

Conflicto Cuevas - Agencias de Viajes:

EL AYUNTAMIENTO PODRIA INTERVENIR

* ¿Nueva fórmula para la doble vía de entrada a S'Illot?

Uno de los temas que centran la atención en nuestro ámbito turístico reside en el conflicto surgido entre algunas agencias de viajes y las Cuevas del Drac

El tema fue sacado a colación en la última sesión de la Comisión Municipal Permanente, cuando, en el capítulo de Ruegos y preguntas, Jaume Lull se refirió al caos que se viene registrando en Porto Cristo derivado del boicot que

algunas agencias de viajes han declarado a las Cuevas del Drac . Lull, aludiendo a este conflicto, dijo que parecían emplearse malas artes y que una intervención por parte del Ayuntamiento podría ser oportuna. "No podemos limitarnos a cobrar las tasas, sino que el Ayuntamiento debe de estar dispuesto a actuar cuando la ocasión lo requiera", dijo el regidor de la CDI.

Fase de ascenso a III División Nacional:

PORTO CRISTO Y MANACOR EN EL MISMO GRUPO.



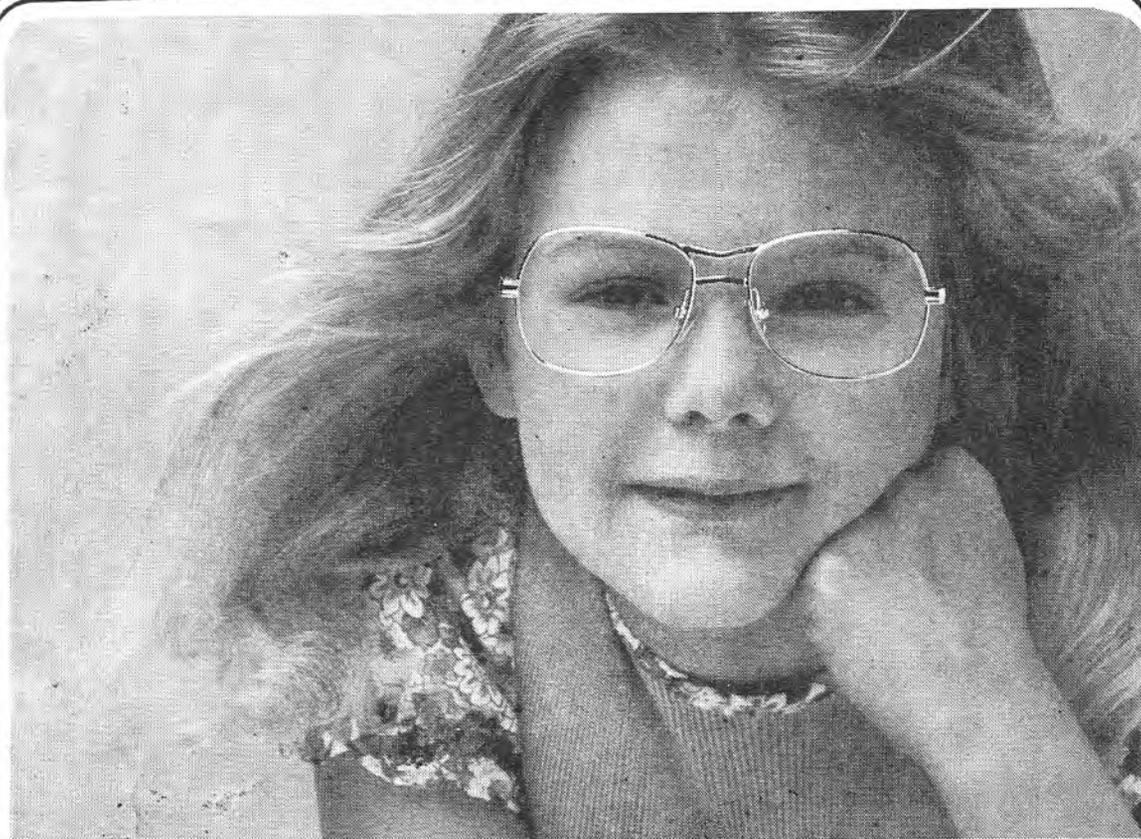
Mañana, visita del Cultural

El sorteo efectuado el pasado lunes en la Federación Balear de Fútbol dejó emparejados para el primer partido de la Fase de Ascenso a III División al Manacor y al Cutural. No obstante el aliante máximo del Grupo B, reside en haber quedado agrupados Manacor y Porto Cristo. El Seislán es la incógnita que completa al cuarteto que conforma este difícil grupo. A esperar que la suerte sea propicia a los dos equipos manacorenses y que al final, al menos uno ingrese en el Grupo VIII de la Tercera División Nacional.

El C.D. Manacor, favorito máximo del Grupo B

EL OLIMPIC SE IMPUSO AL PORTMANY (4-0).

Mañana, un difícil escollo: el Mallorca en el L. Sitjar



Muchos niños tienen defectos de visión. Ahora se pueden corregir fácilmente, cuando sean mayores es más difícil.

TUÑORES
OPTICO DIPLOMADO

ACONSEJA A ESTOS NIÑOS:
Cristales Orgánicos (Plástico) ó
Cristales endurecidos.

Consúltenos, C/ Conquistador, 8 (Pou Fondo)
Telf: 55 23 72 - MANACOR

IMPRESO
En Offset Propio
REDACCION Y ADMINISTRACION
Plaza PP. Creus I Fontirroig, s/n
APARTADO 117 - MANACOR

DIRECTOR:

gina garcías

REDACTORES JEFE:

antoni tugores manresa
gabriel veny matamalas

COLABORADORES:

gabriel barceló
juan bonnín
juan capllonch
damià durán
ramón febrer
mateo flaquer
gaspar fuster veny
andreu genovart
gabriel gibanel
gilo
llorenç morey
bernat nadal
sebastià nicolau
norat
juan p.
pau
alfonso puerto
sebastià riera fullana
martín saez
josep m. salom
scach
"sillín"
antoni sureda
sebastià sureda
"tiburón"
jaume santandreu
antoni llull martí
"pito"
gines hernandez
miguel capó

REDACTORES GRAFICOS:

miguel aguiló
martí busquets
lorente
josé luis

TALLERES:

jaime rosselló

JEFE PUBLICIDAD:

mateo llodrà llull

Pobre primero de mayo

El primero de mayo, fiesta de los trabajadores, ha llegado este año envuelto en un maremágnum de tensiones entre las centrales sindicales y en un cierto cansancio entre los trabajadores.

Ha llegado en un momento en que el mundo sindical y el mundo laboral se encuentra dividido ante cuestiones tan fundamentales como el Estatuto de los Trabajadores o el acuerdo marco firmado con la Asociación de la gran patronal CEOE.

Quien más quien menos temía por el fracaso de la celebración del uno de mayo este año. Pocos días antes de que llegara la fecha, sin embargo, los más representativos partidos de izquierdas y las centrales sindicales, lograron ponerse de acuerdo para realizar una convocatoria unitaria. Ya se había conseguido el primer resultado positivo. Faltaban, sin embargo, dos puntos más a tener muy en cuenta. El primero, el desánimo de los trabajadores. El segundo —aunque sea deplorable que una convocatoria pueda depender tanto de estos factores— las condiciones atmosféricas. Uno y otro elemento jugaban en contra de esta celebración.

Y es que el desencanto de los trabajadores es evidente. Después del auge de las centrales sindicales experimentado a la muerte de Franco, éstas han quedado sumidas en un estancamiento cuando no en una crisis de militancia.

Las centrales sindicales mayoritarias se están convirtiendo, casi nos atrevemos a decir que se han convertido ya, en oficinas gestoras de los pleitos entre trabajadores y empresarios a nivel individual o en oficinas gestoras de convenios colectivos. Ellas mismas han reducido su campo de acción al de conseguir escuetas mejoras económicas para los trabajadores. Y ello es muy pobre. Porque, aquí y ahora, los trabajadores tienen otros problemas a resolver aparte del aumento salarial. Problemas como trabajadores y como cuerpo social interesado en remodelar aspectos de la estructura social.

Y esta limitación a la "lucha económica" en el sentido más estrecho de la palabra se hace más pobre todavía en un momento de crisis económica en el que, además, la clase empresarial es más fuerte a la hora de hacer imponer sus condiciones. Con estas centrales sindicales, o mejor con esta actuación de las centrales sindicales, los trabajadores ven como no sólo su nivel de vida no queda mejorado, sino también que otros aspectos ni siquiera se plantean. Pobre panorama que desanima a bastantes ante la convocatoria de una simple manifestación conmemorativa.

Y junto al comportamiento de unas centrales sindicales mayoritarias burocratizadas, las centrales sindicales minoritarias —CSUT, CNT— están haciendo por su parte, gala de una irreflexión estruendosa. Y de ahí también su estrepitoso fracaso como organizaciones "de masas".

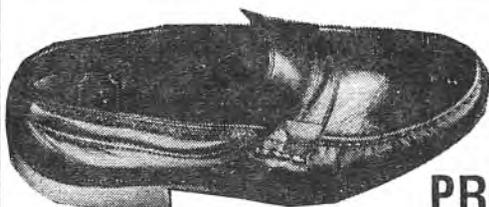
Por si el panorama no fuera desolador, el espectador se encuentra este año con que el primero de mayo se celebra —por parte de algunas centrales sindicales— con excursiones masivas y, con perdón, borreguiles, en autocar a alguna playa de moda o con trofeos de petanca. El folklorismo se ha aposentado en el lugar que debía ocupar el sentido reivindicativo.

Si los propios trabajadores no lo remedian...

C/. JUAN LLITERAS, 32
MANACOR

Calzados Vázquez

CONQUISTADOR, 9
(POU FONDO)
MANACOR



GRAN OFERTA DE
ZAPATOS SEÑORA Y
CABALLERO
MARCA FLAVIA Y OTROS

PRECIOS DE FABRICA



Crónica Municipal

Sobre el conflicto Cuevas - Agencias de Viajes EL AYUNTAMIENTO PODRIA ENTRAR EN LIZA

¿Boicot de la comisión de Deportes al Campo Andrés Pascual?

(De nuestra Redacción, por GABRIEL VENY).- Uno de los temas que centran la atención en nuestro ámbito turístico reside en el conflicto del que son protagonistas las Cuevas del Drach y algunas agencias de viajes.

No es, precisamente, esta sección la destinada a cuestiones de tal índole, de ahí que nos limitemos a informar de que el tema fue sacado a colación en la sesión de la Comisión Municipal Permanente correspondiente al pasado martes, cuando, en el capítulo destinado a Ruegos y Preguntas, Jaume Llull se refirió al caos (sic) que se viene registrando en Porto Cristo derivado del boicot que algunas agencias de viajes han declarado a las Cuevas del Drac

Llull se refirió a que en el conflicto parecen emplearse unas "malas artes" (sic), señalando que una intervención del Ayuntamiento podría ser oportuna. "No podemos —dijo Llull— limitarnos a cobrar las tasas, sino que el Ayuntamiento debe estar dispuesto a actuar cuando la ocasión lo requiere".

Discrepó Jaime Llodrà de la propuesta de Jaume Llull, diciendo que quién es el Ayuntamiento para intervenir sobre un problema

que tienen planteado dos entidades privadas. "En cambio —continuó Llodrà— en otros casos concretos en los que sí deberíamos intervenir, no lo hacemos".

COMPAS DE ESPERA

Una oportuna intervención de Rafael Muntaner dio lugar a la adopción de una postura provisional del Ayuntamiento, la cual se cifra en adoptar un compás de espera hasta conocer el resultado de una reunión que

debía celebrarse en Porto Cristo en la tarde de ayer, viernes, con participación de la Asociación de Vecinos de Porto Cristo y la presencia del Delegado Comarcal del Fomento del Turismo, Gaspar Forteza, y, posiblemente, un representante del Ayuntamiento.

Muntaner remarcó que había realizado unas gestiones, a título personal, con la Dirección de las Cuevas del Drac que se mostró en contra de una intervención municipal, dado que ello podría parecer un tipo de presión, lo que parece no estar en su ánimo.

De todas formas, el acuerdo fue tratar de nuevo el tema una vez celebrada la reunión a la que nos hemos referido.

¿NUEVA FORMULA PARA LA DOBLE VIA DE S'ILLOT?

Desde luego habrá que convenir que la publicidad gratuita que se habrá hecho de s'Illet con motivo de estar en un primer plano de la actualidad local — y desde hace tiempo— la ya famo-

sa doble vía de entrada al caserío illoter, es realmente importante.

Y, precisamente, cuando el tema de la doble vía parecía estar visto para sentencia a tenor del resultado de la última Asamblea General de la Asociación de Vecinos, lo cierto es que el asunto podría ser objeto de un nuevo viraje en el sentido de la cuestión económica, puesto que Rafael Muntaner dió a conocer una fórmula, seguramente no tenida en cuenta por los "bisoños" —sea dicho sin ánimo de ofender a nadie— actuales, fórmula consistente en que el Ayuntamiento se haga cargo del pago de otras mejoras realizadas o por realizar en s'Illet, por el total aproximado del coste de las obras de acondicionamiento de la doble vía.

PODIA PROMETER, Y PROMETI

El tema de la doble vía de s'Illet fue puesto sobre el tapete en la Permanente del martes último a raíz de unas puntualizaciones que Rafael Muntaner quería hacer so-

**SE NECESITA APARCERO
EN FINCA DE SECANO Y REGADIO
A 4 KMS. DE MANACOR**

Informes: Esta Administración



comercial vidal

Calle Muntaner, 1 — MANACOR

**LISTAS DE BODA
OBJETOS PARA REGALO
DECORACION**





Imagen correspondiente al acto de inauguración del Campo "Andrés Pascual". Todo eran, en aquellos tiempos, bendiciones, entre las que no faltó la del Ayuntamiento que hoy parece tiene intención de boicotarlo.

bre unas palabras pronunciadas por el regidor Antoni Sansó en la última Asamblea de s'Illot, referentes a la promesa hecha por el entonces alcalde Muntaner a la Asociación en el sentido de que el Ayuntamiento correría con todos los gastos relativos a las obras de prolongación de la doble vía, siempre y cuando la Asociación gestionara y consiguiera la cesión de los terrenos para realizar la ampliación. Lo segundo fue cumplido por la Asociación; lo primero —la promesa de Muntaner— no.

Sansó, en la Asamblea, se había referido a la ilegalidad de la promesa realizada por el entonces alcalde Muntaner, señalando que Muntaner no podía prometer —o por lo menos no lo podía cumplir— aquello.

Muntaner en la Permanente dijo que sí podía

prometerlo dado que ello era un acuerdo de la comisión Permanente de la Corporación. Y que su intención era cumplirlo.

Sansó contestó a Rafael Muntaner argumentando que había basado sus palabras sobre una tesis de Intervención.

A partir de aquí nació la fórmula posible para que el Ayuntamiento, sin saltarse los cauces legales, sufragara los costes de la doble vía, aunque ningún acuerdo en firme se adoptó al respecto.

¿BOICOT AL "ANDRÉS PASCUAL"?

En anteriores ocasiones hemos informado sobre una oferta de Andrés Pascual Frau al Consistorio para la cesión del Campo de Fútbol "Andrés Pascual Frau" al Ayuntamiento, a fin de

paliar algo la peliaguda problemática local en lo que a escasez de instalaciones deportivas se refiere.

Desde el principio pudo ser observado cierto clima de rechazo por parte de la comisión informativa de Deportes, presentando argumentaciones escasamente convincentes para algunos y viceversa para otros.

Sin embargo, tenemos noticias de que, tras la primera oferta del titular del Campo, se han sucedido otras, siendo la última de ellas creemos que más que digna, no ya de ser tenida en cuenta, sino más bien de ser aceptada, dado que, si nuestras informaciones son exactas —y creemos que sí— ningún riesgo ni desembolso inminente —ni importante siquiera a largo plazo— conllevaría la aceptación de la propuesta del señor Pascual Frau, la cual

se ciñe en presentar la instalación a punto de ser empleada, con las pertinentes instalaciones de luz y agua —focos y duchas incluido—, adecuados vestuarios para árbitros y equipos, además de —ipásmense!— un millón de pesetas como mínimo a aportar por el señor Pascual Frau en otras mejoras de la referida instalación.

OIDOS SORDOS

Pues bien, parece que la comisión de Deportes ha hecho oídos sordos a esta nueva oferta, por cuanto hace más de un mes que hubo una reunión en la que participó el señor Pascual Frau, se acordó una nueva toma de contacto posterior —concretamente para el día 31 de marzo pasado a las siete y media de la tarde— en la que una de las dos partes —la municipal— no hizo acto de presencia.

No sabemos si tachar este plante de falta de seriedad o bien si se trata, simplemente, de un malentendido. Lo cierto —y lo grave— del caso es que está a punto de irse al garete una solución a la problemática de campos de fútbol que adolece nuestra ciudad, y no sabemos por qué motivos, los cuales esperamos que quien proceda, explique.

ESTUDIO FOTOGRAFICO JUAN LORENTE



ORTOPEDIA ALAN

Director Técnico Ortopédico Titulado
ANGEL ASCASO GARCIA
C/ Antonio Durán, 8 Telf. 55 26 14
MANACOR

Recepción de ENCARGOS
Diariamente de 4 a 6 de la tarde
Miércoles y Viernes de 10.30 a 12.30 de la mañana
CONSULTA
Lunes, Miércoles y Viernes de 5 a 8 de la tarde

Manufactura de Prótesis, Ortesis, Corses y plantillas, bajo prescripción facultativa





Escribe: JUAN CAPLLONCH

Aspectos del trabajo actual del Cristo (VII)

Algún que otro eclesiástico ha sido trasladado al escenario sin que haya podido explicarse ni explicar como fue, si bien ha dado toda clase de detalles sobre lo acaecido. Otro lo soñó viéndolo todo exactamente cual sucedió. Y al contar su sueño se dió cuenta de que la persona que le escuchaba había estado presente.

En este Festival actúan conjuntamente el Cristo y el Buda, esos dos Hermanos Mayores. Esta actuación conjunta habría de estimular a todos los hombres a unírnos y más, si cabe, a los diversos y múltiples grupos esoteristas que por el mundo pululan.

Cuando está cerca la hora del plenilunio aparece una luz en el Cielo, un foco que se está acercando hasta que perfectamente visible y entonces se percibe nítidamente al Señor Buda, que, una vez al año, abandona su elevado lugar para colaborar con el Cristo y su Jerarquía Espiritual.

El Cristo con dos de sus inmediatos colaboradores se sitúa sobre una roca prominente y así es visible a todos los asistentes. Durante los tres días precedentes al momento del plenilunio, todos los asistentes han llenado la atmósfera de mántrams —o mantras— y palabras de poder.

En el momento mismo del plenilunio Cristo pronuncia un gran mántram y desciende desde las alturas una gran cantidad de alegría espiritual. Los cielos no pueden permanecer ajenos al trabajo del Cristo. Lentamente, como ha aparecido, se eleva más y más el Señor Buda, hasta que desaparece. En la actualidad el Buda tiene asignada una elevada Misión Cósmica.

Del Buda y de Platón podemos decir que eran seres de otras esferas que encarnaron en nuestra tierra para ayudar a la humanidad misma. ¿Quién no se asombra de las enseñanzas elevadas de Platón y sobre todo con el llamado "amor platónico", claro anticipo con muchos siglos de antelación del Amor que Cristo encarnó y mostró a la humanidad terrestre?. Así como de Buda se conoce algo de su actividad, de Platón ha desaparecido todo vestigio. En cambio Cristo surgió de esta propia tierra por esto es llamado "el primogénito entre muchos hermanos" y en la Biblia Cristiana hay abundantes datos sobre su genealogía. Se me dirá —como es natural por la educación que todos hemos recibido— que esto es en cuanto a la genealogía del cuerpo físico y así es, ya que la genesis del alma —lo único que, a la larga cuenta— es muy distinta, tanto para el Cristo como para todos nosotros.

