ser aquest un ple ràpid, ja que com dèiem, l'ordre del dia no era massa extens.

S'aprovà l'acta de la sessió anterior, amb una sèrie de modificacions, per passar al segon punt de l'ordre del dia, l'autènticament important.

AUDITORIA.

El segon punt de l'ordre del dia, era el que feia referència a l'auditoria, que com recordaran va ser aprovada per tots els grups municipals i l'Ajuntament en ple; aquesta auditoria es realitzarà a l'Ajuntament de Manacor, així com un estudi de l'organització dels serveis administratius.

En aquest ple extraordinari, s'havia de decidir quina era l'empresa, de les quatre que s'havien presentades, que s'encarregava de dur enfront l'auditoria a l'Ajuntament de Manacor.

Tots els grups es mostraren partidaris de l'empresa "Faura-Mustarós" entre altres coses, perquè és la més econòmica, dita auditoria costarà uns tres milions i mig de pessetes.

Les altres empreses que s'havien presentades són: "Deloitte Haskins Sells", "Price Waterhouse" i "Arthur Young & Company".

CONTENCIÓS COMUNITAT AUTÒNOMA

El tercer punt de l'ordre del dia, el recurs contenciós-administratiu núm. 231/86 interposat per la C. Autònoma de Balears,



"Faura-Mustarós" s'encarregarà de l'auditoria.

contra uns acords de la Comissió de Govern, en data de dia 18-8-86, llegiu, cas "Es Rebost", "Marítim S.A." i altres, va ser deixat per discutir a la Comissió de Govern que s'havia de celebrar després, en haver-se acabat el plenari.

CONTENCIÓS GABRIEL RIBOT.

El quart punt de l'ordre del dia, el recurs contenciós-administratiu núm. 233/86, interposat per Gabriel Ribot Villalonga, contra un acord de la Comissió de Govern de dia 28-5-86. Aquest recurs és contra "Costa del Este S.A.", i es va decidir deixar-lo per discutir a la Comissió de Govern.

Així acaba el ple extraordinari celebrat dia 23 de juliol, a l'Ajuntament de Manacor.

FUNERARIA LESEVER, S.A.

(Calle José Ma. Quadrado núm. 4 - Bajos Junto Carretera)

Tel. 55 38 56

MANACOR

SERVICIO PERMANENTE

NUEVA ADMINISTRACION

Estación Servicio Viñas

HOSPITAL

CARRETERA PALMA - ARTA

Perlas Majorica

Calle José M. Cuadrado

Plaza Antonio Mus

ATENCION PROFESIONALES Y AFICIONADOS A LA MUSICA ELECTRONICA

Casa Martí anuncia la inauguración, el próximo día 28, a partir de las 5 de la tarde, de sus nuevos locales en calle Reina Esclaramunda 3 y 5, destinados a los más sofisticados instrumentos y aparatos para la Música Moderna en general.

Le esperamos!!

 Casa Martí

MUSICA IMPRESA - INSTRUMENTOS - ACCESORIOS



Palma: Reina Esclaramunda, 3, 4 y 5 - Tel. 71 29 54
Manacor: P. Andrés Fernández, 10 - Tel. 55 17 18

S'ha allargat el plaç de presentació

La cantina de Na Capellera segueix sense responsables

(Redacció).-De trenta-nou punts constava l'ordre del dia de la Comissió de Govern celebrada a l'Ajuntament de Manacor, dimecres passat, dia 23 de juliol.

Després de l'aprovació de l'acte de la sessió anterior, la Comissió de Govern quedà assabentada d'un escrit de la "Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social" comunicant la realització d'un acte de donació de sang al Port, concretament, dia 12 d'Agost a les sis del capvespre.

BAR CAMP DE FUTBOL

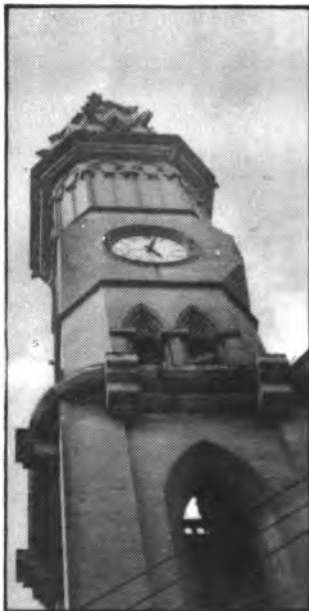
El següent punt de l'ordre del dia, donant compte de la no presentació d'ofertes per a prendre part en la contractació del servei de bar del Camp de futbol, Na Capellera; per aquesta no presentació, es va decidir allargar el plaç de presentació, i baixar el lloguer a 350.000 pts.

Després de la denegació de diverses sol·licituds per part d'Antoni Pascual, i Lesever S.A., s'aprovà una proposta de la Batlia sobre contractació de treballadors que participen a les obres subvencionades per l'INEM.

S'aprovaren també diverses propostes de la Comissió de Serveis Socials, com reparacions al Col·legi Simó Ballester, al Centre Assistencial, etc.

CONCURS PUBLIC

El punt núm. quinze de l'ordre del dia, una proposta de la Comissió de Policia, Serveis i Règim Interior sobre oferta presentada per "Cristalería Felanitx" per a col·locació de miralls de tràfic, es va decidir fer les bases per a un concurs públic, perquè hi puguin participar les diverses cases que es dediquen al tema.



En Guillem Roman demana que s'arregli el rellotge de l'església.

FESTES DE SON NEGRE

La proposta de la Comissió de Serveis Socials sobre subvenció festes patronals de Son Negre, va ser aprovada per unanimitat, com també ho va ser una proposta de la Comissió de Cultura, en relació a una factura presentada per "Sastreria Duran" per la Banda Municipal de Música.

Les obres particulars varen quedar tal i com estaven redactades, algunes s'aprovaren, d'altres no.

MOCIONS D'URGÈNCIA

Com a mocions d'urgència, es van presentar els dos recursos contenciosos-administratius que no s'havien acabat de tractar al plenari, aprovant-se el presentar-se a dits recursos, representats pels advocats de la firma Piña i Oliver.

També es presentà com a moció d'urgència, segons ens informà el Secretari General de l'Ajuntament, el rebocar un acord de dia 28 de maig, sobre donar set aparcaments a

AUMASA, al Port de Manacor, tornant tenir l'empresa de transports, tres aparcaments com abans.

PRECS I PREGUNTES

Pel que fa als precs i preguntes En Rafel Muntaner, per part d'UM, va demanar que s'instal·lassin les papereres del CIM, que es troben a aquests moments al parc. Donà compte de què prest començaran les obres del Col·legi Mitjà de Mar, per les aules de pre-escolar.

En Guillem Roman representant del PSM, demanà si s'havia solucionat el problema de l'aigua al Port, que com sabran a certs llocs sortia salada, essent

contestat per un representant d'AP, qui va dir que sí, que el problema estava solucionat.

També demanà En Roman, que es posin en marxa el rellotge de la torre de l'església, que no funciona i que es demani a la companyia concessionària del servei d'aigües que després de les reparacions es deixin els carrers en més bon estat.

Per altra banda, el representant del PSOE, va parlar del concert d'En Serrat, de la megafonia i publicitat.

I es parlà després, segons ens informà el secretari, de DHRAA, que no té llicència d'obertura.

Boutique
Xamba
Unisex

Vell Marí

S'ILLOT (Mallorca)

A partir del 1 d'Agost

descomptes del 30%,

40% i 50%

en tots els articles

Nite City, ciudad de noche.

IMPRESIONES DEL DHRAA

Noche oleosa,
hechicera, madre del deseo...
insomnio del cuerpo que no yace
junto al cuerpo amado, tibio y
vibrante...

Yo había dejado atrás el fragor de la pista, y ya templaba mi segunda copa solitaria en lo alto de una pirámide, cuando al fin te descubrí al borde de la piscina, fascinada en el diamante azul del agua en el que tu imagen no cesaba de temblar.

Tu no me advertiste. Nos encontramos más tarde en medio de un laberinto; la música era inmensa y el demonio de sus notas se nos metió en la sangre. Nos reconocimos de la nada y bailamos como no recuerdo haberlo hecho nunca...

Salida del laberinto:

La torre culmina en un chorro de luz que dispara al cielo...

Ante ese maravilloso haz te detienes —igual que se detuvo el tiempo cuando tu llegaste a mí — e incendiándome los ojos me preguntas:

— ¿Dónde estamos...? Dime... ¿Acaso el mundo era tan sólo nuestra nave y ya hemos zarpado hacia otra inmensidad...?

No te respondo, me abrazo a ti. Es el abrazo de dos testigos.

NITE CITY, lugar místico,

templo pagano, apocalíptico y festivo. Meca plus-vanguardista de la nocturnidad más extravagante. Esfera intangible en cuyo interior los seres flotan. Se encuentran; pueden recogerse, un poco o infinitamente; protagonizan sucesos cambiantes en espacios cambiantes; chocan entre sí y encienden partículas de luz o aún como rayos en la noche lo más sublime y lo más dantesco de la condición humana.

Nos dirigimos a beber algo y en la barra escogida escuchamos esta conversación:

— Disculpame... quiero ir otra vez a los lavabos...

— Otra vez a los lavabos...? ¿A qué...?

— A sufrir, a gozar ese espacio insólito...

Son una demoleadora expresión de lo que vendrá, un escándalo bien contenido, una explosiva maravilla...

Y hacia allí nos dirigimos a comprobarlo. Al salir de los lavabos terminamos de comprender el carácter mágico, totalizador y excesivo de este lugar.

Aquí se acaba el presente.
Empieza DHRAA, NITE CITY.

— Ven querida mía... Bailemos sobre las ruinas del año tres mil.



MARQUES GOMILA / 72 25 85

LAS RUINAS DEL AÑO 3000

17.000 m². Sup. total 6.000 wátios de sonido - 15.000 wátios de luz. Dos rayos laser. Pantalla de video 12 m². 4 barras fijas y 2 móviles. Piscina microcéanica. Atala ya. Laberinto. Pirámide. 600 m² de pista. 10.000 m² de aparcamiento. Arte hasta en los lavabos. Colaboran los artistas: MIQUEL BARCELÓ, GUILLERMO PÉREZ VILLALTA, FERNANDO SINAGA, JAVIER MARISCAL, JOSÉ MALDONADO, ROSA MARÍA GIMENO, RAFAEL ZAPATERO, discjockey GERARDO QUÉIRUGA, vestuario MARÍA ANGELES BOA DA, arquitecto Jefe JOSÉ ANGELES SUAREZ, arquitectos ANDRÉS BENASSAR y GABRIEL ALLENDE.

N I T E C I T Y

CARRETERA DE PORTO CRISTO - CALA MILLOR KM 4
MALLORCA

Cronica Política, ara que ens anam de vacances

Dimecres passat els jutjats varen ser una desfilada

Més de vint persones, segons tenim entès, passaren dimecres passat pel jutjat de Manacor, i hi passaren per un tema conegut, i polèmic, pel tema de la cinta de l'escàndol, pel tema del possible intent d'estorsió a Tomàs Orell, p'és Rebost.

Hi desfilaren com dèiem des de regidors de l'Ajuntament, a ciutadans i premsa, citats pels advocats dels regidors Muntaner i Sureda Mora, i el del Sr. Orell. No sabem ben bé de què es parla, o si s'ha aclarit gaire cosa, el que es veu però, és que la justícia, en aquest cas, es mou. Ja veurem què passa.

Per altra banda, també se'ns ha comentat que els regidors Alcover i Llodrà eren al jutjat aquest dimecres del qual parlàvem. I nosaltres en demanam, què feien allà aquests dos regidors? Devien estar citats pel jutge?



Els jutjats varen ser dimecres passat, el lloc de trobada d'un bon grapat de ciutadans.

EL PSOE A LA PART FORANA.

I pel que es veu s'ho han plantejat seriosament, ja que aquest recital d'En Serrat serà una bona passa per connectar amb la gent. La part forana amb el PSOE? Almenys segur que amb En Joan Manuel Serrat. Això sí, sempre està bé que el lloc de mitings es facin recitals, atreuen més a la gent. És una bona idea i una passa envant. Ja era ben hora de què algú se'n recordàs de la part forana de Mallorca.

I CALA VARQUES QUE?

I Cala Varques què ens seguim demanant, s'ha arribat ja a una solució, o seguim igual? Quan sabem si podem anar o no a prendre banyos sense passar pena? Aquest és un tema que interessa, això resta clar. Cala Varques és ja per nosaltres, quasi un símbol, un símbol del que s'hauria pogut fer i no s'ha fet. Hem de passar un altre es-

tiu amb els accessos de Cala Varques tancats als manacorins? Ja n'hi ha prou!

L'AUDITORIA.

S'aprova l'auditoria, això resta clar. També s'ha aprovada la casa que la realitzarà, la "Faura-Mutatorós". Ara ens resta saber que es descobrirà amb aquesta auditoria. Tenim clar que aquesta és necessària, esperam que els Srs. Auditors comprovin les coses minuciosament, i que pel bé del poble, de tots nosaltres, aquesta auditoria doni els seus fruits. Bons o dolents, això és un altre tema.

RECURSOS I MES RECURSOS.

No es sap ben bé què passa darrerament, que plouen recursos contenciosos-administratius per totes bandes. Si voleu saber de què parlem, llegiu la crònica del ple. I sobretot, bones vacances!

ENS ANAM DE VACANCES.

Els qui feim "Manacor Comarcal", com tots els humans, també necessitam vacances, volem gaudir, com la resta de manacorins i manacorines, de les nostres platges, encara que no sigui de Cala Varques, com tots esperàvem... I per això, per passar-nos uns dies al sol, descansar i gaudir, a més de reposar el cap i agafar forces, ens anam de vacances.

"Edicions Manacor, S.A." tancarà les seves portes fins dia 11 d'Agost, i aquesta revista que teniu a les mans, no tornarà sortir al carrer fins dia 16 del mes qui ve. Dues setmanes de vacances, nosaltres creim que merecudes. Apa, ja ens veurem per les platges, fins dia 16 d'Agost. Bones vacances!

CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL "JOAN MESQUIDA".

Precisa para el curso 1986-87 la contratación de un profesor (varón) de E.G.B. o licenciado en Pedagogía Terapéutica.

Se valorarán sus conocimientos y experiencias en educación especial y, particularmente, en parálisis cerebral.

Los interesados deben mandar "Curriculum vitae" antes del 10 de Agosto al apartado 212 de Manacor.

IV Fase de asfaltad

El presupuesto se acerca a los 39 millones de pesetas

(Redacción, J. Mateos).- Exactamente a 38.928.000 pts. asciende el presupuesto para el asfaltado en su cuarta fase. Fase por la que se reasfaltarán un total de 43 calles y plazas. Del presupuesto total, algo más de 26 millones y medio, lo que representa algo así como el 58 o/o será sufragado a base de contribuciones especiales.

Al igual que en las anteriores fases, los módulos para establecer las cantidades que se consideran contribuciones especiales se han hecho en base a asignar una cantidad por metro lineal de fachada, cambiando dicha cantidad según sea la anchura de la calle afectada del asfaltado.

CALLES HASTA 5 m. DE ANCHO

Dentro de esta categoría se encuentran un total de 24 calles, siendo el presupuesto total del asfaltado de las mismas de 14.565.600 pts. La relación de calles, en el sector oeste es la siguiente: San Antonio, Cruz, Unidad, Truyols, Alegría, José López y parte de la calle Nueva y en el sector este, las calles son Conde, Ballester, Guillermo Planisi, Unión, Salas, Rector Caldentey, Aurora, Martín Bassa, Villanueva, San Francisco, Santo Cristo, San Juan, Pedro Llull, Sebas-

tián Planisi, Mas y P. Llull Poquet.

El total de metros a asfaltar entre todas las calles es de siete mil setecientos sesenta y establecidos los módulos corresponde un total de 1.680 pts. por metro lineal de fachada como contribución especial, lo que significa una cantidad de 13.037.556 pts. que, porcentualmente significa un 89 o/o del presupuesto total.

CALLES DE 5 a 8,5 METROS

Dentro de estas medidas se encuentran un total de 12 calles y el resto de la calle Nueva, con un presupuesto total de 9.099.200 pts. Las calles comprendidas en el sector oeste son: Nadal, Rey Sancho, Virrey Montañans, Nuño Sans y el resto de la calle Nueva y en el sector este las calles San Lorenzo, Son Servera, España, General Barceló, Aigo (Teruel), Belchite, Brunete.

La relación anterior supone un total de metros a asfaltar de 3.280 y según los baremos establecidos a cada vecino le supone una contribución de 2.033 pts. por metro lineal de fachada, contribuciones que alcanzan un total de 6.668.625 pts. que equivale a un 73 o/o del coste total.

ANCHO SUPERIOR A 8,5 METROS

Solamente dos calles de estas características se contemplan en esta cuarta fase, las calles Juan de Austria y la de Jorge Sureda. Ambas calles están presupuestadas en 6.104.000 pts. debiendo asfaltarse, entre las dos un total de 1.243 metros. Por cada metro lineal, cada vecino aportará 2.400 pts. lo que supone una aportación total de 2.982.552 pts que, porcentualmente significan un 49 o/o del total del presupuesto.

PORTO CRISTO Y PLAZAS

Dos son las calles de esta cuarta fase ubicadas en Porto Cristo, por una parte la calle Burdils, cuyo módulo de contribución especial

se cifra en 5.250 pts. por metro lineal de fachada y por otro lado la Avda. Amer, en cuyo asfaltado los vecinos colaboran con 2.400 pts/ml. Tanto en uno como en otro caso ambas contribuciones vienen a suponer una cantidad cercana al 50 o/o de lo presupuestado.

Amén de las calles anteriormente citadas, dentro de la fase que comentamos se encuentran también las plazas de Cos, Weyler y Sa Bassa, con un presupuesto total de 3.366.400 pts. Entre ellas el total de metros a asfaltar es de 539 y la contribución especial, una vez establecidos los baremos correspondientes se calcula en 2.000 pts. metro lineal de fachada, con cuyo total se cubre algo así como un 32 o/o del montante total.

CUADRO RESUMEN

Calles	Coste m/l	Contribu. Aportación especiales Ayuntamiento.	
Hasta 5 metros	1.877 pts.	1.680 pts	197 pts
De 5 a 8,5 metros	2.774 pts	2.033 pts.	741 pts.
Más de 8,5 metros	9.410 pts.	2.400 pts.	2.510 pts.
Plazas	6.245 pts.	2.000 pts.	4.245 pts.

**SE TRASPASA SUPERMERCADO
EN CALA MILLOR
POR NO PODER ATENDER
LUGAR MUY CENTRICO
Inf. Tel. 57 11 25**



ABIERTO TODO EL AÑO

- *PISTA CON LUZ
 - *MAQUINA LANZAPELOTAS
 - *CLASES CON MONITOR
 - *CLASES ESPECIALES NIÑOS
- Monitor: ANTONIO NADAL de Baleares)

SERVICIO CAFETERIA

Ambiente agradable - Nueva Dirección. Reservas Tel. 57 04 61

Per un total de 912.800 pts.

Manteniment de places i jardins de Manacor i el Port

(Redacció).- A la Comissió de Govern celebrada per l'Ajuntament de Manacor, dimecres, dia 16 de juliol, d'acordà per unanimitat contractar a Antoni Pascual, Jardiner de Ca'n Noi, pel servei de places i jardins del nostre poble, per un import total de 912.800 pts.

Aquest contracte, és pel servei mensual de neteja de les places i jardins, que a continuació detallam:

-Neteja mensual Parc Municipal	65.000 pts.
-Neteja mensual Via Portugal	22.500 pts.
-Neteja mensual Plaça Sant Jaume	15.000 pts.
-Neteja mensual Plaça Ebanista	7.500 pts.
-Neteja mensual Plaça Llorençada	5.000 pts.
-Neteja mensual Plaça Berard	2.500 pts.
-Neteja mensual Plaça Ses Comes	15.000 pts.
-Neteja mensual Plaça Sa Mora	10.000 pts.
-Neteja mensual Plaça Es Rivet	5.000 pts.
-Jardins carrer Burdils i Mar	3.000 pts.
-Neteja mensual Plaça Es Serralt	3.000
-Neteja mensual Plaça Convent	5.000
Jardineres platja del Port	4.500 pts.

TOTAL 163.000 pts.

12 o/o IVA 19.560 pts.

182.560 pts.



La neteja de la Plaça del Serralt costa mensualment 3.000 pts.



**50.000 PTS. MINIMO
POR TU VIEJO CACHARRO.
¡RENEVATE!**

Este es el momento de renovar tu coche. Y a vivir que es tiempo de vacaciones.

Mira, coge tu cacharro y si puedes hacerlo llegar a tu concesionario Seat, te damos 50.000 Ptas. como mínimo por él. Está como esté. Para que te puedas comprar todo un Panda.

Venga, no lo pienses dos veces. Ahora es la ocasión, el mejor momento. Aprovéchala

y pásate un verano divertido. Unas vacaciones con tu Panda.

Desde 719.530 pts. (precio final I.V.A. incluido).

PANDA 



**EL PANDA
EN SU MEJOR MOMENTO.**



Más de mil puntos de asistencia técnica.

Carretera Palma-Artá, Km. 49 - Tel. 550312 - 550125 - MANACOR

Monserrat - Moyá

Dijous passat a Ciutat

Alguns membres de la Comissió de Seguiment Pro Clínica Comarcal es reunieren amb n'Adolfo Marqués

(Redacció).- Segons ens informà el representant de la premsa, a la comissió pro-clínica Comarcal, dijous de la setmana passada, dia 17 de juliol, la Comissió de seguiment Pro Clínica Comarcal, mitjançant tres dels seus membres, el Batle de Felanitx, el representant d'UGT i premsa, s'entrevistaren amb el Director Provincial de l'INSALUD, N'Adolfo Marqués.

La resta de la comissió, en aquells moments, iniciava treballs a la conselleria de sanitat, reincorporant-se després tota la comissió, conjuntament.

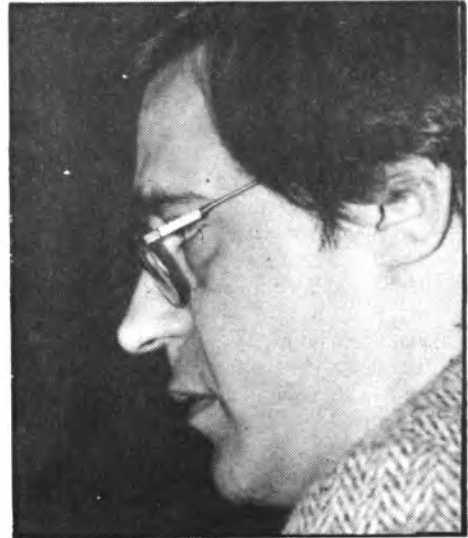
CONVERSA AMB ADOLFO MARQUES.

El representant de la premsa, ens fa saber, que el

Sr. Marqués, afirma que ell no ha dit no mai a un hospital a Manacor. I respecte al pla sanitari quadriennal, 87-91, manifestà que està en els pressupost del Govern, i que ell va sol·licitar a Madrid, que s'inclogui a aquest pla, un hospital per Mallorca, amb capacitat de tres-cents llits.

Afegí, també, En Marqués, que l'INSALUD està pendent de l'acabament del Pla d'Ordenació Sanitària, per a parlar i donar un dictamen d'aquest.

Digué també En Marqués, que en el pla quadriennal i per 1987 ja hi ha doblers per a començar la primera etapa de l'hospital a Mallorca. L'etapa corresponent a la preparació dels terrenys i ubicació de la maquinària, i materials adequats,



En Marqués va rebre a part de la comissió de seguiment.

per part de l'empresa que s'encarregui de la construcció.* I que possiblement, aquesta etapa es podria iniciar a finals de 1987.

REUNIO DE LA CONSELLERIA DE SANITAT.

Pel que fa a la reunió mantinguda també dia 17, a la Conselleria de Sanitat, amb el Conseller Oliver Capó. El Conseller explicà

als membres de la comissió de seguiment, la llei de sanitat, tot dient que de totes formes, la planificació sanitària passa per la comissió formada entre el Govern Balear i l'INSALUD.

Hi va haver posteriorment un col·loqui, una conversació, fruit, d'aquesta, es va escriure l'esborrall d'un comunicat dirigit a INSALUD, sol·licitant resposta d'aquesta organisme.

BAR TRIPOLI

A partir de dia 25 de Jullo

hasta dia 31 de Agosto

**CERRAMOS
POR REFORMA**

Perdonen las molestias

La lucha contra el cáncer sólo será positiva, teniendo presentes dos cosas:



1ª - Diagnosticando a tiempo. Ante la duda visitar al médico.

2ª - Ayudando a la Junta Local de cada población con el donativo fijo de SOCIO PROTECTOR, de modo que el dinero garantice un servicio permanente de investigación y campañas preventivas.

ES UNA LLAMADA Y UN RUEGO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

TEL. 23 01 49

(Redacció).- A la Comissió de Govern de la setmana passada, tal i com us informàvem, s'aprovà la segona fase de reparació de l'Escola de Sa Murtera, per un valor de 248.005 pts., es farà la instal·lació sanitària a dita escola.

Recordaran que fa algun temps, a les pàgines del nostre setmanari, apareixia l'Escola de Sa Murtera, en un reportatge a on explicàvem el que es pensava fer a la primera fase de reparació, que tenia un pressupost de 978.226 pts., a aquesta primera fase s'inclou la neteja, adecentament, reparació de sòtils, referit de parets, el posar persianes, etc. etc.

ADQUISICIO FUSTA.

De moment, i també aprovat per la Comissió de Govern, s'adquirirà fusta per portes i persianes, per un cost de 37.360 pts., doblers que s'inclouen al primer pressupost, al de reparació general de l'Escola.

INSTAL·LACIO SANITARIA.

Es farà idò la instal·lació sanitària de l'Escola de Sa Murtera, una segona fase de la reparació general, amb un pressupost de 248.005 pts. que permetrà, després de la instal·lació del llum, que aquesta escola estigui oberta a tothom qui desitgi anar-hi.

Una escola, recordaran que dèiem, per a gaudir entre tots els manacorins, tal i com es fa, per ara, amb l'Escola del Puig d'Alanar, una escola per anar-hi a acampar, a fer festes, a gaudir... Un lloc de trobada i diversió.

