ManaCor
OMARCAL
27 de juny de 1.981. Núm. 26 P.V.P. 30 Ptes.

Canalización de aguas

SE PRETENDE QUE EL AYUNTAMIENTO FIRME QUE LAS OBRAS ESTAN EN BUEN ESTADO

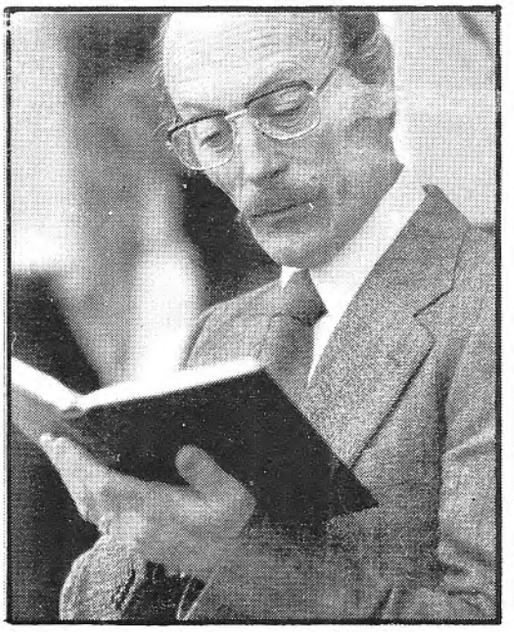
¿Qué pretende Dragados?

SUCESOS

Accidente mortal en la carretera de Son Forteza

ANTONIA SANCHEZ, FALLECIO EN EL ACTO

Antonia Sánchez



Cuando para leer bien tiene que alejarse la lectura está en la

PRESBICIA,
VISTA CANSADA

Consúltenos, no use las primeras gafas que tenga a mano, pueden resultarle perjudiciales.

Es un consejo de:

TUGORES

ÓPTICO DIPLOMADO

C/ Conquistador, 8 (Pou Fondo) Teléfono 55 23 72 — MANACOR

ManaCor (1931-1936)

Setmanari d'informació general

Dep. Legal PM. 520-1980

Edita

Edicions Manacor, S.A.
Retiro, 2 Manacor

Director
antoni tugores

Redactor en cap
gabriel veny

Redacció
gabriel barceló
gina garcías
andreu genovart
sebastià nicolau
bernat parera

Col.laboradors
miquel aguiló
joan bonnín
joan capllonch
miquel capó
jaume dam
damià duran
ramón febrer
gabriel fuster b.
gaspar fuster v.
bernat galmés
catalina gelabert
ginès hernández
antoni llull
joan martorell
jaume melis
guillem morey
bernat nadal
macià nicolau
pere orpí
j.p. ortiz
j. planas sanmarti
alfons puerto
sebastià riera f.
maria rodríguez
josep rosselló
martí sáez
evagrio sánchez
guillem sansó
jaume santandreu
miquel segura
pere serra
sebastià serrano
antoni sureda
catalina sureda
sebastià sureda
tiburón
pedro veny

Fotografia
l. alarcón
martí busquets
josé luis
alfons lorente

Publicitat
mateu llodrà

Redacció, administració i publicitat
Retiro, 2 Tel. 55 24 08
Ap. 117 Manacor

imprès als tallers

Edicions Manacor, S.A.

Impotentes ante la "Neumonía atípica"

Continúa la confusión en diferentes medios en torno a la "neumonía atípica" que tantas muertes se está cobrando. Según los últimos datos del propio ministerio de Sanidad los ingresos de enfermos, en los hospitales siguen siendo mayores que las altas de enfermos, y siguen también produciéndose muertes. Es decir, la epidemia no remite, sino que continúa a su aire.

A la vez es cesado un doctor del equipo de investigación sobre la neumonía por mantener la tesis de que la enfermedad es producto de una bomba bacteriológica. Por otra parte se comenta en distintos niveles que los medios informativos fueron conminados a silenciar suposiciones que relacionaran la "neumonía atípica" con la base americana de Torrejón de Ardoz.

Todo esto son datos. Otro más. La explicación que las autoridades sanitarias dan al aumento de enfermos por neumonía atípica una vez que ya se ha dicho —aunque no de forma oficial— que el aceite de colza desnaturalizado era el causante del mal es explicado por las misma autoridades sanitarias como consecuencia de que sectores de la población todavía siguen consumiendo este tipo de aceite aún después de todas las advertencias a través de prensa, radio y televisión.

Aquí está pasando algo raro. Resulta que se tarda más de un més en averiguar cual es el causante de una epidemia que va dejando muertes. (Y conviene recordar aquí la gran irresponsabilidad de una clase médica que se pone en huelga precisamente cuando una epidemia de estas características y absolutamente incontrolada toma cuerpo en España). Y cuando se dice por fín quien es el agente causante de la misma no por ello disminuye la epidemia, que parecía que iba a ser controlada de inmediato, sino que sigue aumentando.

Aquí sólo caben dos opciones: O bien que la población, algunos sectores de la población, son tan absolutamente irresponsables de sí mismos que siguen consumiendo un aceite que les puede ser mortal, o bien que no es el aceite de colza el portador, o por lo menos el único portador, de los gérmenes de la neumonía atípica, y en este caso la irresponsabilidad de la Administración también es escalofriante.

En ambos casos la imagen que se está ofreciendo es la del más puro subdesarrollo, la del más puro tercermundismo. Llevamos más de dos meses soportando una epidemia que crece y que se lleva con los pies por delante a hombres, mujeres y niños, sin que se apliquen soluciones que corten de raíz con este mal. Es aparato judicial español aún no ha emprendido ninguna acción contra los que están vendiendo aceite industrial mezclado con otros como comestibles, cuando todos ellos tendrían que estar acusados de homicidio involuntario. El Código alimentario español, firmado nada menos que en mil novecientos sesenta y seis aun no se ha puesto en vigor —y algunos responsables de la sanidad no han tenido inconveniente en decir que ello es así porque si se obligara a cumplir las normas de higiene necesarias muchas empresas de alimentación tendrían que cerrar.

La única conclusión que se nos ofrece es que estamos sometidos aquí a la barbarie de un Tejero, o de unos asaltantes de Bancos centrales o de unos causantes de epidemias mortales a los que no se les aplica todo el rigor que una población, que cada vez se siente más indefensa, reclama.

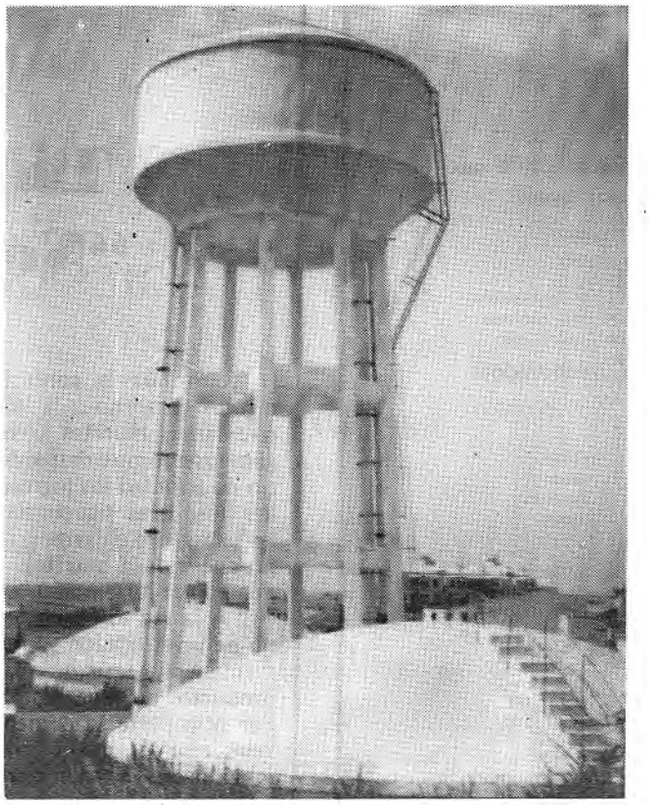
Crónica Municipal

Contrato para la puesta en marcha de la canalización de aguas

Se pretende que el Ayuntamiento firme que las obras están en buen estado

El tema será objeto de consulta a los abogados

(De nuestra Redacción, por GABRIEL VENY).- En la noche del pasado lunes el Ayuntamiento celebró sesión plenaria de carácter extraordinario, en cuyo orden del día un tema polarizaba la atención. El tema en cuestión residía en la propuesta de aceptación del contrato para la puesta en funcionamiento con carácter experimental, de la instalación de saneamiento y abastecimiento de aguas, tema que fue dejado sobre la mesa tal y como cabía suponer una vez conocerse la unilateral postura que contemplaba la redacción del contrato, o "borrador del acta", según se citó.



Ocho días de plazo.

A instancias del portavoz de M.A. que encontró el apoyo de la totalidad de grupos, el tema fue dejado sobre la mesa a la espera de consultar con los Abogados respecto al texto del contrato —o borrador del acta—, cuya redacción contempla una flagrante postura unilateral, con un verdadero cúmulo de obligaciones del Ayuntamiento, lo que choca frontalmente con los escasos derechos que se le conceden.

Ya en los primeros compases del texto en cuestión, se cita una frase realmente escalofriante para quienes hemos seguido más o menos de cerca los avatares de las obras de abastecimiento y saneamiento de aguas. La frase en cuestión y que no tiene desperdicio, es como sigue: "El Ayuntamiento declara hacerse cargo de las obras en buen estado".

Momento delicado.

Siguiendo con el mismo tema, digamos que el momento es realmente delicado. Por una parte, es imperiosa la necesidad de firmar un contrato —no, desde luego, el presentado— por el que se conceda al Ayuntamiento la autorización para la puesta en funcionamiento de la instalación a título experimental. Y en lo de "experimental" es donde radica el meollo de la cuestión, ya que la fase experimental durante el que el Ayuntamiento tiene atribuciones para pedir responsabilidades para el caso o casos de irregularidades en el funcionamiento de la instalación está comprendida en el período de un año, cuyo plazo se inició el pasado mes de mayo con la firma del Acta de Recepción. Solamente quedan, pues, nueve meses para posibles reclamaciones. Y los motivos no se producirán mientras no se registre la entrada en funcionamiento de la instalación.

El momento es —y si no medítenlo— realmente delicado y próximo a entrar en estado crítico o alarmante si el Ayuntamiento no coge el toro por los cuernos.

Fue nombrada una comisión.

Como hemos citado anteriormente, Rafael Muntaner solicitó la formación de una comisión especial para tratar el tema, comisión que quedó formada em el mismo pleno del lunes, e integrada por un representante de cada uno de los grupos que conforman la Corporación.

Esta comisión cuidará de gestionar con los Abogados la posibilidad de redactar un nuevo contrato, así como del tema del reasfaltado de las calles y la instalación de contadores en las acometidas particulares. Se fijó un plazo de ocho días para recabar la opinión del grupo de letrados ante la necesidad de que el asunto sea integrado en el orden del día del pleno ordinario que debe tener lugar en la noche del jueves de la próxima semana.

Contrato o acta.

Si el texto articulado presentado era un borrador de acta o bien un contrato motivó una discusión entre el Batle y Jaime Llodrá. Por nuestra parte, hemos empleado el término contrato por entenderlo más inteligible, sin embargo, cabe señalar que "contrato" será una vez aceptado y rubricado por ambas partes.

Posturas convergentes.

Las posturas de los distintos grupos municipales en relación al tema señalado, convergieron en el mismo punto, es decir, en la necesidad de conseguir una redacción distinta para el texto de la propuesta de contrato.

Otros temas

Por causas ajenas a nuestra voluntad, quien suscribe llegó al salón de actos del Ayuntamiento cuando el desarrollo del pleno estaba a punto de entrar en el

séptimo punto de los doce que configuraban el orden del día.

Los seis primeros puntos, según nos informó un compañero de prensa, fueron aprobados. El primero de ellos residía en la aprobación del borrador del acta de la anterior sesión, siendo el segundo una propuesta de la Comisión de Urbanismo sobre el estudio de detalle del Polígomo 4-6 de Porto Cristo, al que siguió otra propuesta de la misma comisión, referida a la aprobación inicial a efectos de admisión a trámite, del plan inicial del Polígono 1-19. Siguieron a este punto la propuesta de un proyecto de solarium y zona de baños en Cala Magrana para su remisión a Jefatura de Costas; propuesta de concesión de pista de tenis y mini-golf de Cala Murada; propuesta de estudió de las obras de alcantarillado en la zona de calle Poniente, en Porto Cristo.

