



PREMSA
CORONA

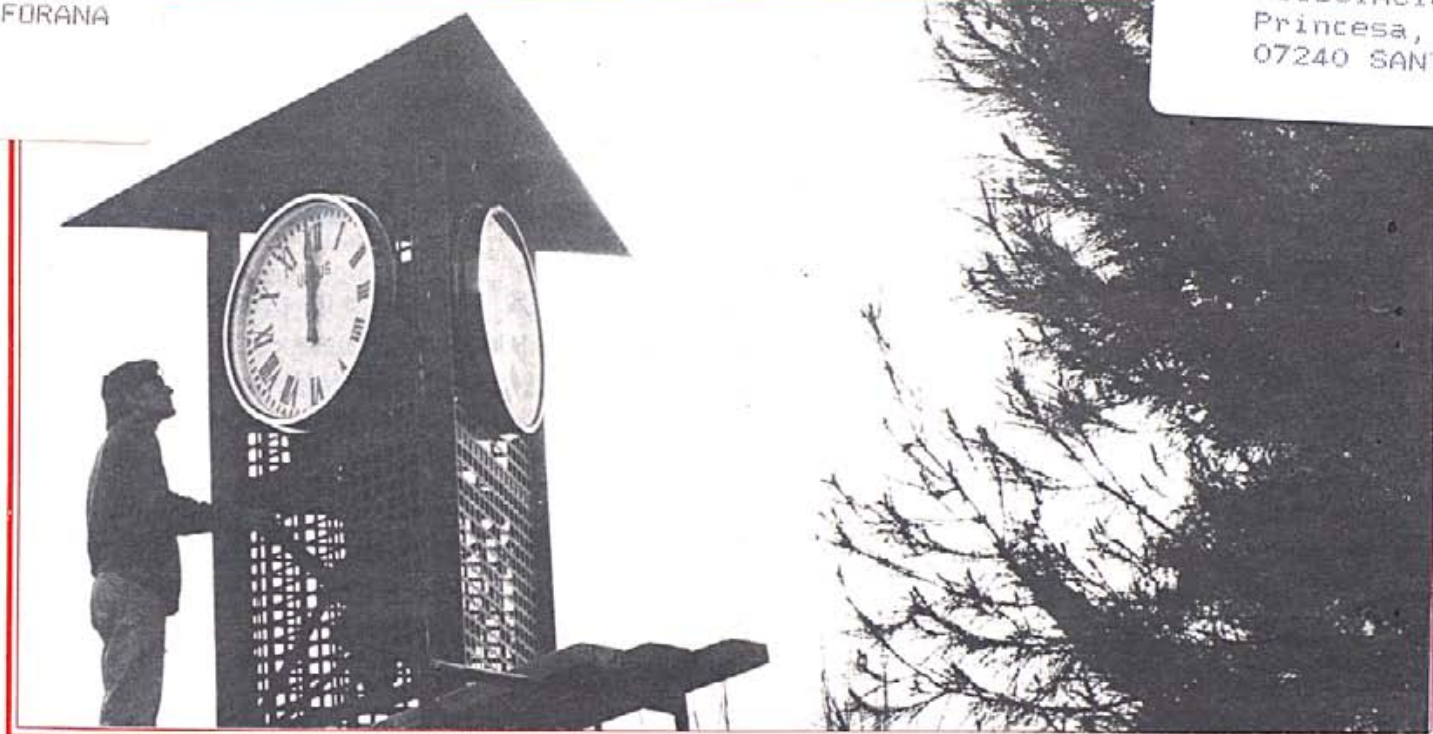
GALATZÓ

Revista cultural de Puigpunyent i Galilea

Revista mensual - Gener 1992 - Any V - Núm. 63

FORANA

ASSOCIACIÓ
Princesa, 2
07240 SANT



Aquest mes, els Reis ens visitaren amb quatre carrosses carregades de joguines pels nostres infants.— Pàg. 12

Altre cop hem tornat viure una de les festes més populars del poble, Ses Beneïdes de Sant Antoni.— Pàg. 16



Entre preparatius de darrera hora, dia 31 de desembre va ser inaugurat el nou rellotge de S'Ajuntament.— Pàg. 11



GALATZÓ

Publicació Mensual
Dipòsit legal: PM 431/86
CASA DE CULTURA
Sa Travessia s/n
07194 PUIGPUNYENT

Edita: GRUP S'ARBRE

Director:
Antoni Betti

CONSELL DE REDACCIÓ:

Joan Martorell
Pere Barceló
Biel Frau
Bartomeu Moragues
Xisca Ramon

EQUIP DE COL·LABORADORS:

Magdalena Balaguer
Ernest Fuster
Antoni Vidal
Xavier Barceló
Antoni Ripoll
Margalida Barceló
Biel Pérez
Onofre Martorell
Catalina Pont
Maria Morey
Conxa González

Secció Esportiva:
Bartomeu Morey

ADMINISTRACIÓ:

Antoni Betti

VENDA D'EXEMPLARS:

Ses Cotxeries

Exemplar: 150 ptes.
Subscripcions: 125 ptes.

IMPRIMEIX

Taller Gràfic Eugeni.
C/. Reis Catòlics, 70. Palma

Dels articles publicats en aquesta revista, sols en són responsables els seus autors.

Editorial



PUIGPUNYENT - GALILEA EN EL 1992

Ens havien fet creure que aquest any 92 seria un any mític, la solució a tots els problemes, i tot just l'hem començat ens hem assabentat que es preveu un any de crisi.

Augmenta l'atur, el valor de les cases, dels terrenys i els immobles perden valor, els preus pugen i els sous no ho fan en la mateixa proporció.

Als puigpunyentins i galileus això, a un primer cop de vista, pareix que no ens implica, però aquesta no és la realitat. Hem disfrutat anys de prosperitat i es nota només entrar a la majoria de cases.

No volem perdre el que hem suat i creim que ens pertany. Per això, ens volem comprometre tots, des d'Autoritats, associacions, grups, veïnats i parents perquè sapiguem els puntals on apoiar-nos:

1er. Que l'any 92 ens conservi o ens doni uns mínims acceptables en la qualitat de vida: un nivell d'alimentació adequat, una atenció sanitària com pertoca als vells, als malalts, als nins, una convivència dialogant, un sentit de poble ben acendrat, una fruïció alegre del temps d'oci i una harmonia fluida amb la natura i el medi ambient.

2 on. Que aquest any Olímpic i Cultural del 92 sigui també l'any en que torni a resorgir l'amor a l'esport tant a nivell infantil, jove, de mitjana edat i de majors i l'any en que la cultura, l'educació, la música, el ball i les festes ens omplin l'esperit plenament.

3 er. Que tots ens sentiguem realitzats com a Poble i com a persones, sense que ningú es senti marginat ni per edat, cultura, religió o qualsevol altre desqualificació. Som una gran família i volem sentir-nos a ca nostra.