Reparar aquestes antigues escoles rurals, és a més a més, una passa envant per a recuperar el nostre patrimoni artístic, i cultural. La nostra memòria comuna.

Fotos: Forteza Hnos.



S'ha aprovat adquirir fusta per a fer les portes i les persianes

Escola de Sa Murtera

Segona fase: instal·lació sanitària



Es farà la instal·lació sanitària de l'Escola de Sa Murtera.

EN PORTO CRISTO

Se venden solares

situados a 60 mts. Club Náutico

Informes: Tel 57 02 56

**SE NECESITA CONTABLE
SE VALORARA: Estudios - título,
Manejo Ordenador, Experiencia y Referencias
Informes: Tel. 55 11 67
(De 13 a 15 h. lunes a viernes)**

MIPIER MANACOR

“ Su Hipermercado Favorito “

Alta Calidad a Bajo Precio

GRANDES OFERTAS EN:

**ALIMENTACION - CHARCUTERIA - MENAJE - TEXTIL
ZAPATOS DEPORTIVOS**

Restaurante Menú del día: A escoger entre 3 platos de 1.º - 2 segundos
postre, pan, vino, gaseosa y café incluido 500,- Ptas.



**Y ADEMAS
MUCHAS OFERTAS DIARIAS
EN NUESTRAS SECCIONES
DE CARNICERIA
Y PESCADERIA**

**Venga y se
convencerá**



Demà diumenge a les vuit del vespre

James Gibb "Concerts d'estiu Manacor 86"

Demà diumenge, dia 27 de juliol, es farà el segon concert, que s'inclou dintre del programa de "Concerts d'estiu Manacor 86", un concert que correrà a càrrec de James Gibb, músic de coneguda solvència i professionalitat, que actuarà convidat a visitar l'illa per En Patrick Meadows.

Aquests concerts han

JAMES GIBB - Piano.

Franz Schubert . . . Sonata en fa sostenido menor, D.571
1797-1828

Allegro moderato

Andante

Scherzo: Allegro vivace

Allegro

Ludwing Van Beethoven 15 varaciones y Fuga en
Mi Bemol Mayor sobre un tema de
Promethius (Eroica Variations)

II

Alan Rawsthorne Bagatelles
1905-1971

Jakob Ludwig Felix

Mendelssohn-Bartholdy . . Rondo Capriccioso, Opus 14
1809-1847

Frederic Chopin Trois Nouvelles Etudes,
Opus Posthumus

1810-1847

ballada núm. 4 en fa menor.

estat patrocinats per la Comissió de Cultura de l'Ajuntament de Manacor i les Perles Majòrica, organitzats per la Fundació Pública del Teatre Municipal, i tenen com a escenari el Teatre Municipal de Manacor.

El programa que interpretarà En James Gibb, és el següent:



En James Gibb actua demà al Teatre Municipal.

Avui dissabte, a les 10 de la nit

Joan Manuel Serrat en directe al camp de futbol del Port



Amb En Serrat es reuniran diverses generacions.

Avui vespre, a les 10 de la nit, Joan Manuel Serrat, el conegut cantautor català, actuarà al camp de futbol del Porto Cristo, al

Port de Manacor.

La seva actuació, com sabran, perquè ho hauran sentit comentar, és una actuació esperada, a la qual es-

tà previst hi participarà un bon grapat de gent, gent de totes les edats, no de bades. En Serrat un dels cantautors més coneguts, i amb més anys de professionalitat.

Els preus de les entrades seran populars, pels menors de 14 anys i pels jubilats hi haurà una tarifa econòmica, 500 pts. La venda anticipada de localitats es fa als següents llocs: al Port, "Bar el Rinconcillo"; a Manacor "Llibreria Xaloc" i "Bodega Can Melis"; a Ciutat, al local de la Federació Socialista Balear, "Musical Vía Roma" i "Automàtica Balear".

L'actuació d'En Serrat al Port, s'inclou dintre d'una sèrie d'actuacions que aquest cantautor fa per Mallorca, convidat pel PSOE, sota el lema de "EL PSOE amb la part forana".

Apa, animau-vos, i participau avui vespre al recital d'En Joan Manuel Serrat, que s'espera serà un dels més multitudinaris.



viajes manacor,

BILLETES AVION
BILLETES BARCO
VUELOS CHARTER
RESERVAS DE HOTEL
VIAJES DE LUNA DE MIEL
VIAJES DE ESTUDIOS
VIAJES ORGANIZADOS
VIAJES NACIONALES E
INTERNACIONALES
CRUCEROS
FERIAS Y CONGRESOS

Avda. d'Es Torrent, no. 1
Tel. 55 06 50 MANACOR

El Convent de St. Vicenç Ferrer de Manacor (i II)

ESBOS CRONOLÒGIC

Per pura limitació d'espai, passarem per alt els aspectes referents a la fundació en sí del convent de St. Vicenç Ferrer, encara que no puc estar-me de transcriure un document amb el qual gaire bé em vaig topar. Es tracta de l'acceptació, per part del Capítol General de l'Ordre Dominicana, reunit a Roma, l'any 1589, de la fundació del Convent de Manacor:

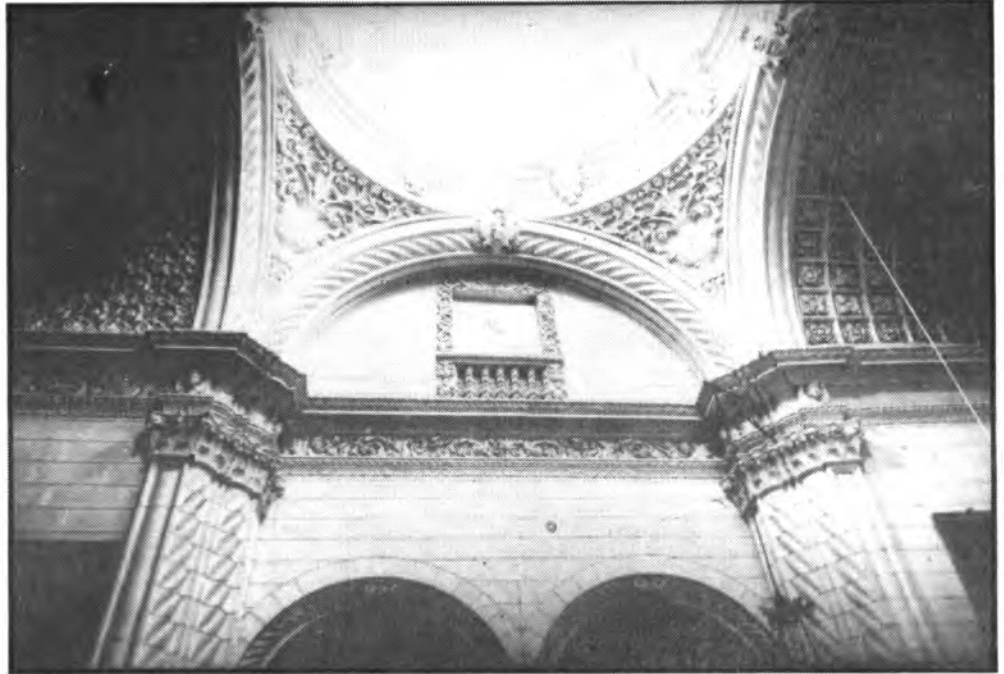
7 abril-21 maig, 1589

f.1: "Haec sunt acta capituli generalis Romae celebrati.

In conventu s. Mariae Super Minervam, in festio sanctissimus pentecostes anno domini MDLXXXIX. Die vigesima prima maii. Sub reverendissimo pater fra Hippolyto Maria Beccaria de Monte Regali, sacrae theologiae profess. in eodem capitulo, summo partum consensu in generalem magistrum totius ordinis praedicatorum electo (...)" f.27. "In provincia Aragoniae acceptamus atque erigimus in conventum et prioratum domum nostram in Manachor, insulae Maioricarum in regno Valentiae, sub invocatione sacti Vicentii de Ayodar, cui etiam in priorem praefigimus et instituimus R.P.F. Ilulianum Abra magistrum, qui in eisdem fundatione plurium laborant, et temporalibus, quam ceteri prioris in nostro ordine, et in eadem provincia habere folent, etc". (1).

Encara que no la transcriví, igualment vaig localitzar l'atestació i fe autèntica reclamada pels jurats de Manacor referent a la fundació del convent, rebuda per Ramon Llull, notari, a 28 de desembre de 1580 (2)

La manca de documentació relativa a la construcció pròpiament dita de l'església conventual determina que aquesta, en



Pas d'un espai quadrat al circular: Petxines.

llurs etapes, hagi de ser reduïda indirectament a partir d'altres fons documentals, una idea, encara que aproximativa sobre l'estat i evolució i subvenció de les obres en l'església del Convent:

1577, març, 17

(...) per les bones premonicions y doctrines que cascun die se reben per los frares de l'orde de predicadors (...), per los honorables jurats sie fent hun present als dits frares, aquell que (...) aparà, de béns de la present vila "(3).

En termes molt semblans s'expressa el consell de la vila dia 6 d'abril del mateix any. Encara amb més significació, el 21 de juny de 1579, a les actes del Consell de la vila de Manacor es fa una directa referència a l'estat de les obres en el Convent, tot parlant de la separació en edats dels nins que assisteixen a l'escola de gramàtica conventual, per la qual cosa es construeixen, assistits econòmicament per la Universitat, dos edificis.

D'una altra banda,

també era pràctica molt usual a Mallorca que tots els convents de frares i monges de l'illa acudissen al Gran i General Consell demanant alguna almoïna per les seves necessitats. Així, al Gran i General Consell eren llegides súplices, algunes de les quals són recollides per Ramon Rosselló al seu treball Notes sobre la fundació del convent de St. Domingo de Manacor sep. de "Perlas y Cuevas", nos. 273-274, Felanitx-Manacor, Tip. Ramon Llull, p. 5-6.

Precisament d'un d'aquests documents (ARM. AGC, 45, f228), se'n desprèn que, l'any 1593, l'església del Convent era encara en fase molt inicial, i per al culte hom seguia utilitzant una edificació provisional "feta de canyes".

L'any 1600 una data ja més concreta ens assabenta de la construcció de l'orgue, situat a sobre la tercera capella lateral de l'església, a mà dreta entrant pel portal major:

1600, agost, 14

(..) Item fonch pro-

posat per dits honorables jurats que los reverents pares de sanct Vicent los han suplicat que fan un orga y que puis es honra de la vila, que fossen servits de donar-los alguna cosa per ajuda (...). (4).

Dos anys després trobam referències explícites als ajuts que aportava la Universitat per a la fàbrica de l'església. De manera semblant, també a 1611, 1620, 1621, 1627.

Al "Registre" del convent de Sant Vicenç Ferrer de Manacor, de l'any 1658, es consigna la següent dada, significativa per quant estableix una data aproximada a l'inici de la porta major de l'església conventual:

"Donació universal firmada per Gabriel Gelabert, alias "moxet", de unas casas qui estaven en lo lloch que are és carrer, per embocar a la nostra iglesia per la porta major (...) rebuda per Miquel Font, notari, als 28 octubre 1619 (5).

L'any 1627 l'església sembla que ja era coberta amb la volta i es procedia

a decorar-la interiorment. D'una altra banda, existí, amb anterioritat a l'actual, una capella dedicada a la Verge del Roser, de la qual en dona raó la següent i significativa dada:

"Donació de vuit lliures censals per fer una llantia de plata de preu 100 lliures que esta en la capella de Na. Sa. del Roser, firmada per Miquel Truyol, ciutadà militar (...) Acte rebuda per Barthomeu Gili, notari, als 20 janer 1637" (6).

La data de l'inici de la construcció de la definitiva capella del Roser l'hem localitzada a les actes del Consell de Manacor, al qual, ja 29 de juny de 1692, es dirigeix el prior del Convent, tot fent saber que la comunitat "ha determinat que la vila sia padrina" en la col·locació de la primera pedra del Roser.

De la mateixa manera, en uns termes molt semblants s'expresava el Consell de Manacor, cinc anys després, amb motiu de la benedicció de la capella.

ESTILÍSTICA

La localització geogràfica de Mallorca, enmig de la costa llevantina i la península italiana, determinarà llurs relacions amb aquests dos focus abans que amb la capitalitat espanyola, circumstància aquesta potenciada per l'insularitat i la situació perifèrica. Així tot referint-se a la costa llevantina, Georges Kubler apunta l'entossudiment amb que, a la dita zona, persisteixen els hàbits constructius, la qual cosa en major proporció és palesa en una illa. És així que el judici de l'autor esmentat 'en el Levante desde Barcelona a Alicante, los usos italianos y las pervivencias medievales constituyen los dos polos magnéticos del campo arquitectónico' (7) és ben aplicable a l'arquitectura mallorquina d'aquesta època.

L'arquitectura religiosa mallorquina del segle XVII es situa entre el persistent legat gòtic i les

influències italianes que hom deriven de diverses circumstàncies tals com la presència d'artistes italians treballant a l'illa, els freqüents viatges a Itàlia d'artistes locals, la constant presència a Mallorca de mercaders italians i la proliferació de gravats, estampes i tractats que difonen l'italianitzant que subjeu a les manifestacions artístiques.

L'influx italià es concretarà en aquells elements del temple més susceptibles a rebre les

Sion i St. Francesc de Ciutat.

Juntament amb aquest corrent italianitzant s'esdevé un altre corrent tradicionalista determinat per uns elements autòctons que s'expliquen per l'arrelament de l'espai gòtic a Mallorca, el qual no havia estat substituït ni pel Renaixement ni pel Manierisme.

Quan a la descripció de l'església del convent de St. Vicenç Ferrer, en planta,



Capelletes laterals, petxines, entaulament corregut i arc former de la Capella del Roser.

innovacions: les portalades i els alçats inferiors, manifestant-se especialment en els repertoris ornamentals. Així, en la primera meitat del segle XVII subsisteix una decoració de caràcter manierista a les portalades, mentre que, així com avança la segona meitat del segle, s'introdueix un corrent més barroc, amb decoracions vegetals i carnosos, sovint amb més plasticitat, exemplificada en les portalades de Monti-

aquesta és basilical de nau única, amb cinc capelles laterals situades entre els contraforts de l'església. La capçalera presenta un àbsis trapezoidal projectat a l'exterior en forma de torre bastida amb carreu de pedra petit, rematada per minúsculs merlets. L'àbsis trapezoidal, en determinar un alçat de murs convergents, proporciona la il·lusió òptica de major profunditat de la nau, tot contrapesant la manifesta horitzontalitat del temple.

Aquesta sol·lució fou emprada per Bramante al temple de Sta. Maria pressó San Satiro, a Milà. Situat als peus de l'església, veiem com la tercera capella de la dreta serveix d'embocadura al Roser, capella que s'articula com una esglésiola independent, encara que reproduint la faïçó i el traçat de l'església pròpiament dita. El Roser mostra, després d'un tram introductorí cobert amb volta de canó, un espai central quadrat rematat per una cúpula semiesfèrica, amb llinterna. L'àbsis és també trapezoidal. En definitiva, aquesta planta no mostra novetats respecte al que aleshores es fa a l'illa, perdurant el vell espai gòtic de l'església amb nau única i capelles laterals. I és que l'estructura característica del gòtic tardiu va perdurar a Mallorca per molt de temps, i només d'una manera paulatina s'iniciaren canvis que afectaren fonamentalment a la coberta, que en comptes a ser de creueria, passa a ser de canó. Canvis menys importants foren els decoratius (pilastres estriades i entaulament corregut).

Quant a l'alçat, les capelles laterals s'obren a sota d'arcs de mig punt i es separen amb pilastres (adossades) de capitells composts daurats i incissió central, sobre els que corre un entaulament llis que acusa el relleu de les pilastres. Aquest entaulament arranca una volta de canó de cinc trams recolzada en potents arcs faxons.

S'ha de destacar la presència del cor, situat en una tribuna sobre l'ingrés, com un element arcaïtzant. La tribuna és sostinguda per un gran arc rebaixat i una volta de creueria amb les nervadures estriades helicoidalment.

Més interessant es l'articulació en alçat de la capella del Roser. Aquí, l'element de suport bàsic serà el pilar octogonal, revoltat de pilastres i mitges columnes alternes (baquetons) estriades helicoidalment, seguint la moda de la columna "melcotxada" tan freqüent en aquest segle.

La zona d'ingrés a la capella és coberta amb volta de creueria. El primer tram, pròpiament dit, de la capella, rectangular, es cobreix amb una volta de canó, decorada amb flors emmarcades geomètricament en creus entrelaçades d'una gran plasticitat barroca. Seguidament, ens trobam amb un espai quadrat, rematat per una cúpula amb llinterna. Als laterals, s'obren dues capelletes sota arcs de mig punt, separades pel tipus descrit de pilar octogonal. Per a sobre els grans pilars octogonals que suporten formers i faxons hi corre un entaulament classicista, encara que modificat pel tractament ornamental, molt plàstic, dels motius vegetals.

El pas de l'espai quadrat al circular es du a terme amb el sistema de Petxines (fig. 2), decorades, com si fossin carcanyols entre l'arc faxó que obre l'àbsis i el former, amb un gerro d'on surten branques florals amb disposició simètrica no molt



Tambor i Cúpula de la capella del Roser

allunyada del grutesc semiesfèric. Descansa sobre un tambor on es manifesta un acusat moviment a l'arrancada, concretada

en un entaulament que avança presentant cossos independents, els quals funcionen com a pedestals de les columnes helicoidals. En aquest darrer punt, al tambor s'estableix un ritme binari de finestra i nínxol amb venera que envasa imatge exenta. A l'interior, la cúpula mostra nervadures o singles que reforcen la seva estructura.

Text: Lluís Massanet
Fotos: Jaume Ramis

NOTES

(1) ADM. MSL/44. *Dominicos. Capítulos Generales (1480-1615)* f1, f23.

(2) ARM. LL-108. *Ramón Lull. Notul de Actas (1572-83)* f233.

(3) AMM. *Llibre del Consey, S. XVI.*

(4) AMM. *Llibre del Consey, S. XVII, f. 57.*

(5) ARM. C-321. *Dominicos Manacor. Registro (1658), f6v.*

(6) ARM. C-321. *Dominicos Manacor. Registro (1658), f6.*

(7) KUBLER, G., *Arquitectos de los Siglos XVII y XVII'* Madrid, 1957, p.25.

RESTAURANTE

LOS DRAGONES

PORTO CRISTO

SABADOS NOCHE

CENA AMENIZADA POR 2/ILLA D'OR
(Paco Ramis al piano y Sion saxo y clarinete)

Entre las 23 y 24 horas, participe con nosotros probando su talento ante los micrófonos.

Ahora también todos los martes ROSETA con su órgano mágico

BAILE EN SU ESPLENDIDA TERRAZA

Servicio de Grill con toda clase de Pescados, Carnes, Pinchos
Hamburguesas, Salchichas, etc.



Recuerde para sus

BODAS - COMUNIONES

FIESTAS SOCIALES

Consulte presupuesto sin compromiso
Reserva de mesa tel. 57 00 94

Espumes d'estiu

Comentaris als temes d'actualitat

La notícia no és el mateix que el comentari. La notícia és inamovible, exacta, sense més alternativa que allò que ha succeït. El comentari, és diferent, ja es tracta de l'opinió que cadascú té dels fets ocorreguts. Per això matitzaré que, en aquest escrit, oferesc únicament comentaris de temes que aquest estiu poden ésser actualitat o, al manco, estan en boca de l'opinió pública local. Vegem:

El tema potser més palpitant és mal d'encertar. Uns diuen que la bomba de la setmana ha estat la inauguració de DHRAA el famós centre cultural-discotequer del Sol Naixent. Dilluns passat la televisió va oferir un ample reportatge sobre aquesta construcció artística i singular que han alçat a la carretera de Cala Millor. DHRAA pot ésser una important fita pel futur. Se'n parlà, segur. Les participacions de famosos de la talla d'En Mariscal o d'En Miquel Barceló, entre d'altres garanteix una qualitat fora de lo comú... sobretot a Manacor, zona tan mal-mesa arquitectònicament. Problemes legals? no mancaria altra cosa! quan es fa una cosa interessant, sorgeixen problemes, però aquests es resoldran i DHRAA restarà.

Naturalment l'altre esdeveniment de la setmana és el recital d'En Joan Manuel Serrat que ofereix el PSOE en un acte d'homenatge a la part forana. Es que el PSOE ens passa amb cançons? Pot ésser, però la categoria i la popularitat d'En Serrat són indiscutibles. Amb un recital d'aquesta dimensió —l'únic organitzat al nostre municipi en la història contemporània— el PSOE se marca punts a favor. Manca veure si la gent respondrà a tan substancial oferta. Aquest dissabte a la nit. Tots al camp de futbol del Port.

Per entrar un poc en política comentaré alguna



cosa sobre L'Auditoria famosa. No sé el que ha acordat l'Ajuntament (en el moment de redactar aquesta nota no s'havia pres cap acord) però opin que l'Auditoria no s'hauria de limitar (com volen alguns) a ser una lleugera inspecció sobre la tasca dels funcionaris. A mi em sembla que necessiten auditar més els polítics que no els funcionaris. Per tant la inspecció hauria d'arribar a l'actuació dels homes públics, al que han fet i al que s'ha acordat i no han fet.

Em deia un amic arquitecte que el Pla General (encara no aprovat)

és un desastre globalment, que preveu més de TRES CENTS MIL futurs habitants pel nostre terme. Un amic constructor afirmava el mateix, i això que urbanitzar en excés beneficia els constructors... però no deixaran res perquè ho puguin destruir els nostres fills, tot el destruiran Ells, em deia. Si això és cert, la cosa —o sigui el Pla Ganaeral— es ben preocupant.

Ara que, per passar un bon estiu val més no preocupar-se del Pla General i prendre el sol i algun bany. Després de la jornada, el vespre, es pot passar una vetllada agradable a la discoteca d'En Carles

Mayol amb presència d'ell mateix (la voz) o bé anar a s'Illot a la Cucaracha o amb preus mòdics es pot escoltar el Mariachi que des de fa un any i busques amenitza les vetllades s'Illoteres.

Passant al terreny de la pintura, recordem que el mig-porteny Ferré i Andreu inaugurarà exposició a Sa Pobla, amb notable èxit i ara prepara la mostra que oferirà a la Casa del Mar el proper mes d'Agost sempre amb el costat incondicional d'En Moratille, ànima del Port.

Per entrar al terreny de la música diguem que En Rafel Nadal segueix tan actiu com sempre, descansant i planificant. Pel Port se passeja amb calçons curts i amb unes espadnyes que li mosseguen el garró amb la conseqüència que les ha de dur despassades.

Per entrar dins el món dels estudis i l'ensenyament comentarem que en Martí Saez junior ha acabat la carrera de mestre d'escola i s'ha especialitzat en preescolar. Em diuen que és el primer home que ha tret el títol de preescolar, modalitat que fins ara semblava ser únicament per les dones. Serà la reivindicació del masclisme?

Abans de despedir aquesta nota d'urgència i abans de despedir-me dels lectors comentaré el Tomeig CIUTAT DE MANACOR de futbol. Segur que ha de ser la pedra de toc per a calibrar les possibilitats futures del Manacor. La gent assistirà a aquests partits sobretot per a saber si s'han de fer socis o no, per tant la responsabilitat de l'equip és molt alta. Jo recomanaria als aficionats que es facin socis tan si la cosa va bé com si va malament. Ser socis es recolzar la institució, comandi qui comandi. Si no agrada la cosa, que es faci oposició, però essent socis.

AUTO VENTA MANACOR

MARCA	MODELO	MOTOR	POTENCIA	PUERTAS	PRECIO FINAL
AUTOBIANCHI	JUNIOR	903	45 C.V.	3	832.000
AUTOBIANCHI	Y-10 FIRE	999	50 C.V.	3	993.000
FIAT	UNO FIRE	999	50 C.V.	3	914.080
FIAT	UNO FIRE - S	999	50 C.V.	5	978.851
FIAT	UNO 60 - S	1.116	60 C.V.	3	1.013.830
FIAT	UNO 70 - SL	1.300	70 C.V.	5	1.140.845
FIAT	UNO DIESEL	1.301	45 C.V.	5	1.138.000
FIAT	UNO TURBO-INYECCION	1.300	105 C.V.	3	1.439.430
FIAT	REGATA CONFORT	1.300	70 C.V.	4	1.194.710
FIAT	REGATA - FAMILIAR	1.600	100 C.V.	5	1.657.550
FIAT	CROMA CHT	2.0	90 C.V.	5	2.214.820
FIAT	CROMA I.E.	2.0	120 C.V.	5	2.615.150
FIAT	CROMA TURBO I.E.	2.0	155 C.V.	5	3.116.560
FIAT	CROMA TURBO-DIESEL	2.5	100 C.V.	5	2.865.190

LANCIA	DELTA HF TURBO	1.6	130 C.V.	5	2.135.552
LANCIA	PRISMA TURBO Diesel	1.9	80 C.V.	4	1.916.900
LANCIA	PRISMA INYECCION	1.6	105 C.V.	4	1.837.100
LANCIA	THEMA 2.0 I.E.	2.0	120 C.V.	4	2.901.100
LANCIA	THEMA TURBO I.E.	2.0	165 C.V.	4	3.481.645
LANCIA	THEMA TURBO Diesel	2.5	100 C.V.	4	3.213.650
LANCIA	THEMA GU	2.8	150 C.V.	4	3.519.550

Estos precios incluyen IVA y matriculación.

COMPRA Y VENTA COCHES OCASION CON GARANTIA

BMW	518	1.8	PM-P	Talbot	150	1.5	PM-S
Seat	131-2.000	2.0	PM-W	Ford	Escort	1.1	PM-Y
Seat	131	1.4	PM-O	Ford	Fiesta	0.9	PM-X
Seat	Ritmo-D.	1.7	PM-V	Ford	Fiesta L	0.9	PM-T
Opel	Corsa TR	1.2	PM-AC	Talbot	Horizon GL	1.5	PM-T
Seat	1430	1.4	PM-D	Renault	Fuego	2.0	PM-W
Seat	124	1.2	PM-C	Camión	Ebro	450	PM-D

Exposición, Venta y Recambios: Avda. Fray Junípero Serra, 40 y 2 - Tel. 55 01 61
Taller mecánico y garantías: C/ Drach núm. 8 - Manacor.

