



LLUCMAJOR

de pinte en ample



ELS VEÏNATS DE LES RONDES EXIGEIXEN SOLUCIONS URGENTS

100 cl.



25% vol.

XAROP
d'en

GORI

F. Vidal

Elaborado por Destilerias F. Vidal Catany. S.L. - C. San Francisco, s/n.

LLUCMAJOR (MALLORCA)

Emb. 1696 - PM Reg. Ind. 7/5497 - Elaborado en España

N.R.S.I. 30.3182/PM

LLUCMAJOR

Revista Mensual
Dep. Leg. PM-350-1981 Any XIX



EDITA

Obra Cultural Balear de Lluçmajor

INFORMACIÓ I PUBLICITAT

C/ Bisbe Taixequet, 105 (Lluçmajor)

DIRIGEIX

Catalina Font

COL·LABOREN

Sebastià Alzamora	Ignasi Barceló
Miquel Barceló	Miquel Bezares
Antònia M. Bonet	Llúcia Caldés
Celso Calviño	Francina Capellà
Miquel Cardell	Sebastià Cardell
Joan Clar	Antònia Font
Bartomeu Font	Joana Font
Catalina Garau	Maties Garcias
Miquel Janer	Franc Jaume
Joan Jaume	Coloma Julià
Aina M. Llompart	Antoni Llompart
Jaume Manresa	Llorenç Mascaró
Antoni Monserrat	A. M. Monserrat
Joan Monserrat	Francisca Mut
Guillem Oliver	Jaume Oliver
Margalida Palou	Bartomeu Prohens
Nanda Ramon	Damià Roig
Sebastià Rubí	Josep Sacarès
Miquel Sbert	Tomeu Sbert
Catalina Serra	Joan Socies
Gabriel Thomàs	Arnau Tomàs
Jeroni Tomàs	Antoni Vadell
M. del Mar Vanrell	Bàrbara Verdera
Francesc Verdera	Biel Vich

IMPRIMEIX

TIRRENA, S.A.

TEL: 55 52 12

C/ Pintor Joan Gris, nº 2
MANACOR

El pensament de la Revista s'expressa
només a través de l'Editorial



Editorial

Les Rondes: El 700 aniversari hi passà de llarg

Els veïnats de les Rondes no tiren la tovallola. Continuen fermes en les reivindicacions malgrat de rebre tan sols promeses en les comptades ocasions que tant l'Ajuntament com el Govern balear han respost a les peticions que els han fet. Allò que és cert és que dia a dia augmenta el trànsit i s'incrementa la problemàtica d'aquest enclau ciutadà, mentre els polítics locals i els autonòmics mantenen abandonats a la seva sort els veïns ara centrats en una protesta o viacrucis els caps de setmana.

Les celebracions del 700 aniversari, anunciades amb tota classe de rebumbori, fa devers un any, ja són història. Per a la gent de les Rondes l'efemèrides han passat de llarg, com ho fan els més de dos mil vehicles diaris que discorren davant de les seves cases, la presència dels quals constitueix el noranta-vuit per cent dels problemes que pateix la barriada del migjorn llucmajorer.

L'Associació de veïnats, d'ençà que es va constituir a finals de l'any passat, ha anat d'Herodes a Pilat exposant la seva llista o decàleg de peticions. Diuen que sempre han rebut bones paraules i promeses, com si es tractàs d'una campanya electoral, mentrestant els fets són absents.

Autopista? Desdoblament? Via de circumval·lació? Un debat que s'ha fet gairebé etern, frenant qualsevol intervenció que pogués solucionar o alleugerir la problemàtica de les Rondes.

Ara, quan la ciutat pateix l'usual parèntesi de les vacances d'estiu i tant la vida política com les administracions es disposen a fer la migdiada agostenca, els veïnats de les Rondes continuaran amb els mateixos problemes. Resulta difícil dir-ho però tant el PP-ASI d'aquí, com el Pacte de Progrés d'allà, de moment, continuaran passant de llarg per les Rondes i les properes eleccions són d'aquí a dos anys. ♦

La Llei de Privació de Competències dels ajuntaments davant el Tribunal Constitucional

Arnau Tomàs

En un plenari extraordinari, amb el vot en contra dels grups de l'oposició del PSOE, PSM i UM, es varen aprovar els dos únics temes exposats a l'ordre del dia. El primer, el recurs presentat davant del Tribunal Constitucional per la Federació de Municipis en defensa de l'autonomia local, contra l'article 17 de la Llei del Parlament de les Illes Balears, que lleva moltes competències dels ajuntaments.

L'oposició va votar en contra, al·legant que aquesta Llei només afecta els plans sectorials i no les autonomies dels municipis, i que gastar doblers amb aquest plet és tirar-los. El batle va justificar aquest recurs davant el Constitucional per poder defensar les competències dels ajuntaments i pel que fa a les despeses va dir que aniria a càrrec de l'Ajuntament de Palma.

L'altre tema va ser la contractació

del projecte de construcció d'un centre d'ensenyament privat, a Son Verí Nou, per a la posterior concessió administrativa, en un solar propietat de l'Ajuntament, amb la modificació del Pla General Urbanístic.

L'oposició va votar en contra dient, entre altres raons, que darrere d'aquest projecte de centre d'ensenyament, s'amaga una promoció urbanística i que el que fa falta són centres d'ensenyament públics i no privats.

El tinent de batle d'Urbanisme, Sr. Joan J. Jaume, va criticar les acusacions de l'oposició tot afirmant que "fan mal quan diuen que tenim una operació urbanística amagada, perquè això s'ha de demostrar", i va acabar assegurant que "molts d'escolars no tenen plaça per poder anar a un centre privat, per la qual cosa hauríem d'estar orgullosos d'aquest projecte". ♦

Aprobat el pressupost del 2001-07-02

Passa dels 4.394 milions de pessetes

A. Tomàs

En el plenari ordinari municipal de l'Ajuntament de Lluçmajor, amb els vots en contra dels grups PSOE, PSM i UM, va ser aprovat per l'equip de govern PP-ASI el pressupost municipal per a aquest any 2001, que ascendeix a 4.394.949.421 pessetes.

Pel que fa a despeses, la major partida es destina a inversions, que sumen 1.652 milions, els de Serveis 1.101 milions i les despeses de personal, 1.098 milions.

El vot contrari a aquest pressupost, el va justificar l'oposició dient que estava molt inflat, per la qual cosa consideren impossible poder obtenir els ingressos que hi figuren.

El portaveu del PSOE, Gori Estarelles va dir que si en el passat any no es varen obtenir els ingressos pressupostaris, aquest del 2001, que són molt més elevats, no és possible de recaptar tants de milions.

Joana Ll. Mascaró, del PSM, es va

lamentar, a més, que es destinà tan poca quantitat a Educació i Cultura, oblidant aspectes com el Casal de Joves, la reforma del Claustre de Sant Bonaventura i el Col·legi públic.

Tomàs Cantallops, d'UM, va opinar també que els pressuposts estan inflats, també va lamentar que no es destinà cap partida a la construcció de vivendes socials.

El regidor d'Hisenda, Sebastià Salvà, va respondre les objeccions de l'inflor del pressupost dient que no és tal sinó que el seu augment és a causa que hi ha molts milions pendents de cobrament d'exercicis anteriors.

Entre els temes aprovats, amb el vot en contra del PSOE, es troben el de la convalidació de despeses. I, per unanimitat, es va aprovar un expedient per a la contractació de les obres per cobrir les piscines del Camp municipal d'esports de Lluçmajor, i la recepció de la urbanització d'un grup d'edificis i zona verda a la urbanització de Sa Torre. ♦

Cinema a la fresca

S'inicia el cicle "Cinema a la fresca en català, estiu 2001" que es desenvoluparà al llarg de tot l'estiu, fins mitjan mes de setembre, a bona part dels municipis de Mallorca.

El cinema a la fresca en català es fa gràcies als ajuntaments, *Sa Nostra* (Obra Social i Cultural) i la *Direcció General de Política Lingüística* del Govern de les Illes Balears. Com a cicle estructurat existeix des de l'estiu passat, essent aquesta la segona edició.

Els pobles on tindran lloc les projeccions són: Alaró, Alcúdia, Algaida, Andratx (s'Arracó), Andratx (Port d'Andratx), Andratx, Artà (Colònia de Sant Pere), Banyalbufar, Binissalem, Búger, Bunyola, Calvià (Peguera), Calvià (Palmanova), Esporles, Lloret de Vista Alegre, Llubí, Lluçmajor, Mancor de la Vall, Maria de la Salut, Marratxí (Pla de na Tesa), Marratxí (Pòrtol), Muro, Petra, Pollença, Sa Pobla, Santa Eugènia, Santa Margalida, Santa Maria del Camí, Santanyí (Cala Llombards), Santanyí (Es Llombards), Selva (Moscari), Sineu, Sóller, Sóller (Biniarix), Sóller (Port de Sóller), Son Servera, Vilafranca de Bonany.

Programació Lluçmajor

Lloc: Plaça Espanya

Dijous 12 juliol, 22 h. - La vida és bella de Roberto Benigni (1997)

Dijous 26 juliol, 22 h. - La ruta cap al Dorado de Don Paul i Eric Bergeron (2000)

Dimecres 8 agost, 22 h. - Missió Impossible de John Woo (2000) ♦

MAGATZEM
MAGATZEM SES TORQUES, S.L.

DOS ANYS AL SEU SERVEI

C/ Doctor Fleming, 10
Tel. 971 66 21 14 - Fax 971 66 28 16
07620 LLUCMAJOR (Mallorca)

Dos negocis nous a Lluçmajor

Fa uns mesos que s'ha traspasat la papereria Solixent, abans a càrrec de na Jerònia Vich i na Francisca Vidal i ara a càrrec de n'Antònia Brunet Massanet.

En aquest local, situat al C. Convent, 26 es ven premsa i revistes, objectes de regal, material de papereria, objectes de neteja a 100 pta i hi ha servei de fotocòpies i revelat de fotos.



Al carrer Pere Antoni Mataró, 39 s'ha obert el Grup Balear de Vins, una cooperativa de vins i caves, a càrrec d'una societat limitada laboral.

Es distribueixen vins de La Rioja, de Rueda, de Catalunya i de Mallorca a restaurants, hotels, supermercats... i per descomptat, també a particulars. ♦



ASSEGURANCES

Agència Lluçmajor

Ramon Nicolau S.L.

(Peugeot)



ZURICH

C/ Marina, 104 • Tel.: 971 66 05 21 (Lluçmajor)

TALLERES NOGUERA

REPARACIONES EN GENERAL DE AUTOMÓVILES, MOTOCULTORES,
MOTOSIERRAS, MOTOBOMBAS, CORTACESPED, ETC...

TALLER AUTORIZADO

PEDRO NOGUERA
ENSEÑAT



Calle Ripoll, 30 - Tel. y Fax: 971 66 22 13 - 07620 Lluçmajor (Mallorca)

Exposició al centre "Sense nom"



El mes de juny el centre cultural "Sense nom" ha estat escenari de l'exposició d'aquarel·les, olis i dibuixos d'en Miquel Rosselló. Aquest pintor va estudiar Belles Arts a Palma i a València i es va dedicar molts d'anys a il·lustrar còmics, llibres, portades i contes. Després va començar a treballar distintes tècniques, especialment aquarel·la, oli, ploma, pinzell, sec, gravat...

Des del 1995, després de viure una llarga temporada a l'estranger, ha participat a exposicions individuals i col·lectives a Sa Pobla, Sóller, Alcúdia, Marratxí, Petra, Inca, Valldemossa i sobretot a Palma, on va obtenir un 1r premi concedit per "Adeba", Associació de Belles Arts de Balears en la seva 1a Trobada Internacional de pintors (1997). La inauguració va ser el passat 8 de juny i va comptar amb l'actuació del grup llucmajorer "Arrels de Mallorca" i amb els músics de jazz i amics incondicionals del centre "Sense nom".

En aquest centre s'han impartit aquest any cursos de rakú, a càrrec de Pilar López; de paper "maché", a càrrec de na Francesca Clar; i d'escultura, a càrrec de R.L. Fernández i tots ells es realitzaran de bell nou el curs proper. ♦

Cloenda del Taller de Ball de Bot



G. Oliver

El diumenge dia 17 de juny al passeig Jaume III va tenir lloc l'acte de Cloenda del Taller de Ball de Bot que han dirigit, com anys anteriors, els professors de ball, Leo Fernández i Tomeu Gomila.

Organitzat per l'Escola de Ball de Llis de Capocorb, en-

guany ja s'han impartit classes de ball popular mallorquí, en tres locals, a tres punts diferents: a Randa, als Frares i a Ses Escoles. En total hi han passat més de cent persones que han volgut aprendre les primeres passes de ball uns, altres han volgut continuar consolidant el que havien après anys anteriors.

A la citada Cloenda hi participaren molts dels alumnes; hi hagué ballada i finalment hi hagué un refresc, coques, ensaïmades i sarau per llarg. Col·laboraren l'Ajuntament i DEFESTA, el centre de difusió de cultura popular del CIM. ♦

L'escola de Lluçmajor Capocorb es mobilitza

Gran participació de l'Escola de ball de Llis Capocorb de Lluçmajor en la trobada d'escoles de Defesta.

El dia 24 de juny de 2001, es va dur a terme a Inca la primera trobada d'escoles de Defesta. Hi participaren els grups Traia, Pla Forana i Herbes Dolces.

L'Escola de ball de Llis Capocorb que realitza cursos de ball obert al col·legi Sant Bonaventura, el col·legi públic Jaume III i Randa va reunir fins a 72 persones que assistiren a la ballada d'Inca.

Aquesta iniciativa sorgí dels mateixos alumnes que es posaren en contacte amb l'Ajuntament de Lluçmajor, el qual els va proporcionar dos autocars per fer el trasllat d'anada i tornada d'Inca, a més d'unes camisetes que lluïren tots els participants. Moltes gràcies a l'Ajuntament de Lluçmajor i també moltes gràcies a la col·laboració de tots els alumnes, especialment d'en Paco del Salto que va fer de coordinador, tant pel final de curs de l'escola com per aquesta iniciativa.

La trobada es va dur a terme amb un ambient festiu on les llucmajoreres i els llucmajorers pogueren demostrar la seva habilitat botant i voltant. Ho varen ballar tot d'allò més bé: boleros, jotes, fandangos i fins i tot les polques.

Feia goig veure com omplien més de mitja plaça i treien foc per les sabates. Això sí, va fer molta de calor i tothom va ballar fins al final.

Enhorabona a tots per la vostra participació. ♦

ESPORTS



SA PLAÇA

Col·lecció - Estiu 2001
Les darreres novetats

Pl. Espanya, 39 - Telf. 12 10 00 - 07620 LLUCMAJOR (Mallorca)

El Vicepresident del Govern i Conseller d'Economia, Comerç i Indústria, Pere Sampol, visita Lluçmajor per explicar la nova Llei de Comerç

El passat 14 de juny, l'agrupació del PSM-Entesa Nacionalista de Lluçmajor organitzà un sopar-tertúlia amb Pere Sampol, Vicepresident del Govern i conseller d'Economia, Comerç i Indústria, per tal que les persones assistents, especialment comerciants, coneguessin les principals novetats de la nova Llei que ha de regular el comerç a les Illes Balears.

Després de ser presentat per la portaveu del PSM-Entesa Nacionalista a l'Ajuntament de Lluçmajor, Pere Sampol va començar l'exposició destacant la importància del **petit i mitjà comerç**, tant per a l'economia de les Illes com, i sobretot, pel fet de ser imprescindible en el teixit social i urbà de Mallorca. El petit comerç és una eina bàsica per al manteniment dels nuclis urbans, com el de Lluçmajor, dinàmics i socialment vius. Això, a més de la necessitat de diversificar l'economia ha fet que la Conselleria d'Economia, Comerç i Indústria del Govern de les Illes Balears, hagi jugat fort en la **promoció comercial de productes agrícoles propis** (suc de taronja, tàpera, bessó d'ametlla...) i en salvaguardar els **interessos del petit i mitjà comerç** a les Balears.

La nova Llei regula temes tan importants com:

- **Limitar la superfície del comerç.** La superfície màxima d'exposició comercial s'estableix segons el número d'habitants del terme municipal. En el cas de Lluçmajor és de 800 m² de superfície (en queden exclosos els negocis de venda de cotxes i maquinària pesada, tendes de mobles, i aquells que venen objectes de gran volum). A més, les grans empreses, que moguin uns volums comercials superiors als 40 milions anuals, a part de la llicència municipal d'instal·lació, hauran de tenir una llicència autonòmica per a poder-se instal·lar.

- **Prohibició als bancs i caixes que facin promocions i vendes d'articles** que no són de la seva exclusiva competència.

- **Limitació dels horaris comercials.** La Llei estatal permet fins a 90 hores setmanals. La Llei balear el limita a 72 hores. La intenció és evitar l'obertura els diumenges i limitar-la els festius a 4 o 5 dies anuals. Es preveu



una flexibilitat a les zones que cada ajuntament qualifiqui com a zona turística.

- **Ordenació de les temporades de rebaixes.**

- **Regulació de la venda ambulants.** L'objectiu és que els mercats a cel obert (mercats tradicionals, com el dels divendres a Lluçmajor) siguin mercats de productes agrícoles i artesanals de Balears, i evitar la competència que fa la venda ambulants al petit

comerç local (roba, sabates, ferreteria, etc).

En acabar l'exposició, s'obrí un torn de paraules, on els assistents van poder participar d'un animat debat, de temes generals sobre la nova llei, així com de temes d'àmbit més local. El vicepresident va animar els comerciants a treballar associats ja que, com va dir, "si els grans s'uneixen, amb més raó ho han de fer els petits". ♦

VIDEOMATIC IL-LUSIONS

Passeig Jaume III, 2 A (delante estatua Jaume III)

Tel.: 971 12 03 18 - 24 h.: 649 03 19 27

Horario:

Lunes, miércoles, jueves y domingo de 17 a 21 h.

Viernes y sábado de 10.30 a 13.30 h. y de 17 a 21 h.

Martes cerrado



VIDEOCLUB 24 HORAS

VHS - DVD - Videojuegos

Alquiler interior

Los mejores estrenos a los mejores precios

VIDEO JUEGOS

Accesorios • Alquiler consolas • Venta juegos y consolas



SERVICIOS

Telefonía fija • Internet TV • Banca electrónica • Seguros coches

ELECTRODOMÉSTICOS

Especialistas en "Cine en casa"

HI-FI - TV - DVD - VHS

Accesorios

S'Arenal

Jordi Cabrer, nou president de l'Associació d'Hotelers



Club Esportiu Espanya (veterans) a S'Arenal

Tomeu Sbert (text i foto)

Jordi Cabrer Jiménez és el nou president de l'Associació d'Hotelers de S'Arenal-Platja de Palma-Ca'n Pastilla. Substitueix al llucmajorer Miquel Vidal Fullana, el qual ha ostentat la presidència durant els quatre darrers anys.

L'elecció de Cabrer no va ser per unanimitat però no va fer falta la votació perquè no es va presentar cap altra candidatura a l'assemblea general, convocada a tal efecte, i tothom s'hi va mostrar d'acord.

L'Associació d'Hotelers es va constituir el 1976 i ha tengut com a presidents Josep Fortesa-Rei, Bartomeu Xamena, Josep Olivier i Miquel Vidal.

Festes de Sant Cristòfol

El dissabte dia 8 de juliol comencen les festes de Sant Cristòfol de S'Arenal i acabaran el diumenge, dia 15. Hi ha un atractiu programa amb molts d'actes i entrada gratuïta a tots, patrocinats per l'Ajuntament de Lluçmajor.

El pregó

Dirà el pregó de les festes n'Antònia Salvà Sastre, que parlarà del tema dels comerços a la nostra zona turística. Ella, de nina va veure a casa seva el

primer "souvenir", amb objectes de regal i roba, atenent als quasi primers turistes estrangers, allà pels anys del final de la dècada dels quaranta i principi dels cinquanta, botiga coneguda com el "Petit Bazar" al carrer de Sant Cristòfol.

Espectacle futbolístic d'alçada

D'espectacle important es pot qualificar la visita del Reial Madrid (veterans) de futbol al camp municipal de Son Verí, en un terreny de joc amb molt bones condicions a causa de la millora feta amb la gespa artificial. El Madrid alineà figures llegendàries com Butrageño, Michel, Martín Vázquez, Gallego, Santillana, entre d'altres.

Es disputà un torneig triangular entre els madridistes, l'Espanya de Lluçmajor i la UD Arenal, també de veterans. Es jugaren tres partits de 45 minuts i triomfà el Madrid.

Temporada turística

És aquesta una temporada acceptable, però no bona. A finals de juny hi ha establiments hotelers que encara no tenen ple. Hi ha bastants de llits buits. Sembla que aquest mes de juliol i el proper mes d'agost tot serà ocupat, però dos mesos no basten per poder afirmar que és una bona temporada. El que és més fotut és, però, que s'espera

que els propers anys siguin més fluïxos i la cosa anirà més a la baixa. Es veu seriositat i gens d'eufòria, de moment.

Notícies breus

- La macrodepuradora que es construeix devora el pont de ses Set Boques podria entrar en funcionament aquest mateix estiu, segons se'ns assegura. Les obres continuen a tota.

- La UD Arenal de futbol va aconseguir l'ascens a III Divisió, encara que a la lligueta l'equip començà perdent al municipal de Son Verí, després guanyà a Menorca i empatà a Alcúdia. L'entrenador és Toni Vich.

- Va morir l'hotelier Miquel Salvà Monserat, als 84 anys d'edat. M. Salvà era llucmajorer i tenia en propietat alguns establiments hotelers, entre ells l'hotel "Honderos".

- El club "Es Pistó" va fer una més de les seves entusiastes excursions amb els vehicles antics conduïts pels socis respectius. Recorregueren quasi tots els quilòmetres asfaltats recentment per la Marina de Lluçmajor.

- A la fi acabaren les obres de millora efectuades al cèntric carrer de Sant Cristòfol. Ampliació de voravies, sembra d'arbres, col·locació de canonades de més diàmetre i asfaltat de bell nou. ♦

Gorg Blau de Viatges



C/. Mallorca, 2 - Fax: 971 44 50 35 - Tel.: 971 44 50 42
971 44 50 43 (S'Arenal)

En aquesta ocasió el viatge va ser al centre d'Europa. Recorreguèrem països com Txèquia, Eslovàquia i Hongria. Es allotjàrem a Praga i poguérem admirar una ciutat on cada racó evoca un temps, una època. Els seus concerts diaris a la majoria de les esglésies la fan una ciutat diferent. Vàrem visitar la catedral de Sant Vito, el carreret de l'Or, el barri jueu,



la plaça de la Ciutat Vella, envoltada per la torre de l'ajuntament amb el seu famós rellotge astronòmic, etc. etc. També anàrem a Karlovy Vary, una bella ciutat on el poder curatiu de les seves aigües minerals ha fet que sigui un dels centres de salut més famosos del món.

Sortirem en autocar cap a Hongria, passant per Eslovàquia i dinàrem a Bratislava junt al Danubi.

A Budapest visitàrem el Parlament, la basílica de Sant Esteve, la plaça dels Herois, etc. També anàrem a Sant Andreu i fèrem una excursió nocturna pel Danubi. A la fotografia podem veure els participants del viatge a la Plaça dels Herois.

SYP e CONSUM

Provi els nous refrescs Consumer

C/. Nicolau Taberner, 39
Tels. 12 06 97 - 12 06 98



i participa en el sorteig de



Renault Clio Expression

Els veïnats de les Rondes exigeixen solucions urgents

Cada cap de setmana duen a terme protestes pacífiques sense rebre cap resposta a les reivindicacions que fan

Francesc Verdera
Fotos: C. Julià

Els veïns de les Rondes, primer quasi per iniciativa personal i ara agrupats en una associació constituïda a finals de l'any passat, mantenen una contínua postura de reivindicació reclamant solucions als problemes múltiples que comporta el fet de viure devora un carrer, avinguda, ronda o com es vulgui anomenar que, en realitat, és una carretera que discorre entre part del casc urbà, i a més a més, amb l'alta densitat de trànsit que acull.

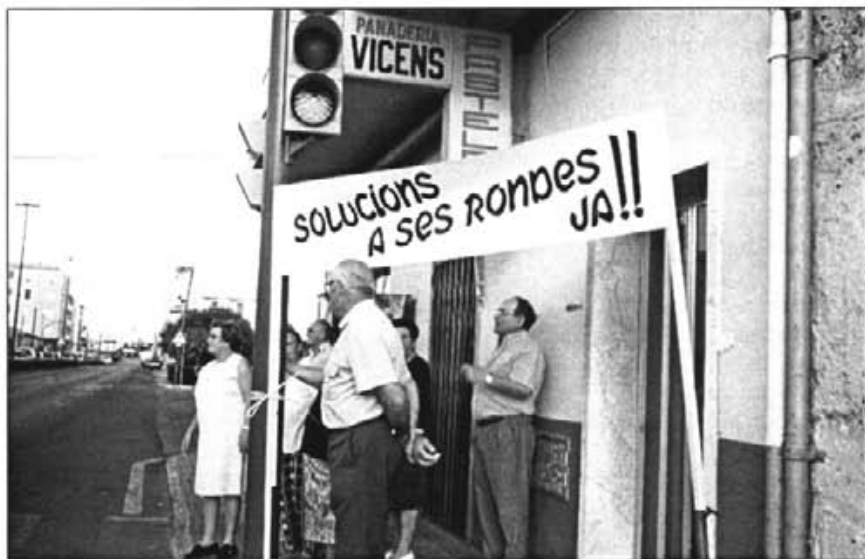
Justament el problema del trànsit és el capítol més important de la lluita reivindicativa dels veïns de les Rondes. Aquesta carretera de pas -en teoria via de cintura- que uneix Palma amb la zona Sud de Mallorca enregistra un trànsit superior als dos mil vehicles diaris, per la qual cosa constitueix una barrera d'asfalt especialment per als llumajors que viuen en aquesta barriada.

La llista de reivindicacions ve encapçalada per l'exigència de semàfors de circulació, instal·lació de nous semàfors amb pulsadors i també una major vigilància ja sigui a càrrec de la Guàrdia Civil o de la policia local. Els veïns també denuncien la manca de visibilitat en els creuers dels carrers que desemboquen a les Rondes; l'extrema dificultat per travessar el carrer, principalment per nins i persones majors així com la contaminació ambiental i acústica que ocasiona una deficient qualitat de vida dels veïns.

Un altre capítol reivindicatiu abraça l'arranjament de les voravies (habitualment utilitzades com a aparcaments); una millor ubicació de la parada d'autobusos; un servei de clavegueram que eviti que en ploure el carrer es converteixi en un torrent, i també provoqui inundacions en algunes vivendes. En una paraula, un "pla mirall" l'execució del qual no s'ajorni cent anys.

Com sa processó de sa moixeta

El passat dia 28 de maig els responsables de l'associació de veïns explicaven les actuacions dutes a terme



en demanda de solucions a la problemàtica de les Rondes. Actuacions que, tant a nivell local (Ajuntament) com a nivell autonòmic (Govern balear) no han passat de ser declaracions d'intencions amb la sempiterna cançoneta que la via, carretera o carrer és competència "dels altres", sobretot actualment, quan hi ha colors diferents.

La darrera acció dels veïns es concreta en una protesta pacífica en els semàfors els caps de setmana; els veïnats, després de col·locar el senyal vermell de prohibició, amb el botó, travessen el carrer reclamant l'atenció dels conductors, molestos per l'obligada atu-

rada.

Després de quasi dos mesos de protesta, els veïns no han rebut cap resposta, ni per part de l'Ajuntament ni de la Conselleria d'Obres Públiques. És a dir, la situació és la mateixa, això sí, agreujada per l'increment del trànsit de vehicles coincidint amb la temporada turística alta.

Segons els responsables de l'associació de veïns, el Govern balear els va anunciar el passat mes de juny la intenció d'instal·lar nous semàfors, però tenint cura (naturalment) de recordar que les obres eren competència de la Casa de la Vila. ♦

Associació Amics de la Música: Concert de final de curs

Joan Salvà Caldés

Amb el mes de juny ha arribat també el final de curs escolar. L'alumnat i membres de totes les agrupacions musicals de l'Associació es disposen a despedir-se fins el proper curs amb el tradicional concert. Aquest tingué lloc el passat dia 16 de juny al Convent de Sant Bonaventura. L'Orquestra de Cambra encetà el concert de la mà de n'Andreu Julià, amb peces de Tchaikovsky, Naylor i Nelson. L'estol novell de percussió, el Quartet i l'Orquestra, demostraren que la percussió és un món sense límits que no precisa de sofisticada instrumentació. Interpretaren *Percussions March núm.1*, *Macki el Navaja*, *la Balanguera* i *Menora*. Tot això baix el mestratge d'en Miquel Barceló.

I tocà el torn de les corals infantils i juvenil. Un any rodó el d'ambdues corals. Després d'haver interpretar la cantata d'*El Follet Valent* i *La bruixa Maudixa* i el bruixot *Pebrot*, durant la primavera, ara ofertaren una sèrie de cançonetes populars del gust de tothom: *Cançó dels fasolets*, *Ton pare no té nas*, *Don Pepet*, *Duerme negrito*, *L'arbre encantat*. La directora, la pacient i experta Catalina Trobat.

El Conjunt Instrumental, amb la batuta de na Catalina Nadal, interpretà *Yellow Submarine*, *Imagine* i una havanera. Na Maria Salvà, alumna de cant, mostrà els grans progressos que la seva veu ha duit a terme darrerament, la qual cosa diu molt de la seva preparació. Les dues magistrals interpretacions: *Amarilli* i *Amor, Ch'ttendi*, donaren goig a un públic amb la boca oberta.

Finalmente, l'agrupació més representativa de l'escola, La Coral Mixta, arrodoní l'acte, sota la direcció experta de Sebastià Melià. La Coral Mixta és una demostració de com es poden aprofitar les hores d'oci per a gaudir de la bona música i donar-la a conèixer. Magnífica, la interpretació de *Nocturnos de la Ventana*, poema de Garcia Lorca, musicat per F. Vila. Aquest grup ha donat un bon grapat de concerts arreu de l'illa durant aquesta temporada. Animam a totes aquelles persones que estiguin interessades en el cant coral que es posin en contacte amb l'Associació, on seran ben rebudes.

Tota la festa acabà d'allò més bé amb un refresc al pati del local S'Espigolera. Petits i grans disfrutaren i s'acomiadaren fins el curs proper.

Una escola municipal de música: una urgència

I parlant del curs proper, cal esmentar, un cop més, la urgència d'una escola de música municipal. Els pares i mares de l'Associació estan demanant i insistint a l'Ajuntament perquè dugui a terme el projecte. Tots sabem que és la única via que disposam per poder accedir als ensenyaments reglats, és a dir, a poder ser una extensió del Conservatori de Música i Dansa de Palma. Això permetria poder estudiar a Lluçmajor tot el grau elemental, amb més comoditat per part de les famílies, que no s'haurien de desplaçar a Ciutat. És ben hora de tenir respostes concretes i projectes a curt termini per part dels responsables municipals. A l'Ajuntament li toca demostrar la seva sensibilitat d'una vegada per totes, perquè on farien la música els dos-cents alumnes de l'Associació?

Esperam que cap el mes de setembre puguem donar bones informacions sobre aquest tema. En cas contrari, l'ensenyament musical a Lluçmajor, pot tenir els dies comptats. Tant de bo no sigui així. ♦

Muévete con Renault

Tres pilares muy importantes para que tu vida no se pare:



- Vehículo de Sustitución.
- Menú Amarillo sin cita previa.
- Servicio de Asistencia 24 horas.

Y muchos más servicios a tu disposición:

- Exposición: Vehículos Nuevos y Vehículos Ocasión.
- Servicio Post-Venta: con mecánica, electricidad y carrocería.
- Vehículos de demostración.
- Boutique Renault.

SERVICIOS RENAULT. Nos movemos para que no pares.



RENAULT

Agencia RENAULT
BARTOMEU JAUME NADAL, s.a.

Ronda Migjorn, 123 - Tel.: 971 66 01 40 / 971 66 01 41 - LLUCMAJOR

Festival de final de curs de l'escola Dans Art

Francesca Aulet Garau
Fotos: Video Foto 3

El passat 23 de juny es va celebrar el festival de fi de curs de l'Escola de Dans Art a l'Aula Magna del col·legi La Salle de Palma. Enguany, el lema conductor va esser la "Volta al Món en 13 Danses". La Directora de l'escola, Margalida Ferrer ha tancat amb molt d'èxit les activitats de l'escola realitzades enguany.

Començaren el festival les alumnes de Palma de grau V amb el ball anomenat VIATJA! que serví de pretext per començar la volta arreu del món.

Seguiren unes divertides brasilenyes-llucmajoreres de grau I les quals amb maraques i un estil sensual ens mostraren l'alegria del carnaval. En tercer lloc les alumnes de grau III i IV de Lluçmajor s'aturaren a Escòcia vestides de marineres i ens ballaren una dansa de caràcter. Tres alumnes de grau III i grau IV de Ciutat ballaren una clàssica dansa de Grècia en la qual n'Anita Torres actuà de solista. A continuació les alumnes de claqué de Lluçmajor vestides de pistolereres interpretaren un ball típic de les pel·lícules del Far West. Per acabar la primera part,

tres alumnes de Palma i una de Lluçmajor dugueren un poc de tranquil·litat a l'espectacle amb una dansa d'Egipte d'exòtics moviments de mans i braços. Cansats de tanta volta vàrem reposar fent un descans de 15 minuts.

La segona part començà amb un marxós "can-can" francès de "Le Moulin Rouge" que fou una de les danses més vistoses de l'espectacle. A continuació tocà el torn a unes italianes llucmajoreres que ens mostraren el seu esperit festiu amb unes bones panderetes.

Seguidament, les alumnes de grau IV de Lluçmajor van retornar al ballet clàssic amb una dansa de Rússia. Vestides amb un "tutú" blau cel ens traginaren a l'essència del ballet. Tocà el torn a les més petites del festival: les xinetes de Lluçmajor. Amb un vestit vermell i els ulls ben pintats ens ballaren una dansa ben típica del Gran Orient que despertà l'admiració del públic. Darrera d'elles actuaren les alumnes de jazz de Ciutat interpretant una peça representativa d'Àfrica. D'aquest continent passarem a Amèrica on les alumnes de Palma interpretaren New York, una peça d'orquestra i una altra de ballarines.

Arribà la "finale" on sortiren a dansar uns representants de cada peça interpretada. S'havia acabat amb èxit el viatge.

L'enhorabona a totes les ballarines i molt especialment a la seva mestra Margarida Ferrer pel bon funcionament i l'èxit de l'espectacle. Esperam que amb la col·laboració de l'Ajuntament i la bona feina de la mestra podem gaudir de nou per les Fires d'enguany d'aquesta "Volta al Món en 13 danses". ♦



NOMÉS TENIM 2 ANYS I JA
HEM PROGRESSAT MOLT EN
TURISME DE QUALITAT.
IMAGINA'T QUAN
SIGUEM MÉS GRANS



GOVERN
DE LES ILLES BALEARS

Progressam
AMB TU

Si vols rebre el document "Dit i Fet" per conèixer com hem administrat la teva confiança, sol·licita'l al 971 225 727.
Per continuar progressant, la teva opinió és fonamental. Governat amb nosaltres www.caib.es

Festes d'estiu S'Arraval 2001



Els Arpellots Havaneres Band engrescaren un grupat de balladores i algun ballador

Aina M. Llompart
Fotos: C. Julià

Començarem el juliol amb tots els organitzadors contents de la quantitat de gent que havia vingut a les festes. Contents estàvem també per l'homenatge fet pel batle Lluç Tomàs a Damià Salvà "Quinto", ànima de les festes de S'Arraval. Els veïnats ens han explicat un poquet com anava el truí un temps, destacant la Gran Verbena i la col·laboració de tots. Un d'ells era Sebastià Cresta, el qual morí dissabte, i en recordança seva els veïnats deien que en Sebastià era d'aquells homes que s'ho passava bé ajudant a muntar i desmuntar. Els veïnats conserven programes, fotografies i la memòria d'així com eren un temps les recuperades festes de S'Arraval. Informació que ens proposem recollir i mostrar-vos per gaudir-ne i agrair a Damià Salvà i a tots la filosofia de reunir-se per animar la gent de la vila.

Filosofia que els veïns de S'Arraval volem mantenir. A ca'n Joan Rabassa i na Joana Xamena sopàrem després de penjar els paperins dijous a vespre. Di-

vendres a ca'n Sebastià Rubí i na Petra Grimalt trobaren taula parada els arpellots; na Vivian Caoba no sabem si menja molt abans d'actuar però aterritzà amb bon tipet i tota elegant a la placeta ben acompanyada d'admiradors llucmajorers. Dissabte a la portassa de Can Pericàs s'apuntaren els amics a fer la tremonada i sopàrem tots al carrer. I a la portassa de Son Reus hi havia els subministres de la paradeta que tenia instal·lada el LLAC, i s'hi canviaren els pallassos, els actors i les bruixes dels jocs infantils.

Divendres dia 29 de juny a les 22'30 hores, els Arpellots Havaneres Band sorprengueren amb un bon repertori i per acabar d'animar el públic assistent convidaren a rom cremat. Fou per a molts una novetat i ara la gent de la vila ja no oblidarà mai els magnífics sons dels cantaires santjordiers. A Vivian Caoba sí la coneixíem, alguns deien que era per ella que la plaça estava plena d'espectadors, amb ganes de convertir S'Arraval amb un gigant Galliner. La veritat, com ella va recordar, a Llucmajor sempre l'han tractada molt bé i no és per manco, Vivian Cao-

ba ens ha regalat un estil desinhibit ideal per començar el calorós estiu.

Dissabte dematí no hi havia programa però tenim una anècdota per contar. Un majúscul camió de fems (aquell que espenya les voravies dels carrers antics i no massa amples de la vila) retirà una barrera amb una senyal que molta gent coneix (rodona, vermella amb una ratlla blanca al mig) i travessà la placeta. Idò! Amb sol i paciència, Joan, Miquel, Jaume, Andreu i Aina s'enfilaren un altre pic a penjar el blanc enamallat que jeia tristament enterra.

A les cinc i mitja de l'horabaixa començaren els jocs infantils. Les ribelles d'aigua serviren per posar-hi tassons i fer diana amb els duros, per fer netes les fulletes d'afaitar els globus amb nata i per fer relleus amb esponges banyades. Els més petits es posaren en fila i seguiren les instruccions del parc d'atraccions: estones pareixien cavallets, estones cotxes de xoc, estones cridaven perquè hi havia una bruixota que s'amagava quan passaven fent un trenet i finalment feren un preciós mural amb "nocilla". Fou organitzat pel Grup de Joves Bona-Ventura i el LLAC. Els



Na Vivian Caoba va fer gala del seu bon humor i va lluir la seva elegància a la placeta de S'Arraval

Xeremiers de sa Marina feren un rotlle i començaren a sonar les xeremies i tots els al.lots, mares i pares s'animaren i amb els dimonis i els músics feren un cercavil.la.

Els més grans, mentre els nins jugaven, eren a Ca'n Pericàs engrescats preparant la tremponada. És sens dubte la tremponada a la fresca allò que dona la pinzellada a la festa. Hem de felicitar els cuiners, els qui preparen les taules i sobretot el poble que vengué a provar el trempó, protagonista de la festa. A les nou tot estava a punt per disfrutar del trempó i les ensaimades i després a ballar. Els grups foren *Brostada*, *Espirafoc* i *Sis Som*, no hi ha festa sense ball, i ballàrem fins ben entrada la nit.

Diumenge a les 19 h. hi hagué les tradicionals corregudes a peu, amb dos galls, i després la festa infantil amb els Cucorba. I al vespre més rialles amb el grup de teatre *Passatemps*, de Son Sardina. I per acabar en Vicens encengué la traca final. La festa sempre fou acompanyada dels productes per regalar i sortejar com les Herbes Vidal, les ensaimades de Can Bagur, de Can Tofolet, de Can Lluc, la mel de Tot Remei, les flors de Can Xiu, botelles de la cantina de S'Arraval i les guapes camisetes que ha dissenyat en Miquel Pou.

Enhorabona a tots i fins l'any que ve! ♦



El grup *Sis som*, pioner en la recuperació de cançons de la terra, va clausurar les festes de S'Arraval

FABRICA DE JOIERIA GARAU

(Ca'n Caieta)

Fabricant Illes Balears 030

Només es fabrica amb or de primera llei (18 K)

Primera Comunió

Crucifija
5.990
36,00 g

Medalla
10.990
66,08 g

Sello
6.990
42,02 g

Pulsera
6.990
42,02 g

Ideas de oro
para ese día
tan especial

**18
K**

C/. Born, 29 - Tel. 66 04 03 - LLUCMAJOR



Entrevista

Josefina Santiago, Directora de l'IBAS, ens parla del Centre de Dia de Lluçmajor per a la Tercera Edat

Redacció

Amb la inauguració del casal de la tercera edat ubicat a Lluçmajor, ha sorgit la polèmica referent a l'ús que en podran fer les tres associacions de persones majors locals.

En un programa de la TV llucmajorera els presidents de les associacions varen manifestar que el casal no ha estat el que esperaven, que no sabien com funcionaria ni quines persones podrien gaudir dels seus serveis.

Per aclarir aquests dubtes ens hem posat en contacte amb Josefina Santiago, directora de l'Institut Balear d'Afers Socials (IBAS), la qual ens ha contestat atentament les qüestions que li hem plantejat.

Quina és la missió per a la qual han estat creats aquests tipus de centres?

En primer lloc, hem de dir que el centre de dia de Lluçmajor no està acabat i que en aquests moments tan sols està finalitzada la primera fase del projecte.

La missió per a la que han estat creats aquests tipus de centres és per facilitar la convivència i propiciar la participació i integració social. En aquest sentit, s'han d'entendre com a

serveis de la comunitat que faciliten el foment de la participació personal i social, estimulants accions d'intercanvi i d'ajuda mútua.

Quins serveis socials i sanitaris donen als seus socis?

Al centre de dia de Lluçmajor hi ha una treballadora social que té les funcions següents: planificar i organitzar el treball social del centre, fomentar la integració i participació social dels usuaris del centre, coordinar els grups de feina i les activitats socioculturals i facilitar informació sobre prestacions i ajudes. També hi ha un servei de menjador que és utilitzat, sobre tot, els caps de setmana.

Un pic que el centre s'hagi acabat es podran ampliar aquests serveis a podologia i d'altres de caràcter no social ni sanitari, com ara perruqueria.

Quines altres activitats de caire lúdic s'hi solen fer?

Les activitats de caire lúdic i sociocultural són activitats centrals en aquests tipus de centre. A Lluçmajor es realitza actualment el taller de Tai-chi, conferències, festes, teatre, sortides... i s'estan preparant nous tallers per a partir de setembre.

Quin és el seu horari d'obertura; assistencial i lúdic?

L'horari del centre és:

De dilluns a divendres, de 9 a

20.30 hores.

Dissabtes i diumenges, de 10 a 19 hores.

Actualment, només del poble de Lluçmajor, ja s'hi han apuntat 800 socis, serà suficient el local per a tots els possibles socis del terme municipal i, fins i tot, per als de la comarca?

Com vostè diu, ja s'han apuntat 800 socis, la qual cosa indica la bona acollida per part de les persones de Lluçmajor. Un pic estigui acabat, la nostra experiència d'altres centres ens assenyalen que, tot i que hi hagi un bon nombre de socis, no tots ho utilitzen alhora tot l'any i, a més, es produeix molta rotació; de fet, pensam que aquest nombre de socis s'anirà incrementant. Per exemple, en el centre de dia de Manacor hi ha 4.281 socis, en el centre de dia Reina Sofia, 4.934, en el de Felanitx, 6.255 socis, en el de l'Avinguda Argentina, 11.615.

Essent un "centre comarcal", quins són els pobles que podran gaudir dels seus serveis?

No és un centre comarcal, és un centre dirigit a les persones majors de Lluçmajor, tot i que si hi ha qualcú d'altres pobles que s'hi vulgui associar, no se li dirà que no.

De qui depenen aquests centres? Qui els gestiona? Quines persones o

16

RED DE CONCESIONARIOS HYUNDAI

Consejos Hyundai para disfrutar la vida



Conducir un **Hyundai Coupe**, porque ahora te regala el aire acondicionado o el descuento equivalente.

Coupe



Hyundai Coupe, desde 2.141.000 ptas.* / 12.867,67 euros

Equipamiento de serie: Doble air bag, spoiler trasero, llantas de aleación, faros antiniebla delanteros, etc. Y opcional ABS y aire acondicionado.
*PVP recomendado en Península y Baleares. Incluye IVA, Transporte, Impuesto de Matriculación, Descuento Promocional y Plan Prever Gasolina.

SERVEI TALLER MECÀNIC J. TOMÀS

C/ Antoni Maura, 50 - Tel. i Fax: 971 66 14 72 - Lluçmajor

entitats formen part de l'equip de Govern?

Els centres depenen de la Conselleria de Benestar Social del Govern de les Illes Balears i els gestiona l'IBAS com a centres propis. A tots els centres de l'IBAS hi ha òrgans de participació i representació. Així, als centres com el de Lluçmajor hi ha l'Assemblea General, que està constituïda per tots els usuaris del centre, i la Junta de Govern, que se compon dels representants dels usuaris, elegits per aquests de forma directa, lliure i secreta. Aquesta Junta ha de representar els usuaris, procurar el bon funcionament del centre, aprovar els preus dels serveis concertats, confeccionar i proposar programes i activitats.

Confiam que, en el centre de Lluçmajor, les eleccions per a la Junta de Govern es realitzin a finals d'any.

Cal dir també que el



Autoritats locals i provincials el dia de la inauguració del Centre de Dia: Sr. Antoni Garcies, Conseller de Presidència del Govern de les IB; Sra. Catalina Cirer, Delegada del Govern Estatal; Sra. Fernanda Caro, Consellera de Benestar Social; i Sr. Lluç Tomàs, batle de Lluçmajor

centre de dia de Lluçmajor és un centre públic, que està obert per a totes les persones

majors de Lluçmajor i que no pertany a cap associació. ♦

DOBLÓ



FIAT

SERVEI OFICIAL:

TALLERS CAÑELLAS - ROTGER

C/. Hispanitat, 19 - Tel.: 971 66 06 47 - Lluçmajor



Quatre mots

Na Catalina Ginart ha complit la seva tasca docent

Catalina Font
Coloma Julià
Foto: Joana Ferretjans

Com resumiries la teva trajectòria docent?

La meua vida docent es va iniciar als 20 anys, un curs abans d'acabar la carrera de Filosofia i Lletres a la Universitat Complutense de Madrid. Aquest curs vaig donar classes de francès al col·legi de les Agustines Missioneres d'Ultramar, on havia cursat el batxillerat.

L'any 1968 vaig aprovar les oposicions lliures de Professors agregats d'Ensenyança Mitjana en l'especialitat de Francès i em destinaren a l'institut "Gabriel y Galán" de Plasència.

D'aquell primer destí en guard un entrançable record i molts bons amics, però els 250 km que separaven la ciutat extremeña de Madrid, determinaren la meua participació a diversos concursos de trasllat. Vaig passar per Talavera de la Reina, on a l'institut "Padre Juan de Mariana" s'hi treballava amb molta serietat; per Cienpозuelos, on el petit institut "Juan Carlos I", alumnes i professors formàvem com una gran família. I a la fi vaig arribar a l'institut "San Isidro", un dels centres més emblemàtics de Madrid.

Quan ja havia tocat amb un dit el cel va venir l'accés a càtedra, i llavors les arrels familiars, la infantesa mallorquina, les habituals vacances a S'Arenal i Sa Ràpita, el record de la meua mare quan exercia de mestra al seu poble... Tot això em va decidir a sol·licitar la càtedra vacant de Lluçmajor.

Si l'any 1950 el meu pare, per motius professionals, ens va instal·lar a Madrid, l'any 1979 jo, pels mateixos motius, vaig reconduir la nau familiar cap a l'illa. I encara avui em deman com és possible haver fet tan llarga estada al port llucmajorer.

Què destacaries dels teus primers alumnes i dels teus darrers?

No és fàcil puntualitzar quines són les diferències entre els meus primers



alumnes i els actuals. Han transcorregut quaranta anys des dels inicis fins ara, i tots els canvis que ha experimentat la societat es reflecteixen igualment en el nostre món de l'ensenyament. D'ara voldria destacar una cosa, perquè em sap greu que es faci tan evi-

dent: la pèrdua dels modals i maneres en les relacions entre l'alumnat i el professorat.

Com veus l'actual IES Lluçmajor?

La primera expressió que em surt del cor és dir que el trobo massa gran. Aquell "Maria Antònia Salvà" del 1979 ha crescut tant i ha sofert tantes transformacions fins a esdevenir l'IES Lluçmajor, que a mi m'ha costat pena assimilar-les.

El que sí em satisfà molt és jubilar-me deixant un floret de professors, ex-alumnes meus, i que ara formen part del claustre d'aquest IES.

Què faràs a partir d'ara?

Habituada de tota la vida a seguir un horari, continuaré amb una planificació del meu temps. Evidentment les classes, els grups, les reunions pedagògiques seran substituïdes pel bricolage, la cuina, els relaxants ganxet i brodat, les exposicions, els concerts, les lectures, els viatges i un llarg etcètera. I tot això sense estar subjecta ni a un rellotge, ni a unes dates fixes de temps lliure. Hi ha tantes coses a fer i veure que no podré avorrir-me; de fet aquest verb jo mai no l'he sabut conjugar. ♦

EURO - IDIOMAS

Lluçmajor

Apreneu idiomes amb grups molt petits amb professors amb experiència

natius i llicenciats



Acadèmia d'Idiomes
Carrer Rei Jaume II, 48 • Lluçmajor • Tel. 66 11 33

L'Ajuntament cedeix a una empresa amb seu a Madrid, un solar municipal d'ús públic per fer un centre privat

Joana Lluïsa Mascaró i Biel Pons
Regidors del PSM-Entesa Nacionalista

El passat 21 de juny, en sessió extraordinària, el Ple de l'ajuntament de Lluçmajor, aprovà, amb els vots en contra de tota l'oposició, la contractació d'un centre d'ensenyament per a la seva concessió administrativa. Dit així, pareix elegant i tot, però la història no ho és tant.

L'Ajuntament és el propietari d'un solar de més de 10.000 m² a Son Verí Nou, que, segons el pla general, és un solar docent d'ús públic; així, segons el nostre entendre, si l'ús és públic, el centre educatiu que s'hi ha de construir no pot ser privat. Però l'equip de govern PP-ASI no ho entén igual.

Una empresa de Madrid, vol crear una cooperativa de mestres per fer una escola i necessita el solar. L'Ajuntament no el pot vendre ja que la normativa de la pròpia Casa de la Vila va de-

cidir, en el seu moment, que havia de ser públic. Tampoc el pot cedir sense fer concurs obert. Així que han hagut de cercar una fórmula per poder-lo deixar, ja que per vendre'l, haurien de demanar a la Conselleria d'Educació si creu que el necessitarà, després, modificar el Pla General i, finalment, passar per la comissió d'urbanisme del Consell Insular. Això suposa mesos i mesos de tràmits, sense la seguretat que les institucions ho autoritzin, per tant, han optat per la via ràpida.

Així que l'Ajuntament treu a concurs el projecte, l'empresa que el guany farà el projecte (Plans i tots els estudis pertinents) d'un centre educatiu per a infants de 0 anys fins a joves de Batxillerat (en teoria hi ha d'haver més de 1.300 alumnes).

Després, l'Ajuntament tornarà a fer un concurs, i l'empresa que el guanyi ha de pagar els redactors del projecte i ha de construir l'escola en el solar municipal, que l'Ajuntament li haurà dei-

xat per 50 anys a canvi de 75 milions de pessetes. Més de 10.000 m² per 75 milions.

La veritat és que no entenem com una empresa es pot embarcar en la construcció d'un macrocentre educatiu, sense haver sol·licitat permís a la Conselleria d'Educació i Cultura. Qui autoritza la posada en marxa de qualsevol escola, pública o privada, és la Conselleria d'Educació. Què passaria, si una vegada construïda l'escola els tècnics de la Conselleria no la trobessin adient? Us imagineu quant d'espai ha d'ocupar un centre per més de 1.300 alumnes amb tots els serveis necessaris? Què en farem si no funcionàs? Seria la primera vegada que es comença un macroprojecte i acaba sent una cosa ben diferent? I, sobretot, no entenem per què l'Ajuntament ha de cedir l'ús d'un solar municipal destinat a ús públic a una empresa privada que en farà un ús privat. ♦



FONTANERIA LLUCMAJOR S.L.

Instal·ladora Autoritzada núm. 375

**Instal·lacions sanitàries - Calefacció
Piscines - Aire condicionat**

*Amb calefacció i aigua
calenta sanitària*

*Si teniu qualque problema
cridau-nos.*

Estam al vostre servei

C/. Ciutat, 14 - Tels.: 66 00 53 - 659/17 05 70
Lluçmajor

TALLERS MARINA 
AGENT OFICIAL PEUGEOT



És més que un número

C/. MARINA, 104 - TEL. 66 05 21
EXPOSICIÓ I VENDA: C/. MARINA S/N. - LLUCMAJOR



Biquinis, deixalles i rock & roll

Miquel Cardell

Just abans de les primeres clotellades de calor, l'estiu s'anuncia d'una manera peculiar als carrers de la vila: Les grans empreses del comerç a la menuda han repartit per bústies i persianes els seus preceptius catàlegs de previsible ofertes estivals, una part notòria dels quals ha acabat esfullada per l'asfalt com les deixalles d'una processó carnavalesca en honor de la grolleria col·lectiva, i, entre l'escampadissa esqueixada i trepitjada d'imatges de llunes de conserves rebaixadíssimes i bòtils de netejadors portentosos, destaquen de sobte les fotografies de la publicitat de vestuari de platja i piscina. Ni les models que exhibeixen banyadors i biquinis d'una insubornable castedat, ni el format general de les fotografies tenen res a veure amb l'erotisme un punt agressiu i subratllat que acostumam a associar a l'alta costura, les top models i bona part del muntatge publicitari que les envolta. Quasi recorden aquelles desfilades més o menys benèfiques que solien muntar, per al nostre plaer de goranots adolescents, les alumnes de la Caritat. És, vaja, com si les haguessin robat de l'àlbum vacacional de l'al·lota de darrera el cantó. I això confereix a l'escena un aire d'erotisme difós, surrealista i local, un punt irònic i molt cinematogràfic.

...

Aquells esdeveniments col·legials que esmentava suara generaven, a més del bullici que és de suposar, tot un anecdotari. Especialment els betlems vivents que representaven cada Nadal: varen donar lloc a tota una trescalamena d'entrades i sortides per les finestres, gateres de xampany barat, virulentes insubordinacions contra la disciplina, essencialment irracional i arbitràriament estricta que personificava

Sor Catalina, baralles, plors i demés arravats sentimentals.

Però l'anècdota per excel·lència va succeir a un final de curs amb show de Play-back, no sé ben bé llavors com ho anomenàvem, perquè la denominació Escala en Hi-Fi, que era el títol d'un programa televisiu, és anterior en vuit o deu anys a tot això. Fos quina fos la denominació, la recepta de l'espectacle, avantpassat indirecte del karaoke que tant agrada a alguns dels nostres municipis, era la de sempre: pels altaveus posaven cançons de moda, i les artistes sortien abillades amb l'atrezzo corresponent a representar l'actuació movent la boca i imitant la mímica dels artistes associats a la fama de la cançó. Aquells eren els anys d'èxit de Demis Roussos, un cantant grec de veu de contralt que contrastava amb la seva còrpora enorme, que li conferia un aspecte ben singular, amb els cabells llargs, barba profètica i aquelles túniques que sempre vestia, de teles complicades que, amb tot el seu rodó, tenien sempre un no sé que de cortinatge litúrgic i vestit de camilla.

I a la primera pista de bàsquet del camp de futbol, que just es preparava per arribar a merèixer la denominació ampullosa de Poliesportiu Municipal, va sortir la imitadora de Demis Roussos perfectament caracteritzada amb una túnica que hauria fet envermellar d'enveja el mateix Rappel. Les túniques en qüestió tenien les mànigues amples, i la versemblança de la representació exigia que adoptàs sovint una emfàtica postura amb els braços en creu. I heus ací que, allà dins, al fons del túnel de les mànigues un sector del públic que ho veia de perfil, va poder entreveure la silueta d'un pit. La nova va córrer tan veloç com la fama dels herois als grans poemes èpics, li veuen ses mames!. I a mesura que rodolava creixia com aspirant a les dimensions del mite. I no du sostens!. Fins que sembla que la cantatriu va adonar-s'en que passava

cosa, i el final de l'actuació degué semblar-li inacabable.

Tot es va resoldre sense més, si no fos que, de tant en tant, alguna conversa ens mena a tornar a recordar aquell capvespre d'uns anys que comencen a ser llunyans, amb tota la llum de qui s'obri a la vida, i tota la negror d'una societat on es censuraven els escots de les artistes de la tele, i per tota educació sexual l'escola ens oferia amenaçadors discursos sobre el pecat i la puresa dels àngels i discos de 45 rpm. en els quals una mare emfàticament adorable i cristiana explicava als seus fillons que els fills entren al ventre de la mare com la claror dins un tassó d'aigua quan dues persones casades s'estimen molt. Cosa que no evitava que les pràctiques d'autoaprenentatge d'emergència aprofitassin les tèrboles penombres dels balls del Club des Ganso, quan Imagine era només una bona lenta. En sembla, però, que aquestes ja són altres històries.

...

No sé perquè em tornen ara al cap aquestes anècdotes juvenils, deu ser cosa de l'estiu que arriba carregat d'evocacions com aquella promesa de llibertat que duia la fi de cada curs, l'arribada de les vacances. L'estiu que abans treia el veïnatge al carrer a cercar la mica de fresca vespertina, i donava a les vetlades estivals de la meua infantesa un aire de festa que associi a l'olor de les ametles acabades de tomar, i encara ens crida a sortir a cercar la fresca al corral, d'on em foragita una plaga d'empenyosos moscards que posa en dubte la salubritat del barri.

Ara, els carrers de juny són deserts a mitjanit, ni una ànima, excepte algun cotxe, o un caminant solitari, si llevam el clan juvenil que, fent motades, generalment sense casc, espargeix renous agressius d'escapament trucat quan va i ve i es congrega a fer vida social a la

placeta dels pins. Deuen ser les tribus urbanes que cert corresponsal periodístic local va anunciar fa anys amb accents apocalíptics, com de Blade Runner. A la placeta m'ha semblat distingir-ne al manco dues: una, menys nombrosa, més esporàdica i tranquil·la, es limita a conversar en veu baixa a un dels banes ja sobredecorats amb pintades. L'altra, habillada com a un vídeo clip, amb xandalls de raper, calçons caiguts d'acord amb la moda que prové de les presons dels USA, on els cinturons estan prohibits, i alguna cabellera tenyida de colors cridaners, sol usar el crit -i els altaveus dels cotxes a tota com a mitjà de comunicació; entre els seus esports s'hi compta el futbol amb escombraries dels contenidors, i el llançament d'ampolles de vidre a les finestres d'alguna casa o el joc de cartes que practiquen d'asseguts sobre papereres despenjades dels seus suports.

...

He esmentat els contenidors que vesen, superats per les deixalles que hi diposita un veïnatge que, massa sovint, no té en compte la conveniència de respectar, per pur sentit de la higiene i del conviure, un certs horaris a l'hora de portar-hi les bosses. Clar que Emaya tampoc no és que prediqui gaire amb l'exemple, en matèria d'horaris escaients, i més d'un matí són les onze i els nostres carrers encara són plens de bosses i capsos.

Ja no sortim a prendre la fresca, la tele ens crida a les butaques interiors, i els cotxes ens expulsen dels carrers... i sembla que, majoritàriament, hem decidit delegar en l'ajuntament la responsabilitat de mantenir-los nets. Agranar la carrera, regar-la, són costums que corren camí de l'oblit... i crec que tot

plegat dibuixa el sentit d'un canvi de relació amb els propis carrers, en la cultura del carrer, deixau-m'ho dir, que no em sembla que demostrï gaire avantatges. I segurament té a veure amb l'escampadissa de papers que esmentava al començament i que només és una de les formes d'una brutor que hauria indignat les nostres padrines només fa vint o trenta anys.

Això sí, hi ha llegendes no gaire demostrades fora del centre urbà que parlen de l'existència de brigades municipals de neteja. I hi ha aquell cotxet raspallador d'eficàcia dubtosa i itineraris, com a poc, sorprenents. Per exemple el que l'ha fet passar periòdicament tot aquest curs, amb una puntualitat digna de millor causa, pel carrer de Gràcia just a l'hora que dotzenes de pares acompanyaven els seus fills a l'institut, afegint una mica d'embús de trànsit a la gatzara general que formen peatons, bicicletes, motorets, cotxes, autotcars de mal passar i algú que no hi havia pensat i queda tan enrocat com els altres.

En poques paraules, qui vulgui saber coses sobre els usos del Lluçmajor contemporani en matèria de gestió de deixalles, que faci una volteta pels anomenats punts verds de recollida selectiva. Per exemple pel que hi ha just davant el Syp del Carrer del Convent. Allà comprovarà, entre altres coses, que al cantó hi ha pintada una retxa groga que prohibeix estacionar-hi, és de suposar que per facilitar les manobres i donar visibilitat als cotxes que han de cedir el pas al cantó...si no fós per un ecològic contenidor de paper que hi han enflocat damunt, i que acabarà causant una topada que, en el millor dels casos, farà un forat a la butxaca del suposat culpable que treia el morro intentant endevinar que passava a

darrera el contenidor dels dallonses. Això sí, al Cèsar el que li pertoca, una amiga va perdre un anell dins un contenidor de paper (no em digueu que no sembla un episodi de rondalla contemporània) i només diu meravelles de la servicialitat de tota quanta instància oficial va tocar fins que, amb prestesa digna d'elogi, l'anell li va ser retornat des de l'interior del dipòsit.

...

Són anècdotes que dibuixen la nostra realitat de cada dia, la del conjunt dels ciutadans i la de les institucions, la dels serveis que reclamam, la de com ens el donen, la de com els usam. Qüestions ínfimes però reveladores.

Llavors hi ha les no tan ínfimes, en la mesura que tenen efectes més amples. Ho escric ara que la majoria que tenim acaba d'aprovar, a finals de juny, els pressuposts municipals d'enguany. Milions i milions, a milenars, que no està gens clar si es recaptaran, i una dada concreta i positiva: a la fi, després d'anys i anys de demanar-ho de totes les maneres possibles, tindrem piscina municipal coberta. Bé, piscines, ja sabem que a la vila no es pot fer res si no es fa també a S'Arenal (i viceversa?). També sabem, perquè es va encarregar d'embombar-ho, que Rabasco estava en contra dels pressuposts, però va votar-hi a favor "per disciplina de pacte". Que és tot un concepte. Però no sé si ho he entès. Vol dir que no va participar a la redacció del projecte, que aquest no és conjunt dels dos partits que fan majoria? O que hi va participar però no li han fet tot el cas que volia? Que vota uns pressuposts que no li semblen correctes... per disciplina de no perdre cadira? O que ja li van bé, però una ocasió per fer el numeret no

expert



ELÈCTRICA

Calafat

Sens dubte te convencerà

**INSTAL·LACIONS - SERVEI TÈCNIC - ELECTRODOMÈSTICS
OBJECTES DE REGAL - CLUB DE VIDEO**

C/. Sa Fira, 3 - Tel. 66 19 01 (Lluçmajor)

C/. Nou, 85 - Tel. 65 28 36 (Campos)

es pot desaprofitar? No ho sé, cap d'aquestes explicacions més o menys alternatives no m'acaba de fer el tec. Em ve al cap una cançó de Radio Futura: es una historia de play-back, alguien canta en la sombra y tu solo mueves los labios...

La qüestió és que el pacte municipal ha aprovat els pressuposts amb sis mesos de retard...pel juny i amb l'aprovat rascat de la piconadora majoritària, quasi els queden per setembre, o per repetir... no serà que no s'hagin pres temps, per llimar desavinences. Uns pressuposts que deuen incloure ja conegudes partides per assessors de responsabilitat difosa, despeses milionàries en casetes a la Feria de Abril, i contractes substanciosos, tant com la legislació permet pels que s'atorguen a dit, amb reconeguts militants del PP per informes tècnics... que no haurien de ser com tants d'altres que, a altres institucions, ha quedat com a clar que només han estat coartades legals per fer arribar pasta gansa als fidels de la gripia o a les caixes secretes del partit, sense cap realitat de servei a la societat. Milions que se'n van no sabem bé on, o si, i no sabem gens a canvi de quina utilitat pels qui pagam ...mentre hem d'esperar anys per tenir piscina coberta (per no parlar dels banys termals de Son Antem, aquella inseguretada jurídica...), com n'haurem d'esperar per tenir casal de joves, o Casa de cultura amb cara i ulls.

I el poble els vota, i tira milles.

...

El debat o diàleg amb sords pressupostari ha servit, al manco, per fer pública una informació ben substanciosa: ja

som vint i cinc mil els empadronats a Lluçmajor. Només fa quatre dies, o anys, passàvem la barrera dels vint mil, és a dir que la cosa demogràfica va a tota, desfermada i sense barreres. I això que la xifra no recull els milenars de xaleters i usuaris de segona residència; allò que m'explicava un amic del Centre de Salut un cap de setmana que valg haver d'esperar una bona estona per una urgència: arriba el dissabte i vint mil ciutadans es muden al xaletet, es posen a pegar martellades, s'engrunen un dit i ja els tenim aquí amb el servei d'urgències col·lapsat. La descripció passa pel singular sentit de l'humor de l'amic, però em sembla prou gràfica i entenedora.

Ara som 25.000 de dret i anau a saber quants de fet...i, si miram la planificació urbanística de la majoria municipal, la cosa just ha començat. És una bona notícia? pot ser pels curts de mireres de les xifres per les xifres. Només queden per respondre preguntes com ara tenim aigua per mantenir aquestes marxés? I capacitat de gestió d'aigües brutes i fems? I escoles i centres sanitaris, i instal·lacions esportives, i zones verdes, i serveis socials, i policia....? I, si els hem de posar, d'on sortiran? que és com que demanar-se si el nostre territori pot aguantar això, i fins a quin límit. I si, realment, aquest creixement brutal significa cap benefici real per a la majoria dels llucmajorers... o si tindrà un impacte negatiu sobre la nostra qualitat de vida. De moment, hem vist una nova acceptació d'urbanització sense els mínims legals exigits. I tira milles.

...

Pot ser val més tornar a les divagacions estivals. O encomanar-nos als nostres gloriosos patrons, el Sant Cristòfol nan de s'Arenal, aquest sant reconverit en material d'estatueta- oscar a preu de canari jove que hi ha qui diu que ha canviat la túnica pel vestit de flamenc de guardarrobes i caseta de Feria de Abril electoral, la màrtir Càndida, que té nom de personatge de Voltaire, i l'arcàngel Sant Miquel, que ara sabem que s'assembla a Bob Dylan, el pare poètic del rock, que acaba de complir seixanta anys: i ho podem dir perquè resulta que l'any 69 varen restaurar la catedral gòtica de Trondheim, on els reis de Noruega comencen el seu regnat (uep, ara no pensava en al·lotes de primogènits de famílies madrilenyes d'ascendència francesa que estiuegen a Mallorca) i que està a mitjan camí entre Oslo i el Cercle Polar Àrtic. Resulta que l'escultor que va restaurar l'enorme Sant Miquel que hi ha encastellat a una de les torres, va donar-li les fesomies de qui ja era llavors símbol contestatari. Anava a donar una idea, però em refrena la consideració que si els nostres responsables podien ficar mà a una imatge del Sant, en farien deu mil còpies per lliurar honoríficament quan necessitin un poc de vernís cultural, o el vestiren de pàgeset de coartada nostàlgica... o de flamenco. I, francament, no vull ni imaginar-me quina cara li posarien, això si, per disciplina de pacte.

...

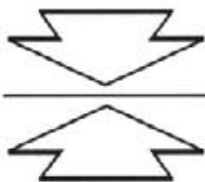
(Parlant de roc, per cert, vos pareix que enguany, a la fi, tindrem algun grup de roc en català a les roqueres berbenes del Fummajorbilingüee?) ♦

CENTRE RECONeixEMENT MÈDIC - PSICOLÒGIC

Antoni Isern Oliver

CERTIFICATS MÈDICS
PER AL PERMÍS DE
CONDUIR I D'ARMES

OBERT ELS DILLUNS
de 17'30 a 20 hs.
C/ Antoni Garcias 1-A
Tel. 66 22 82 (Lluçmajor)



METGE OCULISTA

Dra. Núria Busquets
(EQUIP CLINICA JUANEDA)

CITA PREVIA
Tel. 66 22 82 - 28 94 58



Ho diu el diari

El retrat del poble

Maties Garcias

Com que la calor ja ho ha ben anunciat, sabem amb tota certesa que l'estiu és aquí. Ara és el moment que, indefectiblement, a qualche pàgina d'aquesta revista algú escrigui la dita de cada any: a l'estiu, tota cuca viu. Per si enguany no ho havia fet ningú, en queda constància en aquestes línies.

I és que, si no de vida ans dels seu complementari, la mort, és del que ens parlen certes pàgines de diari. En algun cas, perquè el record inesborrable d'accidents i envestides fa témer els perills presents i futurs que viuen els veïns de les rondes. Per això han protestat i s'han fet topadissos amb els cotxes que passen per davant ca seva. Un pic i un altre han pitjat l'interruptor del semàfor i han travessat pel pas de zebra. La foto de B. Ramon (DM de 2 de juny) els immortalitza tal com són: joves i vells, grassos i magres, elegants i vulgars, mascles i femelles. És el retrat del poble.

Un poble que, en el racó anomenat s'Estanyol, no hi té unes aigües ni estancades ni encalmades. Si més no, en el club nàutic tantes vegades protagonista de la plana de successos i la crònica judicial. No és poca cosa veure en el banc dels acusats el president d'una entitat que ja deu haver fet carrerany de tant d'anar cap a la barra. Si no són agressions i malmenades es tracta d'acusacions de frau i apropiació de doblers. Ara jutgen el president per presumpte sostracció de més de cinc milions entre els anys 93 i 94 (DM de 2 de juny).

Per completar el panorama, un soci dels que mantenen el llarg litigi de l'expulsió denuncia que, dins les instal·lacions del club, l'han amenaçat de mort quan ell es negava a aixecar-se de la cadira i tocar soletes, que era el que li manava un directiu de la casa. Les denúncies no s'han fet esperar. No se'n pot dir d'això un inici d'estiu eivag plàcid. Veurem si continua la maror.

D'estopeig, també n'hi ha hagut una mica per la Casa de la Vila, però sense el dramatisme d'altre temps. Per començar, el govern del PP i ASI i l'oposició del PSOE, PSM i UM no s'entenen per mor dels solars que cedeix l'ajuntament per fer-

hi escoles privades. Per a les dretes, l'operació és un motiu d'orgull perquè "oferirà noves places escolars" i, per als del pacte de progrés, "darrera d'aquest projecte educatiu hi ha una promoció urbanística i el que fa falta són més col·legis públics". Són paraules d'Arnau Tomàs, degà dels cronistes periodístics llucmajorers (UH, 24 de juny).

En qüestió de pressuposts, també hi ha divergències, i això deu ser bo perquè l'essència de la democràcia és el pluralisme. Si els governants aproven els comptes de la Sala, els opositors hi posen emperons i reticències. Tot normal. El que ja pot resultar més estrany són els vots particulars. Recordem que l'any passat el representant d'UM votava amb el batle i els seus fent un gest de *bona voluntat*. Es veu que l'han defraudat i ara ja s'hi ha manifestat del tot contrari. Altra cosa ha passat amb en Rabasco, que no s'ha estat de fer crítiques al pressupost, però tanmateix ha acabat donant-hi el sí (DM, 30 de juny).

Per cert, o ja fa molt que no he vist d'aprop ni el batle ni el *Cordobés* de la política local i els he perdut la fesomia o tots dos, a jutjar per les fotos que il·lustren la crònica, s'han fet un tractament facial que els ha rejuenit nou o deu anys. ♦

mes, a mes mes avantatges



per
als meus



per
als meus
projectes



per
als meus
capritxos

nòmina viva

"SA
NOS
TRA"

CAIXA DE BALEARS

GENT DE CONFIANÇA

Restaurant

Gran Via

Noces - Banquets - Comunion
i Bateigs

Informació: Tel. 66 03 17- LLUCMAJOR



De noms i de llocs (LXXXVI)

Sa Cabana, S'Hort de Sa Cabana i Son Hugo

F. Jaume
J. Monserrat
A.M. Monserrat
F. Mut
Fotos: C. Julià

Aquest mes hem canviat de redol i ens hem dirigit cap al puig de Galdent en el camí de **Son Mendívil** per recollir la toponímia de **Sa Cabana, S'Hort de sa Cabana i Son Hugo**.

Ens ha acompanyat en el recorregut el propietari de les finques, Llorenç Caldés i Socias i Aina, la seva dona. També volem expressar el nostre agraïment a Llúcia Socias i Vidal, mare del propietari.

Sa Cabana, S'Hort de sa Cabana i Son Hugo són tres trossos de terra separats un de l'altre. Començarem fent la recerca a **Sa Cabana**, situada a l'esquerra del camí de Galdent, es troba aferrada a Son Mendívil de Dalt.

Quins són els topònims de Sa Cabana?

Dins la finca trobam:

Ses Planes, el camí que duu a les cases divideix aquest sementer. *S'Era Vella*, actualment s'hi treu marès. *S'Hortalet. S'Hortet. Sa Quintana des Sestador. Es Corral des Sestador. Sa Pleta*, cal destacar-hi una bassa que era una pedrera d'on es treia marès per fer carretons de batre. Té una capacitat de devers 200 tones. *Sa Cova d'en Blai. Es Comellar des Bous. Es Pinar. Es Comellar de Galdent. S'Era. Galdent. Sa Vinyeta*.

Dins **Son Hugo**, situat a la dreta del camí de Galdent trobam:

Sa Vinyeta. Es Comellar de ses Figueres. Es Pou.

A **S'Hort de sa Cabana**, situat també a la dreta del camí de Galdent, hi ha:

Es Moli. És una construcció molt antiga de base quadrada amb arcs de mig punt a cada banda. *Sa Calçada*, construcció de paret seca que condueix



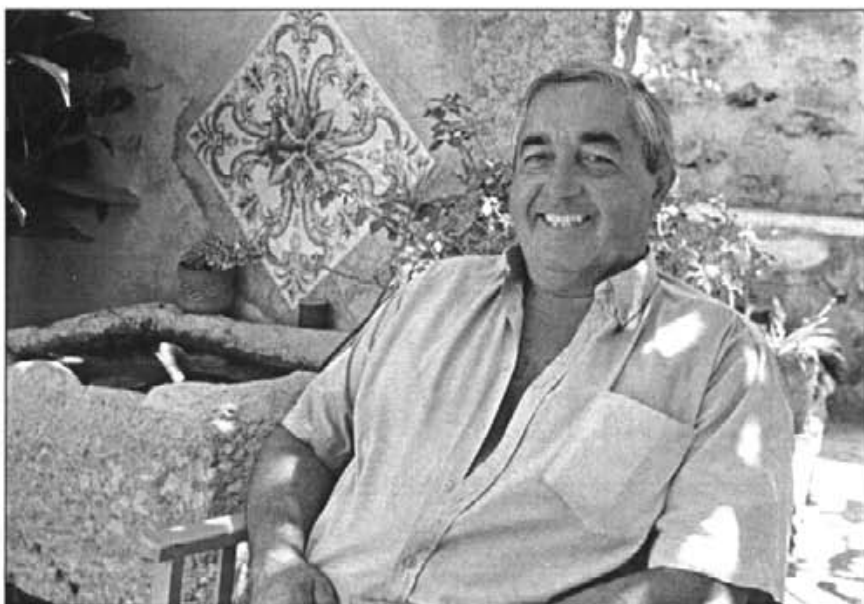
Les cases de Sa Cabana

l'aigua de la sínia al pou. La calçada té devers 100 metres de llargària i una altura considerable. *Ses Cases Velles. Sa Moleta des Vago. S'Hortal des Taronçers*, aferrat a una de les parets de Sa

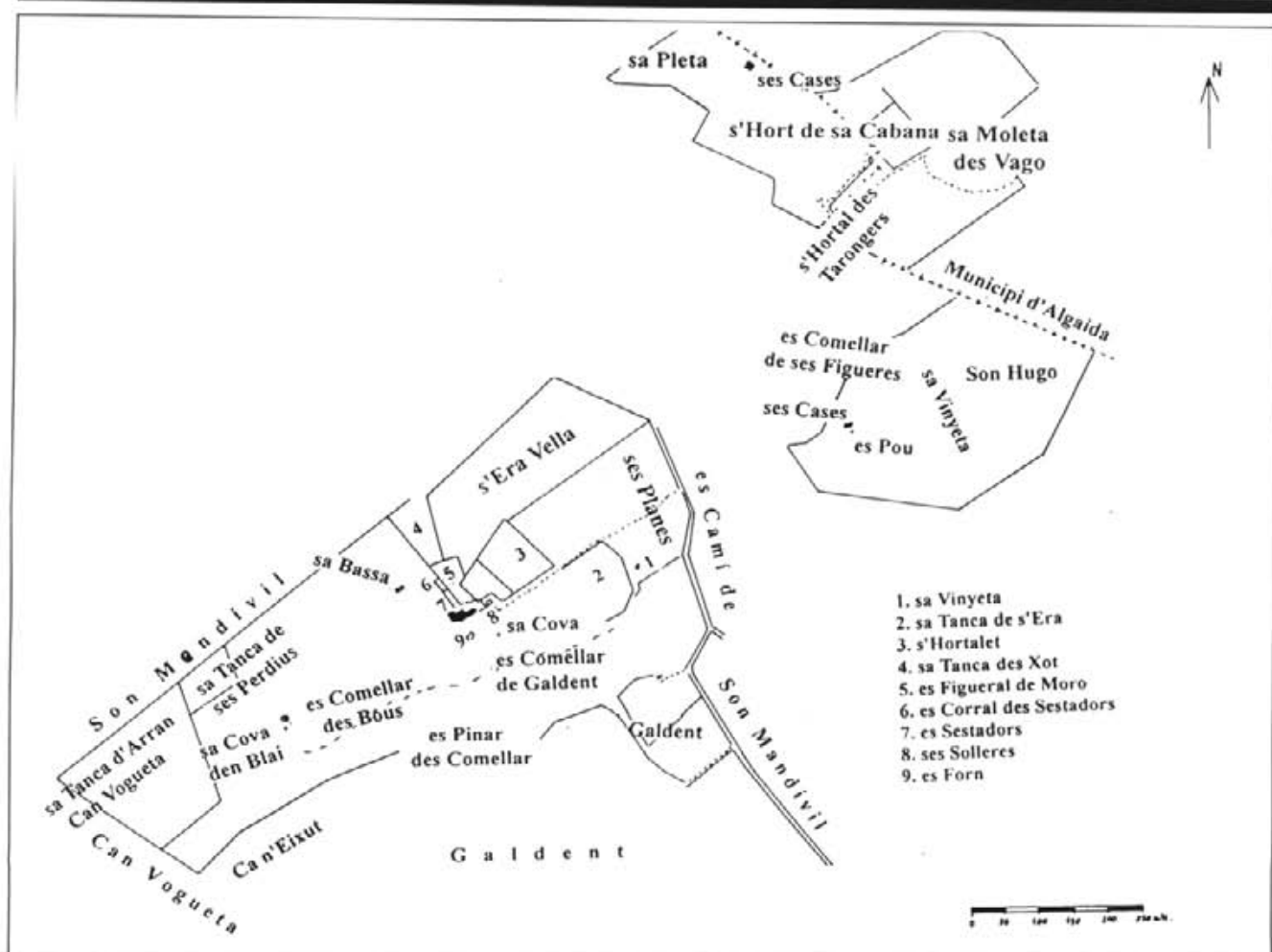
Calçada.

Què ens podríeu dir d'aquestes tres finques?

Podríem dir que **S'Hort de sa Cabana**, situat dins el **Comellar o Clot**



Llorenç Caldés i Socias



de Punxuat té una part que pertany al terme municipal d'Algaida. El seu sòl és molt bo i s'hi cull molt de gra. **Sa Cabana** era molt coneguda a Algaida perquè, en temps de collir figues, hi anaven moltes figaraleres algaidines.

Les figueres de la finca són molt velles amb un tronc grossíssim, possiblement es conserven perquè sembla que a una certa profunditat hi ha una veta argilosa molt apropiada pel seu creixement.

Una altra cosa que podem destacar són les coves que trobam a les tres finques, possiblement a causa de la situació geogràfica; hem de recordar que ens trobam a prop del puig de Galdent, famós per les seves coves. ◆



A **S'Hort de sa Cabana** hi ha un molí de base quadrada amb arcs de mig punt



Cartes

XVII Aniversari de l'Associació de la 3a Edat del C. Sant Joan

El passat dia 31 de maig, es va celebrar el XVII aniversari de la fundació de l'Associació de la 3a edat del Carrer de Sant Joan. Coincidiren a l'acte el Molt Honorable President del Govern Balear, D. Francesc Antich, l'Il·lustríssim Senyor Batle, D. Lluç Tomàs, les sres. Dolça Mulet i Joana Manera, en representació del Consell Insular de Mallorca, el Director General de Joventut, Sr. Caules, el President de la Federació de Persones Majors, D. Rafel Socias, el Regidor d'Assumptes Socials, D. Guillem Salvà i els directors de La Caixa i Sa Nostra.

Es feren entrega d'unes plaques. Tres obsequis donats pel Govern Balear, l'Ajuntament de Lluçmajor i la pròpia associació a sis parelles que dins aquest any celebren les noces d'or.

Després de XVII anys de la fundació de l'Associació, que ja són molts, no seria possible arribar tan lluny sense una bona direcció, i l'hem tenguda en la persona del nostre president, D. Antoni Gamundí, al qual avui també vàrem fer entrega dels obsequis ja que aquest any en Toni i na Margalida compleixen les noces d'or.

El Consell de Mallorca i el Govern Balear varen fer entrega d'un regal i una placa respectivament a l'Associació, per aquest aniversari.

Després de fer entrega dels regals el cor "La flor de l'avior" va interpretar tres cançons que foren molt aplaudides.

Moltes gràcies a tots els que assistiren a l'acte i demanem que l'any vinent poguem celebrar un aniversari com aquest i que totes les persones que hi ha aquí reunides puguin tornar gaudir d'una diada com la d'avui.

Gràcies de tot cor. ♦

26

**PERRUQUERIA
PUIGSERVER**

C/. Orient, 8 - Tels. 66 20 08 - 64 05 14 (Lluçmajor)

Pasdoble a Vicenç Castellano

El passat diumenge 10 de juny a les 12 del migdia, vaig assistir a un concert de la Banda Municipal de Música de Palma, al recinte de Ses Voltes de Ciutat. El motiu d'anar al concert era l'estrena d'un pasdoble de concert titulat "Homenatge a Vicente Castellano", compostat per Tòfol Barros.

La Banda va interpretar un grapat més de peces com "El tambor de Granaderos" del Mestre Chapi, "Carmen" de Bizet, "Coronel Bugey" de K. Alford, "West Side Story" de L. Bernstein, entre d'altres, sota la direcció de Ramon Juan Garrigós.

Tant Vicenç Castellano com la seva dona varen demostrar estar molt contents amb el pasdoble. És destacable l'assistència al concert de Tòfol Barros i Miquel Janer amb les seves respectives famílies i també de Lluç Tomàs i la seva dona.

Amb aquestes lletres vull donar l'enhorabona a Vicenç Castellano pels 24 anys com a director de la nostra banda i a Tòfol Barros pel seu pasdoble.

Salut. ♦

Tomeu Puigserver i Bestard



FRANCO MÒJER
INSTAL·LACIONS ELÈCTRIQUES

Instal·lador autoritzat per la D.G.I.

Instal·lacions i reparacions Elèctriques

- | | |
|----------------------|---------------|
| ⦿ Il·luminació | ⦿ Antenes |
| ⦿ Aire condicionat | ⦿ Megafonia |
| ⦿ Energia Solar | ⦿ Telefonía |
| ⦿ Porters automàtics | ⦿ Línies B.T. |
| ⦿ Reformes | ⦿ Manteniment |

C/. Ramon Lull nº 33 - Lluçmajor 07620
Tel.: 971 660 918 - Fax: 971 660 281
Mòbil: 629 270 307

URGÈNCIES ATESES EN 24 H.



Xerrades de cafè

Curses de motos

Un que escoltava.-

- Què deu esperar l'Ajuntament per aturar aquestes curses de motos que molts de joves fan per dins el poble?

- Jo pens que no es poden dir curses de motos, sinó joves que pareix que no tenen altra diversió que fer renou i cabrioles amb la seva jugueta.

- Però no em negaràs que n'hi ha que van molt aviat i perillós tenir algun accident que pot ser greu, tant per a ells com per a algun vianant despistat.

- Per això mateix, crec que seria convenient que la policia municipal els aturàs alguna vegada per fer-los entendre que no poden anar d'aquesta manera pels carrers del poble, tant per l'excés de velocitat com per la renou que fan.

- Crec que fan més renou que no via.

- De totes maneres falta saber si la policia municipal té competències i mitjans per aturar aquestes alegries motoritzades.

- Sí, perquè seria igual que encalçar llebres.

- Això sí el reglament els ho permet...

- Ara que parlem d'això, l'altre dia la policia municipal en va aturar uns quants d'aquestes motoristes que, a més no duien casc, i en lloc de creure les advertències dels municipi-

pals s'hi enfrontaren i em pensava que els pegarien.

- Això que et dic, no és tan bo de fer, fer creure a qui no vol.

- I això no és només un problema local sinó que és el de molts de pobles de Mallorca, i per Palma es queixen d'això mateix.

- El que és trist és que, segons sembla, aquests joves no tenen altre modo de divertir-se que fer corregudes amb la moto.

- Tal vegada si s'arriba a posar en marxa el Casal de Joves...

- Jo no ho sé, perquè em fa l'efecte que aquests joves no volen estar subjectes a cap ordre ni a cap disciplina cultural.

- No idò a un Casal com aquests sembla que n'hi haurà d'haver d'ordre, perquè haurà de tenir un encarregat, uns horaris i unes normes a complir.

- De totes maneres crec que la idea és molt bona i pel que representa per als joves val la pena intentar-ho.

- Sí, encara que hi hagin de posar un aparcament de motos...

- I una discoteca...

- Ahà...! Combinar l'aspecte cultural amb el divertiment.

- Però si tot és cultura...

- Sí, fins i tot anar amb la moto amb les rodes de davant per enlaire, com els cavalls per Sant Joan, a Ciutadella... ♦



SEMAR

Indústries Semar, s.a

C/. Tomàs Moserriol, 6 - 8
Tel. 66 01 57 - Fax: 66 29 01 (LLUCMAJOR)

DISTRIBUCIONES



La Sirena, s.a.

- Embotits
- Cuixots
- Formatges

Avda. Carles V, s/n Tel. 66 23 11 (Lluçmajor)

GIMNÀS A PUNT

C/. GRUP ESCOLAR, 68 - LLUCMAJOR - TEL.: 971 12 10 81

Activitats per a tota la família

Fitness (estar en forma)

Aeròbic

Step

Body - pump i Body - combat
(et convidam a provar-ho)

Taekwon-do (Infantil i adult)

Hapkido

Defensa personal

Sauna i raigs uva (preus especials)

Les més modernes màquines i el millor equip humà al teu servei

T'assessoram i t'ajudam a elegir les activitats més adequades a les teves necessitats



Temps passat

La segona Festa de Pasqua



28

Ignasi Barceló
Antoni Monserrat

Cada any per aquesta data la gent de Lluçmajor pujava a visitar la Mare de Déu de Gràcia i després anaven a dinar a Cura. Aleshores a Cura encara no hi havia bar i pels assede-

gats caminaires, la paradeta de Ca'n Puig on es venien pinyes i gasoses fresques, era com la trobada d'un oasi en el desert.

A la baixada de Cura, el camió, un Renault amb el volant a la dreta (possiblement fabricat per vendre a Anglaterra) s'aturava a Randa on els amics i amigues d'en Julià pujaven al camió per baixar colcant fins a Lluçmajor amb la parella

CLÀSSICS • NOVETATS • IMPORTACIÓ

Teixits Llevant

Atenció Especial als Lluçmajorers

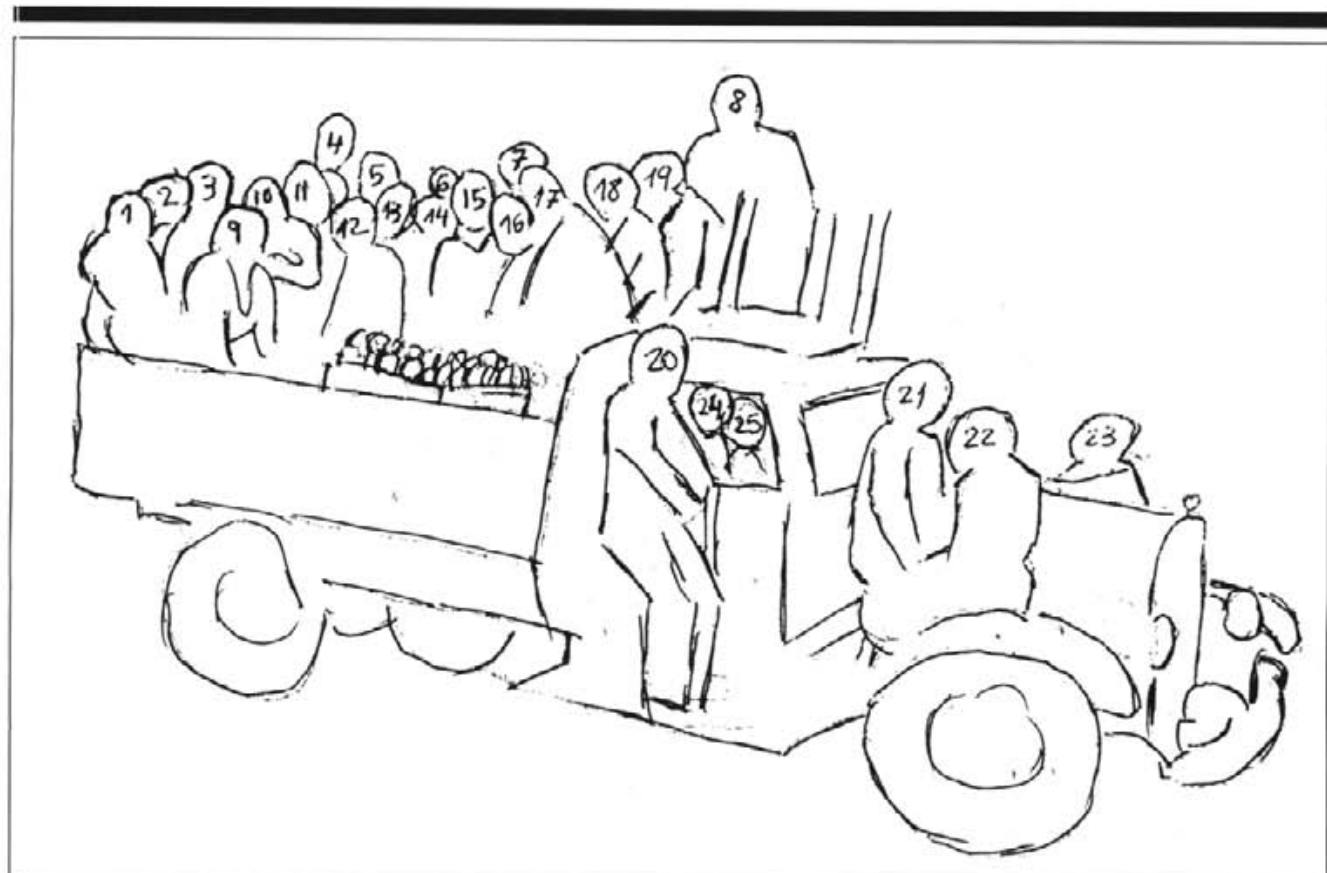
Plaça Barcelona, 2 (zona Es Fortí)
Tel.: 45 70 78 • PALMA



Jaume Gost

Complements i antiguitats

C/. Aragó, 310 baixos - Palma
Telf.: 607 36 58 45



de la Guàrdia Civil damunt les estriberes.

- 1.- Aina Prohens Tomàs. Dona de Bartomeu Llompart.
- 2.- Jerònia Llompart. Casada amb Ignasi Garí.
- 3.- Catalina Quetglas. Filla del Cap d'Estació.
- 4.- Antelm Nadal. (a. en Telm d'es Cafè).
- 5.- Pau Tomàs (a. Bunyolí).
- 6.-
- 7.-
- 8.-
- 9.- Joana Aina Munar (a. Pola).
- 10.- Magdalena Salvà (a. Espirut). Dona de Miquel Ros.
- 11.- Miquel Ros Garcies.
- 12.- Antoni Muñoz. Municipal.
- 13.- Antònia Salvà (a. Espirut). Dona de Pau Tomàs.
- 14.- Francisca Vidal Fullana (a. Ferrà)
- 15.- Joan Miquel Catany (a. Palma)
- 16.- Francisca Puigserver Salvà (a. Muleta)
- 17.- Pasqual Sotos. Valencià. Feia feina a Ca'n Pola.
- 18.- Margalida Font Ferrà. Mestra.
- 19.- Manolo..... Feia feina a Ca'n Pola.

- 20.- Cerdà (a. es Porrerenc)
- 21.- Catalina Garau. Neboda de Julià Pagès.
- 22.- Lluïsa Amengual (a. de Sa Torre)
- 23.- Antònia Puig Manresa. De Ca'n Puig.
- 24.- Joana Mójér (a. de ca's Rubins). Dona de Julià Puig.
- 25.- Magdalena Duran. Vídua de Bernat Vadell.

29

NOTA: volem donar les gràcies a tots els que ens han informat referent a la foto, especialment a Magdalena Suau, Catalina Fiol, Joana Mójér i Julià Puig.

FE D'ERRADES: a la foto de la revista del mes passat, el número 2 on diu Antònia Jaume (a. Mójér) "de la rellogeria alemanya", hauria de dir "de la rellogeria espanyola".

El número 15 on diu Magdalena (a. de "Sa Teulera" des carrer des Convent), casada amb Joan Salvà, hauria de dir Margalida..... casada amb Miquel Salvà.

Aquestes correccions les podem fer gràcies a la col.laboració dels lectors, pel que vos agrairíem que si veis qualche equivocació ens ho comuniquieu al número 971 660 190 per poder rectificar-ho. ♦

Llaços i Botons

Margalida Tomas
Mercoria - Lloncoria
Brodats

C/ Major, 101 - Tel. 971120134
07620 LLUCMAJOR

OFICINA PETER SANER • LLUCMAJOR
C/ CARDENAL ROSSELL 48
TEL 971 120624 FAX 971 121247
e-mail: p.saner@teletel.es

ABIERTO DE LUNES-VIERNES 0900-1300

PARA SUS ANUNCIOS EN

hablamos ESPAÑOL	Ultima Hora	Mallorca Magazin	wir sprechen DEUTSCH
on parle FRANÇAIS	Balears	Daily Bulletin	we speak ENGLISH



Entrevista

El Rector se'n va



Ignasi Barceló
Foto: C. Julià

Jaume Serra i Pons, qui al llarg de 15 anys ha estat rector de Lluçmajor, va néixer a Llubí l'any 1936. El seu primer destí després d'haver estat ordenat capellà va ser Sa Pobla on hi va estar 5 anys. Després d'estar a Perú com a Professor al Seminari de Medellín, capellà a la Serra dels Andes i més tard al desert de Piurava tornà a Mallorca destinat a Binissalem on hi passà 11 anys. Després d'això, l'any 1986 va venir a Lluçmajor a substituir Bartomeu Fons. Ara, 15 anys després, deixa Lluçmajor per anar-se'n a fer-se càrrec de la parròquia del Coll i del Molinar juntament amb dos companys.

- Quan vares arribar a Lluçmajor, què va ser el primer que vares fer?

- El primer any es pot dir que no vaig fer més que una presa de contacte amb el poble. El vaig recórrer, i també tot el terme, i vaig parlar amb les persones que l'habitaven per saber quines eren les seves inquietuds i necessitats. Una vegada donada aquesta primera passa ens vàrem posar a treballar en dos registres: l'Església com a lloc de reunió dels cristians i l'Església com a comunitat de fidels.

- La gent del poble s'ha demanat durant aquests anys, com sense fer grans campanyes per a recaptar do-

blers heu pogut fer tantes obres?

- Quan vaig saber el que era necessari fer, amb el Consell Parroquial vàrem començar amb els projectes que ja s'havien iniciat, com és ara acabar d'arreglar les teulades de l'església i de la rectoria. Una vegada acabada aquesta tasca, ens vàrem posar a arreglar la rectoria, sobretot les dependències de la planta baixa perquè fossin més funcionals i tinguessin els serveis higiènicament necessaris per poder fer-hi la catequesi parroquial i tot tipus de reunions tant religioses com socio-culturals.

Aquestes obres de l'església i la rectoria s'han pagat gràcies a certs donatius particulars i amb les bacines, ja que els capellans que servien la parròquia guanyaven uns doblers fent classes de Religió a Instituts d'Educació Secundària, i no necessitaven dels donatius per poder viure.

També han anat a obres els donatius que rebem dels bateigs, comunions, casaments i funerals.

Al santuari de Gràcia ha anat diferent, ja que hi ha hagut donatius per part de l'Ajuntament, i de les caixes; se'ns ha proporcionat material per a la construcció: rajoles, pintures... També han ajudat els donatius dels serveis religiosos, però que sense dubte, qui ha aportat més, han estat el grup de persones que organitzen i aporten material per a l'exposició-venda de randes i brodat de les Fires.

El que ha duit tot el pes de les obres del Santuari ha estat en Sebastià "el Donat", contribuint en l'organització, supervisió i moltes hores de feina, assessorat per l'arquitecte Il·lucmajorer Sebastià Gamundí, sempre sota el vist i plau de la Delegació del Patrimoni Cultural del Bisbat.

El darrer que hem fet en obres ha estat la reforma de la capella de Cala Pi-Vallgornera-Es Pas, que el proper dia 14 de juliol serà inaugurada.

- Respecte a l'Església com a comunitat cristiana, què ens pot dir?

- Hem treballat els tres eixos de tota comunitat cristiana: celebrar, evangelitzar i caritat (promoció social).

És difícil avaluar el que s'ha aconseguit al respecte, però crec que s'ha augmentat la participació activa en les celebracions procurant tractar tothom per igual, ja que tots som iguals als ulls de Déu.

Quant a l'evangelització hem fet, durant set o vuit anys, cursos de teologia i de la Bíblia. També férem, durant vuit anys, uns diàlegs referents a "Fe i Ciència", dirigits per la Universitat de les Illes Balears, i pel Centre d'Estudis Teològics de Mallorca.

Quan es va iniciar el "Sínodo de Mallorca" hi participaren 84 persones, repartides en 8 grups, en els quals hi havia gent molt plural, -de distints grups socials i ideològics-, per parlar d'unes inquietuds comunes, vistes des de diferents angles, els quals informaren al Bisbat de les diferents realitats dels creients que formen l'Església Mallorquina.

Càrites Parroquial, format per un grup de voluntaris ha anat ajudant i fent costat, tan humanament com materialment, els necessitats per solucionar, en la mesura de les nostres possibilitats, els seus problemes immediats i sobretot ajudar-los a posar les bases perquè puguin ser autosuficients, recuperant la seva dignitat com a persones. Actualment el grup de càrites compta amb la col·laboració d'una assistent social.

- Vol afegir alguna cosa més?

- Crec que he respost amb la mesura de les meves possibilitats tant en la conservació i renovació del Temple com en la dinamització i acompanyament de la comunitat cristiana.

També vull fer públic el meu agraïment a tots els que han col·laborat en les tasques de la parròquia i a tots aquells que sense col·laborar-hi directament ens han fet arribar les seves opinions, favorables o no, referents al nostre actuar, ja que ens han ajudat a conèixer millor els pensaments del poble, i a partir d'aquesta coneixença actuar de la manera que hem cregut més adient. ♦

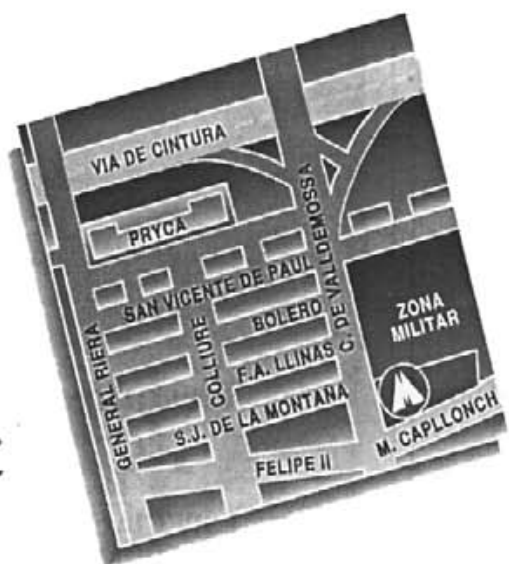
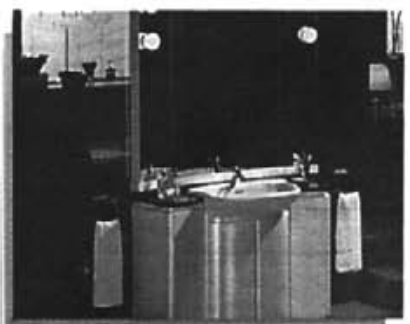
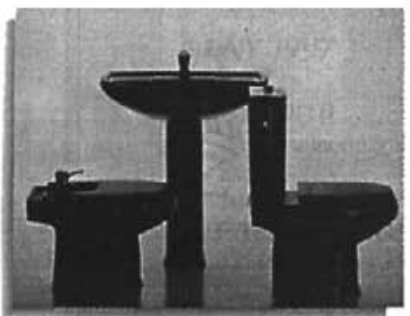


BANYS, TRESPOLS I REVESTIMENTS,
CALEFACCIÓ, AIRE CONDICIONAT...



TOT

de Massanella



Roca



MASSANELLA S.A.

Ctra. de Valldemossa, 44. - Tel 75 03 45 - Palma

Música tradicional

Xaloc Música



Xaloc Música celebrarà el desè aniversari

Oliver

- Feis-nos un poc d'història del vostre grup.

- Som un grup que va néixer l'any 1992 i tenim com a fites la recerca i renovació de la música tradicional.

Al llarg d'aquests anys, per raons diverses, hi ha hagut canvis en la formació del grup. Això ha fet que hi hagués una renovació important, tant pel que fa a la interpretació de la música, com per la incorporació de nous instruments que donen més varietat. Aquests canvis també han fet que el grup tornàs més jove, entre tots no superam la mitjana de 30 anys.

Tenim moltes ganes de fer música i de compartir-la, per això ens agradaria molts que ens tenguéssiu en compte i us poguéssim mostrar el nostre darrer treball que es diu Mihrayan, del qual ja en parlarem a la revista en el seu moment. A hores d'ara hi podem afegir que ha estat tot un èxit i que en pocs mesos ja s'han venut mil còpies. Estam molt contents de tan bé que ens ha

acollit el públic.

- Quins són els components del grup? Quins instruments toquen?

- El grup en l'actualitat és format

per: Pilar Reiona, veu, guitarra i guitarró, Mata Elka Calafell, veu i violí, Miquel Rigo, Flauta travessera i flautes dolces, Tomeu Gomila, llaüt, guitarró,

Levi's

DIESEL

Avirex

Lee

MANS

L'Almoina, 30 · Tlf. 971 16 84 56
▼
Porreres
▼

AVIA

CAT

ART

MERCAT

adidas

flabiol i tamborino, Antoni Puigròs, percussions, entre elles: tamborino, bombo, bongos, caixa, pandereta, clau, castanyetes, rasqueta, canya, etc. Joan Bestard, baix i Lluís Garcia, guitarra i xeremies.

En les nostres actuacions utilitzam tots aquests instruments, els anam alternant segons la tonalitat i el matís que volem donar a les diferents peces.

- Com feis les cançons?

- La feina principal es dirigeix en dos sentits: l'adaptació de les cançons populars i les cançons noves.

Per fer una cançó nova, una vegada que tenim una idea, feim els arranjaments entre tots, cadascú aporta la seva manera de fer i en surt la interpretació final.

Pel que fa a l'adaptació de les cançons tradicionals, intentam donar un toc de frescor i de modernitat i les ajustam a la forma actual d'interpretar i de ballar.

El resultat final volem que sigui àgil, tot això marca el nostre estil que caracteritza la manera de sonar del grup Xaloc música. L'objectiu prioritari és: renovar, crear i donar vida a la música popular de les Illes Balears i després compartir els ritmes i la música d'arreu dels Països Catalans.

També ens identifiquem amb altres

tipus de música, com és ara la música celta, de la qual interpretam alguna peça.

- Creació dins la música tradicional.

- Nosaltres volem crear música popular adaptada al temps que vivim. La cultura tradicional de les Illes Balears i les cultures de la Mediterrània són les inspiradores de la nostra música.

Després d'una primera fornada de grups com varen ser: Música Nostra, Sis-som i Aliorna, nosaltres ens considerem els primers dins de la segona fornada.

La investigació parteix del contacte amb els manuals escrits, cançoners, reculls de gloses, etc... i del contacte amb la gent de l'illa de Mallorca, bàsicament, que encara té moltes coses a dir. Els més vells, els sonadors de Llevant, han inspirat algunes de les cançons del nostre darrer treball.

- Què demanariu a les institucions?

- Com que aquest tipus de música no pot competir dins el mercat musical mundial, perquè forma part d'una cultura petita en comparació a la resta del món, ha de menester una promoció especial. Demanam que hi hagi unes ajudes específiques per a tot el que sigui cultura popular.

També s'hauria de tenir en compte que la música cantada en català té una innegable incidència en la difusió de la llengua i en l'establiment de referents col·lectius per a la comunitat. Per això seria molt interessant que les institucions establissin un mínim d'emissió per part de les emissores de ràdio i televisió.

Una millora en la difusió, pràcticament nul·la actualment, afavoriria l'assistència de públic que donaria vida i escalfor a les trobades de música tradicional.

- Quins són els nous projectes?

- Sempre tenim coses entre mans. Aquest mes de juny hem tengut sis sortides, el juliol altres sis, no param: ballades, recitals... Estam treballant en un altre CD per celebrar els 10 anys del grup, això serà l'any que ve, el 2002, que serà format per temes antics dels discs anteriors sobretot del primer que ja està exhaurit, i d'altres temes nous.

Endemés estam preparant, perquè ens fa molta il·lusió, la celebració d'aquests primers 10 anys, celebracions que se repartiran al llarg de tot l'any que ve: ballades, recitals, exposicions...

Enhorabona per aquests 10 anys. Gràcies Pilar. ♦



- ✓ Movistar Empresas
- ✓ Servicios Centrex
- ✓ Línea RDSI
- ✓ Línea Duplo y Básica
- ✓ Centralitas
- ✓ Vía Digital

*Estamos en tu onda,
aprovechate*

MoviLine

MoviStar VIA



Tecnofonia S.L

LAS POSIBILIDADES EXISTEN Y SON INFINITAS

T I E N D A S T E L Y C O

TELYCO LLUCMAJOR

Plaza España, 54
Tel: 971 12 10 83
Fax: 971 66 40 46
07620 Llucmajor

TELYCO ARENAL

Trasimé, 16
Tel: 971 26 93 10
Fax: 971 26 93 10
07610 El Arenal

TELYCO CA'N PASTILLA

C/ Cicerón, 3b
Tel: 971 26 62 32
Fax: 971 26 62 32
07610 Ca'n Pastilla

TECNOFONIA S.L.

Servicio Técnico Post-venta
TELYCO
Reyes Católicos, 33
Tel: 971 27 34 06
Fax: 971 25 02 71
07007 Palma

TECNOFONIA S.L.

C/ Luca de Tena, 12 bjos.
Tel: 971 24 03 41
Fax: 971 24 03 41
07500 Palma

Música tradicional

Capocorb

Guillem Oliver

Pareix que fa dos dies i aquest estiu ja farà quatre anys. Efectivament, era l'any 1997 i amb moltes ganes de cantar i sonar, amb una paraula, fer música per als balladors, començaren les actuacions públiques i de llavors ençà els hem vist a la festa de Gràcia, a la Plaça, al Passeig, al Cafè Colon... això a Lluçmajor, emperò a fora poble també han actuat a diferents pobles de l'illa. Són joves i el seu dinamisme cultural i musical els porta a fer una música que al públic li entra molt bé per les orelles i li engronxa els peus, no és una música cridanera, és suau, harmoniosa i sense sortir de les notes que ens porten a altres temps les notam rejuvenides. És una música que s'agraeix d'escoltar i per els qui ballin, de ballar.

Perquè és un bon conversador i el teníem prop hem agafat com a portaveu del grup, el nostre amic Tomeu Gomila. De l'agradable xerrada per a la qual li hem robat un poc del seu temps hem extret algunes de les preguntes i respostes, les quals, ens poden fer conèixer un poc millor aquesta agrupació.

- Tomeu, quin tipus de música feis?

- Feim música tradicional mallorquina bàsicament per a ballades. La música que feim és l'adequada per ser ballada, és una música que, encara que té tots els trets dels boleros, fandangos, jotes, mateixes... té la particularitat d'haver evolucionat cap a temps més actuals, sí, en podem dir un poc modernitzada i, això sí, l'hem feta pròpia, un poc al nostre gust i al gust dels balladors actuals.

- Qui formau part del grup i quins instruments tocau?

- Sempre hem estat els mateixos: Maria Salvà, veu i percussió; Margalida Seguí, veu i percussió; Catalina M^a Cerdà, guitarra; Inmaculada Cerdà, flauta travessera i veu; Margalida Adrover, violí; Toni Puigros, percussions; Tomeu Gomila, llaut i guitarró; Xavier Croix, baix i veu; i Joan Servera, flauta dolça.

- Endemés de la música tradicional de sempre, teniu composicions pròpies?

- Sí, apart de les peces ja conegudes i que, com he dit, les interpretam al gust



Tomeu Gomila

particular nostre, tenim la voluntat de fer cançons pròpies, n'hem fetes, en feim i volem continuar fent-ne. Sempre estam investigant noves formes d'adaptació i d'introducció d'elements nous per continuar avançant dins aquest món musical evolutiu. Respecte de les nostres composicions, de les quals n'estam molt orgullosos, vull resaltar dos dels boleros: el de n'IMMA i el TREMPAT;

d'entre les jotes la del TALAIOT i la del NO AMOR; els fandangos a l'estil mallorquí com S'ABSENT, el TROBADOR o SES PEDRES; endemés hi ha dues peces de sentiment del cor: SOMNIAR i ADÉU PER SEMPRE. Quant a la composició musical, no cal dir-ho, na Cati Cerdà és la iniciadora, després ho feim un poc tots, sobretot l'arranjament de l'instrument de cada músic; les lletres i l'adaptació, també cadascú hi diu la seva. No ens volem quedar en el que som i sabem, continuam amb l'estudi i la investigació.

- Teniu alguna cosa gravada?

- Amb això estam ara. Estam gravant el nostre primer CD als estudis de Felanitx. Tot de cançons pròpies que hem preparat amb molta d'il·lusió; això ens ha suposat molta de feina i encara ara, ja que el treball de gravació és més laboriós del que ens imaginàvem i la lentitud en què es porta ens fa més desitjable un prompte acabament. Pensam que serà un disc que agradarà molt. Creim que per Ses Fires en podrem fer la presentació i que, si no hi ha res de nou el nostre Ajuntament ens donarà suport econòmicament; hem de tenir en compte que les despeses són importants i ho bestreiem tot noltros.

- I parlant de doblers, l'administració vos deu subvencionar d'alguna manera per fomentar la llengua i la cultura pròpia d'aquest país?

Funeraria

Mare de Deu de Lluc, s.l.



A. SASTRE C/ Revolta, 11. - Tel. 62 01 46 (Santa Maria)

Amb la finalitat de poder prestar els serveis funeraris sense necessitat que la família s'hagui de molestar per ser ben atesa, tant a Palma com a Lluçmajor, posam a la vostra disposició el telèfon de servei permanent: 971 62 01 46, i a Lluçmajor vos informaran al C/. Ciutat, 127-1r, Tel.: 971 66 18 62



Actuació de Capocorb a Plaça

- L'Ajuntament de Lluçmajor, igual que als altres grups del poble ens té assignada una quantitat per fer tres actua-

cions a l'any. Creim que és insuficient i sobretot un agravi comparatiu, tenint en compte que entre totes les agrupacions

locals ens repartim 1.500.000 pessetes i sols la subvenció de la Caseta Rociera se'n duu la mateixa quantitat. ♦

Xeremiers de Sa Marina

G. Oliver

No tenim constància, al menys en la nostra història recent, que a Lluçmajor hi hagués una colla de xeremiers, vull dir, que fos del poble. En el moment de les Festes, sempre s'havien llogat xeremiers d'altres indrets de l'illa, que solien ser persones majors.

De fa alguns anys, a Mallorca s'ha volgut fomentar el gust per la música de xeremia i flabiol; i així s'han fet tallers sobre aquests instruments i n'han sortit de joves sonadors que ho fan molt bé. A Lluçmajor, llucmajorers d'adopció, que llucmajorers ho són aquells que ho volen ser, no tots els que viuen al seu terme, n'hi ha que hi passaran tota la vida i no ho aconseguiran. Idò, com dèiem, dos joves llucmajorers han tergut aquest gust musical: en Pere Mayol i en Tomeu Gomila, el primer amb la xeremia i el segon amb el flabiol i el tamboret.

Per a Sant Miquel farà un any que s'estrenaren i conformen una colla ben avenguda. Surten habitualment a totes les festes del poble i sonen en algunes reunions, diguem-ne, no oficials.

Enguany, acompanyant els cavallets, estrenaran una composició d'en Tomeu Puigserver.

L'enhorabona per aquesta colla de xeremiers i l'enhorabona al poble de Lluçmajor per tenir xeremiers propis. ♦



En Tomeu Gomila i en Pere Mayol són els Xeremiers de Sa Marina

Testimonis documentals de la nostra història (XL)

El Carbuncle, 1819

Sebastià Cardell i Tomàs
Bartomeu Font i Obrador

La Junta de Sanitat s'enterà, el mes d'agost de l'any 1819, que un mul era sospitós del carbuncle (mala bua), malaltia virulenta i contagiosa produïda per una bactèria que pateixen els animals i que pot ésser objecte de transmissió a l'home, produint-li la inflamació dura i dolorosa del teixit subcutani coneguda amb el nom d'àntrax. L'informador era Vicente Alonso, manescal municipal, que feia pública la necessitat de prendre mesures per a evitar l'extensió del morbo. Davant la pregunta de si el mal es podria propagar-se mitjançant les begudes i l'aire respongué afirmativament i més encara durant el temps tan calorós de l'estiu. El mascle objecte de sospita estava tancat i separat de tots els altres animals dins un estable a les afores de la vila i es determinà que per espai d'un mes i mig tinguessin cura del bestiar de les possessions de Son Verí de Dalt i de Son Càneves i finalment es manà fer pregó públic perquè tot el poble se n'adonàs dels casos de malaltia per evitar la seva propagació.

El veterinari denuncià al consistori Municipal un possible cas de esta enfermedad contagiosa y determinaron aislar el animal sospechoso:

En la villa de Llummayor á los veinte y tres dias del mes de Agosto de 1819. Congregados y unidos en la Sala Consistorial de la presente villa los Señores Don Juan Mut Bayle Real, Don

Buenaventura Tomas, Don Pablo Clar, Don Julián Amengual, y Don Miguel Salvá Regidores, con acistencia de Don Juan Clar y Salvá Síndico Personero del Publico, tomó la palabra dicho Señor Bayle y dixo: Señores, he citado esta Junta por el motivo que el Señor Vicente Alonso Albeytar me ha dado parte hoy que dentro esta villa visita un macho sospechoso que no padesca la enfermedad dicho Carbuncle la qual es contagiosa y que me lo hacía presente para que tomase las providencias para precaver dicho morbo si acaso se demostrase de cierto. Y en vista de lo referido por el Señor Bayle todos unanimes resolvieron que inmediatamente compareciese el citado Maestro para con el dar las oportunas ordenes necesarias para poder precaver dicho mal si acaso se verificase de cierto e impedir toda rosidad con otros; y comparecido dicho Señor Albeytar se le preguntó si este mal se apegava con el beber, y con el ayre, y respondió que sí y mas en este tiempo tan caloroso, y que este morbo se diferencia en tres clases y que si bien es verdad que en el Predio Son Verí de Amunt y en el Predio de Son Canavas he tenido algunas caballerizas dudosas por la variación de tantas partes donde se forma esta enfermedad pero en estos Predios no hay ningun animal enfermo pero ahora viendo que tengo el macho sospechoso dentro del pueblo dí parte al Señor Bayle que por sí acaso se demostrase cierta dicha enfermedad estuviera prompto para dar las ordenes necesarias para impedir el

rosar con otros y separarse del Pueblo a lo menos á unos de sus extremos. Y ohída la relacion esta del facultativo determinaron unanimes con dicho Albeytar buscar una cuadra á la estemidad del Pueblo que tiene su portal al campo para poner dicho animal, y los demas si acaso los huviese, mandando al Señor Pedro Jayme el dicho Albeytar de este Pueblo (que ha dado relacion de no haverle presentado ninguna Cavalleria con dicha enfermedad) que luego de haver alguna avise á esta Junta para ponerla al puesto precintado, mandando así mismo á los conductores de dichos Predios que por espacio de 50 dias guarden día y noche su ganado e impiden el rosar con otros con la responsabilidad de pagar los daños y perjuicios causaran por su moricidad: Avisando igualmente por Pregon Publico al Pueblo de lo referido, y en particularidad á los vezinos de estos dos Predios; como igualmente determinamos dar parte á la Superior; y que se haga otro pregon que qualquier persona sin distinción de clase que tenga cavalleria, o se tema que esta indispueta que no la saque de su casa sin visura del Albeytar, y en pena de seis libras si la habreve á los abrevadores publicos, y pagara los daños y perjuicios ocasionara el abrevarla en dicho citio, y de esta conformidad lo resolvieron y firmaron de que doy fe.

AMLL, LA-14, 79 r-v ◆

CLINICA DENTAL

Dr. Ll. Galmés Ferrer

HORARI:

Dilluns, dimecres i divendres (9 a 14)
Dimarts (9 a 13 i 17 a 19). Dijous (9 a 13)
Divendres horabaixa (16'30 a 20h)

Carrer Antoni Maura, 2
Tel. 971 66 20 17 - LLUCMAJOR



Boutique

Atenció especial als llucmajors

C/. Impremta, nº 1 - (Pas d'en Quint)
Tel (971) 72 40 98 - 07001 Palma de Mallorca

Pellucant tradicions i topònims

Un caminant

Camins de muntanya? Els de la plana de Mallorca, abans de les desfetes de la Revolució Francesa? O bé que els terratinents del s. XVII passassin a viure als recents construïts Palaus de Ciutat?

S'unirien al troncal per manar el rrat a les pastures de la Tramuntana, al Puig de l'Ofre, Puig Major, Massanella c Tomir? Llocs i paranyes de la zona humida dins la calissa i estreta terra de la nostra roqueta?

Dit troncal em fa témer, l'he pogut transitar, a l'hora d'ara no gaire espenyat els dies 26-28 de desembre, de l'any del Senyor 1999. Quan, es digui el que es vulgui, intenta fer el darrer badall.

Sortint amb ganes de fer-me preguntes des del portal rodó de la Rectoria de Llucmajor que porta l'escut familiar del Comte d'Aiamans i enfilant el carrer Rectoria, travessant Plaça m'he endinsat al carrer Bons Aires. Pam envant pam enrera, devers la meitat m'ha semblat poder situar la Porta de la Mar a sa casa d'en Joan Garau, 30, casat amb na Margalida de s'Àguila.

Just en aquest indret, començant el meu utòpic camina caminaràs he volgut trepitjar les mateixes ginyes dels de l'antigor per anar a parar devora el torrent de s'Almadrà-Garcès, el Cocó de Lloseta sortint a l'actual carretera d'Inca ben devora el Foro de Mallorca.

Què, com m'ho he menjat? Ara vos ho diré: sense perdre de vista el mapa de Cardenal Despuig de 1784, els plànols d'en Berart de 1791; trajinant la lògica endevinalla que els nostres padrins eren intel·ligents i corrien per les finques de les vores dels torrents des de s'estany de ses Ganges de Sa Vall santanyinera i aiguamolls de sa Font Santa i sa barrala campanera cap a la correntia des Pèlag llucmajorer fent el torrent de son Cal·lar per trabucar cap al torrent de Pina que comença per Alcoraia i Sa Mata anant cap a Judí i Jormets acceptant aquí les aigües llenegadisses des Puig Major baixant per sa Canaleta cap al torrent d'Almadrà on trobareu un dels Palaus del Comte d'Aiamans dins Lloseta.

Crec que l'he endevinat aquest camí, si qualcú no m'hi posa barreres. Tornem a Llucmajor i des del carrer Bons Aires encobeïdor dels vianants procedents del camí des Palmer i molts d'altres dels moradors de Santanyí, Campos i de Sa Marina més gran de Mallorca.

Vaig començar pel carrer de l'Esperança, Estrella, Unió fins arribar a sa Creu des carrer d'en Batlet que jo li diria

porta de sa Tramuntana. Pujant pel carrer de Gràcia me'n vaig cap a Ca'n Barberà, Son Sampol (aquí trobo l'aljub de Son Sampolí) Son Monserrat, Son Pons (aquí hi sortia por) Son Pere Pons, i pujant suau pujolet em trobo Son Bonaventura, Son Lleó i Son Sastre que avui em mostren la neta Tramuntana desemboïrada per l'aire tallant d'un hivern recent estrenat amb la seva blavor que em fa pensar com són de fardides les seves pastures i boscatges.

En aquest bon punt apareix Son Reus que devora Son Mas devien fer escomesa els qui pel camí Vell de Porreres i pel de Son Mesquidassa devien parlar el porrerenc i felanitxer.

Voltant suament per la dreta vaig prendre la carretera que a l'hora d'ara baixa de Randa per Aubenya i sense pujar dalt Montuiri em dirigesc per Son Pastor arribant a Son Fornés que es pega colzadetes amb Son Company i Galiana. A bon punt vaig arribar ja que en aquest lloc, procedents de Sant Joan, Petra i Manacor, també per anar a Ciutat que anaven a parar al revolt d'en Pelat per poder fer pleitesia a sa Creu des Traginers d'Algaida i traspasant per Ses Maioles ben devora sa barrerota de Pina entrar al terme de Ciutat devora sa ratlla que està a Xorrigo.

No obstant, encaçant altres toponímies m'enfil cap a ca'n Calussa no molt lluny de Son Boivàs i passant pes Serral Vermell sa Casa Nova fent camí envant i sempre mirant per on se solen trobar els vespres els estels anomenats els Set Tretres; devora el cementiri de Lloret m'atur a raonar, dessuant un poc, assegut damunt una pedra just al cornaló de Sa Comuna.

En aquest centre geogràfic sempre amb el vist i plau dels inquisidors dominics del Convent Llorità que devien parlar esment a les grosses guardes de bestiar si estaven ben marcats; es devien donar un clar i llampant bon dia: els de mà dreta treplajadors pel camí de Manresa, els bons sineuers que contemplen el gep dels altres, i els de mà esquerra i sempre pel camí vell de Pina, els forans i propers que ja s'havien mesclat procedents de Son Moll, Son Mesquida, Sona Mora, Es Rafalet i els algaidins amb els des pla de Sant Jordi que havien pujat pels camins de l'altura passant per Cas Brau, Sa Quarterada, es carrer de la Rosa i Ribera d'Algaida que no deixa fins devora sa Creu i els tres hostals.

Però, com a per encant, i sense explicacions els de Marina Templaris ells ja havien desaparegut.

El més probable, aquesta gent després de refrescar-se a la saludable font de Pina que raja baix de la penya on encara se senten remors d'antics moros pobladors d'Alqueries i Arravals.

Serien aquells temps canviats i aquells indrets, el motiu perquè molts de lloritants o manresins passarien a viure a Pina? Tal volta al·lisonats pels Ribes de Pina procedents de Montuiri per fer poble nou? Qualcú haurà de treure el cap des fil furgant dins els amagatalls de vestistes caixes.

Després de dessuar un poc, emprenc altra volta sa caminada fent tota sa Comuna de Lloret i passant per darrera Ca ses Monges i per davant l'Església de Ruberts deixant a l'esquerra el pou de Judí, Cas Canà que està a prop de Can Garrí i Ca'n Florit molt a prop de Ca'n Just arrib als aljubs de Costitx on em vaig perdre o no vaig saber per on anar cap a Tramuntana.

Aquests depòsits d'aigua els degueren fer per refrescar el bestiar? Qui ho sap.

Uns bons costitxers em resolgueren el problema i em senyalitzaren el camí que passa per davant el seu cementiri i de seguida em top amb el pou gelat, Son Tomasset que deu estar molt a prop de Son Bordils, contemplant a mà esquerra un alzinar ben atapeït. De cop en sec arrib al creuer de Jormets que bifurcava el camí emprès de muntanya. El primer, passant per Inca, Selva, Caimari i Moscarí que duia al Massanella i Puig Tomir; l'altre passant per Lloseta i vorejant el torrent de s'Almadrà que menava a recórrer el Puig Major i l'Ofre.

Deixau-me somniar un poc: com que enguany ha estat molt mal plover vaig poder gaudir passejant per aquell camí d'un ramat d'ovelles que passaven pels mateixos llocs i que les guardaven tres pastors perquè poguessin aglapir els pocs bruiols que hi havia per aquell ennegrit rostoll que encara es podia contemplar.

En aquests moments tombant cap a C'an Rovell entre romaguers i melura apareix davant la meua vista el pou de Llucmajor que en mala hora ha estat humiliat i abandonat. No vaig dubtar gens i vaig emprendre el camí de Son Lluny que em va menar per ca'n Coc, es Rafal Garcès, vaig travessar el camí des Virrei que em du notícies de l'aiguamoll de son Sanmartí de S'Albufera. Seguint camí envant pas per davall s'autopista que va d'Inca a Ciutat i ben a prop de Ca'n Massaneta entr dins sa carretera d'Inca entre el Foro de Mallorca i Binissalem.

Tots aquells camins, són símbol d'anades i tornades que m'han fet raonar dins la meua mollera i posar certa explicació a dites de la nostra Mallorca ben xopes i farcides de cristianisme i d'humanisme. Tot això són amagatalls de forces ocultes traginades per la tradició dels nostres avantpassats.

Els de Lluçmajor solen explicar el seu escut i les seves ganes de grandesa traduint el topònim de Lluçmajor que antigament quan anaven a Missa a Sant Blai de Campos eren el poble que duien la faia més gran. Cosa molt mal d'anar entorn ja que el nom té dos sufixos que si vénen del llatí seria un nom i si vénen de l'àrab seria un altre (bosc gran o vorera gran).

Cosa semblant fan els de Pina que diuen que quan els de muntanya anaven a Missa a la Pau de Castellitx deixaren rastres de camins o ginyes de carro. Cosa també mala d'entendre ja que al mateix temps de l'església de Castellitx es construïren la de Sant Pere d'Escorca, Sta. Lúcia de Mancor, Sant Miquel de Campanet, Sta. Magdalena d'Inca i Crestatx de Sa Pobla, totes elles del gòtic mendicant.

Amb el mateix bolic podríem lligar les rondalles contades pels hereus de son Barrera de Pina que han llegit a parerassa antiga que diuen de les tres filles del Rei Bitxoc, de tan mala vida i malgastadores de per Ciutat que feren malbé la hisenda dels Son Mesquides. Podrien ser això remors de la gran desfeta dels Templaris de Marina?

No lluny d'aquestes dates es pot constatar que la noblesa mallorquina o botifarres construïen sumptuosos i grans palaus dins la nostra antiga Ciutat, deixant a la intempèrie la nostra Part Forana.

Així mateix no mancaren animadors que intentaven organitzar noves formes de viures, bons continuadors del que un temps enrere era bo, sense rebutjar visceralment les novelles formes d'entendre la societat.

Posem per cas la Beata Francinaina de Sencelles, excel·lent catequista de Jornets, Cas Canà i Ruberts o també els germans fundadors Ribas de Pina, D. Gabriel Mariano i D. Concepció, com també na Margalida de Costitx amb la seva candidesa de dona religiosa de poble petit.

Sense oblidar, un poc abans, però amb el mateix rellotge sociològic i de la pagesia mallorquina, el petrer Fra Juníper Serra a qui els poderosos de per Ciutat li feren perdre sa càtedra desterrant-lo a l'Amèrica del Nord, avui venerat sobre altars.

Com a firma de tot el que he dit hi col·locaré es Caminot entre Ruberts i Costitx que vaig tenir la sort o desgràcia de travessar en cotxe i no ho aconsell a ningú. Hi vaig poder contemplar, avui partions, antany antics establits, repartits entre quatre municipis: Sencelles, Llo-

ret, Sineu i Costitx. Quasi tots tancats i embarrats amb pany i clau, com si es volguessin oblidar aquelles antigues rotes que tant varen fer suar les generacions de camperols de les antigues centúries. ♦

Camí de Ciutat

Un observador

Moltes vegades he tingut ganes de fer-me el contrari, ja sigui treballant a l'escola amb alumnes o jo mateix aturat davant el cantó de Sa Bombarda des carrer de Sant Miquel de Lluçmajor que resta ajupida a la cantonada de la vivenda nº 28.

Un horabaixa, dilluns de Pasqua per més senyes, dia 16 d'abril del 2001, cametes meves torna-m'hi torna-hi he volgut transcriure el que D. Maria Antònia Salvà hi composar:

"Venint del camp cada tarda passava en mos anys primers pel cantó de la bombarda que ajuntava dos carrers"

"Reforçant la cantonada es romasa com un bloc; d'on sortí, d'on fou portada ningú ho sap... ni jo tampoc"

De quin camp venia la poetessa de Sa Llapassa? Quina quimera enrevoltaria la seva testa il·lustre en veure l'antiga bombarda? Ella diu que no ho sap ningú.

Sa posada de Sa Llapassa a Lluçmajor es troba al carrer de Jaume I, 11 avui propietat del metge D. Damià Salvà, quasi al punt més cèntric del cordat senyalitzat per Berard al final del s.XVIII.

Per què l'autora del poema, a les joventuts procedia del camp de ponent i del llevant on descrigué tan bellament el color de pa torrat de la façana del Convent o del camp de tramuntana que és el que més descriu quan parla pujant a Gràcia o de la font de Randa? Per què no parla del camp de migjorn tant llepassí que ella tant trepolejava?

Avui he volgut donar-me una de tantes respostes que potser romanguin dins l'avior mal garbat, mal repartit; que les heretats, alocs i mil trencadisses nefraren la centúria del s.XIX. Senyalitzant nous camins i noves camades

per destrossar-ne altres tal volta més ecològiques de la nostra terra mallorquina.

Enfilant pel camí des Revolt o Buniferri m'he dirigit cap a Ses Puntes de Galdent. He vençut la temptació de prendre el camí de mà dreta que mena a Punxuat i pujant suaument cap a Sa Cabana m'he topat amb les barreres de Son Mendívil de dalt. Tombant les petites carenes i sinuositats un poc dissimulades he pogut endevinar ses ginyes des camí arribant a ses barreres de Son Mendívil de baix, que passant per Ca'n Bessó, la ruta empresa m'ha manat a Binisalom. En aquest indret he topat altra volta l'asfaltat que passant per la tramuntana del poblet de Sant Jordi, creuant un camí que m'ha fet témer seria del de la muntanya del pla de Son Sant Joan i Son Sunyer; dret dret m'ha fet caminar donant-me el goig de topar-me amb el camí de sa Siquia que és un reducte d'un aiguamoll dissecat que en el passat arribava des de ses fontanelles de devora la mar fins a S'Hostal del pla on es topava aquest camí.

En aquest bon indret anirien a parar els antics llucmajorers per anar a visitar els ciutadans quan aquests vivien closos dins les murades enderrocades pel polític Antoni Maura.

Faria referència, D.M. Antònia Salvà al camp de Sa Bataia quan a la seva infantesa visitava els seus oncles de la Ciutat de Lluçmajor? ella no ho diu, qui ho sap?

Avui dematí ben devora el creuer de devora Sant Jordi m'he topat amb dos homes ja carregats d'anys i ajudats pels gaiats i un d'ells m'ha dit que era germà de llet de s'home de Na Conqueta de Lluçmajor. Jo els he escamesos i els he demanat si havien sentit parlar que aquell camí es deia es camí vell de Lluçmajor. La seva resposta ha estat afirmativa i han afegit: noltros moltes vegades anàvem per aquest camí per fer somada a la plaça de Lluçmajor. I afegiren ells, no hi deu haver vingut. És un camí molt dolent. ♦



Cuina Tradicional



Sa penya d'es falcó

Escabetx

Antònia M. Bonet

Arribada la temporada del "peix de fluixa" i altres peixos blaus, ens esmerarem per preparar els exemplars pescats. El peix blau és de sabor fort, i durant molt de temps, per alguna obscura raó ha estat menyspreat. Dins la societat benestant fou mal vist un elevat nombre d'aquests peixos, que es consideraven insignificants. Hem canviat i les arengades, la mèlvara, verats, anxoves, tonyina, sardines, etc, han pujat de categoria, i s'han elevat per damunt d'altres congèneres. Enhorabona.

L'escabetx és una clàssica i gran fórmula per tractar aquests especimens. Vet aquí tres variants:

Escabetx de tonyina

400 g. de tonyina tallada a daus
2 dl de vinagre
2 dl de vi blanc
2 dl d'oli d'oliva
Sal i la farina necessària per enfarinar el peix

Escabetx de mèlvara

La mèlvara, millora notablement si, acabada de pescar es tenir la precaució d'esmocar-la i fer-li donar la sang.

El seu gust fort, característic, admet, sense cap perill, un vinagre poderós i amb molt de cos, que atenua el sabor.

Ingredients

2 dl de vinagre
2 dl de vi blanc
2 dl d'aigua
sal i unes fulles de llorer
5 pastanagues
5 porros tendres (la part blanca)

En primer lloc, desproveirem la mèlvara (o qualsevol altre peix similar) de pell i espines i trossegada en porcions de devers 50 g la col·locarem dins una greixonera, afegirem les pastanagues tallades per llarg a manera de barretes de 5 cm. I els porros dividits en quatre trossos, també en sentit longitudinal, el llorer i la sal.

Ho cobrirem amb la barreja de les proporcions explicades més amunt i ho farem coure una hora. ♦

- El goteig de milions segueix i en aquest repartiment de premis hi ha empreses i/o persones que sempre els toca.

- El passat mes de juny s'aprovà per Decret de Batlia:

Una despesa d'un milió de pessetes per a la contractació del servei de fotògraf i adjudicar la contractació a **Joaquim Ferrà Moragues**.

No sabem què fan comptes fotografiar, però amb un milió dóna per a molts de rodets i revelats.

- La joventut comença a interessar de bon de veres devers la Casa de la Vila, han pagat **1.948.800** pta per un estudi previ a la situació de la problemàtica de la joventut al terme municipal a l'empresa SOCIOPOLITICA Y MERCADOTECNIA SOCIEDAD CIVIL.

- Però això no és tot, l'equip de govern ha tret a concurs l'elaboració d'un **Pla de joventut per 17 milions** de pessetes, fins el 31 de desembre. Haurà de ser sonat el que preparen per als joves si fan comptes gastar 17 milions en sis mesos. Convendria saber què n'opinen els integrants del Patronat que es creà recentment i, sobretot, què farien amb 17 milions.

- Els estudis sobre joventut no són els únics que paga l'ajuntament; han contractat l'empresa ARABESCO 2000 S.L. per fer un estudi i recollida de dades a les urbanitzacions de Cala Pi, Vallgornera i Es Pas, per **1.990.000** pta. A aquesta empresa també se li ha pagat **464.000** pta per uns projectes de Sa Torre.

Volem recordar que a la revista del mes de març, ja parlàrem que es va adjudicar a ARABESCO 2000 S.L. **1.995.000** pta. per a la "Gestió administrativa quota urbanització Sa Torre" i també que el Sr. Emilio Alonso Sarmiento n'és el President conseller delegat i que el Sr. Eduardo Vellibre n'és conseller.

- També "s'han estudiat" les cases de Son Noguera, n'Emilio Alonso Sarmiento ha cobrat **1.757.755** pta per un estudi de viabilitat i assistència tècnica.

No ens podem queixar de l'equip de govern, intenció d'estudi en demostren, el problema és que els que més "estudien" mai no són gent de la Casa de la Vila i molts són de fora poble. ♦

CENTRE OPTIC EXPOLENT



C/. Sant Cristòfol, 30
Tel. 44 13 74
S'ARENAL



Esports



Bàsquet - MUSAP-Lluçmajor

De I Autònòmica a II Nacional?

Guillem Oliver

La voluntat mou muntanyes. Aquí hi està ben aplicada la dita perquè les circumstàncies no ho eren gens favorables perquè les jugadores anassin a Menorca a jugar la final de la fase d'ascens i res no feia preveure fins al darrer moment un desenllaç favorable.

Facem una mica d'història. Al final de la lliga mallorquina, l'equip femení de I Autònòmica del Club Jovenut Lluçmajor quedava classificat en 5è lloc, l'últim que donava peu a jugar la fase d'ascens, els cinc darrers la fase per a la permanència, un cop que jugaren la lligueta quedaren en segona posició, darrera el Felanitx. Per a la final, quatre equips, els dos mallorquins, un eivissenc i un menorquí.

S'ha de preparar el viatge a Menorca i el Club no està en condicions d'afrontar les despeses del desplaçament, allotjament i manutenció de tot l'equip. S'ha de tirar per terra tota la feina feta per aquest equip? I d'aquesta manera menysprear les jugadores, l'entrenador i tota l'afició que els dona suport?

Es fan diferents propostes fins a concloure que si es vol viatjar s'ho haurà de pagar el propi equip totes les despeses. No és correcte, no; les jugadores se senten desamparades. I l'espponsor? I la directiva del Club? No hi ha doblers, mala sort. El divendres havien de començar els partits i fins el dimecres el Club no va autoritzar el trasllat compromentent-se a pagar el viatge i l'allotjament, encara que fos a costa d'endeutar-se. Continuen els nívvis i les males cares. Finalment, el divendres dematí parteix tot l'equip amb el seu entrenador, familiars de les jugadores i alguns directius.

Abans, pareix ésser que en Toni Darder va dir als directius tot el que hi



trobava a aquella situació, la qual cosa no va ser molt ben rebuda; bé, ja està bé, era sols una forma d'expressar el malestar del responsable de l'equip cap als responsables del Club.

Amb tot això, la darrera setmana hi

devia haver quatre entrenaments, dels quals sols se'n va fer un.

Ens ho conta na Marga Puig, un dels puntals de l'equip.

- Marga, posa'ns en antecedents.



Com ha anat la temporada 2000/2001?

- L'equip femení de l'Autonòmica estava format la major part per jugadores que havien començat jugant de nines al Club; ens preparàvem amb moltes de ganes i el nostre entrenador, en Tcni Darder s'ho agafà molt seriosament, igual que nosaltres. Per als entrenaments ens quedava molt poc espai al tros de pista transversal de la pista coberta, així és que entrenàvem a la pista exterior, de forma que quan fèiem un partit era com si jugàssim a fora casa perquè la pista interior no ens resultava gens familiar. El coordinador, en Xisco Amengual no ens va fer gaire cas ni se'n preocupava de nosaltres, sols del seu equip.

La lliga ens va anar més o menys, però aconseguíem classificar-nos dins dels cinc primers. De llavors ençà vàrem créixer, anàrem a més. Ma mare ens va prometre un dinar de caldereta de llagosta si anàvem a Menorca. Finalment, la va haver de pagar, però en principi no era gens segur.

- Creus que el Club, amb els seus problemes econòmics no ha correspost a les vostres expectatives?

- Creiem que les indecisions d'alguns directius ha influït negativament. Pensàvem merèixer el suport necessari per afrontar la nostra situació, però no, tot al contrari, ens vàrem sentir discriminades ja que, en el seu moment, l'equip cadet femení no havia tengut cap problema per desplaçar-se a Eivissa per a la final del campionat de Balears, idè perquè nosaltres sí? Encara que algunes de nosaltres estàvem disposades a córrer amb les despeses, no totes hi estaven d'acord. La veritat és que estíem molt decebudes. Creiem que podríem fer un bon paper i estàvem a punt de no poder-nos desplaçar. Estàvem molt nervioses i la nostra forma

baixava.

- Emperò vàreu ser subcampiones de Balears. Com varen ser els partits?

- El primer partit, contra el Impresa-Ferreries, el vàrem jugar el mateix dia de l'arribada, el divendres a les 18,30 hores, i el nostre estat anímic no era d'allò millor, la forma física era baixa per manca d'entrenaments. El Ferreries va sortir apocat, no ens coneixien i anaven temeroses. Ens en varen anar davant des d'un principi; el darrer quart vàrem fer una remuntada important i sols ens duien tres punts; al final férem tres equivocacions seguits i perdérem en poc temps fins a 13 punts. Al final, 64-51. Aquest partit nos va servir per un dels entrenaments que no havíem tengut. Poc després nos sentíem més en forma.

El segon partit. Ara ja hi anàvem amb més força. Al Felanitx ja el coneixíem i sabem que hi havia possibilitats de guanyar. Vàrem sortir amb pretensions i tot el partit anàvem davant en el marcador. Els darrers moments l'agotament ens va returar i ens pareixia que no podríem passar envant, però ens vàrem mantenir i guanyàrem: 60-46.

El tercer partit. Contra Ses Salines d'Eivissa. Elles ja havien perdut els dos primers partits i com que ja no podien classificar-se varen sortir a jugar tranquil·lament, al cap de poc es varen créixer i nosaltres més; era clar que érem superiors i aconseguíem un bon resultat: 50-39.

- Bé, hi vols afegir alguna cosa més?

- Sí, vull agrair, jo mateixa i les meves companyes d'equip, Miquela Oliver, Cristina Cerdà, Marga Vidal, Maria Server, M^a Antònia Monserrat, Kàtia, Francisca Noguera i Marisol Rodríguez la bona direcció de l'entrenador Toni Darder. El suport del nostre

públic, familiars i amics que en tot moment ens animaren i que encara que només eren una vintena, pareixien molts més perquè cridaven molt fort i això ens donava més empena. Sincerament, creim que l'entrenador mereix continuar al Club. A hores d'ara encara no sabem si hi haurà grup de II Nacional o s'anomenarà d'una altra manera; la Federació no ho havia decidit. Ja ho diran.

Moltes de gràcies, Marga. Desitjam que l'equip tiri endavant, ho desitjam de bon cor. Que desapareixin els dubtes i vos vagi molt bé. ♦

Bàsquet

Jugadors a altres clubs

Tomeu Gual en el Sant Agustí

G. Oliver

En Tomeu Gual Feliu, jugador infantil al Club Sant Agustí de Palma ha estat autor, junt amb els seus companys d'equip, d'una gran temporada 2000/2001.

El Sant Agustí infantil masculí va ser campió de Mallorca imbatut.

Varen jugar a Menorca la fase per al Campionat de Balears i guanyaren tots els partits.

A la fase interautonòmica, amb un equip de Navarra, un d'Aragó i tres de Barcelona. Varen guanyar al campió de Catalunya, el Jovenut de Badalona, a l'equip de Navarra i al d'Aragó, la final la perderen contra el Barcelona. Quedaren en segona posició d'aquesta fase.

La final va ser a Ourense amb vuit equips participants i quedaren en setena posició. Va quedar de relleu el poc experimentats que eren els jugadors i els seus preparadors.

A la Selecció Balear

La Selecció Balear infantil masculí, categoria B, jugaren el Campionat d'Espanya en dos grups; varen guanyar tots els partits del seu grup i guanyaren també contra el 1r classificat de l'altre grup, el Castella-Lleó, quedant primer classificat en categoria B, per tant pujaren automàticament a categoria A. ♦

Futbol (resultats del mes de juny)

M. Rubí

Juvenils

Espanya, 6 - Murer, 1

Cadetes

Petra, 5 - Espanya, 4

Infantils 1a

Espanya, 0 - San Gaietà, 2
La Vileta, 8 - Espanya, 0

Aleví Futbol 7

Espanya, 4 - Sa Pobla, 1

Benjamí futbol 7

Espanya At., 1 - Manacor, 4
Campos, 9 - Espanya, 2
Espanya At., 3 - Peguera, 5
Espanya, 2 - S'Horta, 6
Santanyí, 24 - Espanya, 0 ♦

42

L'Espanya ja té president

Miquel Mas Alba, el nou president, és una persona que ja ha tingut experiències en la direcció d'equips. Va ser un any tresorer formant part de la directiva amb Jordi Martí. També va ser president de l'equip durant dos anys.

El passat dia 18 de juny, en Miquel va ser nomenat president amb l'aval de 48 socis. No hi va haver necessitat d'eleccions ja que no se va presentar d'altre candidatura.

La nova junta directiva està formada pels següents membres:

President: Miquel Mas Alba
President Honorífic: D. Antoni Palou
Vicepresident: Bernat Mascaró
Tresorer: Miquel Pons
Secretari: Josep M. Tomàs
Vocal esportiu: Cosme Tomàs
Vocal esportiu: Francesc Magaña
President de l'Espanya Atlètic: Jordi Martí
Vicepresident: Joan Corbalan ♦

El llucmajorer Joan Salvà, del CN S'Arenal, cinquè en el Campionat d'Espanya de pesca des d'embarcacions

Miquel Ribot

Joan Salvà del CN S'Arenal, amb la cinquena plaça, va obtenir la millor puntuació dels Balears que varen participar al XVII Campionat d'Espanya de pesca des d'embarcació celebrat durant els passats dies 4, 5 i 6 de maig en aigües pròximes al CN S'Arenal.

Varen prendre part en aquest Campionat d'Espanya un total de 68 pescadors en 17 equips (formats per quatre pescadors cada un), procedents de les Comunitats Autònomes de Canàries, Catalunya, València, Murcia, Andalusia, Galícia, Cantàbria i Balears.

El guanyador i Campió d'Espanya de pesca des d'embarcació va ser Javier Pérez, de l'equip Catalunya A. L'equip vencedor va ser Canàries A, en segon lloc Catalunya A i en tercer lloc Balears A. L'equip Balears B va quedar en cinquena posició, i el Balears C, d'Eivissa, va quedar en dotzena posició.

Dels tres pescadors de S'Arenal de Llucmajor que varen prendre part de la prova, Joan Salvà va quedar en el cinquè lloc de la classificació general, José Moragues en el lloc dinou i José Pomares en el vint-i-tres.

Regularitat 2000 del Club de Pesca Es Cap Roig

Com cada any el Club de Pesca Es Cap Roig de Llucmajor ha celebrat el seu sopar anual de companyonia en el transcurs del qual es varen entregar els trofeus de regularitat de diverses modalitats de pesca duites a terme l'any 2000. Aquest sopar es va celebrar el passat dia 8 de maig en el seu local social del Bar Sport.

MAR COSTA:

1r.- Àngel Pou
2n.- José Fernández
3r.- José Pomares Jr.

ROQUER:

1r.- Àngel Pou
2n.- José Pomares Jr.
3r.- Francisco Pedregosa

El Trofeu President, patrocinat pel president del club, Matildo Reda, el va guanyar Francisco Pedregosa en la modalitat de mar-costa i per Joan Reda en la modalitat de pesca submarina.

La veda del raor es modifica

A la darrera reunió del Consell Pesquer es va decidir, d'acord amb els pescadors professionals i aficionats, allargar la veda del raor fins dia 15 d'agost, ja que el 30 de juliol (data en què l'any passat finalitzava la veda), encara hi ha exemplars que no han desovtat. Es podran pescar fins a 3 kg o 80 raors per llicència.

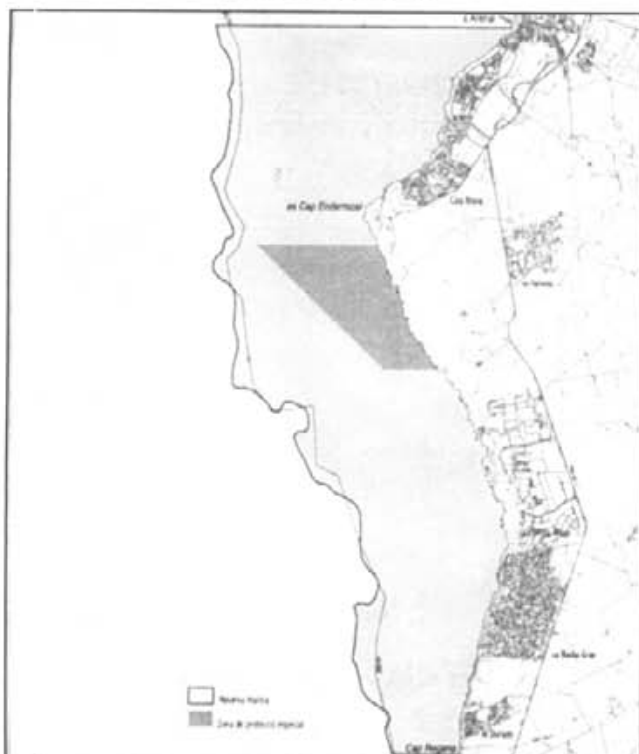
La pesca del verderol en principi es mantindrà com l'any passat, fins el 15 de setembre.

Concurs de pesca de roquer per parelles

El passat dia 17 de juny es va celebrar en el CN S'Arenal l'habitual concurs de pesca de roquer per parelles, prova que té com a condició indispensable la participació de senyores. Hi va haver 17 parelles distribuïdes en 14 embarcacions. La jornada va ser excel·lent, amb un bon estat de la mar i un nivell de captures bastant acceptable. Finalitzada la prova, els primers llocs de classificació varen ser els següents:

1.- Juan Mateo Salvà i Cristina Bezares
2.- Jaume Vaquer i Nona
3.- Antoni Tur i Antonia Parrilla
4.- Matias Tomàs i esposa
5.- Andreu Frontera i Alicia Cortès

Reserva marina



REGULACIÓ D'ACTIVITATS

	RESERVA INTEGRAL	RESTE RESERVA
	X	
	X	✓
	X	X
	X	
	X	✓ / X
	✓	✓
	X	X

Permis No permès
 Autorització prèvia necessària Competicions de pesca

* Hi ha una zona de veda temporal

A la fi s'han distribuït i col·locat fulletons i cartells informatius sobre la reserva marina que engloba la zona entre el CN s'Arenal i el cap Regana. Esperam que amb això s'acabarà la confusió que hi ha entre els aficionats a la pesca sobre els llocs on es pot pescar i on està prohibit, ja que en els cartells ve molt ben detallada la normativa. Ara farà falta que els pescadors complin aquestes normes i que la Conselleria les faci complir. ♦

LLUCMAJOR

SERVEIS

INFORMATICS S.L.

LL
I

C/. Major, 107 - 07620 - Lluçmajor

Tel./Fax 12.07.97 - Mòbil 909.78.42.20

Sa Llibreria

Llibres, contes,
jocs educatius,
material d'oficina

C/. Sa Font, 15 • Tel.: 66 26 66 (Lluçmajor)

PERRUQUERIA

Fina

C/. d'Es Vall, 49

Tel. 66 11 58



Servei de begudes
i menjars de qualitat
a bon preu

Avda. Carles V
Tel. 66 11 17

Taekwondo



El dia 22-06-2001, va tenir lloc el final de curs 2000-2001 de l'escola de taekwondo "Gimnàs A Punt", amb la participació d'uns 80 esportistes d'edat escolar (de 4 a 16 anys).

Varen obtenir un trofeu tots els esportistes més destacats de cada edat:

- De 4 i 5 anys:

Ismal Toñion
Miquel Angel Salvà
Miquel Amengual

- De 6 i 7 anys:

Laura Garau
M^a Francisca Mòjer

Verónica Bermúdez

- De 8, 9 i 10 anys:

Estefania Obrador
Ivan Carbo
Guillem Morro

- Més de 10 anys:

Joan Amer
Antònia Tomàs
Macià Mut

Es va fer l'entrega d'unes plaques d'agraïment per la seva constància i dedicació al Taekwondo a Silvia Oliver i a Joan Andreu Garcias.

La festa va acabar amb una exhibició per part de l'equip de competició del gimnàs, la qual fou molt aplaudida degut a la seva espectacularitat.

Des d'aquestes pàgines, la direcció i els tècnics del Gimnàs A Punt volen donar les felicitacions a tots els participants i col·laboradors, així com agrair al públic el seu suport, i al magatzem de "Ses Forques" el fet de subministrar el material necessari per a l'esdeveniment.

Aprofitar també per desitjar sort a un dels nostres monitors, Pedro Campillo, que va partir el mateix dia cap a Corea amb la selecció espanyola per disputar un Open a nivell mundial. ♦

DOLÇ I SALAT

FRUITS SECS • CONGELATS
POLLASTRES A L'AST

Plaça d'Espanya, 8 - Tel. 66 24 06 - LLUCMAJOR

CARNISSERIA □ XARCUTERIA

ZANOQUERA GARCIAS

Plaça Espanya, 62 - Tel. 66 13 02 • LLUCMAJOR (Mallorca)



Entre noltros

Dades extretes del Registre Oficial del Jutjat de Pau de Lluçmajor

Naixements

- Marc Navas Pascual, fill de Sergio Gabriel i Margarita, nasqué el 23-5-01.
- Aina Brasil Salvà, filla de Felip i Catalina, nasqué el 26-5-01.
- Benjamin Lafulla Singala, fill de Benjamin i Margarita, nasqué el 30-5-01.
- Marc Binimelis Servera, fill de Rafel i Catalina, nasqué el 23-5-01.
- Maria Sebastià Garí, filla de Sebastià i Maria, nasqué el 4-6-01.
- Pau Caldentey de la Iglesia, fill d'Antoni i Marfa Angeles, nasqué el 29-5-01.
- Maria Perelló Bauzà, filla de Juan i Francisca, nasqué el 13-5-01.
- Maria Magdalena Reus Medialdea, filla de Sebastià i María Isabel, nasqué el 2-6-01.
- Lara Sophie Ritter, filla de Suen i Daiana, nasqué el 17-5-01.
- Andrea Olmo Naranjo, filla de Juan i Francisca, nasqué el 24-5-01.
- Laura Olmo Naranjo, filla de Juan i Francisca, nasqué el 24-5-01.
- Abigail Fernández Hernández, filla de Fernando i Rocío, nasqué el 12-6-01.
- Emma Vicens Mas, filla d'Agustí i Angela María, nasqué el 5-6-01.
- José María Rosselló Ramos, fill de José María i Helga, nasqué el 13-6-01.
- Maria Vadell Mas, filla de Miquel i Catalina, nasqué el 22-5-01.
- Leonardo Roldán Arjona, fill de Leonardo i Cristina, nasqué el 16-6-01.
- Lucía del Mar Fernández Pastorino, fill de Javier Jaime i Malvina Ethel, nasqué el 7-6-01.
- Mireia Cardell Sagreras, filla de Bernat i Maria, nasqué

el 13-6-01.

- Francisca Taberner Alfaro, filla d'Antoni i Josefa, nasqué el 15-6-01.
- Núria Solano Caldés, filla de David i Margarita, nasqué el 7-6-01.
- Alicia Teruel Vich, filla de Francisco Tomás i Mónica, nasqué el 20-6-01.
- Marta Chavero Bibiloni, filla de Manuel Gabriel i Margarita, nasqué el 24-6-01.
- Mateu Pastor Torrens, fill de Miquel i Joana Maria, nasqué el 22-6-01.

Matrimonis

- Agustín Cózar García i Margarita Susana Oliver Núñez, es casaren el 21-4-01 al Convent de Sant Bonaventura.
- Juan Luis Lorenzo Biada i Maria Victòria Garcia Iníiguez, es casaren el 8-6-01 al Jutjat de Pau.
- Marcos Torras Mirade i Catalina Maria Quetglas Cardell, es casaren el 9-6-01 a l'església de Ntra. Sra. de Gràcia.
- Mauricio Alejandro Viviani i Mirtha Ramona Bouix, es casaren el 15-6-01 al Jutjat de Pau.

Defuncions

- Andre Antoine Leon Jules, morí el 1-6-01 als 64 anys.
- Bonaventura Vaquer Vidal, morí el 18-6-01 als 87 anys.

Dades facilitades per l'encarregat del Cementiri Municipal de Lluçmajor, Joan Lascolas, referides als enterraments efectuats entre l'1 de juny i el 30 de juny del 2001.

- 1 de juny. Andre Antoine Leon Jules Lavrut, morí als 64 anys.
- 4 de juny. Miquel Garcias Estrany, morí als 54 anys.
- 5 de juny. Coloma Noguera Vidal, morí als 71 anys.
- 10 de juny. Juan Garcia Escobar, morí als 69 anys.
- 11 de juny. Margalida Nicolau Soler, morí als 77 anys.
- 12 de juny. Emilio González Casas, morí als 65 anys.
- 18 de juny. Bonaventura Vaquer Vidal, morí als 87 anys.
- 21 de juny. Angela Ferrer Nicolau, morí als 88 anys. ♦

Fonda Pa - Pastisseria

Can Bagur

C/. Major, 79
Tel. 971 66 09 45
(Lluçmajor)

Li oferim el nou servei de buffets a domicili (freds i calents)

ANTÒNIA ISERN

major

net

Perruqueria unisex

C/. MAJOR, 7 • LLUCMAJOR • TEL. 66 13 59

Sopa de lletres

8 tipus d'embarcacions

Llorenç Mascaró

D V O S A T V E S I X A O H
 E S Ç R S C O B O J L O M E
 Q E B A D X A E A X E I T A
 A Ç S E T N I F T Ç U S O X
 U H S A S M O S O M A S I F
 R I T E N A X L I T G T A S
 R A U I T U A L L A N E I N
 P C S T A X P I A A S A P D
 U T E S X I R V G I E T R I
 D A T A C E R R A P A B E R
 X Y B M V O E R O I T A N U
 A E S O U B A B I S X S A P
 C U F G M R I N E D I E A B
 G A T Z O A P T Q O P T L I
 I O Ç A X C I A S E S E A L



La prolongació de la Ronda Antoni Ramis de la que n'hem parlat sovint dient que es va obrir amb moltes presses davant les eleccions locals de 1999, ja ha estat asfaltada, s'han fet les voravies, i s'hi ha posat enllumenat. Hem de reconèixer que quan dèiem que les obres no s'acabarien fins a les properes eleccions ens equivocàrem i així ho feim.

Ens equivocàrem de la meitat, en dos anys, un més i dies, la Ronda ha estat acabada. El color verd de les faroles ha estat del tot encertat, sobretot ara que la desertització de l'àrea mediterrània s'accentua dia a dia. ♦

Solució del mes passat

- Teler - Guillotina - Premsa - Maces
- Aplegadores - Agulles - Estisores - Didals ♦

FUNERÀRIA
Ca'n Pere Antoni
 SUCCESSOR DE TOMEU BLANCH "PORTASSA"

SERVEI 24 HORES

Telèfons: 971 620 129 - 606 946 712

Fax: 971 141 008

SERVEIS:

Particulars

Tramitacions trasllats fora del terme de Lluçmajor
 Incineracions (Palma i Bon Sosec)

COMPANYIES:

Finisterre • Ocaso-Inca (Ag. 197) • Sta. Lucia
 Previsora • Lloret • NorteHispania

Domicili: C. Joan Mesquida, 10 (Santa Maria)

CENTRE D'ESPECIALITATS MÈDIQUES

Medicina General (Igualatori)
Pediatria
Cardiologia i Aparell Respiratori
Neurologia
Aparell Digestiu
Anàlisis Clíniques
Cirurgia General
Nutrició i Dietètica
Dermatologia
A.T.S. (Infermeria)
Psiquiatria
Psicologia
Ginecologia i Obstetrícia
Angiologia i Cirurgia vascular



LLUCMAJOR

HORARI:
de les 9'00 h.
a les 21'00 h.

**IMEQBA
CAN PLANAS**

Clínica Dental
Odontologia
Medicina Estètica
Ortodòncia
Maxilo Facial
Traumatologia i Cirurgia Ortopèdica
Ortopèdia
Rehabilitació i Fisioteràpia
Oftalmologia
R.X. Radiologia ...
Ecografies
Otorrinolaringologia
Podologia
Centre Auditiu
Urologia

ASSEGURANCES: AXA - ADESLAS - AGRUPACIÓ MUTUA - ASISA - IMECO CAJA SALUD
MEDIFIATC - GROUPAMA - NOVOMEDIC - ONCE - D.K.V. PREVIASA - SANITAS - VITALICI
L'ALIANÇA - WINTERTHUR - LA BOREAL - L'ESTRELLA - ALLIANZ-RAS - MUTUA GENERAL DE CATALUNYA
MUTUA D'ACCIDENTS: FIMAC - FREMAP - ASEPEYO - MAZ - MUTUA UNIVERSAL

Plaça d'Espanya, 56 - Tel.: 971 12 00 64 - Fax: 971 120 426 - C/. Ciutat, 12 - Tel.: 971 12 00 21



OPTICA LLUCMAJOR

M. Magdalena Mulet Coll
ÒPTICA OPTOMETRISTA

Tenim les millors marques:

Giorgio Armani

Nike

Emanuel Ungaro

Gianni Versace

Lacoste

Agatha Ruiz de la Prada

Ray-ban

Vidres de sol graduats

**a l'únic preu de
4.500 pta. la parella**

**Si tens problemes
d'audició, ja hi pots
sentir a partir de
40.000 pta.**

Plaça Espanya, 24 - Tel. i Fax: 971 66 17 17 - LLUCMAJOR



SEAT

Rubí Automóviles Llucmajor, S.L.

Ctra. Arenal s/n - Tel. 66 02 34 - 66 16 18

seatibiza



SEAT



El perfil del nuevo Ibiza realza su carácter deportivo

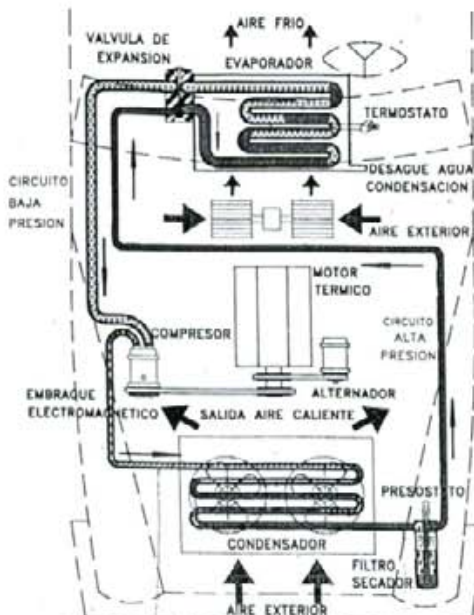
AUTO - ELECTRIC
Barceló
S.L.

AlliedSignal
AUTOMOTIVE
Bendix®



Ronda Ponent, 27 - Tel. 66 01 70

EL AIRE ACONDICIONADO EN EL AUTOMÓVIL
ESQUEMA DE FUNCIONAMIENTO



Muntatge i reparacions d'aire condicionat per a automòbils i vehicles industrials