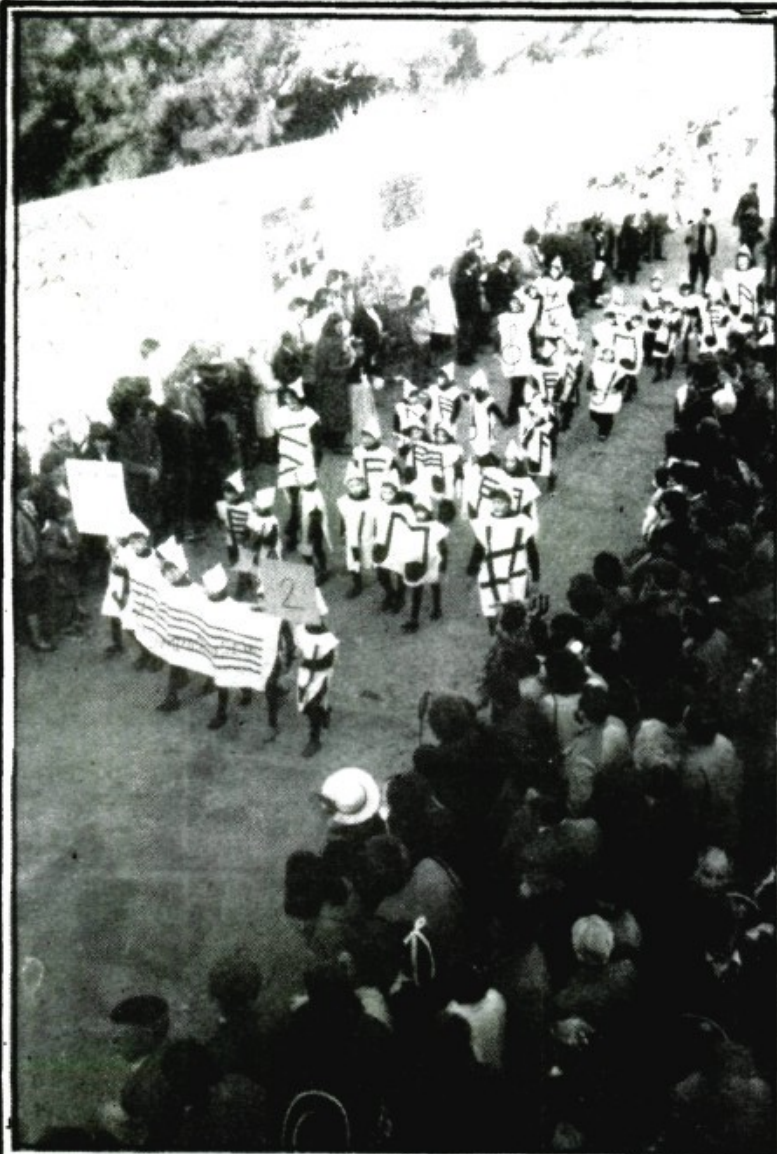


# LLOSETA



**Revista Independiente De Información Local**

AÑO III - NUMERO 28 - FEBRERO 1986



Carnaval 1986

**Cuatro concejales han interpuesto un contencioso administrativo contra acuerdos del Ayuntamiento de Lloseta**

**LLOSETA**  
*Revista Independiente de Información Local*

Apartado de Correos  
 número 6  
 Teléfono 514164  
**LLOSETA**  
 (Mallorca)

\*\*\*\*\*  
**DEPOSITO LEGAL:**  
 P. M. 747-1983

\*\*\*\*\*  
**REDACTORES Y COLABORADORES:**

Jaime Morro Ripoll, Ma-  
 riano Medina Ripoll,  
 Jaime Servera Coll, Ga-  
 briel Pieras Salom, Jo-  
 sé M<sup>a</sup> Escudero, Barto-  
 lomé Bestard Bestard,  
 Joan Guasp, Ant<sup>o</sup> San-  
 tandreu Ripoll, Joan  
 Paréts Serra, Sebastià  
 Salom.

\*\*\*\*\*  
**FOTOGRAFOS:**  
 Antonio Mulet Ramón  
 Lorenzo Ramón Borrás

\*\*\*\*\*  
**COMPOSICION TEXTOS:**  
 Antonia Massanet Fer-  
 nandez

\*\*\*\*\*  
**MONTAJE:**  
 Francesc Villalonga  
 Beltrán, Llorenç Ra-  
 món Borrás y Pau Rey  
 nés Villalonga.

\*\*\*\*\*  
**DIRECTOR:**  
 Pablo Reynés Villalon-  
 ga.

\*\*\*\*\*  
**PRECIO EJEMPLAR: 75 P.**  
**SUSCRIPCION ANUAL:**  
 900 ptas.

\*\*\*\*\*  
**IMPRIME:**  
 Apóstol y Civilizador  
 PETRA (Mallorca)

\*\*\*\*\*  
 Publicación miembro  
 de:



ASSOCIACIO PREMSA FORANA  
 DE MALLORCA

**Cartas y  
 Comunicados**

**LA POLITICA BALEAR,  
 VISTA PER EL PSOE**

Palma, gener 1986  
 Benvolgut Director:

Me prenc la llibertat de ad-  
 juntar-li un article personal  
 sobre tema de màxima actualitat  
 política balear, per si conside-  
 ra de interés la seva inserció  
 en la revista que vostè dirigeix.

L' article es de Valentin Va-  
 lenciano López, Secretari d'A-  
 sntes Economics i Socials de  
 la Federació Socialista Balear/  
 PSOE.

Moltes gràcies.  
 Gabinet de Premsa, Federació  
 Socialista Balear.

\*\*\*\*

A l'inici polític d'aquest  
 any 86 ~~er~~ trobam que mentre  
 encara s'estava digerint el da-  
 rrer debat de la Comunitat Au-  
 tònoma, en acabar de sonar les  
 dotze campanades del any nou,  
 es va ensetar una nova etapa  
 històrica per tot l'Estat Espan-  
 nyol: l'entrada d'Espanya a la  
 Comunitat Econòmica Europea.

A nivel Balear, en el marc  
 polític de la nostra Comunitat  
 Autònoma, l'any 85 no va ser  
 precisament un any tranquil. Sen-  
 se voler entrar en detalls. Vull  
 recordar de passada fets com  
 Zeus i Torcal o les famoses sub-  
 vencions, familiars?, pel camp,  
 entre d'altres coses. Tots recordeu  
 que a mitjans d' aquest  
 passat mes de desembre va tenir  
 lloc el debat sobre la situació  
 de la Comunitat Autònoma. En  
 ell, a més de quedar una vegada  
 més palesa la manca d'iniciati-  
 ves del Govern Balear, el Parla-  
 ment Balear va creure oportú  
 de prendre unes resolucions que  
 instaven al Sr. Canyelles a re-  
 collir certes decisions, front  
 la seva inoperància política  
 i de gestió.

Apart d'açò, el Parlament con-  
 sidera necessari el reprovar  
 la política duta a terme en el  
 camp de l'Ordenació del Terri-  
 tori i Urbanisme. El controver-  
 tit conseller de Cultura tampoc  
 va quedar exent de fortes crí-  
 tiques en els distins debats.  
 Es curiós d'observar, de veure,  
 com aquests dos consellers han  
 sofert derrotes parlamentaries  
 sonades. Per exemple la del  
 Trenc i la del xec escolar. Si  
 a més tenim en compte que ells

dos junts manegen quasi la mei-  
 tat del pressupost de la Comuni-  
 tat, ja em direu que hem d'en-  
 tendre quan l'honorable presi-  
 dent diu "aquí no passa res"?

Estam a un any electoral i  
 segons alguns comentaristes en  
 una espècie de pre-campanya.  
 Ens trobam, a mig termini, front  
 unes eleccions generals. L'Estat,  
 el poble espanyol, un cop més  
 haurà de dissenyar el seu futur.  
 Si vol continuar en un sentit  
 de progrés, no tan sols en un  
 sentit econòmic, sinó també en  
 el sentit social, o si, en el  
 cas contrari, vol fer anques  
 enrera i ser més conservador,  
 deixant estancats bastants d'a-  
 vanços obtinguts. Si es vol que  
 es continui fent una política  
 social positiva i real. De fer  
 unes escoles més dignes. D'anar  
 desarrelant l'analfabetisme en-  
 cara existent. D'anar pujant  
 més les pensions més baixes,  
 pujant menys les més altes. O  
 si es prefereix privatitzar la  
 Seguretat Social, com deia gent  
 d'AP, la qual cosa segur conclo-  
 uria en que el tema de les pen-  
 sions fós un negoci de banquers  
 ....

El resultat d'aquestes elec-  
 cions, en certa manera, serà  
 preàmbul de les pròximes auto-  
 nòmiques i municipals. En elles  
 s'espera una major avanç de les  
 forces socialistes, progressis-  
 tes, a les nostres illes. Amb  
 açò, una nova manera de veure  
 i fer les coses. Una nova forma  
 de treballar, de voler i fer  
 modernitzar, cada dia més, aquest  
 nostre país Balear.

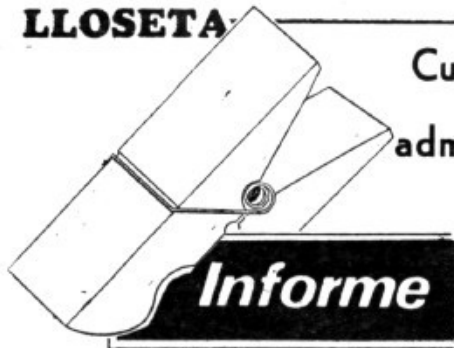
Valentin Valenciano Lopez.  
 S. Asntes Economics i Soci-  
 als FSB/PSOE

**Libros**

En la redacción de la Revista  
 se han recibido las siguientes  
 publicaciones:

- Del PSOE: "IV Congrès FSB-PSOE (resolucions)"
- De la Conselleria de Sanitat i Seguritat Social del Govern Balear:
- ="Criterios y recomendaciones para una actuación eficaz de la tuberculosis Pulmonar".
- ="Asistencia hospitalaria a catástrofes".
- ="Enfermedades de transmisión sexual".
- ="Legislación Sanitaria (II)".
- De la Conselleria d'Educació i Cultura:
- ="Estudis Baleàrics (nº17)".
- ="Escriptors de les Illes Balears".

## Cuatro concejales han interpuesto un contencioso administrativo contra acuerdos del Ayuntamiento de Lloseta



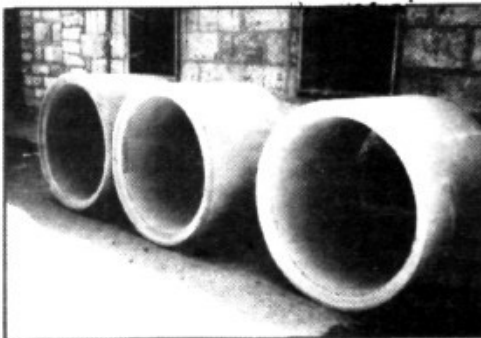
Según ha podido saber esta Revista, hace apenas una semana, que en nuestro ayuntamiento ha tenido entrada un escrito de la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Provincial, mediante el cual se comunica formalmente que cuatro concejales del Ayuntamiento de Lloseta, todos pertenecientes a la Candidatura Independiente, (Bartolomé Ramón Coll, Guillermo Coll Pons, Pedro Fco. Arrom Abrines y Juan Ramón Mut), han interpuesto recurso ante el correspondiente tribunal de justicia "contra los acuerdos adoptados por el Ayuntamiento de Lloseta en la sesión extraordinaria del Pleno Municipal, celebrada el pasado día 24 de setiembre de 1985, referentes uno de ellos a la aprobación de la segunda certificación del Proyecto de Encauzamiento de Aguas Pluviales, y el otro al asfaltado de las calles afectadas por dicho proyecto; así como también se interpone el presente RECURSO CONTENCIOSO ADMINISTRATIVO contra el acuerdo adoptado por el mismo Ayuntamiento de Lloseta en la sesión ordinaria del Pleno Municipal celebrada en fecha cinco de noviembre 1985 por el que se desestimó el recurso de reposición en su día interpuesto contra los acuerdos citados en el primer lugar."

