

# LLUM D'OLI

porreres

Núm. 27 - JUNY 1984





PORRERENCS D'AHIR  
(III)

FRA MIQUEL GORNALS

Frare franciscà, natural de la vila de Porreres de qui, apart d'ésser considerat un teòleg insigne, volem ressaltar la seva tasca com a lingüista.

En tenim referències a través de l'obra *Monarquia índiana* escrita pel P. Juan de Torquemada i publicada a Madrid l'any 1615 (existeixen altres edicions). Cap el 1555 el P. Gornals arribava a les missions de Nueva España (quan tot just feia una trentena d'anys que Hernán Cortés havia conquistat aquelles terres

—(actual Mèxic) dedicant-se a evangelitzar els indis tarascos o purepechas, poble pre-azteca, a l'Estat de Michoacán. La necessitat d'una major connexió amb aquella gent feu que el missioner porrerenc aprengué la seva llengua introduint-se en el seu estudi gramatical. Morí a la ciutat de Pátzcuaro, allà a Amèrica.

Entre les notícies transmeses pel P. Torquemada sabem que el P. Gornals és autor, entre altres, de:

—*Comentaria in summan theologie Fr. Nicolai de Orbellis ordinis minorum juxta mentem Scoti.*

Maria Barceló i Crespi

## Activitats arqueològiques

Des de sempre la recerca i estudi del nostre passat més remot ha estat motiu de preocupació per part de l'Agrupació Cultural. Però, tal vegada, ara amb major insistència. Per tal motiu, darrerament, s'han duit a terme una sèrie d'activitats de les que en volem deixar constància en aques-

tes pàgines destacant:

—dia 2 de març: conferència a càrrec del Sr. Josep Mascaró Pasarius sobre La problemàtica arqueològica del terme de Porreres.

—dia 26 de febrer: recorregut arqueològic (I) amb explicacions de Margalida Orfila i Pons, pro-

## Notes històriques

Possiblement aquest altre document també faci referència a Porreres; tal volta sia lo que després seria cavalleria de Sa Roca (¿), cosa que s'hauria d'aclarir.

1232, 16 de juny.—Nuñó Sanç, comte del Rosselló, fa donació en feu a Pere Sa Roca, aquestes terres: Benifet, Benidurri, Beninavari i rafal Alaudi, situades en el terme de Felenig, i unes cases devers el portal de Marmellet fora els murs de Ciutat. Tant en temps de guerra com de pau, tindrà sempre aparellat un cavaller o home noble que a ses despeses el seguirà amb un cavall armat, en cas de necessitat, per tot el regne de Mallorca i les illes anomenades Balears. Posteriorment, 3 gener 1274, Mir de Palau, cavaller, i el seu fill Guillem Ramon, i Pere Sa Roca, comparegueren davant Pere de Caldes, batle major de l'Infant Jaume, hereu de Mallorca, Montpeller, Rosselló i Cerdanya, demanant els fos reparat o reconstruït el sobredit document. (ARM RP-XIII no. 180).

Ramon Rosselló

fessora del Departament de Prehistòria de la Facultat De Filosofia i Lletres de la Universitat de Palma.

—dia 1 d'abril: recorregut arqueològic (II).

—una sèrie de sortides visitant talaiots i altres indrets d'interès arqueològic amb la finalitat sobretot d'aconseguir fotografies. En Macià Lladó i En Joan Barceló prossegueixen, així, la tasca empresa des de fa temps i que té per

objectiu confeccionar un inventari fotogràfic dels monuments prehistòrics del nostre terme.

Totes aquelles persones interessades en aquesta matèria i que voldrien prendre part més directa en les esmentades activitats, es poden posar d'acord amb en Macià Lladó o En Joan Barceló. Les portes de la investigació estan obertes a tothom.

## Sobre la importància de la història oral

Es la meua intenció, només, fer una mena de crida des d'aquestes pàgines a ensenyants, alumnes i persones en general que coneguin i tinguin accés fàcil, en especial, a gent d'edat en el sentit de recuperar les seves vivències, actituds, comportaments o sentiments a través de la paraula. De cada dia es dona més importància a la història que es basa sobre informacions orals arribant al punt de què sovint es convoquen congressos o jornades amb la finalitat de tractar sobre la metodologia a seguir, els camps de la investigació, la manera de dur a terme la recerca, etc.

En aquest aspecte hem considerat força interessant

reproduir algunes de les frases extretes de l'article de RONALD FRASER *La història oral, una nova font documental* publicat a la revista "L'Avenç" (1).

"...voldria adreçar-me a les tres àrees que pertocquen la història oral i que poden exercir un paper significatiu en la investigació històrica.

La primera resideix en l'aportació de dades noves, especialment en moments crítics de la història quan hi ha pocs o cap document...

La segona consisteix a recuperar, a través de l'experiència viscuda, les lluites diàries i conscients d'una majoria del poble la praxi de la qual la historiografia es permet ignorar perquè no figura als documents. Una praxi, no cal

dir-ho, que sosté o desafia —i que sovint sosté i desafia alhora— les estructures socials existents, i que per tant pot considerar-se com un dels fonaments del procés històric. Dit altrament, aquesta àrea centra el seu quefer en la praxi popular.

Per últim, la història oral pot servir per a la indagació del paper de la consciència, de la subjectivitat en el procés històric. Pretén adreçar-se, per exemple, a investigar les condicions subjectives que, per damunt de les bases materials, permeten a les classes dominades internalitzar certes ideologies de les classes dominants —i, ben sovint, transformar aquestes ideologies en altres fins

propis de la seva classe".

Voldria, i aquest és el meu desitg, que la iniciativa empresa mitjançant entrevistes, modestes i senzilles, publicades adesiara en aquesta revista no constituís un cas efímer sinó que fos seguida per moltes altres aportacions, siguin de qui siguin i a qui siguin, les quals tal vegada podran fer una mica de llum allà on la documentació escrita no ha deixat la seva il·luminació. Les generacions del futur ho agrairan, potser.

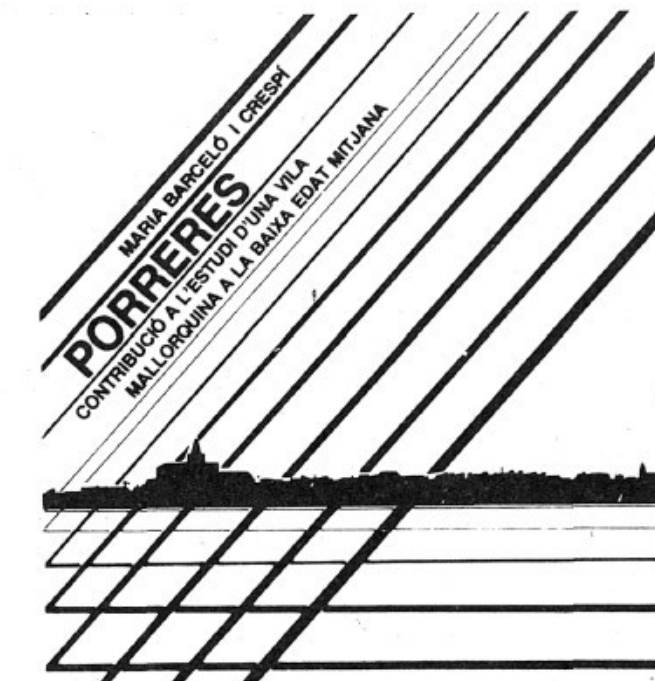
Maria Barceló i Crespi

(1). FRASER Ronald: *La història oral, una nova font documental*. A "L'Avenç" no. 68 (febrer, 1984) Pg. 66-70.

## Nova publicació de l'Agrupació Cultural

El passat dissabte dia 24 de març tenia lloc la presentació de l'obra *Porreres. Contribució a l'estudi d'una vila mallorquina a la Baixa Edat Mitjana* l'autora de la qual és na Maria Barceló i Crespi. Així culminava un nou esforç per part de l'Agrupació per tal de donar a conèixer la recerca de la historiadora sobre un període concret del nostre passat porrerenc.

Es tracta d'un resum —s'han llevat estadístiques, esquemes, transcripcions de molts documents en llatí, etc.— d'allò que en el seu dia (1978) va constituir part de la seva tesi de llicenciatura. La intenció és estudiar la vila de Porreres en el període comprès entre 1450 (revolta forana) i 1521 (revolta de la Germania), dates certament significatives i d'especial importància tant en el terreny polític com social i econòmic per a l'illa de Mallorca. Tal com queda indicat en el pròleg "el centre del treball el constitueixen els capítols dedicats a l'estructura urbana, a l'estructura urbana i social i a l'estructura econòmica, és a dir, l'espai on es mouen uns determinats grups socials i la seva economia. Doncs és manifest que les interrelacions entre les dites estructures són



tols dedicats a l'estructura urbana, a l'estructura urbana i social i a l'estructura econòmica, és a dir, l'espai on es mouen uns determinats grups socials i la seva economia. Doncs és manifest que les interrelacions entre les dites estructures són

intenses i fins i tot suposen una base adequada per a contemplar aspectes de naturalesa política i relacionats amb les mentalitats que faciliten la comprensió del passat en un intent d'aproximar-se al concepte d'Història total".

Creiem que l'acte, celebrat al local social i al que assistí molt de públic, en el fons volia ésser una crida d'atenció per a demostrar la preocupació que sempre ha tingut l'Agrupació Cultural envers de la Història, la cultura en general i sobretot amb totes les coses que estiguin relacionades amb la nostra vila: Porreres. Desitjant que aquesta obra només sia un escaló més de la llarga escala que encara ens queda per pujar. Voldríem des d'aquestes pàgines encoratjar a tots aquells que senten afició o/i vocació per l'estudi de l'ahir per tal de què amb aquest estímul la recerca de cada dia sia més prolífica i el coneixement del seu propi passat no suposi un desconeixement per part de cadascun dels porrerencs.

L'obra ha estat editada per l'Agrupació Cultural de Porreres comptant amb la col·laboració de l'Ajuntament de Porreres i Caixa d'Estalvis de Balears "Sa Nostra".

## TOPONIMIA MOSSARAB DE LES BALEARS

### Passaratx ( Porreres)

Pel prof. Joan Coromines i J. Mascaró Pasarius (\*)

Nom d'un carrer de la vila de Porreres obert en terrenys de l'antiga alqueria del mateix nom (Mascaró Pasarius, CTMall. III, 1118).

Segons Lladó Ferragut (CTMall. III, 1121), cap al 1300 era una alqueria situada on ara la vila s'estén cap el sud-est, empalmant amb el camí de Felanitx.

L'enquesta de Coromines no va aportar cap dada, fora de la pronúncia que va sentir al seu informant (Peseráč) a diferència de la grafia Passaraix donada per Lladó. I, efectivament, l'única grafia antiga que hem trobat és Passaraix, alqueria o rafal documentada l'any 1266 (Munar i Rosselló, "Hist. Porr." I, 39). Hi ha altres mencions antigues de noms semblants, però és incert o improbable que es refereixin a aquest lloc. Els que s'hi assemblen més són Alpassar, "alqueria o rafal" de l'any 1281 citat per Rosselló Vaquer ("Felanitx, XIII", 21) i Panczarach documentada l'any 1242 (Xamena, 34) al qual jutja "alqueria o vila", document que diu que en aquest lloc hi ha quatre pedres posades una damunt l'altra. Es probable que fos la pilastra de la cambra d'un talaiot, similar a la del Campanar des Moros, de Montuiri.

