

REVISTA DE L'ASSOCIACIÓ CULTURAL

FENT CARREANY

MARIA DE LA SALUT

ASSOCIACIÓ PREMSA FORANA
DE MALLORCA



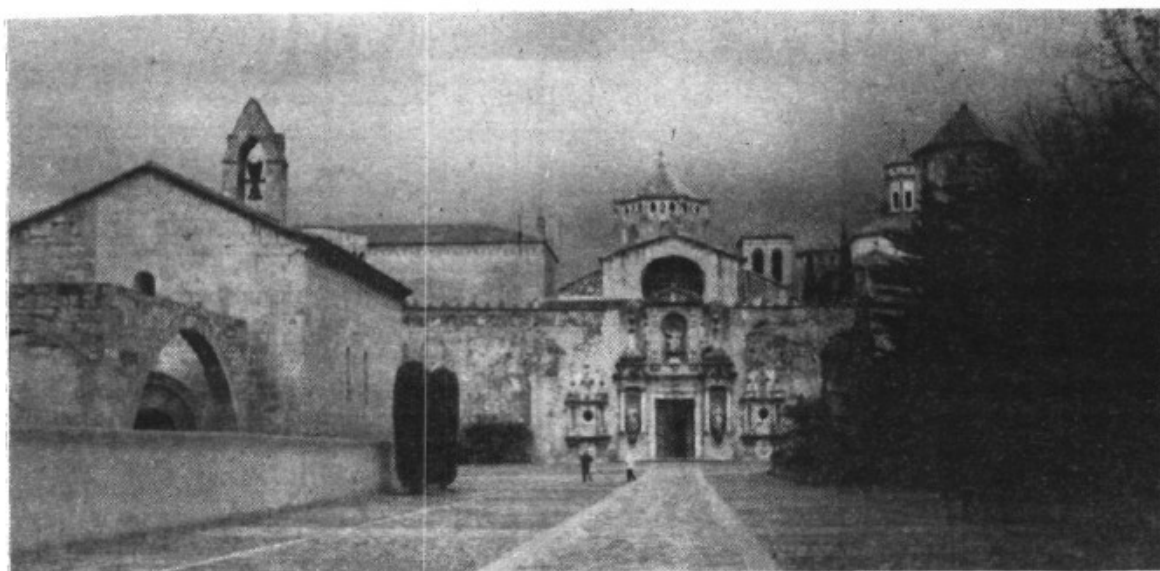
Número 81

ABRIL

Any 1993



M
O
N
T
J
U
I
C



P
O
B
L
E
T

Sumari

Editorial i sumari	2
Barcelona, Tarragona i... molta son	3
Història del Cinema (II)	6
Mare, si fos mariner	7
Conferències de Jaume Santandreu i Joan Bestard	8
Exposicions de Pàsqua a Maria	11
Bullit de Notícies	12
Demografia. Telèfons	14
El temps. Temps passat	15
Opinió	16
Mogudes ciutadanes que ens afecten a tots	18
Poemes i gloses: Burgesos	18
Incineració residus sòlids	19
Carrerany Esportiu	20
Setmana Santa a Maria	24

Portada:

Imatges del Viatge a Catalunya

Fotografics:

Magí Ferriol Bauzá
Arxid Fent Carrerany
Club d'Escacs

EDITORIAL

Possiblement estiguem vivint moments inestables, trepitgem terreny movedís, passem un temps sense massa esperança. No pareix que ningú esperi res d'Europa. Massa ja concixem el turisme com animals de volada llarga que venen aquí per deixar unes quantes plomes, excrements i corrupció. Segurament aquest seran els nostres germans europeus.

Si nosaltres les tenim catalogats com a granges de producció, com a ponedores, i ells ens tenen a nosaltres com a morisme, com africanats, com una raça inferior, com un país de tercera, ¿serà possible conviure, cohabitar junts?

Els doblers són el valor quasi absolut. Tot es cotitza amb duros. La caseta de foravila, el quartó de terra no val el seu valor sinó el que en paguen. Si el valor era deu, un germà europeu, àrab o un nou ric, en paga vint, i li donam tranquil.lament sense considerar el valor natural com autèntic. Els valors, com deia el Joan Bestard, van a la baixa. Si els europeus ens diuen que arrabassem la vinya o les oliveres o deixem de sembrar les terres, no ho creurem; però si mos diuen que hi ha 200.000 pessetes per quarterada sense sembrar, 600.000 per arrabassar un tros de vinya i 1.000.000 per abandonar les oliveres hi caurem com a mosques a la mel i mos serà igual que tot torni garriga i mengem la lletuga de França, la taronja de València, fideus d'Itàlia, llet d'Holanda i beguem el vi d'un altre lloc. A poc a poc perdrem els valors i ens quedarem per vestir sants. Dins les terres abandonades i tornades garriga hi faran "xalets". Perdrem l'autonomia, l'autoservei i la possibilitat de poder parlar de independència.

JOANYS
DE
MIRO
ILLES BALEARS

EQUIP DE REDACCIÓ:

Magí Ferriol Bauzá
Pere Fons Pascual
Joan Gelabert Mas
Margalida Mas Vicens
Miquel Morey Mas
Onofre Sureda Ribas

HAN PARTICIPAT EN AQUEST NÚMERO:

Pere Crespí Salom, Enric Pozo Mas, Club Ciclista de Maria de la Salut, Nins i nines de segon, Comité Capella Fonda, Francisca Ferriol, Jaume Mestre, Pere Ribes, Pere Riera, Pep Ferriol Torelló i Francisca Jordà.

EDITA: Associació Cultural FENT CARRERANY,
Sant Miquel, 11 07519 Maria de la Salut

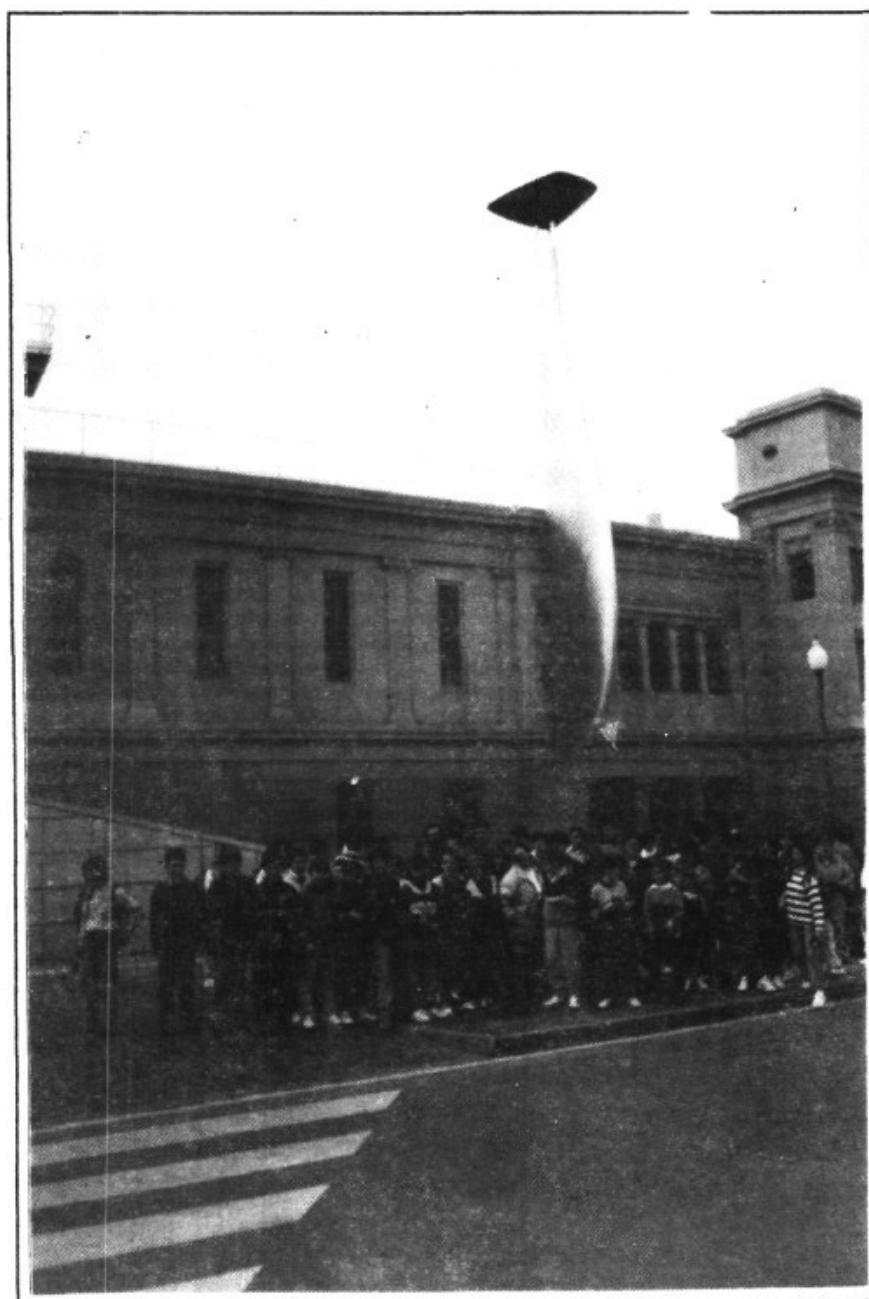
IMPRIMEIX: Apostol y Civilizador.
Petra.

La redacció de Fent Carrerany
no es fa responsable de les
opinions dels qui hi escriuen

Nº DEPÒSIT LEGAL: PM-457/1986

BARCELONA, TARRAGONA I... MOLTA SON.

Alumnes i mestres de Maria i Sineu visiten Catalunya



El grup de Maria a l'exterior de l'estadi olímpic de Montjuïc, davant el pebeter.

El passat dia 22 de març, 139 viatgers entre alumnes, mestres i mares, partirem amb vaixell del port de Palma, per a visitar durant dos dies, diversos indrets de les províncies de Barcelona i Tarragona. A Barcelona ens centràrem principalment en la ciutat: Zona olímpica de Montjuïc, la Seu i el barri gòtic, Santa Maria del Mar, el parc zoològic, el camp i el museu del Barça, la pista de gel,...

Passàrem la nit a Salou, població turística de la Província de Tarragona.