Terminado el Festival los asistentes se retiran y se dedican a distribuir las energías espirituales que las inmarcesibles Fuerzas Superiores han puesto a disposición de la humanidad.

Aunque en todos los plenilunios se hace algo parecido en menor escala, en el Festival de Wesak adquiere una nueva dimensión por la participación del Espíritu, al Alma o la Mente del Cristo y del Buda.

Quizás en otra ocasión digamos algo más sobre el trabajo de Cristo.

COMERCIAL BME. LLINAS

La Casa del Motocultor

Ocasiones en: TRACTORES Y MOTOCULTORES

A PARTIR DE 60.000 Ptas. GAS-OIL

FACILIDADES DE PAGO HASTA 2 AÑOS

Crta. Palma-Artá, 82 — MANACOR



La Gramola MUSIC PUB

EL LOCAL QUE NECESITABA ESTA ZONA

La Gramola MUSIC PUB



SONIDO ESTEREOFONICO
BEBIDAS EXOTICAS

C/. Vinya de Mar, s/n
(Detrás Centro Médico)
CALA MILLOR



Una secció
a cura
d'Antoni LLull Martí

Cultura a cullerades

LA PERVIVÈNCIA DE LES MESURES ANTIGUES enfront del sistema mètric decimal és encara extraordinària, amics benvolguts, i si bé és cert que avui en dia són pocs els joves que tenen una idea suficientment aproximada de l'equivalència d'un almud, d'una barcella, d'una lliura o d'una cana amb les unitats de mesurament actualment usades, conserven tota la seva vigència alguns termes de comparació no gaire precisos, però en molts de casos suficients i entesos per tothom, com són aquestes "mesures" basades en les proporcions del nostre propi cos, segurament universals i les més bones de copiar per la nostra intel·ligència humana. ¿Qui no ha usat, o vist usar, com a termes de comparació, el gruix d'una unglà, d'un cabell, d'un braç, d'un home? ¿O la gruixa o llargària d'un dit, una polzada, un forc, un pam, una braça, un grapat o grapada, un manat o manada, una ambosta o almosta? ¿I un peu, i una passa? ¿I el tamany del puny, l'extensió del call de la mà o de la mà sencera? És clar que totes aquestes mides no serviran mai més per anar per casa, però són tan pràctiques i estan tan fortament arrelades que crec que la humanitat seguirà utilitzant-les pels segles dels segles.

LA DEFINICIÓ DEL METRE, quan jo anava a escola, era tan senzilla que fins i tot els estudiants més xerecs l'aprenien fàcilment de memòria. El metre ens deien els mestres (en castellà "naturalment") era una unitat de longitud equivalent a la deu milionèsima part d'un quadrant de meridiana terrestre. La mesura fou feta, entre el 1792 i el 1798, sobre el meridiana de París, entre Dunkerque i Barcelona, i sobre les peripècies d'aquesta medicció Enric Moreu-Rey va escriure un interessant llibret titulat **El naixement del metre** (Ciutat de Mallorca, 1956). Definir el metre a hores d'ara amb l'exactitud que requereixen les tècniques modernes, no resulta gens simple. L'any 1960, L'XI Conferència General de Pesos i Mesures el definí com "1.650.763,73 vegades la longitud d'ona, en el buit, de la radiació de color vermell ataronjat emesa pel criptó-86, en la transició impertorbada entre els nivells $2p_{10}$ i $5d_5$ ", segons versió de la **Gran Enciclopèdia Catalana**.

DE LES NOVES UNITATS CIENTÍFIQUES DE MESURA, que s'han fet necessàries per al desenvolupament de les modernes tècniques, n'hi ha algunes amb noms ben curiosos, de vegades fins i tot graciosos per la seva similitud o coincidència formal amb mots ben coneguts de la nostra llengua. Vet-ne aquí alguns exemples: **L'amagat**, unitat utilitzada per a mesurar els efectes de les altes pressions sobre el gasos (del nom del científic E.H. Amagat (1841-1915); el **bar**, unitat de

pressió, de la que n'és submúltiple el **milibar**, tan utilitzada en meteorologia; el **bel**, per a la intensitat del so (del nom de l'inventor del telèfon, G. Bell); el **mel**, per a la tonalitat dels sons (relacionat amb **melodia**); el **nit** per a la il·luminació; el **nu** per a mesurar la transparència del vidres; el **roc** i el **rom** per a la conductivitat elèctrica, i encara n'hi ha de més estranys, tals com el **glug**, el **gon**, el **kip**, el **mug** i el **puff**, que no record per a què serveixen, però que també responen a diverses necessitats de la tècnica actual, que al mateix temps que avança es va tornant més i més complicada.

ACLARIR ETIMOLOGIES, això és, conèixer l'origen i el primitiu significat d'una paraula, és un treball apassionant i hi solen esser abundoses les sorpreses, algunes fins i tot divertides. ¿En voleu alguns exemples? Tots sabeu que **cretí** (Cast. **cretino**) és usat normalment en un to despectiu, insultant. Idò aquest mot prové del franco-suís dialectal **crétin**, variant de **chrétien**, "cristià", que aplicaven a Suïssa als extremadament ximples, als **beneits**, forma que entre nosaltres, com entre els castellans **bendito**, ha pres també aquest sentit, tot i que no tan despectiu com la forma citada en primer lloc. I el nom de la preuadíssima orquídia tropical, ¿amb què el relacionariu?. Si no ho sabeu crec que ho endevinareu: **orkídon**, el nom grec d'aquesta planta, és degut a que les seves arrels formen dos tubercles elipsoides i simètrics semblants a... uns senyals **Orkis**, en efecte, significa "testicle".

NOTA: Fa més d'un any que us prepar aquestes "cullerades" sense haver-vos fallat ni una sola setmana, i si els heu preses com pertoca, segons les meves recomanacions de dia 14 d'abril de l'any passat, crec que la vostra formació cultural haurà millorat de manera notable, més que per les coses que us he dit, per aquelles que potser us he ajudat a descobrir, si de veres heu pres consciència de la pròpia identitat del vostre poble, tan desgraciadament malmesa. Arribats a aquest punt, crec que podem, sense perill de recaiguda, reduir un poc les dosis, i així, a partir d'ara, us en serviré només en setmanes alternes, i d'aquesta manera podré dedicar-me un poc a altres treballs que no he pogut dur endavant per falta de temps i que no és convenient seguir posposant-los. Fins d'aquí a quinze dies, idò, si Déu ho vol i vosaltres desitjau donar-me el gust i fer-me l'honor de seguir llegint aquestes notes meves.

FEMENIAS — JIMENEZ

Les ofrece sus servicios en Puertas, Persianas y Muebles a medida.

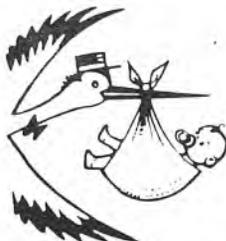
Ronda de Felanitx, 45 — 47
Tel. 55 14 65 Manacor

Barbecue
SA GRUTA



TELEFONO: 57 01 93 - PORTO CRISTO

BAUTIZOS



COMUNIONES

BODAS



PALABRAS, SOLO PALABRAS

ALCALDE.- Primer ciudadano de una localidad que necesita olvidar a menudo su condición de jefe de fila del grupo que le ha subido al poder. (Para reclamaciones sobre "incongruencia", llámese a los redactores del sistema electoral).

BALLESTER, Simó.- Caudillo manacorens que se equivocó tres veces a las puertas de Ciutat (No llevaba mechero).

BARONES.- Jefes de las familias Políticas aglutinadas por sistema feudal.

CALAS DE MALLORCA.- Zona de "Interés Turístico" que conviene no confundir con "Tierra de nadie".

DEMOCRACIA.- Palabra magreada cuya virtud se pone en duda en amplios sectores del País.

FAMILIA.- Grupo político en el seno de un Partido, con objetos ideológicos o económicos diferentes al resto del Partido.

FERNANDEZ ORDOÑEZ.- Bisagra nacional entre UCD y PSOE.

GONZALEZ.- Apellido españolísimo, paterno de Felipe y materno de Adolfo.

HARINA.- Producto que, en opinión de Alfonso Guerra se colocan los comunistas sobre las patas para esconder sus pezuñas.

PATRIMONIO.- Sueño dorado camino de convertirse en pesadilla gracias a la Reforma Fiscal.

REMODELACION.- Nueva forma de denominar la Crisis Ministerial.

TIMO (En 3 tiempos).- Comprar, Votar, Vender.

TIMON, GOLPE DE.- Fenómeno de la naturaleza que se hormona con democracia y taconeá en cualquier sala de espectáculos.

ZANGANO.- Insecto característico de nuestra colmena nacional.

S.S.

COMPRO ANTIGÜEDADES

MUEBLES: CANTARANOS, ESCRITORIOS, BUFETS, MESA, SILLERAS, SOFAS, LIBRERIAS, ETC.

OBJETOS: MONEDAS, QUINQUES, CERAMICA, PLATOS, AUFABIAS, MUÑECAS PORCELANA, VIDRIOS PINTADOS, DIBUJOS Y GRABADOS, OLEOS, JOYAS ANTIGUAS, BOTONES MALLORQUINA, ORO, ETC.

AVISOS:

MANUEL FUSTER AGUILO
Francisco Gomila, 8 TDA. MANACOR
TEL. 55 05 91

Asociación La Salle

FERIAS Y FIESTAS DE PRIMAVERA

La Asociación La Salle de Manacor organiza el II Semi-Maraton "Ciudad de Manacor" que se disputará el 25 de mayo de 1980. Patrocinado por LA CASERA.

1.- Inscripciones:

a) Podrán tomar parte en la carrera todas las personas de ambos sexos.

b) Lugar de inscripción: Secretaría de la sede social de la Asociación o del Colegio La Salle. Tel. 55 02 78.

c) Fecha tope de inscripción, cara a la mutualidad, 15 de mayo.

d). Al efectuar la inscripción personalmente se entregará el dorsal.

e) Si se inscriben por teléfono o por correo, hacerlo a la siguiente dirección, Asociación La Salle, C/. S. J. Bautista de la Salle, 2 Manacor, tel. 55 02 78.

f). En caso de inscribirse o recoger los dorsales el mismo día de la prueba, podrán recogerlos en la Secretaría montada a tal efecto y en el mismo lugar de la salida. Se cerrará la inscripción y entrega de dorsales una hora antes del comienzo de la prueba.

2.- PREMIOS:

Recibirán premio los seis primeros atletas de cada grupo en ambos sexos.

Grupo A: Atletas de ambos sexos nacidos en 1940 y antes

Grupo B: Atletas de ambos sexos nacidos entre 1941 y 50

Grupo C: Atletas de ambos sexos nacidos entre 1951 y 65

También se entregarán premios a los mejores clasificados residente en la municipalidad de Manacor, en todas las categorías y grupos.

3.- DETALLES DE LA PRUEBA:

Fechas de salida: 25 de mayo; Recorrido: Manacor y sus cercanías; Distancia: 15 Kilómetros; Salida: Patio del Colegio La Salle. Hora de salida: 10 de la mañana. La organización, visto el desarrollo de la prueba, se reserva el derecho de premiar los méritos o circunstancias que estime oportuno.

4.- CLAUSULAS COMPLEMENTARIAS:

La Organización no se hace responsable de los daños morales o materiales y físicos que puedan sufrir los participantes como consecuencia de su participación en esta prueba. Todo participante al inscribirse acepta las normas que se establecen en este reglamento. Los trofeos serán entregados una vez finalizada la prueba. Todos los atletas deberán vestir atuendo deportivo y llevar una tarjeta con nombre y apellidos y categoría a que pertenece. La tarjeta la entregará una vez finalizada la prueba.

Todo lo no previsto en este reglamento será resuelto por el Juez Arbitro designado por la Federación Balear de Atletismo, de acuerdo con el Reglamento Internacional de Atletismo.

MINI MARATON

Con el fin de posibilitar la participación en esta manifestación deportiva del mayor número posible de deportistas y permitir la participación de niños y niñas menores de 14 años, nacidos en 1966 y años posteriores, la Organización ha programado una carrera especial (MINI-MARATON) dedicada a éstos, de las siguientes características:

Distancia: 6 Kms. Salida: Patio Colegio La Salle; Llegada: Patio Colegio La Salle; Hora salida: a las 10 horas.

La Organización dispondrá de los correspondientes premios para los primeros clasificados. Las normas de inscripción son las mismas que las del SEMI-MARATON. Serán de aplicación en esta carrera las cláusulas complementarias indicadas en el reglamento del SEMI-MARATON.

COMERCIAL BME. LLINAS

La Casa del Motocultor

Ocasiones en: TRACTORES Y MOTOCULTORES.
A PARTIR DE 60.000 Ptas. GAS-OIL

FACILIDADES DE PAGO HASTA 2 AÑOS

Ctra. Palma-Artá, 82 - MANACOR

NOTICIAS

CICLO DE CONFERENCIAS EN LA ESCUELA PERE GARAU DE SON MACIÀ

Organizado por la Asociación de Padres y el Claustro de Profesores de dicha Escuela se va a celebrar un ciclo de cuatro conferencias durante el mes de mayo.

Dichas conferencias tendrán lugar los martes y empezarán a las diez de la noche, en el Salón de Actos de la Escuela "Pere Garau" de Son Macià.

El calendario es el siguiente:

Martes 6 de mayo: Proyección de las películas "Els Aucells d'Eleonor" y "Cabrera Estimada" con presentación y comentarios a cargo de D. Jesús Jurado Gallardo del Grup Ornitològic Balear.

Martes 13 de mayo: Proyección del montaje de diapositivas "Imatges comentades del paisatge físic y humà de Mallorca", presentado y comentado por D. Cosme Aguiló Adrover, gran aficionado a la cultura popular e historia de Mallorca.

Martes 20 de mayo: Conferencia de pedagogía sobre el tema: "Educació familiar" a cargo de D. Melchor Rosselló Simonet, pedagogo y director de la Escuela Nacional de Prácticas de Profesorado de EGB

Martes 27 de mayo: Proyección del montaje de diapositivas "Vida i Paisatge de Son Macià", presentado y comentado por el Rdo. D. Pedro Crespí Ferrer, cura párroco de la Iglesia de Son Macià.

El programa es variado y suponemos que de interés para muchos. Les esperamos e invitamos a todos.

AGUA ABUNDANTE
PARA NUESTROS
CAMPOS

Aunque unos días seguidos de lluvia siempre resultan molestos —y más para una población con las deficiencias callejeras como la nuestra— la verdad es que el agua caída durante los días pasados ha supuesto un gran alivio para nuestra agricultura. Si bien es verdad que nunca llueve a gusto de todos, al menos esta vez habrá complacido a los payeses.

EL APAGON Y "DRAGADOS"

Como recordarán nuestros lectores, el pasado lunes se produjo un apagón generalizado en nuestra ciudad, en las horas del mediodía, que duró aproximadamente hasta las cuatro de la tarde. Dicho apagón, si nuestras fuentes de información son ciertas —que creemos que sí lo son— fue debido a un "buen trabajo" de uno de los hombres que trabajan en las zanjas manacorenses. Al parecer, con una máquina que perforaba el suelo, el "dragadicto" se cargó un cable de alta tensión, que fue la causa del apagón que sufrió toda la ciudad. La modernización del tendido eléctrico —con sus dispositivos de seguridad— hicieron que no se produjera una desgracia en la descarga eléctrica. A las muchas molestias que viene padeciendo nuestra ciudad con un estoicismo nada habitual, hay que sumar ahora, el apagón. ¿Hasta cuándo, Dragados?

EN EL MUSEO HAY GOTERAS

Goteras y de bastante consideración tiene, desde hace ya bastantes años, el Museo Arqueológico Municipal de Manacor. O sea, que

ahora, además de tener sólo un día de visita —los miércoles— habrá que añadir "los miércoles que no llueva". Creemos que la petición del Director Conservador del Museo, don Alfonso Puerto, en el sentido de un arreglo del tejado, hecha ya innumerables veces a diferentes consistorios, merece ser atendida.

TORNEO DE BOLOS EN CALA MILLOR

A partir del pasado lunes día 28, se celebra un importante Torneo de Bolos por parejas en el Bowling Club Cala Millor, en el que participan algunos equipos manacorenses. La sala de dicho club de Cala Millor es de lo más moderno de Europa, con las técnicas automáticas más sofisticadas del momento, por lo que son muchos los ciudadanos manacorenses que de vez en cuando van a "ponerse en forma" en la bolera recientemente inaugurada.

VISITAS AL MUSEO ARQUEOLOGICO EN EL PRIMER TRIMESTRE 1980

A continuación ofrecemos a nuestros lectores la relación de los visitantes que han pasado por el Museo Arqueológico de Manacor en el primer trimestre del año, en total 432. La distribución es como sigue:

Espanoles.	60
Franceses.	46
Ingleses.	37
Alemanes.	53
Escolares.	166
Otros.	70

La verdad es que nos parecen pocos los visitantes del Museo. Claro que si sólo se abre los miércoles, salvo festivos, cuando no hay goteras y de 10 a 13 horas. . .

El pasado 30 de marzo visitaron el Museo 58 alumnos de la Escuela de Formación Profesional y, D.M., el próximo día 8, jueves, lo visitarán 100 alumnos del Instituto de Felanitx Poco, muy poco partido se saca

de nuestro valioso museo Arqueológico. Habrá que pensar —tal vez— en un oportuno cambio de emplazamiento y en que el Dr. Conservador se dedique a cuestiones arqueológicas y relativas al museo más que de secretaría o de técnico en audiciones municipales.

NOTICIA DE ULTIMA HORA

EL CONSELL FINANCIERA CON 7 MILLONES EL PLAN DE ORDENACION URBANA DE MANACOR

A la hora del cierre de la presente edición, hemos podido saber de fuentes bien informadas, que el Consell está dispuesto a financiar el 70 por cien del coste total del Plan de Ordenación Urbana de la ciudad de Manacor.

Como se recordará, el Plan General de Manacor fue rechazado por el anterior consistorio en enero de 1977, con cuatro votos en contra, una ausencia y la salida de otro concejal. Lo cierto es que la ciudad necesita, sobretudo para los años futuros, un Plan, ya que de lo contrario, el urbanismo puede verse bastante limitado con las Normas Subsidiarias.

La redacción del nuevo Plan, según se estima, podría costar alrededor de los 10 millones, 7 de los cuales serian sufragados por el Consell, como hemos dicho más arriba. Buena noticia para la ciudad.

NAUTICA DEPORTIVA

Motores fuera borda
"VULVO" Y
"HONDA"

2 y 4 tiempos, hasta
70 HP. Rápidos y seguros.

perelló

SA BASSA
Tel. 55 14 01

¿LE GUSTARIA CONOCER
TODOS LOS DETALLES Y
VENTAJAS DE ESTA COCINA?

VISITENOS
O PIDA
INFORMACION

Xxey

MOBILIARIO DE COCINA

DISTRIBUIDOR OFICIAL

JUAN SERVERA

General Mola, 69
Teléfono, 551071
MANACOR (Balears)



Mod. PROVENZAL

ORDEUTS

de
gilo

—Otra acusación, alcalde: se dice que no se ejecutan los acuerdos que se tomaron sobre demolición de obras ilegales...

—Antes de responder a esta acusación supongo me permitirán otra pregunta: ¿se han demolido, con anterioridad a mi alcaldía, todas las obras que también recibieron esta orden?

