

# LLOSETA



*Revista Independiente De Información Local*

AÑO I - NUM. 10 - SEPTIEMBRE 1984



**LLOSETA EN FIESTAS**

**LLOSETA**   
 Revista Independiente de Información Local

Apartado de Correos  
 nº 6

Teléfono 514164

LLOSETA (Mallorca)

\*\*\*\*\*

DEPOSITO LEGAL:

P.M. 747 - 1983

\*\*\*\*\*

CONSEJO DE REDACCION:

Mariano Medina Ripoll,  
 Pablo Reynés Villalonga  
 y Jaime Morro Ripoll.

\*\*\*\*\*

MONTAJE: Francesc Vil-  
 llalonga Beltrán y Pau  
 Reynés Villalonga.

\*\*\*\*\*

DIRECTOR: Pablo Reynés  
 Villalonga.

\*\*\*\*\*

PRECIO EJEMPLAR: 60 R.

SUSCRIPCION ANUAL:

720 R.

\*\*\*\*\*

IMPRIME:

Apóstol y Civilizador

PETRA (Mallorca)

\*\*\*\*\*

La presente publica-  
 ción es miembro de la  
 ASSOCIACIO PREMSA

FORANA



DE MALLORCA

## EDITORIAL

### Les nostres festes patronals i populars

Les nostres Festes Patronals, avui també nomenades Populars, encare són atractives i encare ens donen el saborino del que ja ha passat i del que, per gràcia de tots nosaltres llosetins de bona casta, dura dins els nostres cors i dins la nostra ànima. Aquesta ànima avui tan masella, tan plena, de televisió, de mar i banyos, de comoditats de vídeos i, també de vagues i atur. Aquest cor i aquesta ànima, quan arriben les nostrades Festes de la Mare de Déu de Lloseta, queden alegres i contens. La festa continua dins cada uns de nosaltres, tot recordant l'ànima i el cor dels nostres pares i padrins i més encare, de tots els nostres avantpassats.

Es una necessitat per un poble, per exemple el nostre, Lloseta, el continuar aquesta Festa Patronal, avui també popular, tan arrelada dins el tarannà de cada Llosetí.

N'és un goig i un plaer i una alegria pensar que, passats els segles, passats els anys, aquesta Festa, hermosa i bella, ens fa retornar un poc cap a l'ànima antiga. I no dèim estentissa com qualcú ens vol fer suposar. No, no és una festa estantissa! És una festa viva, una festa familiar, una festa de carrer, una festa de tots i per a tots. La nostra Mare de Déu, antiga, bruna i hermosa, és la que fa possible aquest miracle anyal on es reüneixen baix la mateixa taulada i baix la mateixa taula ben parada de bons aliments, tota la família llosetina. Tal volta per uns dies, tan sols per uns moments, però aquest moment o aquest dia o dies, és per tots nosaltres un retrobar-se, un abraçar-se altra vegada, després d'un any ple de disgusts familiars, de poc treball i moltes preocupacions.

La nostra Festa Popular té antigor, té qualitat, té calor amorosit. Els llosetins encare l'estimam i la servam cada any, tancada dins caixa d'or, plata i argent viu. Els llosetins, conscients del tresor popular que tenim, no abandonam, com altres pobles abandonen, aquest racó de setembre i l'agombolam i assistim a tots els actes del carrer i de la plaça, o arreplegam a mic i parents i recordam temps passats i, al mateix temps, els transmetim als nostres infants, fills ó nets... De veritat que els llosetins, amb una Mare tan bona, tenim la sort més gran de toda Mallorca i passam, a grans llongos, a moltes altres poblacions que, degut als doblers o degut a les circumstàncies, han abandonat aquest fervors a aquestes Festes Patronals o, avui també dites Populars.

Lloseta, la nostra Lloseta, la Lloseta dels nostres pares i padrins, i per qué no, la nostrada, encare té ben conservat aquest esperit d'ajuntar forces, de mirar per tots, de mirar lo nostre i d'estimar-lo més si és necessari. Lloseta és encare poble de belles tradicions. El que si hem de procurar és no abandonar, no afluixar, no deixar fer... El que hem de fer, tots, és continuar amb el regal que ens deixaren els nostres padrins estimats. Tan sols així, no perdrem la nostra identitat i serem sempre "poble" i poble de nom i fets "Llosetins".

Rebeu, en nom de la Direcció i de la Redacció, una abraçada coral i amiga del vostre portaveu. Per la nostra banda, treballadors de la Revista, hi posarem tot el que sabem, podrem i més, per engrandir i enaltir el nostre estimat poble: LLOSETA.

**LLOSETA**

### La colección de monografías "Es Morull" suplemento de la revista "Lloseta"

En setiembre de 1981 aparecieron por primera vez, los dos números de una colección de temas monográficos sobre Lloseta denominada "ES MORULL".

Dicha colección tenía el propósito de recoger, número tras número, temas monográficos referentes a Lloseta: históricos, económicos, literarios, folklóricos, etc.

A partir de este mes "ES MORULL" pasa a ser suplemento cultural de

la Revista LLOSETA guardando las mismas características y propósitos del día de su aparición. Lo recibirán los lectores, dos o tres veces al año, en fechas indeterminadas, y siempre adjunto a la Revista y sin recargo económico alguno.

En el número 3 de "ES MORULL" que aparece con el ejemplar de este mes, lleva por título "Lloseta, 1900. El crimen de la calle San Lorenzo".

# Festes Patronals, 1984

## PROGRAMA ACTES RELIGIOSOS

Divendres dia 7: Després de la Missa vespertina, cant de la Salve, en honor a la Verge Mare de Déu.

Dissabte dia 8: **FESTIVITAT DEL NAIKEMENT DE LA MADRE DE DEU.** A les 11 Missa solemne concelebrada pels sacerdots fills de la vila, amb l'assistència de les autoritats locals.

El Cor Parroquial interpretarà els cànctics de la celebració Eucarística.

## ACTES POPULARS

### DIJOURS DIA 6

18 h. Començament de les festes amb amollada de coets i cercavila per la banda municipal de Tambors i Cornetes.

19'30 h. Festa infantil a la Pl. d'Espanya per a nins i nines amb el grup TRIP TRUP que posarà en escen al'obra Viatge a Tahiti (patrocina Portland de Mallorca S.A.).

20'30 h. Inauguració en el saló d'actes i exposicions de la Caixa de Balears "Sa Nostra" de la Mostra Escultòrica de l'artista REMIGIA CAUBET.

21 h. Inauguració a la Casa de Cultura de l'exposició de Maquetes Estàtiques.

22'30 h. A la Plaça d'Espanya actuació del Grup de Balls ESTEL DEL COCO.

### DIVENDRES DIA 7

10'30 h. Ginkama en Bicicleta, per nins i nines al carrer Guillem Santandreu (patrocina la Caixa de Balears "Sa Nostra", amb la col·laboració de l'Associació de Pares

d'alumnes del Col·legi Nacional Es Puig.

11 h. En el Saló Parroquial conferència per la 3a. Edat pel matrimoni Pons-Borras. Tot seguit actuació d'una colla de Xeremiers (patrocina la Caixa de Balears "Sa Nostra").

12'30 h. Refresc per a tota la gent de la Tercera Edat (patrocinat per la Caixa de Balears "Sa Nostra").

18'30 h. A la Plaça d'Espanya, **XXIV HOMENATGE A LA VELLESA**, organitzat i patrocinat per l'Ajuntament i la Caixa

de Balears "Sa Nostra" amb la col·laboració de l'Associació d'Amics de la Tercera Edat de Lloseta. Actuaran:

La Banda Municipal de Tambors i Cornetes.

El Grup de Balls "Estel del Cocó".

22 h. Nit de varietats a la Plaça d'Espanya.

Festival Local Juvenil de Plaby Bak.

(Patrocinat per l'Ajuntament i la Caixa de Pensions).

Un primer premi de 20.000 pts al conjunt guanyador.

Un premi de 10.000 pts. per el conjunt classificat en segon lloc.

Un premi de 5.000 pts per el conjunt classificat en tercer lloc.

Un premi de 2.000 pts per a tots els conjunts participants.

Capricho Tres i Cuadro Flamenco.

### DISSABTE DIA 8

10 h. Amollada de coets i cercavila per una colla de xeremiers i per la Banda Municipal de Tambors i Cornetes.

10'15 h. Tirada de Carabina d'aire comprimid al Camp Municipal d'Esports.

12 h. Refresc popular en el Jardí del Palau del Comtes d'Ayamans, on l'Ajuntament convida a

## Tots els actes del programa



tot el poble. (Durant aquest, s'efectuarà al sorteig i entrega del premi del Concurs Cultural).

13 h. Típiques corregudes de Joies al carrer Gm. Santandreu, amb l'actuació dels Xeremiers.

15 h. Exhibició-Concurs d'aeromodelisme al camp de futbol Son Batle (organitza Club Aerkit).

15'15 h. En el Camp Municipal d'Esports tirada de guatlens.

17 h. En el Saló de l'Ajuntament final torneig d'Escacs.

19 h. Recital de piano pel pianista local Guillem Bestard a l'Església Parroquial (Patrocinat per la Caixa de Balears "Sa Nostra").

20'30 h. A la casa de Cultura, entrega dels premis de l'exposició de Maquetes Estàtiques.

22'30 h. Gran Revetla a la Plaça d'Espanya amenitzada pels conjunts: GAMA, LUCIO BARBOSA, TAXI (EX-EXPRES), BONET DE SANT PERE i l'actuació del trio SALSA PICANTE.

### DIUMENGE DIA 9

10 h. III corregudes de karts a la Plaça Mallorca, amb premis als millors corredors.

11 h. Partit amistós al Camp Municipal d'Esports entre el C.D. Consell - C.P. Altura.

12'30 h. Típiques corregudes de Joies al carrer Gral. Franco.

17 h. Cercavila per la Banda Municipal de Tambors i Cornetes.

17'30 h. Exhibició de judo a càrrec de n'Angel Gil (cinturó negre 1er dan) amb la col·laboració d'en Robert Muratore (cinturó roig-blanc 6è dan) i altres professionals. Tot seguit exhibició de Taekwondo a càrrec d'en Fernando Romero amb col·laboració d'en Patricio Gomez (cinturó negre 3er dan) organitzat pel Club Gimnàstic "Es Puig".

Partit de futbol campionat de Lliga entre C.D. Llosetense - C.D. Binissalem.

19'30 h. A la Plaça d'Espanya, recital del cantautor TONI MORLA i els seus amics.

22 h. En el pati del Palau del Comtes d'Ayamans. Teatre per la companyia d'en Zanoguera i Alfaro que posarà en escena l'obra UNA I OLI (Unic acte abonable).

24 h. Grandiós i espectacular CASTELL DE FOCS D'ARTIFICI i fi de festa.

## L'Ofici Major i les Autoritats

Quan se mesclen ous amb caragols sol sortir un bon bollit, i un mal bollit i un mal casament és el que arrosseguen d'alluny les autoritats i l'Església, això en general, però al nostre país de forma molt especial.

Una comunitat de creients no té res a veure, al menys assencialment amb una comunitat política, amb un poble. A una Eucaristia es reuneixen entorn d'un altar una comunitat de feels, un grup que participa d'unes mateixes creences i vol compartir-les fraternalment. Hi ha uns dies singularment assenyalats al calendari litúrgic en què aquesta eucaristia s'esmera i s'engalana perquè hi ha uns motius molt concrets que es consideren dignes d'especial celebració: són els Oficis. Fins aquí tot bé.

