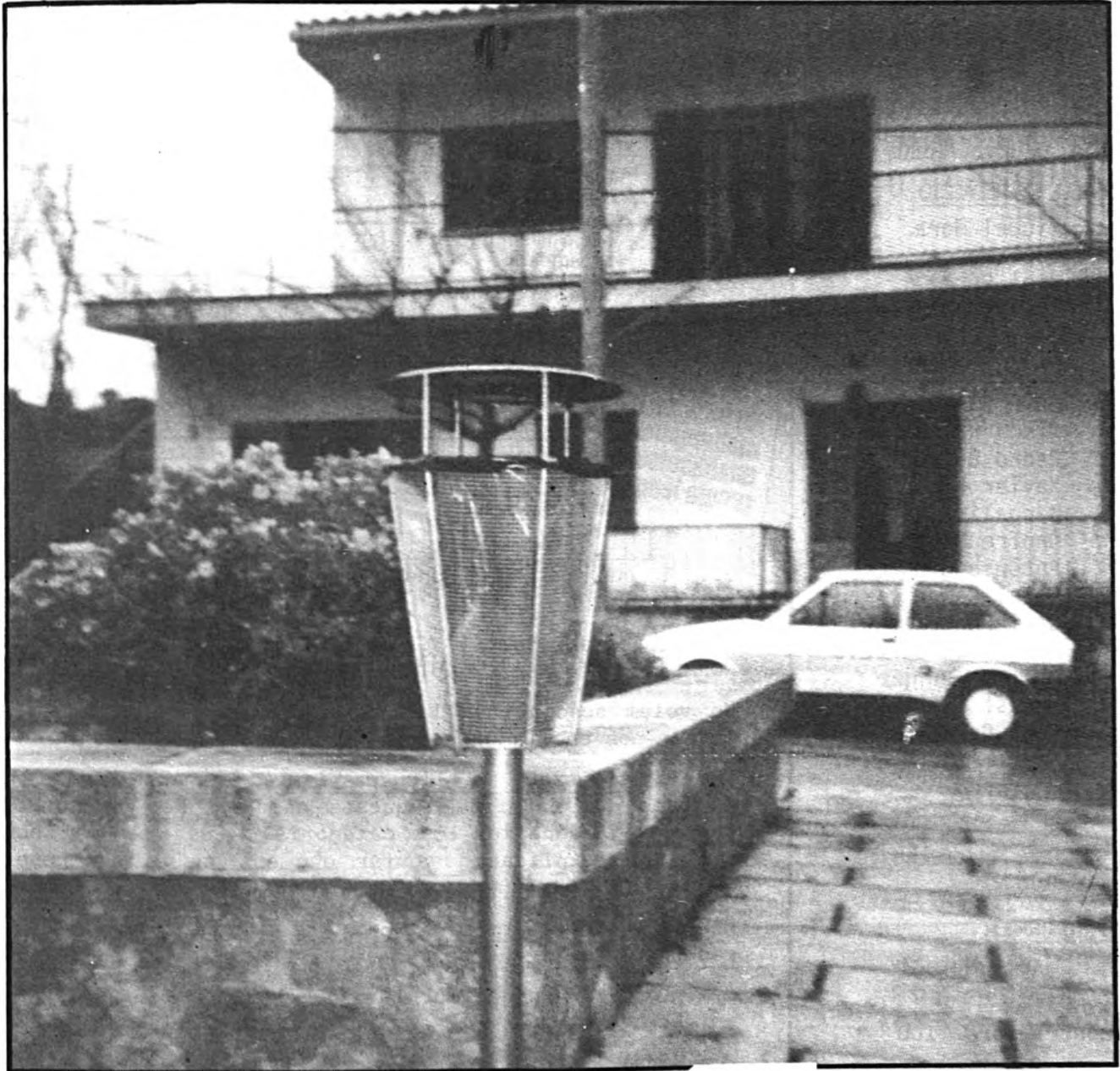


# GALATZÓ

Revista cultural de Puigpunyent i Galilea



Febrer 87



any 1

N. 8



# GALATZO

PUBLICACIÓ MENSUAL

Dipòsit Legal PM 431/86

Major, 4 \*\*\* 61 42 15  
07194 PUIGPUNYENT

EDITA GRUP S'ARBRE

CONSELL DE REDACCIÓ

Miquel Mora  
Sion Verger  
Biel Pérez  
Biel Frau

EQUIP DE COL·LABORADORS

GRUP S'ARBRE  
Xisca Ramon  
Pedro Barceló  
Xavier Picó  
Margalida Morey  
Onofre Martorell  
Antònia Ginard  
Rafel Ramon  
Cati Pont  
Margalida Barceló  
**Antoni Bonner**  
Ernest Fuster  
Toni Garau  
Miquel A. Ferrer

SECCIÓ ESPORTIVA

Pere Martorell  
Tolo Morey

ADMINISTRADOR

Maria Matas

exemplar 125 ptes.  
subscriptors 100 "

IMPRIMEIX "APÓSTOL Y  
CIVILIZADOR"  
PETRA

dels articles publicats en  
aquesta revista sols en  
són responsables els seus  
autors.

# Editorial

## Cerca de un 90% de los mallorquines no saben escribir en catalán

La encuesta Mallorca refleja aunque tan só de los mallorq que se remite que escribirlo. diante 1.100 muestra -cor por el cual su quina con de

els han dit:	han estat insultats	han sentit insultar	total dels que han estat insultats o n'han sentit insultar d'altres		
"hable en cristiano"	39	24	64		
"hable la lengua del imperio"	7	12	15		
"hable en español"	48		68		
"si eres español, habla en español"			Bien	Bastante	Poco
"seas polaco"			25%	28%	41%
"o ladres"	11	8	4%	8%	27%
d'altres de semblants	5	1	4%	11%	43%
			Nada		17%
					41%
					41%

Un 88% de los mallorquines son analfabetos en su propia lengua

Sabe leer en catalán: 25%  
Sabe escribir: 4%  
Conoce la literatura: 20%

... i què pot fer una senzilla Revista de Poble com "GALATZO" ?

La resposta, també, és senzilla: FER CAMÍ cap a una NORMALITZACIÓ REAL i AUTÈNTICA.

No volem desconèixer la trista realitat però tampoc volem quedar-nos en llamentacions.

Hem d'utilitzar la llengua i les paraules dels homes i dones que trepitjam aquests carrers de Galilea i Puigpunyent. Reconèixer-los categoria i pes de ser bones i útils per explicar i contar què ens passa, què coneixem, què investigam, què sentim, ...

