



PREMSA
CORONA

Foganya

REVISTA D'INFORMACIÓ I CULTURA DEL GRUP FOGANYA

PORRERES, ANY IV - NÚM. 24 - OCTUBRE 1993 - D. L. PM. 1417 1989

450 EXEMPLARS - 250 PTS. - IMP. 27 - 10 - 93 - SOR. 30 - 10 - 93



Nostra portada.

En vista de que amb aquest número de Foganya publicam el darrer "suplement" dedicat a la persona i la vida que donar al Grup Foganya la figura de Jaume Rosselló i Verger, vos mostram un ocell lliure com a simbolisme del que representa.

REVISTA D'INFORMACIÓ I CULTURA del Grup Foganya, bimensual.
Informació i correspondència C/. Molins nº 2, 07260-PORRERES.
DIRECCIÓ GENERAL Junta Directiva del Grup Foganya.
CONSELL DE REDACCIÓ Francesca Servera Toledo, Antoni Matas Blanch Iolanda Barceló Márquez, Àngel Oneto Veny.
COLLABORADORS Antoni Rosselló Verger, Rafel Picornell Manresa, Vicens Juan Moll, Pau Mora Sitjar, "Ses Xafarderes", Pep "Pulit", Caterina Trobat, Policia local, Tomeu Teuler, Rafel Picornell Serra, Magdalena Melià Matas, Antoni Servera.
DIBUIXANTS Miquel Morlà Vicens i Juli Servera Viedma.
FOTOGRAFIA Sebastià Vidal, Rafel Picornell, Antoni Matas, Sebastià Mestre.

S U M A R I

Explicació portada i sumari.....	2
Editorial.....	3
A memòria del germà Benito.....	4
Les presses, un vici.....	5
Vivers es Pou Nou, l'imperi de les flors.....	6 i 7
Tots a Lluc.....	8
La policia local informa.....	9
Vida d'es Grup Foganya.....	10 i 11
Societat.....	11
Cròniques d'un passat veritable.....	12 i 13
Porreres, poble d'arbres.....	14 i 15
Conservem el nostre patrimoni.....	16
Homenatge Jaume Rosselló i Verger.....	18
Notícies de la Parròquia de Porreres.....	19
Comparació demogràfica.....	21
Associació de la Premsa Forana.....	22 i 23
Treu cap, treu maga.....	24 i 25
Circulem millor.....	26
Va de basquet!.....	27
De tot un poc.....	28
Glosats.....	29
Passatemps.....	30
Còmic.....	31

Editorial

La primavera de l'hivern, estació de l'any que ens trobam ara, és possiblement l'època més bella per a molts de porrerencs. S'han acabat els mesos de calor, es reprèn la vida quotidiana i en les primeres plogudes que ens ha fet enguany, heu estat molts els que sortireu a la cerca i caça del caragol; molts pensàreu "oh!, enguany si que ha plogut d'hora, ja en menjarem d'esclata-sangs!".

I és que és estrany entrar dins un cafè, anar al "dimarts", escoltar converses en general que per aquest temps no es parli dels quilos de caragols que varen dur, dels quilos de girgoles que colliren, tantes de blavetes, tants de picornells, tants de peus-de-rata,... i molts que brevetgen del rei per excel·lència dels bolets: l'esclata-sang.

Saps que ho són de bons un parell d'esclata-sangs dins s'arròs de matances!. Matances, una feina tradicional que mica en mica va desaparaguent, pelé impediments burocràtics que diuen que les condicions sanitàries no es reuneixen a una llar, perquè és més pràctic i manco feina anar a la carnisseria a comprar el poc porc que consumeix l'actual societat, perquè els hi han omplit el cap de colesterol, de grasses i que el porc en definitiva és una carn perjudicial per la salut, quan abans al manco cada família mataba un porc.

De tot això se'n sentirà a parlar el dia de sa Fira. Una festa que any rera any pareix que va agafant més força, una festa que el poble porrerenc surt a n'es carrer i va a "firar", avui més que res pel compromís de la festa, antany molt esperada per poder comprar el que no hi havia durant l'any i així, no haver-se de desplaçar a Ciutat per comprar ho.

Què fireu molt!

CA 'N TONI SERVERA

EXPOSICIÓ, VENDA I INSTAL·LACIÓ:

T.V., VIDEO-CAMERES I HI-FI

ELECTRODOMESTICS

ANTENES PARABOLIQUES

SERVEI TECNIC PROPI

C/ ORRELL, 29
Tel. 64.71.70
07260 PORRERES

TALLER



BOSCH MARTI

MECANICA

CHAPISTERIA Y PINTURA

C/. Mayor, 138 - Tel. 64 75 73
PORRERAS (Mallorca)

En memòria del germà Benito Tur Noguera C.O.

mort el 20 d'agost de 1993.

També en aquesta església parroquial havíem de reunir-nos per pregar pel nostre germà de St. Felip, l'Hermano Benito. Ell pertanyia a l'Oratori i estimava St. Felip amb tot el cor; però va estar sempre ben vinculat a la Parròquia: va ser del Consell Parroquial, va tenir durant 14 anys esment de la Lliga Parroquial de Nostra Senyora de Monti-Sion, passava sempre amb interès les notes i avisos parroquials per a les misses, preparava les comunions, ...

Encara que just fos pel capítol de l'agraïment, tenim el deure de recordar-lo de manera especial.

(.....)

Tots hem conegut les curolles de l'Hermano Benito, les seves corregudes a peu o en bicicleta, el seu bon humor i el seu esperit de servei. Parlant amb algú que l'havia tractat amb confiança, em contava uns breus acudits, que no vull deixar de citar:

"just arribar a Porreres i veure la tasca que havia de fer, vaig tenir ben clar que podria fer moltes coses pels altres... i així va anar augmentant el bagatge del meu darrer viatge, amb bones obres."

Demanat-li, un altre dia: Com així sempre anau amb bicicleta, i a més tan aviat?", ell em va dir: "Vaig començar la meua vida vertadera massa tard, i com que desig fer tant per a tothom, vaig molt de pressa, i encara no faré la meitat del que hauria de fer per als altres."

Tenia com a punt de mira Sant Felip Neri, enrevoltat de nins, i així ell va fer tant per l'esport i pel futbol dels més joves, perquè estassin el més temps



possible dins Sant Felip, que ell considerava com a casa santa. "Així-deia- mentre peguin coces a sa pilota, no pegaran coces a sa seva ànima".

Era molt devot del Sagrat Cor. Un dia em comentava que "vol-dria poder agafar una flama dela cor de Jesús per poder encendre el cor de tots els nins i de totes ses persones que s'acostassin a ell".

Pens que l'Hermano Benito era d'aquell grupet de persones senzilles, espontànies i entregades, sense massa coneixements ni lletres, però que va fer un bon servei, ... Amb els seus defectes i flaqueses -com tenim tots: ara no ens posarem a analitzar-ho.

Aquest darrer any, i sobretot els darrers mesos, li tocà al germà dur una bona càrrega de malaltia i dolor, però el bon Déu, el qui umpl el cor d'alegria és qui ara li diu: Reposa tranquil!

BARTOMEU TAULER.

Extracte del funeral a la parròquia, 1 de setembre de 1993.

LES PRESSES, UN VICI

"La rapidesa, que és una virtut, engendra el seu vici que són les presses". És una frase del famós escriptor i metge Gregorio Marañón.

La rapidesa, la diligència en fer les coses són realment positives. La societat moderna, de tecnologies avançades, és cada vegada més ràpida i eficaç.

Ara bé, aquesta rapidesa i eficàcia ens poden capficar en el vici de les presses, i això pot resultar francament dolent.

Les presses ens descentren i ens lleven la serenitat. Les presses ens imposen un ritme de vida inhumà. Les presses dificulten la trobada profunda amb nosaltres mateixos, i la relació càlida amb els altres.

Aquell qui es deixa dur per les presses no se sap expressar amb les paraules precises, en el moment oportú; no sap escoltar amb atenció, i amb vertader desig d'aprendre les raons dels altres.

Les presses ens roben la pau de l'ànima, la serenor de l'esperit... i ens deixen a mercè d'un terbolí imparable, que no ens permet créixer i madurar com a persones.

Les presses, finalment, ens priven del silenci necessari per a rumiar les idees bàsiques que donen sentit a la vida.

Joan Bestard Comas

Foto VIDAL *Porreres*

FOTOGRAFIES D'ESTUDI
 REPORTATGES DE NOCES, BATETJOS, COMUNIONS
 AMPLIACIONS I REPRODUCCIONS

VIVERS ES POU NOU, L'IMPERI DE LES FLORS

El passat dia 15 d'octubre, decidirem fer una entrevista a Joana Juan Sastre, admirats pel que ha fet i el que ha montat en aquests darrers anys al Pou Nou, a més és una temporada alta on se vendran moltes de flors i ramells per Sa Fira i per a Tots Sants.

En arribar ens rebé na Joana i na Maria, la seva filla que amablement ens atengueren.

PREGUNTA.- Sempre vos heu dedicat al negoci de les flors?

RESPOSTA.- No, jo em vaig casar a l'any 64, i venguerem a viure aquí, al Pou Nou. El meu home, aquí hi tenia quatre vaques i semblava hortalissa que llavors duia a vendre, i d'això visquerem una sèrie d'anys.

Llavors vaig començar a sembrar un parell de flors (sobretot la temporada de Tots Sants) que veniem aprofitant d'anar a fer mercat de verdures.

P.- A quin any començareu a dedicar-vos a les flors?

R.- Cap al 1980 montarem uns hivernacles on hi sembravem flors i verdures, així fins al 1983, que a partir d'aquest any ja només hi sembravem flors.

P.- Quina extensió ocupen actualment els hivernacles?

R.- Aproximadament tenim uns 7.000 metres tapats amb hivernacles.

P.- Quina classe de plantes són les que més se cultiven aquí?

P.- Noltros bàsicament combinam les flors i plantes més típiques a Mallorca, en flor tallada n'hi ha de totes les castes basats en rosers, clavellers, gladiols, tulipans, anemones... En cossiòl tenim de totes les varietats: arbres fruiters, arbres d'ombra (per jardins), etc.

P.- I en quant al mercat, cap on el dirigiu, vull dir si només veneu aquí al Pou Nou o si sortiu a fora de Porreres, als mercats semanals de cada poble?

R.- Si, feim mercat a tot el voltant de Porreres, es a dir, cobrim tot el que és el Sud-Est o Xaloc de Mallorca, perquè aquí no és una carretera molt transitada per aquest negoci, i els clients, o la majoria d'ells han de venir aposta, i venen pel bon servei i varietat de plantes que tenim.



P.- L'elaboració de flors seques, la feis aquí?

R.- Sès flors seques les duim importades de Barcelona i aquestes a la vegada les importen de la India, de Tailandia i d'Àfrica principalment, ja que són llocs més apropiats per a treballar aquest tipus de flors amb un procés molt llarg.

També importam les típiques Orquidees per rams de novia.

P.- Per què no sembrau les Orquidees aquí?

R.- Per sembrar aquest tipus de plantes exòtiques, se n'han de sembrar moltíssimes per poder treure un mínim de rentabilitat, per entendre més bé el que dic, vos diré, que els floristes majoristes que sembren extensions de més de 25.000 metres quadrats d'hivernacles, únicament sembren tres o quatre classes de flors com a molt, d'aquesta menera duen una roda de flors petites, mitjanceres i grosses perquè n'hi hagi tot l'any i sigui rentable.

P.- Es necessari dur un control de temperatura i claror als hivernacles?

R.- Si, la temperatura ideal, és d'uns 20 graus centígrads, degut al clima mediterrani que tenim aquí. Per aconseguir-ho, a l'estiu hem de pintar els hivernacles perquè hi faci més ombra i a l'hivern els despintam i els tenim més tancats, d'aquesta menera aconseguim tenir flors tot l'any, encara que a l'hivern la producció sigui menor.

P.- Quants sou que hi feis feina?

R.- Actualment hi treballen nou persones i la família d'aquí.

P.- Per acabar, ens podrieu citar varies de les distintes varietats de plantes i flors amb les quals feis feina?

R.- Si, del que cultivam podriem classificar-ho amb planta i flor tallada:

Hi ha plantes ornamentals de jardí basicament decoratives, plantes rastreres, enredadres, evonimus, cycas, cipressos, mimoses, lantanas, boquenbilies, ibiscus, plan-



tes aromàtiques, rosers, fassers. Després tenim arbres com els "chopos", sauce, "lloron", "falso pimiento", "cedros", "pichardi"... I les de tot l'any, com clavell, roses, gladiol, tulipans, narcisos, nardos, dàlies, liatrix, lillium, etc...

Moltes gràcies per la col·laboració tan especial de Joana i la seva filla, per tot el que ens han explicat del món de les flors, desconegut per molts, però que per la varietat i quantitat amb que ens hem trobat no deixa d'esser un món fascinant i d'un atractiu admirable.

Àngel i Toni

TOTS A LLUC!



El passat dia 11 de setembre es celebrà la XIV pujada a Lluc a peu de la Part Forana, o el que també es coneix com a festa de la Diada, amb una molt nombrosa participació de porrerencs a tant "cansada festa". I dic "cansada" perquè no penseu que sigui d'allò més agradable fer una cinquantena de kilòmetres en una tirada i durant tota una nit. Si això ja és prou cansat, pensau si els han de fer sense haver dormit.

Vull, des d'aquí, donar la molt merescuda enhorabona a tots els porrerencs que participaren a la Pujada, tant si pujaren des d'Inca com si ho feren des de Porreres.

Aquest any s'ha batut el rècord de participació de porrerencs. En total pujaren 150 persones; 120 des d'Inca i 30 de Porreres. L'organització es va haver d'esforçar per tenir compte a tots. Es dugueren dues furgonetes amb avituallament, un massatgista i un cotxe per poder fer els desplaçaments ràpids.

Només queda donar les gràcies a tota aquesta gent que amb la seva ajuda desinteressada fa que els marxaïres porrerencs tinguin un bon servei durant tan llarga nit.

Gràcies a tots: Ajuntament de Porreres, Pedro Mulet, Juana des "Pou Nou", Lorenzo Cerdà, Martí des Gimnàs, Joan Gornals.

SEBASTIÀ MESTRE.



**EL NOSTRE CAIXER
AUTOMÀTIC
ÉS TAN RÀPID QUE SEMPRE
ESTÀ LLIURE**

"SA NOSTRA"
CAIXA DE BALEARS



**JA N'HAURIEU SORTIT SI AQUESTA
OPERACIÓ L'HAGUESSIU REALITZAT
AMB EL NOSTRE CAIXER AUTOMÀTIC**

Aquestes operacions que normalment realitzau a la finestreta, podeu realitzar-les als nostres caixers automàtics amb major agilitat i eficàcia idèntica

La Policia Local informa:

* Cal destacar que al mes d'agost d'enguany els incendis forestals no foren molt quantiosos al nostre terme, ni tampoc gaire violents, sobretot si ens comparam amb altres indrets de l'illa.

* El dia 1 de setembre es va produir una trista notícia, quan una dona d'avançada edat moria al precipitar-se a un pou en una finca del Pou d'Amunt.

* El matí de dia 21 de setembre uns veïnats se n'adonaren que a una finestra d'una casa del carrer Jaume I cap de cantó amb el carrer Sant Roc sortia fum. Una vegada comprovat que no hi havia ningú, se va poder sufocar l'incendi, el qual només afectà a un dormitori de la vivenda.

* El dia 23 de setembre es produïen pluges a tota la comarca que si no foren torrencials, ni prop fer-hi, sí causaren alguns desperfectes a la carretera de Montuiri i al Camí de la Pedrera.

* El passat dia 30 de setembre a la finca de Ses Talaies s'hi va muntar una tenda de campanya sense que a hores d'ara es sàpiga de qui és. Aquest fet alertà els propietaris, ja que en cap moment s'hi va veure ningú.



ESTANY CA 'N POO

PAPERERIA,

GRAVATS



DE SEGELLS

DE PUROS PER NOCES

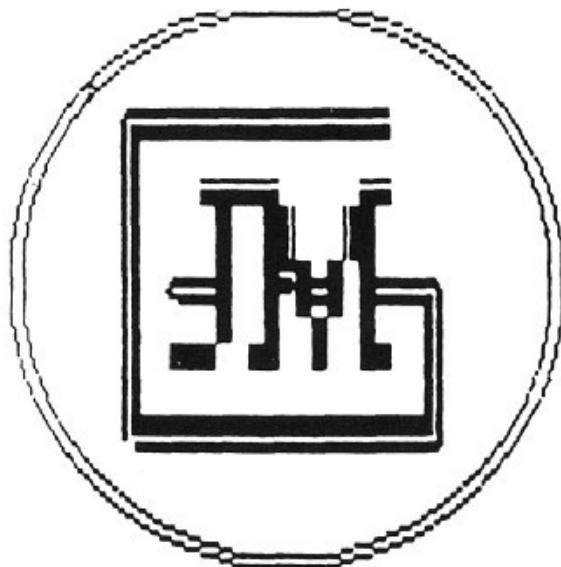
AVINGUDA BISBE CAMPINS

Vida del Grup Foganya

El mes de setembre, dia 18 en concret, el Grup Foganya, organitzà el "VI Concurs de Llanternes de Meló", que enguany, hi hagué molta participació de la categoria establerta per les llanternes fetes a casa. A la plaça només se n'hi feren una dotzena que tenien els melons i els hormetjos per treballar-les, subvencionats per l'Ajuntament de Porreres.

Uns quants dissabtes, les hem aprofitats per netejar el Local Social del Grup i ferem un parell de taules per bauxes i que estrenarem el dia de ses matances. Matances que enguany per diverses raons no les feim el diumenge després de sa Fira.

CEINCO



CENTRE INFORMATIC I CONTABLE

TEL. 64.75.17

Passaraix, 30 PORRERES



Dia 15 d'octubre es celebrà As-samblea General Extraordinària per la lectura i aprovació dels nous Estatuts. La assistència per part dels socis que en l'actualitat són 158 a aquest trascendental acta pel Grup, fou de lo més deplorable. Així i tot els Estatuts foren aprovats per majoria absoluta dels assistents.

En dia de avui, esteim preparant les "Matances Populars" i l'homenatge a Jaume Rosselló i Verger.

La Redacció



SOCIETAT

El passat mes de juliol fou batejada na Catalina Melià Mesquida, filla d'Antoni i Damiana.

La nostra més cordial enhorabona a Toni Melià, fidel col·laborador de Foganya, a la seva esposa i demés família.



COMPRA I VENDA

llenya de foc

portada a domicili

Informau-vos a:

MIQUEL GARI FERRER

CARRETERA DE PALMA-MONTUIRI, Km.1'500

**Tel. 64.72.10
07260 PORRERES**

Ferran Zanglato.

Puig de la comuna, un vespre d'estiu de 1262

Lloctinent i Jurat Reial del Infant Jaime, fill del Rei Jaime I, sobirà de Catalunya i Sicília, i de la Reina Maria, filla del Rei de Mallorca, un plaer paviat pel seu amic de sempre Berenguer Mas, el qual vol que Ferran vingi a veure'l quan passi a veure'l.

Ara, després d'haver-vos contat una mica com estan les coses - diguè el Lloctinent enrevoltat dels quatre guerrers i del capità Berenguer - m'agradaria que hem diguessis (referint-se al capità) com et puc resoldre allò que hem dius en els plecs que m'enviaves i que ha estat el motiu de la meua arribada un poc més prest del que toca com a Jurat Reial.

- La veritat és que encara la cosa no és greu - responguè Berenguer, no sense abans mirar a un costat i a l'altre escrutant la fosca, cercant ulls o orelles inexistents - però si no en feim cas llavors les conseqüències siràn molt dolentes.

Arribats en aquest punt de la xerrada i com a obeint un resort invisible, els quatre guerrers s'aixecaren d'enterra, arreplegaren lo seu i s'anaren a romandre dins una espècie de cambra/rebost on s'hi accedia travessant la caserna.

Un pic que ja no es sentia el renou dels soldats, en Berenguer s'acostà més al Jurat, que estava cada vegada més sorprès del comportament del capità.

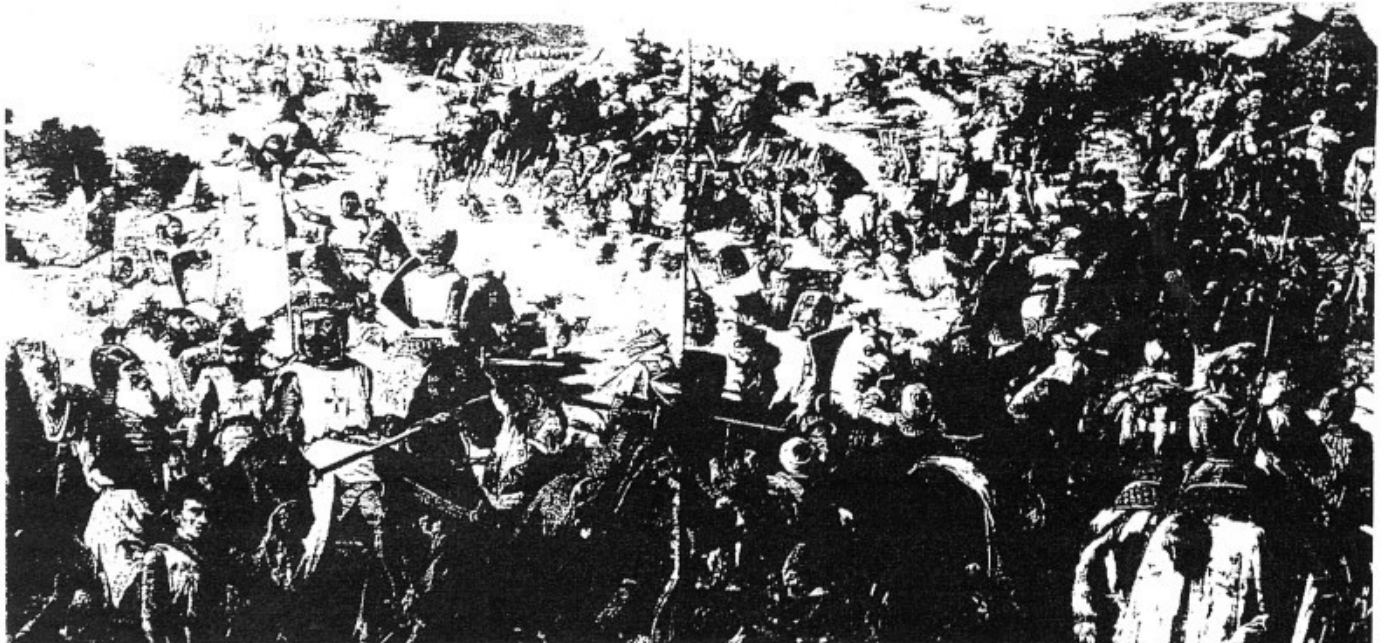
- Abusant de la teua confiança et deman perdó per haver-te ficat dins aquest endiumenjat i estic content de que venguis a ajudar-me, primer com a amic i llavors com a Jurat i Lloctinent Reial. - Ara sabria, en Ferran del capità, que era tot aquest misteri -:

- "Totes aquestes alqueries i almunies¹ estan baix la vetlla del Batle Reial Joan Ripoll, conjuntament amb les de Felanig, Santanyi i Camp de l'os, a devers un dematí a cavall d'aquí

Aquesta que està més a prop, que segurament ja hauràs vist pujant, abans era l'antiga alqueria mora Alquazor, amb els dos nafsals Maflumet i Totzeta, després el Comte D. Nunyo ho donà amb motiu dels serveis de la Conquesta als dos germans anomenats de Porreris² idò bē, després d'haver passat per diferents propietaris ara és una petita vila on hi viven moltes famílies de feiners, una petita esglèsia i naturalment esclaus moros...

Dies abans de que aquests feiners donasen el delme al procurador, varem notar, els dies que davallavem a cercar recaptos i aliments, reunions d'amagat, com si preparassin una ensarronada o un escalivada pel procurador quant vingués a cercar el blat.

El comportament de la gent era cada vegada més descarat fins que un vespre el guerrer que jo havia deixat a l'aguait cavalcà a cercar-mos, debaixarem i dins un pati tancat trobarem (gràcies a Déu) al capdavanter de la brega Guerau de Rubí amb una falç amb la mà amenaçant a un tal Berenguer Mas, ja que aquest darrer havia estat acaramullant dins el sostre de ca seva sacs de blat i més coses per donar-lo tot al procurador ja que s'oposava a les idees d'aquesta revolta que predicava Rubí.



1 Nom de Palma a l'Edat Mitjana

2 Conjunt de granjes i hostes

Quadre de Francisco de Paula sobre les guerres contra els sarraïns

Rodejarem el pati i entrarem aturant la baralla; El sendemà Marc d'Oliverder, un dels meus homes, i el Batle Joan Ripoll s'en dugueren al capdavanter Rubí a una de les masmorres de l'alcàsser de Sanctueri (residència habitual del Batle Reial) que es troba passat Felanig.

La meva intenció i la de'n Ripoll era que quant vinguessis com a Jurat li donassis una lliçó i així tot quedaria engirgolat.

Desgraciadament Ferràn, les coses no han anat així com esperarem. Dies abans de que vinguess el Procurador, la gent s'anava posant cada pic de més mal humor. L'idea d'empresonar a Rubí no havia fet més que encendre les espines de la traïció i una d'elles fou la que va fer que tot el sostre i la major part de la casa de Berenguer Mas, l'home que defensava el Delme, es calàs foc...

Però com que les desgràcies no arriben mai totes soles, el vespre i tot el dia vinent que jo i tots els meus guerres juntament amb el Batle i un parell dels seus homes, que vingueren d'una alqueria on estaven de pas, intentarem apagar el foc i retirar les coses que no s'havien fet mal bé. Bernat Cimprera, el braçdret del que estava empresonat i un grup més de malgarbats, partiren el mateix vespre cap a alliberar a Rubí de dins la presó.

Allà, la poca resistència oposada pels dos únics feiners que estaven allà, ja que el Batle era amb noltros a la alqueria de Porreres, unit al geni maleït de Cimprera, aconseguiren el seu propòsit.

Ara Ferràn tots ells estàn amagats dins les garrigues i alzinars que enrevolten l'alqueria d'aquí baix..." -

El silenci de després fou llarguïssim.

La preocupació d'en Berenguer estava desvetlada. Una colla de escabotells amb idees massa retgiradores, era tot quant necessitava la vilania per fer perillar tot el procés del pla de repoblament del Rei Jaume I.

Amb paraules tranquil·litzants en Ferràn aconseguí que les preocupacions no fossin tan grosses.

El Lloctinent s'aixecà i es va espolsar els faldons de les anques.

En Berenguer, un pic que va haver contat l'història estava més descansat, com si hagués passat les preocupacions a un altre. Però no era així... Ell era massa bon amic per passar-li les responsabilitats a ell.

Quant en Zanglada es quedà tot sol a la cambra, un pic que el capità li hagué duit, s'assegué al jaç per llevar-se la cota de malles i els escarpins, donant voltes al pla que seguirien com antes dos vells amics...



Col·lecció del Comte J. Miquel Sans
Principis del XIX

Més, el pròxim FOGANYA

R. Picornell Serra

* Dedicat aquesta vegada al Rei Joan Carles, per haver-se pogut escapar un vespre de "Marivent" i venir a sopar un vespre amb

noltros a n' "EL TJO MAX".

I a sa meva allota per tenir totes ses qualitats que tota Princesa requereix.

— PORRERES, POBLE D'ARBRES —

L'ALZINA DE SES ROTES DE SON JORDI

Si un dia anau a veure-la, passau per les cases (cosa que és bo que es faci, sempre que es visita una possessió) i just en arribar a mà esquerra dins uns corrals hi ha una mata mosquera molt vella (*Pistacia Lentiscus*), si guaitau per l'entrunyellat que fan les arrels a l'hora d'investir a aquell roquissar (veure foto). És un prodigi de la naturalesa, i no lamentareu haver vist aquest bell exemplar. Su vora, n'hi ha dues més, també molt velles, però cap com aquesta.

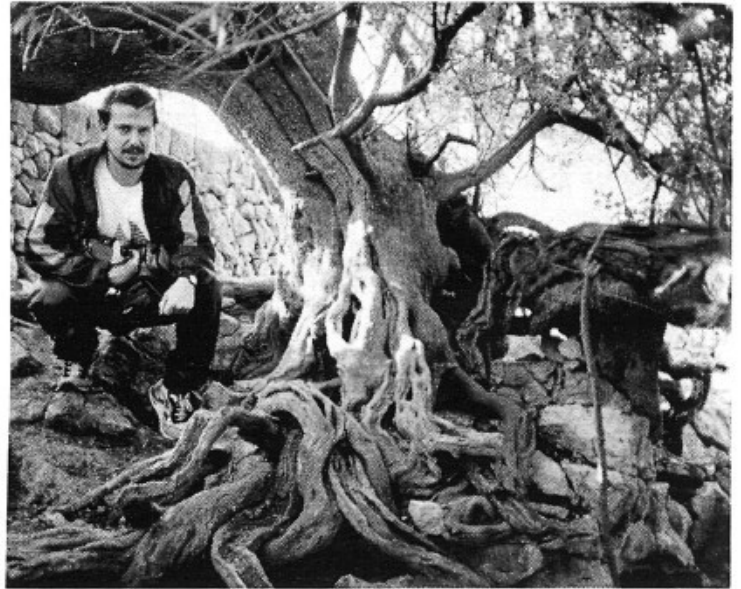
Davallant cap a l'hort i del pou cap al corral dels tarongers, per davall del conredís, el travessa un qânat (1) molt hermós que conduïa l'aigua de la font (ja després per una síquia descoberta) cap al safareig de l'hort.

En que no sia el tema d'avui, comentam tot això perquè anant a Ses Rotes ens ve de passada i pensam que és interessant veure-ho.

Caminant per dins la garriga i a uns deu minuts més o manco, arribarem a Ses Rotes. Dins aquest comellar hi ha un grup d'alzines on, no cal dir-ho, destaca l'exemplar que avui us volem comentar.

L'alzina de Son Jordi és imponent, magnífica (vegeu fotografia). De brancatge arrodonit com tots els *QUERCUS ILEX* i aquesta més, per trobar-se tota sola dins un conró molt gran.

Vista de l'exterior té un bon aspecte ja que està agornida i no presenta forats per l'absència de branques. Però una vegada davall l'arbre, sí que notam un cert desgavell en la disposició del brancatge.



Per començar tenim la soca que solament fa un metre d'alçada per després bifurcar-se formant-ne dues altres ben desiguals, ja que una fa 1'05 metres de diàmetre i l'altra per contra només 0'55 metres.

Llavors es tornen subdividir i aquí les trossades ja són més llargues fins que venen a acabar al brancatge final i a les fulles.

Encara que l'estat actual de l'arbre és molt bo, necessita un tractament amb gasos contra el banyarriquer (*CERAMBYX CERDO*), ja que a la soca descobrim un parell de galeries d'aquest coleòpter. També necessita un protector per tal que l'aigua de la pluja pugui "drenar" bé de l'estreforc de la soca.

Aquest exemplar sense llenya morta, tan ben cuidat dona compte de l'esment i estimació que n'han tingut les generacions de la família propietària i l'actual amo, En Joan Gomila.

(1) "qânat": construcció àrab per a la conducció d'aigua baix terra.



Les alzines són arbres d'escorxa clivellada i de fulles d'un verd fosc, de voreres lleugerament dentades i peludes pel revers, verdes tot l'any, tenen de fruit l'aglà. Aquesta alzina és d'aglà agre.

De dolces n'hi ha entre d'altres:

De castanya - d'aglà gros i oscur de color.

D'avellana - d'aglà més petit i arrodonit.

De Campanet - d'aglà llarg i més ros.

Pere Andreu - d'aglà més llarg.

Com haureu sentit a dir, a Mallorca els alzinars no solament cobrien la Serra de Tramuntana sinó que senyorejaren en grans boscos per arreu del Pla. Però la necessitat de fusta i de carbó en temps passats s'endugué molta part d'aquesta catifa verda, quedant avui a Porreres molt pocs testimonis d'aquests alzinars.

Per acabar us direm que ens omple de satisfacció poder-vos comunicar que el Pí Gros de Son Roig tal com demanàrem va ésser inclòs en el "Catàleg d'Arbres Singulars de les Illes Balears" (que està elaborant la Conselleria d'Agricultura) el passat 10-07-93 com a arbre d'especial protecció.

Esperam que l'any que ve s'enclogui dins el pressupost i així poder invertir amb les necessitats que relacionarem a l'anterior número.

FITXA DE L'ARBRE

Nom de l'arbre: ALZINA

Data de l'inici de l'expedient: 10-03-92

Espècia: QUERCUS ILEX

Família: FAGÀCIES

Diàmetre al metre d'alçada: 1'21 MTS (és el diàmetre mig que resulta d'una circumferència de 3'800 m/m)

Alçada: 14 METRES

Copa: 25 METRES

Edat aproximada: MÉS DE 250 ANYS

Situació: TERME DE PORRERES; FINCA DE SON JORDI

Indret: SES ROTES

Vegetació que l'enrevolta: LES HERBES PRÒPIES DELS CONRADISSOS

— Conservem el nostre Patrimoni! —

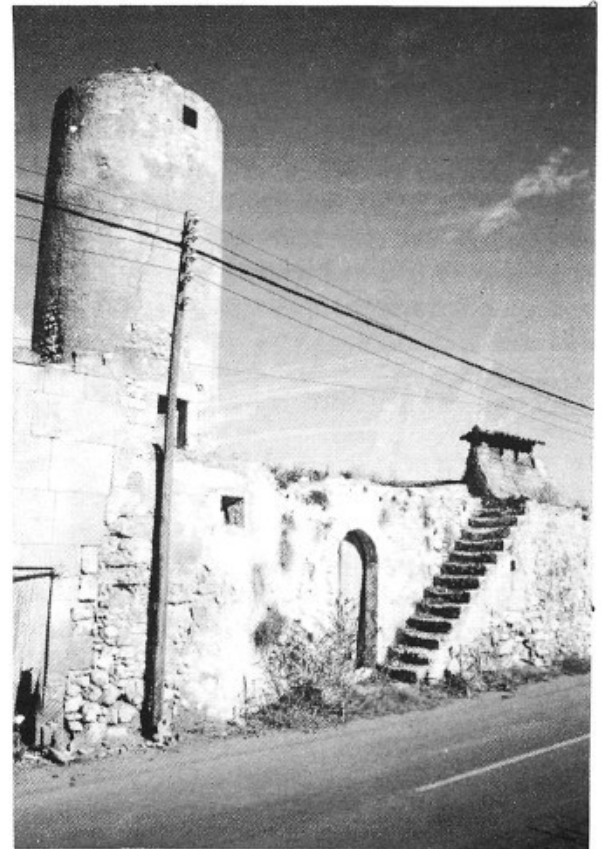
L'Associació per a la revitalització de Centres Antics va constituir-se legalment l'any 1987, disposada a donar nova vida a tot el nostre conjunt monumental i a denunciar a l'opinió pública i a les institucions els atemptats amb què els especuladors, els interessos particulars i la incultura fan minvar, dia a dia, un patrimoni que és de tots. També es proposa investigar els valors patrimonials històric-artístics i difondre el llegat artístic, cultural i arquitectònic del nostre poble.

L'antic no és sinònim de vell. L'objecte antic va més enllà de l'ús. És únic, històric i noble. Ens trasmet la personalitat de l'operari, de la societat del seu temps, del material i l'estil de llavors. Però, sobretot, és un goig veure'l, contemplar-lo i admirar-lo.

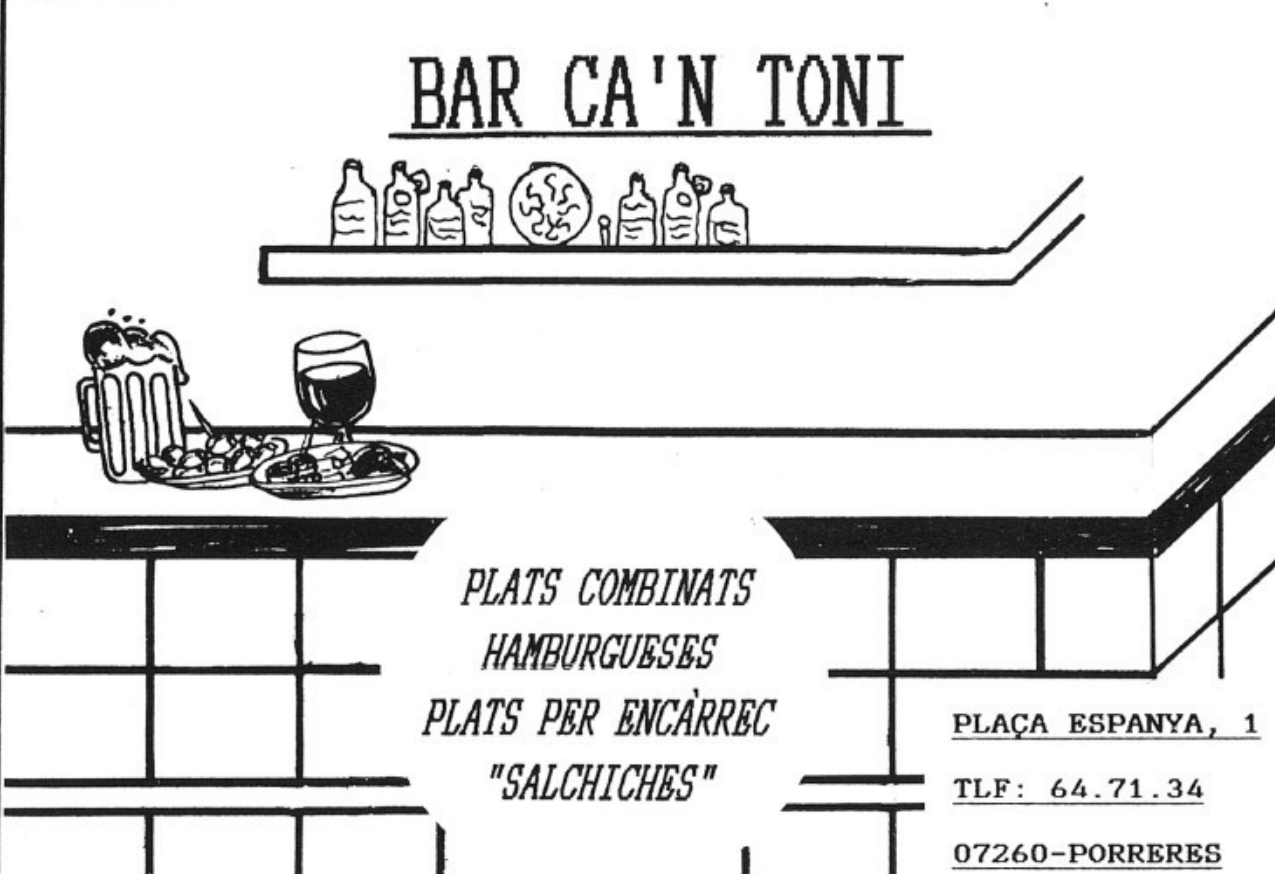
Hauríem de sentir-nos orgullosos de les obres dels avantpassats, que avui són referència històrica per a la gent d'aquí i de fora.

Elements com les baules, són molt característics i cada cop en queden menys. El mateix podem dir dels tradicionals portals, balustrades, teules mallorquines,...

Aprendre a veure i descobrir els béns del nostre patrimoni i preservar-los de la destrucció hauria de ser un objectiu fonamental no només de les institucions, sinó també de tots els ciutadans.



BAR CA'N TONI



*PLATS COMBINATS
HAMBURGUESES
PLATS PER ENCÀRREC
"SALCHICHES"*

PLAÇA ESPANYA, 1
TLF: 64.71.34
07260-PORRERES



Bàrbara=Art
DECORACIÓ MALLORQUINA

Gabriel Cortès
MESTRE ARTESÀ LLAUNER

*DIA 31 D'OCTUBRE
FIRA DE PORRERES*

GRAN NOVETAT

EXOSICIÓ I VENDA DE METALS
DECORATS A L'OLI

C/. Duzay, 10 - Tel. 647241

07260-PORRERES (Mallorca)



Homenatge a Jaume Rosselló i Verger "Jaume Güia"

El Grup Foganya vol retre un més que merescut homenatge a la figura d'en Jaume "Güia", amb la convicció de que el poble de Porreres espera i desitja mostrar l'afecte, l'estima i l'admiració per l'home que ha demostrat els mateixos sentiments cap el seu poble.

La raó de no haver fet abans aquest homenatge és la voluntat del Grup Foganya en fer-ho de manera digna. Per aixó, no hem volgut mesclar aquest acte amb altres celebracions de caire popular, com és ara Sant Roc i Sa Fira.

En aquest homenatge organitzat pel Grup Foganya també hi prenen part, en representació del poble, les diverses entitats artístiques i culturals de Porreres.

Amb l'esperança i el desig de que vos agradi, vos presentam la relació d'actes que configuren l'homenatge a Jaume Rosselló i Verger.

Divendres dia 5 i dissabte dia 6 de novembre a les 21,30 h.

Representació de "SA PADRINA" de Joan Mas a l'Auditori Municipal per part del Grup Foganya.

Diumenge dia 7 de novembre a les 20,00 h.

MISSA SOLEMNE a l'Església Parroquial. Durant la missa el grup Aires de Monti-sion ballarà l'Oferta.

En acabar la missa hi haurà un breu concert per part de la Filharmònica Porrerenca i la Coral de Porreres. Enmig del concert hi haurà una lectura de poemes per part de l'Agrupació Cultural i el Club d'Esplai de Porreres.

ALGUNES NOTÍCIES DE LA PARRÒQUIA DE PORRERES

Què en feim del cadirat del cor?

Va sortir publicat, no fa massa, un reportatge al D.M. sobre el corc que ha destrossat el cadirat del Cor de la Parròquia de Porreres. Es tracta de 22 cadires, que provenen de Sant Francesc de Palma i que són del segle XV, d'estil gòtic.

Una joia artística i històrica del nostre patrimoni, que tenim el deure -entre tots- de conservar. Ara bé, aquests tipus d'obres són d'un cost tan elevat que -si no s'hi posen entitats amb gran capacitat econòmica- ens sentim totalment impotents per fer-hi res.

De moment, es mirarà que es netegin, amb materials indicats per tècnics, a fi que el corc no pugui prosperar. De fet, sembla que el procés del corquim ja està aturat.

Eleccions a nou Consell Parroquial

Els passats dies 23 i 24 d'octubre tengueren lloc les eleccions a nou Consell parroquial, on foren elegits sis membres per l'assemblea i vuit per les diferents comissions. L'elecció va tenir lloc al final de les misses, tant de la Parròquia com de St. Felip.

Obres a la teulada de l'Església parroquial

Dia 14 de setembre començaren les obres de reparació d'una gran gotera, causada per una antiga canal, situada a uns 25 mts. d'altura. Els crulls havien estat perjudicant durant molts anys comunicant humitat a unes parets, a l'altura del presbiteri. El pressupost d'aquesta obra -que es feia urgent- puja a unes 850.000Rs.

Altres obres i projectes

Aquests dies ens ha visitat l'arquitecte D. Sebastià Gamundí, per assessorar la comissió d'economia i patrimoni parroquial. Se li va mostrar un corredor del pis de la sagristia, que presenta un mal estat, i es va demanar un estudi de la planta baixa del mateix corredor de cara a una possible habilitació per a *exposició en vitrines* degudament assegurades dels ornaments més antics i valuosos de la Parròquia.

Exposició

Dins la setmana cultural de la Fira, es va oferir una exposició de "FAÇANES D'ORGUES MALLORQUINS". La presentació va anar a càrrec del president de la Comissió diocesana, que és actualment Mn. Bartomeu Veny Vidal, organista i compositor.





ASSESSORIA LABORAL I SEGURETAT SOCIAL

JAUME VIDAL BAUZA GRADUAT SOCIAL COL. 298



ASSESSORAMENT A L'EMPRESARI,
TREBALLADOR I PENSIONISTA

REPRESENTACIO GRUP ASSEGUADOR



MAPFRE

SEGURS GENERALS: VEHICLES, VIVENDA, ACCIDENTS, COMERÇ, ETC.

PLA OBERT DE JUBILACIO

Nationale-Nederlanden



C/ DES VENT, 6. TF. 16.80.38 (HORABAIXES)



ASSOCIACIÓ DE PREMSA FORANA
DE MALLORCA

LA PREMSA FORANA VA ESTAR PRESENT A LES TROBADES EMPRESARIALS EN ALTA MAR

El passat divendres dia 8 d'octubre, va tenir lloc l'encontre de 200 empresaris illencs i estrangers en una jornada a alta mar organitzada per "Sa Nostra" Caixa de Balears, Foment Industrial de Balears i Conselleria de Comerç i Indústria del Govern Balear. L'interessant diada és desenvolupà dins el vaixell, cedit per la Compañia Trasmediterránea, "Ciudad de Salamanca" que, malgrat el mal temps i els molts marejos de quasi tots els qui hi viatjàvem, ens va portar fins a l'illa de Cabrera, lloc on se'ns va servir un esquist dinar.

A l'esdeveniment hi eren presents tots els mitjans de comunicació de les illes i d'altres estrangers. La Premsa Forana fou també convidada a aquesta diada a alta mar i estigué representada per Jaume Casanovas del Setmanari Veu de Sóller.

L'esmentat encontre fou qualificat pels presents com "molt interessant" ja que d'ell es pogueren extreure importants conclusions i, sobretot, compromisos per part de les instàncies polítiques com, per exemple, l'afirmació del Conseller de Comerç i Indústria, Cristòfol Triay, qui va anunciar que la seva Conselleria s'ha proposat reforçar i revitalitzar la indústria empresarial de les Balears.

Per la seva banda el Foment Industrial va anticipar que convidarà 25.000 empresaris de 30 països a través de la C.E. perquè participin a la Fira de Negocis que tindrà lloc el proper any. Aquesta Fira, anomenada "Europalliances", donarà possibilitat de posar en contacte empresaris de distints països i donar-los la possibilitat d'establir negocis plegats, tan temes d'exportació com d'importació.



Miriam Izquierdo, representant de la Comissió Europea General XXIII, és mostrà totalment a favor de les petites i mitjanes empreses ja que elles són el 60 per cent del producte interior brut de la C.E. i representen una majoria molt important del percentatge dels llocs de feina dins Europa. Miriam Izquierdo donà complida informació referent als projectes de futur de la Comissió General XXIII, que comportaran importants actuacions a totes les illes que pertanyen a països de la C.E.

Joan Forcades, President de Sa Nostra, va lloar la importància d'aquest encontre entre empresaris ja que aquestes accions són les que faran que dins el proper any 1994 poguem gaudir de noves esperances de futur que ajudaran dur a bon port les aspiracions dels empresaris de tot arreu i el que és més important, la creació de riquesa i llocs de feina.

Alexandre Forcades, ex-Conseller d'Economia i Hisenda va apuntar, a una molt interessant i ben documentada intervenció, que és força necessari dirigir el futur de les Balears cap a la creació d'un Parc Telemàtic que convertiran les illes en un lloc privilegiat d'entre tota Europa.

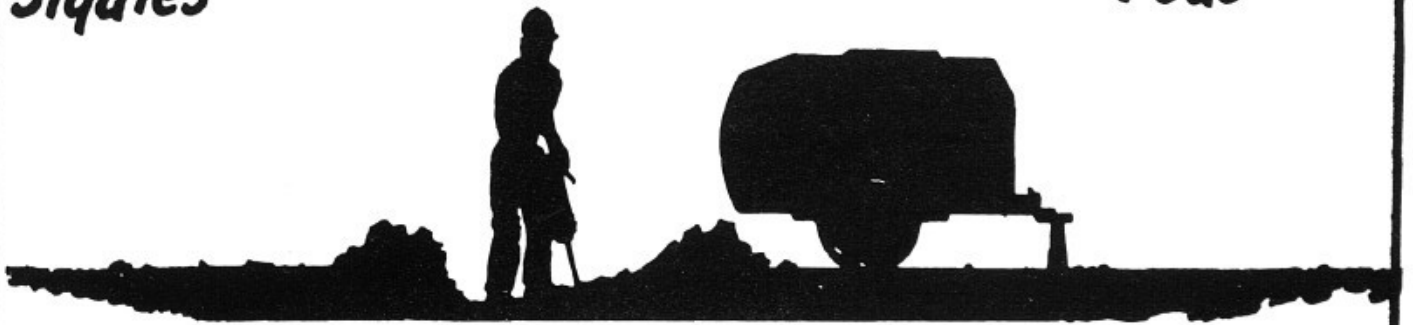
GABRIEL GAYA MORLA

Enderrocaments

Cisternes

Siquies

Pous



Cooperativa 5.7 i Bestard 8

Tel. 64.78.69 07260 Porreres

TREU CAP, TREU MAGA.

BET TRUNYELLA: Bones senyora!

MORADUIXA: Deu ser "criada"!!!
Perquè som la criada de la casa.

BET TRUNYELLA: Ja m'ho digueren
que et veren per la Colònia
agafant pegellides.

MORADUIXA: Sempre n'hi ha que vet-
llen! Tu, i no ens havíem vist del
dia del funeral den Jaume Güia!

TRUNYELLA: Cert és. No et vaig dir
res perquè t'enforinyares dins el
roser per fer més via a consolar.
Jo no crec que sentin res d'allà,
però ...

MORADUIXA: Mira qui xerra! Manca-
ven dos minuts per acabar i se
presenta sa berganta ben
"empimpollada". Per cert, que era
el vestit que dugueres al Gran
Hotel, on el del molí comanda?

TRUNYELLA: Deixa anar el vestit!
Veres la gentada que hi havia?

MORADUIXA: La gent apreciava en
Jaume.

TRUNYELLA: Saps que et dic? Ara
l'apreciaran que no el tenen!

MORADUIXA: Fosca! Quin remenat que
duia! Carrosses, disfresses, comè-
dies, ...

BET TRUNYELLA: Jo només pas pena
que no se'n vagi per ull.

MORADUIXA: Pensa!! Per paga que a
Foganya no n'hi ha que tenen
els... ben posats, com per amollar
el mac!

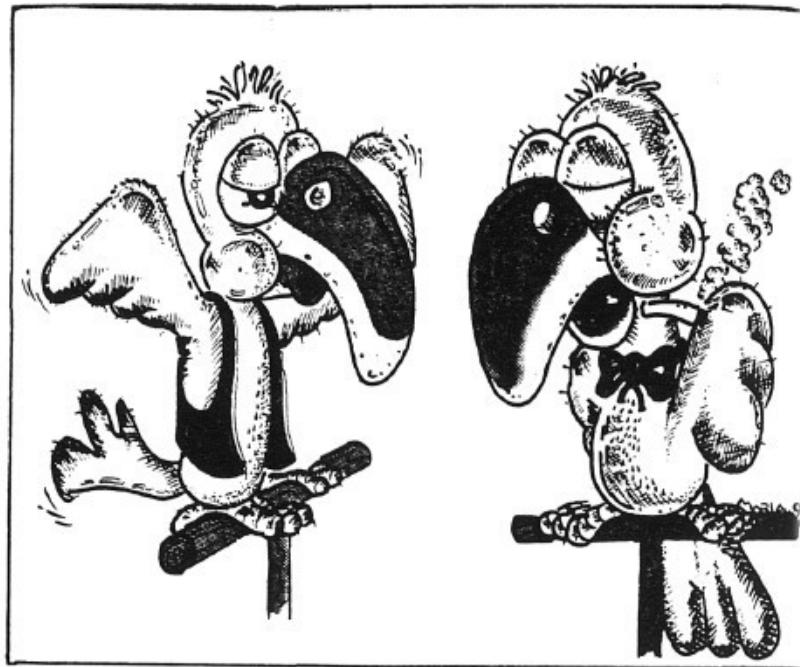
TRUNYELLA: Però a mi m'agradava
parlar amb ell.

MORADUIXA: Deixa anar el plori-
nyar, que a tu el que et sap greu
és que ningú no et contarà gloses
verdes, o allò que diuen els joves
"Xistes", i quatre brutors, i
d'això en fèieu una festa.

TRUNYELLA: Enveja que tenies tu,
perquè amb tu no anava de peres!
Jesús, sempre deia que tenies una
llengua verinosa. AH! I per cert,
què trobes de la carretera de
Campos?

MORADUIXA: No me n parlis. Tingué-
rem una baralla amb el nét, de
cine!!!

TRUNYELLA: I això?



MORADUIXA: Mira que jo a en Pep el
trob "curro", però aquest barbut
de Campos li ha caigut en gràcia
al President Canyellas.

TRUNYELLA: Caaaaaa!! I tu amb el
sol has perdut el conill!

MORADUIXA: Els conills ha de ser!
Els campaners an dos dies han
tingut el seu tros fet.

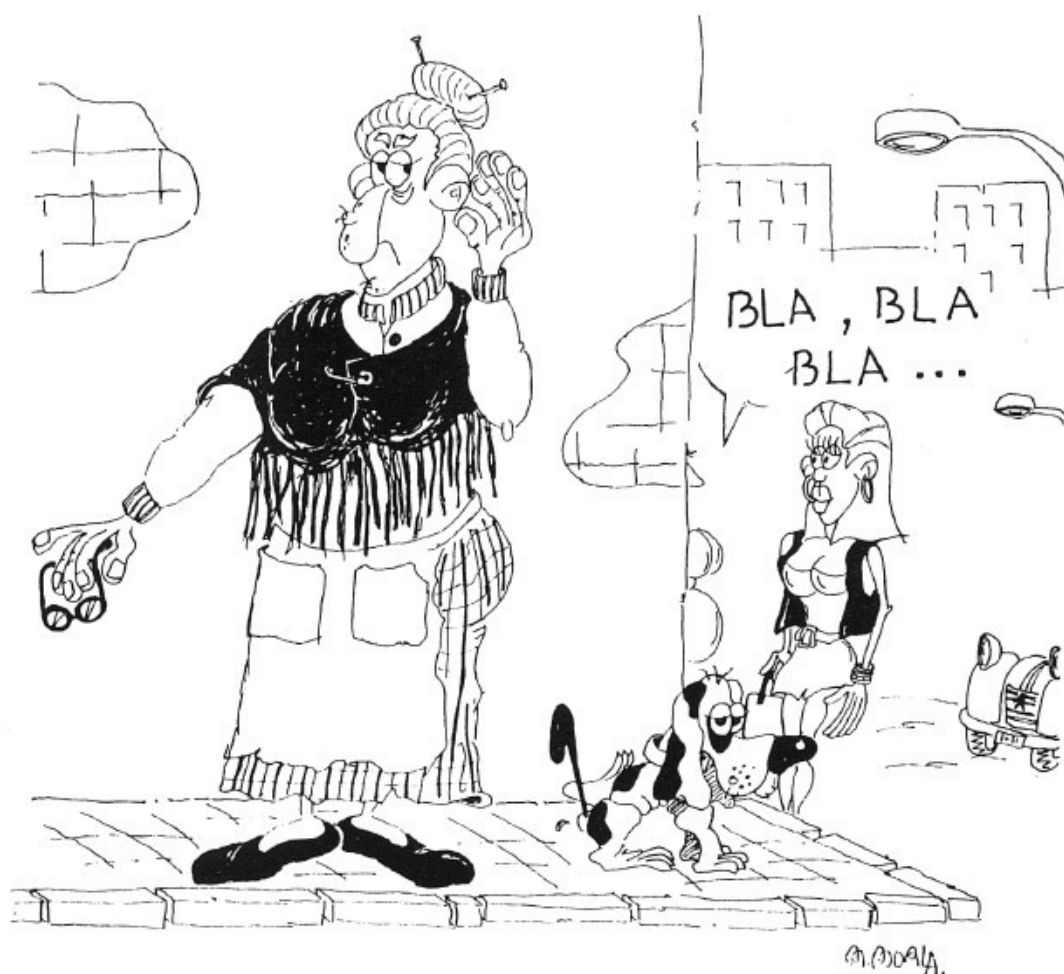
TRUNYELLA: Però dona, això corre a
favor nostre.

MORADUIXA: Això és el que em deia
el meu nét. Haguessin pogut
començar a Campos i haurien menjat
pols dos anys grossos, i acabar a
la vila.

TRUNYELLA: A mi, tanmateix, el que
em sap greu no és la carretera. A
mi m'han fotut el passejar dels
migdies.

MORADUIXA: Què dius!

TRUNYELLA: El que sents. Parlaven
de rondes, i misèria! No crec que
passin dos camions tan sols. Jo em
pensava que farien una cosa més
xalesta, ampla, amb unes bones
voravies per passejar, dues
faroles, quatre bancs, ... Idò res!
Misèria!



MORADUIXA: Però, i tu que te creus que som rics?

TRUNYELLA: Nom'encalentesquis!

MORADUIXA: Tranquilla!

TRUNYELLA: Per paga que aquests "fanyarros" que han posat a l'escola i a la plaça no valen doblers!

MORADUIXA: No, i l'altre dia ja n'hi havia un de ben vinclat.

TRUNYELLA: Com aquest bidó que han posat a la plaça de l'escola, que ajuda a espenyar un poc més la bellesa del nostre poble.

MORADUIXA: Amb això hi estic d'acord. Haguessin pogut fer una cosa més "coriosa" i no espenyar el paisatge.

TRUNYELLA: De Sant Roc tenia ganes de parlar!

MORADUIXA: Més o manco enguany ha anat com a bé. Si la Fira dóna el mateix resultat, crec que ens podrem sentir satisfets.

TRUNYELLA: Jo ara et diria quatre coses de les berbenes, però vaig endarrer de saber qui es dedica a robar per foravila.

MORADUIXA: Què has dit, cosa de vinya?

TRUNYELLA: Me'n vaig que no duc el casco i per aquí veig que ronda el des "mostatxos" i com qui jo som porrerenca, por me fa.

MORADUIXA: Per mi només atura els de la vila. Ja ens veurem!

TRUNYELLA: Adéu, adéu! Que és aquí!

SES XAFARDERES.

CIRCOLEM MILLOR.

Crida molt l'atenció que tothom opini i vulgui dir sa seva en matèria de trànsit i bastantes vegades es dona una opinió amb to doctoral i de manera tan convinçuda, que fa que els qui escolten i no estan massa informats de les normes vigents, creguin el que acaben de sentir. I si per desgràcia el que acaben de sentir és equivocacat, com tots poden suposar, pot esser perillós i causa d'algun accident.

No fa massa dies que jo devallava pel carrer Pou Florit i quan vaig arribar als caps de cantons del carrer Sol i del carrer de Sa Galla, un cotxe venia pel carrer Sol molt aviat i jo quan vaig veure la velocitat que duia i que venia cap a jo, vaig frenar i vaig quedar aturat abans d'entrar al centre dels quatre caps de cantons. El cotxe que venia tan fort també va frenar i s'aturà enmig. Hagués pogut voltar tant cap a Campos com cap al carrer Sa Galla, ja que ningú no li feia nosa, però es va aturar. Era un jove d'uns vint-i-quatre anys, de Porreres. Tragué el cap per la finestra i amb veu forta i molt enfadat em va dir:

- "Viejo! Només serviu per fer nosa. Quina frenada m'has feta pegar. Passa d'una p.... vegada! No saps que aquí tens preferència?"

I seguiren un parell més de paraules gruixades i d'insults. Jo vaig aturar el motor, vaig baixar del cotxe i fent una mitja rialla, sense tenir-ne cap gana de riure perquè tenia més ganes de dir-n'hi quatre de fresques, m'hi vaig acostar i ell quan em va veure s'empegueí i canvià de color. Jo li vaig demanar per què jo tenia preferència i ell em va contestar que era perquè jo anava per una carretera i ell sortia d'un carrer. En aquells moments li vaig

recordar que jo baixava per una travessia i no una carretera, i que ell tenia preferència perquè sortia de la dreta.

Es va excusar i després de dir un parell de vegades "Perdona" aparcàrem els cotxes per no fer nosa a ningú i anàrem a fer un cafè allà mateix. Aprofitàrem per recordar algunes normes, que pel que es veia, se li havien oblidades i es queixà de què l'Ajuntament no posàs més senyals.

Sempre es vol donar la culpa a qualcú. Jo li vaig recordar que els senyals valen pessetes, són molt cars i que, a més, no fan falta si tothom recorda bé el que li ensenyaren quan va aprendre de conduir. Conversant, va dir que no feia massa dies havien discutit dins un bar un cas semblant al nostre i tots havien coincidit en què tenia preferència el qui devallava de la plaça. Recordau que sempre té preferència qui surt per la dreta, mentres no estigui assenyalat el contrari. I qui no té preferència de la dreta és qui surt d'un camí de terra a un camí asfaltat.

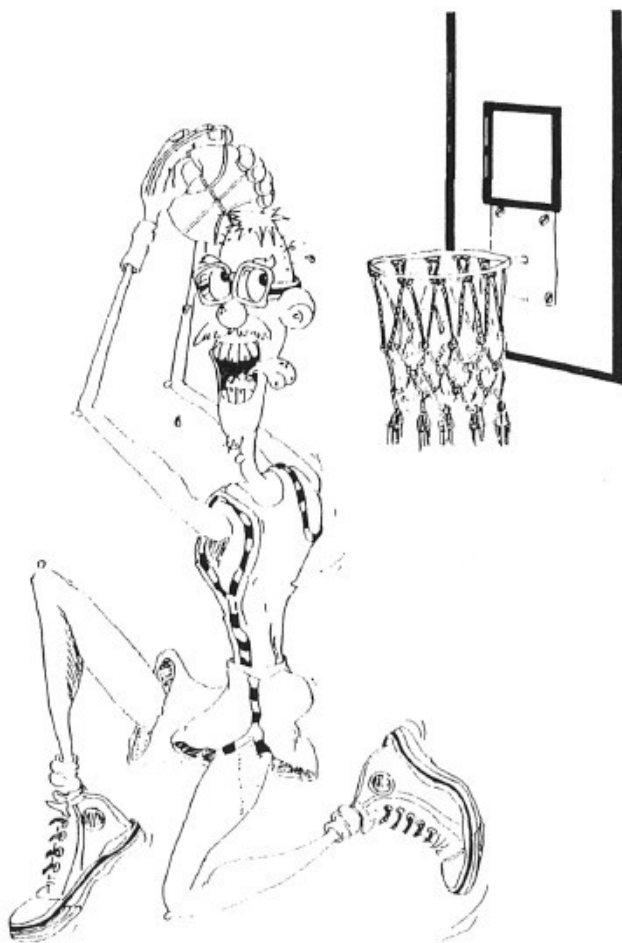
I així va acabar aquesta discussió, prenint un cafè, donant-nos les mans, fent una amistat i oferint-se en tot si jo el necessitava.

Tant de bo que així acabin totes les discussions!

Antoni Rosselló.

SSS

VA DE BÀSQUET!!



ajudar al Club a no fer cap passa enrera amb el desenvolupament lògic i necessari del bàsquet a la vila de Porreres.

Una altra raó per sa qual enguany és un any especial és perquè celebrem els 10 anys de Bàsquet a Porreres. Per això, aquest passat 12 d'octubre a Ses Forques va tenir lloc sa disputa del primer **STREET BALL** a Porreres, amb una participació, tant de participants com de públic assistent, que va sorprendre gratament a l'organització. Xerrar del sistema de competició i equip guanyador no és important. Allò realment agradable va esser veure tanta de gent junta per a celebrar tal aconceixement. Varen guanyar tots els qui anaren a Ses Forques aquell horabaixa.

FELICITATS BÀSQUET; PER MOLTS D'ANYS!

Pau Mora

Ja hi tornam a esser! Es bàsquet a Porreres comença una nova i, esperem, bona etapa. Enguany tornam a posar en competició tres equips: en categoria Cadet -dirigits per Pere Lladonet-, categoria Sub-23 -dirigits per Gori Sastre- i categoria Sénior -dirigits per Bernat Bauçà-.

Al davant de tots aquests equips, una Junta Directiva composta per un bon grapat de persones que d'una manera totalment desinteressada fan possible que hi hagi bàsquet a la Vila, junta presidida en aquesta nova etapa per Macià Lladó.

Enguany serà una temporada difícil econòmicament xerrant, ja que es Club no té *sponsor* que el patrocini. Però amb una forta campanya de socis que s'està duquent a terme s'espera una bona resposta de la gent de Porreres interessada en l'esport, i així

ANTONI LLITERES MORA

REPARACIÓ I VENDA

D'ELECTRODOMÈSTICS

PLAÇA SANTA CATALINA TOMÀS, 10

telf. 64.76.39

07260 - PORRERES



Pasta quebrada.

La base de moltes coques, tant dolces com salades és la pasta quebrada. Fàcil de fer, amb una mica d'imaginació les coques poden resultar molt gustoses i atractives.

Ingredients:

- 200 gr. de farina
- 100 gr. de margarina
- 50 gr. d'aigua freda
- una polsada de sal.

Es talla la margarina i es mescla amb la farina i una mica d'aigua, mesclant sempre amb les puntes dels dits i afegint aigua a poc a poc fins que quedi la pasta feta. Es guarda una hora dins la gelera i llavors s'estira i es posa dins un motllo desmuntable. Se cou al forn de 20 a 25 minuts.



Panada de pollastre.

Ingredients:

- ½ pollastre
- 300 grs. ceba
- 75 grs de nous
- 50 grs. farina
- 300 c/c llet
- 150 c/c nata
- Pasta quebrada:
- 300 gr. farina
- 150 mantega
- 1 ou
- 75 c/c d'aigua

Herbes aromàtiques: prebe bo, nou moscada, prebe bord.

Vermell d'ou per pintar, mantega i oli.

Es fa la pasta. Es bull el pollastre, li treim la pell i els ossos i el feim quadrets. Sofregim la ceba amb mantega, i un poc d'oli que no agafi color. Afegim la farina i ho remenam amb la llet, nata, prebe, sal, nou moscada i les herbes. Quan torna espès ho retiram del foc i hi afegim el pollastre i les nous a bocins.

Posam la pasta en un motllo, després el farcit i ho tapam. Untam amb l'ou i el prebe bord.



Farcit dolç.



Ingredients:

- ½ l. de llet
- 100 gr. sucre
- canyella
- clovella de taronja
- 40 gr. de farina
- (Maizena)
- 3 vermells d'ou

Mesclau els ous amb la farina i una mica de llet, i posau la resta dels ingredients al foc fins que bulli. Posarem un poc de llet calenta a la mescla dels ous i farina, remenant sempre seguit. Tornarem a posar la llet al foc i sense deixar de remenar hi tirarem la mescla fins que s'espessi.

Glosats.



Sa cadira li trauré,
sa més bona que tenguem.
Li trauré amb respatller,
perquè ni fris d'anar-se'n.

*(Sa madona de Can Mollet
per a Pep Pulit)*

Dia dotze d'abril
vaig anar amb en Joan Serra
i llebres i perdius per terra
en vaig veure més de mil.
Si hagués tengut un fusil
les hagués declarat sa guerra.

Vàrem anar a calar
amb en Joan "municipal"
i es gendre de s'escolà
i tot pareixia normal.
Però després l'endemà,
sa cosa no va ser igual,
degut a nes temporal
tot va quedar dins la mar.

Pep Pulit.

El món està malament
i serà mal d'arregar
perquè avui sa joventut
en es "paro" ha d'anar.

Com van per posar sa firma,
sa mà els ha de tremolar
en pensar que ni tan sols
en es pares poden ajudar.
Com han acabat sa carrera
ells feina volen trobar
però ho veuen molt difícil
es poder-se col·locar.
Es contractes de tres mesos
llavonces se poden ampliar,
però en arribar a nes mig any
llavors tot s'ha d'acabar
i quan ve sa despedida
que l'endemà no hi han d'anar
pensen com passar sa vida
sense no haver de gastar.

Magdalena Melià Matas.



Galletas Gelabert, C.B.



Pje. Molí d'en negre, 2 - Tel. y Fax: 64 70 80
07260 PORRERAS (Mallorca)

ENCREUAT

HORITZONTALS: 1.- Persona imaginària d'estatura reduidísima. 2.- Adverbi de temps. Una beguda alcohòlica. Primera esposa de Jacob 3.- Aviat. Punta de la costa de Sant Llorenç, entre Cala Millor i S'Illot. 4.- Al revés, condicionant. Peça que atreu el ferro. Entonació. 5.- Una part de la cara. Model de cotxe de la casa Ford. 6.- Perturbat mental que crema el bosc.

VERTICALS: 1.- Setmanari satíric castellà que es publicà el 1884 a Palma. 2.- Enfadada. 3.- Al revés n'hi ha a la mar. Tomeu Penya, en va treure un. 4.- Una moneia petita. 5.- Terminació verbal. La banyera mèt grossa de la Terra. 6.- Part de darrera d'una embarcació. 7.- Partit polític mallorquí. Per exemple, Maria. 8.- Al revés poble mallorquí. 9.- Casc antic de cavaller. Prefix negatiu 10.- Motorista espanyol, dotze vegades més una campió del Món. 11.- Barquer mitològic que duia les ànimes dels morts d'un costat a l'altre de l'Acaront dels Inferns.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2				■				■			
3					■		■				
4			■						■		
5						■					
6		■								■	

NUMÈRIC

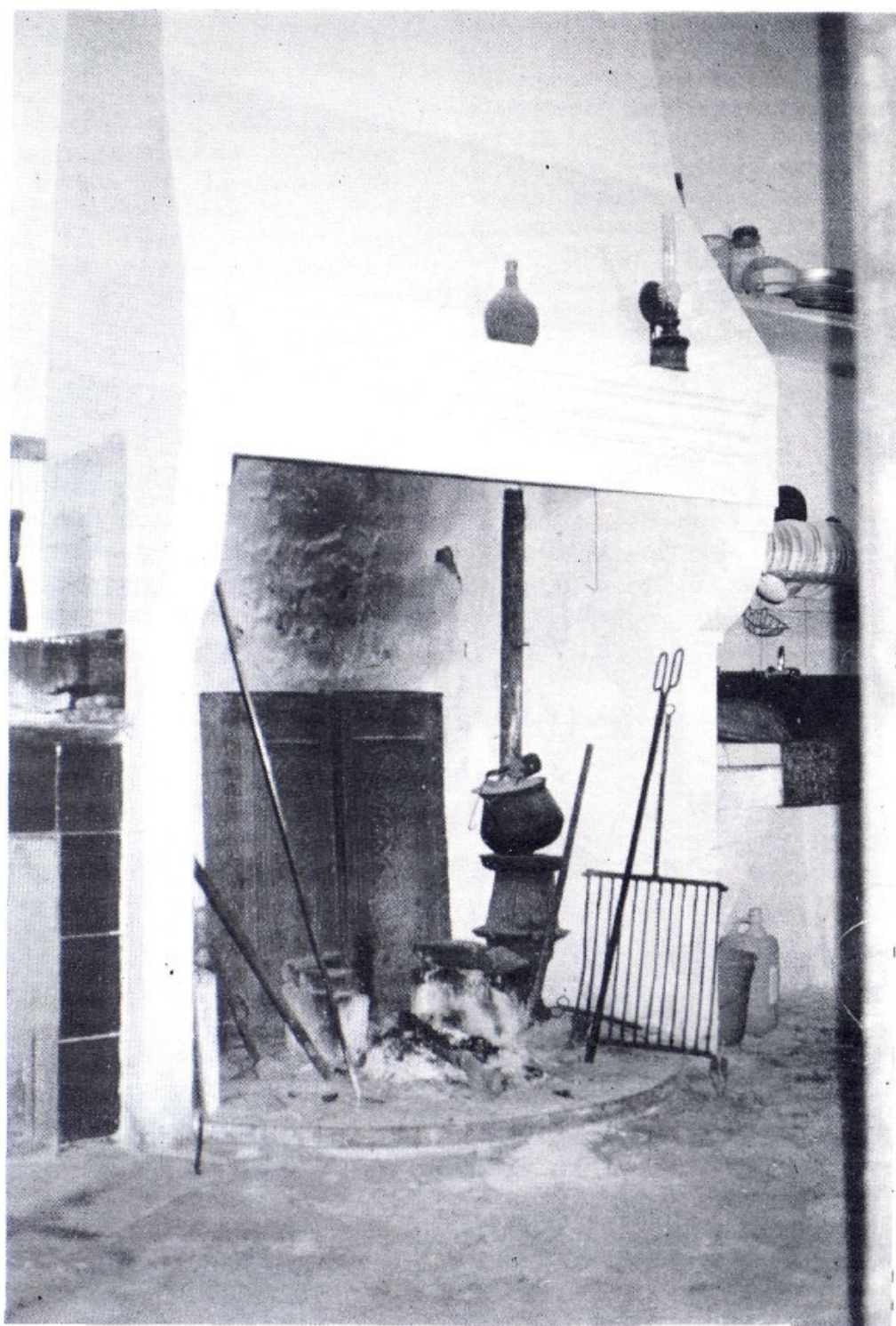
	+		:		=2
:	■	x	■	+	■
	-		+		=8
+	■	+	■	-	■
	+		+		=9
=7	■	=5	■	=9	■

SOLUCIONS PASSAT NÚMERO

1	C	A	P	D	E	P	E	R	A
2	O	L	E	I	C	O	L	E	S
3	L	A	C	A	■	S	A	N	T
4	O	B	■	N	U	A	■	T	A
5	M	A	L	E	I	R	I	A	■
6	A	R	E	S	N	E	G	R	E

6	+	1	+	2	=9
-	■	+	■	+	■
1	x	5	-	3	=2
+	■	+	■	+	■
2	+	2	+	3	=7
=7	■	=8	■	=8	■





CUINA DE SON PINYA



ATACIONANT EL FOC

1987 - 1993



PRÒLEG

Aquesta etapa del Grup Foganya, sempre amb Jaume Rosselló i Verger com a Director, ha estat una època de continua expansió, de la consolidació del Grup Foganya com a entitat recreativa, artística i cultural.

Hem escalfat de forma benèvola i agraïda el nostre estimat poble de Porreres i part de l'illa de Mallorca, mai escatimant cap esforç ni cap sacrifici, i sempre, guardant-nos la cara lletja del que passava o deixava de passar.

Moltes hores de feina per aconseguir aquests resultats que us hem presentat i que molts de vosaltres heu vist, però el que no heu vist han estat les rialles i els plors, les enfadades i alegries, les corregudes,... i tot el que, segons en Jaume "Güia", ha de passar perquè tot vagi bé!

Ara ja sabeu més o manco, el que ha fet Jaume Rosselló i Verger pel Grup Foganya, i aquest per Porreres. Ara ja vos podeu fer una idea del tros de Jaume que duim dins el nostre cos. Ara ja pensau i creis, i creis i pensau que l'únic mort dins el Grup Foganya, és la persona que pensa que aquí hi ha res mort.

Consell de Redacció



Gener, dia 5
CAVALCADA
DE REIS

Gener dies 16 i 17,
Foguerons
i Beneïdes
de Sant Antoni



FESTA
DE
SANT
ANTONI

Divendres dia 16 de Gener
a les 19 hores

Encesa dels FOGARONS pel DIMONI GROS
 i venda de XIMBOMBES a la placeta de
 l'Església i el Pou Florit

¡¡TRUI I SARAU TOTA LA NIT!!

Dissabte dia 17
a les 5 del Capvespre

Beneïdes per a tota classe d'animals davant
 la RECTORIA. La desfilada començarà davant
 l'Ajuntament.

Se donarà una recordança de la Festa, a tots
 els que vagin a beneir.

Organitza: GRUP FOGANYA

Patrocina: AJUNTAMENT DE PORRERES

Col·labora: CAIXA DE BALEARS "SA NOSTRA"

Porres, Gener del 1987

**Gener Trobada de Dimonis a
Muro**



**Febrer Rua de Palma:
"Mallorca encant de sirenes"**

**Març dia 26
"Serrada Jaia Quaresma"**



Manacor mare de Perles.

Mallorca perla del Mediterrai

Les Fires i Festes de Manacor, acolliren un any més la desfilada de carrosses que aquest any fou el 24 de Maig.

El GRUP FOGANYA sempre baix la direcció d'en Jaume, presentà una carrossa que just pel seu títol cridà molt l'atenció i no només això perquè la carrossa també degué agradar ja que aconseguiren dur el primer premi especial.

La carrossa consistia amb una copinya gegant amb una gran perla a dintre, amb el mapa de Mallorca. A la part posterior (darrera sa copinya), hi anaven pegesos que enfilaven perles i feian un gran collar.

La Redacció.

Agost dia 15 Concurs de Caretas per San Roc

Jo seré el seu gendre

És una obra molt senzilla pels pocs personatges que hi surten. La vàrem representar el dia de Sant Roc a l'Escola Nova.

Cadascú s'havia preocupat més o manco del seu vestuari. No vàrem tenir massa problemes.

Particularment el problema més gros que tenia era que no podia mirar al que feia de pare meu perquè hem feia molta gràcia.

L'obra transcorre dins una casa on hi arriba un jove anomenat Eduart, que s'enamorà de n'Esperança, filla dels propietaris de dita casa. Eduard es vol casar amb ella i ho aconsegueix posant-li molta barra i tendressa.

Apol·lònia Julià



GRUP FOGANYA

Per a l'Art i la Cultura de Porreres

Diumenge, 16 d'Agost, a les 20'30 hores,
al Pati de l'Escola Nova de Porreres.

Dins el programa de les Festes de Sant Roc 1987, i amb
el Patrocini de l'Ajuntament, presenta:

JO SERE EL SEU GENDRE

de Jaume Villanova i Torreblanca

Direcció: Jaume Rosselló i Verger

REPARTIMENT:

<i>Agustina</i> . . . Antònia Rosselló Tomàs	<i>Vicens</i> . . . Gabriel Gornals Rigo
<i>Eduard</i> . . . Vicenç Juan Moll	<i>Rosa</i> . . . Apol·lònia Cerdà Tomàs
<i>Esperança</i> . . . Apol·lònia Julià Paniza	<i>Alfred</i> . . . Jaume Martorell Mesquida

Apuntador: Gregori Barceló Márquez

Tot el begatge de decorats i vestuari:
GRUP FOGANYA

amb la col·laboració de:

BAR - PUB ES FAROLET

Carrer de l'Almoina, 58 - PORRERES

Ara plouen figues

Representada al Principal Cinema a la tardor de l'any 1987.

Per començar diré que aquesta obra té un significat molt especial per mi, ja que amb ella vaig trepitjar per primera vegada el GRUP FOGANYA, em feia molta il·lusió, d'una part perquè m'entusiasma el món del teatre i per altra era una obra que anys enrera l'havia llegit i m'havia quedat amb la mel als morros, tenia moltes ganes



de representar-la. Quan en Jaume m'ho va dir no hi vaig pensar ni un moment i anàrem per feina, després de llegir-la una quinzena de vegades i analitzar els entrebancs que per enmig ens poguessin sortir, el nostre estimat Jaume "Guia" i un grup de joves porrerencs ens posàrem en marxa. Assaigs, gravacions, vestuari, decorats i tot el demés fins que la tenguèrem a punt. L'obra en sí, presentava bastants dificultats: fer de nins sense ser-ho no és gaire bo de fer, el vestuari havia d'esser gran així com el decorat perquè nosaltres pareixéssim més petits, malgrat tot això la duguèrem a terme.

L'acció de la primera part devers l'any 1967 a la sala "trastero" on una pandilla de nins juguen a escarnir els seus majors mostrant els molts de defectes i les poques virtuts del món que els envolta i la segona part l'any 1977 amb el mateix decorat però amb els mobles tapats amb llençols i els majors intentant defensar-se del ridícul en que els nins els han deixat, tornant a caure allà mateix i mostrant els mateixos o pitjors defectes.

Malgrat les dificultats ens en vàrem sortir. Els entrebancs no hi varen faltar, record a una escena on havia de ploure i per desgràcia es "tinglado" que teníem preparat ens va fallar, després de quedar aturats sense paraula esperant que plogués en Biel va dir "Erri com plou" i vàrem esclafir a riure o quan n'Antònia es va posar aquella perruca descambuixada i tantes i tantes coses que ens varen fer riure. El públic s'ho va passar d'allò més bé amb les nostres investides i nosaltres ja vos podeu imaginar amb els esclafits i rialles.

Amb una paraula "Ara plouen figues" em deixà records que el temps mai no esborrarà així com també m'ha deixat en Jaume "Guia" (malgrat les típiques freguissades), el nostre benvulgut Director.

Quasi endevinau que plor!!!

Gaspar Barceló i Barceló

**ALERIA!!
ALERTA!!**



ARA PLOUEN FIGUES

d'en Joan Mas

que serà presentada pel "GRUP FOGANYA" per a l'Art i la Cultura de Porreres.

En el PRINCIPAL CINEMA, els dies 30 i 31 d'Octubre i 1 de Novembre, a les 21 hores.
(Entrada amb la Setmana de la FIRA PORRERENCA)

Les figues de ARA PLOUEN FIGUES, són figues d'altres sostres i són els actors:

1r Part

Biel Antònia Rosselló Tomàs Tia Magdalena
Fep Gabriel Gornals Rigo Just
Bibi Viçens Juan Mall Doctor
Nina Yolanda Barceló Márquez "Marula"
Pau Jaume Martorell Mesquida Toni
Luc Gaspar Barceló Barceló Sempre, Uac

2a Part

Interventor: Gregori Barceló Márquez Dançares: Julia Serrano Viadna
Montatge de Llums: Miquel A. Gual Prohens Magallanes i Lluïssa Franca i Aprilània Juli Pastor
Decorats: Garmena Serrano Garcia i Lluïsa Rosselló Música i Sonoritat: Jaume I. Toni

Fot el busíllis dirigit per Jaume Rosselló i Verges

Amb la col·laboració de:

PEMSA Servel Oficial PHILIPS

TALLER REPARACIONS DE VIDEOS I TV.

Carrer Nivollés de Pau 18 - Telf. 46 75 01 - 82 - Palma de Mallorca

Festes de So'n Mesquida

Patrocinades per l'Excel·lentíssim Ajuntament de Felanitx
amb la col·laboració del Vedat de So'n Mesquida

Dia 5 de Desembre

A les 8 del vespre. Missa Solemne.
A les 9. Festa pels abells.
A les 9'30. FESTA PAGESA

BALL DE BOT

amb S'ESTOL DES PICOT i SIS SOM
(Subvencionat per la Caixa Rural) (Subvencionat per "La Caixa")

Hil haurà fogueró on es podrà torrar llom, llangonesses i botifarrons.
Vi per l'othom donat per Vins Bernat.
Els tiquets per les racions de llom es podran treure abans del dia 3 de Desembre a la
Caixa Rural i C'an Roig Nou.

Dia 6 de Desembre

A les 3'30 de la tarde.

Bulla de sa nostre a sa QUINTANA

Dia 7 de Desembre

A les 9 del vespre. COMEDIA pel grup

"FOGANYA"

que posarà en escena l'obra

ARA PLOUEN FIGUES d'en Joan Mas

Dia 8 de Desembre

A les 11 del mati, Carrera Popular FELANITX - SO'N MESQUIDA

SORTIDA: CAMP D'ESPORTS

Inscripció: Tel. 581277 del dia 1 al 4 de Desembre, de 20 a 22 hores, i una hora abans a la sortida.

A les 3 de la tarde.

TIR AL PLAT per socis i veïns

COL·LABOREN

Bar les Palmeres, Caixa Rural, Fotografia Benítez, Renault, Citroen M. Pou, Recambios Moneras, Instalaciones Salvá,
Ramadera Agrupada, S.A.T., Herrero G. Más, Nicolas y Martorell, Estación Servicio Fontanet, Ford, Teller C. Benítez,
Banca Merch, Ricart, Gestoría Perelló, M. Juliá, Aut. Opel, Banco de Crédito Bélez, Banco Hispano Americano, La Caixa,
Refrescos PISA, C. Mascareó, Camioneria Can Marc, Cona Giménez, S. A., Planes ALXAM, Nou Esport, Best,
Autocares Giménez, S. A., Sa Nostra, Embuditor Tejero El Zagué, Feliçero Arriero, Jaime Servera, Hivos Soler, Celsa Curia,
Quines Balmés, Jyvisla Chual, Bar Comilla, Transportes Envalba, Aglomerados Envalva, Vinos Bernat, San Salvador S. A.,
Rosa Montgòrdia, El Molino, Juan El Puente, L'Imag, El Bover, DANIA, Miquelons, L'oca D'Or

DESEMBRE DIA 7, A SON MESQUIDA
representació de "ARA PLOUEN FIGUES"

DESEMBRE DIA 20,
EXCURSIÓ AL PUIG MASSANELLA

DESEMBRE DIA 21,
CONFECCIÓ del BETLEM a L'HOSPITALET

Gener dia 5, Cavalcada de Reis



Gener dia 6, representació
"Els tres Reis d'Orient"

Gener dia 10, Trobada
de Dimonis a Son Servera

Gener dies 16 i 17,
Foguerons i
Beneïdes

Febrer dies 13 i 14,
Rua a Felanitx
i Palma



FESTA DE SANT ANTONI

PORRERES 1988

Dissabte dia 16 de Gener a les 19'00 h.

Encesa dels **FOGUERONS** per la comparsa de Dimonis als següents llocs:

Placeta d'Antoni Maura - Placeta de sa Creu del Carrer Nou
Placeta Sta. Catalina Thomàs - Placeta Escola Nova

Més llocs disponibles:

Placeta Cafè Nou - Placeta Ca'n Miquel de Sa Torre
Placeta Botega Ca'n Pansa.

TROBAREU CALIU I VI, PER ENCALENTIR ES COS I S'ENTENIMENT.
PER A TORRAR A BASTAMENT ES NECESSARI DUR-HI.

Diumenge dia 17, a les 4 hrs. de l'horabaixa.

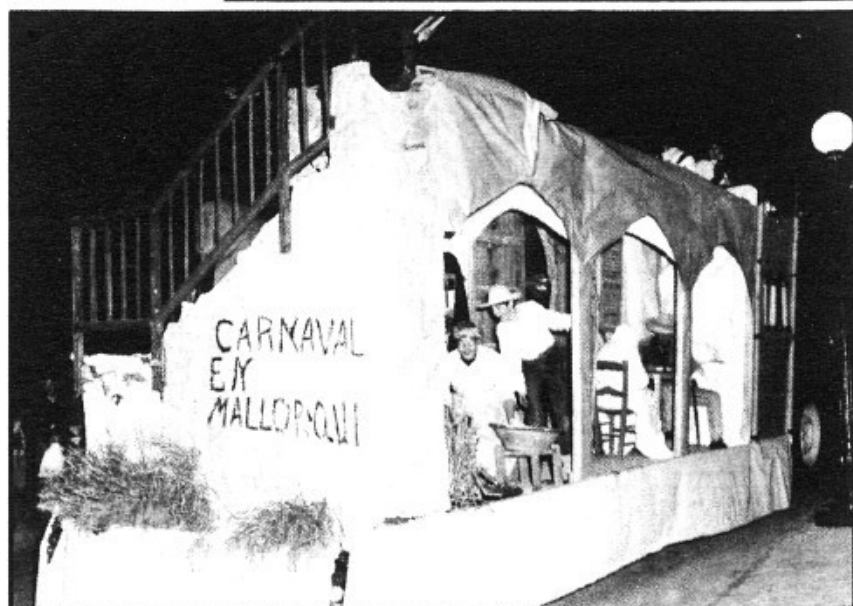
BENEÏDES per a tota classe de bestiar orat i de corral davant la Rectoria. La desfilada començarà davant la Casa de la Vila encapçalada per Sant Antoni, Dimonis i Ximbombers.

El pa de Sant Antoni per a tots els que vagin a beneir; i cinc premis que tombaran de cul, distribuïts de la següent manera.

- 1)-A la carrossa més enramellada.
- 1)-A la més original.
- 1)-A la que representi un fet o miracle de Sant Antoni.
- 1)-Al que presenti un animal més original.
- 1)-Al que presenti l'animal més enramellat.

Es prega que les carrosses venguin estirades per animals de pèl o de ploma. Les carrosses estirades per tractors seran menys puntuades. Les decisions del Jurat seran inapel·lables.

ORGANITZA: GRUP FOGANYA
PATROCINA: AJUNTAMENT DE PORRERES
COL·LABOREN: AGRUPACIÓ CULTURAL, GRUP D'ESPLAI, GRUP DE JOVES I TOTS ELS DEVOTS DE SANT ANTONI.



...arribat el díjous de la tercera setmana de quaresma, se feia una gran bulla la qual era esperada per tots els bergatells i el totons del nostre poble.

Dijous, dia 3 de Març 1988

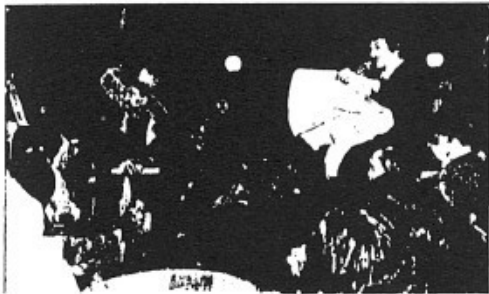
DIA DE SA JAIA SERRADA

A les 19'30 h. a la plaça

Cerimònia de confessar i sentenciar, per després

SERRAR SA JAIA COREMA

Confessor: JAUME ROSSELLÓ VERGER
Jutge: ANGEL ONETO VENY



ES JAI CARNAL

serà esbutzat per tots els nins assistents a l'acte.

Organitza: GRUP FOGANYA
Patrocina: AJUNTAMENT DE PORRERES

Març dia 3, Serrada
Jaia Quaresma

LA PASSIÓ

Res millor per entendre el que per primer any va representar el GRUP FOGANYA amb Jaume Rosselló i Verger com a capdavanter, que fer-vos recordar als que hi foreu i donar a conèixer als que no hi ereu, la introducció que en Jaume encapsalà les "Escenes de Passió":

"Acostau-vos tots a contemplar aquesta obra que amb il·lusió el Grup Foganya exposa en la vostra consideració.

Escoltau i mirau que tot l'esforç que hem fet ha estat perquè la vessiu i la sentíssi amb fruició i goig.

Els creients amb esperit de fe, i amb el respecte dels altres.

Que sigui del grat de tots és la nostra curolla, que servequi per enaltir el nostre poble.

Què Crist sigui més conegut.

Què Maria sigui més venerada.

Donant les gràcies a tots els qui han fet possible aquesta representació, amb la seva ajuda i col·laboració.

La Redacció



PORRERES

9 Març 89 - 20'30 h.

(DIUMENGE del RAM)

REPRESENTACIÓ d'ESCENES de PASSIÓ

art musical: Banda de Música

"La Filharmònica Porrerenca"

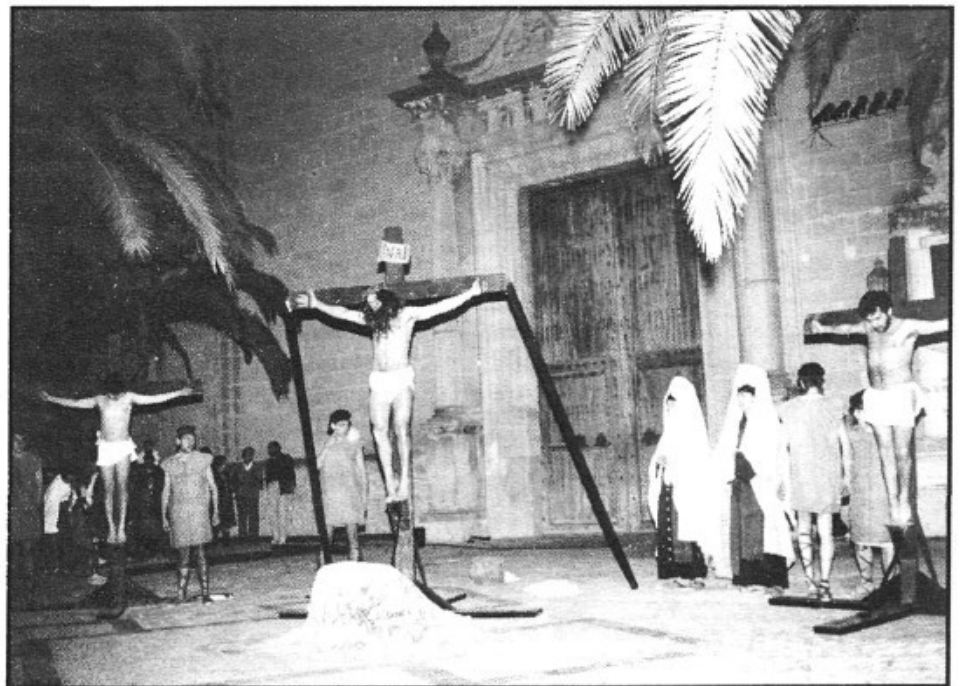
Dirigeix: Antoni Peris

art coral: "Coral de Porreres"

Dirigeix: Sebastià Melià

ACTUEN A ESCENES DE PASSIÓ:

Bernat Bordoy Sitjar	Jesús
Antoni Pigo Sastre	S. Pere i Sacerdot
Angel Oneto Verger	S. Jaume i Josep d'Arims
Esteve Barceló Barceló	S. Joan
Antoni Ferrer Mas	S. Andreu i Nicodemus
Gabriel Mesquida Blanch	S. Felip i Sacerdot
Antoni Matas Blanch	S. Bartomeu i Soldat Jusu
Nicolau Bolaños Martín	S. Mateu i Lleure
Pere Mestre Sotler	S. Tomàs i Soldat Jusu
Jaume Mari Sastre	S. Jaume i Soldat Jusu
Serafi Expósito Ruiz	S. Simó i Cirineu
Cristòfol Font Lozano	S. Judes i Lleure
Juan Erna Font	Judes Iscariot i Criat de P'
Gaspar Barceló Barceló	Pilat
Margalida Andreu Ramis	Angel
Xim Martorell Janser	Soldat Romà
Victor Leiva Rosselló	Soldat
Juan Miquel Martí Tomás	Soldat
Miquel Rosselló Tomás	Soldat Jusu
Josep Castell Moll	Soldat
Juan Carles Escoda Trobat	Soldat
Juan Mora Sitjer	Sacerdot
Aurelio Guerrero Aguilera	Sacerdot
Aprelòria Cerdà Tomás	Maria Santíssima
Yolanda Barceló Márquez	Maria Magdalena
Catalina García Gari	Maria Salomé
Petra Vidal Barceló	Maria Jacob
Mª Arantxa Nicolau Roig	Venúcia
Margalida Severa Vaquer	Santa Dèna
Marta Escoda Trobat	.
Margalida Sastre Severa	.
Francesca García Peña	.
Antònia Cerdà Mesquida	.
Antònia Perrelló Nicolau	.
Vicenç Juan Moll	Intèrpret
Francesca Severa Toledo	Intèrpret





Els Condemnats

Els dies 8, 9 i 10 se representà al Cinema Principal de Porreres l'obra de Baltasar Porcel; és una de les poques tràgedies, per no dir l'única que el GRUP FOGANYA amb Jaume Rosselló i Verger de Director ha representat. Tota l'obra transcorre la nit del dia de Tots Sants fins el dia de l'endemà, Dia dels Morts.

Els decorats representen una casa rica del poble, se sent un fons llunyà de campanes quan repiquen. La trama és que els familiars del cap de família es confabulen per matar-lo, però sense que pareixi un assassinat.

Com a anècdota divertida poden esmentar quan un dels actors, representant un policia, en lloc de treure's la placa que l'identificava va treure una imatge d'una femella en pèl.

La Redacció

GRUP FOGANYA

per a l'Art i la Cultura de Porreres

PRESENTA:

Dies 8, 9 i 10 d'Abril 1988, a les 21 h.,
en el Principal Cinema de Porreres

REPARTIMENT

SIMO	Miquel A. Gari Prohens
FRULA	Apol·lònia Julia Pariza
MIGUEL	Vicente Juan Mall
JAUME	Gespat Barceló Barceló
JOANA	Yolanda Barceló Márquez
MARIA	Catrina García Gari
RECTOR	Angel Oneto Vany
INSPECTOR	Jaume Martorell Mesquida
NOTARI	Esteve Barceló Barceló

AFUNTAJOR: Gregori Barceló Márquez

TRASPUNT: Sotell Expósito Ruiz

SOTA LA DIRECCIÓ DE: JAUME ROSELLÓ VERGER

Vestuari	Candace i sa
Maquillatge	Loloreta exortata
Llanç	Expanses de sa
Decorats	Corintines de suti
Música i so	Notes ultrants



Tot el demés endiuament: GRUP FOGANYA

Complint-se l'any que va, precisament per a la festa de
Moussellon el 8è aniversari de la primera actuació del
GRUP. Intentarem incrementar les actuacions de treball
fent-ho durant tot l'any.

“CONDEMNATS”

de Baltasar Porcel

AMB EL SUPORT DE

CANTERA GRAVILLA **San Amat SA**



Conservem les aigües netes

En commemoració del primer centenari del port de Manacor "Porto Cristo", l'any 1988 el dia 5 de Juny a les "Fires i Festes de Manacor", la llum de la "Foganya" va donar fruit: una magnífica carrossa que baix la direcció d'en Jaume Rosselló va dur el segon premi especial (carrosses i comparses que feien referència al centenari); però que hagués pogut dur el primer premi absolut.

La carrossa era genial, tenia des d'un Crist, passant per un despatx i per acabar un llaüt, fins i tot aigua dins la nostra mar de la carrossa. Aquell llaüt va ésser batiat amb el nom de "Trovigu", nom que venia del seus tres mestres que el varen construir: Trobat, Vila i Güia.

Pels que feim "Foganya" aquell llaüt encara navega per l'horitzó amb una bona ànima que la patronetja.

Serafí Expósito Ruiz

El malalt Imaginari

Obra de Molière que el GRUP FOGANYA representà a l'Escola Nova per les festes de Sant Roc el dia 12 d'Agost.

És una comèdia molt divertida de dos actes que a la gent li agradà molt, no només per l'obra en sí, també pel canvi d'imatge que mostrà el Grup per representar-la: vestits amb colors molt vius del s. XVII amb perruques exuberants, calces i tot el que duïen els francesos en aquella època.

Com anècdota resaltar la que durant la representació en Jaume feu amb el "metge" que no el deixava sortir a escena perquè pensava que no era el seu torn, i tenia el llibre en les mans. Ah! com vos podeu imaginar, entre camisa, vestit i perruca, plegàrem una suada que ni vos cont.

La Redacció



Els dies
24 i 25 setembre 1988,
a les 21 hores,
al CINE.
(Entrada gratuïta)

REPARTIMENT:

Argan	Jaume Mastorell Mesquida
Bellua	Apol·lònia Cerdà Tomàs
Anghlira	Iolanda Barceló Márquez
Elisarda	Catriona Garcias Gasi
Beraldi	Àngel Oneto Veny
Cleant	Vicenç Juan Moll
Sr. Dufoixus	Serafí Expósito Ruiz
Tomàs Dufoixus	Gaspar Barceló Barceló
Sr. Burgon	Cristòfol Font Lozano
Sr. Fleurant	Pere Mestre Soler
Sr. Roanó	Xim Mastorell Jaber
Teneta	Antònia Rosselló Tomàs
Apuntador: Gregori Barceló Márquez	
Disenyador de trajes: Antoni Gari Nicolau	
Maquillatge: Apol·lònia Bruix Julià	
Vestuari: Francisca Julià Panza i Catalina Trobat Nicolau	
Mobiliari: MOBLES SORELL, carrer Sol, n.º 22	

COL.LABOREN:
Bar Ca'n Miquel
Carnisseria Ca Na Miquela

GRUP FOGANYA

Per a l'Art i la Cultura de Porreres

PRESENTA:

EL l'obra de MOLIERE
sota la direcció de
Jaume Rosselló i Verger

MALALT IMAGINARI



ORGANITZAT PEL
GRUP FOGANYA
PORRERES

Dia 17 de Setembre 1988.

CONCURS DE LLANTERNES DE MELO

A les 17:30 h.: Concentració a la Pl. Sta. Catalina Tomàs, per realitzar les LLANTERNES.

A les 19 h.: Desfilada pels carrers Sala, Lluís, Pou Florit, Rector Llompart, Cerdà, Almoines, Pl. Església, Bisbe Campina, Pl. Espanya.

BASES:

1. Poden participar hi tota els nins porrerencs fins a 15 anys.

2. Fer les llanternes al lloc indicat, cadascú ha de dur el material que cregui convenient.

3. Ha de ser de meló, síndria o qualsevol altra fruita o hortelana.

4. S'han de poder penjar amb una anca de fil o corda.

5. Ha d'anar encesa amb una espuma.

El JURAT veurà fer les llanternes i després qualificarà a la desfilada per la plaça.

Es membres del JURAT seran coneguts a la arribada a la Plaça Espanya i el seu veredicté és inapel·lable.

El JURAT valorarà la feina i l'art que heuren posat els participants en fer les llanternes.

PREMIS:

S'ESTABLEIXEN TRES PREMIS I DEU ACCESSITS.

Primer premi: Ajuntament de Porreres.

Tercer premi: Joan Mora Trobat.

Segon premi: Bertramu Mestre Lluís.

10 accessits Ajuntament de Porreres.

Patrocina: Ajuntament de Porreres

Setembre dia 17,
I Concurs de Llanternes de Meló

Setembre dia 18,
Excursió a Aqua-Park

Setembre dies 24 i 25
representació "El Malalt Imaginari"



Es testament d'es porc

Amb motiu de la Festa Pagesa d'aquest any, el GRUP FOGANYA presentà una falla representativa d'un porc matador, pel que en Jaume escriví el seu testament del que vos presentam una petita part:

*Per menjar pa i camaiot
o bé amb reim o amb figues
tots el amics o amigues
a menjar fins a fer nyoc.*

*Per això anem endins
i arribem a ses costelles
que les deix a ses famelles
que tenen es mànecs prims.*

*Sa grufa i sa carassa
es morro i es galamó
jo ho deix a n'es lectors
batle i regidors
no fossin tant carbassa.*

*Escampat acabaré
per aquest món de misèria
aixó serà un desveri
acabat amb merder.*

Desembre dia 8,
Excursió a la
Trapa.

Desembre dia 20,
Confecció
del Betlem.

Desembre dia 24, celebració de la Nit de Nadal
al Local del Grup.

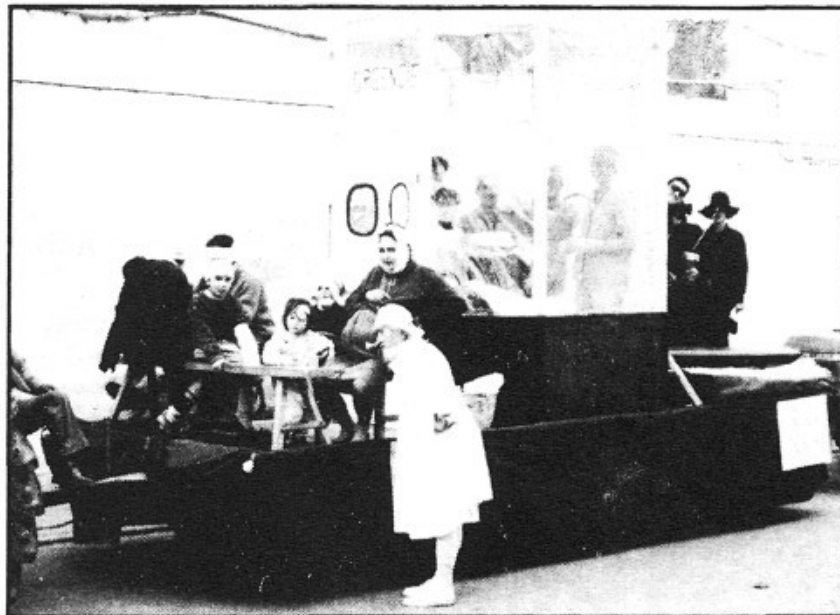
Desembre dia 26, Recital de Poemes al Concert de la Coral

Gener dia 1, celebració matinalada de Cap d'Any al Local del Grup

Gener dia 5, Galvalcada de Reis

Gener dies 14 i 15, Sant Antoni: Foguerons i Beneïdes

Gener dia 15, Trobada de Dimonis a Alcudia



Rua de Felanitx: "P.A.C. d'Urgències de Villafranca"

No havia participat mai en una desfilada de carrosses però em va fer molta il·lusió quan en Jaume m'ho va proposar.

El missatge d'aquesta carrossa era la queixa que teníem els porrerencs d'es P.A.C. d'Urgències de Villafranca. Amb ella participàrem el mateix dia (4 de febrer) a la Rua de Felanitx i després a Porreres.

Estava formada per tres parts, a davant hi havia una sala de parts amb un metge que assistia a una dona, enmig hi havia un quiròfan amb uns metges que passaven de l'operació que estaven fent i havien montat una festa amb cava i coca (que per cert va esser molt bona) i a darrera de tot hi havia un petit grup de gent que vetllaven un difunt.

Malgrat la mala situació que representàvem, ens ho vàrem passar molt bé.

Gràcies per tot Jaume!

Francisca Sampol

Març dia 4, Carrosses Manacor: "La Reliquia"

Març dia 2, Serrada Jaia Quaresma

Març dia 19, Escenes de Passió



Un dia a Esparreguera

L'objectiu de tota persona és millorar i arribar al més lluny possible durant la seva vida, i això és el que el GRUP FOGANYA desitja. Per aquest motiu, quan la Passió a Porreres ja tenia dos anys de vida i el poble mostrava la seva participació i entusiasme per aquest espectacle de dimensions inusuals al nostre poble, la Junta Directiva del Grup, decidí anar a Catalunya i en concret a Esparreguera que és un poble d'uns tretze mil habitants a uns cinquanta quilòmetres de Barcelona. Teníem referències de que en aquest poble la tradició de la Passió esteia directament vinculada amb els seus habitants, vivien per la Passió.

Partírem un grup de set persones la dematinada del diumenge dia 1 de Maig i arribàrem a Esparreguera sobre les 9 del matí. Just en arribar allà, entenguérem l'arrelament de la Passió en aquest poble: la representació es du a terme a un teatre anomenat "La Passió", té una cabuda de 1800 persones assegudes (i omplen els dotze dies que ho representen), en quant als actors basta dir-vos que n'hi ha uns 420 aproximadament que es belluguen en un escenari principal de 20 metres de llarg per 12 d'ample i dos de secundaris d'uns 6 metres, amb uns decorats de somni i la representació dura tot el dia... crec que no acabaria mai de contar-vos coses que aquella gent ha aconseguit pel seu delit personal i del públic, que nosaltres no ens podíem ni imaginar.

Hi anàrem per veure com ho feien, quines escenes podien incorporar al nostre espectacle, al cap i a la fi per aprendre d'un poble que té constància que al 1611 els seus avantpassats ja la representaven. Hi aprenguérem, ja ho crec que ho férem de la seva disciplina a l'escenari, el seu ordre en tot quan feien dintre i fora, vérem clar que les coses per fer-se bé, les has de rosegar ben rosegades i això ho aconseguien amb l'esforç personal i col·lectiu al mateix temps.

Les escenes que mica en mica hem introduït a la Passió de Porreres són: "Jesús davant Pilat", "Jesús davant Herodes", "Judes es penja"; en quant a decorats: les columnes del "Sant sopar" de Pilat i Herodes, la pedra del sepulcre a la "Resurrecció"...

Com vos podeu imaginar la Passió d'Esparreguera és el "sumum" de les passions, una cosa digna de veure i que quan l'has vista no pots deixar de tornar-hi. Per això en anys successius el Grup Foganya hi ha anat amb grups més nombrosos de gent als que els hi ha passat el que nosaltres el primer cop, com diuen els joves "és al·lucinant!", i esperam tornar-hi perque n'esteim ensibismats.



GRUP FOGANYA

PER A L'ART I LA CULTURA DE PORRERES



PRESENTA:

CAVALLET QUAN ERES JOVE

de JOAN MAS

Intent de comèdia divertida i a estones sentimental dividida en dues parts

REPARTIMENT:

CATERINA	Yolanda Barceló Marquet
MARGALIDA	M ^a Gabriela Antiques Mesquida
MACIÀ	Angel Oneto Veny
SENYOR LLUC	Pau Mora Sijpe
L'AMO EN MATEU	Sergi Expósito Ruiz
MADÒ MARIA	Apol·lònia Cerdà Tomàs
JORDI	Antoni Mates Blanchi
SENYOR JOAN	Vicenç Juan Moll
SENYORÀVIA	Maria Jesus Ximelis Bover
VICARI	Gaspar Barceló Barceló
APUNTADOR	Gregori Barceló Marquet
TRASPUNT	Cristòfol Font Lozano
TRASPUNT	Juan Suredí Achour
DIRECTOR	JAUME BOSSELLÓ VERGER

La representació tindrà lloc al CINE, els dies 12 i 13 a les 21'30 hores i dia 14 a les 20 hores.

La representació del dia 14, serà gratuïta per a les persones majors dels 55 anys d'edat

Col·labora: CA'N BINIMELIS

CA'N BINIMELIS

INSTAL·LACIONS: Calefacció - Electricitat - Electrofonetes - Mobles

Cami - Bany - Brosses

No hi esperem.

Porres, maig 1989.



Cavallet quan eres jove

Record molt bé el dia que en Jaume em va dir si volia fer teatre, no havia pensat mai i li vaig dir que ho intentaria.

Els assaigs varen començar al principi de l'hivern i s'estrenà l'obra als primers de Maig. Vàrem passar molts de vespres a la foganya de ca'n Jaume, repassant i preparant la comèdia, quan la cosa començava a estar a punt anàvem al cine, avui Auditori Municipal. L'estat d'aquell local poc

s'assemblava al que presenta avui, el primer que s'havia de fer era netejar-lo tot.

El primer dia, el divendres els nervis ens dominaven a tots, alguns de nosaltres no havíem fet mai teatre i ens feia por el fracàs. A les deu del vespre es retiraven les cortines, i començava l'obra, no ens poguérem posar molt nerviosos per la gent que havia vingut a veure'ns, es podien comptar molt fàcilment, però hi havia l'esperança de que el dissabte i el diumenge les coses anirien millor. Ens equivocàvem, la gent que va venir a veure'ns va esser tant poca que al manco, la meua decepció va esser molt grossa.

A l'estiu ens varen dir si volíem anar a representar l'obra a uns quants pobles, el primer va esser Algaida, vàrem tragar els decorats que teníem però com eren de paper i feia molt de vent vàrem haver de col·locar les "bambalines" per poder aguantar els decorats, així i tot els vent ens perjudicava perquè s'enduia les veus i ens sentien poc, però hi havia molta gent. Després anàrem a Pina, allà les coses ens sortiren bé igual que als Llombarts on no havíem vist mai tanta de gent que vengués a veure'ns, l'anada en aquests pobles ens va demostrar molt bé que al teu poble no et fan gaire cas, has d'anar a fora poble perquè reconeixin que has hagut de fer molta feina per poder representar una obra damunt un escenari.

Malgrat tot el que compta és lo bé que ens ho vàrem passar, les vetlades de l'hivern, les rialles i les enfadades, l'amistat.

M^{re} Jesús Ximelis

El metge a Garrotades

Obra d'en Jean-Baptiste Poquelin, "Molière", dramaturg francès del s.XVIII, record una comèdia popular i a la vegada molt dura i crítica amb els costums i prejudicis de la seva època. Férem els assaigs i posterior representació al pati de l'Escola Nova a l'estiu del 89.

Cada vegada que pens en aquesta comèdia ric tot sol, la primera cosa que em ve al cap són aquelles llargues perruques que en Jaume deia que havíem de dur. Jo, personalment, passava més pena de que no em caigués la perruca que d'altra cosa, i com jo els altres.

També record la paciència, però molta paciència, que tenia en Jaume amb els actors, ja que de totes les comèdies que he fet, els assaigs d'aquesta sempre érem molts pocs, però com sempre sortí bé.

Ah!, per acabar, una anècdota: la decoració era molt fàcil en aquesta peça: poques coses i uns quants arbres de cartró que simulaven un bosc, que en Jaume i jo férem uns dies abans. Però sempre ho veureu, el dia de la representació, un vent de mil dimonis. Meravelles férem per clavar bé els arbres damunt l'escenari,... i perquè no volassin les perruques.

Pau Mora

10 anys de vida del GRUP FOGANYA

Quan el GRUP FOGANYA va complir els seus primers 10 anys d'existència, la Junta Directiva va decidir celebrar-ho, entre altres activitats, fer una exposició al Local Social de l'entitat. Hi havia un parell d'idees sobre el tema de l'exposició; finalment, però, es va decidir fer un recull de fotografies i també de cartells anunciadors de les diverses activitats que el Grup Foganya havia duit a terme durant aquells 10 primers anys de vida.

Així, dia 11 d'agost de 1989, es va inaugurar l'exposició, que va estar oberta al públic fins dia 16. A les parets del Local Social es podien contemplar un bon caramull de fotografies i cartells, classificats per anys i indicant l'activitat a la que pertanyien.

També hi havia una televisió, en la qual es podien veure unes cintes de video, corresponents a la representació que havien fet de "El malalt imaginari", de Molière.

Per acabar, simplement fer constar que l'exposició va esser molt visitada.

Gori Barceló

Setembre dia 23, II Concurs de Llenternes de Meló



Presentació de la Revista "FOGANYA"

El dia 27 a les 20'30 h., tengué lloc al Saló de Sessions de l'Ajuntament de Porreres, l'acte de presentació de la nostra Revista Foganya. Amb una sala plena de gent (molts hagueren de quedar drets), començà l'acte amb unes paraules del llavors President del Grup, Bernat Bordoy, que començà amb una petita explicació del que havia d'esser aquesta revista, convidant a totes les entitats porrerengues i als porrerencs en general, a que participassin en la tasca de la

Revista. Finalment va fer entrega d'un exemplar de la Revista a l'Ajuntament que va esser recollit pel Batle, Josep Roig, en nom del Consistori.

Després prengué la paraula el Vice-president, Gregori Barceló, que explicà el caràcter cultural i el contingut de la Revista. A continuació intervingué el Director, Jaume Rosselló, el qual es mostrà emocionat pel nou treball que el Grup ha duit a terme; no prometé, però sí que donà a conèixer el seu sentiment de cara a aquesta nova creació (vos presentam un extracte del que fou el seu discurs per la presentació):

-Sent el sentiment del qui sembra un nou arbre amb la satisfacció de que no som tot sol que el sembra, puig, som un equip de més de 15 entre col·laboradors i redactors, que intentam fer-lo aferrar, regant-lo, cuidant-lo, entrecavant i exaqueriant si és necessari, els brots que hi puguin estorbar, un equi amb noms concrets, que tots coneixem i respallats per un gran sector adicte al Grup Foganya i al seu quefer, això per avui, que les promeses i ajudes com es pot comprovar pels apartats d'anuncis que tenim són sincers, deixant de lloc allò que podem prometre i prometem. Asseguram que Foganya seguirà encesa i que l'arbre que sembram aquí aferri amb força.

L'altre sentiment és sentir, assaborir aqueixa revista com un fruit de més de deu anys del Grup Foganya, això ens dóna una garantia de continuïtat, després d'uns anys, com una necessariat pel bon caminar de la nostra entitat, ara un altre aconteixement ens impulsa a la feina pel nostre poble, amb el ventall que sempre ha caracteritzat al Grup Foganya L'ART I LA CULTURA DE PORRERES.

La Redacció

Desembre dia 19, confecció del Betlem

Desembre dia 24, celebració de la Nit de Nadal

Gener dia 5, Cavalcada de Reis

ADORACIÓ DELS TRES REIS D'ORIENT

de Llorenç Moyà

Diumenge Dia 8
a les 17:00 hores
a l'església parroquial

Dirigeix: Jaume Rosselló

Actors:

Herodes - Àngel Oneto	Apuntador - Gregori Barceló
Regidor - Miquel Àngel Gari	Religiós - Esteve Barceló
Secretari - Joan Fran	Gaspar - Toni Ferrer
General - Pere Mestre	Baltasar - Josep Cerdà
Criat 1 - Joan Picornell	Criat 2 - Miquel Balcells
Criat 3 - Jaume Martorell	Criat 4 - Serafi Esposito
Doctor 1 - Joan Picornell	Criat 5 - Joan Sastre
Doctor 2 - Jaume Martorell	Sibilla - Georgina Pardo
Maria Santíssima - Mònica Cerdà	Sant Josep - Carles Escoda
	àngels - Sandra Escoda Margarida Andreu

ORGANITZA: Grup foganya

COLLABORA: LA CORAL de PORRERES
A L'ORQUESTRADA ISABEL FIOL SILA

Adoració dels Tres Reis d'Orient

És una obra de teatre de caràcter religiós, no exempta de l'esperit còmic del teatre popular mallorquí. Descoberta per Gabriel Llabrés, l'any 1887 a un arxiu parroquial.