Tercera Edad

Letargo al cien por cien en este caluroso mes de julio, ni noticias tene-mos para llenar esta pági-na.

Podemos —esto sí— an-ticiparles muchos proyec-tos y muy interesantes de cara al próximo otoño, es-perando sean grandes reali-dades.

Una excursión por Ma-drid y alrededores.

Media docena de excur-siones por el interior de la isla.

Tal vez la repetición de aquellas excursiones que tanto éxito tuvieron patro-cinadas por nuestro Ayun-tamiento visitando nuestro término.

Vendrán unas eleccio-nes municipales y todo quisque pidiendo votos, la tercera edad es un "Maná" inagotable, pero ojo amigos que a la hora de prometer cosas todo parece bonito, a veces la realidad es muy otra.

La noticia de más re-lieve es la próxima apertu-ra —aunque provisional— del suspirado Hogar del Pensio-nista.

Está en proyecto, for-mar un grupo de teatro de la Tercera Edad y el próxi-mo invierno escenificar alguna obra.

Pero todo esto son sim-ples planes.

La realidad es este pre-sente que vivimos, este vera-no caluroso y estas vaca-ciones que el pueblo tiene derecho a disfrutar y la Tercera Edad con más dere-cho si cabe.

¿Dónde irá Ud. a pasar las vacaciones?

Seguro que cada cual ya tiene proyectado un lugar,

campo, playa, montaña... Lo que importa es pasarlo bien, pasarlo bomba y que al regresar con la piel morena y el espíritu con bríos renovados, nos sintamos felices y dichosos.

Este es nuestro deseo.

Salud, paz y alegría durante estas vacaciones, pues nosotros de 'Edicions Manacor, también tenemos derecho a disfrutarlas. Así que estaremos ausentes du-rante 15 días, para luego, con más fuerza y más volun-tad, estar en contacto nue-vamente con todos a tra-vés de esta página.

Así pues Felices Va-caciones a todos!

Nicolau.



BENET.- Saps Tonina, que a ses passades eleccions quasi vàrem tenir "un escaño, amb so Peneese"...

TONINA.- Saps que te vui dir Benet, idò que amb so teu partit t'hagués anat més bé conseguir "un es-conyo".

Joyeria Fermin
Taller de Joyería y Relojería
Central: Amargura, n.º 1, A - TEL. 55 18 99 - MANACOR
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor, Alaro

swatch
SWATCH: LA LOCURA SUIZA PARA IR POR DELANTE.

Manacor Comercial



Por un mundo
en paz y
justicia

La Inauguració estava prevista per dijous, dia 24 de juliol

DHRAA o l'arquitectura de la modernitat

Segons els propietaris, són les runes de l'any 3.000

DHRAA és el nom d'un oasi situat en mig de la zona turística, entre el Port i Cala Millor, allà a on abans hi havia el "Sol Naixent".

DHRAA és màgia, música, sensualitat, poesia, i força... és plàstica i modernitat, és l'arquitectura del futur, la modernitat feta edifici, les runes de l'any 3.000 segons els seus propietaris.

DHRAA és diversió, diversió en la construcció, diversió en la varietat de formes, colors, tot un espectacle de sensacions... i s'espera que de coloració i música.

DHRAA és el nou lloc de trobada per a gent jove, i no tan jove, un lloc a on la pau, i l'ambient íntim es relaciona amb la força, els renous... les olors.

Tot està dit, DHRAA obrí les seves portes, o així s'esperava que fos a l'hora d'escriure aquest reportatge-introducció-primera passa... dijous, dia 24 de juliol, sobre les 11 del vespre... DHRAA és tot això i més... Què és DHRAA? Per què no us animau a visitar-ho?



La piràmide de DHRAA, dies abans de la seva inauguració



Una imatge de l'edificació

UN PROJECTE... UNA REALITAT.

DHRAA, un oasi en mig de la carretera, un projecte convertit en realitat... un lloc tremendament original, que fa canviar la concepció arquitectònica de l'espai útil i bell, per una altra, més moderna, més recercada... molt treballada.

Però, parlem de com va néixer DHRAA, de qui va partir la idea de crear un oasi al costat d'una carretera, a la zona de llevant i a una illa com la nostra.

"SOL NAIXENT S.A."

DHRAA s'ha construït allà a on abans hi havia el restaurant "Sol Naixent" propietat de N'Andreu Pascual "Frau", prou conegut al nostre poble.

Els propietaris d'aquest nou lloc de moda, llogaren les terres a N'Andreu Pascual, constituint una societat anònima sota el nom de "Sol Naixent S.A.", per allò de les reminiscències del passat.

Aquesta societat està formada per Josep Macizo, ex-jugador del F.C. Barcelona, i que actualment treballa com a industrial a la nostra illa; Miquel Jaume, prou conegut a Manacor per la seva vinculació al món del futbol, industrial i director de la delegació que "Mare Nostrum" té a Manacor; Bartomeu Quetglás, procurador dels tribunals; i En Romeo Sala, també prou conegut al nostre poble, propietari entre d'altres del restaurant S'Era de Pula, em-

DHRAA, una ciutat de nit que canviara la marxa de la nostra comarca

presari i propietari.

Així ens expliquen els inicis del projecte, els realitzadors del mateix... "Una vez legalizada la sociedad, se comenzó a trabajar en la gestación de la idea primitiva, partiendo de la base de una discoteca que pudiera atraer e interesar a todo un amplio universo de público, pero que, daba la masificación de la actual oferta, contará con unos atractivos basados, primordialmente, en la originalidad y una concepción avanzada, no sólo del concepto, sino del diseño".

El que dèiem, abans de tot, l'originalitat, tan en el diseny, com en el concepte, amb la idea i el joc amb els espais.

L'ARQUITECTE.

L'arquitecte encarre-

gat del projecte i la realització del mateix, és En José Angel Suárez González-Mayo, qui ha treballat amb

un ample equip de professionals, entre ells, els arquitectes, Andreu Bennassar i Gabriel Allende, els arquitectes tècnics, Antoni Esteva i Mateu Flaquer, i el director de la "Fundació Pilar i Joan Miró" en Miquel Servera.

UN BON GRAPAT D'ARTISTES.

A més de l'equip d'arquitectes i tècnics, un bon grapat d'artistes han participat a la realització de "DHRAA", noms com Miquel Barceló, el pintor felanitxer de fama mundial.

Guillermo Pérez Villalta, Javier Mariscal, Joaquín

Lope Sabina i Rosa Gimeno, són la resta d'artistes que han participat en el projecte, que avui per avui, ja és una original realitat.

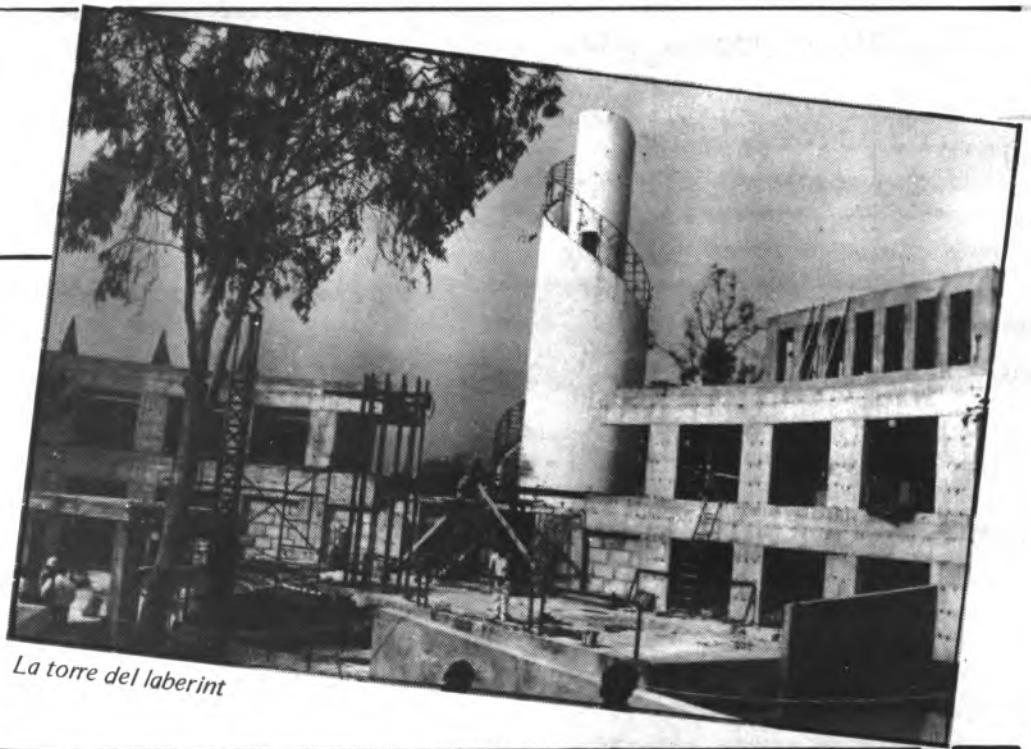
UNA NOVA ARQUITECTURA.

"Se trata de crear un conjunto de espacios lúdicos, lo más numeroso y complejo posible, a fin de obtener una discoteca de carácter itinerante que favorezca y aún provoque un recorrido, estimulado por la presencia de múltiples y potentes elementos, muy dife-

renciados entre sí, que obliguen al visitante a ir descubriéndolos e investigándolos, a base de planos diferentes, distintos niveles de sonido, múltiples intensidades de luz y, en general, todo un mundo lúdico que incite al espectador a abandonar su inicial posición pasiva para convertirse en intérprete activo".

Nous espais, que facin participar a la gent, en lloc d'un ambient estable, estàtic, sempre igual, un lloc i un ambient canviant, amb sons, visions i espais diferents... Un joc amb els objectes i les sensacions, a on no hi tendran cabuda els tímits i estàtics, un lloc per a jugar i gaudir de les sensacions i la música.

"Se proyecta, en fin, construir una auténtica ciudad de noche a base de diferentes edificaciones, diseñando el complejo como una acumulación de espacios urbanos, con dimensiones distorsionadas y distintas perspectivas ópticas, para que el espacio sea vivo y no tenga una característica constante durante toda la noche, sino evolucionada y transformada, lo que se consigue con la creación de unos hitos que facilitan la finalidad primordial: la relación perso-



La torre del laberint

Han participat al projecte artistes de la talla del pintor felanitxer, Miquel Barceló



Una piràmide metàl·lica a on escoltar música

Imatges distorsionades, volums variables. . . el protagonista seràs tu. . . I aquell. . .

nal, el protagonismo del visitante y una personalidad cambiante al ritmo del tiempo. Es decir, un espectáculo constante". D'això es tracta, de canviar constantment, de fer que el públic participi en tot moment, i que visqui les diverses etapes de la ciutat de nit, d'aquest oasi convertit en lloc de trobada.

UN OASI A LA CARRETERA.

La zona triada per l'edificació de DHRAA, és com sabran, la del Sol Naixent, uns terrenys de desset mil metres quadrats, situat al vèrtex d'un triangle, allunyat, segons els tècnics, lo suficientment per a tolerar el so de sis mil wats a l'aire lliure, un so potent.

A més, és un lloc molt ben situat, de fàcil accés, i ben comunicat amb la zona.

Al projecte, se'ns deixa "Goza, también, de una condición que se consideró especialmente sobresaliente: existen ya unas construcciones, lo que elimina toda posibilidad de problemas urbanísticos, tan habituales en zonas rústicas. Y no solamente se ha obviado cualquier posibilidad de oposición administrativa, sino que el proyecto cuenta con los apoyos explícitos y oficiales del Govern de Balears y del Ajuntament de Manacor, que lo consideran como un proyecto de interés social". Encara que malgrat això, si toparen amb alguns problemes de tipus urbanístic, de moment solucionats, ja que tenen permís d'obres i llicència d'instal·lació.

DESCRIPCIÓ DE LES OBRES.

I també se'ns explica al projecte tècnic, el que es volia fer, el que s'ha fet... "Desde el punto de vista descriptivo, el espacio de entrada es un conjunto de formas dinámicas de escala distorsionada, que contienen el control del centro, las zonas de aseo exteriores y plataformas miradores. Tiene, este espacio, el carácter de lla-



Els trispols també estan pintats a DHRAA

mada formal de referencia, ordenando geoméricamente el conjunto total a partir de un potenciado eje.

El espacio central, concebido como lugar abierto de reunión, se encuentra contenido por una malla envolvente, dispuesta en sentido de columnata transitable que define y liga sus elementos, entre los que destacan dos: una gradas escalonadas, distribuidas en forma piramidal y en situación opuesta al escenario y el espacio de fondo, diferenciado en dos áreas: la torre-laberinto y los recintos cerrados.

La malla del espacio central se altera, se perfora o se pierde y sirve de telón o filtro de los elementos del espacio de fondo. La torre-laberinto es un hito contradictorio enmarcado en un área gratificante, laberíntica, remanente del espacio central que se compone de diferentes zonas simbólicas.

Los recintos cerrados son tratados, en su configuración exterior, componiéndolos con el espacio central, constituyendo una imagen de ciudad estereotipada".

Una ciutat de nit, un lloc a on crear ambient, a on viure un ambient diferent, i diferenciat de la resta. Una ciutat estranya i to-

talment variable.

MUTABILITAT.

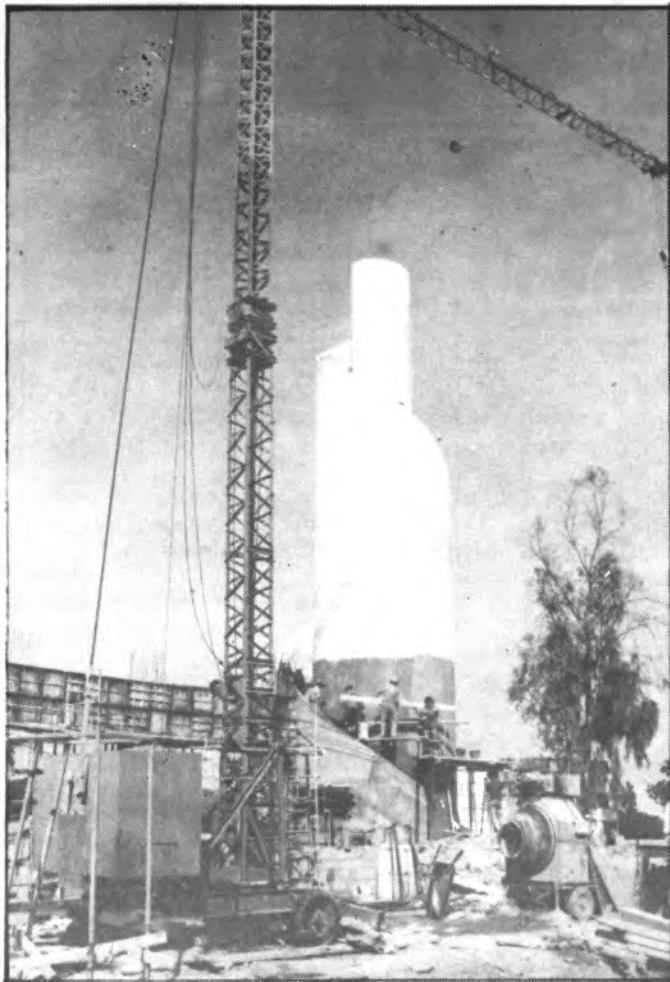
Els autors del projecte, ens fan veure una cosa, ens expliquen un dels elements, que hem repetit, la mutabilitat, el canvi... "Existe una característica muy especial en el proyecto: la mutabilidad. Y esta mutabilidad se concreta en tres aspectos. El primero, ya apuntado, en su propia concepción y realización: no es algo cuadrículado, estático y uniforme. El segundo, en la disposición cambiante de muchos elementos decorativos. Las diversas zonas del complejo irán modificándose a medida que la noche o sus características lo exijan. Ni siquiera estos cambios serán fijos, uniformes o programados, de manera que, dadas las enormes posibilidades de que se dispone, el propio conjunto sea diferente de sí mismo cada hora de cada noche. Y el tercer aspecto de esta mutabilidad es el de la renovación del propio conjunto, que será permanente".

HIVERN... ESTIU.

"Es un complejo exterior —o de verano— en el que, atribuyéndole algunos servicios comunes —como

tres áreas de aparcamientos para turismos, taxis, camiones y autocares—, pueden distinguirse un edificio de entrada, con una barra de bar con mirador; un edificio para aseos; un área de discoteca con pistas, miradores, bar, zona de conversación; un área de actuaciones; un edificio-pirámide con anfiteatro y dos bares; dos áreas de restaurante; una zona de laberintos con dos bares; una torre-laberinto de veintidós metros de altitud y mirador; una zona "Vip's", un bar; un edificio para vestuarios, camerinos y enfermería; una zona de servicios". Un lloc per estar a l'estiu, un estiu divertit i animat, o això s'espera, amb uns llocs totalment acondicionats per passar-s'ho bé.

I a l'hivern... "El complejo interior —o de invierno, aunque ambos son polivalentes— se comporta más convencionalmente que al exterior, sobre el que tiene su visión, aunque tiene todos los remanentes lúdicos concretados en pequeños edificios como el de entrada, en el que se encuentran el guardarropas y una barra; una sala principal con una pista; una zona de actuaciones; una zona de estar; con una concepción más tranquila del acomodado; un pequeño edificio



Una imatge de quan s'estava pintant la torre



En José Angel Suárez, és l'arquitecte que ha dirigit les obres

Música, sensacions, diversos ambients. . . variacions a la ciutat de nit

para aseos; y una torre con música". Es a dir, un lloc diferent per l'hivern, més tranquil, més reservat, més d'hivern...

"Naturalment, existe un edificio con zona de servicios centralizada basada en una doble función: racionalización de la organización y abaratamiento del costo. En esta zona, con oficinas, almacenes, talleres y dependencias generales, se realizarán todas las operaciones comunes, a bares, discotecas, barras y restaurantes y todo lo que sea común a todas y cada una de las partes del complejo, tanto para su parte exterior como interior.

Todo ello se completa con la realización de los jardines, piscinas, club y ordenación exterior e interior de los diez y siete mil metros cuadrados de que se compone el complejo".

CENTRE CULTURAL.

DHRAA està concebut

a més de com una discoteca, com un centre cultural, al qual s'hi faran actuacions amb més o menys marxa, i diversos concursos, posem per exemple...

-Es crearà un premi literari anual, que es fallarà per Pasqua, amb una dotació de 300.000 pts. al primer guardonat, 150.000 al segon y 75.000 al tercer.

-També es crearà un guardó al millor treball periodístic de la nostra illa, per Nadal, concretament, el dissabte anterior a Nit Bona, amb un primer i únic premi de 200.000 pts.

-Es celebrarà cada mes de juny, una trobada de pintors, amb artistes de categoria els quals crearan diverses obres conjuntes, les quals restaran després exposades a DHRAA.

-Es faran també concursos de música rock y de folk, com a premi la gravació d'un disc

-Un concurs de cartells, pel mes d'Abril, amb un primer premi de 200.000 pts.

fins a un tercer de 100.000 pts.

I un caramull de coses més, que naturalment s'aniran concretant en el seu moment, i s'espera crearan un ambient, i seran tot un èxit pel que fa a la participació popular.

DHRAA, UN OASI A L'ILLA DE LA CALMA.

¡ encara que Mallorca ja no sigui tan com ho era

abans, l'illa de la calma, el que es pretén és que DHRAA, si serà un oasi a l'illa, un lloc a on passar una nit plena de marxa, de variació i animació, i una nit amb calma.

DHRAA - Nite City, DHRAA, ciutat de nit... lloc de bauxa, de trobada, i diversió. Que sigui tot un èxit.

Text: Sebastiana Carbonell
Fotos: Forteza Hnos.

BAR RESTAURANTE ES JONQUET

ESPECIALIDAD EN:

COCINA MALLORQUINA

GRAN SURTIDO DE CARNES Y PESCADO FRESCO

Todos los Sábados Música en vivo - Nuevas Cartas

Entrada Urbanización
Sa Coma -
San Lorenzo
(Mallorca)
Tel. 57 09 11



DEMOSTRACIO AVIONETS.

Per demà diumenge, dia 27 de juliol, a les 11 del matí, hi haurà a Son Carrió una demostració d'aeromodelisme, amb avionets de motors. Tothom que hi vulgui participar ho podrà fer. A més s'estan preparant uns cursets d'ala delta pels qui hi vulguin participar-hi. Per més informació, podeu cridar al 56 93 42

VISITA DEL CONSELLER OLIVER.

El Conseller Gaspar Oliver visità aquesta setmana l'empresa "Maderas Fullana", que com sabran ha

introduït nous sistemes de treballar la fusta amb energia solar. I la visita era, ni més ni menys, per a fer una demostració sobre aquesta energia solar.

EN BIEL I NA LINA.

Com dèiem la setmana passada al "Són notícia", En Biel Galmés i Na Lina Forteza, dos joves manacorins, coneguts en el món literari i gastronòmic, s'han casat, es casaren dissabte passat, i avui us volem oferir una imatge de la boda en el moment del sopar... I afegir, un enhorabona, i per molts d'anys!

Foto: Forteza Hnos.



Port de Manacor
Però quina herba?

Aquestes imatge captades pel nostre fotògraf, En Josep Forteza, ens fan pensar que o hi ha gent que no

sap a on posa els senyals indicatius, o que la gent no respecta la propietat comunitària.



Ja diuen que una imatge és millor que mil paraules.

NECROLOGIQUES

El dimarts dia 15 del corrent mes, en el seu domicili del carrer del Port, 60 de Porto Cristo, a on residia, i acabat el seu trànsit per damunt la terra, començat en el nostre poble, fa 79 anys, mos va deixar per tenir la satisfacció de gaudir la Glòria del Pare, Na **SEBASTIANA MARTI GELABERT**, Vda. d'En Damià Truyols.

Rebi la seva apenada germana Petra Martí Nadal, filloles Francesca Gelabert, Antònia Truyols i Joana Sunyer; germans polítics, nebots, cosins i demés família el nostro condol.

El passat dimecres dia 16, deixà de viure entre nosaltres per anar a la Casa del Pare, a l'edat de 74 anys, **N'IDELFONS MUÑOZ MARTINEZ**, després d'ésser assistit amb els darrers Auxilis de la Religió Catòlica.

Testimoniam la nostra més profunda condolença a la seva esposa Josepa Gody Beltrán; fills Joaquim; Bartomeu, Josep Ma. i Joan Muñoz; filles polítics, nets, nebots i demés familiars.

El dijous dia 17, va rebre cristiana sepultura en el Cementiri Municipal de Manacor, En **BERNAT FEBRER PASCUAL** (a) 'En Rande', mort el dia abans en la nostra ciutat, a l'edat de 78 anys, havent-se celebrat en sufragi de la seva ànima els actes religiosos acostumats en aquestes circumstàncies, en la Parròquia de Nostra Senyora dels Dolors.

Descansi en pau.
A la seva desconsolada filla Magdalena Ferragut; fill políctic, fillols, germana Sebastiana Febrer, germans polítics, nebots i demés parents, les acompanyam en el dolor que els afligeix per la pèrdua soferta.

Perquè la suposada herba que protegeix el cartell és de tots, de tots i cada un de nosaltres, o això suposam. Per què posar un cartell si no hi ha herba? Què ha passat amb l'herba del riuert del Port?

Moltes són les preguntes que ens podríem fer da-

vant la imatge d'un cartell que de moment no té sentit, ens agradaria saber que ha passat amb aquesta herba nostra.

No tropitgeu l'herba, és un bon missatge, però quina herba ens demanam nosaltres?

Fotos: Forteza Hnos.

Villas Ibiza Sociedad Anónima

VENTA DE CHALETs
VILLAS FOR SALE
HAÜSER ZU VERKAUFEN
desde 6.500.000.-

VISITENOS EN:
Porto Cristo Novo, Av. Carlos I - Cala Mandia
o llámenos a los tels 57 06 24 - 65 74 13



Els signes de la guerra són encara inequívocs. La pau no ha pogut enborrar la traça dels trets, a la façana de Son Carrió Vell.

LA REPRESSIO I LA GUERRA A MALLORCA

Breu resum dels fets i alguna de les claus

Quan es compleixen els cinquanta anys del començament de la Guerra Civil Espanyola, no podia faltar a aquestes pàgines un espai dedicat a recordar algun dels fets i un breu anàlisi de les possibles claus que dugueren al desenllaç per tots conegut. Na Carme Llinàs, estudiant de periodisme de la Universitat Autònoma de Barcelona, ens ha resumit el seu treball "El Desembarcament dels Rotjós a Mallorca". Aquest reportatge és una síntesi d'aquest treball i pretén tan sols, situar tota una sèrie de fets dins un moment històric. La temàtica és quasi bé tota del desembarcament a Mallorca, de la retirada dels expedicionaris, de la repressió... cenyint-se exclusivament a la nostra àrea. Un treball interessant que ens permetrà recordar uns fets que cal no oblidar del tot.

Els fets, en sí mateixos, més o menys els coneixem tots. Sabem que en Bayo va desembarcar a Sa Coma, que hi va haver altres desembarcaments a n'Es Port de Manacor, a Cala Anguilla, per Cala Morlanda... Sabem que la nostra guerra només va durar 17 dies, que en Bayó se va quedar aprop de la costa i no va arribar ni tan sols a Manacor. Sabem que després de la costa i no va arribar ni tan sols a Manacor. Sabem que després hi varen haver fortes repressions, que la gent tenia por i que es va passar

fam...

Però podria tothom respondre amb la mateixa facilitat a qüestions com: Per què el capità Bayo, una vegada desembarcat, no va partir directament de cap a Manacor?

Què esperava?

Com és que no atacava?; Quin va ser l'element que va donar la victòria als nacionals?; Va venir Bayo de cap a Mallorca somniant truites?; Com és que Bayo es va retirar sense assolir el seu propòsit?; Quina era la seva tàctica?; Per quin motiu Mallorca va te-

nir tanta importància en els resultats finals de la guerra?.