La necesidad de depuradoras.

El punto séptimo contemplaba el dar cuenta, para su ratificación por parte del pleno, del acuerdo de la Comisión Permanente respecto a la reparación del emisario submarino de S'Illot, tema del que informábamos en nuestra edición del pasado sábado.

Se cuestionó, de todas formas, la necesidad de contar con una estación depuradora para Porto Cristo y S'Illot, en lugar de simples emisarios submarinos y estaciones impulsoras, aprovechando la ocasión el oimista Antoni Sansó para recordar la necesidad de que el Presupuesto Ordinario próximo a discutirse contemple un capítulo para la construcción de una depuradora.

De todas formas, cabe recordar —parece que alguno de nuestros regidores no estaban informados de ello— que la reparación del emisario submarino de S'Illot fue hace unos meses tema preocupante a raíz de una rotura sufrida y que ha sido reparada por la vía de urgencia.

Nombramientos.

En el capítulo de nombramientos, digamos que, por Decreto de Alcaldía, el nuevo concejal, Esteban Catalá quedó delegado para engrosar el bloque de concejales-delegados de Porto Cristo.

Asimismo y por resolución de la Alcaldía, se dió cuenta del nombramiento de la funcionario, María Martí, para el cargo, a título accidental, de Interventor, en sustitución del recien dimitido Andrés Oliver.

ManaCor
Setmanari d'informació general

ManaCor
Setmanari d'informació general

CURSILLOS DE NATACION
CLUB NAUTICO
PORTO CRISTO

PRIMER CURSILLO:
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

SEGUNDO CURSILLO:
DEL 1 DE AGOSTO AL 31 DE AGOSTO

INSCRIPCIONES E INFORMACION:
Día 29 y 30 de Junio de 17 a 20 h. en las Oficinas del Club. Tel. 57 01 23

Monitores regionales de la FEBN Balear de Natación

-Pedro Caldentey Gallardo
-Juan Gomila Capó

ORGANIZA CLUB NAUTICO
PORTO CRISTO

Son Macià

Les comunions d'enguany: motlles romputs

Diumenge dia catorze de juny a les sis de l'horabaixa tengueren lloc les primeres comunions de Son Macià d'aquest any 1.981. Foren set els nins que per primera vegada s'acostaren a l'altar. Sis nins de Son Macià; els germans Antoni i Jolià Gomila Antich, Alejandro i Guillem Alcalde Adrover, Miquel Veny Barceló i Joan Llinàs Jolià i una nina de Cales de Mallorca. Tot va esser rompre motlles d'anys passats. Tradicionalment les primeres comunions es celebraven el matí del primer diumenge de maig. Engany el segon diumenge de juny i al capvespre. Tampoc es veren els clàssics vestits de primera comunió. Consideram que tot el que hem dit ja és molt, sense entrar amb el comentari. Sempre costa fer innovacions, però el que fou lo més destacable: la forma comunitària de celebrar el refresc. Sempre estavem acostumats que el refresc el celebraven de forma individual, cada família per separat, convertint-se amb un gasto quasi sempre molt elevat.

Enguany tampoc això fou així: Després de la missa, a la pista de baloncesto tengué lloc el refresc conjunt entre tots, i seguidament jocs tot el capvespre pels al.lots, tant si feien la primera comunió com si no la feien.

Apart de la qüestió econòmica que tothom a ca seva ho pot fer així com vol, són dignes de destacar dues coses. Primera,- L'esforç de caire social de totes les famílies que debut a viure a una comunitat petita i podem afegir que familiar, encara són possibles aquests tipus de miracles. Segona.- D'aquesta manera són els al.lots els autèntics protagonistas de la festa. S'ha passat d'una festa familiar (purament familiar) recordem que el recitar la "poesia" no era més que això, a on el nin més que el protagonista de la festa era la figura decorativa de la mateixa. No entram a defensar aquest canvi des de una visió personal, exposam tant sols les diferències i que cada un les valori amb el seu caire.

"Les comunions foren una autèntica festa infantil".

Primera reunió per les festes d'Agost 1.981.

La comissió organitzadora de les Festes d'Agost 1.981 va celebrar la primera reunió per començar a fermar caps. La comissió està formada per tots els qui aquests dos anys passats han col.laborat en les festes. Si hi ha alguna persona que tengui ganes de formar part d'aquesta comissió (que lo que tendrà, és feina i responsabilitat) ho pot manifestar al Delegat Municipal i automàticament entrarà a formar part. Aquesta primera reunió ha servit per recolzar i prendre l'acord amb aquest sentit en que les festes continuin gratuïtes i populars. Quatre foren els acords que informarem avui, i que la comissió prengué per unanimitat dels assistents. Són:

1.- Festa a n'En Llorenç Moliner. La proposta que a travers d'aquesta pàgina ferem en el seu dia per dedicar un carrer a Llorenç Taberner es durà a terme si l'Ajuntament aprova una proposta amb aquest sentit.

2.- Pregó. També per unanimitat fou acceptada una proposta de que el pregoner d'enguany sia En Gabriel Barceló, tan conegut darrerament a travers de l'Escola Municipal de Mallorquí i que tant ha demostrat estimar Son Macià. Veritat és que encara no podem informar de si serà acceptat per part seva, però esperam que sí i que aquest acord de la comissió organitzadora es pot interpretar com un reconeixement als seus esforços.

3.- Verbena. Engyany debut a que la festa de La Mare de Déu d'Agost cau en dissabte només hi haurà tres dies de festes. Divendres, dissabte i diumenge. Per altra part la verbena de l'any passat va esser l'acte de les festes que fou menys concurrit a part d'altres motius. Tot això fa que també per unanimitat s'acordàs no celebrar verbena. Podem afegir també que des de que les discoteques ofereixen servei permanent és una cosa manco trascendent.

4.- Presupost. Com aquests anys passats serà presentat un pressupost a l'Ajuntament.

El Ball de bot de dissabte.

La part simpàtica del ball de dissabte passat fou el repartiment d'obsequis a persones que a lo llarg de tota la temporada que ha durat s'han destacat de qualque manera per la causa. Entregaren prèmits a Na Joana de Son Llodrà per haver ensenyat a ballar a tots els al.lots, el ballador i balladora més joves (Pere Sureda Nicolau i Na Maria Barceló Adrover) al ballador més vell l'amo En Miquel Maia i a part d'altres que en aquest moment no recordam foren premiades quatre madones per la seva constància assistint interrompudament durant tots els divendres a les vetlades de cultura popular celebrades durant tot el curs. No hem dit res del ball de bot, però tot va anar bé i fins diumenge dia 5 de Juliol.

BRAM D'ASE

ES DIVORCI

Ja hem guanyat ses messions
i tenim uns reculans,
per tornar arrere, gorans!,
si heu enrocat es collons.

Es divorci ha arribat bé,
i, es primer que n'ha fet ús,
oh, déumevet, bon Jesús!,
rompent filosa i es fus,
ha estat sa mateixa Ucedé.
Es ben clar que quan convé
pondre un ou sense vermell,
se prem i se'n fa una llei
i es partit, sarzint esqueixos,
torna nedar, com es peixos.

Ja hem guanyat ses messions

Mirau per on Na Maria
i En Sion de ca'n Perdut,
mai s'havien avengut
i ell cansat de ser banyut
la va deixar un bon dia.
L'homo tot ple d'alegria
veu que ha arribat, a la fi!
que a Na Maria pot dir:
"ses banyes que m'has
posades
les te pots menjar
torrades"

Ja hem guanyat ses messions

Un milló, diuen que hi ha,
que esperaven i fan coa:
hi ha gent de la Moncloa,
pasta cuita, pasta toa,
també qualque capellà.
Es missèrs, vostè ho veurà,
en donaran de voltetes,
mentres caiguin ses pessetes
d'es qui farts d'anar coppiu
volen fer canvis de niu.

Ja hem guanyat ses messions

Haurà fuita s'emoció
de jugar a fer escapadetes...
Perquè amb sa llei, repu-
nyetes!,
tant s'arròs com ses faldetes,
no fan tanta d'il.lusió.
Si això és bo, allò era
millor:
s'encant que troba un
furtiu,
és tocar pèl o perdiu,
sobretot si en es vedat
pot fotre es guarda jurat.

Ja hem guanyat ses mes-
sions,
s'han acabats quèns i
quenes,
fora traves ni cadenes,
ni més crits ni més raons!
S'ASE D'EN MORA.

Veladas de Bailes Típicos mallorquines en Porto Cristo

Con la puesta en práctica por la Asociación de Vecinos de Porto Cristo la idea de organizar unas veladas de "ball de bot", se ha iniciado este viernes día 26 de junio la temporada de "Folklore Mallorquín en Porto Cristo - Verano 81", ciclo que se celebrará todos los viernes hasta mediados de septiembre, siendo totalmente gratuitos.

La forma publicitaria de estos actos se lleva a cabo mediante carteles colocados en diferentes idiomas, pues es idea de la Asociación de Vecinos que además de que participen todos los nativos de esta comarca, también sirva de entretenimiento a los turistas que nos visitan en la temporada de verano, ya que consideramos que Porto Cristo carece totalmente de la estructura necesaria tanto cultural como deportiva que sirva de estímulo a la gente que nos visita.

Así pues, nuestro "granito de arena" para fomentar el esparcimiento a que todos tenemos derecho.

Asociación de Vecinos
de Porto Cristo.

Sí habrá fiestas en Porto Cristo

Estamos de enhorabuena en Porto Cristo pues gracias a unas personas con ganas de trabajar parece ser que vamos a tener fiestas "Virgen del Carmen 81".

En reunión mantenida el pasado jueves 18 de junio por la Cofradía de Pescadores con los representantes de la Asociación de Vecinos y Ayuntamiento de Manacor, en la que se contó con la asistencia del señor alcalde, se discutió la forma de poder llevar a término dichas fiestas patronales de nuestra localidad.

Las conclusiones de esta reunión fueron, a grandes rasgos, las siguientes:

1.- Unanimidad absoluta de que deben celebrarse fiestas patronales en Porto Cristo.

2.- Que hay gente dispuesta a trabajar, lo cual es de vital importancia.

3.- Que podrían llevarse a cabo con la participación de las tres entidades: Ayuntamiento, Cofradía, Asociación de Vecinos.

4.- Que sean fiestas populares y, a ser posible, que los actos a celebrar sean totalmente gratuítos.

5.- Tomar una semana de plazo para poder exponer, cada uno en sus respectivos organismos, las ideas tomadas en la reunión.

Como es de suponer, se espera con ilusión que las peticiones de colaboración efectuadas a los distintos organismos sean favorables para poder empezar a trabajar, lo más pronto posible, en la confección del programa de fiestas.

Estamos pues de enhorabuena en Porto Cristo.

Si habrá fiestas.

G. Mascaró.

Las películas de este verano

Este verano las empresas de cine de Manacor han decidido reponer títulos de considerable calidad; así, la persona que no las haya podido ver en su estreno podrá admirarlas durante estas vacaciones. Entre ellas se encuentran:

Convoy, Hair, El último tango en París, Retorno desde la quinta dimensión, La gran escapada, Moonraker, Emmanuelle y Emmanuelle la antivirgen.

Además de estas reposiciones llegarán a nuestras pantallas títulos como "Historia de S" una divertida comedia de Francisco Lara Polop con Alfredo Landa de protagonista. Una película soviética de aviones: "Aeropuerto en llamas. "El Consenso" una película erótica dirigida por Javier Aguirre. Una coproducción italo-franco-alemana: "El Felino". "Prostitutas encarceladas" una película "S" sin más pretensiones al igual que la película alemana "Las calientes chicas de Munich" y "La desvergonzada sesenta y nueve posiciones". Dos películas americanas: "Las sádicas" interpretada por Sandra Locker y el documental de "Costumbres americanas": "La locura americana II". Una película española de Iquino y erótica, por supuesto: "Emmanuelle y Carol". Dos películas de Kárate y Kung fu: "Brucee Lee dedos de acero y El puño ciego de Buce Lee". El clásico report de colegialas: "Sobresaliente en erotismo". Un buen Western dirigido por el actor Jack Nicholson: "Camino del sur". Dos películas americanas de acción: "Cannonball " con David Carradine y "Che" una película sobre este mítico personaje interpretada por Omar Shariff y dirigida por Richard Fleischer. También americanas dos películas cómicas: "Se venden incendios" y "La banda de los tocapelotas".