NADA, NADA, ... : ESTAMOS DONDE ESTÁBAMOS... NI UN PASO MÁS...

ADEMÁS DE ESTAR A "OSCURAS" CON EL PROBLEMA "AGUA", POR CULPA DE ÍDEM. NOS QUEDAMOS SIN LUZ... EL APAGÓN DEL LUNES.



PERO, NO CREO QUE EN LAS ESCUELAS, DE MOMENTO, MODIFIQUEN EL PRESENTE ABECEDARIO: a, U, C, D, e...



biblioteca de
"la Caixa"

noves adquisicions

FILOSOFIA:

Erasmus de Rotterdam.- ELOGIO DE LA LOCURA.

RELIGIO I TEOLOGIA:

Barthelemy, D.- DEU I LA SEVA IMATGE
Schillebeeckx, E.- MARIA, MARE DE LA REDEMPCIO
Gali, J.- SAINT-EXUPERI O LA LLIBERTAT DE L'ES-
PERIT.
Vila Abadal, P.- PARAULA DE DEU PER AL POBLE
Cox, H.- NO HO DEIXEM A LA SERP
Armengou.- ESCRITS DE TEMPS INCERTS
Espasa, J.- FALSEJAMENTS I VERITATS CRISTIANES
Suhard, E.- PROGRES O DECADENCIA DE L'ESGLÉSIA
Montserrat Torrents, J.- MATRIMONI, DIVORCI, SEPA-
RACIO

CIÈNCIES SOCIALS:

Diulio, E.- TEORIA Y PROBLEMAS DE MACROECO-
NOMIA
Salvatore, D.- TEORIA Y PROBLEMAS DE MICROECO-
NOMIA
Escola Universitaria D'EGB.- COMUNICACIONS DE LES
III JORNADES D'HISTORIA DE L'EDUCACIO ALS
PAISOS CATALANS.

CIÈNCIES PURES:

Ayres, F.- TEORIA Y PROBLEMAS DE ALGEBRA MO-
DERNA
Spiegel, M.- MANUAL DE FORMULAS Y TABLAS MA-
TEMATICAS
Spiegel, M.- TEORIA Y PROBLEMAS DE ESTADISTICA

CIÈNCIES APLICADES:

Cashin-Lerner.- TEORIA Y PROBLEMAS DE CONTA-
BILIDAD (2 vols).
Gottfried, B.- TEORIA Y PROBLEMAS DE PROGRA-
MACION BASIC

BELLES ARTS I ESPORTS

Perich, J.- ERASE UNA VEZ

LITERATURA:

Bernanos.- LA JOIA
Baudelarie, Ch.- OBRA COMPLETA EN POESIA
Bertrana, P.- JOSAFAT
Espriu, S.- PRIMERAHISTORIA D'ESTHER. ANTIGONA
Martínez Ruiz, J.- BLANCO EN AZUL
Berceo, G.- MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA
Cassola, G.- LA NOTA DE BUBE
Boell, H.- OPINIONES DE UN PAYASO
Hölderlin, F.- OBRA COMPLETA EN POESIA
Eurípides.- ORESTES-MEDEA. ANDROMACA
Demóstenes.- LAS FILIPICAS



OBRA CULTURAL
DE LA CAIXA DE PENSIONES PER A LA VELLESA I D'ESTALVIS

CAIXA DE PENSIONES
"la Caixa"
de Catalunya i Balears

**EL JOC DE
LES
SENTENCIES**

Jaume Santandreu



1.- *El dia que vaig rompre, abans de llegir-lo, aquell anònim, vaig comprendre que el que va dir "el qui xerra darrera xerra amb so cul", era tot un geni.*

2.- *Si t'enganyes moltes de vegades amb la gent, és senyal que has perdut l'instint d'ensumar.*

3.- *Mai no esperis que ningú entengui les coses tal com tu les dius, sinó com ell les pensa mentre tu parles.*

4.- *Capella és aquell que quan va de putes acaba confessant-les.*

5.- *Quan un marginat es decideix a tirar-se baix un camió, no més queda baldat.*

6.- *Els qui et feran la traveta no seran els qui et van més davant o més darrera, sinó els qui van al teu costat.*

7.- *Mentre els forts no més serveixin per matar i els dèbils per aguantar, la revolució no podrà començar.*

8.- *Fins i tot de les injustícies socials em repugna la manca d'estètica: Són detestables també perquè rompen l'harmonia.*

9.- *Ara que conec els meus, començ a enyorar els altres.*

10.- *Es mantenen els manicomis, hospitals i clíniques no tant sols perquè hi ha malalts, sinó, sobre tot, perquè hi ha d'haver metges.*

11.- *Ser normal és com ser mort, però hi ha molts que es troben molt bé dins les seves tombes.*

12.- *Quan dic que estic enamorat és que la fortor m'ha agafat una mania.*

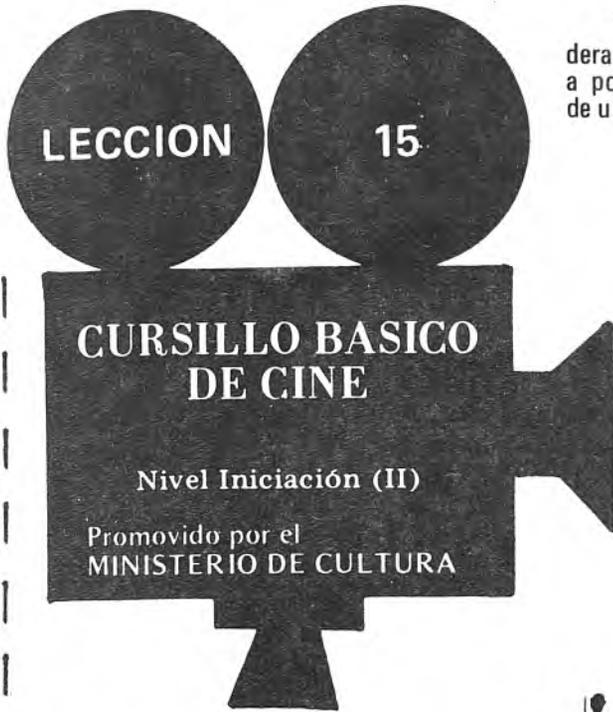
13.- *Es el moment de la meua vida que tenc més Jaumes contents.*

14.- *Sempre que em tirau una coça, després em feis creure que som jo que he acostat massa a prop el cul.*

15.- *Els meus mals de caixal es curen sempre davant els càncers dels altres.*

**FOTOS CARNET RAPIDAS
ESTUDIO — REPORTAJES**

FOTO LORENTE — En el Palau



"A pesar de todo, hemos de considerar que el Cine se está muriendo poco a poco. Que estamos asistiendo al fin de un producto"

Bernardo Bertolucci

Realizado por: Josep M. Salom
Fotografías y "afiches": Archivo del autor
Esquemas y diseños: J. C. Gomis

CURSILLO BASICO DE CINE

Nivel Iniciación (II)

Promovido por el
MINISTERIO DE CULTURA

LA MUSICA EN EL CINE

Se trata de aclarar ya con el título que aquí consideramos los distintos tipos de aplicación del factor música a la imagen visual, lo cual no hay que confundir con un determinado Género Musical, parcela de esta aplicación.

Los Intentos de incorporar la música a la proyección cinematográfica datan de los primeros tiempos del Cine, acopiando discos o acompañando con instrumentos en vivo —generalmente el piano— las imágenes que se daban en la pantalla.

El hito que supuso en 1927 incorporar la voz de Al Jonson al filme "El Cantor de Jazz" fue el de lograr mediante una banda de celuloide unificada la proyección simultánea de imágenes y audición de canciones del célebre cantante norteamericano.

Desde entonces la utilización de la Música en el Cine ha sido diversa:

Sustituyendo sonidos reales (Ej. música rítmica para un movimiento de personajes rítmico también). Como evocación de pasajes, escenas o tiempos determinados conocidos del espectador o que ya se han producido en secuencias primeras de la misma película.

Como subrayado de un ruido, un grito o una escena, incluso de unas palabras, sentimentales, dramáticas, etc.

El llamado "leit-motiv", partitura o tema musical que con distintas orquestaciones, ritmos o instrumentación se va reproduciendo varias veces a lo largo del filme. Este es el caso de numerosas composiciones escritas ex-profeso para el Cine, que luego se han perpetuado a través de sellos discográficos: La cítara de Anton Karas en "El tercer hombre", la marcha de el río Kwai en "El puente sobre el río Kwai", la partitura de "Un hombre y una mujer" o "Love Story" para citar ejemplos.

Otro camino es el de concebir un filme totalmente musical, donde desde su gestación ya se han concebido unificados imagen y música, como los musicales de Berkeley u otros más recientes como: "Siete novias para siete hermanos", "Sonrisas y lágrimas", "Oklahoma", "West Side Story", "Jesucrist Superstar", etc.

También se han hecho utilizaciones o adaptaciones de música clásica a determinadas películas como: "2.001 una odisea del espacio" o "Apocalypse Now" por ejemplo.



MUSICOS DE CINE

Tan solo como referencia de los millares de músicos que han aportado su creatividad al mundo del Cine, he ahí algunos nombres:

BUSBY BERKLEY.- Coreógrafo estadounidense (1895). "Armonías de juventud", "Melodías de Broadway", "Cinderella Jones", etc.

CHARLES CHAPLIN.- Con "Candilejas" (1932) merece un puesto destacado en esta relación.

FRANCIS LAI.- Compositor francés, célebre por melodías como las de "Un hombre y una mujer", "Vivir para vivir", "Emmanuelle", "Bilitis", etc.

NINO ROTA.- Compositor italiano (1911). "La gran guerra" "Rocco y sus hermanos", "La

Strada", "La dolce vita", "Guilietta de los espíritus", etc.

DIMITRI TIOMKIN.- Compositor norteamericano de origen ruso: "Los que no perdonan", "Río Bravo", "Sólo ante el peligro", "55 días en Pekín", "Horizontes de grandeza", etc.

CARMELO BERNAOLA.- Compositor vasco (1929). Posiblemente el mejor compositor español de música de películas: "Nueve cartas a Berta", "Juguetes rotos", "Días de viejo color", "El hueso", "El cronicón", etc.

U otros nombres músicos o coreógrafos que han tenido decisiva influencia en el Cine Musical: Stanley Donen, Gene Kelly, Billy Wilder, Mancini, Morricone, Theodorakis, Bob Fosse, Milkos Rozsa o el español Antón García Abril.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES

"SA NOSTRA"

GALFRIA DE DIRECTORES:



BERNARDO BERTOLUCCI

Nacido en Parma (1940), este joven director italiano ha conseguido llevar a la pantalla una serie de filmes que le sitúan en la órbita de los grandes directores de nuestro tiempo, capaz de atesorar una filmografía

meritoria para ser considerado una de las grandes figuras que el Cine haya dado en la segunda mitad del siglo XX.

Militante político activo del PC Italiano no se ha circunscrito a un solo tipo de Cine, ha tocado el gran tema de la insularidad humana, la epopeya socialista italiana, el "melodrama" rozando el problema del incesto, etc, etc.

Pero veamos cuales han sido las películas que han ido llegando a nuestras pantallas firmadas por Bertolucci:

"La commare secca" (1962), con guión de Pasolini, a la que siguió "Antes de la revolución" (1963) con argumento propio, presentando una clase social en pugna con ideales marxistas. Luego "Partner" (1968), sobre argumento de Dostolewski, de tesis política por supuesto y llena de intelectualismo.

Por orden cronológico viene luego "El conformista" (1969) basada en una novela de Moravia, sobre el fascismo italiano, retrato duro pues de una Italia reciente, pesimista en

su concepción y servida con imágenes muy bellas. "La estrategia de la araña" (1970), sobre un tema del recientemente galardonado Borges, algo así como una definición de la inutilidad y vacío que se deriva de la inexistencia de una conciencia político-social en el pueblo.

"El último tango en París" (1972) con argumento propio ha sido en muchas ocasiones desvirtuado por el tono escandaloso (prohibiciones y mantequilla incluidos) en relación al magistral y amargo estudio psicológico de unos personajes que supone.

Luego vendría "Novecento" servido a los espectadores en dos partes debido a su extensión, pensada para un serial televisivo y que se nos convierte en la epopeya magistral de la Revolución Social en Italia. Dirige bien actores, masas y escenas espectaculares sin caer en el colosalismo hueco de ideas. Por último "La luna" (1979), sublimación del melodrama sobre las relaciones padre-hijo, cuya raíz argumental nace del prólogo de la película.

VOCABULARIO CINEMATOGRAFICO:

PROGRAMA.- a) folleto ilustrado que anuncia un filme. b) Conjunto de películas o cortos que se proyectan en un local exhibidor.

PROPERTY.- (inglés).- Argumento adquirido por un productor para convertirlo en película.

PROTAGONISTA.- Personaje o personajes sobre los que recae la acción principal de un filme.

PROYECCION.- Reproducir en una pantalla una película.

PRUEBA.- Examen artístico y de fotogenia que suele hacerse a los actores antes de contratarlos.

PUBLICIDAD.- Conjunto de medios empleados para dar a conocer una película.

R

RACCORD (francés).- Ajuste de movimientos y detalles que afectan a la continuidad entre planos y secuencias.

RALENTI.- (francés).- (En castellano se llama cámara lenta). La cámara puede llegar a registrar 300 imágenes por segundo que luego al proyectarse a velocidad normal, deshacen el movimiento.

REALIZADOR.- O director, es el máximo responsable de un filme.

RECORD DE TAQUILLA.- Película que mantiene marca de permanencia en cartelera o de recaudación.

REESTRENO.- Volver a exhibir un filme después del estreno.

REFLECTOR.- Aparato para iluminar una escena. Se emplea en exteriores reflejando la luz del sol.

REGIDOR.- Ayudante del director que prepara con detalle el rodaje. Suele trabajar en gestiones fuera del plató.

REGISTRAR.- Impresionar el sonido de una película con aparatos.

RELEASE (inglés).- Películas disponibles para su distribución.

RELIEVE.- Intentos de conseguir la impresión de tercera dimensión en la proyección de películas.

REMARE (inglés).- Nueva versión de una película, cuando la primera ha terminado su período de exhibición.



HUMPHREY BOGART.- Mítico actor norteamericano (1899-1957) Alternó teatro y cine. Oscar por "La reina de África" (1951). Filmes: "El conquistador", "¡Vaya mujeres!", "El temerario", "Amarga victoria", "La pasión ciega", "El último refugio", "Casablanca", "Sahara", "Pasaje para Marsella", "Retorno al abismo", "Callejón sin salida", "La senda tenebrosa", "Cayo Largo", "Llamada a cualquier puerta", "Siroco", "El motín del Caine", "La condesa descalza", "Más dura será la caída".

BREVIARIO DE ACTORES:

JANE FONDA.- Actriz norteamericana hija del actor Henry Fonda (1937). Teatro y cine alterna desde 1954. Oscar por "Klute" (1972). Filmes: "Me casaré contigo", "La gata negra", "Confidencias de mujer", "Reajuste matrimonial", "Un domingo en Nueva York", "Los felinos", "La Ronde", "La ingenua explosiva", "La jauría humana", "La noche deseada", "Descalzados por el parque", "Barbarella", "Danzad, danzad, malditos", "El regreso".



JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ.- Actor de teatro y cine español (1922). Empezó como actor cómico y hoy es uno de los mejores del cine nacional. "Novio a la vista", "Los jueves, milagro", "El pisito", "Los tramposos", "El cochecito", "Plácido", "La gran familia", "El verdugo", "Operación secretaria", "Peppermint frappé", "El bosque del lobo", "La cabina" (TVE), "Mi querida señorita", "La cera virgen", "Ella, ellos y la ley", "El vikingo", "Habla mudita", "Lo verde empieza en los Pirineos".

STANDARD DEL CA DE BESTIAR (II)

III CUELLO

A PERFIL

De perfil cilíndrico acentuándose más en su base.

B TAMAÑO

Su longitud igual a la anchura del pecho y su perímetro tomado en su mitad longitudinal ligeramente inferior al doble de su largo.

C FORMA

Macizo, musculoso, fuerte y proporcionado a la cabeza y al cuerpo, algo grueso y con escasa papada.

D PIEL

Ni fina ni gruesa, dura y elástica, bien pegada al cuello en su parte superior y laterales, y algo más despegada en su parte inferior.

IV TRONCO

A VISTA DE CONJUNTO

Cuerpo robusto, muy bien proporcionado, dando al mismo tiempo impresión de fortaleza y agilidad.

B CRUZ

Marcada, y como mínimo a la misma altura que la parte superior que la grupa, con la zona entre escápulas amplia y fuerte.

C PECHO Y TORAX

Amplio y alto, llegando como máximo a la altura del codo; de un ancho aproximadamente igual a la longitud del cuello; bastante profundo, no prominente, con el esternón ligeramente pronunciado.

El perímetro torácico es aproximadamente de unos 12 cms. más que su altura a la cruz, en los machos adultos, medido junta a ella por detrás de los codos. Costillas arqueadas. (No planas ni en tonel).

D ESPALDAS

Oblicuas y fuertes.

E LINEA DORSO—LUMBAR

Corta y paralela a la línea del suelo. Lomo ancho y potente.

F VIENTRE Y FLANCOS

Medianamente voluminoso y ligeramente recogido, nunca agalgado, ni tampoco descendido que se confunda con la continuación del pecho, algo estilizado, debe dar la impresión de agilidad.

G GRUPA

Mediana, ligeramente redondeada, ancha, potente y musculosa, nunca prominente ni caída. La parte superior debe estar a la misma altura que la cruz. Su anchura interilíaca debe ser igual a la longitud ilíaco-isquiática.

V COLA

A DESCRIPCION GENERAL

De inserción horizontal y sección circular, más bien gruesa en su nacimiento. A unos 8 cms. de su base se aplanan ligeramente en su perfil inferior, en unos 10 cms. de su longitud, para continuar luego la sección circular decreciente hasta su extremo. Sin amputar. De una longitud que debe llegar, como mínimo, al corvejón, sin llegar nunca a rozar el suelo. Sin penacho o fleco, aunque se autoriza, si este es ligero, en los ejemplares de edad avanzada. En la sub-raza de pelo largo debe tener el fleco abundante y largo.

B PORTE DE LA COLA

En reposo naturalmente caída o ligeramente curvada hacia fuera, rozando ligeramente los corvejones, considerándose defecto grave si su punta llegase a tocar el suelo. Ondulante y levantada más de la horizontal en forma de hoz, sin enroscarla, cuando está en acción.

VI MIEMBROS ANTERIORES

A VISTA DE CONJUNTO

Aplomos rectos, vistos de frente y de perfil, paralelos entre sí, perpendiculares al suelo, bien aplomados y fuertes, codos sin desviaciones, cuartillas o metacarpos cortos y ligeramente inclinados.

B ANCULO ESCAPULO-HUMERAL

115 Grados.

C ANGULO HUMERO - RADIAL

130 Grados.

D CAÑA

Vertical, fuerte, larga y derecha.

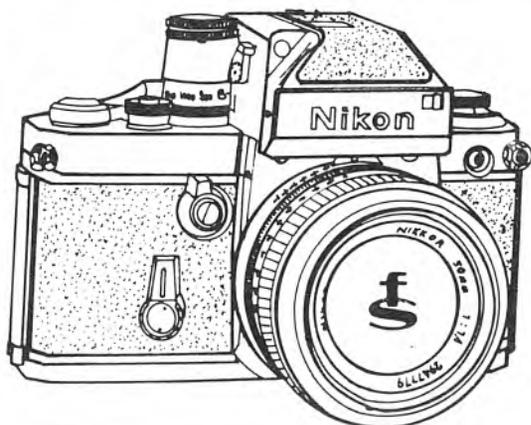
E PIES

Casi de liebre (algo más cortos y anchos que estos), con dedos semialtos, semiarqueados, juntos y con el tubérculo plantar muy duro y negro. Sin membrana interdigital acentuada.