Així idò és evident que qui no participa d'aquelles creences, que no té fe, o no cristiana, o senzillament "creu en Déu i no amb l'Església", com ara s'usa tant, o etc. no només no topa gens a una reunió d'aquestes si no que gairebé hi estorba. És ridícul, inadmissible, i no sé quantes coses més, que es vagi a missa per quedar bé, o per a què t'hi vegin, o jo que sé per a què. Això està superat, o, millor dit, hauria d'estar superat.

Les autoritats del poble, com el reste, ni tenen perquè anar ni perquè no anar a l'Ofici, perquè dins una església no hi entren càrrecs ni títols, si no persones. Es en Jaume, en Toni o en Pere que, perquè són cristians, volen acudir a aquesta cita. L'argument de què s'assisteix als actes religiosos "en nom del poble", "per fer poble", cau tot sol per falta d'un mínim seriós de fonament, és de caixó que qualsevol decisió a un nivell tan personal com és la fe i la religió només es pot prendre en nom propi. A més afegeix que, avui per avui, no crec que hi hagi una quarta part de la gent que vagi a missa, és a dir, de catòlics practicants.

Si fins aquí estam d'acord, també coincidireu amb mi quan consideri anacrònic, estúpid i gairabé jo crec que indignant, que qualcú rebi una invitació per anar a l'Ofici. Amb això s'ha arribat a extrems de rialla: jo sé d'un poble que el senyor batle envià una invitació per anar a l'Ofici a D. Joan Tal i senyora, i aquest D. Joan va resultar ésser es pàrroco, idò que te pensaves secretari?

Aquesta postura nacionalcatòlica, no ho dubteu, ha fet molt de mal a l'Església. Tal volta fou un plantajament adequat en una altra època, però sosternir-lo avui és negatiu i queda alluny de l'esperit del Vaticà II. Que ses autoritats hi vagin si pertanyen a sa comunitat, no en faltaria d'altra, però particularment, i això és una opinió personal, m'estimaria més que s'asseguessin entre noltros, en es bancs, com a germans en la fe.

A l'esquerra política, com a la dreta, no se li ha d'agrair que vagi més o menys per les parròquies, si no que sia coherent, que cada u, per ell mateix, pensi si el convenç aquest tinglado, i no ho dic en sentit peioratiu (jo soc cristià practicant), o el troban douit o que no va amb ells, però això és una decisió personal, intransferible, no pot ser mai una consigna de partit. Jo no creuré o deixaré de creure en l'Eucaristia perquè m'ho mani mon pare, es meu "jefe" o es meu partit. Exiguem coherència, però tot l'any, si un cristià és tan devot que no es deixa ses "completes", voltros enteneu que no se'l vegi compartint la dominical eucaristia? i més d'un n'hi ha, tots ho sabem.

I això és intel·ligència? Es poble no és pur, s'està espabilant i no se l'engatussa amb un dia d'anar a missa, això sense comptar que mes de la mitat del poble passa olímpicament d'aquestes reunions catòliques. Només la constant coherència amb la pròpia ideologia i no un fet esporàdic és el que dóna credibilitat a un polític, i si encara no és així, ja comença a ésser ben hora.

Jo m'estim més otorgar el benefici des dubte i no pensar que els regidors acudeixen per intel·ligència, és a dir per "fer poble", és a dir, més clar, per guanyar vots, si no que vull creure que ho fan per motius més personals i "profunds". Lo contrari em semblaria a mi molt trist i, si m'ho permeteu, inclús un joc baix.

TONI ALORDA.

## Vos recorda quan un temps?

Tots els allots i, també les al·lotes, acabant el mes d'agost frissàvem de que començàs el setembre per gaudir d'unes, llevors, meravelloses Festes Patronals. La Mare-de-Déu de Lloseta era una fita tan important, o més, que la del Cocó. Tan sols de parlar-ne, tots, sentíem de bondiaveres l'oloreta i la fñaire dolça que donen els primers botiferrons de Mallorca. I, és que, de veritat, eren tan bons, aquest reguitseros de botiferrons! Eren tan Llosetins que, no dic cap mentida, eren els millors de tot el món i de tot l'univers. Cada dia demenàvem, insistentment, al pare o a la mare, quants de dies manquen per a la Festa? I ells contestaven: "Cosa de dies, monet! I nosaltres ben contents, pegant bots i més bots per dins la plaça, que també és la més hermosa i enyoradissa de Mallorca, fora Mallorca i París de França! Sentíem ensaiar "Es Parado" tot preparant aquell famós "Ball d'es toros", també, i per què no, únic i irrepetible! Les monges i les seves antigues alumnes, preparaven, totes reverents, kes Completes... Siau nostra protectora, Verge i Mare de Lloseta... "El Batle, dava ordes i més ordes i el Secretari enviava moltes invitacions i molts "Saludas" a gent de fora i a gent important. El capellà i el seu vicari, ensaiaven cançons i aprenien, un any més, la manera dá donar a la Verge. Treien les gonelletes i escollien la millor o la de més tradició... I, tantes coses que...

G. PIERAS SALOM

A la Mare de Deu de Lloseta



Siau nostra Protectora  
Verge i Mare de Lloseta.

Quan un temps, jo de petit,  
dalts del cambril sempre us veia  
de mirar, els ulls me treia  
viu, ben viu mon esperit;  
i el cor estret batejava  
amb un bategar ben fort  
a dins Vós, un gran conhort  
Mare bella jo esperava;  
i despert us somniava,  
encare avui m'en record!

Jo us trobava moreneta  
ben colradeta del sol;  
per nosaltres sou consol  
sou de tots, la mumareta  
que agombola els seus infants;  
sou per noltros l'abundància,  
significant l'elegància  
ens feis a tots bons germans  
que esperen de vostres mans  
el bon saber i la fragància!

El camí de nostra vida,  
ai Mareta, n'és feixuc.  
Siau el nostre aixopluc  
i estimau-nos fora mida  
perqué el pa mai no mos manqui  
ni molt manco la salut;  
que conservem la virtut  
i que cap porta s'ens tanqui  
dins Lloseta i dins Mallorca,  
Mare, donau-nos quietut!

Quina Patrona més bona  
qué tenim els llosetins!  
Us envolten Xerafins  
i bona música us sona  
puix vostra cara és hermosa  
i vostra posat suau.  
Per qué no ens agermanau  
amb vostra mel tan sucosa,  
amb vostra mà dadivosa  
tot Lloseta agombolau?

Si jo visqués dos mil anys,  
dos mil anys vos animaria,  
i cada dia us donaria  
roses, geranis i estranys!  
Manco mal que amb Vós tenim  
tot el que hom ha de tenir:  
un bon cor per a servir  
a Mareta tan sublim  
que per ella tots vivim  
i que per nosaltres patí.

Siau nostra Protectora  
Verge i Mare de Lloseta

G. Pieras Salom  
Agost, 1984

Noticiario

Filatélico



El pasado miércoles, día 29 de a gusto, se reunió en la biblioteca pública parroquial la junta directiva de la Asociación Filatélica de Lloseta bajo la presidencia de Joan Villalonga.

En dicha reunión se dieron a conocer las fechas de la VI Exposición Filatélica a celebrar en nues - tra villa durante los días 19,20 y 21 de octubre, así como también el fotolito de lo que será el matasello concedido por la Dirección General de Correos y Telecomunicación. El tema del matasello se basa en el tema de la autonomía balear.

En nuestra próxima edición de la revista ampliaremos más información.

Mariano MEDINA



Es glosats  
de'n Biel  
de  
"Sa Posada"

DEDICATÒRIA: A la meua padrina  
Magdalena Mora i Puigserver,  
molts d'anys madona de "SA POSADA"

Són ses Festes Llosetines  
ses millors de tot Mallorca.  
Madò "Trius" ja ha tornat aixorca  
i no tendrà pus mai més nines.

Jo no sé si enguany ferem  
com antany, botifarrons.  
Vos cantaré mil cançons  
i si són bones, riurem.

Una vega de glosats,  
amb bon vi de bota vella,  
feré jo amb madò "Camella"  
d'aquells tan desberatats.

Procurarem no pegar  
ni a l'esglèsia ni a n'és Batle.  
Voleu que em rompi una espatla  
o em voleu fer remugar?

Verbenes i corregudes,  
balls de bot i festivals,  
pintors bons i principals  
i en es ball moltes premudes.

Alegria a cada casa,  
alegria a tot fogar.  
Ses monges me feren cantar  
una cançó d'una espasa.

Per Sa Plaça a passejar  
i a l'Ofici hem d'assistir.  
Cantarem el goig diví  
a n'Andreu qui ens va deixar.

De Mallorca n'és Lloseta  
el poble més venturós,  
més alegre i més hermós  
tot tenint Maredeueta.

I sa festa més hermosa  
que ha vista sempre es meu ull  
des d'es tren fins a's Morull  
és aquesta tan famosa

que fèim cada any dins s'estiu  
a nostra vila, Lloseta,  
que és com aquella capseta  
tota d'or i d'argent viu.

Venturós sia mon poble  
perqué cuida tot lo vell,  
tota antigor, tot revell  
i tots és el més noble.

En Biel de "Sa Posada"

## Pleno Municipal Sacrificando la Casa de Cultura, se creará una Unidad Sanitaria local

El lunes día 13 de agosto a las 9'30 de la noche, tuvo lugar una sesión plenaria con carácter extraordinario con sólo dos puntos en el orden del día y con sólo, en esta ocasión, 9 espectadores en la sala, con la ausencia del concejal Juan Mut del Grupo Independiente que se encuentra de viaje, y que gracias a su ausencia el alcalde hizo valer su voto de desempate para decidir un punto del orden del día.

El primer punto a debatir era el de solicitar de la Consellería de Sanidad, la realización de una unidad Sanitaria Local: El Alcalde Miguel Pons (PSOE) informó de la visita realizada días pasados por el Conseller de Sanidad, el cual conjuntamente con los médicos de la localidad visitaron los locales propiedad del ayuntamiento tales como El Matadero y la Casa de Cultura para entre todos acordar e

informar que el único local en donde se puede realizar la obra para una unidad sanitaria local es el de la Casa de Cultura. También informó que su grupo está de acuerdo siempre que la Comunidad Autónoma realice en el mismo local y en el primer piso unas dependencias incluso mejores que las actuales como Casa de Cultura, el Matadero por otra parte, encuentran que no sería el ideal. Dicha obra se tiene que realizar este mismo año.

Jaime Fiol de Unió Mallorca dijo que su grupo dice sí al plan sanitario y un no rotundo a que se empleen los locales de la Casa de Cultura, Lloseta siempre luchó por tener unas dependencias como son la Agrupación Estel del Cocó y el Club Juvenil L'Auba, propuso que se venda el Matadero y una porción de tierra en Can Llarc para así poder

comprar un solar y realizar la mencionada obra.

Bartolomé Ramón del grup Independiente pidió si se habfan hecho gestiones para ubicar la mencionada unidad sanitaria en el sótano del Ayuntamiento que por un sector de calle es planta baja. También Pedro Arrom, del mismo grupo, dijo que era muy difícil el tomar una determinación a la ligera teniendo en cuenta que el local donde se realice dicha unidad se hipotecará por espacio de 30 años.