Esta vez en suma la programación veraniega que nos deparan los dos cines de Manacor, hay películas de todas clases y para todos los gustos.

Vemos esta semana:
Cola, Candy, chocolate (**)

Local de proyección: Sala Imperial.

Con Olivia Pascal, Philipe Ricci, Crhistine Gianna, David Auker, Ike Lozada, Herbert Foux.

Dirigida por Siggi Götz

Una vez más llegada a nuestra pantallas una película alemana y de corte erótico. La única ambición que tiene esta cinta es mostrar a las chicas ligeras de ropa y ciertos toques de humor muy alemán, pero nada más. Esta cinta está producida por la Munchenn; casa de producción alemana de títulos eróticos. Esta es por tanto una cinta más.

Hair (****).

Con John Savage, Treat Wiliams, Beverly D'Angelis, Annie Golden, Dorsey Wright, Dan Docus.

Basada en la novela y la obra musical de Racni y James Rado.

Música compuesta y dirigida por Golt Macdernot.

Coreografía de Twyla Thorp.

Dirigida por: Milos Forman.

Sin duda Hair es una de las mejores reposiciones que este verano se proyectarán en Manacor. Hair es una película musical joven, con todos los ingredientes básicos para gustar al público en general y en especial al público joven. Milos forman en esta película pone a la vista del público sus grandes cualidades de dirección para realizar unas hermosas coreografías de masas. La película cuenta también con una banda sonora inolvidable y con temas musicales muy pegadizos.

CinEH.

SOL - CALAS

VENTA DE PARCELAS
EN ZONA RESIDENCIAL
CON LOS SIGUIENTES SERVICIOS:

AGUA, ALCANTARILLADO,
ALUMBRADO PUBLICO,
ELECTRICIDAD,
TELEFONO, CALLES Y ACERAS
TODO COMPLETAMENTE
TERMINADO

FACILIDADES DE PAGO

TEL. 57 31 91

CALAS DE MALLORCA

SE VENDEN:

TRES PISOS de 80 m2.
en S'Illot, junto al Bar Pup -- A ESTRENAR
Vista al mar
INFORMES: Tel. 57 08 65

BAR - RESTAURANTE
CA'N CUIXA

Especialidad en
Cocina Mallorquina

QUI BÉ VOL MENJAR,
A CA'N CUIXA HA D'ANAR

Avda. Salvador Juan, 9
Tel. 55 00 00 - MANACOR

67 pàgines de tema únic que defineixen una filosofia

Homilia a Guillem Parpal

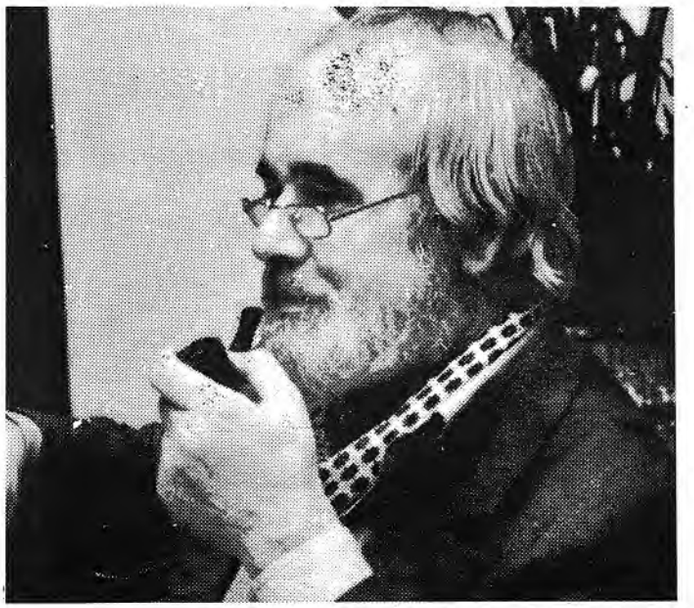
Crec que un dels factors més importants del llibre que acaba de publicar Llorenç Femenias a la col.lecció **"Tià de Sa Real"** és precisament el fet que hagi sabut reduir el món literari de la contarella a un tema únic, que marginalment deriva en molt d'altres però sempre consevant la fita d'un personatge d'excepció: En Guillem Parpal, home que ha existit ja que sembla que el personatge que ens mostra Llorenç Femenias va conviure (és un dir) entre la gent de la rodalia de Manacor encara que l'autor ha sabut donar a la seva narració un aire literari que converteix el tema en una barreja d'història, de memòries i d'invenció pura i potser aquí estigui el secret de l'encert d'aquesta obreta, breu.

Jo he pogut llegir algunes obres del mateix autor (totes elles inèdites) que no crec tan encertades, potser perquè siguin més ambicioses i el montatge se li hagi escapat un poc de les mans. Es un criteri molt personal, clar, però crec que està emitit des d'un esperit d'exigència: les altres novel.les eren massa tradicionals i massa clàssiques mentre que Homilia a Guillem Parpal significa un món personal que l'autor ha creat i millor expressat quedarà si dic que és un món que ha recreat amb el sentit exacte de re-crear, torna a crear, amb pler i nostàlgia, amb intensitat. I pens que la cosa ha transcorreguda així perquè hi ha massa elements, massa detalls que mostren la infància o l'adolescència d'En Llorenç Femenias i per tant, al marge de la contarella estricte d'En Guillem

Parpal tenim la descripció melangiosa d'un món que correspon a un temps passat i en certa forma mitificat, i aquest món és manacorí, no de la vila estrictament, si no del camp, de la forana, d'aquests llocs en els quals tots hem desitjat viure d'infants.

D'aquesta forma el tema de Guillem Parpal passa a esser un vehicle per a expressar unes coses i unes sensacions realment viscudes, i expressar-les, en certs moments, a una gran altària, com per exemple l'anècdota en què el narrador (adolescent de 12/13 anys) va al safareig gran d'aigües tèrboles a caçar granots (Pàg. 18/19); o bé moltes altres descripcions de com era la vida del camp, quins estris s'empraven, què era el què conreaven, como vivien, de què menjaven etc... Aquests requisits són elementals, indispensables per a conseguir una bona narració, senzillament perquè la vesteixen.

Potser haguera estat més de bo de fer un traç de la vida de Guillem Parpal sense entretenir-se a posar-hi vida marginal. Era més fàcil situar-lo dins el poble i fer-lo regidor, o



Llorenç Femenías

parlar de la guerra Civil i dir que matava gent. Però no, En Guillem Parpal era així com s'ha descrit, precisament amb totes les matitzacions que hi ha fet l'autor: un personatge groller, insociable, primitiu, bestial... però que així i tot tenia una part un poc feble: apreciava més els animals que les persones... i potser actuàs així amb una certa lògica.

I aquí també hi vull insistir, en la lògica del personatge que no és precisament un estereotip d'home corrent i no obstant està perfectament retratat, després de llegir el llibre coneixem i recordam Guillem Parpal i el fet de poder recordar un personatge per a mi sempre fa un llibre entranyable.

Llorenç Femenias no fa concesions, en aquest llibre. Tendrà els seus difectes, però té moltes de virtuts i una d'elles és l'exigència en si mateix, cosa que no ocorr en totes les narracions. Al marge d'això el llibre és ric en lèxic ja que l'autor té un bon vocabulari des de la seva infantesa, (és una altra cosa de la que molts no podem presumir) i sap repescar mots que avui apenes s'utilitzen. La part que havia de ser més conflictiva, les heretgies gramaticals, ha estat perfectament subsanada. Tenim, per tant, un llibre encertat i que mereix un lloc adequat dins el món de la narrativa illenca, encara que no es tracta de fer un ranking, ans de recomanar-ne la lectura.

BERNAT NADAL.

CARNET RAPIDOS COLOR
4 fotos 200 Ptas.
BAUTIZOS REPORTAJES
Foto LORENTE en El palau

Banda Municipal de Música

Cicle de Concerts d'Estiu

Així com ha anat fent els darrers anys la nostra Banda Municipal de Música, aquest estiu donarà una llarga sèrie de concerts a distints indrets de la nostra illa.

Segons ens han dit, la Comissió de Cultura de l'Ajuntament de Manacor té la idea de formar, amb dits concerts, una espècie de cicle de música popular. Per aconseguir aquest fí s'han programat tres concerts per aquest estiu al Port de Manacor i altres actuacions a Calas de Mallorca, Cala Murada, Son Macià, S'Illot, etc.

Es intensa, per tant, la vida d'estiu de la nostra Bandà que ja té, a més d'aquests concerts, confirmades actuacions a les festes de Santa Maria i de Petra. Esperam poder oferir, a un número pròxim, les dates i l'emplaçament dels concerts, així com un programa detallat dels temes que interpretaran a cada un dels actes.

Social

Agradecimiento a la Policía Municipal de Manacor

Hallándome en el extrangero y teniendo necesidad de hablar telefónicamente con un ciudadano de Manacor, se me ocurrió llamar a la Policía Municipal, por si podría localizar a este señor.

Me place expresar públicamente mi agradecimiento por la amabilidad y buena disposición que encontré en dicho Cuerpo.

Muy atentamente.
Bartolomé Oliver Nadal.

Nota de agradecimiento.

La familia Riera-Brunet, quiere hacer patente su más efusivo agradecimiento a cuantos colaboraron en la extinción del incendio originado en su vivienda de esta Ciudad, Calle Vergara número 5; y de un modo especial, a los miembros de la brigada de bomberos de nuestro Ayuntamiento y a la Policía Municipal, por su rápida y eficaz intervención, poniendo incluso en peligro su integridad física para conseguir el cumplimiento de su benemérita misión.

Muchas gracias.

INSTITUTO FORMACION PROFESIONAL
— MANACOR —
CURSO 1.981-82

1er. Grado
Administrativa
Automoción
Electricidad
Madera
Metal
Peluquería.

2o. Grado
Administrativa
Automoción
Electricidad.

* * *

PREINSCRIPCION OBLIGATORIA
Hasta el 15 de Julio deberán formalizar la preinscripción los alumnos que quieran matricularse en septiembre.

INFORMACION
Puede solicitarse por las mañanas en las oficinas del Centro (Paseo Antonio Maura, 87. Tel. 55 14 89 Manacor).

NO ANDE ABRUMADO POR LA VIDA... VENGA A BRUMAR!

viajes BRUMAR s.a.

GAT 539

Plaza Sol, 18 - Tels: 56 77 38 - 39
Cala Millor (Mallorca).

Pasajes Barco y Avión.
Reservas hotel en España y Extranjero
Vuelos charter.
Cruceros.
Apartamentos.
Excursiones.
Alquiler de coches, etc.

viajes BRUMAR s.a. G A. T. 539

VISITENOS O SI LO PREFIERE

Solicite cualquiera de estos servicios por teléfono y nosotros se lo mandamos a su domicilio.

El trabajo es un derecho y un medio de vida. De él no podemos excluir a nadie y a todos hemos de ofrecer esa igualdad de oportunidades que nos ponen en condiciones de competir y salir hacia adelante. Y el minusválido no tiene porque ser menos... quiere y puede trabajar... también él ha demostrado suficientemente no querer una vida "regalada", sino ganada con el esfuerzo, el suyo. Este humilde reportaje, basado en algunos aspectos en el trabajo de Roy N. Smith, periodista británico inválido, es una respuesta al interrogante que todavía se hace la sociedad: ¿Pero... puede trabajar el minusválido?

Año Internacional del Minusválido

El minusválido es apto para el trabajo

Aparte de la renumeración económica que comporta, el trabajo es uno de los factores que más coadyuvan a la realización de la persona como tal. Para la inmensa mayoría, el trabajo representa el haber alcanzado un fin, la realización en sí mismo. Y a los minusválidos, posiblemente es a quien más afecte este aspecto del trabajo, porque a pesar de sus incapacidades físicas necesitan sentir su utilidad cara a la sociedad que les envuelve, en la que tienden a integrarse cada vez con menos fronteras.