Hem de remuntar les dificultats -antigues i novelles- que posen (i a voltes posam) a la nostra llengua.

Hem d'exigir-nos parlar-la quan l'altre o els altres ens entenen.

Hem d'aprendre llegir-la, escoltar-la i -tant de bo!- escriure.

Hem d'exigir que les autoritats i les institucions empenquin tot aquest camí a fer perquè ningú -ni ells ni cap de nosaltres- sigui analfabet respecte de la pròpia llengua.

Amb aquestes -i altres- passes tots farem camí per a esser aquí normals com a persones, homes d'una Terra i ciutadans d'un Poble.



A la sessió ordinària celebrada el passat dia 22 de Gener, cal senyalar els següents acords:

- Senyalar festes locals el dies 8 de setembre i el dia 31 de desembre.
- Sollicitar que el Municipi de Puigpunyent quedi inclòs dins el Pla d'Obres i Serveis del C.I.L. per a la recollida i conducció d'aigües pluvials dins la zona urbana de Puigpunyent. L'obra es realitzarà en diferents fases.

- Aprovar definitivament els Estatuts del Patronat Municipal de Cultura.

- Concedir una ajuda de 60.000 ptes. als alumnes de 7è i 8è del Col·legi Públic d' E.G.B. per fer el viatge d' estudis.



## La portada d'aquest mes

DEL SIMBOLISME A LA TAFARRA

Apareixen un bon dia, radiants, instal·lades als punts estratègics del poble.

Il·lusionats, ens disposam a utilitzar-les. Jarra d'aigua fredal: Són purament simbòliques. Subtileses del Consistori.

No estam per aquestes, i els papers, plàstics, segueixen en terra...

Qualcò, voluntariós, improvisa solució d'emergència. Però... alerta! si vos atracau sense esma. Ni podeu deixar un tros de roba, o de pell.

... I, noltros no esperavem res més que foren concretes.

Així mateix s'ha rebut el nomenament com a metge **titular** interí de Pere A. Garau Llompart.

També ha arribat a l'Ajuntament un escrit del C.I.L. referent a l'aprovació del Pla territorial d'Equipaments Esportius en el que està inclòs aquest Ajuntament, amb el projecte d'acondicionament de terrenys per a una pista de tennis.

L'aportació econòmica serà a parts iguals entre la Comunitat Autònoma, el C.I.L. i l' Ajuntament de Puigpunyent.

## DEMOGRAFIA

Han deixat d'estar amb noltres:

Na Petra Balaguer Vicens i  
En Gabriel Morey Balaguer

Que moriren a Galilea el 27 de Gener .

Però una bona notícia el passat 31 de Gener es varen casar

Na Margalida Morell Carbonell amb  
En Sebastià Vidal Bauzà

Des d'aquí una forta felicitació.

A Puigpunyent morí també el 27 de Gener

Na Francisca Batle Vanrell

## "casa diana"

MERCERIA    REGALS  
CERAMIQUE    BRODATS  
JERSEIS FETS A MÀ

**C/. Major, 48  
PUIGPUNYENT  
Teléf. 61 44 56**

# Xerrades des Banc des Pont



Estimats lectors d'aquest habitual apartat:

Aquesta vegada tenc una mala notícia per contar-vos: en Llorenç i en Tòfol estan més enfadats que mai, per mor de les discussions del mes passat.

Aquest mes no han aparegut en cap moment pel lloc de cita, a saber: el Banc d'es Pont.

Es per aixó, que avui no en parlarem ni un sol instant d'aquest dos subjectes, i ens dedicarem a comentar la festa de Sant Antoni.

Com poden observar, al peu d'aquestes línees, hi ha una fotografia de Sor María, molt singular: rodeiada de dimonis i dimonions.

Davant aquesta imatge, podem pensar dues coses: una: que Sor María vol convertir els dimonis, o: que els dimonis l'han convertida a ella. Cadescú que pensi el que vulgui.

La fotografia està presa davant el Convent, just en el moment en que les carroces començaven a desfilat camí de l'esglèsia, on Don Toni les estava esperant amb el ribellet de l'aigua beneïda.

Les carroces estaven fetes amb gust i illusió. Dins les mateixes, hi anaven el menuts i altres no tan menuts desfressats amb els atuents mallorquins.

Tots els que tenen animalets i volgueren guardar-los de tot mal, els augueren a les tradicionals beneïdes de Sant Antoni.

Però, sens cap tipus de dubte, l'atracció general foren la "bandilla" de dimonis que es pasajaven per entre les carroces, molestan a tothom que trobaven per davant.

Per el vespre abans a les beneïdes, estava previst fer-se una torrada a la plaça de l'Ajuntament, però feu acta d'aparició un factor amb el que ningú pensà: la pluja, decidint que la torrada es feria en millor ocasió.

En resum, el dia de les beneïdes la gent sortí als carrers puigpunyentins per donar la benvinguda un any més al mític Sant i a l'enfiloi de dimonis. Així i tot, en Pere i en Llorenç, un a cada part de poble, bodocaren el pas de les carroces.



TALLERS

**J. B. JAUME**

XAPA I PINTURA



# LA JOVENTUT, ARA. CASA CULTURAL?

## SI, GRACIES

\*

Un horabaixa, uns quants de joves vàrem anar a fer una excursió i jugant, jugant, vàrem decidir fer un altre joc, que consistia a pensar uns amb els altres. I d'aquesta manera, a un cap grinenc se li va ocórrer montar una...  
CASA CULTURAL.

Tots vàrem pensar que no havia berenat a bastament.

Després tots començarem a raonar i pensàrem, que el cap grinenc una altra vegada havia tingut raó.

Vàrem començar a pensar com s'havia de fer i en vàrem parlar a aquest nou i revolucionari rector que tenim, i ens respongué:

— Teniu raó! Jo estic decidit a col·laborar amb vosaltres i per començar, vos deix un lloc on poder montar aquesta casa.

Que és l'antiga apotecaria, que esteia a la plaça de l'església.

Aquesta casa té cinc cambres i un gran jardí, que necessiten fer una neteja de dissabte general, que consisteix a:  
desemblanquinar les bigues i pintar-les de nou, emblanquinar les parets, acabar de posar els rodapeus i el jardí necessita fer net.

Com que el jardí és molt espaiós i la casa té la sort de comptar amb aigua i electricitat, hem pensat que ve com anell al dit.

La qüestió és, que els joves que ens encarregam de fer les feines per poder fer realitat aquesta casa cultural, abonam 150 pts cada mes com a petita ajuda econòmica per pagar els deutes de restauració, però això, NO ens solventa res.



Galatzó -5-

El "GRUP S'ARBRE" convida tota la gent, jove, petits i grans a mantenir les esperances per poder fer créixer aquesta CASA CULTURAL.

Hi aquesta serà de tots! Per això, tant si ajudam com no, tots hi tenim dret a gaudir-ne. ¿I com? Idò molt fàcil. Ja que consistirà en el fet que sigui un lloc on poder reunir-nos tots, ja sigui per fer jocs, xerrades, datar ses excursions, també hi podrem muntar una escola taller, on podrem fer dibuixos, pintura, ceràmica i entre nosaltres, podrem fer exposicions de tot tipus culturals.

També hem pensat, que si hi ha gent que tengui cadires, taules, llibreries velles que els hagin de tirar, ens faríeu un gran favor si vos possàsiu en contacte amb qualche delegat del "GRUP S'ARBRE" i la vindrem a cercar per vestir la nostra CASA CULTURAL.

I és que al final, el cap grinenc va tenir raó.

TONI BETTI

NADAL GOMIS

ANTONIA MARTORELL

PANADERIA PASTISSERIA **VIDAL**

David Palacios

\*\*

ELABORACIÓ  
PRÒPIA



**SERVEI** A: CALVIA 1 STA. PONSA

PUIGPUNYENT C/ Travesia n.º 26 Tel. 61 42 05



# Llei de normalització lingüística

LLEI DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE  
LES ILLES BALEARS

## Exposició de Motius

Les Illes Balears s'incorporen a l'àrea lingüística catalana amb la conquesta de Mallorca pel Rei Jaume I (1229), Eivissa i Formentera per l'arquebisbe de Tarragona, Guillem de Montgrí (1235), i Menorca pel Rei Alfons el Liberal (1287).

Des d'aleshores, el català és la llengua pròpia de les Illes Balears i ha estat sempre l'instrument amb què els illencs han fet les seves màximes aportacions a la cultura universal, i el vehicle que ha fet possible l'articulació del geni del nostre poble de manera que la seva empremta quedàs marcada de forma inesborrable en el llegat cultural dels pobles d'Occident.

Des del segle XIII, la llengua catalana, al costat del llatí per a certs usos, esdevé la llengua de la Cancelleria i la de l'administració en general, així com de la predicació i d'altres activitats públiques i formals; i també és la llengua emprada pel poble com a eina d'intercomunicació social.

Al segle XVIII, els decrets de Nova Planta anul·len els òrgans d'autogovern de la Corona d'Aragó i la llengua catalana comença a sofrir un procés de marginació creixent en els diversos àmbits d'ús públic i formal. Així el 1763, per una Pragmàtica de Carles III, la llengua catalana és bandejada en la major part de la documentació oficial, civil i eclesiàstica; i diversos textos legals proscriuen, devers la meitat del segle XIX, l'ús de la nostra llengua a l'ensenyament. Al segle XX, a part del breu parèntesi de la Segona República, el català sofreix una marginació encara més accentuada, tant a l'escola com als mitjans de comunicació, i, també, en l'ús oficial i públic en general, que culmina durant la dictadura franquista. Finalment, la generalització dels moderns mitjans de comunicació, sobretot ràdio i televisió, dels quals quedava exclòs el català, ha fet que la nostra llengua arribàs a córrer perill de desaparició si no es redreçava el rumb.

Així mateix, cal comptar amb l'arribada, en temps recents, d'un nombre considerable d'immigrants d'altres àrees lingüístiques, als quals la nostra societat no ha pogut oferir els instruments que els poguessin facilitar la seva normal integració.

Es així que la nostra llengua, que ha estat i és vehicle d'una cultura universal, es troba, actualment, en una situació de desvaliment. Conseqüències d'aquesta situació són: un excés de barbarismes a la llengua parlada popularment, el desconeixement de les formes d'expressió culta tradicional, la generalització de certs prejudicis lingüístics i diverses actituds d'infravaloració envers el propi idioma.

Amb el restabliment de la democràcia, la Constitució i l'Estatut d'Autonomia de les Illes Balears han establert un marc legal que permet iniciar un procés de recobrament i de promoció de la llengua pròpia de les Illes Balears que pot alleugerir parcialment la situació actual.

La Constitució espanyola, a l'article 3, diu, que «el castellà és la llengua espanyola oficial de l'Estat» la qual «tots els espanyols tenen el deure de conèixer i el dret d'usar», que «les altres llengües espanyoles seran també oficials a les respectives Comunitats Autònomes d'acord amb els seus Estatuts», i que «la riquesa de les diferents modalitats lingüístiques d'Espanya és un patrimoni cultural que ha d'ésser objecte d'un respecte i protecció especials».



Per què no  
en la  
**NOSTRA**  
llengua  
?



CONSTRUCCIONS

Arbós

C./ Cala Pi, 9 - 5.º - 3.º  
Son Cladera Tel. 27 01 32

CIUTAT

# anam d'excursió

## Es Cornador Gran

...Partim de Palma, un dissabte horabaixa, cap a Sóller, amb el tren. Després d'arribar continuam a Biniraix i pujam per les escales que duen al "Barranc" del mateix nom. Aquesta pujada és preciosa, tota empedrada.

Antigament, a quasi tot el camí, hi havia una canaleta que sempre duia aigua, un poc més a l'hivern que a l'estiu, i dic "hi havia" perquè li han fet una salvatjada. L'han canalitzada posant-li unes canonades horribles que la fan, malauradament, lletja, però així i tot, adesiara, es troben aixetes per beure.

A Mancor, també han fet el mateix desastre a la famosa "Canaleta".

A dalt es troben les cases de L'Ofre i el seu Pla. Just aferrat a la possessió hi ha la "Font de Sa Teula", que té una de les millors aigües de l'illa. Llavors hi ha dos camins: un que duu a LLuc pel Pla de Cúber i l'altre, el que agafarem, puja al "Cornador Gran". Arribam al Coll i just a mà dreta, a uns 100 metres ja se veu el refugi a on passarem la nit.

Fa uns anys, a dedins, hi havia una xemeneia i un aljub, avui en dia, degut a les annerotades d'alguns visitants l'esmentat refugi només se pot emprar per dormir-hi. Ara ja som al cim del "Cornador Gran" i hust a devora a pocs metres trobam el "Mirador d'En Quesada". Des d'aquí hi ha una vista excepcional, ja que se domina tota la Vall de Sóller i veus: Fornalutx, Biniraix, Port de Sóller, Torre Picada, Puig Major, etc. Te pots passar hores meravellant-te d'aquest paisatge.

Està construït pel Foment del Turisme de Mallorca i dedicat a l'esmentat excursionista mallorquí.

A dins el refugi hi ha, amb rajoles, la següent dedicació, feta per A. Mulet, l'any 1958:

ERA ES BRAS DRET EN  
QUESADA DE SES NOSTRES  
EXCURSIONS;

SABIA TOTS ES RECONS  
DE NOSTRA TERRA ESTIMADA,  
SOLS UN RECO NO SABIA,  
ES DEL CEL TAN SUSPITAT...  
JA SABEU PER QUE HA VOLAT  
TAN AMUNT COM NO SOLIA.

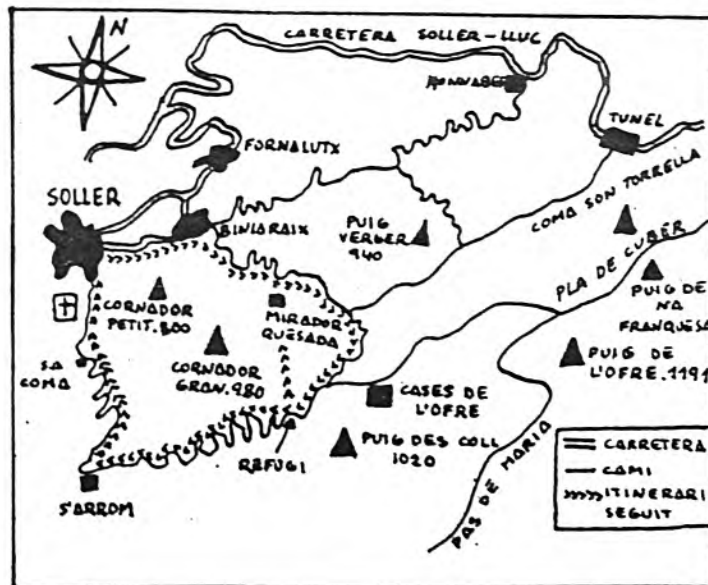
Galatzó -7-

L'endemà en comptes d'anar cap al Pla de L'Ofre, feim el contrari i agafam el camí de la dreta. Mitja hora després de caminar, arribam a la "Font de Ses Piquetes", la veurem tot d'una perquè hi ha, damunt, una inmensa eura que cobreix el penyal.

Després arribarem a S'Arrom, la possessió més amunt del redol, llavors, sempre pel camí, que ens ofereix enrevolts fantàstics, passarem pel "Coll dels Ullastres", "Sa Coma" i més avall, al costat esquerra, hi ha el cementeri de Sóller.

Desde S'Arrom fins al poble el camí és ample i hi poden anar cotxes i des de "Sa Coma"; aproximadament, està asfaltat...

MIQUEL A. FERRER



# GALILEA.



## BALANÇ

En el moment pre-electoral que vivim, ens pareix important fer un poc d'història d'aquests darrers anys amb el nostre batle -Nofre Martorell-.

Encara que un poc cansat, després del truí de tot el dia, ens rep amb la simpatia que li és habitual.

**Pregunta:** Quin motiu tengueres per presentar-te?

**Resposta:** Que no es presentava ningú del poble, i així vaig donar una opció, demostrant a l'altra candidatura que no tothom estava content amb ells.

**P.-** Quants d'anys fa d'això?

**R.-** Era el vuit de maig de 1982, per tant farà cinc anys.

**P.-** Quin va ser el teu sentiment una vegada coneguda la responsabilitat del càrrec?

**R.-** Uf! De moment, nirviós, m'havia de trobar amb problemes perquè era totsol, i som totsol.

**P.-** Quin número de la llista ocupaves i quants de representants de Galilea vàreu sortir?

**R.-** De la meva candidatura el número 1. De Galilea vaig sortir jo, i en total som dos pel mateix partit.

**P.-** Ha influït en la teva tasca trobar-te sol dins l'Ajuntament?

**R.-** Un és un, contra vuit.

**P.-** T'has sentit acompanyat pel poble?

**R.-** Hi ha moments que sí, altres vegades no tant. Per exemple, quan el sondeig de l'aigua n'hi havia de contents, altres més fallons.

El poble està amb tu, quan et necessita, així el que passà amb el metge ho desmotra. En aquesta ocasió, em va donar molt de suport a l'Ajuntament N'Antoni Colom.

**P.-** Durant aquests anys que has representat Galilea, quina ha estat la satisfacció més gran?

**R.-** Uf! Cap. En les coses que he intentat, he fracassat; la sort no m'ha acompanyat; per exemple amb el sondeig de l'aigua; una altra, l'acord amb el bisbat pel poliesportiu.

No estic content d'haver pogut fer qualque cosa, solsament l'asfaltat dels carrers.





P.- Segurament també has tengut problemes i decepcions, en pots dir qualcun?

R.- La decepció més gran és la de l'aigua, pensant en tota la problemàtica per poder començar la feina: aprovar dur la màquina, dur-la, demanar permisos per poder passar per carrers privats, foradar, tornar foradar ...

P.- D'aquelles coses que tenies il·lusió de fer: quines has acabades i quines voldries que es continuassin?

R.- Obres fetes: intentar asfaltar carrers i per això s'ha de tenir en compte la problemàtica de Galilea, no és com els altres pobles, el pla urbanístic és molt complicat, hi ha carrers que -damunt els papers del pla urbanístic- no existeixen; per exemple, el camí de ca madó Paula és privat, el de ca'n Tonya és un pas de bístia de set pams i això avui no serveix, el de ca'n Gorxo igualment ...

Que continuàs: posar noms als carrers i números. Intentar millorar el servei de fems, aquí cal recalcar que està molt millor que abans, solsament quan dic millorar em referesc al sistema dels poals, la qual cosa ja està embastada.

P.- Te tornes presentar? Per què?

R.- Crec que em presentarè. Però no com a cap de llista. Per ocupar un lloc d'aquests hi ha d'haver temps, jo ganes en tenc moltes; ara temps, no tant.

P.- Quin consell donaries al pròxim candidat?

R.- Que no es demoralitzi, encara que per aconseguir qualche cosa ho tindrà molt difícil si no ferma els caps abans de començar. Perquè al poble de Galilea li agrada estar darrera la roca. Per fer política de bar tothom es bo.

## *Bar Parroquial*

ESPECIALIDAD EN PLATOS COMBINADOS  
Y TAPAS VARIADAS

PLAZA PIO XII  
TEL. 61 41 98

GALILEA

## SES TIMBES

Un gran silenci no es pot escriure ni pintar, però aquest és el missatge que Ses Timbes volen reflectir aquest mes: un silenci dens.

Llevat d'algun cas d'epidèmia, mai en la història del nostre poble havia succeït que en dues hores de diferència morissin el mateix dia, per motius totalment diversos, mare i fill: Madò Pereta Balaguer Vicens, 78 anys, i el seu fill Gabriel Morey, de 53. Era el 27 de gener.

Galilea, com tot poble davant un aconteixement que el sobrepassa, hi aportà un silenci que el podien tallar.

Quan, a poc a poc, recobrarem l'alè, el comentari en veu baixa era unànim: Madò Pereta hauria triat viure mentre el seu fill, malalt, la necessitès.

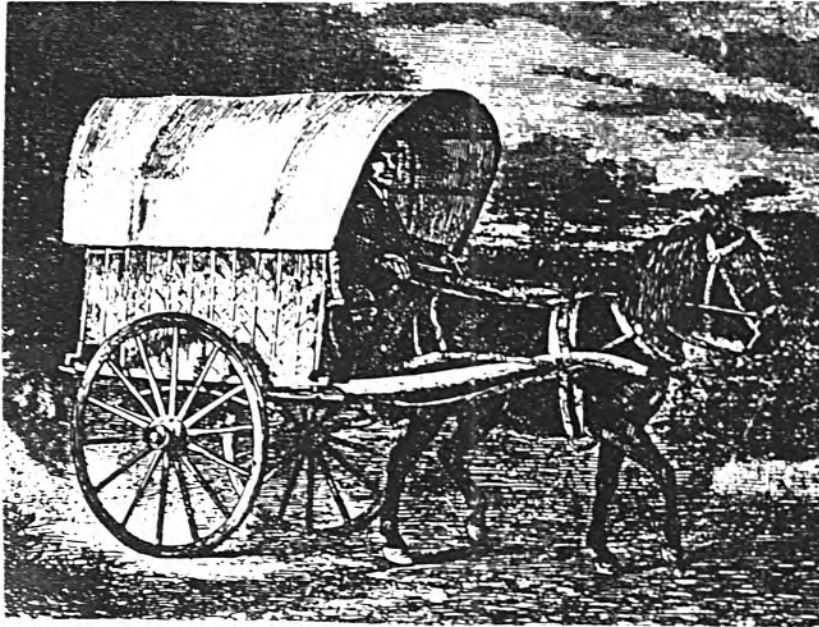
I ha mort dues hores després que el seu fill.

Quines coses que té Déu!





Onofre Martorell  
"Teuler"



Fa més de noranta anys, la madona des Casat Nou, na Joana Vidal Palmer, en cas de necessitat ja emprava el "walkie talkie".

L'amo en Francesc Martorell Veny, el seu homo, anava a Ciutat amb el carro, i a vegades les feines s'allargaven més del que s'havia previst, i la

foscor arribava sense que l'amo hagués comparegut a ca seva.

Era llavors quan es nirvis començaven a dominar a madò Joana de debò. Pensem que de Ciutat a Puigpunyent un carro tirat d'un bon cavall emprava ben bé unes tres hores.

Si l'espera es feia llarga, madò Joana s'en

anava a la carretera, sense dir res a ningú, i s'hi agenollava i, ben ajupida fins tocar amb l'orella en terra esperava sentir el renou del carro.

Ella deia que si el carro ja havia passat "sa roca des renou", es sentien els batuts de les rodes, amb llàntries de ferro, a cada setrot. El que no podia saber era de quin carro es tractava, però ja quedava més tranquil·la. Si no es sentia cap renou, augmentava l'angoixa.

També és cert que la part de la cara de mado Joana que tocava en terra, quedava ben esblanqueïda de pals, tan abundant aleshores.

Ara, ja no passen aquestes coses, i és que, o no tenim temps o succeeix que a vegades falta estimació a dins les famílies.



# Ses Cotxeries

C/ MAJOR, 4 Tel. 614102

FRUTAS • VERDURAS  
CARNICERIA • CHARCUTERIA  
CONGELADOS • CONSERVAS  
VINOS • LICORES  
FERRETERIA • DROGUERIA

Puigpunyent



# BAR RESTAURANT PLA DE SA SINIA

**Servels de:**  
**NOCES • COMUNIONS**  
**FESTES • CUINA TIPICA**  
CARRETERA DE PUIGPUNYENT - Km. 14 TELÉFONO 61 40 57

## MÚSICA

La música està present dins les nostres vides, volguem o no.

La tecnologia moderna i avançada l'ha posada al nostre costat.

Es gairebé impossible no passar per devora d'una casa i no sentir alguna música, quolque melodia que ens enrevolta, " que ens fa companyia" que deim.

Però quin temps fa que no hem sentit música viva, en directe, real, prou duïda en aquell mateix moment. Música feta amb el dur treball que suposa assajar tantes i tantes vegades fins que

surt el sò com es vol.

Des d'aquesta pàgina oberta al món de la música, vos voldria convidar a viure, encara que solament sia per un dia, la música en viu, un espectacle que es digne, de veure i d'escoltar.

Es l'esforç d'una gent de Mallorca o que viu a Mallorca que hi dedica moltes hores i molta il.lusió.

Així dons, es per ells i per sa música que vos recoman els pròxims concerts de l'orquestra.

**8**

24 de Febrero

A las 20 h.

### 1ª PARTE

CONCIERTO PARA ORQUESTA ..... R. Ballester  
(Estreno)

CONCIERTO PARA TROMPETA Y

ORQUESTA ..... F. von Hummel  
Solista: MANUEL MARTINEZ

### 2ª PARTE

SINFONIA SIMPLE ..... B. Britten  
ESPAÑA (Rapsodia) ..... E. Chabrier

Director: JULIO RIBELLES

**9**

10 de Marzo

A las 20 h.

### 1ª PARTE

RAPSODIA "Brigg Fair" ..... Frederick Delius  
CONCIERTO PARA CLARINETE Y

ORQUESTA ..... Howard Blake  
(Estreno en España)

Solista: PASCUAL V. MARTINEZ

### 2ª PARTE

VARIACIONES "Enigma" ..... E. Elgar  
Director: LARRY ASHMORE

## ORQUESTA SINFONICA

"CIUDAD DE PALMA"

Director Titular: JULIO RIBELLES

PATRONAT DE L'ORQUESTA "CIUDAD DE PALMA"  
AJUNTAMENT  
COMUNITAT AUTONOMA  
CONSELL INSULAR  
CAIXA DE BALEARS "SA NOSTRA"

*Ernest Fuster.*



## LOCAL

### Enhorabona!

En el nostre poble, ja són 15 els joves que aprenen a tocar música. I és que aquests mestres de música són dignes de respecte per l'esforç que estan fent; en Joan Llabrés i en Rafel Ramon ensenyen respectivament a tocar guitarra, lleüt i mandurri.

En Joan i en Rafel NO cobren res, però diuen que els queda solventat per les ganes i el molt d'interès de què gelegen els seus alumnes.

L'Excel.lentíssim Ajuntament de Puigpunyent, s'ha oferit a prestar una sala, a on puguin anar a assajar tranquilament música.

Des d'aquí donam les gràcies.

## REGIONAL

### Atenció!

L'Associació de Premsa Forana de Mallorca, amb la col.laboració i patrocini de "Sa Nostra", convoca el Quart Concurs Periòdic "Associació de Premsa Forana" amb l'objectiu de premiar els millors treballs sobre temes d'actualitat a Mallorca.

Podran participar-hi tots els col.laboradors habituals de les publicacions. Hi haurà tres premis de 30.000 pts. cada un.

Interesats, comunicau-vos amb la redacció d'aquesta revista.

## ESCACS



Aquest mes, el febrer, ja sabem que és el més curt de l'any, recordem que el Senat romà li suprimí un dia per posar-lo al agost, en honor a Augustus, i així el manco en tindria, si no més, els mateixos que el dedicat al gran César, Juliol. Aquest mes, si vos pareix be, parlarem en la nostra secció d'escacs dels anomenats CANVIS, de la ganància o pèrdua de material. Tot molt resumit: Quan capturam una peça a l'adversari i aquest, a la vegada, en captura una de les nostres, es produeix

un canvi. Hi ha el canvi igual -quan les peces canviades tenen el mateix valor- i el canvi desigual -quan les peces no tenen el mateix valor-. La ganància de material es produeix quan canviem una peça de poc valor per una de més valia. I es produeix o perquè el jugador contrari no ha vist l'amenaça i li pren la peça neta o be perquè es realitza un canvi desigual.

A vegades no es pot evitar perdre una peça per les fortes amenaces del contrari. Per acabar, direm que hi ha jugadors que es deixen perdre una peça o dues, de poc valor, per més tard obtenir GANÀNCIA, A això se li diu, en escacs, COMBINACIÓ. ★

## Meteorologia



Per resumir, en el raconet del paraigua, el que es refereix al temps atmosfèric, hem de dir que del setze de gener a mitjan febrer ha plogut uns 16 dies, i 286 litres per metre quadrat.

Descomptant dos o tres dies de sol a la segona setmana de febrer, per no fer no ha fet ni les calmes

de gener, que a la mar es diven "seques" perquè l'aigua minva un pam o dos aquets dies. L'esperança és que hi ha anys que venen dins el febrer.

Pareix ésser que des de 1.898, l'any que varem perdre les darreres colònies..., no havia plogut tant aquets mesos. ★



CAIXA DE BALEARS  
"SA NOSTRA"



## NACIONAL

Fa temps que veim per la TV i la premsa que els nostres estudiants s'han movilitzats. Fan vagues i manifestacions no sempre amb el pacifisme que desitjaríem.

Les arrels d'aquest moviment estudiantil no les hem de cercar en el mimetisme francès, més aviat hem de pensar que quan es parla tan de fracàs escolar, d'un sistema educatiu inadaptat, d'uns estudiants descontents a l'Espanya d'avui, és perquè dins la nostra societat hi ha cosa que no funciona bé.

Aquets indicis han induït a fer afirmacions tan fortes com la que "la Universitat espanyola no és més que una fàbrica d'aturats".

El problema no el crea la Universitat, aquest és un de tants dels que pot presumir el nostre sistema social.

El conjunt de tota aquesta problemàtica ha fet esclatar en el curs 86-87 el que s'ha anomenat "la rebel·lió de la generació dels "potitos".

Els estudiants no s'han manifestat per les reivindicacions que presenten. Són moltes d'altres les causes latents que donen suport als actes que la TV i la premsa ens mostren cada dia.

Es la crisi econòmica la que distorsiona la visió de futur dels nostres adolescents. ¿Què faré jo, quan sia major? es pregunten sovint. I no tenim resposta satisfactòria.

¿Per què no més suren els que tenen més possibilitats econòmiques?. Aquesta selectivitat econòmica ha de ser la decisiva?.

Aquest i molts d'altres interrogants són els que ens presenten els estudiants amb les seves vagues i manifestacions.

## INTERNACIONAL

En el mes de novembre passat, trenta i dos països varem arribar a un acord per a la explotació pacífica de l'Antàrtida.

Aquest continent té una extensió d'uns 13 milions de Km<sup>2</sup> i és una massa de roques cobertes sempre de gel.

Es pot afirmar que la seva altura mitjana és de més de tres mil metres i que el seu clima oscila entre el zero graus de l'estiu al 83 de l'hivern, per això, no hi ha gaire bé cap tipus de vegetació.


Les grans potències el desitjaren per instal·lar-hi les seves bases militars, però precisament pel nou acord es dedicarà exclusivament a investigació científica.

Avui ja hi ha 23 bases que pertanyen a deu països que estan explorant aquestes terres.

Malgrat aqueixos interessos econòmics, els defensors del medi ambient i el Greenpeace han mentalitzat al món civilitzat perquè l'Antàrtida es conservi com un parc natural on la fauna es respecti íntegrament i s'eviti una possible contaminació massiva que desintegraria el que es diu l'eco-sistema propi.

També s'ha descobert l'existència de minerals amb abundància. Sabran els nostres explotadors deixar-se convence de la necessitat de respectar el poc que ens queda sense contaminar en el planeta de la terra?.

Tan de bo que l'actual generació deixi a les futures el testimoni d'una escala de valors autèntica.



Cristalleria

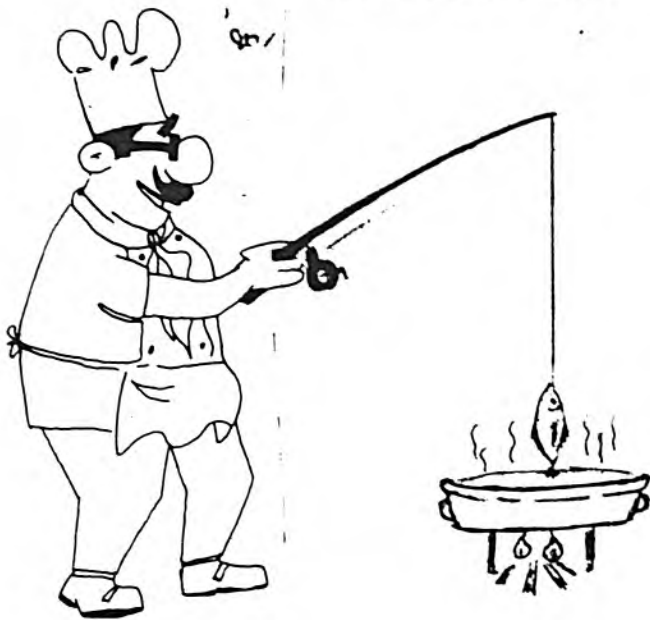
---

Miralls, tancament de galanies i banyeres.  
Vidres en general.

Encàrreges a Pep d'es Forn.

Miguel Santandreu, 38 - ☎ 46 97 86 - 07006 - PALMA DE MALLORCA

# CUINA



CASSOLA DE BACALLA

La primera cosa que s'ha de fer és torrar el bacallà en el caliu, després se renta i se posa en remull un parell d'hores. Llavors se prem i se sofregeix dins una greixonera amb ceba, alls, tomàtiga, juavert, pebrebò i pebre vermell. (No poseu sal fins al darrer moment).

Quan tot està sofregit, se tapa d'aigua i se deixa bullir. A la meitat del coure s'afageixen unes patates, un poc de col-i-flor, i, per acabar, una grapada de pèsols.

Jo crec qué pot esser ben bo.

Aquesta vegada ha estat una veina i familiar meua la que m'ha ajudat a fer la pàgina de cuina.

Es la meua tia Catalina Bonet Frau, Catalina Solla, que té ja 84 anys, i com se suposa en aquesta edat està cansada; però així i tot, l'altre dia me va dir que encara se veia capaç, de fer-ne una de casola.

Si no fossiu tants, segur que vos convidava a tots.

Xisca Ramon.

## QUATRE GLOSES BEN CANADES

\*\*\*\*

Fa poc temps que pertot surt un manadet de papers, visitant tots els carrers amb un format molt agut.

Totes les firmes que du són dignes d'esser llegides; voldria que tots els dies les mos entregàs qualcú.

Als doblés ha de fer els comptes i sols ve un pic cada mes; ningú d'ells hi menjen sopes, és per fer bé, i res mes.

El seu nom és Galatzó, nom agradable a la gent; a tothom dóna raó i el lector feliç se sent.

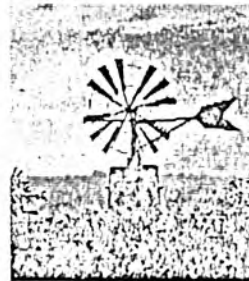
★

Francesc de S'Ermita

\*\*\*\*\*

## UN CONSELL AL TEU SERVEI

Cada any el Consell Insular de Mallorca du a terme nous projectes per garantir millors serveis públics a totes les persones que viuen a la nostra illa. A la vegada manté i incrementa els que ja hi ha. I tot això ho fa a través de les seves àrees d'actuació.



### ÀREA ECONÒMICA

Promoció del turisme.  Protecció de l'entorn amb campanyes de neteja de platges i el nostre lloc.  Impuls de la nostra indústria i comerç.  Accions de millora de la ramaderia i l'agricultura.

### ACCIÓ SOCIAL I SANITAT

Hospital General.  Hospital Psiquiàtric.  Llar de l'Infància.  Llar de la Joventut.  Llar dels Ancians.  Patronat Verge de la Salut.  Hospital de Nit.



Centre de Prevenció de l'Abús de Drogues.  Grup d'Educació Sanitària a les Escoles.  Elaboració del Mapa de Serveis Socials de Mallorca.

### ÀREA DE CULTURA I ESPORT

Ordenació d'arxius propis i d'altres organismes.  Difusió cultural per mitjà del Teatre Principal i la Biblioteca Artesana.  Impuls del coneixement i l'ús de la nostra llengua.  Difusió del nostre folklore.  Elaboració del Pla d'Instal·lacions Esportives en els municipis.  Foment de l'iniciació i pràctica de tot tipus d'esport.



### ÀREA DE COOPERACIÓ I ORDENACIÓ DEL TERRITORI

Elaboració del Pla d'Obres Serveis per dotar els pobles de l'infraestructura bàsica.  Manteniment de la xarxa viària pròpia (39% de carreteres mallorquines).  Servei de Prevenció i Extinció d'incendis Salvament.



El Consell Insular de Mallorca balla intensament des de aquestes quatre àrees perquè a la nostra illa es pugui viure cada dia millor: amb totes les comoditats, salut i constant enriquiment cultural. L'avanc en aquest sentit ha estat continu durant els vuit anys de funcionament del Consell, i els fruits obtinguts, molt nombrosos. Així, avui ens sentim satisfets de la feina feta, i a la vegada, pensem sió per incrementar-la cada dia.



## SENIOR MASCULI

### CAMPOS 54 - PUIGPUNYENT 51

S'havia de guanyar aquest partit, ja que el Campos ocupa el fanalet vermell de la classificació.

Ben apunt d' aconseguir-ho, quan faltant tres segons per finalitzar el partit En "Paco" intentà una cistella de tres punts que no va voler entrar. Hem de recalcar que en va fer quatre de cinc intents.

A dues jornades del final de la lliga ja queda esbrinat qui jugarà el play-off de permanència o descens de categoria. Semble segur que ho faran el Puigpunyent, Porreres i Campos del segon grup, i pel que fa al tercer grup quasi segur l'Alcudia, Sa Pobla i Bons Aires per l'ascens.

### PUIGPUNYENT 65 - AVANTE LUCAS 49

Pep Martorell(12)-Tony Colom-Paco Perello(7)-T.Arias-M.Ortiz(2)-Jordi Sureda(6)-Tony Betti-Xavier Picó(11)-Miquel Ramon(5)-Jaume Brunet(22).

Darrer partit jugat a casa i possiblement el millor que hem vist. A la primera part l'equip visitant va anar davant en el marcador fins al minut 17 que el Puigpunyent va aconseguir igualar l'encontre, finalitzant amb el marcador 28-28.

A la segona part, la reacció no es va fer esperar. Amb un parcial de 19-4 als primers deu minuts (clau del partit), el Puig. jugà molt conjuntat i va oferir espectacle al nombrós públic assistent. Als darrers deu minuts l'Avante va presionar molt fort acostant-se en el marcador (minut quinze 52-43). Malgrat tot això, el Puigpunyent va conservar la calma i va augmentar la diferència arribant al final de l'encontre amb 16 punts de avantatge.

## SENIOR FEMENI

Puigpunyent - 55  
Xaloc - 39

**Comentari:** Domini de les visitants a la 1ª part (19-21) i superioritat del nostre equip a la 2ª part.

Ses Salines - 51  
Puigpunyent - 44

**Comentari:** El Puigpunyent que va jugar malament i sense idees va perdre amb justícia.

Puigpunyent - 48  
Joan Capó - 22

**Comentari:** Amb una bona defensa i més velocitat el nostre equip va aconseguir una important victòria damunt el tercer classificat.

Escolar - 43  
Puigpunyent - 45

**Comentari:** Primera part molt fluixa del nostre equip per millorà a la 2ª i guanyar amb moltes dificultats.

Puigpunyent - 57  
Binissalem - 34

**Comentari:** El Puigpunyent que en el minut 17 perdia de 11-19, va reaccionar molt bé i jugant amb velocitat va guanyar per 23 punts de diferència.




## MINI FEMENI

Santa Mónica A - 25  
Puigpunyent - 29

**Comentari:** Partit guanyat merescudament però el contrari i la pluja ho posaren difícil.

**supermercat**

**GALATZÓ**



**CARNICERIA, CHARCUTARIA i MERCERIA**  
Tel: 614315. Servicio a domicilio.

# ESPORTS

Puigpunyent - 45  
Lluçmajor - 29

FUTBOL



Porreres - 1  
Puigpunyent - 1

Comentari: Defensa agressiva i joc ràpid, varen ésser la clau per guanyar al rival més difícil per aconseguir el títol.

Puigpunyent - 3  
C'as Concos - 1

Gol marcat per Bauzò

Partit molt dolent i gat pels dos equips.

Puigpunyent - 28  
S. Agustín - 7

Gols marcats per:  
2 Chirri; 1 Cano.

Puigpunyent - 2  
Altura - 1

Gols marcats per Suà i Chirri.

Comentari: En una pista en males condicions per la pluja es va guanyar, però jugant malament.

Gran partit jugat per l'equip local que gràcies a les facilitats que donava l'altra equip va aconseguir una gran victòria.

Gran partit jugat di-  
menge per part dels  
equips i el nostre  
va aconseguir uns se-  
pre importants punts

Jovent - 25  
Puigpunyent - 26

Comentari: Partit guanyat amb moltes dificultats però la victòria permeteix a les nostres nines seguir sense perdre un sol partit.

## CLASSIFICACIONS

### SENIOR MASCULI

Imp. Bahía	18	15	3	1266	1007	33
Andratx	18	14	4	1278	992	32
Escolar	18	13	5	1215	1110	31
Avante	18	9	9	1151	1069	27
Sta. Maria	18	9	9	1027	1009	27
P.N. Tesa	18	8	10	1088	1141	26
Seg. Insular	18	8	10	1011	1079	26
Puigpunyent	18	5	13	966	1068	23
Porreres	18	5	13	894	1082	23
Campós	18	4	14	854	1193	22

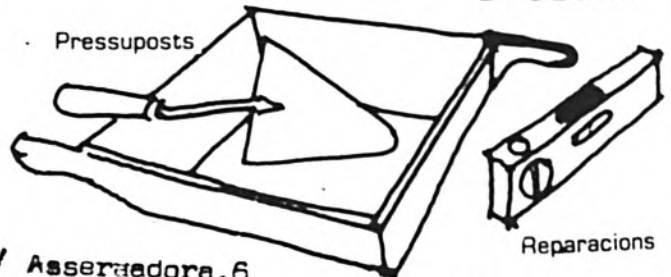
### SENIOR FEMENI

Costa de Calvià	17	17	0	1118	560	34
Espanol	17	15	2	958	617	32
Joan Capó	17	13	4	789	629	30
Puigpunyent	17	12	5	775	594	29
Ses Selines	17	10	7	734	710	27
J. Mariana	17	9	8	781	799	26
Binnissalem	17	8	9	650	719	25
Xaloc	17	6	11	756	886	23
Audiotux	17	6	11	555	702	23
Escolar	17	6	11	703	871	23
Campós	16	5	11	635	735	21
Sta. Maria	17	4	13	627	779	21
Cardassar	17	4	13	529	803	21
Imp. Bahía	16	3	13	619	791	19

## Bartomeu Sastre

### MESTRE D' OBRAS

Pressuposts



Reparacions

C/ Asseradora, 6  
ESPORLES (Mallorca) Tels 610314

### CADETE MASCULI

S. José A	13	13	0	975	514	26
Cide	14	12	2	981	533	26
J. Lluçmajor	14	11	3	868	706	25
Perlas A	14	10	4	699	593	24
P.N. Tesa	14	7	7	806	811	21
Pollensa	14	7	7	827	915	21
Puigpunyent	14	4	10	668	830	18
Alcudia	13	4	9	721	855	17
R. Lull A	12	2	10	585	919	14
Escolar	12	0	12	522	811	12
Hispania	10	2	8	467	632	10

### CADETE FEMENI

San José	14	13	1	1021	376	27
Sta. Mónica	13	12	1	717	466	25
Puigpunyent	13	11	2	743	310	24
Cide	14	10	4	764	500	24
Jovent Cimsa	12	9	3	662	437	20
Sta. Maria	13	7	6	387	454	20
Alcudia	14	6	8	504	608	20
J. Mariana	13	6	7	494	517	19
Bons Aires	14	4	10	407	697	18
At. Pollensa	14	3	11	454	712	17
J. Lluçmajor	13	4	9	374	666	17
Perlas	14	2	12	288	682	16
Porcuncula	13	0	13	278	668	12

### MINI FEMENI

Puigpunyent	13	13	0	533	179	23
J. Lluçmajor A.	12	10	2	637	256	22
Jovent Cimsa	13	9	4	531	248	21
San José A.	13	9	4	496	274	21
S. Mónica A.	12	9	3	569	274	21
Santanyí	13	8	5	478	289	20
Cide	13	5	8	377	313	19
San Agustín	13	5	8	308	391	19
S. Mónica B.	13	5	8	211	408	19
Bons Aires	13	2	11	125	521	18
J. Lluçmajor B.	13	2	11	157	615	18
San José B.	13	0	13	63	617	17