Larguísima discusión sobre el tema y palabras fuertes por parte de UM diciendo que el alcalde no quiere vender el Matadero y quiere derrumbar la Casa de Cultura, también acusaron al alcalde de oportunista y de jugar en ventaja. Es decir UM y los Independientes se adherieron al Plan Sanitario y un no rotundo a que esta obra se realice en la actual

Casa de Cultura. La votación, por ausencia del mencionado concejal Independiente, quedó empatada a cinco votos y el alcalde hizo valer su voto inclinándolo la balanza hacia su grupo, quedando de esta manera aprobada dicha obra en las dependencias de la Casa de Cultura. Este punto se debatió por espacio de una hora y treinta minutos.

El siguiente fue de escasa duración y fué el de acordar programa experimental para la utilización de instalaciones deportivas escolares. Se acordó que la ayuda que se recibirá de la Comunidad Autónoma para la práctica deportiva de tiempo libre, unas 136.000 pesetas destinadas a pagar un profesor de gimnasia para las Escuelas del Puig, se adherieron a tal petición Unió Mallorca y los Independientes.

JAIMÉ MORRO

### Guardias Médicas y

### Farmacéuticas

#### MEDICOS

8-9 setiembre: Dr. Moyá

15-16 Setiembre: Dr. Cerdá (Binissalem Tel. 511056)

22-23 setiembre: Dr. Moyá

29-30 setiembre: Dr. Seco (Binissalem Tel. 511297)

#### FARMACIAS

3-10 setiembre: Fcia. Bannasar

10-17 " : Fcia. Real

17-24 " : Fcia. Bannasar

24-9 a 1-10 : Fcia. Real

1-8 octubre : Fcia. Bannasar

8-15 " : Fcia. Real.



**Gráficas Goya**

C/. CRISTOBAL COLON, 8 - TEL. 514142

LLOSETA (Mallorca)

Un sol  
fi:  
Mallorca.





CONSELL  
INSULAR  
DE MALLORCA

lea

**LLOSETA**  
Revista Independiente De Información Local

## Es Puput de



## Son Cadell

Cada dia muda es vent, i s'homo a cada moment.

\*\*\*\*\*

Pero, ¿qué pasa con la casa de la cultura? Esta es la pregunta que se hace la gente de la calle, es decir, los que caminan, los que andan los que van en coche, todos, hombres y mujeres, ricos y pobres, curas y monjas, puputs y mussols.

\*\*\*\*\*

¿Qué pasa?, me dicen ustedes. Pues que los de la Comunidad Autónoma, tienen unos dineros y nos quieren hacer una unidad sanitaria, es decir, unos dispensarios, otros es decir, que los de la cartilla tendrán que ir a ese nuevo local, si quieren que les visite el doctor o los pinche el practicante.

\*\*\*\*\*

Y vinieron los de Palma para ver casas y locales municipales.

Les mostraron el matadero y no les gustó (supongo que por el mal olor que olieron y las ratas que vieron). Les mostraron la Casa de Cultura y quedaron encantados y enamorados de ella. ¡Hala! y la casa de cultura para sanidad.

\*\*\*\*\*

Muy bien por la asistencia sanitaria. Pero también muy bien por la cultura. Y digo esto porque, si Uds no lo sabían los problemas de España se inciernan en uno: CULTURA, mejor, INCULTURA.

\*\*\*\*\*

Y hubo pleno municipal para tratar este mismo asunto y, gracias al voto de calidad del número uno, es decir, el alcalde, cultura pasa a sanidad. Pero.....

\*\*\*\*\*

...Según me cuentan y vuelven a contar, el ayuntamiento "no mollarà" hasta cuando, en el mismo edificio, los autonómicos, adapten unas salas en el primer piso para cultura.

\*\*\*\*\*

Yo no me fio, pues presiento que para adecentar esta casa vieja costará más dinero que el que se tiene que gastar para la Unidad Sanitaria. Se podría dar el caso de ocupar y luego "ya arreglaremos... lo que tengamos que arreglar" y pasa el tiempo y nosotros "sin" cultura.....

\*\*\*\*\*

¿Cultura o Sanidad? He aquí el dilema. Unos dicen: "Quien no tiene cultura no necesita casa de cultura".

\*\*\*\*\*

Y por último dicen los socialistas locales que la oposición quiere y hace demagogia de este asunto. Yo, sinceramente, no veo tal demagogia, lo que si veo es una oposición bastante mala, sin garra y sin objetivos concretos. Otro gallo les cantaría a los socialistas con una sólida y buena oposición, que, además de eso ofreciese alternativas.

\*\*\*\*\*

"Mon pare en diu ase; i, es pares dels ases, què son?"

\*\*\*\*\*

Unas psicólogas austriacas, aconsejan para no padecer de insomnio una dedicación plena a la satisfacción de los deseos sexuales.

Lo siento, pero aquí, en España, tenemos una cosa más fácil para dormir: ver la Televisión Española, la mejor, la única. Es que no falla.

\*\*\*\*\*

Esa gente, esa gente tan buena me dice que me quedé corto el pasado mes con el importe de las multas de la carretera Inca-Lloseta. Es más, mucho más dinero.

Esto, lo del dinero, me sugiere una cosa: que nuestro alcalde podría proponer que el importe de estas multas fuese traspasado al ayuntamiento de Lloseta con el único fin de realizar, de una vez, el segundo tramo de esta carretera. No sería mala idea.

\*\*\*\*\*

Y del matadero, ¿qué? Del matadero nada. ¿A qué será destinado? Dicen que para aparcamientos cubiertos.... pero para los concejales.

\*\*\*\*\*

He leído en el programa de las fiestas patronales como "es refresc" popular del ayuntamiento, después del oficio patronal, se hará en los jardines del Palacio de Ayamans. ¡Qué burgueses se han vuelto los socialistas! ¡Si Pablo Iglesias levantara la cabeza!

\*\*\*\*\*

¿Qué ocurrió con la fiesta de la Tercera Edad y una misa? Quien lo sepa que lo diga.

\*\*\*\*\*

Me gustaria saber que dinero percibirá nuestro ayuntamiento por la propaganda que hay en las papeletas que recientemente ha instalado

\*\*\*\*\*

¿Y por qué no firmó nuestro ayuntamiento el convenio entre el CIM y los ayuntamientos de Mallorca en cuanto a previsión y extinción de incendios?

Los que firmaron recibieron, de entrada, un montón de material. Y nosotros sin nada.

\*\*\*\*\*

"Per un clau, es perd una ferradura; per una ferradura un cavall; per un cavall, un cavaller".

\*\*\*\*\*

Hay quien confunde la gimnasia con la magnesia. Y así ocurre con el sueldo del alcalde que gana doscientas mil pesetas anuales y no mensuales, como alguien ha querido interpretarlo.

Sea como sea con esa cantidad no se hará rico.

\*\*\*\*\*

Dos mujeres hablaban afanosamente. Estaban contentas ellas de que correos haya colocado tantos buzones esparcidos por la localidad.

Las pobres deben ser analfabetas, pues no son buzones, son papeleras por muy parecido que tengan el color.

\*\*\*\*\*



Esto es lo que no deben permitir nuestras autoridades locales que se haga con la Casa de Cultura.



## Tómbola a beneficio de la obra social futura residencia

La asociación de Amigos de la Tercera Edad de Lloseta, inauguró el pasado sábado, día 1 de los corrientes, una tómbola de objetos y premios diversos, cuyos beneficios económicos irán destinados íntegramente a sufragar los gastos que puedan surgir en el mantenimiento de los solares destinados a la construcción de una residencia, hasta tanto no se haya formado el patronato que regirá la administración de los mismos.

La realización de esta tómbola ha sido posible gracias a la colaboración recibida de los comercios industriales, entidades bancarias, y así como de la masiva participación de los socios y simpatizantes.

Durante el tiempo que la tómbola estará abierta al público se harán unos turnos por personas de la Tercera Edad por lo que, como siempre se espera la máxima colaboración, así como del resto de habitantes del pueblo de Lloseta y su compra de boletos.

El establecimiento donde está colocada esta tómbola estará abierto los siguientes días: 1, 2, 6, 7, 8, 9, 15 y 16 del presente mes de setiembre.

## Donativos recibidos

(del 20-4 al 30-7-84)

Suma anterior .....	169.700,-
1 de 300 R .....	300,-
1 de 400 R .....	400,-
11 de 1000 R .....	11.000,-
14 de 2000 R .....	28.000,-
2 de 5000 R .....	10.000,-
2 de 10.000 R .....	20.000,-
1 de 50.000 R "SA NOSTRA" .....	50.000,-

TOTAL . . . . 289.400,- R

## Sa Residència

Hem de prende una ofensiva amb tot es coneixement, amb so nostro president i tota sa directiva.

Es joves no havien pensat lo que és una Residència; no tendran experiència que no trabuqui s'edat.

Això s'ha de remolcar i li pujarà s'esència per fer aquesta residència es poble col.laborarà

Això no està oblidat de fer aquesta residència perquè queda sa potència d'aquesta Tercera Edat.

Jo feria una llista amb so nom i es donatiu, que tots saben es motiu i el posaria a la vista, que sortis a sa Revista a un puesto llamatiu.

Lloseta no és ciutat però té experiència per fer aquesta Residència, n'hi sobrarà de potència perquè això està començat; que es Rector mos ha deixat i heu va compondre amb paciència i are està a sa consciència d'aquesta Tercera Edat.

Hi tenim tres servidores que en això mos ho han bé, ses feines que saben fer aquestes tres monitores.

Si negoci hi podeu fer damunt sa meva glosada, hi feis grossa sa tirada dret d'autor vos firmaré.

Macià Coll Seguí

**lea**

**LLOSETA**  
Revista Independiente De Información Local

## Agradecimiento

Sr. Director de la Revista LLOSETA.

La Asociación de Amigos de la Tercera Edad de Lloseta, quiere agradecer publicamente a todos los comercios, industrias, entidades bancarias, socios y amigos de la Tercera Edad, por las muchas atenciones que hemos recibido por parte de todo el pueblo de Lloseta, con sus aportaciones gratuitas a la tómbola que hemos organizado para sufragar gastos y mantenimiento de los solares que fueron regalados al pueblo de Lloseta por la señora Rosa Ramón para la ubicación de la obra social futura Residencia de Lloseta.

Dado a que la colaboración ha sido unánime por todo el pueblo de Lloseta, nos es imposible detallar, como hubiera sido nuestro deseo, todos los colaboradores que han hecho posible dicha tómbola. No obstante, debemos que indicar que la colaboración ha sido total por parte de todos, por todo lo cual quedamos muy agradecidos por las atenciones recibidas.

Con el fin de poder culminar con éxito esta tómbola, cuyo fin es recaudar fondos para dicha Obra Social, esperamos del pueblo de Lloseta su visita y su aportación en la compra de boletos, ya que con la participación de todo el pueblo será posible la realización de la misma.

Aprovechamos esta ocasión para saludar a todo el pueblo y desearles pasen unas felices fiestas patronales.

Lloseta, 30 agosto 1984  
Bartolomé Arrom, presidente.

**LIBRERIA**

**PAPELERIA**

**RAMON**



Gmo. Santandreu. 32  
Tel. 514209  
LLOSETA - Mallorca

**SIN ESPERAR MUCHO RATO**

**FOTO Ramón**

**LE HARA SU RETRATO**

Gmo. Santandreu. 44

Tel. 514222

LLOSETA - mallorca

Reportajes fotográficos  
de Cine y Video

Avd. Constitución s/n

Tel. 510208

ALARO - mallorca



# "De's Guell a Lluc a peu" a su paso por Lloseta



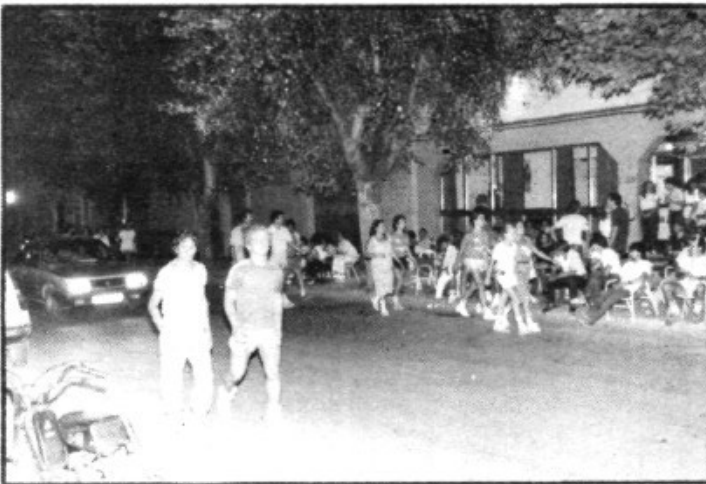
El pasado 4 de agosto, sábado, 35 mil marxaïres salieron de Palma para realizar a pie el recorrido "Des Guell a Lluc a peu".

Lloseta es un punto clave en dicho recorrido. Por este motivo, el fotógrafo Lorenzo Ramón, se desprendió de horas de sueño para mostrar en imágenes a los lectores de la Revista, el paso de los marxaïres por nuestra población.

Los primeros empezaron a llegar hacia las dos de la madrugada y no pararon hasta las seis. El ambiente era extraordinario, pues mucha gente de la localidad presenciò el paso de la marcha que se convirtió en un espectáculo.

Por otra parte, en Lloseta habían recalcado unas cuantas ambulancias para montar un centro de asistencia. Además, en la calle Reyes Católicos, frente al Bar Domingo, se había montado un centro de avituallamiento y, a partir de las 3, desde la estación del ferrocarril, empezaron a salir trenes hacia Palma devolviendo a su lugar de origen a aquellos marxaïres que abandonaron la prueba.

En suma, una noche con espectáculo al aire libre.



# Llosetins d'ara

## Antonio Robles Rubio, trabajador y sindicalista

Vino a Lloseta en 1969 con una empresa del ramo del metal para proceder a la instalación de los hornos de la fábrica de Portland que se instalaba en nuestra localidad. Terminó el trabajo y se fue. Pero volvió año y medio después debido a idéntico menester, pero esta vez se instaló en Lloseta. Conoció a una llosetina y se casó con ella. Sus hijos son de Lloseta y él se siente "llosetí".

Antonio Robles Rubio nació hace 36 años en la Puerta del Segura (Jaén). Es la persona más conocida aquí en Lloseta por su sindicalismo directivo y practicante y por su defensa del mismo, a la vez que se define políticamente como comunista.

¿Cargos en CC.OO.?  
-- Soy delegado local aunque tengamos el local social en Inca, pues hace meses tuvimos que abandonar el de aquí por ruina. Perteneczo a la Comisión Ejecutiva de la comarca, y a nivel de isla soy vocal en el ramo de la construcción.

¿Cómo está actualmente el sindicalismo en Lloseta?

-- Muy flojo, flojísimo. No hay ni los cuadros necesarios ni la gente está mentalizada para llevar a término un sindicalismo que hiciera bien a la empresa y bien a los trabajadores.

¿Cuántos afiliados a los sindicatos puede haber en nuestra localidad?

-- Entre CC.OO. y U.G.T. unos doscientos.

### EL SINDICALISMO EN LLOSETA ESTA MUY FLOJO, FLOJISIMO

¿Cuando se afilia el trabajador, cuando tiene problemas o por sí sólo?

-- Es complejo. Hay trabajadores que poseen carnet y en cambio no pagan la cuota, a estos a los tres meses se les da de baja. Hay otros afiliados que pagan y, por último los que acuden al sindicato cuando tienen un problema. Se les atiende y según el asunto deben abonar los servicios.

¿Qual crees que es el sector más conflictivo y en crisis actualmente en Lloseta?

-- El sector conflictivo y peor es el de la piel. Yo creo que se le está comiendo el coco al trabajador del sector. El otro día leía en el periódico que ha habido un record en la

### SI EN LLOSETA NO SE RENUEVAN LAS FABRICAS DE CALZADO Quedaran dos o tres

exportación de calzado y uno de los principales países es EE.UU. No me explico como las empresas cierran de una forma salvaje.

Ahora bien, no culpo sólo a los empresarios, los obreros llevan su parte de culpa. No están al alcance de nocer, al menos, los mínimos recursos legales para defenderse.

En Lloseta, a lo sumo, 10 ó 12, por la rama, el resto no sabe por donde anda en cuestiones laborales. Les hacen un paro tecnológico o despido salvaje y están a ciegas. No saben donde ir. Luego se acue an del sindicato.

¿La reconversión del sector? -- En Lloseta lo veo muy mal. Si en Lloseta no se renuevan las fábricas e hay con tecnología adecuada va a quedar dos o tres máximo.

A largo de años y si el empresario se decide, si el Gobierno da facilidades, con una inversión adecuada creo que puede salvarse la situación. Siempre, repito, que se ponga de acuerdo empresa y trabajador.

¿Se enguaría puestos de trabajo con la reconversión?

-- A larga sí, pero en un plazo de cinco años volvería a recuperarse.

Dentro de los afiliados a los sindicatos hay más peninsulares o mallorquines?

-- Peninsulares.

¿Está afiliado a CC.OO. implicarlo en el PCE?

-- Absoluto.

¿Desde el área sindical, cómo se ve la política económica que lleva el Gobierno?

-- Bajo el punto de vista personal bien. Para la gente que no conoce el asunto ni está enterada de muchas cosas lo ve mal.

¿Cómo está esta batalla entre sindicato y Gobierno?

-- Es cuestión de la reconversión industrial y esto pasará. Que se saquen otras alternativas.

¿Hay política o sólo sindicalismo?

-- Un sindicalista no debe estar metido en alta política, máximo un afiliado de base si se es político. Yo crearía un estatuto que diría que el sindicalista que ocupa un cargo de relevancia en el sindicato no puede pertenecer a una ejecutiva política de partido.

O ser dirigentes sindicalistas o ser dirigentes de un partido.

El fin de un político es alcanzar el poder, el fin de un sindicato es defender los derechos laborales. El partido y el sindicato deben ir por caminos diferentes. Y es que algunos quieren saber lo que se cuece en el Congreso y lo que se cuece en los sindicatos.

-- Dejemos los sindicatos. Tú como secretario de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Nacional de Lloseta, ¿cómo ves el nivel de enseñanza?

### HAY MAS PENINSULARES QUE MALLORQUINES AFILIADOS A LOS SINDICATOS.

-- Bastante bueno. Al último curso se le puede dar un notable tirando a sobresaliente. Se ha conseguido que el cuadro de profesores se conpenetre y haya una verdadera unidad entre los maestros.

-- Y eso de que cada año se cambie tanto de profesores.

-- Es malo. Intentaremos, dentro de nuestros medios que lleguen a ser todos del pueblo.

¿Has podido comprobar diferencia en el nivel de enseñanza, por ejemplo entre Lloseta e Inca?

-- Bajo mi punto de vista no hay en absoluto diferencia. He hecho comparaciones con mi hijo y otros compañeros que van a Inca y no se nota nada en este aspecto. Ahora bien, los padres deben estar bastante encima del chico.

-- Y la Asociación de Vecinos de la que eres o fuiste presidente. ¿Dónde está?

-- Murió como han muerto muchas cosas en Lloseta. Legalmente no hay personas en nuestra localidad que esten o quieran estar afiliadas.

Después de unas elecciones, la Junta Directiva intentó reemplazarla. Se convocó una asamblea. Se reparatió casa por casa la convocatoria. Tan sólo estuvieron presentes en reunión 17 personas, 13 de las cuales eran de la directiva. Intentarlo no merecía la pena. No hay ambiente ni interés.

-- ¿Tan mal ves las cosas en este aspecto en Lloseta?

-- No hay interés por la cosa pública. Y más cuando se ve que hay muchos que tan sólo quieren figurar y si importa pasan de un sitio a otro. Además son insolidarios con su compañero. No apoyan nada.

Aquí, en Lloseta, hay un grupo de detractores, 5 ó 6 nada más, que no dan la cara y quieren que las cosas vayan mal, quieren destruir perjudicando a los demás vecinos.

-- ¿Te presentarías como cabeza de lista en unas próximas elecciones?

-- Yo me presentaría, lo que sería difícil es obtener mayoría. De he-

### LA ASOCIACION DE VECINOS MURIO COMO HAN MUERTO MUCHAS COSAS EN LLOSETA.

cho en las últimas elecciones municipales tenía el partido comunista una lista confeccionada. Tras diversas conversaciones con el grupo de otra lista se entendió que debería mos retirarnos pues perjudicaríamos los intereses electorales de una mayoría, cosa que se está demostrando que hubiese sido mejor que estásemos presentes. Pues hay demasiado personalismo en todos los grupos que conforman el ayuntamiento.

-- ¿Felipe Gonzalez, Gerardo Iglesias, Santiago Carrillo?

-- Gerardo Iglesias.

-- ¿Un programa de Televisión?

-- Los de investigación, como el del Profesor Custeau o el de Rodríguez de la Fuente.

-- ¿Un libro?

-- El Quijote.

-- ¿Un Hobby?

-- Jugar al tenis, pero mi situación actual, tanto laboral como económica no me lo permite.

Hasta aquí, otro "llosetí d'ara"



## Se llevó a cabo la programada «Colonia d'Estiu»

El domingo, día 12 de agosto, tuvo lugar la clausura de la "Colonia de Verano" (en la Colonia de Sant Pere, de Artá), llevada a feliz término bajo la organización de la Parroquia de Lloseta, y que tenía un especial significado al ser una actividad docente-recreativa programada por el fallecido Rvdo. Andrés Llabrés, y que una serie de colaboradores, que en un intento de captar "sus" supuestos deseos de que la "Colonia" tenía que hacerse— ayudaron en todo lo posible para que tuviera unos cauces y desarrollo normales de la actividad, lo cual estimamos que se consiguió teniendo en cuenta el patente contento general de los cincuenta chicos y chicas de 8 a 13 años de nuestra localidad (con algunos de la comarca) que participaron del lunes 6 de agosto al domingo 12 de agosto. En la diada de clausura se hizo palpable el agrado y beneplácito de los asistentes exteriorizando a sus padres los deseos de prolongar la asistencia y ansias de participación para próximos años.

Es de destacar la permanente actividad que estaba programada, y que se llevó a cabo sin agotar el total contenido de juegos recreativos, formativos, artísticos, culturales, didácticos, etc, lo cual hizo que el aburrimiento estuviera descartado ya que el continuo entretenimiento y trabajo en equipo no daba lugar siquiera a pensarlo. Todo ello, lógicamente, exigió un mayor esfuerzo y trabajo de preparación por parte de responsables y monitores (diez en total), siendo de alabar y felicitar por su entrega y dedicación altruista a esta importante labor.

Hacemos especial referencia a la diada de clausura, por la asistencia masiva de la totalidad de los padres de los asistentes, pudiendo de esta forma testimoniar cuanto queda señalado, siendo obsequiados con un entretenido fin de fiesta con distintas representación y actuaciones de cuanto se había ejercitado en el transcurso de la semana.

Terminada la fiesta, previamente el Rvdo. D. Bartolomé Mulet había



dicho una misa, se procedió a un refrigerio "comunitario" siendo la componenda principal una variación de "cocas" (de trampó, verdura, dolçes, etc) aportadas por las madres de los asistentes, brindando para futuros éxitos de este tipo de actividad estival dedicado a nuestros hijos.

Tenemos que expresar nuestra gratitud a las entidades que con distintas aportaciones han colaborado, y que sin su ayuda habría sido muy difícil llevarla a la realidad, como son: Parroquia de la Natividad de Nuestra Señora de Lloseta, Magnífico Ayuntamiento de Lloseta, Caja de Baleares "Sa Nostra", y Consell Insular de Mallorca.

Y muy especialmente queremos repetir las gracias a los responsables-monitores, así como a los colaboradores que hicieron como suyo llevar a cabo el proyecto del estimado amigo Andrés Llabrés, confiando en que esta entrega y espíritu de sacrificio demostrado se mantenga en el transcurrir de la vida de nuestro pueblo de Lloseta, y eso sí que sería una continuidad en la labor emprendida por el promotor de estas colonias de verano.

UN PADRE DE  
UN CHICO  
ASISTENTE



## Noticiario: "Estel del Cocó"

EXCURSION A LA  
PENINSULA DE  
FORMENTOR

Queridos lectores: En esta ocasión intentaremos relatarles lo acontecido en nuestra excursión que tuvo lugar el sábado día 18 de Agosto a varios lugares de la península de FORMENTOR.

Salimos en coches particulares a las 8 de la mañana hacia el Puerto de Pollensa, después de reagruparnos delante del Campo de Fútbol proseguimos en caravana de 14 coches, unas 55 personas, hacia el Coll de la "CREUETA" para dejar los coches en el mirador y empezar la primera parte de la Excursión, siguiendo el camino militar situado a la derecha de la carretera que nos llevaría a la "TALAIA D'ALBERCUTX", subiendo por este camino las vistas son fantásticas y puede contemplarse la zona del "Colomer", las Bahías de Pollensa y Alcudia, Cala Gentil con el Hotel Formentor, etc., al cabo de una hora llegamos a la "Talaia", el tiempo había pasado sin darnos cuenta en medio del abuloso panorama. Sa Talaia es de planta superior sin darnos cuenta en medio del fabuloso panorama. Sa Talaia es de planta circular de finales del siglo XVI, era una torre de señales que comunicaba con sus

fuegos, con la Talaia de la Victoria (Alcudia) y el Castell del Rey (Pollensa), la vista es impresionante ya que la Talaia está situada a 380 metros de altura sobre los acantilados, podemos divisar delante de nosotros la "Serra del Cavall Bernat", el entrante de Cala Boquer, Es Colomer, toda la zona del mirador, las montañas de Ternelles, Cornavaques, Serra des Castell del Rei, así como toda la península de Formentor con los picos y sus elevaciones rocosas como el (Pal 423 metros) (Na Balca 333 metros) y el (Fumat 337 metros), después de contemplar estos maravillosos panoramas bajamos hasta las instalaciones militares que actualmente se encuentran abandonadas, para merendar y regresar de nuevo a los coches por el mismo camino que subimos. Eran las 11 de la mañana cuando reemprendimos el viaje, con los coches bajamos hasta Formentor para tomar la carretera que conduce al Faro, después de pasar por las casas de Cala Murta llegamos al túnel por el que pasa la carretera, nos paramos un rato para contemplar la panorámica de Cala Figuera de Formentor.

Al lado del túnel sube una escalera en el pared del acantilado que sube hacia el Fumat, la subida es fantástica no recomendable para

personas que sufran de vértigo, solo subieron unos cuantos pues los demás preferimos contemplar el panorama desde la carretera y esperar su regreso. Reanudamos la marcha para llegar al mirador del (Racó d'en Tomás) donde colocamos los coches como pudimos para emprender el camino que nos llevaría a la segunda parte de la excursión "CALA ENGOSAUBA", para bajar a esta Cala seguimos el sendero situado a la derecha de la carretera en la misma curva del mirador, por este mismo sendero fuimos bajando entre pinos durante media hora para llegar hasta la mar, (CALA ENGOSAU-BA) es una pequeña Cala sin arena, solo piedras pero de aguas cristalinas, ideal para pasar unas horas en medio del acogedor y salvaje paisaje uno más de estos maravillosos rincones de nuestra isla.

Después de nadar, y comer y una pequeña siesta eran las 6 de la tarde decidimos emprender la subida de regreso a los coches, después de un pequeño descanso nos dirigimos con los coches al Faro de Formentor, impresionante carretera que transcurre sobre los acantilados, dando la sensación de llegar al fin del mundo, por fin llegamos al Faro, el panorama era fantástico, el sol



estaba en el ocaso, parecía que se escondía entre los peñascos y el mar.

Contentos de haber conocido un poco más de esta península de Formentor que tanta fama tiene en todo el mundo y que a veces nos resulta desconocido a nosotros. Eran las 8 de la tarde decidimos regresar a nuestro querido pueblo, teniendo en nuestro pensamiento las estrofas que el poeta Costa y Llobera compuso a estos fabulosos paraísos de fábula.

Informó: JOSE  
ESCUDERO  
Y  
JAIME MORRO

## «Estel del Cocó», escuela de bailes

Desde hace unos meses con el fin de dar una mayor efectividad y al mismo tiempo acelerar el período de aprendizaje de los niños y niñas de la localidad que se inician en el hoy denominado "Ball de bot"; y por otra parte obligados por el elevado número de dichos alumnos, se ha realizado en el seno organizativo de la sección "bailes mallorquines" de la Asociación Cultural "Estel del Cocó", una reestructuración en profundidad del sistema de enseñanza.

A tal fin se ha procedido a repartir los alumnos en cuatro grupos, contando cada uno de ellos con una profesora (componente de la agrupación del "Estel del Cocó") eficaz colaboradora que con un reducido grupo de iniciados en el baile mallorquín pueden realiza

una mejor labor de enseñanza. Estos distintos grupos realizan sus clases en distintos días de la semana, y que por descontado que cuentan con la colaboración y apoyo de la profesora de la Agrupación, que semanalmente gira visita a alguno de los grupos, y por otra parte realizan ensayos semanales con todos los componentes de la Agrupación.

Las chicas que realizan esta importantísima labor, y de forma totalmente altruista y desinteresada (de otra forma sería imposible llevarlo a cabo), son Margarita Coll Marqués, Magdalena Genestar, Concepción Pinto y Malen Ripoll Nicolau.

Desde estas líneas queremos dar testimonio de un sincero agradecimiento a estas jóvenes que

asiduamente y poniendo todo su interés y saber se dedican a esta relevante actividad, con estos 60 alumnos de edad comprendida entre los 8 y 13 años. Mereciendo especial mención la labor que con relación a la Agrupación dedica la entusiasta aficionada Antonia Horrach.

De la continuidad perseverante en estas

dedicaciones personales, hay que esperar la de la propia Agrupación que justo es decirlo paso a paso y en su conjunto global de balladors, balladores, musics, cantadors, directors, tècnics, etc., de cada día están deparando unas mejores y bien armonizadas actuaciones dejando en un buen puesto, y por cuantos sitios han actuado, el nombre de Lloseta.



# Nuevo premio para el Barman Antonio

## Pérez

ANTONIO PEREZ  
JIMENEZ: CAMPEON  
DE MALLORCA  
de Cocketleria para jóvenes  
Barmans.

En el pasado mes de febrero ya dimos cuenta que en nuestra localidad teníamos a un Barman con ambición: Antonio Pérez Jiménez. Pues bien, ese año en el concurso que se llevó a cabo el pasado 15 de mayo en la Escuela de Hostelería de Palma se proclamó Campeón de Mallorca de cocketleria para jóvenes barmans en edades comprendidas entre los 16 a 26 años, quedando seleccionado para participar en el Campeonato de España de sus especialidad a celebrar en Barcelona cuya organización corre a cargo de Martini Internacional Club y por la Internacional Batenders Asociación en colaboración con A.I.B. E.S. (Asociación Italiana de Barmans) y de A.B.E. (Asociación de Barmans Española).

—¿Cómo fue el concurso?

—El concurso consistía en 10 cocteles que teníamos que aprendernos de memoria. Previo sorte te toca uno, lo tienes que preparar y servir, todo esto es fácil si tienes algo de práctica, qui-

zá lo más difícil sea el escanciado desde la cocketelera a las copas de coctel ya que deben quedarte en un mismo nivel.

—¿Qué coctel te tocó en suerte?

—Se llama "Inés" y consiste en cuatro bebidas: tres partes de Martini seco, 3/ partes de Martini Rossé, 3/ partes de Ginebra y una de Amareto y va decorado con una aceituna.

—¿Qué factores importantes influyen en un "Coctel"?

—En un buen coctel es importante conseguir la armonía en el color entre los diferentes ingredientes que pueden entrar en su composición. Pero no tan sólo en su color sino también en su sabor, punto en frío, etc., influyen también desde la hora en que se toma hasta el lugar donde nos encontramos, desde la compañía que tenemos, hasta la presentación del mismo.

—¿Elementos necesarios para un coctel y observaciones más importantes?

—La cocketelera y el vaso mezclador como objetos imprescindibles, y lo que hay que tener en cuenta es no ponder bebidas gaseadas, poner el hielo necesario para que enfrie lo más rápidamente posible evitando "aguar" el coctel es decir no ponder trocitos peque-



ños de hielo, uso, pero no abuso, de ciertos ingredientes como azúcar, angostura, granadina, jugo de limón, etc., no golpear la cocketelera nunca cuando se vaya a abrir.

—¿Observaciones para el manejo de la cocketelera?

—Primero cerciorarse de que la cocketelera está perfectamente cerrada, el cubre-boca es decir, la parte de arriba, debe siempre mirar hacia nosotros, sujetar el cubre-boca con el pulgar de la mano derecha, el pulgar de la mano izquierda situarlo en el cubre-vaso, batir fuerte con ritmo, de tal forma que el hielo golpee inferior y superior de la cocketelera, no subir la cocketelera a más altura de la cabeza, terminar de bairtr, suavemente

para que la mezcla empiece a reposar, prepara siempre el cristal correspondiente antes de empezar a confeccionar el coctel y por último se concoerá el punto exacto del coctel por el sonido que hace el hielo al golpear en la cocketelera y el frío que se nota en las manos.

Toni: enhoraubena por el título conseguido, te deseamos suerte en Campeonato de España y gracias por tus observaciones y maneras de cómo debe emplearse la cocketelera. Vds., amigos lectores prueben en su casa de preparar un combinado y seguro que le sale de "rechupete".

TOLO BESTARD

llibres i papers

**ARCÀDIA**

Carrer: Joan Carles I, 16  
Lloseta.

**Celler Ca'n Carrossa**

**50 años a su servicio**



c/ Gmo. Santandreu, 38

**LLOSETA**

**tel 51 40 23**

**Polles al ast**  
por encargo

**CA'S VITRAC**

**BAR RESTAURANTE**

MAYOR, 28 Tel 51 43 53

**LLOSETA**

**Passatemps**

1ª SOLUCIO: SES ONES

2ª SOLUCIO: UN JOC DE CARTES.

3ª SOLUCIO Que tenen molla



## Tomeu Bennasar, el guardameta llosetense que ha jugado en 1ª División

TOMEU BENNASAR DEL  
CONSTANCIA AL  
POBLENSE

Hemos creído oportuno escribir algo de ese gran guardameta, por varias razones, primera por la grata noticia de saber que había estampado su firma por un equipo más acorde a sus cualidades deportivas la U.D. Poblense y, segunda, por considerarle el deportista más representativo de la villa, sin desmerecer a los demás.

Por todo ello, se nos ocurrió una entrevista con el mencionado jugador, cosa que le propusimos y no hubo un sólo problema, todo al contrario, fuimos invitados a su casa y recibidos con toda amabilidad, charlamos varias horas sobre fútbol y sus divagaciones por los campos de España. Igualmente nos enseñó un album con infinidad de fotografías, reportajes, etc, de sus años más significativos cuando actuaba en equipos de Primera y Segunda División.

Hemos de significar, por lo que observamos, que estaba y está dedicado por completo al fútbol y que no siente ningún resquemor a esta profesión, a pesar de no haberle sonreído la suerte en los momentos en que debió triunfar. Las lesiones y otras cosas que más adelante intentamos averiguar en la entrevista que seguidamente les ofrecemos, no con todo detalle, ya que podríamos escribir varias paginas y a ello no hay opción por falta de espacio libre en esta publicación.

— ¿Tomeu, donde te hiciste como ese gran guardameta que fuiste y sigues siendo?

— Empecé en el C.P.tivo. ALTURA en mis años de infantil y juvenil, equipo de que guardo grandes recuerdos, igualmente que de mi primer entrenador



José Pons Ferragut, "a"  
(Pusseta).

— ¿Más tarde en que equipos actuaste?

— Al tiempo que fui jugador del C.P. ALTURA, fui seleccionado para la Selección Balear Juvenil y a los 17 años fui traspasado al Poblense, equipo en el que actué durante dos temporadas.

— Según tenemos entendido, durante la primera época en el Poblense, fuiste nombrado el mejor jugador de Baleares.

— Sí, es cierto y creo que fué el trampolín para enrolarme en las filas del Zaragoza en Primera División, en el cual estuve tres temporadas.

— Al parecer, no jugaste muchos encuentros.

— La primera temporada no pude hacerme con el puesto ya que Nieves e Irazusta me lo impidieron. En la segunda temporada fui cedido al filial Aragón jugando casi todos los encuentros y teniendo como compañero al actual guardameta del Mallorca, Sabino Zubeldía del cual, en la actualidad, seguimos manteniendo nuestra amistad. En la tercera temporada por tierras mañas de nuevo fui devuelto al primer equipo y a las primeras de cambio pasé por el quirófano por rotura de menisco, siendo la causa de mi carta de libertad, a pesar de haber demostrado en el Aragón lo que podía dar de sí.

— Al parecer, luego fichaste por el Cartagena de Tercera División Nacional.

— Sí, ya que tenía que jugar todos los partidos y demostrar que el Zaragoza se había equivocado, y lo conseguí ya que tras una espléndida campaña y ser considerado el jugador más regular fui traspasado al Real Murcia, equipo, en aquel entonces, de Segunda División ascendiendo a final de temporada a Primera en la que actué en un partido con el Gijón, realizando, a tenor de los críticos, un gran encuentro con tan mala fortuna que en los cinco últimos minutos del partido me lesioné de ligamentos. Eran los mejores momentos de mi carrera deportiva, además de contar con el apoyo de afición, periodistas y del entrenador, tanto es así que al cabo de tres días, al no ser conocedores de la gravedad de la lesión, jugué contra el Elche el partido de Copa y me rompí por completo estando ocho meses en el dique seco.

— ¿Luego llegó el "affaire" Almería?

— Pues sí, y es muy posible que me equivocara, pero se había formado un gran conjunto para retornar a Primera. Desde luego era sabedor de los problemas económicos que atravesaba el club, pero me arriesgué.

— ¿Realmente, que ocurrió Tomeu?

— Como he dicho y es sabido de todo el mundo, el Almería debía mucho dinero a los antiguos jugadores y al querer disputar el primer encuentro en Vallecas con el Rayo, se presentaron varios federativos y a mí, y a los demás fichajes nuevos, no nos dejaron vestir. Nuevamente la diosa suerte me dió la espalda ya que estuve actuando en la pretemporada como titular, y precisamente, en este encuentro debía



**HACERLO COMO tal.**

— luego pasaste por Manacor y Constancia, equipos de Tercera División Balear después de pasarte un año en blanco ya que la Federación no os dejó jugar en el Almería y volviste a las islas, pero, al final, has recaído en SA POBLA, ¿Tomeu por qué de nuevo al Poblense?

— Se interesó por mí y acepté, creo que deportivamente y económicamente estoy bien estimulado. Piensa que debía aceptar por lo que he dicho y porque tengo ya 28

años y era muy difícil que volviera a un equipo de primera, a pesar de encontrarme en forma y en un buen momento.

— ¿Después de un mes largo de entrenamientos como te encuentras en el Poblense?

— Estupendamente, además ya conocía el ambiente y el buen trato social por parte de la directiva y afición.

— ¿Conocías a alguien de la actual plantilla y al entrenador Sr. Oviedo?

— Como jugadores, a Pons, que ya actuaba en el

Poblense en mi primera época y a Capó que el año pasado actuamos juntos en el Constancia. En cuanto al entrenador no lo he tenido como tal, pero sí he hablado varias veces con él.

— ¿Esperas hacer una buena campaña?

— Personalmente pienso que me encuentro estupendo de forma, y en cuanto al equipo se ha forzado muchísimo y esperamos quedar entre los diez primeros para disputar la Copa del Rey.

— ¿Algún ingrato

recuerdo de este mundo del fútbol?

— La suerte creo que no me acompañó en los momentos que lo necesitaba ya que por dos veces dejé de jugar en Primera a causa de las lesiones cuando había conseguido la titularidad. Lo importante es conseguir el sitio, luego es sólo mantenerse, cosa que no pude hacer. Los momentos que atrevesé en el Almería prefiero olvidarlos.

Tomeu, enhorabuena por este fichaje y suerte en esta nueva andadura por la Segunda División.

J.S.C.

**Calendario I Regional Preferente Mallorca**

**2 Septre. 23 Dicbre.**

Andraitx - Arenal  
Sóller - Ca'n Picafort  
Pollença - Montuiri  
Escolar - Campos  
España - Cardessar  
Binisalem - Cultural  
Esporles - Llosetense  
R. L. Victoria - Ses Salines  
Santañyi - Cade Paguera

**9 Septre. 6 Enero**

Arenal - Santañyi  
Ca'n Picafort - Andraitx  
Montuiri - Sóller  
Campos - Pollença  
Cardessar - Escolar  
Cultural - España  
Llosetense - Binisalem  
Ses Salines - Esporles  
Cade Paguera - R.L. Victoria

**16 Septre. 13 Enero**

Arenal - Ca'n Picafort  
Andraitx - Montuiri  
Sóller - Campos  
Pollença - Cardessar  
Escolar - Cultural

España - Llosetense  
Binisalem - Ses Salines  
Esporles - Cade Paguera  
Santañyi - R.L. Victoria

**23 Septre. 20 Enero**

Ca'n Picafort - Santañyi  
Montuiri - Arenal  
Campos - Andraitx  
Cardessar - Sóller  
Cultural - Pollença  
Llosetense - Escolar  
Ses Salines - España  
Cade Paguera - Binisalem  
R.L. Victoria - Esporles

**30 Septre. 27 Enero**

Ca'n Picafort - Montuiri  
Arenal - Campos  
Andraitx - Cardessar  
Sóller - Cultural  
Pollença - Llosetense  
Escolar - Ses Salines  
España - Cade Paguera  
Binisalem - R.L. Victoria  
Santañyi - Esporles

**7 Octubre 3 Febrero**

Montuiri - Santañyi  
Campos - Ca'n Picafort

Cardessar - Arenal  
Cultural - Andraitx  
Llosetense - Sóller  
Ses Salines - Pollença  
Cade Paguera - Escolar  
R.L. Victoria - España  
Esporles - Binisalem

**14 Octubre 10 Febrero**

Montuiri - Campos  
Ca'n Picafort - Cardessar  
Arenal - Cultural  
Andraitx - Llosetense  
Sóller - Ses Salines  
Pollença - Cade Paguera  
Escolar - R.L. Victoria  
España - Esporles  
Santañyi - Binisalem

**21 Octubre 17 Febrero**

Campos - Santañyi  
Cardessar - Montuiri  
Cultural - Ca'n Picafort  
Llosetense - Arenal  
Ses Salines - Andraitx  
Cade Paguera - Sóller  
R.L. Victoria - Pollença  
Esporles - Escolar  
Binisalem - España

**28 Octubre 24 Febrero**

Campos - Cardessar  
Montuiri - Cultural  
Ca'n Picafort - Llosetense  
Arenal - Ses Salines  
Andraitx - Cade Paguera  
Sóller - R.L. Victoria  
Pollença - Esporles  
Escolar - Binisalem  
Santañyi - España

**1 Novbre. 3 Marzo**

Cardessar - Santañyi  
Cultural - Campos  
Llosetense - Montuiri  
Ses Salines - Ca'n Picafort  
Cade Paguera - Arenal  
R.L. Victoria - Andraitx  
Esporles - Sóller  
Binisalem - Pollença  
España - Escolar

**4 Novbre. 10 Marzo**

Cardessar - Cultural  
Campos - Llosetense  
Montuiri - Ses Salines  
Ca'n Picafort - Cade Paguera  
Arenal - R.L. Victoria

Andraitx - Esporles  
Sóller - Binisalem  
Pollença - España  
Santañyi - Escolar

**11 Novbre. 17 Marzo**

Cultural - Santañyi  
Llosetense - Cardessar  
Ses Salines - Campos  
Cade Paguera - Montuiri  
R.L. Victoria - Ca'n Picafort  
Esporles - Arenal  
Binisalem - Andraitx  
España - Sóller  
Escolar - Pollença

**10 Novbre. 24 Marzo**

Cultural - Llosetense  
Cardessar - Ses Salines  
Campos - Cade Paguera  
Montuiri - R.L. Victoria  
Ca'n Picafort - Esporles  
Arenal - Binisalem  
Andraitx - España  
Sóller - Escolar  
Santañyi - Pollença

**25 Novbre. 31 Marzo**  
Llosetense - Santañyi  
Ses Salines - Cultural  
Cade Paguera - Cardessar  
R.L. Victoria - Campos  
Esporles - Montuiri  
Binisalem - Ca'n Picafort  
Espanya - Arenal  
Escolar - Andraitx

Pollença - Sóller  
**2 Dicbre. 14 Abril**  
Llosetense - Ses Salines  
Cultural - Cade Paguera  
Cardessar - R.L. Victoria  
Campos - Esporles  
Montuiri - Binisalem  
Ca'n Picafort - Espanya

Arenal - Escolar  
Andraitx - Pollença  
Santañyi - Sóller  
**9 Dicbre. 21 Abril.**  
Santañyi - Ses Salines  
Cade Paguera - Llosetense  
R.L. Victoria - Cultural  
Esporles - Cardessar

Binisalem - Campos  
Espanya - Montuiri  
Escolar - Ca'n Picafort  
Pollença - Arenal  
Sóller - Andraitx  
**16 Dicbre. 28 Abril**  
Ses Salines - Cade Paguera  
Llosetense - R.L. Victoria

Cultural - Esporles  
Cardessar - Binisalem  
Campos - Espanya  
Montuiri - Escolar  
Ca'n Picafort - Pollença  
Arenal - Sóller  
Andraitx - Santañyi

**Calendario Campeonato Tercera Regional. Temporada 1.984.-85**  
**Primera y Segunda vuelta**

**23 Septiembre. 3 Febrero**  
Cide - Santa Eugènia  
Son Gotleu - Mariense  
San Pedro - Lloret  
Cala D'Or - Colonia  
Búger - S'Horta  
Altura - Sp. Sóller del S.  
Ariany - Atl. Son Gotleu  
Sancelles - Moratalla C.R.  
Felanitx A. del F.S. - S. Franc

**30 Septiembre. 10 Febrero**  
St. Eugènia - Felanitx A. del F  
Mariense - Cide  
Lloret - Son Gotleu  
Colonia - San Pedro  
S'Horta - Cala D'Or  
Sp. Sóller del S. - Búger  
Atl. S. Gotleu - Altura  
Moratalla C.R. - Ariany  
S. Francisco - Sancelles

**7 Octubre. 17 Febrero**  
Sta. Eugènia - Mariense  
Cide - Lloret  
S. Gotleu - Colonia  
San Pere - S'Horta  
Cala D'Or - Sp. Sóller del S.  
Búger - Atl. Son Gotleu  
Altura - Moratalla C.R.  
Ariany - San Francisco  
Felanitx A. del F. - Sancelles

**14 Octubre. 3 Marzo**  
Mariense - Felanitx A. del F.  
Lloret - Sta. Eugènia  
Colonia - Cide

S'Horta - Son Gotleu  
Sp. Sóller del S. - S. Pere  
Atl. S. Gotleu - Cala D'Or  
Moratalla C.R. - Búger  
San Francisco - Altura  
Sancelles - Ariany

**21 Octubre. 10 Marzo**  
Mariense - Lloret  
Sta. Eugènia - Colonia  
Cide - S'Horta  
S. Gotleu - Sp. Sóller del S.  
San Pere - Atl. S. Gotleu  
Cala D'Or - Moratalla C.R.  
Búger - San Francisco  
Altura - Sancelles

**28 Octubre. 17 Marzo**  
Lloret - Felanitx A. del F.  
Colonia - Mariense  
S'Horta - Sta. Eugènia  
Sp. Sóller del S. - Cide  
Atl. S. Gotleu - S. Gotleu  
Moratalla C.R. - S. Pere  
S. Francisco - Cala D'Or  
Sancelles - Búger  
Ariany - Altura

**4 Noviembre. 24 Marzo**  
Lloret - Colonia  
Mariense - S'Horta  
Sta. Eugènia - Sp. Sóller de S.  
Cide - Atl. Son Gotleu  
S. Gotleu - Moratalla C.R.  
S. Pedro - S. Francisco  
Cala D'Or - Sancelles  
Búger - Ariany

Felanitx A. del F. - Altura  
**18 Noviembre. 31 Marzo**  
Colonia - Felanitx A. del F.  
S'Horta - Lloret  
Sp. Sóller del S. - Mariense  
Atl. S. Gotleu - Sta. Eugènia  
Moratalla C.R. - Cide  
S. Francisco - S. Gotleu  
Sancelles - San Pere  
Ariany - Cala D'Or  
Altura - Búger

**25 Noviembre. 14 Abril**  
Colonia - S'Horta  
Lloret - Sp. Sóller del S.  
Mariense - Atl. S. Gotleu  
S. Eugènia - Moratalla C.R.  
Cide - San Francisco  
S. Gotleu - Sancelles  
S. Pere - Ariany  
Cala D'Or - Altura  
Felanitx A. del F. - Búger

**2 Diciembre. 21 Abril**  
S'Horta - Felanitx A. del F.  
Sp. Sóller del S. - Colonia  
Atl. S. Gotleu - Lloret  
Moratalla C.R. - Mariense  
S. Francisco - S. Eugènia  
Sancelles - Cide  
Ariany - Son Gotleu  
Altura - San Pedro  
Búger - Cala D'Or

**9 Diciembre. 28 Abril**  
S'Horta - Sp. Sóller del S.

Colonia - Atl. Son Gotleu  
Lloret - Moratalla C.R.  
Mariense - San Francisco  
Sta. Eugènia - Sancelles  
Cide - Ariany  
Son Gotleu - Altura  
San Pere - Búger  
Felanitx A. del F. - C. D'Or

**16 Diciembre. 5 Mayo**  
Sp. Sóller del S. - Felanitx  
Atl. S. Gotleu - S'Horta  
Moratalla C.R. - Colonia  
S. Francisco - Lloret  
Sancelles - Mariense  
Ariany - Sta. Eugènia  
Altura - Cide  
Búger - Son Gotleu  
Cala D'Or - San Pedro

**23 Diciembre. 12 Mayo**  
Sp. Sóller del S. - A. S. Gotleu  
S'Horta - Moratalla C.R.  
Colonia - San Francisco  
Lloret - Sancelles  
Mariense - Ariany  
Sta. Eugènia - Altura  
Cide - Búger  
Son Gotleu - Cala D'Or  
Felanitx A. del F. - S. Pere

**6 Enero. 19 Mayo**  
A.S. Gotleu - Felanitx A. del F.  
Moratalla C.R. - Sp. Sóller S.  
S. Francisco - S'Horta  
Sancelles - Colonia  
Ariany - Lloret

Altura - Mariense  
Búger - Sta. Eugènia  
Cala D'Or - Cide  
San Pedro - Son Gotleu

**13 Enero. 26 Mayo**  
A.S. Gotleu - Moratalla C.R.  
Sp. Sóller del S. - S. Francisco  
S'Horta - Sancelles  
Colonia - Ariany  
Lloret - Altura  
Mariense - Búger  
S. Eugènia - Cala D'Or  
Cide - San Pere  
Felanitx A. del F. - S. Gotleu

**20 Enero. 2 Junio**  
Felanitx A. del F. - Moratalla  
C.R.  
San Francisco - Atl. S. Gotleu  
Sancelles - Sp. Sóller del S.  
Ariany - S'Horta  
Altura - Colonia  
Búger - Lloret  
Cala D'Or - Mariense  
San Pere - Sta. Eugènia

**27 Enero. 9 Junio**  
Moratalla C.R. - S. Francisco  
A. S. Gotleu - Sancelles  
Sp. Sóller del S. - Ariany  
S'Horta - Altura  
Colonia - Búger  
Lloret - Cala D'Or  
Mariense - San Pere  
S. Eugènia - Son Gotleu  
Cide - Felanitx A. del F.

**Passatemps**

M'agradaria endevinar que es que hi ha a la mar que no te veu i bra mola.

SOLUCIO, pàgina: 14

Qué és allò que posas samunt sa ta ula, ho mesclan, s'ho parteixen i no s'ho menjan.

SOLUCIO, pàgina: 14

En qué sa sembla un pa a un rellot ge antic?

SOLUCIO, pàgina: 14

**Pluvio metria**

Total dias lluvia: 2  
Total litros: 16

NOTA: En el mes de Julio no llovió.

Precipitaciones durante el pasado mes de AGOSTO, en el término municipal de Lloseta:

DIA	LITROS M2
28	5
29	11

**DEMOGRAFIA**

**NAQUIENTOS**

José Antonio Moreno Moreno. Hijo de Pedro y M<sup>a</sup> Antonia. Nació el 4-8-84.

Juan Antonio Ramón Real. Hijo de Julián y Antonia Maria. Nació el 9-8-84.

Vicente Morro Pons. Hijo de Jaime y Magdalena. Nació el 19-8-84.  
Elnhorabuena.

**BODAS**

Antonio Escobar Gutierrez con Maria Rodriguez Haro. Día 28-7-84

Andrés Beltrán Morro con Maria Antonia Reus Pérez. Día 28-7-84.

Pedro Coll Ferragut con Ana Maria Pou Fornés. Día 19-8-84.

Felicidades.





LLINATGES

Ramón



Nom germànic. De Ragimund, nombre de diversos santos composto de Ragan (consejo) y Mund (protección).

Linaje establecido en Cataluña donde en el siglo XIII gozaba de gran notoriedad. Pasó a Mallorca con la Conquista, pues un tal Pedro Ramón vino con gente del Vizconde de Bearne. A tal Pedro se le cedió una heredad en Sóller. Se estableció este apellido por muchas villas y ciudades de la isla como Felanitx y Porreras. En 1285 juró obediencia y vasallaje al Rey Alonso III de Aragón un tal Guillermo Ramón en nombre de la villa de Binissalem.

Bastantes fueron los personajes mallorquines con este linaje que destacaron en las armas, letras, política y religión.

ARMAS: Campo de Plata, dos ramos de olivo de su color, puestos en forma de aspa, y sobre ellos, un globo azul.

Ripoll



Nombre de la ciudad pirenaica de Ripoll (en el medioevo Ripullo o Rivipullo). Si se relaciona el elemento POLL, resulta del latin PULLUS = Gallo.

Juan, Guillermo y Berenguer Ripoll acompañaron a Jaime I de Aragón en la conquista de Mallorca y los tres tuvieron parte en la división general de la isla que se hizo en el año 1232. Al primero se le dieron tierras en el término de la ciudad de Palma, al segundo tierras en Montuiri y al tercero en Escorca e Inca.

Este apellido se encuentra muy a fincado en Sóller, Deya, Buñola y otras muchas más poblaciones.

Fueron muchos los portadores de este linaje que destacaron, tanto en las artes y letras, políticos y militares y también religiosos.

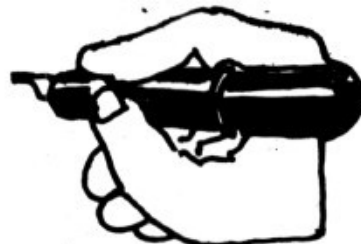
ARMAS: escudo cortado: parte superior, un gallo de su color en campo de plata. Parte inferior: tres fajas azules ondeadas, en campo de oro.

Parlem bé

Remate	.....	Culminació
Ressaca	.....	Ròssec
Sacudida	.....	Sotrac
Senyorida	.....	Mestra
Sinvergüensa	.....	Poca-vergonya
Sonar (treure moc)	...	Mocar
Suspenso	.....	Suspens
Tabla	.....	Post
Tabló	.....	Tauló
Tapete	.....	Cobritaula
Tarea	.....	Tasca
Tarta	.....	Tortada

lea

**LLOSETA**  
Revista Independent de Informació Local



De "S'Arenal de Mallorca". **Madré Pulida**



En es meu temps, i havia més por... això m'hagués costat mil Ave Marias, al manco.

