



FENT CARRERANY

MARIA DE LA SALUT



Número 165

Any XIV

MAIG, 2000



DURANT L'ABRIL ELS LLIBRES FOREN ELS PROTAGONISTES A MARIA

Sumari

Editorial i sumari	2
Presentació del llibre de Maria	3
Discurs-presentació a la guia	4
Setmana Santa Maria	6
Joan Sans publica un llibre sobre les juguetes antigues	8
Sa Xerradeta a Ses Tarragonas amb...	
Na Maciana Bergas	9
Bullit de Notícies	12
Demografia. Telèfons d'interès	14
El temps.	15
El senyoriu de la FAGB i el president Antich	16
Racó de Cuina	17
Carrerany Esportiu	18
Poemes d'en Rosselló	20

FOTOGRAFIES:

Magí Ferriol Bauzà
Joan Gelabert Mas
Miquel Morey Mas
Joan Gual Bergas

EDITORIAL

Dos són els esdeveniments que han marcat aquest passat mes d'abril, a més dels tradicionals actes de Setmana Santa.

El primer d'àmbit més local, però amb projecció molt més enllà del nostre municipi, fou la presentació de la Guia de Maria a la *Col·lecció Mallorca poble a poble*, iniciativa editorial del Grup Serra amb el suport del Consell de Mallorca.

Abans de parlar de la guia, però, cal destacar un fet agradable i que explica ben a les clares que les iniciatives que s'ho valen tenen una resposta més que satisfactòria per part de la gent, prop de tres-centes persones assistiren a l'acte de presentació de la guia, demostració que el tema i les coses de Maria interessen i molt als nostres veïnats.

De la Guia i del seu autor només assenyalar que són una demostració de feina ben feta i ben acabada. La cura, la professionalitat i el rigor investigador de Bartomeu Pastor tenen en l'acabat del llibre la millor mostra d'una obra arrodonida i mengívola. Les fotografies que il·lustren les explicacions: geogràfiques, històriques, sobre el patrimoni arquitectònic i cultural del poble, són el reclam perfecte per a una obra seriosa i alhora divulgativa. Segur que per a la majoria de mariers i marieres, aquest llibre els pot il·lustrar més que cap altra cosa sobre aspectes força desconeguts del seu municipi.

Vagi per endavant la nostra enhorabona al seu autor i a tots els qui l'han fet possible.

El segon tema que cal destacar d'aquest mes que ja ha acabat és el referit a la Tractorada que tengué lloc el passat dissabte dia 29 d'abril.

Veus més enteses i més diàfanes que la nostra ja han deixat ben clar la inoportunitat, però sobretot l'enorme injustícia, d'una manifestació que sonava més a revenja política que no a una veritable motivació per causes objectives i imputables a la política del Pacte de Progrés.

Ni amb nou mesos han fet d'enterraments del camp mallorquí, ni són els culpables de la sequera, ni tenen ganes de carregar-se el camp i els pagesos. Són els intents de racionalitzar la política de subvencions, l'intent de frenar la política urbanística fomentada pels grans propietaris i l'intent de preservar la Serra de Tramuntana i la Serra de Llevant, allò que veritablement ha moguts els autors de la manifestació a manipular els pagesos petits i a cercar culpables on només hi ha ganes de canviar les prerrogatives d'alguns.

HAN PARTICIPAT EN AQUEST NÚMERO:

EQUIP DE REDACCIÓ:

Magí Ferriol Bauzà
Joan Gelabert Mas
Joan Gual Bergas
Miquel Morey Mas
Onofre Sureda Ribas

Bartomeu Pastor Sureda, Cecília Galmés, Antoni Fiol Morey, Jaume Sastre, Miquel Gual, Miquel Rosselló i Quetglas i Jeroni Bergas Ferriol

EDITA: Associació Cultural FENT CARRERANY
c/e: fentcarrerany@premsaforana.com
Sant Miquel, 11 07519- Maria de la Salut

La redacció de Fent Carrerany
no es fa responsable de les
opinions dels qui hi escriuen

Nº DEPOSIT LEGAL: PM-457/1986

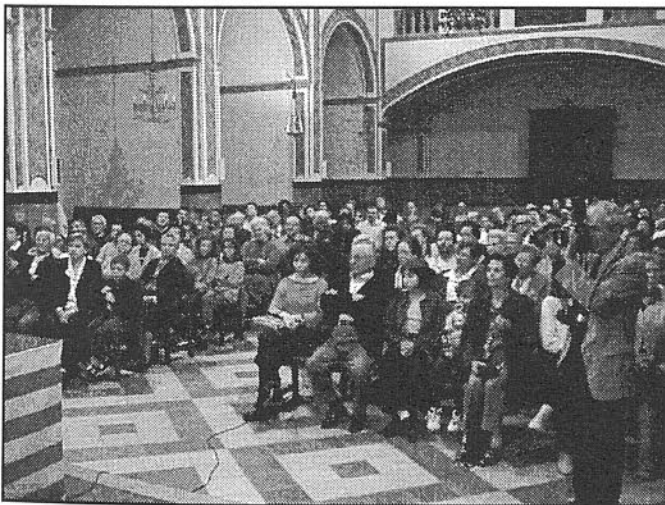
PRESENTACIÓ DEL LLIBRE DE MARIA DE LA SALUT

El passat dijous dia 27 i dins dels actes de Setmana Santa tingué lloc la presentació de la Guia de Maria de la Salut, dins de la col·lecció de guies que el Grup Serra treu de cada poble de Mallorca.

L'acte que estava programat a les 19,30 i a la Capella Fonda, resultà un èxit de públic inesperat, tant que a l'hora de la veritat, la Capella Fonda resultà petita i s'hagué de passar a dins de l'església per fer la presentació.

Foren gairebé tres-centes les persones que es donaren cita a l'església per veure la presentació del llibre. Amb un quart d'hora de retard arribà la presidenta del Consell de Mallorca, Maria Antònia Munar la qual, juntament amb el batle de Maria, Jaume Mestre i la coordinadora de la publicació Margalida Tur fou l'encarregada de presentar el llibre, al costat del seu autor, Bartomeu Pastor.

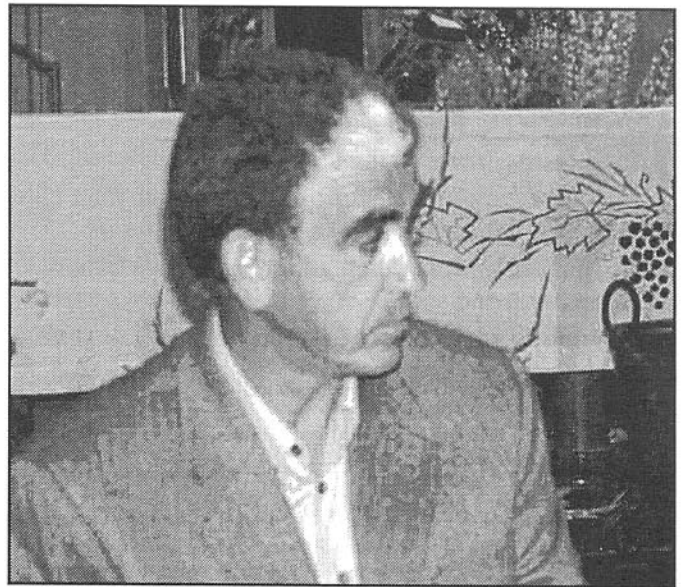
Fou el batle de Maria, Jaume Mestre, l'encarregat de presentar l'acte. El batle lloà les excel·lències del llibre assegurant que segur que es tractava d'una obra seriosa i ben feta coneixent el rigor i la feina meticulosa del seu autor. Destacà la gran presència de gent de Maria davant d'aquesta presentació i lloà l'estimació de la gent del poble per les coses pròpies. La gratitud als Grup Serra per aquesta iniciativa cultural fou un altre dels aspectes que el batle destacà en la seva intervenció. Alhora aprofità per dir a la gent que Ca ses Monges ja era del poble i que confiava que els mariers sabrien apreciar el que això suposava per al patrimoni de Maria.



Un nombrós públic assistí a la presentació del llibre de la història de Maria

La coordinadora de la col·lecció Margalida Tur parlà del sentit d'aquestes guies i del gran valor que suposa per als illencs tenir el seu patrimoni "assegurat" i inventariat en aquests llibres.

També lloà la feina d'en Bartomeu Pastor i alhora donà les gràcies a tota la gent que ha fet possible l'aparició del



Bartomeu Pastor, autor del text de llibre

llibre: propietaris de les diferents possessions que apareixen al llibre, dels molins fariners i cellers inventariats, etc i els animà a conservar aquest extraordinari patrimoni.

El següent a parlar fou l'autor del llibre Bartomeu Pastor. Aquest començà per donar les gràcies a tots aquells que han fet possible que a començaments del segle XXI encara puguem mostrar bona part del patrimoni històric i arquitectònic als nostres fills. Va fer un repàs a les diferents parts del llibre: anàlisi històrica, descripció geogràfica, inventari arquitectònic i patrimonial i un apartat de personatges històrics i altres aspectes que conformen la personalitat del nostre poble. També donà les gràcies al Grup Serra per aquesta iniciativa editorial.

La presidenta del Consell de Mallorca, fou l'encarregada de tancar el protocolari acte. Amb el seu estil personal i vehement començà per destacar l'agradable sorpresa de la massiva assistència de mariers a l'acte, mostra de la inquietud i estima que senten per les seves coses. Després agrai, tal i com ho havien fet abans els seus predecessors, a la gent, les facilitats que havien donat per fer possible el llibre i per haver deixat entrar el fotògraf a mostrar aspectes de les seves finques, cases i possessions, desconeguts per bona part de la població. Parlà de la col·laboració que des del Consell de Mallorca es fa amb el Grup Serra per tirar endavant iniciatives culturals com aquesta, o com la de la Gran Enciclopèdia de Mallorca, que contribueixen a fer conèixer i estimar la nostra terra.

Per acabar l'acte l'ajuntament de Maria va convidar a tots els assistents amb un petit refresc i a més s'entregà un exemplar del llibre per cada família dels presents a l'acte, el qual es vendrà amb els dos diaris del Grup Serra, Última Hora i Diari de Balears a partir de l'1 de maig.

DISCURS - PRESENTACIÓ DE BARTOMEU PASTOR**A LA GUIA DE MARIA**

DISCURS PRESENTACIÓ GUIA DE MARIA
27 d'abril de l'any 2000.

Honorable Presidenta.

Il.lustríssim Sr. Batle.

Representant del Grup Serra i alma mater de l'edició, Margalida Tur.

Veïnats, amics i parents. Bones tardes a tothom.