Es en cierta manera lógico que muchas firmas comerciales sientan recelos a la hora de contratar personal minusválido ya que se piensa con frecuencia que éste será más una carga que una ayuda o que no sabrá invertir su tiempo de forma conveniente. Por otro lado existe el miedo a que estas personas no den un rendimiento igual al de las consideradas "normales". No obstante, se han publicado unas estadísticas emanadas de la Universidad de Bradford, en Gran Bretaña, por el que se demuestra que los accidentes laborales al igual que el absentismo laboral son mucho menos frecuentes entre trabajadores imposibilitados. Tal vez por aquello de no perder un puesto en el mundo del trabajo que tanto les ha costado conseguir.

Y pese a todo, las empresas siguen mostrándose reacias a contratar incapacitados y de ofrecer igualdad de oportunidades a unos y a otros.

Campaña para suprimir las barreras.

En Inglaterra, a base de leyes para la rehabilitación se instó a las empresas a la contratación de un mínimo de incapacitados por la Guerra Mundial. La última medida fue la creación de una campaña concurso denominada "Aptos para el trabajo". Esta ingeniosa institución cuenta no sólo con el apoyo del Estado, sino también de la Confederación de Industrias Británicas y del Congreso de Sindicatos. Todos ellos son conscientes de la necesidad de ofrecer igualdad de oportunidades en el trabajo a los impedidos físicos.

Resaltar las cualidades positivas.

Toda la campaña ha ido encaminada a mentalizar el patrono de que tenga en cuenta las aptitudes positivas del individuo para su trabajo y no sus limitaciones físicas que nada tienen que ver con él. Asimismo se les recomienda que piensen en las ventajas que el minusválido físico puede aportar y que procuren encontrar solución a los posibles problemas ambientales. La campaña fue lanzada en el Reino Unido por el ministro de Trabajo James Prior, con información completa del tema y un folleto titulado "Los minusválidos trabajan bien", donde se subrayaban las cualidades de los incapacitados y se exponían historiales de personas que, pese a sus graves impedimentos físicos, habían desempeñado puestos con gran éxito. Y anualmente se concede un premio a las firmas que más hayan contribuído en esta labor constructiva de facilitar empleo a personas impedidas.

Avances importantes.

Desde la Promulgación de la ley de Protección a Minusválidos y enfermos crónicos, tanto organismos como la gente en general ha ido tomando conciencia del problema. Y ello se ha conseguido gracias a la creciente propaganda realizada a través de los medios de difusión, a la gran labor de las instituciones interesadas y por supuesto, a la presión de los mismos minusválidos. Remploy Ld. es una organización subvencionada por el Estado Inglés cuyos trabajadores son casi exclusivamente minusválidos. Se fundó en 1.945 con el fin de dar empleo a hombres y mujeres con algún impedimento físico. Actualmente dispone de ochenta y ocho empleados, fabrica gran variedad de artículos de calidad, camas, mobiliario en general, artículos de piel, ropa protectora y maletas. Las ventas interiores y las exportaciones de esta empresa sumaron un total de más de 5.700 millones de pesetas en 1.979. Y las perspectivas, lejos de cerrarse son halagüeñas: se prevé la apertura de tres nuevas fábricas, así como mejoras en las existentes. Y éso, en una fábrica que trabaja con enorme competencia.

El caso de Remploy es un claro exponente de lo que los minusválidos pueden lograr cuando se les da una oportunidad.

¿Se puede lograr algo en Manacor?

No pensamos que los minusválidos ingleses tengan ni una sola cualidad más que los de casa. Los manacorenses, si dispusieran de la oportunidad, estamos seguros de que igualmente sabrían aprovecharla. En este sentido "Els artesanets", taller que está bajo la responsabilidad de Aproscom, si tuviera el impulso de nuestras industrias, que podrían encomendarles perfectamente trabajos adecuados a sus peculiaridades, podría cubrir un importantísimo vacío que sufren nuestos minusválidos que desearían sentirse algo más útiles para nuestra sociedad y que, tantas veces, se encuentran las puertas cerradas.

COMARCAL ManaCor
Setmanari d'informació general

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1-2. Telef. 55 18 37
(Frente Ayuntamiento)
En Palma C/. Olmos, 8 Tel. 21 78 22

VENTA:

GARAJES EN ZONA JAIME III, PALMA. De unos 15 metros cuadrados: puerta metálica, luz y agua.

Oferta de lanzamiento: 350.000 pesetas al contado.

Compra -venta fincas rústicas - urbanas
Permutas - Traspasos
Préstamos con garantía hipotecaria
Rústicas - Urbanas - Chalets - Apartamentos
Alquileres - Seguros, etc.

HIPODROMO DE MANACOR

Sábado:

NOCTURNAS

Carreras de caballos al trote enganchado

LANAS ARDILLA

Calle Verónica, 28.
MANACOR

Les ofrece:
*COLORIDO nuevo de verano.
*CALIDADES en algodón y seda.
*Perle acrílico, algodón sport, lingerie.
*CALIDADES INDUSTRIALES, en conos
- SERRETA - POLIAMIDA
- PERLE ACRILICO - CRIL — PEL.
*ACCESORIOS Y COMPLEMENTOS MAQUINAS DE TRICOTAR.

Inauguración:

RESTAURANT Ses Comes

DOMINGO,

28 JUNIO

A LAS 6

DE LA

TARDE

Avda. Pinos, 50 - Tel. 570457 - PORTO CRISTO

Mañana, con motivo del aniversario de la Orquesta de Cámara "Ciudad de Manacor"

Concierto en el convento de los Dominicos

Actuará la Coral de Sant Josep Obrer.

(De nuestra Redacción) Con motivo del quinto aniversario de su fundación, la Orquesta de Cámara "Ciudad de Manacor" ha organizado un Concierto —el XXXV de su singladura— para la tarde dominical de mañana y más concretamente a partir de las seis de la tarde, acto que patrocina el Ayuntamiento de Manacor.

La Coral de Sant Josep Obrer.

En este acto actuará la Coral de Sant Josep Obrer, de Ciutat, la cual fue constituida en febrero de 1.976, habiendo participado, desde entonces, en diversas "trobades" organizados en diversos puntos de la Isla, destacando, asimismo, en su andadura, un intercambio con la Coral Zingers, de Tarrasa, en octubre de 1.978.

La Coral de Sant Josep Obrer evoluciona, desde su fundación, bajo la acertada Dirección de Guillermo Mansito.

Raimon Boix.

Es de justicia destacar, la colaboración que presta el violinista Raimon Boix, que ha sido discípulo de Xavier Turull, de Nicolás Roth y de Nelson Eidler.

A integrado la agrupación de "Solistas de Cataluña", y actualmente es considerado como un gran experto en la especialidad de Pedagogía del violín. Recientemente se ha afincado en Mallorca.

El Programa

A continuación insertamos el Programa establecido para el Concierto al que nos hemos referido y que, repetimos, tendrá lugar a partir de las seis de la tarde de mañana, domingo, en el excelente marco del Convento de los PP. Dominicos.

PROGRAMA

I

CORAL

Amor que tens ma vida	**Anónimo (s. XVI)**
Fa una canzone	**O. VECHI (s. XVII)**
Quan mon marit de fora ve	**R. LASSUS (s. XVI)**
La, la, la, je ne l'ose dire	**P. CERTON (s. XVI)**
Ay linda amiga	**Anónimo (s. XVII)**

II

ORQUESTA

Concerto en La menor para Violín y Orquesta — *J. S. BACH*

I (sin indicación)
II Andante
III Allegro Assai

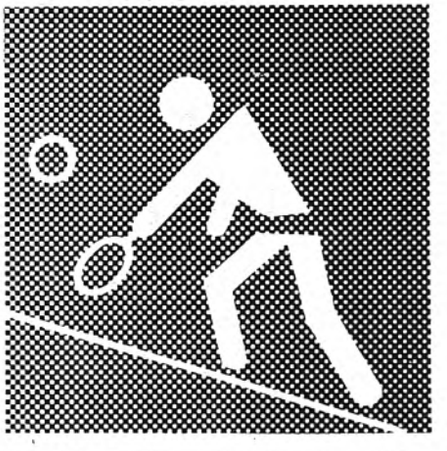
Solista: Raimón Boix

*** Alba** — *HANS HAUG*

CORAL Y ORQUESTA

MAGNIFICAT — *A. VIVALDI*

I Et Misericordia
II Fecit Potentiam
III Gloria

TENIS
REDES
RAQUETAS
CORDAJES
PELOTAS
VESTIMENTAS
CALZADO
Perelló sa bassa
551401-551610


Gori Llabrés Gelabert , "L'amo En Gori de Sa Serra"

Mestre de Xeremies i fabiolers

Tothom a Sineu li diu "El tio Gori de Sa Serra". Tothom. Això mateix, així, d'entrada, us pot fer ben present la seva gran humanitat. Es un home d'aquells que no han après a dir que no, encara. Ni n'aprendrà mai, crec. No li ve d'avior. Això em fa pensar que les persones es podrien separar en tres grups: Les que sempre diuen que sí i ho fan; les que sempre diuen que no, i no ho fan; les que no saben, no contesten encara que els preguntis, i van a la seva. I Jesús, quina cavilada.

No hi ha festa pagesa, ni fogueró, ni sonada de "quintos", ni bauxa a la que hi pugui faltar "El Tio Gori", ni el seu fabiol, ni les xeremies. I si no hi és, sembla que la celebració no és completa, hi manca cosa. La seva presència sonrient i el sò dels seus instruments, omplen un espai que es nota ben buit, quan, per un motiu o l'altre, no hi pot assistir.

Es un home baix d'estatura. Els llavis li sonriuen sempre. Els ulls també. De bona encarnadura. Més bé grasset. Cama curta. Gorra de feltre. Coixeja un poc d'una topada que va tenir, fa un grapat d'anys, a Ciutat.

Viu amb la seva muller a una vall tranquila, plàcida, verda, que s'anomena "Sa Serra" i que és a uns dos o tres Kmts. de Sineu, anant per la carretera de Murò, quan hem passat "Son Venrell" i "Es Pinar

SUPER OFERTA VERANO

—EN FOTO SIRER—

SI COMPRAS DE DOS EN DOS
TUS ROLLOS KODACOLOR, TE

AMPLIAMOS UNA FOTO

Y PARA DARLE BUEN TRATO

¡TE REGALAMOS EL PORTARETRATOS!

foto SIRER

C/ Bosch, 27-B - Telf: 55 13 94 - MANACOR

Gran". Es tracta d'un paratge del terme de Llubí, ubicat entre Sineu, Llubí i Maria de la Salut. Una vall de terra bona..., i mitjancera, que diu ell.

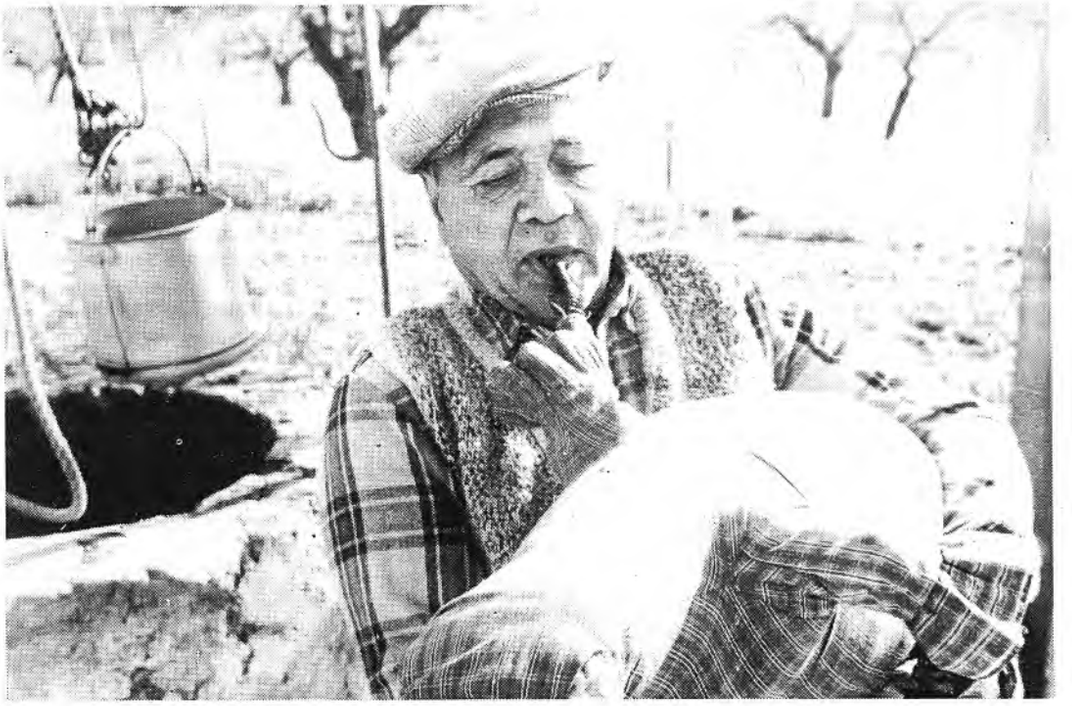
Tota la vida s'ha guanyat les sopes de pagès, I de pastor també que va fer, de jovenet, i va ser quan va començar a bufar un fabiol de canya. Te ara 62 anys. Va néixer l'any 18, l'any del grip, a Llubí. La seva dona també ho és llubinera. L'Amo En Gori no sap llegir ni escriure. Sols un poquet la lletra "Estampada", que diu ell, però res més. Tota la seva vida ha transcorregut a "Son Venrell" i a Sa Serra, a "Son Sabater" de D. Toni Batle. Fill de pagesos. Nét de pagesos.