**ESTUDIO
FOTOGRAFICO
JUAN
LORENTE**

**SE VENDE
MEDIA CUARTERADA (3.550 m2)
CON AGUA · 500 MTS DE MANACOR
DISPONE DE CASA, CISTERNA Y CHIMENEA**

Informes: General Mola, 38 Tel. 55 06 01



**SU REPORTAJE DE:
BODA
COMUNION
BAUTIZO**

RESERVELO A UN PROFESIONAL

foto SIRER

VERDADEROS PROFESIONALES

C/ Bosch, 27 - Telf: 55 13 94 - MANACOR

CENTRO OPTICO **PASCUAL**

(OPTICO CONTACTOLOGO DIPLOMADO) INFORMA:



**LIGEREZA,
COMODIDAD,
ESTETICA**



**Son algunas de las cualidades de la nueva
moda en gafas de sol 1980.**

Podemos atenderle en C/ General Franco 27, esquina C/ Nueva; frente a Correos.

Teléfono: 55 25 85 -- MANACOR

USTED DIRA...

A LOS CATOLICOS CAPACES DE PENSAR

Me dirijo a los católicos convencidos, es decir, a los que adoptan actitudes correctas entre sus creencias y sus actos. Los no convencidos hace tiempo que dejaron de interesarse por estas cuestiones.

Recientemente la señora Isabel Presley, madre de tres hijos ha conseguido de la Iglesia la anulación de su anterior matrimonio y ha sido unida nuevamente en vínculo matrimonial con un acaudalado marqués, asimismo casado anteriormente y padre de dos hijos.

Si hubieran sido los contrayentes unos pobres de solemnidad no habrían conseguido la anulación ni la posterior unión sacramental. Pero así con todas la bendiciones eclesiales se liberan del infierno eterno —según la creencia católica—. Aquello de que "el infierno es invento de los mercaderes del miedo humano" es lo más acertado que se ha escrito por estas latitudes y una verdad "que no ha sido revelada ni por la sangre, ni por carne".

El Poder es la más grave de las drogas. Y muchísimo más grave cuando se ha ido detentando durante siglos. Y luego la Iglesia se opone tenazmente a que otros poderes puedan inferir en estas clases de transacciones y se declara abiertamente en contra del divorcio, cuando lo que ellos hacen es divorciar en versión corregida y aumentada.

— ¡A pensar, tocan!, que buena falta nos hace.

A.

CC.OO. INFORMA

Con fecha de 26 de marzo de 1980 se le entregó la carta de despido al secretario general de la madera de CC.OO. de Manacor.

El motivo que alega el empresario, José Pedrajas Lomeña, presidente de la patronal de Manacor, son tres faltas de asistencia al trabajo, calificadas por dicho señor como "MUY GRAVES". Dichas faltas de asistencia son con motivo de que el despedido forma parte de la comisión negociadora del convenio colectivo de la madera y corcho de la provincia de Baleares.

Consideramos este despido como una medida represiva contra un representante de los trabajadores, con la agravante de que el empresario, el cual se autodenomina demócrata, ni siquiera comunicó dichas faltas al delegado ni al propio trabajador. Jesús Calado del Moral, lo cual era su obligación según dicta la legislación vigente.

Estos hechos han motivado la negativa de CC.OO. a continuar con las negociaciones en tanto este empresario mantenga su postura represiva.

Por consiguiente consideramos nuestro deber denunciar ante la opinión pública este despido total y absolutamente improcedente y antidemocrático, además de represivo.

C.S. CC.OO. MANACOR

¿QUE OCURRE EN EL CLUB MIXTO LA SALLE?

Desde hace varias reuniones en el Club Mixto La Salle y especialmente en las dos últimas en que ha habido baile, se han sucedido varias peleas, en las cuales la directiva del club no ha hecho nada para detenerlas (no hablemos de la dirección del colegio) ya que si no las detienen los mismos jóvenes que acuden al club, algunas veces pasarían a mayores consecuencias.

De otra parte está el problema de que se sirvan bebidas alcoholicas a los jóvenes menores de 16 años (Después de haber salido la ley de que en lugares en los que haya baile y se sirvan bebidas alcoholicas, a los menores de 16 años se les prohíbe la entrada) y luego ocurren desmanes bajo los efectos del alcohol.

Y yo me pregunto si esto debe hacerse en un club que se fundó con carácter cultural para mantener vivas tradiciones manacorenses y además teniendo en cuenta el lugar en donde tiene la sede el club, un colegio de religiosos, y ellos no actúan de ninguna manera aunque el club mixto tenga como asesor a un hermano del Colegio La Salle.

Mateo Caldentey Nicolau



FOTO LORENTE
EN EL PALAU

Estudio - Reportajes
Foto - Industrial

VENDO FURGON

MERCEDES, 406 - ISOTERMO

IDEAL PARA INDUSTRIAS CARNICAS,
TRANSPORTE MUEBLES, ETC.

Informes: Tel. 55 15 72

ULTIMO MES
LIQUIDACION TOTAL
POR CIERRE NEGOCIO

CALZADOS G. RIERA



Juan Lliteras, 69
Tel. 55 08 30
MANACOR

S'ILLOT – CALA MOREYA



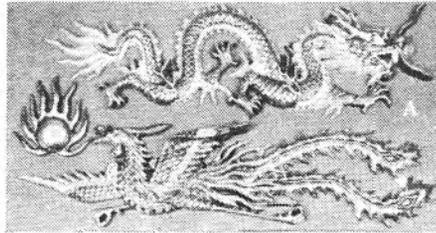
RESTAURANTE CHINO Lung Fung

ATENDIDO POR

PERSONAL NATIVO

Encargado sala: LEC TATE
Cocinero: JUAN WOOD

Ambos avalados por un excelente "curriculum vitae" en materia de servicio y comida china.



龍

Dragón

鳳

Ave Fénix

飯

Casa

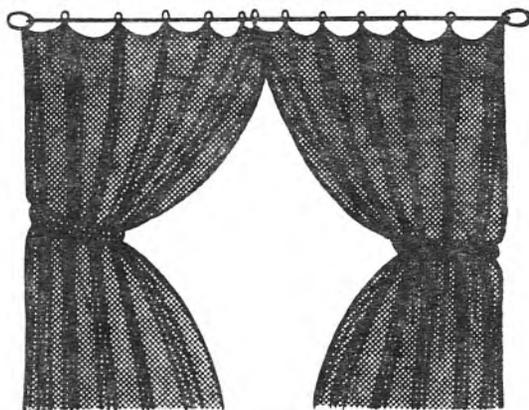
店

Comidas



JAIME DE JUAN

ABIERTO DESDE EL PASADO 1 DE MAYO



CORTINAJES

Novostyl

PIO XII, 26 (ANTES AMER) MANACOR

La casa de las CORTINAS

Si quiere ahorrar en la compra de sus CORTINAS,

Visite EXPOSICION - ESCAPARATE

GRANDES OFERTAS 7º ANIVERSARIO

Visillos desde 450 ptas.

RASOS, LISOS y ESTAMPADOS desde 500 ptas.

TODO ESTO Y MUCHO MAS lo encontrará en CORTINAJES NOVOSTYL

LA VOZ DE CALA MURADA

COMENTARIO

Cala Murada es, a la vista de cualquiera que no viva aquí, la Urbanización ideal. Aquí todavía se puede encontrar esa tranquilidad que desgraciadamente ya no existe en las grandes ni pequeñas urbes, todavía se puede respirar aire puro, tan contaminado en otros lares, y todavía podemos disfrutar de la naturaleza y de los paisajes naturales ya que por aquí apenas si se han cometido desastres urbanísticos. Con esa tranquilidad, aire puro y esa naturaleza la gente parece que debería encontrarse como si estuviera en un paraíso, pero...

Sí hay un pero y es precisamente entre la gente, encontramos a la gente

muy dividida, desunida y hasta enemiga entre sí. Creemos que falta comunicación entre nosotros que vivimos aquí todo el año y que no existe esa relación que sería de desear en una comunidad tan pequeña que apenas alcanza los doscientos habitantes en invierno.

Parece que la Asociación debería ser el órgano adecuado para romper esa barrera que nos separa, pero desgraciadamente no es así. Si pudiésemos desglosar la Asociación veríamos como en vez de asociar, desasocia y algunos hasta ven en ella a un enemigo. Tal vez todo ello sea debido a que nadie ha intentado nunca romper el hielo y sin embargo han fomentado esa separación que no se ve, pero que existe, que se palpa en el

aire como si fuera un grueso muro.

A buen seguro que las generaciones venideras conseguirán salvar ese escollo y podrán decir con orgullo que ellos lo han logrado y que locos fuimos por no intentarlo.

TENIS

Durante el último fin de semana recibimos la visita del Club de Tenis VLF. KLOSTER DESEDE de Alemania con una representación femenina. Se disputó un encuentro inter clubs en el que resultaron ganadoras las germanas por un amplio margen de 11 a 1, demostrando una neta superioridad sobre nuestras féminas. El Club de Tenis Cala Murada ha quedado invitado a visitar dicho club y disputar otro encuentro en Alemania

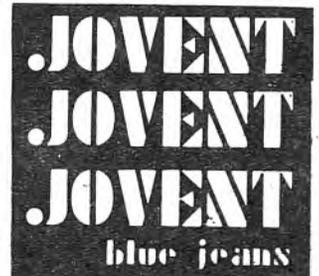
PLAYA

Como de todos es sabido la Playa ha sido explotada cada año por el Hotel Cala Murada ya que disponen de las instalaciones de bar adecuadas y de esta manera sólo había que firmar el contrato con la Asociación en el cual se establecía el pago de un canon realmente bajo.

Este año la Asociación puso a concurso-subasta la explotación de la playa por si pudiera interesar a alguien y de esta manera que hubiese una puja, pudiendo sacar más dinero que redundaría en beneficio de la comunidad.

Pero una vez pasado el plazo para la presentación de ofertas nadie se ha presentado para la explotación de la playa. Se están efectuando en estos momentos unas gestiones encaminadas a encontrar alguien que se ocupe de ello.

De lo contrario será la Asociación quien deba ocuparse de la limpieza de la playa y llevar unos camiones de arena que son muy necesarios. Sea cual sea la solución que se de, este año muy mal lo vemos para que la playa se encuentre limpia y perfectamente lista a la llegada de los primeros turistas.



Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

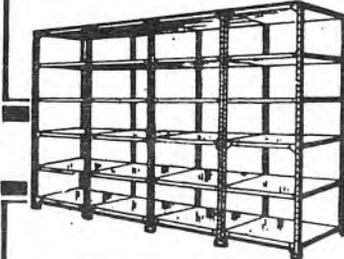
COMERCIAL BME. LLINAS Carretera Palma, 82 MANACOR

SECCION TALLERES

REPARACION Y SERVICIO EN

*TODA CLASE DE:
MOTORES MARINOS
MOTORES FUERA BORDA
MOTOSIERRAS
MOTOCULTORES*

SERVICIO RAPIDO
PERSONAL ESPECIALIZADO



**Estanterías
metálicas**

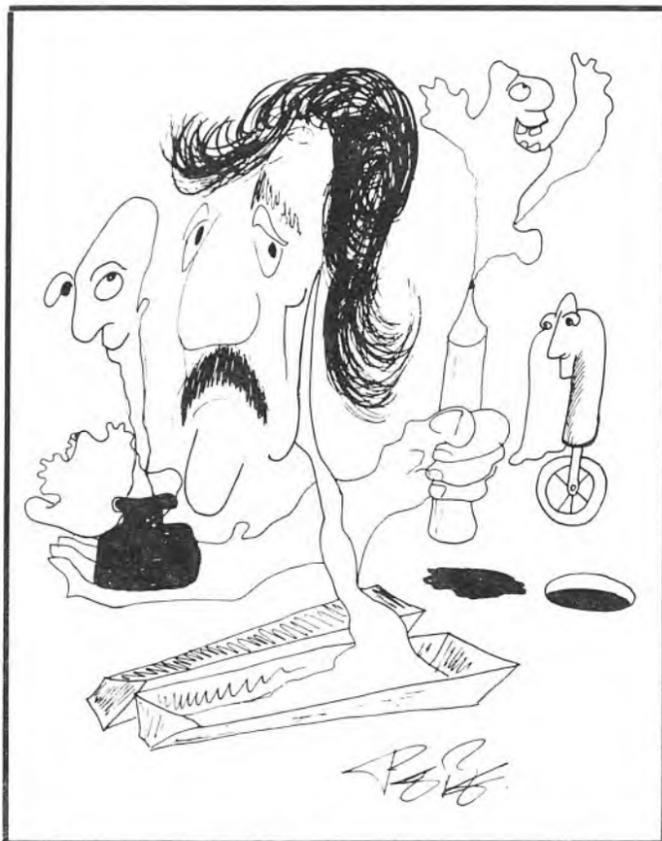
INSTALACIONES COMERCIALES
-bagur-

SERIE
RANURAR

Aragón, 9
Tel. 46 17 95
PALMA

REPRESENTANTE EN
MANACOR Y COMARCA

ANTONIO PASCUAL PERELLO
C/. Dulzura, 3 Tel. 55 11 01



El próximo día 10, sábado, se inaugura en Manacor la muestra itinerante de dibujos y chiste de "Pepe", y en concreto una selección de los que ha ido publicando en los últimos años en el rotativo "Ultima Hora". La muestra —organizada por la Caja de Ahorros— estará en Manacor hasta el próximo día 23 y luego irá recorriendo los distintos pueblos de la Isla, Felanitx, Pollensa, La Puebla, etc., incluyendo Palma, para desplazarse luego a las otras islas. La muestra itinerante durará un año aproximadamente y se irá enriqueciendo con los dibujos que vaya haciendo Pepe en este tiempo.

La exposición se compone, ahora, de ochenta cartulinas en las cuales hay un promedio de cuatro dibujos o chistes. En su mayoría son originales dibujados por Pepe, aunque también haya algunos recortes de periódico, después de que el dibujo original se haya perdido por

no se cual cajón o papelería. Esta muestra abarca temas de la vida local, nacional o internacional de los últimos años, temas que por una causa u otra han sido noticia en los periódicos, y que forman entre sí una unidad.

—“Los dibujos —nos di-

El día 10 se inaugura en Manacor su exposición de chistes y dibujos PEPE: “A LOS HUMORISTAS NOS BUSCAN CARA DE CHISTE”

ce Pepe— van sintetizando lo que ha sido la historia de los últimos años. La historia local, la nacional, y la internacional. Yo hacía dibujos o chistes sobre las noticias que iban surgiendo”.

—¿De qué forma, o desde qué punto de vista contemplabas y te reías de estos acontecimientos?

—No, yo nunca me río de las cosas. Lo que busco es restarle la importancia que se les da, quitarles dramatismo, hacerlas relativas. Y esto no es reírse, es analizar sintéticamente las cosas. Yo nunca me río de nada, respeto las cosas, aunque por otra parte no les concedo excesiva importancia. Por el contrario sí doy importancia a las cosas pequeñas.

—¿Ha despertado esto alguna réplica?

—Recuerdo que recibí una carta del escritor Marian Aguiló, enfadado porque publicaba un chiste de Indira Gandhi preocupada por la cesta de la compra en un momento de grave tensión en su país. Criticaba este chiste y yo le contesté —la única carta que he contestado— que un político no sólo es político, es también una persona, ésto es mi visión de las cosas.

—¿Tus chistes han ofendido a alguien?

—Al principio sí. Hubo una época en que viejos suscriptores de Ultima Hora se daban de baja del periódico a causa de mis chistes. Era por una serie sobre ataúdes. Publicaba unas tiras con ataúdes con un letrero que decía, por ejemplo, “cerrado por defunción del dueño” o cosas así. Este humor negro molestó a mucho público.

—¿Eran mejor época los años pasados?

—Yo estoy más satisfecho de aquella que de ahora. Ahora no me acaba de gustar lo que hago. Hay una diferencia grande entre antes y ahora.

—¿Es un problema tener que escribir varios chistes diarios?

—No, no tengo problemas. Podría hacer muchos chistes diarios. Además esto ya no se plantea. Se hacen porque se han de hacer. Lo malo de esto es que se convierte en rutina, en humor de oficina. Yo a veces tengo que escribir los chistes por la noche, cuando ya estoy cansado de otros trabajos, y así no va bien.

—¿En qué se inspira el humorista, cómo lo hace para sacarle la punta o la gracia a las cosas?

—No se aprende, ya se lleva dentro. Yo también me pregunto cómo lo hacemos. Espero que alguien me lo explique algún día.

—¿Qué te has propuesto conseguir con los chistes?

—No me he propuesto nada. Los hago porque los llevo dentro. Desde pequeño he dibujado, para mí y para mis amigos. Lo llevo dentro y por encima de todo está para mí el dibujo. No me ha enseñado nadie, y esto se nota, porque no se dibujan.

—¿No?

—No, me basta saber hacer mis dibujos.

—¿A los humoristas os dice la gente cómo debéis hacer los chistes, os sugieren ocurrencias?

—Sí. Una de las cosas que más me avenguenza es que se me presente a un desconocido como humorista o dibujante. Todos te miran esperando la payasada. Se creen que eres el clásico gracioso televisivo, y naturalmente salen defraudados.



Entonces empiezan a atosigarte con chistes fáciles y sugerencias. Se empeñan en darte consejos y es terrible. A mí lo que me gusta es la soledad y la tranquilidad para estar bien. Pero a todos los humoristas, ellos mismos me lo han contado, la gente les busca cara de payaso.

UNA NUEVA HISTORIA DE MALLORCA

Mientras su exposición itinerante vaya recorriendo los pueblos de la Isla, Pepe estará preparando una histo-

ria de Mallorca a su estilo.

—¿De qué se trata?

—Yo ya había hecho dibujos para una historia de Mallorca escrita por Janer Manila. Tenía que ceñirme a este guión. Pero ahora no. Esta vez la historia también la pongo yo y me salgo de madre todas las veces que quiero sin por ello desvirtuar la real historia de Mallorca.

Me gustan las cosas absurdas. Por ejemplo cuento que el primer habitante mallorquín estaba muy solo y pidió a Dios una compañera. Dios le regaló un televisor. Era un Dios avanzado. Mezclo en esta historia de Mallorca un humor puro, con humor negro, humor político. . . Quiero hacerla a mi aire sin degradarla.

—¿Cuándo la veremos?

—Primero será difundida en “tiras” a través de Ultima Hora y luego espero que sea editada en libro. Ya veremos.



EL GRAN CHISTE DE PEPE

A la inauguración de la muestra itinerante de Pepe en Manacor, vendrá seguramente Perich, el humorista catalán. “A otras inauguraciones irá otra persona. Pretendemos que la exposición sea también una escusa para realizar otros actos” dice Pepe.

—Tienes preparado un folleto de presentación muy especial. . .

—Sí. He huido del clásico catálogo y he pensado en una especie de diario. He pedido a compañeros y escritores que escriban cualquier noticia o artículo en el que yo ocupe el personaje central como político, de-

portista, alcalde, víctima de un suceso. . . lo que sea. Colabora mucha gente en este número que viene a ser como un chiste, como un gran chiste final que hacemos entre todos.

G.G.