Amb aquesta Guia de Maria creiem que han quedat obertes de pinte en ample les portes del nostre patrimoni arquitectònic.

Ara és el moment de retre homenatge i gratitud a totes aquelles generacions d'avantpassats nostres que, amb moltes dificultats però també amb molta d'il·lusió, bastiren i milloraren el que avui forma part del nostre patrimoni cultural. Retreure les construccions de segles enrere ha de servir, sens dubte, per recordar els qui les construïren, així com també els propietaris actuals per haver-les sabut conservar i millorar.

Recórrer les possessions del nostre terme és, encara ara, reviure la Mallorca més autèntica. Apropar-se fins a Llampí, Roqueta, Montblanc, Deulosal, son Niell, son Fogueró o sa Torreta, i trobar el poal a la cisterna, les portes obertes, i un bon dia dels amos no té preu.

Passejar per son Negre, son Estelat, son Puig, s'Arraval, es Pujole i ses Corbades és reconstruir la nostra història. Endinsar-se per algun celler, aiguavés, pallissa, és comprovar que encara hi som a temps a conservar elements del passat sense hipotecar el futur.

Esperem que aquesta Guia, elaborada amb molta d'il·lusió, dedicació i, sobretot, amor al poble, ens serveixi



L'autor amb les autoritats

a tots per recordar amb enyorança com eren els carrers de Maria abans de 1960, així com la nostra ruralia.

Pensau que tot el que s'exposa en aquesta guia és, ni més ni manco, la història d'un poble del Pla de Mallorca que, fins als canvis dels darrers quaranta anys, vivia de la terra i d'ella sortien els materials emprats per a la construcció: pedra, argila, calç, etc.

En aquesta guia hi ha referències a les ocupacions relacionades amb la terra, com eren l'aigua (pous, sínies, cisternes, fonts de mina, aljubs...), els cereals (molins de vent i de sang), la vinya (cups i cellers).

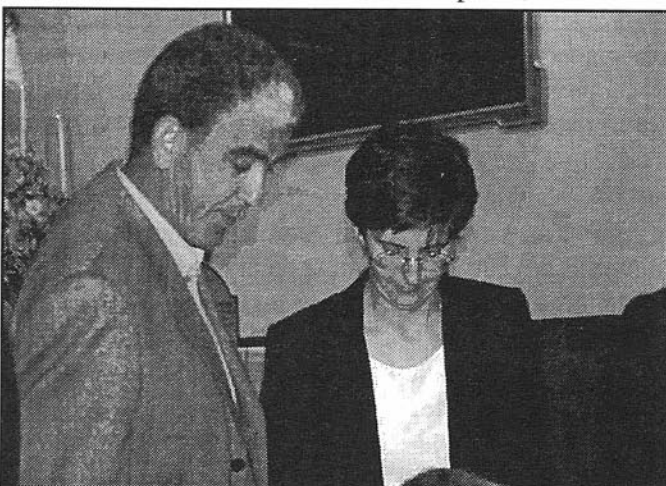
Dins l'apartat religiós, fita important del calendari agrícola, analitzam l'església i les capelles de les possessions, amb atenció especial a la capella de Roqueta, on el bon amic Sebastià Riutord ens ha fet gaudir amb les seves explicacions i hipòtesis.

La guia està estructurada en tres parts:

- la primera, on hi ha una introducció geogràfica i una descripció econòmica.
- la segona, un recorregut històric des de la prehistòria a l'època actual.
- la tercera, tres itineraris pel terme municipal:

a) Un itinerari urbà, que s'inicia i s'acaba a la plaça des Pou, on es descriuen els edificis més emblemàtics, històrics així com l'arquitectura popular: església, cases de son Roig, escoles, molins fariners i cellers urbans.

b) Un segon itinerari per les possessions i restes arqueològiques des de Pujole, Deulosal, Montblanc, son Perot...



L'autor del llibre amb Margalida Tur, coordinadora de l'obra



La presidenta del CIM, el batle de Maria i el president de la tercera edat parlant animadament

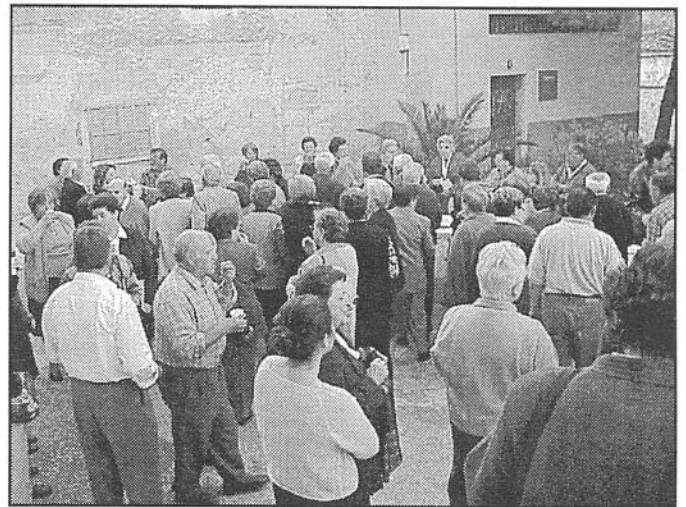
c) Un tercer itinerari també per les possessions de Roqueta, Rafal Nou, son Niell, sa Torreta, son Fogueró i Llampí.

Aquesta guia hauria de servir, per damunt de tot, per donar a conèixer a la gent gran i als escolars el nostre patrimoni arquitectònic, però també com a mostra de gratitud als propietaris d'aquest patrimoni per haver sabut conservar i posar al nostre abast aquesta gran riquesa per molts encara poc coneguda.

Per tant, des d'aquesta tribuna, aprofitam una vegada més per donar les gràcies als propietaris, molts d'ells aquí presents, per aquest esforç que han hagut de fer per conservar i àdhuc millorar aquests museus vius que avui ja formen part de la nostra història.

I, a nivell més personal, hem de donar les gràcies a tots aquells que han contribuït amb suggerències a fer més mengívola aquesta guia, Margalida Tur, Antoni Mas, Damià Perelló, Sebastià Riutort i el fotògraf Biel Munar, així com també a l'Ajuntament i a tots els funcionaris que d'ençà els anys setanta m'han ajudat a fer més agradable la tasca d'investigador.

A Vós, Honorable Presidenta del Consell de Mallorca, agrair-vos l'encert que ha tingut la institució que presidiu a l'hora de posar a l'abast de tothom, conjuntament amb el grup Serra, aquest patrimoni de l'Illa. Però també volem aprofitar per suggerir-vos que no heu de plànyer cap esforç a l'hora de contribuir a la seva conservació.



L'ajuntament obsequià amb un refresc als assistents



Panoràmica de l'església repleta de gent

I a Vós, Il·lustríssim Sr. Batle, teniu present que no hem de consentir que les properes generacions ens puguin acusar de ser partícips de la extremunció d'aquest patrimoni immoble que avui batejam.

Tots nosaltres passarem, però aquests béns patrimonials, alguns d'ells de més de quatre mil·lenis, han de seguir sent la nostra identitat històrica.

Per acabar, a tots els presents gràcies per haver compartit el naixement d'aquest fill il·lustre que per sempre ens ha d'identificar. Moltes gràcies i esperem que gaudiu amb aquesta obra elaborada pensant amb els nostres avantpassats que tan bé la bastiren.

Setmana Santa a Maria

PRESENTACIÓ DE LA REVISTA ILLACRUA I ACTUACIÓ DE JAUME "CAPITAL"

El Divendres Sant, a Ca'n Gaspar, tingué lloc el primer dels actes que l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Maria organitzà al llarg de la Setmana Santa. A les 20,30 una setantena llarga de persones sentí les explicacions del dos periodistes illencs que coordinen la revista *ILLACRUA* a Mallorca. Parlaren dels orígens de la revista, que nasqué com una revista alternativa, amb ressons antimilitaristes, feministes, ecologistes i independentistes a la manera de la revista *AJOBLANCO*.



Aquesta gentada disfrutà escoltant Jaume "Capital"

Després d'una etapa força difícil amb canvi de nom (la revista passà de dir-se *Cruïlla* a dir-se com ara *Illacrua*), la revista s'ha anat consolidant i avui en dia té un tiratge més que considerable.

Quan els dos periodistes acabaren la seva presentació tocà el torn al cantautor Jaume "Capital". I ben cert que fou una autèntica sorpresa i una actuació que tots els presents recordaran força temps. Amb un posat seriós i amb una cara que no traspuava gens d'emoció anava farcint les seves interpretacions amb unes explicacions que feren les delícies de tota la gent. Les seves cançons que repartien estopa a dreta i a esquerra, eren un veritable joc d'enginy i de capacitat de treure les rialles a tothom. Les al·lusions a Gabriel Cañellas, al joc d'equilibris del Pacte de Progrés, a la problemàtica del camp illenc, als "picadors" de discoteques, etc, tocaven el voraviu i feien esclatar en rialles els més seriosos.

A veure si el tornam a veure algun cop i ens segueix animant i divertint amb les seves composicions.



Jaume "Capital" en plena actuació

RECITAL DE POESIA A CA'N GASPAR

Entre els actes que se celebraren aquestes festes de Setmana Santa, dissabte dia 22 tocà el torn a la poesia. Vicenç Calonge i uns quants dels poetes que han publicat obra a la seva col·lecció de *Capaltard* vengueren a fer un petit recital de poesia. Entre la gent que assistí al recital hi havia en Cecil Buele, diputat al parlament i fins fa poc Conseller de Cultura del CIM. A l'entrada de Ca'n Gaspar uns quants llibres/poemes objecte mostraven una faceta més d'aquesta activitat tan especial que és la creació poètica.



Cecili Buele conversant amb la cantautora Maria Vermella

Na Maria Vermella encetà la vetllada amb la seva veu càlida i alhora potent. Acompanyada de la seva guitarra cantà una sèrie de cançons força conegudes.

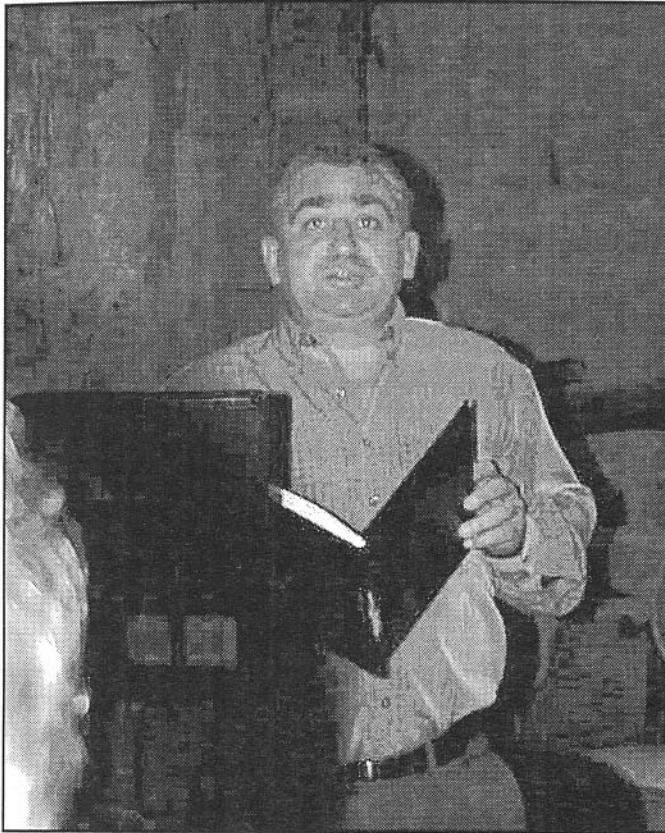
El primer poeta a agafar la paraula fou el nostre amic Lluç Matas, el qual havia publicat el seu llibre de poemes *Un Vidre* en aquesta col·lecció. Lluç llegí alguns

poemes inèdits, entre ells un de dedicat a la jove Maria Alba Barceló, morta l'any passat en tràgiques circumstàncies. També ens llegí un poema del nostre col·laborador Jeroni Bergas, el qual reivindicà com a poeta

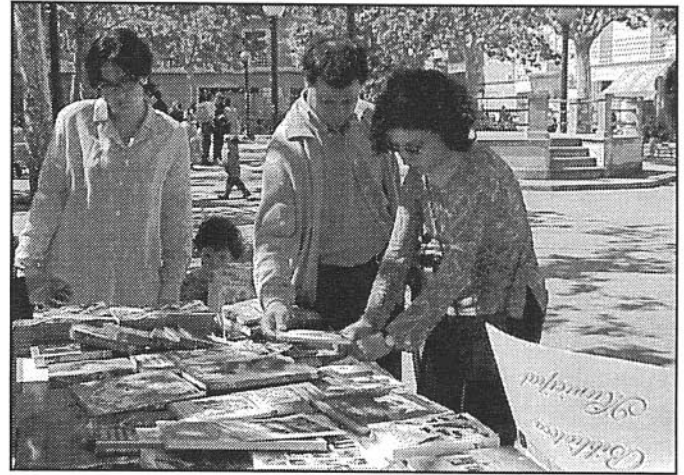
El darrer recitador fou el mateix editor Vicenç Calonge, el qual mostrà les seves dots de rapsode amb una recitació sense paper, sentida i fins i tot teatral.

Clogué l'acte el cantautor Arnau Estrades, que amb la seva potent veu i acompanyat de la seva guitarra estrenà la darrera de les seves composicions, precisament un poema de Vicenç Calonge.

**SANT JORDI: LLIBRES I ROSES A LA
PLAÇA DES POU**



Lluç Matas en plena actuació



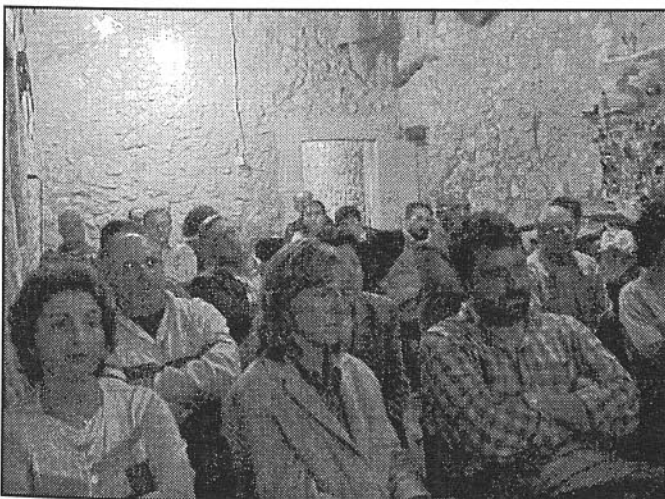
El batle i la regidora de cultura mirant llibres a la paradeta de la biblioteca

El següent fou Jaume Caldentey, poeta felanitxer que ens llegí alguns dels poemes amb aquella veu fosca i potent que el caracteritza.

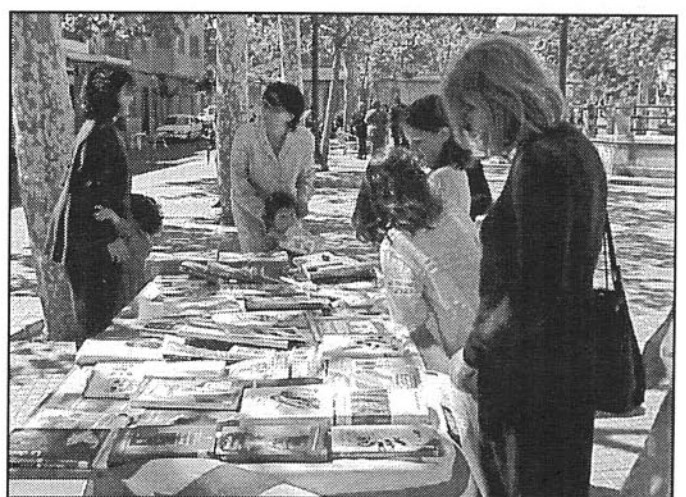
Enguany, Sant Jordi, caigué en una data inusual. El dia de Pasqua, després de la processó de l'Encontre i de l'Ofici Major, la gent que sortia de missa es trobà amb dues parades de llibres a la Plaça. La Papereria de Ses Corbates instal·là una parada de llibres a la plaça, igual que ho féu la bibliotecària amb una mostra dels llibres que hi ha a la biblioteca.

Després tocà el torn a Jaume Mesquida, manacorí, que ens recità alguns dels poemes del seu llibre *Acrollam*.

La gent s'anà arremolinant al voltant de les dues parades i cal dir que tant els llibres en català que hi havia, com les flors amb què s'obsequiava la seva compra s'exhauriren ben aviat.



Escoltant el recital dels poetes



Fullejant i comprant llibres damunt la Plaça

CONTACONTES A LA CAPELLA DE CAS SES MONGES

Dilluns de Pasqua tocà el torn als més petits. El capvespre a la capella de Cas ses Monges s'estrenà aquest espai per a actes culturals. Encara que l'assistència dels més menuts no fou massa nombrosa sí que els assistents s'ho passaren d'allò més bé amb les històries que la contadora de contes els anava explicant.

FOTOGRAFIES DE LA SERRA DE TRAMUNTANA A LA CAPELLA FONDA

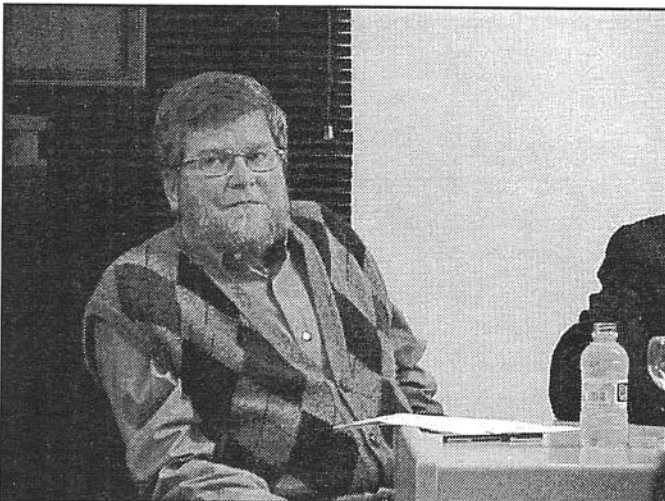
El passat divendres dia 28 es va fer el darrer dels actes de la Setmana Santa. Fou a la Capella Fonda, on una cinquantena de persones es reuní per veure les fotografies inèdites que un grup de joves excursionistes presentava de les seves sortides per la Serra de Tramuntana. Cal dir que l'opinió de la gent assistent era de meravella davant d'aquelles espectaculars i força desconegudes imatges.

Joan Sans publica un llibre sobre les joguetes antigues

En Joan Sans, que ja fa molts d'anys va estar de mestre a Maria, fa més de 30 anys que se dedica a investigar les joguetes artesanals i antigues, ara ha vist com la seva feina ha tengut un reconeixement i ha quedat tot plasamt a un llibre que acaba de publicar.

Tota aquesta dèria va començar a la dècada dels 70 i fins ara ha seguit investigant la història de les joguetes artesanals. El llibre fou presentat al Centre de Cultura Sa Nostra i entre els assistents hi havia un bon grapat d'ex-alumnes mariers.

Enhorabona!!



En Joan Sans, autor del llibre "Juguetes artesanals de les Illes Balears"



Molta gent celebrà Sant Jordi comprant llibres

ACTES DE COP DE GAS

La gent de Cop de Gas també realitzà els seus actes durant les festes de Setmana Santa. Divendres dia 21 muntaren una bona moguda a la Plaça des Pou amb les bicicletes i dies després fou amb les motos de menys de 50cc al carrer Nou.



A la part superior l'autor amb les autoritats el dia de la presentació i una mostra de joguetes artesanals

Sa Xerradeta a Ses Tarragones amb...

Na Maciana Bergas té 72 anys i una vida ben intensa, tothom a Maria coneix na Maciana i des de fa molts anys s'encarrega d'algunes de les feines de l'església i també té poders curatius a les seves mans.

Per començar, abans de demanar res, ens explicà aquesta teoria personal de la vida: "A Maria, a mi, la gent no me coneix, m'han jutjat molt malament, jo per poder parlar al gust de la gent he de dir mentides, i jo no vull viure amb mentides, per viure amb mentides val més callar. Haver de viure d'aquesta manera és una injustícia molt grossa i jo he viscut molt de temps dins injustícies, per això sempre estava malalta. Cada vegada que me fan una injustícia, na Maciana se posa malalta. Fins que me varen explicar que és això de les mentides i les injustícies i hi he passat per damunt."

Maciana, ens han dit que de petita anaves a dormir a la casa de les mestres d'escola que estaven destinades a Maria. Què ens pots contar d'això?

Jo tenia 16 anys, les mestres menjaven i jeien a Ca'n Joan Saig que les tenia llogada una habitació, ara record els noms: Donya Anita, Donya Josefina Contesí, la directora que era Donya Margalida Munar. Més tard vengueren a fer escola a Maria na Isabel Tauler i d'altres. Jo, de petita anava molts de dies a vetllar a Ca'n Joan Saig i les mestres me coneixien. Després varen trobar una casa a la Plaça de l'Església, devora ca l'amo en Gaspar. La directora tenia la seva mare que tenia més de 90 anys i jo vaig començar a cuidar-la quan quedava tota sola. Els caps de setmana les mestres se'n anaven i només en quedava una. Jo això ho feia de franc, no cobrava ni un duro. La que més temps va estar a Maria va ser Donya Margalida Munar. Quan jo vaig partir cap a Palma ella encara estava destinada a Maria.



Escoltant na Maciana i esperant el sopar

Na Maciana Bergas



Què hi anares per feina a Ciutat?

Sí, vaig anar a fer de criada. La feina de criada d'aquell temps no era com la d'ara. No podies sortir quan volies, saps que hi estaves de fermada, no era com avui que les criades comanden.

A quina edat te'n anares a Palma?

La primera vegada tenia 18 o 19 anys i hi vaig estar un any gros i després vaig tornar a Maria per anar a muntanya. Ja havia fet feina al camp jo, perquè de joveneta, quan anava a dormir a ca ses mestres anava a collir herba a son Perot; érem un tall de 9 dones. Jo sempre feia el solc de la vorera i entre l'anada i la vinguda en feia un altre, tot el que no podia dur arreu d'un vent ho segava a la tornada. No vos penseu que els solcs fossin petits, pots pensar, ben llargs eren ells, arribaven dels garrovers fins a les cases. En aquell temps els amos de son Perot eren llubiners.

Vols dir que abans d'anar a Ciutat havies fet feina a fora vila?

Sí, i a part d'això que vos acab de contar, quan tenia devers deu o onze anys anava cada dia a Santa Margalida amb un carretet i una somiera per dur-hi llet. Cada dia hi duia devers 250 litres de llet. A ca nostra posaren una lleteria i arplegàvem la llet de tot el poble. Només recollíem llet, no en veníem a la menuda, i com que a Santa Margalida hi havia una fàbrica de formatge, Ca'n Llinàs, jo els duia la llet que recollíem de Maria. Aquesta feina la vaig fer devers quatre anys, els dematins llet i els capvespres a jornal.

Vivieu a dins el poble o a fora vila?

Jo vivia aquí on ara hi ha la plaça, però abans d'haver-hi la plaça, tot era un clot. Més o manco ca nostra estava situada aquí on ara hi ha el cadafal. Hi havia les cases de sa Verdera i un poc més endins hi havia un molí de sang. Me'n record com si fos ara, sabeu que l'he enyorada aquesta casa.

Quan tornares partir a Ciutat, quina feina feies?

De criada; els matins servia a una casa i els capvespres anava aprendre de cosir. Estava hospedada a una casa amb una dona que el seu marit havia anat a viure a l'Uruguai. Al cap d'un temps aquella dona va anar-se'n cap a Uruguai amb el seu home i jo vaig canviar de casa i vaig anar a viure a ca una tia de Ca'n Pastor, que va ser la dona que m'ha estimat més del món, per a mi va ser una mare. Aquella dona tenia el mateix do que jo tenc ara, era clarividient.

Sempre feres de criada a Palma?

No, vaig començar a fer de cosidora. Cosia 12 o 13 pantalons cada setmana i cobrava a 20,50 els de llana i els de llista a 18 pessetes. Jo pagava 400 pessetes de lloguer, però vaig rellogar una habitació a una al·lota que feia de criada a una casa que jo havia estat i me'n pagava 200 pessetes.



Després d'aquests anys per Palma, na Maciana va tornar a Maria, es va casar amb l'amo en Joan Cotó i va començar a fer-se càrrec d'algunes feines de la parròquia.

Com va ser Maciana, que assumires aquestes feines de l'església?

Jo vos ho diré. Ara ja fa 23 anys que vaig tornar de Palma i a Maria i hi havia de rector Don Miquel Estades i jo vaig anar durant un any a missa cada dia. Havia de complir algunes promeses que no havia pogut complir, perquè me comandaven i com que en aquell moment ja podia les vaig voler complir.



Antoni Fiol escolta atentament les explicacions de na Maciana

Després de Don Miquel va venir Don Nadal Trias i es va trobar que a l'església no hi havia res, tot era vell, i per les festes venien a Ca'n Cotó a cercar calderes i coses per adornar i me deixaven la casa buida. Jo vaig ajudar amb el que vaig poder perquè l'església tengués les coses que necessitava i així vaig anar entrant a dins la parròquia i vaig tenir un bon disgust quan Don Nadal ens va deixar. I fins ara he seguit ben igual, amb tots els capellans que han passat per Maria, amb alguns la relació ha estat més fluida que amb els altres, però no tenc res que dir de cap.

Quines feines hi fas a l'església al llarg d'una setmana?

Me faig càrrec de la roba, de passar la bacina, pas el rosari als funerals, procur que tot estigui a punt abans de les misses i si hi ha unes noces o comunions, jo els trec tota la roba, reclinatoris, i ajut en tot el que puc.

A més de l'església també t'has cuidat del convent de les monges?

Sí, al llarg de tres anys l'he fet net i l'he cuidat.

Maciana, hi ha una altre faceta teva que en voldríem

parlar un poc, és ver que tens un poder per llevar el mal a la gent?

Sí, som clarivident. Però això no ve d'ara, ja de ben petita a mi me passaven unes coses que no passaven a les altres nines, i a mesura que m'anava fent gran tenia uns somnis estranys i quan vaig estar amb aquella dona que era clarivident ja me va dir: Maciana, tu tens qualque cosa per curar. Jo tenia 28 anys, aleshores.

Per poder fer el que jo faig ara, s'han de preparar, han de dur un camí molt net al llarg de tota la vida, no vos penseu que regalen res. Això meu no ho pot fer qualsevol, no s'aprèn a llibres ni estudiant, ni hi ha ningú que ho pugui ensenyar. Ca barret! Això meu surt, és directe.

Quan començares a curar, a llevar mals?

Jo encara estava a Palma i alguna vegada per llevar algun mal feia servir la clarividència, a vegades he ajudat sense saber on ajudava. Hi ha gent que m'ha dit que si de ben joveneta m'hi hagués dedicat ara seria una gran clarivident, de les millors.

Però no ho has deixat anar, encara t'hi dediques?

Clar que sí. A vegades sense que vinguin a cercar-me, jo sé on puc ajudar i qui me necessita. Una vegada vaig anar a una casa, que m'havien vingut a cercar, i hi havia l'amo damunt el llit que se tirava pel terra de mal que tenia, amb el cap enmig dels braços i tot d'una vaig dir l'oració i de cop me va envestir una rampa per tot el cos i vaig dir, ueep! Això funciona. Torn repetir l'oració i torn quedar enrampada, li dic al malalt surt tot d'una de dins aquesta habitació, el duc dins el menjador i dic als parents: "duis una botella de llet i pedaços" i vaig començar a rentar-li el cap amb la llet. Hi vaig estar cinc hores fent feina, no vaig poder anar a missa aquest dia, però entre jo i una altra persona que conec, que també té poders, el curàrem. Ja no va tornar anar a veure el metge. Durant un mes vaig anar dues vegades cada dia, el matí i el vespre, a posar-li les mans al cap i cada dia se trobava millor.

Quin sistema empres per llevar els mals?

Oració, oració i oració, res més.

Quan una persona ve a visitar-te tu ja saps quin mal pot tenir?

Sí, perquè el mal passa per dins jo. Si un té mal de queixal i jo li pos la mà al damunt, a mi me fa mal el mateix queixal que a ell. Però per dins jo el mal només passa, no se queda. Tenc un parell d'oracions per curar, però la que me funciona millor és la del cremat. Jo ja he ensenyat a 4 o 5 persones de fora de Maria.

En Pere Fons, que també tenia poders, te va mostrar cap oració o mètode per curar?

Amb en Pere no en vàrem parlar mai d'aquests temes. El temps que en Pere va estar per Maria jo encara

no practicava, només fa uns tres anys que m'hi dedic més intensament, des que se me va obrir el canal, perquè jo tenia aquest canal però no estava desenvolupat, no estava obert.

Amb aquest temps has fet moltes curacions?

Des de llavors he fet molt de bé, he llevat mols de mals, els herpes me van molt bé, en 4 o 5 dies els elimin. El mal de dins la boca dels infants en dos dies estan bons, ara estic curant una dona que té rampa, i hi ha malalties que en dos dies estan curades i altres necessiten més temps. Però això només té un secret, tot això són energies, no hi ha res de curaderos en això meu, són energies. Si la persona que me visita està plena d'energies negatives jo no la puc curar en dues sessions, no puc entrar a dins ella sense fer-li aquell redol net, tot d'una que jo hi puc entrar, que li puc transmetre les meves energies, després ja és bo de fer.

També hi ha un altre factor a tenir en compte. Qui me visita perquè el curi ha de tenir fe amb mi, sinó és molt difícil la curació.



Podríem seguir omplint planes i més planes de curacions, d'algunes aparicions de verges que ha tengut, de feines que fa a l'església, de la seva vida per Maria quan era nina, de la seva vida per Ciutat, etc. na Maciana ens ho anà explicant fil per randa, això sí sense dir noms de ningú, no vol que ningú es senti ofès per la seva boca, no vol fer mal a ningú, només vol fer bé i com més millor.

Cecília Galmés, Antoni Fiol i Miquel Morey

PA amb OL
BAR RESTAURANT



"SES TARRAGONES"

Pa amb oli
i
Carn torrada

Carrel. Petra - Sta. Margalida Km. 0'500 - Tel.: 971 52 53 16

BULLIT DE NOTÍCIES

UN ABELLER PROVOCA LA VINGUDA DELS BOMBERS

Un eixam d'abelles que s'instal·là al fumental d'una casa de Sa Tanca provocà la preocupació i temor dels seus habitants. Donat el difícil lloc on es trobaven no quedà altre remei que cridar els bombers, els quals amb els seus sabers i eines les liquidaren sense cap entrebanc.

EXCÉS DE VELOCITAT AL CARRER NOU

El fet que el carrer Nou sigui un carrer llarg, ample i recte convida als brusquers del poble a provar els seus vehicles, i moltes vegades, a velocitats perilloses per a vianants i altres conductors, o com passà aquest passat mes d'abril, pel propi conductor i la paret on s'estavellà el cotxe. A la imatge podeu comprovar com quedà la paret de Can Mayol, a dalt de tot del carrer Nou, quan Bartomeu Miralles hi xocà amb el seu cotxe.



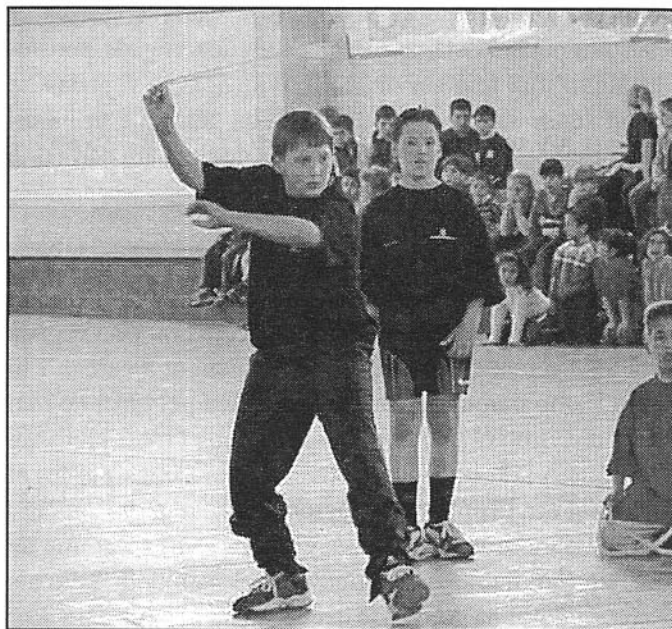
UN COTXE S'INCENDIA A SA TANCA

Després del fet de les abelles una altra notícia tingué lloc a Sa Tanca. Un cotxe, aparcad al carrer, propietat d'un veïnat marroquí, s'incendià quan intentà posar-lo en marxa, provocant l'alarma entre els veïnats.



JORNADA ESPORTIVA A CAN PICAFORT

El passat dijous dia 13 d'abril tingué lloc a Can Picafort una trobada esportiva dels alumnes de 5è i 6è de les escoles de Maria, Santa Margalida i Can Picafort. Allà durant tot el matí jugaren una sèrie de partits de futbol 7, bàdminton, voleibol, hoquei i tir de fona. A part de la col·laboració de les escoles també es comptà amb la col·laboració de l'Ajuntament de Santa Margalida i el Consell Insular de Mallorca.



EDUCACIÓ VIAL

Com ja us anunciarem al mes passat el dia 18 d'abril es muntà un parc de circulació al camp d'esports. Allà els alumnes de tercer a sisè pogueren fer les seves pràctiques amb un kart. Hi hagué de tot, com passa a la vida: des d'els que han aprofitat l'ensenyament als que tingueren problemes per dominar el cotxe i els senyals de circulació.



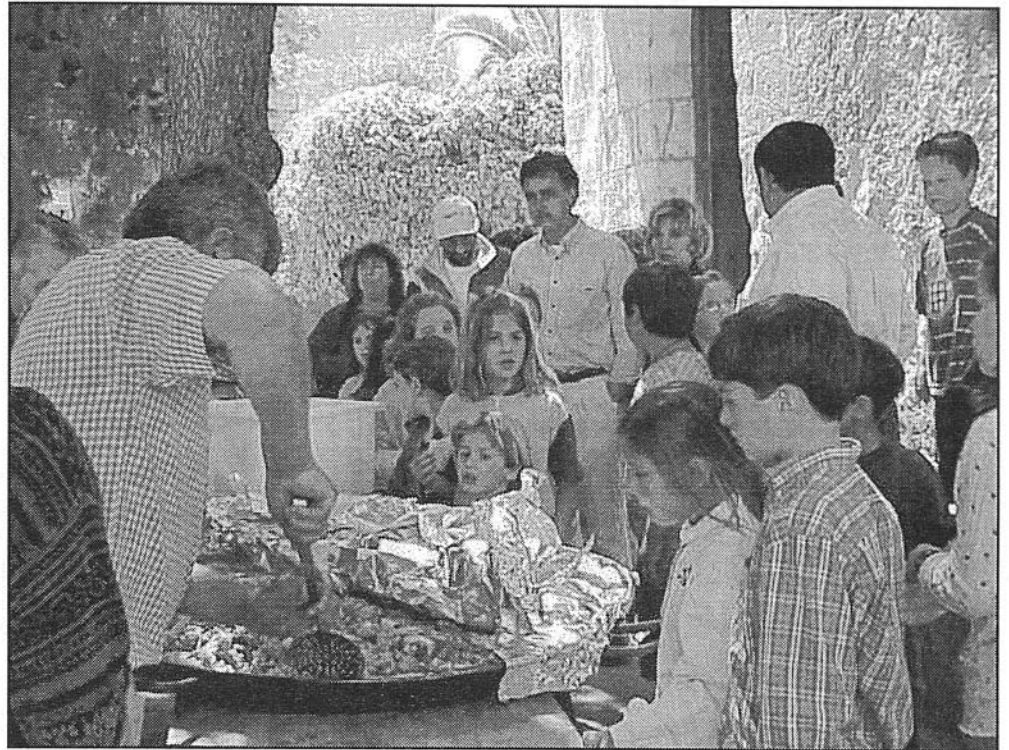
BULLIT DE NOTÍCIES

PAELLA A CAN GASPAR

El passat dissabte dia 29 d'abril tingué lloc a Maria una trobada d'al·lots, catequistes i pares dels nins que van a catequesi de Maria i Santa Margalida. L'acte començà cap a les dotze amb una celebració religiosa i acabà amb una paella per a més de 100 assistents a Can Gaspar.

TROBADA D'ESCOLES MALLORQUINES A CAPDEPERA

El proper dissabte dia 13 de maig tindrà lloc a Capdepera la XVI trobada d'Escoles Mallorquines. Enguany en motiu del 700 aniversari de les ordinacions de Jaume II que donà lloc a la creació de varis pobles a la part forana de Mallorca, s'ha elegit aquesta localitat que en fou un d'ells. La feina que han de fer les escoles és realitzar un estendard que servirà per a guarnir els merlets del castell de Capdepera.



RECOLLIDA SELECTIVA.

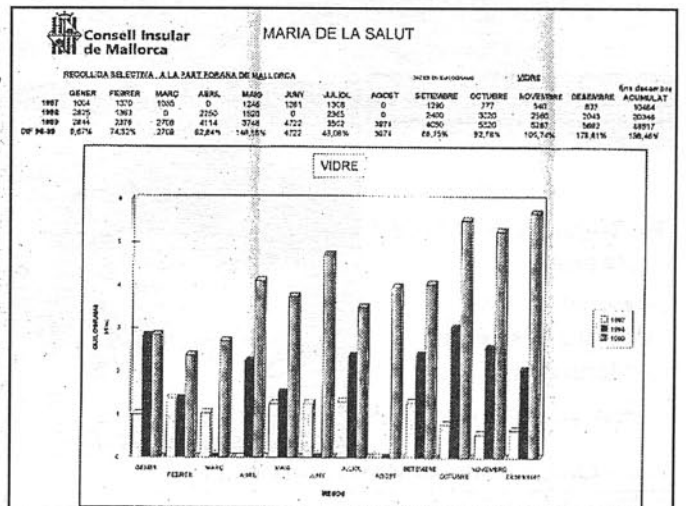
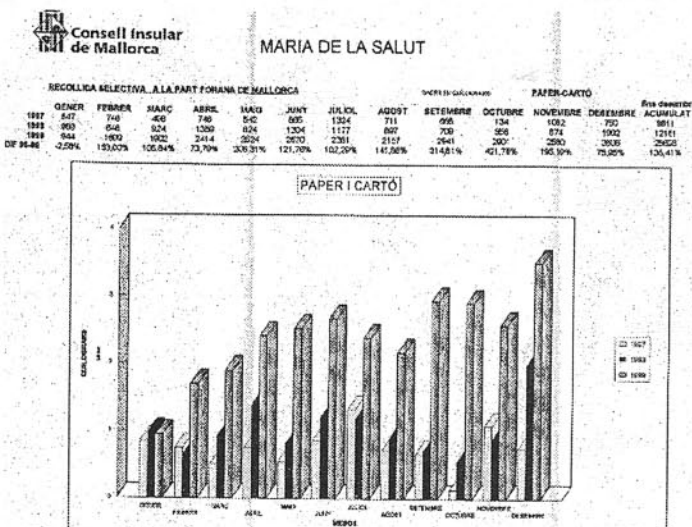
El passat 18 de febrer de 2000, es va aprovar el Pla Director Sectorial per a la Gestió dels Residus Urbans de Mallorca.

Hem rebut del Consell Insular de Mallorca la informació sobre la recollida selectiva de vidre i paper-

cartró, dels anys 97, 98 i 99. En el 99 hi ha hagut un augment del 138 % de la recollida de vidre respecta de l'any anterior, passant de 20 a 48 tones. En quan al papercartró s'ha augmentat en un 135 %, de 12 a 28,6 tones.

Amb aquestes dades podem avaluar molt positivament la col·laboració del nostre poble. Cal seguir amb aquesta direcció i conscienciar-nos de la importància de la recollida selectiva.

Seguidament teniu els gràfics comparatius per mesos:



DEMOGRAFIA

ENS HAN DEIXAT:

Gabriel Bergas Ferriol morí el passat dia 1 d'abril a l'edat de 76 anys. Viví al carrer de Sa Raval, 32.



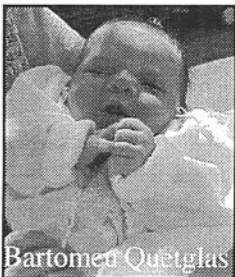
Rafel Bergas Morey ens deixà el passat dia 5 d'abril a l'edat de 71 anys. Viví al carrer Nou, 27.

Antoni Quetglas Sunyer morí el passat dia 20 d'abril a l'edat de 80 anys. Viví al carrer Lope de Vega, 28.

Antoni Font Font ens va deixar el passat dia 26 d'abril a l'edat de 98 anys. Viví al carrer de Sa Raval, 42.

Que descansin en pau.

BENVINGUTS:

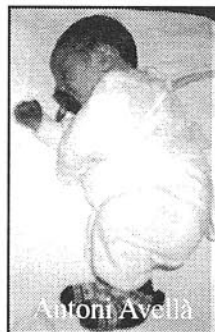


N'Andreu Bergas Rosselló va néixer el dia 3 d'abril. És fill de Bartomeu Bergas Mas i Margalida Rosselló Morey.

En Bartomeu Quetglas Mas va néixer dia 4 d'abril, fill de Tomeu Quetglas Mas i Margalida Mas Font.

N'Antoni Ferriol Galmés, va néixer el dia 7 d'abril i és fill de Guillem Ferriol Negre i Catalina Inès Galmés Quetglas.

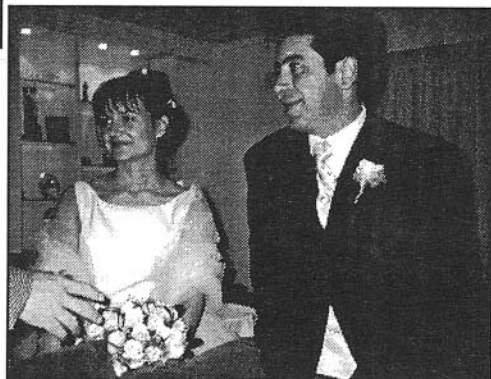
Antoni Avellà Torrens, va néixer el passat 13 d'abril i és fill de Guillem Avellà i de Joana Maria Torrens



Enhorabona als seus pares i demés família.

JA L'HAN FETA:

En Tomeu Serra Mas i n'Antònia Mas, es casaren el passat 15 d'abril a l'església de Maria de la Salut.



Que el vostre amor no acabi mai.



TELÈFONS D'INTERÈS:

AJUNTAMENT	971525002 (FAX)	971525194
BIBLIOTECA		971525688
UNITAT SANITÀRIA (cita prèvia)		971525594
APOTECARIA		971525020
ESCOLA DE DALT (telèfon i fax)		971525083
ESCOLA DE BAIX		971525252
LOCAL TERCERA EDAT		971525564
PARRÒQUIA		971525033
GESA INCA: AVARIES		971880077
BOMBERS		085
HOSPITAL MANACOR Informació		971847000
	Urgències	971847060
	Cita Prèvia	971847100
AMBULATORI D'INCA		971502850
URGÈNCIES A TOTA L'ILLA		061
SON DURETA (Centraleta)		971175000
AMBULÀNCIES S.S. (Inca)		971502850
AMBULÀNCIES		971200362
RECAPTACIÓ TRIBUTS CAIB (Inca)		971505901
ADMINISTRACIÓ D'HISENDA (Inca)		971505150

HORARIS:

AJUNTAMENT:

de 8'30 a 15 hores.

APOTECARIA:

Matí: 9 a 13 hores.

Horabaixa: 16'30 a 20'30 hores.

UNITAT SANITÀRIA:

de 9 a 15 hores.

BIBLIOTECA:

Dilluns i dimecres: de 16 a 18 hores.

Dimarts, dijous i divendres: de 16 a 19 hores.

LÍNIA MARIA-PALMA:

Sortides Maria: 8 i 15 hores. (15 h. Dissabtes no, Festius sí)

Sortides Palma: 13 (dissabtes, 14 h) i 19 hores. (Festius, 19,15 hores)

LÍNIA INCA-MANACOR:

Cap a Manacor: 12'30 i 19'55 hores.

Cap a Inca: 9'40 i 18'50 hores

LÍNIA MARIA-HOSPITAL-MANACOR:

(De dilluns a divendres)

Sortides Maria: 7'55, 10'30 i 14'45 hores

Sortides Manacor: 11'05, 13'35 i 18 hores

PUNT D'ATENCIÓ CONTINUADA DE SINEU: Carrer Ponent, número 3.

- Per demanar hora al servei de Pediatria heu de cridar de 8 a 14 hores al**855043**

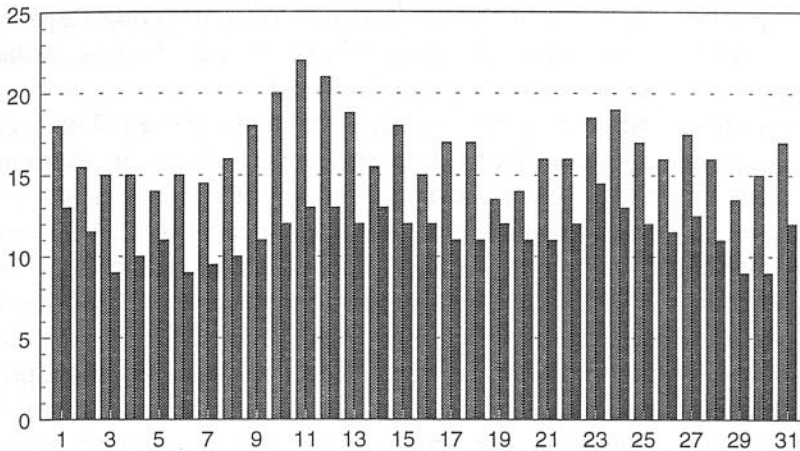
- Per urgències, a partir de les 15 hores heu de cridar al**520292**

- Preparació pel part, postpart, control de gestació i informació sobre anticonceptius heu de cridar al**236624**

El temps

MES DE MARÇ

■ MAXIMES ■ MINIMES



PLUVIOMETRIA

Dia 14 2,5 l.
 Dia 26 3 l.
 Dia 28 3 l.

TOTAL: 8,5 LITRES

Temperatura Màxima
 22 °C (Dia 11)
 Temperatura Mínima
 9 °C (Dies 3, 6, 29 i 30)
 Temperatura Mitjana
 14 °C
 Mitjana Màximes
 16,6 °C
 Mitjana Mínimes
 11,4 °C



"la Caixa"

OFICINA DE MARIA DE LA SALUT

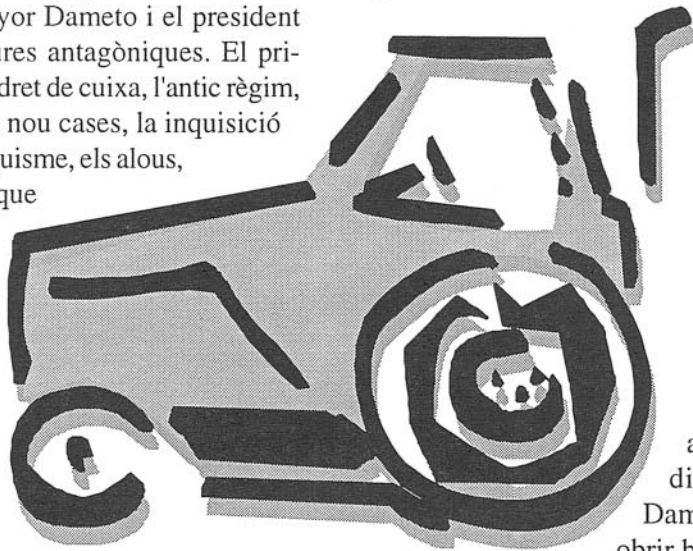
Aquí teniu els nins i nines de la guarderia de Maria, juntament amb la seva mestra i algunes de les mares disfressats, fou pel carnaval passat. Aquesta fotografia ens l'ha feta arribar una mare d'un dels nins, vos recordam que sempre que tengueu alguna fotografia o noticia que volgueu que surti publicada, només ens ho heu de fer arribar.

El senyoriu de la FAGB i el president Antich

El portaveu de la FAGB, Fernando Dameto Fortuny, ha enviat a prendre oratge Francesc Antich. Un cop concedida l'entrevista que havia sol·licitat, en Dameto ha fet la geniada de menysprear el cap de la tribu sorgit de les urnes. Dies enrere ja havia fet el mateix amb el conseller d'Agricultura. Bé, coneixent els fums alius que gasta el senyoriu de Ciutat, a ningú no pot sorprendre aquesta pizarada fora de test. Com deim a Mallorca, «*De porcs i de senyors se n'ha de venir de casta*». I és clar, per al senyor Dameto, acostumat a mirar per damunt l'espatlla criats, missatges, jornalers, garriguers i majorals, això de creure's un senyor feudal propietari de terres i de persones li ve de tan enrere que gairebé ho porta escrit al seu ADN. En realitat jo entenc que per a un botifarra estufat ha d'ésser un glop mal de passar haver de demanar hora al fill d'una família d'Algaida que per raons de supervivència, anys enrere va emigrar a Veneçuela. Perquè, diguem-ho clar, el senyor Dameto i el president Francesc Antich són dues figures antagòniques. El primer simbolitza el feudalisme, el dret de cuixa, l'antic règim, l'oligarquia, l'endogàmia de les nou cases, la inquisició espanyola, els latifundis, el caciquisme, els alous, la figurera, el règim senyorial que durant segles ha oprimint el camp mallorquí. El segon representa la mobilitat social, una nova classe dirigent emergent, unes classes populars i mitjanes consolidades amb la revolució turística. Aquest és el bessó de la qüestió, la raó profunda del numeret davant el Consolat de Mar.

Em consta de bona font que tot aquest enrenou ha estat tramut dins les tertúlies elitistes del Círculo Mallorquí i que n'han estat instigadors llinatges plens d'oripell com Dameto, Fortuny, Zaforteza, Dezcallar, Moragues, Cotoner, Villalonga, Morell... Si fa no fa, els mateixos que van sortir en l'escàndol de les subvencions fraudulentess per a oliveres i farratges de l'any 1983. Segles enrere, els llibres d'història ens diuen que la noblesa mallorquina solventava el problema d'una sequera extrema com la d'enguany, incitant el populatxo de la Part Forana a davallar a Ciutat –ara en diuen tractorada– a cremar el call jueu tot i matant els mercaders xuetes que els disputaven l'hegemonia del poder i que eren utilitzats com a boc expiatori. Si en alguna cosa és i ha estat mestra l'oligarquia terratinent, és en l'art de, davall davall, sembrar la mentida, i d'usar en benefici propi la intoxicació, la desinformació, la manipulació, etc. Avui, evidentment, el terratinent Dameto no gosa donar la culpa que no plou als xuetes

perquè, entre d'altres raons, l'estat d'Israel actuaria com sap fer, l'acusaria de «criminal» i el duria fermat de peus i mans davant els tribunals internacionals. Però bé, ja s'ha afanyat la casta privilegiada dels botifarres a cercar un substitut i a convertir el Pacte de Progrés en el nou boc expiatori. A dir veritat, les mentidotes que han dit fan oi. Resulta que encara no existeix ni un esquifit avant projecte per declarar les serres de Tramuntana i de Llevant Parc Natural, quan han escampat el fals rumor per Andratx, Sóller, Pollença, Artà, Sant Llorenç... que vindrà el Pacte de Progrés i «robarà» les finques als seus propietaris. Una bruta campanya de mentides ampliada, naturalment, pels cacics locals del PP com en Jaume Font de sa Pobla, el mateix que va ésser condemnat pels tribunals per fer votar els morts, que ha arribat a dir la barrabassada que el conseller acabat d'arribar, Joan Mayol, és «el fossor de l'agricultura».