De nou o deu anys va fer de mosset de pastor a una possessió que es deia "Bini-Satí", devora Búger. I el pastor principal n'era molt d'això de les xeremies i el fabiol i tota la xerca. I a ell, ja de tot d'una s'ho va agafar amb molta idea. El pastor-mestre li va ensenyar tot el que va saber. I li va regalar un fabiol de canya, també. I ell, venga, prova qui prova. I ara va bé i ara no va bé... I tira qui venga, tira qui venga..., i llavors, quan en va saber un poquet, es va comprar un fabiol millor i en va aprendre una miqueta més. I venga, bufa qui bufa.

Llavor llevia, diu, no és com ara, no, que tothom sempre frissa i va de mal humor...

Amb l'Amo en Lluc "D'es Cantó" i en Biel Caragol, han fetes tocades molt bones, em conta. I el que és més important, pens jo: Han fet néixer dins les venes de la gent jove la metzina, dolça metzina, dels nostres sons populars més autèntics.

He ensenyat uns quants jovençans que ja se'n saben desfer bastant bé. Hi duen molta afició, diu, i els he donats tots els consells que he sabut, Biel, diu.



Més tard en dedica unes sonades de xeremies i després de fabiol que, ara, reposat, aquí assegut a la meva taula, escoltades de casset, em tornen a fer el mateix efecte: Un calfred aquí darrera, el clotell, que...

Parlam de moltes més coses. De la feina dels pagesos sobretot. De tractors sí, de tractors no. De cicles de cultius... De moltes més coses. Però que serán objecte d'un altre treball més ample i detallat.

Ens despedim. La madona m'ofereix unes herves fetes amb aquella saviesa que sols coneixen les llubineres ¿Eh?.

Em regala un fobiol de canya que (no li dic) jo no sabré fer sonar mai, perquè, la veritat, totes les meves experiències musicals sempre, han resultades desastroses. Tenc menys sentit musical que una soca de figuera, jo.

Però, us ho promet, "Tio Gori", faré tot el possible perquè els meus fills el sonin bé a n'aquest fobiol de canya. Paraula.

Gabriel Florit Ferrer
Fotos: Toni Mariner.

NOTA DE AGRADECIMIENTO

Nota que muy gustosos transcribimos, al tratarse de un servicio público que tan provechos frutos aporta a la seguridad ciudadana y que tanto esperamos de él: Los bomberos, el Servicio contra incendios.

La familia Riera-Brunet, quiere dar las más expresivas gracias a los miembros de dicho servicio y a los agentes de la policía municipal, por su rápida intervención y su eficaz actuación en la extinción del incendio declarado en la madrugada del jueves en su domicilio particular Calle Vergara no. 5 de nuestra Ciudad.

Nos repiten e insisten su más expresiva gratitud y su más gran felicitación por su trabajo y esfuerzo realizado evitando que las llamas se propagasen a otros vecinos.

amb poques paraules

95 mil pesetas para las Fiestas de Porto Cristo.

En la reunión de la Comisión Municipal Permanente celebrada el pasado jueves, se acordó conceder, a fondo perdido, una subvención de 95 mil pesetas en carácter de colaboración Municipal para con las próximas Fiestas de Porto Cristo.

Policía Municipal, accidentado.

A primeras horas de la tarde del pasado martes y cuando circulaba en la motocicleta oficial, en calidad de servicio, el miembro de la Policía Municipal, Antonio Cerdá, al entrar en la curva existente frente al Campo Municipal de Deportes de Porto Cristo, un inoportuno reventón en una rueda hizo que el conductor perdiera el control de la moto, saliendo de la carretera.

El balance del accidente —además de los desperfectos materiales que sufrió la moto— fue un ojo amoratado y diversas magulladuras de menos importancia, de las que celebraremos una próxima y total recuperación del accidentado.

LA JAPONESA FRIA.

Esta pequeña japonesa no gasta tiempo ni energía en calentarse, además se desconecta automáticamente y copia en papel normal hasta en tamaño B4 e incluso por las dos caras.

Por eso gasta la mitad, cuesta la mitad y por supuesto ocupa la mitad de espacio.

La NP 120 es una prueba más de cómo la tecnología japonesa es la tecnología del ahorro. Canon COPIADORAS

Deseo recibir mas información sobre la Copiadora NP 120
Nombre
Empresa Cargo
Domicilio
Ciudad Teléfono

ACABARAN COPIANDONOS.

Copiadoras de Baleares, S.A.
Conde de Ampurias, 13
Palma de Mallorca.

25 64 05

taula d'opinions

Un macianer quiere una aclaración.

Como socio del Club Cultural de Son Macià —voy al corriente de pago— quiero manifestar a la Junta de dicho Centro, que leyendo el número 22 del Semanario Manacor, de fecha 30 de mayo, me encontre con un balance presentado por esa Junta; un balance que seguramente no supe entender correctamente. Como macianer estaría satisfecho que se repasaran de nuevo las sumas del balance, de entradas y salidas, ya que si mis matemáticas no fallan, sobran o faltan 10.000 pesetas.

Mi intención no es buscar cinco pies al gato, sino sencillamente, pedir una aclaración.

UN MACIANER.

Amor i lluita a mort

La lluna porgava els raigs de llum pel mig de núvols esfilagarsegats que corrien folls, a velocitats increibles, empesos per la ventada forta de tramuntana. El camí de terra roja es venia retallat amb precisió damunt uns camps terriblement erms i secs. La terra era aixecada, adesiara, per terbolins, i formava una calitja de contorns definits que, al compàs del vent, furtava als ulls porcions de l'irreal paisatge. A la llunyania, el llumet blau de la casa camperola de Na Rosa parpallejava i jugava a crear ombres que, al brandeig del llum, prenien formes monstruoses. Dins la casa, Na Rosa anava i venia ballant al so volander de la guitarra d'En Rüll, que, amb la seva veu de mascle, li cantava cançons d'amor, que colcant sobre el vent per tot arribaven. Les ombres deturaven el seu ball i la silueta de Na Rosa es confonia amb la del trovador, quan la guitarra enmudia el seu so.

Dins el canyà, nascut anàrquicament prop del revolt del camí, no gaire enfora de la casa, un home contemplava tot amagat i envoltat de solitud. Els cabells moguts pel vent, anaven i venien sobre la cara de l'emboscat i li tapaven una mirava enfebrida que llambrejava calenta i plena de sang.

Les dents, estretes, feien que el seu rostre s'omplís de muscles que pareixien esculpits en pedra. Tot el seu cos anava engalavernat per una força incontenible que neixia de l'interior del seu pit i batega dolorosament mogut pel pàlpit d'un cor desesperat que mai tendria el bàlsam tendre i afalagador de l'amor de Na Rosa. Ell era tan home o més que aquell pescador bohemi i cantor, que tenia fama de sencer i noble. Ell era bo, feiner, bon camperol. Arrelat a la terra com els arbres, i creia fermament que a Na Rosa li convenia més ell que aquell trescamons.

Aquella guitarra i aquelles cançons havien deixat a Na Rosa xolla i no veia res enllà dels seus somnis i de les seves calabrines. En Reüll sobrava o sobrava ell damunt el món.

Pel camí venia En Reüll, la guitarra a l'espatla, la camisa mig oberta mostrant un pit de roca. Al cint el ganivet de pescador i la rialla feliç a la cara cantussejant cançons d'amor. S'acostava confiat, el pas ferm, decidit, creuant el vent i la pols. Arribat al revolt, passà vora el canyà.

-Bon vespre Reüll, soc aquí per parlar-te d'un assumpte que mos interessa a tots dos. Jo estim Na Rosa i tu em fas nosa.

-Jordi, això no és assumpte per parlar, és assumpte per a lluitar. Qui tendrà bó tirarà envant. Ella ha de decidir.

-Ella no hi veu dos dits enfora i ja ha decidit. Per tant tu i jo hem d'arreglar això ara mateix.

En Reüll no tenia por. Era home acostumat a tot i tenia el coratge necessari per no tornar enrera. Massa vegades havia dat mostres d'homonia.

-Com tu vulguis, Jordi.

Es fitaren i no parlaren més. Els ganivets llembrejaven a les mans dels dos mascles en cel. Cap d'ells refuà el combat. Les canyes es vinclaren assustades davant l'escena. La suor perlava la cara dels dos llops i, moguts tots dos per l'amor infinit cap a Na Rosa, lluitaren Déus mitològics al bell mig de la nit, amb la terrible certesa que un d'ells no veuria sortir el sol. Panteixaven com a fer res. No parlaven, els homes, parlaven els ganivets. Arribat a n'aquest punt no calia conversar, lluitaven. El llumet de la casa de Na Rosa s'apagà de sobte. En el precís moment que En Jordi clavava el seu ganivet al pit d'En Reüll.

El ferit caigué a terra, els ulls oberts per la sorpresa no parpallejaven. De la boca sortia, poc a poc, un fil de sang. La guitarra a terra restava muda. El pit s'anava omplint de sang, tacant la camisa blanca d'infinits clavells vermells. Fou llavors quan En Reüll, amb un darrer esforç i la veu escardada digué:

-Jordi, estima-la com jo l'he estimada. Estima-la molt, infinitament. Procura que mai li manqui res. Fes per ella el necessari. Lluita per ella amb tanta força com anit has lluitat.

El ferit tombà el coll. Tingué un vòmit i morí. El camperol guarda el ganivet i envejà al qui morí pensant sols en qui estimava. Dins el seu cap voltaven molts de pensaments, mentre, abatut, caminava pel viarany sota el vent. Dues llàgrimes rodolaren per la seva cara quan comprengué que envejava en Reüll. Havia estimat Na Rosa més enllà de la mort i ell encara era viu. No era ben cert que hagués guanyat la partida.

Josep Rosselló

COMARCAL
ManaCor
Setmanari d'informació general

FUNERARIA "SA MOLADORA"
SERVICIOS PARTICULARES
SERVICIO DE CONDUCCION PROPIO
Dr. Fleming, 1 y Paseo Ferrocarril,
Tel. 55 18 84 - MANACOR

En la carretera de Manacor a Son Forteza, colisión de un turismo con un autocar

Un muerto y tres heridos

(Dé nuestra Redacción) Una persona muerta y tres heridos de gravedad es el balance del accidente de circulación que se registró a media tarde del miércoles de la presente semana a la altura del kilómetro ocho de la carretera que va de Manacor a Calas de Mallorca pasando por Son Forteza.

En dirección a Manacor circulaba el coche modelo Seat 1.500, matrícula PM 88.856, conducido por Juan Heredia Heredia a quien acompañaba la esposa de éste, Adela López Muñoz, Antonia Sánchez Nicolás y otra mujer llamada Gregoria y cuyos apellidos desconocemos, todos ellos vecinos de Manacor. Y en dirección opuesta circulaba el autocar matrícula PM 6.706 - T.

La Tesis.