AIXI ESTAVA
L'AMBIENT
ABANS DE
L'ALÇAMENT...

12 d'Abril de 1931. Els republicans guanyen les eleccions en la major part del territori espanyol. Mor la monarquia i s'instaura la República. Però a Mallorca els republicans no varen tenir la majoria dels vots.

19 de Novembre de 1933. Aquesta vegada guanyen les dretes. La Repú-

blica no ha pogut aconseguir l'ambiciosa meta que s'havia proposat i la desil·lusió del poble no basta per matar-la però sí per donar la victòria a les dretes. A Mallorca es manté l'opinió de 1931.

16 de Febrer de 1936.

Es torna girar la truita i guanyen, altra vegada, les esquerres. Però a Mallorca la fidelitat a les dretes és total. Les eleccions del 36 provocaren el pànic entre la gent de dretes de tot el territori espanyol. Els monarquins, la Falange, tots començaren a moure's,

La represió fou propiciada pels interessats, els fanàtics de la religió I els fanàtics de la política

a sol·licitar armes, a demanar l'estat de guerra...

A Mallorca, encara que ningú se n'adonàs, també es començaren a moure. El general Goded, que el govern de n'Azaña havia allunyat de Madrid per ser considerat element perillós, havia vingut a parar a "ca nostra", a les Balears.

A la península, extrema-dreta i extrema-esquerra anaven lluitant contra la República i anaven creant un ambient de violència. Els uns per a justificar un cop d'Estat i una dictadura; els altres per inconformisme i mal estar.

I a Mallorca la calma continuava..., al menys en aparença.

El govern Central va haver de prendre mesures perquè veia que alguna cosa s'estava tramant. Però el Governador Civil de Mallorca vivia molt tranquil amb la paraula del general Goded; "He pedido al general Goded si la República podria contar con su adhesión. El general me ha contestado: No faltaba más!. ¡Naturalmente!". I d'aquesta manera els feixistes anaven fent i desfent i tramant i conspirant i fent les seves llistes negres amb l'ajud dels capellans més reaccionaris...

17 de Juliol de 1936. A Melilla esclata la rebel·lió militar. A Mallorca es començaven a sospitar coses i el Front Popular de Balears va avisar als republicans i als obrers de que estassen preparats, per si acàs.

18 de Juliol de 1936. Comencen a circular rumors d'una rebel·lió militar a Africa; no se'n fa massa cas, de totes maneres el govern pren mesures. La premsa local negava que s'hagués declarat l'estat de guerra i el Front Popular publicava una nota tranquil·lament.

19 de Juliol de 1936. El general Goded proclama l'estat de guerra a tot l'arxipèlag, anuncia que totes les autoritats civils queden destituïdes dels seus càrrecs i que el primer que s'atrevís a dir "mú" seria afusellat immediatament.

20 de Juliol de 1936. Intentos de resistència al Port de Pollença, Sóller, Sa Pobla i sobretot a Manacor.

Començaren les represions.

EL DESEMBARCAMENT.
Primera fase.

A Barcelona —Seu de la República— hi havia un ambient optimista i pareixia que la situació interior de l'illa era propícia per a facilitar el desembarcament. El problema residia en el Comitè de Guerra de Barcelona: a la Generalitat no li interessava massa l'expedició de Bayo, com més aviat s'acabàs millor, així podrien emprar les forces sobrants en el front d'Aragó. Ja des d'un principi dos factors estaven en contra dels expe-

sembarc. Però no tots desembarcaren al mateix lloc. A n'aquell primer dia es varen fer molts de desembarcaments;

-Bayo a sa Punta de n'Amer.

-Zapatero a Porto Cristo.

-El Miranda a les coves del Drach.

-Uns altres a Cala Morlanda.

-Els anarquistes de Cabrera desembarcaren a Cala Anguila.

El desembarcament de Zapatero a Porto Cristo va ser el més dramàtic, el que



El Capità Bayo: un home disciplinat que atacà Sa Coma i comandà l'atac republicà.

dicionaris;

-El poc interès oficial

-I l'apassionament entre els militants de les organitzacions.

Així..., amb la precipitació i la inconsciència del perill empengueren l'operació.

Per quin motiu desembarcaren a Sa Coma?

La zona de Llevant era el lloc menys habitat i el que tenia menys artilleria; el que en les últimes eleccions legislatives havia tenguut més contingent de votació republicana; on hi havia hagut resistència armada en contra dels nacionals; un lloc on l'estructura del terreny permetia el de-

trobar més resistència.

A Manacor les campanyes començaren a sonar a les 6 del matí. Quan les forces arribaren a Porto Cristo veien que el desembarcament ja estava fet. Començaren a lluitar uns 200 homes amb poca munició.

A les 12,30 del matí va arribar la companyia del "Tercio Jaume I" que feren retrocedir l'enemic.

Segona fase de les operacions.

Els oficials a les ordres de Bayo se mostraren pessimistes després de la primera nit en terres mallorquines. Pensaven que l'enemic tenia molt de material bèl·lic terrestre, mentre que

ells no en tenien quasi gens. Li deien també que els avions i els canons dels vaixells només els podien ajudar en certs moments i mentre estassen molt aprop de la costa. No podien avançar de cap a l'interior de l'illa perquè es trobarien totalment desamparats. Bayo els deia que havien de resistir fins a rebre el material que els enviarien des de Barcelona. (Aquest material no va arribar mai).

Per això els oficials de Bayo varen decidir retirar-se abandonar. Però el capità va reaccionar amb violència i els va posar a tots a les ordres altra vegada. Seguiren lluitant, ocupant i desocupant petits punts estratègics.

RETIRADA DE LES FORCES EXPEDICIONARIES

Dia 3 de setembre al matí aparegueren, per fi, reforços. Bayo i els seus homes recobren el coratge, tenien la convicció que ara podrien conquerir ràpidament l'illa.

Els avions de Palma se presentaren tot d'una i va començar una dura batalla. Mentre Bayo contemplava els enfrontaments se'l va enviar a demanar des del "Libertad". Allà li donaren una ordre firmada el mateix dia tres, que deia que es retirassin immediatament totes les forces "Car el Govern no volia conflictes amb Itàlia i la continuació de la lluita a Mallorca podria donar motius a aquesta potència per a trencar les hostilitats amb nosaltres, excusa que cercava amb afany".

Bayo va protestar veia que els mateixos avions que lluitaven an aquells moments en contra seva podien atacar tota la costa mediterrània de la Península i desfer la reraguarda republicana.

No se'l va escoltar. Havia de retirar les tropes i això no era molt bo de fer. Havia d'enganyar la seva tropa, així que toma a terra totsol. Allà estava tothom impacient per rebre notícies. Bayo es demostra molt alegre i comença a donar ordres d'evacuació. Deia que calia abandonar immediatament aquest front amb l'ordre

més absolut i molta rapidesa. Ho havien de fer aquella nit perquè l'endemà al sortir el sol, havien d'estar davant la Badia de Palma: havien de conquerir la capital. Finalment foren abandonades les trinxeres. A Zapatero li tocà explicar a les tropes que no anaven cap a Palma, que abandonaven l'illa i que no hi hauria conquesta de Mallorca.

Els milicians no comprenien res, malgrat tot sempre elogiaren aquella expedició i sobretot; el tacte del Capità, Bayo.

LA REPRESSIO

Una vegada acabada la fase bèl·lica, vengué l'etapa més obscura de la guerra a Mallorca: la repressió. Una repressió incontrolada, exagerada i plena d'irregularitats: les llistes negres, confeccionades per la gent més reaccionària, entraren de ple i començaren les detencions pels motius més insospitats: germans que no s'entien en qüestions d'herència, veïnats que no es podien veure, acreeadors... s'acusava a una persona de ser rotja i prest desapareixia. Els primers dies es feren entre 1.500 i 2.000 detencions, moltes acabades en afusellaments. Els falangistes arribaren a no conformar-se amb que no es mostrassin contraris a l'alçament; t'exigien col·laboració. "La majoria de la gent mallorquina era conservadora —diu Schalekamp— i apolítica, es a dir, de dretes, sense ser d'extrema dreta. La majoria, doncs, es va mantenir a l'expectativa. Això no agradà a les noves autoritats que exigien una col·laboració entusiasta de tota la població. Molt prest, no sols cada roig, sinó també tot el que no recolçava d'una manera total i efectiva el moviment "salvador" era un element sospitós". S'utilitzava l'horror per dominar a la gran majoria de gent.

Vencudes les forces feixistes a la II Guerra Mundial, aquesta repressió es va calmar una mica.

SUBCONSCIENCIA DE LA REPRESSIO

Diu En Nicolau Llaneras que té la convicció de que la repressió va ser un fet fredament decidit. Va pretendre ser la creació d'un horror exemplar. Qui eren els repressors, qui eren els assassins? Què hi



La Guerra Civil perdura... al menys a algunes ments i a alguna casa de la zona de llevant.

havia al fons dels seus cervells? Hi havia tres tipus d'assassins: Els fanàtics de les idees polítiques. Aquests pertanyien a grups polítics com la Falange i els seus movils són la política: s'ha d'acabar amb el comunisme. Els fanàtics de la religió: Era gent que es pensava que l'alçament era una creuada santa en contra de les "hordes rotges", dels sacrílegs i infidels". Era gent que es creia fer un favor a l'humanitat alliberant-la de tal espècie "d'animals".

Els interessats: el que volien era llevar d'enmig a persones que, per un motiu o l'altre els feien nosa. Dins aquest apartat s'hi poden incloure als clergues que, durant la República, havien perdut uns privilegis multiseulars. Altres, eren gent del poble que aprofitaven la repressió per eliminar als qui fes falta.

ALGUNES RESPOSTES A ALGUNES PREGUNTES

Perquè En Bayo no atacava? Quin va ser l'ele-

ment que donà la victòria als nacionals? Per quin motiu Mallorca va tenir tanta importància dins els resultats finals de la guerra?, etc...

Norman Bray, diu respecte a la primera pregunta: "Desde Son Carrió puede observarse toda la isla... los rojos no disponían en total de más de seis mil hombres para cubrir un sector de más de doce kilómetros. Tal es la distancia entre Son Corb y Porto Cristo. Si los rojos decidían avanzar desde estas colinas, su línea tenía que debilitarse todavía más al crecer en extensión y los boquetes en el frente tenían forzosamente que aumentar; además perdían la enorme ventaja del apoyo que desde el mar le prestaban los cañones de sus buques".

Quin va ser l'element que va donar la victòria als nacionals? A la segona fase de les operacions, es va produir un fet molt curiós: una estabilització dels dos fronts del combat. Aquesta situació només es podria resoldre si un dels dos camps acumulava el material bèl·lic suficient per trencar l'equilibri: l'obtenció d'ajud exterior va decantar la victòria de cap als nacionals. Perquè Mallorca tingué tanta importància dins els resultats finals de la Guerra? "Amb motiu de la caiguda de l'estratègica illa —diu En Bayo— vareri començar els bombardeigs continuats i terribles de la capital catalana i després de tot el litoral mediterrani, la qual cosa ens va causar pèrdues materials i morals importantíssimes". Possiblement fou un error polític i militar de categoria per part dels republicans —diu En Cruells— no haver comprès l'importància estratègica de les illes Balears i haver abandonat tan fàcil i alegrement als expedicionaris durant les operacions i després obligant-los de sobte a retirar-se amb tanta precipitació. En Bayo creu que la culpa de tot la tengué En Prieto. En Cruells, diu que a més d'En Prieto, alguns socialistes i alguns republicans representatius. I jo crec que el que va passar és que el Govern Central es va posar gelós de Catalunya per la llibertat d'acció que s'havia pres. El fer retirar les tropes de Mallorca fou una geniada.

Entrevistam a Antoni Llinas i a Miquel Sunyer



La dreta

i l'esquerra

s'abraçen

cinquanta

anys

després



Antoni Llinàs, tota la vida de dretes



M. Sunyer, l'esquerra per necessitat

La guerra civil, desapassionadament

El 18 de juliol de 1986 ha passat quasi desapercebut. Els mitjans de comunicació, gairebé tots, han dedicat un espai important al tema, però a nivell de carrer, l'aniversari, el cinquantenari d'aquella data fatal i històrica ha passat amb la més estricta normalitat. Potser un bon senyal. Nosaltres no hem volgut deixar passara aquesta fita històrica sense tractar d'aproximar-nos als fets i a les circumstàncies d'aquell moment. Per això, hem pensat que el millor era el testimoni viu, —encara és possible— de dues persones que visqueren la guerra des de cada una de les dues bandes, almenys ideològicament. Per una banda, Antoni Llinàs Lull, 78 anys, propietari de Son Carrió Vell; dretà de tota la vida, germà d'En Tomeu Llinàs "Pere Rei", cunyat de la ideòloga falangista Margarida Alcover. Per l'altra, Miguel Sunyer, 73 anys, comunista militant, home d'esquerres ara i sempre.

Haguéssim pogut entrevistar-los separatament, però ho volguérem fer de forma conjunta, al uníson, plegats. Després de cinquanta anys d'aquell horror, la millor manera de superar traumes i mostrar la normalització que existeix, és demostrar que es pot parlar d'aquells temes obscurs i tabús de forma civilitzada. Ens trobam a l'Alameda de Na Camella i encetam la conversa, que transcourria tot el temps dins un clima de distensió total, com veureu. Un i altre comencen a recordar fets, persones. Són tot un compendi d'història contemporània. A cap moment la discussió acalorada. Potser els cinquanta anys passats, la llunyania i la perspectiva que aquesta ofereix, els faci veure desapassionadament tot el que passà.

ANTONI TUGORES
FOTOS: FORTEZA HNOS.

No hi ha dubte que En Miquel Sunyer té més maderes de polític. No de bades ha participat activament dins la vida política manacorina dels darrers anys. Abans era gairebé impossible. En Toni Llinàs reconeix que ell no és un polític, però sí la seva condició de dretà. No té, per tant, ni un passat ni un present com polític, sí té, en can-

vi, unes idees, que mantén el cap de tants d'anys.

ELS MOTIUS DE LA GUERRA.

—Quins foren, al vostre entendre, els motius reals de la Guerra?

M. Sunyer.— Jo crec que la Guerra Civil hi havia d'esser, com hi fou a França cent trenta anys

abans. La naturalesa demostra que hi havia d'esser. Les coses havien arribat a un punt en que quasi es feia inevitable la guerra: els senyors havien de mantenir els seus privilegis que veien atropellats durant la República. L'obrer demanava més jornal, els sindicats cada dia tenien més presència dins la vida laboral espanyola. Aquest es-

tat de coses l'havien de rompre els qui sempre havien mantengut el poder real dins el nostre país.

Per altra banda, el clero anava alçurat perquè se'ls havia llevat la paga i a Saragossa havien tancat l'Acadèmia Militar, i això no agradà als poders econòmics, religiosos i militars. La reforma agrària —a punt de començar-la—

Els dos són partidaris d'eliminar la simbologia feixista dels monuments i dedicar-los a tots els morts

assustava als senyors. La guerra, al meu entendre hi va esser perquè hi havia d'esser.

Toni Llinàs.- jo he llegit poc i no tenc moltes dades sobre els motius reals de la guerra. Jo sempre vaig estar al camp i el que desitjava és que ningú es fes mal. Jo era d'ideologia dretana, però estava molt assustat. Jo pens: i per què la gent, al futbol o a les carreteres de cavalls, comença discutint per una bajanada i acaba arribant a les mans? Jo crec que per manca de respecte als altres, i per això mateix, per aquesta manca de respecte i de diàleg entre les dues bandes, esclatà la guerra. Com diu En Miquel, era pràcticament inevitable.

-S'hagués pogut evitar, malgrat tot, aquella gran tragèdia?

T. Ll.- Si jo hagués pogut, ho hagués evitat. La guerra és molt trista. Em feia molt de mal veure la mort, així com també em feria veure com alguns mutilaven les figures religioses. La veritat és que ignora la forma d'haver evitat aquesta guerra.

M.S.- Díficilment s'hagués pogut evitar, encara que hi havia algunes possibilitats; sempre i quan els homes que tenien el poder, a una i altra banda haguessin estat més conscients del que passava i el que anava a passar. La veritat és que pens que no, que no es pogué evitar perquè hi havia molta gent que anava cegada per l'odi.

LA GUERRA A MALLORCA.

-Com es va viure la guerra a Mallorca?

T. Ll.- Jo crec que el sentiment que hi havia més era por. La gent estava assustada i no sabia molt bé el que passava.

M.S.- Els d'esquerres s'amagaren i els de dretes anaven al front i si podien, anaven al camp, a conrar la terra.

-Estau d'acord què a Manacor, a Mallorca, hi hagués més assassinats que morts?

T.Ll.- Sí, completament d'acord. La veritat és què a mi em tocà veure alguna mort, tocs mortals.

M.S.- A Manacor, concretament, hi hagué tan sols assassinats.

-Per quins motius es produïren aquests assassinats al nostre poble?

T. Ll.- Un dels motius principals era pel deute de doblers, el més brut que hi pugui haver. Un altre matà a una dona per haver donat compte de que els

sons. Al fons, hi havia ganes de fer aquesta neteja. Es clar què en tot això hi jugà un bon paper la manca de cultura. Però, com he dit abans, els rics no volien que els pobres prosperassin. La sang, a algunes persones, els donava alegria.

ELS SEUS IDEALS.

M.S.- Jo era una mica d'esquerres, però només un poc. Quan vaig veure aquells desastres, l'em-



A. Llinàs: «El que més hi havia era por»

seus animals havien fet tala... coses inexplicables i sense el més mínim sentit.

M.S.- El que ha dit En Toni és cert: hi hagué moltes morts per motius econòmics. Es mataren set o vuit persones per deutes de cinc o deu duros. Es va matar per tírries personals. La majoria per idees polítiques. Un fet determinant va ser la venguda d'En Rossi, que digué que buidassin les pre-

presonament de mon pare i la mort d'algun familiar, vaig decidir ser molt més radical d'esquerres. I no he mudat, dels gran desengany que vaig sofrir.

T. Ll.- Les meves idees eren tradicionals, de dretes, però no tenia ràbia ni odi a cap esquerrà.

M.S.- Jo només tenia ràbia als rabiosos, encara que aquests fossin d'esquerres.

T. Ll.- Nosaltres, a la família teníem capellans i monges. La meua cunyada Margalida feia mítings... i el clero era de dretes. Jo crec que a la nostra guerra hi hagué un component religiós molt important.

M.S.- Només hi hagué es capellà "Poquet", Alomar de Rubí que caigués a l'altra banda, la gran majoria era de dretes. I a N'Alomar, segons em contà el seu propi germà, el mataren els feixistes per haver donat deu passaports d'argentins que havien mort, a gent d'esquerra perquè es poguessin salvar.

-Com arribaven les notícies de la guerra a Manacor?

M.S.- De totes les maneres. S'ha de dir que si eren dolentes pels nacionals, no es podien donar.

T. Ll.- Sí, un carrioner va morir afusellat per donar un billetet d'En Bayo amb notícies de la guerra. Era un fill de Ca N'Orlandis.

M.S.- La majoria sabia noves per la ràdio.

T.Ll.- Quan anaven bé les coses pels nacionals, tocaven les campanes de les esglésies.

M.S.- Sí, per cert que tocaren les campanes per tres vegades anunciant la caiguda de Madrid i va ser fals. Jo record que tots els esquerrans teníem un interès molt gran en saber notícies. La dreta feia mambelletes quan guanyaven els seus. Era natural.

-La gent del poble, entenia el que estava passant?

M.S.- Bona part del poble no entenia res.

T. Ll.- Ben cert. La majoria estava astorada, dins ca seva. Quan acabà la guerra a Mallorca, la gent va fer un alè, va ser la major alegria de la meua vida.

-Creis que hagués estat molt diferent si a la nostra illa haguessin guanyat els esquerrans? Vull dir, s'haguessin evitat potser, els assassinats?

M.S.- Pens tot el contrari. Si aquí guanyen momentàniament els republicans, hagués estat gros. L'esquerra no tenia la matei-

xa matèria que la dreta, però la repressió posterior, una vegada haguessin guanyat definitivament els nacionals, hagués estat fàstic. Pocs o molts, l'esquerra hagués mort. I la dreta s'hagués venjat, encara amb més violència de la que hi hagué.

T.LI.- Jo crec que el que diu En Miquel és cert. Si aquí guanya l'esquerra hagués estat pitjor.

-Quina era la vostra situació personal durant la guerra?

M.S.- Mon pare estava dins la presó, per espai de quatre mesos. Jo em vaig allistar a la mili, encara que era excedent de cupo. Tot el temps vaig estar a Palma, no em vaig embarcar. Vaig estar enrolat amb els nacionals, ja que aquí no hi havia opció. Els perills, dins l'exèrcit nacional, per una persona d'esquerres, era constant.

T.LI.- Jo estava a Son Pi, a fora vila. El meu germà, En Tomeu, abans del moviment, era socialista, però a rel d'un miting falangista al Principal, es va fer de La Falange. A mi aquest miting em va agradar molt poc perquè vaig veure gent molt exaltada. El meu germà em feu decidir quan començà la guerra. Em vaig fer milicià, ja que no volia ser ni requeté ni falangista. Als quatre dies vengué el desembarc, em donaren una escopeta i m'enviaren al front del Port. Més endavant em dugueren a guardar gent a Son Sureda; més envant vaig guardar presos a Campos, S'Espinagar i So Na Moixa. Una vegada em feren aprop els meus, per dir a un roig si volia res de la família. Jo no era d'aquests que en passassin gust, passava molta pena quan veia tot allò. Si hagués pogut fer un favor, tant l'hauria fet a un roig com a un de dretes.

EL PAPER DEL CLERGAT.

Quin era el paper que va jugar el clero dins la nostra guerra?

T. LI.- A mi en donaven l'impressió que estaven assustats. Feien tot el que podien perquè la dreta

guanyés. Feien poc per salvar gent. Personalment, ja que parlem d'això, del que més content estic es d'haver salvat la vida a un pagès, prop de So Na Moixa, al qui vaig donar un paper perquè pogués passar fins a l'altre cap de Mallorca. Tenia quatre fillets petits.

M.S.-Aquí, a Manacor, crec que tret de D. Ramon, els altres, o poc o molt s'esquitxaren els hàbits de sang. Molts d'ells s'em-

rava a les persones, com En Toni mateix, que eren bones persones i eren persones de bé.

T.LI.-El que teníem més era por. Hi havia moltes persones amb màteria.

M.S.-Vaig admirar també el Comandant Massanet, perquè quan s'en començà a donar compte dels desastres que estaven succeint, començà a fer tot el bé que pogué.

T.LI.-Sí, i exposava la

M. Suñer: «A algunes persones, la sang els donava alegria»



brutaven les mans. Altres no feren el possible per salvar vides. Ells, a aquells moments tenien un gran poder i haguessin pogut fer-ho.

-A un moment determinat, admirareu a qualcú de l'altre bando?

M.S.-No, no, no... A aquells moments, els més admirats eren els qui més mataven. Se'n feien gròssos. Jo, internament, admi-

seva pell.

L'INTERVENCIÓ ESTRANGERA

-Fou decisiva l'intervenció estrangera a la guerra espanyola?

M.S.-Va ser el tot. A Mallorca, quan vengué l'aviació d'En Rossi va ser decisiu.

T.LI.-Exacte. Jo pens que sense l'ajuda estran-

gera, haguessin guanyat les esquerres. Italians i alemanys feren inclinar la balança.

M.S.-Es cert que també els republicans rebien ajuda, uns 15.000 homes de Rússia i Rumania, però tan sols d'italians vengueren 85.000 i Alemanya va desfegar 900 avions nous, tot preparant la II Guerra Mundial.

-Quines eren les circumstàncies que feien especialment difícil la vida a Mallorca, a Manacor?

M.S.-Era tot un conjunt. La por. No poder tenir notícies clares i no poder demanar-les. Era una vida molt obscura.

T.LI.-El pitjor era la por. Els primers dies no hi hagué fam, però després del desembarc començà el pa de maís i de figa. Es feia la farina amb dues pedres... era tot un conjunt de circumstàncies que ho feien tot molt difícil.

LA POSTGUERRA

-Com varen ser els anys de la postguerra a Manacor?

M.S.-Terribles. Tenc molts mals records. A les 4 del matí anava a la Sala a fer guies per moldre i fer fideus. Passàvem necessitat. Hi havia una disciplina molt rígida. A mi un regidor em pegà una coça perquè la filera d'espera no estava dreta. I a callar...

T.LI.-Hi havia un sentiment d'acovardament general. Els que havien estat tancats no volien parlar de res.

M.S.-Tothom estava ansiós. No hi havia hora segura. Començà l'estraperlo i hi havia el perill de les denúncies, també per motius polítics. Hi havia multes per a vendre o comprar oli o farina. A ma mare li posaren 2.000 pessetes de multa per tenir dos barrals d'oli. Un jornal, a aquell temps es pagava a quatre pessetes.

T.LI.-I ens deien que donàssim l'or. La meua dona ho donà tot. Jo em vaig amagar, perquè em pareixia que havia de passar aquella febre.



M.S.-Hi havia molta calúmnia, molta mentida.

-Estan tancades les ferides, estan superades les diferències, després de cinquanta anys?

M.S.-Bastant, però manca que el Govern es decideixi a superar-ho. Encara la casa dels republicans, que era del poble, no ha estat tornada al poble. Els noms dels carrers...

T.Ll.-Jo crec que comencen a superar-se.

LA RECONCILIACIÓ

-Es possible la reconciliació de les dues espanyes?

M.S.-Si no muden més les coses, la reconciliació vendrà d'aquí 15 ó 20 anys, quan tots els qui participarem a la guerra siem morts. La reconciliació actual és fictícia. Encara hi ha injustícies clares. Els militars nacionals cobren molt, els republicans...

T.Ll.-Això no pega. S'ha de fer un esforç per a superar totes les diferències. Jo no sé com, perquè no he llegit gai-

re, tan sols no veig la tele.

-Sou partidaris, en guany, quan es compleixen els 50 anys del començament de la guerra, realitzar alguns actes commemoratius, tendents a la reconciliació?

T.Ll.-Jo, sí. I tú?