Fotos: JUAN TORRES

NAUTICA DEPORTIVA

Motores fuera borda
“VULVO” Y
“HONDA”

2 y 4 tiempos, hasta
70 HP. Rápidos y se-
guros.

perelló

SA BASSA
Tel. 55 14 01

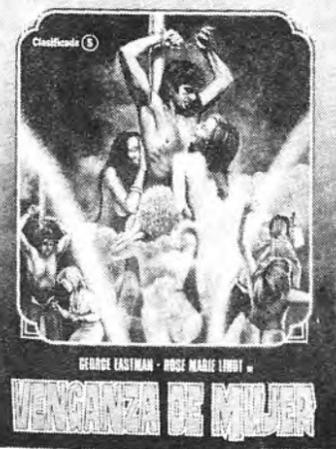
PING-PONG

perelló sa bassa
Tel. 55 14 01

SALA IMPERIAL

SABADO, 5 Tarde y 9'15 Noche

DOMINGO, Desde las 2'45 Sesión continua



CINE GOYA

SABADO
5 Tarde y
9'30 Noche

DOMINGO, DESDE LAS 3 SESION CONTINUA

TESTIGO SILENCIOSO



NECROLOGICAS



Empezó su descanso en la Casa de Dios Padre, después de 69 años de vida terrenal y 50 de vida de sacerdocio, nuestro paisano el Rdo. Padre Fr. PEDRO FEBRER GRIMALT, O.P.

El óbito acaeció el miércoles día 23.

En el luctuoso trance que les aflige hacemos presente nuestro sentido pésame a sus apenados hermanos Sor Francisca, Pedro Mateo, Sor Catalina (dominicos) y Miguel; hermana política y sobrinos, así como a la Comunidad de Padres Dominicos de esta ciudad.

El viernes día 25, por la tarde, bajó al sepulcro a la edad de 74 años, JUAN MAYOL TAULER.

Reciban sus afligidos hermanos Juana, Magdalena y Rafael Mayol Tauler; hermanos políticos y demás familiares, nuestra más viva condolencia.

En el predio Bandrís Vei de este término, falleció a la edad de 85 años, el sábado día 26, JUAN GELABERT JUAN (a) "Maolet".

A sus desconsolados hermanos Guillermo y Catalina Gelabert Juan; hermanos políticos, ahijada, sobrinos y demás familia, les enviamos nuestro sentido pésame.

En igual fecha pasó a mejor vida a la edad de 65 años, habiendo recibido los postreros Auxilios de la Religión Católica, ANTONIA PERELLO MIGUEL. (a) "Na Dameta".

Testimoniamos a su afligido esposo Rafael Santandreu Riera; hijos Juan y Ana Santandreu Perelló; hijos políticos, hermano, hermanos políticos, nietos y demás parientes, nuestra más viva condolencia.

CONVOCADO EL PREMIO "DIA DEL LIBRO" EN SU EDICION 1980

El Ministerio de Cultura ha convocado el Premio "Día del Libro" para galardonar con carácter nacional y provincial los mejores trabajos individuales presentados por escolares en los distintos cursos de BUP sobre temas relacionados con la vida y obra de D. Francisco Quevedo y Villegas.

La extensión del trabajo no podrá exceder de 20 folios y podrán redactarse en cualquier lengua oficial del Estado Español.

1 Premio: 35.000 ptas en vales para adquirir libros y discos.

2 Premio: 30.000 ptas en vales para adquirir libros y discos.

3 Premio: 25.000 ptas en vales para adquirir libros y discos.

Un accésit de 20.000 ptas en vales para adquirir libros y discos.

La Dirección General del Libro y Bibliotecas dotará con fondos Bibliográficos a los seis colegios que más se distinguen en la participación de sus alumnos en este premio por una cuantía que no excederá de 200.000 ptas por colegio.

Los trabajos deberán remitirse a la Delegación Provincial de Cultura antes del 15 de mayo.

FERIAS Y FIESTAS DE PRIMAVERA 1980.

AYUNTAMIENTO DE MANACOR

BASES PARA EL CONCURSO DE REDACCION ESCOLAR PARA ALUMNOS DE EGB DE MANACOR Y SU TERMINO MUNICIPAL: TEMA LIBRE

Con motivo de las próximas Fiestas y Ferias de Primavera 1980, la Comisión Municipal de Cultura de este Ilmo. Ayuntamiento de Manacor, convoca y patrocina un Concurso de Redacción Escolar entre los alumnos de EGB de Colegios Nacionales y Privados de Manacor, Porto Cristo y Son Macià, comprendidos entre los cursos QUINTO Y SEXTO (Categoría A) y SEPTIMO Y OCTAVO (Categoría B).

Las redacciones pueden estar escritas en castellano, mallorquín o catalán, y tendrán como máximo una extensión de TRES FOLIOS.

Los autores, deberán firmar sus respectivos trabajos con su nombre y apellidos, Curso a que pertenecen y Colegio y edad.

Los trabajos deberán obrar en la Secretaría de la Alcaldía, el día quince de mayo, antes de las 13 horas, siendo presentados globalmente y separados por categorías (en un sobre para cada uno de ellos), por la Dirección de cada Colegio participante.

Los trabajos que fueren presentados después de esta fecha serán rechazados.

Serán concedidos para cada categoría, TRES PREMIOS consistentes en LOTES DE LIBROS.

Las redacciones que resulten calificadas en primera posición en cada categoría establecida, serán publicadas sobre la prensa local, ("Manacor" y "Perlas y Cuevas").

Para la calificación de los trabajos presentados será nombrado un JURADO COMPETENTE, siendo su FALLO INAPELABLE.

Manacor a 25 de abril de 1980.

AUTO VENTA MANACOR

EN VENTA. REPASADOS Y GARANTIZADOS

124 PM- 124 mil. 82.000 ptas.	1430 PM-C en 160.000 ptas. (para instalar gasoil)
133 PM-F y O	600-D y E Varios
R-5 GTL muy nuevo	127 4 P. PM-K
R-5 TL varios	127 4 P. PM-G
R-5 N B-AD	127 2 P. PM-B
R-6 Varios matrículas y precios	124 Normal y familiar
R-4 Super	850 PM-135.000
Simca 1200 PM-G	Simca 1000 Ocasión
131-1600 PM-H	

VALORACION MAXIMA DE SU COCHE, AL COMPRARNOS UNO DE NUEVO (CUALQUIER MARCA)

AVDA. FRAY JUNIPERO SERRA, 40 (junto hospital)
TEL. 55 01 61 - MANACOR

FUNERARIA "SA MOLADORA"

SERVICIOS PARTICULARES

SERVICIO DE CONDUCCION PROPIO

Dr. Fleming, 1 y Paseo Ferrocarril, 14.

Tel. 55 18 84 - MANACOR

Son Macià

GLOSADA DE SA MEVA
VIDA
D'EN MIQUEL DE
SON GALL

En sis dies vàrem fer
aquesta cruel travesia
jo em pensava em moriria
valga que prengué bé.

De Barcelona partírem
arrufats dins aquell vagó
negres, tapats de carbó
fin que a Malaga arribarem

Arribarem un capvespre
casi enradats i retuts
i estarem entretenguts
fins que se va fer es vespre

Allà mos daren sopar
i després cap an es moll
i amb sa maleta an es coll
dins "Lázaro" vàrem pujar,

A's cap de poc temps d'andar
jo ja no em trobava molt bé
i un "convite" gros vaig fer
an es peixos de la mar.

De cap a Melilla anavem
casi sense respirar
amb gran desitg d'arribar
perque molts mos meretja-
vem

Creis-me que la mar avorrida
tenia abans d'arribar
i per pitjor quan vaig ser allà
me varen passar a marina.

Pitjor es que sa marina
aquí on me va tocar:
Sa Comanyia de Mar
que és un lloc de disciplina

Amb lo avorrit que jo estava
aquell moment, de la mar,
veure que hi anava a quedar
per una llarga temporada

Creis-me que es meu cor
aquell dia
ses riaies va acabar
i es coll hi vaig allargar
perque altre remei no hi
havia

Quan d'es barco devallarem
tots arremolinats su-llà
llista mos varen passar
i a jo ja me separaren



Quinze més llavò en sortiren
jo no en coneixia cap,
i varen ser per resultat
d'aquestes bones tres illes.

Mallorca, Maó i Eivissa
varen esser desdixades
perque foren sortejades
per anar a servir a Melilla

Es nostro archipièlag té
sis illes com a bonbons
i ara jo en aquestes cançons
les vos anomenaré

Mallorca, Menorca i Eivissa
Formentera i Cabrera;
també hi ha sa Dragonera,
de totes sa mes petita.

Vuit erem de Mallorca
despedint-me d'es compa-
ñeros
en mig de molts "saleros"
i que trists moments aquells

Mos vengueren a cercar
dos mariners i un cabo
amb un lletrero que posava
"Sa Comanyia de Mar".

Sa llista se va mirar
i que n'hi faltava un va dir
i va ser En Pep Caimari,
que el pobre malalt estava.

En Lidio va contestar
en veu clara i va dir
que per posarse en camí
el pobre bé no es trobava

A l'Hospital va quedar
i això és tot lo que sé d'ell,
i si em preguntau per ell
jo no vos puc informar.

I sense res més preguntar
va dir "ja porem partir",
i agafàrem es camí
i an es cortar mos menà.

Ja an es moment d'arribar
primer quefer mos donaren
i d'asseguts el mos passarem
a un jardinet que hi ha.

Quan tots varem acabar
varem anar a fer es plats nets
i ja ben preparadet
es barber se va entregar.

Quan el varem tenir net
mos hi feren presentar
i es cap no dic com queda:
pareixia un melonet.

Amb so pel tan recortat
no et dic si en feia de fret,
ell el mos taia curtet
pareixia afeitat.

Llavò mos menà a dutxar
i jo no hi estava avesat
i vaig agafar un costipat
que per poc no em vaig curar
(Continuarà)

REUNIO DELS SOCIS
DE SON MACIÀ DE LA
COOPERATIVA SIMO
TORT

El passat disabte dia 26
a les 9,30 h. tengué lloc una
reunió al lloc de costum,
convocada per la junta rectora
de la Cooperativa Simo
Tort. Hi assistiren bon
nombre del socis (només
era pels macianers i espi-
naguers), ja que pocs dies
abans havia tengut lloc una
a Manacor per tractar el ma-
teix. El nombre de socis
a Son Macià és actualment
de 96 i els de tota la Co-
operativa ja passen els 500.

L'ordre del dia venia
donat pel següents punts:
1.- Entrega de carnets
socis.
2.- Informació del funci-
onament de la Cooperativa
3.- Informació de re-
torns.
4.- Precs i preguntes.

FOTOS CARNET RAPIDAS
ESTUDIO — REPORTAJES

FOTO LORENTE — En el Palau

MARMOLES

J. ESTEVEZ

Teléfono - 55 20 61

Carretera Conías, s/n. (Junto Cuartel Guardia Civil)

MANACOR — Mallorca

self service
LOS DRAGONES
RESTAURANT

Algaida, 0 — Manacor, 0 ENSAYO GENERAL POSITIVO

El ensayo general antes de la fase de ascenso, cabe calificar el partido disputado el domingo pasado en el campo del Algaida. Se trataba, en principio de cumplir el expediente con los mínimos riesgos —tarjetas, lesiones, etc— y probar a dos o tres elementos. La verdad es que el objetivo quedó plenamente cubierto aunque no se ganaran los dos puntos. Puesto que las pruebas de Santa y Maimó resultaron altamente positivas. Por otra parte, los hombres de Gomila se reservaron completamente, no disputando balones peligrosos y saliendo con inteligencia de las trampas que algunos veteranos jugadores del Algaida tendieron a algunos componentes de la plantilla.

FICHA TECNICA

ALINEACIONES: Algaida: Sastre, Pastor, Coqui, Fiol, Llompert, Trobat, Cano, Albendea, Ramis, López y Salas (Trobat II).

Manacor: Juanito (***), Riera (**), Santa (***), Alcover (*), Maimó (***), Alcaraz (*), Cánovas (*), Esteve (*), Mondéjar (*), Estrany (*), Nicolau (*). Mira y Acuña, ambos sin calificar, salieron por Estrany y Alcaraz respectivamente.

ARBITRO: Fue bastante correcto el Sr. Ramis, quien sólo tuvo un fallo de bulto al no señalar un penalty, a los veinte minutos de la segunda parte, contra el portal de Ramis. Por otra parte siguió el juego bastante de cerca y no se dejó influenciar por la mala actuación de los jueces de línea, cuya actuación fue, francamente, desastrosa. Ojalá en la liguilla de ascenso, se cuente con arbitrajes tan poco parciales, aunque demasiado meticulosos, como el del Sr. Ramis.

LAS PRUEBAS, MUY BIEN

No sé cual era la intención del "míster" Salem, al alinear a Santa y a Maimó, si era sencillamente la de suplir a los titulares o bien de la de comprobar cual era el estado para contar con ellos cara a la liguilla. La verdad es que para nosotros, —con la nota que les hemos puesto a ambos queda claro— las pruebas fueron lo más satisfactorio y positivo del partido. Santa, con su estatura y la tranquilidad —no confundir con indiferencia— que infunde al resto de sus compañeros de línea, demostró que puede jugar de titular y cumplir a la perfección. Por otra parte no abandonó su puesto y fue un baluarte infranqueable por alto. Maimó, por su parte, además de anular a su par —Cano se retiró a medanos de la segunda parte completamente aburrido a los vestuarios—, subió bien, con seriedad y con temple hacia adelante, centrand

dos o tres balones desde el extremo, que no pudieron ser aprovechados, pero que eran auténticamente "de oro". Si Maimó se toma en serio el fútbol, no cabe duda de que el Manacor habría reencontrado al lateral izquierdo de que carecía desde casi el principio de liga.

EL TALON DE AQUILES: LA MEDIA

Si hemos de ser sinceros hemos de repetir lo que hemos dicho ya algunas veces: tenemos muy buenos medios, pero no una buena media. La medular rojiblanca, trabajó con tenacidad y con mucha responsabilidad en la parte defensiva. Sería injusto no reseñar algo que nos gustó y que no siempre habían hecho nuestros medios: cuando subía algún defensa hacia el ataque, el medio de turno cubría el puesto. En eso sí se trabajó ordenadamente y bien, pero no de cara al marco contrario. Los centrocampistas manacorenses, todos de signo ofensivo, parece deberían desenvolverse mucho mejor a la hora de apoyar las jugadas de ataque o a la hora de ensayar el disparo a puerta. Y en eso, si que creemos que no anduvieron muy finos.

LA DELANTERA, SIN EXPONER

No dudé ni un momento, de que el Manacor,

de haber querido exponer algo más, hubiera decantado el partido a su favor; pero los delanteros rojiblancos no quisieron —seguramente cumpliendo órdenes— exponer. Y pensamos que hicieron bien. ¿De qué hubiera valido una victoria en el campo del Algaida, si con ella se hubiera traído algún lesionado?. El objetivo del Manacor es bien claro: el ascenso, el partido de Algaida, no pasaba de ser un entreno con carácter de oficialidad.

LOS NUESTROS NO PICARON

Algunos jugadores del Algaida —la gente decía que en Manacor se les había hecho "de todo"— intentaron provocar el enfrentamiento abierto con algún jugador del Manacor; no obstante, los nuestros no picaron ni en una sola ocasión. Estrany que fue víctima de una reprochable agresión por la espalda, demostró una alta dosis de responsabilidad al limitarse a callar, sin lamentaciones de ningún tipo. Nicolau, en alguna carrera de las suyas, fue engatillado por detrás y tampoco cayó en trampa alguna. En ese aspecto pues, sobresalientes,

EL META JUANITO, A PUNTO

No fue un partido de agobios defensivos, pero tanto un meta como otro —el del Algaida hizo cosas muy buenas— demostraron estar a punto. Juanito evidenció una buena forma física y gran agilidad. Si se ciuda como es debido y sigue con esta moral, puede y debe ser una pieza importante cara al ansiado ascenso.

TÓNI

Sorteo para la fase de ascenso a III MANACOR Y P. CRISTO, EN EL MISMO GRUPO.

La tensa espera que había precedido al sorteo de los grupos que debían disputar la liguilla de ascenso, tuvo su desenlace en la tarde del pasado lunes en los locales de la Federación Balear de Fútbol. Mucha era la expectación reinante y prueba de ello fue el número de directivos y aficionados que se dieron cita en dicho local, para presenciar el sorteo y saber cuanto antes cuales iban a ser los rivales de sus equipos.

Solamente dos cabezas de serie en el sorteo: Seislán de Mahón y Hospitalet Isla Blanca de Ibiza; los demás equipos, a lo que deparara la suerte. Hecha

esta observación se pasó al sorteo que agrupó de esta manera a los equipos: Calvià, Hospitalet, Rafal y Santanyi, en el grupo A. En el B, Porto Cristo, Cultural, Manacor y Seislán. Hecho el sorteo del orden de los partidos, quedó como sigue:

GRUPO A
4 de mayo
Calvià - Santanyi
At. Rafal - Hospitalet

GRUPO B
Seislán - Porto Cristo
Manacor - Cultural
Día 11 de mayo
Manacor - Porto Cristo
Cultural - Seislán

Día 18 de mayo
Seislán - Manacor
Porto Cristo - Cultural

Los partidos de la segunda vuelta se disputarán los días 25 de mayo y 1 y 8 de junio. En caso de que no descienda el Ibiza a Tercera, habrá una tercera plaza de ascenso que cubriría el segundo clasificado de uno de los dos grupos que se imponga, a doble partido —días 15 y 22 de junio— al otro subcampeón de grupo. Nos encontramos, pues, ante la posibilidad de que dos equipos manacorenses puedan ascender a Tercera División, cosa que aunque no se pro-

duzca, no deja de ser sumamente curiosa, interesante y seguramente sin precedentes en la historia del balonpié local. Cabe decir que ante la imposibilidad de encontrar pasaje para ir a Mahón para el próximo domingo, el partido Seislán-Porto Cristo, quedó aplazado hasta el día 5 de junio, festividad del Corpus. Creemos que es un fallo de bulto de la Federación, no haber previsto este detalle, ya que era imposible que todos los equipos, por su cuenta y sin saber la fecha del partido ante el equipo mahonés, sacaran sus reservas de billetes. La Federación, si lo pudo haber hecho.
T.R.

Ante el partido de mañana LA AFICION, PIEZA CLAVE

Nadie duda ya a estas alturas de la importancia que tiene para una ciudad, el ascenso de sus equipos a categorías superiores en cualquier disciplina deportiva. Manacor ya ha conocido lo que representa codearse entre los equipos de Tercera y desgraciadamente, entre los de regional. El salto se nos antoja abismal y sumamente importante. En Tercera, este mismo año, han estado los equipos históricos de la isla: Mallorca, Atlético Baleares, Constancia, España, Poblense, Ciudadela. . . sólo uno faltaba: el C.D. Manacor, que después de una de las más aciagas temporadas de su dilatado y brillante historial, se veía postergado a una categoría que no mereció nunca una de las aficiones mejores —por no decir la mejor— de las Islas.

Ahora, el club rojiblanco se encuentra de nuevo a las puertas de un nuevo ascenso. Pero el camino a recorrer no es precisamente de rosas. Tres clubs con aspiraciones de tercerdivisionarios le esperan para apearle y deleitarse ellos, con las mieles del triunfo y la Tercera División. Los tres rivales del grupo del C.D.

Manacor no han conocido en su historia la Tercera, motivo de más para intentar conquistarla por primera vez. No hay que dudar de que se lo van a poner difícil, porque los tres tienen una sana afición que animará incansablemente a los suyos.