### UN POCO DE HISTORIA

Dentro y con cargo al Plan de Obras y Servicios del Consell Insular de Mallorca del año 1985 se aprobó la realización de la obra denominada "Proyecto Encauzamiento de Aguas Pluviales" que no es otra cosa que el desvío de las aguas procedentes del "Puig de Lloseta" que tantos daños causan a las barriadas de la calle Nueva y "Es Seques". La obra fue adjudicada a la empresa VOPSA que

de inmediato inició su realización.

Siempre según los cuatro concejales que ahora han interpuesto recurso, la obra se realizó de forma pésima tanto en su ejecución como en la calidad de los materiales empleados, de tal modo que no se adaptaba en absoluto al proyecto. Casi a la mitad de iniciadas las obras, la empresa VOPSA presentó la primera certificación de obra realizada siendo aprobado el pago con la condición "a la previa realización y buen resultado de las pruebas técnicas pertinentes, especialmente la prueba de estanqueidad de las tuberías instaladas".



En el pleno municipal del 3 de setiembre de 1985, el contratista presentó la segunda certificación de obra que venía a ser la liquidación del presupuesto dejándolo a "0". Según los concejales del grupo independiente "la obra no se había terminado todavía, pues faltaba la reposición de asfaltados, la realización de un trozo de tubería y el relleno de todas las zanjas con materiales idóneos". Dicho pleno y por seis votos en contra, 4 de los independientes y 2 de U.M., fue rechazado el pago de dicha certificación.

Días después, sucedió la dimisión del concejal de U.M. Gabriel Ramón Alcover. Con esta circunstancia, el 24 del mismo mes, se volvió a reunir el ayuntamiento y presentada, de nuevo, la misma 2ª certificación de obra fue aprobada gracias al voto de calidad

del alcalde, pues hubo empate de votos. Además, en esa misma sesión, fue aprobado también un nuevo presupuesto presentado por la empresa VOPSA para asfaltar la totalidad de las calles afectadas por el primario proyecto. Según los concejales recurrentes la aprobación fue ilegal "por cuanto ni estaba previamente incluida en el orden del día, ni se convocó pleno extraordinario para tratar el tema, ni se ofreció previa información a los concejales".

Hay que hacer notar que antes de ser aprobada la segunda y última certificación de la obra, los concejales recurrentes hicieron levantar Acta Notarial de como se encontraban las obras.

### RECURSO

Vistas las resoluciones aprobadas, los concejales independientes presentaron recurso de reposición ante el mismo ayuntamiento contra los acuerdos adoptados. Dicho recurso fue desestimado en la sesión plenaria y ordinaria del ayuntamiento en fecha 5-11-85 por cinco votos en contra del PSOE, cuatro a favor de los concejales Independientes y la abstención del único concejal de U.M.,

### EL CIM NO CONTESTA

Los concejales objeto del recurso y en escritos enviados el Presidente del Consell Insular de Mallorca con fecha 26-9-85 y 17-10-85 solicitaban "la pertinente inspección técnica de las obras". A dichos escritos, por lo visto, no se ha contestado formalmente. Se tiene noticia que se envió un técnico a realizar un informe y nada más.

### LA SOLUCION FINAL

Tras la presentación de este Contencioso Administrativo solo cabe esperar la resolución del Tribunal de Justicia.

Fuentes jurídicas consultadas por esta Revista han manifestado que una sentencia sobre esta cuestión en litigio no puede esperarse antes de doce meses.

Un Uruguayo en Lloseta

## Ricardo A. Tugores: "Para mitigar el paro se podría montar una cooperativa agrícola-artesanal, de principios biológicos"

En la calle Nueva, número 45, de nuestra localidad, reside, desde hace unos meses, un joven matrimonio sudamericano. El, Ricardo A. Tugores y ella, Rosario Moreno Zapata. Ambos de nacionalidad uruguya pero con la particularidad de que el primero de ellos es descendiente directo de mallorquines.

-- ¿Datos personales?

-- Ricardo Alberto Tugores Gonzalez. 33 años de edad. Nacido en Montevideo (Uruguay).

-- ¿Profesión?

-- Analista de organización y métodos.

-- ¿Hobbys?

-- Artesanías, cria de peces tropicales, deportes, etc.

-- A nuestra pregunta de, ¿por qué aquí en Mallorca?, nos contestó con otra pregunta.

-- ¿Cómo querer algo sin conocerlo? Esta pregunta puedo decir que es posible, ya que muchos años antes de llegar a Mallorca, ya la quería. Esto se explica a que mis abuelos paternos eran de Felanitx, y de que mi propio padre, arquitecto de profesión, había sido bautizado en la Iglesia Parroquial de San Miguel de Felanitx.

Tantas historias, de la isla, de sus pueblos, costumbres, todo llegaba a mis oídos desde la niñez. Sí, aprendí a quererla como a mi propia patria, ya que en ella estaban mis raíces, de ahí provenía yo, mi apellido, mi familia. Por esa razón me hice la promesa de algún día vivir en ella, trabajar, formar un hogar, y por qué no, también morir en su tierra.

Hoy, a un año de mi llegada puedo decir que he cumplido en parte aquella promesa, y de que todo lo pensado, leído o escuchado era muy poco sobre Mallorca, porque tanto a mi señora, como a mí, nos encantó, y la queremos, porque aunque algunos (muy pocos), nos vean como extranjeros, nosotros no lo sentimos así, porque ya es parte nuestra.

-- ¿Y Lloseta?



Y en cuanto a Lloseta, pueblo en que vivimos desde hace tres meses, podemos decir de que estamos muy satisfechos de estar en él. Es un bonito pueblo enmarcado por las montañas, con sus casas antiguas conservadas, sus calles, la iglesia, el palacio, y lo más importante, sus personas (el propio pueblo), trabajador, gentiles, alegres, buenos vecinos, este aire, bien diferente al de la ciudad y su nefasta vida, ojalá se mantenga aquí por muchos años.

-- ¿Cómo ves nuestra situación económica?

-- Como un habitante más de este país, examiné los problemas graves que atraviesa. Sin duda uno muy importante es la gran cantidad de personas que se encuentran en el paro. Por lo tanto, todo debe estar encaminado a la creación de puestos de trabajo. Bien, yo propongo, no algo nuevo, pero sí poco explotado, como lo son las cooperativas. Todos sabemos de que en la unión se hace la fuerza, solos poco o nada podríamos hacer.

-- ¿Cómo sería?

-- La Cooperativa propuesta sería agrícola-artesanal, de principios biológicos y que deberá realizar la comercialización

directa de lo producido para que sea más rentable. Además, y tomando en cuenta de que Mallorca debe su mayor ingreso de divisas a las provenientes del turismo, es que el producto final (artesanal) estaría encarado directamente hacia ese punto.

Lo que sí es cierto, es que aunque poseo conocimientos sobre estos temas y sobre artesanía en sí, carezco de práctica y de información en temas precisos, como los agrarios, pero, sí lo que pretendo es formar un pequeño grupo de personas, es obvio de que ellas tendrían que compensar mi inexperiencia, que, además, luego de establecer intercambios de ideas y de realizar un estudio profundo del proyecto a llevar a cabo por dicha cooperativa, solicitaríamos asesoramiento técnico (Extensión Agraria). Lo difícil es poder prever a priori sobre los resultados finales de este proyecto y sus alcances. Si se puede decir de que no es algo de ver de un día para el otro, ya que preparar esa estructura, que de en cantidad y calidad, el producto final deseado, lleva su tiempo.

Es una propuesta, en definitiva, de trabajo, dirigida al futuro a medio o largo plazo, pero que significaría también seguridad económica para muchas personas.

Por estas razones hoy, expongo este planteo a personas de Lloseta u otros pueblos cercanos, que interesados en el tema, deseen ampliarlo, e intervenir con sus ideas, para formar esa cooperativa.

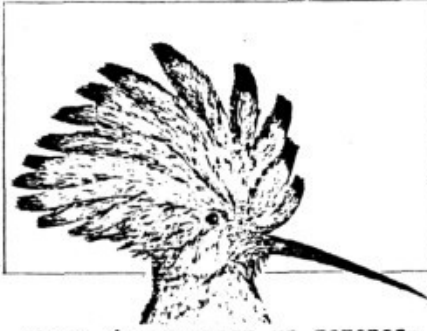
-- Queda expuesto.

*llibres i papers*

**ARCÀDIA**

carrer Joan Carles I, n.º 15 | LLOSETA

# Es Puput de Son Cadell



Abans de començar un parenostro per aquells que van errats, tant si estan a favor de l'OTAN com en contra.

\*\*\*\*

Por lo visto a nuestro anterior secretario se le tendrá que indemnizar con casi cuatrocientas mil pesetas en concepto de finiquito. Con ello no contaban, por lo visto, los que rigen nuestro ayuntamiento, que han tenido que ceder a la solicitud de "Don Miquel".

\*\*\*\*

Pero aquí no acaba la cosa, "Don Miquel" ha hecho otra petición y es la de su reincorporación a la secretaría, pues, según él, su jubilación es anticonstitucional porque la ley que lo jubiló era como he dicho: anticonstitucional. Toma tomate y "Don Miquel" quiere seguir hasta los 70 años. ¿Qué decidirá nuestro sesudo ayuntamiento cuando a estas alturas tiene contratado a otro algo "rojillo"?

\*\*\*\*

Si tengo que serles sincero, este Puput no esperaba nada de eso.... lo que esperaba era que la secretaría la ocupase una señora, y no precisamente una de las tres atentas y simpáticas que hay ahora.... ustedes ya me entenderán.

\*\*\*\*

Segun me han contado y me han dicho nuestro ayuntamiento va a informatizarse. Le han ofrecido un ordenador que hace unos recibitos muy monos. Nadie se quedará sin su recibo.

\*\*\*\*

Y ya que hablamos de dinero tengo que informarles que la revisión del Catastro Urbano, es decir, el aumento de la contribución de nuestros pisos, casas y viviendas no se realizará este año como ya se había anunciado, pues Hacienda, nuestra "querida Hacienda", ha informado al ayuntamiento que no tiene dinero para soportar el gasto que supone la Revisión Catastral y que otro año será.

Llegado a este punto nos sale

un concejal que nos dice que nuestro ayuntamiento necesita mucho dinero y que la revisión catastral debe hacerse de todas formas y maneras. Si es necesario se contratará a un empresa privada para hacerlo. Y este Puput añade que la broma podría costarnos casi dos millones de pesetas, cuando Hacienda lo haría gratis o casi gratis.

\*\*\*\*

Seguimos con el dinero municipal. ¿Es que tiene dinero nuestro ayuntamiento? Parece que no. Deben algunas "facturillas" y estan dispuestos a solicitar un préstamo de unos diez millones de pesetas.

\*\*\*\*



Felipe Gonzalez escuchando por la radio los resultados del Referendum sobre la OTAN del día 12 de marzo de 1986.