# ¿LA HORA CERO DEL CINE?



Quizá los árboles no nos dejan ver el bosque, pero la verdad es que estamos asistiendo, con peligrosa indiferencia, a unos cambios tan profundos en el consumo de películas que deberíamos despertar a la realidad y enterarnos de que el sistema convencional cinematográfico, con unas estructuras ya caducas, se nos viene abajo por momentos.

Conducido por las nuevas tecnologías, el comportamiento social respecto al consumo de películas está girando en redondo. Porque si bien este consumo social de obras cinematográficas es cada vez mayor, ya no tiene lugar en los recintos propios del cine más que en una parte mínima. De los 3.300 millones en que se calculan los espectadores anuales de películas en España, el 90 por 100 las presencian en las pantallas de televisión, y un 5 por 100 en los videos caseros. ¿Es posible creer, entonces, que las viejas y recargadas estructuras cinematográficas de producción, distribución y exhibición pueden mantenerse —como en épocas pasadas— con tan sólo ese 5 por 100 de espectadores que se mantienen fieles a las salas? Inquietante pregunta, que debiera preocuparnos seriamente.

La expansión del video es imparable. Estamos ya en el medio millón de videos caseros y la cifra sigue en constante aumento. En cuanto a la televisión podremos conseguir —si es que lo conseguimos— ciertas limitaciones de horario en la programación cinematográfica, pero el hecho es totalmente imparable, como lo será el de la aparición de nuevos canales, ya sean oficiales o privados, que se apoyarán también en la emisión de películas.

Esta es la realidad, por dura que nos parezca. Y sucede, además, que en el mercado de salas, en proceso alarmante de reducción, se polarizan los espectadores en determinadas películas, en tanto que vuelven la espalda a aquellas que, más o menos, presentan un atractivo similar a las que presencian en televisión o en el video familiar.

En resumen: un número cada vez mayor de los espectadores que nos quedan sale de casa para ver determinadas películas, y no para ir al cine. En 1982, cuarenta películas reunieron el 25 por 100 de los ingresos de todo el año, en tanto que un número muy considerable de las restantes no alcanzan a cubrir sus pesados gastos de puesta en marcha.

No es posible pensar por tanto, como creen algunos, en animar la asistencia a los cines con la presentación de más películas. Muy por el contrario, la demanda indiscriminada disminuye, y sólo puede vivir de esta demanda un número cada vez más reducido de títulos, que el público, suficientemente abastecido en su propio domicilio, se encarga de seleccionar rigurosamente.

Admitida esta situación, las estructuras convencionales ya no sirven, como decíamos antes. En Francia, la exhibición ha sufrido una transformación drástica. Con un inteligente apoyo estatal, la mitad de los viejos cines franceses se han convertido en modernos complejos de minicinesmas, confortables y amparados por otros atractivos paralelos. En Italia se estudia con urgencia una política similar. Ya no nos sirven nuestros colosales patios de butacas de los tiempos gloriosos del ce-

luloide ocupadas por tan sólo unas docenas de espectadores; especialmente en las barriadas y en los medios rurales. La nueva norma es inexorable: «más pantallas y menos butacas».

Tampoco nos sirven ya tantas y tantas películas nuevas que, con enorme esfuerzo e inversiones desproporcionadas a su posible rendimiento, vuelcan los distribuidores cada temporada sobre este anémico mercado de salas.

El público ya no se interesa por una gran parte de ellas, y sólo servirán para agravar la difícil situación económica de muchas de estas empresas.

En cuanto a la producción, los niveles cuantitativos están disminuyendo en el mundo entero por iguales razones. Y surge otro interrogante dramático, porque si los costes de producción no han podido nunca amortizarse —ni siquiera en los buenos tiempos— con tan sólo las bases comerciales y han tenido que ser complementados con ayuda del Estado, en todos los países, ¿qué va a suceder ahora?

Habrà que configurar entonces, con el apoyo de la televisión, el saneamiento del mercado de video familiar, ahora dominado por los piratas, y lo que resta del mercado de salas, unos nuevos sistemas comerciales que permitan cubrir los costes de producción. A menos que el Estado quiera renunciar al patrimonio cultural que representa una producción propia de películas.

Las señales rojas de la alarma se han encendido —y ya hace algún tiempo— con el caballo de Troya de la introducción del cine a domicilio.

Antonio CUEVAS

REVISTA CINEMATOGRAFICA ESPAÑOLA CINEINFORME

## CINE NOVEDADES - LLOSETA

VIÉNES 9:15      SÁBADO 9:15      DOMINGO, continua desde las 7 tarde  
 UNAS FÉRCAS HISTÓRICAS PARA EL CINE EN LLOSETA, 28 - 30 - 31 de Marzo



UN FILM DE DAVID LEAN

# DOCTOR ZHIVAGO

de la célebre obra de BORIS PASTERNAK. Premio Nobel

con GERALDINE CHAPLIN - JULIE CHRISTIE - TOM COURTENAY  
 ALEC GUINNESS - SIOBHAN McKENNA - RALPH RICHARDSON  
 OMAR SHARIF - ROBERT BOLT - ROD STEIGER - RITA TUSHNETCHAM

ROBERT BOLT - ROD STEIGER - RITA TUSHNETCHAM



Eran otros tiempos, la exhibición cinematográfica estaba en su apogeo.

# Este mes, co Ayuntamiento, se celebrarán los días 6, 7 y 8 septiembre de 1952

hace  
32 años

## Programa de las Fiestas Populares que, patrocinadas por el Magnífico Ayuntamiento, se celebrarán los días 6, 7 y 8 septiembre de 1952

### FIESTAS RELIGIOSAS

Domingo a las 8 y media completas solemnes, con asistencia de las Autoridades.

Lunes día 8. - A partir de las 6 y media habrá turno de misas.

A las 10 y media oficio solemne, con sermón por el Rvdo. D. Gabriel Massanet. El coro estará a cargo de la escolanía de Binisalem que cantará la misa Te Deum Laudemus del Maestro Perossi, dirigido por el Rvdo. D. Pedro Juliá, Vicario de Binisalem.

Por la tarde en la Iglesia Parroquial, habrá el tradicional besamanos.

### FIESTAS CÍVICAS

Sábado día 6. - A las 19 horas. Pasacalles por la gaita y tamboril, anunciando el comienzo de las fiestas.

A las 22 horas. - Gran verbena amenizada por las renombradas orquestas «Brisas de Jazz» con su vocalista Jany, y «Marimba» titular del Club Belga «Les Hironnelles».

Domingo día 7. - A las 12 horas, Carreras pedestres de las típicas «joies», para los corredores de la localidad.

A las 17 h. - Interesante partido de fútbol entre el C. D. Llosetense. Campeón de Primera Re-

### RESUMEN DE LAS FIESTAS

Después de las pasadas fiestas, nos vemos obligados a dar un resumen de los actos más destacados que presenciamos.

La verdad es que este año no fueron tan lucidas como esperábamos nosotros.

Los más destacados actos fueron sin duda el partido de fútbol del domingo contra el España de Lluchmayor, en el que se vieron muy buenas jugadas. El Llosetense demostró tener un buen equipo y un conjunto muy batallador ya que la mayoría de sus componentes son jugadores jóvenes y que prometen mucho.

También resultó muy animada la verbena del domingo, debido a la gran concurrencia que hubo. Las dos orquestas estuvieron muy bien durante toda la velada.

Y como punto final podemos mencionar la extruendosa traca que puso fin a las fiestas. Los demás actos fueron de escasa importancia.

### DE VIAJE

Después de haber pasado una temporada con sus familiares, llegaron procedentes de Avignon (Francia) D.ª Ana Villalonga y D. Guillermo Coll acompañados de su hija Inés, juntamente con sus hijas políticas D.ª Francisca Fiol y D.ª María Servera. R. R.

CIUDAD, 13-9-52

### Necrológicas

En Lloseta y a la edad de 62

gional de Baleares, y el C. D. España de Lluchmayor.

A las 22 h. - Verbena a cargo de las orquestas «Marimba» y «Climbers».

Lunes día 8. - A las 12 h. - Carreras pedestres de las típicas «joies», para todos los corredores de la isla.

A las 17 h. - Gran partido de fútbol, disputándose valiosa Copa cedida por el Ayuntamiento, entre el «C. D. Llosetense» y el «Huracán».

A las 22 h. - Gran velada folklórica a cargo de la Agrupación local «Ayamans».

A las 24 h. - Disparo de un vistoso castillo de fuegos artificiales, por el pirotécnico de Portol Sr. Frontera. Estruendosa traca final.

### NOTAS SOCIALES

#### DE VIAJE

Ha llegado vía aérea procedente de Saint Pol de León (Francia) Mlle. M.ª Magdalena Mateu, para

pasar una temporada con sus familiares.

Después de haber pasado una temporada en Sao Paulo (Brasil) llegó D. Bartolomé Ramón Fiol.

Ha llegado procedente de Bor-

deux (Francia) Mr. Michel Coll, y de Avignon, Mlle. Rossete Villalonga, con objeto de pasar las fiestas patronales con sus familiares.

deaux (Francia) Mr. Michel Coll, y de Avignon, Mlle. Rossete Villalonga, con objeto de pasar las fiestas patronales con sus familiares.

Procedentes de Chaumont (Francia) han llegado con el mismo fin Mr. y Mme. Juan Villalonga.

El miércoles pasado por vía marítima llegaron de Argel (Marruecos) Mr. y Mme. Capó, acompañados de sus hijos e hija política.

Desde hace unos días se encuentran entre nosotros las Sras. Antonia y María Pons que residen en Valencia.

Sean todos bien vendidos.

### NACIMIENTOS

El hogar de los esposos D. Melchor Jaume y D.ª Magdalena Coll, se ha visto aumentado con el nacimiento de su primogénita a la que se le pondrá el nombre de Margarita.

Los esposos D. Miguel Campins y D.ª Magdalena Amengual han visto alegrado su hogar con el nacimiento de su primogénito que se le impondrá el nombre de Pepe. Enhorabuena a ambos.

CIUDAD, 6-9-52 R. R.

Entró del brazo de su padre don Juan Ramón Pou.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia don Bartolomé Bestard y don Mateo Planas Pons y por parte del novio don Antonio Ordinas Pons y don Miguel Bestard.

Los invitados fueron espléndidamente obsequiados en el Bar Bestard.

### BAUTIZO

De manos del Rvdo. Sr. Soler, Vicario, recibió el pasado jueves las aguas del bautismo la primogénita de los esposos D. Miguel Llabrés Sureda y D.ª María de los Angeles Perelló Colom, a la que le impusieron el nombre de Catalina.

Reciban sus padres y padrinos don Damián Perelló Colom y D.ª Catalina Llabrés de Coll nuestra cordial felicitación.

### NACIMIENTO

El hogar de los esposos don Lorenzo Ramón Ramón y doña Benita Oliver Oliver se ha visto alegrado con el nacimiento de un robusto niño, su primer vástago, que en la pila bautismal recibirá el nombre de Miguel.

A sus padres y futuros padrinos don Rafael Ripoll y a la Señorita Magdalena Ripoll, nuestra cordial enhorabuena.

CIUDAD, 27-9-52 RR.