Una frase desencertada, aquesta, que ben mirat és un bumerang contra en Pato atès que ve a dir que l'agricultura és morta després de 16 anys de govern PP i que si a Mayol ara li toca fer el paper d'enterramorts és perquè el PP se l'ha carregada amb una política agrària nefasta. Cagon l'olla, però de què anam? Com s'atreveixen els dirigents de la FAGB, en Dameto i el seu gerent Pizá, a obrir boca contra el Parc Natural de Mondragó si el va inaugurar amb

totes les seves benediccions el 1992 l'aleshores president Gabriel Cañellas i en Carlos Pizá Alabern va ser gerent de l'IBANAT fins a l'any passat? D'això se'n diu «carregar el mort a altri». Aquests poca alatxes del PP i de la FAGB es volen passar de llests. S'han carregat l'agricultura durant els últims 16 anys i ara com si res fos estat, amb l'excusa de la sequera, volen penjar el mort a les espatlles d'un Pacte de Progrés, que si d'una cosa està pecant és de pomeria i de no saber ventar-se les mosques vironeres. Jo me deman, quina terrible maledicció divina ha caigut damunt Mallorca? Perquè si per a qualsevol poble és una desgràcia haver de suportar els seus botifarres, a damunt, és una desgràcia doble que aquests siguin els més anacrònics de tot Europa, Amèrica i part d'Àsia! Als senyors Fernando Dameto Fortuny de Son Sureda i Fernando Fortuny Salas de Coma-sema, que inciten la croada contra els Parcs Naturals, em plau fer-los saber que el primer parc de l'estat espanyol fou l'inaugurat pel seu

veneradíssim rei Alfonso XIII l'any 1918. Fou el de Picos de Europa i el seu principal impulsor fou el Marqués de Pidal, Pedro Pidal de Villaviciosa (1876-1941), una persona avançada al seu temps, un empresari, esportista i polític de qui les cròniques de Madrid contenen: «*Su condición de diputado y senador en las Cortes, unido a sus sonadas apariciones en el Congreso de Diputados, en alguna ocasión armado con una pistola, acabaron por convencer a sus señorías de que España no tenía que envidiar a Estados Unidos, donde en 1872 se declaró el primer parque nacional del mundo: Yellowstone*». ¡Collons! Això sí que són nobles i no aquests quatre empirreumes especuladors que hi ha per Mallorca! Quants

de mallorquins barataríem ara mateix, a ulls clucs en Dameto per l'ungla del dit petit d'un peu del Marqués de Pidal, un marquès que –cal afegir– es va guanyar el respecte fins i tot de la II República, que el va mantenir fins a l'any 1935 com a comissari de Parcs Nacionals! Per cert, què dirà ara el nou flamant ministre espanyol de Medi Ambient, Jaime Matas, de la campanya orquestrada pels seus correligionaris de les colònies d'ultramar? Estic convençut que ens esperen uns anys divertidíssims. Serà per llogar-hi cadiretes!

Jaume Sastre, escriptor

NOTA: Aquest article fou publicat el dia 29 d'abril al *Diari de Balears*.

Racó de cuina

“CREPS” DE PEBRE VERMELL I CARABACINS

INGREDIENTS:

PER 15 A 20 “CREPES”	PER LA FARSSA.
-¼ de kg. De farina	-2 pebres vermells
-3 ous	-4 carabacins
-1 tassó de llet	-5 ous
-mantequilla	-150 gr. de formatge tendre
-sal.	-150 gr. de crema de llet
	-1 ceba
	-oli d'oliva
	-julivert

FER LES “CREPES”

Mesclar la farina amb els ous i un poc de sal, sempre remenant i afegim la llet, fins que tinguem una pasta ben fina i sense grums, ho posam dins la gelera ¼ d'hora.

Dins una paella petita i posam un poc de mantequilla o oli (molt poc) quan es ben calent hi posam una cullerada de la pasta, quan es cuita la giram i així anam fent tota la pasta.

FARSA:

Bollim 3 ous. Sofregir la ceba, quan es mig cuita hi afegim els pebres, tallats a daus ben petits, es carabacins, afegim sal i pebre bó a gust i deixam coure fins que està a punt.

Deixam refredar el sofrit, afegim 2 ous batuts, julivert picat, els tres ous bollits i el formatge tendre i ho mesclam tot.

Rellenam les “crepes”, les enrodillam i les posarem dins una rustidora (per anar al forn) untada amb un poc de mantequilla.

Li posarem la crema de llet i les posam al forn fins que siguin ben calentes i serví al mateix moment.

TRANSCRIPCIÓ LITERAL D'UNA RECEPTA DE CUINA DEL SEGLE XVIII

PILOTILLAS DE CARN

Capolaràs la carn crua, juntament ab los grells y juavert, y después se trempa ab las especias, ous y sal corresponent, y después se feren las pilotillas, tenint las mans bañades de vi blanc, y feta salsa de llet de mel.la tremada ab especias y sal, se posaran las pilotillas dins esta salsa.

Antoni Fiol

Aquí teniu dues receptes més del llibre de *LA CUYNA MALLORQUINA* de l'any 1926. S'ha respectat l'escriptura original.

ARRÒS EN EL FORN

Tenguent un bon brou apareyat, se sofregeix dins oli un poch de sofrit y tomátigue, s'hi mescla s'arròs y ses especias y después s'hi posará es brou a dues escudelles per una d'arr`s; se deixa bollí ab molta furia, remenantlo perque no s'aferr y quant desapareix es brou, se treu tot es foch des fogó y se posa amb una tapadora demunt sa graxonera y se deixa bescuitá fins qu'estiga ben aixut y fassa una crosteta demunt.

Convé mesclarhi unes monjetes, col flori, carxofa o lo que doni es temps.

ARRÒS SECH

Se fa axí com se fa ordinariament l'arròs, posanthi la tercera part més d'arròs y la tercera part menos de brou trempat; se remena bé perque no s'aferr y acaba de coure ab foch demunt.

Será millor si abans de tot se sofregeix l'arròs fins que sia ros, posanthi después a begudes el brou que bulli.

Dins s'arròs sech hei diuen molt les tayades de pollastre, la frexureta de qualsevol animal de ploma y els esclatasanchs, carxofes o llegums molt tendres.

Miquel Gual.

CARRERANY ESPORTIU

RESULTATS I CLASSIFICACIÓ DELS EQUIPS DE FUTBOL 7

Darrers resultats i classificació a la categoria d'ALEVINS FUT. 7 G/A.

Felanitx - C. E. MARIER 6 - 1

ALEVINS		FUTBOL 7 GRUP A						
Equip	Pj	Pg	Pe	Pp	Gf	Gc	P	
Sineu	20	18	1	1	137	36	55	
Campanet	20	16	4	0	147	42	52	
Sa Pobla	20	15	2	3	87	42	47	
Cardassar	22	12	5	5	95	46	41	
MARIER	20	13	2	5	91	65	41	
Escolar	20	9	3	8	59	61	30	
Porreres	22	8	2	12	81	73	26	
Porto Cristo	21	6	3	12	60	91	21	
Artà	22	6	2	14	62	120	20	
Montaura	20	5	3	12	48	68	18	
S'Horta	20	6	0	14	43	88	18	
Sa Pobla	21	5	3	13	50	98	18	
Felanitx	20	0	0	20	22	152	-2	

Darrers resultats i classificació a la categoria d'INFANTILS FUT. 7 G/A

de la Fase Final CAMPIONAT DE MALLORCA:

C E Marier - Porreres 2 - 0

INFANTILS FUTBOL 7 GRUP A

FASE FINAL CAMPIONAT DE MALLORCA

Equip	Pj	Pg	Pe	Pp	Gf	Gc	P
Son Ferrer	3	3	0	0	25	6	9
MARIER	4	2	0	2	13	12	6
Campanet	3	1	1	1	15	16	4
S'Arracó	4	1	1	2	11	19	4
Porreres	2	1	0	1	4	4	3
Calvià	4	0	2	2	12	23	2



Participants en el Campionat de Mallorca Escolar d'Escacs

LA BONA ESTRELLA

Després del pitjor començament de temporada que es recordi, acabant la primera volta en una preocupant penúltima plaça, el Club d'Escacs Maria es va refer de forma espectacular a la segona, aconseguint cinc victòries consecutives, una derrota amb el primer classificat i la previsible victòria davant el darrer classificat que ens hagués atorgat una lloable tercera plaça es convertí en una inversemblant derrota després de la espectacular (per no emprar un altre qualificatiu: depriment, dolorosa, increïble, ...) deixada de dama del nostre primer tauler. La que semblava ineludible victòria li hagués atorgat uns excel·lents percentatges: un 73% total i un 93% amb negres (6'5/7). I de vegades un hom pensa que els escacs comencen assemblar-se al futbol. Pobres pecadors, nosaltres; déu ens lliuri (Si n'hi cap, és clar. Per si de cas, ens encomanarem a la nostra deessa Caissa). Gos a comparar els escacs amb el futbol pels fets il·lògics i incidents més propis del bast esport: A la primera volta alinearem a tots els matxs els tres primers taulers i aconseguirem cinc derrotes, a la segona volta a les quatre primeres rondes ens manca un i assolirem quatre victòries consecutives. Inclòs a la darrera ronda alinearem els quatre primers contra el cuer i així tot vàrem perdre. Sembla que empràvem tàctiques de Van Gaal, un gran estratega, els millors jugadors a la banqueta. I el millor de tot és que funciona. Les nostres no eren raons tàctiques, sinó de disponibilitat de jugadors. Antoni Ballester perdia de quart tauler i guanyava de tercer, Gaspar Mas no es trobava en el seu millor moment, emperò els darrers taulers puntuaven amb eficàcia i un intractable primer tauler, guanyava fins i tot amb blanques (intractable fins a les dues darreres rondes), l'equip era una pinya (i és una pinya, sempre ha estat una pinya i sembla que continuarà essent-ho per molts d'anys, cosa que causa gran goig al sotsignant) i va permetre al Club d'Escacs Maria portar al carro endavant, i com au fènix renéixer una vegada més de les nostres incombustibles cendres. No hi ha manca de modèstia, però sincerament crec que no hi ha a Mallorca cap Club amb un sentiment d'equip tan arrelat com el Club d'Escacs Maria.

Classificació final:

1. J. SUREDA B	14	13	1	0	56'5	13'5	13'5
2. ES FORTÍ	14	9	3	2	40'5	29'5	10'5
3. ALCÚDIA B	14	6	4	4	33	37	8
4. MARIA	14	7	0	7	38'5	31'5	7
5. PORRERES	14	5	1	8	31'5	38'5	5'5
6. S DAMETO B	14	3	3	8	27'5	42'5	4'5
7. O.N.C.E.	14	3	2	9	28	42	4
8. DRAGONERA B	14	2	2	10	26'5	43'5	3

MULTIDIADA ESPORTIVA

El passat dia 17 de Març és celebra una multidiada esportiva a les instal·lacions de l'Hipòdrom de Son Pardo, organitzada per l'Àrea dels Jocs Escolars del Consell de Mallorca. Participaren més de 300 joves en grups rotatoris entorn al quatre esports que es desenvolupaven: Tennis de taula, Tir amb arc, Tir de Fona i Escacs. La disciplina d'Escacs fou coordinada per Gaspar Mas que comptà com a col·laboradores amb Enric Pozo, Miquel Mascaró, Jeroni Bergas i Pep Maria Cànaves.

CAMPIONAT DE MALLORCA ESCOLAR

Guillem Payeras i Joana A. Aulet classificats per a la Fase Balear

El Club d'Escacs Maria participà amb cinc escaquistes en el Campionat de Mallorca Escolar, aconseguint dos d'ells classificar-se entre els dotze primers i assolint plaça per a poder participar en la Fase Balear a Ciutadella. Tret de Guillem Payeras, els nostres representants participaven per primera vegada en un campionat federat. A més la nostra fèmina comptà amb el handicap d'anomenar-se Aulet, a Guillem li atorgaran el nombre 69 en el ranquing inicial i a la pobreta Joana el 14 de 94 inscrits.

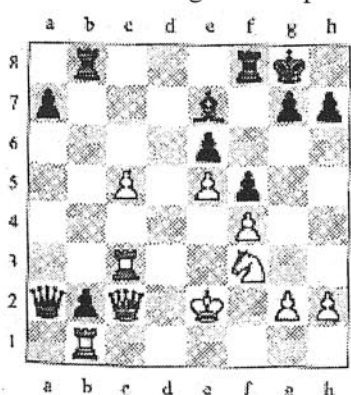
Classificació Final:

(75 jugadors classificats de 94 inscrits)

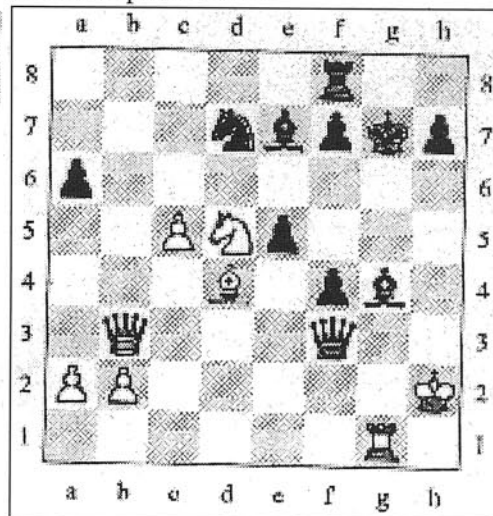
- | | | | |
|---------------------|---|---------------------|----------------------------|
| 1. J. Carlos Fraga | 7 | 55. Joana A. Aulet | 3 |
| 2. Xavier March | 7 | | (10ena. fèmina) |
| 3. Borja Casañ | 6 | 57. Joan M. Ferriol | 3 |
| 4. Kiko Ducrós | 6 | 58. Alvaro Martínez | 3 |
| 5. Carlos Moriana | 6 | 72. Antoni Ferriol | 2 |
| 6. Elena Cordero | 6 | | |
| 7. Vidal González | 6 | | (75 jugadors classificats) |
| 8. Joan Martí | 6 | | |
| 9. Antonio Martínez | 6 | | |
| 10. Alejandro Gómez | 6 | | |
| 11. Guillem Payeras | 6 | | |

DOS MALSONS

A la darrera crònica ironitzava que els jugadors semblam no dirigir-nos la paraula pel silenci que enrevolta al tauler. Res semblant a aquesta partida. Per primera vegada (en la posició del diagrama) en onze anys em vaig negar a continuar i acabar una partida. Després d'un lamentable espectacle, que res té que veure de la bona imatge que generalment mostra el joc d'escacs, i



m'estalviaré comentar-lo perquè no ajudaria en res. Finalment l'ambient va recuperar el seny i decidirem "solucionar" el conflicte deixant la partida en taules (no afectava a la nostra clara derrota en el matx), mentre l'adversari mantenia que la posició estava guanyada de part seva. Jo simplement li replicava: -Idò guanya-la, però no vull continuar jugant. Evidentment jo no compartesc la seva opinió, ni Fritz tampoc. A vegades tinc la sensació que el rival em va ficar un gol. Jo portava les blanques i em corresponia moure.



La derrota més dolorosa. En la posició del diagrama vaig agafar la dama negra i vaig jugar Dh3 creient que era escac i mat, mancaven quatre o cinc jugades pel control de les 40, a mi en restaven uns 16 minuts i al

meu adversari sols dos. Encara no arrib a entendre com vaig poder jugar Dh3 i no adonar-me'n que em deixava penjada la dama al quedar l'alfil de g4 clavat per la torre. És prou difícil assimilar-lo. Prèviament m'havien ofert taules en una posició en què estava clarament inferior i no les vaig acceptar perquè em semblava que el matx acabaria en empat, va reflexionar mitja hora i em vaig embarcar en un brillant sacrifici de qualitat (torre per alfil) que em va portar a una posició clarament guanyadora, vaig tenir que calcular variants de sis o set jugades i no em vaig equivocar i misteriosament em deix absurdament la dama. No ho entenc, de veritat que no ho entenc. Un hom s'arriba a qüestionar si val la pena continuar jugant, i és que de les derrotes que he sofert en els darrers dos anys (parl de memòria) el 90% han estat rere greus errors meus en posicions molt prometedores per part meva. Desconcentració? Nerviosisme? Confiança? Crec que la primera, i els motius?

El Club d'Escacs Maria semblava portar a la segona volta la bona estrella. O tal vegada no tant. Hi ha dies que els astres no ens són propicis, que els oracles ens van en contra, que els horòscops, la numerologia, la lluna ens dóna l'esquena. Tot. O tal vegada no tant. N'hi ha que neixen amb estrella i n'hi ha d'altres que neixen estrellats. N'hi ha que diuen que la veritat està escrita en els estels i d'altres que està dins nosaltres. Un hom intenta defugir de supersticions i determinismes, però sap amb certesa -un servidor va néixer sota el signe del cranc- que aquesta ombra mai no l'abandonarà. I amb nostàlgia un hom es pregunta: **On són els ocells?**

*** Es fa saber per a tots els interessats que el Club d'Escacs romandrà obert els dissabtes de 10 a 12 hores.*

Jeroni Bergas Ferriol.

Poemes den Rosselló

Unes paraules de felicitació a l'equip de redacció, don Magí Ferriol Bauzà, Joan Gelabert Mas, Joan Gual Bergas, Miquel Morey Mas, Onofre Sureda Ribas i demés col·laboradors de la revista "Carrerany". Una forta abraçada a les seves dones i a totes les seves famílies.

A tots vos tenc un gran agraïment i molta estima, pel fet que conserveu una revista que per a mi és un gran consol i satisfacció. Gràcies a ella puc rebre moltes notícies del poble, de les quals jo no me n'assabentaria mai. Ara farà set anys que estic paralític com tots sabeu, i amb la revista tots heu aconseguit donar-me força i moral per seguir vivint. Vos ho dic de tot cor, sense vosaltres, l'equip de la revista, jo no seria res. No sé com vos ho he d'agrair. Quan una persona estima el seu poble, i es troba allunyat, invàlid i paralític, li entra en el pensament l'enyorança de tota la gent que coneixia de jove. Aquells carrers i aquella plaça el dia de festa, on jugava amb els meus amics. Són records llunyans, que m'estiren com un imant, que me transporten a una terra on els meus ulls es varen obrir per primera vegada i els meus peus donaren les primeres passes, per contemplar aquell sol de Maria, un sol que per a mi és el més hermós i més calent que a cap altra part. Moltes gràcies a l'equip de redacció, per la vostra gran obra literària i pel treball que realitzau amb alegria i de forma optimista, fent pàtria i germanor pels germans allunyats de Maria de la Salut. Moltes gràcies.

Amb voltros jo sempre he de pensar
amb la més noble i honrosa simpatia,
recordant la patrona de Maria
que des de lluny mon cor fa bategar.

Poema dedicat al senyor Jeroni Bergas, un gran amic, intel·lectual i de bons sentiments.

SONET

Vos deman perdó

Què estau d'equivocat pescar en l'hivern!
Vostra noblesa no es mereix això,
què hi trobareu pescant a dins l'avern?
Molts de fondals i fosca, no hi ha res de bo.

Si vos he ofès, ara vos deman perdó,
si me voleu perdonar el meu cor sent
la infàmia d'ignorància de dins jo,
un peccat adormissat si està inconscient.

No voldria per res que a dins Maria
ningú tengués de mi, mals pensaments,
ni vull donar cap pena, sinó alegria.

Ara que ve, senyor Jeroni, el bon temps
que pugueu disfrutar de vostra vida
aferrat com un pilot als quatre vents.

Poema dedicat a la meua dona, dona Jerònia Ferrer Reus, excomare de la ciutat d'Inca. Té els títols de professional sanitària, d'infermera i ATS Ha treballat 40 anys amb gran intensitat. Era la comare núm. 5 registrada a la sanitat de Palma. Va ajudar a dur al món 12.060 criatures entre Inca i comarca. Això es diu treballar! Aquesta senyora va ésser condecorada amb la medalla d'or pel director general de sanitat i amb la medalla del treball pel ministre de treball.

I

Lo primer un gran descans
i de Déu una benedicció
que heu guanyat amb vostre amor
de dur al món tants d'infants
carregada de suor,
de força, amor i espants.

II

Llum de vostra vocació,
heu lluitat tota la vida
passant fred de nit i dia
dins l'hivern, dins la fredor,
i amb l'estiu dins la calor
es necessita energia.

III

Molts de vespres heu passat
sense poder anar a dormir,
aquell infant no era nat
i havia de ser vigilat
per donar-li bon camí

IV

Vostè té bons sentiments
i els crits havíeu d'aguantar,
i a dins vostres pensaments
passàveu uns mals moments
per a la clienta calmar

V

Ni en l'estiu ni en la primavera,
això no es pot esperar
el qui és nat i naixerà
un camí li heu de dar
per fer la seva carrera.

VI

Vós teníeu les mans d'or
per ajudar a la partera,
vós éreu dolça del cor
i per fer feina una flor,
sempre éreu la primera.

VII

Éreu la millor comare
de dins el nostre regnat
el vostre nom registrat
dins la sanitat d'Espanya
serà sempre anomenat
per tota una eternitat
i dins Inca recordada

Miquel Rosselló, abril de 2000