M.S.-I jo també. Qualque cosa s'ha de fer de cara a la reconciliació final de tots els espanyols. No comprenc, per exemple, perquè el Batle Homar no volgué participar a l'homenatge als republicans de l'any passat. Quasi no em deixà seure al seu despatx. Si pogués, vos ho aturaria, em digué.

T.Ll.-S'hagués criat molts d'amícs. Jo crec que no seria gens lleig fer uns actes per a tots els morts, donant-los a tots per igual.

ELS MONUMENTS FEIXISTES

-Que s'hauria de fer amb els monuments que perpetuen la victòria d'uns espanyols sobre els altres?

T.Ll.-Lo millor seria no tomar-los i deixar-los tal com estan dedicats a tots els que moren.

MS.-No hi ha altre camí, pens lo mateix que En Toni. Els monuments estan fets i que serveixin d'exemple per generacions futures. Esborraria els signes de la Falange, donaria als carrers els seus noms antics i tornaria la casa dels republicans al poble. Llavors demanaria la reconciliació a tots els manacorins d'una vegada.

-Seria possible, avui, una altra guerra com aquella? Ha canviat la nostra societat cap al diàleg i l'enteniment?

M.S.-No, no seria possible ara. A Europa hi ha unes democràcies consolidades i no comportarien un desastre com aquell. El temps camina en un altre sentit.

T.Ll.-Pens el mateix. Les coses han canviat molt i la lliçó serviria d'algun cosa.

M.S.-Encara hi ha manca de cultura, i d'ensenyar a la gent que s'esti-

mi...

T.Ll.-Què és ben necessari. Tots, un dia o altre ens hem de menester.

-Què ens dirieu als manacorins que no coneguérem la guerra?

M.S.-Que fugin de l'odi i l'enveja que és fonamental, el més dolent que existeix. Aquella guerra es feu per enveja, en bona part.

T.Ll.-El que diu En Miquel és clar. Demanar a tots que cerquin l'enteniment, el diàleg i fugir de la violència i els mals sentiments.

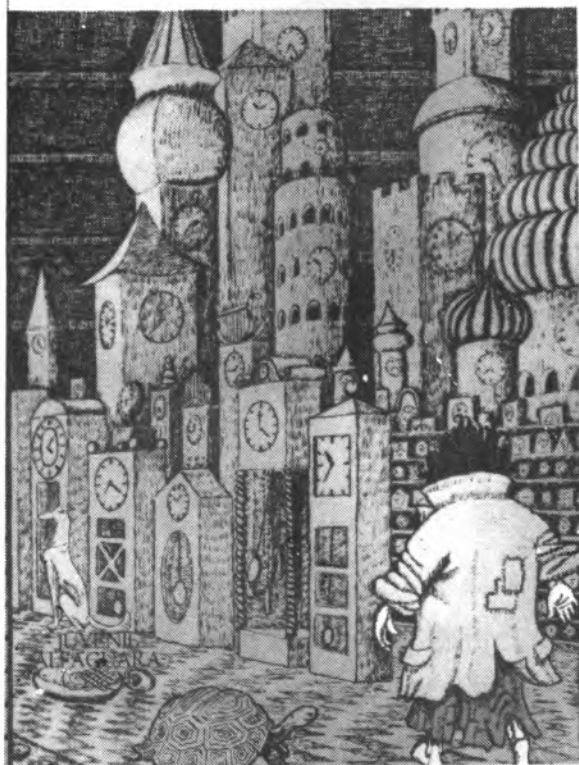
L'entrevista ha acabat. No cal dir que el que he recollit és tan sols una petita part dels que han comentat i recordat aquests dos manacorins que conegueren la guerra d'aprop i que, potser per això mateix cerquin l'enteniment i l'amor entre tots els manacorins. L'exemple de diàleg, de discussió pacífica i el saber salvar les diferències ideològiques com ho han fet Antoni Llinàs i Miquel Sunyer, són tot un exemple per tots.

Llibres per a l'estiu...

"Momo" de Michael Ende

Momo

Michael Ende



Temps de vacances, temps de passar-s'ho bé i de llegir molt... llibres pels més majors i pels petits, un d'aquests llibres, i del que avui us volem parlar, és "Momo" d'En Michael Ende, autor entre altres llibres, de la coneguda "Història interminable".

MOMO, UN CONTE DE FADES.

"Momo" o la "extraña historia de los ladrones del tiempo y de la niña que devolvió el tiempo a los hombres", és una novel·la conte de fades, extremadament divertida, simpàtica.

Editada per "Ediciones Alfaguara S.A", i traduïda per Susana Constante.

Un llibre amb il·lustracions del propi autor, Michael Ende, i amb un epíleg del mateix, que diu: "Puede que algunos de mis lectores tenga ahora muchas preguntas preparadas. Pero temo no poder ayudarle. He de confesar que escribí toda esta historia de memoria, tal como me fue contada. Personalmente no he conocido a Momo ni a ninguno de sus amigos. No sé qué ha sido de ellos ni qué hacen hoy. En lo que se refiere a la gran ciudad, no puedo hacer más que suposiciones".

Com dèiem, és un llibre divertit, que pot agradar a petits i grans, especialment adequat per aquests dies d'estiu, de platja i bon temps.

L'home...encara pensa!

La funció creativa de la paraula és ancestral. L'aplicació d'una estructura lingüística per intentar definir els nostres pensaments i les nostres idees és —quasi— tan antiga com la humanitat. Però encara hi ha més: la utilització del mot en forma d'expressió superior, bé sigui de forma seriosa, bé de forma humorística, però tendent a donar a conèixer els propis punts de vista, a fer reflexionar els possibles lectors. Digau-li espines, guasperies, boutades, esbertades o bimbolles, entre altres denominacions que me puguin passar per alt; i fixau-vos que he emprat títols genèrics usats per transmetre aquestes sentències, dites o màximes a través d'algunes de les publicacions de la nostra

Associació. Aquestes eines d'anàlisi sempre m'han semblat positives. Per això avui estic content de l'aparició d'un recull d'elles en forma de llibre: Bimbolles, del benvolgut Mestre i Amic Xim d'Aixa, en el món Antoni Vaquer. A través d'un volum senzill, però il·lusionat, ens fa entrar en el món màgic del joc lingüístic i mental, recollint frases i poemes que han anat sortint aquí i allà en planes de la Premsa Forana.

Es un exemple que ha de fructificar perquè les idees segueixen. i ha de ser així. El món va fent la seva via. I l'home, també.

Biel Massot i Muntaner
Pòrtol, juny del 86
(Per a l'Associació de Premsa Forana).



**SELECCIONAM CALITAT I
DISSENY PER CASEVA**

BALERIA

**regal llista de noces
pintors decoradors**

francesc gomila, 2
telèfon 55 08 11
manacor (mallorca)

royaltur
TTT

PIZZERIA SA COMA CERVECERIA
COMIDA ITALIANA

ATRACCIONES LOS SABADOS
MUSICA TODAS LAS NOCHES

ABIERTO DE JUNIO A OCTUBRE
DE 10.30 A LAS 24 HORAS



Nuestro Maitre Francisco Puertas,
se complacerá en servirle
las pastas condimentadas por El Cheff Rosendo Robles

Con la colaboracion de:

HELADOS BELLVER, S.A.

PARQUE INFANTIL — PISTA VOLEIBOL

Reservas Teléfono 57 03 25

Playa Sa Coma (Frente Aptos. Royal Cala Millor)

Cursos de Català del Consell Insular de Mallorca impartits per ECCA 85/86

1.-INTRODUCCIO

Presentam avui la memòria d'un treball important que s'ha realitzat a Mallorca, dins el camp de la política de normalització lingüística, que el Consell Insular de Mallorca i el Centre ECCA, amb interessos coincidents en aquest cas concret, han duit a terme conjuntament.

Se trata d'un esforç sense precedents, consistent amb l'oferta a tots els Ajuntaments de Mallorca de tenir un professor de català, acompanyada d'una campanya de promoció per animar i oferir a tota la població adulta de Mallorca la possibilitat de seguir un dels cursos ECCA de Llengua i Cultura de les Balears, que el Consell Insular de Mallorca ha patrocinat assumint el cost total del projecte.

2.-MATERIAL EMPRAT

El material didàctic emprat en el curs l'hem de considerar de dues classes:

a) Material didàctic imprès, o textos realitzats per l'equip de professors del Centre ECCA de Balears coordinats pel Departament de Filologia catalana de la Universitat Balear. Aquests textos estan editats pel Centre ECCA en tres volums, un per cada curs (Elemental, Mitjà i Superior).

b) Material gravat, consistent en les classes gravades, 72 pels nivells Elemental i Mitjà i 48 pel Superior, totes elles de mitja hora, que durant 6 mesos, a raó de 3 per setmana s'han emès a l'espai que el Centre ECCA té a l'emissora Ràdio Popular de Mallorca.

3.-CENTRE D'ORIENTACIO

Si bé el sistema d'ensenyança ECCA té com a característica principal l'ús de la ràdio com a canal difusor del missatge educatiu, la presència de la figura del Professor Orienta-

dor o tutor és indispensable i insubstituïble.

Cada un dels grups d'alumnes de català, han tingut un professor que una vegada per setmana els ha impartit una hora de classe presencial per reforçar les explicacions i les matèries impartides a través de les classes per ràdio.

Una xerxa de prop de 30 professors orientadors de català a tot Mallorca han cuidat del seguiment i avaluació dels alumnes inscrits el present curs a Català.

4.-QUADRE DE LOCALITATS CENTRES D'ORIENTACIO I ALUMNES INSCRITS ALS CURSOS ECCA DE CATALA

PALMA	N. D'ALUMNES
Costa y Llobera	120
Establiments	6
Gabriel Alzamora	260
Rafal Nou	26
Santa Isabel	35
So N'Espanyolet	43

POBLES

Artà	12
Binissalem	17
Bunyola	30
Calvià	16
Campanet	25
Campos	14
Felanitx	14
Inca	27
Lloret	16
Llubí	24
Llucmajor	18
Maria de la Salut	10
Montuiri	28
Muro	16
Petra	18
Pina	15
Porreres	25
Sa Pobla	35
Sant Joan	12
Sant Jordi	16
Santanyí	27
Sineu	24
Sòller	29
TOTAL	958

5.-RESULTATS

La setmana del 02 al 06 de Juny de 1986, s'han realitzat als distints centres d'orientació l'avaluació final (Anexe 1) amb uns resultats altament satis-

factoris.

Analitzada una mostra representativa de les primeres llistes rebudes al Centre ECCA d'alumnes de Palma i Pobles, que correspon aproximadament al 50 o/o del total dels alumnes que han acabat el curs i s'han presentat a l'avaluació final, ens trobam amb els següents resultats:

Excel·lents	4 o/o
Notable	32 o/o

Bé	20 o/o
Suficient	43 o/o
Insuficient	3 o/o

En quant a les baixes que s'han produït durant el curs, cal dir que hi ha una gran dispersió entre Palma i pobles. Mentre als pobles pràcticament el nombre de les baixes no es significatiu, en canvi entre els alumnes de Palma hem de contabilitzar prop d'un 40 o/o de baixes.

FOTOGRAFIA PUBLICITARIA DE CALIDAD PROFESIONAL




St. Jodio
dahlmann

INFO: STUDIO DAHLMANN S.A.
SON MACIA-MALLORCA APARTADO
TELEFONO DIAS 553710
LAB 12 A 13 H

AUTO OCASION

Rafael Piña

C/ Numancia, 6 - Tel. 55 17 59

Manacor

Tenemos una extensa gama de Coches usados repasados.

Visítenos y consulte precios para comprar o vender

Disponemos de Radio Cassette estéreo por sólo 10.080 pts. I.V.A. incluido.

Un estiu a l'ombra dels llibres(1)

L'índex d'analfabetisme és un dels factors considerats a l'hora de mesurar el desenvolupament d'una societat. Per aquestes terres nostres no ho tenim molt malament: un petit tant per cent de padrins i un altre petit o/o d'importació. El fet és que el nombre d'analfabets, va acostant-se cada dia més al 0 o/o. Però, alfabetitzats per què? Per firmar lletres,

per llegir els resultats de futbol el dilluns al diari, per saber el darrer model primavera estiu de Lady Di, per penjar a la porta de la botiga "Cerramos todas las tardes de julio y agosto". Realment, ho paga?

Però el llegir pot superar aquest mínim nivell de necessitat, aquest nivell per poder anar pel món, i pot obrir-nos camins nous de coneixement. La lectura és el

mitjà, l'instrument és el llibre.

Hi ha lectors per tots els gusts. Hi ha aquells per qui llegir és tan necessari com treballar. El lleure el dediquen a l'exercici tan sa d'estimular el cervell amb pàgines inacabables de lletra impresa.

Hi ha el lector petulant, d'escasses però ben exhibides lectures. Destre en l'ús de la mínima infor-

mació i el màxim rendiment de cara al lluïment personal.

Hi ha el lector de novetat i de best-seller, devorador de llibres encintats en "... X mil exemplar venuts en un mes". Lector de moda i de modes, però amb data de caducitat.

Hi ha el lector que no ho és, però sí bon comprador de llibres. Gent que cau, voluntàriament o involuntària, en la concepció del llibre com a objecte únicament estètic i d'exposició. N'hi ha que els tallen perquè capiguen a la llibreria.

Hi ha el lector de llit i coixí, que no arriba a agafar mai el fil de la història perquè abans li ve el de la son. En Gabriel Janer Manilla conta el molt que es va ofendre quan un conegut, per fer-li cas, li comentà "Tenc es teu llibre darrer damunt es comodí i el lleisc abans de dormir-me" tot i que tal llibre no pretenia ser cap píldora somnífera.

Al cap i a la fi només tenim dos lectors: el qui viu en i de la lectura, i el qui llegeix com a complement a una vida aliena als llibres —a no ser que siguin per dur la comptabilitat.

La lectura ha de ser sempre un esport mental per gust. Fer-ho a desgrat pot matar les perspectives d'hipotètics lectors i les il·lusions de qualsevol escriptor. A llegir no ens hi podem abocar de qualsevol manera. Necessitam un aprenentatge que no es dona a les escoles, on la lectura és un turment si esdevé l'única manera per adquirir uns coneixements que després s'han d'avaluar. No conec molta gent —explícitament, ningú— que hagi après a estimar els llibres a partir de l'escola, sinó ben al contrari: o qui no vol recordar que existeixen o qui ha oblidat per intentar estimar amb nova saba.

Tantes vegades s'ha dit, i és ben cert, que el lector es crea a ell mateix, lentament, llibre rera llibre: arraconant allò que no agrada i cultivant la línia que el complau, però mai rebutjant d'entrada ni escriptors, ni tendències.

SERRAT

**DISSABTE, 26 DE JULIOL.
CAMP DE FUTBOL DE PORTO CRISTO**

PREUS POPULARS
MENORS DE 14 ANYS I JUBILATS: 500 PTS.

A LES 22 HORES

**VENDA ANTICIPADA
DE LOCALITATS**

PORTO CRISTO: BAR EL RINCONCILLO
MANACOR: LLIBRERIA XALOC
BODEGA CA'N MELIS
PALMA: F.S.B. - P.S.O.E.
C/. PURESA Nº 6 - TELS. 72 75 44 / 71 64 90
MUSICAL VIA ROMA
AUTOMATICA BALEAR

EL PSOE, AMB LA PART FORANA

Federació Socialista Balear - PSOE



No parlaré pel lector empedernit que no coneix maltempsades per a la lectura, sinó per aquell que, necessitat de llibres i amb temps ociosos, vol dedicar-se a omplir temps capficant-se en la lectura.

Llegir en aquest estiu no té perquè ser diferent a llegir la resta de l'any. Però si pensam que la nostra forma de vida canvia amb el temps meteorològic —vestits, menjars, dormir...— per què no han de canviar o començar les lectures?

A begudes fresques, llibres del moment.

A menjars lleugers, llibres digeribles.

A nits a la fresca, llibres frescos.

A roba més provocativa, llibres més agosarats.

No convé envestir **guerres i paus ni los que el viento se llevó** si no estam segurs de la nostra fidelitat i constància. Atacarem llibres curts: novel·letes, reculls de contes... Sobretot aquests darrers ens ofereixen la possibilitat de, en una sola tirada de llegir, completar una unitat de lectura.

Vitamines per al teu cos.



Vitamina C.

Vitamines A, B i D.

Vitamines A i D.

Vitamines per al teu cervell.



Vitamines A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z.

Tu ets el teu cervell. I el teu cervell, com el teu cos, també l'has d'alimentar... i molt. Dona-li el millor que hi ha, allò que té més aliment, i totes, totes les vitamines de la A a la Z: els llibres.

Aliments del teu cervell. Llegix llibres.



Promocionar els llibres i la lectura és tasca de les institucions. N'hi ha qualcuna de la qual en podem prendre llum, com de l'Argentina de don Pau. A la foto, publicitat de la Generalitat de Catalunya en aquest sentit.

Aquesta mitja hora de després del cafè, aquesta estona de platja entre capfí i capfí, aquest diumenge dematí abans d'agafar el cotxe-home/dona-gelera portàtil-i-dinar prè a portar. L'estiu està ple d'estones plàcides per se ocupades amb la lectura de les deu o dotze pàgines d'una narració.

Hem de tenir en compte que aquests llibres seran un "somni d'estiu", potser els oblidarem aviat, però ens haurem omplert un moment de manera agradable. Seran llibres que podrem recomanar i comentar als amics, sense caure en perilloses disquisicions, perquè els llegirem aviat i no seran fruita fora temps. Aquesta agilitat en la lectura i en el canvi d'objecte —de llibre— ofereix un element més de seducció, afegit, si ho volem així, a la provocativa temàtica del llibre que haurem triat.

Jaume Capó Frau.

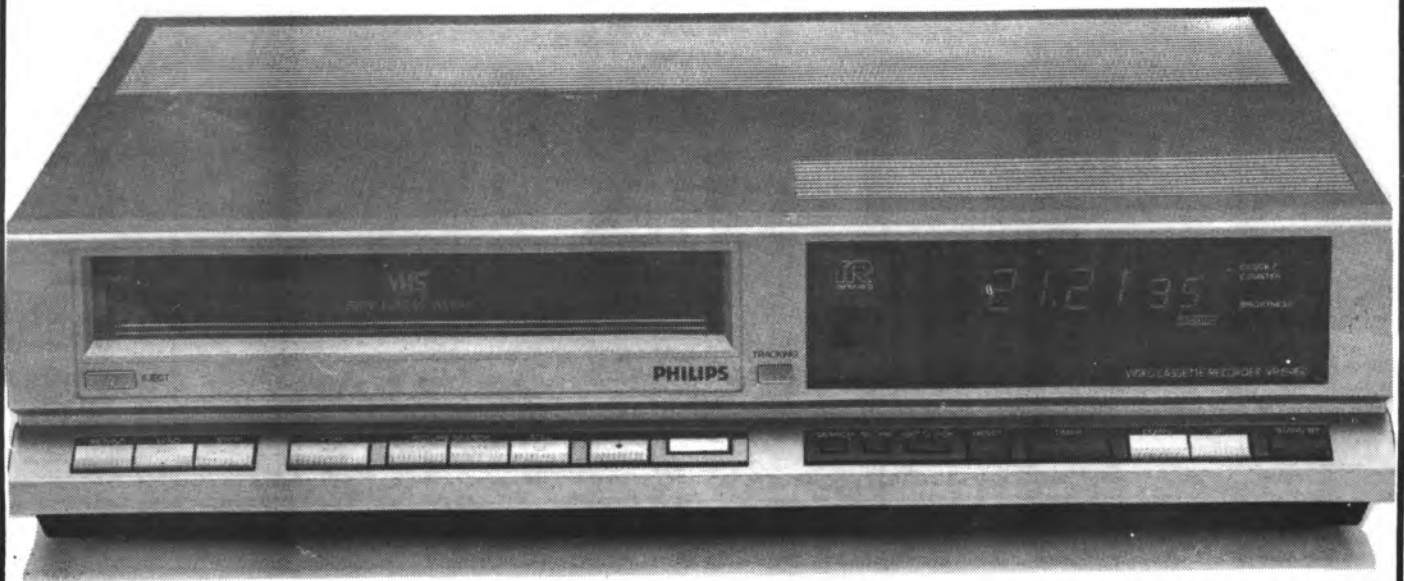
DISTRIBUIDOR

SUMINISTROS ELECTRICOS
Santandreu, S.A.

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA PROPIO

FACILIDADES DE PAGO

Plaza de Ebanista, 6 - Via Roma y Archiduque Luis Salvador
Teléfono 55 08 27 - Apartado 112 - MANACOR (Mallorca)



PHILIPS

Prego de Festes 1986**Crida de poble i terra**

Del qui fou mestre d'escola
al llarg de trenta-set anys,
del moliner que amb la mola
trencava els mals averanys.

De la madona abrinada
que parà cafè i botiga
i amb manyes de disfressada
treia joia d'una ortiga.

Del qui arreplegà el coratge
d'establir "El camp de l'Os",
i amb aquest nou arrambatge
donà al poble molt més cos.

Recordem la lletania
que resa vint-i-sis noms
dels qui exerciren la batlia
i han esdevingut prohoms.

Reconeguem la ventura
que han portat els capellans
que, segons pròpia mesura,
han vingut com a germans.

Malgrat les seves mancances,
han cavat el fonament
de les benaventurances,
el progrés i el girament.

Poble de Son Macià,
tanyada tendra i novella,
que l'any vint-i-nou brostà
i avui ets soca mesella.

Deixa que aquest revetler,
que enguany ençata les festes,
faci ressò cridaner
de tes venturoses gestes.

Alcem clam i recordança
dels ínclits avantpassats
que amb la seva concordança
forjaren Poble plegats.



Proclamen amb transparència
que les monges han estat,
amb la seva humil presència,
el bàlsam de la bondat,

Que fent honor al seu nom
no han escatimat fatiga
per donar la mà a tothom
i fruitar com bona espiga.

Però la veu pregonera
d'aquest fill de sang pagesa
s'enrampa per l'estimera
de la crida més encesa.

Quan recorda el camperol
que no figura a la història
i que avui, formant estol,
li amoreixa la memòria.

Honorem els parellers
que llauraren els turons,
tots margerats de betzers,
per segar cinc cavallons.

Els qui cavaren llobades
i escamparen formiguers
i amb quatre cabres travades
formatjaren fogassers.

Els qui feren triadissa,
als canyissos dels sequers,
i eixerades les bardisses
hi sembraren codonyers.

Tots els Mateus de Mandia,
jornalers i porquerols,
marginats de pagesia,
que romanien tots sols.

Honrem les dones feineres
que estil.laven el lleixiu,
brodaven les coixineres
i encertaven el relliu.

Les qui amb esma i amb sarzits
conservaven les mudades,
i a l'hora dels esclafits
es mostraven ben plantades.

Les qui tenien esment
de servir la casa neta
i bregaven de valent
a punt de pegar l'estreta.

Honrem aquelles penyores
que cuinaven amb saïm
i omplien les menjadores
a força de mirar prim.

Xuclem la vella llacor
d'aquesta Terra estimada,
conservem la germanor
com hereus de gent honrada.

Us don el sus! amb un noble,
sentit i viu tarannà:
Visca la Festa del Poble!
Visca Tot Son Macià!

Jaume Santandreu Sureda
14 Agost 1986

La temporada turística en pleno apogeo y con los mismos problemas

La temporada turística 86 en este momento se encuentra prácticamente en la cumbre en lo que a visitantes o turistas se refiere y se puede decir que ya no cabe ni un alfiler, sino, dense nuestros queridos lectores un garbeo por la playa de Cala Millor un día cualquiera de este caluroso mes de julio. El que haya mucha gente es bueno en líneas generales pero lo que sí falla bastante es la calidad de nuestros visitantes. Ello es un problema que no sólo se sufre en Cala Millor, ya que prácticamente toda Mallorca sufre lo mismo, pero nosotros estamos centrados en nuestra zona y de ella nos damos cuenta de lo que realmente ocurre.

Las quejas de los comerciantes no sólo se basan en la calidad de nues-

tros visitantes sino en los problemas que causan los vendedores ambulantes o callejeros, los que se pasean por la playa, los tiketeros, etc. ya que producen un malestar entre los comerciantes y un pésimo efecto en la gente que nos visita. Es cierto y hay que reseñarlo que la policía está realizando una buena labor deteniéndoles en muchas ocasiones pero lo que está claro es que el escarmiento que reciben no debe ser muy fuerte ni duro, pues al día siguiente les vuelve a "pescar" con las mismas tareas. En fin éste también es un problema ya viejo y que muy difícilmente podrá tener solución si "a quien corresponde" no toma drásticas medidas.

El problema del que se

quejan muy a menudo los turistas es el ruido que ocasionan las motos por las calles de Cala Millor, que aunque esté algo perseguido por la Policía Municipal y Especial no han logrado "cortar por lo sano" y la verdad es que a según horas de la noche e incluso de día es realmente molesto.

Esperamos y deseamos que todos los problemas que apuntamos, que son los típicos y generales tendrán solución y a quien corresponda tomará cartas en el asunto y se conseguirán resultados realmente positivos, ya que no será más que un bien para la zona y para los que nos visitan que vivirán entre nosotros con más tranquilidad y armonía.

LA TERCERA EDAD DE EXCURSION

La Asociación de Amigos de la Tercera Edad de Son Servera tiene programada para el día 4 de Agosto una excursión a Lluc.

La salida será a las 9 de la mañana de la Plaza San Juan Bautista de Son Servera. A las 11,30 misa, a las 13,30 comida, con el siguiente menú: Arroz brut, Escaldums, pollo, pija-ma, vino, café y copa. Después de comer se tendrá el tiempo libre hasta las 19 horas. El precio para los "socios" es de 1.000 pts y para los "no socios" 1.300 pts. Todo incluido.

Las inscripciones se harán en las oficinas del Ayuntamiento de Son Servera hasta el día 26, y se tiene que ir de 9 a 12.

Viajes ANKAIRE

SA BASSA, 5-B
Tel. 55 19 50
Telex: 68872 VANK

UN DIA EN CABRERA

PLAZAS LIMITADAS

PLAZAS LIMITADAS

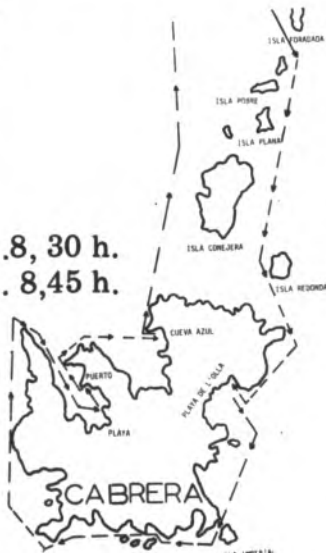
AGOSTO

DOMINGO 17
DOMINGO 31

SALIDAS:

P. CRISTO (P. Taxis) 8, 30 h.
MANACOR (P. Mercado).... 8,45 h.

SOLICITE FOLLETO DE INFORMACION SOBRE GRUPOS, OTRAS FECHAS, Y SALIDAS DESDE OTROS PUEBLOS



PRECIOS:

ADULTOS 2.875 pts.
NIÑOS 1.975 pts.

ESTE PRECIO INCLUYE:

- AUTOCAR
- BARCO
- PAELLA "A VOLER"
- ENSAIMADA RELLENA
- VINO Y AGUA

RESERVAS EN PORTO CRISTO: Ant. Binimelis (Jefe Grupo) c/ Sureda, 27 - Tel. 57 00 06

Mallorca, terra de mar (1)

Ramón Costa

Quan hi don un lleuger repàs a l'història de ca meva, em don compte, pel que sembla, que d'ençà 1.276 al 1.986 hi ha moltes més coses que turistes i més que vint-i-cinc anys. La resta em surt, a mi, set-cents deu anys. I una suma d'identitats. No vull donar culpa de goma-esborradora a turistes vinguts d'altres móns, sí, més be, a aquells que tenen mandra d'aixecar crosques de tapaments d'història. Simplement per a mostrar-les i recordar-les a tot un poble. L'identitat d'una societat no porta pas un nombre prou fàcil d'oblidar. Ho són altres coses, els obllits. Uns oblliden d'una mena i d'altres, no ho fan. Jo som d'aquests.

He anomenat, amb tota intenció a l'any 1276 perquè ho fou l'any de la mort del Rei d'Aragó, Jaume Ier. Un rei qui ens deixà "als meus mallorquins (son paraules d'ell) més privilegis que poble sia al món".

La mort de Jaume Ier. fou la mort d'un home estrany a aquesta terra. Un home que vingué a treure molèsties que destorbaven el comerç i la navegació català-aragonès, a la Mediterrània.

Fou la mort del Conqueridor aragonès lo que donà vida al meu primer rei mallorquí. Essent aquest, lo meu rei Jaume II natural de terres catalanes-aragoneses, cessà d'ésser-ho, ja que, en propietat, ho fou Rei de les Mallorques, Montpeller; Rosselló i la Cerdenya, per haver-ho rebut en legítima d'hereu. Aquí hi tenim, doncs, dos segells prou clars d'identitat: Un ho és de continuació no tallada per res: de natura tant catalana com d'un veí de l'Ebre. L'altre, d'identitat política ben definida: independents i amb Regne propi i ben nostre, dels mallorquins, els catalans de Mallorca. Hem de recordar les lluites de Jau-

me III defensant lo seu, lo nostre, contra catalans d'enllà la mar?

Amb els privilegis rebuts de son pare, Jaume II i qui el seguiren, los meus Sanç, Jaume III i Jaume IV. ens donaren, als mallorquins vinguts de les terres del Principat, totes aquelles coses que ens foren pròpies, segells, altres segells, d'una identitat molt pròpia. I quan dic pròpia, vull dir nostra, no pas d'estranyes.

Ens agermanaven i agermanen, els altres, als del Principat, una mateixa fe cristiana, un mateix art romànic, un mateix dret romà i lo que tot això ferma: Una mateixa llengua. Un mateix parlar. Un altre estoig de joies de la nostra identitat. N'hi ha més. No he acabat!

Foren coses nostres, no del Principat, "la mena de governar-nos", d'aplicar la justícia", de fer "pagaments i cobraments "amb moneda mallorquina" (de la nostra, no d'ells), "la constitució d'un Gran i General Consell", de tenir la democràcia, sortida d'un nostre "sac i sort", de pagar impostos a la meua "Universitat", d'anomenar "ciutat" la capital antiga, Palma, de competir "a la nostra manera" dins el comerç de la Mediterrània, amb catalans i valencians. Foren, que ho són encara, coses, i tantes de coses, nostres, baldament una altra història, que no els turistes, vulgui fer de goma-esborradora. Una altra història i uns mallorquins, crec que pocs, que de conveniència política fan, de la mallorquinat, obllit, donant-li culpes, que no tenen, a suecs, francesos i alemanys. I això és ANTI-HISTORIA; lliçó de fets anti-històrics de fets succeïts i que són la nostra Història, llibre ple d'identitats. Nostres, agradin o no.

He parlat abans d'una altra història, germana nostra,

A l'any 1700 morí el Rey Carlos II i a l'any següent es solemnitzà, a Madrid l'entrada del, per a mi, malvolgut i amb ganes d'oblidar, Felipe V.

Els Països Catalans, aquells de la mateixa rel, fidels a altres idees, el rebutjaren fent costat a Carlos, Arxiduc d'Àustria.

Aquesta posició, aquí a Mallorca, ho fou a nivell de poble, no pas de Bisbe i Virrei, tralles de sacerdots i de seglars mallorquins, desafectes amb el Borbó.

Al 1706 l'escuadra de Carlos amarà a la badia de Ciutat. Els mallorquins, el poble, comandats per Salvador Truyols i el Comte de Zavellà, fan revolta als "botiflours" del Bisbat i Virregnat i donen claus a l'austríac.

Anys més tard es signa el Tractat d'Utrecht. Ens hi prenen Gibraltar i a nosaltres Menorca, també.

L'Onze de juliol de 1715, l'escuadra de Felipe V deixà el desembarc-testimoni de Sant Ponça, massa armada, allunyà Ciutat, ho intentà al port de Manacor, on un canó que rebentà, amb llur espatèc els assustà, i a la fi desembarcà infanteria, no marineria, a Cala Llonga i Ferrera. Entrà a sang i foc a Felanitx i d'allà a Alcúdia per després tancar Ciutat, cova d'uns ja dits "botiflours", convertits, de després ençà, en despreciats "botifarras".

Un any més tard, amenaçant espases, encara tacades amb la sang dels meus germans, una ploma, un paper i una mà tancaren dins presons, esborradores d'ànima que no d'identitat, els meus segells i els marlets de la meua casa, de ma Mallorca. Una ploma, un paper, i una mà: el Decret de Nova Planta. O no, mallorquins, Oblidadissos?

Aquí hi són els ferros d'aquelles presons:

Ciutat ja no es dirà Ciutat. La tornaren a la primitiva Palma. Els fulls de la justícia no s'escriuran en lla-

tí, la llengua mare, si no en castellana.

Mallorca no fou més Virregnat. Serà província. (Llegiu l'etimologia de la paraula per entendre bé la intencionalitat).

A la universitat la feren Ajuntament de Palma.

El meu capdavanter, ho serà un COMANDANTE GENERAL.

El Gran i General Consell serà una AUDIENCIA.

Ens donaren Ajuntaments i un dit índex castellà nombrà a regidors, vinguts d'estranyes terres.

Cremaren la meua moneda i vaig pagar amb "tre-seta" lo que, abans, feia amb tres "doblers".

Els CORREGIDORES reberen indicacions de Madrid, de mena prou sibilant i viperina "... Procuraran, con disimulo, introducir la lengua castellana en todos los órdenes".

Déu meu! Fins i tot la meua llengua, unitat d'identitat! Volgueren matar la nostra parla, no pas uns braços per a treballar.

Gràcies he de donar a uns germans meus, amb poc sentit, i sabers per llengua estranya parlar, els populars amics Glosadors que mig taparen la flameta d'una llengua que una pluja castellana volia apagar.

Mort, voldria que en gràcia de Déu, qui tot això signà, lo seu successor, Carlos III, el 23 de Juny de 1717, furgà més al fons de la ferida, amb una "REAL ORDEN": "La enseñanza de las primeras letras se hará en castellano, para uniformar (no hi poc ni hi trec paraula) el Gobierno de todos mis reinos".

Lo escrit es simplement història. Diu, ella sota, on hi són els segells, on les identitats. D'on vingueren. De qui són. No parla de turistes amb goma-esborradora ni de quins, d'Història, no en volen parlar. Si implica, per fer recuperació, esforç, jo hi vull ésser. N'hi han molts de vulturaris esforços.

El momento actual del CD Manacor

Jaime Bauzá, posible jugador del CD Manacor

El Manacor sigue trabajando a diario en las sesiones de entrenamiento de esta pre-temporada, bajo las órdenes de Luís Cela y la preparación física de Toni Campóy. Las sesiones son duras, con ejercicios técnicos y físicos, bajo un sol de justicia, que los jugadores rojiblancos aguantan sin quejarse, mentalizados en que una buena pre-temporada es fundamental para el buen rendimiento en el Campeonato de Liga.

La Comisión Deportiva del Club manacorense sigue trabajando a destajo en busca de dos jugadores, un extremo izquierdo y un centrocampista organizador con el fin de dejar ya de una manera definitiva completada la plantilla y además compensada, para así iniciar la Competición liguera con un máximo de garantías de éxito, al mismo tiempo que situarse desde el principio en los lugares altos de la tabla clasificatoria.

Sobre los posibles fichajes del equipo rojiblanco, de momento no hay nada en concreto, aunque sí hay noticias de que Jaime Bauzá "el fino centrocampista de Sineu, que estuvo bajo la disciplina rojiblanca, una vez solucionados sus problemas docentes, parece ser que con casi toda seguridad volverá a vestir de rojiblanco la próxima temporada. Jaime Bauzá puede ser un refuerzo importante en el centro del campo, en el aspecto de organizador, es un jugador de una gran clase que no vamos a descubrir ahora, que dejó un buen sabor de boca entre los aficionados manacorenses, que verá con buenos ojos el retorno del jugador de Sineu. El fi-



Bauzá, posible jugador rojiblanco.

chaje de Jaime Bauzá consideramos que es de gran importancia para la plantilla manacorense, si es que se lleva a cabo, ya que le falta un organizador en el centro del campo y es del total agrado del entrenador Luís Cela. Quizás cuando salga esta edición a la calle Jaime Bauzá ya sea jugador rojiblanco.

Por el momento, excepto la del central Luís, no se ha producido ninguna lesión en la plantilla. Luís al parecer sufrió un tirón el día de la presentación, del que afortunadamente se está recuperando con rapidez y normalidad, con los cuidados del masajista Agustín Carrillo que sigue una temporada más como responsable sanitario del equipo manacorense, misión que cumple a la perfección.

De todos es conocido el primer Torneo que participa el CD Manacor este fin de semana, el IV Ciutat de Manacor, juntamente con el Escolar y el Mallorca Atco. Por otra parte el Club rojiblanco participará en el Torneo Capdepera-Cala Ratjada, los próximos días 15, 16 y 17 de Agosto. Para el

día 24 del mismo mes, jugar el partido de presentación en Na Capellera ante el Mallorca Atco. Estos son de momento los compromisos del equipo manacorense en esta pre-temporada, ya que al parecer el polémico partido Badía-Manacor está muy lejos de celebrarse, al menos en esta pre-temporada.



Ramos, entrenador del Juvenil Manacor.

EMPEZARON LOS JUVENILES

El pasado lunes en Na Capellera tuvo lugar la presentación e inicio de los entrenamientos de las plantillas de los equipos juveniles del Manacor y del Olímpic, equipos que en la próxima tempo-

rada jugarán los dos en la Primera Regional Juvenil y se intentará ascender a uno de los dos equipos a la Primera División Nacional.

Después de la presentación, empezó la primera sesión de entrenamiento bajo las órdenes de Rafael Ramos que de momento es el entrenador de Juvenil Manacor, y al no contarse en estos momentos con un técnico que entrene el Olímpic, el mister Ramos dirigió a los dos equipos. Las sesiones de entrenamiento han seguido desarrollándose a diario, aunque las respectivas plantillas no están definidas, ya que por el momento faltan por concretar algunos detalles técnicos, que sirvan a la Comisión Deportiva que preside Pedro Riera, para dar la lista definitiva de los jugadores de ambas plantillas.

En estos momentos se está buscando a un entrenador para el Juvenil

Olímpic, ya se han hecho gestiones con un entrenador de la pasada temporada para que dirija a estos juveniles, pero de momento se entrenan con Biel Fullana, que va a ser el entrenador de un equipo infantil.

Felip Barba

Escolar y Mallorca Atco. abren el fuego la tarde del viernes, 25

El Mallorca Atco. dispuesto a revalidar el título

Primera piedra de toque para el C.D. Manacor

(Redacción).-En la tarde del viernes, festividad de Sant Jaume, patrón de Manacor, dará comienzo, a las siete de la tarde, el IV Torneo de Fútbol de Manacor, este año con el nombre de Torneo Ciutat de Manacor. Dos equipos de desigual categoría, Escolar de Capdepera y Mallorca Atco., abren el fuego. Dos equipos, recién ascendidos a sus respectivas categorías y con ánimos de permanen-

cia en las mismas.

EL ESCOLAR

El Escolar de Capdepera, que evidenció sus mejores cualidades en la liga de ascenso a Tercera División, hace tan solo unas semanas, es en teoría el equipo con menos posibilidades de alzarse con el triunfo final. Pero decimos en teoría, porque en fútbol nada hay escrito y sorpresas más ma-

yúsculas se han visto en nuestros campos de fútbol. Baste recordar que el I Torneo "Manacor Comarcal", hace tres años, lo ganó el modesto Porto Cristo, que tenía enfrente al Constanza de Inca y CD Manacor, primero y segundo del grupo balear de Tercera División. Hay precedentes, por tanto, en el sentido de que a veces David vence a Goliat. Y sin ninguna duda en este torneo, el Escolar parte

como David y un Mallorca Atco. con jugadores jóvenes, de gran proyección en el concierto futbolístico nacional, será el Goliat a batir.

Pocas incorporaciones ha tenido el Escolar: Ferrer, del Artá, García del Santanyí y Morey del Petra, amén de los cantaranos Bonet y Fuster, han sido los fichajes del club gabellí, que busca la permanencia más en el bloque ya obtenido

Viajes ANKAIRE

SA BASSA, 5-B
Tel. 55 19 50
Telex: 68872 VANK

TOUR DE ITALIA

SALIDA: 12 DE AGOSTO REGRESO: 19 DE AGOSTO

ITINERARIO *****

Día 12/08 Palma. Presentación en el aeropuerto 90 minutos antes de la salida del vuelo. Trámites de embarque y salida hacia Venecia. Llegada y traslado en autocar al hotel. Alojamiento.

Día 13/08 Venecia-Florenca. *Desayuno.* Salida hacia Padua. Breve visita de la Basílica de San Antonio. Continuación hacia Florenca. *Almuerzo.* Por la tarde visita de la ciudad, Catedral, Puerta del Paraíso, Plaza de la Signoria, con el David de Miguel Angel, Puente Vecchio, terminando la visita en la Plaza de Miguel Angel desde la que se divisa, una bella panorámica de la ciudad. *Alojamiento en el hotel.*

Día 14/08 Florenca-Siena-Roma. *Desayuno* y salida hacia Siena. Recorrido a pie por sus encantadoras callejuelas de estilo medieval hasta la Plaza del Campo y Torre del Mangia, Catedral etc... *Almuerzo.* Por la tarde continuación hacia Roma. *Alojamiento.*

Día 15/08 Roma. *Estancia en régimen de alojamiento y desayuno.* Visita de la ciudad en la que se podrá admirar los Foros Romanos, Coliseo, Iglesia de San Pedro Encadenado, con el famoso Moisés de Miguel Angel, terminando la visita en la majestuosa Plaza de San Pedro y visita de la Basílica. Tarde libre. *Excursión facultativa a Tívoli* con su famosa Villa D'Este.

Día 16/08 Roma. *Estancia en régimen de alojamiento y desayuno.* Por la mañana visita al Vaticano y Capilla Sixtina. Tarde libre. *Visita facultativa* a las Catacumbas y Basílicas de Roma.

Día 17/08 Roma. *Estancia en régimen de alojamiento y desayuno.* Día libre en la ciudad para compras o *visitas facultativas.* Por la noche para terminar nuestra visita a Roma efectuaremos un recorrido turístico por sus famosas fuentes, Fontana de Trevi, Plaza Navona, Plaza de España, Plaza de Venecia, etc...

Día 18/08 Roma-Asís-Venecia. *Desayuno.* Salía hacia Asís. Visita de la Basílica de San Francisco. *Almuerzo.* Continuación hacia Venecia. *Visita facultativa* en góndola por los principales canales venecianos y acompañados por la Piccola Serenata. *Alojamiento.*

Día 19/08 Venecia-Palma. *Desayuno.* Recorrido a pie por la ciudad en la que se podrá admirar la Plaza de San Marcos, Basílica, Palacio Ducal, Puente de los Suspiros etc... Salida a la hora prevista hacia el aeropuerto para salir en avión con destino a Palma. Llegada y fin del viaje.

PRECIO POR PERSONA EN HABITACION DOBLE.....69.800 Ptas.
SOLO AVION.....29.500 Ptas.

RESERVAS EN PORTO CRISTO: Antonio Binimelis (Jefe Grupo) c/ Sureda, 27 - Tel. 57 00 06

en la pasada temporada que en los fichajes de resonancia. Es muy posible, por otra parte que a la hora de salir esta edición a la calle hayan suscrito compromiso con dicho club los manacorenses, ex-olímpicos Jiménez y Perelló. De ser así, en la tarde del viernes o la del sábado, podremos ver sus evoluciones como escolarenses en Na Capellera.

De todas maneras, que nadie se confíe con el Escolar. No es un equipo bisoño. Tiene hombres de experiencia en la Tercera División, como nuestros conocidos Trini, Miguelito, Badía y Seminario II. Si alguien confía en la victoria sin esfuerzo ante este equipo, podría equivocarse de medio a medio. Nos lo decía hace poco su presidente. sabemos que partimos como víctimas, pero esperamos hacernos con el triunfo final.

CD MANACOR

Sin lugar a dudas, la atención del aficionado local se va a centrar en el nuevo equipo, dirigido por Luís Cela, el CD Manacor. Las bajas han sido sensibles: Llull, Nadal, Torreblanca, Gerard, Emilio, Arumí, Company... pero no es menos cierto que hay algunas altas importantes. La que más la del manacorense Onofre Riera, que vuelve a Na Capellera después de varias temporadas de éxito ininterrumpido en el Badía. Sin lugar a dudas, este jugador era de los mejores fichajes que podía hacer el Manacor en estos momentos. Y aparte de Onofre, habrá que ver lo que dan de sí el nuevo portero Marcos, el central Luís y los juveniles que pasan al primer equipo: Riera, Mesquida, Llodrá —un jugador de enorme proyección—, Tofol Gomila y Suñer. Al margen de los citados, se espera alguna nueva incorporación, que bien podría debutar en el transcurso del Torneo.

Conviene no olvidar, aunque las bajas han sido sensibles, que el Manacor conserva el armazón defensivo de la pasada temporada: Mesquida, Matías

y Sebastián. El equipo deberá recomponerse de esta línea en adelante, pero Cela va a contar, al parecer, con buenos mimbres para hacer un cesto. Un equipo sin otro objetivo que el hacerse con una de las dos plazas de ascenso a la II B.

EL MALLORCA

Si un equipo evidencié unas excelentes maneras en el pasado torneo éste fue el Mallorca Atco. Un equipo joven, con ganas y jugadores de clase indiscutible que le pudo en una final accidentada a todo un Segunda B como el Manacor. A nadie le extrañó, pues, su ascenso a esta nueva categoría, aunque en la ligilla de ascenso contara con importantes bajas, ya que algunos de sus jugadores se habían incorporado al primer equipo, que ascendió a Primera. Este equipo es el que viene a Manacor, con los refuerzos ya conocidos de Aleñar, máximo goleador de Cataluña de Tercera División; Tomás, del Pegasus, Obrador del Poblense y algunos jóvenes valores de la cantera. Es



posible, ya que el viernes tiene compromiso también en la Puebla, que no se vean a todos sus efectivos en este partido. Pero el máximo responsable del Mallorca Atco. Tomeu Serra, nos aseguraba que el día del partido final se vería a un gran equipo, ya que su participación en La Puebla habría terminado un día antes. "Es posible que os llevéis algunas sorpresas agradables", dijo insinuando, quizás, la venida de algún elemento del primer equipo. Lo que está claro, nos dijo Tomeu Serra, es que a nosotros nos interesa ganar este boni-

tro trofeo de plata, y lo vamos a intentar por todos los medios deportivos a nuestro alcance.

Estos tres son los equipos que la organización ha contratado para la presente edición. Esperamos y deseamos que su celebración sea un éxito y que se asegure su continuidad para años venideros. Con el nuevo campo, quizás el año que viene, el torneo podría adquirir una nueva dimensión. Suerte para los participantes y que prevalezca la deportividad. Y mucho mejor si encima vemos buen juego.

Luís Cela, entrenador del Manacor

Luís Cela junto con el preparador físico Toni Campoy, está trabajando a diario para poner a punto a los jugadores del Manacor en esta pre-temporada.

El compromiso más inmediato que tiene el club rojiblanco manacorense, es la participación en el IV Torneo "Ciutat de Manacor", que se celebrará este fin de semana, frente al Mallorca Atco y el Escolar de Capdepera.

-Luís ¿Cómo está en estos momentos la plantilla del C.D. Manacor?

-Bien, trabajamos a diario tanto en el aspecto físico como en el técnico, nos faltan dos jugadores para completar y compensar la plantilla, pero se están buscando y creo que en estos días los tendremos fichados.

-¿Cómo ves la participa-



ción de tu equipo en el IV Torneo "Manacor Comarcal"?

-Lo veo bien, es un Torneo con solera, en donde nosotros vamos a intentar ganar, a pesar de que llevamos pocos días de entrenamientos.

-¿Para que te va a ser-

vir, deportivamente hablando, este Torneo?

-Para hacerme una idea más clara de los jugadores, para ver en acción a algunos a los que no conozco lo suficiente, para enmendar posibles fallos y para perfilar el equipo.

-¿Crees que los rivales de este Torneo, Escolar y Mallorca Atco, pueden ser una buena piedra de toque para tu equipo?

-Creo que son dos equipos interesantes. Pero a mí no me preocupan los rivales que pueda tener, sino mi equipo, ya que vamos a intentar en este Torneo pulir defectos, para poner en práctica nuestro sistema de juego en la Liga, para así dar gusto a la afición jugando un buen fútbol y estando en los primeros lugares de la clasificación.

Felip Barba.



AYUNTAMIENTO DE MANACOR

ANUNCIO DE CONTRATACION.

Objeto: La concesión de la explotación de los servicios de Cantina en el Campo Municipal de Deportes de Na Capellera.

Tipo de licitación: 350.000 pesetas anuales, mejorables al alza.

Duración del contrato: Cinco años desde el 1 de Agosto de 1986. El canon se hará efectivo en los meses de Septiembre de cada año.

Exposición del Pliego de condiciones: En el Negociado de Contratación de la Secretaría General del Ayuntamiento, en horas de 9 a 13, hasta el día 21 de Julio de 1986.

Garantía provisional: 25.000 pesetas.

Garantía definitiva: La prevista en el artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales.

Presentación de plicas: En el Registro General del Ayuntamiento de Manacor, hasta las 14 horas del 29 de Julio de 1986.

Apertura de plicas: A las 14,15 horas del mismo día 29 de Julio.

Modelo de proposición: Las proposiciones se presentarán en sobre cerrado, que puede estar lacrado y precintado, y en el que figurará: "PROPOSICION PARA TOMAR PARTE EN LA LICITACION PARA CONTRATAR EL SERVICIO DE CANTINA DEL CAMPO MUNICIPAL

DE DEPORTES DE MANACOR".

El modelo de proposición es el siguiente:

Don. provisto del Documento Nacional de Identidad número en nombre propio (o, en representación de.) hace constar:

1.- Que solicita su admisión en la licitación convocada por el Ayuntamiento de Manacor para contratar el servicio de Cantina del Campo Municipal de Deportes de Manacor.

2.- Declara bajo su responsabilidad no hallarse incurso en ninguna de las causas de incapacidad o incompatibilidad para contratar.

3.- Adjunta documento justificativo de haber prestado la garantía provisional de veinticinco mil pesetas (25.000 pts.).

4.- Acompaña los documentos justificantes exigidos en el Pliego de Condiciones.

5.- Propone como canon el de (en letras) pesetas anuales.

6.- Acepta plenamente las condiciones de este contrato y cuantas obligaciones se deriven como licitador y como adjudicatario, si lo fuere.

..... a de de 198..

Manacor, a 24 de Julio de 1986

EL ALCALDE

Fdo. Gabriel Homar Sureda.

EL CANCER ES CURABLE

ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

En la actualidad en el 40% de los casos.

Para conseguirlo, son indispensables el DIAGNOSTICO PRECOZ y un tratamiento adecuado. Existen cinco localizaciones fáciles de detectar: Mama, Cuerpo de Utero (Endometrio), Cuello de Utero (Cérvix), Colon y Recto y Zona Otorrinolaringológica.

La Junta Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer en Baleares, ha abierto un CENTRO DE DIAGNOSTICO PRECOZ para estas cinco localizaciones. Decídete y utiliza gratuitamente estos servicios. Solicita un chequeo preventivo.

Es un consejo de la Asociación Española Contra el Cáncer de Baleares.

Y si quieres colaborar, hazte socio protector. Rellena esta solicitud y envíala a nuestras señas. Con tu ayuda, seguiremos prestando servicios.

APELLIDOS NOMBRE TELEFONO
 DOMICILIO POBLACION
 PROFESION CUOTA ANUAL DE PTAS. A PAGAR (1)
 DOMICILIADA EN EL BANCO (2) SUCURSAL
 (1) Semestralmente, Anualmente. CUENTA CORRIENTE N° LIBRETA DE AHORRO N°
 (2) Se ruega el pago por Banco o Caja de Ahorros. Cuota media por socio y año: 1.800.- Pts. Fdo:

El Badía en marcha

El domingo día 20 del mes en curso y a las 18 horas el Badía Cala Millor que militará en la tercera División Nacional Grupo Balear se presentó y comenzó sus entrenamientos ante un numeroso grupo de incondicionales que se dieron cita en el campo de Deportes de la Badía de Cala Millor.