4 art. Que veiem realitzades durant aquest any tots els somnis d'un poble que ens agradaria fós el millor en els carrers, en les cases, en el jardins, en els boscos, en la flora i en la fauna.

Aquests són els nostre desitjos i les notes peticions.



CASA DE LA VILA

El passat dia 15 de gener va tenir lloc al saló de sessions del nostre Ajuntament una sessió ordinària. Aquesta, comptava amb dotze punts dins l'ordre del dia, dels quals faig referència del més destacable:

Es donà compte de les **relacions de baixes de valors** en rebuts que es consideren incobrables. També es donà compte de la **liquidació** que presentà el Recaptador Municipal corresponent a l'exercici 1991 i que puja a 23.814.031 -pessetes. La Corporació acordà per unanimitat acollir-se al Pla de Millora de Façanes per a 1992, per la qual cosa es preveurà al pressupost municipal per a tal finalitat un milió de pessetes, a la vegada que es sol·licitarà a la Conselleria de Cultura que l'aportació municipal sigui d'un 5% mentre que la de la pròpia Conselleria ho sigui d'un 61%, atesses les escasses possibilitats de l'Ajuntament.

Així també, la Corporació fixà com a Festes Locals per enguany el dia 20 d'abril com a segona festa de Pasqua, el dia 8 de setembre en commemoració de la Mare de Déu, i el dia 31 de desembre per a commemorar la conquesta de Mallorca. Aquest darrer dia és festa degut a que enguany el dia de Sant Roc cau en diumenge.

REGLAMENT DE PARTICIPACIÓ CIUTADANA.

La proposta del grup popular de poder comptar al nostre poble amb un Reglament de Participació Ciutadana va ser rebutjada amb els vots en contra dels independents i dels socialistes.

Concretament, el grup independent argumentava, entre altres coses, que no era gens estrany que fins el moment no s'hagués detectat cap necessitat en aquest sentit, cosa lògica si es tenia en compte el tamany del municipi mentre destacava que aquest reglament havia estat pensat per un municipi molt gran; també deien que els veïnats del poble sabien que els dissabtes damatí l'equip de govern tenia les portes obertes per atendre qualsevol qüestió; que a l'acabament de les sessions plenàries el públic assistent té l'oportunitat de formular qualsevol pregunta; també que els grups culturals tenen la seva pròpia representació al Patronat Municipal de Cultura i en el futur els esportius ho tindran al Patronat Municipal d'Esports; i finalment, es possaven diversos inconvenients de caire burocràtic i tènic.

En quant al grup socialista, també es va sumar a la idea de que dins el Patronat Municipal

de Cultura ja hi tenien representació tots els organismes locals i que, per tant, no hi havia necessitat d'aquest Reglament.

La nota anecdòtica del Ple i personalment crec que ja ho serà de tota la legislatura, es va produir una vegada el batle va haver acabat de llegir totes les pàgines que conformaven aquest Reglament, ja que el portaveu socialista va demanar al Sr. Flaquer que li llegís tots els articles als que feia referència dit Reglament. Una vegada que, entre les rialles del públic i d'algun que altre regidor, el Sr. Flaquer va acabar de cercar i de llegir amb veu alta tots els articles, el Sr. Pérez contestà de seguida: "es nostro grup vota en contra".

Per uns moment, els regidors i el poc públic assistent al Ple va esclatar entre rialles durant un parell de minuts.

Una vegada ja finalitzat el Ple, els comentaris al respecte cren per tots els gusts.

MÉS DE MIG MILIÓ DE PESSETES EN SUBVENCIONS ALS GRUPS CULTURALS I ESPORTIUS

Com ja vé essent habitual cada any, la Corporació Municipal aprovà per unanimitat les subvencions d'enguany pels grups culturals i esportius del nostre terme:

TEATRE INFANTIL: Explica activitats fetes (Adoració del Reis i preparació del Rei Pepet), pensen tenir continuïtat i volen cobrir les despeses de funcionament (pintura, paper, decorats, vestuaris, etc). Són una vintena d'al.lots. Demanen entre 40.000 i 50.000 pessetes. La subvenció que es concedeix és de 40.000 pessetes, en contraprestació han d'oferir al manco una representació amb caràcter gratuït.

TERRA ALTA: Presenten estat de comptes 90/91, del qual s'en desprén un saldo a favor de



Tallers

J.B. JAUME

XAPA I PINTURA

C/. General Riera, 138 - Tel. 20 66 17 - PALMA

30.670 pessetes. En el pressupost del curs 91/92 enuncia les activitats (tallers, reunions, acampades, etc), les despeses previstes són de 545.000 pessetes i les entrades de 405.000 (rifa, qüotes, campament, aportació pares, remenent curs anterior). L'any passat reberen 110.000 pessetes, enguany en sol.liciten 140.000. La subvenció que es concedeix és de 90.000. En contraprestació han d'acceptar a les seves activitats al.lots residents al nucli de Puigpunyent.

GALL DE FOC: Vol continuar les activitats habituals, el més important en quèts moments és comptar amb un equip de só. Presenten realció d'entrades i sortides sense indicar a quin any corresponen, amb un saldo a favor de 109.000 pessetes. L'any passat reberen 100.000 pessetes. Enguany en sol.liciten 300.000. La subvenció que es concedeix és de 90.000 pessetes. En contraprestació han d'oferir una actuació gratuïta en data a convenir amb l'Ajuntament.

S'ARBRE: Pensen organitzar concurs de betlems, gimkama, excursió de nit al Galatzó, amb un pressupost de 45.000, que és el que sol.liciten. L'any passat en reberen 45.000 i tingueren un saldo a favor de 5.329. La subvenció que es concedeix és de 35.000 pessetes.

FLORS DES SALT: Sol.liciten la subvenció per a la compra de vestuari pels 38 membres del grup, amb un pressupost de 250.000 pessetes per roba i de 100.000 per sabates, que és la suma que sol.liciten. L'any passat renunciaren a la subvenció concedida. La subvenció que es concedeix és de 100.000 pessetes, contra la presentació de la corresponent factura per la compra de vestuari i sabates, com a mínim de l'import de 350.000 pessetes previstes, en cas contrari es reduirà proporcionalment.

REVISTA GALATZÓ: De juny 90 a juny 91 presenten entrades i sortides, amb un dèficit de 33.074 pessetes que pensen cobrir amb les subscripcions que es feran a l'estiu. Detallen el pressupost del 91/92, amb un dèficit de 175.209 pessetes. No se sap si al capítol d'entrades ja s'ha fet una previsió de la subvenció de l'Ajuntament. Demanen 175.000 pessetes. L'any passat en reberen 50.000 i enguany s'els hi concedix una subvenció de 90.000 pessetes. En contraprestació han d'editar un número monogràfic sobre qualssevol aspecte cultural del poble.