Se necesita, pues, ante la serie de obstáculos a salvar, que la afición arroje en todo momento a su equipo. Pero no basta con asistir pasivamente a presenciar los partidos, hay que dejar constancia de que la afición manacoreña desea la Tercera, animando incesantemente a su equipo y más en los momentos difíciles que sin duda se van a presentar.

No podremos olvidar fácilmente aquella maravillosa afición que llevó en volandas a su equipo a la Tercera hace dos años. En Villafranca, el jugador número 12, desafiando incluso algunas arbitrariedades de la fuerza pública, fue quien más hizo por el triunfo de su equipo. Es esta afición, sana, bulliciosa, incansable y festiva la que el Manacor necesita para enfrentarse con ciertas garantías de éxito a sus oponentes en la fase de ascenso.



El Cultural, primer rival del C. D. Manacor

Por otra parte, hay que confiar en las propias fuerzas. El Manacor, en la liga, demostró quien era el mejor. Ocho puntos le separaron al final del Porto Cristo, y nueve del Cultural. Sin triunfalismos, pues, pero con la confianza absoluta en el triunfo, todos, jugadores y afición deben encarar esta liguilla. Y no desanimar si hay algún tropiezo. Nada estará hecho hasta el final. Así pues, todos a una hacia un obje-

tivo prioritario para todos: el ascenso a la Tercera División. Sin menospreciar a nadie, pero confiando, precisamente, en las propias fuerzas.

BLANQUIRROIG

**ESTUDIO
FOTOGRAFICO
JUAN
LORENTE**

**CAMPO
MUNICIPAL DE
DEPORTES**

MANACOR

DIA 4 MAYO 1980



**A las
17'30
horas**

Liguilla ASCENSO

3.ª NACIONAL



**CULTURAL
MANACOR**

MANACORENSE... acude a animar a tu Equipo !!

EL PORTO CRISTO, PUSO CERROJAZO DE ORO A LA LIGA 1979-80

El enemigo fue flojo, pero el equipo bermellón supo cerrar con broche de oro esta liga.

La afición respondió una vez más. El Campo Municipal de nuestro puerto ofrecía un buen aspecto, y, todo para presenciar un partido donde todo estaba hecho, un partido de puro trámite.

La afición, respondió una vez más, pero si la afición respondió, el equipo correspondió ofreciendo una tarde de auténtico fútbol, jugadas preciosistas, pases de matemática precisión, goles de majestuosa factura y alguno de superior engendro, como aquel de Badía, de sorprendente disparo y que como caso anecdótico era el número cien que encajaba el San Juan.

Terminó la liga, la afición disfrutó a lo largo del partido, el público salió con buen sabor de boca: Porto Cristo, 6 — San Juan, 0.

Buen papel a lo largo de la liga por parte del Porto Cristo, maravilloso e inesperado —pero merecidísimo— este tercer puesto en la tabla clasificatoria, y, ahora, a por la liguilla, a probar

suerte, a intentar el ascenso y así coronar la meta que, ni en sueños, se había jamás imaginado, pero que sobre la marcha y a la vista de los acontecimientos, sueños e ilusiones fueron tomando cuerpo real para que se pudiese llegar al momento presente y abrigar fundadas esperanzas de cara a este paso que se está a punto de dar.

Adelante pues y que en esta liguilla podamos ser testigos de buenas tardes de fútbol, ya que los participantes tienen sobre el papel, cualidades y solera para que así suceda. El campeón de cada una de las respectivas islas de Mallorca y Menorca, y el Cultural, serán los que junto con el equipo de Pepe Piña, han de dilucidar sobre el terreno quien se erige campeón de grupo y automáticamente ascendido.

Sebastià Nicolau.

**ESTUDIO
FOTOGRAFICO
JUAN
LORENTE**

"MARCOS Y OLEOS ES MERCAT"

GRAN EXPOSICION DE CUADROS AL OLEO
Y LAMINAS — LITOGRAFIAS — POSTERS
MOLDURAS — OVALOS — OCTOGONALES
PINTURAS — BARNICES — PINCELES

Y TODO LO RELACIONADO CON LA
PINTURA ARTISTICA

Alda. 4 de Septiembre 5-B (Junto C'an Pedro Blau)

TERCER TIEMPO

"Na Capellera", partido de liguilla; Olímpic, 4 Portmany, 0. Empieza el Tercer Tiempo, RAFAEL MUNTANER, de la comisión de deportes de nuestro Ayuntamiento y vicepresidente del C.D. Manacor: "Me ha gustado el partido, tenemos equipo para aspirar a lo mejor, y, más, tras la derrota del Mallorca.

SEBASTIAN GOMILA, entrenador del Manacor: "El Portmany, ha venido desinformado de la categoría del Olímpic y en el primer cuarto de hora, esta desinformación, le ha costado dos goles y un penalty. Yo creo que tenemos madera para alcanzar la categoría nacional".

PEPIN BONET, otro entrenador, en este caso del Olímpic de segunda regional: "Veinte minutos de juego afiligranado, positivo y fabuloso, han bastado para asegurarse el partido; hemos visto el gol de Pastor, que es de una técnica superior. Espero que jugando así, como sabe el Olímpic, ascenso asegurado".

MIGUEL ESTRANY, un veterano jugador del Manacor: "Los primeros minutos, fabulosos, después de asegurarse el resultado, ha bajado el nivel de juego. Pero opino que tenemos un gran equipo".

DOLC, entrenador del Mallorca Juvenil: "Un partido de mucha lucha en el centro del campo, un Portmany que me ha sorprendido por su gran preparación física. Creo que en la próxima jornada nos costará doblegarlo. No, no creo que el resultado sea justo, lo normal sería un 2-0, ya que el Olímpic únicamente a jugado a lo grande el primer cuarto de partido".

ANTONIO PUIGROS, presidente del Manacor: "El Olímpic ha demostrado una gran clase y una gran serenidad para asegurarse el resultado en los primeros minutos. Creo que tendremos equipo juvenil en categoría nacional. No, el resultado justo debería ser un 5-0.

De Na Capellera al Campo Municipal de Porto Cristo, último partido de liga, gran triunfo del equipo local frente al San Juan, 6-0. Empieza el Tercer Tiempo.

JUAN GALMES, ex-jugador y ex-directivo del Manacor: "El Porto Cristo ha realizado una gran campaña, pero no lo veo con categoría para jugar en Tercera, a pesar de que cuenta con varios elementos muy buenos".

FRANCISCO VAQUER, un gran deportista en todas las facetas: "Yo creo que con tres elementos incrustados uno en cada línea, el Porto Cristo podría ascender si el caso llegase. Para la afición, creo que vale más ir en la parte alta de la tabla de Preferente, que entre los de la cola de Tercera; la afición, lo que quiere son victorias y triunfos".

PEDRO CALDENTEY, ex-directivo del Manacor: "Un buen resultado frente a un equipo bastante flojo, pero un buen partido. Yo creo que será más difícil ganar la liguilla, que, si llegase el caso, mantenerse dignamente en Tercera, pero ojalá se logren las dos cosas".

JOAN "TAULETA", vicepresidente del Porto Cristo: "Creo que en la liga se ha hecho un buen papel; confío que se repetirá en la liguilla. Se puede ascender, sí. Para el Porto Cristo sería un gran honor dar este paso.

FRANCISCO PIÑA, directivo del Porto Cristo y forjador de la gran cantera: "Con un poco de suerte se puede ascender. En cuanto a la afición, si prefiere ver a se equipo en cabeza en regional, o en la cola en Nacional... debemos hacer caso de este refrán: "Val més cap d'arengada, que cova de pejiell".

JUAN RIERA, un auténtico deportista, padre de tres jóvenes deportistas: "Mucha voluntad, mucho tesón; una afición fabulosa. Pero no es lo mismo jugar en esta pobre Preferente sumando puntos, que en Tercera donde los enemigos son superiores".

ANTONIO VIVES, Presidente del Porto Cristo: "Si hemos tenido equipo para aguantar la liga, intentaremos hacer lo mismo en la liguilla; si esto se consigue, los jugadores y la afición tienen la palabra, nuestra colaboración no faltará".

GUILLERMO NADAL, secretario y tesorero del club portocristeño: "En cuanto a la liguilla, se puede intentar, pero en Tercera, habría que reforzar el equipo. La población de Porto Cristo, no es suficiente para sostener un equipo de categoría Nacional".

Y por último PEPE PIÑA, entrenador del equipo portocristeño: "El contrario ha sido flojo, pero se ha jugado un buen partido con una clara victoria. En cuanto a la liguilla, "endavant i fora por" he sido entrenador en ocho liguillas y hemos logrado ocho ascensos, si nos falla el noveno, no hay que ponerse a llorar. Si ascendemos, vale la pena, solamente para que en la historia del fútbol de Porto Cristo, conste esta página de honor".

Nicolau

Juveniles

OLÍMPIC, 4 — PORTMANY, 0
SIN PROBLEMAS

El Olímpic se impuso claramente a un Portmany que, a pesar de tener algunos jugadores de mucha categoría, está a mucha distancia del nivel de juego de los campeones de Mallorca. Ciertamente no podía confiarse el Olímpic ante los ibicencos y salió a resolver el partido a las primeras de cambio y en verdad pudo dejar el marcador con un resultado escándalo sólo en el primer tercio del partido, cuando llevó ventaja en el marcador bajó mucho su ritmo pero aún así se mostraron superiores. La derrota del Mallorca en Ferrerías pone desde luego la liguilla al rojo vivo y suponemos que el interés despertado por este campeonato aumentará muchos tantos a partir de ahora cualquier resultado puede suceder pero tenemos la impresión de que el Olímpic lleva una sutil ventaja tras el tropiezo de su, aparente al menos, rival y que el próximo domingo con la visita del Olímpic a Mallorca puede resolverse ya bastante lo que será esta liguilla.

EL PARTIDO

Salida en tromba del Olímpic que en los primeros veinte minutos logra dos goles amén de malograr Mira una falta máxima y un balón repelido por el poste. Pastor inaugura el marcador en una jugada individual muy bonita al adelantarse el balón cuando la defensa visitante salía, para provocar el fuera de juego. El segundo sería obra de Mut, y que daría la tranquilidad a los jugadores, después decayó mucho el juego y durante el resto de la primera parte el Portmany llegó incluso a tutear al Olímpic.

SEGUNDA PARTE

Con la misma tónica con que acabó la primera se inicia la segunda aunque así como transcurren los minutos va au-

mentando el acelerador del Olímpic y se llega a los veinte minutos finales del partido en los que el Olímpic presiona de nuevo con insistencia y dos goles más llegarían por mediación de Llull y Gayá, al transformar una falta máxima. En definitiva 4-0 fiel reflejo de la diferencia entre ambos equipos.

El Olímpic presentó la siguiente alineación: Parera, Mira, Salas, Pastor, Gallego, Onofre, Mesquida, Padilla, Paco, Mut, Llull. En la segunda parte salieron Gayá por Paco y Sureda por Padilla.

JUAN P.

PORTO CRISTO, 2 — CIDE B, 1

Partido muy disputado, el del pasado sábado, en el campo Municipal de Deportes de Porto Cristo entre los colegiales del Cide y el equipo local, principalmente la primera parte de color netamente local, durante la cual el Porto Cristo por mediación de Borete marcó dos preciosos goles, se jugó un partido bonito al primer toque, poniendo en muchos apuros al buen meta del equipo colegial, se hubieran podido marcar más goles, tanto en una parte como en la otra, pero de cara a la meta, no se llegó a la consecución de los mismos, a pesar del intenso dominio.

Durante la segunda parte, si bien se intentó jugar como en la primera, no hubo tanto ligazón, dejando a los visitantes más sueltos, pero así y todo, el Porto Cristo seguía dominando la situación, si bien los del Cide profundizaban algo más en sus contraataques; a pesar de ello, los locales tuvieron tres o cuatro ocasiones para aumentar el tanteo, no lográndolo sencillamente por un exceso de individualismo en alguno de sus jugadores.

El tanto del honor visitante se logró debido a un riguroso penalty, decimos riguroso porque hasta incluso así lo reconocieron los acompañantes del Cide, ya que cuando se tocó esta falta máxima, el balón ya estaba en poder del meta local Vives.

Antes del citado partido se jugó un partido de Alevines, entre el Son Carrió y el Porto Cristo, siendo el tanteo registrado el de 6-2 a favor del equipo local; competición en la cual han formado parte diferentes grupos locales de Manacor y vecinos, patrocinada, mejor dicho, bajo el impulso del gran deportista Toni Perdut, la cual se ha ido desarrollando domingo tras domingo, bajo el signo de la deportividad.

Automovilista

Estamos dedicados única y exclusivamente al
SEGURO DEL AUTOMOVIL

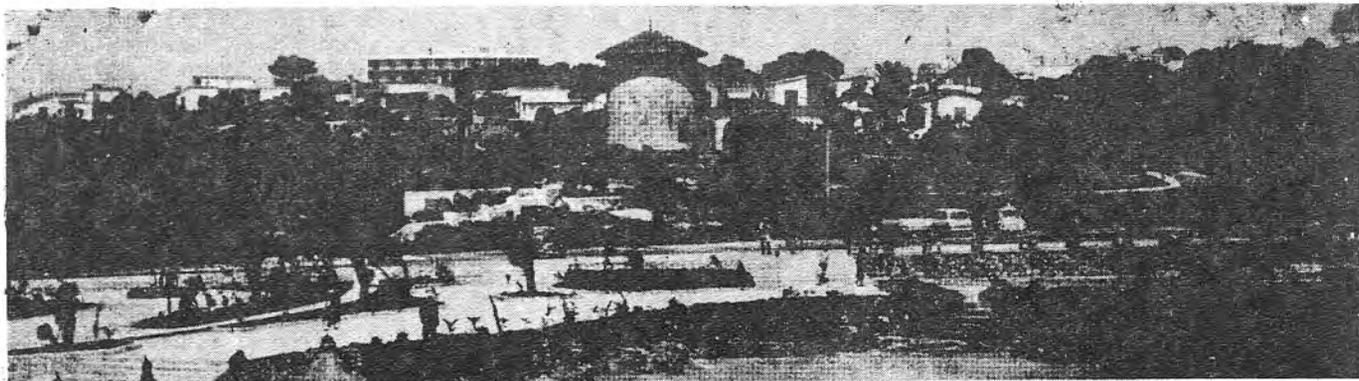
Usted puede hacer el **SEGURO INDIVIDUAL**

No obligamos a hacer los **CUATRO SEGUROS**



Mutua Nacional de Automóvil
Plaza Ramón Llull, 4
MANACOR

¿ Se le ha ocurrido que Cala Murada puede ser "Su" zona de residencia o veraneo ?



PIENSE EN ALGUNAS DE LAS VENTAJAS:

- *Ambiente tranquilo
- *Amplias zonas verdes
- *Excelentes servicios
- *Zonas deportivas
- *Playa
- *Distancia (16 km.)



INFORMACION Y VENTA DE PARCELAS:

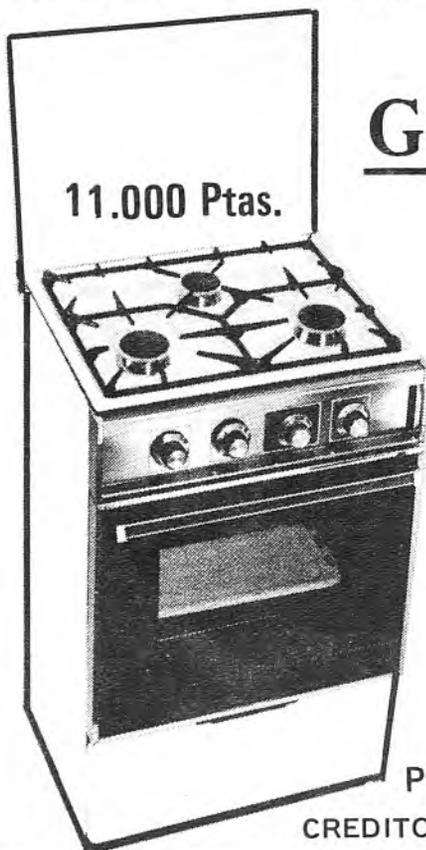
Obasa s. a. inmobiliaria
Urbanización CALA MURADA
Tels. 57 31 00, 57 30 02 y 57 32 35
MANACOR (Mallorca)

ELECTRODOMESTICOS "ES MERCAT"

PLAZA RAMON LLULL, 12 - MANACOR

GRANDES OFERTAS

11.000 Ptas.

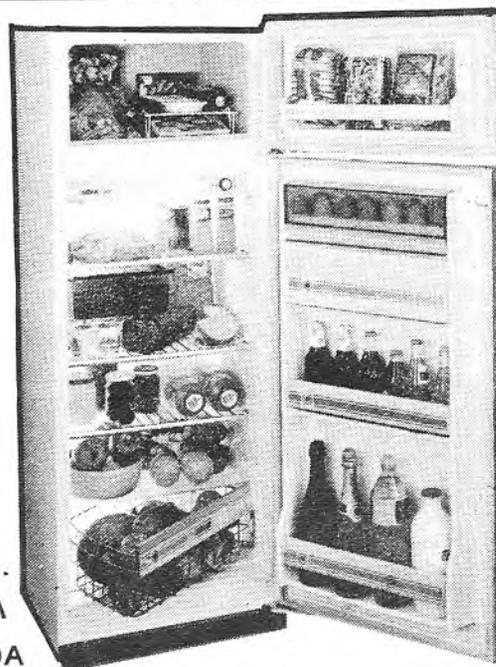


COCINAS

FRIGORIFICOS

LAVADORAS

LAVAVAJILLAS



PRECIOS DE FABRICA
CREDITO HASTA 3 AÑOS SIN ENTRADA



C.D. MANACOR

Primer Clasificado:

Trofeo

Semanario MANACOR
Reloj *OMEGA* de Joyería
FERMIN

QUINCE MIL pts. de
PINTURAS MANACOR,
de Angel Conesa

Segundo Clasificado:

DIEZ MIL PESETAS de
PINTURAS MANACOR

Tercer Clasificado:

CINCO MIL PESETAS de
PINTURAS MANACOR

Otros Premios:

Estuche Parker Línea 25
(Pluma-bol (grafo-rotulador))

IMPRENTA
MUNTANER

1 pantalón señora y 1 de
caballero de *Sasteria*

PUIGROS

Un par de zapatos de
CASEMA

Un estuche conjunto

"Sterling Silver" de
MAJORICA S.A.