A pesar de que circulaban varias, la tesis que parece ajustarse más a la realidad de lo ocurrido consiste en que el turismo, al percatarse de la proximidad del autocar, se arrimó excesivamente a su derecha chocando contra el lateral de la calzada por lo que salió despedido contra el autocar con el que chocó frontalmente y con tanta violencia que quedó en la calzada en posición invertida, tal y como contempla una de las imágenes que ilustran esta información.

Primeros auxilios.

Los primeros auxilios para los ocupantes del automóvil fueron prestados por los ocupantes del autocar, comprobándose que uno de ellos había fallecido. Se trataba de Antonia Sánchez Nicolás, de 51 años de edad, casada y con hijos ya mayores, con domicilio en el número 45 de la calle Valencia, en Manacor.

El resto de ocupantes del turismo fueron trasladados con toda urgencia a la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social, apreciándoseles heridas de carácter grave, de suma gravedad en alguno de ellos.

Al lugar del suceso se presonaron fuerzas de la Guardia Civil de Tráfico pertenecientes al Subsector de Manacor, Policía Nacional y Polícia Municipal, siendo instruidas las diligencias pertinentes.

Una segunda muerte no confirmada.

A última hora de la tarde del jueves circuló el rumor de que, de entre los accidentados, se había registrado otro fallecimiento, hecho que no pudimos confirmar ni aún contactando en varias ocasiones con la Clínica de Son Dureta. Lo único que sacamos en claro de nuestra repetidas llamadas telefónicas a la Clínica, fue que Adela Sánchez Muñoz permanecía en la misma.

Antonia Sánchez falleció en el acto.

El coche quedó materialmente destrozado.

PRONUPTIA® DE PARIS
La máxima elegancia en moda nupcial
Modelos exclusivos
PASEO MALLORCA, 32 - PALMA

Tercera del Ciclo que organiza el Centro Social del Ministerio de Cultura

Mesa redonda sobre "La vida municipal de Manacor y sus problemas"

El acto tendrá lugar el próximo martes

(De nuestra redacción).- El próximo martes, día 30 de los corrientes, se celebrará una Mesa Redonda enmarcada dentro del Ciclo de actos públicos que organiza el Centro Social del Ministerio de Cultura en Manacor.

Imagen de una pasada mesa redonda de este mismo ciclo

Como se recordará, el Ciclo quedó inaugurado hace unas semanas con la puesta sobre el tapete del tema de l'Autonomía a les Illes, acto en el que participaron representaciones de los partidos políticos y que resultó realmente interesante.

La segunda de esta serie de mesas redondas se desarrolló en torno al tema del fútbol manacorí, sobre cuyas evoluciones no vamos a insistir dado que ello informamos puntualmente en su momento.

TODAS LAS FUERZAS POLITICAS LOCALES

Centrándonos ya en la mesa redonda que tendrá lugar el martes próximo bajo el título "LA VIDA MUNICIPAL DE MANACOR Y SUS PROBLEMAS", digamos que se ha cursado invitación a todas las fuerzas políticas representadas en Manacor, además de al Alcalde, Jaume Llull y a los consellers, Pedro Gonzalo Aguiló y Pere Llinás Barceló.

Las opciones políticas que, salvo que consideren oportuno lo contrario, tendrán un representante en el acto son los siguientes:

Manacorins Autònoms (MA), Candidatura Democrática Independent (CDI), Unión de Centro Democrático (UCD), Opció Independent per a Manacor (OIM), Coalición Democrática (CD) Partido Socialista Obrero Español (PSOE) y Partit Comunista de les Illes Balears (PCIB).

Cabe consignar que los distintos representantes de los partidos políticos citados, deberán estar integrados en las respectivas agrupaciones de Manacor.

GUION

En esta ocasión, más que una relación de preguntas redactadas con anterioridad, se partirá de la base de que cada persona, opción o partido –por orden alfabético–, expondrá los principales problemas que, según su criterio, afecten a Manacor, para, seguidamente, en una segunda ronda y por orden inverso, proponer las respectivas soluciones que puedan aportar en torno a los problemas planteados.

Un coloquio público en el que podrán participar todos los presentes, pondrá punto final al acto.

EL OBJETIVO

El único objetivo que mueve al Centro Social a la organización de este acto, según se desprende de uno de los apartados que conforman la convocatoria, consiste en "despertar el interés del público, de los indivíduos y opciones políticas, y promover su compromiso y participación para la mejora de las condiciones de vida de Manacor".

MUCHO INTERES

A tenor de los comentarios que hemos podido escuchar, el acto que nos ocupa está despertando un importante grado de expectación e interés entre el ciudadano manacorí, que parece lo entiende como una oportunidad –y de hecho es así– que se le brinda para conocer "en directo" como "respiran" las distintas fuerzas políticas de Manacor respecto a los múltiples problemas que tiene planteados el pueblo, el municipio, el contribuyente, en definitiva. Asimismo, el coloquio público final y en el que todos los presentes tendrán opción a participar, significa una buena ocasión para intentar ver despejados los interrogantes que pueda tener planteados el pueblo. Es de esperar, por tanto, una asistencia masiva de público.

LUGAR Y HORA

El lugar de celebración de esta Mesa Redonda será el local del Centro Social del Ministerio de Cultura en Manacor, emplazado en el número uno de la calle General Franco.

El acto dará comienzo a las nueve en punto de la noche.

LICENCIADO MATEMATICAS
****
CLASES DE BUP, COU Y SELECTIVIDAD
Informes: Rafael Galmés Galmés.
Avenida Amer, 45 - 1o. - Porto Cristo.

VENDO FURGONETA
D.K.W. 1000 – PM. H – FACILIDADES DE PAGO
INFORMES: Tel. 55 14 95

La economía del mundo talaiótico

Una sección que cuida Alfonso Puerto, Investigador - Arqueólogo

En el tomo de la Prehistoria de Baleares, de J. Mascaró Pasarius, Pag. 677, leemos "Breve- noticia de la Economía del Mundo Talaiótico", y dice:

"La economía del mundo talaiótico ya interesó a Ramis a principios del siglo pasado. Rosselló en su obra "Una aproximación a la Historia de Mallorca", 1965, pag. 148, dice: "Todo rastro de técnica agrícola, queda en la más completa oscuridad".

No obstante algunos hallazgos permiten entrever una economía agrícola, siquiera rudimentaria, lo mismo que la explotación ganadera, caza, pesca, adobo de pieles, tejido de palmito, fabricación de cerámicas, armas, herramientas, etc.

Amorós, se refiere a granos de cebada carbonizados. Llompart, en su obra "Prehistoria y Protohistoria de Mallorca", en Monografías de Obra Cultural Balear, nro. 3 (Palma, 1965), p. 30, dice que en un talaiot de Ca'n Amer se encontró trigo, cebada y veza. Lilliu, se refiere al hallazgo de peladura de bellota en un nivel correspondiente al talaiótico tardío en sus excavaciones de Ses Païses (Artá). El palmito era tejido. Se usaría algún producto vegetal para fumar.

Los clásicos nos hablan de aceite de lentisclo, de vestiduras de piel de oveja y de hondas de esparto, usadas por los aborígenes baleares.

Llompart, dice que en las estaciones prehistóricas suelen encontrarse conchas de mar ("cardium", "pectunculus", "Patella", Ostrea".)

Enseñat, halló en el Puig d'En Canals, contrapesos de redes, anzuelos y lanzadora. Se está en la certeza de que el hombre balear, por los numerosos hallazgos efectuados, principalmente

Colonia Fortificada de "Sa Ferradura" (Porto Cristo)

Poblado Prehistórico de Sa Ferradura.

Cueva de Sa Ferradura

en excavaciones arqueológicas, éste se aprovecha del cerdo, de la oveja y de la cabra, así como del caballo; así lo confirman los arqueólogos Colominas, Amorós, Parera, Veny, Lilliu, Rosselló, Murray y Alcover.

El bóvido, debió también ser abundante. Entre otros muchos se refieren a él los arqueólogos Martínez Santa Olalla, Veny y Enseñat.

El perro también era conocido, ya que en una cueva natural de Ca'n Soler (Soller) Enseñat, halló con materiales prehistóricos, más de una docena de cráneos de perros.

Lilliu dice, que la alimentación consistía siempre en pan de grano de cebada o de avena, en carne de los animales que se comía ya en el Talaiótico II, en moluscos de las mismas especies recogidas en el mar insular. Además consumían el vino como bebida.

La referencia a herramientas, armas e instrumentos de la más diversa índole, se remiten constantemente: hachas, flechas, puntas de lanza, cuchillos, punzones, puñales agujas, hoces, azadones, anzuelos, lanzaderas, pesos de telar y de redes, etc., que dan testimonio de una vida –posiblemente limitada por intensa– agrícola y pastoril con amplia dedicación también a la caza y a la pesca.

La industria giraría alrededor de la fabricación de herramientas y armas, la fabricación de cerámicas y otros objetos de uso doméstico, útiles de adorno y amuletos, redes y tejidos rústicos de palmito, esparto, rafia, arrayán, de lana y de crin, adobo de pieles, cantería, talla de molons, morteros, rascadores, percutores, alisadores, etc. de piedra; salazones y conservas en su fase rudimentaria. Los metales, el hueso y la concha de mar, la piedra, la arcilla, las fibras vegetales, las pieles, la lana y el vello animal, la madera, etc. eran las materias primas de aquellas industrias artesanas.

Con huso no solo fabricaban herramientas de trabajo y utensilios de uso doméstico, sino objetos de adorno y posiblemente mágicos. Las rodelas de hueso, algunas con decoración geométrica, por ejemplo, y los botones triangulares con perforación en V.

La industria del hueso, –dice Rosselló Bordoy, en su obra "Una aproximación a la Historia de Mallorca" Barcelona 1963, pag. 148"–, botones, punzones y discos, debió ser muy activa, dentro de la limitación de modelos que fueron utilizados.

Cartes que no lliguen

MANACOR, BOCADO A BOCADO. Si pasamos por cualquier calle del casco antiguo o del ensanche, trascurridas varias semanas desde la última vez, inexorablemente notaremos alguna diferencia. Un edificio antiguo o no tan antiguo habrá desaparecido y solo su solar, mondo y lirondo, nos dirá donde estaba la finca que recordamos.

Unas excavadoras enormes —palas en argot del ramo— en complicidad con unos camiones, también enormes, se la llevaron en pocos días. Sus bocazas dentadas se la comieron en pocas fechas. Y de no haber terciado dificultades imprevistas, —fincas colindantes, cables de tendidos, módulos de seguridad— las fechas hubieran sido bastante menos. Con todo y a pesar de todo, la finca se marchó. Se marchó en las cajas de los camiones al lugar, tal vez, de su antigua procedencia. A una vieja cantera de "marés", de donde habría salido cien, ochenta, cincuenta años atrás. Es ley de vida. Todo nace, vive y muere. También las casas vuelven al seno de la madre tierra.

Pero al desaparecer cualquier construcción desaparece también su imagen. Su imagen individual y su contribución a la imagen del conjunto. Fea o bella, antigua o tal vez reciente, anodina o destacada, vulgar o distinguida, era un pedazo de Manacor. Del Manacor que poco a poco va cambiando, lenta pero inexorablemente, sin prisa, pero sin pausa, para bien o para mal, querámoslo o no.

Y así calles y plazas cambian su fisonomía, pierden su carácter. Y como las nuevas construcciones se hacen, salvo muy contadas y laudables excepciones, por un mismo patrón, el patrón de la mediocridad, de la máxima rentabilidad del espacio, del amontanamiento, de la falsa comodidad, todas se parecerán unas a otras, como se parecen todos los extrarradios de todas las ciudades del mundo. Complejo de colmena y caja de cartón.

Pero al menos, estos pequeños detalles que hasta la fecha han escapado de la pala demoledora y que dan una fisonomía particular y única a unas ya muy pocas zonas, salvémoslas ¡por Dios! de la destrucción. Hagamos, —deberíase haberse hecho ya— un inventario completo y exhaustivo, de lo que debe ser conservado. Conservado y atendido. Con criterio realista y sentados los pies en el suelo. O sea, con arreglo a las posibilidades reales de ulterior conservación. Mejor es poco y bien que mucho y mal. Recordando aquello de quien mucho abarca, poco aprieta y que lo mejor es enemigo de lo bueno.