L'any 1966 és composta de bell nou per Llorenç Moyà Gilabert, seguint la línia argumental i tots els trets característics de l'obra tradicional.

L'obra està escrita en vers i tracta de la recerca del minyó Jesús pels tres Reis d'Orient. El personatge més important és Herodes "El Gran", rei de Judea, que mana tallar el cap a tots els minyons de Betlem i després a l'infern se l'emporten els dimonis. També es destaca la intervenció de la Sibilla, dona d'esperit profètic i que deia sempre la veritat.

Les anècdotes que record, doncs, una era que els assaigs els fèiem a

l'església a la segona quinzena de desembre fins el dia dels reis i feia un fred allà dins que pelava.

S'escena final del rei Herodes, els dos dimonis que havien d'emportar-se'l a l'infern no varen comparèixer i Herodes (Àngel Oneto), hagué de donar passes cap a darrera fins que sortí de l'escenari.

Amb les successives representacions d'aquesta obra, el GRUP FOGANYA recuperà una tradició nadalenca dels nostres avis.

Antoni Ferrer

Gener, dia 13: matances populars



Intentar recordar aquelles matances de l'any 1988 (les primeres que férem) no és cosa fàcil, ja que molts anys separen aquella experiència. Però sí puc recordar com si fos ara aquell entusiasme que posà la junta del GRUP FOGANYA, amb la intenció de fer unes matances populars, on tota la gent del nostre poble hi prengué part. La idea fou transmesa a tots els socis, més tard es va fer el repart de feines, repart d'objectes per a utilitzar deixats per diverses persones, conseguí dur els porcs, preparar el sopar, amb una paraula, preparar l'estructura i que no hi faltàs de res. Es feren grups per a poder començar la feina dels quatre porcs, per cert, exemplars enormes. En els grups hi havia un cap, que era el matador, seguit de dones encarregades dels budells i d'altres homes que aportaven els seus sabers.

Per una part, hi havia en Toni des Molí, en Baltasar de son Not, que ens va fer una demostració que fou com arregar el porc pel llom, és a dir, una autèntica relíquia en el món de les matances. També hi havia en Tomeu Surt i en Rafel de sa Serra. Tot això es feia respectant al màxim totes les tècniques, com si es tractàs d'unues matances dels anys 20, 40 o 50.

Els equips tal vegada foren molt ràpids, ja que agafà un interès com si es tractàs d'un concurs que alleujerà la tasca fins a tal punt que a les 3 de la tarda en Jaume omplia de sobrassades el seu 4L. Encara veig n'Antònia Perdigona que feia un recital de velocitat i tècnica dins aquest món cultural de les matances. Apart de n'Antònia podria seguir citant gent però heu de comprendre que és impossible, ja que érem quasi cent persones, sense comptar el roi seguit de gent que anava a veure-les. Com experiència pròpia he de dir que foren les matances que es feren amb més entusiasme i amb voluntat perquè tot anàs bé.

No vull acabar sense posar un sinònim en aquestes matances que per mi i per molts varen ser les del fred.

Quin fred que fotia pel mes de gener a la fàbrica de'n Damià! "Vipreco", quasi ens congelàrem, l'aigua dels ribells es prenia!

En el sopar, arròs de matances i llom amb patata, festa, ball de bot i jocs típics.

Retorn a l'antiguitat, entusiasme, festa i amistat.

Joan Picornell



Festa de Sant Antoni

PORRERES, 1990

Dissabte, dia 20 de Gener, a les 19 hores,

ENCESA DELS FOGUERONS

per la comparsa de Dimonis, acompanyats per la Banda de Música "La Filarmónica Porrerense" i autoritats locals, als llocs tradicionals.
Foc i fum i caliu i vi. Música i ball i cant i trui i sarau per llarg.

Diumenge dia 21, a les 3'30 h. de l'horabaixa,

BENEÏDES

per a tota classe de bestiar davant la Rectoria. La desfilada començarà davant la Casa de la Vila encapçalada per Sant Antoni, Dimonis i Ximbombers.

El pa de Sant Antoni per a tots els qui vagin a beneir.

Organitza: Grup Foganya

Amb el suport de

Patrocina: Ajuntament de Porreres



COL·LABOREN: Grup d'Espital, Banda de Música, Casal de Porreres "Atres de Montí-Solà", Col·legi Verge de Montí-Solà i Escola Nova, Bar Ca'n Toni, Bar Ca'n Miquel de Sa Torre, Bar Els Freres, Bar Ca'n Dama i Botigues Trestó.

I TOTS ELS DEVOIS DE SANT ANTONI.

Sant Antoni: Foguerons i Beneïdes

El dissabte de Sant Antoni (si no hi cau s'espera al primer cap de setmana) se du a terme la crema de foguerons que encenen entrant la fosca de Gener. La vetllada és alegre i bullanguera on no hi poden faltar els botifarrons, la llangonissa, el pa i el vi amb un ball vitenc i en haver sopat perquè no refredi la festa una gran greixonera de conyac cremat.

El diumenge el GRUP FOGANYA representa a Sant Antoni i dos dimonis situats a la Rectoria amb el Rector. En el goig de la festa de Sant Antoni, el nostre poble de Porreres, segueix la tradició de presentar animals a la benedicció de Déu.

Aquesta benedicció perllonga i fa present la que Déu, al principi, donà als animals que havia creat perquè omplissin la terra i estiguessin al servei de l'home.

Amb aqueixa benedicció volem agrair a Déu el treball, el servei o la companyia que ens presten els animals.

La Redacció i Tomeu Teuler

Febrer dia 24, Rua Porrerenca

Març dia 22, Serrada Jaia Quaresma

DIA DE SA JAIA SERRADA.

Dijous, dia 22 de Març 1990
a les 19h. arribada a la Plaça
de les comparses portadores

dels JAIS I JAIES.

Confegionats per:
APA ESCOLA NOVA
APA VERGE DE
MONTI-SION
CLUB D'ESPLAI

A les 19'30h. cerimònia de
confessar i sentenciar
per després

SERRAR SA JAIA "COREMA"

PELS ARGUTZINS

CONFES: ANGEL ONETO VENY

JUTGE: PAU MORA SITJAR



DIRIGEIX

JAUME ROSSELLO VERGER

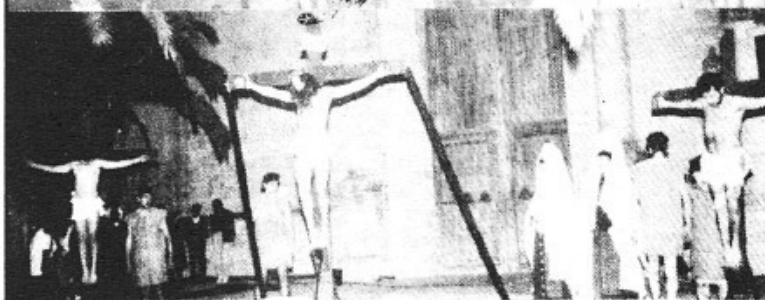
ORGANITZA: GRUP FOGANYA.

PATROCINA: AJUNTAMENT PORRERES



Abril dia 8, Escenes de Passió

LA PASSIÓ



A PORRERES

Dia 8 d'Abril de 1990,
(diumenge del Ram)

a les 21'30 hores,

al Lloc Sagrat
(plaça de l'Església)

Representa: Grup Foganya

Director: Jaume Rosello Verger

Part musical: Filharmònica Porrerenca i Coral de Porreres

Director: Antoni Ferris

Director: Belacis Molis

Organitza:

GRUP FOGANYA

Patrocina:

Ajuntament de Porreres

Consell Insular
de Mallorca

GRUP FOGANYA*Per a l'art i la cultura de Porreres*

Dissabte dia 11 d'agost a les 22 hores,
al pati de l'Escola Nova de Porreres i amb el
patrocini de l'Ajuntament.

Bé hi escaurà començar les festes de
SANT ROC 1990,
amb una riolla, fresca i humorística,
vent la divertida comèdia de
JOAN MAS

UN SENYOR DAMUNT UN RUC

Sor Candelària ... Maria Jesús Ximéls
Don Bartomeu ... Sergi Esposto Ruiz
No Magdalena ... Catalina García Guit
En Joan ... Angel Oriol Yeny
Na Joana Aina ... Yolanda Barceló Marqués
En Pere Mateu ... Gaspar Barceló Barceló
En Balta ... Pau Mera Sijón
No Catalina ... April Irujo Cerda-Tamou

Director: **Jaume Rosselló i Vergé**
Apuntador: **Gregori Barceló Marqués**
Traspunt: **Miquel Juan Toledo**

Decorats: Muntia i desmuntia
Vestuari: Creacions Na pedas,
Elm i So Renna a les forques,
Maquillatge: La demasit

Col·labora: Bar Centre - Avinguda B. de Campins

Amb el suport de: CONSELLERIA de CULTURA, EDUCACIÓ I ESPORTS del GOVERN BALEAR

PORRERES, AGOST 1990.

Moltes d'anys!

"Un senyor damunt un ruc"

El Grup Foganya posà amb escena aquesta obra a finals de Juny de 1990 al Principal Cinema per a repetir actuació dia 11 d'Agost a l'Escola Nova amb motiu de les festes de Sant Roc.

"Un Senyor damunt un ruc", és un sàinet mallorquí, una obra costumista dividida en quatre actes, l'acció dels dos primers transcorre a l'estiu de 1954, i la dels dos darrers a la primavera de 1962. Tota l'acció transcorre dins la sala menjador d'una casa de muntanya a qualsevol poble de Mallorca, una sala d'aspecte senyorial.

L'argument és ben senzill i prou conegut. És típic senyor rústic envoltat d'uns personatges ben diferents però amb un punt en comú, la dolència, una dolència potser continguda esperant la mort del senyor per a satisfer els seus desitjos. Amb aquest aspecte cal destacar a Sor Candelària, una monja amb molt bon cor però que sempre va a parar allà mateix, és a dir, als doblers, i na Joana Aina que de tant dolenta que és fa riure a la gent, no importa parlar dels matrimonis per conveniència, una cosa que per lo vist estava ben de moda, i els altres cinc personatges, una mescla de bondat i dolència que no fa mal i aleshores resulta

graciosa i acaba com sempre amb el repartiment de l'herència que com és normal deixa contents a uns i boca-badats als altres.

En quant a la posada en escena pel GRUP FOGANYA, crec que no podia anar millor, com aficionats que som. Tots treguérem el paper amb molta gràcia i encert, cosa que feu que el nombrós públic assistent passàs una bona vetllada.

Ja per acabar l'anècdota: era l'hora de començar i una actriu encara no havia comparegut, era de viatge i l'avió com és normal a l'estiu va sortir amb retràs, bé, entre una cosa i l'altra vàrem començar amb una hora de retràs cosa que no va esser inconvenient perquè al final tot acabàs bé, i així com volíem.

Gaspar Barceló i Barceló

Agost dia 12, Exposició de programes de cinema al Local del Grup

Agost dia 13, Horabaixa Infantil

Octubre dia 13, III Concurs de Llanternes de Meló

**Octubre dia 26, Revista Foganya nùms. 5 i 6,
un any de vida**

Novembre dia 4, Matances populars

Desembre dia 16, confecció del Betlem

Per a Nadal es sol fer un Betlem a l'Hospitalet i jo quan sortia d'escola veia les portes obertes i com tots els al·lots me n'anava a veure que feien. Jo ja coneixia en Jaume i del que es feia en aquell local i de lo interessat que jo anava per fer aquestes coses m'aturava a ajudar-lo. Quasi sempre érem totsols i quan trobava les portes tancades me n'anava a berenar i com un llamp tornava cap a l'Hospitalet a veure si ja hi era.

Fent el betlem he rigut per les butxaques. M'en record d'una vegada que fent el llac, posant el plàstic que s'aguantava amb un bastiment de fusta el plàstic patinava i no aguantava el pes de l'aigua, patinava i patinava fins que caigué i tota l'aigua s'escampà per dins l'Hospitalet i després en Jaume esclamà: "i diuen que no beuran les ratjoles de l'Hospitalet!". Això el mateix dia va passar dues vegades.

Jo anant a fer el betlem del Grup Foganya he après a fer moltes coses: fer ensecada, fer parets de pedretes i fer el bastiment de qualsevol cosa.

El dia que s'anava a cercar el pèl de roca era un dia que es feia al·lucinant. Tot el dematí cercàvem i només ens aturàvem per a berenar de sobrassada, camaïot, pa i vi. En arribar a Porreres ja era migdia, posàvem el pèl de roca damunt el bastiment i acabàvem l'horabaixa. Posàvem les figures al betlem i provàvem la il·luminació.

Quan estava acabat contemplàvem la magneficiència d'aquell enorme i exuberant betlem.

Tomeu Mora Mesquida

Desembre dia 25, celebració del dia de Nadal al Local del Grup

Desembre dia 26, quadres plàstics al Concert de la Coral



1991

Gener dia 5, Calvacada de Reis

Gener dia 12, Sant Antoni: Foguerons

Febrer dia 9, Rua Porrerenca

Febrer dia 12, Catarata Mundi



CATARATA MUNDI

-Enterro de la Sardina-

E. P. D.

Dimarts dia 12 de Febrer, a les 8 del capvespre, acompanyament per la confraria de desfressats de dol i lamentacions pel fi de la Catarata.

Endolats, familiars i amics: acompanyau-nos en el condol, que se despedirà a la placeta de l'Escola Nova.

La Jerarquia ha concedit una sardina i vi a tots els que vulguin venir.

NO S'AVISA PARTICULARMENT.

* * *

Lloc del condol: Carrer Hospital.

Recorregut: Plaça Espanya, Av. Bisbe Campins, Plaça de l'Església, Almoina, Pou Florit i Dusai.

Cerimònia d'enterrament i torrada de sardines per a despedir la difunta, amb acompanyament musical.

Març dia 7, Serrada de Sa Jaia Quaresma

GRUP FOGANYA

Per a l'art i la Cultura de
PORRERES

Divendres, 11 d'agost, a les 22 h.,
al pati de l'Escola Nova de Porreres
i amb el patrocini de l'Ajuntament.

Per començar amb gust les festes
de Sant Roc 1991, veniu amb
companyia dels vostres a passar
una estona divertida vent la comèdia
d'en Josep M.ª Benet i Jornet:

¡AI CARAI!

PERSONATGES:
Antoni . . . Gaspar Barceló Barceló
Joa . . . Esteve Barceló Barceló

Cules: . . . Angel Oriola Zezy
Diann: . . . Margalida Grimalt Lusa
David: . . . Antoni Maria Blanch

Apuntador: Francesca Sarriena Toledo
Traspassat: Maria Solfester Melló i Catalina Solfester Melló

Decoració: Efi Boja de l'escenari.
Vestuari: No sé que se'n va.

Ilum i So: Isabelles Porreres.
Maquillatge: No pintemros

Director: Jaume Rosselló i Verger

AMB EL SUPORT
D'ELECTRICA BARCELÓ
Carrer L'Almoïna, 45 - Carrer Ros, 21 - Tels. 44 72 92 - 25
07250 PORRERES (Mallorca)

Porreres, agost 1991.

¡Molts d'anys!

**¡Ai Carai!**

Aquesta comèdia no l'havia de representar jo, però quan faltaven dues setmanes em varen avisar per representar-la.

En Jaume em va dir que la comèdia era de rialles, em va convèncer i la vaig fer.

La comèdia la vàrem estrenar per Sant Roc, i el paper que em tocà era el to humorístic de l'obra. Es tractava d'un vellet que cercava la companyia del seu fill, i va arribar a fer tal

embolic, que el fill va perdre la seva amiga, el seu millor amic i ¡Ai carai!, quasi la seva feina, mentre que el vell anava per les seves vivint dins el seu món.

Ha estat per mi una experiència molt agradable, sentir quan fas bogeries damunt l'escenari i dient coses sense sentit i el públic esclafint de riure.

I ara que em record el dia de l'estrena, vàrem sortir quasi o sense quasi, sense maquillar, perquè un quart abans de començar va caure una bona tempesta, cosa estranya durant tants d'anys de vida del GRUP FOGANYA, però la gent no ens va defraudar.

Aquesta obra va esser representada a l'Agost i posteriorment al Desembre de 1992.

Esteve Barceló

Exposició d'eines de fuster

Dia 13 d'Agost s'inaugurà l'exposició d'eines de fuster antigues al carrer Almoïna amb motiu de les Festes de Sant Roc.

La feina ja estava feta, una setmana abans començarem a fer el local net i després anàrem col·locant les diverses estanteries i taules per posar-hi la gran quantitat d'eines que poc a poc aniríem arreplegant.

La tasca de cercar eines no fou tant lleugera com pareixia, la visita a quasi tots els fusters de Porreres que amablement ens deixaren les eines, i la feina de senyar-les per saber de qui eren ens durà fins gairebé el darrer dia, que l'aprofitàrem per donar untura a : cepilles, pelles per aigua cuita, xorracs, maces de fusta, punt-i-corrents,... amb una paraula, reunirem unes duescentes eines.

Cal esmentar que l'exposició tengué molta acollida del públic que la va visitar.

La Redacció

Agost dia 14, Horabaixa Infantil

Setembre dia 28, IV Concurs de Llanternes de Meló

Octubre dia 24, Revista Foganya núm 2
dos anys de vida

Octubre dia 28, Horabaixa Infantil

Novembre dia 16, Matances Populars

1991
MATANCES
POULARS
PORRERENQUES
DIA 4-NOV.
ORGANITZA: GRUP FOGANYA

LLOC: Plaça "de Torra"

A les 5: Foc a ses colleres
A les 7: Plucs demut sa banca
A les 11: Forquetades de frit i cabs de vi
lentre i entre, figues seques i mesclat.

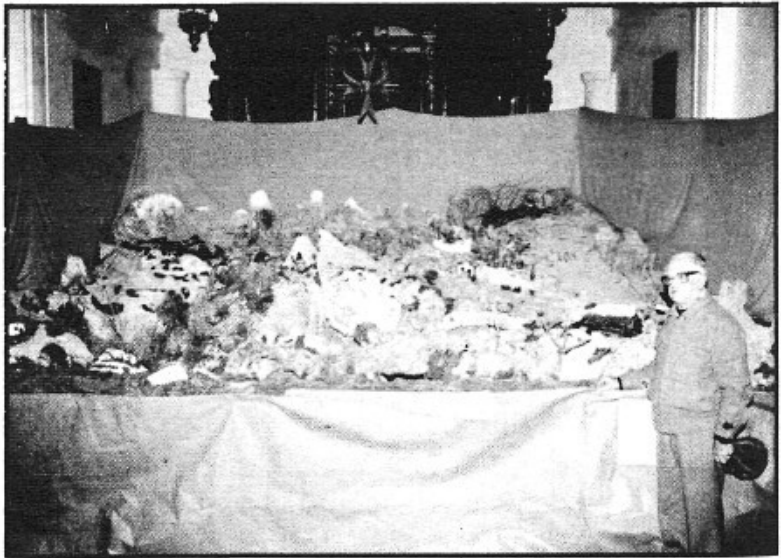
Demunt les 19 Arros de Matances, sobressada amb mel, pa i vi
Fruita i dolç
BALL VITENC,
sarau per llarc
binerbo ences, amb concurs
de botar es binerbo

MATANCES I MATANENSES
SERAN EL CENAR EN
SES MATANCES DE PORRERENQUES
SOPRESSADA I CENAR.

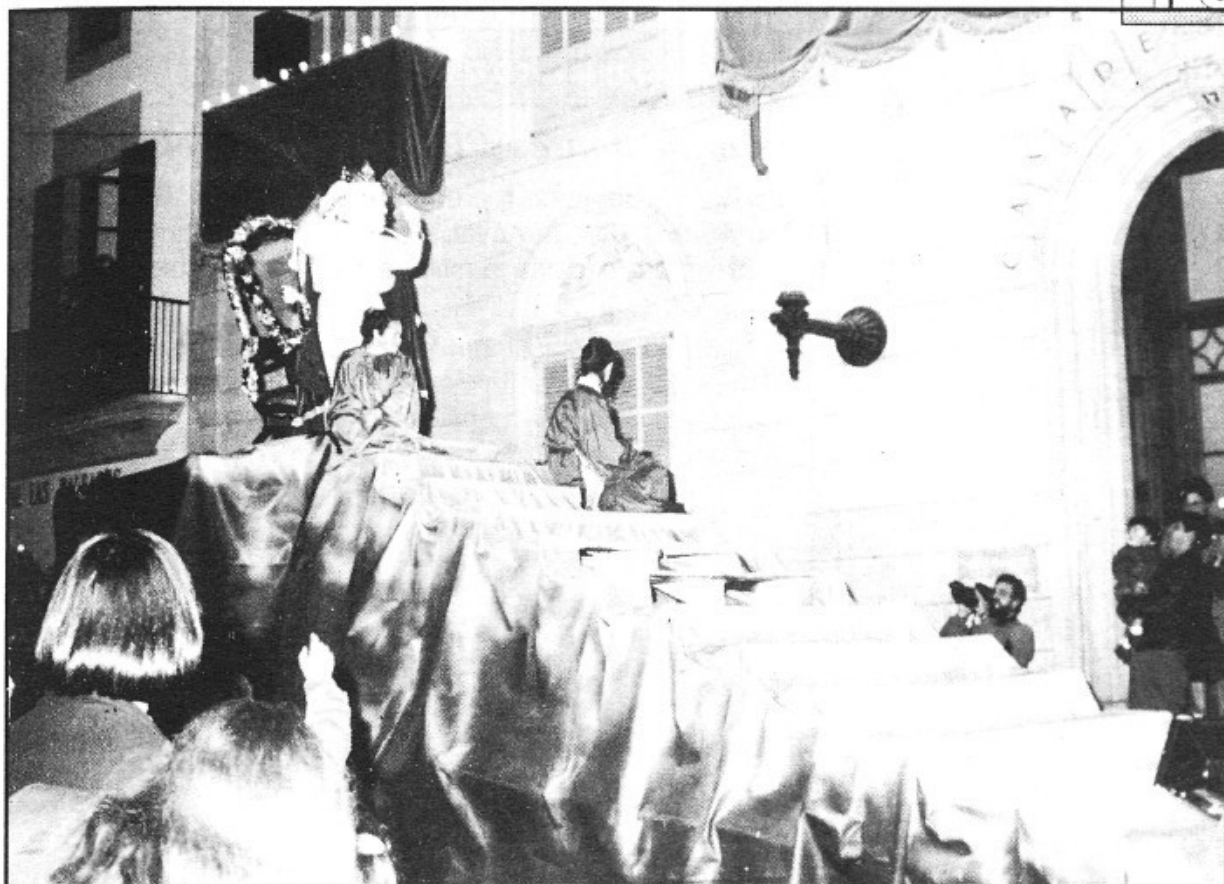
LES FARS EL GRUP FOGANYA
AMB UN FILL PER DEFENSAR
AMB UN GLEP DE DOLÇ A CANA
I ARRIS DROT EN AIGUA.

BALLANES I BALLANESSES
ES DIBUJAR A UN ES
MATANENSES I EMPLEGATS
ES DIBUJAR JA BASTA ENYÉS

ADQUIRIR ELS TQUETS
PER DEFENAR I DINAR
ABANS DEL 31 d'octubre

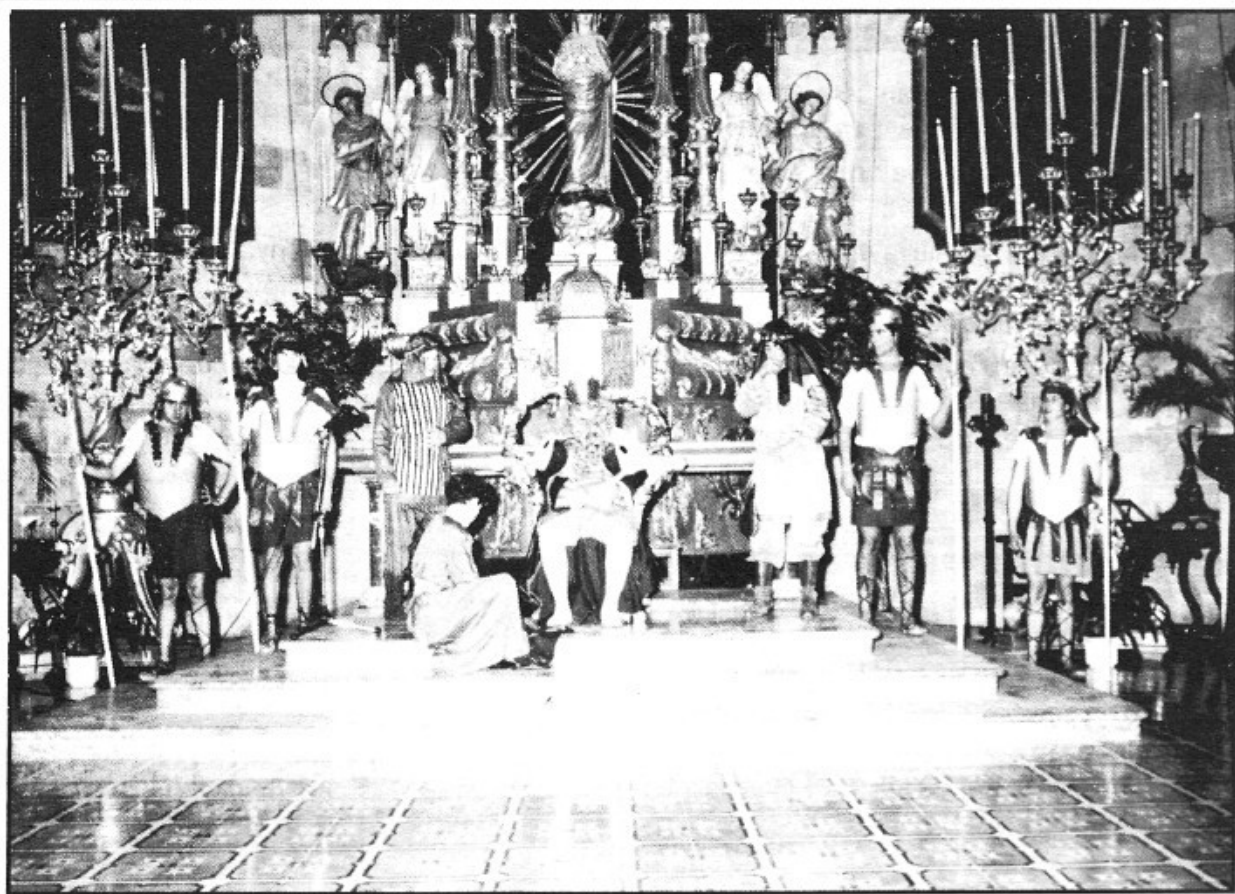


Desembre dia 16,
confecció del Betlem



Gener dia 5, Cavalcada de Reis

Gener dia 6, Adoració dels tres reis d'Orient



Gener dies 16 i 17, Sant Antoni: Foguerons i Beneïdes

Carn a lloure - Filam prim com els polítics

Dia 29 de Febrer prenguérem part a la desfilada de carrosses de Carnaval. Una titulada "Carn a lloure" representació d'una desfilada de "misses" plena d'ironia i humor.

Una altra "Filam prim com els polítics" tractava d'una dona que filava amb mà primorosa treient una maroma de vaixell de quatre centímetres de diàmetre esperant que els polítics agafassin l'indirecta.

La Redacció



Festa de Sant Antoni

1992

DIJOUS,
16 de gener,
a les 18 h.
ENCESA DELS
FOGUERONS

DIVENDRES,
17 de gener,
a les 16 h.
"
BENEIDES

La comparsa de Dimonis, acompanyats per la Banda de Música La Filharmònica Porrerenca i autoritats locals visitaran els Foguerons als llocs tradicionals.

Foc i fum i caliu i vi. Música i ball i cant i trui i sarau per llarg.

El vi com cada any per gentilesa de Bodega Trasià

Per a tota classe de bestiar davant la Rectoria. La desfilada començarà davant la Casa de la Vila encapçalada per Sant Antoni, Dimonis i Ximbombers.

El pa de Sant Antoni per a tots els qui vagin a beneir.

Març dia 3, Catarata Mundi

La Catarata Mundi, també coneguda com "enterro de sa sardina", es fa el darrer dia de Carnaval, que al mateix temps és el primer dia de Quaresma.

La confecció de la Catarata és molt simple, consisteix en l'elaboració d'un baül per dur la sardina que representa el Carnaval. Aquest baül està fet d'una bastimenta de fustes enrevoltada de paper negre.

Es forma una comitiva a la plaça de gent endolada per acompanyar en el seu darrer adéu a la sardina transportant-la amb un cercavila fins a la placeta de l'Escola Nova on hi ha preparat un fogueró per incinerar-hi el baül.

Així com el foc consumeix la llenya, la gent es prepara de sardines, pa i vi que hi ha a una taula parada pel GRUP FOGANYA. La festa continua fins que hi ha sardines i vi, o fins que els allà presents acaben les ganes de botar el fogueró i el sarau, donant per acabat el Carnaval.

Maties Juan Ximelis

Març dia 21, Excursió a Esparraguera

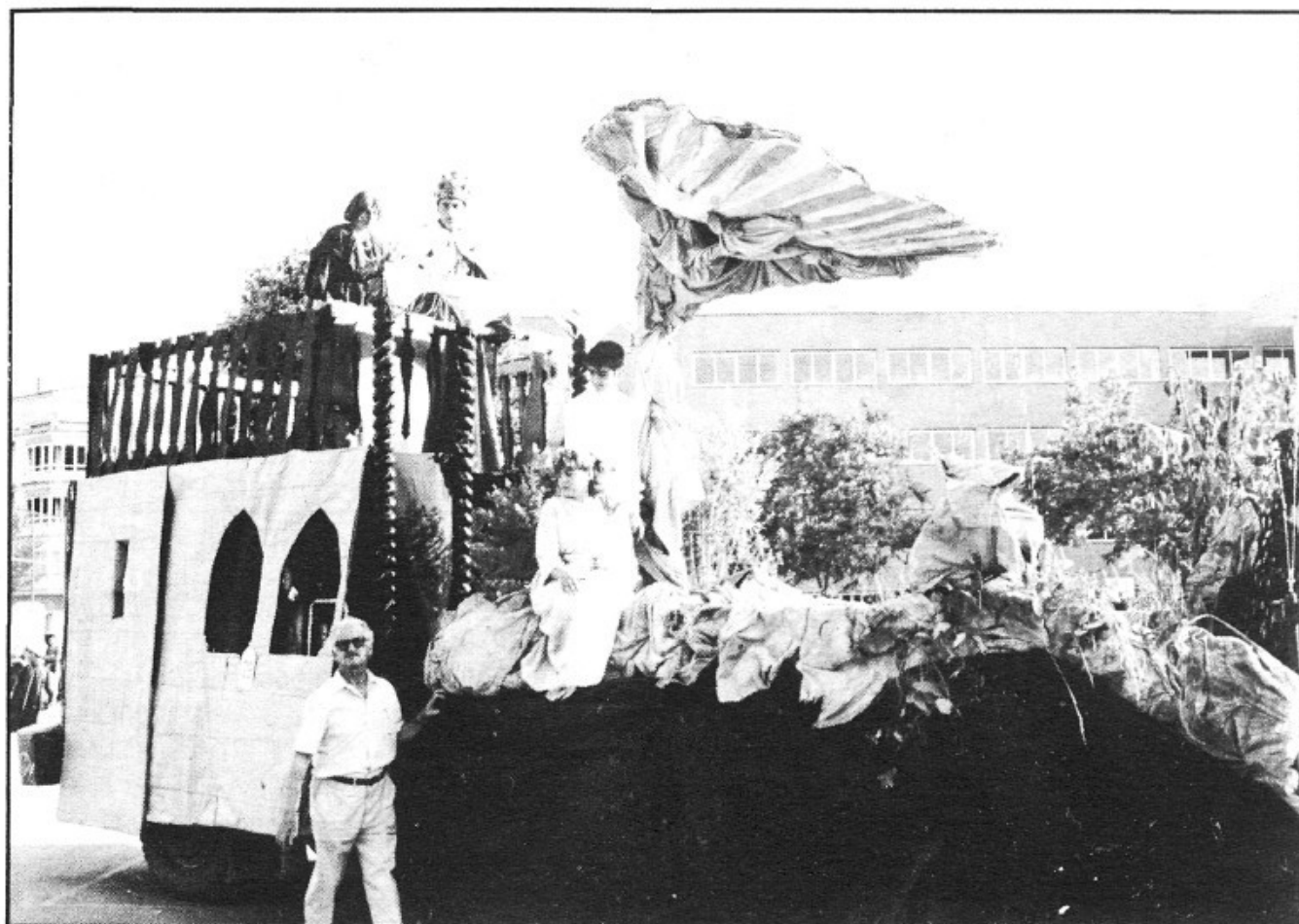
Abril dia 12, Escenes de Passió

LA PASSIÓ A PORRERES

Dia 12 d'abril de 1992 (diumenge del Ram), a les 21'30 hores, al lloc Sagrat.

PART MUSICAL:
 FILHARMÒNICA PORRERENCA (Director: ANTON PONS) CORAL DE PORRERES (Director: ISABELLA NINA)

ORGANITZA I REPRESENTA
GRUP FOGANYA
 Director: JAUME ROSSELLÓ VERGER



Jardi Encantat - Volen, volen els ocells - Hospital al 96?

Dia 7 de Juny, a les Fires i Festes de Primavera de Manacor presentàrem tres carrosses; la primera "Jardi Encantat", era per dir-ho de qualque manera l'única aspirant a un possible premi, i així fou ja que el jurat trobà oportú otorgar-li el segon. La carrossa en sí representava la terrassa i el jardí d'un castell tret del somni d'un nin. Al jardí en concret destacava una gran copinya de la qual els nostrestècnics aconseguiren que sortís aigua per caure dins un llac en el que hi havia un brollador envoltat de verdesca.

Les altres dues carrosses eren "Volen, volen els ocells" inspirada en un poema de M^a Antònia Munar dedicat als jocs de nins a la vora d'una foganya. L'altra carrossa es deia "Hospital al 1966? i mentres tant què...?" A dir la veritat les férem un poc a la correguda i no aspiràvem a aconseguir cap premi important.

La Redacció

Juny dia 21, Excursió al terme d'Artà

Agost dia 14, Horabaixa Infantil



Agost dies 22 i 23 "La deixa del geni grec"

Grandiós poema èpic de M. Costa i Llobera que gira entorn a l'amor impossible entre Nuredduna -néta del Jerarca de la tribu dels Bóccoris, colònia de Clumba, la Balear Major- i Melasigeni -cap d'una expedició grega de pas cap a les costes d'Hespèria-.

Els Bóccoris, després d'haver fet presoners uns quants grecs, els maten deixant sols amb vida a Melasigeni, gràcies a la mediació de Nuredduna enamorada d'ell. El condemnen a morir de fam i desesperació a la Gran Cova, d'on és llibertat per Nuredduna, que més tard és morta pel seu poble per tal acció. Melasigeni, ple de ràbia, ataca i arrassa la Balear Major, i tot acaba en drama quan els Bóccoris, veient pròxima la seva derrota, s'amaguen dins la Gran Cova, i es llancen dins una gran pira de foc que acaba amb les seves vides. Com digué C. i Ll.: "LA RAÇA DE L'ALCINA NO VIU SOBRE LA TERRA QUE L'ESTRANGER DOMINA!".

Darrera d'aquesta representació hi ha moltes reunions, molt de pensar com faríem aquell immens escenari, la feina de fer-lo, molts d'assaigs, preparar vestuaris,..., molta suor. Mes tots els que hi participàrem sempre recordarem la satisfacció que ens dugué aquesta obra els dies que la representàrem, tantes i tantes hores de bona feina bé ho mereixien. Una vegada més, desgraciadament la darrera, dirigits per Jaume "Güia".

Vos jur que en ma vida mai oblidaré aquesta obra, per a mi ha estat, és i serà: "LA DEIXA DEL GENI JAUME".

Pau Mora

Setembre dia 19, V Concurs de Llanternes de Meló

Octubre dia 25, Excursió a Sa Costera

Octubre dia 29, Revista Foganya núm 18, tres anys de vida

Novembre dia 2, Horabaixa Infantil

Novembre dia 8, matances populars

Desembre dia 8, representació a Son Mesquida de "¡Ai Carai!"

FESTA DE SANT ANTONI
PORRERES 1993

FOGUERONS
 DISSABTE / DIA 16 GENER

Entrada de tosca, encesa de tots els foguerons del poble. La comparsa de dimonis, acompanyada per la Banda de Música i La Filharmònica Porrerenca, visitaran els foguerons als llocs tradicionals.

L'Ajuntament aportarà la terra necessària per a fer-hi els foguerons damunt. Els veïns interessats en fer foguerons poden comunicar-ho a l'Ajuntament i podran disposar d'un quantitat de sobrassades i vi per alegrar la festa.

BENEÏDES
 DIUMENGE / DIA 17 GENER

DAVANT LA RECTORIA

Desfilada i beneïda de tota classe de bestiar. La desfilada començarà davant la Casa de la Vila, encapçalada per SANT ANTONI, dimonis, dimonions i xeremiers. Les carrosses i col·laboradors desfilaran pel circuit de costum.

HI HAURÀ PA DE SANT ANTONI PER TOTS ELS QUE VAGIN A BENEÏR.

Després de la desfilada, a Plaça

BALL de BOT
 AIRES DE MONTI-SION, cantara i sonara perquè balli tothom.

PATROCINA:

AJUNTAMENT DE PORRERES

ORGANITZEN: GRUP FOGANYA
 AGRUPACIÓ CULTURAL - FILHARMONICA PORRERENCA
 CORAL DE PORRERES - AIRES DE MONTI-SION
 APA ESCOLA NOVA - APA VERGE DE MONTI-SION

El vi com cada any per gentilesa de BODEGUES TREVIN

**Gener dia 5,
Cavalcada de Reis**

**Gener dies 16 i 17,
Sant Antoni:
Foguerons i Beneïdes**

**Febrer dia 20,
Rua Porrerenca
"Semàfors a l'antiga"**

**Febrer dia 21,
Catarata Mundi**

**Març dia 21,
un dia a Esparreguera**

**Març dia 31,
serrada de Sa Jaia Quaresma**

**Abril dia 4,
Escenes de Passió**

Mallorca Preturística

Carrossa que el GRUP FOGANYA presentà a Manacor dia 30 de Maig. Podem assegurar que ha estat la que ens ha donat més mal-de-caps als que la confeccionàrem. Per començar, en Jaume "Güia" no la va poder veure, però ens deia que l'havíem de fer i quant li consultàvem els possibles temes



i la manera de dur-los a terme per nosaltres ens deia: -endavant, em pareix molt bé però si hi posàveu una arada amb rodes resaltaria més!-

No aconseguírem cap arada però "s'endavant", ja ho crec que l'aconseguírem!. Montàrem una barraca de foravila amb teules i una enramada de pi a la part del corral constituït per un pou, dos mens, pagesos,... amb una paraula, un dia de feina a foravila a principi de segle.

Tot i els entrebancs que tenguérem, aconseguírem el setè premi.