Se inició el acto con una reunión a puerta cerrada en los vestuarios del Campo entre el Presidente, Comisión Deportiva, mister y la Plantilla. Empezó el parlamento el Presidente que leyó a los nuevos el reglamento interno del Club con los jugadores



Plantilla del Badía Cala Millor (Foto: Forteza Hnos).



Las nuevas incorporaciones del Badía para la liga 86-87. (Foto: Forteza Hnos).

y se lo recordó a los ya veteranos de la entidad, finalizado este, el mister y los jugadores planificaron los entrenamientos y los horarios de los mismos. Este primer acto duró aproximadamente unos 20 minutos.

Acto seguido los jugadores saltaron al terreno de juego donde se hicieron las fotos de rigor y seguidamente el Presidente Romeo Sala presentó las nuevas incorporaciones al respetable, hizo también un breve parlamento dirigido a los aficionados a los que agradeció el ánimo de estos al equipo tanto en su feudo como en los desplazamientos, pidiéndoles más apoyo en los momentos difícil o en los que se pueda sufrir un ba-

che ya que en estos momentos es cuando más lo agradecen los jugadores. Dijo también: Hay que conseguir que jugadores y afición formen una "piña", de esta forma lograremos las cotas más altas y por todos deseadas. En este momento el público respondió con una salva de aplausos.

Finalizadas las palabras del Presidente, Pedro González inició el primer entrenamiento de la temporada, éste empezó con ejercicios físicos, con balón y un partidillo.

Mientras los jugadores correteaban por el terreno de juego, la directiva ofreció un refrigerio a los aficionados a base de coca mallorquina, dulces y vino;

para los más jóvenes refrescos. Una vez finalizado el entrenamiento —que fue más largo de lo previsto por muchos— los jugadores también tomaron parte en lo que podemos llamar la merienda.

Una vez finalizados los mencionados actos se dio por inaugurada la tempora-

da futbolística 1986-1987, en la que tantas ilusiones han puesto todos los que forman esta familia del C.D. Badía Cala Millor S.S.

fotògraf

Estudi Joan Segura

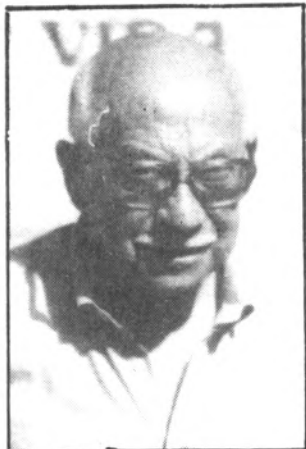
joan segura, 3 - ☎ 55 06 08 MANACOR

Mes d'Agost horababxes tancat

II Gran Trofeo «L'amo En Joan Tauleta»

Este trofeo, que tan merecidamente fue creado ya en vida de este gran deportista que fue —sigue siéndolo en el recuerdo de todos— Juan Juan Santandreu, más conocido por "L'Amo En Joan Tauleta", tendrá segunda edición, con más motivo que nunca, cuando l'amo En Joan, acaba de dejarnos para siempre; así que esta segunda edición del trofeo que lleva su nombre servirá de homenaje póstumo y recuerdo de gratitud a este gran portefeño.

El "II Trofeo l'amo En Joan Tauleta" tendrá lugar el día 10 de Agosto en el Campo Municipal de Ses Comes y se enfrentarán, como antaño, el Porto Cristo y el Manacor, cuyo club ha dado toda clase de facilidades para esta gran realidad,



como ya las dio en la primera edición, cosa que es de agradecer y resaltar, al demostrar las óptimas relaciones y el buen entendimiento entre los dos clubs.

Recordemos que el partido se presenta interesante al cien por cien, pues el Manacor vendrá dispuesto a lograr el triunfo y hacerse

con el trofeo, como revancha a la primera edición, que disputaron ambos equipos y que salió vencedor el Porto Cristo.

Cuando este número estaba a punto de entrar en máquinas, nos ponemos en contacto con el Presidente del Porto Cristo, quien nos comunica que la directiva se encuentra reunida debatiendo temas de capital importancia y que en concreto poco puede adelantarnos.

Un partido frente al Montuiri, participar en el Torneo de Cala Millor, junto con el Badía y el Poblense.

En cuanto a nuevos fichajes, recordar el retorno de Pep Piña, Sebastián Nadal y en último momento acaba de fichar Agustín.

Recordemos que el en-

trenador es Vicente Acuña, que el pasado lunes inició los entrenamientos y parece que existe una gran moral y un ambiente de compañerismo y familiaridad.

En cuanto a la directiva, notamos algunas bajas, pero lo que cabe destacar es la continuidad de Mateo Mas como presidente, José Caldentey como tesorero, Antonio Cartero como secretario, el nuevo fichaje de Angel Conesa como asesor técnico y el retorno de Francisco Piña como coordinador general.

Una directiva con seriedad y honradez, una plantilla muy completa y una misión a cumplir: Jugar una gran temporada y retornar a categoría nacional.

Nicolau

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

- Tel. 55 18 84 -

Paseo Ferrocarril, 14

Manacor

Presentación del Cardassar

El pasado martes sobre las 20 horas y ante un nutrido número de aficionados se presentó el Cardassar, que militará en la categoría de la Primera Regional Preferente. El conjunto se ha reforzado bastante y no quiere pasar los apuros que sufrió en la pasada liga que ésta en los últimos encuentros la permanencia pendía de un hilo, aunque al final todo transcurrió como se deseaba.

El acto de presentación se inició con unas palabras del Presidente de la entidad —en los mismos vestuarios— en las que pidió a los jugadores que se esforzasen e intentaran dejar lo más alto posible el buen nombre del club que van a defender. Terminado el parlamento —que fue breve— del presidente tomó la palabra el entrenador. Acto seguido saltaron al terreno de juego, donde realizaron unos ejercicios físicos y algo de balón. De esta forma se dió por inaugurada la temporada 86-87 de este Cardassar que con tantas ilusiones inicia esta andadura.

PLANTILLA

Porteros: Toni Vives, procedente del Badía Cala Millor y Juan Fullana procedente del Olímpic de Manacor.

Defensas: Femenías, Estelrich, Soler, Galmés, Frau procedente del Felanitx, Roig y Amer.

Medios: Rosselló, X. Rosselló, Nieto que llega del Porto Cristo, Mateo Munar viene del Felanitx, T. Sureda del Olímpic de Manacor y Santandreu.

Delanteros: Nadal, Pascual, Pomar, Gelabert, Martínez y Cánovas.

PRETEMPORADA

Hasta el momento de hacer esta crónica, los partidos que tiene concertados el equipo llorençí son:

El 10 de Agosto Cardassar-Escolar de Tercera División.

Tomarán parte en el



Plantilla del Cardassar para la temporada 86-87 (Fotos: Fortaleza Hnos).

Torneo Capdepera-Cala Ratjada, donde disputará dos encuentros.

El 24 de Agosto se enfrentará el Badía en Cala Millor.

Ahora bien tanto el Presidente como el entrenador nos han asegurado que podía jugar algún que otro encuentro aunque de momento no hay más que lo anotado.

La Junta directiva del Cardassar ha quedado formada por los siguientes miembros:

Presidente: Francisco Umberto Sancho
 Vice Presidente 1o: Juan Riera
 Vice Presidente 2o: Jaime Puigrós
 Vice Presidente 3o: Sebastián Miquel
 Secretario: José Ferragut

Vice Secretario: Gabriel Abraham
 Tesorero: Tomeu Domenge
 Vocals. Jaime Santandreu, Jaime Caldentey, Lorenzo Bauzá, Tomeu Domenge, Tomeu Xamena y Pedro Sánchez.
 Delegados: Jerónimo Miquel Miguel Rosselló, Lorenzo Bauzá.
 Entrenador: Bernardo Gelabert
 Masajista: Martí Antich, Bernardo Galmés



RESTAURANTE

SANTA MARIA DEL PUERTO

**Un lugar ideal para bodas, comuniones
comidas de compañerismo y negocios, etc.**

CARNES Y GRAN VARIEDAD DE PESCADOS FRESCOS

ANTES DE TOMAR UNA DECISION,
COMPRUEBE NUESTRA CALIDAD Y
CONSULTE NUESTROS PRECIOS

ABIERTO TODOS LOS DÍAS AL MEDIODÍA Y POR LA NOCHE

Carretera Cuevas s/n - Tel. 57 01 72 PORTO CRISTO

HIPODROMO DE MANACOR

Viernes, 25 de Julio de 1986 - A partir de las 20,30 horas

**CARRERA ESPECIAL VETERANOS. Fuera Código
HOMENATGE A L'AMO EN GUILLEM DE S'ESPITAL**

**PATROCINA BAR GOMILA (Trofeo a todos los participantes)
A las 21 horas**

Sa Cerbaia	1	HARISOL	2000	Toni de Son Crespi	Yc4	Hissouney-Harisol	
Son Llulls	2	VARCOLINA P	2000	Joan de Son Llulls	Yc12	Ornifle-Laria	
S.Bordoy P	3	ALIS DIOR	2025	Joan de Son Ribot	Yt10	Prigotsy-Pompeya	
C.S'Espital	4	E.POMPONIOUS	2050	Toni de Sa Sínia	Cc6	Radar-Turista Fox	
Sa Corbaia	5	E.MARISOL	2050	Miquel "Bo"	Yc6	Echo-Marisol	
Hnos Riera B.	6	EXACT	2075	Rafel d'en Barxo	Cc16	Tiky R-Rosita VI	
Cuadra Gus	7	GUS	2100	Joan de Ses Coves	Cc14	Ulrich-Perle Chermoisie	
S.Sementales	8	JORIM ASSA	2125	Jaume Jan	Cc11	Cotentin-Tarassa	
Peña Alazan	9	GAMIN D'ISIGNY	2125	Joan Candil	Ca14	Queronville-Villeneuve	

PRIMERA CARRERA-PREMIO POTROS DOS AÑOS

AL TROTE ENGANCHADO 1.200 mts. AUTOSTART A las 21'30 h.
12.000 ptas en premios (7200 al primero, 3600 al segundo y 1200 al tercero)
Para productos nacionales de 2 años admitidos a correr

.....PRIMER PELOTON.....							
F.Mestre,Bord.	1	LANZARINA	1200	Propietario	1/2	Yc2	Intrepide B.-Perlina ---
C.Santueri	2	LID SF	1200	J.López	---	Ca2	Jorim Assa-Zarina SF ---
H.Massanet G	3	LORIMA GF	1200	G.Suñer	---	Yc2	Jorim Assa-Cetonia ---
A.Galmés Quet.	4	LUZ DE AMOR	1200	G.Riera	---	Ya2	Galvano-Adelina ---
S.Pons Salom	5	LLUNA DE MARÇ	1200	J.P.Valero	2/3	Yc2	Exact-Bonia 1600
A.Garau R.	6	L'ENCANT SM	1200	B.Garau	2/3	Ca2	Jorim Assa-Quinta H. 2250
.....SEGUNDO PELOTON.....							
C.C.Ratjada	7	LA MONTIEL S.M.	1200	J.Riera J.	1/2	Yc2	Jakao-Veruska SM 6750

SEGUNDA CARRERA-PREMIO FOMENTO I

AL TROTE ENGANCHADO 2.000 mts. AUTOSTART A las 21'50 h.
10.000 ptas en premios (6000 al primero, 3000 al segundo y 1000 al tercero)
Para productos nacionales de 3,4 y 5 años que no hayan ganado 81.000 ptas
Matrícula:100 Forfait:20% del premio Cambio conductor:1.000 ptas

.....PRIMER PELOTON.....							
D.Cabrer	1	JONOTOP	2000	M.Matamalas	---	Cc3	Intrepide B.-Trianera ---
C.Son Frau	2	JULY SPORT II	2000	J.Vich	---	Ca3	Echo du V.B.-Tania H. ---
J.S.Mesquida	3	JUST M	2000	J.Mesquida H	---	Cc3	Exact-Umbela ---
H.Rosselló	4	JAMAQUINA	2000	M.Rosselló	---	Yc3	Hissouney-Zapateta 375
C.La Palmera	5	JALINASA G V	2000	A.Ripoll	---	Yc3	Jorim Assa-Zasiboune 1125
H.Sánchez V	6	HADOL	2000	A.Sánchez	2/3	Cc4	Rasmus Hanover-Tarja 2000
.....SEGUNDO PELOTON.....							
M.Obrador	7	HANLEY	2000	G.Riera	---	Yc4	Giato-Zarzueta 3260
A.Caimari S	8	J.INVICTUS	2000	A.Pou	---	Cc3	Birmania UL-Marloo 3750
M.Femenias	9	JAINA DE RETZ	2000	J.Riera J	2/3	Yc3	Galant de Retz-Olga Y 5500
Marg. Fiol	10	HITO SF	2000	M.Bauzá	1/2	Ca4	Giato-Jaminosa 6000
M.Parera-Llull	11	JEUNE FILLE R	2000	J.Llull	---	Yc3	Iquelón-América R 6000
Peña Jokus	12	JOKUS SF	2000	B.Llobet	---	Cc3	Galant de R-Jaminosa 10500

TERCERA CARRERA-PREMIO FOMENTO II

AL TROTE ENGANCHADO 2.000 mts. HANDICAP A las 22'10 h.
10.000 ptas en premios (6000 al primero, 3000 al segundo y 1000 al tercero)
Matrícula:100 Forfait:20% del premio Cambio conductor:1.000 ptas

Cuadra JB	1	JAZMINA JB	2000	F.Pourreau	1/2	Yc3	Cautivo JB-Capusine JB 9810
H.Massanet G.	2	JUNITA	2000	G.Massanet	---	Yc3	Hissouney-Atenea 11250
Santand.-Riera	3	HURI	2000	J.Vich	1/2	Yc4	Urus G-Brenta 11875
C.S'Espital	4	JEANETTE	2000	M.Rosselló	---	Ya3	Giato-Folle Jeanette 14375
B.Morey	5	JABUL SF	2000	G.Barceló	2/3	Cc3	Haricot des G.-Urana 25135
J.Matas F.	6	HISTORY	2025	G.Coll	---	Yc4	Iquelón-Ninoska d'Or 31000
J.Mesquida	7	FAISAL	2025	J.Mesquida	---	Cc4	Brio Grand-Zoraida 31300
Hnos Servera	8	FULMINANT	2025	F.Sitges	---	Cc5	Gomus-Quinoia P 36600
Hnos.Riera M	9	HIGEA	2025	A.Artigues (a)	---	Yc4	Oscar CII-Quenia Khan 39025
C.Son Sureda	10	HOSSANA KHAN	2025	J.Riera J	---	Yc4	Monet-Tania Khan 40025
Torre Florida	11	FORT MORA	2050	G.Jaume	2/3	Cc5	Aneto-Palomina 46000
Peña Alazán	12	HARD TO WIN SM	2050	M.Bauzá	1/2	Cc4	Gamin d'Isigny-Petisa 67390

CUARTA CARRERA-PREMIO IMPORTADOS

AL TROTE ENGANCHADO

2.000 mts. HANDICAP

A las 22'40 h.

20.000 pts en premios (12000 al primero, 6000 al segundo y 2000 al tercero)

Para productos importados admitidos a correr

Matricula:200 Forfait:20% del premio Cambio conductor:1.000 ptas

C. Oliv-Art	1	MANILLE	2000	M.Sansó	---	Yc8	Volcano-Good Very	12690
S.Sementales	2	KAOLIN PELO	2025	S.Rosselló	2/3	Cc10	Karlos Pelo-Brodera	30830
J.Gual de T.	3	GOMUS	2025	Propietario	---	Cc14	Nolten L-Quarponlette	43570
Hnos.Ginard	4	LAKNAU	2050	B.Llobet	1/2	Cc9	Kerjaques-Unxia	59000
Peña Alazán	5	LIDO DE FLEURIAIS	2075	M.Bauzá	1/2	Cc9	Anitou-Usita	57000
A.Garau R	6	MIROSSE	2100	B.Garau	2/3	Yc8	Beau Lodois-Hirose	119662

QUINTA CARRERA-PREMIO BACCARA

AL TROTE ENGANCHADO

2.000 mts. AUTOSTART

A las 23'10 h.

12.000 ptas en premios (7200 al primero, 3600 al segundo y 1200 al tercero)

Para productos nacionales que desde el 1-4-85 no hayan ganado 50.000 ptas

Matricula:120 Forfait:20% del premio Cambio conductor:1.000 ptas

.....PRIMER PELOTON.....								
P Esau	1	ESAU	2000	S.Maimó	2/3	Cc6	Brio Grandchamp-Senia	10650
Sres.Vives M	2	BIRMANIA	2000	J.Martí	---	Yc9	Renaldo B-Silueta	21600
P.Santandreu	3	BUGS BUNNY SF	2000	J.A.Riera	1/2	Ct9	Uepiti SM-Urana	29350
I.Negre	4	ARONITA P	2000	A.Esteva N.	1/2	Yc10	Poker-Pampa	31950
P.Santandreu	5	FIGURA MORA	2000	M.Durán S.	2/3	Yc5	Dzong-Glané	34700
S.Llodrá	6	D.IRIS	2000	Propietario	---	Yc7	Stia-Jordilla	43200
.....SEGUNDO PELOTON.....								
D.Cabrer	7	DIVINA DE PRINS	2000	M.Bauzá	---	Yc7	Prins Orneberg-Trianera	43450
B.Femenías	8	FARAON	2000	B.Llobet R (a)	---	Cc5	Monet-Petisa	47500
J.Pons	9	SON PETIT BO	2000	J.Gelabert	---	Ca15	Quidam III-Zaida	47500

SEXTA CARRERA-PREMIO BIRMANIA II

AL TROTE ENGANCHADO

2.000 mts. HANDICAP

A las 23'40 h.

20.000 ptas en premios (12000 al primero, 6000 al segundo y 2000 al tercero)

Para productos nacionales que desde el 1-4-85 hayan ganado 50.000 ptas

Matricula:200 Forfait:20% del premio Cambio conductor:1.000 ptas

Adrover Riera	1	ZYAN POWER	2000	M.Adrover F	1/2	Cc11	Radar-Turista Fox	112350
Hnos.Llobet	2	DEMETRIUS SF	2000	B.Llobet R (a)	---	Ca7	Glasny Hanover-Valeska	113920
Perlas Manacor	3	CRETA	2000	M.Fluxá S	---	Yc8	Nathan-Miss Piroaska	119310
J.Perelló	4	HARA	2000	M.Bauzá	2/3	Ya4	Iquelón-Valeska	123800
Portell-Vich	5	VOLTO	2000	J.Vich	2/3	Ca12	Nectria-Miss d'Or	125530
S.Ruiz	6	DRIVES TWIST	2025	J.Bauzá	1/2	Cc7	Twist S-Oh Piroaska	162440
C.Nivell	7	HERBA D'ES BOSC	2025	A.Pou	---	Ya4	Echo du V,B-Gachette	167960
A.Garau R.	8	HIVERN	2050	B.Garau	---	Cc4	Horsepower-Pamela	204810

TRIO ESPECIAL

SEPTIMA CARRERA-PREMIO BIRMANIA I-TRIO ESPECIAL

AL TROTE ENGANCHADO

2.000 mts. AUTOSTART

A las 00'15 h.

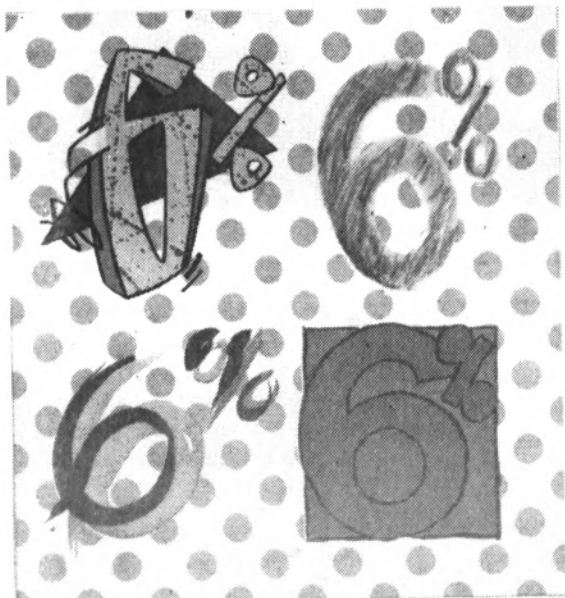
15.000 ptas en premios (9000 al primero, 4500 al segundo y 1500 al tercero)

Matricula:150 Forfait:20% del premio Cambio conductor:1.000 ptas

.....PRIMER PELOTON.....								
Hnos Riera M.	1	BABIECA CII	2000	J.A.Riera	---	Ca9	Oscar CII-Quenia Khan	53225
B.Morey	2	BELLA LEY	2000	J.Riera J	---	Yc9	Prince de Figuer-Ley	59100
A.Nicolau	3	DORIA	2000	G.Riera	2/3	Yc7	Stia-Kupey	59150
Sureda-Santan.	4	ENEIBA	2000	M.Santandreu	---	Ya6	Eaque Grand-Nika P.	60260
C.Son Frau	5	VISIR	2000	J.Durán O	---	Cc12	A.Whorthy-Jitlandia	61400
Hnos Riera B	6	ZAINA G	2000	M.Durán S	2/3	Yc11	Renaldo B-Olga Y	64500
.....SEGUNDO PELOTON.....								
Jordá-Más	7	FILON JB	2000	F.Pourreau	---	Cc5	La Tour-Paola	66460
B.Gomila V.	8	DINAMIC	2000	A.Gomila	2/3	Cc7	Kairos Cantrib-rimaya	78635
Hnos.Jaume	9	BEN D'OR	2000	J.Jaume	1/2	Cc9	Greco-Flor de Loto	82400

CUENTA AHORRO ACTIVO

A SUS AHORROS,



INVERSION.



En el Banco Hispano Americano le ofrecemos la posibilidad de abrir la Cuenta de Ahorro Activo.

Con ella, a partir de 100.000 ptas. usted puede disponer de sus ahorros en cualquiera de nuestras 1.450 oficinas repartidas por todo el país. Cuando usted quiera.

Con ella usted puede recibir transferencias, ingresar efectivo, talones o cualquier otro documento bancario. Así como conocer en cada momento el alcance de su ahorro. Como usted quiera.

Con ella, lo más importante, sus ahorros crecen anualmente el 6%. Un elevado interés para sus fondos líquidos, ya que una parte de ellos están colocados en Activos Financieros por el propio Banco.

Cuenta de Ahorro Activo del Banco Hispano Americano. Es Ahorro. Es inversión.

 **Banco Hispano Americano**

ABE n° 15746

**HIPODROMO DE
MANACOR**



**VIERNES, A PARTIR DE
LAS 21,30 HORAS**

**CARRERAS DE CABALLOS
AL TROTE ENGANCHADO**

El viernes, como homenaje a l'amo En Guillem de s'Espital

Carrera especial para jockeys veteranos

La reunión de mañana viernes adelanta en media hora su comienzo respecto de otras semanas entre otras cosas porque la carrera especial para jockeys veteranos que organiza el Bar Gomila de Manacor pueda desarrollarse en buenas condiciones de visibilidad y así reducir la peligrosidad de la misma.

Es, pues, a partir de las ocho y media de la tarde que el hipódromo de Manacor abrirá sus puertas para a las nueve de la noche lanzar esta primera carrera de homenaje a l'Amo En Guillem de s'Espital, con participación de nueve conductores veteranos: Toni de Son Crespí, Joan de Son Llulls, Joan de Son Ribot, Toni de Sa Sñia, Miquel "Bo", Rafel de Son Barxo, Joan de Ses Coves, Jaume Jan i Joan Cándil, que conducirán a caballos de diversas categorías separados por un hándicap de ciento veinticinco metros. Todos los participantes de esta carrera recibirán un trofeo conmemorativo donado, como ya hemos señalado, por el Bar Gomila de Manacor.

Después de esta ya se disputará la primera carrera oficial de la noche y que en esta ocasión es especial para potros de dos años, generación L que cuenta con siete productos inscritos siendo los compañeros de



cuadra L'Encant SM y La Montiel SM, los favoritos para la consecución de la victoria.

El premio Fomento I seguirá a esta con el tope de inscripción y varios aspirantes al triunfo como pueden ser Hito SF Jaina de Retz o Jokus SF

El Fomento II, también con doce inscritos cuenta con la presencia de Hart to Wind SM, un caballo que logra la victoria en casi todas sus salidas y creemos puede superar los cincuenta metros de hándicap con que sale. Son rivales a tener en cuenta Jabul SF, Huri o Fort Mora.

En cuarto lugar se programa el premio Importa-

dos con seis ejemplares para tomar la salida y un claro favorito en Lido de Fleuriais aunque deberá tener en cuenta a Laknau o a Mirose.

Aronita P y Bugs Bunny SF pueden ser los que se hagan con las primeras plazas del premio Baccara como ya lo hicieron hace siete días aunque tampoco deben olvidarse a Figura Mora o D Iris.

Otra carrera de categoría la que compone el premio Birmania II, con ocho nacionales de élite en estos momentos entre los que destacan los que lograron las tres primeras plazas la semana pasada en esta misma carrera: Zyan Power, Drives Twist y Herba des

Bosc, sin que ello desmerezca en absoluto al resto del lote.

El trío especial, sin ningún fondo en esta ocasión, cuenta con la inscripción de nueve caballos y aunque cualquier combinación puede ser buena destacaremos a tres productos del resto: Bella Ley, Dinamic y Ben d'Or

Para finalizar recordar que la próxima semana se disputará el Trofeo Casa Jordi para los nueve mejores nacionales que estén inscritos. En el cuadro adjunto pueden observar la programación de carreras especiales para el mes de agosto.

CONVOCATORIA DE CARRERAS ESPECIALES:

VIERNES, 1 de AGOSTO: TROFEO CASA JORDI, para los 9 mejores nacionales que estén inscritos, según bases de su carrera

VIERNES 8 de AGOSTO, JUEVES 14 de AGOSTO y VIERNES 22 de AGOSTO

&& CRITERIUM 4 AÑOS "H" &&

y

&& CRITERIUM IMPORTADOS&&

-Bases idénticas para ambas carreras

-Distancias: 2.100, 2.400 y 1.700 metros

-Sistema de premios por puntuación, se le asignarán 6 puntos al primero, 3 al segundo y uno al tercero, pagándose a 3.000 pesetas el punto

-La dotación total en premios de cada una de las carreras será de 100.000 pesetas

-TROFEO y 10.000 pesetas suplementarias al que obtenga mayor cantidad de puntos

-Para celebrarse las carreras, habrá de haber un mínimo de 8 inscritos

-Los participantes en las 3 carreras de puntuación serán los mismos, así como las colocaciones

-Hándicap según las 5 últimas velocidades, quitando la mejor y la peor

HANDICAP 4 AÑOS

HANDICAP IMPORTADOS

Hasta 1,30.. 0 metros

De 1,27,5 hasta 1,30... 25 metros

Menos de 1,27,5... 50 metros

Hasta 1,26... 0 metros

De 1,24,0 a 1,26... 25 metros

Menos de 1,24 .. 50 metros

VIERNES, 29 de AGOSTO: IX TROFEO JOYERIA FERMIN KILOMETRO LANZADO. Libre inscripción: 50.000 pts. en premios.

POTROS GENERACION 2 AÑOS, LETRA L, 1.200 metros

En primerísimo plano



Las películas de este fin de semana:
LAS AVENTUREROS DEL TESORO PERDIDO.

Local de proyección:
Cine Goya.

Con David Warbeck, Almanta Suska, Alan Collins, John Steiner.

Director: Anthony M. Dawson.

El éxito conseguido por la película de Spielberg. "En busca del Arca perdida", dió lugar a multitud de subpro-

ductos, imitaciones y sucedáneos, entre estas películas se encuentra "Los Aventureros del tesoro perdido", de Anthony M. Dawson, que realizada en Italia, con escaso presupuesto, eso sí contratando a actores de bajo relieve dentro del cine Americano. Fórmula muy utilizada por directores oportunistas italianos.

"Los aventureros del tesoro perdido" es un producto meramente comercial,



que cuenta la historia de un grupo de hombres que penetran en la selva brasileña a la búsqueda de un misterioso tesoro, guardado en un celoso laberinto lleno de peligros y enigmas. Poco se parece la película de Anthony Dawson, seudónimo de Anthony Margueretti, a la de Spielberg, sobre todo en efectos especiales Dawson se recrea en escenas de violencias más o menos fuertes, dejando a un lado la especialidad, que debería ser la tónica de este género, pero el presupuesto no daba para más.

DOS VECES MUJER.

Local de proyección:
Cine Goya.

Con Bibi Anderson, Anthony Perkins, Sandra Dumas.

Dirigida por George Sluizer.

"Dos veces mujer" es un drama erótico interpretado por Anthony Perkins, el actor de "Psicosis" y la popular Bibi Anderson. El argumento centra su acción en un extraño triángulo amoroso formado por dos mujeres lesbianas y un hombre, que intentará por todos los medios destruir el trío, aún en su propio perjuicio. Este último es el ex-marido de una de las mujeres lo que provocará los celos de la atractiva joven amiga de ambos.

Dramático argumento, en una producción de escaso relieve sobresaliendo únicamente la buena interpretación de Anthony Perkins y la belleza de la joven actriz Sandra Dumas. La película, como es de suponer, está indicada para el público adulto.

Emilio Henares Adrover.

CORRECCIÓ DE BARBARISMES

referents a:
ALIMENTS



Barbarisme Forma correcta

ALMIBAR	almívar
ANXOA	anxova
ATUN	tonyina
CALDO	brou, suc
FIAMBRES	carns fredes
JAMON	cuixot, pernil
MAIS	blat de les Indies
MANTEQUILLA	mantega
MERMELADA	melmelada
PASTEL	pastís
QUEMA	crema
SIFON	sifó



CONSELL INSULAR DE MALLORCA



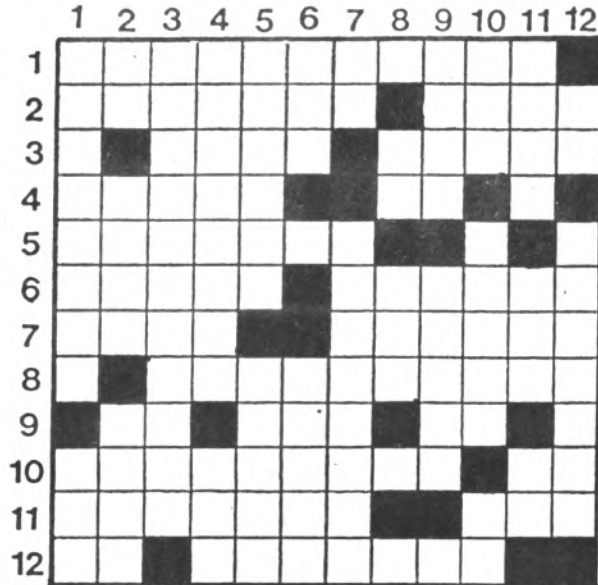
Maria Galmés.

ENDEVINALLA.

*Dos punxentos,
dos lluentos,
quatre tripotrapos
i un arruixador de mosques.*

FUGA DE VOCALS.

P'_S J_L_L S_S G_RB_S , _ S'_R_
_ _S B_S _N _S S_L.



HORIZONTALS: 1.- Teoria de les monèdes. 2.- Vermellor de la pell deguda a una congestió capil·lar. Conjun. emprada fam. per a anunciar la conclusió d'un sil·logisme. 3.- Consonant. Referència. Que té l'aparença de l'òpal. 4.- Començament. Que gaudeix de bona salut. Nom de lletra. 5.- Que produeix tòfones. Consonant. Símbol del sofre. 6.- Orina expel·lida. Dilatació. 7.- Anella. Macer. 8.- Símbol del iode. Semblant a l'arena. 9.- Al rev. símbol del calci. Petit. Símbol del sodi. Consonant. 10.- Beguda composta d'aigua, sucre i suc de llimona. Nom de lletra. 11.- Que lloa. L'esquena d'un ganivet. 12.- Al rev. gemec. Grup de mamífers pisciformes, completament aquàtics, al qual pertanyen les balenes.

VERTICALS: 1.- Que constitueix un mèrit. Planta anual de la família de les linàcies. 2.- Metall groc. La muller del fill. En aquest En aquell lloc. 3.- Acció de niar. 4.- Posar el calçat uns tacons nous. Còdol. 5.- Dins. Fig. emigració en massa. 6.- Arbre muntanyenc semblant a l'om. Vocal. Caricatura. 7.- Nota musical. Picar de nou. 8.- Símbol de l'oxigen. Pinyol de l'oliva i altres fruits. Al rev. foguera. Cinc-cents. Símbol del carboni. 9.- Gep. Fam. capell de copa alta. Un. 10.- Violenta irritació contra algú. La part del membre inferior que va des del genoll al peu. Símbol del cesi. 11.- Gla. Fill de Noè. Símbol del calci. 12.- Nàusea. Qual·sevol de les nimfes marines que se suposaven habitar els esculls i atreure-hi amb llurs cants els navegants.

A L E M A N Y A B C
I N E A L Z I H A D
U F G C X E D J A A
Q G R L T S D N I I
A H E G A B F K N E
V O C A T T S T A S
D I I Q D N E O M T
L J A R M N P R O E
S K M Q P R A L R S
O L P A L N N L M A
C M O F I E Y O D R
E N I J T C A C D H
X H R I F F E E R U
T M A A P S A U B N
A I N O L Q P A S E

SOPA DE LLETRES.

Dins aquest envitricoll de lletres hi ha els noms de deu països europeus.



SOLUCIONS.

FUGA DE VOCALS.

*Un pobre passa serena
rompent mànecs d'acalat,
també les passa un solat
si els hi rompen dalt s'esquena.*

SOPA DE LLETRES.

*Schubert, Chopin, Beethoven,
Liszt, Vivaldi, Wagner, Mahler,
Bach, Mozart.*

ENDEVINALLA.

Es la mar.

GUIA DE TELEVISION

Manacor



DISSABTE, 26

- 15.00 TELENOTICIES
- 15.30 ELS BARRUFETS
- 18.00 BUCK ROGERS EN EL SEGLE XXV
- 17.00 ELS RIUS "EI NII"
- 18.00 EL LLIBRE GUINNESS DELS RECORDS MUNDIALS
- 18.30 BRUIXOTS I GUERRERS "El cel mortal"
- 19.30 MUSICA VISTA "Orquestra Plateria"
- 20.30 NATURA

- EN PROFUNDITAT
"Viajes sense retorn"
- 21.00 TELENOTICIES
 - 21.30 CHICAGO "Les llums de la gran ciutat"
 - 22.30 GALERIA OBERTA "Nit de reis"

DIUMENGE, 27

- 10.45 MATINAL A TV3 Mozart, Bartok, Brahms i Strauss
- 15.00 TELENOTICIES
- 15.30 CHARLIE BROWN I SNOOPY "Vois ser el meu promès C. Brown?"
- 16.00 LA PEL·LICULA DEL DIUMENGE:
- 17.30 ELS SUPERTRONICS "Candidat a la mort"

- 18.30 PLATS DE NATA
- 19.00 BOTO FLUIX
- 19.30 LA GRAN VALL "El màrtir"
- 20.30 CURAR-SE EN SALUT "Malaltia coronària"
- 21.00 TELENOTICIES
- 21.30 TENKO (Cap. 25)
- 22.30 EL SHOW DE KENNY EVERETT
- 23.00 ESPORTS EN ACCIO

DILLUNS, 28

- 13.30 AVANÇ INFORMATIU
- 13.32 TV3 SEGONA VEGADA
- 14.30 TELENOTICIES
- 15.00 CARSON I CARSON, ADVOCATS (Cap. 14)
- 19.15 AVANÇ INFORMATIU

- 19.17 JOC DE CIENCIA "El nostre planeta la Terra"
- 20.15 FILIPRIM
- 21.00 TELENOTICIES
- 21.30 INFORMATIU CINEMA
- 22.00 CINEMA 3 "Herois" (Harrison Ford i Sally Field)
- 0.15 TELENOTICIES NIT

DIMARTS, 29

- 13.00 SERVEI D'INFORMACIO AGRARIA
- 13.30 TV3 SEGONA VEGADA
- 14.30 TELENOTICIES
- 15.00 CARSON I CARSON, ADVOCATS (Cap. 15)
- 19.15 AVANÇ INFORMATIU
- 19.17 FES FLASH
- 20.00 RAVIOLI (Cap. 8)
- 20.30 FILIPRIM
- 21.00 TELENOTICIES
- 21.30 HOTEL FAWLTY (Cap. 6)
- 22.00 PERRY MASON "El cas de la guilla vagabunda"
- 23.00 HISTORIES IMPREVISTES
- 23.45 TELENOTICIES NIT
- 24.00 JAZZ

DIMECRES, 30

- 13.00 SERVEI D'INFORMACIO AGRARIA
- 13.30 AVANÇ INFORMATIU
- 13.32 TV3 SEGONA VEGADA
- 14.00 CURAR-SE EN SALUT
- 14.30 TELENOTICIES
- 15.00 CARSON I CARSON, ADVOCATS (Cap. 16)
- 19.15 AVANÇ INFORMATIU
- 19.17 FES FLASH
- 20.00 RAVIOLI (Cap. 9)
- 20.30 FILIPRIM
- 21.00 TELENOTICIES
- 21.30 MAGNUM
- 22.30 PEL·LICULA "Sexe i la noia soltera"

DIJOUS, 31

- 13.00 SERVEI D'INFORMACIO AGRARIA
- 13.30 AVANÇ INFORMATIU
- 13.32 TV3 SEGONA VEGADA
- 14.00 GALERIA OBERTA
- 14.30 TELENOTICIES
- 15.00 CARSON I CARSON, ADVOCATS (Cap. 17)
- 19.15 AVANÇ INFORMATIU
- 19.17 FES FLASH
- 20.00 RAVIOLI (Cap. 10)
- 20.30 FILIPRIM
- 21.00 TELENOTICIES
- 21.30 LES CLAUS DE VIDRE "Filar prim"
- 22.30 A TOT ESPORT
- 23.45 TELENOTICIES NIT
- 24.00 DIMENSIO DESCONEGUDA

DIVENDRES, 1

- 13.30 AVANÇ INFORMATIU
- 13.32 TV3 SEGONA VEGADA
- 14.30 TELENOTICIES
- 15.00 CARSON I CARSON, ADVOCATS (Cap. 18)
- 19.15 AVANÇ INFORMATIU
- 19.17 FES FLASH
- 20.00 RAVIOLI (Cap. 11)
- 20.30 L'OFICI D'APRENDRE
- 21.00 TELENOTICIES
- 21.30 JOHNNY STACATTO
- 22.00 TOT QUEDA EN FAMILIA
- 22.30 TROSSOS
- 23.00 EL MON DEL CINEMA
- 23.45 TELENOTICIES NIT

Bello, confortable y Volkswagen.



Si ya antes el Passat era un coche realmente confortable y elegante, ahora aún lo es mucho más. Preste atención a sus detalles.

El nuevo Volkswagen Passat tiene los parachoques más anchos. Perfectamente integrados en su carrocería.

Posee una moldura lateral que agilita aún más su línea.

El diseño de sus luces, tanto delanteras como traseras es ahora más avanzado.

La luneta posterior es más amplia. Y en su base, cuenta con un nuevo spoiler que proporciona al Passat una estética más deportiva.

Ahora dispone de nuevo tapizado y de un lujoso revestimiento de puertas y techo. Y se ha

mejorado su sistema de calefacción y ventilación.

Venga a conocer el nuevo Volkswagen Passat. Si ya admiraba su resistencia, suavidad y bajo consumo, ahora le encontrará doblemente atractivo.

Y más aún, cuando pregunte por la financiación que le ofrece FISEAT.

Se convencerá de que el nuevo Passat es todo un ejemplo de espíritu de superación.



Nuevo Passat '86

P.V.P. desde 1.699.075 pts. (precio final, IVA incluido)



Véalo en

SEAT Audi



Montserrat - Moyá

Carretera Palma-Artá, Km. 49 - Tel. 550312 - 550125 - MANACOR

PROGRAMACION TVE

SABADO 26 Julio

1a. Cadena

10,30.-La bola de cristal
12,00.-Entre amigos
1,20.-Lotería
1,30.-Gente joven
3,00.-Telediario 1
3,35.-Los pequeñecos
4,05.-Primera sesión
"El hombre del triciclo"
6,00.-La pantera rosa
6,15.-Ya se que tienes novio
7,00.-De película
7,30.-España en la Antártida
8,00.-La fuga de Golditz
9,00.-Informe semanal
10,45.-Sábado cine
'Círculo de fuego''

2a. Cadena

4,00.-Estadio 2
9,00.-La ventana electrónica
11,55.-Opera

DOMINGO 27 Julio

1a. Cadena

10,30.-Santa misa
11,30.-Pueblo de Dios
12,00.-Estudio Estudio
3,00.-Telediario 1
3,35.-Los diminutos
4,05.-Autopista hacia el cielo
4,55.-Si lo se no vengo
5,55.-Los archivos del tiempo
6,30.-Tour de Francia
7,00.-De 7 en 7
7,30.-Punto de encuentro
8,30.-Carreras de caballos
9,00.-Telediario 2
9,35.-Canción triste de Hill Street
10,35.-Acta general de Chile
11,35.-Estudio estudio

2a. Cadena

1,00.-El increíble Turbo Teen
1,30.-Micro macro
2,10.-El secreto del Dragón Negro
3,00.-Transmisión Deportiva
5,30.-Estrenos TV
"Ay de ti Harri"
6,35.-Candy, Candy
7,00.-Momentos
8,00.-Freud
9,00.-NI en vivo ni en directo

0,25.-El dominical
10,30.-Domingo cine
00,25.-De moda

LUNES 28 de Julio

1a. Cadena

3,00.-Telediario 1
3,35.-El gran héroe americano
4,30.-Dinamo
5,00.-MASH
5,30.-La tarde, vaya tarde!
6,25.-Avance telediario
6,30.-El espejo mágico
7,30.-De aquí para allá
8,00.-Consumo
8,30.-Verano 8,30 PM Magazine
9,00.-Telediario 2
9,45.-Todo queda en casa
10,15.-Corrupción en Miami
11,10.-La España herética
24,00.-Telediario 3
0,30.-Teledeporte

2a. Cadena

7,00.-Agenda Informativa
7,15.-Manos artesanas
7,30.-Alicia en el país de las maravillas
8,01.-Musical
9,00.-La noche del cine español
24,00.-Últimas preguntas
0,30.-Metrópolis

MARTES 29 de Julio

1a. Cadena

3,00.-Telediario 1
3,35.-El gran héroe americano
4,30.-A media tarde
5,30.-La tarde, vaya tarde
6,25.-Avance telediario
6,30.-Los electroduendes
7,00.-Objetivo 92
8,00.-Las cuentas claras
8,30.-Verano 8,30 PM Magazine
9,00.-Telediario 2
9,45.-Plato vacío
10,45.-Vía mala
23,40.-En portada
0,10.-Telediario 3
0,40.-Teledeporte
0,45.-Testimonio

2a. Cadena

7,00.-Agenda Informativa

7,15.-Manos artesanas
7,30.-Alicia en el país de las maravillas
8,00.-Planta baja
9,00.-El Arca de Noé
9,30.-Glitter
10,10.-Documentos TV
11,10.-Pop Rock
11,40.-Tendido cero
0,10.-Metrópolis

MIERCOLES 30 Julio

1a. Cadena

3,00.-Telediario 1
3,35.-El gran héroe americano
4,30.-Tocata
5,30.-La tarde, vaya tarde
6,15.-Telediario
6,30.-Los osos amorosos
7,00.-Planeta imaginario
7,30.-El arte de vivir
8,00.-Letra pequeña
8,30.-Verano 8,30 PM Magazine
9,00.-Telediario 1
9,45.-Viento, madera y barro
10,15.-Sesión de noche
0,15.-Telediario 3
0,45.-Teledeporte

2a. Cadena

7,00.-Agenda Informativa
7,15.-Manos artesanas
7,30.-Alicia en el país de las maravillas
8,10.-Bajo el mismo cielo
8,40.-Con las manos en la masa
9,05.-Katie y Allie
9,30.-Fin de siglo
11,10.-Tiempos modernos
11,55.-Carol Burnett
0,20.-Metrópolis

JUEVES 31 Julio

1a. Cadena

3,00.-Telediario 1
3,35.-El gran héroe americano
4,30.-En la naturaleza
5,00.-La superabuela
5,30.-La tarde, vaya tarde!
6,25.-Avance telediario
6,30.-El kiosko
7,30.-Dentro de un orden
8,00.-Al mil por mil
8,30.-Verano, 8,30 PM Magazine
09,00.-Telediario 2

9,45.-La sangre de los otros
10,45.-Teatro
0,55.-Telediario 3
1,25.-Teldeporte

2a. Cadena

7,00.-Agenda Informativa
7,15.-Manos artesanas
7,30.-Alicia en el país de las maravillas
8,00.-A-u-an-ba-bulubalam-baumbu
9,00.-Fila 7
10,10.-Cine club
23,50.-Especial cine
0,20.-Metrópolis

VIERNES 1 Agosto

1a. Cadena

3,00.-Telediario 1
3,35.-Sesión de tarde
"Llévame contigo"
5,25.-La tarde, vaya tarde!
6,25.-Avance telediario
6,30.-Sherlock Holmes
7,00.-Un país de Sagitario
7,30.-Al galope
8,00.-Más vale prevenir
8,30.-Verano 8,30 PM Magazine
9,00.-Telediario 2
9,45.-Entre amigos
11,10.-El investigador
0,15.-Telediario 3
0,45.-Teledeporte

2a. Cadena

7,00.-Agenda Informativa
7,15.-Manos artesanas
7,30.-Alicia en el país de las maravillas
8,00.-Mermelada de futuro
8,30.-El cine
"No toquéis la pasta"
10,00.-La memoria fértil
11,00.-Jazz entre amigos
12,00.-La voz humana
0,30.-Metrópolis
1,00.-Filmoteca TV

SE DONEN
CLASES DE
GUITARRA
Tel. 55 09 72



Bar - Restaurante VISTA ALEGRE

En la mejor terraza del Mediterraneo, cena
amenizada por:

Lunes: Toni Ribot

Miércoles: Bailes Mallorquines con el grupo Cuevas y Perlas

Viernes. Barbacoa

Porto Cristo Novo - Cala Anguila.

Tel. 57 10 62

Dietari

Urgencias

55 40 75 - 20 03 62: Ambulancias.
55 00 80: Bomberos.
55 00 50: Clínica Municipal
55 23 93: Ambulatorio.
55 00 63: Policía Municipal.
55 00 44: Policía Nacional.
55 16 50: Comisaría de Policía.
55 01 22: Guardia Civil.
57 03 22: Guardia Civil de Porto Cristo.
55 18 88: Taxis Manacor.

55 02 10: Médica Manacor
57 02 20: Taxi Pto. Cristo
57 06 61: Taxis S'Illot.
57 32 72: Taxis Calas de Mallorca.
Gruas Pou-Vaquer: 55 03 44
55 29 64 - Servicio Permanente.
(diurnos)-55 45 06
(nocturno y festivos): Gruas Manacor.
55 39 30: Averías Aguas Manacor.
55 33 12: Oficinas Ayuntamiento.



SERVICIO GRUA

Auxilio en carretera

Tel. 55 45 06

Inmobiliaria Oliver - Mayrata

APIC núm. 6556

Local núm. 2 - Urbanización Sa Coma - Tel. 57 00 49

***OPORTUNIDAD.** Se vende en Sa Coma 2 últimos locales de 50 m².. Precio interesante.

***SE VENDE EN CALA MILLOR.** Conjunto de 9 Bungalows. Precio total: 31.000.000 pts.

***EN CALA MILLOR.** Se vende apartamento en 1a. línea. Precio: 4.300.000 pts.

***ATENCION CONSTRUCTORES.** Necesitamos Chalets en Sa Coma, para vender. Disponemos de solares para construirlos.

***PORTO CRISTO.** Necesitamos pisos sin muebles para alquilar.

Manacor

Revista d'Informació General
Dep. Legal. 520-1980.

Director: Antoni Tugores
Redactora en cap: Sebastiana Carbonell.
Edita: Edicions Manacor, S.A.

Publicitat: Mateu Llodrà.

Redacció i Administració:
Ronda del Puerto, 60 - Apartat 117
Tel. 55 24 08 - MANACOR

Taller de guardia y grua;
Garaje Estación, c/ Músic.
Antoni Pons, no.2- Manacor
Tel. 55 45 06

-Grúas Sangar: En Manacor: 55 44 01; en Son Servera: 58 56 80.

55 18 84: Pompas Fúnebres Manacor, S.A.

55 38 56: Pompas Fúnebres Lesever, S.A.

55 23 93 - Servicio médico de Urgencias.

Gasolineras

SERVICIO NOCTURNO.
E.S. Febrer, Carretera de Felanitx (Manacor)

SERVICIO DOMINICAL:
E.S. Viñas, Carr. Palma-Artà (Manacor), E.S. de Porto Cristo.

ESTANCOS.

Día 25, expendiduría núm. 5, Av. Salvador Juan.

Día 27, Expendiduría núm. 6, Av. Es Torrent.

Farmacias

Día 26, Ldo. Pérez, C/ Nou.

Día 27, Lda. Planas, Pl. Rodona.

Día 28, Ldo. L.Ladaria, C/ Major.

Día 29, Ldo. Riera, Sa Bassa.

Día 30, Ldo. Muntaner, Av. Salvador Juan.

Día 31, Ldo. P. Ladaria C/ Bosch.

Día 1, Ldo. Llull, Av. Antoni Maura.

Día 2, Ldo. Llodrà, C/ Joan Segura.

Día 3, Lda. Mestre, Av. Mossèn Alcover.

Día 4, Ldo. Pérez, C/ Nou.

Día 5, Lda. Planas, Pl. Abrevadero.

Día 6, Ldo. L. Ladaria C/ Major.

Día 7, Ldo. Riera, Sa Bassa.

Día 8, Ldo. Muntaner, Av. Salvador Juan.

Día 9, Ldo. P. Ladaria C/ Bosch.

Día 10, Ldo. Llull, Av. Antoni Maura.

AUTONAUTICA

Calle Silencio, 61-63

Tel. 55 37 80

MANACOR

Extenso surtido en Zodiac todos los modelos.
Embarcaciones de Recreo y Deportivas
Motores Fuera Borda, Intra Borda
Gasolina y Diesel - Accesorios Náuticos.
Equipos subacuáticos.

Extenso surtido artículos pesca.
(Se venden gusanos)

Agua Potable
Montserrat Galmés

Quevedo, 1.C-1: T.553834



OFERTA CODEMA

DEL 21 DE JULIO AL 2 DE AGOSTO

Salchichas Pamplonica	10 unidades s. piel	127
Café Marcilla Sup. Natural	250 grs. .	265
Anchoas Competición	. . .	91
Chocolate Nestle Extrafino	150 grs. .	120
Atún Blanco en Aceite Masso	OL-120	125
Cacao a la Taza Practic	500 grs. .	223
Vino Señorío de Arganza	(Tinto, Rosado, Blanco)	180
Cerveza Lowenbrau	Lata . .	69
Higienico GAR	4 Rollos . .	60
Servilletas Caricias	100 U. 30X30 .	75
Desodorante Stick Shim	80 grs. .	145
Detergente Ariel	5 Kilos . .	780

En estos Precios esta incluido el I.V.A.

COMPRE en los ESTABLECIMIENTOS DE

A PRECIOS DE MAYORISTA



**HAZ TU
AGOSTO
EN**



Avda. Salvador Juan, 69 - Tel. 55 26 83

ELIGE 2 PRENDAS Y PAGA SOLO 1 DESDE 585 pts.

Y ADEMAS...

CON CADA TEJANO TE REGALAMOS UNA CAZADORA... TEJANA

POR SUPUESTO

TARDES CERRADO