I AIXO NO ES TOT. Les trasformacions de les activitats de la vida també comporten la trasformació del lèxic. Avui dins cap tai de picapedrers es sent parlar de tersos i mitjes-pedres, de cantons de fil o de pla, blancs o vermells, de Sa Murtera o d'es Molí d'En Xema. Abeurador, sòtils, canyissades, aigovessos i molts d'altres són mots que han passat a la història.

Els cantoners fa temps que arreconaren s'escodre i han cercat feina per altres vents. Les teuleres ja no fan fioles i han tingut que compensar les minves de la fabricació de les teules amb la de bloquets que començaren per fer la competència a n'el marès i ara la fan a n'els productes de les fàbriques de material de ciment portland.

Un lèxic nou ha sustituit a poc a poc els mots desapareguts. Avui es parla d'encofrats, plantes i vivendes, aparcament i àtics, alicatats, terrazo, etc, etc. Son mots de procedència o traducció més o manco acadèmica, però que, vulguem o no, es van fent de cada dia més corrents, d'ús més irreversible. I és que el llenguatge és una manifestació de la vida i la vida és un torrent i el torrent va per allà on vol, per allà on troba més fluix o de més pendent, sens importar-li si fa volteres o s'afica dins paratges on pot perjudicar.

Un exemple de la força d'aquest torrent el mos posava Mossèn Alcover en les seves classes de mallorquí, quan ens explicava la formació dels verbs irregulars. Els còdols d'un torrent —ens deia— foren un dia pedres d'arestes més o manco vives. La força de la correntia matà les arestes i en feu pedres redones. Així en el llenguatge els verbs d'ús més freqüent, més emprats dins la conversa ordinari, de tots els dies, són sempre verbs irregulars. La força de la vida, l'ús diari els ha espenyat, els ha arredonit.

Així també s'espenya i es trasforma el llenguatge. No hi valen emperons. Es llei de vida. Ara que, així com es torrent es pot endreçar i corretgir, també es pot evitar, amb paciència, seny i esforç que el llenguatge degeneri i vaja perdent a poc a poc la seva personalitat.

Es tasca de tots els qui estimam la nostra llengua.

Joan Bonnín.

eTv
ELECTRODOMESTICOS
TOMAS
TV. COLOR. HI.FI
VIDEO. SONY. AKAI FERGURSON
UHS. BETAMAX
CINTAS. VIDEO.
VISITENOS
C/ Francisco Gomila, 51
Tel. 55 11 44
MANACOR

El suero y el ciclomátic

Si un paciente internado en una clínica, sufre de anquilosamiento, obesidad y deficiencia circulatoria, no parecerá descabellado que los médicos hagan instalar un ciclomátic en su habitación. El enfermo podrá servirse del aparatito, montado cerca de su cama y así tratar de recuperarse, pedaleando y haciendo ejercicio. Si en otra habitación de la misma clínica, se encuentra alguien completamente postrado, flaco, débil y raquítico, tampoco asombrará que en este caso la prescripción sea, suero, transfusiones, vitaminas y sobrealimentación.

Es muy fácil imaginar la difícil situación en que se encontrarían los dos pacientes, si las enfermeras equivocándose de habitación aplicaran los tratamientos invertidamente.Sería una verdadera catástrofe.

Un catástrofe que por cierto está a punto de sucedernos a nosotros, o sea, a nuestro sufrido país. La OTAN es el ciclomátic y el Mercado Común viene a ser el suero. La OTAN requerirá esfuerzo militar, adquisición de armamento, maniobras conjuntas. El Mercado Común significaría intercambio económico, alivio arancelario, aumento de la exportación. La España débil, desorientada y de precaria salud, recibiría con júbilo el balón de oxígeno de la Comunidad Económica. En vez de eso, veremos como en nuestra habitación es introducido un ciclomátic, como nos sientan en un sillín de un manotazo, mientras una voz nos grita inapelable ¡"venga, a pedalear!". Entonces nosotros entre toses y ayes empezaremos a darle al manubrio, pensando una vez más como el absurdo ahoga la sensatez.

No ignoro desde luego, como circunstancias bien concretas nos han llevado a esta situación: del Mercado Común se nos cierra la puerta, mientras que a la OTAN se nos invita a entrar amablemente. No estaría mal que la diplomacia española, en un alarde de audacia, les expusiera la teoría de los dos enfermos a aquellos que tienen tanto interés en hacernos miembros de la OTAN. Al señor Dassault por ejemplo, podríamos encargarle una cuantiosa remesa del armamento más moderno y apenas hubiera él tomado nota del pedido, añadir: "pero no nos lo sirva hasta que hayamos conseguido entrar en el Mercado Común". A partir de entonces las influencias secretas y las presiones subterráneas se pondrían en marcha y así tal vez todo fuera mejor para nosotros. Porque desde luego, entrar en la OTAN antes de entrar en la CCE, es como recetarle gimnasia a un anémico.

Es desalentador ver como todos esos problemas nos afectan, cuando a una hora de vuelo escaso y precisamente en el centro de Europa, existe otra nación Suiza, cuya preocupación principal es no formar parte y evitar constantemente todas esas organizaciones. Suiza, habitada después de todo por seres humanos como nuestro país, no solamente no forma parte del Mercado Común, ni del Tratado del Atlántico Norte, sino que ya desde siempre rehusó ser miembro de las Naciones Unidas. Es un caso especial evidentemente, si se compara con el interés de todos los países del mundo, por formar parte del célebre organismo internacional. No debemos olvidar que a veces, se ha vetado la entrada de alguna nación a la ONU a guisa de represalia para que así el reproche, tuviera carácter internacional y el tal país se sintiera escarnecido ante los demás. Ver que para los suizos todo resulta al revés, da que pensar desde luego. Y claro, al meditar se sacan conclusiones. Conclusiones que no se pueden difundir, sin el riesgo de ser acusado de subversivo.

Gabriel Fuster Bernat.

Els noms de bateig en ENDEVINALLES

Per Antoni Llull

19) Mirant les lletres que tengui
llemosí vos pot semblar
el nom d'un sant ermità
que ja haurà vist qui això entengui.

20) Nom de santa qui ha estimat
tant en vida Jesucrist
que quan mort en creu l'ha vist
intensament l'ha plorat,
i amb aflicció tan sincera
que mereix ser la primera
a veure'l ressuscitat.

21) Quan vos anomèn l'amic
dispost a pegar-me el salt
davant un numeral alt...
el nom d'un bon sant vos dic!

(Trobareu les solucions a la pàgina 34)

COMARCAL
ManaCor
Setmanari d'informació general

COLEGIO "SAN FRANCISCO DE ASIS

"PREESCOLAR"

Se comunica que a partir de 2 AÑOS pueden MATRICULARSE Niños y Niñas en este Centro.

LOS POLITICOS

POR PEPE.

UNA SECCIO A CURA D'ANTONI LLULL MARTI

AL JUNY, LA FALÇ AL PUNY, diu un antic refrany que sembla haver estat usual pertot arreu on es parla la nostra llengua. A València en tenen un altre molt semblant: "en juny, corbella al puny" (la corbella és una eina molt semblant a la falç, i a alguns llocs ho diuen a la mateixa falç, però a qualque poble de Mallorca per **corbella** entenen la **falcella** (pronunciat generalment "fauzella") o **dalla** (en castellà **guadaña**). L'ús de tals eines fa més de cent anys que va començar a decaure, amb la introducció de màquines per a realitzar els més feixucs treballs del camp, però és de suposar que per la seva simplicitat i poc cost, la falç seguirà usant-se, tot i que només sigui per segar quatre brins a un modest cultiu al que no valgui la pena transportar-hi una màquina segadora o per llevar quatre herbes d'una vorera. Seria útil que qualcú dedicàs una part dels seus lleures a fer una petita història, ben documentada, del començ i desenvolupament de la mecanització agrícola a la nostra illa. Us duc aquí unes notícies curioses, relacionades amb aquest tema, i si qualcú amb això s'anima a prosseguir tal investigació, consideraré que les "cullerades" d'aquesta setmana hauran resultat ben profitoses.

LES MÀQUINES PER BATRE començaren a esser assajades a finals del segle XVII, i foren perfeccionades en el transcurs del XVIII. La primera batedora suficientment perfecta, que serví de base per a les que més tard serien mogudes a vapor, fou la construïda l'any 1.785 a Tyrringhan (Escòcia) per Andrew Meikle, segons dades que he pogut treure de la gran **Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana** de Espasa-Calpe, tom LXIV, pàgs. 616-617, que ens diu també que la força del vapor per a tals màquines fou utilitzada per primera vegada l'any 1.792, a Filadelfia, per Anderson, i que la primera batedora amb clavilles la patentà Turner, també americà, l'any 1.831. Aquestes investigacions eren seguides amb interés pels quatre senyors lletraferits i interessats per les modernes tècniques que redactaven la fulla periòdica **Palma de Mallorca,** en la que podem llegir, al número XXXXVI, de dia 17 de novembre de l'any 1.787, la següent notícia: "TRILLO DE NUEVA INVENCION .- **Es una máquina compuesta de siete paletas a quien dan movimiento unos muelles reunidos en un cilindro, a cuyos dos extremos se halla un volante para mantener la regularidad del movimiento: en una de las extremidades del exe hay un manubrio o llave. Solos dos hombres sin hacer los mayores esfuerzos, hacen dar en un minuto 45 bueltas enteras al cilindro, y por consiguiente producen en este espacio de tiempo 315 golpes con las paletas las que sacuden y separan el grano de tal modo que no queda uno en la paja. Finalmente toda la máquina fixada sobre un exe puede moverse sobre si misma, y a la menor impresión de los hombres que estan en el manubrio o llave, las paletas baten a diestra y siniestra, obrando sucesivamente sobre el trigo que se halla en los pequeños espacios que dexan entre si. Este molino de trillar segun se ve es muy simple y puede colocarse en parage cómodo. Desde el año 1.783 hay quien lo usó en España, y examinadas modernamente en la Sociedad económica de Madrid varias máquinas para el mismo efecto, no vemos en ninguna de ellas la simplicidad que en esta, aunque alguna se le asemeje bastante".**

LA INTRODUCCIÓ DE LA MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, no obstant l'interés dels membres de la **Sociedad Económica de Amigos del País,** no tingué lloc a la nostra illa fins ben avançat el segle XIX. **El Porvenir Balear,** revista quinzenal dedicada principalment al progrés de la indústria i de l'agricultura, al número 5, de dia 15 de març de l'any 1878, comentava com a un gran avanç la construcció d'una arada de ferro per un enginyós ferrer de Llubí, un tal Damià Perelló i Mateu, amb la qual podia hom llaurar a una fondària de 20 a 35 cm., regulable a voluntat, i amb menys esforç per a les bísties. Molt interessant amb relació a aquest tema és l'**Informe sobre el estado de la agricultura en la provincia de las Baleares, por D. Francisco Satorras ingeniero agrónomo Secretario de la Junta de Agricultura, Industria y Comercio,**publicat per parts a diferents números de la citada revista, en el qual llegim (núm. 20, de 31 oct. 1878) que fa pocs anys que ha començat la utilització de màquines en el camp mallorquí, però que en un curt període s'ha iniciat un gran progrés en aquest aspecte. De les arades, diu que la que ha tengut més acceptació és la de Howard, de dues rodes, marca D.D., introduïda a l'illa l'any 1860, de les quals ja n'hi havia prop de dos centenars aleshores, i també eren utilitzades la **Dombasle** i la **Jaen,** i altres de semblants que eren fabricades per enginyosos ferrers mallorquins com el de Llubí al que fa poc ens referíem. DE LES MÀQUINES DE SEGAR, diu el mateix enginyer a l'esmentat treball, que eren les que més havien progressat i s'havien estès. Introduïdes les de Samuelson i les de Wood l'any 1867, foren copiades i lleugerament modificades a Mallorca, per adaptar-les millor a les condicions de conreu amb arbrat, tan corrent a l'illa. Sembla que els ferrers mallorquins no se n'empatxen de patents, i no tan sols copiaven les màquines que arribaven de fora, sinó que també les perfeccionaven pel seu compte, com deixen entreveure les següents paraules del senyor Satorras: **"la mayor parte (es refereix a les segadores) se construyen en el país, de un gran número de sistemas que no son más que modificaciones de los anteriores, siendo las más empleadas unas de madera con engranajes y ruedas de hierro, modificación de la de Wood, adaptadas a las condiciones del cultivo de arbolado, con la reforma en los brazos para que no rocen en las ramas de los árboles y queden las gavillas a un lado en vez de caer detrás, dejando de este modo el camino libre para pasar de nuevo sin tener que recoger las gavillas inmediatamente".**

MÀQUINES DE BATRE MOGUDES A VAPOR n'hi havia tres del sistema **Ramsomes,** amb aparell per a capolar la palla, i una altra sistema Clayton Shutterworth Co. A aquestes devia referir-se el comentari-anunci aparegut al número de juny de 1.876 de la revista **Museo Balear,** que el reproduïa de **El Porvenir de Mallorca,** predecessora de **El Porvenir Balear,** i que us transcric aquí, íntegrament: **"En los alrededores de Palma funciona una trilladora mecánica propia de D. José Barceló y Compañía: está movida por el vapor y trilla diariamente de 500 a 900 haces de trigo. El precio que se exige es de 8 a 10 reales por cada 10 haces, según su tamaño y altura del cereal. - - En el término de Lluchmayor otro locomóvil, del señor Ferragut, también efectúa la trilla para particulares, a los mismos precios; y finalmente el Sr. Manera, de Montuiri, ha establecido otra trilladora, que hace que puedan gozar aquellos vecinos de las ventajas de la maquinaria aplicadas a la agricultura. - - En el número siguiente enumeraremos las ventajas que para el agricultor tiene la trilla por medio del la máquina. - - También tenemos noticia de que existen otras máquinas, menos importantes, movidas por malacates, pero que no dan tan buenos resultados. ¡Agricultores, adelante!".**

Aquí, el Olímpic Manacor

Este sábado, a las 19 horas, el At. Manacor infantil disputará, en Na Capellera, al Llosetense, la final de la Copa de Primavera.

El Atlético Manacor infantil ha llegado a esta final por méritos propios, demostrando que, partido a partido está subiendo su calidad y sus conocimientos.

No partía como favorito el Altético infantil, pero en los partidos fuera de su campo ha sabido demostrar que no decae su ánimo , si no al contrario, a parte de esto, hay que reconocer que sus preparadores, Ortíz y Llull han sabido inculcar un espíritu de lucha que tal vez no tengan todos los equipos.

Para este partido, la alineación está algo complicada ya que las secuelas del partido (?) en Inca contra el Sallista, todavía se arrastran y hay varios jugadores tocados. Desde luego cada vez que el Olímpic juega contra el Sallista, tienen que regresar a Manacor contando las delicias que han recibido, aunque algún partido se desarrolla normal.

En fin, la alineación probable sería: Quetglas, Salas, Galletero, Verd, Riera (Pep Salas), Nicolau, Barto, Navarro,Gomila, Mesquida y Fullana.

En cuanto a los juveniles, en el ESPORTIU del próximo lunes les relataremos las incidencias de sus partidos del Trofeo de Cala Millor, pero les adelantamos que deberán cambiar bastante si se quiere hacer un buen papel en la próxima liga, habiéndose notado que alguna incorporación al primer equipo no es del todo acertado, no por el jugador, si no por las enseñanzas recibidas de sus entrenadores en anteriores temporadas.

S. Serrano.

BAR - RESTAURANTE
SOL NAIXENT
Cra. Porto Cristo — Cala Millor

Cocina Mallorquina y Nacional

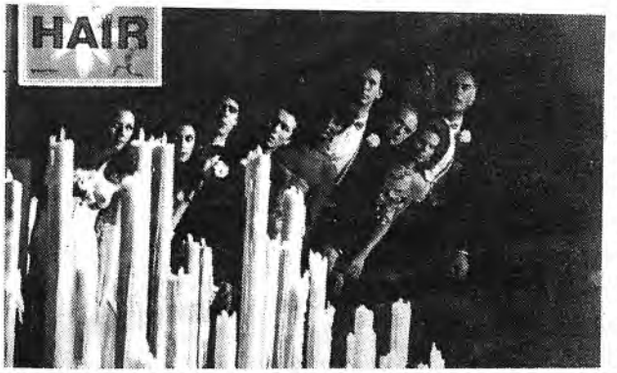
Servicio de:
BODAS • COMUNIONES
FIESTAS SOCIALES

ABIERTO TODO EL AÑO
Horario: a partir de las 9'30 de la mañana Tel: 57 09 31

SE VENDE PISO EN S'ILLOT
1a. FILA

Tel. 55 08 92

CINE GOYA
SABADO:
5 Tarde
9'30 Noche



SALA IMPERIAL
SABADO: 5 Tarde y 9'15 Noche
DOMINGO: Desde las 2'45 Sesión continua

"América de noche Prohibida"

Complejo Playa Moreia

INFORMACION

CALA MOREIA * S'ILLOT

57-01-00
57-01-01
57-09-15

AGRADECEMOS LA ACOGIDA EN LA PASADA TEMPORADA
Y SEGUIMOS MERECIENDO SU CONFIANZA

BUEN SERVICIO, BUENA MESA Y BUEN AMBIENTE

RESTAURANTE

SES AMFORES

COCINA MALLORQUINA E INTERNACIONAL

TAMBIEN PONEMOS A SU DISPOSICION UN COMEDOR ESPECIALMENTE PENSADO PARA BODAS, BAUTIZOS, COMUNIONES Y OTROS ACTOS SOCIALES, COMERCIALES O FAMILIARES.

RAMON PEREZ *

JEFE COCINA
(CHEF DE LOS EXITOS DE LOS ONCE ULTIMOS AÑOS DEL "HOTEL PLAYA MOREIA")

SE PREPARAN PLATOS PARA LLEVARSE.

APARTAMENTOS
llave en mano

PARA ALQUILAR O VENDER

Totalmente amuoblados
cocina equipada-Teléfono

Visítelos

UN LOCAL MUY "IN"

boutique
Jasmín

PISCINA INFANTIL

PARQUE INFANTIL

BAR
SALON
COCTELERIA

TOTALMENTE REMOZADO

NUEVA DECORACION Y DIRECCION

DISCOTECA

la cueva

★

UN LOCAL CON MUCHA MARCHA

TODAS LAS NOCHES DESDE LAS 9'30

RESTAURANTE
CHINO

LUNG FUNG

龍 DRAGON

鳳 AVE FENIX

飯 COMIDA

店 CASA

SE PREPARAN PLATOS PARA LLEVAR

SUPERMERCADO

BUEN SERVICIO
BUENOS PRECIOS

GRILL
SNAC - BAR

CARNES - PESCADOS
COMIDAS RAPIDAS

piscina

Lao/80

Esta tarde, en el Campo M. de D. de Llucmajor

El Manacor en busca del título

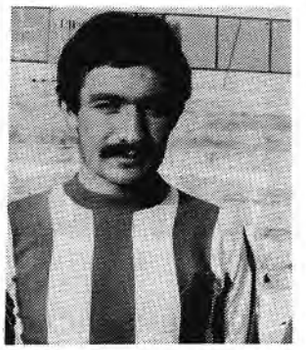
Pese a los dos últimos resultados cosechados frente a Porreres y Felanitx, el Manacor, aunque mínima, tiene su "chance" para la consecución del título de Campeón del Trofeo Primavera en su primera edición. Todo depende del resultado del Porreres en Felanitx —donde debe perder para favorecer las aspiraciones manacorenses— y de que el Manacor gane en Llucmajor, equipo éste que ha sumado un solo punto en todo el campeonato y que parece ser presa fácil para el Manacor.

Equipo al completo.

Estuvimos hablando con Pedro Ríos acerca del partido de Llucmajor y le preguntamos si optaría por sacar el mejor once, cara a conseguir la victoria o si se andaría en probaturas; nos confirmó lo primero. En este partido —dijo— interesa por encima de todo el conseguir la victoria. Para ello, opinamos que deberá dejar en el banquillo a algunos elementos que venían jugando todos los partidos últimamente y sacar a todos los jugadores que estén en buenas condiciones para ser alineados con unas mínimas garantías de éxito.

Posible equipo.

Tal y como están las cosas, sería posible que el equipo que saliera de inmediato fuera más o menos éste: Juanito, Mesquida, Santa, Salas, Maimó; Alcaraz, Mira y Pastor; Nicolau, Llull y Loren. Según el míster, los descartados para este partido eran sólo Munar —lesionado— y Cánovas, que ha sido cedido por una temporada al Badía de Cala Millor. Pero incluso Esteva, que se ha comprado la libertad para ingresar en el mismo equipo que Toni



Santa, casi seguro, jugará de líbero.

Llull, posible reaparición en Llucmajor.

Cánovas, parece entrar en los cálculos del entrenador, al menos cara a efectuar algún cambio. Casi con toda seguridad, estarán en el banquillo Nadal, Femenías, Esteva, Díaz y Alcover.

Empiezan a sonar nombres.

Aunque el Manacor no haya fichado en firme todavía más que a Salas y Pastor, empiezan a sonar algunos nombres para ingresar en las filas manacorenses.

Xisco Riera.

Una de las aspiraciones del Manacor de los últimos años ha sido el hacerse con los servicios del goleador manacorense y este año parece haber sonado la hora del fichaje. Xisco está pendiente, tan sólo, de percibir una cantidad importante del club vinatero. Por lo demás, hay más que acuerdo con el Manacor.

Cubero, muy verde.
Femenías, interesante.

Esta parece ser la opinión de los técnicos manacorenses, acerca de los dos chicos que se han probado últimamente: Cubero, muy joven, 19 años, está muy verde para defender los colores del Manacor. En cuanto a Femenías, la opinión parece ser un tanto distinta: se le considera un jugador con buenas condiciones técnicas, que debe mejorar su forma física. Hay que tener en cuenta que este año ha tenido problemas por estar haciendo la mili y que puede mejorar sensiblemente en cuanto esté en plena forma física.

Mir, descartado.

Andrés Mir, que parecía estar en el punto de mira de los técnicos manacorenses, parece estar completamente descartado, ya que el pobler ha decidido invernar en un equipo de fuera de la isla, posiblemente en el Ibiza o en el Zamora.

Bauzá, casi imposible.

Al estar en la lista de los que cuenta Oviedo cara a la próxima temporada, el excelente centrocampista Jaime Bauzá, parece estar descartado. No obstante, hay uan ligera posibilidad de que Bauzá pueda vestirse de blanquirrojo, y sería que con la llegada de Delgado, Toño —del Valladolid—, Villar del Bilbao y posiblemente Bonet del Elche, Bauzá se viera obligado a ir al Collerense, con lo que posiblemente preferiría ingresar en un equipo con aspiraciones, el Manacor del 81-82.

Vidal, Pastor...

El Manacor no ha renunciado todavía a fichar a un buen centrocampista, con lo que sabemos que van a tenerse conversaciones con Vidal, que pertenece al Mallorca y a Pastor, del Murense, que ha quedado en libertad. Ninguno de los dos, no obstante, es seguro ni mucho menos, ya que tienen muchos equipos que les han solicitado y sus pretensiones son elevadas

Hay que acabar con el conformismo.

Hemos dicho un poco más arriba que el Manacor era un equipo con aspiraciones. Al menos debería serlo cara a la venidera temporada, ya que cuenta con hombres de calidad y con las incorporaciones será un equipo a tener en cuenta tras el Poblense.

Lo peor que le puede suceder al Manacor es que sus jugadores jóvenes —que son todos salvo Esteva, Alcaraz, Estrany y Munar— sean conformistas. Lo que decía Miguel Estrany en una entrevista reciente publicada en este semanario: los jugadores del Manacor, los jóvenes, son los mejores de la isla, pero son conformistas. Todos ellos —los Mesquida, Salas, Pastor, Llull, Padilla, Mira, Juanito, Loren, etc.— deberían ser conscientes de que atesoran condiciones más que suficientes para aspirar a jugar en una categoría superior. Si la consiguen con el Manacor, mucho mejor, pero lo que no pueden hacer nunca es conformarse a jugar para siempre en Tercera División, cuando jugadores con muchas menos condiciones que los nuestros están dando el salto. Con esta postura, los primeros perjudicados son ellos, en segundo lugar, el club.

TONI.