TERCERA EDAT: Sol.liciten la subvenció que es pugui atorgar. Les activitats pel curs 91/92 són trobada nadalenca, excursions, xerrades, exposició durant les festes, gimnàstica i coral. Presenten relació d'entrades i sortides 90/91 amb un dèficit de 144.460 pessetes perquè l'Insero no els hi ha ingressat la subvenció. L'any passat reberen 50.000 pessetes. Enguany atenent la sol.licitud del seu president s'els hi habilitarà una sala a la Casa de la Vila per a les seves activitats de forma provisional en tant és construeixi el Centre per a Persones Majors.

BÀSQUET: Xifren en 160.000 pessetes i 124.000 els arbitratges per a la temporada 91/92, corresponents als equips seniors masculí i femení respectivament, malgrat no es sabés si el femení s'inscriuria definitivament. L'escola de bàsquet té un cost de 135.000 pessetes, de les quals s'han de deduir les quotes d'inscripció. L'any passat es subvencionaren els arbitratges i l'escola de bàsquet. Enguany la subvenció consistirà en 95.000 pessetes per l'escola de bàsquet i els arbitratges. En contraprestació s'ha de mantenir la gratuïtat dels partits.

FUTBOL: Presenta pressupost 91/92 amb un dèficit de 293.500 pessetes. La subvenció rebuda l'any passat consistia en el subvencionament dels arbitratges. Presenten entrades i sortides 90/91 amb un dèficit de 168.455 pessetes. Enguany la subvenció consistirà igualment amb el pagament dels arbitratges. En contraprestació han de jugar dos partits gratuïtament en dates a convenir amb l'Ajuntament.

TEATRE XINGONERA: Preparaven el Metge a Garrotades en el moment de sol.licitar la subvenció. Les despeses han estat de 140.000 pessetes, que se subvencionen íntegrament ja que és de tots els grups el qui presenta una trajectòria més consolidada i un projecte concret i ambiciós com fou el muntatge de l'esmentada obra. En contraprestació han d'oferir una actuació gratuïta en data a convenir amb l'Ajuntament.

Com a consideració de caire general, hi ha que fer constar que l'Ajuntament apart de les referides subvencions directes a cada grup, també els subvenciona a tots de forma indirecta, posant al seu abast locals i instal.lacions adequades, assumint el cost de llum i neteja com a mínim.

ORDENANÇA SOBRE PUBLICITAT ESTÀTICA

La manca d'una ordenança que reguli la publicitat al nostre terme crea inseguretat a les persones que volen instal·lar anuncis publicitaris, al desconèixer els criteris que l'Ajuntament aplicarà a l'hora de concedir l'oportuna llicència. Per tal d'evitar la discrecionalitat administrativa a proposta del grup independent es redacta la present Ordenança que es aprovada per unanimitat i que entrarà en vigor al dia següent de la seva publicació al BOCAIB.

ARTICLE 1er- Els cartells o rètols publicitaris que indiquin el nom de l'establiment i/o l'activitat que desarrota seran els únics permesos i que, en conseqüència, es podran instal·lar.

ARTICLE 2on- Els esmentats cartells es col·locaran a la façana del propi establiment. Amb caràcter excepcional es podran instal·lar a altres llocs especialment habilitats per l'Ajuntament.

ARTICLE 3er.- Els cartells, en les seves dimensions, situació i materials, s'hauran d'ajustar a les Normes Subsidiàries i en cap cas podran ser lluminosos (dotats de llum pròpia), però sí il·luminats.

ARTICLE 4 art.- Excepte el nom comercial, tot l'altre text del cartell o rètol estarà redactat, com a mínim, en la llengua pròpia de les Illes.

ARTICLE 5 à- Es cartells que s'instal·lin amb caràcter excepcional segons l'article 2on, s'hauran d'ajustar íntegrament a les condicions de materials, tipus de lletra, tamany i text que estableixi l'Ajuntament en habilitar algun lloc, per tal de garantir un conjunt harmònic. En aquests casos, l'Ajuntament podrà repercutir proporcionalment en els anunciants el cost de l'estructura o suport dels cartells i la concessió de l'espai on col·locar l'anunci serà per anualitats prorrogables.

ARTICLE 6 è- Els industrials, comerciants o professionals que sol·licitin la instal·lació de cartells o rètols, hauran d'estar d'alta a l'Impost sobre Activitats Econòmiques, satisfent una quota que els permeti desenvolupar l'activitat en aquest terme municipal. Així mateix, hauran de comptar amb llicència municipal d'Activitats al local o locals on exerceixin l'activitat.

PER LA TERRA I PER LA LLENGUA

Fa uns dies, tinguerem l'ocasió de poder llegir a un diari de Ciutat, un comentari-opinió referent a l'aprobació per unanimitat d'una Ordenança sobre publicitat estàtica, per part del nostre Ajuntament. En definitiva, aquesta vé a dir que d'aquí endavant els cartells propagandístics del nostre terme hauran d'estar escrits, al menys parcialment, en llengua catalana.

El comentari en qüestió del que desconec qui és l'autor perquè ni tan sols anava signat, utilitzava unes paraules molt dures en contra de la nostra Institució més representativa, S'Ajuntament.

Concretament, deia que l'acord unànim era una "actitud dictatorial" i que també era "inconstitucional i no ajustat a dret" i, finalment, defensava durament als ciutadans del que, segons ell, entenia com a "atemptat contra la llibertat d'expressió".

Curiosament, uns dies després sortien al mateix diari unes declaracions del President del Tribunal Superior de Justícia de les Balears, Angel Reigosa, el qual venia a dir que aquest acord era totalment constitucional i que S'Ajuntament de Puigpunyent no obligava, sinó que posava com a condició, la utilització d'una de les dues llengües oficials de la Comunitat Balear. En el mateix sentit, es manifestava la Consellera de Cultura M^a Antònia Munar, dient que aquest tema ja estava contemplat dins la Llei de Normalització Lingüística.

Amb aquestes declaracions, es podria donar a entendre que en aquest suposat ben pagat periodista només li quedaria una sortida: dedicar-se a una altra cosa.

Així i tot, voldria fer una sèrie de puntualitzacions respecte al contingut d'aquest comentari:

Per una part, me fa com a rialles que aquesta duríssima crítica vengui feta des d'un diari de Ciutat, quan alguns sabem que els seus responsables posen moltes de pegues, per no dir dificulten, les col·laboracions redactades en català.

Per altra part, no entenc com se pot parlar d'actitud dictatorial dels nostres regidors, quan a diferència dels periodistes que se pensen ser poseedors de les veritats supremes, han estat elegits democràticament pel poble.

En definitiva, i llevat d'aquelles persones que perden el temps discutint sobre si és o no constitucional l'acord prè pel nostre Ajuntament, crec que hauríem de tenir ben present una cosa, i és la unanimitat aconseguida entre els nostres regidors a l'hora d'aprovar una Ordenança que, si bé aquí pot parèixer una cosa estranya, a altres bandes és ben habitual.

Antoni Betti

GRATANT DINS LA NOSTRA HISTORIA

FESTES DE SANT SEBASTIA, MARTIR.

Durant els meus anys d'infància, si mal no record, en el dia de Sant Sebastià es feien foguerons en honor del sant a Ses Barreres, a la Vila i a Son Bru, i més crec recordar que aquest dia no hi havia escola.

Sense cap tipus d'organització ni preparació alguna, el damatí sortíem cap a la muntanya nins i nines amb un ganxo dels que s'utilitzaven per collir figues i els qui no en tenien duien una branca. Tots anàvem darrera um mateix objectiu, que no era altra que el d'anar a la recerca de bolics de batzer per poder preparar amb ells les flamarades de Sant Sebastià. I perque aquestes flamarades es poguessin veure millor, s'els hi donava foc el vespre.

Aquests bolics de batzer les anàvem a cercar a les possessions de S'Hort d'Avall, Son Net, Conques, Es Casat Nou, a Sa Riera, o a qualque altre lloc on les poguéssim trobar. Una vegada les teníem, el primer que feiem era llevar-lis les pedres que les subjectaven perque el vent no s'els en pogués dur, i amb el ganxo les duiem arrossegant fins el lloc escollit per fer la flamarada. A la Vila, el lloc escollit quasi sempre era aprop de Sa Riera, no molt enfora d'es Pla de Sa Sinia.

Com anèdota curiosa, hi ha que dir que quan els treballadors que en bicicleta anaven a fer feina a la perdrea de S'Hort d'Avall es trobaven amb un grup de

nins que arrosegaven un bolic de batzers, els hi deien en els infants que si per culpa d'ells foradaven qualque goma de la roda de la bicicleta els hi ferien arribar qualque galtada.

En quant a la rivalitat entre grups de nins, els nins de la Vila feiem tot el possible per defensar la nostra futura flamada, ja que els nins de Son Bru la volien encendre abans de que fes fosca. Els vilers teníem una persona major que ens defensava dels bruners, no venia tots els anys però quan venia no deixava que els bruners s'atracassin en els batzers. Fins i tot, un dia va encalçar un parell d'aquests nins per una dreuera que hi havia en es Casat Nou i que sortia davant de la casa de n'Antònia Venyi.

Quan ja feia fosca, enceníem el gran betzerar i tots els nins i nines cridàvem fins que s'apagava el foc. Aquestes eren les nostres "flamarades de Sant Sebastià". Era per tots noltros un dia de festa, un dia divertit i bulla. Era aquesta una manera de disfrutar sense gastar un cèntim que, dit de pas, no abundaven molt en aquells temps.

En aquells dies, hi havia a la Vila uns setanta nins i nines.

I ARA QUÈ?

- Ara que ja hem passat Nadal, què?.
- Ara que ja hem menjat es torró i ses coques, què?.
- Ara que ja hem dedicat uns dies a sa família, què?.
- Ara que ja hem compartit grans taulades amb bon menjar, què?.
- Ara que ja hem fet unes cançons i uns pensaments de Pau i d'Amor, què?.
- Ara que ja hem donat ajuda als més necessitats, què?.
- Ara que ja hem obsequiat als nostres estimats amb regals, què?.
- Ara que ja hem llevat es betlems i ets arbres, què?.
- Ara que ja hem retirat el llumets d'es carrer, què?.

Ja hem deixat darrera s'esperit nadalenc, i tenim per davant tres-cents i busques de dies i, què feim amb ells?

Podríem aprofitar per a fer feina amb il·lusió, amb Amor i amb Alegria per aconseguir una vida millor, un món millor.

No perque sia Nadal estimam més ni estam millor. Si compram més, si menjam més i millor, si bevem més, si vestim millor, si sortim més; incitats tal vegada per sa televisió, per sa ràdio, pes cartells d'es carrers...

Es veritat que Nadal, Cap d'any i Reis són uns dies molt especials i diferents.

Diferents perque noltros els hi feim?.

Esperam que vengui un altre Nadal per a aparentar ser persones millors?.

O mos feim més persones cada dia?

Jo me deman:

I ARA QUÈ?

"Na Poeta"

PERSONATGES

RAFEL POMAR NADAL

Pintor, artista, amic

Tot un personatge, de ben guanyada fama internacional, és el nostre estimat Rafel, Patriarca de barba de Rabí i cor de creent com Abraham.

Nascut al carrer de St. Bartomeu de la Ciutat de Palma fa 52 anys, és un professional de l'art -que no per presumir de puigpunyentí- deixa de ser un artista, que ha exposat obres a la Península tant a Murcia, Madrid, València Granada, com a Europa -des del Nord fins al Sud- a Stokholm, a Luxemburg, a París i a les ciutats del Sud de França; a Alger, a Casablanca, a Los Angeles, a Miami, a New York i molts d'altres pobles que ens cansaríem d'anomenar.

Per En Rafel "pintar és una autèntica aventura, un risc, un plaer, és com fer l'amor, que no neix d'un procés purament intel·lectual o mecànic, sinó que és una intuïció, un acte espiritual"

Coneixem quasi tots els lectors l'obsesió entusiasme d'En Rafel per l'Àfrica i pel Desert. No pot passar any que no faci al manco un viatge, per a recuperar forces, a la seva estimada terra d'Alger o del Marroc. Aquest entrevistador no dubta en qualificar-lo d'un vertader místic del Desert".

"Allà es dona l'autenticitat, la unió íntima entre la Natura i un mateix. Allà la persona és part de la mateixa arena, del Cosmos, de l'Infinit. Si a un lloc es pot trobar a Déu és allà, on la terra i el cel no tenen fronteres".

"Els africans de les dues Ciutats romanes del cul del desert, que conserven vestigis de l'antic imperi, em reben com, a un germà, a mi que som un jueu sefardí, i em nomenen Aviaroumia, i que per cert a la darrera vegada que hi he estat, ja em tractaren de venerable; i vaig pensar que deu ser perquè creuen que he tornat major".

En Rafel, que és un bon observador, ha descobert vivencialment que és injust el tractament que els pobles del primer món donen als habitants dels paratges més maravillosos de la Terra. "Encara hi ha esclavatges. Les multinacionals fan preval·lir els seus interessos a les vides dels africans. En tenc proves que puc mostrar a qui ho desitji".

I al nostre veïnat Rafel també li hem fet confessar que pensa de Puigpunyent i ens ha dit que "és ca nostra. Quan hi arrib, em deix emparar pel seu paisatge mogut, però no angustiant, dolç i harmònic, obert encara que muntanyenc, humil i tendre com una al·loteta de 15 ó 16

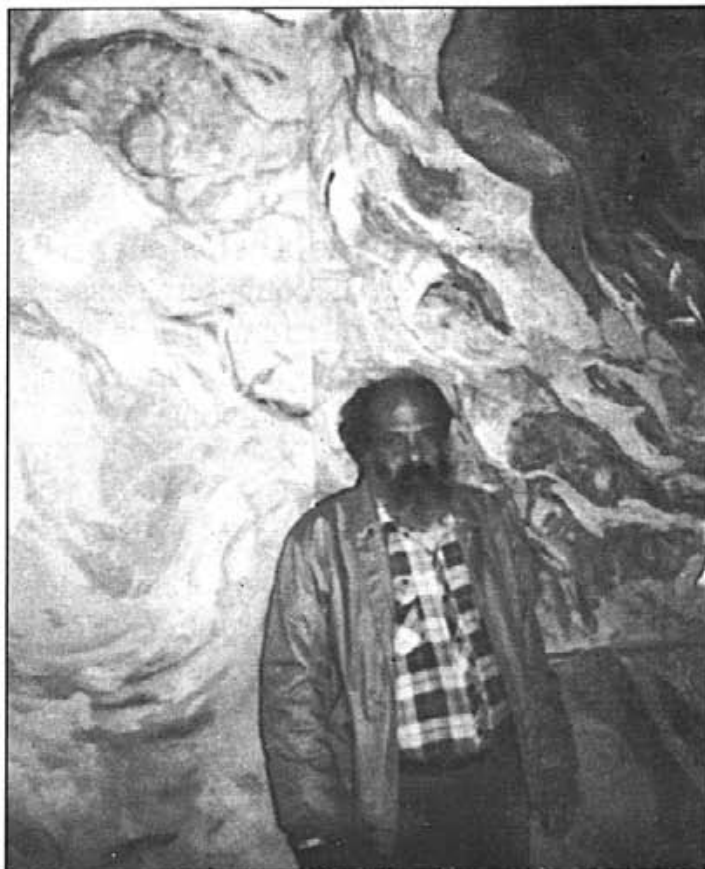
anys, plena de frescura, feminitat i picardia. Estim Puigpunyent tal com és i no desitg que el me transformin"

-¿Què els demanaries als puigpunyentins? -"Jo no deman. Vull dir que som una persona agraïda a aquest poble que m'ha acollit; que sempreestic disposat a fer el que em demanin i els diria que sentin l'orgull de Poble, que estimin la seva intimitat de grup humà i que ho augmentin tant els joves com el de mitjana edat i els majors. Crec que no hi ha llibertat sense intimitat i aquesta procedeix de la família, de la tradició i de la identitat cultural de cada poble Això és el que forma la major riquesa de la gent".

Nosaltres des d'aquestes pàgines volem dir al nostre estimat Rafel, que com antic veïnat de la nostra vall el sentim present als murals que gratuïtament ens ha deixat a les parets de la Casa de Cultura, i estam profundament agraïts més encara per la seva convivència de tants d'anys entre nosaltres i per haver-se inspirat en els nostres colors, paisatges, persones i sentiments comunitaris.

En Rafel Pomar Nadal és ja una pàgina de la història de Puigpunyent.

Pere Barceló



GALILEA**SES TIMBES**

Venturós Any Nou, amics de Ses Timbes!

FIBLÓ

Enguany hem tengut un Nadal sec i benigne en quant a climatologia. Benigne si ens referim a fred i pluja, perquè vent n'ha fet de sobra. La nit del 21 al 22 bufà un fibló tan intens que, endemés de fer mal a moltes teulades, esqueixà un gran cim del lledoner de devora l'escalona de l'Església i s'endugué la farola. Sort que no hi arriegà ningú davall.

BETLEM

Però, com que no hi ha mal que per bé no vengui, els troncs del lledoner serviren per a arredossar un hermós Betlem enmig de la Plaça. Tant les figures com la composició foren originals dels al.lots de Terra Alta. Enhorabona.

MATINES

Les Matines estigueren al nivell dels darrers anys. Església ben plena, amb gent dreta. Lectures i símbols de llum a càrrec de la gent jove i l'estremiment de la Sibila que ens cantà Na Maria Escobar.

També aquest acte central de les festes de

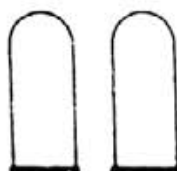
Nadal és un exemple de bona col.laboració entre tots: Edomassat, llums, neules, música, pessebre, celebració. Tots hi aportam el que podem. A destacar la col.lecta per a Càritas: 78.375 pessetes.

Entorn d'aquesta nit resorgeix cada any l'enyorament de quan es feia l'espectacle dels foguerons i els pastorets davallant de la muntanya; a molta gent li agradaria tornar-ho veure. El que no està tan clar és si hi ha gent disposada a escenificar-ho; devers el novembre d'enguany caldrà comentar-ho.

La segona festa, devers migdia, es va veure animada per la "Lira Esportlerense"

MALESTAR

CAFETERIA - RESTAURANT



ES PONT

C/. Sa Travessia, 2 - Tel. 61 40 31
PUIGPUNYENT

Si el mes passat comentàvem amb els nostres regidors les petites destrosses que dia a dia van creant en el poble una imatge d'abandó i brutícia, aquesta vegada volem recordar que no sols no s'ha arreglat res, sinó que podem afegir-hi petites endemeses a propietats particulars. Cada una d'elles és una insignificança, però posen de malhumor als afectats.

REIS

L'arribada dels Reis resultà molt vistosa. El grup "Flors des Salt" animà la benvinguda de Ses Majestats, que duïen més seguici que mai i estrenaven nova vestimenta. Per l'embalum de la carrossa podem pensar que foren molt generosos amb petits i grans.

MOVIMENT?

Fa gràcia o pena?, veure el moviment de la Parròquia durant 1991:

Batiments: tres nines.

Casaments: cinc

Defuncions: tres dones i un home.



ACAMPADA

El grup Terra Alta ha passat el cap de setmana del 11 i 12 de gener en el Port de Sóller. Entre al.lots i monitors eren trenta-nou. Una passa més en el llarg i engrescador camí d'acompanyar el creixement integral dels més joves.



- * decoración
- * murales
- * furgones
- * pancartas
- * vallas
- * fachadas
- * serigrafia

ROTULOS POR
ORDENADOR

Fábrica, 21 Telfs. 28 03 03 PALMA

Ses Cotxeries

C/. MAJOR, 4 Tel. 614102

FRUTAS • VERDURAS
CARNICERIA • CHARCUTERIA
CONGELADOS • CONSERVAS
VINOS • LICORES
FERRETERIA • DROGUERIA

Puigpunyent

FESTES NADALANQUES

Durant aquestes passades festes de nadal, el grup de Teatre Gall de Foc també volgué estar present en les celebracions, i d'aqueixa manera, va organitzar un enfiloi de diversions entre les que cal destacar les següents:

Per obrir boca, i abans d'iniciar-se de fet les festes, obrí el teló el grup local de música, era la marxeta nadalenca. La formació d'aquests joves músics no era la que ens tenia acostumats en altres ocasions. L'inicial grup que no ha disposat mai de nom propi però que es donà a conèixer amb el de "Sempre n'hi ha un que pastura", aixó sí, minvat de membres, va actuar conjuntament amb membres del grup de música "Galatzó".

El vespre de Matines, el Gall de Foc oferí al poble, el ja tradicional "xocolata amb ensaïmades", i enllepolits amb la dolçor, escoltarem tots plegats als músics del grup folklòric "Flors des Salt" i a les veus dels nostres padrins: "Veus de la tardor". Una nit pels joves i pels no tan joves.

I finalment, el dia de nit Vella, després de saludar el nou any amb els tradicionals raïms a la Plaça de l'Ajutament, els més joves donaren marxa al seu cós, i fins a hores en cert punt intempestuoses si no hagués estat el dia que era, mogueren el seu cos als ritmes que els discjokeis oferien al Saló Parroquial.

Com podem veure, diversió per a tothom.

Gabriel Frau

DE SA MÚSICA DE NADAL

Aquest Nadal hem pogut gaudir de la música Coral dins el programa de festes i actes per a celebrar Nadal.

Així doncs i a la Casa de Cultura varen actuar en un programa típic nadalenc tres corals totes elles conegudes ja per nosaltres i que en diferents ocasions, sia per proximitat o per altres avinenteses, han estat amb nosaltres.

El programa interpretat per les corals de Calvià i Esporles va ésser molt correcte i apropiat a la data que ho promovia i el públic es va sentir realment encantat.

Però hi ha que fer referència especialment a la acutació de la "nostra coral" la de ca nostra.

En primer lloc, l'escolar que hi ha que dir que ha millorat des de la seva primera aparició tant en feina com en el programa elegit molt més adequat a les seves possibilitats.

I en segon lloc, a la recent creada Coral del poble que va sorprendre per la seva execució, donat el poc temps que duu formada i a la que hi ha que recolçar totalment i animar com a activitat cultural nostra i procurar que tengui continuïtat, així com que vagi ampliant-se amb més participació i amb més gent.

E. Fuster

FESTA DE NADAL

Nadal no és un dia qualsevol dins la nostra cultura occidental. Des de la infància n'ha estat una fita, bé perquè arribaven les vacances, bé perquè dins el sí de la família s'hi produïa una petita renovació afectiva.

La preparació dels menjars i celebracions familiars han duit l'intercanvi de regals per als nostre nins i majors i la bulla i la festa ha esta present als carrers i a les cases del nostre poble.

Programes de festes de l'Ajutament, del Gall de Foc, de la Parròquia, ens anunciaven els actes.

Dia 24, a les 11 de la Nit de Matines, un estòl de

pastorets, amb coets i bengales, partiren del Convent cap a l'Església Parroquial i allà, com cada any, les Nadales, l'anunci de l'àngel, la Sibil.la i la paraula viva i ben sentida d'en Tomeu, feren present el misteri de Betlem pels qui formen la comunitat cristiana del nostre poble.

Enguany va fer el sermó de la Calenda n'Ernest Fuster, cantà la Sibil.la Na Margalida Matas de sa Caseta, i l'àngel va ser Na Carmen Vidal, així com les pregàries dels infants, joves i majors. Fou una Missa ben participada.

Després de Matines el grup jove, Gall de Foc, ens tenia

**EN EL DARRER DIA DE L'ANY
S'INAUGURAVA EL RELLOTGE QUE POT
ESDEVENIR AMB EL TEMPS UN DELS
ELEMENTS REPRESENTATIUS DEL POBLE.**

El dissabte de Cap d'Any a les sis de l'horabaixa tenia lloc l'acte d'inauguració del nou rellotge de la Plaça de l'Ajuntament.

Els darrers dies de l'any, i formant part de les obres de remodelació de la plaça, s'havia alçat l'estructura metàl·lica de la torre - un prisma triangular amb una coberta plana també en forma de triangle que havia d'aguantar les esferes del rellotge, una a cada cara del prisma. Per tant, l'estructura d'un estil arquitectònic actual, és una síntesi de figures geomètriques senzilles: triangles, circumferències i rectangles.

Feia un fred que pelava i a l'acte d'inauguració hi havia molt poca gent, tal vegada perquè l'hora no era la més adequada. Començà l'acte amb un breu discurs del batle, Antoni Arbona, en el que va expressar la seva esperança de que el rellotge sigui, per damunt de les personals valoracions estètiques, un element més d'unió entre tots els puigpunyentins. Va explicar que el cost econòmic del rellotge, així com la resta de les obres de la plaça, havien estat subvencionades pel Consell Insular. I per a aquesta precisa màquina per mesurar el temps no hi podia haver millor padrí que el que va presentar el batle en el final de la seva intervenció: mestre Salvador Matas, de Son Canari, l'home més vell del poble. Amb una botella de cava trencada contra l'estructura

de la torre per mestre Salvador quedava inaugurat el rellotge de Puigpunyent.

A continuació per fer la festa complida s'oferiren galletes i vi dolç als assistents, mentre la renovada banda de "La Lira Esportlerense" tocava les millors peces del seu repertori i donava així bona prova de l'encertada trajectòria que ha encetat fa poc temps amb la incorporació d'un bon nombre de músics novells.

REPRESENTACIO TEATRAL DELS REIS

Un grup dels nostres jovenets i infants, amb tota la gràcia i espontaneïtat juvenil pròpia dels seus anys, ens oferiren l'Obra teatral dels Reis d'Orient. Poguèrem comprovar i valorar la quantitat d'hores d'assaig que això supossa, la memorització dels textos i la comprensió del seu missatge.

No volem destacar cap parsonatge, perquè tots ens ens semblà molt bé.

Des de Galatzó volem felicitar a tots aquests joves protagonistes i els que darrera ells ho han fet possible.

Pere Barceló



NOTICIES BREUS...

* NA MARGALIDA, NA MARTA I NA MARIA MATAS, GUANYADORES DEL CONCURS DE BETLEMS.

El mes passat vos informàvem que el Grup S'Abreuria a terme el ja tradicional Concurs de Betlems. Així idò, ara també esteim en condicions de dir com va anar.

Concretament, en aquesta darrera edició participaren una dotzena de betlems. Enguany, el jurat esteia format pel nostre rector Tomeu Català, els regidors Joan Betti i Magdalena Font, i el nostre director Antoni Betti, els quals tingueren que discutir entre una sèrie de betlems per sebre quins devien ser els guanyadors. Finalment, el primer premi va correspondre a les germanes Matas, el segon premi per n'Antonia i en Miquel Matas, i el tercer per n'Aina Mora. Així també hi va haver un premi especial pels betlems de Terra Alta i de S'Escola.

Una vegadà ja es sabia qui havia guanyat, el jurat va creure més convenient que per futures convocatòries es tingués en compte factors tan essencials com l'originalitat, els materials emprats, la creativitat, i també si el betlem l'havia fet el mateix infant.

* N'ANAÏS A SARAGOSSA

Dia 20 de Desembre n'Anaïs Herrón s'embarcava cap a Saragossa juntament amb 13 nines més (totes elles seleccionades) per a representar a Balears dins es món d'es bàsquet.

Tan sols tingueren tres dies per entrenar i conèixer-se entre elles abans de competir.

Sa Conselleria de Cultura, Educació i Esports, fou s'encarregada d'organitzar i patrocinar es viatge a sa nostre representació, (encara que una vegada allà, Balears va ésser s'únic equip que no disposà d'autocar pes desplaçaments).

Molt poc temps per conèixer sa ciutat, però així i tot va ésser una experiència positiva -me contava n'Anaïs- i això que per a ella no es que fos de lo més agradable, ja que, en es primer partit, se va lesionar i no pogué tornar a jugar en tot es torneig.

Balears no va fer es millor paper:

Dia 21 s'enfrontava a Madrid guanyant aquest 73 a 28

Dia 22 jugà contra Navarra i guanyà 63 a 34

Dia 23 va ser València s'equip rival que va vèncer a ses nostres: 49 a 43.

Fora de ses pistes totes eren amigues i disfrutaven juntes d'es poc temps que tenien per a fer-ho; apart de ses competicions, totes conten s'experiència com un viatge de cinc dies bastant interessant i inolvidable, com solen ésser tots es viatges.

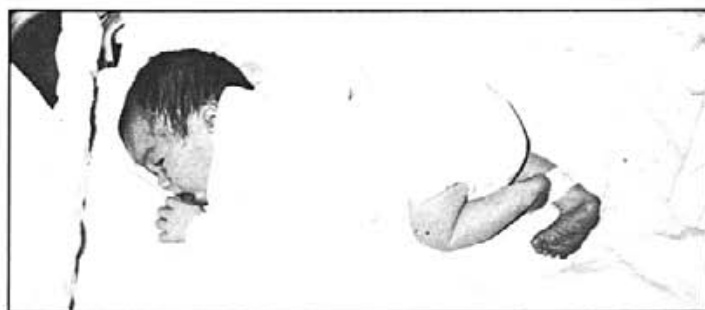
" Na Poeta "



NOTES DE SOCIETAT

NAIXAMENTS

* Dia 27 de Novembre de l'any passat va venir al món na Francisca Maria Font Ramis, eren les 22'15 h. i va fer 3kg. 340g.



Son pare és en Sebastià Font Martorell i sa mare na Maria José Ramis d'Ayreflor.

* Trina Balaguer Morell (d'es Pont) i Carlos Bermejo Pueyo, dia 5 de Gener foren pares d'una nina que va nèixer a les 2'40 h. i pessà 3 kg. 200 g.

Es seu nom és Aina Bermejo Balaguer.

* En Francesc Josep Sánchez Frau, fill de Francisca Frau Bauzá (de s'hort) i Antoni Sánchez Janer, nasqué el 14 de Gener a les 17'30 h. pessant 4 Kg. 400g.

BENVINGUTS TOT TRES.

DEFUNCIÓ

Mestre Guillem Morey Ferrá (escolà) deixà aquest món dia 11 de Gener, quan tenia 84 anys.



* En Joan Arbós Ramón, va deixar d'estar entre noltros, dia 24 de Gener. Tenia 55 anys.

EN EL CEL LES
VEGEM

" Na Poeta "

Esports

BASQUET



Senior masculí:

Dels quatre partits disputats, els nostres seniors tan sols han aconseguit una victòria, precisament davant del líder Molinar i d'una manera clara, per quinze punts. Malgrat aquesta important victòria, el nostre equip no ha estat capaç de guanyar a altres equips que presenten un nivell més equiparat amb el nostre i això fa que, actualment, s'ocupi uns dels llocs més baixos de la classificació, que pel nivell tècnic dels nostres jugadors l'equip no es mereix.

RESULTATS:

Puigpunyent	86	Molinar	71
Campos	54	Puigpunyent	41
Puigpunyent	66	Santa Maria	68
Porreres	68	Puigpunyent	41

Senior femení:

De mala sort s'ha de catalogar la pèrdua de dos partits en els darrers segons, que afegit als comentaris de la darrera edició, fa que siguin tres els partits consecutius que s'han perdut per només un o dos punts de diferència, i un d'ells enfront del líder l'Espanyol amb la circumstància negativa d'acabar jugant amb quatre jugadores durant els darrers dotze minuts del partit degut, entre altres coses, a les expulsions i a les lesions.

Pel que fa al partit jugat davant la Salle no hi va haver cap tipus de problema, com també va succeir en el darrer partit d'aquest Torneig "Hermanas Rullán" davant del Santa Mònica que es va guanyar per un ampla marcador.

Finalment, la posició ocupada a la classificació no és alta, si bé això no preocupa en excés, ja que ralment es tractava de conjuntar a l'equip (pràcticament nou) de cara a disputar la lliga que es va iniciar aquest dia vint-i-sis, i de la que ja donarem oportuna informació en posteriors cròniques.

RESULTATS:

Bons Aires	37	Puigpunyent	36
Puigpunyent	41	Espanyol	43
La Salle	38	Puigpunyent	60
Puigpunyent	55	Santa Mònica	30

Bar Parroquial

ESPECIALIDAD EN PLATOS COMBINADOS
Y TAPAS VARIADAS

Plaza Pio XII
Tel. 61 41 87

GALILEA



"SA NOSTRA"
CAIXA DE BALEARS

FUTBOL

EL NOSTRE EQUIP ACONSEGUEIX ELS DOS PRIMERS PUNTS DE LA LLIGA... SENSE JUGARI!

Tres són en total els partits a comentar en aquesta crònica, i la veritat és que no hi ha molt que dir. En definitiva, tres derrotes lo suficientment inflades que deixen novament ben clares les carències del nostre equip que, una i altra vegada, és reidiculitzat pels seus rivals. I és que, al cap i a la fi, és fa molt difícil creure que els jugadors d'un equip de futbol només es vegin les cares els diumenges per jugar el partit, i això és el que succeeix al nostre equip. En conseqüència, d'anar a entrenar res de res, en tot cas si coincideix que algun que altre jugador s'atraca pel camp algun que altra dia a la setmana, fins el punt de que n'arriben a coincidir tres o quatre, idò potser fan "qualque cosa".

En definitiva, el que hem anat dient i repetint en altres ocasions és l'únic que es pot dir ara: Així mos va!! Res de futbol i resultats vergonyosos que fan que el nostre equip ocupi el darrer lloc de la classificació sense haver aconseguit ni un sol punt.... bé, millor dit, ara en compte amb els, ja que degut a la no assistència "justificada" dels jugadors del Villafranca en la visita al nostre camp (justificaven enfermetat de nombroses jugadors), el comitè de competició va determinar donar per guanyat el partit al Puigpunyent a més de castigar al Villafranca en indemnitzar al nostre equip en dotze mil pessetes, sis mil per despeses d'arbitratge i altres sis mil per taquilla.

RESULTAT I CLASSIFICACIO:

Puigpunyent		Villafranca (sense jugar)	
La Salle	9	Puigpunyent	0
Puigpunyent	1	Santa Maria	8
Puigpunyent	1	Barracar	5

SEGONA REGIONAL

	J	G	E	P	GF	GC	PTS
1.FERRIOLENSE	18	14	2	2	31	14	30 10
2. Barracar	18	14	1	3	59	23	29 13
3. S'Arracó	18	12	2	4	47	22	26 10
4. Algaida	18	9	6	3	29	21	24 +4
5. La Salle	17	11	1	5	55	20	23 +9
6. Montaura	18	11	1	6	38	22	23 +5
7. Porreras	18	9	3	6	30	18	21 +3
8. Valldemosa At.	18	10	1	7	28	22	21 +1
9. J. Buñola	17	9	2	6	40	30	20 -2
10. Rtv. Victoria	18	8	3	7	22	23	19 -1
11. Lluchmayor	17	8	1	8	29	31	17 +1
12. A-Llubi	17	7	3	7	29	35	17 -1
13. Santa Maria	18	5	5	8	35	37	15 -1
14. Cas Concos	18	4	3	11	23	30	11 -7
15. S'Horta	18	4	1	13	23	44	9 -9
16. Villafranca	17	3	1	13	20	43	7 -7
17. Pla de Na Tesa	18	3	0	15	25	67	6 -10
18. PUIGPUNYENT	17	0	0	17	12	73	2 -18

FUTBOL SALA

Categoria Infantil : Segueix el nostre jove equip perdent partit darrera partit, si bé en certa manera és lògic que això succeeixi, ja que la majoria dels jugadors que formen aquest equip és la primera vegada que participen en una competició, per la qual cosa s'els hi nota excessivament les carències tècniques individuals i colectives i que, sens dubte, a mesura que vagi avançant la competició hauran d'anar adquirint.

Així idò, desitjam que això passi ben aviat perque els nins distrutin fent esport i, si pot ser, guanyant partits

CLASSIFICACIO:

	J	G	E	P	GF	GC	PTS
1.U.D. MARRATXI	6	6	0	0	48	1	12
2. Pol. Levante "A"	6	4	1	1	44	4	9
3. Son Ferrer	6	4	0	2	26	22	8
4. Col. Montesion "A"6	3	1	2	2	13	8	7
5. C.D. Ses Salines	6	2	0	4	18	48	4
6. Col. Publ. Esportes	6	1	0	5	5	35	2
7. PUIGPUNYENT							
GALLEA	6	0	0	6	5	41	-1

Categoria Benjamí: La notícia agradable dels nostres petits és que ja han aconseguit puntuar. El primer punt es va aconseguir davant de l'equip del Felanitx on es va empatar per tres gols a un. Els altres dos punts amb els que compta el nostre equip s'aconseguien davant del Molinar al qual es va guanyar per un rotund cinc a zero.

Així idò, el nostre equip més jove ja ha aconseguit assimilar el ritme de la competició i amb això els resultats són de cada vegada més positius, la qual cosa desitjam es vagi repetint més sovint.

CLASSIFICACIO:

	J	G	E	P	GF	GC	PTS
1.C.D. SON OLIVA	7	6	1	0	72	1	13
2. Col. Montesion "B"	6	5	1	0	61	3	11
3. Ses Salines	7	5	0	2	44	30	10
4. PUIGPUNYENT GALLEA	6	1	1	4	20	52	3
5. s. Alfonso-Felanitx	7	1	0	6	5	77	2
6. C.D. Molinar	7	0	1	6	10	49	1

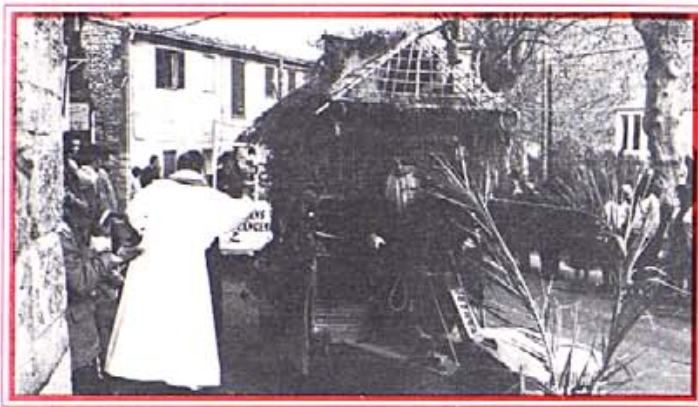
Eléctrica
GENOVART

Instalaciones y Reparaciones
Eléctricas

S. Serrall

C. Serrall, 9
Tel. 61 43 98

07194 Puigpunyent



Antoni Martorell aconseguí el tercer premi.

Beneïdes De Sant Antoni

Aquests dies 17 i 19 de gener el Patronat Municipal de Cultura va organitzar una sèrie d'actes en commemoració de Sant Antoni.

Per una part, el divendres a vespre hi va haver a la Plaça de l'Ajuntament una torrada amb beguda i menjar que posaren a la venda els pares dels alumnes que aquest any feran el viatge d'estudis. Aquesta vetlada va estar animada pels components del grup Aliorna, dels quals no estaria gens malament agrair la seva valentia i moral a l'hora de resistir la forta serena que caia i, el que encara es pitjor, tenir que actuar davant del poc públic assistent que en cap moment va donar intenció de voler-se llevar el fred ballant.

Per altra part, el diumenge damatí tinguérem "sa festa de ses festes", les Beneïdes de Sant Antoni, on enguany hi participaren cinc carrosses. A diferència d'altres anys, va fer un dia esplèndid

Finalment, un jurat format de forma aleatòria entre el públic assistent donà com a corrossa guanyadora la de la Tercera Edat amb el títol "els padrins fan matances". Curiosament, aquí hi ha que destacar el fet de que el protagonista d'aquestes festes siguin els animals i precisament la carrossa guanyadora no n'en feia un bon ús.



Tot valia per anar a Ses Beneïdes



El segon premi va ser per la carrossa d'en Joan Ribas, i el tercer per l'amo Antoni Morell "d'es Pont"

El premi que aconseguiren les carrosses guanyadores fou de deu mil, set mil i cinc mil pessetes, respectivament. La resta de carrosses participants obtingueren un premi de consolació de mil cinc-cents pessetes.

Aquests premis s'entregaren l'horabaixa a la Casa de Cultura aprofitant l'actuació dels glosadors Joan Planisi de Ca'n Picafort i Antoni Socias de Sa Pobla. Pel que fa al públic assistent en aquest acte, millor no comentar-ho.



Els glossadors Joan Planisi i Antoni Socias