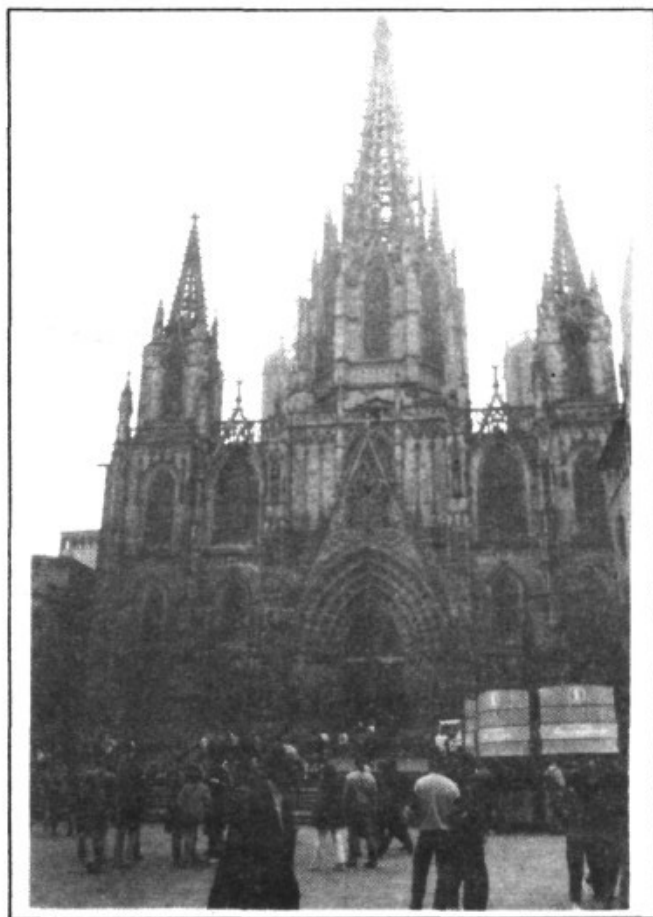
L'endemà visitàrem el Delta de l'Ebre i el Monestir de Poblet, i tot el que trobàrem en el seu recorregut.

En aquest número us oferim un reportatge fotogràfic, esperant que el proper mes els al.lots us puguin contar algunes anècdotes del viatge.

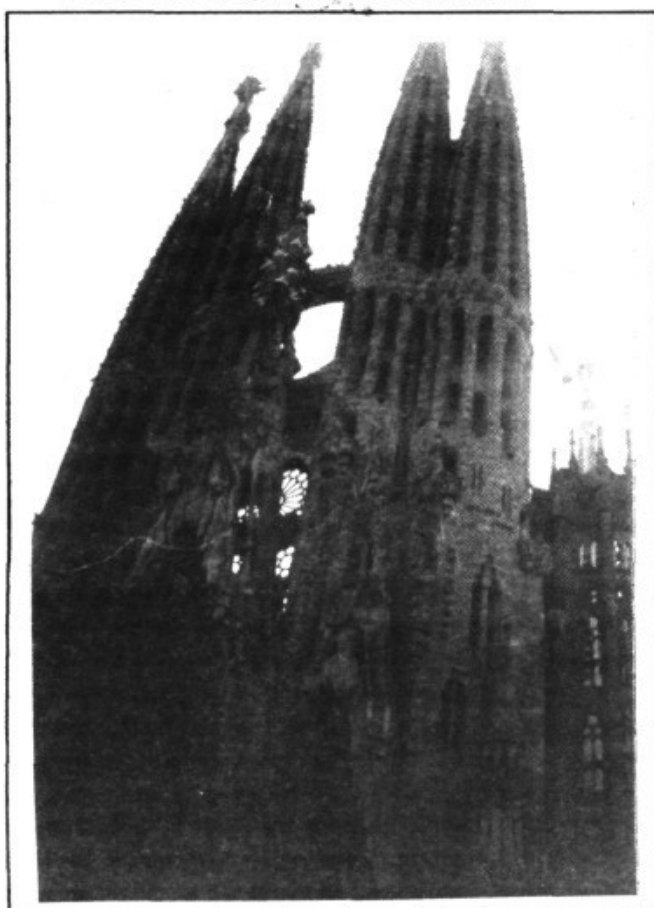
Magí Ferriol.



Portal de Santa Maria del Mar



Façana de la Catedral de Barcelona



Temple de la Sagrada Família



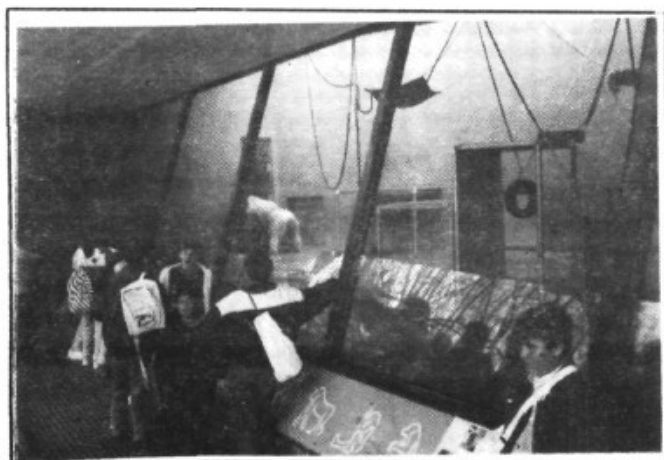
L'orca Ulisses, al parc zoològic



Berenant dins el vaixell. Bon Profit!



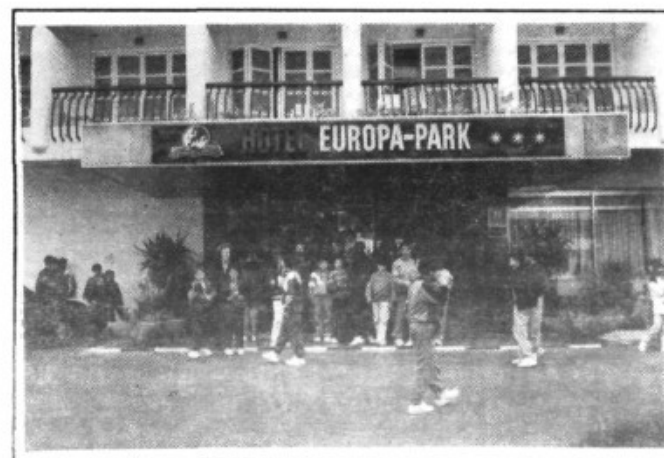
Arribada al port de Barcelona



Floquet de Neu, ens mostra el cul



Davant el Palau de la Generalitat



L'hotel on passàrem la nit



Travessant l'Ebre amb el transbordador



LADY WINDERMERE'S FAN

El ventall de Lady Windermere, 1925, USA.
(dia 21 d' abril)

Director: ERNST LUBITSCH

Productor: WARNER BROTHERS PICTURES

Guió: JULIEN JOSEPHSON

Repartiment: RONALD COLMAN, IRENE RICH, MAY MCAVOY, EDWARD MARTINDEL y BERT LYTELL

16 mm / SRE (mag) / B/N / 80'

Argument:

La misteriosa senyora Erylne provoca l'escàndol entre la melindrosa societat londinenca quan perd el seu ventall.

Sàvia i sospitosa adaptació de l'obra teatral d'Oscar Wilde amb els habituals "tocs Lubitsch". Juntament amb Els perills del flirt és la millor pel·lícula muda d'aquest director, plena de detalls incisius, discretes anotacions, matisos en els gests, és una obra en què la conducta traïx els individus i descobreix el sentiment dels personatges.

LAS PASSION DE JEANNE D'ARC

1928, França (dia 28 d' abril)

Director: CARL THEODOR DREYER

Productor: SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DE FILMS

Guió: JOSEPH DELTEIL

Repartiment: RENÉE FALCONETTI, EUGÈNE SILVAIN, MAURICE SCHUTZ, MICHEL SIMON, ANTONIN ARTAUD, RAVET, ANDRÉ BERLEY y JEAN D'YD.

16 mm / S.E. (mag) / B/N / 80'

HISTÒRIA DEL CINEMA (II)

El guió de la pel·lícula està basat en un estudi de Joseph Delteil i en les actes originals dels judici segons d'edició de 1921 de Pierre Champion. La passió de Joana d'Arc no és una pel·lícula sobre les visions celestials de la donzella d'Orleans ni tampoc s'interessa massa sobre els aspectes religiosos i polítics del judici. A Dreyer, el que realment li interessa és el drama psicològic o "el progrés espiritual de Joana d'Arc". Així, Dreyer es va plantejar rodar una pel·lícula que no fos simplement visual, sinó espiritual. Va fer servir tota una sèrie d'elements: primers plans, expressivitat dels decorats, agilitat de la càmera per crear un clima propici perquè l'espectador simpatitzi amb Joana i compregui els seus estats d'ànim.

GREED

Avarícia, 1924, USA. (dia 5 de maig)

Director: ERICH VON STROHEIM

Productor: GOLDWYN COMPANY

Guió: ERICH VON STROHEIM, JUNE MATHIS

Repartiment: TEMPE PIGGOYT, GIBSON GOWLAND, GÜNTHER VON RITZAU, JIMMY WANG, JEAN HERSHOLT, CHESTER CONKLIN, SYLVIA ASHTON y ZASU PITTS.

16 mm / M.R.A. / B/N / 18 f/s / 150'

Argument:

Mc Teague és un jove miner de Califòrnia que es converteix en l'ajudant d'un dentista ambulat. S'instal·len a la Polk Street de San Francisco i allà coneix Trina amb qui es casa. El doblers i la gelosia entre Mc Teague i Marcus, cost i antic promès de Trina, acaben amb la vida de tots.

La pel·lícula és una perfecta mostra del realisme cinematogràfic. Totes les escenes estan rodades a escenaris naturals, invertint així la tendència de Hollywood als rodatges d'estudi. Stroheim volia expressar no tan sols l'argument de la novel·la, sinó també el tema i, per això, necessitava l'equivalent cinematogràfic del naturalisme literari de Norris. És a dir, la forma de rodar la pel·lícula era tan important com el contingut.

Pere Crespí Salom

MARE, SI FOS MARINER

Mare, si fos mariner,
 mariner de bona trasa,
 me n'iria mar endins
 tot sol amb la meua barca;

el vent fóra un crit de goig,
 la vela coloma blanca,
 el cor d'un blau com d'oides
 i els ulls d'un verd d'esperansa.

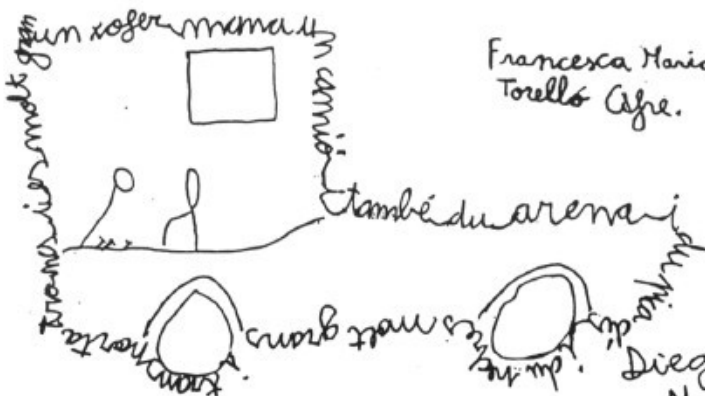
Miquel Martí i Pol.

Cal. ligrames



electricista es un bon
 electricista es un bon
 electricista es un bon

Joan Cladera



Francesca Maria Torelló Cifre.

Diego Martínez

Sopa de lletres (7 professions)

Endevinalles

Quina professió
 mena un tractor
 i pica amb un xipó?

Eusta pareix,
 terra no és,
 qui és?

P	A	S	T	I	S	S	E	R	A
I	A	U	X	B	T	R	V	E	U
C	S	F	G	S	T	C	A	N	O
A	T	M	F	E	R	R	E	R	Q
P	M	U	O	H	N	X	V	E	X
E	U	E	A	L	Z	H	I	T	J
D	E	N	T	I	S	T	A	N	M
R	L	G	J	G	I	L	K	A	O
E	M	H	X	R	E	T	E	L	M
R	E	F	O	X	V	G	H	L	N

Nines i nins de 2n.

CONFERÈNCIES.

DE JAUME SANTANDREU I JOAN BESTARD.

Molts foren els que aprofitaren les ensenyances de dos grans mestres d'avui: En Jaume Santandreu i En Joan Bestard. Estava preparat el saló d'actes "Capella Fonda" i fou tal la quantitat de gent que es va fer precis anar al temple.

Eren els dies de Sant Josep i hi venia bé parlar de pares i fills.

El tema de la primera conferència: "Això també pot passar als vostres fills...", el donà el que tal vegada en sap més damunt aquests temes perquè els viu i hi viu.

El Jaume Santandreu començà així: "Vol-dria esser el més realista possible i parlar-vos de les coses que passen avui." El Santandreu, que és home de comparacions, dela: "Si tu vas dins un barco i tens el teu camarot molt net i el barco s'enfonsa, tu t'enfonsaràs amb els altres. El món va cap a un lloc i ens hi dur a tots."

El conferenciant resumia en tres punts el que parlaria: "La droga, la sida i l'atur".

en via pública.

Un que ha quedat enganxat al cavall, a la droga, necessàriament s'ha de convertir en un delinqüent, ja que, si no roba, no en pot sortir. La família d'un drogadependent queda destruïda".

El Jaume apunta les vertaderes causes de la droga:

"Perquè hi hagi uns senyors que facin el negoci del món amb la droga i les armes; perquè els de dalt es puguin forrar de duros, hi ha uns joves convertits en delinqüents".

"Aquests al·lots, ja de 30 i 40 anys, demanen no esser delinqüents, no tornar a les presons".

Ara el Jaume formula la gran pregunta: "¿Per què els joves caven dins la droga? Abans era per curiositat, per problemes familiars i socials... Ara confessen que el seu motiu és la buidor de la vida. No troben sentit a la vida. La droga és com un abisme que engoleix la gent. S'han



LA DROGA

"A Mallorca hi ha de sis a vuit mil drogaadictes. Darrerament, aquests dies, hi ha hagut sis morts per sobredosis. El darrer tenia 40 anys. Només són sis perquè hi ha una ordre del governador que just es posin als diaris els que moren

perdut els valors de viure. La gent jove es droga per avorriment. Pels joves, res és res, els ho han donat tot fet. Veuen normal que els seus pares es matin de feina per ells".

El pensador, amb les seves genialitats de

savi, cerca les causes més properes i més fondes:

“Les grans drogues del món continuen essent: els doblers, el poder, la religió, la sang, la figurera, la competència... La gent hi queda més enganxada que a la heroïna. ¿Què no fa la gent per la droga dels duros? ¿Qui ha respectat els germans davant els doblers? Som nosaltres els que estam enganxats a les drogues. Drogaadictes ho som tots. Prostitutes ho som tots. Tots ens venem per alguna cosa. Tots ens hem prostituït alguna vegada. La gran precaució és que tu, dins casa teva, no siguis un drogadependent. S'aturarà la droga quan acabi el negoci. Els joves deixaran d'estar drogats quan ens vegin a nosaltres que no hi estam.

LA SIDA

“A Mallorca n'hi ha de quatre a cinc cents”, comença dient el Jaume. Ell sent dins carn pròpia la desgràcia dels amics i continua: “Els sidosos saben que han de morir i que ningú els vol. Van pels racons. Estan empegueïts. Tenen un doble sofriment perquè no poden parlar amb ningú d'aquesta terrible malaltia.

La sida ve normalment per les dones, diu el poeta, i avisa: “Qualsevol dia hi pot caure el vostre fill, el vostre net i vosaltres mateixos. Davant això hi ha que fer una reflexió molt forta”.

El Santandreu dóna la culpa a la poca mentalitat sobre el sexe:

“La sida s'arreglarà quan hi hagi un canvi de mentalitat sobre el sexe. La gran revolució del segle XX ha de ser el sexe. Si el sexe continua essent tabú, no farem res. Pocs són els que expliquen als seus fills el problema del sexe. Ho donen per suposat. Es hora de perdre la por de parlar del sexe. El sexe és el regal més preciós que Déu ha pogut fer en aquest món. El sexe és la potència de Déu. El sexe és tendresa, carícia, creativitat, besada, un saber dormir un amb l'altre, etc.

La majoria de neurosis i locures vénen del sexe. Hi ha d'haver un canvi de mentalitat”.

L'ATUR

“Vuitanta mil persones a l'atur a Mallorca, diu el capellà Santandreu, i no hi són tots, perquè els meus, els del Refugi, ni hi estan apuntats.

Avui la gent vol bon sou, bona vida i segura i és clar que així no podem anar. La feina hauria d'esser una realització, una col·laboració.

Diu En Freud que estimar i fer feina són

dues coses per esser feliç”.

El conferenciant aterra i conclueix d'aquesta manera:

“Si volem llevar les drogues, comencem per llevar les nostres drogues. Comencem per demanar-nos, ¿on estic fermat i com estic fermat? Si volem que la sida no progressi, canviem la mentalitat damunt el sexe. Aprenguem el que és el sexe i no tenguem vergonya de parlar-ne als nostres fills.

Si volem fer qualque cosa per l'atur, tornem al que era la feina pels nostres pares. Totes les feines són bones, dignes i necessàries. L'alegria més grossa és poder esser útil, poder servir per qualque cosa, poder ajudar a que el món vagi endavant”.

L'aplaudiment no es feu esperar i els comentaris tampoc. Gràcies, Jaume. Seguirem comentant i remugant aquestes qüestions tan vitals, tan preocupants i tant d'avui.

LA FAMÍLIA EN LA SOCIETAT ACTUAL

La conferència del dissabte sobre “La família en la societat actual”, fou donada pel sociòleg i vicari de Mallorca, Joan Bestard. Ens va oferir una parlada tan carregada de conceptes, idees i pensaments sobre la problemàtica, les llums, les ombres, els pros i els contres de la família d'avui i d'ahir que, no podent resumir-ho, en transcriurem un trosset i deixarem la resta per un altre número.

Diu el sociòleg que són necessaris uns punts bàsics pel bon funcionament d'una família.

“La família ha d'estar capacitada per preparar els seus membres per viure en societat, per esser persones adultes i responsables; que es sàpiguen moure dins la societat, que siguin capaços de fer un discerniment crític dels valors i contra-valors d'aquesta societat, dels aspectes positius i negatius.

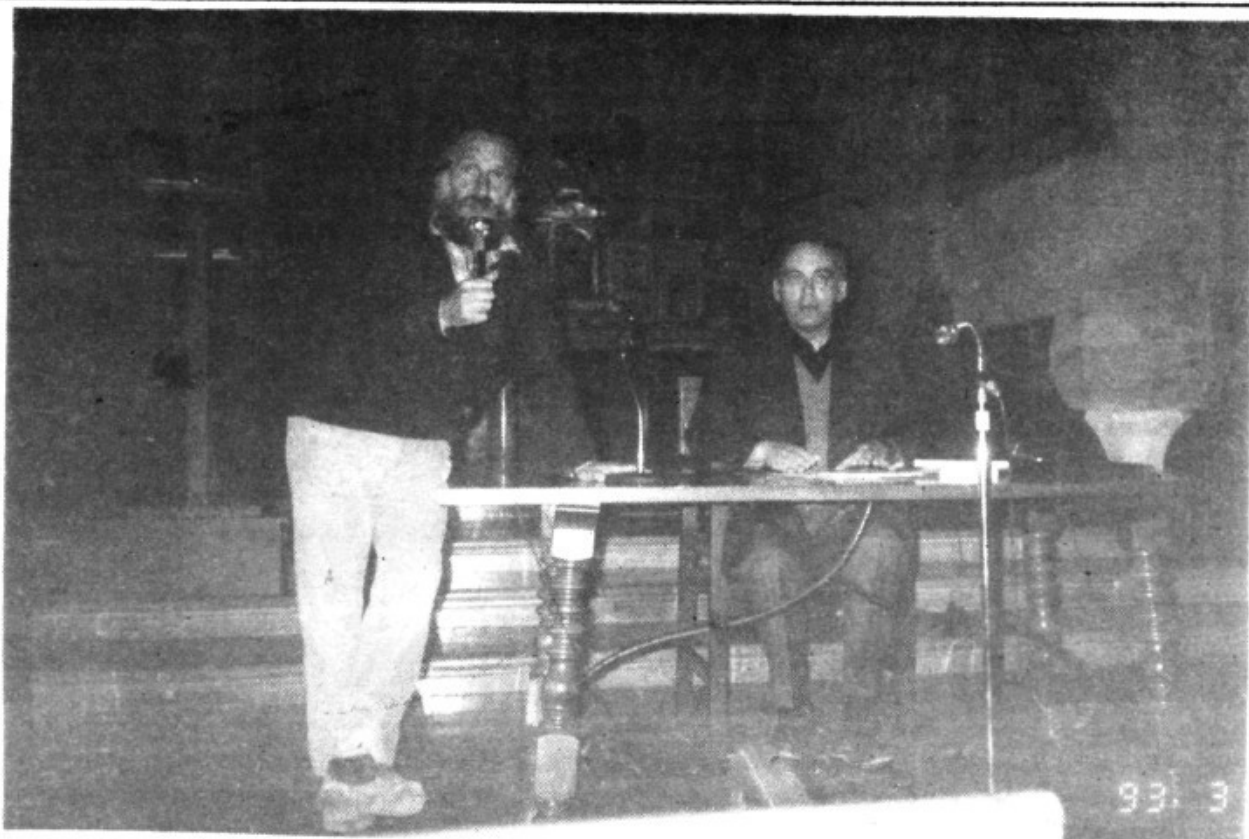
La família ha de saber donar estabilitat afectiva. Ha de donar força psíquica equilibradora perquè els seus membres puguin entrar a formar part d'una societat més ampla.

La família ha de ser gratificant. Una acoïllida amorosa entre els membres. Un espòs es sent estimat per l'esposa i pels fills, etc.

La família és un valor social permanent, està arrelada dins l'essència mateixa de la naturalesa humana.

La família, si és cristiana, és també un lloc, on la fe es pot rebre, es pot profunditzar i es pot transmetre.

Diu el Concili Vaticà II que la família és



com una petita església domèstica, on els fills reben el testimoni dels pares i són educats així des del primer moment”.

El vicari intenta fer un anàlisi de la família actual, descobrint les llums i les ombres.

“Hi ha importants valors socials, diu. La família actual té coses positives, però també té ombres i contra-valors”

Segons el conferenciant, són valors socials:

Una major consciència de la igualtat home-dona, una major comprensió cap els fills, una més ampla participació dels fills en les decisions familiars, una major sinceritat en la relació pares-fills; un major aprecl del valor de la sexualitat, una major naturalitat en la relació entre els sexes, millors relacions interpersonals en la consciència familiar, major llibertat en les decisions personals i el consegüent rebuig en les imposicions autoritàries, no democràtiques; una paternitat més responsable, una experimentació de nous models de participació, més diàleg familiar; creixement dels fills en un clima de major confiança, comprensió i corresponsabilitat”

En Bestard també ens assenyala ombres i contra-valors de la família actual.

“Fort individualisme. A vegades la família és una cruel escola d’egoismes, un hedonisme fora mesura, és a dir, passar-ho bé per passar-ho bé, subordinar-ho tot a la comoditat. Inmedia-

tisme exagerat en gaudir els bens sense preveure la possibilitat d’un futur incert. La relativització dels valors morals. El confusionisme en idees, degut a la deficient formació humana i religiosa. Abandó de l’autoritat dels pares. És difícil saber educar en llibertat des de l’autoritat dels pares, sense abusar d’aquesta autoritat.

Hi ha valors tradicionals socials que es cotitzen a la baixa, com l’obediència, el sentit just de l’estalvi, l’esperit de sacrifici, el domini d’un mateix, la laboriositat, el sentit del compromís, fidelitat a la paraula donada”.

En Joan és optimista i creu en un futur millor: “Pareix que s’enfonsa la família, però això no és així. Sortirà un nou tipus de família que serà més bona que la d’ahir”.

No tenim més espai en aquest número. Queda el millor. Ho reservarem per un proper carrerany.

El sociòleg continua dient: “Avui hauríem d’educar en la llibertat, en l’amor i en el treball..

Gràcies, Joan, per això i moltes més coses
Pere Fons

Major igualtat home-dona.

EXPOSICIONS DE PÀSQUA A MARIA

A L'AJUNTAMENT.

Des del dia 3 d'abril i fins dia 18 podreu contemplar a l'Ajuntament, les fotografies presentades al "V CONCURS EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIA FENT CARRERANY".

Com en anys anteriors, la participació al concurs ha estat alta, quan encara falten alguns dies per a tancar l'admissió d'obres. Això ens anima a continuar amb més il·lusió, si cap, amb la tasca.

Recordau que la inauguració i lliurament de premis serà dia 3 d'abril a les 20 hores.



A LA CAPELLA FONDA

La jove pintora i professora de Belles Arts, Sebastiana Galmés Fons, exposa a la Capella Fonda de Maria de la Salut els dies 11 al 25 d'abril.

Imatges i símbols que fan referència a un món observable, la natura, i tot el que hi ha de màgic en el seu entorn, iconografia pròpia que ens fa entreveure una manera de pensar personal. Aquests serien els elements que donen forma a l'obra de Na Sebastiana, elements que tenen un lligam fort amb la realitat més propera. Tot el que ens envolta ens sedueix o ens afecta en certa manera, i això és el que s'intenta reflectir en aquets quadres.

Eclecticisme i ambigüitat, formes obertes i tancades, formes figuratives i abstractes, tot es mescla dins el llenç, en un conjunt heterogeni

on no és important el gènere pictòric sinó el que hi ha de més profund.

L'obra que s'exposa a la Capella Fonda de Maria de la Salut no vol esser una obra agradable a la vista; és suficientment ambigua perquè cadascú tregui les seves conclusions, no intenta fer apologia de les coses boniques (tot pot esser "guapo" o lleig, segons com es miri), intenta donar sensacions noves a la gent i sobretot, establir una comunicació entre pintor-espectador. Per això abarca un camp molt ampli.

Les arts haurien d'esser vehicles de relacions interpersonals; ens haurien de servir per cultivar la sensibilitat i el gust per les coses ben fetes.

Comitè Capella Fonda.



BULLIT DE NOTÍCIES

RADIOMARIA

La ràdio que funcionava fa uns quatre anys, tornarà emetre pròximament. Segurament es podran sentir les distintes funcions de Setmana Santa. Els impeditos podran escoltar-ho des de casa seva. És possible que ho trobeu a F.M. entre 104 i 105. Emetrem des de el cor del temple.

EL DIA DEL LLIBRE A LA BIBLIOTECA

Hem rebut de la bibliotecària, na Francesca Maria, la notícia que per al proper dia del llibre, el 23 d'Abril, na Caterina Contacontes vindrà a explicar les seves històries a la nostra biblioteca, als nins i nines de Maria.

Un enfilall de contes seran contats per uns ninots que han après la paraula. Dia 23 d'Abril a les set de l'horabaixa els descobrirem dins de la maleta de na Caterina Contacontes.

Vine a
la biblioteca!



CAMPANYA PER A L'ADQUISICIO DE GABELLI PETIT PER PART DEL GOVERN BALEAR

Davant de la possibilitat que s'urbanitzi la finca de Gabellí Petit, a Campanet, s'ha iniciat una campanya que intenta que la finca sigui comprada pel govern Balear, i que sigui un espai natural que quedi protegit de les mans dels especuladors que per a res tenen en compte les excel·lències paisagístiques i els valors mediambientals que com a espai té la vall de Sant Miquel. La nostra Associació s'hi ha volgut adherir i hem remès a la Junta Promotora la nostra solidaritat amb la petició de la seva compra.

A més disposam a la redacció d'un llistat d'adhesions per si qualcú personalment vol recolzar la campanya.

ELS MEMBRES DE LA PENYA BARCELONISTA ESTAN POSANT PANXETA

No sabem si us hi heu fixat, però aquesta temporada els culés de la Penya Barcelonista de Maria estan a punt d'aconseguir la corba de l'absoluta felicitat. El problema no ve del fet que el Barça faci un joc de meravella, que en Nadal deixi els mallorquins a una altura insuperable, que en "Miquelet" Laudrup sigui un esteta de la pilota, etc. No, no. El problema ve dels tiberis i soparets que dissabte sí i dissabte també es munten al local de la Penya. Com se segueixin televisant tants de partits del Barça i se segueixi en aquesta línia, aquest estiu n'hi haurà més d'un que haurà de fer règim.



COL·LEGI SANT FELIP NERI

GORG BLAU S. COOP

Vilanova, 3 - Telèfon (971) 71 47 39

07002 Palma de Mallorca

SEGON CERTAMEN DE FOTOGRAFIA DEL COL·LEGI SANT FELIP NERI

Hem rebut les bases del segon certamen de fotografia que el col·legi Sant Felip Neri organitza dins de la seva setmana cultural. Tots els qui hi estigueu interessats ens ho podeu fer saber i us passarem les bases que ens han enviat. Animau-vos que els premis són bons.

BULLIT DE NOTÍCIES

LES REVISTES QUE ESCRUIEN EN CASTELLA ES QUEIXEN DE LES AJUDES DE LA CONSELLERIA

Pareix que n'hi ha que encara no han entès el concepte de normalització. S'ha de normalitzar allò que per diferents motius no és normal. El fet normal seria que la llengua pròpia del territori, en aquest cas el català, fos la llengua emprada en els mitjans de comunicació. Com que no és així, i tothom sap per què no és així, els esforços s'han de fer en aquesta direcció. Això no ha acabat d'agradar a les publicacions que escriuen en castellà, i pareix que volen reunir-se i plantar cara a les publicacions que creim, a pesar de les dificultats, que publicar en català és objectiu indissociable de la nostra condició de ciutadans d'aquest país.

VIATGE A MENORCA

A finals d'abril o principis de maig anirem a Menorca. L'associació està fent els preparatius per anar a passar-hi un cap de setmana. Tothom que tengui interès a viatjar fins a Menorca, pot demanar informació a qualsevol membre de l'Associació. En aquests moments no sabem el preu total del viatge (menjars i dormir inclosos) però segur que ens sortirà econòmic.

Com més serem més riurem, i mes baratet ens sortirà.

COMITE CAPELLA FONDA

Com tots sabem, a la Parròquia, com a voluntariat, hi ha els següents grups: Catequesi, economia, acció social, dones de neteja, esplanai, música i litúrgia, etc. A partir d'ara n'hi haurà un de nou: "Capella Fonda". Els seus primers components són: Miquel Capó Planes, Catalina Ferriol Bauçà, Francisca Jordà Ferriol, Margalida Obrador Pastor, Guillem Mas Negre, Francisca Bergas Frau, Antoni Fornés Calafat i Pere Fons Pascual. La funció d'aquest comitè serà de custodi i conservador de les dependències parroquials, perquè puguin ser utilitzades per la gent que les necessiti.

CATEQUESI

EL grup de catequesi finalitzarà aquesta activitat d'enguany el dia 25 d'abril i ho faran amb una excursió cultural a La Real i a la Comuna de Bunyola. Són uns cent vint els nins que han assistit a la catequesi. Hem arribat, en

part, a la meta proposada: que els nins assistissin a la catequesi fins a 14 anys. Felicitment enguany hi ha el primer grupet d'aquesta edat. Esperem que, de cada any, amb el suport dels pares, siguin més els que lliurement vulguin continuar fins els 14 anys.

ARXIPRESTAT

Els sis grups parroquials existents tingueren una reunió interparroquial a Costitx. Cada grup prengué contacte amb el grup de la mateixa activitat de cada poble. Fou molt positiu aquest intercanvi d'opinions.

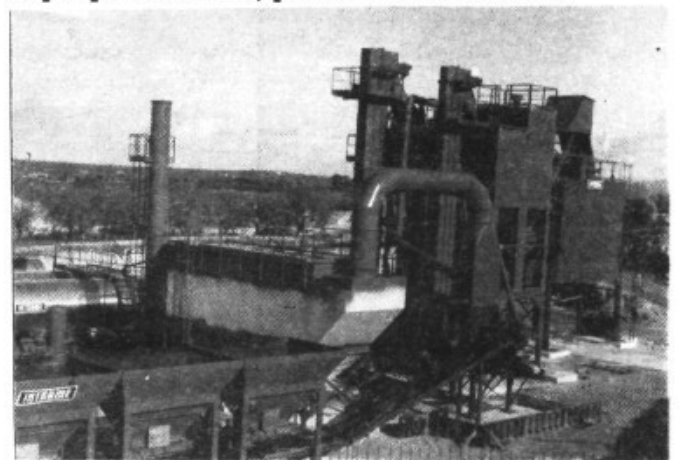
PER NO TORNAR PASSAR

Fou molt trist l'apallissament que donaren a n'En José del carrer Major. Coses com aquestes seria millor que no tomassin passar. És molt necessari que controlem l'alcohol i moltes coses vergonyoses, no les farem.

Són d'alabar els veïnats d'En José per la manera correcta com el tractaren. No li va faltar menjar i visites mentre va estar malalt.

ESTADA AL PALMER DE CAMPOS

En el moment de montar el present número de Fent Carrerany, els alumnes de preescolar i educació primària del C.P. A. Monjo, estan fent una estada de dos dies al Camp d'Aprenentatge del Palmer de Campos, amb les seves respectives mestres. Esperam, en el proper número, poder-vos-ho contar.



LA PLANTA ASFÀLTICA DES PUIG

Pareix que la planta asfàltica des Puig ja ha superat tots els requisits per a obrir ja que hem pogut comprovar que ja està en plena producció.

Demografia

ENS HAN DEIXAT:

Madò Maria Quetglas Vanrell va morir el passat dia 5 de març a l'edat de 76 anys. Vivia al carrer Constitució, 2.

Madò Margalida Mas Barceló ens va deixar el dia 22 de març als 92 anys. Vivia al carrer Ponent, 17.

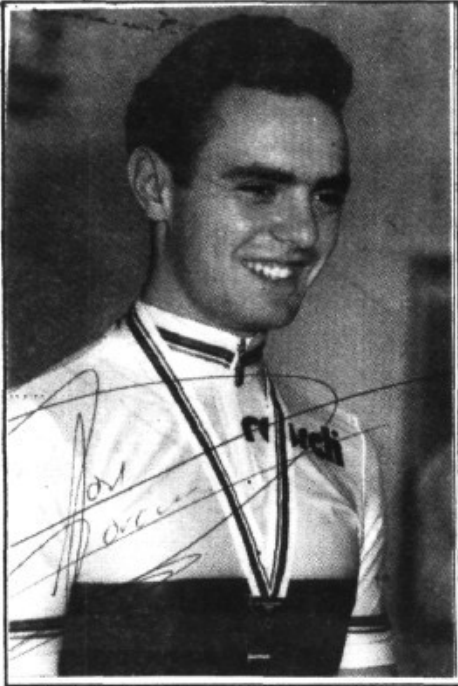
Què descansin en pau.

JA L'HAN FETA:

En Nadal Planes Mas i na Bàrbara Bergas Mas es casaren el passat dia 27 de març a l'església de Maria.

Que el vostre amor no acabi mai.

El ciclista J.M. Moreno, medalla d'or a les Olimpíades de Barcelona ens dedicà aquesta foto:



A l'Associació Cultural
"FENT CARRERANY"

Bilbao, 12 de març 1993



TELEFONS D'INTERÉS

AJUNTAMENT	525002 Fax 525194
UN.SANITÀRIA (Cita Prèvia)	525594
APOTECARIA	525020
ESCOLA DE DALT	525083
ESCOLA DE BAIX	525252
CASES MONGES	525144
LOCAL 3ª EDAT	525564
PARRÒQUIA	525033
GESA INCA: AVARIES	500700
BOMBERS	085
AMBULATORI D'INCA	502850
SON DURETA (Centraleta)	175000
AMBULÀNCIES S.S. (INCA)	502850
AMBULÀNCIES	200362
RECAPTACIO DE TRIBUTS	
DELA CAIB (INCA)	505901
ADMINISTRACIÓ D'HISENDA	
D'INCA	505112
	505150

HORARS

AJUNTAMENT:

de 8'30 a 15 hores.

APOTECARIA:

Matt: 9 a 13 hores.

Horabanca: 16'30 a 20'30 hores.

UNITAT SANITÀRIA:

de 9 a 15 hores.

BIBLIOTECA:

Dimarts, dijous i divendres: de 18-20 h.

Dimecres: de 17 a 20 hores.

Dissabtes: de 10 a 13 hores.

LÍNIA MARIA-PALMA:

Maria: 7'30 i 15 hores.

Palma: 13 i 19 hores.

LÍNIA INCA-MANACOR:

Inca: 12 i 19'25 hores.

Manacor: 9 i 16'10 hores.

(El pas per Maria és quasi imprevisible)

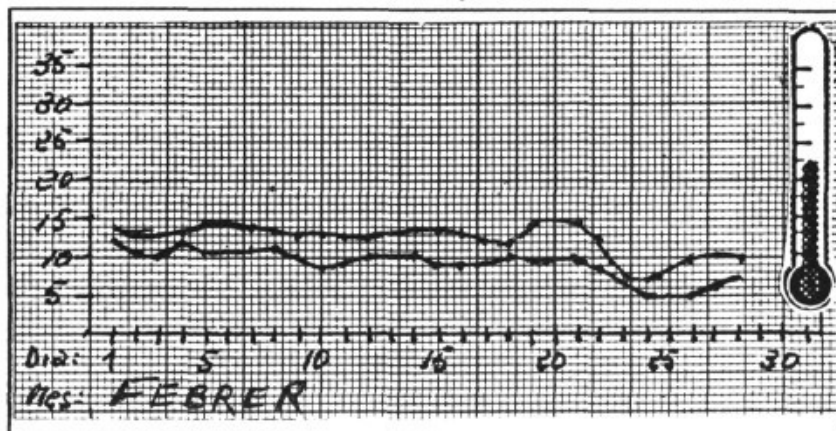
PUNT D'ATENCIÓ CONTINUA- DA DE SINEU:

Carrer Ponent, número 3.

- Per demanar hora al servei de Pediatría heu de cridar de 8 a 14 h. al **855043**

- Per urgències, a partir de les 15 hores heu de cridar al **520292**

- Preparació pel part, postpart, control de gestació i informació sobre anti-conceptius heu de cridar al **236624**

HUMIDITAT		Temperatura Màxima
Dia 4	75l	14,5°C (Dies 5 i 21)
Dia 5	2l	Temperatura mínima
Dia 7	14l	5°C (Dies 24, 25 i 26)
Dia 12	28l	Temperatura Mitjana
Dia 17	3l	10,7°C
Dia 22	3l	Mitjana màxima
Dia 24	25l	12,3°C
TOTAL: 60 LITRES		Mitjana mínima
		9,2°C

GRÀFICA DE TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES

Tempspassat

ABRIL DE 1987

- I si parlàssim d'autoritat?
- Càmares agràries: La llet preocupa.
- A l'ombra del Palau de Sineu.
- El turisme a les Illes Balears.
- Població de Maria a 12-3-87.
- La salut ho és tot: La febre.

ABRIL DE 1988

- Estatut, Parlament i Autonomia.
- Jornada gran per la 3^a Edat.
- Sa Farinera.
- Sa Xerradeta amb en Pere des Mollí.
- La Columna de la Llengua: Normalització lingüística.
- 4^a Trobada d'Escoles Mallorquines a Sóller.
- Un rellotge de sol.
- Feim Carrerany: Excursió al Puig Tomir.

ABRIL DE 1989

- I Concurs de Fotografia.
- Arees Naturals Protegides.
- Nutrició: La lactància materna.
- Des del Balcó de la Sala: Els Projectes Municipals.
- Bullit de notícies: Sembrada massiva d'arbres.
- Autogovern ple, ara.
- En Jaume Bauzá Ferriol, segon premiat al IV Concurs de Redacció Escolar.

ABRIL DE 1990

- II Concurs de Fotografia "Fent Carrerany".
- Projecte de rehabilitació dels antics camins de Mallorca.

- Els molins de vent a Maria.
- Casa de la Vila: Ple extraordinari amb la renúncia del Sr. Batle i elecció del Nou Batle.
- Sa Xerradeta amb Rafel Oliver, Batle.
- Tal com havia de ser.
- El Virus.
- Amnistia Internacional.
- Carrerany Esportiu: Pla de Mallorca i Gran Premi "La Cixa".
- Feim Carrerany: Excursió a l'Ofre.

ABRIL DE 1991

- Memòria R.A.M. :D. Miquel Estades, es Rector.
- Inventari de l'Arxdu Municipal de Maria de la Salut.
- Escoles Viatgeres: Ruta de Saragossa.
- Trobada de Premsa Forana amb el President Canyelles a Montesión.
- III Certamen de Fotografia "Fent Carrerany".
- Bullit de Notícies: L'amo en Xesc de Son Cloquis finalista al Siurell de Plata, i "Fent Carrerany" a la Gran Enciclopèdia de Mallorca.
- Jaume Falconer exposa a Sa Capella Fonda.

ABRIL DE 1992

- IV Certamen de Fotografia "Fent Carrerany".
- El nou casal.
- Un poble que perd la por, recobra la llibertat.
- Maria de la Salut, Música.
- Casa de la Vila: Pressupostos pel 1992.
- Sa Xerradeta amb l'amo en Toni Carbonell Bergas, En Volando.
- Pensa en català: Cavall Fort i el Temps.
- Primera mostra Mans de Dona.
- Nota informativa dels Independents.
- Feim Carrerany: Excursió a l'Ofre pel Barranc de Biniaraix.

OPINIO

ESCRIT DIRIGIT A UN VEINAT DEL NOSTRE POBLE: L'AMO EN MIQUEL OLIVER I ROIG

1. En primer lloc diré que aquests escrits ja els podem anomenar el "show" de FENT CARRERANY, perquè vós, l'amo en Miquel, ja heu arribat a això. També vos diré que la carta que vàreu escriure al President Cafiellas, sí que anava dirigida a mi, ja que anomenau la llista de la qual jo en som el cap.

2. En segon lloc, si jo tenc res a dir d'una persona, no ho escric en una revista del poble, sinó que vaig a l'interessat i li dic el que li he de dir, i no m'amag al darrere d'altres persones i associacions com heu fet vós.

3. Quant a ésser un bon cap de llista, crec que no valg ser tan dolenta, ja que un dels vostres nebots, la primera vegada que es va presentar, no m'arribà ni a les soles de les sabates. I quant al meu antecessor, també nebot vostre, l'any 87 només va fer tres regidors, i no era la primera vegada que es presentava.

Però d'això val més no parlar-ne, i si jo les anomen és perquè vós ho heu fet abans; això vol dir que vos agrada entrar en polèmica i mesclar ous amb caragols.

4. Que vos canviu la camisa vol dir que sou un home curiós, però no vol dir que fugi tota l'olor, i "punto", com dieu vós, perquè en Fraga, segons tenc entès, abans era més vostre que de ningú. Que hi hagi persones que vos hagin ofès perquè éreu o sou amic del passat batle de Palma, o perquè hàgju estat franquista; però, ... vos heu aturat a pensar si vós heu ofès primer? El que passa és que vos sap greu que vos tornin les pilotes al joc; i que no actuau amb bona fe m'ho demostrau de cada vegada més.

5. Assegurau que no diguéreu que jo a penes sé llegir ni escriure; però jo no ho puc retirar, perquè la persona que m'ho va dir no l'he tenguda mai per mentidera. Que no ho diguéreu amb les mateixes paraules no vos ho dic, però res més, perquè una dita molt vella és aquella de: "cuando el río suena..."

6. També vos vull recordar que vós parlau dels anys 40, i jo només puc contestar que jo no hi era, perquè vaig néixer dins dels 50. Per això no heu de contar històries que molts ja saben. Jo només he sentit a dir que n'hi havia molts que se n'anaven a Amèrica per guanyar doblers, però això era abans dels anys 40. Els qui fugiren més

tard crec que vós ho sabeu més que jo per què fugiren, i trob que no ens convé entrar en polèmiques sobre temps passats, no fos cosa que qualcú en sortís perjudicat. Vos dic que jo no hi era i no en sé res. Ara bé, ja que vós en sabeu, per què no ens contau la veritat de les vostres històries, i així sabrem si s'avenen?

7. També afirmau que qui vos coneix vos té per persona cabal. No ho dubt; però això demostra que n'hi ha pocs que vos coneixen, perquè també n'hi ha molts que no diuen el mateix.

Si vaig demanar perdó, va ésser perquè des de petita m'han ensenyat que he des respectar els majors, i això és el que solc fer, sempre i quan no s'afiquin amb mi.

Perquè veieu que no som falsa, vos diré que les cartes les llegesc abans d'enviar-les; i quan no rectific res és perquè està escrit tal i com ho sent. I si voleu fer taula rodona, la convocau vós, si és que hi estau interessat.

8. Igualment vos vull manifestar que no he de menester que ningú em digui el que he de dir o fer; i que no em venc és veritat, cosa que no tothom pot dir d'ell mateix.

Per això ja s'ha acabat, perquè el que manco m'agrada és fer riure. El "show" ja s'ha acabat. Si vós en voleu fer, l'haureu de fer tot sol.

Adéu l'amo en Miquel, i tan amics com sempre.

Francisca Ferriol

NO HI ESTIC D'ACORD.

Al darrer número de la revista "FENT CARRERANY", es publicava una xerradeta amb el recentment guardonat Damià Quetglas, periodista natural de Maria i que rebé el premi "Ciutat de Palma" de periodisme. A la mateixa revista, sortia publicada una carta de felicitació signada per mi, i que volia ésser una mica de reconeixement a la labor que en Damià desenvolupa dins la seva professió.

La xerradeta que li feia en Pere Fons em va semblar que reflectia molt bé la visió ampla i clara que sobre la tasca d'un periodista i l'actualitat mundial té en Damià.

Entre totes les coses interessants que es tractaven, n'hi va haver una que em va cridar l'atenció i que en certa manera, i en el primer moment, en va fer sentir una mica culpable. A una pregunta que en Pere li va fer sobre quina opinió li mereixia la nostra publicació, dic nostra, perquè som soci de l'Associació Cultural "FENT CARRERANY", la seva resposta va

ser: "si es descarrega del sectarisme, és una meravellosa publicació. Serà difícil perquè ha nascut per fer sectarisme. Jo n'he estat víctima del sectarisme de Fent Carrerany".

No sé si aquesta afirmació la ve fer amb una mica de picardia i amb la intenció que algú picàs i s'obris una petita polèmica, o vertaderament perquè se sentia o s'havia sentit víctima.

D'una o altra forma, pens que es va passar una mica i vull recordar una mica la presència que en Damià ha tengut dins la nostra Associació i dins la revista.

La revista com a publicació que es fa ressò de totes les col·laboracions, opinions, inquietuds, etc... recull els escrits de tots els qui tenen alguna cosa a dir i per això basta repassar la llista de les persones que han volgut participar amb les seves col·laboracions en la confecció de cada número. Des de les pàgines de "FENT CARRERANY" s'han obert vies de diàleg, s'han tractat temes i s'han intercanviat opinions, a més del recull historiogràfic que suposarà la seva presència en un moment donat de la història de Maria. Els qui tenim a la nostra casa els diferents toms anuals que s'han fet, sabem que vol dir això. Mai l'Associació Cultural "FENT CARRERANY" no ha gaudit de les simpaties de tothom, emperò tampoc mai com ara ha sofert una discriminació major que la que sofreix. Això té dues lectures segons convengui. Els qui hem treballat per muntar la revista mes darrera mes, i ara fem feina en altres activitats de l'Associació sabem què és esperar fins al darrer moment o no arribar a tenir la col·laboració d'un grup determinat de gent. Alguns, es queixen que sempre escriuen els mateixos, surten sempre els mateixos, o els seus fills, que no publiquen fotografies de tots els morts, etc. Just es publiquen coses dels qui participen en les activitats, dels qui hi són, i això crec que és normal. Com ja he dit, això té dues lectures. Hi anam si ens convé, i si no, els atacam.

En el cas concret d'en Damià, la seva actuació en el passat en relació a determinades persones, a un col·lectiu determinat i cap a l'Associació, va merèixer per part d'algunes persones, entre elles jo, una crítica personal i clara. Ara la situació ha canviat, uns i altres ja no estan per la labor i les actuacions de cadascun ha canviat molt.

Les disputes es varen desenvolupar, crec, dins un marc democràtic i allà han quedat, per la meua part sense cap ressentiment.

No sé si ho ha oblidat, emperò en Damià ha tengut cabuda dins les pàgines de "FENT CARRERANY" per coses que res tenen a veure

amb disputes. Ara em ve a la memòria la publicació d'un interessantíssim article seu sobre Mestre Pere des Retrats a les pàgines del Diari de Mallorca i que després de demanar-li-ho, publicarem a la revista. Va formar part del jurat del III Certamen de Fotografia "FENT CARRERANY", i es va destacar i fer constar a l'escrit que es presentà a l'Ajuntament, la seva proposta de dedicar un carrer del nostre poble, sobre el qual mai més no s'ha sabut res, a Mestre Pere i la mateixa xerradeta esmentada.

Creo que després de tot, com a entitat, no ens hem portat tan malament. Estam oberts a tothom que hi vulgui participar i a en Damià el considero una persona valuosa i a tenir en compte, però no podem acceptar acusacions gratuïtes i que no tenen fonament.

Jaume Mestre

EXPLICACIÓ DEL VOT DEL GRUP IDM SOBRE LA PLANTA ASFÀLTICA DES PUIG:

Pensem que ens hem d'abstenir en aquesta votació pels següents motius:

1.- És absurd votar l'interès social d'una obra ja feta. Davant els fets consumats el vot negatiu seria contraproduent i el vot afirmatiu és temerari.

2.- En aquest cas, pensem que el punt més important a discutir és el tema de la contaminació atmosfèrica. La convocatòria d'aquest ple dona compte de l'existència de l'estudi d'impacte ambiental i diu que es trametrà a la Conselleria d'Obres Públiques i Ordenació del Territori, però nosaltres no hem vist aquest estudi i no ens podem pronunciar. No poden votar afirmativament l'interès social d'una obra que no tenim garanties de que quan estigui en funcionament no perjudiqui seriosament l'ambient del nostre poble. Si els informes de la Conselleria són favorables i l'experiència ho confirma, no tendrem inconvenient en reconèixer públicament que l'obra és d'interès social. Però si de la seva construcció i posada en funcionament se'n deriven perjudicis per a la salut dels habitants del nostre poble, no en volem ser responsables.

Finalment, demanem que aquestes observacions constin a l'acta del present ple.

Pere Ribes Colombram.

MOGUDES CIUTADANES QUE ENS AFECTEN A TOTS

Aquestes darreres setmanes han sortit a la premsa local de la nostra petita geografia illenca, unes notícies que tenen relació directa amb Ciutat. Tots sabem però que tota la vida cultural i política del territori mallorquí, ens agradi més, menys o gens, majoritàriament surt o passa per Ciutat, i els afectats de moltes resolucions polítiques ciutadanes moltes vegades som la major part de residents de l'illa i no domés els/les ciutadans/nes de la capital. Per aquest motiu i singularment hem volia referir a la política cultural de l'Ajuntament de Palma, que des de que hi va haver eleccions i canvi de poder municipal el pressupost de cultura s'ha vist minvat amb més d'un 60%; s'han suprimit de moment el festival de jazz, el de teatre i estan en perill de mort (mai més ben dit ja que el regidor de cultura també ho és de pompes fúnebres) el concurs de pop rock i les cançons de la mediterrània, el Palau Solleric tancarà les portes per dos anys, etc. etc.

La causa principal de la supressió de totes aquestes activitats i altres de menys renom, és que són deficitàries, com si les institucions públiques haguessin de tenir afany lucratiu. El contribuent, que per qualque cosa contribueix,

més que per mantenir un gran cos burocràtic, té tot el dret del món de gaudir d'uns serveis PÚBLICS eficients, siguin o no rendibles per la corporació; perquè crec que tant de Policia Municipal com han posat poc benefici dona, però l'argument deu esser que el contribuent té dret a la seguretat ciutadana, molt bé, però també té necessitats d'altres serveis sense haver de sucra-se la butxaca.

La solució en aquest cas només és una, canvi radical de política cultural i de política que la seva màxima es el folklore de rebosillo, que de tant de posar-s'ho no han deixat entrar aires nous al cervell, que cometen errades tan greus, com donar per mort un pintor que està assegut a pocs metres del que ho manifesta. Aquesta política cultural ens afecta a tots els residents a Mallorca, siguem de poble o de Ciutat, només és que nosaltres, que no som de Ciutat, pagam les conseqüències indirectes, ja que els responsables no els hem elegits nosaltres. Esperem que a base d'aquest brou de bastó, el poble reaccioni, si no és així, serà cert allò de que tot poble té els representants que es mereix.

Miquel Morey i Mas

POEMES I GLOSES

M'orinaré damunt la vostra vergonya,
la vostra vergonya amagada,
el vostre sòtil de colons sanguinosos,
allà on ni aniu el corb marí,
les vostres tumbagues d'or que vos tapen la
pell,
forjades damunt cors esmicolats.
Avorrits i hipòcrites,
mentiders de vida,
encorreu ma pensa,
com a fantasmes desfilau els diumenges,
dies grisos de grisor profunda,
passau i passau sempre amb la mateixa pro-
cessó,
els vostres refugis plens de morts.

BURGESOS

sofàs bio-degradables, condons i estufes,
i un gros llit pler de por,
un llit que ni riu ni plora,
un llit mort de morts com vosaltres,
condicionats a les lleis del badall,
sense amor,
mutilats de mans i peus,
sols freds de fredor,
fosc de falsa nit,
vosaltres sou el fruit paralític,
d'unes venes sense sang.
Allà on condemneu l'infant,
a la mort abans del viure.

Pere Riera



FEDERACIÓ D'ASSOCIACIONS
DE VEÏNATS DE PALMA



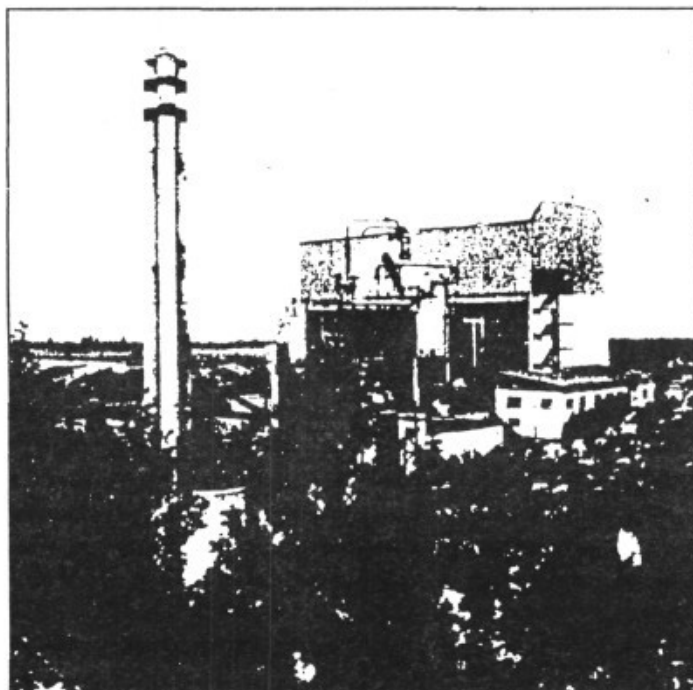
Grup Balear d'Ornitologia
i Defensa de la Naturalesa

La incineració dels residus sòlids de Mallorca suposarà llençar a l'atmosfera 400 Tm de gasos tòxics cada any

El Pla Director de Residus Sòlids elaborat per la Conselleria d'Indústria del Govern Balear preveu la incineració de la totalitat dels fems produïts a Mallorca, unes 400.000 Tm cada any. El Pla contempla la creació d'unes estacions de transferència repartides per tota l'illa, a fi de compactar els residus abans de ser conduïts a la nova planta incineradora que serà necessari construir.

El Pla va ser aprovat pel Govern l'any 91 i el passat mes d'Abril s'adjudicà la seva execució a una agrupació d'empreses encapçalades per GESA. Aquest Pla ha merescut uns dels Premis Ciment del GOB, pel despropòsit ecològic que suposa cremar els residus.

Incinerar els residus suposa destruir una gran quantitat de recursos encara aprofitables. Un percentatge elevadíssim del que se pensa cremar se podria reciclar per fabricar nous productes. Diàriament se cremaran centenars de tones de paper i desenes de tones de vidre i plàstic. La incipient però il·lusionada indústria del reciclatge i de la reutilització pot sofrir un cop mortal si prospera aquest projecte.



L'actual planta incineradora de Son Reus.

La incineració suposa, a més a més, contaminar l'atmosfera i les terres. La incineradora existent a Son Reus té un sistema d'electrofiltres per reduir les emissions de cendres. Però el fum que surt, encara que sembli net, és extremadament àcid. Els principals causants d'aquestes emissions són els plàstics del tipus PVC.

Ni tan sols la més avançada normativa europea contempla l'eliminació dels anomenats Productes de Combustió Incompleta (PIC), entre els quals se troben les

perilloses dioxines, dibenzofurans, PCBs, etc. Incinerar 400.000 Tm de residus cada any podria suposar emetre a l'atmosfera 400 Tm d'aquests perillosos agents.

Per altra banda, les cendres de la combustió poden representar un volum de residus tòxics perillosos equivalent al 20-25% dels residus que se volien eliminar. El seu abocament comporta problemes tecnològics i ecològics sovint més greus que l'abocament directe dels residus urbans inicials: se produeixen recombinacions químiques imprevisibles i filtracions a les aigües

subterrànies.

La incineració, a més de ser un desastre ecològic, és econòmicament costosíssima. Pot incrementar de forma astronòmica el preu que paguen els ciutadans actualment per la recollida dels fems. La recent adjudicació, per més de 10.000 milions de pessetes, d'un projecte inicialment valorat en 6.000 milions, a més de ser un escàndol, permet, com a mínim, sospitar que els seus autors són força incompetents en matèria econòmica.



F.C. Mariense
Maria de la
Salut

El darrer contacte amb els lectors de Fent Carrerany fou quan encara quedava per disputar el darrer partit de lliga contra el Búger. Hi ha poca cosa per dir ja que el resultat fou un contundent BUGER-5 MARIENSE-0, essent la nota negativa l'expulsió de Josep Bergas Mayol, única en tota la temporada.

S'ha iniciat el torneig COPA PRESIDENTE, en el qual hi pren part: ARIANY, PORT DE POLLENÇA, CONSTANCIA, AT. SANCELLES I F.C. MARIENSE.

Per a començar el torneig, ens enfrontarem a l'ARIANY el passat 14 de Març.

ARIANY-1 MARIENSE-1

Jugaren pel Mariense: F. Castelló, G. Ferriol, P. Jordà, Toni Font, B. Quetglas, Rafel Castelló, J. Gual, M. Quetglas, J. Bergas, J. Sabater i A. Alcover. També jugaren Lluç Ferriol i Jaume Ferriol.

El gol de l'empat fou marcat per Joan Gual, essent amonestat per primera vegada en tota la temporada el jugador Joan Sabater. El partit fou correctament disputat, encara que els nervis i la tensió estaven "a flor de pell". Acompanyà l'equip un bon nombre d'"aficionados", cosa que fan assíduament.

PORT DE POLLENÇA-2 MARIENSE-2

Celebrat el dia 28 de Març. Pareix que ha tornat la tranquil·litat i el bon joc que a principi de temporada va agradar tant. Costà un poc acostumar-se al terreny de joc, molt dur, i amb bastant de vent, però a mesura que transcorria l'encontre, el Mariense començà a desplegar. Foren els locals els que s'avançaren en el marcador però, a finals del primer temps, el Mariense marcava el gol de l'empat, obra d'en Lluç Ferriol després de recollir un rebuig del meta contrari, a un gran tret d'en Miquel Mestre.

A l'inici de la segona part, al minut 10, el Mariense s'avançava en el marcador amb un gol de n'Andreu Alcover després d'una gran jugada personal. Faltant uns 15 minuts, l'àrbitre assenyala un penalti a favor de l'equip local marcant el definitiu 2-2.

Jugaren: F. Castelló, G. Ferriol, P. Jordà, T. Font, J. Ferriol (Ll. Ferriol), R. Castelló, J. Gual, M. Quetglas, P. Bergas, J. Sabater i A. Alcover. En aquesta ocasió quedà sense jugar un nou jugador, fixat aquesta darrera setmana: en Pere Payeras Mas.

Els propers partits seran:

MARIENSE-CONSTANCIA, dia 3 d'abril, a les 17 hores.

MARIENSE ARIANY, dia 25 d'abril, a les 17 hores.

També volem destacar que hem rebut la subvenció de l'Ajuntament.

Pep Ferriol Torelló.

ESPORT ESCOLAR: TENNIS TAULA

L'escola de Maria de la salut ha participat en el campionat escolar de tennis taula organitzat per la conselleria de cultura, educació i esports.

Primerament es va fer un campionat entre els alumnes de l'escola i els primers 20 classificats estan participant a la fase comarcal que es desenvolupa amb les escoles del pla.

El 20 participants es distribueixen en diversos equips: 2 d'infantils masculins, 1 d'infantil femení, 3 d'alevins masculins i 1 benjamí masculí.

La primera jornada de lliga es va realitzar amb Montuïri quedant classificat l'equip benjamí masculí de Maria.

La segona jornada va ésser amb Porreres i tots els equips de Maria resultaren guanyadors.

Ara queda per disputar una jornada contra Vilafranca i si quedem classificats ja anirem a les finals de Mallorca.

Francisca Jordà

MIQUEL MASCARÓ, SUBCAMPION DE BALEARS UNIVERSITARI

El passat mes de gener, a la Universitat de les Illes Balears, es disputà el Campionat Universitari. Els tres primers i l'entrenadora i jutgessa d'aquest torneig, na Mònica Calcetta, seran els representants de la selecció Balear per poder participar al Campionat d'Espanya a Càceres.

L'escaquista del nostre club, Miquel Mascaró, estudiant de primer de Magisteri, participà al torneig i aconseguí un extraordinari segon lloc, només superat pel jugador de Prefent Martín Gómez (So n'Oliva) i superant a jugadors de més ELO que ell, com Navarrete (So n'Espanyolet), Torrens (ANEM),...

Després d'això, en Miquel s'ha convertit en el segon jugador de Maria que forma part d'una selecció Balear. El primer va ésser en Francesc J. Mestre, l'any 1991, amb l'equip escolar a la ciutat de Barcelona.

Miquel Mascaró amb 18 anys, és el setè

tauler del Club d'Escacs Maria de la Salut, jugador de 1^a, i un dels àrbitres d'escacs més joves de Mallorca. Sempre ha col·laborat als distints cursets escolars que ha desenvolupat el nostre club. Deu ser una gran satisfacció personal, així com ho és per al nostre club, que un marier representi la nostra comunitat.



L'EQIP DE PRIMERA AMB POQUES OPCIONS D'ASCENS

Després d'haver-se disputat la vuitena ronda, en la qual l'equip de Maria va perdre al local de la Penya Ponent La Equitativa per 3'5 a 1'5, estam situats en quart lloc, amb 5 punts, a 1'5 del tercer equip, precisament el rival que ens va derrotar en aquesta darrea jornada, i amb el coeficient particular en contra. Les esperances d'ascens només es podrien confirmar si la Penya Ponent, o el Campos, perdessin 2 partides de les tres que manquen i els nostres representants fessin 2'5 punts sobre tres. És a dir, que les coses són realment difícils.

Malgrat les poques possibilitats d'ascens, sí que hem de manifestar la bona trajectòria duita, destacant l'històric i emocionant triomf davant del Santa Margalida, el Club econòmicament més potent de les Illes, amb els tres primers taulers de categoria prou contrastada. Però, ja hem dit més d'una vegada, que els jugadors que són fitxats a cop de talonari rarament senten els colors del seu club, al contrari d'aquells que sí representen el seu poble. L'equip de Maria està, en aquests moments, format per jugadors del poble i amb un nivell superior al de Santa Margalida si a aquests els treim els foranis i estrangers. Es guanyà per 3 a 2. Destacà la victòria de Gaspar Mas davant del manager del club rival, Joan Monjo, el qual mai no ha pogut guanyar a cap dels jugadors importants de Maria. També hem de recordar la victòria del seu número 1, el pobler i aparellador del nostre Ajuntament Joan Fiol, davant de Jeroni Bergas.

L'EQIP DE MARIA B EN TERCERA POSICIÓ AL CAMPIONAT DE TERCERA

Mancant tres rondes, l'equip filial, comandat per Pere A. Buñola Oliver, Miquel Mascaró, Monserrate Munar i amb les aportacions esporàdiques de Tià Darder, Miquel Ferriol, Lluç Font i Enric Pozo, es troba en tercera posició. És una plaça d'ascens i a mig punt del líder. Té l'avantatge de dependre d'ell mateix, i segurament si obté dos punts dels tres que queden en joc, l'ascens a 2^a serà una realitat i es complirà un dels objectius marcats al començament de la present temporada.

DUES RONDES DE LA FASE INSULAR D'ESCACS ESCOLAR AL NOSTRE POBLE

La gran difusió de l'escacs i el gran poder d'organització del nostre club ha estat valorat per la Direcció General d'Esports i la Federació Balear d'Escacs amb la concessió de 2 rondes d'aquest campionat escolar. Som l'únic municipi que ha aconseguit dues rondes. Aquestes tindran lloc el 24 d'abril, a partir de les 10 hores, i el 30 d'abril a partir de les 18,30 hores. En total hi haurà uns 80 escaquistes escolars de tot Mallorca, entre els quals, els locals Catalina Buñola i Miquel Tugores. Aquests lluitaran per obtenir una de les 12 places masculines i 8 femenines que donen opció al Campionat de Balears.

A la primera ronda, tant en Miquel com en Catalina aconseguiren el primer triomf, important si tenim en compte que la competició és a vuit rondes seguint el conegut sistema suís.

Enric Pozo Mas

Carrerany Esportiu Ciclisme - Ciclisme

J. M. Moreno a Maria

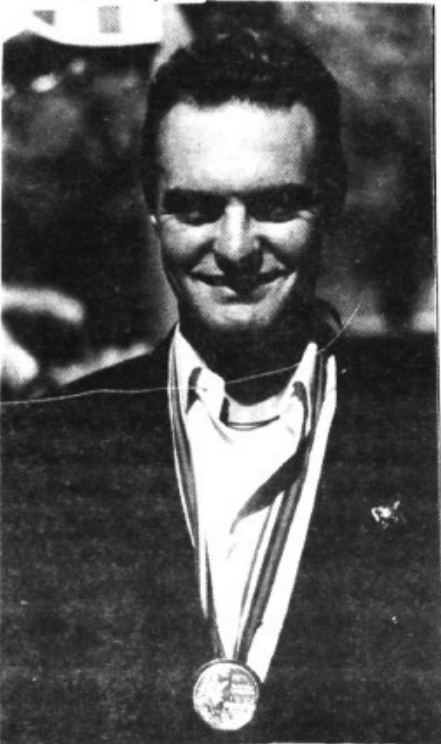
El passat divendres dia dotze del present mes de març, el medallista d'or dels passats Jocs Olímpics de "Barcelona-92", José Manuel Moreno, acompanyat dels tècnics de la selecció nacional de ciclisme en pista, el mallorquí Antoni Cerdà i el rus Alexander Vassiliev, foren els protagonistes d'una xerrada i posterior col·loqui que, sota l'organització del Club Ciclista Maria de la Salut, es va desenvolupar a les dependències de l'edifici de la tercera edat de la nostra localitat.

El poc temps que va transcórrer entre la confirmació de l'assistència dels convidats i la celebració de l'acte, no va permetre una adequada ambientació que, estam segurs, hagués provocat una massiva assistència de públic. Malgrat això foren una trentena d'aficionats els qui es congregaren per poder conèixer millor el gran campió gadità de Chiclana de la Frontera que va demostrar una gran cordialitat en el decurs de les quasi dues hores de conversa distendida i planera a través de la qual els assistents pogueren conèixer la vertent humana

del més famós dels ciclistes espanyols de pista i actual campió del món de velocitat.

A més de la foto i les dedicatòries que acompanyen aquest text, el "pistard" va signar tot tipus de dedicatòries. Finalitzat l'acte anàrem a sopar al "Molí d'En Pau", a Sineu. Fôrem quinze comensals que poguerem gaudir de la companyia de Moreno que es va mostrar gran "devorador" de cuixot i formatge a un sopar on la carn, la Coca-Cola i la llet foren la base de la seva alimentació. Es va acabar tot el que li dugueren a més d'alguna de les racions dels seus veïns. Els propietaris del restaurant el feren signar al llibre dels visitants il·lustres. Va acompanyar la seva signatura amb una dedicatòria i alguns dibuixos. Podem testimoniar que és tan gran ciclista com mal dibuixant.

Des d'aquestes pàgines volem deixar pública contància de la nostra gratitud a Moreno, Cerdà i Vassiliev per la seva visita a la nostra localitat.



*Con cariño para
mis Amigos del Club
Ciclista Maria de la Salut.*

*José
Moreno*

PRESENTACIO DELS EQUIPS

El passat divendres dia 26 de març, a les instal·lacions del restaurant Es Cruce de Vilafranca celebrarem l'acte protocolari de presentació dels nostres equips ciclistes tant masculí com femení que constarà d'un total de 24 ciclistes repartits entre 14 nins i 10 nines.

A les sis i mitja començarem amb les fotografies, per continuar presentant a tots i cadascun dels components de la plantilla i finalitzar amb un sopar de companyonia que ens va oferir Guillem Garí, propietari del restaurant. Hi assistiren, a més dels familiars, una àmplia representació de la Federació Balear de Ciclisme amb el seu president, Antoni Vallori, secretari, Antoni Ginard, president del col·legi d'àrbitres, Pere Mulet, i seleccionadors balears, Gabriel Abraham i Tomeu Caldentey. Amb ells una bona representació dels mitjans de comunicació, tant de premsa com de ràdio.

De forma semblant a números anteriors de FENT CARRERANY, a continuació presentam la composició del nostre equip:

EQUIP MASCULI

Aleví:

Pau Pira
Joan Barceló
Guillem Beltrán

Infantil:

Antoni Martorell
Damià Barceló

Cadet:

Pep Lluís Mayol
Rafel Campins
Oscar Fernández
Pere Roca
Antoni Obrador
Llorenç Seguí
Joan Seguí
Xisco J. Mulet
Daniel Estarellas

"Es Cruce"

Carrerany Esportiu

Ciclisme - Ciclisme

Presentacio dels equips

Anada a Lluç \equiv Pla de Mallorca

EQUIP FEMENI

Aleví:

Cristina Fernández
Maite Fuster

Infantil:

Eva Fuster
Victòria Montiel
Margalida Munar
Magdalena Márquez

Juvenil:

Maria Jesús Beltrán
Maria Antònia Márquez

Aficionada:

Magdalena Beltrán
Margalida Fullana

PREPARADOR FISIC:

Juan Manuel Márquez

DIRECTOR DEPORTIU:

Antoni Mulet Campins

PATROCINADORS:

Restaurant Es Cruce
Bicicletes Caldentey
Ajuntament de Maria
Vestisport

MEMORIAL TOMEU BERGAS

El proper dilluns dia dotze d'abril, segona festa de Pasqua, a partir de les nou del matí, celebrarem una nova edició del "Memorial Tomeu Bergas" amb una reunió ciclista a la qual hi haurà quatre competicions que començaran a les nou del matí.

Els primers en competir, i molt possiblement els més nombrosos, seran els socials, a una prova en ruta sobre tres voltes al circuit de "Sa Serra", disputant sprints de bonificació a cada una de les passades per meta. A continuació seran els cadets i les fèmines juvenils i aficionades els qui competesquin sobre el mateix itinerari, distàncies i condicions. Finalment, sobre el tradicional circuit urbà, seran els més petits, alevins i infantils els qui hauran de mesurar les seves forces en dues proves de cinc i dotze voltes respectivament. Tan sols resta desitjar sort als nostres representants que competiran a les distintes curses.

PLA DE MALLORCA

El proper dia 25 d'abril, a la nostra localitat s'iniciarà una nova edició, la novena del "Pla de Mallorca-Gran Premi La Caixa" que haurà estat presentat als mitjans de comunicació la setmana anterior a la seu del Consell Insular de Mallorca, entitat patrocinadora de la carrera.

La jornada inaugural estarà organitzada per la nostra entitat amb importants col.laboracions i el patrocini del nostre Ajuntament. No diferirà dels anys anteriors. Serà una etapa cronometrada individual de sis quilòmetres en sortida des de la Plaça des Mercat de Sineu i arribada a la Plaça des Pou.

A continuació presentam la composició de la formació que defensarà el nostre equip sota l'esponsorització de Pretensats Antoni Carbonell, Excavacions Fonthisa, Ajuntament de Maria i la nova incorporació, als culots, del taller mecànic Guillem Mestre:

Tomeu Munar Castellà	Juv.
Rafel Mulet Campins	Afi.
Simó Darder Bergas	Afi.
Pere Ferriol Colombram	Afi.
Esteve Bergas Buñola	Afi.
Pere Ferriol Roig	Afi.
Antoni Mas Bergas	Afi.
Antoni Mulet Campins	Afi.
Pere Morro Munar	Afi.
Tomeu Font Boyeras	Afi.
Joan Castelló Inglada	Afi.
Antoni Castelló Inglada	Afi.
Joan Pira Valcaneras	Afi.
Miquel Salom Ferriol	Esp.
Sebastià Salom Mas	Esp.
Onofre Soler Matas	Esp.
Tomeu Arbona Quetglas	Esp.
Manuel Fernández Tena	V-A.
Lluç Bunyola Vanrell	V-A.
Antoni Munar Gelabert	V-A.
Gabriel Vanrell Felani	V-B.
Antoni Font Bergas	V-B.
Llorenç Nadal Torres	V-B.

DIVENDRES SANT = ANADA A LLUC

De forma semblant als anys anteriors, el proper dia nou d'abril, festivitat del Divendres Sant, celebrarem una nova jornada de companyonia entre els integrants del Club Ciclista Maria de la Salut amb la tradicional anada a Lluç en bicicleta i posterior dinar.

Una de les novetats més significatives serà que enguany no hi haurà aturada per berenar. La sortida serà, com els anys passats, a les vuit i mitja per fer el reagrupament, després de l'ascensió, a la benzineria del Coll de Sa Bataia i reposar forces amb la bona quantitat de fruita que haurem preparat dins el cotxes seguidors.

Després de visitar la patrona de Mallorca tornarem a Maria per la reconfortant i necessària dutxa abans d'anar a dinar tots plegats.



SETMANA SANTA 1993 A MARIA

“Aixeca't, tu que dorms, ressuscita d'entre els morts i el Crist t'illuminarà”. Efesi, 5

Dissabte, 3 d'abril, a les 9 de la nit: CONFESSIÓ COMUNTÀRIA.

Perdonem-nos. Perdonau-nos.

Diumenge de Rams, 4 d'abril, a les 10'30 del matí: BENDICIÓ DE RAMS

Plaça d'es Mercat.

Sortat el que camina en nom de Déu

11 h. Missa: Crist, poble de Déu.

Organitza: Grup de catequistes.

Dijous Sant, 8 d'abril, a les 9 de la nit: RECORDANÇA DEL DARRER SOPAR DE JESUS. Simbol del rentar els peus. Processó amb el Sant Crist: Carrer Major, Villalonga, carrer Nou, Església.

Organitza: Cor Parroquial. Tothom hi està convidat a comentar una estació del “Via Crucis” i portar el Sant Crist. Agafa la teva creu i camina en comunitat.

Divendres Sant, 9 d'abril, a les 9 de la nit: LECTURA DE LA SENTÈNCIA D'UN CONDEMNAT A MORT. Davallament i adoració de la Creu. Si el gra de blat no cau a terra i mor, no torna néixer.

Organitzen: Dones de neteja i grup d'economia.

Dissabte Sant, 10 d'abril, a les 9 de la nit: ELS SÍMBOLS DEL FOC I L'AIGUA. Hi ha dos camins: el de la fosca i el de la llum. quin és el teu?

Organitza: Grup d'Esplai “Es Rebrot”.

Diumenge, dia de Pasqua, 11 d'abril, 10'30 del matí: ENCONTRADA A LA PLAÇA D'ES POU. Tallada del tercer brot d'olivera.



11 h. Missa de Ressurrecció. Tot serà nou si vols. Tendràs vida si reneixes voluntàriament lliure.

A l'oferta cantaran l'Armo En Xesc de Son Cloquis i el poeta i cantautor Guillem d'Efak. S'inaugurarà a la Capella Fonda una exposició de la pintora Sebastiana Galmés Fons.

Organitza: Comitè “Capella Fonda”.

Harmonitzaran els distints actes de la Setmana el Cor Parroquial i la banda de tambors i cometes.