\*\*\*\*

El C.D. Llosetense esta realizando una extraordinaria campaña que le podría llevar al ascenso a 3ª División. Unos dicen que, aunque pueda, no querrá ascender. Otros dicen lo contrario. Este Puput se ha puesto en contacto con la directiva y estan todos de acuerdo: "Sea cual sea el resultado del Referendum sobre la OTAN, nosotros ascenderemos."

\*\*\*\*

Y nos sale nuestro alcalde por la Televisión Gubernamental manifestandonos que ahora que tenemos el concejal de U.M. que nos va a favor desenterraremos el asunto de la carretera Inca-Lloseta y la haremos por el sur. ¡Lío a sa perxa".

\*\*\*\*

¿Quién dijo que Franco no lo había dejado atado y bien atado? Después de diez años nos vienen los socialistas y nos convocan un Referendum en día laborable. Parece que han regresado aquellos chicos de la Secretaria General del Movimiento. Antes decíamos, todos fervorosos, sí a Franco. ¿Diremos, ahora, sí a Felipe?

\*\*\*\*

Este Puput ha decidido ir a votar tanto si llueve, como si hace nieve, como si hace sol... y nos salen los de la derecha diciendo que no vayamos. Y es que estos conservadores me parecen unos "pardals" porque a las ocasiones las pintan calvas. Y esta es única.

\*\*\*\*

Bueno, mi director, que al fin y al cabo es el que cada mes me "paga", me ha hecho llegar un saluda municipal que hace referencia a la inauguración de la Plaça de Sa Constitució.

Dije el mes pasado que los concejales de la oposición no fueron a la Casa Consistorial para recibir al Gobernador y es que, resulta, que el Saluda que tengo en las manos no habla para nada de que se tuviera que ir al Ayuntamiento, se entiende que debian estar en la plaza. Cuestión de redacción.

\*\*\*\*

Y cierro con el "comentario del mes" que va de boca en boca de cada uno de los que habitan las casas y patean las calles de esta condal villa. Se trata de la financiación de la pasada VII Fiesta de Carnaval.

Todos se preguntan donde han ido a parar las 298.200 ptas. que el ayuntamiento recaudó de los comerciantes e industriales de la localidad para patrocinar la fiesta. Y es que las cuentas no salen, pues alargando mucho puede haber habido un montante de gastos de 225.000 pts. Sobra dinero si la administración del mismo ha sido correcta.

En este caso, y es lo que comenta toda la gente, el ayuntamiento no ha puesto ni un duro. ¿Por qué no se aumentaron los premios de las carrozas y quizás hubiesemos aumentado aún más la calidad? ¿Por qué no se aumentaron las asignaciones a cada uno de los participantes y hubiesemos aumentado la cantidad?

Esta claro, el Ayuntamiento puso sólo la organización. Lo demás vino por si solo y es que, mirándolo bien, nuestro ente municipal lo que necesita es dinero y gastar poco para pagar sus deudas.

# Carnaval 1986

Los días 8 y 9 de este mes de febrero se ha venido celebrando una fiesta que en nuestra población ha recuperado todo su viejo esplendor, nos referimos al "Darrers Dies", o como se llama en la actualidad "Fiestas de Carnaval".

El sábado día 8 se celebró en el Bar Centro Parroquial un concurso de disfraces para niños y niñas de 0 a 6 años, en la que asistieron un gran número de público infantil luciendo variados disfraces, y que contó con la actuación de los payasos Viri y Viko, y del popular abuelo de los Gnomos, juntamente con Dama Roja. Se entregaron premios a todos los niños asistentes. A las 10 de la noche y nuevamente en el mismo local, se celebró también, con numerosa participación, el ya tradicional baile de disfraces para casados, que amenizó el conjunto "Sargent".

## GRAN DESFILE DE CARROZAS

El buen tiempo del domingo, día 9 de febrero, fue uno de los elementos para que el anunciado desfile de carrozas llegara a buen fin y fuera, una vez más, una fiesta de jolgorio popular y que este año contó con la participación de una veintena de carrozas que fueron aplaudidas por el numeroso público que abarrotaba por completo las aceras de las calles por donde discurrió el desfile.

A las 15 horas hubo pasacalles por la Banda Municipal de Tambores y Cornetas y a las 15'30 horas se concentraron las carrozas en el Oratorio del Cocó para iniciar sobre las 4 de la tarde el recorrido con el siguiente itinerario: Avenida del Cocó, Truyola, Antonio Oliver, Baltasar Bestard, Cristóbal Colón, Plaza Constitución, Juan Carlos I, Guillermo Santandreu, Calvo Sotelo, Guillermo Santandreu y Plaza España. Como es ya tradicional hay que destacar que muchos acompañantes o comparsas realizaron el recorrido a pie.

El resultado de la votación fue el siguiente: en primer lugar se clasificó la carroza nº 14 con 65 puntos: título "Així Varem Començar i i així acabarem" que consistía en una alusión a la vida prehistórica llosetina, carroza que se construyó sobre una plataforma de contai-





ner. En segundo y tercer lugar quedaron empatadas a puntos dos carrozas, la nº 10: "Una d'encantament" que consistía en una castillo como su nombre indica en una carroza de encantamientos con sus correspondientes brujas, que formaban la comparsa a pie. La otra carroza con idéntica puntuación, fue "Dos locos amollats" escenificaban con bombas y cohetes a los dos políticos que dominan prácticamente el mundo, Rigan y Gorbachov, o lo que pretendían los componentes de esta carroza era una representación del loco Gadafi. El cuarto lugar fue para "Sa Gran Baranada" carroza construida por la peña "Menjar i Beura", nuevamente la carroza se construyó sobre una plataforma de container y consistía en una, como su nombre indica, "Baranada" con hombres vestidos de mujeres, y el quinto puesto, con 33 puntos, fue para la carroza "Aquells estius Passats", personajes que iban ataviados a la antigua uzansa veraniega. Las otras carrozas que participaron en este desfile fueron las si-

guientes: "Grup 13, Desterrat de Egipte"; "Sifasol sol fa", (comparsa de gent d'Esplai), "Es moixos van de festa"; "Quitxala"; "La por"; "Es purs"; "Es picadors de pedra"; "Nit de por"; "Blanca Nieves y sus 7 Enanitos" (Carroza presentada por la Asociación Amigos de la Tercera Edad); "Aixo pareix L'Habana" y "Llepolies". La carroza de la Agrupación del Estel del Cocó no participaron en la puntuación del jurado y su carroza consistió en una escenificación de moros. Este grupo actuó con sus cánticos y bailes en diferentes lugares del recorrido.

Esta gran fiesta de carnaval finalizó con la quema del gran Fogueró, así como con la Verbena en la Plaza de España que, pese al intenso frío que hacía, en las primeras horas de la noche, amenizó el conjunto TELEX.

La organización otorgó un premio especial a la carroza que no pudo participar debido al incendio que sufrieron sus componentes cuando la confeccionaban.

JAIME MORRO

# Carnaval 1986



## María Soler, 45 años disfrazándose en carnaval

No hace aún diez años que el Carnaval ha revivido entre nosotros. Es verdad que no murió del todo, pues siempre ha habido gente entusiasta y con humor que ha sabido poner la nota alegre y bullanguera por estas fechas. Una de esas personas ha sido María Soler Socias, natural de Inca y vecina de Lloseta, que hace la friolera de 45 años que puntualmente y en solitario se disfraza en carnaval.

--¿Desde cuando esta quimera?  
--Ya de joven, en Inca, por los años cuarenta. Siempre me ha gustado. Nos disfrazábamos e íbamos a los bailes por estas fechas. Desde Inca también venía a Lloseta con el mismo disfraz. Luego me casé con un llosetense y después de unos años de casados nos establecimos en Lloseta desde donde seguí disfrazandome.  
--¿Carnavales de hoy o de antaño?

--Mira. Ahora todo el mundo se disfraza y una no llama tanto la atención. Ahora casi no tiene mérito el disfrazarse. Por aquel entonces se veía el coraje y



las ganas de participar porque poca gente salía a la calle. El carnaval era más de salón que de otra cosa. Por ello, repito, tenía yo más mérito al salir a la calle.

--Nos han dicho que este año estabas a punto de retirarte.  
--Efectivamente, pero pasó que se personó en mi casa el concejal de cultura del ayuntamiento de Lloseta, Miguel Miralles,



quien me animó y me ofreció patrocinarme el disfraz, cosa que acepté gustosamente.

--¿Cual fue ese disfraz?

--Muy elegante. De "Dama Roja". Confeccionado a medida.

--¿De verdad que será el último año?

--Yo digo que sí. Ahora... Si me vuelven a presionar y animar como este año, puede que siga.

Es también nuestro deseo.

### EL ACCIDENTE

Nota de la Revista.-Tres días antes de la fiesta, es decir, el jueves, día 6, cerca de las nueve de la noche y en una cochera de la calle Cristóbal Colón de nuestra localidad ocurrió un fortuito accidente que podría haber tenido serias consecuencias.

Un grupo de jóvenes de ambos sexos, de Lloseta y Biniamar, estaban confeccionando una carroza para poder participar en

la anunciada fiesta de carnaval, cuando, de repente, se produjo un incendio al inflamarse, quizás con el calor de una estufa, el gas desprendido de un recipiente de cola. De inmediato aquello fue un infierno que no haber en el edificio un lateral abierto podría haber tenido graves consecuencias.

Así y todo, 6 jóvenes resultaron con quemaduras en extremidades y cara. De inmediato y tras una primera visita del Dr.

Moyá, fueron trasladados a Palma, donde recibieron asistencia. Los heridos fueron: Pedro Prieto (que fue el de más consideración); Antonia Alba; Catalina Vallori; Ana M<sup>a</sup> Bestard Salom; M<sup>a</sup> Ant<sup>a</sup> Mari y María Llabrés Bestard.

Hay que señalar la intervención de los bomberos de Inca y de numerosos vecinos que enseguida prestaron asistencia.



CAJA DE PENSIONES

# Si eres joven, te interesa esta Guía

Hay oportunidades que los jóvenes desaprovechan por desconocimiento. Por este motivo, la Caja de Pensiones ha editado la «Guía de Oportunidades para la Juventud».

En esta Guía encontrarás información sobre oportunidades profesionales, educativas, laborales, etc. que son de tu interés específico.

Para conseguir la Guía gratuitamente sólo has de ser cliente de "la Caixa" y tener entre 18 y 25 años. Y si aún no eres cliente, este es el mejor motivo para serlo.

No dejes pasar esta oportunidad, ven a "la Caixa" a recoger la Guía. Infórmate en cualquier oficina de "la Caixa".



Solicitud del libro en castellano  
«GUÍA DE OPORTUNIDADES  
PARA LA JUVENTUD»



Solicitud del llibre en català  
«GUIA D'OPORTUNITATS  
PER A LA JOVENTUT»

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

Natural de: \_\_\_\_\_ Fecha nacimiento: \_\_\_\_\_

Estado civil: Soltero  Casado  \_\_\_\_\_

D.N.I. N.º: \_\_\_\_\_ Idioma: Catalán  Castellano

**ACTIVIDAD**

Estudios: \_\_\_\_\_

BUP/COU

Formación Profesional: \_\_\_\_\_

Universitario: \_\_\_\_\_

Otros: \_\_\_\_\_

**Trabajo:**

Empresa: \_\_\_\_\_

Actividad: \_\_\_\_\_

Categoría laboral: \_\_\_\_\_

Sin trabajo: \_\_\_\_\_

Nom i cognoms: \_\_\_\_\_

Domicili: \_\_\_\_\_

Localitat: \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

Telèfon: \_\_\_\_\_

Natural de: \_\_\_\_\_ Data de naixement: \_\_\_\_\_

Estat civil: Solter  Casat  \_\_\_\_\_

D.N.I. Núm.: \_\_\_\_\_ Idioma: Català  Castellà

**ACTIVITAT**

Estudis: \_\_\_\_\_

BUP/COU

Formació Professional: \_\_\_\_\_

Universitari: \_\_\_\_\_

Altres: \_\_\_\_\_

**Treball:**

Empresa: \_\_\_\_\_

Activitat: \_\_\_\_\_

Categoria laboral: \_\_\_\_\_

Sense treball: \_\_\_\_\_

# LLOSETA

## Beneides de Sant Antoni



FOTO **Ramón**

Gmo. Santandreu. 44  
Tel. 514222  
LLOSETA - mallorca

Reportajes fotográficos  
de Cine y Video

Avd. Constitución s/n  
Tel. 510208  
ALARO - mallorca

Para Lloseta, la festividad de San Antonio Abad, no tiene más trascendencia que la onomástica, algún que otro "fogueró" particular o "comercial" y "Ses Beneides" que no se celebran ni siquiera el día del Santo, pues, cada año, se busca el sábado o domingo más inmediato para celebrarlas.

