

LLOSETA



Revista Independiente De Información Local

AÑO VI - NUMERO 67 - FEBRERO 1989



**Cartas y
Comunicados**

UNA PETITA HISTÒRIA

Lloseta, 29 de desembre de 1988
Sr. Director:

Us voldria contar una petita història que desde fa un temps passa al nostre poble i potser hi ha algu no s'ha n'hagui temut.

El petit poble de Lloseta situat a Raiguer de Tramuntana cap a la part de Ponent s'alçava bell i petit, amb aires de noblesa. Els seus habitants, gent responsable i treballadora, llauraven, conraven, segaven i feien totes les feines del camp. Els dies passaven sense pressa, i la gent feia feina de sol a sol i ningú no es queixava.

En aquest temps no hi havia ni gent molt pobre ni molt rica i tothom treballava.

Un bon dia i com era d'esperar va arribar aquesta maliciosa fam de doblers, però no nomes al nostre poble, si no per tot arreu, per tot el món. I es començaren a fer fabriques i més fabriques i la gent nomes veia la fienda perquè aquesta implicava doblers. S'acabaren aquells altres temps on la gent no frissava, ni vivia per els doblers. Ara per viure no calia estar sa i tenir família lo que importava eren els doblers.

Amb tanta riquesa industrial vingueren cap a Mallorca gents de la península, amb unes altres idees i unes altres tradicions. Aquesta gent conquerí més aviat Mallorca que no el rei en Jaume I, en una dècima part del que empra, ells ens imposaren la seva llengua, les seves costums

i quasi les seves idees. Però jo encara que vull no els entenc, si en sentiú xerrar alguns d'ells sempre ens diuen que allà tot es millor, hi ha més aigua, més sol, més terra i més bona. I doncs, perquè venguereu? Qui vos a cridat cap aquí?

A Lloseta com es natural l'economia s'espergi molt facilment i prest començaren a haver els qui ara son anomenats "La Gent Guapa" que no son res més que els nous rics. Aquesta gent lo unic que va fer i segueix fent son els tant preciats i estimats doblers, però va perdre costums, tradicions i fins i tot moltes amistats. La mar com mes te mes brama.

Nomes podien xerrar i conuiuere amb gent de la seva condició els anomenats burgesos, si no perteneixies a la seva classe social eres mal vist. Cosa que encara passa.

Però a Lloseta encara hi havia un altre món, encara quedaven aquells reductes com eren els pagesos i les possessions, allà el temps s'havia aturat per sempre. Prest sentiureu que al poble es guanyaven doblers, i la gent parti i aixi poc a poc els camps i garrigues quedaren buits, desolats sense amo ni pastor, no hi havia ningú que hi volgues anar.

Arriba el moment cúspide, com ja havieu canviat el 99% de la vida del poble diguereu ara començarem per els seus voltants, de primer acordareu que no ferien mes pous negres i tirariu les escumbres al torrent, aixi ho fereu, pensau si estimaveu poc el nostre poble els qui ho fereu que posareu l'abocador ben al costat de l'ermita del Coco; actualment les escumbres segueixen abocant-se al torrent, però per una altre sortida. Però les va pareixer poc per tant preciat paisatge

i un poc més baix construir una de les fabriques que actualment es una de les principals contaminants del cel de la nostra illa, era Portlant de Mallorca, S.A. que encara dona tres vegades mes brutor i pols que feina.

Han passat els anys i Lloseta ja no es aquell petit poble situat a Raiguer de Tramuntana cap a la part de Ponent, allà on les surtides postes de sol son vertaderes creacions pictoriques de la natura, allà on pareixia que abans ningú frissava, allà on tot anava bé, era lo que abans es deia Lloseta. FI.

Moltes gràcies se m'heu publicat aquesta història, amb ella no vos vull dir de materialistes, no, nomes vull que sapiguen que tant com heu espenyat Lloseta aquesta ha anat prosperant.

FEDERICO-88.

DESACUERDO ENTRE GOBIERNO Y SINDICATOS

Lloseta, 12 febrero 1989
Sr. Director:

El día 2 de enero pasado se iniciaron en la Moncloa las negociaciones entre gobierno y sindicatos y han finalizado el día 7 de febrero. En esta primera reunión se pudo comprobar la actitud del gobierno de no aceptar las reivindicaciones que los trabajadores exigieron el 14 de diciembre.

El gobierno continúa con la misma política económica, las mismas personas, el mismo talante y la misma prepotencia. Un gobierno inteligente y maduro tiene que buscar la verdad y no culpar a los sindicatos para

LLOSETA
Revista Independiente De Información Local

PRENSA
GRUP

Apartado de Correos nº 6 Teléfono 514164 - LLOSETA (Mallorca)

DEPOSITO LEGAL : P.M. 747-1983

REDACTORES Y COLABORADORES: Jaime Morro Ripoll, Mariano Medina Ripoll, Jaime Servera Coll, Gabriel Pieras Salom, José M^a Escudero Pol, Bartolomé Bestard Bestard, Joan Guasp, Antonio Santandreu Ripoll, Antoni Servera Perelló

FOTOGRAFOS: Antonio Mulet Ramón, Lorenzo Ramón Borrás y Miguel Ramón Calatayud.

COMPOSICION TEXTOS: Antonia Massanet Fernandez

MONTAJE: Francesc Villalonga Beltrán, Llorenç Ramon Borrás y Pau Reynés Villalonga

DIRECTOR: Pablo Reynés Villalonga

PRECIO EJEMPLAR: 75 pts. SUSCRIPCION ANUAL: 900 Pts.

IMPRIME: Apóstol y Civilizador - PETRA (Mallorca)

eludir todas responsabilidades.

Las cifras de inflación, terminado 1988, casi doblan las nada realistas previsiones del ministro de Economía y Hacienda, Carlos Solchaga, que mantuvo contra viento y marea ese número tan mágico como inalcanzable del 3% hasta los últimos meses del año y que finalizó con el 5,80 de inflación.

Al ministro Solchaga solo se le ha ocurrido para enmendar su error nuevas medidas fiscales y cautivar más dinero de los ciudadanos.

El 14 diciembre ha vivificado la sociedad y los trabajadores tenemos la obligación de aprovecharlo porque no podemos rebajar ni renunciar a la demanda social. No se trató de un mal sueño si no que puso de manifiesto la solidaridad de los activos hacia los pasivos.

Se ha podido contemplar en varias comunicaciones y medios informativos, que España es uno de los países de Europa con más crecimiento económico, lo curioso de todo esto es que la pensión asistencial española se sitúa en una cifra tan ridícula como son 19.000 pesetas al mes; la pensión media es aproximadamente de 34.000 ptas y la cobertura de desempleo no alcanza ni el 32% de los parados.

Por lo que consideramos que el gobierno tiene que tener conocimientos suficientes en relación a la creación de empleo. Los puntos concretos que forman parte de las reivindicaciones del 14 diciembre son puntos mínimos que se deben al incumplimiento por parte del gobierno de sus promesas o de sus previsiones. Los sindicatos tienen, por tanto, poco margen de maniobras, son reivindicaciones que el Gobierno debía haber cumplido sin necesidad, incluso de la huelga general, y los trabajadores se han sentido abandonados por la clase de política que desarrolla el gobierno.

Un grupo de trabajadores.

INFORMACION MUNICIPAL

NUEVAS ASIGNACIONES A LOS MIEMBROS DE LA CORPORACION

El principal punto en el orden del día de la sesión plenaria y extraordinaria celebrada, el lunes 6 de febrero pasado, en el salón de actos de la casa consistorial, era el que hacía referencia a las asignaciones de los miembros de la corporación para el ejercicio de 1989.

A la cita faltó el concejal Juan Amengual y, nuevamente, desierto de público, tan sólo un espectador: él que suscribe.

En el presupuesto ordinario hay asignada una partida destinada al sueldo de los miembros de la corporación por un importe de 2.500.000 de pesetas. La propuesta presentada y la distribución de la expresada cantidad fue la siguiente: 960.000 ptas. para el alcalde Miquel Pons; 200.000 ptas. para los siguientes concejales: Miguel Miralles, Juan Amengual, Pedro Villalonga,

Consuelo Mateo, Maria Bestard y José Cebreros. El resto de concejales, es decir, Guillermo Coll, Jose Campaner, Bartolomé Coll Abrines y Jose de Mateo 85.000 ptas. Estas cantidades se entiende que son anuales y según explicó Miguel Miralles, no compensan, ni mucho menos, el trabajo que se realiza. Al alcalde se le ha incrementado el sueldo porque son muchas las horas que destina al ayuntamiento, muchas veces mañana y tarde. Bartolomé Coll (CDS), al desconocer el proceso de distribución se abstuvo en la votación.

Anteriormente al punto comentado se trataron dos temas de trámite: la aprobación de la propuesta de Alcaldía relativa al baremo de méritos específicos y el proyecto de asistencia domiciliaria para 1989, el cual es idéntico al del pasado año y se pide al INSERSO una subvención de cien por cien. La cantidad que se pide es la de 3.427.000 pesetas que se distribuyen en 476 horas mensuales valoradas en 600 pesetas.

Jaime MORRO

SE ALQUILA 3er. PISO

C/Ses Flexes, 21 (esquina Avda. el Cocó)

LLOSETA Informes: tel. 519196



La Muntanya

Armeria - Esports

Lloseta
Antoni Oliver. 7

Llibres i papers

ARCÀDIA

carrer Joan Carles I, n.º 15 | LLOSETA

IMPRESIONANTE CONCIERTO DE CORALES Y BANDA DE MUSICA



Las personas que asistieron al concierto de corales y bandas de música, el sábado 11 de febrero, en el templo parroquial de nuestra localidad, fueron testigos de uno de los acontecimientos musicales más importantes que se han realizado en Lloseta.

Con este concierto se daba por finalizada una tanda de ellos en diversos pueblos de la comarca como homenaje a la tercera edad y con el patrocinio del Consell Insular de Mallorca y los respectivos ayuntamientos.

El concierto de Lloseta, al que faltaron la Coral Sant Feliu de Llubi y la Banda de Música de Alcudia, fue presentado por el secretario de la "Federació de Corals de Mallorca" organizadora de estos conciertos. Tras unas palabras del presidente de dicha federación inició el

concierto el orfeón "L'Arpa d'Inca" que bajo la dirección de Miguel Aguiló interpretó "Presentiment de la Primavera" (Meldelssohn) y "Negra Sombra" (J.de Montes). Le siguió luego la coral "Puig de Selva" que cantó bajo la dirección de Josep Torrens, "Edelweiss" (Richard Rodger) de la película Sonrisas y Lagrimas y "Aubada" de Tortell. La primera parte fue cerrada con la intervención de la coral de Consell que bajo la batuta de Llorenç Reus interpretó "Jesus, Joia Meva" (J.S. Bach) y "Soon i will be done" (Har. Gerat Geay).

La segunda parte sólo contó con la intervención de la Banda de Música de Inca que bajo la dirección de Vicenç Bestard interpretó "Angelus (Andante Religioso) de F. Ruiz Escobes.

El acto fue clausurado con

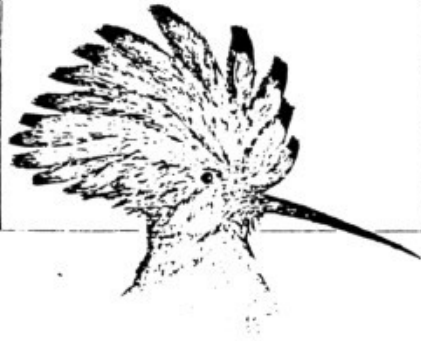
la intervención conjunta de corales y banda que interpretaron "Nabucco" (Cor dels Esclaus) de Verdi; "Largo" (de Xerxes) de Haendel; "Himne a Mallorca" de Guillem Gelabert Pol y orquestado por Bartomeu Poquet y, por último, el "Tedeum" de Tortell-Poquet tocando el órgano Joan Bennassar.

LIBRERIA

PAPELERIA

RAMON

Gmo. Santandreu. 32
Tel. 514209
LLOSETA-Mallorca



Abans de començar un parenostro per aquells que van errats.

Será verdad aquello de que tiran mas dos tetas que dos carretas. También en Lloseta se agotó el "Interviú" con las fotos de Marta Chavarri. Que país será el nuestro que se conmueve por tal cosa.

De A Pagar se ha convertido en Por Poder o en Pepe, quien lo adivine buen adivinador será.

"Ja tenim s'olivera", símbolo de mallorquinidad y de paz que viene a sustituir a otros símbolos antaño sagrados para según que personas. Me parece muy bien lo de "s'olivera" aunque hayamos tenido que imitar a los inqueros que ya la tienen bien "aferrada i esponerosa".

Pero... ¿de quién serán las aceitunas? He aquí la cuestión. ¿De "ses monges"? ¿De don Felip? ¿De los miembros del consistorio? Doctores tendrá la iglesia. Ahora bien, observe que después de su plantación fueron regadas sus raíces con agua potable del grifo de la parroquia. Ya veo el por qué. Tendrán solventado el problema del día de Ramos. Podrán bendecir toda "s'olivera" y cada cual que coja un "brotet".

Pasaron las fiestas de carnaval con "nuestro" desfile de carrozas y comparsas y hay que reconocer que sigue vivo el mismo espíritu carnavalesco que se inició hace diez años.

Eso sí, la cosa anda entre media docena de grupos que, cada año, compiten para que su presencia sea la mejor y cuyos productos podrían competir en los carnavales de las mejores ciudades.

Les dije el mes pasado que los constructores se habían mosqueado con el ayuntamiento y se negaban a colaborar con las fiestas de carnaval.

Es Puput de Son Cadell

Al final parece que todo quedó arreglado y que los constructores dieron un importante donativo que no figuró en la lista oficial. ¿A que fue destinado?

Parece que, por fin, las espadas han sido envainadas en el "asunto" que tanto dio que hablar en pasado mes en nuestra localidad.

No habra recursos ante el Supremo y todo se quiere "olvidar y que no se hable mas de la cuestión". Verdaderamente ha sido una batalla que ha dado sus "disgustos".

Y yo que me creía que a estas alturas la carretera Inca-Lloseta, en su segundo tramo se entiendo, estaría, no empezada, sino casi terminada y resulta que no saben cuando ni como.

Sólo basta que en el momento que se decidan empiece a llover y tengamos que esperar un verano y otro verano.

Y que no llueve es verdad. Hay quien se preocupa y pide mas pozos y otros que, como el agua viene del cielo, se debria rezar, al menos, la "Ad petendam pluviam". Si sabré yo latin.

Me han contado y me han dicho que un vecino de esta muy noble y condal villa ha interpuesto un pleito contencioso administrativo a nuestro amado y querido ayuntamiento contra un acuerdo del mismo sobre solares sin vallar.

Si la parte actora ganase este pleito el ayuntamiento tendría que hacer marcha atrás en la aplicación de ciertos arbitrios cuyo fin no es el de recaudar sino el de que el vecino cumpla una ordenanza determinada. Me explicaré: las multas de tráfico se aplican para que el conductor infractor cumpla con el código y no lo vuelva a infringir pero no para pagar, por ejemplo, a los agentes de tráfico.

Bueno, sus señorías se subieron el sueldo. Me refiero a los miembros de nuestra corporación municipal. Mal dicho, no todos. A los de la oposición se lo rebajaron y solo cobrarán, limpias, es decir, descontado el impuesto sobre el trabajo, 6.812 pesetas mensuales. Para pipas, vamos. Los que tienen a cargo comisiones, cobrarán, cada mes, 15.833 pesetas. Para algo mas, vamos. Y para el alcalde un sueldo mensual de 76.000 pesetas. Se explicó en el pleno que nuestro primer ciudadano dedica muchas horas, incluso por las tardes, a la cuestión pública, es decir, como si fuese un profesional. Es verdad que dedica muchas horas, tal es así que, en su DNI, y en el apartado correspondiente se debería hacer constar, profesión: Alcalde.

Los alumnos de baile de salón de nuestra localidad, que son bastantes y marchosos, tienen mala suerte a la hora de hacer sus demostraciones "oficiales". Ahora querían organizar otro baile como aquel que fue suspendido una vez.

Resulta que en los pueblos vecinos, aunque sea cuaresma, ya han organizado unos cuantos y, en cambio, en Lloseta, cuando han ido a pedir autorización se les ha dicho que estaban "en corema". Mas papistas que el papa.

Hasta una próxima volada, queridos e inteligentes lectores.



Vos recorda quan un temps?**ESPÀRECS, PESOLS I FAVES TENDRES**

Ara en fa un bon grapat d'anys un dels jocs que més mos agradaven, com ara, era anar a cercar espàrecs. I dic com ara perquè tal costum continua dins cada casa i dins cada família. Es la màgica conjunció del joc i de la necessitat. Tal volta avui no hi ha la necessitat que aleshores hi havia però, així mateix, aquest rite quasi mític, no s'ha perdut i moltes són les vegades que anam amb els infants a fer una volteta per allà on sabem que hi ha espàregueres.

Antany, com enguany, els allots agafàvem barca i bolic i envalàvem a trescar terres conegudes. Graponejàvem tanques, vorerades i planures i arribàvem ben contents amb un bon manat d'espàrecs. Molts d'ells eren com mos deien "de moix", però mesclats amb els més grossos i gruixuts eren ben bons alhora de fer una bona truita que, a mes, estava amarada de primerenques faves tendres i pesols.

De veritat que vos recorda la sembradura feta dins el mes d'octubre a una vorera, o a prop de la casa, de faves calentes o primarenques? A mi, ben personalment, m'ha quedat el clixe etern de la visió del treball de la padrina i meu dins una finqueta que nosaltres en deïem Son Beltran. La feina era ben feixuga; havíem de treballar la terra amb uns grossos gavilans, llevors feiem els solcs i posades les faves, de tres en tres o de dues en dues i es-

paides dos o tres pams, ho tapàvem tot i ho replenàvem amb la xapeta. Tan sols esperàvem que ploques perquè la faveja fes la seva neixença i s'enfilas per amunt i per amunt com si fos la faveja den Joanet de Sa Gerra. Naturalment que no arribaren mai al cel les nostres faveres, però es feien grosses, gruixudes i amb molta d'espernera. Exactament ho feiem, pocs dies després, amb els pesols que servien per fer unes bones fritades de verdura o per fer les panades passat Pasqua.

Ara en fa anys no estava tan estirada la recerca d'espàrecs. Hi havia manco gent i, a la mateixa vegada, mes material, diguem-ne espàrecs, per recollir i dur, envoltats amb una fulla de porrasa afegida amb una espina grossa o amb un bocinet de banquineu punxut. Estic ben segur que passàvem mes gust de cercar i trobar que no de menjar-nos aquella fritada o truita de verdures. Els allots, antany i enguany, no han estat massa afeccionats a tals menges i preferiem, com prefereixen, les tonterietes dolces o els caramels estantissos i amb el pape-ret aferrat. Temps era temps i, com sempre, per aquestes saons estava ben a l'ordre del dia la cerca d'espàrecs, la collita de faves calentes i primarenques i els pesols verds i enfiladissos...

I ja sabeu que no hi ha temps que no torni! La cosa va fent

una regirada agradable envers la nostrada cultura popular i reviscolen menjues, costums, jocs i balls. Si anam vius i tenim oberts els ulls de pin-te en ample, Mallorca tornara esser Mallorca! Les faves tendres i calentes tornaran a tenir aquella oloreta, aquella flaire, tan casolana i que ens deia que l'hivern ja anava minvant i que el sol encaletaria la terreta perquè dones, mes fruit i tots noltros poguessim qualche cosa que posar a dins la panxa.

Ahir mateix, per no dir despu-sahir, vaig menjar una truita de tota aquesta verdesca enrevoltat de gent jove, com sempre bellugadissa i contenta, i varen quedar agradablement sorpresos de la truita que els vaig oferir feta amb faves primarenques, ous de les gallines del corral i uns bocinets de patates. Es varen xupar els dits talment com jo els me xupava quan en tenia tants d'anys com ells. I es que la nostra menja de primavera, o de pre-primavera, es util a la salut i agradable al paladar.

Me sap greu haber contat aixó i no haver pogut dir que abans era millor que ara? Vos don paraula d'honor de que no! Ja era hora que sortissin detalls de la infantesa perduda i que encara estiguin al dia dins els nostres infants. Gracies als deus positius de la vida els pares van a cercar espàrecs amb els fills, sembren faves primarenques i pesols i la mare, com sempre amorosida, ens fa unes bones truites de verdura o una bona fritada amb els mateixos aliments que ens dona la terra amiga.

Gabriel Pieras Salom

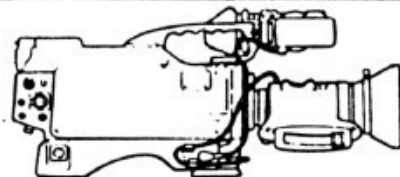
ESTUDIO

REPORTAJES

CARNETS AL MOMENTO

FOTOCOPIAS

VIDEO PROFESIONAL - U-matic - VHS - BETA



Ramón

FOTO - VIDEO

Guillermo Santandreu, 44

Tels. 514222 - 514257

LLOSETA (Mallorca)

DE UN MES A OTRO

CONTRA LA FAM

136.000 pts hem aportat els cristians llosetins a la campanya contra la fam. Aquesta ofrena fou recollida el primer diumenge de quaresma, 12 de febrer a les diferents celebracions de l'Eucaristia. Moltes Gracies.

SETMANA DE CUINA DE COREMA

La Cofradia SES SOPES de nuestra localidad ha organizado para sus socios una semana gastronómica de platos de cuaresma. Los días señalados van del 14 de marzo al día 16 del mismo mes. Se trata de cenas en el Celler Ca'n Çarrossa de Lloseta con un menú diferente cada día.

MARTES (14 marzo):

- * Sopa de porros
- * Molleres trampades
- * Gato de taronges
- * Pa de mel.

MIÉRCOLES (15 marzo):

- * Graixonera de prebes
- * Escabetxo de retjada
- * Menjar blanc
- * Pa de gingebre.

JUEVES (16 de marzo)

- * Carxofes rebossades amb salsa d'ametlles.
- * Sardines a l'antiga.
- * Pastis de poma.
- * Pa d'avellanes.

VIERNES (17 de marzo):

- * Sopes de peix
- * Lluç amb salsa de tàpares
- * Gelat de figues seques.
- * Pa jueu

El precio por persona de cada menú sera de 550 pesetas para los socios y para los no socios de 700. Con este precio no va incluido café, vino que no sea el de la casa ni licores.

Las reservas de mesas deberán realizarse con un día de antelación.

QUARESMA 89

Amb el títol QUARESMA 89 la federació de televisions locals ha gravat quatre programes de curta durada (entorn dels 12 minuts) i que TV 7 emitirà durant els proxims dijous 23 de febrer i 2, 9 i 16 de març. Aquests programes giren entorn de dos temes: la urgencia d'obrir-nos a la transcendència i de deixar-nos interpellar per

la pobresa. Dos temes que cauen com anell al dit (o com un poal d'aigua, segons com es miri!) en el nostre món consumista d'avui. Han estat confeigits a base de reportatges, testimonis i entrevistes a distintes persones: laics, preveres, religiosos/es, persones de vida contemplativa, i el mateix Bisbe Teodor Úbeda.

Aquests programes han estat possibles gracies a la col·laboració entre TV 7 i el col·lectiu de preveres de la part forana.

EL BISBE PARLA

Dijous dia 16 de març, a les 8'30 del vespre, el Bisbe parlarà a Santa Maria la major, d'Inca. El tema de la seva conferència quaresmal sera: "LA TRANSMISSIÓ DE LA FE AVUI". No són pocs els qui han experimentat en carn propia la dificultat que suposa avui la transmissió de la fe de pares a fills i de apropats de l'Església a persones allunyades de la fe i de l'Església. Estam convidats.

RACONS DE DÉU:

EL CONSUMISME NECESSITA UNA CURA

"Racó de Déu" és el nom d'un racó, petit i humil, pobre, del Jonquet, adosat a una torre de molí. És la "capella" del Jonquet. És la "seu" del Crist, oblidat en un món de marginació. És el racó que mostra com l'experiencia cristiana ha de conjuntar la nit de l'home i la gloria de Déu, la plaça del mercat i el santuari, l'angoixa de l'home i el missatge del Crist.

A aquesta experiència nosaltres hi aportam l'anhel, la nit, l'angoixa, la plaça, la marginació, els supermercats. Deu hi aportará la gloria, el santuari, la paraula. Deu hi donará també la terra, la carn, el blat i sobretot, la darrera profunditat.

Si la Pasqua de Crist i dels cristians ha de tenir qualque significança, la primera és la serietat de la quaresma. La serietat amb que els cristians hem d'emprendre l'esforç quaresmal.

El consumisme actual necessita una cura de Transcendencia i de Pobresa. En el consumisme hi convergeixen tres grans temptacions de la vida moderna.

-Per una banda hi ha les implicacions demoniaques de tot poder. La temptació del poder consisteix en utilitzar en profit propi lo que hauria d'estar al servei dels altres. Oblidam que darrera el poder hi ha buidor.

-Per altra banda la temptació del plaer mostra el buit i la desesperança, engendrats per l'anhel il·limitat de disfrutar.

-Per tercera banda hi ha la temptació del Conèixer, en el sentit de vincular a si mateix tot lo conegut. Saber és poder.

Per desgracia les temptacions no són teòriques. Son evidents. Desemboquen a les esplenades dels supermercats. Els "carros" plens de plaers possibles necessiten una cura de Transcendencia.

El consumisme necessita la cura de la transcendència. Diu un cristià:

"Jo cercava Déu i no el vaig trobar
Me cercava a mi mateix, i no me vaig trobar
Vaig cercar els altres
i vaig trobar Deu i a mi mateix"

MANUEL BAIZA

L'ALTRE POBLE

Aixó era i no era, bon viatge fassi la cadarnera.

Hia havia una vegada un poblet petit, aficat dins la muntanya, a on fàcilment s'hi arribava, ja que tenia prou i bons accessos de comunicació tant per carretera com per tren.

Aquest poble no era d'aquells més petits, però tampoc de lo més gran, i per això consevava costums i tradicions ben bé "poblerines", malgrat les influències externes que amb insistència l'hi arribaven freqüentment.

Aquest poble era un encant. Si bé el seu encant no eren les seves cases i edificis menys o manco conservats, (ja que no havien merescut cap consideració de "monuments històrics", encara que per el seus habitants eren el seus "monuments" i la seva "Història"). Aquest poble havia fet la seva gran crescuda durant els cinquanta anys darrers... El seu encant se centrava en les persones, amb el seus habitants, que feien com una copinya tots junts davant qualsevol circumstància i aconeixement dins aquella comunitat.

Anar pels seus carrers era un encantari. Al topar-se en qualsevol es desfeien en somriures, salutacions i recomenacions. Així davant les parades forçades per conversar i saludar se prolongaven sense dar-se compte. Si bé això no tenia massa importància. Els temps feia el seu curs, com les persones feien la seva vida... I tot això es desenrotllava amb naturalitat.

La gent no tenia enveja del seu veïnat, malgrat els assumptes econòmics li rodolassin millor. Tampoc estaven gelosos del vestit millor, ni de les joies, ni del cotxe, ni de la intel·ligència, ni del millor lloc de treball.

Els dies feiners, dins la taverna, només hi havia gent major que duïen endavant una animada tertúlia, que sempre començava igual: "Altres temps..." Així mateix hi veïes qualque partida de "truc" o "canari" que es barallaven -amigablement- a carrec de gent manco vella: recent retirats de la seva vida de treball, baixes transitories de malaltia i qualque passant provisional.

La consulta del metge de capçalera tenia una clientela molt



parescuda i que es centrava en revisions de "sucre", tensió i altres herbes similars. Si es "çolava", de tant en tant, qualcu més jove, i que l'hi representava el dar tota mena d'explicacions de com havia estat, que l'hi havia passat. I si l'espera es perllongava llevors es podia sortir amb tota una llista de medicaments d'allò que el va curar una vegada, allò que l'hi dona s'especialista i d'allò que ho curava tot...

La gent d'aquest poble era hospitalaria tant amb els "foravilers" com el propis veïns. El qui tenia fruita al seu corral en donava al qui no en tenia. El qui tenia feina en donava al que no en tenia. Les eines, els llibres, els favors anaven de ma en ma. Tot era de tots, fins i tot l'estimació. No oblidaven mai estimar es donar. ¿I que no era més que estimació aquests comportaments? L'ambient escaient, dolç, cordial es respirava per tots els racons del poble.

I, en aquest poble...

- Ai... Quina pessigada!

Hem fregat els ulls, mir al meu voltant, assegut al "sofà" davant el "caixó". Sento renou al meu costat i la meva dona que hem diu:

- Joan... ¿qué has tengut cap paraula amb en Tomeu Mascle?

- No. I ¿per qué m'ho demanes?

- Peque l'he topat i no m'ha saludat tan sols.

- ???

- ¿Qué te semble?

- ???

- He anat al metge perquè me miras el coll, que no me pug enviar la saliva. Hi ha via un bordell de gent que es barallava per passar. I volia entrar un jove extern que ha dit que tenia pressa i l'han fet esperar que l'hi tocas...

I quan he passat pel "bar" des cantó, l'he vist ple de gent, més o manco jove, que estava bevent i jugant a cartes. I feien un crider, no se que de sindicats i "paro", que paraixia una festa...

I m'han dit que sa fàbrica de bosses d'en "Francisco Tort" havia tancat per manca de feina, i que el seu germà en tenia massa.

I na Francisca, sa veinada, m'ha mirat de cap a peus, total perquè m'havia arreglat un poc per anar a n'es metge... I en Paco de "sa rota" ha amollat es cà de bestia...

Això no era així. Al "meu" poble, el m'hey canviat. Els somnis, somnis son.

A.S.R.

UN CARNAVAL ANIMADO

Las pasadas fiestas de Carnaval, una vez más y un año más, volvieron a brillar con luz propia, y de entre ellas merece mención aparte el Desfile de Carrozas celebrado el domingo día 5 de febrero.

Numeroso público, chicos y grandes, animaron estas pasadas fiestas de carnaval que se iniciaron el sábado día 4 con la fiesta infantil en la plaza de España, con la actuación del grupo BULLA, en donde se entregaron sorpresas a los niños y niñas. Por la noche se efectuaron bailes de disfraces en varios bares de la localidad.

El desfile de Carrozas fue presenciado por numeroso público, que cuando se iniciaba por la Avenida del Cocó cayeron algunas gotas que alarmó, tanto a los participantes como a los espectadores. Desfile de carrozas que año en año va evolucionando en cuanto a calidad, basta repasar fotos y filmaciones de los primeros años para poder comprobar la diferencia.

En esta décima edición también hay que resaltar su máxima participación, con un total de 30 carrozas y comparsas que se inscribieron en el concurso que, como en años anteriores, han organizado el Ayuntamiento de Lloseta, la Asociación de Padres de Alumnos Colegio Es Puig, la Agrupación Estel del Cocó y el Grup Esplai. Colaboraron todas las industrias, comercios y entidades bancarias de la villa.

Las puntuaciones fueron las siguientes:

TEMA LIBRE (16 carrozas)

1º Conquesta Romana...	137	votos
2º Saloon Katie Lou...	117	
3º Or Negre	114	
4º Rhis is America....	88	
5º Samba.....	45	
6º La Corte del Faraon	42	
7º Els joves entran.	37	
8º La Granja S.Fco....	24	
9º Els pistolers.....	24	
10º Els rellotges.....	17	
11 Sa llaure i se.....	17	
12 Som els cubans.....	15	
13 Aixi ens varem fer.	8	
14 Feim por	6	
15 Aviador.....	6	
16 8º Curso C.LLevant.	2	

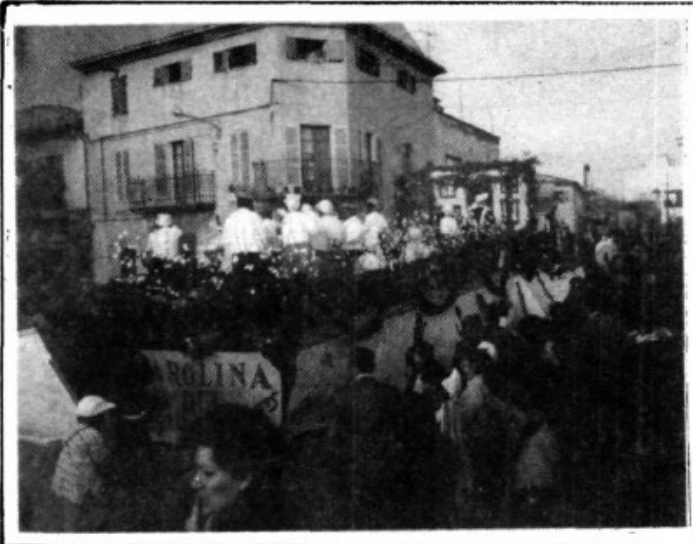


TEMA IMAGINATIVO (14 carrozas)

1º Safari de Felins...	128	votos	8º La il·luminació.....	29
2º Sa platancio des ..	112		9º Els gitanos de.....	28
3º Estrellas por	95		10 Trui i bauxa.....	20
4º Las 4 estaciones...	77		11 Loş locos de la....	20
5º Onsos.....	76		12 Tothom amb sa seva.	7
6º El Drac	53		13 Los leñadores.....	3
7º Blancanieves y.....	37		14 El entierro sardina	3



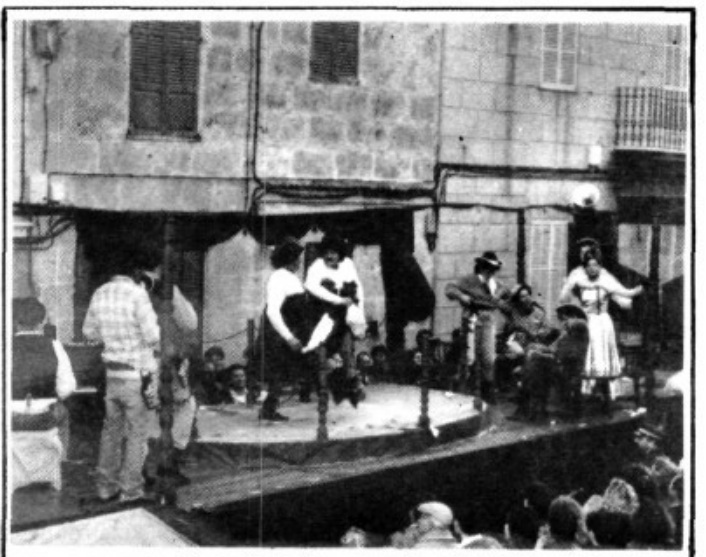
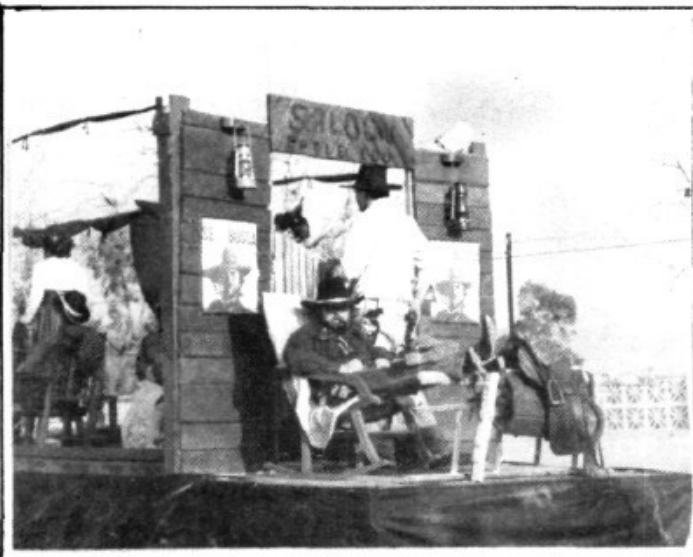
Conquesta romana..., 1º premio en Tema Libre.



Sa plantació..., 2º Tema Imaginativo

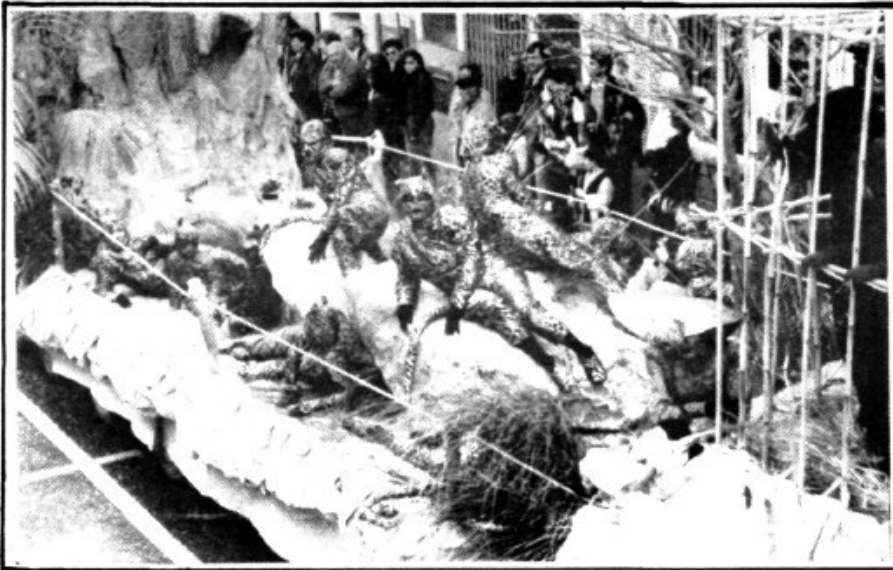


Estrellas por..., 3º Tema Imaginativo



Saloon Kati Lou, 2º premio en Tema Libre.

UN CARNAVAL ANIMADO



Safari de Felins,
1er. premio
Tema
Imaginativo



Las cuatro estaciones
del grup d'Esplai
de Lloseta.



"L'Estel del Cocó
también
animó la fiesta

LLOSETENSE,1 MALLORCA,5 (29-1)

"La labor arbitral en el segundo periodo decidió el resultado"

LLOSETENSE: Bennasar, Corró, Torres(Crespi), Mora, Bauza, Maestre, Llabres(Galvez I), Romero, Paco, Oliva y Comas.

MALLORCA: Marcos, Del Campo, Magin, Fonseca(Medina)(Felipe), Estorch, Sitges, Chichi, Marcos, Palmer, Liebana y Samper.

ARBITRO: Garcia Carrasco.Tremendamente mal, anticasero a todas luces. Mostró cartulina amarilla a Llabres, Comas, Bennasar, Paco y Medina. Mostró rojas a Rojas a Sitjes y a Corró.

GOLES:

- * Minut. 30(0-1) Palmer de espléndido remate de cabeza.
- * Minut. 46 (1-1) Romero remacha un centro de la izquierda.
- * Minut. 58 (1-2) Falta inexistente al borde del area, saca Palmer y da en el pie del jugador local Llabrés descolgando a Bennasar.
- * Minut.68 (1-3) Marcos después de un clarísimo fuera de juego.
- * Minut. 75 (1-4) Marcos en jugada personal.
- * Minut. 85 (1-5) Palmer a pase de Marcos.

COMENTARIO: Encuentro con dos fases muy distintas. Un primer periodo esplendido por parte local a pesar de llegar al descanso con un gol en contra en la única ocasión de gol por parte visitante, los locales, sin lugar a dudas, debieron ir al descanso con un resultado favorable creando muchas ocasiones de gol y realizando un futbol vistoso y lleno de calidad. En la reanudación y en el primer minuto Romero establecía el empate y aquí acabó el encuentro ya que el colegiado, con sus decisiones parciales, decanto como y cuando quiso el encuentro a favor del Mallorca y este, después del 3-1 jugó a sus anchas ante un desecho y asombrado equipo local por sus decisiones.

Les cosió a faltas inexistentes dejó sin señalar varios fueros de juego y expulsó injustamente a Corró. Creemos sinceramente que el Mallorca no necesita de estas ayudas después de demostrar ser un gran lider. En definitiva el resultado no refleja lo sucedido en el campo.

LLOSETENSE,5 - ARENAL,1 (5-2)

"Los locales infinitamente mejores"

LLOSETENSE: Bennasar, Paco Mateu (Pujadas), Maestre, Mora, Bauza, Llabres(Crespi), Pomar, Romero, Pons, Oliva y Galvez I.

ARENAL: Reus, Braulio, Julio (Pericas), Tugores, Nico, Toño, Domingo, Layos, Carvajal, Victor y Perello(Boli)

ARBITRO: Sebastián Coll Pou, Bien en líneas generales. Mostró cartulina amarilla por dos veces a Toño por lo que fue expulsado. también la vieron Domingo del Arenal y Bauza del Llosetense.

GOLES:

- * Minut. 5 (1-0) Pomar a pase de Galvez II.
- * Minut. 45 (2-0) Pomar en jugada personal
- * Minut.52 (3-0) Llabrés por toda la escuadra.
- * Minut. 70 (4-0) Pomar en jugada personal.
- * Minut. 76 (5-0) Pons en vasetina a pase de Maestre.
- * Minut. 88 (5-1) Boli de cabeza.

COMENTARIO: Partido sin historia con dominio total y absoluto de los locales durante todo el encuentro ante un pobre Arenal que se limitó a defenderse y a encajar el menor número de goles y más aun, cuando a los 30 minutos se quedó con diez hombres por expulsión de Toño. Resultado justo.

ALARO, 0 - LLOSETENSE,1 (12-2)

"El encuentro se suspendió en el descanso por falta de fuerza pública".

ALARO: Ivars, Kiko, Javier, Nando, Flexas, Garcia, Isern, Rafa, Ferrer, Campins y Guasp.

LLOSETENSE: Bennasar, Paco Mateu, Maestre, Mora, Bauza, Llabres, Pomar, Romero, Pons, Oliva y Galvez II.

ARBITRO: Salleras Aloy. En los cuarenta y cinco minutos que dirigió el encuentro estuvo regular, luego se erigió en el protagonista no queriendo salir al campo en el segundo periodo por no haber fuerza pública que ya no la hubo en el pitido inicial pero no se percató de ello, por todo ello decidió suspender el encuentro.

GOL: Minut. 45 (=1) Oliva de cabeza.

COMENTARIO: Lo que se disputó de encuentro se hizo en el Miguel Nadal por sanción federativa del municipal de Alaró. Pocas cosas podemos decir de estos cuarenta y cinco minutos. Fútbol poco vistoso, escaso de calidad en el que ambos ofrecieron sólo futbol fuerza, cada equipo gozó de dos claras ocasiones pero fueron los visitantes que acertaron. Ahora de momento habrá que esperar la decisión del comite de competición.

PREMIO RIVES GIN A LA REGULARIDAD

PREMIO RIVES GIN A LA REGULARIDAD

Quinta entrega de puntuaciones. Tan sólo dos partidos ha disputado el Llosetense, aparte del que aun restan 45 minutos para que finalice y, de momento, el resultado nos es favorable por un gol. Cabe destacar que esta segunda parte se disputara el día y la fecha que acuerden ambas directivas la del Alaró y la del Llosetense.

De estos dos partidos ha habido una derrota en casa, la primera de la temporada, y una goleada, también en casa.

LLOSETENSE-MALLORCA AT.

- * Oliva 5 puntos.
- * Comas 4
- * Romero 3
- * Maestre 2
- * Bauza 1

LLOSETENSE-ARENAL

- * Oliva 5 puntos
- * Romero 4
- * Pomar 3
- * Pons 2
- * Mora 1

Después de estas dos puntuaciones la clasificación queda de la siguiente manera:

Mora	47 puntos
Bennasar	43
Torres	34
Bauza.....	30
Oliva.....	28
Romero.....	22
Comas.....	19
Pons.....	16
Pomar.....	14
Corró.....	11
Maestre.....	10
Crespi.....	8
Llabres y P.Mateu	3

EL LLOSETENSE, UN LEON QUE RUGE DE NUEVO

Independientemente de los particulares forofismos de cada aficionado al bolempié sea a nivel local o provincial, al margen de toda significación partidista, lo nuestro, el LLOSETENSE, merece la admiración, el respeto por cuantos en Lloseta puedan sentir auténtica afición por el fútbol como simple deporte, prescindiendo de cualquier connotación política.

Al hacer un pequeño balance de lo que ha sido esta primera vuelta en la ya conocida Tercera División, debemos sentirnos todos los aficionados locales más que satisfechos por la campaña hasta ahora realizada.

Hemos llegado a situarnos en el segundo puesto de la Tabla Clasificatoria en varias jornadas, siempre hemos estado arriba con los supuestos grandes, que aspiran al ascenso, que por un motivo u otro les es necesario y no regatean para conseguirlo. Algunos nos doblan y triplican en presupuesto monetario, pero eso sí, sólo monetario ya que en afición podemos codearnos con el primero.

Nadie puede quitarnos de la mente, amigos aficionados, esa idea de que por circunstancias harto comprensibles, a la valía propia de esos jugadores que ahora forman el equipo, se da el valor añadido de que aun no siendo profesionales, pesa en su ánimo algo mucho más importante que el "vil metal", y que, por tanto, sienten como nadie los colores que defienden.

Este LLOSETENSE, con un menugado presupuesto al nivel de la categoría Tercerdivisionaria, pero que altamente cargado a nivel oficioso, esta realizando una campaña sólo superada en contadas ocasiones en sus sesenta años de historia.

Es evidente que cuando un club está bien dirigido por un Presidente conocedor del tema y mejor relacionado y con el apoyo de sus compañeros de Directiva, un modesto, eficaz y competente cuadro técnico, es cuando hay la máxima de las probalidades para que todo funcione bien.

Tolo Bestard



TROFEO MAXIMO GOLEADOR RECREATIVOS M.A.E.

En estos dos partidos se han conseguido seis goles. Contra el Mallorca At. fue Romero quien marcó el gol del honor. Y en partido contra el Arenal fueron los siguientes: Pomar con tres, Llabrés y Pons con un tanto cada uno.

De momento el gol conseguido por Oliva en partido contra el Alaró no esta anotado ya que se hará una vez que dicho partido haya concluido en su totalidad. De momento los goles se reparten de la siguiente manera:

Con 6 tantos Torres, con 4 Pomar, con 3 Oliva, Pons y Llabrés, con 2 goles Comas, Corjo y Mora y con 1 tanto Crespi, Bennasar, A. Galvez y Romero.

A estos veintinueve goles hay que añadir dos más de defensores contrarios que marcaron en propia puerta.

RESULTADOS OTRAS CATEGORIAS

2ª Regional

5-2:

Port de Soller, 4 Llosetense, 0

Altura, 3 Puigpunyent, 3

12-2:

Llosetense, 2 - J.Sallista, 2

Campanet, 0 - Altura, 0

INFANTILES 2ª REGIONAL

21-1: P.Pollensa, 0-Llosetense, 0

4-2: Constancia, 1-Llosetense, 1

11-2: Llosetense, 3-Consell, 0

BENJAMINES (TORNEO CIM)

21-1: Montuiri, 2-Llosetense, 2

4-2: Sta. Maria, 3-Llosetense, 4

11-2: Llosetense, 2-Algaida, 4

FUTBOL SALA "ALEVIN"

Valldemosa, 8 Llosetense, 4

Aula Balear, 6 Llosetense, 4

Llosetense, 4 La Salle, 1

**Run-Run
deportivo**

ALARO-LLOSETENSE

Toda la prensa balear ha resaltado la noticia de que el partido ALARO-LLOSETENSE, correspondiente a la Tercera División no se terminó por falta de fuerza pública. El Sr. Salleras Aloy que era el arbitro en el descanso optó por suspender el partido si no hacia acto de presencia la fuerza pública. Se presentó una pareja de la Policía Nacional al recinto de los vestuarios alegando que no podían quedarse, puesto que no tenían este servicio encomendado. Al cabo de casi cuarenta minutos de espera el Sr. Salleras Aloy suspende el partido. Ahora a esperar lo que decida el Comité. ¿Quién tiene la culpa? Lo que es cierto es que habrá mas gastos, pero una cosa está clara, el Sr. Salleras Aloy no agotó todos los recursos para que el partido llegase a su fin, a esto el colegiado se lo paso a la torera. Lo curioso del caso es que dicho colegiado es Policía Municipal.

NERVIOSO MARTIN VENCES

El mismo domingo por la noche, el Sr. Martín Vences, que de momento es el entrenador del Alaró, hacia unas declaraciones en una emisora de radio, diciendo entre otras cosas, algunas que parecía que solo el sabia como arreglar el asunto, y que la culpa era del colegiado que

tenia miedo, ya que el haber pitado un penalty que no lo era, y el haber concedido un gol cuando pasaba de un minuto del tiempo reglamentario, podian inducir a que el Sr. Salleras Aloy no quisiera seguir el partido sin la protección de la fuerza pública. Quien ha conocido al Sr. Martín Vences, tiempo hace, al de ahora, mucho a cambiado. No se ponga tan nervioso Sr. Vences, sea mas realista, que Vd. no necesita estas artimañas para sacar a un equipo adelante.

HUMBERTO COLOM Y LA CAZA

Cambemos de tercio y hablemos del deporte de la Caza. Un viejo conocido de la afición del fútbol del Llosetense, recordará a Humberto Colom, que jugó cinco temporadas en Lloseta, ahora se presenta a candidato a la Presidencia de la Federación Balear de Caza. Su profesión de periodista y experto en temas cinegeticos serán fundamentales para llevar a buen fin las riendas de la Federación en caso de salir elegido, su objetivo prioritario es la defensa del cazador. La lucha de los cazadores contra ecologistas. Buscará la unión entre los 30.000 cazadores isleños puesto que la cita con Europa a raíz del Convenio de Berna, pondrá en peligro modalidades de caza tan arraigadas en nuestra Comunidad como la caza de tordos con "Filatas" o la perdiz con reclamo. Una federación desunida

no puede hacer frente a estos retos como se plantean en la actualidad.

COLOMBOFILA.

La Sociedad de Colombófila ha empezado la temporada con diversas sueltas desde Ibiza, el campeonato local como ya es tradicional. De momento las puntuaciones van muy igualadas y hasta el final no se adelantar quien se llevara el premio, lo que si es casi seguro es que este año las palomas de Jose Moya que están haciendo unas malas puntuaciones, tienen pocas posibilidades de llevarse el premio. El próximo mes daremos la clasificación general.

CURSILLO DE TIRO CON HONDA

Se esta llevando a cabo un cursillo de "Tir de fona", en el campo Son Bat.le, para jóvenes tiradores, son un total de veinte estudiantes de la Federación Territorial de Baleares con la ayuda de varios tiradores locales.

AJEDREZ

De momento poca actividad en los jugadores del ajedrez, de momento no se sabe donde se llevará a cabo el Campeonato de Mallorca Individual, debería comenzar el próximo mes de marzo. Algunos componentes del equipo de Lloseta, disputan algunas partidas entre ellos mismos, con alguna cena de vez en cuando para no perder contacto.

**SA NOSTRA
INFORMA**

D. Pedro Torres Ruiz ha sido el primer agraciado en el año 1.989, con la PAGA DOBLE de la Caja de Baleares SA NOSTRA, sorteo que se efectua mensualmente entre todos sus pensionistas. La fotografia recoge el momento en que el Sr. Torres con el carnet de pensionista nº 614, recoge el premio de manos del Delegado de Sa Nostra en Lloseta



Sabieu que....?

Ses nostres Monges

Ja són uns quants els historiadors que han estudiat les nostres monges i llur convent de Lloseta: Sor Marja del Olvido Sureda, Congregación de Hijas de la Misericordia, Terciarias de S. Francisco de Asís, Ed. Seráfica, Vich, 1929; Mn. Jaume Capó i Villalonga, i Pau Reynés i Villalonga (1).

Avui volem copiar de Boletín de Historia de la Tercera Orden Franciscana, que dirigeix Pere Fullana, tot lo referent a Lloseta.

L'article és del Dr. Juan Rosselló Lliteras i titulat: Documentos Franciscanos del Archivo Diocesano de Mallorca: II: Congregación de Hijas de la Misericordia Terciarias de San Francisco 1 (1987) 35-95.

Dels 128 Covents, Lloseta és el nº 11 - Lloseta 09-06-1861.

* "Lloseta. Juan Maura es nombrado confesor. 12 agosto 1867. 1 F. III/68/37"

* "Lloseta. El Conde de Ayamans cede los derechos que tiene sobre la casa que habitan las RR. 20 julio 1914. 1 F. VI/16/172."

* "Lloseta. Permiso para adquirir la casa que habitan las RR; la cede el Conde de Ayamans. 11 septiembre 1915. 1 F. VI/16/173."

* "Lloseta. Permiso para bendecir una imagen de S. Francisco. 29 agosto 1930. 1 F VI/16/219."

* "Lloseta. Permiso para bendecir una imagen de la Inmaculada. 1 octubre 1934. 1 F VI/16/233".

* "Lloseta. Permiso para adquirir un sagrario segun modelo adjunto y para bendecirlo. 10 noviembre 1958. 1 F. VI/16/396".

* "Biniamar. Permiso para que las RR. residan en Lloseta. 20 octubre 1966. 1 F VI/16/463".

Benvingut siq dita nova publicació "Boletín..." i aquests documents per a la nostra historia.

SABEM

(1) Veges: Bibliografia impresa d'escriptors Llosetins, numeros: 49, 54 i 98.

DEMOGRAFIA

Nacimientos

Angela Ramón Borrás, hija de Miguel y Antonia. Día 9-2.

M^a Antonia Reynes Borrás, hija de Juan y Ant^a Maria. Día 1-2.

Daniel Pérez Estrany, hijo de Daniel y Catalina. Día 25-1.

Sonia Gómez Arreza, hija de Fernando y Ana M^a. Día 18-1.

Bodas

Jaime Estrany Llompарт con Silveria Montiel Coll. Día 21-1.

Bernat Crespí Pol con M^a Magdalena Menayo Llabrés. Día 4-2.

Guardias médicas y farmacéuticas

MEDICOS

25/26 febrero: Dr. J. Moya
4/5 marzo: Dr. Seco (Binissalem Tel. 511297)

11/12 marzo: Dr. B. Moya
18/19 marzo: Dr. Cerdá (Binissalem Tel. 511056)

FARMACIAS

20/26 febrero: Fcia. Real
27/2-5/3: Fcia. Bennasar
6/12 marzo: Fcia. Real
13/19 marzo: Fcia. Bennasar

Guardias Practicantes

25/26 febrero: Selva (Tel. 515598)
4/5 marzo: Lloseta
11/12 marzo: Selva
18/19 marzo: Lloseta
23 marzo: Lloseta.

Policia Municipal

TELEFONO:

* Móvil: 908 136426
* Oficina: 51 94 39

MUEBLES DE COCINA SOLER S.A.



Fabrica:

Juan Sindic, 19 - Tel. 54 08 79 - SA POBLA (Mallorca)

Representante en Lloseta:

JUAN HORRACH •

EMO, SANTANDREU, 57 TEL. 514199

LLOSETA-MALLORCA

FA MOLT DE FRED AL NORD DE QUEBEC

HOTEL TEATRE PRINCIPAL

Pere Ferruguí

M'adheresc incondicionalment al Consell Insular de Mallorca per la seva encertada iniciativa de convertir el Teatre Principal de Ciutat en hotel majestuos. Anaven equivocats els que intercediem per la seva reconversió en un hipermercat, la seva privilegiada situació dins la geografia palmesana el converteix en l'edifici idoni per a un suntuós establiment hotelier. Amb lleugeres i no gaire costoses reformes, el Teatre Principal pot arribar a ser un dels més atractius hotels de Mallorca. S'ha pensat en no modificar gens ni mica l'escenari actual, i molt menys la platea, deixant-ho tot com està -sense les butaques, naturalment: quin seria l'objectiu de la seva descarnada presència?-, formant talment un pati interior, de manera que totes les habitacions que es construeixin disposin de vistes en ell. Les llotges actuals en convertien en les terrasses d'aquestes futures suites principalesques, la qual cosa atorgarà a les mateixes un excepcional encant. A més, es practicaran dues obertures a la Plaça Major amb la finalitat de connectar les dependències hoteleres amb el centre comercial de la ciutat. Aquestes sortides tenen per objecte apropar els clients a la bullor del carrer, precisament en un indret on el mateix es completament peatonal. Així mateix es practicarà un accés directe als aparcaments subterranis de l'esmentada Plaça Major, dotant als inquilins de l'hotel d'una sortida d'emergència del tot insòlita i estratègica. Hi ha molts altres projectes en aquesta senzilla reforma del Teatre Principal, tots ells dirigits a equipar l'edifici de totes les comoditats i tots els luxes que avui en dia gaudeixen els millors hotels del món. Es clar que l'Hotel Teatre Principal tan sols estarà obert per una clientela força selecta, escollida entre la flor i la nata dels nostres visitants més il·lustres. Amb aqueixa original iniciativa institucional resulta ben obvi acceptar que la recon-

versió del Teatre Principal en hotel, tant en el seu aspecte econòmic com social, per no esmentar l'evident caire cultural, constituïra una acció d'admirable prudència política.

Al principi em costava de creure-ho, i fins i tot vaig pensar que es tractava d'una broma de mal gust. Però, més endavant, i just anava passant el temps i després de reflexionar seriosament i detingudament sobre el tema, no puc deixar de manifestar públicament el meu suport més entusiasta a tan singular empresa.

El fet de la miserable assistència de públic a les representacions teatrals que s'ofereixen actualment a l'esmentat local -de manera molt especial quan les obres representades ho són en mallorquí-, es va decidir en el seu moment tancar les portes del Principal al teatre en llengua vernacle i obrir-les només als muntatges en castellà i altres idiomes forans. Però, com sempre hi ha gent disposada a no acceptar les clarividents suggerències del poder, i per al·lo de no ferir susceptibilitats de cap mena i davant la repugnància de que algu fos titllat de deslleial amb els seus, posteriorment es va decidir tancar el Teatre Principal com a tal Teatre per a tothom, de manera que en ell no es tornassin a representar obres teatrals de cap tipus ni en cap idioma conegut, ja fossin autoctones o ultramarines. Així ningú no es podria sentir injustament lesionat en els seus drets més l·legítims. La millor solució, doncs -idè-, era convertir el Teatre en Hotel, amb la qual cosa, i tot sigui dit, es mataben dos ocells -o més- d'un sol tret: per una part s'evitaven pèrdues econòmiques considerables i, per l'altra, es recuperava pel poble un local eminentment centric amb el qual fer créixer els calaixos institucionals.

És veritat que aquesta assenyada reconversió pot fer aixecar algunes veus -força reduïdes, que ningú no ho dubti- reivindicat el dret del poble de Mallorca a l'art dramàtic. In-

sensats. Amb quin dret exigeix drets aquesta gent? Fins i tot, per fer callar aquestes veus, es va rumoreja a determinats mitjans informatius, que a canvi de la reconversió del Teatre Principal en hotel, es proporcionaria un local adequat a les dependències de l'enorme edifici de La Misericòrdia. Si, realment es podria dur a terme aquest altre projecte, però, en quin objectiu? Per a qui i per a què? ¿Per donar satisfacció a un insignificant grup de gent tronada que confessa la seva extravagant afició al teatre? No crec que aquest projecte vagi endavant.

I tampoc m'agradaria tenir notícies de que algu es fes il·lusions amb ell, ja que a posteriori el seu desencant seria molt gran. I dic tot això perquè hi ha -aquest sí que és un projecte molt avançat- una ferma voluntat de que La Misericòrdia, mes a curt que no a llarg termini, sigui reconvertida en unes sofisticades Galeries Comercials. Tots els estudis duits a terme darrerament en direcció en aquesta proposta mercantil coincideixen en concebre enormes esperances sobre l'alta rentabilitat del projecte.

Però no es tracta aquí d'adelantar acontaxements sobre el futur més o menys immediat de La Misericòrdia. De moment ja n'hi ha prou en la satisfacció d'aplaudir l'encertada iniciativa política de convertir el Teatre Principal en primer hotel institucional de Mallorca. Per a millor glòria i reputació de la nostra estimada illa.

Pluviometría

Precipitaciones durante el pasado mes de ENERO en el término municipal de Lloseta:

DIA	LITROS M2
27	7,50
28	1,-

Total dias de lluvia: 2
Total litros m2: 8,50

Incluye la monografía "Es Morull"

Número especial de "Lloseta" sobre las tradiciones navideñas



J.M.

LLOSETA. - El número correspondiente al mes de diciembre de la publicación "Lloseta" incluye, además de la publicación propiamente dicha, tres separatas que contienen informaciones y reportajes relacionados todos ellos con el tema navideño. Dos de estas publicaciones, bajo la cabecera de "Estel del Cocó", incluyen diversas reflexiones sobre las actividades de esta asociación cultural en los diversos ámbitos de su competencia.

El mencionado número de la revista incluye también un nuevo número de la colección de monografías "Es Morull", que se centra en las costumbres y tradiciones navideñas.

Se trata de un trabajo muy documentado sobre los más diversos aspectos de la Navidad y de sus tradiciones. En dicha monografía se habla de

la *festa dels ases*, la *processó dels profetes*, *La sibil·la*, los belenes, el árbol de Navidad, los regalos de Navidad y Santa Claus, los adornos navideños, "Ses Matines", las costumbres navideñas, así como un resumen de la gastronomía tradicional de estas fechas y un interesante reportaje sobre las leyendas y las tradiciones navideñas.

El autor de la monografía, Bernat Villalonga Bennássar ha realizado un repaso exhaustivo de lo que es y significa la festividad de Navidad en diferentes lugares del mundo. Bernat Villalonga es licenciado en Filosofía y letras, historiador y ha nacido en Lloseta. Con este monográfico realizado en torno a la Navidad, que significa el cuadernillo número 9, esta colección de "Es Morull" cobra un definitivo realza y se clasifica entre las mejores publicaciones sobre distintos temas mallorquines realizados desde la *part forana*.

Publicado en Diario de Mallorca, Edició Comarca d'Inca.

La Premsa Forana, entregó los trofeos de la II Convocatoria Persones del Poble

En «Ca'n Tronca» se celebró un acto convocado por la Associació de Premsa Forana, para la entrega de la «II Convocatoria Persones del Poble», con representación de todas las revistas que componen la «Associació».

Tras una reunión mantenida con un representante de cada publicación, una vez realizadas las oportunas votaciones los trofeos correspondieron a Sebastià Cardell, de la revista *Llucmajor de pinte en ample*; María Mesquida de la revista *Bona àu*, de *Montuiri* y Francisca Oliver Bonnín, de la revista de *Ca'n Picafort*.

Todas las revistas propusieron un representante popular que pudiese optar al premio. Todas las personas propuestas recibieron un diploma acreditativo del CIM. Mientras que los ganadores recibieron una escultura creación del artista Sarasate.

Acto seguido se celebró una cena de compañerismo con los miembros de las distintas revistas y personas propuestas. En la mesa de la presidencia estaba Gui-

llem Vidal, Vicepresidente del Consell Insular de Mallorca, que ostentaba la representación de Joan Verger, que se encontraba ausente. Además del Presidente de la Premsa Forana Biel Massot y otros miembros de la Asociación.

La cena fue muy animada y al final el Presidente de la Premsa Forana, Biel Massot, agradeció la presencia al acto, y tuvo palabras de elogio para los ganadores y los distintos aspirantes.

Por su parte Juan Sarasate, creador de los trofeos señaló que la idea de la construcción de los mismos se la había dado el investigador Josep Mascaró, que estaba contento de haber colaborado con la Premsa Forana, para estos premios.

Cerró los parlamentos Guillem Vidal, que excusó la presencia de Joan Verger, agradeció a la Premsa Forana la invitación y la colaboración en el acto. Manifestando que desde el CIM, apoyarán la próxima edición con el deseo de que la misma vaya superándose. Con un brindis finalizó el acto.

Pensar que...

MADRE

Sólo una madre puede saber lo que significa amar y ser feliz.

Las mujeres nunca se cansan de ser madres. Llegarían a merecer hasta su propia muerte si viniera a dormir en sus rodillas.

¿Una madre joven no constituye uno de los más dulces espectáculos de la vida?

Una madre siempre perdona; para ello ha venido al mundo.

¡Madres jóvenes! Sois vosotras las que tenéis en vuestras manos la salvación del mundo.

Guttrafe

Mejora la imagen y el medio ambiente de Las Islas

Neta.

Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Mallorca, Ibiza-Formentera y Cámara de Menorca.

EL MIRALL

ITU, QUÈ SERÀS QUAN SIGUIS GRAN?

PERELLOFRIU

Una de les preguntes que feia sovint la gent gran, per qui sempre vaig sentir especial repel·lència, era aquesta de què seria en ésser gran. No puc dir que fos conscient que era un noi, ja que la meua infància va ésser d'allò més mediocre. El que em molestava, almanco els primers anys, era que sempre m'agafaven d'imprevist, jo no pensava mai què seria, perquè ni tan sols arribava a imaginar que algun dia arribaria a ésser gran. Els dies passaven anant a escola i jugant a bolles i amb indis de plàstic. D'un dia a l'altre no notava cap canvi que suposàs una evolució a una altra fase de la vida. No aspirava sinó a més bolles i més indis. De televisor, sols n'hi havia al cafè, i encara no marcava el ritme vital.

Però si no sabies què contestar, era clar que t'havies travat, i això sí que no. Per tant, quan els al.lots ensuamàvem qualche visita era cosa de cavil·lar què punyetes podríem fer en ésser grans, almanco per complaure els grans que t'ho demanaven. I és que insistien tant, que pareixia que els interessava. I a més, la gent gran era una institució. Institucions en realitat ho eren tot, i bastants eren sagrades. Els oncles, els mestres, les xafarderes del barri, tot això eren institucions, i es respectaven una cosa grossa. No era com ara. Però no vos penseu que bastàs amollar un ofici qualsevol. Ni prop fer-hi: havia d'ésser un ofici graciós. Si hom contestava, per exemple, "mecànic", que era una cosa ben realista, et responien: "Oh, ell sempre aniràs ple de morques!" En canvi, si contestaves "artista de cinema" o "torero", que era una bajanada, deien "Olé!". Era una llàstima que de tan jove t'estimulassin les bajanades.

En tornar un poc més gran, sí que vaig agafar consciència que les idees que trobava per al futur canviaven amb el temps, és a dir, que l'ofici graciós amb el qual a estones et senties identificat, no era el mateix als onze anys que als vuit: això sí que evolucio-

nava, però sense raons de pes, a no ésser que la gràcia que feies als majors fos determinant. Però era evident que la insistència torturant dels grans emprenyosos, no rimava gens amb la poca consistència de la vocació.

...I els anys passen, i a un ja no el mostren com a un escarabat, sinó que en té un per mostrar. I mirant pel retrovisor, un comprova que del grup que férem el baxiller -l'elemental, ja hem dit que parlem d'una infantesa inconspícua- els que solien treure més males notes estan col·locats a un banc o similar; dels que les treien millors, dos ja són a l'altre món, per accident de cotxe i avioneta; un parell que no acabaren els estudis, s'han enxufat de funcionaris; i en "Tolito", que als quinze anys no feia l'alçada d'un ca assegut i era prim com ell tot sol, reparteix bombones de butà. Servidor va poder acabar quan pertocava amb devers un sis de mitja, però així mateix m'havien suspès la gramàtica un parell d'anys. I ara no digueu que es nota: ja no val.

Un altre episodi prou clarificador d'això que estam parlant -com correspon a un "home"- fou durant el servei militar. Per apuntar-se voluntari calia presentar un certificat de treball, que en aquest cas era de cambrer. En ésser dedins, em va semblar que estaria més còmode a una oficina, i vaig dir que era d'això. Però el dia del repartiment, feia falta un cuiner, i precisament aquest dia -i encara no sé per què- era el primer de la fila. Idò això. I fins que vaig acabar. Després, ja en plena crisi, vaig haver de fer moltes coses, però res del què he dit.

Els psicòlegs, diuen que la infantesa determina la vida adulta. No sé exactament a què es refereixen, però fer projectes per quan hom sigui més gran, per a mi és perdre el temps. Si malgrat tot, encara vos queden ganes de fer-ne, de projectes, preniu exemple de Na Mercè -perdó, de Dona Mercè Ibàñez- qui en plena joventut ja és directora de banc. Punyir a "El Mirall" també té emoció, però la paga no té consol.

BIBLIOGRAFIA

P. REYNÉS, *L'Església de Lloseta. 75 anys com a Parròquia = Es Morull 8* (Lloseta 1988).

L'incansable historiador llosetí D. Pau Reynés i Villalonga, ja conegut en el nostre Butlletí per la seva obra "Nosaltres els Llosetins, II T. 1987" (BOBM 1987, 184), ha publicat en "Es Morull", Col·lecció de Monografies Llosetines, també ressenyada (BOBM 1988, 89), "L'Església de Lloseta. 75 anys com a Parròquia".

Componen aquest n.º 8, dedicat per complet a estudiar els 75 anys de Parròquia (1913-1988), 35 interessants pàgines, encertadament il·lustrades amb 56 fotografies contemporànies. Encapçala l'obra les paraules aclaridores sobre "Com hauria d'ésser la nostra parròquia?" del nostre Vicari General, Mn. Joan Bestard, també llosetí, i del Rector actual, Mn. Francesc Munar sobre "La Parròquia de Lloseta avui".

L'autor, coneixedor profund de la seva Història, ens presenta tots els esdeveniments ocorreguts en aquest temps; per aficar-nos amb peu segur, i fer-nos reviure els diferents estaments socials, les Obres parroquials, l'Oratori del Cocó, l'administració dels Sagraments amb l'estadística del moviment parroquial, entre els principals temes tractats...

Felicitem cordialment al competent amic per aquesta tasca escorcolladora de la Història Llosetina.

(Butlletí Oficial del Bisbat de Mallorca - Desembre 1988)

B. MOREY CARBONELL, *Pure*.

Noticiario: "Estel del Cocó"

EXCURSIÓ AL PUIG DEL TEIX.-

El passat 21 de gener el grup excursionista dugué a terme la primera de les rutes del programa d'enguany, qualificada entre les més feixugues a realitzar.

Des del poble de Deia partirem una tretena d'excursionistes cap a les muntanyes pel camí de Ca'n Boqueta, primerament amb una suau pendent que de entre marjades, terrasses de conreu en perfecte estat que ens deixaren meravellats, ja que el dia era clar i podiem veure fins molt lluny, amb el poble de Deia als peus i la mar de fons tot donant la impressió d'un betlem nadalenc.

grair la feina dels guies Miquel Cuenca i Adolfo Recio que aconseguiren dur-nos fins a sa Font de sa Serp, sense camí ni fites aquí decidim no seguir per amunt per mor del mal temps.

Creuant el pla de Sa Serp enllaçarem amb el camí de S'Arxiduc que ens dugué fins a la Font des Polls on dinarem de torrat. Però havíem perdut molt de temps i era necessari partir aviat si no volíem arribar a la mala hora. Així, primer amb un descens molt pronunciat que després es calmava, passarem per la Font de Na Rupit i fins a Valldemossa.

Degut a la boira, que ens im-

pedí veure cap paisatge, s'ha proposat repetir l'excursió pròximament, esperem no trobar-ni.

FOGUERO.- El dia 4 de febrer l'Estel del Cocó sopà de torrat a un fogueró que ferem a Sa Truiola per celebrar les fetes carnavaliques on les gloses i els ximbombers no faltaren.

DIA DE CARNAVAL. I una vegada més l'Estel del Cocó contribuï a l'animació dels populars carnivals fent una ballada baixa de la plaça.

Informaren: Tomeu Capó
Josep M^o Escudero
Jaume Morro.



Sempre pujant entre oliveres passarem per unes belles barraques de la possessió i en endinsarem, deixant ja el camí de carro, a un alzinar per un camí incert que ens dugué al pau d'una rosseguera que escalarem per un costat fent ziga-zagues en la inclinació del terreny ens obligava a una marxa molt lenta, Arribarem a un lloc on el camí atravesava la rosseguera, essent aquest un dels punts crítics de la jornada. Desçansarem mitja horeta que aprofitarem per berenar. Poc després vendria el pas des xaragall de Ca'n Boqueta, on era indispensable aferrar-se a un fil de ferro existent, anant vius a no llenegar el peu.

I a partir d'aquí entrarem dins una boira que cada cop s'espessia més, i ja diuen que boira qui pastura algo segura: pujàvem amb una bona brusca i una boira que a dues passes més envant no sabíem que hi hauria, enfilant una rosseguera de pedruscall gros. I aquí hem d'a-



Pajareria «Nou Amic»

- * PRODUCTOS Y ALIMENTOS PARA ANIMALES DE COMPAÑIA
- * VENTA DE CACHORROS Y AVES EXOTICAS
- * PELUQUERIA CANINA
- * RESIDENCIA CANINA

TELS. 504121 y 519515

Borne, 11

(MERCADO CUBIERTO)

Inca

PROMOCION VIVIENDAS

V.P.O.

Calle Santa Catalina Thomás esquina
Fray Cayetano de Mallorca



VIVIENDAS DESDE 5.200.000 ptas.

15 AÑOS DE FACILIDADES

ACEPTAMOS COMO PAGO A CUENTA DE SU NUEVA VIVIENDA:

- Casa antigua
- Solar o Finca rústica



PROMOCIONA Y CONSTRUYE:

CONSTRUCCIONES

LLOSETA, S.A.
COLLOSA

Camino de Alaro, s/n. TELEFONOS 908-136433 51 42 86
Apartado de Correos. 14
07360 LLOSETA (Mallorca)