No essent segur que aquest lloc correspongui a Porre-

res, i més aviat a Felanitx, i havent-hi la diferència fonètica entre —ncz— i —ss—, la pertinença d'un nom a l'altre és completament incerta. Encara és menys probable que hi hagi identitat amb el nom del Repartiment Potchexarrichi. A priori Coromines pensa en el llatí PASSERAS, nom del passarell i del pardal (italià passera). Idea que podria recolzar-se en l'existència de l'alqueria Peixerí que en el Mapa Despuig figura amb la forma Paxerins. Aquesta alqueria sembla ser la que figura amb el nom de Rahal Alpazari en l'edició Bofarull del Repartiment, dins la part feial del terme de Sineu (pàg. 19). I a la pàg. 92 torna a sortir Rahal Aben Sanx Alpazari. També és evident que aquest nom deu ser mossàrab perquè la p mostra que no es aràbig, i tampoc és català. Encara Benipexera, alqueria del terme de Sant Llorenç des Cardassar, any 1278 (Rosselló Vaquer, "Sant Llorenç" 109 i 110) i Font Peixera en el Clavet, Pollença, que probablement són independents.

-Joan Coromines és filòleg i lingüista, ex-professor de la universitat de Chicago i membre de l'Institut d'Estudis Catalans.

-J. Mascaró Pasarius és arqueòleg i cartògraf. Article inèdit, especialment per a LLUM D'OLI.

## Nova Junta del Patronat de l'Escola de Música

\*Al mes de febrer es va renovar la Junta del Patronat de l'Escola de Música, després d'una assemblea extraordinària que elegí els 6 membres d'elecció. Posteriorment la Junta quedà constituïda per Jaume Martorell (President nat, en qualitat de batle); Benet Palerm, vice-president; secretari; Rafel Picornell; tresorer: Jaume Barceló; i els vocals Gabriel Salleres (per la Filharmònica Porrerenca), Joan Barceló i Bauçà (membre nat per l'Agrupació Cultural de Porreres), Antoni Picornell, Gabriel Cerdà i Antoni Segura.

L'Agrupació Cultural

ha volgut assumir mitjançant el representant que defineixen els estatuts del Patronat la seva responsabilitat dins aquesta institució.

Cal destacar que Miquel Barceló i Mas fou durant 10 anys el tresorer del Patronat com a delegat de l'Agrupació, al qual es va retre un petit homenatge per la seva dedicació. Després d'aquesta remodelació, la junta ha iniciat una campanya de captació de socis i de finançament per a cobrir les nombroses despeses de l'Escola de Música i per a millorar les seves activitats.

### NOTICIES DE LA FILHARMONICA

\*Entre les darreres sortides a fora de la Filharmònica Porrerenca cal esmentar l'anada a Palma Nova (26 febrer) i la participació en els actes d'inauguració de la Fira Nautica a Ciutat (17 març).

\*El diumenge dia 31 de març la Filharmònica Porrerenca va oferir una de les seves actuacions a Palma Nova.

\*El diumenge dia 15 d'abril i també el divendres Sant la nostra banda participà en els actes celebrats a Sineu amb motiu de la Setmana Santa.

### FESTA DEL CARRER DE L'ALMOÏNA

\*Ben lluïda tornà ésser la Festa del Carrer de l'Almoïna, dia 3 de març, enguany en la seva segona edició. Bulla, sarau, rialles, alegria...i molta participació popular. Novament aquesta festa esdeviní en l'acte central dels Darrers Dies a Porreres, en una autència "Rua" local, destacant el cercaviles que feren els moltíssims participants precedits per la Filharmònica Porrerenca amb els músics també disfressats. L'organització de tot aquest sarau correspongué als propis veïns del carrer que contractaren a dues orquestres.

### UN DETALL, SI SENYOR...

No li hem demanat permís per publicar-ho però ens sembla un detall que val la pena que sigui conegut pels porrerenca. Resulta que a l'Auditori de Ciutat s'hi celebrava un concert important de música clàssica i en Pep Roig, benefactor de la Filharmònica, se'n va i compra entrades per a tots els membres de la nostra banda de música, perquè anassin a escoltar i a aprendre. Com així ho feren.

### —CONCERT D'ORGUE—

\*El Vice-rectorat d'Extensió Universitària de la nostra Universitat, a través de l'Aula de Música, i sempre dins la idea de major contacte amb la societat que li és pròpia, va programar un concert d'orgue a càrrec d'Arnau Reinés a l'església parroquial de Porreres. Varen compondre el programa peces de Bach i de Clerambault a la primera part per a seguir després amb autors mallorquins com Thomàs, Palou, Matheu i Capllonch. Aquest acte tenia lloc el diumenge dia 26 de febrer.

\*\*\*

Durant aquest mes de maig les declaracions de la renda han estat la notícia més xerrada de Porreres. Un temps li deien el "mes de Maria" ara "el mes d'En Boyer".

## Els donants de sang de Porreres

La GERMANDAT DE DONANTS DE SANG DE MALLORCA té per finalitat recollir sang i sensibilitzar a tota la gent perquè de manera ultraista i periòdica en faci donació. A Porreres el nombre de donants és de 180, xifra que s'hauria d'augmentar, ja que de sang sempre en falta.

Hem parlat amb Antoni Burguera, d'Es Llombards, portaveu de la junta rectora de la Germanat per els mitjans de comunicació de la Part Forana i amb na Maria Miró que és la coordinadora —juntament amb el practicant Joan Viedma— de Porreres. Organitzativament el nostre poble forma part d'una zona (on hi ha prop de dos mils donants) del surest i mitjorn de l'illa. El que primer ens diuen és que a Mallorca hi ha devuit mil i pico de persones que tenen el carnet de donant, però que molts no en donen d'una manera regular. A Porreres des del principi de l'institució hi ha col·la-

boradors, que duïen 10 anys de funcionament. Fins i tot aquí se va fer una trobada anual comarcal.

La unitat mòbil sol venir cada mig any.

Segons ens han informat, a la trobada —que va tenir lloc en Es Llombards el passat 1 d'abril— es feu entrega d'una insígnia a 93 persones que havien fet més de 10 donacions, entre les que n'hi havia 8 de porrerenques: Maria Sorell Barceló, Miquel Sorell Barceló, Maria Magdalena Jaume Sorell, Bartomeu Servera Nicolau, Catalina Aguiló Fuster, Maria Miró Forteza, Catalina Sagrera Nicolau i Maria Bonnin Miró.

Durant aquesta festa igualment sortiren premiats concitadans nostres: Bartomeu Vaquer Mora, Aina Mora Muntaner, Antònia Monserrat Fullana, Joan Sureda Lladó, Margalida Salleras Moll, Catalina Servera Sitjar, Miquel Serra Mora i Bartomeu Mora Mulet.

Joan Barceló

## Molt breu

\*S'ha organitzat un curs de guitarra al Col·legi "Verge de Monti-Sion", a càrrec de Jaume Rosselló.

\*El dissabte dia 31 de març s'organitzà una excursió per a la Tercera Edat porrerenca, els integrants de la qual visitaren, entre altres llocs, els Museu Etnològic de Muro.

\*El servei domiciliari de recollida de fems per a 1984 té un pressupost de 3.480.000 ptes.

\*Des de fa uns mesos tenim, nou carter a la vila. Es en Baltasar Soler, porrerenca.

\*El batle se va afeitar els bigots. "Por el cambio!".

\*A Porreres ha sorgit un grup dedicat a l'apicultura que s'anomena "Estol". De moment han fet un sopar i una projecció de diapositives damunt aquest tema. Per ara van molt remoguts, ells, no les abelles, amb aquest truí.

\*Ha sortit el segon full del "Bolletí informatiu de

l'Ajuntament de Porreres", amb data 31 de març de 1984. Hi ha informacions sobre l'impost de circulació de vehicles (que acabà dia 31 de maig), la revisió del cadastre de finques rústiques, la de l'obra comunitària de l'asfaltat del camí de Son Valls, i el nou horari d'estiu del servei de recollida dels fems, entre altres notícies.

\*El diumenge dia 18 de març va correspondre a la parròquia de Porreres, junt amb altres pobles del mateix arxiprestat, peregrinar a Lluc en motiu de celebrar-se l'Any del Centenari de la Coronació Pontifícia de la patrona de Mallorca.

\*El dimarts dia 6 de març —darrer dia de Carnestoltes— tengué lloc, seguint tota una tradició d'anys anteriors, un concurs infantil de desfresses a la Sala Sermi.



**Pressupost de l'Ajuntament  
per a 1984:  
44 milions de pessetes**

\*Al llarg de dos plens celebrats el passat 29 de març, l'Ajuntament aprovà els seus exercicis econòmics per a l'any 1984, que ascendeixen a la quantitat de 44 milions de pessetes.

Dins les despeses, la partida del personal és la més quantiosa: 20.724.000 ptes. Segueixen les despeses de béns i servicis (conservació d'immobles, transports, allumament, oficines, servei de recollida de fems, locomoció, etc.) per un total de 16 milions. A millores de caire públic es destinen 4 milions i mig (camins, remodelació de la casa de la vila i conservació de carrers). Dins la despesa de personal, l'aportació a la mutualitat MUNPAL ascendeix a 4 milions de pessetes.

**L'ESTAT ENS INGRESSA  
19 MILIONS**

\*En el capítol d'ingressos l'entrada més grossa és la de l'aportació dels fons de l'Estat, que en aquest pressupost serà de 19 milions de pessetes. Els impostos directes (contribucions, llicències fiscals, etc.) pugen 11.123.000 ptes. i els qualificats com a indirectes (impost de circulació, cotxes, etc.) suposen 4.481.000 ptes. Els ingressos per taxes, arbitris, llicèn-

cies d'obres, recollida domiciliària de fems, etc. quantifiquen els 8.050.000 ptes.

**SUBVENCIONS A  
ENTITATS**

\*Filharmònica Porrerenca: 320.000 pessetes; Patronat Escola de Música: 110.000; Agrupació Cultural: 20.000; Coral de Porreres: 22.000; Aires de Monti-Sion: 22.000; Club d'Esplai: 15.000; aleví, infantil i juvenil de futbol: 17.000 a cada un; Societat Colombòfila: 10.000; Club Ciclista: 20.000; Societat de Caçadors: 15.000; Moto-Club Monti-Sion: 15.000. Total: 1.300.000 pessetes.

**ELS SOUS DEL BATLE  
I ELS REGIDORS**

\*Amb el nou pressupost aprovat el batle cobrarà 30.000 pessetes mensuals, els tinent-batle 11.000, els regidors-delegat 8.000 i els demés regidors 5.000. Cal destacar aiximateix que es va acordar un augment salarial del 6,5 per cent per a la plantilla de funcionaris. Aquest pressupost fou aprovat per unanimitat de tots els grups polítics i de manera consensuada.

Joan Barceló

**NOUS ARBRES A LA PLAÇA**



*Canvi dels arbres de Sa Plaça. Canvi d'imatge (Foto Vidal)*

A principis del mes de març es procedí a canviar els vuit arbres de la Plaça d'Espanya per una nova varietat de plantació, coneguda vulgarment com a "Arbre de l'Amor"

Aquesta mesura de l'Ajuntament fou presa després d'una proposta presentada pel P.S.M., per tal de donar a la plaça una imatge més acollidora, ja que els anteriors feien molt poca ombra i embrutaven el trespol i els bancs de llavors negres. Els actuals són de fulla caduca i fan unes flors morades i s'espera que tinguin una frondositat superior als d'abans.

Aiximateix s'han sembrat distintes varietats d'acàcies al Camp Municipal d'Esports de "Ses Forques" en un intent de canviar un poc la fesonomia trista i desolada del ciment i per aconseguir més ombra per als espectadors convertint així el lloc en un espai verd i més agradable.

**ESPARTERIA MARIA MELIA**  
Nova tenda al carrer  
de l'Almoina núm. 35  
(Just davant l'anterior)

**DISPOSAM D'UNA AMPLIA  
EXPOSICIO D'ARTICLES  
D'ESPARTERIA DE TOTA CLASSE  
CALÇATS I ESPORTIUS**

**PORRERES**

Distribuidor a Porreres de:

**adidas** 

**PARDES**

**FESTIVAL**

**TIANG** 

**JOHN SMITH**

## NOTICIES DE FORAVILA

Temps d'expectatives pel camp, amb sembrats i cultius en general molt millors que l'any passat. El que ja preocupa bastant és una altra vegada la gran quantitat d'albercocs que duen els arbres. Si tenim en compte l'elevada partida que resta per a vendre de la temporada anterior, duen més preocupació que altra cosa.

Dels animals el més inesperat han estat els baixos preus de les ovelles, quan s'esperava —sobre tot per Pasqua— una pujada. Els altres preus es vénen mantenint dins una certa regularitat.

**SEMBRA.-** Durant el mes de maig s'ha pogut sembrar tota classe d'hortalissa (porros, cebes, etc.) a més d'alfalç d'estiu, canyamel, pipes, girasol, "maiz" i pesols i monges. El maig també ha estat mes de tondre ovelles.

**L'ESCORXADOR.-** Ha començat a funcionar a tota marxa —després d'algunes interrupcions motivades per la falta d'algunes obres— l'escorxador municipal, que com sabeu és explotat per una cooperativa d'usuaris. La finalitat principal que tindrà serà la matança d'ovelles, tan a nivell regional com local, porcs i se mira també per a bestiar boví, encara que això sigui més difícil que s'aconsegueixi. Està considerat oficialment com escorxador frigorífic.

**GIRGOLES.-** A la nostra vila existeix l'única explotació a nivell balear d'una classe de gírgoles que és original de Centreuropa i que darrerament està molt sollicitada als mercats de Ciutat i altres indrets de l'illa. Sembla tenir unes qualitats molt apreciades pels aficionats a aquesta classe de fong, especialment quan no n'hi ha a les garrigues, que és quan fan més gana.

**VAQUES I LLET.-** Segons unes conclusions d'Unió de Pagesos de Mallorca a una explotació de 75 vaques, amb una producció de 20 hectàrees de reguiu i 21 de secà, el cost del litre de llet resulta a 33,15 pessetes i segons el model tradicional de 6 quarterades de reguiu i 15 vaques en producció, el cost resulta a 33,30. Segons aquest estudi, el número de vaques a Mallorca és de 47.973, essent Campos —amb més de 21.000— el municipi que absorbeix un 44 o/o del total. El promig de vaques per explotació és de 20. I per acabar, hem sentit a dir que entre els pinsos, electricitat i gas-oil se mengen totes les ganàncies. Fins fa 10 anys amb un litre de llet podien comprar un quilo de pinso i un litre de gas-oil. Ara necessiten, per a la mateixa compra, dos litres i mig de llet.

**ALBERCOCS.** Aquests mesos passats s'han realitzat algunes vendes d'albercocs secs. Segons els nostres comunicants unes 90 tones. Els preus, si no hi perden, sols són per empatar. Per desgràcia a Sa Cooperativa n'hi resten molts a vendre.

**SA COOPERATIVA.-** Han tengut reunions per tractar de la marxa de l'entitat, situació econòmica, previsions, etc. I com sabeu, enguany és una mala temporada debut a la poca demanda de sec i la gran quantitat enmagatzemada. A una d'aquestes reunions s'aprovà fer millores dins el local d'oficines i que la secció de la llet s'integrà dins la Cooperativa de Son Sunyer.

I fins a la pròxima, lectors.

XESC LLINAS

### AJUDES PER A LA MILLORA DE LA VIVENDA RURAL

La Comunitat Autònoma de les Illes Balears, mitjançant el seu Patronat per a la millora de la vivenda rural concedí, entre d'altres, 3 ajudes al municipi de Porreres per un import total de 850.000 ptes.

**BARAT 3 quartons**  
dins Son Gardana per 10 destres al Passeig Martíim  
Informació: Carrer de l'Almoina, 67-1er.  
PORRERES.

## Nova Junta de la Cooperativa Agrícola

En una assemblea general que va tenir lloc el 25 de març, amb una assistència d'uns setanta socis, la junta de govern de la Cooperativa Agrícola renovà cinc dels seus càrrecs, així, continuen com a Vice-president Josep Roig Salleres i Secretari Antoni Sastre. Per al càrrec d'Interventor resultà elegit Antoni Martorell i Vocals Josep Julià Gomila i Josep Miró Nicolau. Continua com a pre-

sident (càrrec que en aquesta ocasió no es reelegia) Jeroni Parlerm.

\*A la reunió s'aprovà l'adaptació d'una sala de juntes, la instal·lació d'un telex i la renovació d'oficines. Dins la qüestió agrícola s'acordà dur una política de vendes més agressiva. Com a cloenda es celebrà un dinar de germanor a la Sala Sermi amb la presència de nombrosos socis i familiars.

## Ajudes a la ramaderia ovina

El Ministeri d'Agricultura, mitjançant el "Pla de millora de la ramaderia ovina" ha resolt fer les següents ajudes i subvencions: una prima per a la reposició de "xotes" que consisteix amb 1.300 pessetes per femella de renovació, amb un màxim de 50 "xotes". Les subvencions podran arribar a un 25 o/o de la inversió total en el cas de cooperatives i altres explotacions en grup, i a un 20 o/o les individuals. El plaç d'amortització màxim és de 9 anys, essent el Ministeri d'Agricultura qui es farà càrrec del pagament de les tres primeres anualitats. Tendran

un tracte més favorable les explotacions cooperatives o de grups.

Per a la defensa sanitària en comú se'n farà càrrec fins a un 30 o/o. També hi ha una prima de 500 pessetes per femella "recreada" en comú, des del desmamament fins a la primera iniciació de gestació. Així mateix tendran opció econòmica de 400 pessetes per ovella sotmesa a control de llet i amb un 30 o/o a les millores de reproducció i selecció, juntament amb la concentració de l'oferta de xots, llana, llet i formatge.

### LINIES DE MILLORA EN EL CULTIU DE LA VINYA

\*En el B.O.E. del 15.2.84 aparegué un decret sobre reestructuració i reconversió de la vinya per al que es concedeix una sèrie d'ajudes per a millora en el seu cultiu.

El passat 20 de març

hi hagué una reunió del Departament d'Agricultura de la C.A. amb les Cambres Agràries locals i elaboradors de vi de la Zona Baixa. En el futur es pensa elaborar un pla d'actuació per tal d'aplicar el citat Reial Decret i poder canalitzar aquestes ajudes.

### CLUB D'ESPLAI

•El Club d'Esplai prepara pel proper mes d'agost un Campament d'Estiu a Cala Murta (Pollença). Els interessats es poden dirigir als monitors.

•Hem sabut també que el Club necessita subvencions per a dur a terme els campaments.

•Per la Festa de Montisyon es va organitzar una

Setmana Cultural amb un torneig d'escacs, una prova de ciclo-cross, preparació de cartells amb col·laboració amb la "Junta contra el Càncer", etc. així com la pujada a peu el dia de la festa.

•Hi haurà un curs de monitors d'esplai. La gent que hi estigui interessada pot dirigir-se al Club (Carrer Cerdà).

**Taula de la vinya i del vi**

**El vi de Porreres, notícia**

Durant un important jornada del vi espanyol que va tenir lloc a l'hotel "Palas Athenea" de Ciutat (el passat dia 18 de maig) les bodegues porrerenques de Ca'n Jenoi hi presentaren el seu darrer producte de qualitat. Es tracta del vi de la collita de 1982, coneguda pel nom d'una de les seves varietats de més prestigi, la "Cabernet Sauvignon", de la qual en té una proporció d'un 30 per cent.

Es un vi negre embotellat durant el gener d'enguany, després d'haver romàs durant deu mesos dins botes de roure americà. A part del "Cabernet-sauvignon" han intervingut amb la seva elaboració ceps "monstrell", "tempranillo", "carignan" i "alicant bouchet". La graduació és de 12,25.

Per cert que a una subhasta que es feu durant el "Dia del Vino" d'un "magnum" numerat (era el 000) d'aquest mateix vi es varen pagar 11.500 pessetes. Quasi res. Pels qui no saben de que va això direm que el magnum és una botella de capacitat doble a les normals i que en aquest cas és un envasat especial per a col·leccionistes i que va destinat a convertir-se en una raresa, que actualment es pot trobar per unes mil pessetes.

Destacada també és la

promoció que han tengut els vins de Jaume Mesquida a una exposició itinerant organitzada per les institucions de govern de les Illes i el Foment de Turisme, baix el títol de "Mallorca se presenta" i que va estar muntada a Saragossa, a l'horrel "Corona de Aragón", representant al vi de Mallorca. Després, a la mateixa capital d'Aragó el vi de Porreres ha protagonitzat la Setmana Gastronòmica del restaurant "El Gallo" —de Palma— també amb vins de la marca Bodegues Mesquida.



vins de Porreres. A la categoria de "vins artesans mallorquins" hi eren presents un vi negre de Miquel Mora i Jaume Noris elaborat amb ceps "fogoneu francès", "callet" i "manto negre" de l'any passat i dos vins del nostre company Joan Barceló Bauçà, un rosat i un negre de 1982 fets a partir d'una vinya de "callet", "fogoneu" i "manto negre". A la part comercial hi hagué els vins de Ca'n Jenoi. Fou molt el públic que va provar aquests sucus porrerenques.

Per cert que vàrem tenir el plaer de tastar uns vins certament curiosos als quals ens uneix vincles històrics: vins de la comarca del Priorat (Catalunya) fets a Scala Dei, vora el poble de Porrera. L'etiqueta que reproduïm és d'aquest poble germà.

Hauríem de veure si el futur a Porreres feim una mostra i un tast de vins. I per acabar aquesta crònica, un parell de refranys:

"Llenya d'alzinya, vi de sarment, oli d'oliva i pa de forment".

"Qui vulgui vi i pa, sembrí primerenc i podí tardà".

"El vi, vell; i la dona, jove".

"El bon vi fa bon lla-  
tr".

Què vos pareix.  
VITIS VINIFERA

Finalment cal afegir que ens congratula la paulatina normalització lingüística que va posant a les etiquetes del seu vi el nostre cellerer i que sens dubte ha de constituir un altre més dels ingredients d'una bodega selecta.

També a Manacor.

A la "I Mostra de vins mallorquins i catalans" que va realitzar-se a Manacor des del 31 de maig al 3 de juny hi participaren igualment

**PLUVIOMETRIA. ANY DE PLUGES.**

El 1984 se presenta bé, quant a pluges. A hora d'ara ja s'han superat els totals de l'any passat. El mes de gener es recolliren 30,3 litres per metre quadrat. El febrer (bastant bo) arribàrem als 46,3. El març fou extraordinari (83 l.) i l'abril normal (20 lt.). El maig molt més del que és normal: 78,4 litres. Total de 1984 fins ara: 258 l./m2.

Els dies de majors precipitacions del maig han estat dia 2 (6,8), dia 11 (11 litres), dia 17-18-19 amb un total de 40,7 i dia 30 amb 7,6. Durant 16 dies ha plogut aquest maig !. Idè.

Confïem que l'anyada agrícola sigui bona i que els recursos hidràulics no ens fallin.

Al vostre servei al nou taller  
**JOAN ROIG MAIMO**  
Carrer del Pou Florit, 72 - Telf. 64 75 53  
**PORRERES**



**PARTNER**

El motoserra pràctic al millor preu  
**MOTOCULTORS**  
**MOTOBOMBES "MINARELLI"**  
**BICICLETES "BH" "GAC"**  
**SERVEI OFICIAL MOBYLETTE, VESPA, DERBI**  
Reparació de motos, motocultors i bicicletes  
Canviem la moto usada per una de nova (Grans ofertes)



## Reflexions a l'hora d'estudiar una carrera

Cada any, quan arriba la primavera, i els sembrats comencen a treure l'espiga, arriben també els maldecaps a moltes famílies que tenen els fills que preparen el COU.

A l'angoixa de preveure si passaran o no els exàmens de Selectivitat s'hi afegeix la de decidir que fer després.

Quan els ametllers treuen fulles, l'estudiant perd la son i trillar carrera avui en dia és motiu per perdre la son. Son moltes les coses que depenen de trillar-la bé. "Com trillar la carrera" podria ésser el títol de tot un llibre. Avui i ací només vull fer un curt comentari, que voldria pogués servir a qualcú.

L'elecció de professió és un procés molt complex on hi intervenen moltes circumstàncies. Hi ha joves amb un sentit vocacional molt marcat. No sabem ben bé com però hi ha joves que sempre han sabut el que volien fer en ésser grans. Altres no n'estan tan segurs i per a aquests de vegades té importància haver conegut qualcú que, tal volta, des de la infantesa els ha oferit un model de vida que ells han volgut seguir.

Temps enrera, quan els caps de família eren menestrals i estaven molt orgullosos de la seva professió, també es donava, sovint, la circumstància de que els fills aprenien l'ofici del seu pare. Avui està de moda renegar de la seva feina i els fills tenen tendència de cercar qualche altre model fora de la família. Per desgràcia ens el donen tant si volem com si no des

de la televisió. Si les vides que ens mostren des de la televisió fossin reals, el mal no seria tan gros. Però tot allò que ens mostren és falç i artificial i els models que ens ofereixen són coixos de totes les cames. Així l'alta o al.lot ha de trillar carrera i no sap ben bé com. El que ella voldria en el fons, és per ventura ésser famosa com n'Oriana Fallaci i per això es sent inclinada a estudiar periodisme. O voldria ésser conegut com n'Ochoa i creu que ha d'estudiar Medicina.

Jo voldria recomanar a tots els que han d'escollir carrera que s'oblidin de les mambelles i dels personatges famosos. Aquells qui fan vasa són molt pocs. Els genis constitueixen una veritable aristocràcia. La cosa més normal és ésser una mitjanía. No una mediocritat, això és una altra cosa. He dit mitjanía. Hem d'estar satisfets d'ésser mitjanies perquè de les mitjanies se'n nodreix la societat. Són les mitjanies honestes les que aguanten el món. I cada un de la gran majoria dels mortals, més val que ens fassem la idea, correcta quasi sempre, de què serem mitjanies.

La segona cosa que vull recordar, és que el bon professional es distingeix per la seva devoció al seu treball. Fa feina de bon de veres al seu tall. Quan és estudiant no cal ésser el més brillant, sinó laboriós. Aquells que hi posen els colzos sense regatejar hores, més prest o més tard acaben per ésser els que

tallen el bacallà. Ésser seriós i fener de bon de veres es condició suficient per mirar el futur esperançat.

La tercera cosa és que una bona educació es la millor penyora que pot tenir una persona. Però una bona educació no vol dir una educació universitària. Un batxiller ben fet o una formació professional ben feta i una ocupació qualsevola però feta amb gust i amb estudi continu pot fer una persona molt educada. Avui en dia no hi ha cap professió que no tengui al seu voltant un caramull de llibres i revistes que permeten l'estudi profund i extens de la professió. Un foraviler ben documentat és una joia. Hi ha molt que estudiar sobre els problemes de foravila. Ara això sí, l'educació s'adquireix, no es pot comprar. Però tampoc fa falta anar a la Universitat per adquirir-ne una.

La quarta cosa que vull dir és que, executant el procés d'escollir carrera, és possible que posin esment a qüestions que pareixen importants però que no ho són tant. M'explicaré. Sovint es sent dir que en Fulano estudia d'advocat perquè li agraden les lletres, o d'enginyer perquè li agraden les Matemàtiques o de metge perquè guanyen molt. La més o manco facilitat per a estudiar i aprendre una matèria pot ésser un dels motius, però mai ha d'ésser el més important. Allò que és vertaderament capital és que la professió li dugui a exercitar aquelles activitats que a un li donen goig i eviti les que li resul-

ten motius d'angoixa. Per exemple, si a un li agrada estar segur i no es sent còmode fent decisions arriscades sense estar ben segur, que no estudiï d'enginyer per molt bones notes que tengui en Matemàtiques. Si un té la consciència estreta i no viu tranquil si fa mal a un altre, que no estudiï de metge, perquè tots els metges n'esguerren qualcuna i si no tenguessin la pell un poc gruixada, gràcies a Déu, tots acabarien bollats. Si a un el que li agrada és donar consells i ajudar a la gent que es fassi capellà o apotecari, que poc hi ha. Pot ésser que hagi exagerat un poc massa en els exemples, però la idea és correcta. L'important és que la professió permeti a cada un fer el que li agrada fer, sia tocar la guitarra o empastar queixals. Aprendre les matèries necessàries és qüestió de xarop o de colzo.

Finalment no vos fassiu la idea de fer-vos rics. Per fer-se rics cal saber fer negocis bons i jo d'això no en puc donar cap lliçó. Mai no haviem estat tan bé com ara, i els joves viuran millor encara, si el carro no trabuca. Fer una gran fortuna ha estat possible fa cinquanta anys, però avui és mal de fer. Si les coses van així com han anat els passats dos-cents anys, cal esperar que els joves que avui en tenen desset tendran seixanta cinc anys més de vida, bona de dur.

Que sia feliç, sana, honesta i alegre és el meu desitj per a tots ells, ara que els ametllers ja han tret.

Josep Miró i Nicolau

## Conveni d'extinció d'incendis amb el CIM

L'Ajuntament de Porreres subscriurà un conveni especial d'extinció d'incendis amb el Consell Insular de Mallorca, després de l'aprovació al plenari que va tenir lloc el passat dimarts dia 28 de maig i que fou el punt més polèmic d'aquesta sessió.

L'assignació municipal haurà d'ésser de 440.000

pessetes per a l'any 1984, un 1 o/o del pressupost, destinat a un servei insular que ha creat el CIM. Els regidors del PSOE s'hi mostraren en contra argumentant l'excessiu cost que presentarà per a Porreres. A la votació votaren a favor els regidors de l'UM i B. Palerm d'AP. Els altres dos regidors d'AP es varen abs-

tindre i votaren en contra els 2 del PSOE i el del PSM.

Segons aquest pla d'extinció d'incendis i salvaments Porreres es considera com a "parc local", el qual estarà dotat del material de primers auxilis indispensable. A Lluçmajor hi haurà un "parc principal" que atendria les necessitats porrenques.

### COL·LEGI PUBLIC.

-Han començat les obres de pavimentació de les pistes del pati, amb un pressupost de dos milions de pessetes. S'hi marcarà un camp de voleibol i possiblement un de bàsquet.

-La biblioteca del col·legi ha rebut una donació de 120 llibres per part de la Comunitat Autònoma.



## UNA ESTONA D'ETERNITAT

Es Putxet és el lloc on vaig néixer. Es Putxet són unes grapedes de terra aturonada que el Gènesi deposità a la tramuntana de l'actual Porreres. Una clapa perduda entre els boscos i ametllers de Son Dagueta, Son Font, Son n'Oms i Son Mora. Des d'Es Putxet la mirada és ampla i llarga com la dels campanars i les torres de guaita. Dins el Llevant hi té les sortides de sol felanitxer; cap a xaloc, Santanyí, Cabrera i el seu mar, moltes vegades argentat de lluentors; cap a migjorn del meu Putxet hi queia, la vall vilatana, el Porreres urbà, amb les festes, fires, col·legis, reunions d'amics i bregues innocents amb En Pons Sinto, En Melsion de Sa Farinera i d'altres; cap el Ponent, les somnioses postes de sol, amb el Puig de Randa, missatger natural d'algunes plogudes, doncs, dies abans, les anunciava posant-se una cobertora de tendres boires, després sortien els núvols i d'ells els temporals que esblanqueïen les terres d'Alcoraia, ultrapassaven de llis per damunt Son Mas i el cementiri, pujaven, en forma de celestial cortinatge, per Son Baco i Es Pou de Sa Carrera, fins que jo sentia, en el silenci del temps, la seva esponerosa remor, per acostar-se i caure prop de la meua testa. No obstant, la tramuntana, era misteriosa, llunyana de senyals, inquieta, sorprenent. D'allà venia el fred que ens agombolava en la llar i ella fou la que filà per dins les entranyes de mon pare perquè, durant la hivernada, em contàs rondalles i llegendes. De la tramuntana no em sabíem mai res, fins que de sobte, arremolinava la pols i els ruixats esclafien sobre els animals i les branques.

Emperò aquest eix del món, del meu univers infantívol, estigué rodant llarg dins la fondària de les converses enigmàtiques. Jo hi vaig baixar a llur dubte i per sempre en vaig restar contaminat. L'ambient ho duia, l'aire ho deia, tothom en parlava. Havia esclatat l'aixecament de la Guerra Civil. I jo, que aleshores tenia cinc anys, rebia aquell llenguatge de revolució, de "bons" i "dolents", de confusio-nisme polític, de ganes d'enderrocar i matar com un esclai social. Tot aquest rebumbori de les idees m'entrava per l'orella com una acció màrtir, sadolla de venjança entre les classes polítiques i que, sovint, s'encarnava en vides innocents. La demagogia política i l'infern predicat per l'orató-ria religiosa d'aleshores, sobre un Déu justicier i gelós de la seva ètica, férem de mi una deixalla terriblement introver-

tida, una estranya figura de la història anònima. Recordant-ho, m'atrevesc a dir, que tots aquests esdeveniments culturals i psicològics tenen en la meua biografia d'infant, un punt culminant, una apoteosi en la meua consciència.

Era un dia d'agost del 36. En el llenguatge popular hi ressonaven els esclafits del combat. Feia algunes jornades que el capità Bayo havia desembarcat a la costa del llevant mallorquí. El sol naixia vermell de sang. Les nits eren tebes d'odi. La fosca mateixa, també inquieta, no dormia. La gent contava que les tropes republicanes, provinents de Maó, sofrien, igual que les nacionals, els estralls dels enfrontaments. A mi m'afectà molt saber que la guerra era això: la destrucció i la matança. Els destructors Almirante Miranda, Almirante Antequera, el canoner Xauen, el torpediner 17, submarins i barcasses, suport del desembarcament republicà, no eren encara notícia per la meua consciència de nin, sinó la seva pavorosa expedició. En aquest estat de cultura repressiva, aquell dia d'agost del 36, que no sé citar amb el rigor del calendari sinó per la punyida macabra que deixà en la meua ànima; a mitjan matí, il·luminats per una lluentor diabòlica, passaren sobre Es Putxet estiucenc, des de Ponent cap a Llevant, una teringa d'avions amb la panxa molt grossa. Després he sabut que potser fossin Hidros Savoia-80, caces CR-32 o bombarders S-81. El meu germà i jo, jugàvem davall d'una clariana del cel. Ens astoràrem terriblement i fugírem dominats per una por mortal cap a l'espessor d'unes mates. Ens hi ficàrem de cap, com si anàssim a caure dins un núvol de cotó. Nosaltres ignoràvem si aquelles miloques guerrereres eren nacionals o republicanes. Durant uns breus segons vaig tancar els ulls al món, al temps i l'espai vaig engolir-me dins la duració eterna. Quan el renou dels caces i bombarders es perdé dins el llunyedar de Llevant, tots dos explaiàrem la vista de nou gosàrem sortir de la mata.

No crec que dins l'eternitat no hi resti encara la meua pavorosa petjada, perquè no sé el temps que allò durà, emperò per la impressió que em deixà, segur que més de la meua vida, de tal manera que no seré mai allò que en pau i lliurement hauria estat.

Damià Duran

### FESTA DE FI DE CURS DE L'ESCOLA DE MÚSICA

El proper diumenge dia 1 de juliol tindrà lloc al Pati de l'Església una festa de fi de curs, organitzada pel Patronat de l'Escola de Música de Porreres. Intervendran els joves alumnes de l'Escola interpretant algunes peces. L'acte començarà a les 9,30 del vespre.

\*

### L'AJUNTAMENT CREA UNA NOVA PLAÇA D'AGENT MUNICIPAL

\*Al Butlletí oficial de la província del 28.3.84, l'Ajuntament de Porreres publicà les bases per a la convocatòria d'oposicions d'una plaça de policia municipal. Actualment la dotació d'agents del municipi és de quatre membres. Les oposicions es celebraran properament.

## Els alumnes de s'Escola Nova pinten

### JOAN MIRO



Durant el tercer trimestre del present curs escolar, els alumnes de s'Escola Nova han dedicat part del seu temps escolar a l'estudi i coneixement de l'obra del gran pintor català-mallorquí JOAN MIRO.

L'entusiasme demostrat pels alumnes i la perfecció de les seves obres han fet que tots els seus treballs —còpies de dibuixos d'en Joan Miró i també originals dels alumnes— fossin exposats durant els dies 26 i 27 de Maig a la Sala de Cultura de la Caixa.

## Realitat dels premis literaris

Dins un món on només es sent parlar de crisi no és estrany que jo digui que la poesia i la literatura en general estan en crisi, o millor dit, que tenen "problemes", bastant greus per cert. No és que no hi hagi producció, al contrari tenc per mi que en proporció mai s'havien escrit i publicats tantes obres com ara. No, no, els tirs no van per ací. Els problemes de la literatura estan en la seva rel. M'explicaré. Com tots sabem la poesia és desconeguda i marginada per molta gent (un elevat percentatge, per desgràcia). En canvi, els altres gèneres literaris tenen més sortida i lectura que no els llibres o revistes de poesia.

Això sempre ha estat així i hauríem de canviar molt perquè deixàs de ser-ho. Bé, com deia la poesia no té massa sortida i per a potenciar-la es creen i convoquen els "premis" "concursos" que són iguals o amb la mateixa base que els dels altres gèneres. La finalitat d'aquests concursos és en teoria la següent: primerament estimular l'escriptura en vers, en segon lloc fer una disputa entre certs autors per a determinar quin és el millor segons el jurat, en tercer lloc donar un premi als millors dels autors presentats i, si l'organització ho ha decidit, publicar l'obra guanyadora i en darrer lloc donar amb el premi un

cert renom a l'entitat organitzadora que pot ésser la més estranya imaginada. Però la realitat és ben llunyana, normalment els premis estan manipulats i guanya el que convé (com per tot). I quan no ho estan, l'únic propòsit dels organitzadors és atreure l'atenció cap a ells a costa del concurs. I d'ací surt el mal arrelat que sofreix la poesia (i tota la lírica encara que menys). Es convoquen tants i tants de concursos que si no en guanyes un dels grossos les repercussions que obtens són mínimes, limitant-se al premi que ofereix l'organització i res més. Perquè amb cinc cents mil premis que es convoquen cada any

ja em diràs quina gràcia si tots fossin magnífics i amb clares i vertaderes repercussions dins la societat! No, no és així i és una pena que pensant-se fer bé es fassi mal a la poesia. Però si s'ha dit que tots els mitjans són bons i vàlids per a aconseguir el fi, podem seguir amb aquest punt molt poètics i fent una contradicció sobre el que hem exposat, sense fer cas a la realitat i seguir convocant premis poètics perquè es la única manera de mantenir a la gent un poc interessada per la poesia (malgrat només sia una minoria) i alentar als poetes desconeguts a escriure.

Rafel Ma. Creus

## Com t'agradaria que fos Porreres

El dia 22 del mes de desembre de l'any 2222 em vaig anar a dormir. La guerra entre les dues potències havia començat. Pareixia que havia passat un minut quan em vaig despertar, però... ¿I això no és el refugi antiatòmic on m'havia dormit? pensava. No, era un poble on la gent es mirava i reia. Tothom es coneixia i es deien adéu pel carrer. Tot era de color de rosa. No hi havia semàfors, ni passos de zebra, ni cotxes, ni camions, ni motos d'aquelles que fan tant de renou. Allò cridava molt l'atenció i vaig demanar a un home:

-Perdonau, que em voldríeu dir quin poble és aquest?

-Si senyoreta, això és Porreres.

I m'ho va dir amb tant d'entusiasme que jo mateixa vaig botar quan

digué aquella paraula tan hermosa: PORRERES!!

Hi havia un carrer molt ample i la gent me saludava, com si em coneguessin de tota la vida. Aquell carrer estava net i a més, una cosa molt curiosa, allà ningú fumava. D'aquest carrer gran en sortien d'altres, i a tots hi havia cases amb jardí i cisterna, i flors de tots colors. A PORRERES sempre feia sol i els pagesos no es preocupaven de la sequedat, perquè per davall el poble hi passava un riu que sempre donava aigua i mai s'aturava.

Al cap d'un temps les orelles em siularen i vaig sentir una veu que deia:

-¡Son las ocho de la mañana! ¡Despierten!

Vaig despertar. Estava una altra vegada dins el refugi antiatòmic, però tothom estava alegre. I jo plo-

rava, un home que era de-  
vora, me digué:

-Per què plores?

Li vaig contar el meu somni. Ell em digué:

-No ploris dona! La guerra ha acabat.

I me vaig pessigar

per veure si encara dormia. Però, no, estava ben desperta. La guerra havia acabat.

Joana Ma. Arbona Roca  
(Concurs de redacció del club de Jovent - Categ. C)



**Disco Pub**  
*S'eixam*  
*Campot*

**A TOTA MUSICA !**

**EL MILLOR AMBIENT**

**DE TOTA LA COMARCA**

### CLOENDA DEL CURS DE CATALA

El dilluns dia 28 de maig varen tenir lloc els exàmens finals dels dos cursos de català que s'han ensenyat a l'Ajuntament en col.laboració amb el sistema ECCA de Ràdio Popular. La matrícula ascendia 38 alumnes, que reberen classes dels professors Francesc Ramis al nivell elemental i

d'Antònia Monserrat al nivell mitjà. Com a acte final s'organitzà una xocolatada entre tota l'escola i s'assistí al sopar d'entrega de diplomes a Ciutat.

Ens alegrem de la continuïtat i interès d'aquest curs mitjançant els estudis programats per ràdio dels quals l'Agrupació Cultural en fou introductora a Porreres.



# On parl de les reformes de la plaça

"Per fat i fat que la mia mare m'ha encomanat i un punt més que el que ara diré sia ver i veritat" i llavors la fada encantadora feia caure la seva maledicció o benedicció segons volgués mal o bé i tant plantava un castell enmig de mar, com convertia en calapot el príncep del palau.

Si tal virtut encara s'estil·lès ara ja veuríem la plaça guarnida de frondositat verdosa, amb esponerosos arbres, com a docers brodats en verd i rosearradossant amorosivoltament esbarts d'ocelles cantaires de vol lleuger bellugadís.

Ombrejant els pedrissos com a cobricel natural per a fer plaent l'estància als nostres vellets, encantadors i simpàtics vellets, amb la seva història. Jo record que ací i havia unes cases que essent batle don Jaume "Notari" les esbucaren per engrandir la plaça que es deia Plaça Major fins que el seu nom fou canviat pel de Plaça d'Espanya. Segons em contà madò "Xima" (Maria Mesquida Ferrà) eren quatre les cases que esbucaren entre les que hi havia Sa Quartera de Ca'n Costitx, de la que tenc les actes notariales de deixa per herència del seu pare a Rafel Oliver, d'ofici taverner, i després de la venda que aquell feu l'any 1907 d'aquesta finca que estava a la Plaza Mayor y Calle Florida.

La dita Maria Mesquida Ferrà, recorda com si fos ara, la festa de la catarata que es feia davant sa Quartera i la duien a enterrar al Pou d'Amunt on hi ha l'Escorxador Municipal. Ella reviu la festa i somrient em conta que el "Senat Flascós" i en Tomeu "Serena" feien de ploradors. Disfrut de veure alegrar-se aquella dona de 97 anys fets que deixa caure els seus records, per a mi preuats i per a ella igual que un arbre es desprèn de la seva fruita madura com si allò no tingués més importància que caure a terra.

Em confirma la madona de la Fonda Barceló, Aina Barceló, que vertaderament a més de Sa Quartera que era molt gran —on per al negoci de compra i canvi de gra tenien taverna—, i d'això també els

documents de notaria que obren en el meu poder en resen, tenien al carreró (nom del qual ningú em dona el net) unes portasses molt grans amb païsses per al bestiar. D'elles, em contava la tia Joana Aina "Crista", els baixos eren tot de volta.

Diu la madona Aina, que llavors hi havia Ca'n Vico, família que quan esbucaren les cases es canviaren a Ca'n Poo (cantó davant Ca'n Ros), Ca'n Pellisseta i Ca madò Noquera en el cantó de davant Ca'n Botera quan encara no estava enfonyat a la

March (que a Porreres l'administrava En Ros) la tenien a la carretera de Lluçmajor, on ara és Ca'n Biel "Selos". Durant la guerra del 36, el règim les nacionalitzà aconseguint la concessió En Joan Gornals i la instal·laren a la placeta que forma el carrer de Frau en la convergència amb el carrer de Sant Creu, fins que després adquirí uns terrenys de Gabriel Mesquida i la traspassà a Ses Forques.

Espipellant d'ací i d'allà he fuit de la plaça però hi torn per ajudar a llevar senales...

Es feu una reforma



tirada d'ara.

Molts recordam quan La Sala era al cafè de Ca'n Toni actual. Abaix hi havia la peixateria i a darrera la presó que segurament, només servia per a qualche gat i en la que es trobava un banc de pedra per a no agafar mal d'esquena.

Davant Ca'n Toni hi havia un "platero" i a l'altra banda de la plaça —que segons em conten era molt menys que la meitat de l'actual— n'hi havia dos més.

La madona Aina "Climent" recordà quan esbucaren la plaça. Ella amb les amigues sortien d'escola i, cosa d'al.lots diu ella, —perque els qui ara tenen 80 o 90 anys també han estat escabotells un dia— jugaven per damunt les ruïnes.

Na Maria Bordoy em conta de quan tenien la benzina a la plaça. Era d'una empresa particular, d'En Salas. La varen tenir 28 anys i la columna estava situada davant ca seva mentre que l'empresa d'En

durant la República essent batle en Climent Garau però quedà aturada perque la guerra és aquell mal que tot ho atura o destrossa o aniquila, fins i tot les reraguardes en queden nafrades. Es possible que hagi persones que vegin en les guerres o en la força de les armes la manera de resoldre els problemes? Certament podem haver avançat molt en tècnica, però l'avançar de les persones és molt retrospectiu, el seu caràcter espiritual queda més allà de les cavernes.

El canvi d'estructura política no permeté ni tan sols els fonaments del que havien fet els anteriors, per això es desmontà amb

assistència de les autoritats civils, militars i eclesiàstiques, amb una gesta popular com a rúbrica d'una voluntat que no admetia ni les petjades dels qui abans havien passat. Jo era infant aleshores i aquell truí feiner tenia mig to festiu. Potser que no totes les petjades passades haguessin estat en fals. Qui sap si la plaça avui seria més hermosa. No tot sempre està malament o bé.

Essent la Quartera centre comercial agrari, no és estrany que els dimarts d'avui pleguin a tal lloc una força i revisquin una vitalitat comercial com si les cendres de l'ahir pel fat i fat cobrin vida de bell nou es pesi, es mesuri i es mideixi, on ja ahir es pesava i es mesurava.

Per ventura la virtut d'encantament fos tan forta, per ventura i faria escaure un brollador jugatò, expressió del pas de la vida, mirall del canvi del món, reflex de la joventut que juga, retrat de més d'un pensament que s'esfuma com les bimbolles de l'aigua de la font.

I d'ací a molts d'anys, que sembla no han d'arribar, qui recordarà que l'any 1984 es sembren vuit arbres, es feren els clots amb compressor manejat per n'Antoni Morlà, que compraren la terra, que ompliren els clots amb una pala? I que dia 16 de març els arbres quedaren sembrats? I els vellets de demà, que són els infants d'avui, diran "jo record que un dia quan sortia d'escola..."

I vet ací la història que s'umpl de l'avui, de l'ahir i del demà i s'allarga cada dia i si no l'arreglem es perd com l'aigua d'un torrent que va cap a la mar. I bona nit, pastora!

Jaume Rosselló, "Güia"

## L'ESCORXADOR, COMARCAL

Als diaris de Ciutat ha estat notícia darrerament la qüestió d'adaptació dels escorxadors a la Part Forana.

Porreres després de les obres de remodelació, que ja s'hi han fetes, passarà a tenir àmbit comarcal i serem un dels cinc pobles que tendran un escorxadó d'aquesta categoria, destinat exclusivament al sacrifici de bestiar oví.

## L'ARXIU CATALOGAT I ORGANITZAT

La quantitat concedida als treballs de catalogació i organització de l'arxiu municipal de Porreres és de 322.080 pessetes, que inclou la feina que hi faran els tècnics —que cobren un sou de 65.000 pessetes mensuals— després d'haver-se reiniciat la tasca per part del Consell Insular de Mallorca. Aquests treballs d'ordenació estan dirigits ara per Francesc Riera, bibliotecari-arxiver del CIM.

## ELECCIONS EN EL CONSELL PARROQUIAL.

El passat diumenge dia 27 de maig el Consell Parroquial celebrà les votacions als seus càrrecs d'elecció directa. Després de l'escrutini de les 601 paperetes vàlides resultaren elegits els següents membres, en número de 9: Margarida Ballester, Maria Francisca Barceló Marqués, Apolònia Barceló Barceló, Miquel Barceló Ramonell, Joan Mas Rosselló, Joan Viedma Garcia, Bernat Bauçà Garau, Maria Antònia Nicolau Rosselló i Francesca Barceló Melià.

Formen aquest consell, a més, representants dels catequistes, la coral, monitors de la confirmació, Càritas, representants de cada convent i els dos capellans amb càrrec parroquial.

## CAMPANYA D'INFORMACIO SANITARIA.

La Junta Local de Sanitat ha organitzat amb col·laboració de les dues associacions de pares de les escoles del poble i amb el patrocini de l'Ajuntament uns col·loquis-conferència que s'han celebrat a la Sala de Cultura de "La Caixa". Els temes han tractat l'higiene i el control sanitari dels cans, i la dels productes alimenticis per un manescal titular de la Direcció de Salut (Sr. Eudaldo Puigferrat) i la tercera sobre la prevenció d'accidents a la infància celebrada el passat dijous pel metge-pediatra Sr. Sergi Verd. Les altres dues se feren el passats 24 i 31 de maig.

Una iniciativa que cal aplaudir.

## GRUP FOGANYA: MOLTA FEINA I POC DOBBERS.

A finals del mes d'abril el Grup Foganya va representar al Centre Parroquial la comèdia de Joan Mas "Molta feina i pocs doblers", dirigida per Jaume Rosselló Verger, amb molt d'èxit.

Han realitzat a més altres activitats, com és darrerament la carrossa que va participar a les festes de Manacor.

En el repartiment van intervenir-hi Bernat Bordoi, Bàrbara Fernando Moll, Jaume Rosselló, Lázaro Servera, Toni Ferrer, Vicenç Juan, Ma. Bel Campos, Antònia Rosselló i Maria Serra.

## LA JAIA SE'N VA ANAR SENCERA

\*La "Corema" més llarga dels darrers anys. Tan llarga que ens arribà a recordar la que fèiem fa deu o vint anys, si no fos que ara ens permetem qualche petita llicència fora de la "Bul.la". La jaia 1984 va quedar ben sencera i el "jai carnal" igual de xalest que quan tenia edat d'anar en el "Servici". El pare "celestial" de tot això era i és En Jaume "Güla" i enguany l'home va estar malalt. Els substituïts no comparegueren. Les discussions estan ara amb si l'any que ve en serrarem dues o la que serrarem serà doble de grossa.

\*El dimarts dia 20 de març les Associacions de Pares d'Alumnes dels dos col·legis porrerencs organitzaren una conferència a càrrec d'una psicòloga tractant el tema de com poden ajudar els pares a estudiar als seus fills. L'acte tengué lloc al Col·legi Públic.

\*L'Associació de Pares dels alumnes del Col·legi "Verge de Monti-Sion" i l'Associació de Pares dels alumnes del Col·legi Públic foren les organitzadores a l'Aula Cívica, d'unes xerrades sobre la droga i altres aspectes sanitaris a finals del mes de febrer.

●Amb l'assistència d'unes quaranta persones va tenir lloc a Monti-Sion el dissabte dia 24 de març un sopar de germanor de socis, subscriptors de "Llum d'Oli" i simpatitzants, en general, de l'Agrupació Cultural.

## Porreres:

### Dèficit en instal·lacions esportives

Segons el Cens d'instal·lacions dels equipaments esportius de Balears, el municipi de Porreres presenta un dels majors dèficits en instal·lacions destinades a l'esport. La xifra de prop de 800 habitants de mitja per instal·lació comparada amb les dades de Manacor amb 384 hab./instal·lac. i els

altres percentatges de Mallorca ens indiquen un nivell mitjà, tirant a baix, sols superat per Eivissa i Formentera amb 1.484 i Palma amb 826. Segons l'esmentat Cens Porreres compta amb un camp gran de futbol, una pista de tennis, un gimnasi i tres pistes poliesportives.

### CORREGUDES DE BICICLETES

El diumenge dia 25 de març el Club Ciclista Porreres va organitzar varies proves ciclistes com a l'MEMORIAL ANTONI MESTRE.

### JOCES ESCOLARS

Dia 31 de març es celebrà una jornada final de comarca a Lluçmajor amb la participació de setze col·legis, entre ells els dos de Porreres.

## Un eivissenc guanyà el trial de Porreres

El dia 1 d'abril i organitzat pel Moto-Club Monti-Sion es va disputar una prova motorística de Trial dins terrenys d'Es Riquers, sobre un circuit de 13 zones. Aquesta competició fou puntuable per al campionat de Balears de l'especialitat.

Hi participaren un total de 19 pilots, retirant-se molts d'ells davant la duresa i dificultat de moltes de les zones, que s'havien de recórrer a dues voltes.

Va guanyar l'eivissenc Francesc Bufí Palau, amb moto "Montesa". A la categoria junior la victòria fou d'Antoni Ribes Tur, també del Club "Illa d'Eivissa". Val a dir-hi que el domini dels corredors d'aquella illa coparen tots els primers llocs ambdues classificacions.

Es pot parlar d'un èxit d'organització i d'assistència d'aficionats a aquest esport del motor.

Joan Barceló

## Torneig «Tenis de Mesa»

El passat mes d'abril va tenir lloc a s'Escola Nova el I Torneig de "Tenis de Mesa" organitzat per l'Associació de Pares d'alumnes.

Les partides es celebren durant 10 jornades i aquí teniu les classificacions:

**Cat. Femení**  
1a.-Catalina Oliver  
2a.-Miquela Barceló  
3a.-Catalina Trobat  
fins a 7 classificades

**Cat. masculí**  
1.-Guillem Fiol

2.-Felip Munar  
3.-Antoni Martorell  
4.-Salvador Domínguez  
5.-Rafel Juan  
6.-Tomeu Barceló  
fins a 16 classificats

**Parelles**  
1a.-G.Fiol - F. Munar  
2a.-A.Picornell-A.Martorell  
3a.-R. Juan - D.Toledo  
fins a 18 classificades

Aquest Torneig ha estat patrocinat per: Ca'n Toni de Son Oms, "La Caixa" "Sa Nostra" i APA del Col·legi Públic.



**Un esport original: els coloms missatgers**

**La Societat Colombòfila Porrerenca torna aixecar el vol amb força**

El fer volar coloms de manera reglamentada, amb proves organitzades i cobrint unes distàncies que per la gent que no coneix aquesta afició poden semblar extraordinàries, és un esport. A Porreres des de l'any 1937 funciona la Societat Colombòfila Porrerenca, que arreplega als esportistes federats (actualment té 22 socis) i promou aquesta competició, que té molt d'entreteniment i de tècnica.

Després de la nova constitució de la junta directiva, el passat 4 de maig, el seu president Gabriel Sorell i Cerdà ens ha informat de les activitats de la societat. Hem pogut també conèixer una mica de la seva història.

**ELS COLOMS VENEN DES D'EXTREMADURA**

Els concursos de l'esport colombòfil consisteixen en amollar els coloms missatgers des d'un punt determinat i guanya el que primer arriba, controlant-se mitjançant una anella i un rellotge especial, que determina l'hora d'entrada al seu colomer.

Les distàncies són certament importants. A principis de la temporada les amollades es fan des de Mallorca mateix (Campos, Cap Blanc, Ciutat, Port d'Andratx, etc) després les proves de mig fons, que tenen lloc des de l'illa d'Eivissa, llavors des de la Península (Alacant, Valdepeñas, Madrid) denominades de fons, i finalment les de gran fons que tenen el seu punt de partida a localitats d'Extremadura i fins i tot de Portugal. Per fer aquests recorreguts els coloms han d'estar molt ben entrenats i a vegades no arriben al seu destí. Aquests animalets —autèntics atletes— han d'orientar-se i trobar el seu colomer, havent de superar nombrosos obstacles (la mar, la climatologia, aus de presa, caçadors furtius, etc) a velocitats de més de 200 km/hora i sense aturar-se. En devers tres quarts han aconseguit venir d'Eivissa. Per primera vegada —segons en Gabriel Sorell— s'ha aconseguit que dos coloms venguessin des de Villanueva de la Serena, després de recórrer 760 km!

-Quins són els principals enemics dels coloms missatgers?

-Els contraris més grossos són els caçadors furtius, els falcons i alguns individus que tenen coloms - lladres (butxons) sense federar i que constitueix una pràctica anti-esportiva.

**ELS PROJECTES DE LA SOCIETAT**

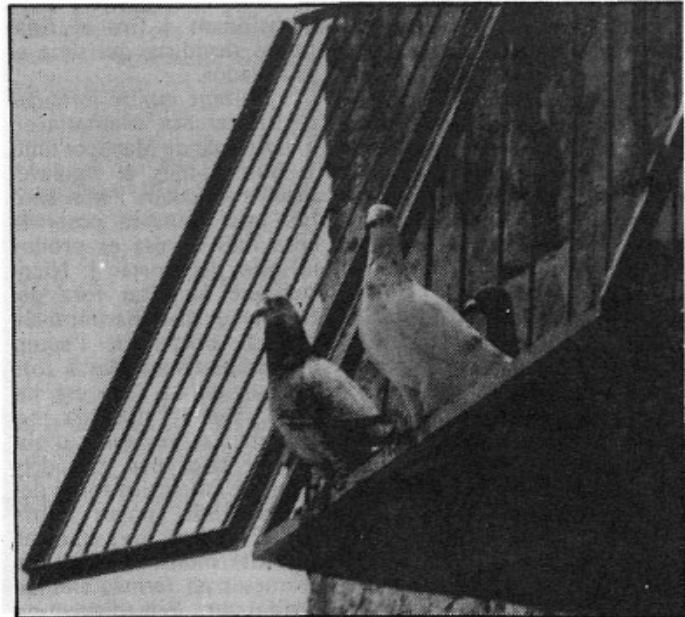
La tasca actual de la Societat Colombòfila Porrerenca és aixecar l'afició i la pròpia entitat. Volen promocionar la competició entre la gent jove i els antics colomistes que ho havien deixat anar. "Això és una distracció molt bona, costa alguns dobbers, però compensa. Una societat sense subvencions no pot funcionar, esperam que l'Ajuntament ens doni una ajuda i necessitam un local per anellar el camp d'esports de "Ses Forques". L'any que ve volem amollar des de Portugal, a distàncies de més de 1000 km.

El proper mes de juliol es farà el repart anual de premis i molts d'ells estan preparant ja la propera campanya. A la passada dols 12 socis participaren a les amollades.

-“A Porreres actualment hi ha mil anelles posades i l'any que ve viatgeran un milenar de coloms” diu en Biel. I atenció: a tots els socis juvenils que s'apunten els hi regalaran coloms per a començar. Tots els interessats es poden dirigir a ell o a qualsevol membre de la junta.

**ELS PRESIDENTS DE LA COLOMBOFILIA PORRERENCA**

Del llibre d'actes hem pogut treure la següent relació: Josep Frau Bou (1937) (Primer president i fundador)



- Antoni Miralles Mesquida (1940)
- Sebastià Mas Veny (1943) (Es el president honorari i ho ha estat de la Federació Balear)
- Miquel Nicolau Maimó (1952)
- Bartomeu Mas Veny (1955)
- Rafael Ferrà Ballester (1957)
- Joan Servera Nicolau (1960)
- Gabriel Sorell Cerdà (1962)
- Josep Roig Salleres (1964)
- Damià Melià Veny (1968), després de la seva mort ho agafà en Jaume Servera Juan durant bastants d'anys.
- Joan Picornell Servera (1982)
- Gabriel Sorell Cerdà (1984), per segona vegada.

Durant aquest temps hi ha hagut períodes bons i altres més magres. L'entitat estigué inclús de baixa federativa. S'ha aconseguit un bon grapat de títols i campionats.

Com a cosa curiosa podem afegir que un colom bo pot valer quantitats que semblen de jugador de futbol: a l'Estat Espanyol s'han pagat coloms a 150.000 pessetes a algunes subhastes i a Bèlgica l'equivalent de 2 milions i mig.

Quasi res...

Joan Barceló

**LA JUNTA DIRECTIVA**

- President: Gabriel Sorell Cerdà
- Vice-president: Rafel Ferrà Ballester
- Secretari: Antoni Martorell Lladó
- Vocals: Joan Picornell Servera, Jaume Servera Juan, Damià Ferrer Bover, Miquel Julià Font i Francesc Veny Nadal.

**EN RAFEL CERDA DE VOLTES.**

El corredor porrerenc Rafel Cerdà (de Sa Serra) que corr amb l'"Orbea" ha fet últimament la "Vuelta a los Valles Mineros" a Astúries, i la Volta a Aragó.

**OPERACIO CATAVENT I**

El Col·legi "Verge de Monti-Sion" ha participat a la segona fase del curs "Velà a les escoles", que engloba les operacions "Catavent" i que es celebrarà al Club de Vela Calanova.

**Els juvenils campions: èxit de la cantera porrerenca**

Els juvenils de l'Unió Esportiva Porreres s'han proclamat campions de lliga. Fou una competició apassionant que s'acabaria aconseguint el desitjat ascens a la primera divisió. Seguidors, afició i plantilla ho esperaven.

Com a continuació dels resultats publicats a l'anterior LLUM D'OLI relacionam ara tots els restants, fins al final.

- Porreres 2 - Felanitx 0
- Porreres 5 - Campos 0
- Algaida 0 - Porreres 2
- Porreres 1 - Manacor 0
- Petra 0 - Porreres 1
- Porreres 1 - Artá 0
- P. Cristo 3 - Porreres 1
- Porreres 2 - B.R. Llull 0
- Búger 2 - Porreres 3
- Porreres 9 - Consell 0
- Oímpic 2 - Porreres 1
- Porreres 1 - Alaró 0
- Espanya 0 - Porreres 1
- Badia CM 0 - Porreres 1
- Porreres 3 - Ses Salines 0
- Felanitx 0 - Porreres 1

La mínima diferència

de punts entre el Porreres i l'Oímpic B feia preveure que el torneig seria emocionant i fins al final no es decidiria qui seria el guanyador.

Faltant quatre jornades els porrerencs avantatjaven a l'Oímpic de Manacor amb 1 punt -més el "golavege" particular. Per si això fos poc i encara posar la cosa més encesa es produí la lesió del porter J. Nicolau que ha estat fora del terreny de joc, havent d'aliniar al porter de l'equip infantil Guillem Mas a tots els partits. La lliga era incerta. Però al final la responsabilitat, les ganes d'obtenir el títol per part dels jugadors i directius foren decisives. S'ha pogut oferir a l'afició que ha suportat en tot moment aquestes promeses en fermes vies de realitat un èxit diguem-ne històric.

Pep Mayol



**JOAN GORNALS MESQUIDA,**  
President dels Juvenils:

"Estic molt content de l'afició" —ens digué—. La campanya dels juvenils ha estat un èxit i s'ha acabat amb superàvit. Els jugadors faran una excursió a Benidorm.

-Jugarà a primera l'equip o renunciarà?

-Si segueixen tots anirem a primera divisió regional, però si hi ha traspessos, als quals estic particularment en contra, no hi podríem jugar. Confii amb la possibilitat d'una bona plantilla, augmentada amb quatre o cinc infantils que acaben.

En Joan creu que es pot fer un bon paper si no es desmunta el conjunt. I afegeix: "alguns equips de Palma inflen el cap a jugadors que prometen per endur-se'ls" es refereix, sens dubte, als intents de fitxar en Manolo Garcia i en Gaspar Mulet per part del "San Cayetano" de primera divisió.

L'any que ve també hi pot pujar el Porreres a la primera divisió estatal...

J.B.

**PLANTILLA DEL JUVENIL PORRERES**

Porters:		Joan Viedma	1966
Joan Nicolau	1967	Tòfol Sastre	1967
Guillem Mas	1969	Miquel Barceló	1967
Defenses:		Rafel Miralles	1967
Llorenç Cerdà	1967	Jaume Sorell	1968
Gaspar Mora	1967	Miquel Frau	1967
Bartomeu Garí	1965	Davanters:	
Toni Noguera	1966	Gaspar Mulet	1966
Miquel Gil	1967	Pau Sorell	1966
Joan Mesquida	1968	Manuel García	1968
Mitjos:		Toni Rosselló	1968
		Rafael Juan	1967
		Gabriel Mesquida	1967
		Ferran Campins	1966

**Golejadors**

Pau Sorell	12 gols	M. García	6
Gaspar Mulet	10	Tomeu Garí	6
Anto. Rosselló	9	M. Barceló	4
M. Frau	7	Toni Noguera	1
Gaspar Mora	7	Rafel Juan	1
		Campins	1

CASA						
J	G	E	P	GF	GC	Punts
15	15	0	0	42	3	30
FORA						
15	10	2	3	23	14	22
TOTAL						
30	25	2	3	65	17	52 + 22

**Bona campanya del Porreres Infantil**

L'equip de l'U.E.Porreres categoria infantil després d'acabar la lliga, a la que hi participaren 10 conjunts, quedà classificat al tercer lloc, sols superat per Santanyí i Santa Margalida.

La plantilla, formada per 16 jugadors, ha estat entrenada i dirigida per Sebastià Alcina. Han estat més encertats jugant en camp contrari, doncs es on feren els millors resultats.

**Resultats contra**  
Victòries dins Porreres: S'horta (2-0), Santa Margalida (1-0), Ses Salines (4-0), Algaida (2-0), Barracar (3-1), Campos (1-0) i Cardessar (2-1).

Victòries fora de camp: Campos (0-5!), Santa Margalida (0-1), Ses Salines (0-4) i Algaida (0-1).

Empats: a casa contra el Porto Cristo (2-2) i a fora contra el S'horta (2-2).

Derrotes: a casa amb el

Santanyí (1-2) i a les sortides del Barracar (3-1), Porto Cristo pel mateix tanteig, Cardessar (3-0) i Santanyí (1-0).

J.	G.	E.	P.	GF.	Gc.	Punts
18	11	2	5	35	18	26+6

**Golejadors:**

Xim Martorell	10 gols
Pau Barceló	9
Bover i Obrador	5
Guerrero	3
Mesquida i Ginard	1

**Plantilla:** Porter: Guillem Mas.

Defenses: Tomeu Rosselló, Joan Bover, Bernat Mesquida, Joan Sastre, Oscar Escoda, Pep Alcina i Joan Servera.

Mitjos: Bernat Noguera, Jaume Ginard, Xavier Guerrero, Mateu Servera.

Davanters: Pau Barceló, Xim Martorell, Joan Obrador i Toni Alcina.

Pep Mayol



**ESCACS**

\*Classificació final de la primera categoria: 1.-Felanitx, 2.-C. Hielo, 3.- Inca, 4.-Polerio B, 5.-Porreres amb 6 punts i 29,5 de partides, 6.-C.H. Trópic, 7.-Algaida, 8.-Manacor B.

\* I MINI - TORNEIG 1984 (febrer). Grup A 1.-Jaume Cerdà, 2/3.-Pallerm i Gornals, 4/7.- Oliver Feliu, Ribas, Barceló Márquez i Oliver Garí, 8/11.- Barceló Bauçà, Matas, Rosa Bauçà i Llinàs, 12.-R. Juan, 13/15 Servera, Rosselló i A. Julià, 16. Barceló Barceló. Grup B. 1.- Angel Oneto, 2/3.-Castell, Sastre, 4/5 Lliteras i O. Escoda, 6/10.- J. C. Escoda, Noguera, Colom, París i Y. Barceló, 11.- Sitjar. 12.-X. Barceló. Retirats: Jaume i Rosselló.

Als campionats de Mallorca individuals jugats a Sa Cabaneta (Marratxí) hi participaren els nostres jugadors. A preferent n'Estelrich va quedar 6è amb 3,5 punts de 6. A primera categoria el president Joan Barceló quedà al lloc 11 i En Jaume Cerdà al 12 amb 4 punts, entre 29 jugadors. A segona el primer porrerenc fou Miquel Rosselló (27è) seguit de Gregori Barceló Marquès (28), Rosa Bauçà (31 i J. Oliver Garí (32), entre 53 participants. Els juvenils tengueren bona actuació: Gabriel Gornals (13 amb 5 p.), Miquel Servera (21 i 4,5), Jordi Oliver Feliu (31) i Rafel Juan (32 amb 4, entre 58 jugadors.

Na Rosa Bauçà ha jugat els campionats femenins, quedant quarta amb 4 punts de 6 partides, entre 14 jugadors.

**Secció d'excursionisme**

Els dimarts, dia 1 de maig, la Secció d'Excursionisme organitzà una excursió coneguda per sa Costera (entre Sóller i Sa Calobra). Només s'hi apuntaren 15 persones la qual cosa és de llamentar perquè, sens dubte, és un dels itineraris més interessants de les rutes excursionistes mallorquines. Ens trobarem amb un grup d'Esporles i junts pasarem una diada molt agradable. N'hi va haver que ja nedaren a Cala Tuent!

\*El diumenge dia 29 de gener va tenir lloc, organitzada per la Secció d'Excursionisme, una excursió pel Camí del Rei que enllaça Esporles amb Banyalbufar. S'hi arrebegaren unes quaranta persones de les quals una quinzena acamparen ja el dissabte prop de la possessió de Sa Granja. Com a nota a destacar seria l'interès de travessar per entre les conegudes marjades i safereijos de Banyalbufar, els quals, sembla, remonten el seu origen a l'època musulmana.

\*L'anada a la Trapa sempre constitueix un alicient per als excursionistes i per això, una vegada més, la Secció d'Excursionisme de l'Agrupació tornà programar-la el dia 19 de febrer. Un grup se'ns adelantaren partint el dissabte i acampant-hi.

\*Els dies 17-18 de març s'organitzà una acampada prop de la possessió de Bàltx (Sóller) prosseguint després pel camí de Sa Costera.

**EXCURSIO AL MITJORN DE MALLORCA.**

Diumenge dia 10 - Explicacions a càrrec de Cosme Adrover. Trenta persones.

VISITES: Roser Vell de Santanyí, S'Almonia (racons verjos), Rafal des Porcs, poblat talaliòtic dels Baus, Cap Salines i Sa Colònia de Sant Jordi (dinar de paella).

\*Durant la vetlada del divendres dia 27 d'abril va tenir lloc al local social la projecció de diapositives re-

ferents a paisatges, monuments i altres aspectes de Bulgària, Grècia i Turquia. Va córrer a càrrec de Gabriel Crespí. L'acte, sens dubte, fou ben interessant.

\*Enguany, per tercera vegada, l'Agrupació Cultural va participar en la convocatòria (juntament amb el Club d'Esplai) de TOTS A PEU A MONTI-SION, el diumenge dia 29 d'abril, dia de la festa del puig.

**TORRES DE DEFENSA DE MALLORCA**

El passat divendres dia 1 de juny la secció d'excursionisme de l'Agrupació va organitzar una projecció de diapositives a càrrec dels germans (bessons per a concretar més) Pep i Pere Pons, sobre el tema de les "torres de senyals costeres i torres de defensa i cases fortes de Mallorca", recull molt extens d'aquestes construccions. Està en estudi el fer una propera projecció sobre el tema excursionista, itineraris i edificacions de montanya, escalada, etc. també per aquests dos amics, experimentats excursionistes. Esperem que l'assistència sigui major.

**OBRA CULTURAL BALEAR**

\*L'Obra Cultural Balear des de finals de novembre de 1983 té nova Junta Directiva de la que ha entrat a formar part, com a vocal, el nostre consoci Joan Melià i Garí. Desitjam a aquesta reformada O.C.B. molts èxits en la seva tasca cultural.

**EXPOSICIO DE CARTELLS DE JOAN MIRO.**

Sala d'Exposicions de "LA CAIXA" des del 18 al 24 de JUNY.

Amb col.laboració amb OBRA CULTURAL BALEAR.

Es projectarà un vídeo i un àudio-visual sobre el pintor i la seva obra. A més... TAULA RODONA: NORMALITZACIO LINGUISTICA ALS MITJANS DE COMUNICACIO

DIA 23 (Dissabte) FESTA DE LA NIT DE SANT JOAN (Veure els programes).

**Properes activitats**

- Visita comentada a la vila de Sineu
- Convocatòria del I Premi Vila de Porreres
- Excursió a Sa Foradada (Valldemossa)
- VI Torneig Vila de Porreres d'escacs (obert)
- Torneig social per a jugadors locals.
- Curset de socorrisme i primers auxilis.
- Exposició de Premsa Forana
- Continuació de les activitats arqueològiques
- Mostra de cartells, audiovisual i video sobre Joan Miró
- Teatre: Una dona és per a un rei.
- Diada de neteja del talaiot de Baulenes.
- Taula rodona-col.loqui sobre el català als mitjans de comunicació
- Partit de futbol entre fadrins i socis casats
- Tradicional travessia Torrent de Pareis (mes de juny)

**SORDOS**



EL INTRA-ORO, hiperminiaturizado, practicamente invisible, se ubica integramente en el conducto auditivo y es fabricado a la medida exacta de su oreja.

Recubierto por una capa de oro es un aparato totalmente seguro para la oreja y sumamente fiable.

EL INTRA-ORO le permitirá una mejor comprensión entre amigos, en el teléfono, frente a la television.

TESTS E INFORMACIONES GRATUITAS EN NUESTRO LABORATORIO ESPECIALIZADO:

**OPTICA FLORIDA**

C/ COS, 12  
MANACOR  
TEL. 552877

L'agrupació Cultural de Porreres s'adhereix a la campanya de petició dirigida al Govern de la Comunitat Autònoma per a que iniciï ràpidament les gestions administratives i tècniques necessàries per tal de facilitar als ciutadans de les Illes Balears que ho desitgin l'accés a les

emissions de TV3 de Catalunya, el que suposarà fer possible la connexió a una programació televisiva en la nostra llengua, fet que significaria una peça fonamental i urgent en el camp de la normalització lingüística. "LLUM D'OLI" també vol donar suport a aquesta iniciativa.

## LLUM D'OLI

Butlletí Informatiu de l'Agrupació Cultural de Porreres.

D.L. PM 76/1.979

Preu : 75 pessetes

Redacció/Administració/Publicitat: Carrer de l'Almoina, núm. 67-1er. Porreres Mallorca.

Preu subscripció: 500 pessetes (un any).

Imprès als tallers d'Edicions Manacor S.A. en ofset

Edita: AGRUPACIÓ CULTURAL DE PORRERES

Els articles publicats reflexen únicament l'opinió dels seus autors.

Direcció-coordinació: Joan Barceló i Macià Lladó.

Redacció: Maria Barceló i Crespi, Francesc Llinàs. Joana Mora, Jaume Rosselló.

Col.laboradors: Ramon Rosselló, R. Creus. Pep Mayol.

Fotografia: Pep Marí, Foto Vidal, Barceló Picornell.

### CARA A CARA

En el carrer ample i fastuós  
hi viuen els fills del poder,  
els qui ho tenen tot i ho  
desitgen tot,  
els homes qui es mostren  
més angelicals  
i tenen el cor podrit:  
ambiciosos

guanyadors!  
cèlebres!  
els líders que lluiten en  
contra de la injustícia  
i sostenen la ideologia que  
influença.

Un tenebrós vespre, la mort  
envaig...  
el llarg i ample del carrer;  
no hi ha poderoses armes  
ni ideologies convincents  
per lluitar contra ella.  
Impotència absoluta!  
I la mort se n'endú els  
fills del poder  
que es presenten amb les  
mans buides...

En el carrer ample i fastuós  
sols es queda aquell  
vagabund solitari  
amb el so de l'harmònica  
al vent  
que l'allibera de la mort,  
poderosa arma la del vell  
rodamón!

### SOLS PER UN INSTANT

M'oferires la teva rialla  
sols per un instant,  
m'acariaries amb la mirada  
sols per un instant,  
me recollires dins el teu cor  
m'abraçares l'esperança  
sols per un instant.

I sols per un instant:  
Vaig sentir renèixer el goig  
de la comprensió,  
la natura tornà hermosa,  
el silenci: música desitjada,  
la paraula: goig callat,  
la tendresa: parfüm

assaborit,  
la bellesa: harmonia alenada  
sols per un instant.

Tu volies aconseguir amor  
amb un instant,  
un instant destrueix el món,  
un instant renéix la carícia  
criada al bes  
mata l'enyorança.  
Però, un instant, no  
perpetua l'amor.

**Catalina Sala**



**LO TIENE TU ESTETICISTA,  
PONTE EN SUS MANOS, TE LO DICE...**  
germaine de Capuccini



**MARGARITA BARCELO**  
**C/. Luna, 12 PORRERES**

CADA NOCHE... MIENTRAS DUERMES.