Estas tuvieron lugar el domingo, día 19, a las 12 horas y su animación corrió a cargo, principalmente de dos entidades locales: "Agrupación Estel del Cocó" y "Cuadras Son Beltrán" y con el patrocinio, por supuesto, del ayuntamiento de Lloseta.

Hace bastantes años que "Ses Beneides" no se celebran el mismo día del santo anacoreta, salvo que este resulte en sábado o domingo, y ello lo motiva el carácter industrial de nuestra localidad que no permite otras fiestas que las del calendario laboral.

Si hace medio siglo Lloseta era, en un 50%, agrícola, ahora se ha reducido al mínimo con una propiedad rural muy dividida, cuidada los fines de semana y con carácter de esparcimiento.

### Ofertas especiales en cocinas, congeladores y neveras



**Eléctrica  
NIELL**



C. Cristóbal Colón, 10  
Tel. 514098  
Lloseta - Mallorca



# “Els Blavets de Lluc”, cantaron en Lloseta

El pasado 18 de enero, a las 9 de la noche y como final de los actos culturales de las fiestas de Navidad y Año Nuevo, tuvo lugar en nuestro templo parroquial un magno recital de la "Escolania dels Blavets de Lluc". El programa fue el siguiente: LAUDE SPITITUALE: R. Casimiri. NADALA PRISTA: J. Palou

EL MEU REIET DORMIRA: W. A. Mozart.

SA XIMBOMBA: Lucio San Eugenio.

ODIE CRISTUS: J. P. Sweelinck. (1562-1621).

DORMIU PETITO: J. Palou.

EL VINT-I-CINC- DE DESEMBRE: (Popular).

EDELWEIS: R. Rodgers.

LA NIT DE NADAL: J. Palou.

PIE JESU: A. Lloyd.

EL SERENO: (Popular).

AL.LELUIA: W. A. Mozart.

Pianista: Vicenç Joan Rubí.

Direcció: JAUME PALOU

La fama de esta escolania motivó que nuestro templo parroquial registrase numeroso público que siguió con mucha atención todo el recital.



Previamente fue entrevistado cara al público el director de la Escolania, Padre Jaume Palou, quien hizo incapié en señalar la gran escuela de música que representa la escolania. Recordó a los muchos muchachos que, gracias a ella, han salido aficionados y hasta profesionales de la música consiguiendo premios importantes a nivel nacional, como el reciente de Andreu Rie-

ra de Manacor que ha conseguido en Valencia en primer premio en el Concurso Nacional de Piano "Profesor José Alonso Valls, 1985".

Hay que señalar también que este recital fue organizado y patrocinado dentro el "XIè PLA d'Acció Cultural de l'Associació del Personal de la Caixa de Pensions".

## Guardias médicas y farmacéuticas MEDICOS

22-23 febrero: Dr. J. Moyá

1-2 marzo: Dr. Seco (Binissalem) Tel. 511297)

8-9 marzo: Dr. B. Moyá

15-16 marzo: Dr. Seco (Binissalem)

22-23 marzo: Dr. J. Moyá

## FARMACIAS

17-24 febrero: Fcia. Bennesar

24-2 a 3-3: Fcia. Real

3-10 marzo: Fcia. Bennesar

10-17 marzo: Fcia. Real

## Pluviometría

Precipitaciones durante el pasado mes de ENERO en el término municipal de LLOSETA:

| DIA | LITROS m2 |
|-----|-----------|
| 1   | 1,5       |
| 2   | 8         |
| 29  | 16        |
| 30  | 13        |
| 31  | 50        |

Total dias de lluvia: 5

Total litros m2: 88,50

TELEFONO POLICIA MUNICIPAL DE LLOSETA:

51 94 39

## MUEBLES DE COCINA SOLER S.A.



Fabrica:

Juan Sindic. 19 - Tel. 54 08 79 - SA POBLA (Mallorca)

Representante en Lloseta:

JUAN HORRACH

GMO. SANTANDREU, 57 TEL. 514199

LLOSETA-MALLORCA

# Rafael González, de futbolista a sacristán

Rafael Gonzalez Reig nació en Onteniente un 22 de marzo de 1915. Vino a Mallorca para cumplir el servicio militar. Su gran afición era el fútbol y ello le trajo a Lloseta. Trabajó de zapatero, fue sacristán mayor y se casó con una llosetina, Francisca Mir, con la cual tuvo tres hijos: Rafael, Bernardo y María. He aquí un trozo de su historia.



-¿Cómo fue tu venida a Mallorca?  
-Fue por pura casualidad, ya que al tener que hacer el servicio militar le pedí al que tenía que enchufarme, que no me mandasen a ningún sitio al que tuviera que cruzar el charco, ya que siempre he tenido un gran temor a viajar, y mira por donde, me mandan a Mallorca, al servicio de transmisiones. De ello hace 47 años.

-¿Y a Lloseta?

-Muy curioso, ya que estábamos arreglando una línea telefónica cerca de Sa Pobla y me enteré, que había un partido de fútbol, en cuanto pude, acudí al campo para ver el partido. Antes de empezar el encuentro y al ver pasar el balón cerca de mí, entré en el terreno de juego y le pegue al balón con tanto estillo que algunos jugadores y directivos quedaron asombrados al verme, entre ellos Tomeu Ferragut (Puseta) y José Ramón (Patero) q.e.p.d., este último era el delantero centro, al final del partido me propusieron venir a jugar a Lloseta, al momento me regalaron 6 paquetes de "filet", curioso pero al mismo día ya vine a Lloseta con el autocar de los jugadores y empezaron las gestiones para ficharme.

-¿Diría que solo lo vemos en el cine lo que te pasó?

-Pues así pasó y por fortuna para mí, ya que fue el inicio de una nueva etapa de mi vida.

-¿Fichaje caro o barato en el sentido económico?

-Al tener ficha con el Onteniente, tuve que ir a Valencia a buscar la baja, me pagaron todos los gastos, al estampar la firma me pagaron o, mejor dicho, me prometieron 10 ptas. por partido jugado, y en Ca'n Bestard me daban comida, cena y cama gratis, esto fue en el año 1939. Tras mi fichaje también lo hicieron los hermanos Romero, ya que yo les traje la baja de Murcia,

o sea, que el Club, de un tiro, mató tres pájaros y buenos jugadores ya que creo dimos grandes tardes de fútbol a la afición llosetina.

-¿Fichaste para toda la vida con el Llosetense?

-Excepto una temporada que Francisco Ibañez y yo nos marchamos a Sineu, pero al año siguiente regresamos otra vez a Lloseta.

-¿Había una buena plantilla en aquellos tiempos?

-Muy buenos futbolistas. Estaban los Ramón (Pollos), Coll (Cusinet), Villalonga, Amengual, Gori I y II, los hermanos Romero, hermanos Ibañez, Pep Patero... Como entrenador estaba Antonio Ramón (Ferriol) q.e.p.d., hicimos campeones de grupo un montón de veces.

-¿Alguna anécdota?

-En un partido de gran compromiso contra el Antoniana en Palma, en el cual se decidía el quedar campeones, nos invitaron a comer en Palma a José Romero, Francisco Ibañez y a mí. Como la directiva sabía que nos gustaba el vino, temían que no nos presentásemos a jugar el partido, la directiva nos dio permiso pero con la condición de que nos acompañara el entrenador. Nos presentamos un poco alegres pero ganamos de calle, con decir que Ibañez marcó 3 de los cuatro goles con la pierna derecha, y eso que solo la usaba para subir al tren como se dice.

-¿Cómo fue que te hiciste sacristán?

-A falta de servicio de sacristán mayor en la parroquia, me ofrecí al Sr. Ecnómo, el cual me aceptó, este cargo le desempeñé durante 13 años y tuve que abandonar por causas políticas, ya que era amigo de algunos señores del pueblo, y conste que no era político, ya que fui encarcelado por "fascista" en el 36 y después por "rojo" en el año 1940.



-¿Alguna anécdota?

-Tengo un montón, pero te contaré una que fue con motivo de una procesión de la Iglesia hasta el Cocó, durante la procesión, que era a la misma hora del partido de fútbol a jugar en Binissalem, al estar frente del club, me quite la sotana y el ribete y marché a Binissalem a jugar y ganar el partido.

Me acuerdo de otra: El Rvdo. Lorenzo Pons, que era mi padre espiritual, y de él tenía permiso para confesarme quincenalmente, pero a los dos días cometí una falta en la que conciencia no estaba tranquila, fui a pedirle que me confesara y me preguntó, "¿tan grave es?", le dije que sí. Se puso la estola, "¿dime que falta tienes?". Que he refido con mi mujer teniendo yo toda la razón. Se puso las manos a la cabeza y respondió: "vete a comulgar tranquilamente, que las mujeres no tiene nunca razón".

-¿Te marchaste o te despidieron?

-Marché voluntariamente, porque vi cosas desagradables que no rienen al caso explicar. Esto lo guardaré en mi memoria, pero, ante todo, mi paso por la parroquia fue buena, siempre teniendo como estandarte la Iglesia y el Pueblo.

-¿Cual es tú sitio en la Asociación de la Tercera Edad?

-Como persona activa me nombraron vice-presidente, cosa agradable y que desempeño muy gustosamente y con grandes deseos de trabajar por el bien de la asociación.

Esto es, en breve síntesis, una parte de la historia de Rafael Gonzalez, persona querida en el pueblo y que ha hecho mucho por él. Vino de futbolista, desempeñó el cargo de sacristán ahora es el almamater de la Tercera Edad. Que sea por muchos años.

TOLO BESTARD

**LIBRERIA  
PAPELERIA  
RAMON**

Grn. Santandreu. 32  
Tel. 514209  
LLOSETA - Mallorca

## El Presidente Cañellas con la "Prensa Forana"



El pasado día 10, en el restaurante de "Cal Dimoni" de Algaida, el Presidente de la Comunidad Autónoma Balear, Gabriel Cañellas, se reunió con los responsables de las distintas publicaciones foranas, no solo de Mallorca, sino también del archipiélago.

Tras la presentación del acto por Catalina Mir, responsable de las relaciones con la Prensa Forana, se inició la cena tras la cual, después de hablar la Jefe de Prensa del Govern Balear, Joana M<sup>a</sup> Roca, cerró el acto el President, quien hizo incapie en el apoyo que desde el Govern se da a la prensa que vosotros haceis, animando a todos a seguir en el empeño.

## Sabieu que...?

El Decà dels poetes de l'Escola Mallorquina: Pare Miquel Colom i Mateu, T.O.R., de vuitanta i cinc; bunyolí de naixament i inquer d'adopció, ha publicat en el seu vuitè llibre de poesia: DARRERS BATECS, Mallorca (1985) página 92 aquesta poesia:  
"Sabem"

### A LA MARE DE DÉU DE LLOSETA

#### HIMNE

Llosetins, possessors d'una imatge que és tresor dels focs segles llunyans!  
¿Fou aquest el sagrat heretatge d'un antic cavaller d'Ayamans?  
Tots junts facem corona d'amor a nostra Patrona!

El tresor preciós representa bellament nostra Mare del cel.  
Ella amb pluges de gràcia alimenta de la fe de Lloseta l'arrel.  
Tots junts facem corona d'amor a nostra Patrona!

Nostra amor, Mare, us fa una corona que val més que l'argent i que l'or.  
Cantem l'himne a la nostra Patrona!  
Cantem l'himne amb la veu i amb el cor!  
Tots junts facem corona d'amor a nostra Patrona!

16 d'octubre de 1984.

## ES MESOS GLOSATS

Es gener sol esser fred,  
es febrer per lo semblant,  
es març plou de tant en tant  
i pes bril s'aigua cau bé.

Pes maig m'apareiaré  
i en es juny el segaré,  
pes juliol el batré,  
per s'agost figues menjaré  
per estar gras es setembre.

D'octubre pas a novembre  
i al desembre acabaré,  
gràcies a Déu donaré  
que ja s'ha acabat un any  
i si no reb algun dany,  
un altre en començaré.

GUILLEM COLL MUT  
(La me va ensenyar la meva mare)



C/ CRISTOBAL COLON, 8 - TEL. 514142

LLOSETA (Mallorca)

# LLOSETA

## Hace 20 años: lo que fue noticia en Lloseta

ENERO-1966

Puntual a su cita anual, el 5 de enero llegaron los Reyes Magos de Oriente, llevando en sus alforjas un montón de regalos para todos los niños y niñas de Lloseta. Organizó la cabalgata el Club de Juventud "L'Altura", y fue patrocinada por el ayuntamiento y la Caja de Ahorros.

Las "Beneides de Sant Antoni", en un intento de su relanzamiento, contaron con seis carrozas confeccionadas por el Club de Juventud de Lloseta. Si bien la lluvia pertinaz, impidió la afluencia de público que se esperaba.

El día 26 de enero, eran setenta jóvenes de Lloseta, los que realizaron una excursión al "Castell del Rei" de Pollença



FEBRERO-1966

El mes de febrero se inició con una triste noticia. A raíz de un accidente laboral, producido al caerse de la segunda planta de un edificio en construcción, y por el hueco utilizado por el montacargas, cuyas consecuencias fueron mortales. Siendo su víctima José Ramón Morro, de 51 años de edad, casado y vecino de Lloseta.

El ayuntamiento de Lloseta realiza importantes mejoras en las llamadas Plaza de España y Plaza de la Iglesia. Con la plantación de árboles en ambas plazas y un total en su conjunto de doce farolas.

El C.D. Llosetense mantiene su racha de buenas actuaciones, ocupando la segunda plaza en la fase final de la categoría "Aficionados".

El corredor ciclista local, Miguel Martorell, reaparece con el Club Ciclista Arenal-Pripps, obteniendo el cuarto puesto en el Campeonato de Ciclo-Cros de Baleares.

El Club de Juventud "L'Altura" de Lloseta organiza la fiesta de los enamorados: "San Valentín", con una charla y proyección de la película, "Vuelve San Valentín", en el Salón Parroquial.

El 17 de febrero, se efectuó en el ayuntamiento de Lloseta, la subasta de la obra de asfaltado de todas las calles de nuestra población.

La obra fue adjudicada al contratista Sr. Sebastián Carbonell. El importe del presupuesto: 1.580.000 pts.

Según declaraciones del Sr. Alcalde, D. Bernardo Coll Abriñes, se está gestionando, y con

buenas perspectivas, la obtención de recursos para afrontar la construcción de un edificio destinado a Escuela Graduada, y que luego se ubicaría en su día en la calle Antonio Maura.

### Pajareria «Nou Amic»

- PRODUCTOS Y ALIMENTOS PARA ANIMALES DE COMPAÑIA
- VENTA DE CACHORROS Y AVES EXOTICAS
- CONSULTAS VETERINARIAS A DOMICILIO
- RESIDENCIA CANINA

Borne, 11

MERCADO CUBIERTO

TELS. 504121 Y 519515



.Inca

# Presentació pública del II Congrés Internacional de la Llengua Catalana

## Constitució del Consell d'Entitats Promotores de les Illes

El passat dia 2 de febrer, a Manacor, va tenir lloc l'acte de presentació del II Congrés Internacional de la Llengua Catalana i la constitució del Consell d'Entitats Promotores de les illes. Els actes es realitzaren durant tot el dematí, i anaren acompanyats de diversos esdeveniments. El primer de tots a les 10,30 h., fou la inauguració de l'exposició: "MN. ALCOVER: MIG SEGLE DESPRES", en el marc de "Sa Torre de Ses Puntès". Com és sabut, l'il·lustre mossèn, Antoni Ma. Alcover, va tenir la iniciativa de celebrar el I Congrés Internacional de la Llengua Catalana, el qual se va celebrar a Barcelona l'any 1.906, i ell mateix el va presidir.

D'entre els diversos actes, cal destacar les in-

tervencions del Sr. Isidor Marí i Mayans, coordinador de l'àrea Científica de Lingüística Social, que va parlar sobre "UN CONGRES PER AL FUTUR"; de l'escriptor Sr. Josep Ma. Llopart, que ho va fer amb el títol "VIURE EN CATALA, OBERTS AL MON"; i del Dr. Joan Miralles i Monserrat, catedràtic de filologia Catalana i president de la Comissió Territorial de les Illes Balears, que va versar sobre "ANTONI Ma. ALCOVER, AVUI".

Va tancar les intervencions l'Excm. i Magfc. Rector de la Universitat de Barcelona, Dr. Antoni Ma. Badia i Margarit, President del Comitè Executiu del II Congrés Internacional de la Llengua Catalana. Després dels

actes es va obsequiar amb un dinar de benvinguda a les autoritats i als representants de les

entitats adherides; ofert per l'Il.lm. Ajuntament de Manacor.



*NOTA.-La Revista "LLOSETA" s'ha adherid al Congrés donant suport a informació i publicant l'anagrama del Congrés. Per al tre part informam que l'Ajuntament de Lloseta s'ha fet membre promotor amb una aportació de 50.000 ptas.*

### Sucesos y curiosidades

Nikito Nipongo

Si en el número anterior de nuestra Revista les informabamos de numerosos robos ocurridos en nuestro término municipal durante las fechas navideñas, hoy, nuevamente, nos tenemos que hacer eco de los últimos que han ocurrido. Por razones de espacio nos limitamos a señalar los más significativos.

#### CALLE BINIAMAR

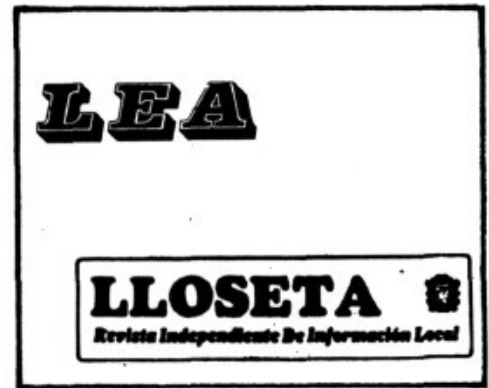
Del interior de una vivienda de dicha calle, los amigos de lo ajeno se llevaron dinero en metálico y otros objetos valorados en unas 150.000 pts. Para penetrar en la vivienda, los "cacos" lo tuvieron fácil ya que los propietarios de dicha

vivienda dejaban la llave debajo de una maceta que hay en la entrada, suponemos que dichos moradores se encuentran todavía en los tiempos que se podía dejar "Sa clau en es pany", pues debemos decirles que aquellos tiempos desgraciadamente ya no volverán.

#### ROBO EN CASA DE CAMPO

De la casa de campo propiedad de un conocido comerciante de nuestro pueblo, los ladrones se llevaron gran cantidad de objetos valorados en unas 200 mil pesetas. Para ello los "visitantes" efectuaron tres agujeros en la malla metálica que rodea la finca, una vez en el interior, los "cacos" forzaron una ventana que da en la parte delantera de la casa y se introdujeron en la misma. Se llevaron un televisor en blanco y negro,

licores y otros objetos, así como también se nos ha informado que se llevaron hasta la antena del televisor y una bombona de butano de las domésticas. Para llevarse los efectos tuvieron que usar un coche grande o una furgoneta.





**PARA FIESTAS BAUTIZOS Y COMUNIONES**

**RAPIDEZ Y BUEN SERVICIO.**  
En menos de 5 minutos su plato en la mesa.

**BAR CENTRO PARROQUIAL**  
c/ san lorenzo, 12 lloseta

TAPAS para elegir y degustar **tel. 51 41 81**

# Envers un diàleg teatral a Mallorca (I)

Es Mallorca terra de teatre? Jo m'ho creia abans. Quan era petit pensava que a Mallorca s'estimava el teatre i tot el que l'enrevoltava. Tres o quatre vegades a l'any arribaven al meu poble les gents del teatre, els còmics, els "artistes". Tot-hom s'en alegrava d'allò. Al saló parroquial, a la sala del cinema o a la plaça major, segons fossin l'obra i l'època, es bellugava la gent moltes hores abans de que donàs inici l'espectacle. Tot el poble assistia a la representació teatral. Després, i durant molts dies i setmanes, aquell muntatge era el centre de tot tipus de comentaris: l'argument, els diàlegs, el treball dels actors, l'escenografia, fins i tot el missatge, quasi bé sempre semblant i allisonador. Però, per sobre qualsevol anàlisi que fem ara a distància, existia un amor i un misteriós entusiasme pel teatre. Es veritat que les limitacions eren grans i que només es representava allò que agradava a uns quants "a priori", però la gent no exigia res aleshores, i per tant tampoc es queixava. El que contava era la representació pública d'uns fets més o menys acostats a l'espectador, més o menys entenedors també, que de tot hi havia davall d'aquelles obretes d'aparença "naïf" i ingènua.

Els temps, gràcies a Déu, han evolucionat. Ara la gent no es conforma amb el gust d'uns quants. Cadascú té el seu propi paladar.

I cadascú exigeix allò que més li agrada, que més l'angoixa, que més el fa riure o que més el fa plorar. El món del teatre, igual que el de les demés manifestacions culturals, s'ha enriquit amb una heterodòxia prodigiosa. Això és meravellós. Els esdeveniments dels últims vint anys han fet possible aquest món pletòric d'avui.

El que passa és que no sempre sabem fer front a les circumstàncies que ens toca viure. I també el que passa és que hi ha persones que, malgrat l'evidència, es queden fondejades als records de l'infantesa i qualsevol xisquet d'alegria col·lectiva els hi sembla una tempesta de conseqüències imprevisibles, sempre perverses naturalment. Si aquestes persones no són capdaventeres en cap ins-



**SALON NOVEDADES LLOSETA**

DOMINGO 5 NOVIEMBRE 1930 A. DE LA V.  
a las 8 15 noche

Gran Acontecimiento Teatral

**Aquí el PROGRAMA**

1.º  
El clásico diálogo es verso, titulado

**Es Soldad y sa Criada**

que será puesto en escena por el aplaudido actor cómico Guillermo Catalá y la simpática y bella Srta. Catalina Florit.

2.º  
El emocionante drama en tres actos y cinco cuadros. En verso, titulado

**S'ARREPENTIDA**

Bajo el siguiente reparto:

JUANA, Catalina Florit - CLARA, Margarita Moyá - MARCA, Antonia Coll - MIQUEL, Miguel Ramon - RAFAEL, Guillermo Catalá.

3.º  
Darà fin a un agradable función, el clásico sainete de gran risa en su acto y en verso, titulado

**ELS CRISONS DE MESTRE LLUCH**

REPARTO:

MESTRE LLUCH, Guillermo Catalá - MADU COLOMA, Catalina Florit - NA PLOMENA, Margarita Moyá - EN BENET, Gabriel Benet - MADU ROSA, Antonia Abriles - MADU GELONI, Antonia Coll - CAPUTXER, Miguel Ramon - MARINER, Bartomeu Arren - ALCALDE, Miguel Ramon.

APUNTADOR, Jaime Catalá  
DIRECTOR DE ESCENA, Guillermo Coll

PRECIOS: 1.50 - 1.00 - 0.50

LLOSETENSEN ACORDO A APLAUDIM AL ARTISTICO GRUPO

titució socio-cultural no hi ha molta extorsió, però si pel contrari són persones amb poder de decisió, ja l'hem cagada. Sí, amb tot el sentit de la paraula. La por és la pitjor consellera de qualsevol home. Si aquest home és públic, podem aplegar. Un bon tema de reflexió seria el d'analitzar el procés que fa possible que un home atemorit arribi al poder públic. Pareix un contrasentit i, en el millor dels supòsits, un error de la natura. Quantes equivocacions naturals hem conegudes!

Bé, parlavem de teatre. Què n'és d'aquell teatre de Mallorca del qual estavem parlant al principi? Ha desaparegut, afortunadament. Aquell teatre no mereixia sobreviure, i segurament ell n'era conscient d'aquesta defunció, pel que les seves esperonajades són prou febles, si més no absents. Però, anem a veure, quin és el teatre que l'ha reemplaçat? Quin tipus de teatre mallorquí feim avui a Mallorca? Té més qualitat que el d'abans? Respon a la pluralitat de requeriments i preferències existents? ¿Es un teatre sòlid, que sap el que vol, que aconsegueix els objectius més bàsics i elementals?

Arribats aquí cal agafar aire. Tots els interrogants sobren. Són preguntes fetes per fardar. Es queda molt bé llançant interpellacions a tot arreu igual que el que llaça viàtics amb els ulls tancats. Jo no sé com respondre, o millor dit, sí que ho sé, però m'aguant de fer-ho en públic. I el motiu no és per temor directe, sinó indirecte, és a dir, per temor de que algú no s'hagi sabut respondre a ell mateix i amb les meves respostes obertes veies com les parets li cavem a damunt. Es massa obvi: el teatre, a Mallorca, avui, no existeix. No hi ha els elements espirituals necessaris. No hi ha una ferma voluntat. Fins i tot no hi ha una inquietut adient. Hi ha, això sí, moltes inquietuds dispersades, però no són del tot positives, són més aviat recels, dubtes, quimeres. Mai no hi havia hagut tants grups teatrals a Mallorca, tants actors, tants directors. Fins i tot tants autors. Doncs, què és el que passa? Hem perdut la capacitat de jugar amb les nostres pròpies joguines? O, potser, el joc del teatre ens fa por? Si aquestes preguntes tenguessin una resposta afirmativa hauria arribat el moment de buscar responsables. I, a qui penjem la culpa?

Per fer un estudi seriós del problema hauriem de començar pels autors. ¿Què s'escriu avui a Mallorca en allò que fa referència al teatre? Perquè el que sí és evident és que s'escriu i molt, encara que quasi bé tot-hom s'esforci en ignorar-ho. Potser estigui aquí el bessó del problema. Allò que els autors mallorquins escriuen avui és rebutjat pels responsables dels muntatges, ja siguin grups, directors, institucions, etc... Es una paradoxa que els nostres autors aconsegueixin premis importants pels seus textos teatrals i després aquests mateixos textos no agradin. Exemples n'hi ha a voler. Jo diria, i dic públicament, que qui més èxits ha copsat pel teatre de Mallorca durant la darrera dècada han estat els autors. Com se'ls hi reconeix?

Amb l'oblit i el menyspreu. No dic res nou, així i tot, però els autors ja no només tenen els calçons plens d'obres escrites, sinó altres indrets també: ¿Com es pot dur a terme la normalització teatral a Mallorca

(Viene de la página anterior)

si els seus autors són refusats i malmirats?

Mirau que n'he dites de coses per dir-ne una de sola. Girem els ulls als nostres autors i la normalització del nostre teatre serà un fet. I basten uns sols ulls els que es girin: els ulls de l'Administració. Els ulls del públic, únic i vertader beneficiari, ho està esperant. També jo ho esper.

Ja sent algunes veus disformes i receloses. "Uep -diràn-, ja sé per on van els trets. Aquest el que cerca és que li estrenin la seva obra!" Si va a dir ver, així és realment. Però no sols això. No sols la meva obra, sinó també l'obra dels demés. Sí. I no pel fet d'apavaigar la vanitat personal només, que aquesta seria una postura molt egoista, encara que ben humana -recordem l'Eclesiastés, el llibre sagrat-, sinó també per una definitiva recuperació teatral autòctona.

Corre premsa parlar clar: no tindrem un teatre nostre si deixam amb la paraula a la boca als nostres autors. El teatre és la magnificència de la paraula. I la paraula la té l'autor, encara que molt sovint utilitzi signes i símbols per fer-se més entenent. Al cap i a la fi és l'autor el que proporciona la matèria prima del teatre. Per tot això, girar els ulls envers dels autors indígenes és girar-los cap a la totalitat del teatre mallorquí. Jo proposaria la creació d'un grup ampli de DIALEG TEATRAL en el qual hi estassin representats tots els elements que es mouen dins el món del teatre. Des de l'Administració al darrer tramoista. Actores, autors, directors, empresaris, escenògrafs, tècnics... Tinguem en compte que el teatre és un joc de diàlegs...

El desenvolupament d'aquesta idea requereix un altre article.

JOAN GUASP.



**RADIO  
BALEAR**

**INCA**

## Fin de semana en Alcudia

Los pasados días 1 y 2 del presente mes de febrero, con motivo del carnaval, y como ya se organizó en años anteriores, la Asociación de Amigos de la Tercera Edad de Lloseta, montó un día de serena en los Hoteles Bellvue del Puerto de Alcudia.

A las 9'30 de la mañana del día 1 se salió de Lloseta hacia Petra para visitar la ermita de Bonany y después el museo y casa natal de Fray Junípero Serra en aquella villa. Después de almorzar en el restaurante EL CRUCE de la carretera de Manacor se dirigió todo el grupo hacia el complejo Bellvue de Alcudia para su alojamiento y distribución de habitaciones. Después se organizó la primera actividad de esparcimiento que consistió en un simulacro del concurso televisivo de 1-2-3. Todos participaron en el, resultando muy divertido y entretenido. Quedaron finalistas para la subasta las señoras Margarita Pons y Catalina Reus cuyo premio final, que también fue comparti-

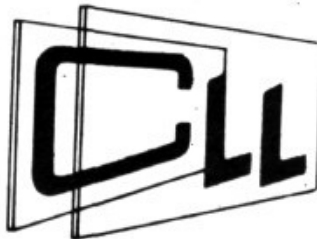
do por los sufridores, consistió en un viaje gratis para la próxima excursión que organice la asociación.

Después de la cena en el restaurante del hotel, se organizó el ya tradicional baile de disfraces con gran variedad de ellos, siendo muy aplaudidos por todos los asistentes. Al filo de la media noche se sirvió ensaimada y vino dulce. Hay que señalar que numerosos extranjeros, alojados en el hotel, se sumaron a la fiesta con gran satisfacción por parte de todos.

Al día siguiente, domingo en autocar, se desplazaron al tradicional mercado de Alcudia, aprovechando, también, para asistir a misa. A las dos de la tarde se sirvió el almuerzo, organizandose a continuación numerosas mesas de juegos del azar para llegar a las 5 de la tarde hora en la que se emprendió regreso a Lloseta. Fue un fin de semana agradable, divertido y de clara confraternización entre la gente de la tercera edad en nuestra localidad.

**FOTO Ramón**

**no necesita presentación**



*Cristaleria*

**LLOSETA**

**Cristales - Vidrios decorados - Persianas Enrollables y Venecianas  
Mamparas Baño y Ducha - Estanterías metálicas**

Calle Antonio Maura, s/n.

Teléfono 51 97 67

**LLOSETA (Mallorca)**



# DE UN MES A OTRO

## ASSAMBLEA DELS GRUPS D'ESPLAI

Els dies 24 i 25 de gener s'ha celebrat a Santa Lluïa de Manacor de la Vall una assemblea de la Federació de Grups d'Esplai catòlics de tot Mallorca. A l'acte hi han participat representants dels 40 clubs. El grup d'Esplai de Lloseta hi va participar com a Centre Relacionat.

## JOAN GUASP, NUEVA- MENTE PREMIADO

El col·laborador assídu de nostra Revista, Joan Guasp, novament ha sido galardonado con un premio de cincuenta mil pesetas en el importante certamen de teatro en Alcorcón (Madrid). Anteriormente había obtenido el premio Lope de Vega de Teatro y el premio Buero Vallejo de Guadalajara.

Tiene varias obras suyas estrenadas: "Ses vacances de D. Tòfol"; "Encara que paresqui estrany"; "Na Tinons". Ha publicado, además, varios libros como, "El peor enemigo"; "Les contarelles d'en Pere Ferregui"; "Percance de oficio"; "Querido Amigo", etc.

A la vez que nos congratulamos todos los que hacemos "Lloseta" felicitamos a nuestro compañero Joan Guasp.

## GABRIEL PIERAS, CRO- NISTA OFICIAL DE INCA

Otro colaborador y compañero nuestro distinguido es Gabriel Pieras Salom que con fecha 31 de enero de 1986 el vecino Ayuntamiento de Inca le ha nombrado Cronista Oficial de aquella ciudad.

Gabriel Pieras viene a sustituir a Mossèn Joan Coli Llobera que falleció en el pasado mes de noviembre. Nuestro compañero y amigo Pieras ha hecho una importante labor en el terreno de la investigación: ha catalogado el Archivo Parroquial de Sta. Maria la Mayor, igualmente trabajó en el Archivo del monasterio de Sant Bartomeu y en el Archivo Municipal de Inca. En estos momentos está ultimando los últimos capítulos de una breve historia de Inca.

Nuestra felicitación.

## EXITO DEL CURSILLO DE COCINA

El pasado 21 de enero se inició, organizado por el Ayuntamiento de Lloseta, un cursillo de cocina mallorquina a cargo del profesor de la Escuela de Hostelería de Palma, Antonio Piña y que se desarrolla en el Centro Parroquial.

Según información que hemos recibido, la participación ha sido un éxito, pues toman parte ciento doce personas, de las cuales, cuatro son varones y el resto féminas.

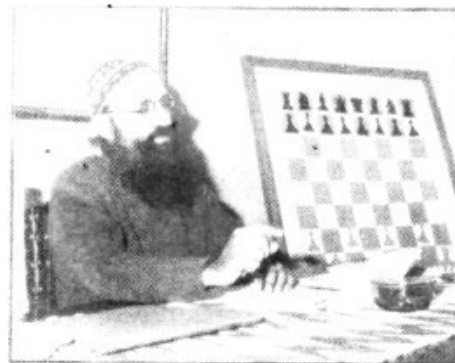
## CAMPAÑA "MANOS UNIDAS"

El pasado sábado 8 y domingo 9 de febrero, con motivo de la Campaña contra el hambre en el mundo, se recaudó la cantidad de: 110.000 pts.

## ES TOSSALS VERDS

Recientemente, el Consell Insular de Mallorca, ha adquirido por 31.500.000 ptas. la finca "Es Tossals Verds", la cual, aunque no pertenece a nuestro término municipal esta muy vinculada con nuestra localidad y término.

Según información del mismo CIM se pretende que dicha finca sea zona de reserva y parque natural de uso público, donde se podría instalar en su día "Escola de Natura".



## CONFERENCIA SOBRE AJEDREZ

El pasado 23 de enero tuvo lugar una particular y especial conferencia sobre Ajedrez que se desarrolló en el Salón de la Casa de Cultura y corrió a cargo de Eduardo Escalas.

Resultó muy interesante, especialmente para aquellas personas aficionadas a este juego de salón y de inteligencia.

Fue patrocinada por "la Caixa".

## PRIMERAS COMUNIONES COMUNITARIAS

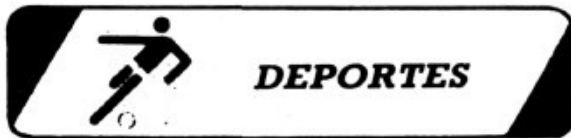
En la última reunión que tuvieron los padres de los niños/as de primera comunión se escogieron cinco fechas para las comuniones comunitarias: Sábado, 3 de mayo por la tarde. Domingo, 4 de mayo por la mañana. Sábado, 24 de mayo por la tarde. Domingo, 25 de mayo por la mañana. Domingo, 8 de junio por la mañana.

# SABATES "ES REPOLS"

Fra Juniper Serra, 5

LLOSETA

SABATES PER INFANT  
DONA i CAVALLER  
A PREUS DE FABRICA



DEPORTES

## Andaduras del C.D. Llosetense

### Cada vez más cerca de 3ª División

19-01-86: LLOSETENSE, 1 - POLLENSA, 0

"Sin desmelenarse, los locales muy superiores al rival"

LLOSETENSE: Moranta, M. Ramón, Galvez, Mora, Rumbo, Borrás, Morro, Romero (Cabrer), Alhama (Arrom), Mayorga y Crespí.

POLLENSA: Pascual, Guillem, Torres, Cladera, Bosch, Farelo, Canovas, Sanchez, Borrego, Bota y Bennasar (Albis).

Arbitro: Sr. Amer, desafortunado y muy tarjetero. Enseño tarjeta amarilla a Mayorga, Galvez, Arrom, M. Ramó y Mora por parte de los locales y a Bosch, Sanchez, Guillem y Torres por el Pollensa.

Gol. minut. 44. Borrás de preciso remate de cabeza a centro preciso de Crespí.

COMENTARIO: Partido con muy poca historia, dominio total absolu-

to de los locales. Sin realizar un gran encuentro fueron muy superiores al C.D. Pollensa agazapado en su area e inofensivo en ataque limitandose a aguantar los débiles ataques, aunque continuos, de los locales.

Resultado justo aunque algo corto visto lo acontecido.

\*\*\*\*

26-01-86: CARDESSAR, 0 - LLOSETENSE, 1

"Los visitantes el gol y a sestear"

CARDASSAR: Fons, Femenías, Piña, Esterlich (Massanet), Galmés, X. Rosselló, Canovas, Luis (M. Rosselló) y Agustín.

LLOSETENSE: Moranta, Ramón, Galvez, Cabrer, Rumbo, Borrás, Morro, Romero, Arrom (Galvez II), Mayorga y Crespí.

Arbitro: Sr. Pérez, mal muy tarjetero. Tarjetas amarillas a Rumbo y Arrom del Llosetense

y a Luis y Galmés, a X. Rosselló por dos veces por lo que fué expulsado por parte del Cardeasar.

Gol minut. 12. (0-1) Borrás.

COMENTARIO: Mejor suerte debió acompañar a los locales, los cuales en el segundo periodo acorralaron al Llosetense en su área y disfrutaron de varias ocasiones clarísimas de gol, unas veces por la mala fortuna y otras por errores se desperdiciaron. El C.D. Llosetense salió en trompa, consiguió su gol y se limitó a sestear y aguantar la presión local de forma encomiable pero poco vistosa cara al público asistente. El Cardeasar mereció un empate, en esta ocasión los visitantes después de realizar uno de los peores encuentros de la temporada la suerte les sonrió.

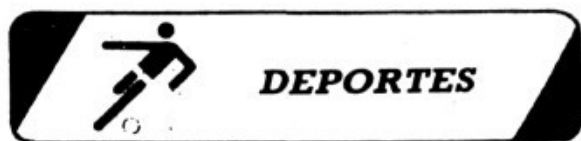
\*\*\*\*

**Ofertas especiales en electrodomésticos, TV y video**

**Ultimas novedades, más de 500 películas en rotación**

**ELECTRICA BIBILONI S. A.**

Gral. Franco, 40 A - Teléfono 51 41 79 - LLOSETA (Mallorca)



# Andaduras del C.D. Llosetense

2-02-86: SES SALINES, 0 - LLOSETENSE, 2

"Veinte minutos de buen juego bastaron al lider para desbaratar las pretensiones de los locales"

SES SALINES: Vidal, Vidal II, Gari, Romo, Bonet, Rosselló (Mayol), Munar (Jimeno), Miguel Angel, M. Vicens, Vicente y N. Vicens.

Arbitro: Sr. Caballero, correcto, a pesar de que al final fué agredido por aficionados e increpado por los jugadores locales de forma incomprensible. Enseño tarjetas amarillas todas ellas por protestar a Bonet, Rosselló, M. Vicens y a Romo por dos veces por lo que tuvo que abandonar el terreno de juego.

Goles: minut. 66. (0-1) Arrom engañando a Vidal I.

Minut. 70. (0-2) Mayorga en la misma linea de gol remacha.

COMENTARIO: Un encuentro con dos fases muy diferenciadas, un primer periodo con dominio alterno con juego poco vistoso con un Llosetense muy seguro atrás hacia estériles los ataques locales. En la continuación los visitantes salieron a resolver al ver la debilidad del equipo contrario realizando una fuerte presión sobre el área del Ses Salines llegando así los goles y pudieron ser algunos más. Al final los locales perdieron los nervios a causa de la impotencia, reclamando de forma continuada fricciones inexistentes al colegiado, el cual tuvo que echar mano de las tarjetas y al final fué abuchado

y hasta agredido incomprensiblemente. Lamentable.

8-02-86: LLOSETENSE - ANDRAITX (SUSPENDIDO)

Este encuentro fué suspendido a causa del mal tiempo reinante y del desastroso estado del terreno de juego, que más bien parecía una laguna.

En principio se llegó a un acuerdo entre ambos clubs para disputar este encuentro el jueves Santo o Viernes Santo, acordando formular petición a la territorial la cual el lunes mismo, día 10, remitió un Telegrama comunicando que este encuentro se disputase antes del 20 de los corrientes, con lo cual es muy probable que se dispute el miércoles 18 o el jueves 19.



SEBASTIAN CRESPI "TIANET" Y CARIEL MORANTA, DOS PIEZAS FUNDAMENTALES EN EL ESQUEMA DEL EQUIPO.

Crespi máximo realizador del equipo con ocho tantos, además de haber intervenido de forma directa en jugada de gol en otras tantas ocasiones, con el agravante de haber dejado de jugar en seis encuentros de los veintidos que se llevan disputados. El C.D. Llosetense ha conseguido 36 tantos con un promedio de 1'6 goles por partido.



Moranta, hasta la fecha el portero menos goleado de toda la regional preferente, habiendo encajado en veintidós encuentros solamente dieciseis tantos con un promedio extraordinario de 0'7 goles por partido. Tabla de goleadores: Crespi con ocho tantos, Borrás con cinco, con tres Romero, Alhama, Gabi, Arrom y Mayorga. Con dos Galvez I, Mora y Rumbo. Y con un tanto Galvez II, y Bernat Coll.

J.S.C.

## RESULTADOS OTRAS CATEGORIAS AFICIONADOS 2ª REGIONAL

19-1-86: C.D. Soller, 2 - Altura, 0

26-1-86: Consell, 1 - Altura, 0  
2-2-86: Altura, 3 - Son Cotonet, 1

9-2-86: Jornada descanso

19-1-86: Llosetense, 3 - Arenal, 3

26-1-86: Llosetense, 3 - L. Victoria, 4

2-2-86: T.D. Pau R, 4 - Llosetense, 1

9-2-86: Llosetense, 3 - Colletense, 2

EL C.D. LLOSETENSE IRRESISTIBLE EN CAMPO CONTRARIO: EN ONCE ENCUENTROS DISPUTADOS EN CAMPO AJENO HA CONSEGUIDO SIETE VICTORIAS Y CUATRO EMPATES TODO ELLO LE AFIANZA EN EL PRIMER LUGAR DE LA CLASIFICACION DE FORMA DESTACADA.

|                |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----------------|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| LLOSETENSE     | 22 | 13 | 8  | 1  | 36 | 16 | 34 | *12 |
| Son Sardina    | 23 | 11 | 10 | 2  | 42 | 21 | 32 | *8  |
| Porto Cristo   | 23 | 13 | 5  | 5  | 53 | 29 | 31 | *7  |
| Esporles       | 22 | 13 | 5  | 4  | 43 | 27 | 31 | *9  |
| Artá           | 23 | 10 | 7  | 6  | 42 | 31 | 27 | *3  |
| Escolar        | 23 | 10 | 4  | 9  | 44 | 29 | 24 | *2  |
| R. L. Victoria | 23 | 9  | 6  | 8  | 36 | 29 | 24 |     |
| Andratx        | 22 | 8  | 7  | 7  | 35 | 30 | 23 | -1  |
| Pollença       | 23 | 10 | 2  | 11 | 33 | 37 | 22 | -2  |
| Cade Puguera   | 23 | 7  | 7  | 9  | 33 | 40 | 21 | -1  |
| La Unión       | 23 | 8  | 4  | 11 | 29 | 34 | 20 |     |
| Arenal         | 23 | 7  | 6  | 10 | 30 | 41 | 20 | -4  |
| Campos         | 22 | 8  | 3  | 11 | 32 | 32 | 19 | -1  |
| Ses Salines    | 23 | 7  | 5  | 11 | 32 | 52 | 19 | -5  |
| Cardessar      | 23 | 6  | 7  | 10 | 28 | 33 | 19 | -5  |
| Cultural       | 23 | 6  | 5  | 12 | 22 | 41 | 17 | -5  |
| Independiente  | 23 | 5  | 5  | 13 | 28 | 45 | 15 | -7  |
| Xilvar         | 23 | 3  | 6  | 14 | 15 | 37 | 12 | -10 |

**DEMOGRAFIA**

**Bodas**

Sebastian Vives Ramón con Ma  
Magdalena Ramón Gelabert. Día  
8-2-86.

**Nacimientos**

Catalina pou Ramos, hija de Lorenzo y de Josefa. Día 25-1-86.

Maria Ramis Llabrés, hija de Damian y de Maria. Día 26-1-86.

Antonia Maria Sampol Morro, hija de Luis y de Bárbara. Día 27-1-86.

Catalina Ramis Abrines, hija de Antonio y de Catalina. Día 27-1-86.

Roser Frontera Noguera, hija de Antonio y Catalina M<sup>a</sup>. Día 31-1-86.

Nadal Niell Comas, hijo de Antonio y de Antonia. Día 31-1-86.

Francisca Ramón Ferrer, hija de Cayetano y Margarita. Día 6-2-86.

**Defunciones**



Mauricio Rodriguez Rodriguez, a los 67 años de edad. Esposa: Julia Muñoz. Hijos: José, Asunción y Emilia. Día 15-1-86.



Juan Ferragut Ramón, a los 82 años de edad. Esposa: Margarita Bestard. Hijos: Sebastián, Juan Juana y Tomeu. Día 19-1-86.



Ana Maria Morro Ramón, a los 92 años Soltera. Día 21-1-86.

**Guasperias**

Me estoy cansando de estar al acecho, pero sigo acechando. Debe ser mi cruz.

\*\*\*\*

¡Qué difícil resulta decir lo que uno siente! ¡Qué alivio si lo consigue! ¡Y que desazón en caso contrario! Y, por otra parte, sin embargo, ¡qué placidez de espíritu proporciona el ser uno mismo su confidente más íntimo!

\*\*\*\*

No veo yo el progreso: antes se me obligaba a decir: "Si Dios quiere"; ahora "si el Estado quiere".

\*\*\*\*

Estuve todo el día ausente y no me enteré hasta la vuelta.

\*\*\*\*

LL: "No entiendo por qué Borges no se ha suicidado todavía".

\*\*\*\*

La ganta escura que ha dormido bien cuando no recuerda nada de su sueño, como si esa fuera una prueba irrefutable. ¿Quién puede asegurarnos que cuando "dormimos bien" no estamos en realidad haciendo otra cosa?

Sólo estoy comprometido con la libertad creadora.

\*\*\*\*

L: "Yo no digo lo que digo".

\*\*\*\*

Yo creo que Dios se ha revelado a los hombres, pero nosotros hemos hecho una singular interpretación de esa revelación.

C.: "Soy partidario de un régimen capitalista en lo espiritual".

\*\*\*\*

C.: "Soy partidario de un régimen capitalista en lo espiritual".

Todo está en los libros, ya estén escritos o por escribir. Por eso, si yo me dedicara a la enseñanza, tan sólo exigiría a mis alumnos que aprendieran a leer y a escribir. Pienso que no hace falta más.

\*\*\*\*

¡Qué me miren de lejos los que me miran con compasión!

## Els estudis sobre la nostra llengua a l'estranger

Per JOSEP MASSOT I MUNTANER

Cada vegada són més els mallorquins conscients del fet que la nostra llengua té una història que no podem oblidar i ha estat i és vehicle d'una lliteratura important, ja des de l'edat mitjana. I llevat dels ignorants i dels obstinats, tothom sap que es tracta d'una llengua romànica —derivada, per tant, del llatí— que en diverses varietats dialectals es parla no solament a les nostres illes Balears i Pitiüses, sinó també al Principat de Catalunya, al departament francès anomenat dels "Pirineus orientals" —a l'antic regne de Mallorca—, al País Valencià, a una extensa franja d'Aragó i a la ciutat italiana de l'Alguer, a Sardenya.

Probablement no son tants, però, els qui saben que el català —en la seva forma literària i en les seves variants dialectals— és objecte d'estudi a moltes universitats d'arreu del món. Ja des de molt antic, hi ha hagut una tradició considerable d'estudis lul·listics, Ramon Llull, una de les figures més suggestives que ha donat Mallorca en totes les èpoques, va viure a França i hi va deixar una bona colla d'amics, i les seves obres i el seu pensament foren vindicats o atacats a tot Europa, no solament a França, a Itàlia o a Alemanya, sinó fins i tot a Rússia, on es conserven manuscrits que mereixen que qualcú s'hi dediqui a fons, segons l'opinió d'Elena Wolff, de l'Acadèmia de les Ciències de Moscou, bona coneixedora de les llengües romàniques, que parla i escriu amb una relativa correcció el català. El lul·lisme modern, d'altra banda, ha tengut grans representants estrangers, alguns molt relacionats amb Mallorca, com R. Pring-Mill, autor d'EL MICROCOSMOS LUL·LIA (publicat per l'Editorial Moll), que visqué de petit a la nostra illa, o Anthony Bonner, que hi viu habitualment i és conegut sobretot per la seva dedicació al GOB, el qual col·labora sovint a la revista "Estudios Lulianos" —òrgan

de l'Escola Lul·listica Mallorquina, molts "mestres" de la qual són estrangers— i que acaba de publicar als Estats Units dos enormes volums que tradueixen a l'anglès una àmplia selecció de les obres de Ramon Llull.

La Gran Bretanya i Irlanda han tengut des de fa molts anys a les seves universitats la llengua i la literatura catalans com una assignatura d'un cert relleu. Conseqüentment, són molts els anglesos que saben llegir i parlar la nostra llengua, que han assistit —juntament amb estudiants de molts altres països— als concursos per a estrangers que organitza des de fa molts anys l'Institut d'Estudis Catalans a Barcelona, i que es dediquen d'una manera o altra a l'estudi de la llengua, la literatura o la cultura dels Països Catalans. N'és una bona mostra l'existència de l'Anglo-Catalan Society, associació que cada any celebra unes quantes sessions i que ha publicat o ha estimulat llibres i articles de revista ben interessants.

A França, s'ha mantengut sempre el caliu dels estudis catalans, en part duits a terme per intel·lectuals procedents del Rosselló, com Josep-Sebastià Pons o

Joan Amade. Fou precisament el fill de Joan Amade que, com a prefecte de Paris, permeté l'obertura d'un Centre d'Estudis Catalans a la Sorbona i parlà en català als sorpresos barcelonins que l'anaven a veure —juntament amb autoritats acadèmiques franceses. De fa temps, hi ha el projecte que els francesos que treballen sobre temes catalans s'agrupin en una associació semblant a la britànica.

Aquestes associacions són ja un fet als països germànics (Alemanya, Àustria i Suïssa), on fa uns quants anys va esser fundada l'anomenada Deutsch-katalanische Gesellschaft —impulsada per Til Stegmann, entusiasta divulgador de la nostra cultura a Alemanya—, i a Itàlia, on existeix des d'abans una Associazione Italiana di Studi Catalani. Aquestes associacions agrupen historiadors, lingüistes i historiadors de la literaturam que en molts casos han fet i fan contribucions molt notables en el seu camp i formen, a les universitats respectives, noves generacions d'estudiants. Vull subratllar el nom de la universitat de

Rasilea, a Suïssa, on Germà Colom ha creat una autèntica escola, d'on han sortit treballs dignes destacats sobre Ramon Llull i sobre el LLIBRE DEL CONSOLAT DEL MAR, entre molts altres.

També als Estats Units i al Canadà abunden els estudiosos de la nostra llengua, catalans "trasplantats" o americans o canadencs, els quals s'han agrupat igualment en la North American Catalan Society. Aquesta associació celebra col·loquis multitudinaris cada dos anys, les actes dels quals han estat publicades amb regularitat (n'acaba de sortir el quart volum, a les Publicacions de l'Abadia de Montserrat).

Molts d'aquests i molts d'altres "catalanòfils" estan en contacte a través de l'Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes, amb seu teòrica a Amsterdam, de la qual parlarem un altre dia.

Tot plegat 'es un panorama engrescador i digne d'esser més conegut. ¿No és sorprenent que molts estudis sobre el català hagin estat duits a terme a l'estranger mentre la nostra llengua era prohibida a les nostres universitat?



SPORTS  
ARMERIA  
PESCA  
MUNTANYA

Antoni Oliver, 7 · Tel. 514350

LLOSETA (Mallorca)

## Noticiario: "Estel del Cocó"

Desde el pasado 21 de diciembre en que el grup excursionista visitó La Trapa (S'Arracó) hasta la fecha no ha podido realizarse ninguna otra excursión, el mal tiempo reinante durante estos dos primeros meses del año, han sido factores decisivos para anular, por dos veces consecutivas, la excursión que teníamos previsto el 25 de enero al Puig Galdent, entre Sant Jordi y Lluchmayor.

Cuando estas líneas salgan a luz se habrá efectuado la excursión al Castillo de Alaro, concretamente los días 14 y 15 de este mes de febrero, pasando la noche del día 14 en las celdas del Castell d'Alaro

**PARTICIPACION EN LA FIESTA DE SANT ANTONI.**- Organizado por el Ayuntamiento, Parroquia de Lloseta, Cuadras Son Beltran y por supuesto con la Agrupación Estel del Cocó se celebró en nuestra población el pasado 19 de enero las Beneides de Sant Antoni.

En la calle Baltasar Bestard y debajo del edificio del antiguo Ayuntamiento nuestra agrupación, con bailes y canciones de Sant Antoni, animaron un año más estas ya tradicionales Beneides. La actuación de nuestro grup de Ball de Bot es digna de mención.



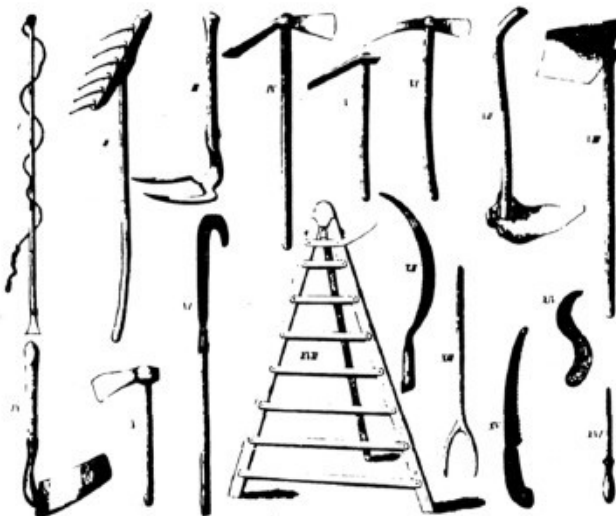
### PARTICIPACION EN LA VII FIESTA.

La fiesta de carnaval y en particular el desfile de carrozas contó con la presencia de la anual carroza de la Asociación Cultural de nuestra agrupación y como ya viene siendo habitual tampoco este año con-

cursaron al mismo. Nuestro grupo, carroza y comparsa iban ataviados con vestidos de Moros, durante el largo recorrido actuamos en diversos lugares del recorrido.

JAIME MORRO

## SI VOLEM BON ANY HEM DE SEMBRAR CADA ANY.



I tothom ho ha de fer a la seva manera, amb les seves eines i amb l'esforç de cada dia.

Per això, el Consell Insular de Mallorca du a terme la seva tasca, defensant la qualitat de vida a tots els pobles i ciutats mallorquines, fent arribar a tothom la nostra



cultura i garantint uns bons serveis públics.

I ho fa a través de les diverses àrees d'actuació: **Area Econòmica, Acció Social i Sanitat, Area de Cultura i Esport, i Area de Cooperació i Ordenació del Territori.** Sembrant perquè tothom pugui recollir els fruits.



CONSELL INSULAR DE MALLORCA

CONSTRUCCIONES **LLOSETA, S. A.**  
COLLOSA

Almacén: Santa Catalina Thomás, 5 - Tel. 514080  
Oficinas: Guillermo Santandreu, 10 - 2.º - Tel. 514288  
LLOSETA (Mallorca)

C. I. P. A 01070535

**Construcciones en General**

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

**Venta de pisos**

- EDIFICIO EN CONSTRUCCION EN PLAZA MALLORCA
- APARTAMENTOS CON GARAGE EN AUCANADA
- PISO ANTIGUO EN LA C/ G.M.O. SANTANDREU
- SOLAR EN C/ SES FLEXES DE 288 M2
- PISO DESOCUPADO C/ CRISTOBAL COLÓN

FACILIDADES DE PAGO



**Venta materiales construcción**

**Servicio a domicilio**