1 caña "Kali" y un carre-
te "Sprint" de

AMER CA'N GARAÑA

1 Transistor PHILIPS
mod. R.253 y 1 transis-
tor PHILIPS mod. R.250

de Suministros Eléctricos
SANTANDREU

Una camisa "IKE" caba-
llero y una "IKE" de se-
ñora de

AIROS

1 lote de 12 botellas de
fabricados

LICORES ROS

Helados y Turrónes de
INJHESA

3 Tartas (1 de cada tipo)

1 batería de cocina de
ALMACENES

NICOLAU

1 juego de fundas coche
AUTO VENTA

MANACOR

Trofeo a la regula- ridad

Manacor



Manacor

Pto. Cristo

Partido:

Algaida — Manacor

Juanito	.5
Riera	.4
Alcover	.3
Santa	.4
Maimó	.5
Alcaraz	.2
Esteva	.2
Cánovas	.2
Miguelito	.2
Estrany	.3
Nicolau	.2
Acuña	.1
Mira	.1

CLASIFICACION FINAL

A. MESQUIDA	.113
Alcover	.106
Mira	.92
Nicolau	.91
Miguelito	.86
Cánovas	.84
Alcaraz	.75
Esteva	.65
J. Mesquida	.64
Nadal	.63
Estrany	.53
Riera	.52
Suárez	.45
Maimó	.42
Juanito	.42
Forteza	.41
Santa	.30
Acuña	.16

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

Partido:

Porto Cristo - San Juan

Calderón	.3
Sansaloni	.4
Oliver	.5
Capó	.4
Piña	.4
G. Juan	.3
Badía	.5
J. Juan	.4
O. Ferrer	.4
Luisito	.5
Agustín	.3
B. Barceló	.2
Matías	.3

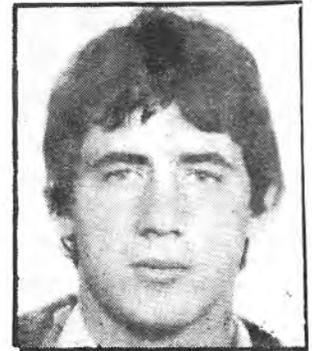
NAUTICA DEPORTIVA

Lanchas neumáticas,
transportables, segu-
ras, ZODIAK, MIA-
VON, DUARRY, li-
geras.

perelló

sa bassa

Tel. 55 14 01 - 55 16 10



C. F. PORTO CRISTO

1.- Semanario Manacor
Trofeo

2.- Reloj OMEGA de
JOYERIA FERMIN

3.- 5.000 pesetas de
UN AFICIONADO

4.- ELECTRICIA SANCHEZ

5.- RESTAURANTE LOS

DRAGONES

GRAN TROFEO DE
ELECTRO SANCHEZ

Regalo de una lavadora Su-
perautomática

EDESA

6.- Una cámara fotografica
de RTE. AGUAMARINA

CLASIFICACION FINAL

PIÑA	.125
J. Barceló	.115
Sansaloni	.115
Agustín	.112
Onofre	.107
Luisito	.105
G. Juan	.100
Oliver	.96
Calderón	.78
J. Juan	.74
Badía	.70
Paquito	.58
Capó	.40
Llinás	.20
Matías	.20
B. Barceló	.13
L. Barceló	.11
Ferrer	.11
Justo	.6
Amer	.2
Vives	.2
Brunet	.2

VENDO

SEAT RITMO PM-N

Informes: Tel. 55 15 72

¡EL TIEMPO ES ORO!

¡Ya puede solicitar y renovar su Documento Nacional de Identidad y Pasaporte, en la

COMISARIA DE MANACOR!

En FOTO FLASH, deseamos ayudarle en todo cuanto podamos. Le entregaremos las Fotografías en Color enseguida.

Estamos en la calle Pío XII, núm. 3 (Junto a Comisaría)

Estaremos encantados en darle el **MEJOR SERVICIO**

VISITENOS FOTO FLASH Pío XII, 3

Orient



Centro de Artes Marciales



Vía Roma, 19
Tel. 55 23 66
MANACOR
(Frente economato
Majórica)

Horario Infantil
Martes de 19 a 20 h.
Viernes de 19 a 20 h.
Sábados de 11 a 12 h.

JUDO ADULTOS

J U D O

Infantil

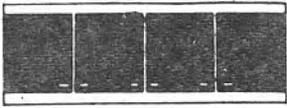
Profesor: LIONEL ARTOIS - NICOL
Cinturón negro 2.º Dan

PEÑA QUINIELISTICA

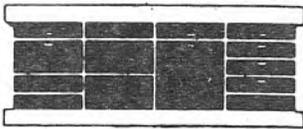
Manacor

Información facilitada por:

Distribuidor oficial

Fábrica de muebles de cocina **JUAN SERVERA**



Fábrica: General Mola, 67.
Teléfono 55 10 71
Exposición: General Mola, 69 **MANACOR**

CUARTO CICLO, SEXTA SEMANA

La peña quinielística, comunica a sus socios que esta semana no ha conseguido premio alguno.

Para la sexta semana de este difícil Cuarto Ciclo, hemos preparado nuevo sistema: 11 resultados directos y tres condicionados. Vayamos con ella:

GRUPO A (Fijos)

Barcelona — R. Vallecana	1
Betis — Las Palmas.	1.
Real Madrid — At. Madrid.	1X
Real Sociedad — Málaga	1
Hércules — Burgos.	1
Gijón — Español	1X.
Santander — Oviedo.	1X.
Valladolid — Elche.	1
Algeciras — Cádiz	1X2
Granada — Osasuna	1X
Celta — Castilla	1X

GRUPO B

Almería — Valencia	1X2
Zaragoza — At. Bilbao	1X2
Salamanca — Sevilla.	1X2

De este Grupo B, hay que decir que pueden salir las tres equis, pero solamente un 2.

El importe de la jugada consta de 14.400 pts.
¡Qué haya suerte!

ESTRAVIADA PERRITA BASSET
Atienda por "QUINA"

Informes en **AUTOCARES MANACOR**
o en Avd. 4 de Septiembre, 49 **MANACOR**
SE GRATIFICARA

BAUZA - ROSSELLO, S.A.

EXPOSICIÓN:

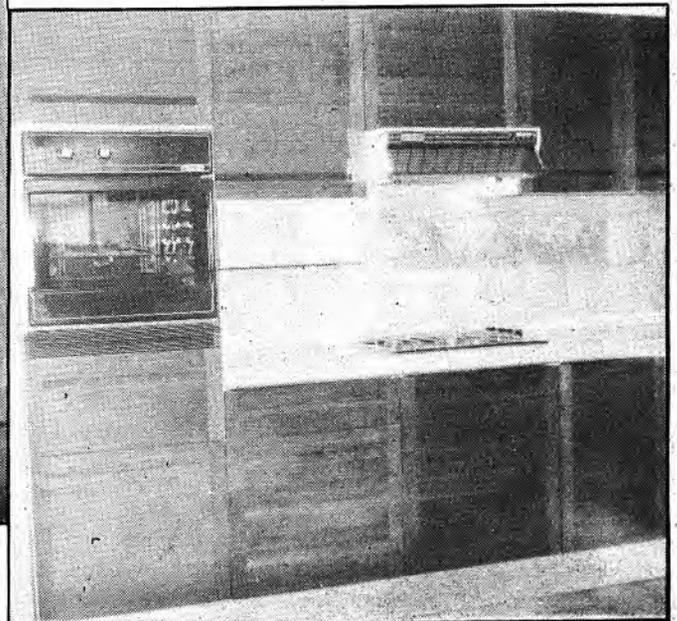
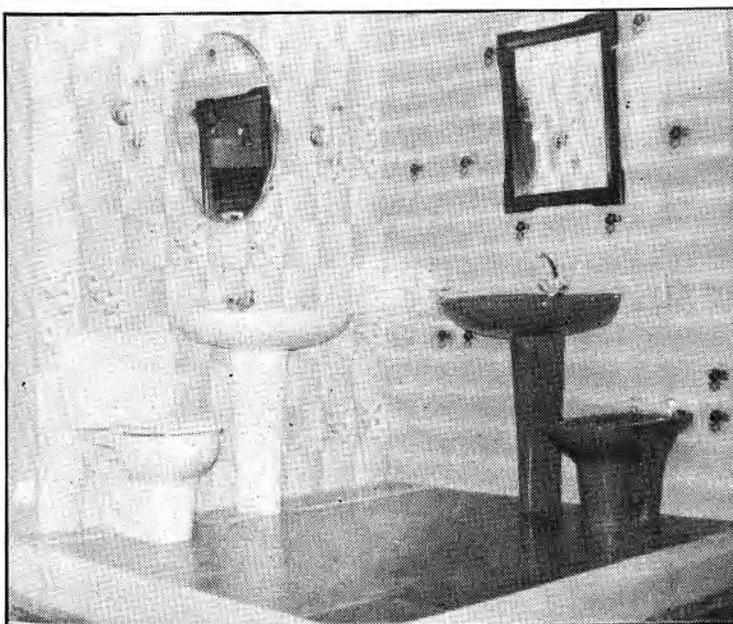
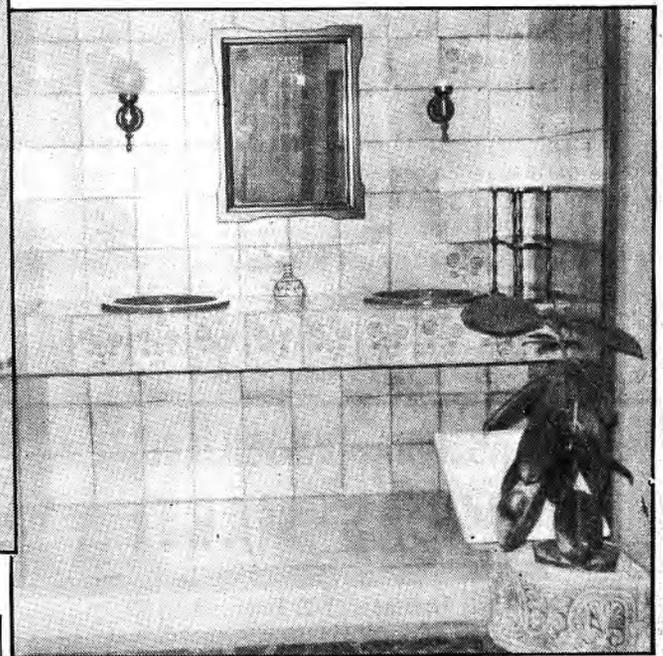
Modesto Codina, 4

Teléfono 55 06 85 - 55 29 55

FÁBRICA - ALMACÉN:

Carretera Palma Artá, Km. 50'200

MANACOR (Mallorca)



BOLOS

En la magnífica BOLERA recientemente inaugurada en Cala Millor, tuvo lugar el I TORNEO INDIVIDUAL DE BOLOS, en el que tomaron parte sesenta jugadores y entre los que destacaban los procedentes de Palma (grandes jugadores profesionales) habiendo entre los cuales varios Campeones y excampeones de España.

Después de varias eliminatorias con reñida y en muchos jugadores igualada puntuación, se disputó la final en la que destacó el triunfo-exhibición del campeón de España, Pedro Rodríguez.

A destacar sin embargo el segundo puesto conseguido por el gran jugador del JOVENT MANACOR, Francisco Lladó y el trofeo ganado por el también jugador del mencionado club, Antonio Perelló, concedido a la máxima tirada del torneo. CONFIT

Baloncesto

BALONCESTO ESCOLAR

SIMO BALLESTER, 52 – SON MACIA, 14

El pasado miércoles en los locales de Ca'n Costa se celebró un partido de baloncesto escolar de la categoría de Infantil masculino entre Simó Ballester y Son Macià.

El partido siempre estuvo dominado por los muchachos de Simó Ballester que dieron entrada a todos sus reservas. El Son Macià como viene siendo costumbre, no encontró su sitio en la pista y se vió obligado a encajar esta nueva derrota. En la escuela se espera la visita del Porto Cristo como última esperanza para conseguir algún punto.

AGENCIA INMOBILIARIA ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1-2. Telef. 55 18 37
(Frente Ayuntamiento)
En Palma C/. Olmos, 8 Tel. 21 78 22

*Cambiaría piso nuevo en Porto Cristo, por solar o casa vieja en Manacor

*Compraría rústica de buena calidad entre Manacor y Cala Millor. Hasta 9.000.000 ptas.

*Disponemos para vender de magníficos apartamentos y locales comerciales en Cala Millor

*Vendo pisos en Porto Cristo Buena calidad y precio

*Compraría solar en Porto Cristo, edificación continua

*Se venden solares en Urbanización Sa Coma

Compra-venta fincas rústicas-urbanas
Permutas - Traspasos

Préstamos con garantía hipotecaria
Rústicas - Urbanas - Chalets - Apartamentos
Alquileres - Seguros, etc

AJEDREZ

BOLETIN INFORMATIVO DE LA OCTAVA RONDA

Una vez finalizada la octava ronda en el grupo de Manacor, la clasificación final ha quedado de la siguiente manera:

1.- Juan Fiol (Petra) 6,5; 2.- Bartolomé Roig (Porreras) 6 (36); 3 Onofre Ferrer (Manacor) 6 (35), 4 Sebastián Lluil (Manacor) 5,5, 5.- Pedro J. Bauzá (Petra) 5 (28), 6.- Bernardo Segura (J. Montso) 5 (26,5), 7.- Miquel Estelrich (Felanitx) 4,5 (33). 8.- Salvador Estelrich (porreras) 4,5 (26,5), Antonio Tur (Palma) 4 (34,5), 10.- Sebastián Forteza (Felanitx) 4 (32,5), 11.- Juan Isern (Palma) 4 (32), 12 Juan Barceló (Porreras) 4 (31,5), 13.- Antonio Vendrell (A. Pomar) 4 (28), 14.- Manuel Segura (Polerio) 3,5 (27), 15.- Bartolomé Rosselló (Lluçmajor) 3,5 (27), 16.- Jaime Ferrer (Colonia) 3 (32,5), 17.- Gabriel Mora (Porreras) 3 (24), 18.- Diego Toledo (Porreras) 3 (24), 19.- Jorge Oliver (Porreras) 2,5 (29), 20.- Jerónimo Palerm 2,5 (18,5), 21.- Andrés Mascaró 2.

Quedan, por tanto, clasificados para la fase final los jugadores Fiol, Roig, Ferrer y Lluil siendo suplentes de estos los jugadores que se hayan clasificado a continuación por riguroso orden de clasificación.

De los cuatro jugadores clasificados en la fase de Manacor en esta primera categoría, parece seguro que dos de ellos no podrán participar en la final, dejando sus puestos a los que se hubiesen clasificado en los lugares quinto y sexto de la fase previa.

No conocemos los motivos de J. Fiol pero creemos que es debido al tener que jugar el Campeonato de Juveniles en las mismas fechas.

En cuanto al jugador del Manacor, Onofre Ferrer, del que además cabe señalar que ha sido el único que no ha perdido una sola de las partidas disputadas a lo largo del torneo, su retirada de la fase final es debida a que el C.D. Porto Cristo (donde de todos es sabido Onofre es una pieza importante) tiene comprometidos seis partidos de verdadera dificultad cara a la clasificación final de este club de fútbol. Onofre, por tanto, tiene que estar bien preparado para estos compromisos debiendo de renunciar por ello a su participación en la final del torneo de Ajedrez.

Final que por otro lado empezará el día 3 de mayo en los salones de "SA NOSTRA", estando programado el comienzo de las partidas a las 17 horas.

El director del torneo sigue siendo el Sr. Roca de la FEA, actuando como árbitros en Manacor los Sres. Pont Sureda y Miró Bauzá, quienes han venido desempeñando esta labor hasta el momento con excelentes éxitos.



CHESTERFIELD CENTRE

FUNDADO EN 1966

SCHOOL OF LANGUAGES

EN INGLATERRA CURSO DE INGLES VERANO PARA ESTUDIANTES Y UNIVERSITARIOS

4 Semanas, clases, hospedaje familia inglesa,
excursiones y avión

**TODO INCLUIDO
POR 57.500 PTAS**

Delegación en Baleares: ANA GALMES
Avd. Salvador Juan, 32
MANACOR

Para mayor información llamar a los teléfonos:
55 04 57 de 9 a 1 (mañanas)
23 83 27 de 6 a 9 (tardes)

Resultados y clasificaciones

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

Alcudia, 0 – Calvià, 1
 Escolar, 2 – Santanyí, 0
 Algaida, 0 – Manacor, 0
 Villafranca, 1 – Llosetense, 1
 Alaró, 3 – Serverense, 1
 Porto Cristo, 6 – San Juan, 0
 At. Rafal, 4 – Petra, 1
 Cultural, 2 – Artá, 2
 Campos, 1 – Xilvar, 1

MANACOR	34	22	7	5	85	36	51
Calvià	34	21	6	7	79	33	48
P. CRISTO	34	17	9	8	58	39	43
Santanyí	34	19	5	10	66	19	43
Cultural	34	16	10	8	73	49	42
At. Rafal	34	19	4	11	69	48	42
Alaró	34	16	8	10	62	58	40
Serverense	34	12	10	12	54	51	34
Alcudia	34	12	8	14	47	45	32
Villafranca	34	10	11	13	60	66	31
Escolar	34	12	7	15	60	72	31
Xilvar	34	10	10	14	42	45	30
Artá	34	11	8	15	67	71	30
Llosetense	34	11	6	17	45	62	28
Petra	34	11	5	18	52	64	27
Campos	34	8	7	19	40	66	23
Algaida	34	8	6	20	51	79	22
San Juan	34	3	9	22	26	103	15

SEGUNDA REGIONAL

Juve, 0 – S. María, 1
 Marratxí, 3 – Cardessar, 1
 S. Coliseo, 1 – R. La Victoria, 8
 Campanet, 2 – V. de Lluch, 1
 Rotlet, 4 – S. Sardina, 0
 A. Vivero, 3 – S. Caimari, 0
 Alquería, 3 – S. Cotoneret, 1
 J. Sallista, 5 – C'as Concos, 0
 Olímpic, 1 – Ferriolense, 1

Rotlet	30	24	3	3	73	18	51
R.Victoria	30	19	7	4	87	12	47
Campanet	30	16	7	5	69	40	43
Sallista	30	16	6	8	59	42	38
Alquería	30	16	5	9	52	27	37
Cardessar	30	14	5	11	43	40	33
S. María	30	14	4	12	54	39	32
OLIMPIC	30	12	8	10	57	41	32
V. de Lluch	30	9	10	11	44	44	28
S.Sardina	30	10	8	12	49	52	28
C. Concos	30	10	7	13	38	49	27
S. Caimari	30	10	7	13	49	62	27
A. Vivero	30	9	7	14	45	68	25
S.Cotoneret	30	7	9	14	45	53	23
Ferriolense	30	9	5	16	42	60	23
Juve	30	9	5	16	40	66	23
Marratxí	30	8	5	17	47	58	21
S. Coliseo	30	1	2	27	25	115	1

Nota: El Coliseo figura con descuento de tres puntos por retirada terreno de juego.

SEÑORA - CABALLERO

MODA
PRIMAVERA-VERANO
EN



AIROS
botiga unisex

amargura, 5 tel 55 15 57 manacor



CAMISAS



CONFECCION DE LUJO

IKE Camisas
para la juventud

BAIX D'ES CÒS DEPORTES

Avda. General Mola, 65

Tel. 55 09 77

MANACOR

MOTORES FUERA BORDA, MARINER Y SEAGULL

EMBARCACIONES NAUTICAS:

ZODIAC
MIAVOM
NEMROD
ARTIACH



EMBARCACIONES FIBRA COPINO



CUANTO VALE EL M² DE SU EMPRESA?

KIMER
multiplica su espacio reduciendo su costo.

CASA FRAU
C/ Modesto Codina, 8 MANACOR

VESPAS - VESPINOS - DUCATIS

NUEVOS MODELOS

Nuevos y maravillosos colores
EN

COMERCIAL BME. LLINAS
Carretera Palma, 82
MANACOR

ASISTENCIA TECNICA EN
Vespa — Vespino — Ducati
y toda clase de motocicletas con
motor de 4 tiempos

FACILIDADES DE PAGO

Galeria deportiva Hoy: Tomeu Sansó

Tomeu Sansó, extremo derecho del equipo alevín "La Salle Manacor"; 13 años y cuatro vistiendo los colores lasalianos.

—¿Te consideras hombre-gol?
—No.
—¿Eres individualista?
—No.
—¿Cuántos goles has marcado esta temporada?
—Cuatro.
—¿El mejor equipo del grupo?
—El Santanyí.
—¿El más flojito?
—El Arrabal.
—¿Otros deportes?
—Tenis.
—¿Además de deportista?
—Octavo de EGB.
—¿Qué te gustaría ser cuando mayor?
—Banquero.
—¿Qué es para tí el dinero?
—Mucho, casi todo.
—¿Crees en los Ovnis?
—Sí.
—¿Y en los Reyes Magos?
—No.
—¿Divorcio?
—Sí.
—¿Playas nudistas?
—Sí.
—¿Música clásica o moderna?
—Moderna.
—¿Un gran escritor?
—Cervantes.
—¿Un libro para leer?
—El viaje de los malditos
—¿Un color?
—Azul.
—¿El día más feliz de tu vida?
—Mi primera comunión
—¿El más triste?
— Cuando murió mi abuelo.
—¿Una palabra bonita?
—Paz.
—¿Una para odiar?
—Odio.



—¿El mayor defecto de un hombre?
—Borracho.
—¿La mejor virtud?
—Honrado.
—¿Un coche?
—Renault 14.
—¿Un plato para comer?
—Escalope.
—¿Un cuadro?
—"Las meninas"
—¿Qué es para tí la democracia?
—Libertad.
—¿Lo mejor de nuestra democracia?
—La paz.
—¿Y lo peor?
—El paro y el terrorismo.
—¿Qué es para tí la política?
—Nada.

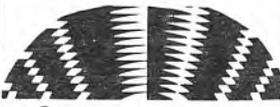
Nicolau

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

SEÑORA - CABALLERO

MODA
PRIMAVERA - VERANO
EN



AIRÓS
botiga unisex
amarapura, 5 tel 55 15 57 manacor



PUIGVERT
CREACIONES S.A.

ES CAVALLS

Programa

Es programa d'avui es compon de nou carreres:

Primera Carrera (1,47) Autostart:

Bienvenida, Baronesa Figuer, Ben Nur, Zarina, Alez M, Botticelli, Busgs Bunny SF, Zarin Power, Aronita P, Avelandia, A. Pamela, Zariano, Alcalá, Argyle Power, Apolo SF, Zaida M, Zingaro, Azulgrana.

Segunda Carrera (1,47)

Zarzueta M, Vecero, Valentina Lance, Zenit, Adriana . . . 1860
Urania MM, Zepelín, Volcán P, Zaleski 1880
Abel MM, Varcolina P 1900

Tercera Carrera (1,42) Autostart

Atocha M, Zapada, Ancali Dior, Roquepina, Tilma, Visir, Vent II, Voronof SF, Vinolia, Un-X-Dos, Silvia B (1800).

Cuarta Carrera (1,40,4)

Elsa du Carvallon, Ulises, Z. Ninona 1800
Vadera, Urraca II, Zyan Power. 1820
Tic-Tac, Tedeum, Quaisse Doreé, Sati d'Or. 1840

Quinta Carrera (1,37)

Tabú, Terry 1800
Juli Sport, Zagala 1820
Quinto Pirooska 1840
Icok 1860
Jolie Mutine, Magno, Uongo, Sinium. 1880

Sexta Carrera (1,32) Autostart

Infante Patout, Renaldo B, Topsy M, Nic Hanover, T. Seria, Pedro B, Team Royal. 1800

Séptima Carrera (1,27,9)

Glycine d'Anjou, Eclat de Vorze, Dagay C 1800
Gerome, Bang du Padoueng. 1820
Diafoirus, Eric de Vorze, Fye, Faisán Doré, Andy
Dyamond. 1840

Octava Carrera (1,30,4) TRIO VERDE

Olé Senator, Konotop, Fumerolle, Vikingo M 1800
Takyu M, Panchito Y, Rasmus Hanover, V. Pamela 1820
U.P.Q., Zeta 1840

Novena Carrera (1,26) TRIO BLANCO Autostart

Firmin, Talismán Sus, File dans le Vent, Gary Pile, Hissouney, Echo du Vieux Bois, Erika, Gour 1800

Resultats

Els resultats de la setmana pasada son els següents:

Primera Carrera:

ALCALA (G. Pons) a 1.32.5 (A) s/ 2700 mts.
ARONITA P (A. Esteva) a 1.32.7 (A) s/ 2700 mts.
BUSGS BUNNY SF (M. Bauzá) a 1.36 (A) s/ 2700 mts.

Segunda Carrera:

VISIR (P. Milta) a 1.33.5 s/ 2780 mts.
VOLCAN P (E. Henares) a 1.33.6 s/ 2780 mts.
ZENIT (A. Servera) a 1.34.9 s/ 2760 mts.

Tercera Carrera:

Z. NINONA (J. Riera J) a 1.30,6 (A) s/ 2700 mts.
SILVIA B (M. Bauzá) a 1.31.3 (A) s/ 2700 mts.
ZAPADA (A. Riera M) a 1.31,8 (A) s/ 2700 mts.

Cuarta Carrera:

ZYAN POWER (M. Adrover) a 1.35 s/ 2700 mts.
TABU (J. L. Mayol) a 1.33,1 s/ 2760 mts.
ALTIVO (S. Maimó) a 1,35,2 s/ 2700 mts.

Quinta Carrera:

JULI SPORT (J. Vich) a 1,31,4 s/ 2700 mts.
MAGNO (G. Mas) a 1.30.2 s/ 2740 mts.
VITELLO (A. Pou) a 1.31.8 s/ 2700 mts.

Sexta Carrera:

KONOTOP (J. Bassa) a 1.27.3 s/ 2700 mts.
GENTILLE DU MORVAN (B. Llobet) a 1.28,4 s/ 2760
RASMUS HANOVER (S. Rosselló) a 1.33.1 s/ 2720 mts.

Séptima Carrera:

ECLAT DU VORZE (J. Riera) a 1.25,6 s/ 2300 mts.
GEROME (G. Marti) a 1.25 s/ 2320 mts.
HISSOUNEY (j. Santandreu) a 1.23.7 s/ 2360 mts.

Octava Carrera:

DERVI (A. Suñer) a 1.25,3 s/ 2700 mts.
GOUR (S. Rosselló) a 1.25 s/ 2740 mts.
DIAFORIUS (M. Sastre) a 1.26.6 s/ 2700 mts.
TRIO a 11.568 ptas.

Novena Carrera:

T. SERIA (G. Jaume) a 1.28 s/ 2100 mts.
PEDRO B (M. Santandreu) a 1.28 s/ 2100 mts.
UNITA (J. Mas) a 1.25.3 s/ 2160 mts.
TRIO a 9.555 Ptas.

**HIPODROMO
DE MANACOR**

Sábado



A las 4 de la tarde

Carreras de caballos al trote enganchado

**SE NECESITAN OFICIALES
Y APRENDICES**

RAMO METALURGIA

Interesados personarse a:

HIERROS Y PLASTICOS S.A.

**Carr. Manacor - Porto Cristo Km. 4
MANACOR**



TEL. 55 21 24

**VESTIDOS Y
BAÑADORES
PRE-MAMA**

**CUNAS - CAPAZOS
CANASTILLAS**

TODO PARA EL RECIEN NACIDO

ASOCIACION DE PROPIETARIOS
DE LA PRIMERA PENINSULA DE
"CALAS DE MALLORCA"
MANACOR

La Junta Directiva de esta Asociación,
CONVOCA Asamblea General Ordinaria
para el próximo 8 de JUNIO (DOMINGO)
en el local Social de esta Asociación (Centro
Comercial, Bloque AT, 1er. Piso, Aparta-
mento núm. 2), a las NUEVE HORAS en
primera convocatoria y a las DIEZ en se-
gunda y con el siguiente orden del día:

—RECUENTO DE VOTOS PRESEN-
TES Y REPRESENTADOS.

—ADMISION DE NUEVOS ASOCIA-
DOS.

—LECTURA Y APROBACION, SI
PROCEDE, DEL ACTA ANTERIOR,
MEMORIA DE ACTIVIDADES, ESTA-
DO DE CUENTAS Y PRESUPUESTOS
ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS
PARA 1980.

—INFORMACION SOBRE ZONA DE-
PORTIVA Y GUARDERIA INFANTIL.

—RUEGOS Y PREGUNTAS.

—ELECCION DE JUNTA DIRECTI-
VA Y PRESIDENTE.

Fdo. Antonio Bonnín Pocoví
Secretario - Administrador

RESTAURANTE

SES AMFORES

S'ILLOT

CALA MOREIA

EN LOS BAJOS DEL "HOTEL PLAYA MOREIA"

RAMON PEREZ * MARIANO J. LAUSIN * JAIME DE JUAN

JEFE COCINA
(CHEF DE LOS EXITOS DE
LOS ONCE ULTIMOS AÑOS
DEL "HOTEL PLAYA MOREIA")

JEFE RESTAURANTE
(PROCEDENTE DE "EL PAJARO ALEGRE"
DE COSTA DE LOS PINOS)

PARTICIPAN LA INMINENTE APERTURA
DEL RESTAURANTE "SES AMFORES", OFRECIENDOLES
BUEN SERVICIO, BUENA MESA Y BUEN AMBIENTE

COCINA MALLORQUINA E INTERNACIONAL

TAMBIEN PONEMOS A SU DISPOSICION UN COMEDOR
ESPECIALMENTE PENSADO PARA BODAS, BAUTIZOS,
COMUNIONES Y OTROS ACTOS SOCIALES,
COMERCIALES O FAMILIARES.

**ESTAMOS A SU SERVICIO
DESDE EL PASADO 1 DE
MAYO**

INFORMACION
TELEFONOS:
57-01-00
57-01-01
57-09-15

T V. FIN DE SEMANA

1 CADENA SABADO

12.05 ANIMALES, ANIMALES, ANIMALES C
«El ciervo»
12.30 003 Y MEDIO C
«Episodio n.º 28»
13.15 EL MUNDO DE LA MUSICA C

14.00 PARLAMENTO C
15.00 NOTICIAS DEL SABADO C
Primera edición
15.30 EL OSITO MISCHA C
«La trampa sobre el abismo»
16.00 PRIMERA SESION C
(Ver pág. 59)

17.45 APLAUSO C
«Aplauso» es la revista musical de Radiotelevisión Española. Este semanario está dedicado principalmente a la música ligera, bandas sonoras de películas y todo lo relacionado con el mundo de la música juvenil.

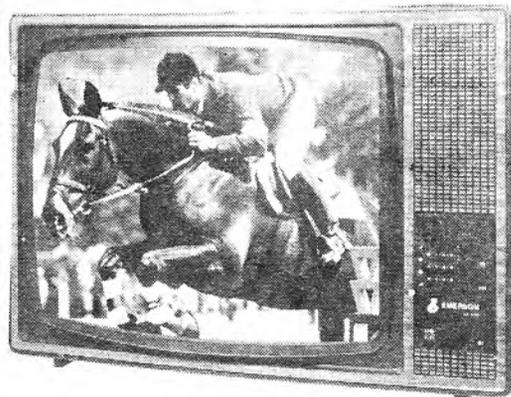
19.30 LOS ANGELES DE CHARLIE C
«Angeles en primavera»
Intérpretes: Kate Jackson, Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, David Doyle, Joan Hotchkis.
La famosa actriz, Eve Le Deux, muere electrocutada, cuando se sometía a una sesión de hidromasaje. Eve Perkins, sobrina de la actriz, acude a Bosley y a los ángeles, pues sospecha que su tía ha sido asesinada. Charlie, puesto en antecedentes por Bosley, accede a esclarecer el caso ya que en otro tiempo fue compañero de Le Deux en la interpretación de una obra de teatro.

20.30 INFORME SEMANAL C
Presentadora: Adela Cantalapie-dra
21.30 NOTICIAS DEL SABADO C
Segunda edición
21.50 SABADO CINE...

2 CADENA SABADO

15.32 HAWAI 5-0 C
16.30 LAS OLIMPIADAS DE LA RISA C
«Episodio n.º 14»
17.00 LA VUELTA DE LUCY C
«Episodio n.º 4º»
17.30 RETRANSMISION DEPORTIVA C
19.00 LARGOMETRAJE C
«Hasta que el destino nos alcance».

PATROCINA:



Nuevo Emerson TV Color "Larga Vida"



EMERSON

Nuevo Emerson TV Color "Larga Vida"



EMERSON

Jaime Domenge, 20
Teléfono 55 17 94

Sucursal:

Avda. 4 de Septiembre, 30
MANACOR

1 CADENA DOMINGO

10.05 HABLAMOS C
10.30 EL DIA DEL SEÑOR C
11.15 GENTE JOVEN C

Un nuevo programa de la fase de calificación en la que los artistas noveles intervendrán en las especialidades de flamenco, canción ligera, bailes regionales, conjuntos y su nueva sección de «En el taburete».

12.30 SOBRE EL TERRENO C
Ultima hora deportiva del domingo, con resultados, entrevistas, noticias y reportajes.

14.00 SIETE DIAS C
15.00 NOTICIAS DEL DOMINGO C

15.15 EL JUEGO DE LA CAZA (II)
«Programa de la serie «El hombre y la tierra»

16.40 FANTASTICO 80
18.15 LA BATALLA DE LOS PLANETAS C
«El ataque del gran tiburón»
18.45 625 LINEAS C

19.30 INFORMACION DEPORTIVA C

19.45 MONTE WALSH (1970)
Largometraje.

21.30 NOTICIAS DEL DOMINGO C
Segunda edición

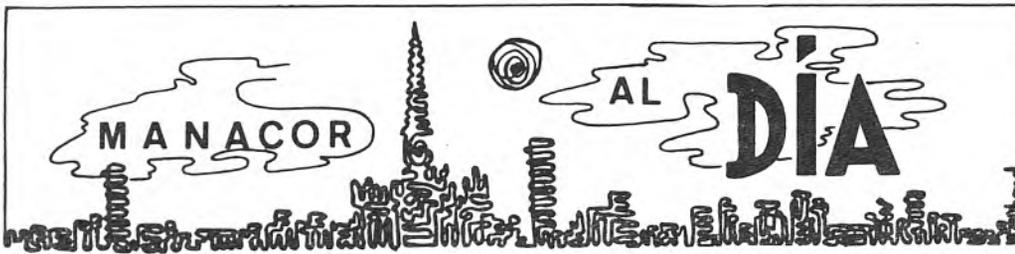
22.00 ESTUDIO 1 C
«El baile», de Edgar Neville. Intérpretes: Adela, Maite Blasco; Pedro, Pablo Sanz; Julián, Francisco Morán.
Julián y Pedro, son dos amigos íntimos que tienen una misma afición: los insectos. Pedro está casado con Adela que anteriormente fue novia de Julián, el cual sigue queriéndola. La amistad de estas tres personas es tan grande, que Julián vive con el matrimonio como si fuera de la familia, se mete en sus cosas y es más celoso de Adela que su propio marido...

2 CADENA DOMINGO

15.32 LOS CASOS DE ROCKFORD
16.25 VICKIE EL VIKINGO C
16.55 DOCUMENTAL C

17.55 EL JOVEN DANIEL BOONE
«La montaña encantada»

18.45 LA MUSICA C
20.05 LA DANZA C
20.35 ESPAÑA ENTERA C
21.00 MAS ALLA C
21.30 LOS CENTAUROS (1972) (Largometraje) C



CUPON PRO CIEGOS

Día 23 núm. 381
 Día 24 núm. 728
 Día 25 núm. 211
 Día 26 núm. 794
 Día 28 núm. 222
 Día 29 núm. 008

HORARIO AUTOBUSES

	Laborables	Festivos
Palma — Manacor	10 - 13,30 - 17,15 - 19,45	10 - 19,45
Manacor — Palma	8,30 - 10 - 14,45 - 18	8,30 - 14,45 - 18
Palma — Pto. Cristo	10 - 13,30 - 17,15 - 19,45	10 - 19,45
Pto. Cristo — Palma	8 - 9,40 - 14,15 - 17,30	8 - 14 - 17,30
Palma — Cala Millor	10 - 13,30 - 17,15	-----
Cala Millor — Palma	7,45 - 9	-----
Palma — Cala Ratjada	10 - 13,30 - 17,15 - 19,45	10 - 19,45
Cala Ratjada — Palma	7,30 - 9 - 13,45 - 17,05	7,30 - 13,45 - 17,06
Palma — Cuevas Drach	10,00 horas	
Cuevas Drach — Palma	13,20 horas	
Porto Cristo Palma	17,30 horas	

URGENCIAS

55 00 50 - Clínica Municipal (ambulancia nocturna)
 55 00 63 - Policía Municipal - Incendios (amb. diurna)
 57 01 73 y 57 03 16 - Ambulancia Porto Cristo.
 55 00 44 - Policía Nacional
 55 18 88 - Taxis Manacor
 57 02 20 - Taxis Porto Cristo
 55 23 93 - Centro Sanitario (Ambulatorio)
 55 01 22 - Guardia Civil

SERVICIOS DE TURNO

FARMACIAS:

LDO. A. PEREZ C/. Nueva
 LDO. MUNTANER Avd. Salvador Juan, 6

GARAJE:

TALLER S'ASFALT C/. Bailen, 2 MANACOR
 Sábados de 9 a 19 Domingos y Festivos de 9 a 14 h.

ESTANCO:

Expendeduría núm. 1 Plza. Calvo Sotelo

GASOLINERAS:

Es Rafal (Palma) La Soledad (Palma), S'Aranjassa (Palma), C'an Picafort, Felanitx, Cala Ratjada, Calvià, Sineu, Escorca.

Cartelera

DEPORTES

FUTBOL:

Sábado a las 11 benjamines At. Manacor — Campos
 Sábado a las 15 Infantiles II España — V. de Mella
 Sábado a las 16,30 Alevines At. Manacor — La Salle Manacor
 Sábado a las 17,45 Infantiles At. Manacor — Olímpic
 Domingo a las 11 h. OLIMPIC B — Gesa Alcudia
 Domingo a las 17,30 CULTURAL — MANACOR

HÍPICAS:

Sábado a partir de las 3,30 Carreras al Trote

**SE NECESITA JOVEN
 PARA PUESTO HAMBURGUESAS
 ZONA PORTO CRISTO**

Tel. 55 40 18 de 9 a 1 y de 4 a 6



DOJO MURATORE

C/ San Ramón, 30. Carrer d'es Santet,
 paralelo a Juan Lliteras.

**JUDO
 INFANTIL**

HORARIO:

Clase A: LUNES Y MIERCOLES 6 a 7
 Clase B: LUNES Y JUEVES 7 a 8

*ASESOR TECNICO: Robert Muratore CN. 5 Dan
 Maestro Nacional.*

PROFESORES:

Lluc Mas CN. 2 Dan. Ex-campeón de España
 Entrenador Regional núm. 332.
 Ponç Gelabert CN. 1 Dan.
 Monitor Regional núm. 591.
 Santi Porte y Adel Castor CN. 1 Dan.

**JUDO ADULTOS
 AIKIDO - YOGA**



**AYUNTAMIENTO
 DE MANACOR**

EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto, se hace público que serán expuestas en estas oficinas municipales a efectos de reclamación, del 1 al 7 de mayo próximo, ambos inclusive, las listas adicionales de la Rectificación del Censo Electoral de 1979, El Censo Electoral Especial de residentes ausentes referido al 31 de diciembre de 1979, y el Censo General Electoral de 1975.

Manacor a 23 de abril de mil novecientos ochenta.
 EL ALCALDE

Nuevo TV color Philips



SCIANA PUBBLICITÀ

La Obra Circolante

DISTRIBUIDOR EN MANACOR:



SUMINISTROS ELECTRICOS
Santandreu

ULTIMAS NOVEDADES
EN TELEVISORES COLOR

Plaza de Ebanista, 6 - Via Roma y Archiduque Luis Salvador
Teléfono 55 08 27 - Apartado 112 - MANACOR (Mallorca)



na joya de Oro, por pequeña que sea, es un regalo muy grande.

—El Oro siempre es un comienzo.—



C. MMLB INTERGOLD 80 B

Joyería *Fermin*

Central: Amargura, N°1-A MANACOR
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor