

EL BATLE MAS PRESENTO EL "DOSSIER" A LA PRENSA

Cien millones

Cuestan al pueblo las obras de canalización y saneamiento de aguas

Antes de finalizar el primer tema

SE SUSPENDIO EL PLENO

*Luz verde a Son Talent, con los votos adversos de OIM y PSOE.



El Manacor puede dar la medida de sus posibilidades ante un enemigo de entidad: el Calvià.

Tras el descalabro de Santany (4-1), el Manacor puede mañana

ENTONAR EL ALIRON

frente al segundo clasificado, Calvià.

El Porto Cristo puede dar un paso de gigante cara a su clasificación para la fase final, si mañana vence al Xilvar

A POR LA LIGUILLA

"Na Capellera" será mañana escenario del duelo entre los dos primeros clasificados de Preferente, del cual puede salir ya el campeón de Liga: el Manacor.

Por su parte, el Porto Cristo, aumentaría sensiblemente sus muchas posibilidades de jugar la liguilla si ganara en el terreno del Xilvar, un equipo que ha ido mucho a menos en los últimos tiempos



PARA VER BIEN DE LEJOS, DE CERCA
DE MENOS LEJOS Y DE MENOS CERCA.
A CUALQUIER DISTANCIA

TUGORES

OPTICO DIPLOMADO

Aconseja los nuevos cristales de graduación
progresiva

CONSULTENOS:

C/ Conquistador, 8 (Pou Fondo) Tel. 55 23 72 - Manacor

IMPRESO

En Offset Propio
REDACCION Y ADMINISTRACION
Plaza PP. Creus y Fontirroig, s/n
APARTADO 117 - MANACOR

DIRECTOR:

gina garcías

REDACTORES JEFE:

antoni tugores manresa
gabriel veny matamalas

COLABORADORES:

gabriel barceló
juan bonnín
juan capllonch
cristian
damiá duran
ramón febrer
mateo flaquer
gaspar fuster veny
andreu genovart
gabriel gibanel
gilo
llorenç morey
bernat nadal
sebastiá nicolau
norat
juan p.
pau
alfonso puerto
sebastiá riera fullana
martín sáez
josep m. salom
scach
"sillín"
antoni sureda
sebastiá sureda
"tiburón"
REDACTORES GRAFICOS:
miguel aguiló
martí busquets
lorente
josé luis

TALLERES:

jaume rosselló

SECRETARIA:

marfa pastor

JEFE PUBLICIDAD:

mateo llodrá llull

EDITORIAL

Manacor: Cumpleaños municipal

Pronto va a cumplirse un año de la fecha en que el pueblo de Manacor votó a sus representantes municipales. Para la mayoría de los ciudadanos —y la prensa se hizo eco de este espíritu y de este talante— la fecha del "3-A" era esperada con ilusión y, valga la redundancia, con esperanza.

Durante muchos años los Ayuntamientos se habían revelado, en general, como instrumentos inoperantes para el pueblo y como reductos de poder de los fieles vasallos del franquismo. Eran, en muchas ocasiones, el lugar donde los "trepas" de turno comenzaban o terminaban su carrera y la corrupción o la corruptela era algo dominante en la mayoría de las casas consistoriales. Junto a ello, la inoperancia. El pueblo veía como siempre permanecían los mismos problemas, como éstos se hacían eternos, irresolubles, llegaban a formar parte de la propia idiosincrasia de este pueblo.

Por esto, cuando se anunciaron las elecciones municipales, todos pusieron sus esperanzas en los nuevos Ayuntamientos. Democracia, transparencia y eficacia eran los eslóganes de la mayoría de los candidatos a los escaños municipales. Todos nos lo creíamos.

Pero parece que, cuando apenas va a cumplirse un año de mandato "democrático" en los Ayuntamientos, comienza a cundir el escepticismo entre la ciudadanía, y nos atreveríamos a decir que comienza también a producirse cierto cansancio entre algunos regidores.

Manacor sigue padeciendo los mismos problemas de siempre. Y a la vez, y por contra, parece que aumentan las batallitas en el consistorio, en un recinto antes y durante mucho tiempo, monocolor.

Se ha producido, y lo decimos mal nos pese, cierto escepticismo en cuanto a la eficacia de este Consistorio. No hablamos, ni queremos entrar ahora, en problemas de tal o cual grupo político con representación municipal, sino en el efecto global que produce la actuación de este Ayuntamiento como tal en el primer año de mandato. Y junto al cierto escepticismo en el tema de la eficacia, se ha producido también una cierta confusión, que ha derivado en indiferencia creciente de la ciudadanía en torno a quien es quien en el Consistorio. Todos prometieron parecidos paraísos. Nadie, perdón, casi nadie, quiso situarse claramente en un lugar del espectro político, pero ya no es tiempo de poses y, cuando permanece la indefinición, comienza el cansancio del ciudadano.

Los regidores de Manacor —y esto lo hemos dicho muchas veces desde estas páginas— tienen ante sí la grave responsabilidad de no defraudar a los ciudadanos. El poder municipal es el más cercano a quienes delegan sus decisiones, a través del voto, a sus representantes. Si estos representantes desencantan a quienes los votaron, el sistema democrático en su conjunto se resiente de forma multiplicada.

No vamos aquí a revisar punto por punto los problemas más graves que sigue padeciendo Manacor, éste es tema de otras páginas. Sólo saludar con cierta pesadumbre el primer cumpleaños del consistorio manacorí.

TRES MANERAS DE ESTAR TRANQUILO

Con nuestras pólizas Combinadas de seguros para su:

- *VIVIENDA HABITUAL
- *APARTAMENTO, o
- *TORRE DE TEMPORADA



AGENCIA DE SEGUROS

Antonio Gomila Jaime
Agente de Seguros Colegiado
y Asesor de Empresas
Pl. Ramón Llull, 22 — Tel. 55 13 56
MANACOR

Con cada una de ellas, tanto por lo que se refiere a la VIVIENDA-EDIFICIO como a su CONTENIDO, le cubrimos, y todo en una sola póliza, los DAÑOS que pudieran ocasionarse a consecuencia de:

INCENDIO — EXPLOSIONES DE CUALQUIER CAUSA — RAYO — HUMO SUBITO O ACCIDENTAL — ROBO — EXPOSICION — HURTO — DAÑOS POR AGUA Y ROTURA DE LUNAS Y CRISTALES QUE FORMEN PARTE DEL EDIFICIO.

Quedan incluidos también los GASTOS de:

SALVAMENTO — DESCOMBRO — TASA MUNICIPAL POR ASISTENCIA DE BOMBEROS — TRASLADO DE VIVIENDA, ASI COMO EL ALQUILER DE UNA SIMILAR DURANTE UN AÑO, SI FUERA PRECISO.

TODO ESTO, DESDE 3.700 ptas. anuales.

Para apartamentos y chalets de temporada consultar.

ADEMAS LES OFRECEMOS TODAS LAS DEMAS MODALIDADES EXISTENTES EN EL MERCADO DEL SEGURO.

Crónica Municipal

En un pleno suspendido antes de que finalizara el primer tema

EL FANTASMA DE LA ILEGALIDAD HIZO SU APARICION

Con los votos en contra de OIM y PSOE, luz verde a Son Talent

(De nuestra Redacción, por GABRIEL VENY).- La llegada de las doce de la noche obligó a la suspensión del pleno extraordinario del pasado martes, cuando ni siquiera habían finalizado los debates sobre el primer tema del orden del día, relativo a la propuesta de aprobación de las distintas subsanaciones de deficiencias de las Normas Complementarias y Subsidiarias de Ordenación Urbana.

La confusión fue la nota dominante en el curso de una velada en la que quien más quien menos "pasteleó" a base de bien, lo que muy bien puede ser interpretado como un claro sinónimo de falta de madurez de nuestro Consistorio en tan fundamental materia como es la urbanística.

En distintos pasajes de la sesión, ésta tomó derroteros nada acordes con la finalidad de la propuesta, la cual se refería, simple y llanamente, a la subsanación de deficiencias, no de aprobación o rechazo de unas Normas Subsidiarias heredadas de la anterior Corporación

Y, precisamente, el problema principal radicaba en la puesta sobre el tapete de

unas Normas heredadas que no convencen en absoluto a la mayor parte de grupos políticos presentes en el Consistorio.

Casi con seguridad, la opinión que dio a conocer UCD por boca de Joan Riera, sea perfectamente definible con el espíritu de la mayoría de regidores, en el sentido de que no hay más remedio que aceptar unas Normas escasamente convincentes, ante la necesidad de que el Municipio disponga de unas directrices por las que regirse en materia de urbanismo.

LA JUGADA DE MA

Desde bastantes sesiones atrás no se había dado lectura al borrador del acta

de la sesión precedente, pues cuando el Batle Mas preguntaba si todos la habían leído y si estaban conformes, el acta quedaba prácticamente aprobada. Sin embargo, en esta ocasión, el segundo de abordado de Manacorins Autònoms, pidió que por favor fuera leída el acta de la anterior sesión "en su totalidad". Estaba en su perfecto derecho Rafael Sureda Mora en su petición, lo que nos extrañó fue que, tras media hora de lectura por parte del Secretario y del Oficial Mayor, MA no tuviera nada que objetar sobre el acta. Ello vino a confirmar mis suposiciones en el sentido de que lo que se pretendía era ganar tiempo a fin de lograr que la puesta en escena del primer tema se hiciera una vez incorporado a la sesión el "capdevanter" de MA, Rafael Muntaner, que llegó con retraso, pero —gracias a la jugada señalada— con tiempo suficiente para partici-

par en el primer punto referente a la subsanación de deficiencias de la urbanización de Son Talent.

EL BATLE SE INHIBE

De entrada en este punto, el Batle Mas dio a conocer su intención de inhibirse, dado que —según dijo— es propietario de un solar en la zona en cuestión. Lo de "inhibirse" no parece convencer totalmente al socialista Antoni Sureda, que entiende que el Batle "tiene que ausentarse". Tampoco convence a Sureda el hecho de que Llorenç Mas se refiera a que presidirá este punto "con discreción", saliéndose al final con la suya; el Batle cede la presidencia sobre lo de Son Talent al ucedista Joan Riera.

Ya en los primeros debates se ven a las claras las distintas posturas, con la incógnita sobre la opinión de UCD, que no se pronunció hasta el final como par-

CINE GOYA

SABADO
5 Tarde y
9'15 Noche

DOMINGO, DESDE LAS 3 SESION CONTINUA



7 Chicas Peligrosas

SALA IMPERIAL

SABADO, 5 Tarde y 9'15 Noche

DOMINGO, Desde las 2'45 Sesión continua





MA bloqueó el principio y el final del Pleno

tido. Pudiera haberse entendido como algo confusa también la intención de MA, aunque el hecho de que Muntaner fuera el alcalde del Consistorio que, precisamente, había aprobado las Normas Subsidiarias, despejaba toda duda.

No obstante, Muntaner se había identificado con el sentir de Antoni Sureda sobre la dificultad para documentarse sobre las subsanaciones de deficiencias de las Normas, debido a no estar representados ambos grupos —MA y PSOE— en la Comisión Municipal de Urbanismo, cuyas puertas les habían sido cerradas cuando fueron formadas las comisiones. Muntaner se extrañó de que, ante tema tan fundamental, no hubiera sido convocado un Pleno informal, añadiendo que cuanto más ha intentado MA estudiar el tema, más nos hemos "embullats". Nosotros —dijo Muntaner— como el PSOE, "somos los "beneits", o los defenestrados... no sé...".

OIM Y PSOE, EN CONTRA

Un sin fin de argumentaciones presentaron OIM —por boca de Antoni San-

só— y PSOE —Antoni Sureda actuaba de portavoz socialista— como justificación a sus discrepancias con la urbanización de Son Talent. OIM se refirió a que dotar de luz verde a la urbanización de Son Talent podía significar un grave precedente. Y que como única justificación válida estaba la protección de la especulación.

Coincidieron casi en todo PSOE y OIM, desde señalar la urbanización bajo el signo de la ilegalidad, hasta defender la necesidad de que Manacor contara con zonas de expansión, aunque no tomando como base una zona determinada. Salió a colación la ilegal urbanización de Son Mas, cuya legalización —en opinión de socialistas y oimistas— era mucho más justificable que la de Son Talent, debido a las numerosas edificaciones existentes en Son Mas.

LA DEFENSA DE GIL Y LLODRA

Jaime Llodrá (CD) indirectamente y Luis Gil (CDI) abiertamente, defendieron el "sí" a la urbanización de Son Talent. Gil se refirió a la necesidad de

que Manacor cuente con zonas de expansión y a que tal urbanización sólo podía entenderse como una importante mejora para Manacor. Acusó —no dijo a quien— de no hacer una política de pueblo.

Por su parte, Llodrá insistió en varias ocasiones sobre que de lo que se trataba era de subsanación de deficiencias y no de aprobación de Normas.

UCD SE PRONUNCIA

Al final UCD dio a conocer su opinión, refiriéndose a la necesidad de realizar un reportaje gráfico de Son Talent para que sea presentado a la Comisión Provincial de Urbanismo como documentos justificatorios.

Joan Riera apuntó la necesidad de "a partir de mañana mismo" aplicar a rajatabla lo que contempla la Ley del Suelo, empezando por Son Talent. Que sea éste —Son Talent— el punto de partida para remediar los demanes en materia de urbanismo, dijo Riera.

Finalmente, se puso a votación el tema de Son Talent, lo que fue aprobado por catorce votos a favor (UDC, MA, CDI y CD) y cinco en contra (OIM y PSOE).

MA JUEGA CON LAS CARTAS BOCA ARRIBA

Al ser abordada la subsanación de deficiencia relativa a Son Macià, sobre la ampliación del casco urbano con una zona que —se-

gún un escrito leído— "tiene "vocación" de urbana", MA puso en práctica su segunda estrategia de la noche. En esta ocasión se trataba de bloquear el tema para que no pasara a votación, argumentando Muntaner el haber recibido momentos antes una carta firmada por vecinos de Son Macià y redactada en términos insultantes —dijo— para alguien de esta Corporación y pronunciándose en contra de lo que se pretendía. Muntaner puso las cartas boca arriba cuando dijo "faltan cuatro minutos para las doce, hora en que el pleno debe ser suspendido, y, si el Batle no me corta, hablaré hasta agotar este tiempo para evitar que el tema pase a votación". Muntaner se refirió a la necesidad de celebrar un pleno informal antes de seguir con la subsanación de deficiencias de las Normas Subsidiarias, lo que consiguió, pues llegaron las doce, se suspendió el pleno, y, al día siguiente, tenía lugar la reunión informal previa a la continuación del pleno —al que se le dará carácter de "otra" sesión— que casi con seguridad tendrá lugar el próximo martes.

Cabe consignar que en esta pérdida deliberada —y declarada— de tiempo por parte de Muntaner, se contó con el "apoyo" —voluntario?— del cedeñista Martín Perelló, quien empezó a "enrollarse" sobre la capacidad del "aforo" del casco actual de Son Macià en materia de habitantes.

SE VENDE NEVERA GRANDE DE 2 MTS. MARCA NOVITA

Informes: Sa Fonera, 127 — Tel. 57 00 38

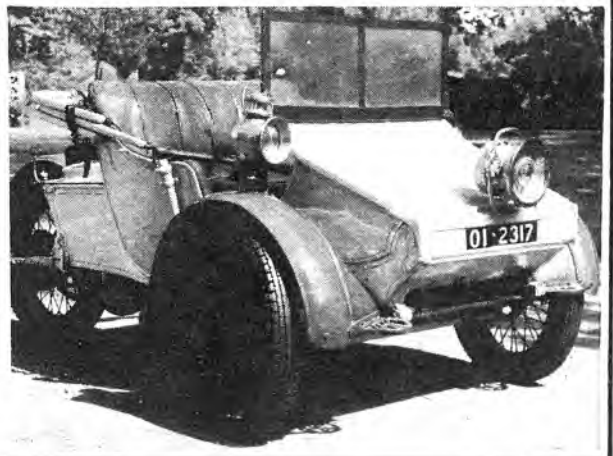
PORTO CRISTO

RECAMBIOS
Y
COMPRA-VENTA
DE AUTOMOVILES

S'ASFALT

SI VOLS VENDRE O COMPRAR
S'ASFALT HAS DE VISITAR

C/. San Lorenzo, 19 MANACOR



DESDE LA FE

A vegades, els cristians hem estat acusats de tocar amb un dit en el cel i de no tenir els peus en terra. . .

A vegades, els distints grups que intenteu (intentam?) lluitar per denunciar injustícies i contruir un món més humà i més evangèlic, fan poc renou i dóna la sensació de que no hi son, o al manco, quasi no es nota la seva presència. . .

A vegades, a força de tornar començar, de cansar-se, de remar contra corrent, un té la sensació de que no avança. . .

A vegades, un pren consciència de la pròpia limitació i veu que les paraules que diu no corresponen a lo que fa. . .

A vegades, un se sent tot sol en la lluita. . .

Però vet-aquí que no estam tot sols, que son molts que intenten (intentam?) donar passes, tomar barreres per construir un món més just. Hi ha gent —tot i coneixent la pròpia limitació i culpa— que té la gosadia de parlar clar, en veu alta, fort i fer algún signe que mos interpellí a tots perque “es vegi ben clar del costat de qui estam”.

Això ho demostra el MANIFEST que han fet una sèrie de grups —manifest fet desde la fe— que volen viure, avui, la passió i mort del nostre poble.

Tots els grups que el signen no volen que aquests dies de Passió i Setmana Santa es “reduueixin a una recordaça històrica, unes processons folklòriques o unes celebracions litúrgiques”.

La veritat és que quan l’he llegit, me sentit terriblement culpable i avergonyat, i el fet de publicar-lo, no és per conseguir que els lectors tenguin també el mateix sentiment, sino més aviat, per veure si, els que mos deim creients, ens convertim d’una vegada i som els primers en donar signes palpables de la nostra conversió.

Andreu Genovart.

El Nostre Poble està passant un vertader Calvari.

Assotat al llarg de tota la seva història, destrossat en la seva cultura, la seva llengua i la seva identitat, vestit de burles per tantes promeses d'autonomia que mai no arriben i per tantes

divisses que mai no tornen, VIU AL CARRERÓ DE L'AMARGURA, mentre els Priats de torn es renten les mans tot acomplint el seu ofici de sicaris del centralisme.

Però qui sofreix directament la Passió i Mort en les seves pròpies vides, són el pobres i débil del nostre Poble: els INFANTS asilats i malmenats, els JOVES aturats i avorrits, els homes TANCATS i desesperats, els MALALTS I VELLs abandonats, els MARGINATS despreciats... Tots ells considerats i manejats com trastos per la nostra SOCIETAT.

Des de la nostra poca cosa, volem DENUNCIAR aquesta SOCIETAT que explota, comdemna, maltracta, exclou, rebutja, margina i mata.

Sabem que només podem parlar de JUSTICIA I LLIBERTAT, quan lluitam de veres per un canvi radical de totes les estructures.

Però també sabem que la revolució no té sentit sense la TENDRESA.

Per això volem lluitar per l'alliberament de l'HOME TOTAL.

Des de la nostra curolla per l'EVANGELI, volem denunciar la contradicció en que vivim TOTS els qui, d'una manera o altra, ens deim CRISTIANS:

— Les nostres MISSES seran una comèdia, mentre deixem al nostre costat persones sense PA ni CASA ni TREBALL.

— Tot LUXE, des de el yate al rosegó de pa tirat, és un escàndol.

— Quan és en motiu d'un sagrament: baptisme, comunió, noces.... es una bufetada pels de més abaix, per aquells que els deim germans.

— Els qui han fet vot de pobresa i viuen LLUNY DELS POBRES, servint els rics, dins col·legis, clíniques, residències.... fan malbé la seva vocació i són obstacle perquè els humils arribin a Jesucrist.

— Els qui viuen devora dels pobres, han de renovar constantment la seva sensibilitat i les seves motivacions per no SERVIR-SE dels pobres envers de SERVIR-LOS, per no convertir-se en aliats dels qui comanden i en sostenidors d'unes estructures medievals desfassades.

— Els cristians que han fet una opció política haurien de ser una instància crítica i un crit d'alerta a favor dels qui no tenen veu a l'Ajuntament, al Consell, als Partits, als Sindicats, cosa que no sembla quan miram la situació dels aturats, malalts i marginats.

— La nostra Església seguirà traint l'EVANGELI i el POBLE mentre consenti que es tudin tants d'edificis, tants de béns, tantes persones i paraules que hauria de dedicar plenament als més pobres i desvalguts.

Els qui signam aquest MANIFEST, volem ser els primers ACUSATS.

Estarem tota la SEMANA a la PLAÇA MAJOR, per mostrar cara per tot lo que deim i per fer-vos arribar cada dia una reflexió i una denuncia sobre cada grup dels qui pateixen més directament LA PASSIÓ I MORT DEL NOSTRE POBLE.

MALLORCA 24 · 29 Març, 1980

— GRUPS DE “COMUNITATS CRISTIANES DE MALLORCA”

— PREVERES DEL PRIMER DIMARTS

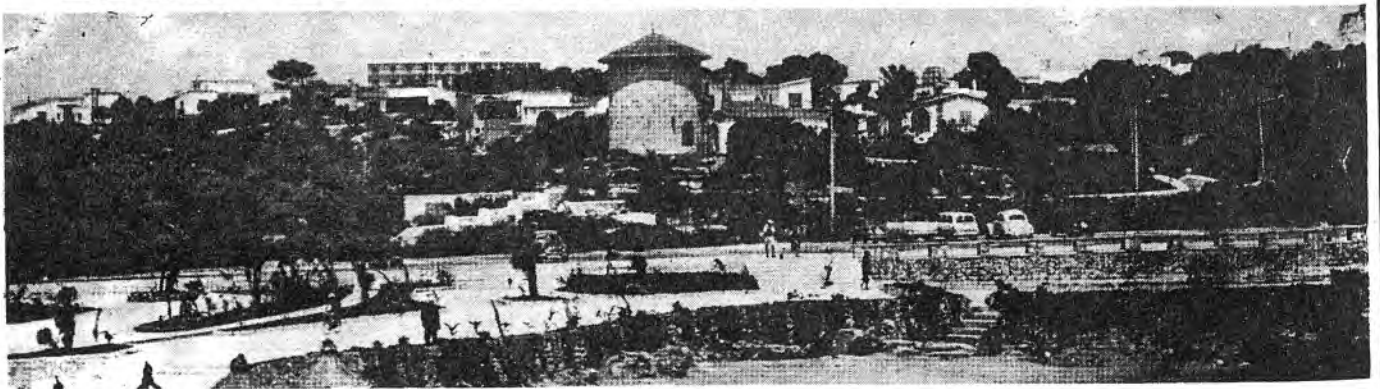
— GRUP D'ESPLAI DE MALLORCA I ESCOLA DE L'ESPLAI

— PARRÒQUIES DE BARRIADES

— GRUP CRISTIÀ D'OBJECTORS DE CONSCIÈNCIA

— DELEGACIÓ DIOCESANA D'ACCIÓ SOCIAL

¿ Se le ha ocurrido que Cala Murada puede ser “Su” zona de residencia o veraneo ?



PIENSE EN ALGUNAS DE LAS VENTAJAS:

- *Ambiente tranquilo
- *Amplias zonas verdes
- *Excelentes servicios

- *Zonas deportivas
- *Playa
- *Distancia (16 km.)



INFORMACION Y VENTA DE PARCELAS:

Cobasa s. a. inmobiliaria

Urbanización CALA MURADA

Tels. 57 31 00, 57 30 02 y 57 32 35

MANACOR (Mallorca)



Una secció
a cura
d'Antoni LLull Martí

Cultura a cullerades

DELS PROBLEMES PERSONALS DELS REIS a l'hora d'haver de contreure matrimoni, amics benvolguts, se n'ha parlat molt i són per a tots fàcilment comprensibles. El Rei En Pere III, anomenat **El Cerimoniós**, home de caràcter singular i enèrgic, i notablement instruït, no hi podia donar passada a això d'haver-se de casar, després d'haver enviudat, amb una dona que no li resultàs agradosa. Ho podem veure clarament a una carta que es conserva a l'Arxiu Reial de Barcelona, transcrita per Ramón Gubern al tom I del seu Epistolari de Pere III (Barcelona, 1955). Es tracta d'una comunicació personal, breu i espontània, dirigida als seus majordom i cambrer major, als quals havia encarregat unes gestions relacionades amb els seus projectes de matrimoni. Us la copiaré intercalant-hi algunes explicacions entre parèntesi per tal de fer-vos-la més fàcilment comprensible: "**Lo rey d'Aragó.- Fem-vos saber que per persona digna de fe, la qual és fort privada (de molta confiança) en la casa del rey de Cecília (Sicília) e nostra, havem entès que la infanta dona Leonor, germana del rey de Sicília, és major de persona (de més estatura) que no era l'alta dona Leonor reyna d'Aragó, de bona memòria, muller nostra molt cara, que ha bé XXI o XXII anys, e que és pus blanca, e que ha en la cara aquellas rojors que-y a la comtessa d'Ampuries e encara li estan pus leig (més lleig) e que és queacom nercina (mot de significat obscur: d'aspecte malaltís?) e magra. E que l'altra germana, que ha nom Fèmia, és fort gallarda e que no ha que dezir (aragonsisme: dezir dir, "no hi ha res que dir, que objectar") mas és a nós de pocs dies, (ens és massa jove) que no ha pus de XIII anys.- E així haüt esguard a la estatura e a les fayçons de la dita infanta dona Leonor, segons damunt és dit, la qual vós En Galceran nos havets vista, e a les fayçons de la dita infanta dona Leonor, segons damunt és dit, e de la dita Fèmia, hajats acord ensems (tengueu acord tots dos), e ab aquella major diligència que porets, fets vostre poder d'haver la dispensació ab aquella que és pus bella.- Dada en Sogorb, sots nostre segell secret a XXVIII dies anats del mes de novembre, en l'any de nostre Senyor M.CCC.XL.VIII". A la fi fou escollida la infanta Elionor de Sicília, a condició que no fossin certs els rumors que corrien sobre la seva llestgesa, perquè, com deia el rei en una altra carta "per ço com és major de dies (que la seva germana) e en cas que el regne de Sicília defallís d'hereu, ço que Deu no vulla, a aquella pervindria lo dit regne" Un cop més prevalgueren sobre les pretensions personals les raons polítiques. Les noces se celebraren l'any següent a la ciutat de València.**

PARLANT D'ASES I SOMERES, en un sentit estrictament lingüístic, crec que podem dir coses interessants i fins i tot una mica sorpresives. El llatí **asinus**, lleugerament transformat, ha sobreviscut en totes o la majoria de les llengües derivades del llatí que es formaren din l'àmbit de l'antic Imperi de Roma: el nostre **ase**, el castellà i portuguès **asno**, el francès **âne**, l'italià **àsino**, l'occità **ase**, el rètic **asen** i el romanès **asin**. Durant l'Edat Mitjana es feu usual donar a les bèsties de càrrega el nom de **sagmaria** (provenent de **sagma** "càrrega") que va anar prenent diferents formes segons les llengües i l'estat d'evolució d'aquestes. En català antic trobam **salmera**, **saumera** i més tard **somera**, que acabà designant únicament la famella de l'ase, al que també, tot i que dins àrees més restringides, es donà el nom de **somer**. El citat terme llatí **sagma** donà lloc a **salma** i **sauma**, "càrrega", i també "mesura de pes o de capacitat" aplicada, entre altres usos, a determinar el que avui diríem el tonatge d'una embarcació, havent-se especialitzat el terme derivat **saumada** o **somada** per a la unitat de càrrega de les bústies. Formacions paral·leles en trobam també en italià, **soma**, **somaro** i **somara**, i en francès, **somme** i **sommier**, nom que segles més tard s'aplicà al bastiment amb molles d'un llit, al **somier**. D'un suposat **sommerier** medieval ("somerer") prové el francès modern **sommelier** "sumiller", en principi "oficial encarregat de les besties de càrrega" i després "encarregat de proveir serveis referents als queviures a la taula dels reis i senyors importants", d'on s'ha arribat a l'accepció moderna de "persona encarregada del servei de vins i licors a un restaurant". Un altre mot relacionat amb **salma** és **salmer** (també escrit així en castellà) "pedra damunt la que descansa la volta d'una arc", potser per conducte de l'occità **saumier** "biga", segons el Diccionari Català-Valencià-Balear.

ELS REFRANYS CONTENGUTS EN EL "TIRANT LO BLANC", la famosa novel·la de Joanot Martorell i Martí Joan de Galba, escrita en el segle XV i considerada per Cervantes "el millor llibre del món", foren recopilats pel Dr. Francesc de B. Moll i publicats al **Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana**, Tom XV, pàgs. 169 i segs. D'aquest interessant aplec n'he escollit uns quants per oferir-los-vos aquí, perquè són poc coneguts i considero que mereixen ésser divulgats, tant per la seva expressió tan reeixida com per l'ancestral saviesa que enclouen: "Lla on se fa foc, fum n'ha d'eixir"; "segons canta lo capellà li respon l'escolà"; "més val aptesa que fortaleza"; "qui bé està, no's cuit a moure"; "qui seu en pla, no ha d'on caure"; "qui és piadós e puis se'n penit, no deu ésser piadós dit"; "qui promet, en deute es met"; "com lo cel està roig, senyal de tempesta"; negú és estat creat que no hagi errat". La forma de les paraules i de les frases resulta en alguns un poc arcaica, però com heu pogut veure, aquesta llengua nostra de fa cinc-cents anys no resulta, amb tot, gaire mala d'entendre ¿no ho trobau?

COMERCIAL BME. LLINAS

La Casa del Motocultor

Ocasiones en: TRACTORES Y MOTOCULTORES
A PARTIR DE 60.000 Ptas. GAS-OIL
FACILIDADES DE PAGO HASTA 2 AÑOS

Crta. Palma-Artá, 82 — MANACOR

self service
LOS DRAGONES
RESTAURANT

NOTICIAS

ESTABAMOS EN LO CIERTO

La publicación hace dos o tres semanas de una información relativa a la pesca ilegal por parte de "bous" y pescadores profesionales de barca en las proximidades de la costa eran ciertas. Lo sabíamos a la hora de escribir lo que escribimos, pero son varios los aficionados a la mar que nos han confirmado lo escrito. "¡ encara has fet curt", nos dijeron algunos. De forma que no nos extraña que las autoridades marítimas se hayan puesto a investigar e intentar aclarar todo este tinglado. Casi seguro, ya lo verán, que se interará decir que la información era falsa que de eso no había nada de nada; pero tenemos pruebas y testigos. Tantos como quieran, por lo que ya antes de que nos tachen de embusteros, nos reafirmamos en lo dicho: se está —o se estaba— practicando la pesca teóricamente de altura en las proximidades de la costa, llegando hasta el abuso y la cara dura, perjudicando ostensiblemente a los pescadores "roqués" y a la vez a la ecología marítima.

NUEVO PROGRAMA RADIOFONICO RELACIONADO CON MANACOR

Se inició el lunes, con una entrevista de Josep M. Salom al primer ciudadano manacorense Llorenç Mas un nuevo programa relacionado con nuestra ciudad en Radio Popular.

El programa será quincenal y ofrecerá siempre entrevistas en directo con las personas que estén de actualidad en nuestra ciudad. El lunes pasado entraron en onda Inca y Manacor, que serán las dos ciudades que tendrán acceso a tener parte activa en este programa. El programa dura aproximadamente un cuarto de hora y está dirigido desde Manacor, por nuestro estimado colaborador Josep Maria Salom.

SERVICIO DE BASURAS

El servicio de recogida de basuras se verá ligeramente alterado durante la Semana Santa. La variación afecta al Jueves Santo, en que no habrá recogida, mientras que el Viernes Santo, día 4, se recogerá a partir de las 11 de la noche.

ACTOS RELIGIOSOS PARROQUIA DE SON MACIA

Hemos recibido el horario de actos religiosos de Semana Santa en la Parroquia de Son Macià, que ofrecemos a continuación a nuestros lectores, por si pudiera ser de su interés:

Sábado, 29 de marzo: 19,30, Misa.

Domingo, 30 de marzo: 9,30 misa en s'hospitalet; 11 h. Procesión de Ramos y Misa; 19,30 h. Misa.

Jueves Santo, 3 de abril 20 h. Misa de fraternidad.

Viernes Santo, 4 de abril: 20 h. Celebración de la Muerte del Señor.

Sábado Santo, día 5: 22 h. Vigilia Pascual y Misa de Resurrección.

Domingo de Pascua: 9,30 Misa en Ca'n Gostí; 21,30 h. Misa de Pascua.

CONFERENCIA DE JAUME SANTANDREU EN EL CICLE EXTENSIO CULTURAL

El proper dimecres, dia 1 d'abril, tindrà lloc a l'aula n. 1 de l'Escola Municipal de Mallorca una conferència a càrrec de Jaume Santandreu, el nostre poeta i escriptor sobre "El glosador l'Amo Antoni Vicens Santandreu de Son Garbeta". L'acte començarà puntualment a les vuit —tal com és costum— i l'Escola convidarà a tots els manacorins a l'acte.

EXPOSICION EN "ES CAU"

El próximo martes, día 8 de abril inaugura exposición en "Es Cau", la pintura "naif" Hildegard de Bueno. Si nuestras informaciones están en lo cierto, es la primera exposición que celebra esta artista alemana en nuestro país. El acto de inauguración tendrá lugar a las 7,30 de la tarde.

**JOVENT
JOVENT
JOVENT**
blue jeans

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

CLAMOROSO EXITO DE UN ESPECTACULO ESCENICO

Organizado por la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio San Vicente de Paul de Manacor, a beneficio del viaje de estudios del curso octavo.

El pasado lunes y martes de esta semana, en la Sala Imperial de Manacor, tuvo lugar un insólito acontecimiento. Las alumnas del Colegio de la Caridad, se erigieron en principales protagonistas de dos veladas inolvidables. Fueron capaces, ayudadas por el profesorado del centro, de montar una amplia gama de variedades escénicas, capaces de mantener al espectador en una atención constante. El conjunto de las veladas consistió en las actuaciones siguientes: Balls Mallorquins, Danzas Variadas, Tablas de Gimnasia, Bailes modernos, Varias actuaciones individuales de poesía y canto. Una mini representación de opera rock, pequeño concierto de flauta y actuación del coro del Colegio. Si bien de todas estas actuaciones podríamos destacar algunas en particular, creemos que a cada una de ellas se puso especial esmero en su preparación y merecedoras por tanto, de nuestra admiración.

En la segunda parte, se representó una comedia satírica original de Sebastián Nicolau y escenificada por el Grup Jovent de Son Macià.

Con lo que acabamos de narrar parece que ya está dicho todo, no es así. Podríamos hablar largamente sobre las distintas facetas de este acontecimiento artístico-teatral. Desde los párvulos de cuatro y cinco años hasta las alumnas de octavo de EGB, demostraron tener aptitudes escénicas capaces de hacer pensar seriamente en repetir con más frecuencia este tipo de actividades docentes. Gran error sería el creer que se pierde tiempo escolar, puesto que esto forma parte de la verdadera escuela. Podríamos decir que, con estos actos, se exterioriza y se culmina toda una serie de actividades pedagógicas que se están desarrollando a lo largo del curso y que, con ello, se consigue dar oportunidades a las alumnas de poder experimentar la sensación que produce subir a un escenario y actuar ante un numeroso público.

Antes de dar por finalizada esta pequeña reseña, únicamente resta añadir, que las personas que han colaborado en el montaje de estas veladas, han sido merecedoras de nuestro más sincera enhorabuena.

A la Dirección del Centro, al Profesorado y a la Asociación de Padres, vaya nuestro agradecimiento.

Un grupo de Padres de Alumnos.

ACTIVIDADES DEL CLUB MIXTO LA SALLE Y ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS

La comisión religiosa está trabajando activamente en la preparación de la Semana Santa, especialmente en lo que se refiere a los días de Jueves y Viernes Santo.

Como viene siendo tradicional, se participará en las procesiones para acompañar a Cristo en su dolor y revivir los misterios de su muerte y resurrección.

La citada comisión nos encarga los siguientes avisos:

—Todos los que posean vestidos de penitente de la cofradía de La Salle y no lo usen este año, por favor pónganlo a disposición de otros jóvenes que ya nos han solicitado. Para ello, o bien llámenos a La Salle tel. 55 02 78, o bien indíquennos su dirección y pasaremos a recogerlo.

Una vez concluidas las fiestas los devolveremos a los propietarios.

—El Jueves Santo se debe estar en la Iglesia de Los Dolores a las 21,30 h. Viernes Santo a las 22 h.

—Este año se alarga algo el recorrido.



Amplia gama de expositores de calzado

INSTALACIONES COMERCIALES

- bagur -

Aragón, 9
Tel. 46 17 95
PALMA

DELHER s.a.

REPRESENTANTE EN
MANACOR Y COMARCA

ANTONIO PASCUAL PERELLO
C/. Dulzura, 3 Tel. 55 11 01

OPINION POLITICA

PELS NOMS AUTENTICS DELS CARRERS DE MANACOR

Comunicat:

L'Agrupació local del Partit Comunista de les Illes Balears (PCIB) vol fer constar en públic la seva repulsa a la negativa per part de les forces polítiques reaccionàries del nostre Ajuntament (Manacorin Autònoms, Coalició Democràtica i UCD) per a canviar la nomenclatura dels carrers de Manacor.

Aquesta actitud de la dreta manacorina és evidentment provotativa ja que quan estam parlant d'eliminar restes o signes de la Guerra Civil i dels anys d'opressió, aquest ciutadants de dreta s'entesten a fregar-nos pels morros els noms dels polítics franquistes i al mateix temps s'oposen a que recuperem el que ens correspon per tradició, per història i per cultura popular.

Davant aquesta ofensa a tot el poble de Manacor, el PCIB vol fer constar la seva enèrgica protesta i adherir-se a tots els manacorins que desitgen recupar íntegrament les llibertats cíviques i la normalització Cultural així com bambé demanem que se retirin tots els monuments, plaques, monolits, etc. . . construïts pels feixistes i que tant abundan dins Manacor i Es Port de Manacor.

Exigim d'una vegada i per totes que se no noti es canvi democràtic al nostre Ajuntament.

Comité Local PCIB—Manacor.



DOJO MURATORE

C/ San Ramón, 30. Carrer d'es Santet,
paralelo a Juan Lliteras.

AIKIDO

Horario: Miércoles y viernes
7,15 a 8,15

PROFESOR : LLUC MAS
(Cinturón negro 1 dan.)

★★★★

JUDO ADULTOS

JUDO INFANTIL

YOGA

USTED DIRA...

ACLARACIONES A UNA "PRESIDENTA"

Sra. María Galmés Parera: De verdad que me pone usted difícil el contestar su carta sin perder los buenos modos. La cuestión es que dudo si lo suyo es cinismo o por el contrario, —y más grave todavía—, despreocupación e ignorancia supina de los asuntos concernientes a la entidad que usted misma preside.

En su carta publicada en el semanario Manacor de fecha 15 de marzo, usted me trata, sin emplear la palabra, de embustero. Y se permite, además, hacerse la graciosa en lo referente a la situación económica en que yo dejé la Guardería. (El "yo" no es por jactancia sino por no complicar a mis antiguos compañeros y compañeras de junta).

Señora María Galmés, debe tener presente una cosa: Yo NUNCA ESCRIBO NADA QUE NO PUEDA PROBAR. Supongo que estará de acuerdo conmigo que un certificado del interventor de un banco en que teníamos abierta una cuenta, es un documento válido para apoyar lo que afirmé en mi primera respuesta.

BANCO CENTRAL	
Domicilio social:	MANACOR 25 de ABRIL de 1979
Calle de Alcalá, 49 - MADRID	
ASOCIACION PADRES GUARDERIA INFANTIL NINS Y NINES MANACOR	
Cuentas CORRIENTES	
Muy Sr... nuestro...:	
Tenemos el gusto de poner en su conocimiento que, liquidada su cuenta CORRIENTE al 25 de Abril 79 presentaba, s. e. u. o., un saldo a su/R. Ptas. 550.602,01	
valor según detalle:	
Saldo	
Intereses a su favor	0%
» ntro. »	0%
Comisión	
Correo	
Timbre	
Saldo a eta. nueva	
Le rogamos nos manifieste su conformidad, con la devolución lo más pronto posible del adjunto impreso, autorizado con su firma.	
Nos reiteramos suyos afmos., ss. ss.,	

Después de esto, espero comprenda el que por mi parte considere el asunto zanjado.

Antonio Sureda.

AGENCIA INMOBILIARIA S. JUAN

C/. Juan Lliteras, 52 Tel. 55 26 54



- *Primer piso en Manacor, zona céntrica, 3 habitaciones.
- *Finca de 17 cuarteradas casa completamente renovada, placa solar, carretera Porto Cristo - Calas.
- *Chalet en Cala Millor, Zona Residencial, 3 habitaciones, 2 baños, 3 terrazas, garaje, calefacción, jardín.
- *Casa de campo a 8 Km. de Manacor, 2 habitaciones dobles, baño, garaje, agua, electricidad, 16.000 m2. fabulosas vistas.
- *Finca rústica 14 cuarteradas, 6 Km. de Manacor, casa.
- *Finca rústica 38 cuarteradas con casa.
- *Dos estudios en Calas de Mallorca.
- *Varios solares en venta.

Perda
BOUTIQUE

MODA MEDITERRANEO 80

Dora Herbst

BIKINIS



Avenida del Sol, 4 - D
CALA MILLOR

EL JOC DE LES SENTENCIES



Jaume Santandreu

- 1.- *Abans es deia: Amb les heretgies d'avui es fan els dogmes de demà. Ara jo diria: amb les heretgies d'avui hem de fer un demà sense dogmes.*
- 2.- *Quan m'explicaves que es necessitava bellesa, força i sorpresa, no sé si em parlaves de fer l'amor o d'escriure un poema.*
- 3.- *Deixaré d'utilitzar la trona, el dia que trobi més gent als mitings que als funerals.*
- 4.- *Ara el Papa per salvar-nos la fe, ens fa prendre l'esperança.*
- 5.- *Els polítics han après de dir crítica i auto-crítica a l'enveja i a la gelosia.*
- 6.- *Qui no estima els seus, mai no em farà creure que pugui estimar els altres.*
- 7.- *Vaig perdre l'innocència el dia que vaig descobrir que l'escriure també era una feina.*
- 8.- *Al manco abans teniem un enemic.*
- 9.- *El mal no és que fos pecat, el mal és que no pecàvem.*
- 10.- *Si els ulls tenguessin mans. . .*
- 11.- *Els malalts del cap de on sempre estan malalts és del cor.*
- 12.- *T'he vist i m'has fet llàstima, jove: Duies més "moto" davant que dona darrere.*
- 13.- *La memòria individual mata les persones. La memòria col·lectiva salva els Pobles.*
- 14.- *La revolució si no és hermosa, no deixa de ser una nova dictadura.*
- 15.- *Vull ser home d'una sola cara, però ningú em pot privar de tenir dues galtes.*

SE VENDE

MEDIA CUARTERADA (3.550 m2)
MUY CERCA DE MANACOR
DISPONE DE CASA, CISTERNES, CHIMENEA
Informes: Margarita Alcover, 54 - Tel. 55 22 27

MARMOLES

J. ESTEVEZ

Teléfono - 55 20 61

Carretera Coniás, s/n. (Junto Cuartel Guardia Civil)

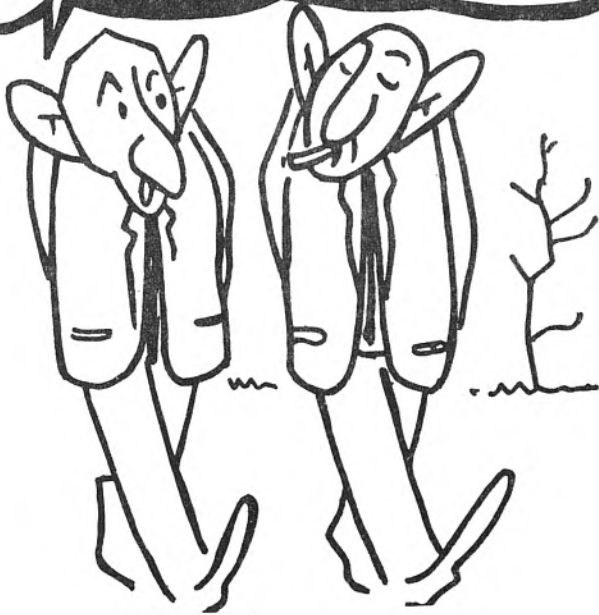
MANACOR - Mallorca

ORRÍUTS

de
gilo

CUESTIÓN DE "TACTOS".
QUERIDA: PRIMERO "SON BRUN";
DESPUÉS "SON TALENT"; AHORA...

HAY CORPORACIONES CEDEN
SUS "SUELDOS" PRO-SUBNORMALES...
AQUÍ SE QUEDAN CON "ELLOS"...



SOY UN SOLAR CON
"VOCACIÓN" DE "URBANO"...

...YO UN "URBANO" CON
VOCACIÓN "SOLAR"...



Charla con las personas que lo han hecho posible LA CRUZ ROJA DEL MAR YA DISPONE DE UNA AMBULANCIA



Desde hace unas semanas, la Cruz Roja del Mar, de Porto Cristo, dispone de una ambulancia, de cuya consecución nos hablan a continuación los principales protagonistas de la gestión por medio de estas entrevistas realizadas por MARC y que seguidamente transcribimos:



SRA. MERTENS

—Ud que ha trabajado tan intensamente para el socorrismo de Playa Romántica y para Cruz Roja en general, nos podría decir. ¿Cuántos años hace que se dedica a tan humanitaria labor, sabiendo como sabemos, que muchas veces por falta de salud, siempre ha encontrado para poder ayudar a los demás?

—Pues mira, hace ocho años aproximadamente monté en mi propia casa un puesto de socorro de carácter gratuito para la zona de Playa Romántica y Porto Cristo Novo, para mejorar los servicios sanitarios de urgencia de la zona, y posteriormente se montó otro despacho en el Club Pontinental de Playa Romántica, bajo la dirección de los médicos encargados del Club y quedando así cubiertos los servicios sanitarios.

—¿Desde cuando colabora para la Cruz Roja?

—Desde hace bastantes años en Cruz Roja Española y desde el año pasado especialmente en Cruz Roja del Mar de Porto Cristo de la cual tengo el honor de ser Vice-presidente.

—Tenemos entendido que Cruz Roja le ha costado mucho dinero de su bolsillo, ¿Es ésto verdad?

—Materialmente sí, pero compensado con la satisfacción de hacer el bien a los demás y de poder ayudar a resolver situaciones críticas, por eso lo material queda nulo.

—También sabemos que ha regalado material sanitario y una nevera que actualmente tiene el puesto de socorro de Porto Cristo. . .

—Sí.

—¿A contribuido Ud. a llevar a término este fabuloso donativo de una ambulancia Mercedes Benz que va a cubrir los servicios que cubre la zona de Cruz Roja del Mar?

—Sí.

—Perdone, ¿dicha ambulancia cubrirá los servicios de Manacor si le son requeridos?

—Claro, naturalmente Cruz Roja no tiene límites ni fronteras, esta demostrado desde el momento que disponemos una ambulancia donada por unos Sres. Alemanes.

—¿Está contenta con el grupo con que trabaja para Cruz Roja de Porto

Cristo al que Ud. pertenece?

—Sí, naturalmente, en el cual pienso seguir mucho tiempo.

—¿Desea añadir algo más?

—Simplemente que la gente piense de momento que cooperar en Cruz Roja es una labor de todos y muy necesaria y muy humana en el momento de hoy.

—Muchas gracias Sra. Mertens, por todos sus desvelos en pos de tan humanitaria labor.

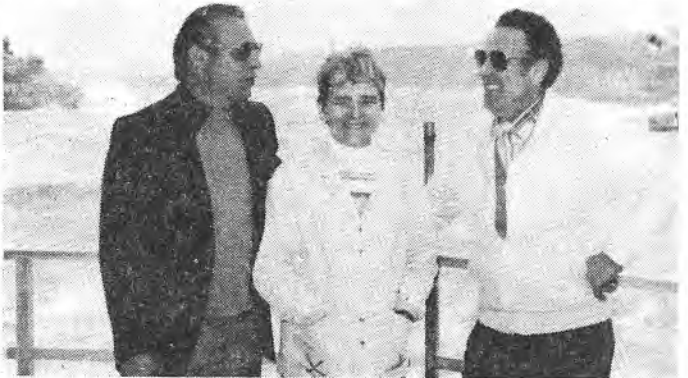
los trámites legales.

—¿Tuvieron Uds. algunos problemas serios al momento de traerla?

—No, no tuvimos el mínimo problema sobre el transporte de dicha ambulancia puesto que se hizo por mediación de la Cruz Roja Alemana, directamente a Cruz Roja del Mar de Porto Cristo y su zona.

—¿Qué opina de la Cruz Roja Española?

—Pues pensamos que tiene las mismas perspectivas que la alemana puesto que los motivos fundacio-



SRES. SCHWAB Y
SR. WAGENKNECHT

—¿En qué año vinieron por primera vez a Mallorca y qué motivos le indujeron a ello?

—Vinimos en el año 1975 en viaje turístico para conocer la Isla de la que tan bien nos habían hablado.

—¿Quedaron satisfechos de ella?

—Naturalmente que nos gustó, pues seguimos viniendo hasta que llegamos a comprar una casa.

—Según tenemos entendido son Uds. los que han hecho posible que dicha zona disponga de una ambulancia la cual ha sido regalada a Cruz Roja del Mar de Porto Cristo.

—Sí, esta fue nuestra intención.

—¿Cuál fue el motivo que les indujo a ello?

—El motivo de regalar la ambulancia fue debido a una conversación que tuvimos con la Sra. Mertens en Playa Romántica, la cual se ha ido repitiendo hasta conseguir la entrega de la misma una vez subsanados

nales son los mismos, pero, que le faltan medios económicos. Y que la Cruz Roja Alemana en la ciudad de Darmstadt quiere continuar sus relaciones con la Cruz Roja del Mar en Mallorca y especialmente en la zona de Porto Cristo y Playa Romántica y realizar apoyos en plan de maquinarias y ambulancias. Siendo esta la primera, de una gran relación y ayuda mutua con una ciudad extranjera.

—Les damos las gracias de todo corazón y les esperamos siempre en Mallorca.

Don Ramón Servera. Presidente de la Cruz Roja Española del Mar.

—Sr. Presidente, ¿qué sensación tuvo al serle comunicado que les había sido efectuada una ambulancia para los servicios de Cruz Roja del Mar para Porto Cristo y Zona?

—Pues sentí un enorme deseo de poder verla pronto y agradecer a los Sres. Schwab y especialmente a la Sra. Mertens,



que fue una gran colaboradora de todo tipo.

—¿Qué le pareció al ver la ambulancia?

—No creí nunca que pudiésemos conseguir una ambulancia en tan buenas condiciones que requiere para dicha función.

—¿Piensa Ud. que la Cruz Roja del Mar puede ser de una gran utilidad en la zona costera?

—Sí, dado que todos los enfermos graves tienen que ser atendidos en Palma, por existir los cuidados intensivos y necesitamos estos servicios y muchos más que esperamos conseguir.

—¿Cree Ud. que llegaremos a tener soldados de Marina para los servicios de socorrismo?

—Sí, dado que está aprobada la Ley que en todas las zonas costeras que exista una Asamblea Local de Cruz Roja del Mar y disponga de lancha Zodiacs, se pueden tener tres soldados para cada una de ellas.

—¿Piensa Ud. que Porto Cristo responderá a las necesidades de Cruz Roja?

—Sí, porque siendo conscientes de las necesidades que existen en Porto Cristo de este tipo esperamos que contribuirán, ya que algunas ya lo han hecho

—¿Qué sistema se empleará para cumplir el servicio militar en Cruz Roja del Mar?

—Primeramente todos los interesados en ello tienen que hacer un curso de socorrismo acuático y para más facilidad, dichos cursos se harán en Porto Cristo para que después los llamados a filas hagan constar su deseo de servir en dicho cuerpo.

—¿Con qué medios cuenta económicamente para el mantenimiento de la Asamblea, puesto de socorro, ambulancia, barcas, etc?

—Contamos con todo el pueblo en general, se tienen programadas unas fiestas, un partido de fútbol puesto que damos servicio a dicho Club, fiesta de la banderita, alguna subasta, tómbolas.

—¿Algo más Sr. Presidente?

—Agradecer una vez más a los Sres. Schwab y la colaboración a la Cruz Roja Alemana con la atención que han tenido tan extraordinaria con nosotros por la aportación de al ambulancia y pedir la cooperación de todos, porque todos tenemos un sitio en la Cruz Roja del Mar.

Muchas gracias Sr. Presidente, que tengan una gran colaboración y un gran servicio para Porto Cristo y zonas.

MARC.

PALABRAS, SOLO PALABRAS

AGUA.- Líquido que suele aparecer a flor de calle.

AYUNTAMIENTO.- a) Asamblea desyuntada de ciudadanos representativos del partido No-Abstencionista. b) Manzana conflictiva núm. 1 de la población.

CALLE.- a) Sitio previsto para circular, sorteando baches y coches. b) Paralelo divisor entre derecha e izquierda, casi coincidente con el Ecuador del consistorio manacorense.

CAPELLERA, NA.- Terreno con tanto barro como las calles del pueblo, usado para practicar el balonpié.

CAU, ES.- Madriguera prolífica en exposiciones.

CONDON URIZ.- Arbitro del fútbol de Primera División.

FASCICULTURA.- Ministerio que regenta el historiador Ricardo de la Cierva. (El prefijo proviene de Fascículo, no de Fascio).

GIBANEL.- Concejal promotor de un moderno sistema de megafonía, que no utiliza personalmente.

MARIT, CA'N.- Bar aspirante a víctima de la proyectada trashumancia consistorial.

PARQUE MUNICIPAL.- Cementerio de difuntos (en el pasado). Cementerio de millones (en el presente). Crematorio de políticos (en el futuro).

SOTANA.- Transparencia de tono oscuro que vislumbra el Estatuto de Centros Docentes.

VIACRUCIS.- Camino del Calvario ucedista, cuyas caídas se producen en Andalucía, Euskadi y Cataluña (por este orden).

S.S.

INGENIERIA URBANA

Suprimir recogida de BASURA
Jueves Santo, Viernes Santo día 4, a
partir de las 11 de la noche

AUTO VENTA MANACOR

R-5 PM-L GTL	127 PM-K 4 puertas
R-5 PM-H TL Varios	127 PM-G 4 puertas
R-5 B-AD Normal	127 PM-H 3 puertas
R-5 PM-A Varios	133 PM-F
R-5 PM- 135.000 Super	Simca 1200 PM-G Special
131-1600 PM-H 5 velocidades	Simca 1200 PM-D GLE
124 Varios N. y familiar	Simca 1000 PM-120.000
600-E PM- 140.000	Mini 850 PM-D Lujo
600-D PM- 117.000	Dyane-6 PM. 135.000.

VALORACION MAXIMA DE SU COCHE, AL
COMPRARNOS UNO DE NUEVO (CUALQUIER MARCA)

AVDA. FRAY JUNIPERO SERRA, 40 (junto hospital)
TEL. 55 01 61 — MANACOR

ASOCIACION DE PROPIETARIOS

CALA MURADA

MALLORCA (ESPAÑA)

TELEFONO 971 - 57 31 77

LA ASOCIACION DE PROPIETARIOS DE
CALA MURADA

CONVOCA

CONCURSO SUBASTA PARA LA EXPLOTACION DE PLAYA CALA MURADA

El pliego de condiciones se encuentra, a disposición de todos los interesados, en los locales de la Asociación. Para mayor información, dirigirse a las oficinas de la Asociación diariamente de 10 a 12 horas.

La presentación de ofertas podrá realizarse en las mentadas oficinas y a las mismas horas hasta el día 12 en que se procederá a la adjudicación.

El Secretario
Gines Hernandez

LA VOZ DE CALA MURADA

Hemos faltado esta semana pasada, no era nuestra intención, (ni la de esta revista). Teníamos preparada una entrevista con el Presidente de nuestra Asociación, pero por causas totalmente ajenas a nuestra voluntad no pudimos publicarla.

Queremos agradecer las molestias que se han tomado para con nosotros los responsables de este semanario y su comprensión. Gracias de nuevo.

OBREROS

Durante esta semana han estado con nosotros, el personal contratado por la Asociación para la limpieza de calles, jardines, etc. A ver si para las fiestas que se acercan Cala Murada puede ofrecer una imagen más limpia de cara a los que aquí vivimos y a los que nos visitarán durante estas fechas que a buen seguro serán muchos.

COBASA

La empresa urbanizadora de Cala Murada líquida, Cobasa quiere marcharse. Se han expuesto al público unas listas de precios de los terrenos que restan por vender, los cuales ya no son muchos.

Se ha terminado o está por terminar el negocio que seguramente ha sido muy suculento.

Lástima que el Ayuntamiento y la Asociación que había en Cala Murada en los momentos de la entrega de esta Urbanización no exigieran a esta compañía todas las mejoras que aún son necesarias y que ahora tendrán que ir a cargo del sufrido contribuyente.

Y lástima también que la Asociación se hiciese cargo del suministro del agua en las deplorables condiciones que estaba (y está) y no exigiese que toda la red estuviese en condiciones de ofrecer un servicio seguro

a los usuarios. Ahora ya es demasiado tarde, sin embargo más vale tarde que nunca.

remos de ellas y de sus posibles repercusiones en caso de su aprobación.

V TORNEO DE TENIS CALA MURADA

PLAYA
En pésimo estado ha quedado la playa de Cala Murada después de los últimos temporales. En bastantes lugares han quedado sólo las rocas sin un grano de arena. Sería conveniente que la Asociación hiciese algo al respecto de cara al verano que se avecina.

PLENO

En el transcurso de esta semana se celebrará Pleno Extraordinario del Ayuntamiento para la aprobación de las normas subsidiarias de urbanismo. Al haber algunas que afectan a Cala Murada en posteriores ediciones habla-

Ayer se celebró el sorteo para el emparejamiento de los participantes en el V Torneo de Tenis de Cala Murada. A la hora de redactar estas líneas, desconocemos el resultado del mismo que les daremos a conocer en próximas ediciones. La participación ha sido masiva, desbordando todas las previsiones de los organizadores. Tienen anunciada su participación las primeras raquetas locales e isleñas augurándose un éxito deportivo sin precedentes en este Torneo que va superándose cada edición. Colabora en esta edición, aparte de otras casas comerciales que relatamos próximamente, el Excmo. Ayuntamiento de Manacor.

SI LE GUSTA AHORRAR EL DURO Y VESTIR BIEN, COMPRE ROPA A SUS HIJOS EN:

NOELIA BB

Salvador Juan, 5 MANACOR.

LOURDES - ANDORRA

- BARCELONA -

del 30 de abril al 5 de mayo

OFRECEMOS

Autocar Manacor - Palma - Manacor

Billetes Barco Canguro IBARRA

Plaza en autocar de lujo

Pensión Completa

Hoteles de 2 y 3 estrellas

Guía acompañante

PRECIO por persona14.100pts.

VIAJES HERMITAGE

GAT 515 PALMA DE MALLORCA

Informes: Hermanos PUIGSERVER

Capdepera, 22 Tel. 55 20 51

MANACOR

Nota: El regreso para quien lo desee se puede hacer en avión. Informese.

COMPRO ANTIGÜEDADES

MUEBLES: CANTARANOS, ESCRITORIOS, BUFETS, MESA, SILLERAS, SOFAS, LIBRERIAS, ETC.

OBJETOS: MONEDAS, QUINQUES, CERAMICA, PLATOS, AUFABIAS, MUÑECAS PORCELANA, VIDRIOS PINTADOS, DIBUJOS Y GRABADOS, OLEOS, JOYAS ANTIGUAS, BOTONES MALLORQUINA, ORO, ETC.

AVISOS:

MANUEL FUSTER AGUILO

Francisco Gomila, 8 TDA. MANACOR

TEL. 55 05 91

VENDO FURGON

MERCEDES, 406 - ISOTERMO

IDEAL PARA INDUSTRIAS CARNICAS,
TRANSPORTE MUEBLES, ETC.

Informes: Tel. 55 15 72

LECCION

10

CURSILLO BASICO
DE CINE

Nivel Iniciación (II)

Promovido por el
MINISTERIO DE CULTURA

EL COLOR

Si bien desde hace muchos lustros se han hecho pruebas y patentado procedimientos de color en el cine, incluso coloreándose a mano algunas películas; los grandes realizadores con excepción de Eisestein no se lo tomaron en serio hasta fechas muy recientes, prefiriendo el Blanco y Negro en sus creaciones.

El motivo principal, aparte de un mayor o menor perfeccionamiento técnico para conseguirlo estriba en que una reproducción objetiva da la impresión de cromo y en que al proyectarse el filme se produce una alteración cromática considerable por el contraste habido entre la pantalla iluminada y la oscuridad de la sala de proyección.

De qué que el tratamiento estético del color, no se haga en función de una fidelidad objetiva, sino de una percepción subjetiva que empieza por aquello de que los colores calientes dan impresión de cercanía y los fríos de lejanía. Sigue luego en relación a la perspectiva de que los tonos bajos, poco iluminados sugieren proximidad, mientras los tonos altos dan sensación de grandiosidad y alejamiento.

Una clasificación muy coherente en estas apreciaciones la dan Lamet-Ródenas y Gallego que los clasifican así:

a) Pictórico, cuando pretende evocar el colorido de los cuadros, como "Romeo y Julieta" de Castellani o "Enrique V" de Olivier.

b) Histórico, si se pretende crear un ambiente de una época determinada: "Moulin Rouge" de Houston, "French Can-Can" de Renoir, "La Cocina del infierno" de Avildsen.

c) Simbólico, al sugerir alegría (blanco), tristeza (negro) esperanza (verde), pasión (rojo), etc. si bien este código no es universal. Ej: "Los paraguas de Cherburgo".

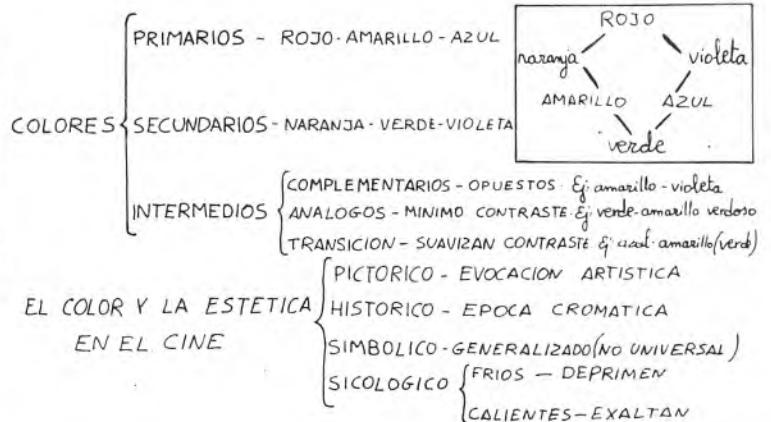
d) Sicológico, cuando se tiene en cuenta que los fríos deprimen y los calientes exaltan. "Giulietta de los espíritus" de Fellini, "El desierto rojo" de "Antonioni", en que hizo pintar calles con el color más apropiado para expresar sus ideas.

También hay directores que varían las tonalidades en secuencias distintas de un mismo filme, según lo que pretenden evocar: "Un hombre y una mujer" de Lelouch, "Les tentacions de Sen Fum" de Riera Nadal.

"Asistimos durante la proyección de una película a un verdadero descubrimiento del color, a una revelación de las armonías de los tonos cromáticos que en la naturaleza no sabríamos captar sin una sensibilidad muy acusada o sin un gran esfuerzo de atención.

Renato May.

Realizado por: Josep M. Salom
Fotografías y "affiches": Archivo del autor
Esquemas y diseños: J. C. Gomis



PROCEDIMIENTOS DE COLOR MAS USUALES EN CINE

AGFACOLOR.- Sistema alemán adoptado por la casa Agfa en 1936. Película lanzada con este sistema "La ciudad soñada" de Harlan (1941).

CINEFOTOCOLOR.- Sistema español inventado por Daniel Aragonés. "En un rincón de España" de Mihura (1948).

DUFAYCOLOR.- Invento francés de Ducos de Hanon; usado por primera vez en España (1945) con "Garbancito de la Mancha" de Blay.

EASTMANCOLOR.- (1950) Supone simplificar procesos y conservar permanentemente la calidad de las copias (Casa Kodak).

FERRANIACOLOR.- Patente italiana usada por vez primera en España con "La reina mora" de Ardavin (1954).

GEVACOLOR.- Patentado por la casa Gevaert (1949). Usado en España por vez primera en "El sueño de Andalucía" de Lucia (1950).

KINEMACOLOR.- Primera patente de cine color, inventado por Smith y Urban (1906).

TECHNICOLOR.- Inventado por el norteamericano Kalmus (1914). Primera película rodada: "The Toll of the Sea" de Franklin (1922). Lanzado mundialmente a partir de "Lo que el viento se llevó" de Fleming (1939).

SOVFCOLOR.- Agfacolor transplantado a Rusia, a fines de la segunda Guerra Mundial.

el cine español

Según datos del
Ministerio de Cultura

PELICULAS EXTRANJERAS POR ORDEN DE RECAUDACION
(Datos hasta el 30 de abril de 1979)

ORDEN	NOMBRE	RECAUDACION	ESPECTADORES
1	SUPERMAN, EL FILME	427.235.956	3.014.713
2	TIBURON 2	163.922.511	1.312.372
3	PATRULLERO 777, EL	103.166.954	834.550
4	JESUS DE NAZARET (Primera parte)	100.666.839	786.974
5	PAR-IMPAR	92.434.326	761.997
6	EXPRESO DE MEDIANOCHE, EL	88.422.189	686.296
7	MUERTE EN EL NILO	87.353.628	673.174
8	CIELO PUEDE ESPERAR, EL	86.268.372	637.761
9	GALACTICA	78.587.489	627.381
10	ESA GENTE TAN DIVERTIDA	67.166.112	516.451
11	PIRANA	64.096.398	506.085
12	FUERZA 10 DE NAVARONE	61.001.951	423.735
13	JUEGO PELIGROSO	60.516.763	488.981
14	BRILLANTINA	59.055.844	516.093
15	SONATA DE OTOÑO	57.043.159	415.953
16	JESUS DE NAZARET (Segunda parte)	50.573.436	368.622
17	INTERIORES	50.306.815	342.109
18	VENGANZA DE LA PANTERA ROSA, LA	49.422.535	389.504
19	PATOS SALVAJES	45.631.294	388.979
20	ENJAMBRE, EL	45.383.808	396.743
21	QUE VIVA ITALIA	42.984.482	325.774
22	REGRESO, EL	41.252.838	284.406
23	OBJETIVO PATTON	38.140.053	282.688
24	PASO DECISIVO	35.349.998	257.906
25	JUEGO CON LA MUERTE	29.891.091	261.360



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD
DE LAS BALEARES

"SA NOSTRA"

GALERIA DE DIRECTORES:



JUAN A. BARDEM

Hijo de actores (2 de junio de 1922), se ha dedicado fundamentalmente a la realización de temas realistas o de clara incidencia política, con alguna excepción inexplicable, tal es el caso de "Varietés" protagonizada por Sara Montiel.

El mismo confesaba en una entrevista a Raquel Heredia: "El cine que a mí me interesa tiene que ser ante todo, testimonio, o de lo contrario, no es nada. Puesto que ejerzo un oficio y vivo de él he intentado hacer un cine que fuese, sin llegar a ser lo que yo deseaba, nada deshonesto. Y he hecho, a partir de "Nunca pasa nada", películas que, aunque administrativamente eran españolas, una era francesa, otra americana, otra musical o de aventuras".

Co-guionista de "Bienvenido mister Marshall", inició su labor como director con el mismo Berlanga en "Esa pareja feliz" (1951) luego vendrían: "Cómicos" (1953), "Felices Pascuas" (1954), "Muerte de un ciclista" (1955), "Calle mayor" (1956), "La venganza" (1957), "Sonatas" (1958), "A las 5 de la tarde" (1960), "Los inocentes" (rodada en Argentina

en 1962), "Nunca pasa nada" (1963) "Los pianos mecánicos" (1965), "El último día de la guerra" (1968), "Varietés" (1970), "La isla misteriosa" (1971), "La corrupción de Chris Miller" (1972), "El poder del deseo" (1975), "El puente" (1976), etc.

Referencia especial cabe hacer a su "muerte de un ciclista" con Lucía Bosé de protagonista, filme que le abrió las puertas de Europa, hermanando la fama de las llamadas 3-B importantes del cine español (Buñuel, Berlanga y Bardem).

Ideólogo de izquierda, ha vuelto últimamente con una película-documento ciertamente interesante "Siete días de enero", versión libre del crimen político perpetrado en Atocha, con todo un cúmulo de sugerencias a personajes rabiosamente actuales; lo que le sitúa en esa parcela del Cine-Político planteado aparentemente en forma objetiva, pero que en el fondo defiende una actitud progresista, en la línea de Pontecorco, Costa-Gavras o Patricio Guzmán.

VOCABULARIO CINEMATOGRAFICO:

GRUA.- Plataforma que desplaza en cualquier dirección y altura a la cámara y el fotógrafo, durante el rodaje de una secuencia.

GUIA.- Banda sonora grabada durante el rodaje.

GUION.- Planificación previa y escrita de cuanto debe filmarse.

GUIONISTA.- Autor del guión y primordial colaborador del director, cuando no coincide la misma persona.

H

HALO.- Difusión de la parte clara de la imagen, debido a una entrada indebida de luz.

HAPPY END.- (inglés).- Significa "final feliz".

HIT.- (inglés). Película que consigue gran éxito comercial.

HOJA (de Censura). Documento que expedía la

Dirección General de Espectáculos. (de rodaje). Informe diario del material rodado.

I

IDEA.- Parte sustancial del argumento de una película.

I.I.E.C.- Instituto de Investigadores y Experiencias Cinematográficas.

ILUMINACION.- Alumbrado natural o artificial de la escena que se filma.

INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA.- La aparición como tal se fija en 1895.

INGENIERO DE SONIDO.- Técnico que registra el sonido.

INSERT (inglés).- Plano mudo con la imagen quieta.

INTERIOR.- Escenario interior de un edificio o habitación.

INTERPRETE.- Actor o Actriz.

BREVIARIO DE ACTORES:



MONTGOMERY CLIFT.- (1920 1966).- Actor norteamericano, inicióse en arte dramático a los 14 años. Nominado 2 veces al Oscar "Un lugar en el sol" (1951) y "De aquí a la eternidad" (1953). Otros filmes: "Rio Rojo", "Los ángeles perdidos", "La heredera", "Yo confieso", "Estación termini", "El árbol de la vida", "El baile de los malditos", "Vidas rebeldes", "El desertor", "Vencedores o vencidos".

† **BETTE DAVIS.-** Actriz norteamericana (1908).- Oscar por "Dangerous" (1935) y "Jezabel" (1938), nominada en muchas ocasiones. Filmes: "Semilla", "Tres vidas de mujer", "El altar de la moda", "La solterona", "La carta", "Eva al desnudo", "La egoísta", "Llama un desconocido", "La estrella", "Su propia víctima", "Adonde fue el amor", "Canción de cuna para un cadáver".



★ **JEAN GABIN.-** Actor francés de origen alsaciano (1904). Debutó en el Cine en 1930 y obtuvo numerosos premios a lo largo de su vida. "Su gran noche", "El túnel", "La venus negra", "La gran ilusión", "La bella extranjera", "Los miserables", "Travesía de París", "En caso de desgracia", "El presidente", "Maigret en el caso de la condesa", "El clan de los sicilianos".

Son Macià

GLOSADA DE SA MEVA
VIDA D'EN MIQUEL DE
SON GALL
(CONTINUACIO)

A mi m'agrada s'arrós
tant p'ets altres com per mi
i d'En Tomeu podem dir
que de tots és es me gros.

Jo sempre En Déu confii
que em darà un bon camí
i d'En Tomeu jo vui dir
que també molt l'aprecii.

Es dirho tenc a apreicís
que és es meu amic coral
vui dir es seu nom en total:
Tomeu Barceló Binimelis.

I en tenc un altre d'amic
que també és d'apreciar
i amb noltros també està
i així mos veim cualque pic

En Toni de Son Amengual
li dic i l'aprecii molt
amb ell ho compartirem tot
es menjar i qualque real.

Un poc més endevant escrita
vos ne contaré qualcuna,
mos ne pensam cada una
amb en Toni per La Mar Xica

Atenent que no és secret
també el vui anomenar
i com amic vui destecar
a En Macià Peixet.

Junts vàrem partir jo i ell
i tot es camí hi vàrem anar
però quant vàrem ser allà
cadescú prengué p'es seu
vent

Per dir-ho en general
tembé els anomenaré:
En Tomeu de Ca'n Soler
i En Jaume d'es Rafal.

Tenir amics és molt hermós
jo a ningú mai gir s'espatria;
tant En Tomeu com En
Jaume
molt els aprecii a tots dos.



I em queda a dir una altra
cosa
també molt amic meu era
que ho és en Pere Sureda
que viu a baix de Sa Mola

I encara més clara ho diré
jo no vui confondre-ho
diré es seu nom en redó:
Pere Sureda Sunyer.

I això sí és cosa certa,
no vui deixar de dir-ho,
sempre he tengut an En Pere
un carinyo i gran afecte.

Es un orgull que me vincla
i ho dic amb tots es sentits
es tenir aquí escrits
tots es de sa meva quinta.

Les dic tots en general,
jus asuxí ho diré:
a tots les vui molt de bé
i a ningun d'ells gens de mal.

I vui parlar un poc d'un
altre
que tenc a segona fila,
no és de sa meva quinta
ells és del quaranta quatre

Hi ha un tal estornell
que molta de manya té
i ara el vos nomenaré
amb so mal nom que té ell

Perquè és un homo de bé
sempre molt l'he apreciat
jo d'auceller l'he tractat
però es En Tià Boter.

Si p'es malnom el nomenau
molta gent el coneix bé,
però es seu nom vertader
és Sebastià Nicolau.

N'hem fetes de vetlades
junts amb En Sebastià,
no us podeu imaginar,
i moltes comedietes;
per ell mateix eren fetes
i tothom deia: "Que bé ho
fa"

Ho és molt llarga sa llista
per ses comèdies que ell fa
tothom diu que En Tià
s'en pot anar per artista

Fins els Reis vàrem fer
n'Herodes mol s'enfadava
¿saps a's final com acabar?
en ses mans d'En Lucifer.

I molts de xistes sap contar
fins i tot un d'un rector
que es seu escolà major
dins s'escusat féu posar
i el va fer funcionar
de magnífic fregador.

Vos diré es paper que feia
sempre que feiem els Reis:
féiem de doctor de la Llei
jo i En Miquel Sureda.

Batallàvem amb n'Herodes
i sempre mos barratjava
perquè ell mai conformat
estava
d'així com anaven ses coses.

I un pic cop en sec entrà
qu'En Sureda lletgia
sa història que contenia
que dins s'Estat de judà
el Messies naixerà
segons diu sa profesia.

I aquí el rei se va encendre
i un crit molt fort va pegar
i sa taula va estellar
i es doctors va enviar a
cendre

(Continuarà)

SES SALES: UNA
TRADICIO QUE ES VOL
FER REVIURE

Enguany un grup de
macianers coreguts —per
aquestes coses n'han de ten-
nir de coratge— volen tor-
nar reneixa Les Sales.
Aquesta festa que consisteix
p'es qui no ho sàpiguen en
recorrer totes ses cases el
dia de Pasqua dematí des-
prés de la festa del Ram,
cantant i sonant motius
pasquals convertits amb un
aire molt popular i pagés.
Més que referència als fets
bíblics, es parla de pana-
des, robiols de broçat i
fins i tot a la manca
d'aquests i també dels ous. Es

en definitiva una festa po-
pular que Son Macià vol
recobrar-la perquè els jo-
ves coneguin i apreiciin
l'ambient dels seus majors;
és precis fer constar que
no te cap sentit de recolecta
i sí de festa camparola.

NO ES VA CELEBRAR
LA REUNIO DEL PLA

La reunió, convocada
en un principi pel passat
diumenge dia 23 es va sus-
pendre a causa de la no ce-
lebració del Plè Extraordi-
nari que en un principi es
pensava que celebraria
l'Ajuntament durant el llarg
de la passada setmana. A
davant la no resolusió,
tampoc hi havia massa que
informar pel que fa referèn-
cia a aquest tema. Aquesta
fou la causa per la que es
va desconvocar i s'ha apla-
çat. Ja s'indicarà oportuna-
ment la data.

"EL DOCTOR
IMPROVISAT", ALTRA
VOLTA A L'ESCENARI

Amb aquesta ocasió la
representació de la comè-
dia còmica d'En Sebastià
Nicolau serà a la Sala Im-
perial el dilluns i dimarts
dies 24 i 25. La represen-
tació a càrreg del grup
Juvent del Centre Cultu-
ral ve al cas per la petició
de l'Associació de Pares
del Col·legi Sant Vicent de
Paül de Manacor, a be-
nefici del viatge d'estudis
dels alumnes d'aquell cen-
tre.

SEÑORA - CABALLERO

MODA
PRIMAVERA-VERANO
EN



AIROS
botiga unisex
amargura, 5 tel. 55 15 57 manacor



ANIMOTO

FEMENIAS — JIMENEZ

Les ofrece sus servicios en Puer-
tas, Persianas y Muebles a medida.

Ronda de Felanitx, 45 — 47
Tel. 55 14 65 Manacor



El Batle Mas agradece al pueblo manacorí la paciencia de que está haciendo gala.

(De nuestra Redacción, por GABRIEL VENY).- En la tarde del pasado viernes se celebró una rueda informativa, convocada por el Batle Mas, al objeto de presentar a los representantes de los distintos medios informativos provinciales y locales, el dossier sobre las obras de saneamiento y abastecimiento de aguas, según una propuesta del PSOT a título de denuncia sobre las distintas irregularidades observadas en los casi diez años de andadura de esta obra de —por ahora— tan nefastas consecuencias para la ciudad.

En esta rueda de prensa, estuvieron presentes la mayoría de integrantes de la Comisión Especial de Infraestructura Sanitaria, excepción hecha de los representantes de UCD y CD. Fue una lástima que en esta reunión no se contara con la presencia del ucedista Joan Riera, puesto que es el que mejor informado debe estar sobre la acogida que ha tributado el Ministerio de Obras Públicas a la iniciativa sobre el dossier en cuestión. En todo caso, tal y como

informábamos en nuestra edición del pasado sábado, es el único regidor que ha tenido ocasión de pulsar la opinión del personal del Ministerio, merced a una entrevista a la que asistió la pasada semana, en fecha posterior a la recepción del dossier por parte del citado Ministerio y de las autoridades provinciales —Gobierno Civil, Ente preautonómico y grupos parlamentarios de UCD y PSOE—.

El Batle Mas, sobre las obras de canalización de aguas:

“AGRADEZCO AL PUEBLO LA PACIENCIA QUE ESTA DEMOSTRANDO”

Hasta estos momentos, la obra cuesta cien millones al pueblo

POCAS NOVEDADES

Ya hemos dicho que la finalidad de esta rueda de prensa residía en la presentación del dossier, de ahí que no sea en absoluto criticable el hecho de no ser aportada novedad sustancial alguna sobre las obras de canalización de aguas, en relación a lo que hemos venido publicando.

Quizás la única novedad aportada se ciña en que en la fase actual por la que discurren las obras —reparación de anomalías— se cuenta con una efectiva dirección de obra por parte de Obras Hidráulicas, lo que, según la opinión popular, se había notado en falta en las distintas etapas anteriores, lo que, en opinión también generalizada, es la causa principal de las desastrosas consecuencias que en estos momentos se están pagando —que está pagando el pueblo manacorí—, con la nueva puesta de “patas arriba” de un gran número de calles para proceder a la reparación del cúmulo de averías que se detectan, lo

que ha venido a confirmar plenamente el temor popular en este sentido.

LOS CINCO CAPITULOS DEL DOSSIER

El dossier, del que se espera sirva como elemento activador cara a la adopción del enfoque adecuado por parte de quien proceda, respecto a tan triste obra, se basa en cinco apartados diferentes, primero relato exhaustivo de la Memoria redactada por Secretaría e Intervención.

Estos cinco capítulos que contempla el dossier, son los siguientes:

—Planos y Pliegos de Condiciones, lo que viene a ser el “reglamento” por el que debe regirse —o debería haberse regido— la compañía concesionaria —Dragados y Construcciones— para la ejecución de la obra.

—Certificaciones de Obras, lo que se refiere al largo rosario de pagos efectuados a Dragados y que, hasta el momento, ascienden a unos doscientos millones de pesetas, de cuya

cantidad el Ayuntamiento ha pagado la mitad.

—Testimonios de vecinos, referente a las irregularidades observadas por los vecinos, las cuales fueron ofrecidas como colaboración para la confección del dossier, previa invitación realizada por el Ayuntamiento a través de los medios de comunicación.

—Informes de la Policía Municipal, en base a denuncias realizadas por numerosos vecinos que en su día fueron “víctimas” directas de las “equivocaciones” de Dragados.

—Artículos periodísticos es el título del quinto y último capítulo del dossier, el cual comprende un buen número de trabajos aparecidos en los medios de comunicación referentes a la obra en cuestión.

¿SURTIRA EFECTOS?

Con la esperanza de que el dossier surta los efectos deseados y que no son otros que una inminente toma de medidas por parte del Ministerio de Obras Públicas, el Ayuntamiento parece que ha adoptado un paréntesis de espera hasta la llegada de noticias.

Cabe señalar que el dossier no ha sido presentado con carácter de ultimatum, pues no ha sido estipulado un plazo determinado para la esperada reacción del Ministerio de Obras Públicas, aunque sí cabe esperar que está “congelada” una segunda propuesta del PSOE sobre una toma de posición del Ayuntamiento para el caso

de que esta primera tentativa no sea tenida en cuenta.

Hemos dicho que no ha sido estipulada una fecha para el final de este “compás de espera”, y así es, “oficialmente”, aunque “in mente” hay intención de tomar medidas drásticas si de aquí al día 15 de mayo próximo no ha llegado una vía de solución.

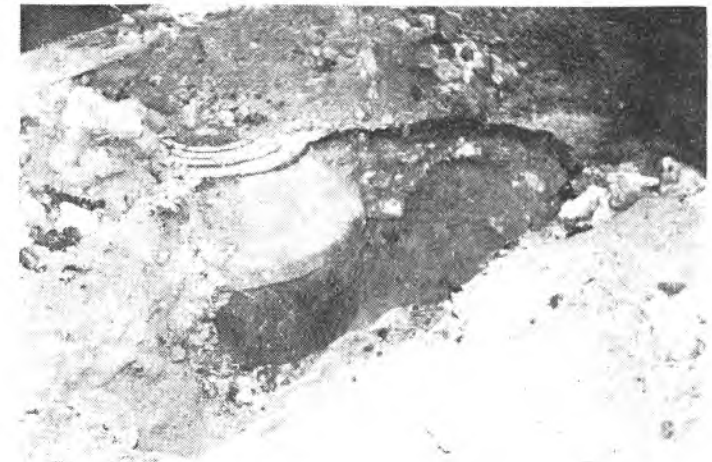
LA PACIENCIA DEL PUEBLO

En la rueda informativa del pasado viernes, el Batle Mas patentizó su gratitud y admiración hacia el pueblo manacorí, por la gran paciencia que está demostrando.

Es realmente cierto que el pueblo está demostrando una capacidad de aguante que ya querría para sí más de un franciscano. Lo que no sabemos es si esta postura del sufrido contribuyente, al final resultará buena o mala. La paciencia tiene un límite, y en este aspecto no creemos que el pueblo manacorí sea la excepción que venga a confirmar la regla. La “excepción”, en este caso, sería “pasotismo”. Y no creemos que los manacoríns “pasen” de algo que con todos los derechos es merecedor de ser calificado de auténtico atentado a todo un pueblo.

OBRAS HIDRAULICAS Y LOS NIÑOS

A nuestra pregunta sobre si Obras Hidráulicas ha-



Dragados “cabalga” de nuevo por nuestras calles.

bía dado alguna explicación sobre el negativo resultado de la última prueba realizada, el Batle contestó que sí, y que la argumentación que presentó Obras Hidráulicas se refirió, además de a unos problemas observados en la instalación, a que buena parte de culpa era de los alumnos de un Colegio que a la salida de clase se habían entretenido en abrir los grifos de las acometidas sometidas a presión.

Y si antes nos hemos referido a que la paciencia tiene un límite, cabe señalar que la desfachatez también lo tiene. Y a este nivel creemos que ha llegado la desfachatez de Obras Hidráulicas, cuando, para salir al paso de una comprometida situación, en lugar de entonar el “mea culpa”, se agarra a una hipotética travesura de unos niños que dudamos hubieran salido del colegio en el momento de producirse la irregularidad —y que no fue sino una prueba más de la “regu-

laridad” que ha venido presidiendo la gestión— que motivó el aborto de la prueba.

Además, el que esta hipotética travesura hubiera producido, llevaría implícita que la práctica totalidad de los niños del “Simó Ballester” hubieran ido, todos a una, a abrir la casi totalidad de grifos de las acometidas de las avenidas, Salvador Juan, Junípero Serra y Mossèn Alco-ver.

La argumentación de Obras Hidráulicas se nos antoja un absurdo y una prueba palpable de pérdida total de capacidad de imaginación traducida en argumentos minimamente válidos.

ESTUDIO FOTOGRAFICO JUAN LORENTE

Barbecue SA GRUTA



TELEFONO: 57 01 93 - PORTO CRISTO

BAUTIZOS



COMUNIONES

BODAS



TENIS raquetas pelotas fundas redes

perelló sa bassa

Tel. 55 14 01 55 16 10

NECROLOGICAS



El sábado día 15 y después de sufrir delicada intervención quirúrgica falleció en Barcelona, siendo trasladado al Cementerio de nuestra ciudad, ALEJO PINZO SAGRERA, que contaba la edad de 60 años.

A su desconsolada esposa Magdalena Riera Llull; hija Francisca Pinzo Riera; hijo político, nieto, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, les enviamos nuestro más sentido pésame.

Confortada con los Auxilios Espirituales se durmió en la Paz del Señor el sábado día 22, a la avanzada edad de 89 años, MARGARITA ALCOVER QUETGLAS, Vda. de Francisco Riera Cerdá.

Testimoniamos a sus afligidos hijos Juan y María (Religiosa de la Pureza); hija política, nietas, sobrinos, primos y demás allegados, nuestra más viva condolencia.

COMERCIAL BME. LLINAS

La Casa del Motocultor

Ocasiones en: TRACTORES Y MOTOCULTORES

A PARTIR DE 60.000 Ptas. GAS-OIL

FACILIDADES DE PAGO HASTA 2 AÑOS

Crta. Palma-Artá, 82 — MANACOR

SEÑORA - CABALLERO

MODA
PRIMAVERA-VERANO



Ciclo de música religiosa en nuestra Semana Santa

A CARGO DE "LES PETITS CHANTEURS DE ST. FRANÇOIS DE VERSAILLES" Y DE LA "CAPELLA DE MANACOR"

Durante la próxima Semana Santa la Música Religiosa tendrá honda significación en nuestra ciudad. Las actuaciones de "Les petits Chanteurs de St. François de Versailles" y de la "Capella de Manacor" constituirán todo un ciclo de Música Religiosa, en el desarrollo de unos programas de auténtica categoría, cual corresponde al prestigio de tales agrupaciones.

"Les petits Chateurs de Versailles" actuarán el martes Santo en un Concierto que ofrece las más variadas obras de la polifonía religiosa. El acto, previsto para las nueve de la noche, congregará a un numeroso público que, de seguro, se deleitará con el arte de estos jóvenes cantores de Francia, como pórtico solemne de la semana de Pasión.

En la funciones litúrgicas del JUEVES y VIERNES SANTO, por otra parte, nuestra Capella ofrecerá un mosaico de obras de consagrados autores, incluyendo fragmentos del Requiem de Verdi y del Stabat Mater de Rossini.

Para mejor información de nuestros lectores nos complacemos en transcribir los programas de estos Conciertos sacros que tendrán lugar en la Parroquia de los Dolores y que entendemos han de mover el interés de gran número de amantes de la buena música.

PROGRAMA

MARTES SANTO.- 9 Noche.- —I— Mouton (*Ave María*), Ingegneri (*Jerusalem surge*), Nanini (*Diffusa est gratia*), Aichinger (*Regina celi*), Lassus (*Agnus Dei*), Victoria (*O vos omnes*), Palestrina (*Ego sum panis vivis*), Bouzignac (*Jubilate Deo*). —II—. Schutz (*Ehre sei dir Christe*), Bach (*Jesús ma joie*), Poulenc (*Salve Regina*), Folliot (*Au jardin de notre soer Claire*), —negro spiritual— (*Deep River*), Gevaert (*Chanson joyeuse*), Pagot (*Madre en la puerta*), Rerthier (*Il est né le divin enfant*). LES PETITS CHATEURS DE ST. FRANÇOIS DE VERSAILLES. Director: YVES ATTHENONT.

JUEVES SANTO.- 7,30 Tarde.- Mozart (*Gloria in excelsis*), Cesar Frank (*Panis angelicus*), Bach (*Jesus, joia meva*), Mozart (*Ave verum*).

VIERNES SANTO.- 7,30 Tarde.- Rossini (*Stabat Mater*), Victoria (*Popule mens*), Rossini (*Eia mater*), Anónimo (*Oración en el huerto*), Verdi (*Lacrymosa*), Faure (*Crucifix*).

DOMINGO DE PASCUA, 10 de la mañana.- Cantos Populares. CAPELLA DE MANACOR Director RAFAEL NADAL. Piano: PETRA RIERA MARTI.



Estudio

JUAN LORENTE

FUNERARIA "SA MOLADORA"

SERVICIOS PARTICULARES

SERVICIO DE CONDUCCION PROPIO

Dr. Fleming, 1 y Paseo Ferrocarril, 14.

Tel. 55 18 84 - MANACOR

De cara a la próxima Semana Santa

RESCATADA UNA AUTENTICA OBRA DE ARTE



Cuando parece que los actos de Semana Santa están pasando de moda, cuando parece que se vuelve la espalda a lo que tradicionalmente hemos heredado, Manacor parece que quiere demostrar todo lo contrario.

Las procesiones y actos litúrgicos, parece que van a más. Después de casi medio siglo, saldrá nuevamente a recorrer las calles manacorenses, la venerada imagen de Nuestra Señora de la Piedad. Después de estar arrinconada esta maravillosa joya escultórica, de un barroquismo puro y admirable, Ntras. Sra. de La Piedad desfilará en las próximas procesiones presidiendo su cofradía.

Mucho ha costado, la restauración y puesta a punto de dicha imagen. Estuvimos —atentamente invitados— presentes en el momento de darle los últimos toques a cargo del gran artista manacorense, este magnífico escultor que es José Tomás.

—Maestro. ¿Cuántas horas de trabajo para lograr la restauración de esta joya?

—Alrededor de 120 ho-

ras, hasta el momento.

—¿Porqué se tomó tan en serio esta tarea?

—A petición de un grupo de jóvenes miembros de la cofradía, me lo propusieron, y, acepté.

—¿No era mucha responsabilidad el tener que restaurar dicha joya?

—Desde luego, pero he intentado no superponer ningún detalle, únicamente, limpiarla y añadir lo

que le faltaba.

—¿Quién cree que es el autor de este grupo escultórico?

—Desconozco su nombre, pero considero que era un verdadero genio.

—¿Y su origen?

—Incluso podría remontarse al siglo XVII.

—¿De qué materia está formado el grupo escultórico?

—De madera, madera tratada y preparada de "sepi".

—¿Tenemos "Ntra. Sra. de la Piedad" para rato?

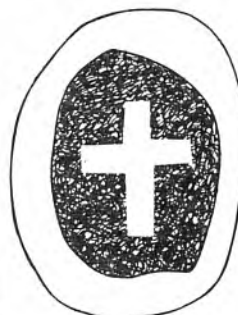
—Yo creo que es algo casi eterno.

—¿Alguna anécdota sobre este acontecimiento?

—Pues tal vez ésto sea digno de comentar: Después de casi medio siglo de no salir por las calle de Manacor, y en plena Plaza Rector Rubí, fue multada por la Policía Municipal. (nos enseñan el justificante de pago de la multa de 200 pesetas) . Nota simpática, algo democrática y un poco en broma, pero real.

Nuestra enhorabuena, a José Tomás y a todos los que han colaborado para que este acontecimiento fuese realidad y en especial al Sr. Miguel Quetglas por sus trabajos, a la Iglesia de Ntra. Sra. de Los Dolores y a Sor Teresa.

Nicolau



SE
M
A
N
A

S
A
N
T
A

ESGLÉSIA
DE
MANACOR

Domingo
de Ramos

10.00 Ntra.Sra. de los Dolores
10.30 Convento
11.00 Cristo Rey
11.30 San Pablo

TARDE Horario acostumbrado

19.00 Ntra.Sra.de los Dolores:
VIACRUCIS

Miércoles
Santo

19.30 Ntra.Sra.de los Dolores.
Confesiones.

Jueves
Santo

17.00 MM.Benedictinas
18.00 Hospital

19.00 San Pablo
19.00 Pureza de María
19.30 Ntra.Sra.de los Dolores
19.30 Cristo Rey
20.00 Convento
21.30 Procesión
22.30 Ntra.Sra.de los Dolores:
Turno de Adoración Nocturna
23.00 Cristo Rey: Hora Santa

Viernes
Santo

16.00 Pureza de María
17.00 MM.Benedictinas
18.00 Convento
19.30 Cristo Rey
19.30 Ntra.Sra. de los Dolores
21.30 Ntra.Sra. de los Dolores:

Sábado
Santo

19.30 Ntra.Sra. de los Dolores
20.00 Convento
21.00 Cristo Rey
21.00 Pureza de María
22.00 MM. Benedictinas
24.00 Convento (se prolongará
hasta el amanecer)

Domingo
de Pascua

10.00 Ntra.Sra. de los Dolores:
Misa y procesión
11.00
aprox. Convento (al finalizar
la procesión): Misa.

TARDE: Horario
acostumbrado

PARTICULAR
TOMARIA EN ALQUILER
PISO, APARTAMENTO O CASA
EN PORTO CRISTO,
CALA MORLANDA, S'ILLOT O
CALAS DE MALLORCA.
PARA TODO EL AÑO

Informes : Tel. 55 00 16 (MANACOR)
(Preguntar por Jaime)

Deportes

Las "circunstancias" pudieron más que el buen juego... Santanyí, 4 — Manacor, 1

Y A PESAR DE TODO, SE JUGO MUY BIEN

*Mañana, el segundo clasificado: el Calvià

Cualquier persona que siga de cerca los resultados ligueros y haya visto el abultado tanteo cosechado en su contra por el Manacor en Santanyí, puede pensar que el Manacor se hundió o que fue arrollado por el Santanyí. Nada hay más lejos de la realidad. A mi entender se jugó el mejor partido de la temporada, con el fútbol de más garra y remate que se haya visto en los últimos tiempos. No obstante, se perdió. Intentaremos explicar el porqué.

ALINEACIONES

SANTANYÍ.- Bernat, Barceló, Vich, Medina, Roig, Rigo, Gimeno, Taberner, Adrover, Vidal y Nadal (Binimelis).
MANACOR.- Juanito (*), A. Mesquida (*), J. Mesquida (**), Alcover (*), Riera (*), Cánovas (***), Alcaraz (***), Esteva (**), Miguelito (0), Estrany (****) y Nicolau (*). (Mira (***) por Cánovas y Maimó (*) por Riera).

ÁRBITRO.- Arbitró —al menos es lo que tenía que haber hecho— el Sr. Bacigulupe. Enseñó tarjetas a Cánovas, Estrany, Juanito, Roig, Vich y Taberner, a éste por agredir descaradamente y ante sus narices a Cánovas, que tuvo que ser retirado con conmoción, en la primera parte. El señor de negro se empeñó en hacerlo mal hasta la saciedad. Amonestó a Juanito por desplazar el balón —se supone que por pérdida de tiempo deliberada, cuando el Manacor perdía por 3-1— cuando lo que hizo Juanito fue devolver uno de los balones que le habían llegado. Debíó de expulsar a Taberner y pitar un penalty hecho a dos manos por un jugador santanyier cuando el marcador estaba 0-0. Mal, muy mal. Si en la liguilla el Manacor ha de padecer semejantes arbitrajes, tenemos que ir pensando en jugar la próxima temporada en Preferente.

GOLES

Minuto 20.- Falta a A. Mesquida que el árbitro decretó córner. Se saca y tras varios rechaces, Adrover

marca, 1-0.

Minuto 44.- Alcover, rodeado de contrarios intenta regatearles. Se le quita el balón y Medina se planta solo ante Juanito al que fusila el 2-0.

Minuto 67.- Alcaraz, tras driblar a varios jugadores entra en el área, espera a que salga Bernat y le lanza un terrible disparo raso junto al poste, 2-1.

Minuto 75.- Esteva se entretiene en defensa, estando completamente solo, hasta que Vidal le arrebató el balón, y marca a placer, 3-1.

Minuto 80.- Vidal recoge el balón en claro fuera de juego, la defensa del Manacor se queda estática, pidiendo "off side" al árbitro. Vidal estrella el balón en el poste y Nadal lo recoge marcando, a pesar del plongeón de J. Mesquida que no pudo evitar el definitivo 4-1.

LAS CAUSAS DE LA DERROTA

¿Porqué se perdió, se preguntarán los que no vieron el encuentro? Hay distintos motivos. Por una parte, la desastrosa labor arbitral que no quiso hacer justicia, tal vez por temor. Por otra parte, el Manacor no quiso —e hizo bien, a mi entender— exponer la integridad física en la encerrona preparada por el "mister" Miralles. Aquello era un cepo donde se podía dejar uno algo más que la piel. La cara ensangrentada de Lliro hablaba elocuentemente.

Por otra parte hay que acudir al tópico de la mala suerte. El Manacor dispuso de más de una docena de ocasiones claras de gol —en realidad las únicas las creó el Manacor ya que al Santanyí le bastaba aprovechar los fallos y las alegrías defensivas del Manacor amén de los obsequios de Bacigulupe—, pero el balón no quiso entrar. Unas veces la excelente labor del meta del Santanyí, excelente portero, otras, el poste, otras las piernas o el cuerpo de los defensores, otras la falta de puntería en el metro final. Increíble, pero cierto. Creo

que en ningún partido disputado este año, ni siquiera en San Juan o Campos, el Manacor había creado tan buen fútbol ofensivo, amparado en la extraordinaria labor de Alcaraz en el centro del campo y de Miguel Estrany en la delantera donde dio una lección de lo que debe ser un delantero centro. El centrodelantero del Manacor hizo un partido memorable que recordarán muchos aficionados santanyeners que vieron como Estrany desbordaba al marcador una y otra vez pasando balones de oro a sus compañeros que unas veces por precipitación y

otras por mala puntería o mala suerte no convirtieron en gol.

DESPRECIAR AL CONTRARIO

Pero el causante principal de la derrota es, a mi modesto entender, el desprecio olímpico que practicaron los defensas manacorenses hacia sus oponentes. Se debe respetar muchísimo más al contrario aunque uno esté convencido de su superioridad técnica. El exceso de confianza le costó al Manacor los tres últimos goles. Tanto Toni como Jaime Mesquida atacaron muy bien, pero defendieron mal. Alcover estaba despistado intentando hacer fútbol de galería rodeado de contrarios que se partían el pecho por robar el balón y ivaya si lo consiguieron! No puede jugarse con estas alegrías ofensivas. Está muy bien que se aproveche el "punch" de J. Mesquida en ataque, pero siempre que su puesto sea cubierto por algún compañero. Y conste que no queremos criticar al rubio jugador manacorense, sino más bien a la dirección técnica o a sus compañeros de la media que no cumplieron con algo tan esencial en el fútbol como es el reemplazar a un compañero cuando éste se desplaza a la delantera. Ahí ha radicado, este año, el mal del Manacor en no pocas ocasiones.

BUENA FORMA FISICA

Por lo demás, el Manacor evidenció una buena forma física, demostrando que están casi a tope, lo cual hace abrigar esperanzas cara a la inminente liguilla de ascenso. Los más veteranos, Estrany, Alcaraz, Esteva, Nicolau, están en una envidiable buena forma física, lo cual habla positivamente de la labor de Salem en este sentido.

A OTRA COSA

Y después del descabro de Santanyí, a pensar en otra cosa y a sacar las lecciones oportunas de cara a la liguilla. Jugando como lo hizo el Manacor y defendiendo mejor, no puede escapársele el ascenso.

MAÑANA, EL CALVIÀ

Se presenta mañana a Na Capellera el segundo clasificado, el Calvià, uno de los pocos equipos que practican buen fútbol en Preferente. Recordemos que en su campo, cedió los dos puntos al Manacor, que estuvo acompañado por la suerte y por un partido defensivo excelente. A buen seguro que el Calvià vendrá dispuesto a sacarse la espina de la primera vuelta y a intentar reafirmar su clasificación para la fase final. El equipo de Cardell atraviesa un buen momento, prueba del cual son los nueve goles —nueve!— que le endosó el pasado domingo al Llosetense en "Moferes". Ciertamente tiene buena defensiva —menos goleada que la del Manacor— y practica un fútbol de ataque de aceptable calidad. No obstante, si el Manacor insiste en el buen juego desplegado los dos últimos domingos, puede y debe vencer, incluso con rotundidad. Una tarde de buen fútbol pueden depararnos los dos primeros clasificados de la liga en Preferente, con el aliciente de que si el Manacor gana, ya podrá entonar el alirón de Campeón. Si el tiempo acompaña, a buen seguro que el Na Capellera se vestirá de público como en los días de gala.

Porto Cristo, 0 — Cultural, 0 ... Y AL FINAL, CONFORMISMO

Digamos, para empezar, que la nota negativa de este partido la dio la Directiva portocristeña al no decidirse a regar el terreno de juego en una tarde ventolera que molestó extraordinariamente al respetable, merced a la polvareda que era levantada en cada acción de los jugadores.

Y la segunda nota negativa vino motivada por el charco en que quedó convertido el vestuario ocupado por el equipo visitante al estar obstruido el desague de la zona de duchas.

A ver si cuidamos algo mejor la imagen...

CON LA POLVORA MOJADA

Y ciñiéndonos ya a lo que dio de sí este partido entre el Porto Cristo y el Cultural, el cual había despertado mucha expectación lo que se tradujo en una buena taquilla para las arcas del Club, digamos que el juego transcurrió por distintas alternativas: Una primera parte dominada por los muchachos de Pep Piña, que crearon algunas buenas ocasiones para alterar el marcador, las cuales no se traducieron debido a la escasa confianza que parecen acusar los artilleros en el disparo a puerta. Eran trenzadas bonitas jugadas con claro marchamo de gol, pero era observado un profundo temor a tirar a puerta. En este aspecto —en el disparo al marco contrario— sólo actuaba con convicción el centrocampista Guillermo Juan, sin duda el mejor de su equipo.

UN CULTURAL CONFORMISTA

En estos primeros 45 minutos, el Cultural actuó en plan excesivamente conformista, no acertando siquiera a aprovechar las ocasiones propicias para el contragolpe que se le presentaban.

De todas formas, cabe señalar que este conformismo observado en el Cultural en la primera parte muy bien puede tener estrecha relación con lo que ocurrió después del descanso, en cuyos primeros veinte minutos vimos a un Cultural desmelenado, trenzando jugadas de verdadero peligro para la meta defendida por Calderón, la mayoría de ellas llevadas por el veterano Timoner que en estos momentos —incomprendiblemente— estaba evolucionando sin la menor oposición de su teórico marcador.

Sin duda el "mister" Cladera se estaba saliendo con la suya, es decir, dejar que el Porto Cristo se confiara en la primera parte, para adelantar líneas en la reanudación, lo que casi estuvo a punto de darle el resultado apetecido —es decir, la consecución de los dos puntos en disputa—.

TAMPOCO ACERTO EL CULTURAL

De todas formas, si en la primera parte fue el Porto Cristo quien desperdició buenas ocasiones para inaugurar el marcador, no hizo



otra cosa el cuadro visitante, que desperdició algunas ocasiones claras para batir a Calderón. Fueron momentos —los primeros veinte minutos de la segunda parte— de casi continuos apuros para los locales, que acusaban la sorpresa que sin duda había constituido la inesperada reacción del Cultural en relación a su juego —es un decir— de la primera parte.

Al final —los últimos veinte minutos— ambos equipos se preocuparon más de mantener el cero en su portería que de intentar perforar la contraria, claro sinónimo de que el empate a cero era aceptado como bueno para ambos.

Y la verdad que este re-

parto de puntos creemos que es justo a todas luces, vistos los merecimientos de uno y otro "once".

MAÑANA, EL XILVAR

Un Xilvar que realizó una muy meritoria primera vuelta liguera, es el anfitrión del cuadro portocristeño en la jornada de mañana. Un partido en el que los portocristeños harán el máximo para conseguir algo positivo a fin de seguir con las esperanzas actuales de hacerse con uno de los seis puestos que al final tendrán opción a disputar la liguilla de ascenso, algo a lo que el Porto Cristo se ha hecho merecedor por méritos propios.

GAVEMA

ENERGIA SOLAR INSTALACIONES ELÈCTRIQUES AIGÜA CALENTA I CALEFACCIÓ

Tel. 55 09 87 (MARIANO PEREZ)

PLACAS B. T. CROLLS CON PROGRAMADOR
1000 W. 9.000 PTAS. 1.500 W. 11.000 PTAS.

PLACAS AGNI — 1.000 W. 6.500 PTAS.
PLACAS AGNI — 600 W. 5.500 PTAS.

ESTUFAS BUTANO 3 INTENSIDADES Y
OTROS MODELOS MAS 4.000 PTAS.

LA BOMBA DEL CALOR EN: **ELECTRODOMESTICS "ES MERCAT"**

**CAMPO
MUNICIPAL DE
DEPORTES**

MANACOR

DOMINGO **30** Marzo



A las 14'45

Juveniles 3.ª

Ses Salines - Vázquez de Mella

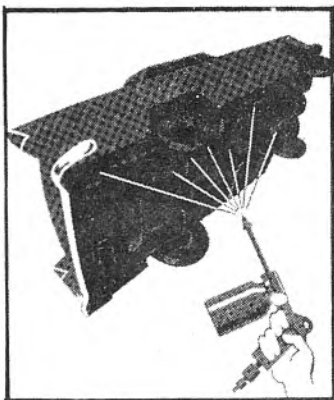
A las
16'45
horas

Campeonato
Liga
1.ª Regional
Preferente

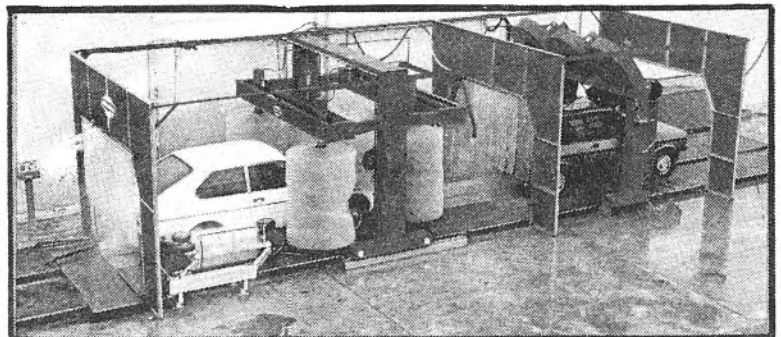


CALVIA (SEGUNDO CLASIFICADO)
MANACOR (LIDER)

Limpiauto RIERA



Ofrecemos la calidad
TECTYL en nuestros ser-
vicios de alquitranado.



INSTALAMOS UN MODERNO TUNEL
DE LIMPIEZA Y SECADO

Comunicamos a nuestros clientes y público en general, que, debido a las novedades que vamos a implantar, después de las Fiestas de Semana Santa nos veremos obligados a dejar de prestar nuestros servicios, labor que procuramos reanudar antes de finales de abril próximo, con la puesta en funcionamiento de una serie de mejoras cara a un óptimo servicio al cliente.

Juveniles

MURENSE, 0 — OLÍMPIC, 1
UNA DIFÍCIL VICTORIA

El Olímpic, tras ser batido en su terreno por el Mallorca, afrontaba un difícil partido ante el Murense por diversas circunstancias, por una parte hubo bastantes bajas de los considerados titulares y por otra el Muro se jugaba prácticamente el ser o no ser, pues por su situación en la tabla está abocado al descenso. Estas circunstancias fueron pues en definitiva las que mandaron en el partido. El Olímpic nervioso, apresurado e incluso con temor en sus jugadas que unas veces por precipitación y otras por exceso de lentitud, lo cierto es que no se culminaron. El Muro a base de fuerza y agresividad intentando anular a los de Manacor ya que eran conscientes que por juego no conseguirían abatir la mayor superioridad técnica del Olímpic. Ciertamente ante este cúmulo de dificultades el Olímpic, sus jugadores, supieron imponerse, no se trataba solo de doblegar al Muro, sino de demostrarse a sí mismos que eran capaces de superarse y si bien el juego no fue brillante, sí hubo voluntad y fuerza para aguantar las tarascadas del equipo rival y al final imponerse aunque solo fuera por ese solitario gol. El partido, en definitiva, no fue brillante pero en esta ocasión ciertamente interesaban más los puntos y el objetivo se logró. El gol lo consiguió Padilla a los quince minutos de la primera parte y prácticamente deja resuelta la clasificación, esperamos que los jugadores del Olímpic, tras haber conseguido su meta, se serenen y preparen concienzudamente para conseguir el segundo objetivo que no es otro que el ascenso, pues realmente este año hay posibilidades y equipo para conseguirlo. JUAN P.

PORTO CRISTO, 1 — AT. BALEARES, 0

Buen partido el del pasado domingo, jugado en Porto Cristo, entre el At. Baleares y los locales, realmente la diferen-

cia que hubo entre ambos equipos no quedó realmente plasmada en el marcador, ya que por parte local se luchó muy bien para ganar, no dejándose nunca sorprender por los blanquiazules, los cuales, quitando dos o tres individualidades, no demostraron realmente el sitio que ocupan, posiblemente influyera, según palabras de algunos acompañantes, que faltaban dos de sus estrellas, el meta Villalvilla y el delantero Simó; bajo mi punto de vista el meta suplente no desmereció para nada del titular que hizo paradas de gran mérito.

El Porto Cristo, creo que hizo uno de sus mejores partidos de la temporada, se lució la defensa, jugó mucho la media y chutó mucho a puerta la delantera, cosa que no tuvo suerte ya que ocasiones las tuvo a montones, parece como si realmente fuera verdad lo que estaba diciendo el otro día en una de sus crónicas a raíz del Porto Cristo de preferente, referente a la sequía de goles por parte local, cosa que parece que también sucede con los juveniles.

El gol de la victoria, fue marcado en propia meta por el lateral derecho visitante, si bien el que influyó en la consecución del mismo fue Borete, hubo otras ocasiones, por parte de Amer, tiro esquinado al poste, dos de Brunet y una en los últimos minutos de Adrover; por parte visitante, realmente no llegaron ninguna vez a puerta, ya que la mayoría de veces que lo intentaron, cayeron en la trampa del fuera de juego, una sola vez llegaron con peligrosidad al marco local, siendo muy bien resuelta por el meta Vives.

Arbitró muy bien el Sr. Coll Homar.

PITO.

VENDO
PISO PRIMERO EN PORTO CRISTO
CALLE MONJAS, 14
Informes: Antonio Pascual, 12, 1
Tel. 55 26 90

A TODOS LOS QUE NOS HONRAN CON SU CONFIANZA.
GRACIAS.

FINISTERRE, S.A.

COMPANIA GENERAL
DE
SEGUROS

Edificio Banca March
P. Andrés Fernández, 2-10-A.

Tel. 55 09 68
MANACOR.



ORTOPEDIA ALAN

Director Técnico Ortopédico Titulado
ANGEL ASCASO GARCIA
C/ Antonio Durán, 8 Telf. 55 26 14
MANACOR

Recepción de ENCARGOS
Diariamente de 4 a 6 de la tarde
Miércoles y Viernes de 10.30 a 12.30 de la mañana
CONSULTA
Lunes, Miércoles y Viernes de 5 a 8 de la tarde

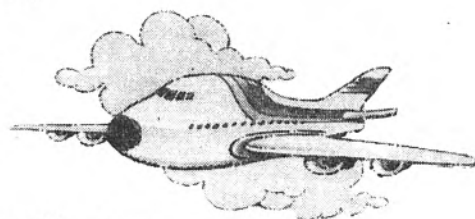
Manufactura de Prótesis, Ortesis, Corses y
plantillas, bajo prescripción facultativa



VIAJE CON "SA NOSTRA" A LA OTRA ANDALUCÍA

Ahora y por primera vez tiene la oportunidad de ver Andalucía de una manera distinta. La Andalucía misteriosa, espectacular y viva que no sale en los folletos de ninguna agencia, la otra Andalucía.

"SA NOSTRA" le invita a Vd. y a la persona que designe a ver esa otra Andalucía durante 10 días, visitando cortijos y bodegas que sólo se habían abierto para un reducido número



PROGRAMA DEL VIAJE

El viaje se realizará durante el mes de Mayo. Entre otros interesantes lugares recorrerá Granada, Sierra Nevada, Málaga, Costa del Sol, Algeciras, Ceuta, Cádiz, Jerez, Sevilla y Córdoba.

de personas. Hospedándose en hoteles de primera categoría y desplazándose cómodamente en avión desde Palma.

Y ver esa otra Andalucía es muy fácil. Basta abrir una cuenta o imponer 5.000 pesetas en cuenta corriente o libreta de ahorro para participar en el sorteo.

Puede hacerlo en su oficina de "SA NOSTRA".

Recoja
sus boletos

ULTIMOS
DIAS



CAJA DE AHORROS
DE BALEARES
"SA NOSTRA"



SEMILLAS DE CLAVEL
GRATIS EN "SA NOSTRA."
ELIJA ENTRE 8 VARIETADES
DISTINTAS.

174 viajes por todo lo alto a la otra Andalucía



C.D. MANACOR

Primer Clasificado:
Trofeo

Semanario MANACOR
Reloj OMEGA de Joyería
FERMIN

QUINCE MIL ptas. de
PINTURAS MANACOR,
de Angel Conesa

Segundo Clasificado:
DIEZ MIL PESETAS de
PINTURAS MANACOR

Tercer Clasificado:
CINCO MIL PESETAS de
PINTURAS MANACOR

Otros Premios:
Estuche Parker Línea 25
(Pluma-bol ígrafo-rotulador)
IMPRENTA
MUNTANER

1 pantalón señora y 1 de
caballero de Sastería
PUIGROS

Un par de zapatos de
CASEMA

Un estuche conjunto
"Sterling Silver" de
MAJORICA S.A.

1 caña "Kali" y un carre-
te "Sprint" de
AMER CA'N GARAÑA

1 Transistor PHILIPS
mod. R.253 y 1 transis-
tor PHILIPS mod. R.250
de Suministros Eléctricos
SANTANDREU

Una camisa "IKE" caba-
llero y una "IKE" de se-
ñora de

AIROS
1 lote de 12 botellas de
fabricados

LICORES ROS
Helados y Turrone de
INJIHESA

3 Tartas (1 de cada tipo)
1 batería de cocina de
ALMACENES
NICOLAU

1 juego de fundas coche
AUTO VENTA
MANACOR

Trofeo a la regula- ridad

Manacor



Manacor

Partido:

Santanyí — Manacor

Juanito	3
A. Mesquida	3
J. Mesquida	3
Alcover	1
Riera	2
Cánovas	5
Maimó	2
Mira	4
Alcaraz	5
Miguelito	1
Estrany	5
Nicolau	3
Esteva	3

CLASIFICACION GENERAL

A. MESQUIDA	112
Alcover	92
Mira	86
Nicolau	81
Miguelito	77
Cánovas	76
Alcaraz	66
Nadal	63
Esteva	60
J. Mesquida	58
Suárez	45
Estrany	45
Riera	40
Forteza	38
Maimó	37
Juanito	31
Santa	25
Acuñas	14

**JOVENT
JOVENT
JOVENT**
blue jeans

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

Pto. Cristo

Partido:

Porto Cristo — Cultural

Calderón	1
Sansaloni	2
Barceló	3
Piña	3
Oliver	2
Luisito	1
G. Juan	4
Capó	3
Agustín	2
Onofre	2
Badía	2



C. F. PORTO CRISTO

1.- *Semanario Manacor*
Trofeo

2.- Reloj OMEGA de
JOYERIA FERMIN

3.- 5.000 pesetas de
UN AFICIONADO

4.- ELECTRICA SANCHEZ

5.- RESTAURANTE LOS
DRAGONES

GRAN TROFEO DE
ELECTRO SANCHEZ

Regalo de una lavadora Su-
perautomática

EDESA

6.- Una cámara fotografica
de RTE. AGUAMARINA

CLASIFICACION GENERAL

J. BARCELO	112
Piña	111
Sansaloni	100
Agustín	100
Onofre	93
Luisito	90
G. Juan	87
Oliver	79
Calderón	70
J. Juan	63
Paquito	58
Badía	57
Capó	30
Llinás	18
Matías	15
B. Barceló	11
L. Barceló	11
Ferrer	11
Justo	6
Amer	2
Vives	2

ESTUDIO
FOTOGRAFICO
JUAN
LORENTE

SEÑORA - CABALLERO

MODA
PRIMAVERA-VERANO
EN



AIROS
botiga unisex

amargura, 5 tel. 55 15 57 manacor



CAMISAS



CONFECCION DE LUJO

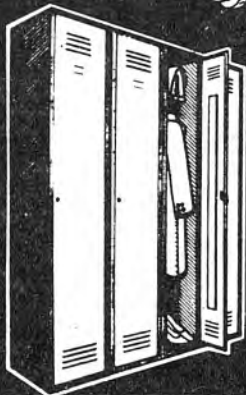
IKE Camisas
para la juventud



CUANTO VALE EL M² DE SU EMPRESA?

KIMER

multiplica su espacio reduciendo su costo.



CASA FRAU

C/ Modesto Codina, 8 MANACOR

AGENCIA INMOBILIARIA ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1-2. Telef. 55 18 37
(Frente Ayuntamiento)
En Palma C/. Olmos, 8 Tel. 21 78 22

*Se venden en Porto Cristo varios chalets, a estrenar la próxima primavera.

*Disponemos en Manacor, de pisos en buc y terminados
Facilidades de pago

*Vendo en Manacor, local apto para cualquier industria.
Fuerza Motriz.

*Compraría rústicas, de varias cuarteradas, en término de Manacor

*Se vende casa de construcción antigua en Manacor

*Solar en Manacor, buena situación y precio.

Compra-venta fincas rústicas-urbanas
Permutas - Traspasos
Préstamos con garantía hipotecaria
Rústicas - Urbanas - Chalets - Apartamentos
Alquileres - Seguros, etc

Galeria deportiva Hoy: Cristobal Salas

Formado en la "canta-ra" del U.D. Barracar y actualmente triunfando en el Porto Cristo, categoría alevines. 12 años de edad y es un verdadero líbero.

—¿Estás a gusto en el Porto Cristo?

—Sí.

—¿Tú equipo favorito?

—El Barcelona

—¿El mejor líbero de España?

—Migueli.

—¿Otros deportes?

—Fútbol y ping-pong.

—¿Además de deportista?

—Séptimo de EGB.

—¿Un coche?

—Renault-5

—¿Tú plato favorito?

—Paella

—¿Verano o invierno?

—Invierno

—¿Dónde pasaste las últimas vacaciones?

—En S'Illot.

—¿Y las próximas?

—También en S'Illot.

—¿La mejor palabra del diccionario?

—Amor.

—¿Una edad para enamorarse?

—A partir de los 15 años.

—¿Y para casarse?

—A partir de los 23.

—¿Un nombre de mujer?

—Francisca.

—¿Qué es para tí el dinero?

—Todo y nada.

—¿Qué te compararías si fueras millonario?

—Una moto.

—¿Qué les pediste a los Reyes Magos?

—Un coche control.

—¿Y qué te trajeron?

—Lo que les pedí.

—¿Mallorquín o castellano?

—Mallorquín.

—¿Un pintor?

**JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans**

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)



—Goya.
—¿Un libro para leer?
—Ciencias Sociales.
—¿Una película?
—Las Galaxias.
—¿Un programa de la tele?

—Raices.
—¿Un político español?
—Suárez.
—¿Qué es para tí la democracia?
—Algo que no entiendo.
—¿Y la política?
—Algo que aun entiendo menos.

Nicolau.

SEÑORA - CABALLERO

MODA
PRIMAVERA-VERANO
EN



AIRÓS
botiga unisex

amargura, 5 tel. 55 15 57 manacor



Ciclismo

JUAN CALDENTEY, DEL CIUDAD DE LOS MUEBLES PRIMERO DE SU CATEGORIA EN ALCUDIA SU COEQUIPIER, LLULL, SUFRIO UNA CAIDA GRAVE

El juvenil manacorens, Juan Caldentey, fue el primer clasificado en su categoría, en la prueba celebrada el pasado sábado en Alcudia, en el transcurso de la cual, el también manacorens Llull, y compañero de equipo de Caldentey, sufrió una caída grave de la que tuvo que ser hospitalizado. Deseamos y esperamos, un pronto restablecimiento.

La clasificación fue como sigue: Machín, Crespi, Boulten, Luque, J. Hernández, Jaime Pou, Juan Caldentey (primer juvenil), Terrasa, etc.

JAIME RIERA, NUEVA VICTORIA

La carrera de Alevines, fue ganada nuevamente por el manacorens Riera, que esta temporada, al parecer, está dominando la situación.

Clasificación: Jaime Riera, Wernwe, Llaneras, A. Canals, Soria, Binimelis y Sanchez.

LA DE INFANTILES, PRACTICAMENTE PARA MATEO POU

La prueba de Infantiles, (aunque al final, cruzó la meta en primera posición el alemán Tonks) fue para el manacorens M. Pou, ya que el primero, corría sin opción a premio. Cabe destacar, que el pequeño de los Pou, batió a su más directo rival Ramis.

Clasificación: (Tonks) M. Pou, Ramis, Servera, Munar, Juan, Adrover, Ginard, Higuera, Cantarellas, Monserrat, Pont, J. Pou (2), Sánchez y Mas.

EL ANTONIO VIDAL, PARA UN VETERANISMO

Un ciclista de casi 40 años, fue el vencedor de la última edición del Antonio Vidal, celebrada el pasado domingo. El corredor en cuestión fue campeón del mundo de veteranos en 1975, Manfred Nepp, aprovechó la caída del Palacios y Hernández para poner tierra entre el y el pelotón al que tomó cuatro minutos de ventaja. En segunda posición entró J. Pou, que se impuso al sprint a Furtis, Machín, Stak, Crespi, A. Serra, J. Serra, J. Gelabert, Mezquida (con el mismo tiempo del 2) hasta 25 clasificados.

SILLIN

ATLETISMO

Mañana por la mañana tendrá lugar en nuestra ciudad una carrera pedestre, organizada por el S.D.C.M. y patrocinada por Joyería Mariant. La salida, y llegada, será en la plaza Jorge Caldentey, y el recorrido por Antonio Maura, San Lorenzo, San Juan Bautista, Barracar hacia el hipódromo, y Son Talent, desde donde después de un recorrido por el mismo, se regresará al punto de partida, por el mismo itinerario.

ZATOPEK

BILLAR

En el bar California se ha venido celebrando un campeonato local de carambola libre entre los jugadores, Pedro Serra, Bartolomé Riera, Gabriel Ballester y Miguel Galmés, cuyo vencedor disputará esta tarde y mañana el campeonato de Baleares de segunda nacional. Los participantes de dicho campeonato serán: Antonio Rosselló, actual campeón, que junto al campeón del torneo local disputarán el campeonato a doble vuelta y a la distancia de 300 carambolas.

El Campeonato dará comienzo a las 4,30 de la tarde de hoy sábado, se espera mucha asistencia de aficionados ya que un campeonato de esta categoría, hacía muchos años que no se celebraba en Manacor.

PEÑA QUINIELISTICA



Información facilitada por:

Distribuidor oficial



Fábrica de muebles de cocina **JUAN SERVERA**



Fábrica: General Mola, 67
Teléfono 55 10 71
Exposición: General Mola, 69

MANACOR

PRIMERA SEMANA DEL CUARTO CICLO

Entramos, con ésa, en la singladura del Cuarto ciclo de la Peña Quinielística Semanario Manacor. Hasta este año, cada temporada jugábamos solo tres ciclos, pero queremos continuar hasta el final, hasta que seamos menos socios que antes. Tal vez sea mejor así

Comunicamos a los amigos peñistas que la semana pasada conseguimos un doce.

Y vayamos con la quiniela de esta semana. Un grupo fijo y uno condicionado.

GRUPO A	
Español — Bilbao	1X
At. Madrid — R. Vallecana	1
Málaga — Almería	1X2
Burgos — Zaragoza	1X
Hércules — Real Madrid	X2
Sociedad — Salamanca	1
Castilla — Oviedo	1
Tarragona — Valladolid	1X2
Sabadell — Granada	1
Murcia — Castellón	1X2

GRUPO B (Condicionados a cero, una o dos X)	
Sevilla — Barcelona	1X
Gijón - Betis	1X
Osasuna — Elche	1X
Levante — Alavés	1X

Existe la posibilidad de que no se juegue el partido Málaga — Almería, ya que como se sabe, los malacitanos tienen el campo de la "Rosaleda" cerrado y tienen que jugar en Algeciras. Los del Málaga, en el momento de escribir estas líneas han comunicado su intención de no ir a Algeciras y presentarse a la hora de comenzar el partido en su propio estadio. De no jugarse este partido, por tanto, se jugaría el Coruña — Santander (1-X-2).

Comunicamos a los peñistas del TERCER CICLO que la semana próxima, D.M., daremos la relación de premios del pasado ciclo y daremos la fecha para poder ir a cobrar. Gracias.

**VENDO
DYANE - 6**

Informes: C/. Santiago Rusiñol, 15
MANACOR

BAIX D'ES CÓS

DEPORTES

Avda. General Mola, 65
Tel. 55 09 77
MANACOR

MOTORES FUERA BORDA, MARINER Y SEAGULL

EMBARCACIONES NAUTICAS: ZODIAC



MIAVOM.
NEMROD
ARTIACH

EMBARCACIONES FIBRA COPINO

EBANISTERIA Y CARPINTERIA

LA TORRE

C/. San Rafael, 5 y 7. Tel. 55 03 07
MANACOR

Comunica a los Sres. Arquitectos, Constructores y público en general la creación de una sección dedicada a la fabricación de **PUERTAS, PERSIANAS, VIDRIERAS** y **DECORACION EN GENERAL**, con garantía de calidad y perfección.

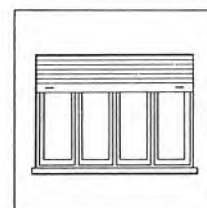
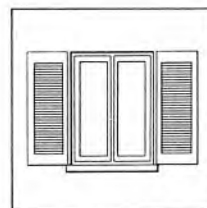
Les ofrecemos:

PROYECTOS

SUGERENCIAS

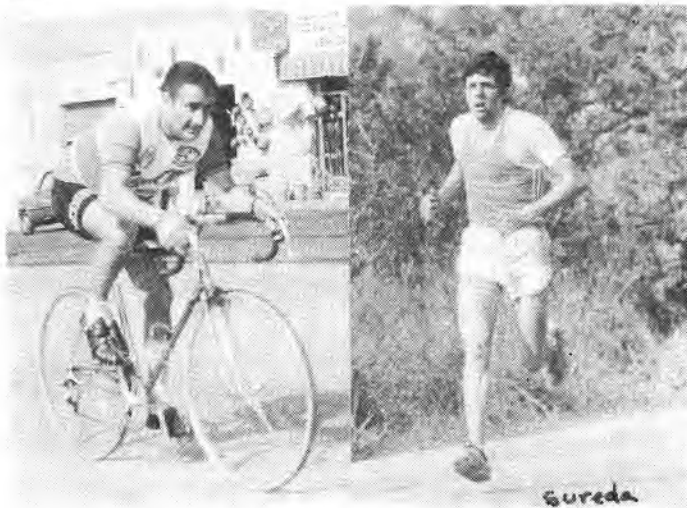
PRESUPUESTOS

REALIZACION INMEDIATA



Agradeceremos su visita

Ciclismo



PRUEBA MIXTA, CICLISTA-PEDESTRE

Gran interés había despertado esta original prueba, que tuvo lugar el pasado miércoles, festividad de San José, y que de veras resultó un rotundo éxito.

Mientras del Bar Viñas tomaba la salida el veterano ciclista Felipe Riera, hacia lo mismo —debidamente sincronizadas las dos salidas— a 15 kilómetros de distancia, el gran atleta Melchor Durán.

Los dos deportistas, completamente controlados por Miguel Mas, el ciclista y por Miguel el de a pie.

Se cruzaron en el mismo pueblo de Villafranca. A los 30 minutos de la salida, Felipe Riera llegaba a la mitad del trayecto, o sea, donde arrancó Melchor Durán, mientras éste, se encontraba en el cruce de Petra-Felanitx.

Ya en la entrada del pueblo, nuevamente se encontraron los dos deportistas, pero esta vez para que Riera adelantase al fenomenal Durán y a los 50 minutos y 32 segundos rebasaba la meta el vencedor —en este caso Riera— mientras que a los 53 minutos 58 segundos entraba —entre grandes aplausos— Melchor Durán.

Así que podemos decir, que el triunfo, muy bien pueden compartirlo los dos contrincantes ya que el esfuerzo de uno y otro bien vale la pena de recibir el simbólico premio de Triunfador; más si se tiene en cuenta que la prueba era de auténtica competición, sin premios ni trofeos.

Esto por consiguiente es digo de nuestro aplauso y nuestra felicitación: En pleno 1980, dos auténticos deportistas lanzarse a esta aventura sin pretensiones crematísticas ni lucrativas; solamente deporte al rojo vivo y rivalidad al cien por cien.

Nuestra enhorabuena para Riera y Durán, lo mismo que para los promotores y organizadores de esta original y singular prueba.

Nicolau

**HIPODROMO
DE MANACOR**



Sábado

A las 2,45 de la tarde

Carreras de caballos al trote enganchado

ES CAVALLS

^ SA REUNIO D'AVUI...

No podem deixar de relacionar-la amb sa decisió des cavallistes manacorins perteneixents a sa Associació de Propietaris de Cavalls de Trot de ses Balears de no anar a córrer sa Diada del Ram a Ciutat.

Aquesta decisió no és més que un reflexe, una primera conseqüència de lo malament que van ses relacions entre sa pista d'quí i es nostros cavallistes per una banda i En Joan Mora i Son Pardo per s'altra. S'història no és massa llarga i dins questa secció i ha bé lloc per explicar-ho una mica punt per punt.

Primer punt.- A Son Pardo es corr per un sistema de sumes guanyades, això vol dir que un cavall es retrassat per lo que va cobrant dins qualsevol pista, i, per altra banda, si corr i no fa premi, tampoc avança. Aquest sistema ha fet que ses visites dels cavalls ciutadans a sa nostra pista siguin molt poc freqüents perque per guanyar es mateixos doblers i retrassar es mateixos metres més val guanyar-los i retrassar-los a ca seva.

Segon punt.- Sa Federació Nacional d'es Trot, que no fa massa temps era tan sols sa Real Societat no fa un paper d'arbit entre ses dues pistes i els hi concedeix reunió es mateix dia —així diumenge dia 13 hi ha previstes carreres a Ciutat i Diada a Manacor—. Es corresponal a Manacor del diari "Balears" deia que sa Federació de Don Joaquin patia de "pasotisme", això és una mica irreverent, però quan as trot mallorquí quasi se li pot aplicar allò de "entre tots el mataren i ell tot sol es va morir", creim que aquesta política federativa es suïcida en quasi tots es sentits de sa paraula.

Conseqüència: Es cavallistes manacorins es reuniren divendres passat i decidiren sollicitar a Son Pardo dues coses:

- a) Que no contassin dins es sistema de sumes guanyades es doblers fets en dia de diada.
- b) Que Son Pardo trasladas ses carreres de dia 13 a dissabte dia 12.

Aquests punts no foren acceptats i sa majoria de cavallistes no s'apuntaren —sortosament dins s'Associació no hi proliferen ets esquirols— i així mos trobam amb una diada una mica magre a Ciutat i amb un programa de 9 carreres per avui, aquí, a Manacor.

D'aquestes, destacaren ses dues darreres que son:

8 Carrera (1,29,5).- Olé Senator, Gogó de Luquet, Halte Voinire (2100), Takyu M, Echo, Zeta, Panchito Y, Rasmus Hannover (2120), U.P.Q., Gentile de Morvan, Gerome (2140).

9 Carrera.- R. Castellet, Bang de Padoueng, Dervi (2100), Maricot des Groix, Diafoirus, Fye, Hissouney, Unita, Galant de Retz, Erika (2120), Echo de Vieux Bois (2160).

DE SES REUNIONS PASSEDES...

No en xerrarem massa avui, només direm es guanyadors. Dia 19, festa de Sant Josep, foren: A. Pameló (J. Capó), Urania MM (M. Fluxá), Z. Ninona (J. Riera), Sati d'Or (J. Riera), Astor (J. Mas), Hissouney (J. Santandreu) i Team Royal.

Es guanyadors de dissabte passat foren: Baula (S. Riera), Zepelín (J. Gelabert, Z. Ninona (J. Riera), Villa Team (J. Galmés), Magno (G. Mas), Glucine d'Anjou (M. Bauzá) i Fille de France (M. Bauzá).

Sa nota més negre des dia va esser, sense cap dubte, sa caiguda d'En Miquel Pericas quan passejava en Gary Pile abans de prende part a sa darrera carrera. Ses impresions foren dolentes ja que tot d'una i es diagnòstic de s'hospital d'aquí i de sa Creu Rotja ho confirmaren: fractura d'es ballador de s'anca, una lesió de sa que sense cap dubte s'en recuperarà tolament però que el tendrà allunyat des cabriol per una bona temporada.

**FOTOS CARNET RAPIDAS
ESTUDIO — REPORTAJES**

FOTO LORENTE — En el Palau

Tenis

Desde el día 15 del actual, en las pistas del Club Tenis Manacor se ha venido celebrando el Torneo Social del año en curso, con bastante inscripción en jugadores y asistencia de público.

Este torneo tenía el aliciente de contar con todas las modalidades, o sea, A, B y C caballeros; A y B damas y dobles caballeros dobles damas y parejas mixtas.

La organización al comprobar el día del sorteo que en la categoría A de damas, la inscripción era solamente de cuatro y aplicando las normas establecidas para torneos, optó por completarse como mínimo el cuadro de ocho jugadoras que es lo establecido.

El torneo se ha venido celebrando con normalidad absoluta, hasta el día 21 que debían celebrarse los partidos de semifinales, pero, este día el tiempo gastó una mala pasada y no su pudieron celebrar todas las partidas previstas, viéndose la organización obligada a aplazar los partidos que faltaban al sábado día 22 y y otros a la semana siguiente y acordando en un principio celebrar las finales el sábado día 29 por la tarde.

Salvo sorpresas de última hora, se prevé que las finales serán jugadas por los participantes que a priori eran favoritos, estando ya clasificados para ellas en categoría A de caballeros Miguel Rosselló y Pedro Juaneda, en categoría B, Bernardo Martí y Onofre Pol, en categoría C, Juan Manuel Gibanel y Francisco Ballester, en categoría Damas Angela Servera y Belén Domínguez, en dobles caballeros Lorenzo Rosselló-Rafael Nadal y los vencedores de la partida Guillermo Obrador-Melchor Fullana y Pedro Juaneda-Miguel Rosselló; en dobles damas Juana Perelló-Isabel Rosselló contra Petra Riera-María Ginard y



en parejas mixtas jugarán las finales los vencedores de los partidos Juaneda-Ginard, Rosselló-Rosselló contra Martorell-Perelló y Rosselló-Riera.

Una grata sorpresa ha sido el progreso experimentado en los jugadores jóvenes del Club, casos concretos Lorenzo Rosselló, Rafael Nadal, Pedro Juaneda y Juan Riera; y sobre este punto se debe tener en cuenta que el jugador Lorenzo Rosselló, protagonizó, quizás, una de las mejores partidas del Torneo y estuvo a punto de dar la sorpresa en la partida que jugó contra su hermano Miguel, el núm. 1 del Club y que solo pudo vencerle al final en un tercer set, siendo el resultado de 6-8, 6-4, 6-2 a favor de Miguel Rosselló.

Para el día 17 de mayo esta en principio prevista la iniciación del torneo de Ferias y Fiestas de primavera en la categoría de internacional abierto, esperando que este torneo que hoy acaba haya servido de piedra de tope para muchos jugadores.

Busquets

SALA IMPERIAL

LUNES, MARTES Y MIERCOLES a las 9'15 noche
JUEVES Y VIERNES SANTO desde las 2'45 Sesión continua



JAMES STEWART
RAQUEL WELCH

DEAN MARTIN
GEORGE KENNEDY

BANDOLERO!

HOLLYWOOD MAN
FALCONETTI

Autorizado 16 Años

CINE GOYA

MARTES Y MIERCOLES A LAS 9'15 Noche
JUEVES Y VIERNES SANTO desde las 3 Sesión continua

FUGA DE ALCATRAZ



SPAD CRASH
COMPOSICIÓN DE GRAN ANILLO
MARCOS Y OLEOS ES MERCAT
DIBUJO: JUAN CARLOS
DISEÑO: JUAN CARLOS

"MARCOS Y OLEOS ES MERCAT"

GRAN EXPOSICION DE CUADROS AL OLEO
Y LAMINAS -- LITOGRAFIAS -- POSTERS
MOLDURAS -- OVALOS -- OCTOGONALES
PINTURAS -- BARNICES -- PINCELES

Y TODO LO RELACIONADO CON LA
PINTURA ARTISTICA

Avda. 4 de Septiembre 5-B (Junto C'an Pedro Blau)

CORTINAS
BAÑO

perelló sa bassa
Tel. 55 14 01 - 55 16 10

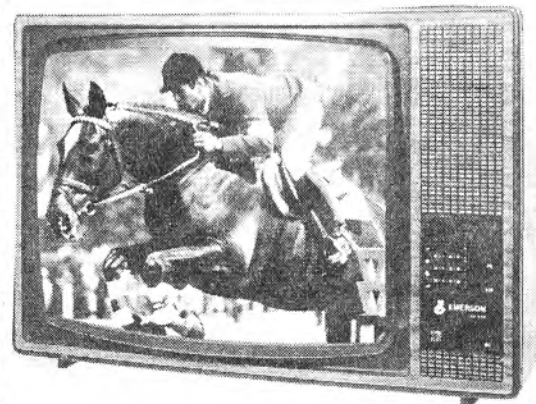
T V. FIN DE SEMANA

1 CADENA SABADO

29 de marzo

- | | | |
|-------|--|---|
| 12.05 | ANIMALES, ANIMALES, ANIMALES
«La vaca» | C |
| 12.30 | 003 Y MEDIO
«Episodio n.º 24» | C |
| 13.15 | EL MUNDO DE LA MUSICA | C |
| 14.00 | PARLAMENTO | C |
| 15.00 | NOTICIAS DEL SABADO
Primera edición | C |
| 15.30 | EL OSITO MISCHA
«Kid y el escorpión venenoso» | C |
| 16.00 | PRIMERA SESION
Ver pág. 75 | C |
| 17.55 | APLAUSO
«Aplauso» es la revista musical de Radiotelevisión Española. Este semanario está dedicado principalmente a la música ligera, bandas sonoras de películas y todo lo relacionado con el mundo de la música juvenil. Cada semana intervienen los cantantes y grupos musicales, tanto nacionales como extranjeros, más destacados del momento. Otras páginas de «Aplauso» están dedicadas al humor, entretenimientos y concursos como «la juventud baila», «la marcha de Nacho», «Club de superfans de 'Aplauso'». | C |

PATROCINA:



Nuevo Emerson TV Color "Larga Vida"

- | | | |
|-------|--|---|
| 19.30 | LOS ANGELES DE CHARLIE
«Vuelo acrobático» | C |
| 20.30 | INFORME SEMANAL
Presentadora: Adela Cantalapie-dra
Un revista de actualidad nacional e internacional. | C |
| 21.30 | NOTICIAS DEL SABADO
Segunda edición | C |
| 22.05 | SABADO CINE... | C |



EMERSON

Nuevo Emerson TV Color "Larga Vida"



EMERSON

Jaime Domenge, 20
Teléfono 55 17 94

Sucursal:

Avda. 4 de Septiembre, 30
MANACOR

1 CADENA DOMINGO

30 de marzo

- | | | |
|-------|---|---|
| 10.01 | HABLAMOS | C |
| 10.30 | EL DIA DEL SEÑOR | C |
| 12.15 | GENTE JOVEN
Un nuevo programa de la fase de calificación en la que los artistas noveles intervendrán en las especialidades de flamenco, canción ligera, bailes regionales, conjuntos y su nueva sección de «En el taburete». | C |
| 12.15 | SOBRE EL TERRENO
Ultima hora deportiva del domingo, con resultados, entrevistas, noticias y reportajes. | C |
| 13.30 | EL CANTO DE UN DURO | C |
| 14.00 | SIETE DIAS | C |
| 15.00 | NOTICIAS DEL DOMINGO
Primera edición | C |
| 15.30 | LA CASA DE LA PRADERA
«El regreso del señor Edwards» | C |
| 16.30 | FANTASTICO 80 | C |
| 18.15 | LA BATALLA DE LOS PLANETAS
«El escarabajo del colmillo dulce» | C |
| 18.45 | 625 LINEAS | C |
| 19.35 | INFORMACION DEPORTIVA | C |
| 19.55 | ESTRENOS T.V.
Ver pág. 75 | C |
| 21.30 | NOTICIAS DEL DOMINGO
Segunda edición | C |
| 22.00 | ESTUDIO 1
«Desnudo con violín», de Noel Coward.
Intérpretes: Sebastián, Manuel Tejada; Juana, Amparo Pamplona; Jacobo, Fernando Cebrían; Isabel, Alicia Altabella; Colln, Gerardo Malla; Pamela, Nuria Carresi; Clinton, Enrique San Francisco; Anya, Yelena Samarina; Cherry, Claudia Gravy; Jorge, Francisco Melgares; María Celeste, Conchita Leza. | C |

2 CADENA SABADO

29 de marzo

- | | | |
|-------|--|---|
| 15.32 | HAWAI 5-0
«El descenso de las antorchas»
Steve McGarret y los hombres de Cinco-0 emprenden la búsqueda del asesino de un arqueólogo, muerto al parecer por haber violado la tumba del rey de Hawai, Kamehameha. | C |
| 16.30 | LAS OLIMPIADAS DE LA RISA
«Número 11» | C |
| 17.00 | DICK TURPIN
«El zorro» (I) | C |
| 17.30 | RETRANSMISION DEPORTIVA
Balomnano: Copa de Europa | C |
| 19.00 | LA CLAVE
«Vísperas Semana Santa» | C |

2 CADENA DOMINGO

30 de marzo

- | | | |
|-------|--|---|
| 15.32 | LOS CASOS DE ROCKFORD
«Regreso al paralelo 38» | C |
| 16.25 | VICKIE EL VIKINGO
«El buque fantasma» | C |
| 17.00 | UN SUSURRO DEL ESPACIO | C |
| 17.55 | EL JOVEN DANIEL BOONE
«El negrero» | C |
| 18.50 | LA MUSICA | C |
| 20.00 | LARGOMETRAJE | C |
| 22.00 | LA DANZA | C |
| 22.30 | A FONDO
«Número 218» | C |

Orient



Centro de Artes Marciales



Vía Roma, 19
Tel. 55 23 66
MANACOR

(Frente economato
Majórica)

Horario Infantil
Martes de 19 a 20 h.
Viernes de 19 a 20 h.
Sábados de 11 a 12 h.

JUDO ADULTOS

J U D O Infantil

Profesor: LIONEL ARTOIS - NICOL
Cinturón negro 2.º Dan

servicios de turno

FARMACIAS
Ldo. PEREZ, C/. Nueva, 18
Ldo. MUNTANER, Avd. Salvador Juan
GARAJE
Taller S'ASFALT, C/. Murillo, 4 Tel. 55 06 19
ESTANCO
Expendeduría núm. 6, Avd. 4 de Septiembre

cupón pro-ciegos

Día 18 núm. 624
Día 20 núm. 105
Día 21 núm. 238

Día 22 núm. 652
Día 24 núm. 152
Día 25 núm. 465

SE VENDE COCHE 124

MOTOR NUEVO GASOLINA

185.000 Ptas. Gran Ocasión

Informes: C/. La Pinta, 74, 2 PORTO CRISTO

¿Conoce Vd. nuestro seguro de asistencia sanitaria?



Además de los servicios habituales en este tipo de pólizas, ofrecemos:
Unidad vigilancia enfermedades cardíacas.
Parto sin dolor atendido por tocólogo.
Asistencia en accidentes de tráfico y laborales.
Medicina nuclear.

AKRA

SEGURO DE ASISTENCIA SANITARIA

Entidad integrada en A.D.E.S.L.A.S.

Para información amplia y detallada:

Pza. Olivar- Edificio Europa, 1A. Tel. 21 65 27 PALMA
EN MANACOR: Telf. 55 15 32
55 05 35

¡EL TIEMPO ES ORO!

¡Ya puede solicitar y renovar su
Documento Nacional de
Identidad y Pasaporte, en la

COMISARIA DE MANACOR!

En FOTO FLASH, deseamos ayudarle en todo cuanto podamos. Le entregaremos las Fotografías en Color enseguida.

*Estamos en la calle Pío XII, núm. 3
(Junto a Comisaría)*

Estaremos encantados en darle el
MEJOR SERVICIO

VISITENOS FOTO FLASH Pío XII, 3

AHORA

deje aquí su afeitadora usada y llévese la nueva

PHILISHAVE

por

1200

pesetas

MENOS

APURESE!!!



SUMINISTROS ELECTRICOS
Santandreu

Plaza de Ebanista, 6 - Vía Roma y Archiduque
Luis Salvador Tel. 55 08 27 Apartado 112
MANACOR (MALLORCA)

U na joya de Oro, por pequeña que sea, es un regalo muy grande.

—El Oro siempre es un comienzo.—



MR INTERGOLD 80B

Joyería *Fermin*

Central: Amargura, N°1-A MANACOR
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor