

D. SUKEDA

REVISTA DE L'ASSOCIACIÓ CULTURAL

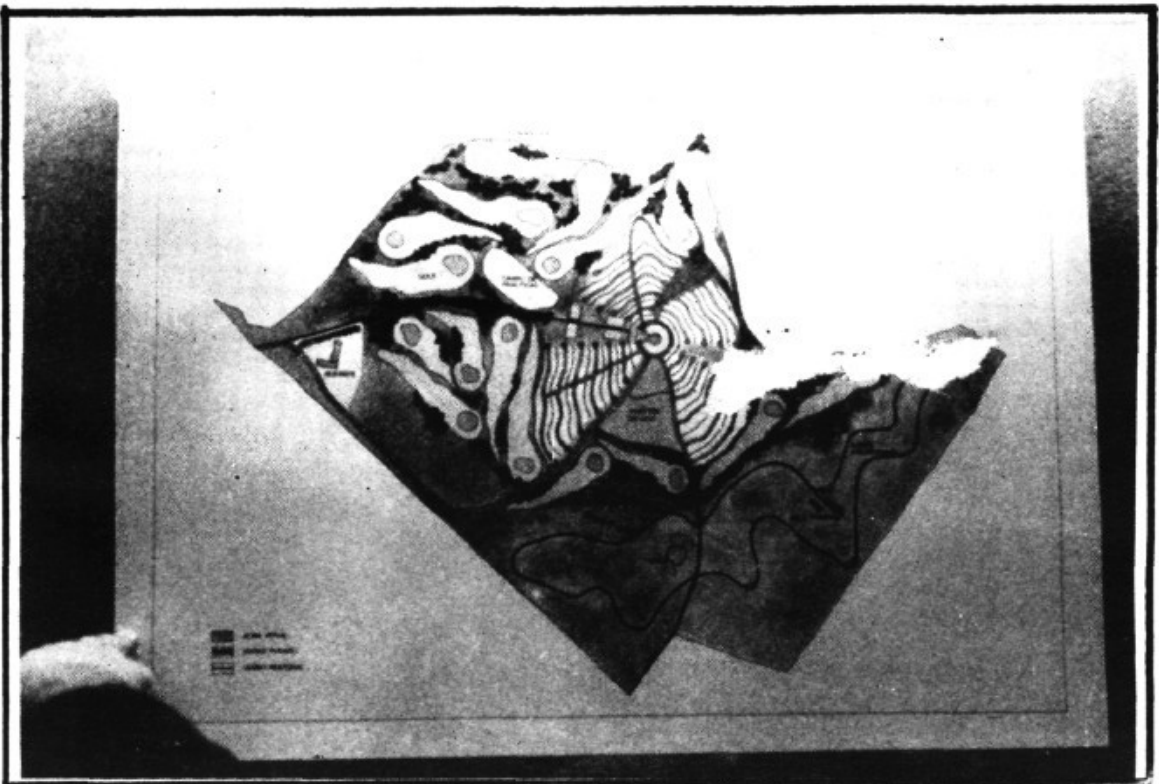
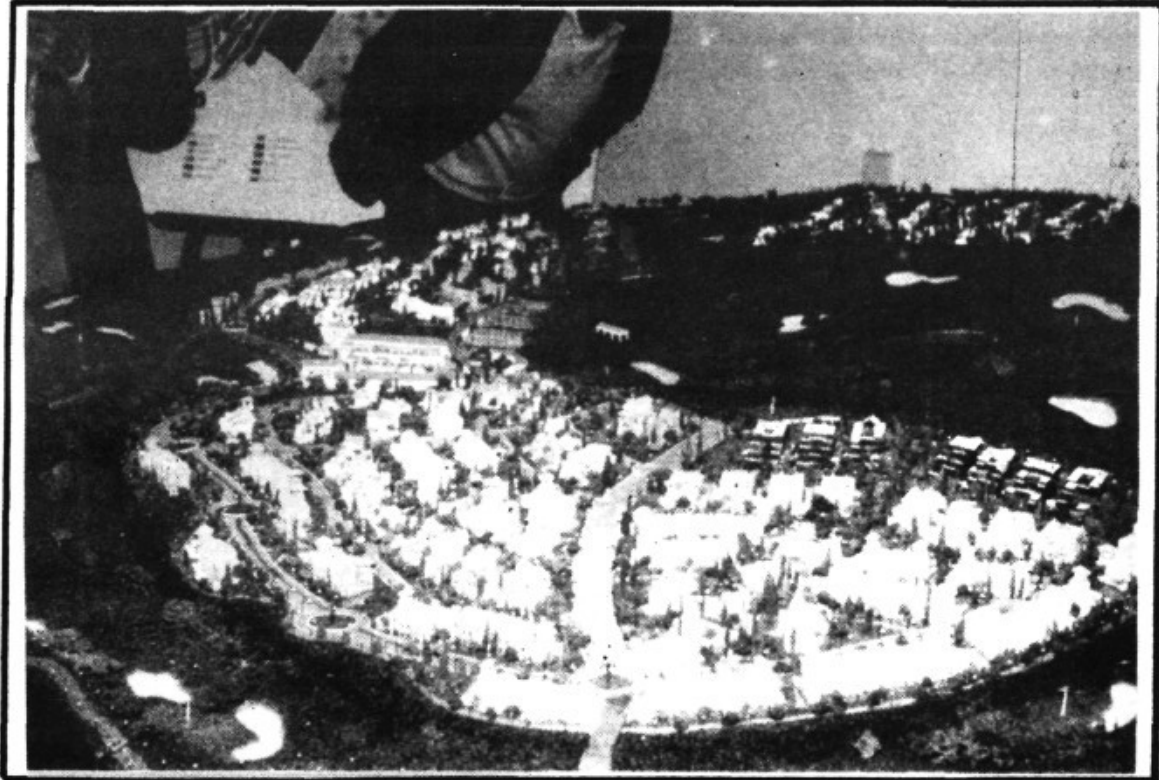
FENT CARRERANY

MARIA DE LA SALUT

Nº 42

GENER

1990



SUMARI

Editorial

Editorial i Sumari	2
Montblanc; L'altra cara	3
Pere Alemany a Barcelona	7
Festes de Nadal	8
Sa Xerradeta	12
Demografia i temps	15
Casa de la Vila	16
Correu Obert	18
Assemblea General	19
Bullit de notícies	20
Poemes i Gloses	22
Govern Balear	23
Carrerany Esportiu	24
Fem Carrerany	28
=====	

EQUIP DE REDACCIÓ

=====

Pep Lluís Corresa Martínez
 Jaume Ferriol Fiol
 Antoni Mas Negre
 Jaume Mestre Llompart
 Joana Maria Queralt
 Onofre Sureda Ribas

COL·LABORADORS

=====

Delegació d'Informació
 de l'Ajuntament de Maria
 Joan Gelabert Mas
 Enric Pozo Mas
 Miquel Oliver Roig
 Tomeu Arbona
 Rosa Bauzá

Portada:

Fotos de la maqueta de Jimena
 de la Frontera i projecte
 Montblanc, Jaume Mestre.

Fotografies:

Jaume Mestre,
 Magí Ferriol Bauzá,
 Onofre Sureda Ribas,
 Arxiu de "Fem Carrerany"

Edita:

Associació Cultural FENT CARRERANY
 Sant Miquel, 11,
 07519 Maria de la Salut

Imprimeix:

Apostol y Civilizador
 Petra

Nº Depòsit Legal: PM-457/1986

EL TEMA DE LA POSSIBLE URBANITZACIO DE MONTBLANC SEGUEIX ESSENT ACTUALITAT.

L'EMPRESA PROMOTORA DEL PROJECTE CADA VEGADA TE MES PRESSA PER A DONAR SORTIDA AL MATEIX I PODER REFLECTIR DAMUNT EL TERRENY EL QUE FINS ARA HAN ESTAT LINIES I DIBUIXOS DAMUNT ELS PAPERS. ARA ARRIBARA L'HORA EN QUE EL NOSTRE AJUNTAMENT, I ELS NOSTROS REGIDORS COM A REPRESENTANTS DEL POBLE, HAN DE NEGOCIAR I TORNAR NEGOCIAR PER A TREURE EL MAJOR BENEFICI PER A MARIA.

ENTRE ELS QUI VIVIM AL POBLE SERAN DIVERSES LES POSTURES QUE ES TENDRAN A DAMUNT EL TEMA; UNS A FAVOR, UNS ALTRES EN CONTRA I A ALTRES LES TENDRA INDIFERENTS. SEGURAMENT LES PRESSIONS, PRINCIPALMENT DE GENT DE FORA DEL POBLE CADA VEGADA ES FARAN SENTIR MES I MES I MARIA PASSI A ESSER CENTRE DE L'ATENCIÓ DE TOT MALLORCA, ALS MENYS DURANT UNA TEMPORADA.

HEM DE DONAR PER SEGUR QUE SI ES REALITZA L'URBANITZACIO, LA VIDA DELS QUI VIVIM A MARIA CANVIARA I NOVES PERSPECTIVES S'OBRIRAN PER A TOTS O QUASI TOTS.

AQUEST CANVI TAMBE DURA LA MODIFICACIO DE PART DEL PAISATGE DE MONTBLANC I LA PERDUA DE LA TRANQUILITAT QUE REINA AL POBLE.

DAVANT EL QUE ES POT ESDEVENIR, CAL QUE ELS NOSTRES POLITICS VAGIN EN PEUS DE PLOM I NO DEIXIN AL POBLE INDEFENS I A EXPENSES DE LA NOVA RODA QUE POT MOURE LA NOSTRA VIDA.

GENER de 1.987:
 -24 hores de ràdio,
 -Comte per al.lots i no tan al.lots,
 -On és l'ermita
 -Sant Antonio; Festa d'hivern,

GENER de 1.988:
 -L'ajuntament no respecte la llei,
 -La columna de la llengua,
 -El que s'ha escrit de Maria,
 -Taula rodona, Tercera Edat,
 -Sa Xerradeta; amb Biel Bergas

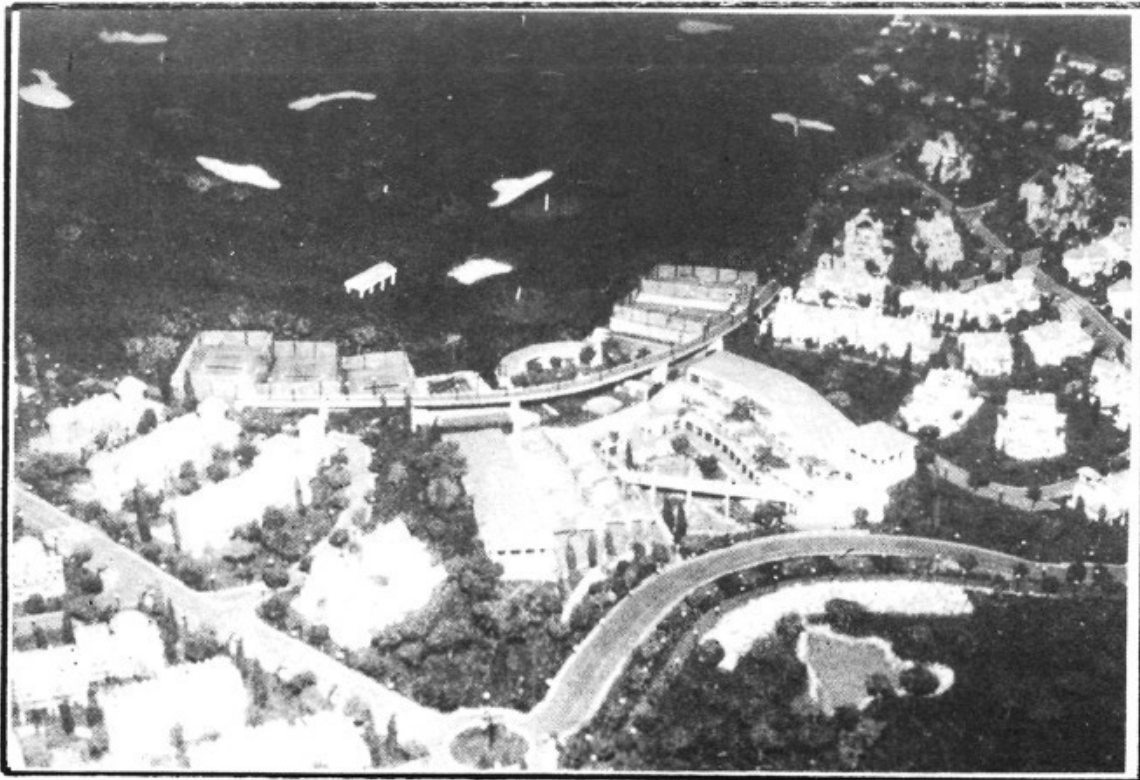
GENER de 1.989:
 -Noms d'oficis (Columna de la llengua),
 -Concert de Piano i cant coral,
 -La societat consumista,
 -El per què de les NN.SS.
 -Caria als Reis d'Orient,

TEMPS PASSAT



 + La redacció de Fent Carrerany +
 + no es fa responsable de les +
 + opinions dels qui hi escriuen +

MONTBLANC: L'ALTRA CARA



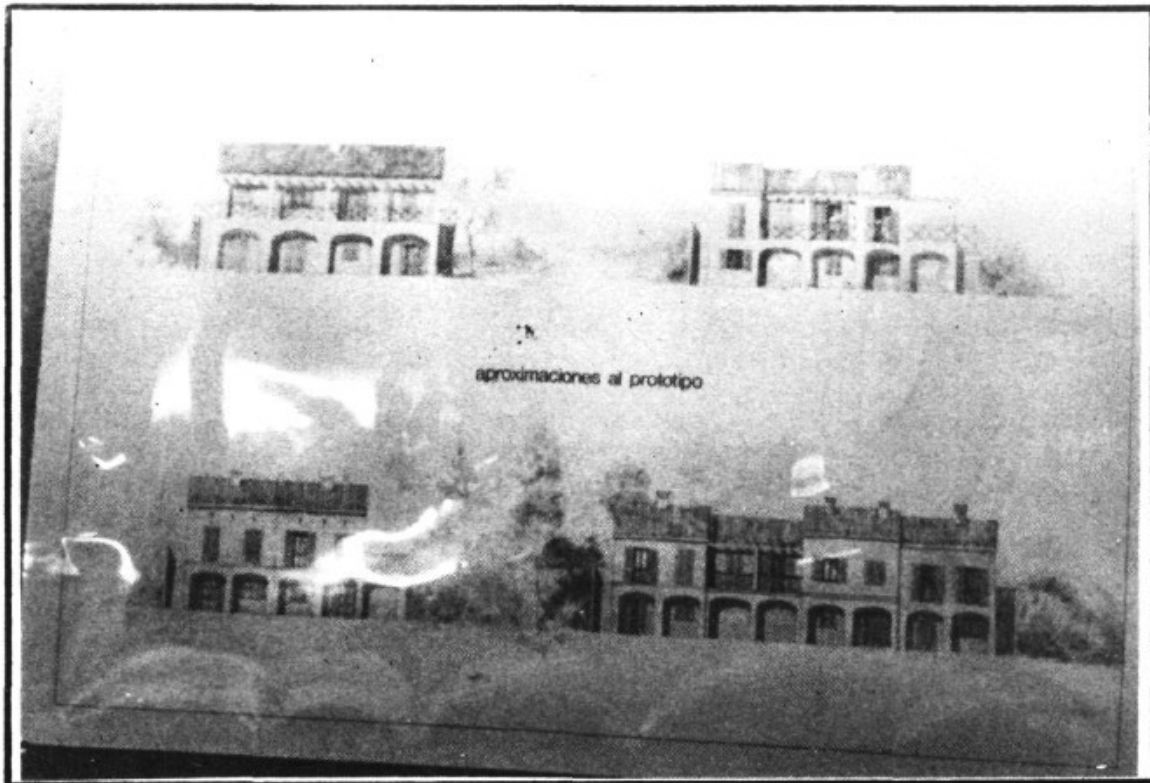
Dies passats, vaig viatjar a Madrid amb 5 regidors de l'Ajuntament de Maria per a conèixer el que s'havia elaborat damunt el projecte de la urbanització residencial per a persones entre 45 i 60 anys que es té planejat construir a Ses Rotes Velles, dins Montblanc. Allà vàrem tenir oportunitat de veure la maqueta del complex que es començarà en breu, si no s'ha començat ja, a Jimena de la Frontera, a la província de Cadis, i que en la seva concepció és quasi idèntic al de Montblanc.

Una vegada coneguda la part que podíem considerar negativa, en la "taula rodona" organitzada per un diari de Mallorca, aquesta era una bona oportunitat per a conèixer l'altra, la que podríem anomenar positiva. Una vegada escoltades les dues, som partidari de la urbanització de Mont Blanc respectant-se les xifres d'ocupació previstes i si serveix per una revilitació econòmica de Maria. Aquesta és l'opció que es té i no una altra pens que de cara al futur és difícil que es presenti millor oportunitat, encara que es perdi en algú aspecte.

A la cita faltaren, a més de Antoni Morey i Antoni Torrens, edils del P.P. que s'excusaren per motiu de feina, els dos regidors del PSOE, Rafel Oliver i Guillem Bergas, que desmarcant-se, baix el meu punt de vista, tant política com informativament de l'assumpte, es quedaren aquí a Maria, perdent una gran oportunitat de recollir informació, que les haguera parecuda vàlida o no, emperò, pens, que ara no podran dir que les ha faltat, cosa que han fet resaltar damunt coses que es couen dins la Casa de la Vila.

Resulta curiosa la seva positura, ja que a més de l'entramat polític que dur el tema, i el moviment contrari al mateix des de certs sectors, ha intervengut en una fase del projecte un destacat membre del partit socialista, en Jaume Carbonero, extrem aquest negat en diverses ocasions i del que hi ha constància escrita. A Jimena de la Frontera la majoria municipal és del PSOE i han rebut de bon gust el projecte segons declararen als assistents, els promotors.

La meua impressió personal, és que l'actuació del grup socialista resp i a



indicacions del partit, a un interès ja antic de que es retrassin les N.N.S.S i a la pressió d'un determinat sector. L'existència d'una oposició al projecte, em sembla necessària pel bon compliment del mateix i servir de vigies. Per altra banda respect la seva positura ecologista al nostre poble.

A més, conegürem per dintre part de l'organització de l'empresa promotora del projecte Meridional Mallorca, S.A. empresa que forma part del grup Area XXI, S.A. que està aficat dins diversos camps empresarials tals com: alimentació, informació i encara que pareixi una contradicció per alguns, dins el camp de l'ecologia mitjançant un tren ecològic per a estudiants que recorr part de la geografia espanyola.

La participació de Meridional Mallorca, S.A. , a dins el projecte de Mont Blanc, és del 70% i l'intenció és la de construir una residència permanent per a persones nòrdiques i del centre d'Europa fora del circuits tradicionals de turisme. Basen l'èxit del projecte, segons ens digueren, en dar una alteraativa d'oci als residents del complexe dins grans espais oberts i en contacte amb la natura. En aquests moments xifren en 200.000 les persones de les zones esmentades que tenen una residència permanent a Espanya a llocs turistics on les unitats son edificis de gran altura i aglomeració on just poden

prendre el sol i que els cansa al poc temps d'estar-hi. Ells diuen tenir la intenció de furgir de tot això, per la qual cosa la seva oferta, és la de construir 1.400 unitats amb un tope màxim de 2.520 persones, que com es pot veure és un coeficient del 1'8 davant el 3'3 que està permès.

Aquestes xifres, segons digueren seran respectades, la voluntat i la capacitat dels polítics és la encarregada, baix el meu punt de vista, de velar perquè es respetin, i es regiran per el que quedi establert en escritura notarial, així com la cessió d'equipament docent i altres al poble de Maria i l'altura de de les construccions que seran de 2 plantes.

Tota la construcció estarà enmarcada dins una arquitectura típica de la zona així com els elements que s'utilitzin. A més, hi haurà distinta tipologia entre les diferens zones.

La urbanització, està pensada amb una divisió en tres parts; una d'oci amb una vegetació aclimatada, una altra de residència i una tercera on estarà enclavat el centre de vida del complexe i on estaran els comerços i els serveis. En la primera s'ubicaràn tallers, zona ajardinada, zona esportiva, peatonal i a ella es podrà desembocar des de qualsevol punt de la urbanització tant a peu com en vehicle, emperò per vies distintes. Cada certa distància està

pensat que hi haguí rotondes per què no es pugui circular a gran velocitat. Pràcticament tota la urbanització es podrà recórrer a peu i les distàncies màximes seran d'uns 400 metres. Un camp de golf de 18 forats enrevoltarà el complex.

Des de l'exterior, està projectat un sol vial d'accés, amb control a l'entrada i que pens és necessari estigui encarada cap a Maria. Els polítics s'han d'encarragar que així sigui pel bé del poble i aquesta és una opinió generalitzada entre els que estan a favor del projecte.

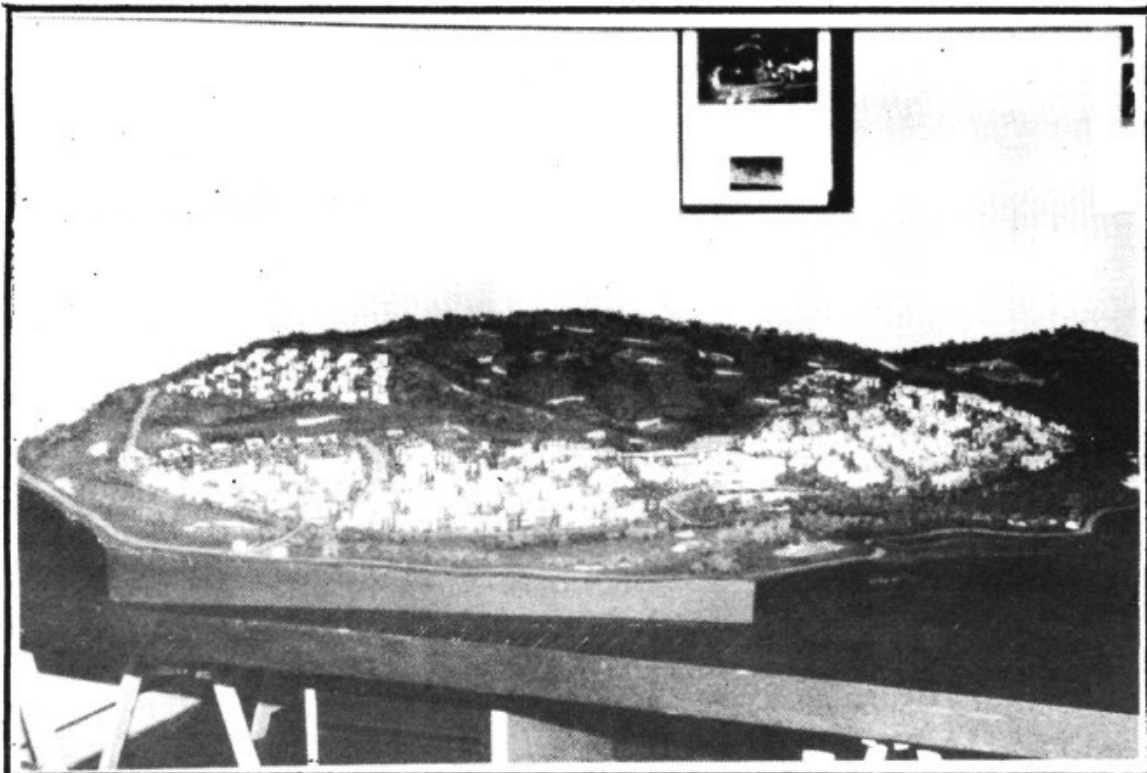
Per cubrir els serveis sanitaris, tan deficients al nostre país i donar tranquil·litat als residents, es construirà un heliport per a fer més ràpids els desplaçaments als centres sanitaris. Aquest tema, també pot afectar directament al veïns de Maria i en mans dels polítics queda.

Tot aquest projecte, necessita de gent que pugui cubrir els llocs de feina que es tenen pensat crear i els promotors estan disposats a fer-ho emprant a gent del nostre poble, per la qual cosa volen organitzar cursos de formació de les diverses feines que es necessita cubrir.

Pel que fa referència a l'estudi de l'impacte ambiental, que ha realitzat una

prestigiosa empresa mallorquina especialitzada en el tema, s'ha recolza en estudis anteriors. En relació als recursos naturals que es troben en la zona, es pot dir que la finca és un vedat artificial, creat per desenvolupar-hi perdius i altres espècies per la caça, mitjançant la col·locació de beguedors i menjadores pels animals. La fauna es respectarà ja que es té prevista, segons varen dir representants de l'empresa, anar canviant de manera racional els beguedors i menjadors de una zona a altre i anar canviant així també l'habitat de lloc. Així mateix, senyalaren la intenció de respectar al màxim la natura existent, ja que d'ella depèn el futur del negoci, així com la repoblació de la flora i sembra de nous elements. Per evitar un desequilibri entre la hora de la construcció i el creixement de la natura, es començara al mateix temps.

Geològicament, la zona no presenta dificultats aparents. S'han construït en la finca 3 pous fins al moment i els sondetjos efectuats donen un cabdal suficient per cubrir els 660.000 mts³ d'aigua a l'any que es necessiten, ja que en el subsòl hi ha 6.000.000 mts³ i la recarga pluviomètrica possible anual és de 720.000 mts³. Per un millor



repartiment de la captació d'aigua, es te pensat fer més pous dins la finca.

L'estudi socio-econòmic, va esser encarregat Bartomeu Pastor i aquest va actualitzar els seus estudis anteriors i al final no va voler assolir les conclusions, deixant fora signar el treball. A partir d'ara i segons ens varen dir, treballarà en el projecte un economista de Manacor anomenat Riera. Aquestes són les conclusions que consten en l'estudi:

-Augment de permisos d'obres i creació de noves contribucions.

-Creació de llocs de feina.

-Augment de les perspectives econòmiques en el sector primari.

-Especulació rural.

-Augment demogràfic de la població.

-Aparició d'una possible zona de serveis.

-Especulació urbana.

-Dispersió en 2 grups urbans i augment de despeses.

-Modificació del paisatge per crear una xarxa de comunicacions.

-Sometiment de Maria a Mont Blanc.

-Part de la mà d'obra sera externa.

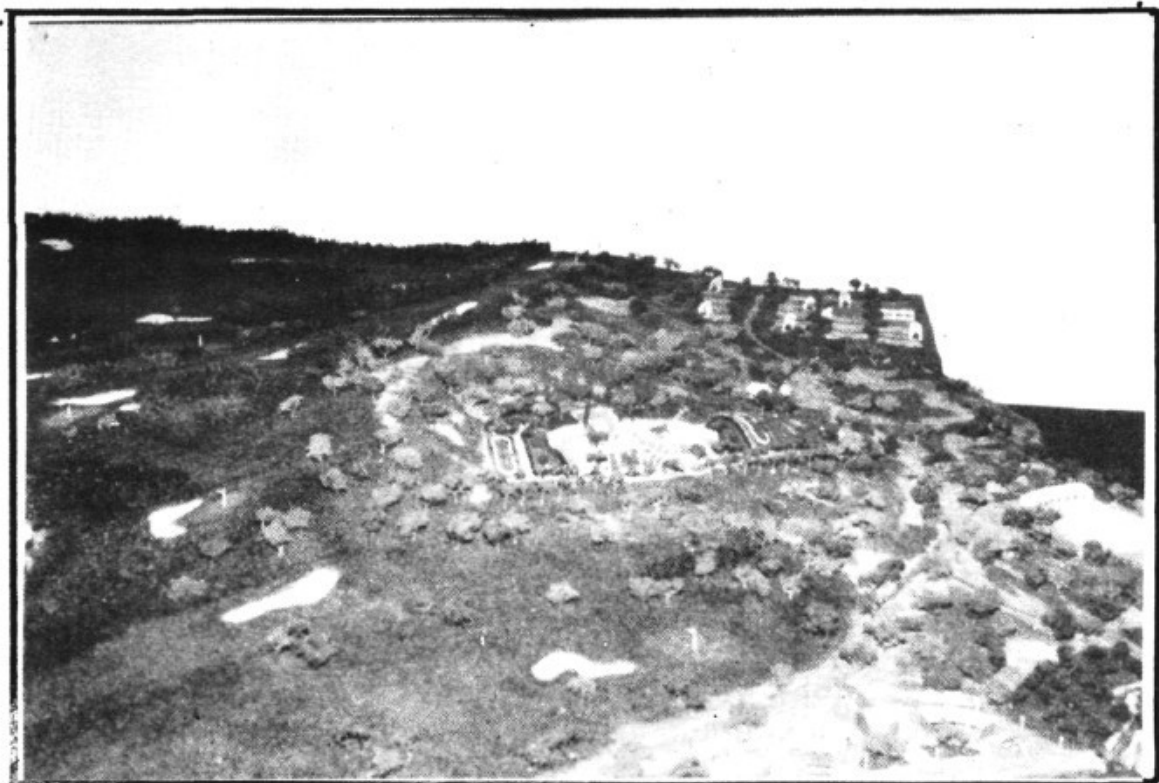
-Normalització lingüística.

-Ciutat dormitori.

-Possibilitat de que els treballadors siguin de fora de Maria.

Analitzades una a una, les conclusions que es poden treure no em sembla que sigui del tot negatiu l'impacte que en el terreny socio-econòmic es pot produir, ja que molts dels factors anomenats venen donats pel que es cerca amb la construcció de la urbanització: la reactivació econòmica del poble i una alternativa de feina per la gent. Ja sabem que tot canvi suposa una modificació d'habits, de costums o d'alteració del medi natural, pens que en aquest cas el que s'ha de valorar és el benefici que n'ha de treure Maria de tot el que ha de passar i vetlar pel correcte compliment del que està previst en el projecte negociat pels polítics en benefici del poble i salvaguardant al màxim el medi natural.

Jaume Mestre.

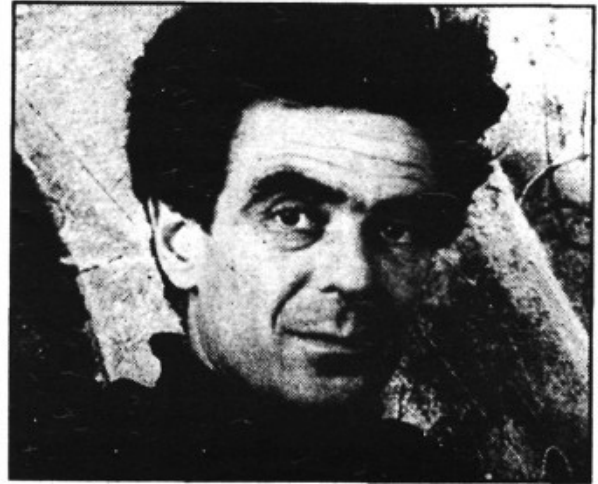


Primera exposició del pintor

Pere Alemany a Barcelona

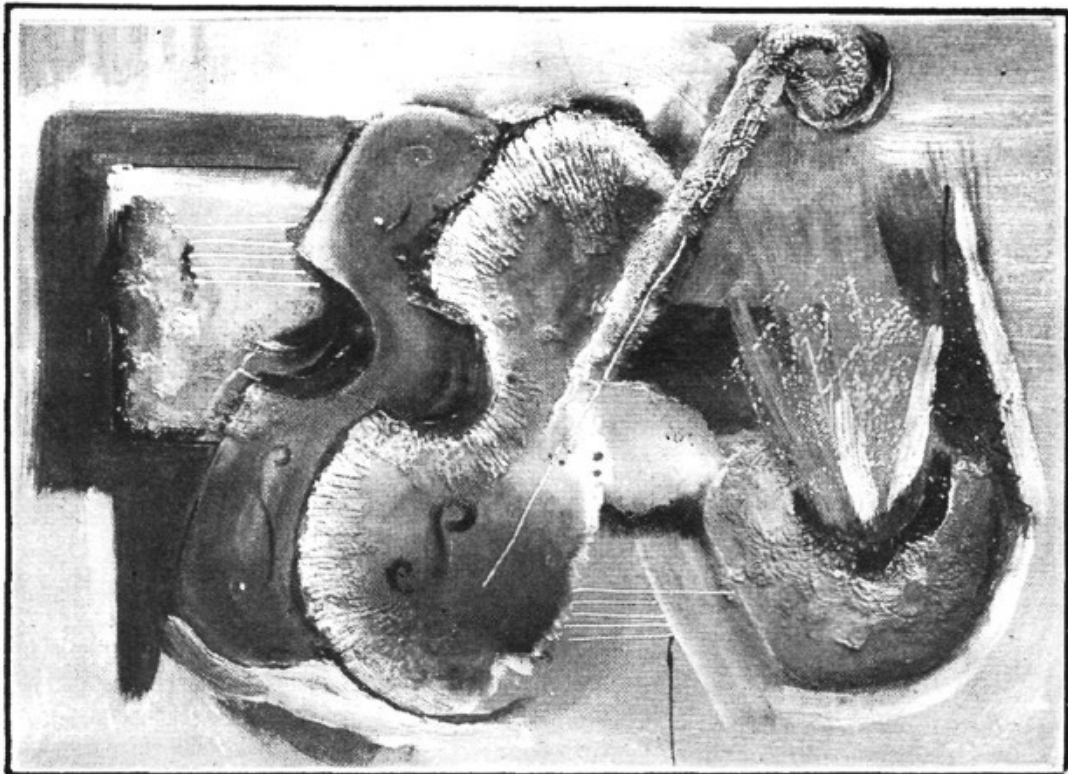
Aquests dies, s'ha inaugurat a la galeria "Ambit" de Barcelona la primera exposició de Pere Alemany en aquesta ciutat. Una important representació de personalitats de la cultura catalana, com són el director de cultura d la Generalitat, els escriptors Maria Aurèlia Capmany, Jaume Vidal Alcover i pintors com Joan Pere Viladecans, ... va acudir a la inauguració i l'exposició ha rebut comentaris molt elogiosos en tota la premsa catalana, destacant les crítiques en "El País" i "La Vanguardia".

Sense cap dubte, la passa de montar una exposició de la seva obra a Barcelona és molt important dins la ja sòlida trajectòria del nostre veïnat, que a meitat d'aquest nou any exposarà els seus quadres a Egipte.



Jaume Mestre.

Sonata,
uns dels
quadres de
Pere Alemany



Tècnica mixta damunt paper (57x76)

Festes

En el Bolletí d'Informació Municipal corresponent al quart trimestre de 1.989 apareix publicat sota el nom de "DE NADAL A SANT ANTONI" un calendari de festes de la nostra localitat. (Aquí el vos presentam reduït)
Seguint aquest calendari de festes nadalenes hem de dir que les que s'ha fet fins ara han estat lluides i participatives.

DE NADAL A SANT ANTONI A MARIA

Dia 22, a les 10 hores:

Festa Nadalena a l'escola amb xocolatada.

Dia 24, a les 22 hores:

Celebració de Matines a l'església
Canterà la Sibil·la, na Jerònia Aulet.
Concert de la Coral de Maria.

La representació del Bellem vivent anirà a càrrec del grup d'espai
Es Rebrat.

Dia 25, a les 11 hores:

Missa de Nadal.

Dia 26, a les 12 hores:

Concert de piano i altres instruments, a càrrec dels alumnes de l'Escola de Música, a l'escola de baix.

Dia 31:

Festa de Cap d'Any, amb raïm i xampany a la plaça de dalt, per rebre l'Any Nou.

Dies 3, 4 i 5 de gener, de 4 a 8 de l'horabaixa:

Recollida de joguetes al local parroquial.

Dia 5, a les 7 de l'horabaixa:

Aribada de SS. MM. els Reis Mags i la seva cort a Maria, acompanyats de la Banda de Tambors i Cornetes.

Dia 6, a les 10 del matí:

Festa dels Reis Mags d'Orient.

Ofici a la Parròquia i a continuació repartiment de les joguetes per tot el poble.

Dia 16:

Nit de foguerons.

A les 17 hores:

A l'escola de dalt, omb torrada i ball.

A les 21 hores:

A la Plaça des Pou, torrada i vi per a tothom.

Dia 17, a les 3 de l'horabaixa:

Festa de Sant Antoni.

Tradicionals beneïdes de Sant Antoni a la Plaça des Pou amb desfilada de carrosses.

Hi haurà obsequis per a tots els participants.



Començaren el dia 22 amb la festa de "Fi d'Any" a l'Escola A. Monjo, amb la participació de tots els cursos, des dels més menuts de Ca Ses Monges als de vuitè nivell.

La festa acabà amb una xocolatada organitzada per L'Associació de Pares d'Alumnes del Col·legi.



de Nadal



El dia 24 a la nit tingueren lloc unes emotives matines amb la concelebració del Rector Pere Fons, el cant de la Sibilla a càrrec de la nina Jerònia Aulet Galmés villancecs amb el coro parroquial i la interpretació de cançons nadalenques com: "L'Estrella de s'Auba", "Blue Moon", "Joia en el món", "Santa Nit" a càrrec de la Coral de Maria.

Tots aquests fets feren que l'església s'omplís de gom a gom. A la fi la gent desfilà per davant

un monumental Betlem, obra del Grup d'Esplai Es Rebrot.

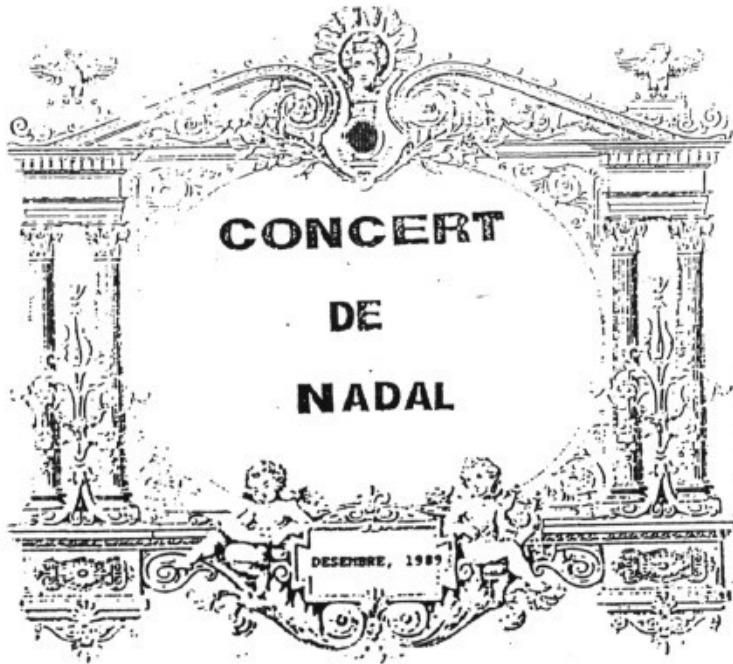


la Coral de Maria.

FESTES DE NADAL.

El dia 26, segona festa de Nadal, tingué lloc el ja tradicional Concert de Nadal

ofert per L'Escola de Música de Maria de la Salut am el repart següent:



ESCOLA DE MÚSICA

MARIA DE LA SALUT

COL-LABORA:



AJUNTAMENT DE MARIA DE LA SALUT



PROGRAMA

PRIMERA PART

- | | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|----------|
| 1.- Francisco M. Capó Gelabert | Peça Melòdica n. 1 | DIABELLI |
| 2.- Pere Ribas Vicente | Estudi n. 20 | BEYER |
| 3.- Margalida Ferrerol Riera | Allegro Moderatto n. 17 | BEYER |
| 4.- Margalida F. Dunyola Pons | Estudi n. 18 (temps de vals) | BEYER |
| 5.- Jaume Ferris Martí | Melodia n. 8 a 4 mans | BEYER |
| 6.- Catalina I. Barceló Pira | Peça Melòdica a 4 mans | DIABELLI |
| 7.- Juana Maria Pastor Ferreró | Estudi n. 15 | BEYER |
| 8.- Jordi Pastor | Melodia a 4 mans | |
| 9.- Martí Gual Boryan | Estudi n. 21 | BEYER |
| 10.- Reneta Dunyola Sinkonen | Peça Melòdica a 4 mans | |
| 11.- Onofre Sureda Ribas | Allegretto (temps de vals) n. 37 | BEYER |
| 12.- Maribel Font Mestre | Per Noel (Tintineo de cascabels) | |
| 13.- Antònia H. Sureda Colombran | Estudi n. 2 moltó allegre | CERRUY |
| 14.- Juana Maria Capó Gelabert | Estudi n. 88 | BEYER |
| 15.- Catalina Ribes Mas | Cança Alemanya n. 4 | HAYDN |
| 16.- Margalida Ouelglas Vicens | Carantela de Sergej Prokofiev Op. 65 | |

En el descans, interpretació de:
 - Pastoret d'on ven.
 - El mentre
 Flauta amb acompanyament de piano.

SEGONA PART

- | | | |
|---------------------------------|----------------------------------------|--------|
| 1.- Onofre Sureda Ribas | Melodia a 4 mans | BEYER |
| 2.- Maribel Font Mestre | Estudi n. 59 Allegretto | CERRUY |
| 3.- Antònia H. Sureda Colombran | Musette poco allecuo | BACH |
| 4.- Margalida Ouelglas Vicens | "De lejama tierras" de Schumann Op. 15 | |

Com a despedida interpretació de "L'hora dels Adéus" a flauta amb acompanyament de piano.



FESTES DE NADAL.

A totes aquestes actuacions s'hi afegí l'actuació de l'Orquestina Swing 90 de Petra amb la magistral interpretació de

peces de música popular i de bandes sonores de pel·lícules amb una petició d'una cançó molt de moda com "La Lambada".



l'Orquestina Swing 90

La festa acabà amb un petit refrigeri pels sufrits espectadors que aguantaren la ventada fins al final.
A la propera revista informarem de la resta d'Actes.

Onofre Sureda Ribas.

L'ESCOLA DE MÚSICA
US DESITJA
UN FELIÇ 1990

SA XERRADETA:

ENTREVISTA AMB L'AMO N'ANDREU FORTEZA, "ES MARXANDET"

N'Andreu Forteza, "Es Marxandet", és un personatge ben popular a dins del poble. Si bé és cert que, tal com diu ell, els anys no perdonen a ningú, també és cert que tot el que ha viscut aquest home i de la manera intensa en què ho ha fet, ompliria d'enveja a més de mitja dotzena d'homes de la seva edat.

-Saps amb què pas es temps ara? idò, tocant amb sa guitarra ses cançons que tocava amb sa banda.

SE CONEIX L'AMO N'ANDREU, QUE AIXÒ DE SA MÚSICA SEMPRE HA ESTAT SANT DE SA VOSTRA DEVOCIÓ.

-I és ben cert. Això de sa lletra, d'haver d'estudiar sa lliçó mai no me va anar bé. En canvi sa solfa sempre m'ha anat bé. M'entrava com si res.

D'ON VOS VE ES MALNOM DE "MARXANDET"?

-Jo supòs que devia ser per sa botiga de sa família. A ca nostra, a sa Raval hi havia una botiga. A mumpare ja li deien "marxandet", igual que a mi, però a sa meva germana Maria sempre li han dit na Maria "Marxanda"; vés a sebre per què!

COM ERA SA VOSTRA FAMÍLIA?

-Mumpare era pagès; encara que tenguésem sa botiga, també era conrador. En aquell temps no era com ara, que es botiguers de Maria se fan d'or. Se casà dos pics. Tengué una filla amb sa primera dona i tres filles i un fill, un servidor, amb sa segona. Ja me diràs tu si amb sa botiga podíem anar! Mumpare era una santa dona. Va viure prop de cent anys. Tenia una salut de ferro. Pensa que es dia que morí, es mateix vespre encara sopà d'un bon platet d'arròs

QUÈ ANAREU A ESCOLA?

-Hi vaig anar fins es tretze o catorze anys. Però quan no sabia sa lliçó no m'hi acostava, perquè segur que rebiem. Es mestre era don Joan de Roqueta. Era un sol mestre per devers 150 al.lots. I t'assegur que anàvem més drets que un fus. No tenia gaire manies don Joan. Una vegada, a mi i a un altre que nomia Bartolo, mos va castigar i mos tancà en es corral. Mos escapàrem. L'endemà mos va rompre un "puntero" damunt es caps des dits. Ah! i si en passar ell pes carrer no el saludaves així com tocava, ja te podies preparar.

I EN SORTIR DE S'ESCOLA QUE FÉREU?

-Em vaig posar a fer feina. Vaig fer una mica de tot. Entre d'altres coses me vaig llogar amb en Pep Saig a vendre espartenyas. Durant 25 anys anàrem cada diumenge a vendre'n a Sant Joan.

També amb so carro anava fins a Ciutat a repartir gènere i a dur coses per sa nostra botiga.

AMB SO CARRO?

-Ja ho crec. Ell en aquell temps no hi havia tants de cotxes com ara. Solíem partir es vespre i arribàvem el s'endemà dematí. Fèiem tot quant havíem de fer i cap a les dues ja havíem tornat partir. Bé sempre n'hi havia qualcun d'aquests que s'ho agafava amb més calma, que no li bastaven quinze hores per fer cada viatge.

Me'n record que una vegada que me n'anava carregat amb vuit caixons d'ous i un parell de gàbies d'aviram, que havia de repartir en arribar, me vaig aturar en una fonda a berenar. Vaig posar es murrió en es cavall i vaig entrar. En sortir de sa fonda no vaig trobar ni ous, ni aviram, ni cavall, ni carro. Ai, mumpareta! i ara què faig? Vaig treure carta i la vaig encertar. Vaig arrencar a córrer en direcció a Ciutat uns quilòmetres més enllà me'l

XERRADETA AMB L'AMO ANDREU FORTEZA.

I AIXÒ D'ATURAR ES TREN COM VA SER?

M'havien nomenat representant per comprar bessò, i amb so meu fill Miquel me n'anava cap a Inca amb nou-cents quilos. Quan vàrem ser a sa travessia de Llubí, es carro mos quedà entre via i via, de manera que no podiem tirar ni envant ni enrere. Amb això vaig sentir que es tren s'acostava, i ja li he arrencat amb un mocador cap en es tren i fent senyes ben clares perquè s'aturàs. Tanta de sort que allò feia una mica de pujada i es tren duia poca força, perquè sinó, no l'hauriem contada

TENC ENTÈS QUE SA VOSTRA DONA ERA DE MURO?

-Sí que ho era. Festejava un tal Manuel. Ja en duien devers nou anys i sa cosa no tirava per envant. Un dia que anaren a LLuc se disgustaren i jo ho vaig sebre per un que li deien en Pinyeta. Es diumenge que va venir davant m'hi vaig presentar i as cap de dos anys ja mos haviem casat. I vaig seguir es mateix camí que mumpare: quatre al.lotes i un al.lot. Ara ja tenc nou néts.

BÉ L'AMO N'ANDREU, PARLEM DE MÚSICA QUE JO SÉ QUE ÉS ES VOSTRE PUNT FLAC. A QUINA EDAT COMENCAREU A TOCAR?

-Vaig començar a s'edat de set anys amb so vicari Lliteres. érem set o vuit al.lots. Record que quan vàrem ser a sa lliçó quaranta-cinc ja mos donaren s'instrument.

QUIN INSTRUMENT TOCAVEU?

-En es començament vaig tocar es redoble. Es director que teniem era un de fora que nomia Ferrer. En festejava una de Maria que li deien na Ginarda. Assajàvem a Ca'n Porret.

QUÈ VOS ENRECORDARIEU DES NOMS D'AQUELLA PRIMERA BANDA?

-Hi havia en Capeta, en Jordi Blanquet, En Pere Antoni Xinaris, en Metlet, l'amo en Galmés i jo.



vaig trobar que ben tranquil i tira-tira seguia es camí de costum.

SEGUR QUE COM AQUESTA NO VOS NE DEGUÉ PASSAR D'ALTRA?

-Com que no! Que no saps que una vegada vaig xocar amb un tramvia i una altra vaig aturar es tren de Sineu?

QUÈ DEIS ARA?

Tal com ho sents. Una vegada un tramvia me pegà bleda en es carro, me tombà es mul i es dos braços de fusta des carro quedaren romputs. Afortunadament allà hi havia un fuster que me'ls va arreglar ben depressa. Quan vaig arribar a Maria ja feia fosca negra.

SA XERRADETA:

A M B L ' A M O A N D R E U

F O R T E Z A " E S M A R X A N D E T "

I QUINS INSTRUMENTS TENIA SA BANDA?

-Érem dos o tres clarinets, una trompeta, un fiscorn, in bombardino i un baix.

I QUÈ DURA MOLT DE TEMPS?

-No, no durà molt de temps, perquè na Ginarda, s'al.lota que festejava es director, morí, i aquest se n'anà. Llavors, l'amo en Sebastià Blanquet (que va ser organista de Maria durant tants d'anys), que havia estat músic de regiment, prengué sa batuta de sa banda. Jo ja tenia catorze anys, i me'n record que li vaig fer una glosa:

A catorze anys vaig començar,
a tocar un clarinet;
l'amo en Sebastià Blanquet,
a tots mos ne va ensenyar.

COBRAVEU MOLT PER TOCAR?

-Cobrar m'has dit!. No hi havia cap classe de paga. Només actuàvem a Maria, per ses festes i ses processons.



Quan canviaren ses coses va ser més endavant, quan es director va ser don Macià. Teniem un pressupost de quatre mil pessetes s'any, que mos donava s'ajuntament, a condició que durant es tres mesos d'estiu, es diumenges de capvespre tocàssim damunt sa plaça. En aquella època se n'hi havien afegit de nous. Tocàvem música de concert, res de ballar.

Record que quan tocàvem una jota, sa "Jota Zaragoza", jo havia de fer un solo bastant difícil amb so clarinet. Però me sortia bastant bé.

(Continuarà)

Joan Gelabert i Mas.

DEMOGRAFIA

ENS HA DEIXAT

Na Margalida Ferriol Moragues, que morí el passat dia 2 de Desembre a l'edat de 77 anys. Vivia al Carrer Lluna, 5.

Que descansi en PAU.



Na Francisca Ferriol Mas, que morí el passat dia 29 de Desembre a l'edat de 86 anys. Vivia al Carrer Major, 85.

Que descansi en PAU.

BENVINGUTS

Na Joana Maria Mas Ferriol, filla de Guillem i Catalina.

Nasqué el dia 27 de Desembre.

Que tot siga enhorabona.



En Joan M. Ferriol Font, fill de Pere i Margalida.

Nasqué el dia 26 de Desembre.

Que tot siga enhorabona.

JA L'HAN FETA

En Bartomeu Català Borrás i na Catalina Esteva Carbonell, que es casaren a la nostra parròquia el passat 24 de Desembre

Que el vostre amor no acabi mai.



METGES DE GUARDIA

Dies	Localitat	Telefons
DILLUNS	MARIA	52 52 65 52 52 87
DIMARTS	LLORET	52 02 78
DIMECRES	COSTITX	51 31 57
DIJOUS	LLUBÍ	52 22 61
DIVENDRES	SINEU	52 08 18 52 02 92
	Angel 24:	28 13 13
	Abonat:	629

CAPS DE SETMANA:

del dissabte a les 14 hores
al dilluns a les 9 hores:

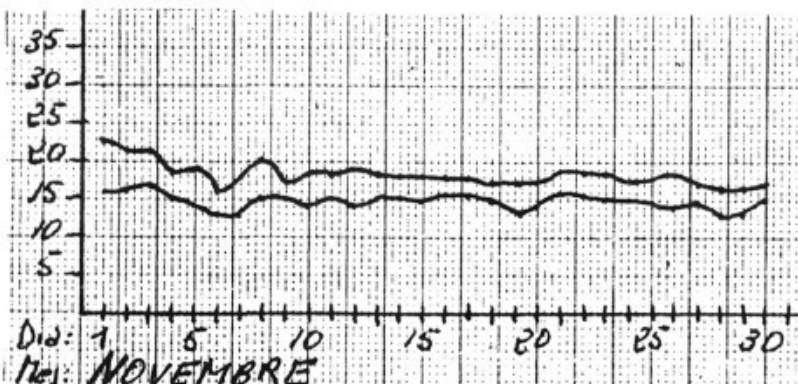
SINEU	52 02 92
Angel 24:	28 13 13
Abonat:	629

MARIA

AJUNTAMENT:	525002 525194
METGE:	525265
A. T. S.:	525287
APOTECARIA:	525020
ESCOLA D'ALT:	525083



EL TEMPS



PLUVIOMETRIA:
5-15P 21-29P
9-7P 23-29P
15-7P 24-29P
16-10P 29-1P
18-9P
TOTAL: 515 P/m

GESA INCA	
AVARIES:	500700
BOMBERS:	0 8 5
AMBULATORI	
D'INCA :	502850
SOM DURETA:	239447
AMBULANCIES:	200362

Casa de la Vila

PLE DE DIA 15 DE DESEMBRE.

Sessió Ordinària, a la qual no hi assisteixen, amb excusa prèvia, els Srs. regidors D. Bartomeu Bergas i D. Antoni Morey. Es prengueren els següents acords:

1.- Aprovar, per unanimitat, l'acta de la sessió anterior (10-10-89).

2.- Aprovar, per unanimitat, la delegació de competències en matèria de recaptació d'impostos entre el municipi de Maria de la Salut i la C.A.I.B.

3.- Aprovar, per unanimitat, encomanar a l'Administració Tributària de l'Estat la gestió tributària sobre l'impost de bens immobles.

4.- Aprovar, per unanimitat, l'expedient número 2/89 de modificació de crèdits.

5.- Aprovar, per unanimitat, l'elecció de les dues festes locals per a 1990: els dies 17 de gener i 7 de Setembre.

5.- Precs i Preguntes: El Sr. Rafel Oliver formulà els següents:

a) Que es solliciti la inclusió del Municipi entre els afectats, pels danys ocasionats pels vents i les pluges.

b) Que l'Ajuntament pagui una corona de flors per la mort de Martí Mas Arlés.

c) Que es procedeixi a netejar la gravera des Puig.

d) Que es parli amb totes les entitats del Municipi per a realitzar un recital, contant en principi, amb les despeses destinades a les subvencions esmentades.

El Sr. Batle, finalment, donà informació sobre el Bolletí d'Informació Municipal del trimestre i en especial sobre els actes de les Festes de Nadal, Reis i Sant Antoni.

COMISSIO DE GOVERN DE DIA 21 DE DESEMBRE

Sessió extraordinària, amb assistència de tots els seus

components. Es prengueren els següents acords:

1.- Aprovar, per unanimitat, l'acta de la sessió anterior (9-11-89)

2.- Aprovar, per unanimitat, el programa de les Festes de Nadal, Reis i Sant Antoni, fixant-se per a les Carrosses tres premis de quinze mil, deu mil i cinc mil pessetes respectivament.

3.- Aprovar, per unanimitat, la proposta de la Batllia d'exercitar opció de compra de la casa veïnat del Centre de la Tercera Edat pel preu de 2.200.000 pts. assenyalada amb el nombre 13 del carrer de Sant Miquel i entregar a compte la quantitat de 240.000 pts., no obstant això, el Sr. Torelló Mas vol fer constar que no està d'acord amb l'actuació tenguinada per la Caixa de Balears "SA NOSTRA" en el tema de l'adquisició de la referida casa, manifestant que si al final de Gener de 1990 no ha contestat o donat solució sobre el tema es retiri el compte corrent que té l'Ajuntament amb l'entitat esmentada.

Així mateix, el Batle i Rafel Oliver volen fer constar que s'espera a les negociacions en tràmit amb la Caixa de Balears "SA NOSTRA"

4.- Aprovar, per unanimitat, les despeses i subvencions següents:

- 748.160 pts a Sebastià Carbonell per asfaltat de carrers i tapar els clots.

- 100.000 pts. a Taller Gràfic Ramon, pels Catàlegs d'Art Avui.

- 521.238 pts. a MACAS per la instal·lació elèctrica de l'Escola de Baix.

SUBVENCIONS:

- 250.000 pts. a l'escola de Música per a l'adquisició del piano (rebudes del CIM)

- 40.000 pts. a l'organització del Torneig de Futbito-89.

- 100.000 pts. al Cop de Gas per una Cursa Popular.

Casa de la Vila

- 20.000 pts. al Club d'Escacs per simultànies i recepció del Mestre Rus Alexeier.

5.- La donació de compte de l'escrit del Regidor-Delegat d'Obres Sr. Bartomeu Bergas presentant la renúncia o dimissió irrevocable de la seva delegació, fonamentalment per la manca d'informació dels temes de les obres en general i la realització d'altres obres sense donar-li el parèixer; essent acceptada pel batle i la Comissió de Govern es va donar per assebitada.

COMISSIO DE GOVERN DE DIA 28 DE DESEMBRE

Sessió ordinària, amb assistència de tots els seus components. Es prengueren els següents acords:

1.- Aprovar, per unanimitat, l'adjudicació de les obres de "Captació i elevació d'aigua potable i depòsit regulador", inclosa en el Pla d'Obres i Serveis del CIM de 1989, a l'empresa Tecnosport Internacional, S.A. per la quantitat de 34.273.880 pts.

2.- Precs i Preguntes: El Sr. Torelló Mas sol·licita informació sobre el camí Creuer. El Sr. Batle explicà la reunió inicial mantenguda amb els afectats i que posteriorment es sabran les millores i els metres que s'ocupin.

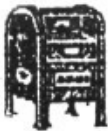
La sol·licitud ha d'anar acompanyada d'una memòria de l'activitat, del seu pressupost i de la quantitat que es demana a l'Ajuntament.

Donam la mà als ajuntaments,

Per nosaltres,
els més petits són els
més grans.



CONSELL INSULAR DE MALLORCA



CORREU OBERT



RESPOSTA A LA CARTA D'EN
JAUME MESTRE

Amic Jaume: He de reconèixer, i reconec, que tens tota la raó del món quan en la teva carta publicada en el darrer número d'aquesta revista, m'acuses de valer-me de la teva crònica de l'última Hora, del dia 21, per criticar l'actuació del secretari, respecte de l'assumpte dels plànols (crítica que sostindrè sempre, perquè allò, per mi, mai no deixarà de ser una animalada). Mea culpa, Jaume. Fins i tot hi he d'afegir que puc haver faltat a l'ètica. Acceptat.

Referent a la frissor que mos contes que tenies, i les peripècies que passares perquè la notícia sortís al matí següent, supòs que obrares estimulat per aquella màxima periodística de "la primícia". Possiblement,

un altre hagués preferit perdre un dia per tal de dar la notícia més completa i així tots haguessin sabut que el segon batle estava

present, però corresponsal ets tu i no jo, ni un altre. Cap objecció hi he de posar. Qui som jo! Encara que, en aquest moment recordi aquella ranxera mexicana que diu: "... Que no hay que llegar primero, pero hay que saber llegar."

Em complau poder-te dir que a mi també me serveix de consol que l'assumpte es resolgués civilitzadament i que en Rafel donàs les explicacions a qui pertoca. Però encara em consola més la notícia que vaig llegir al "Diario de Mallorca", el 28 d'octubre passat, on entre d'altres coses, diu: "... que en la misma sesión se dió por zanjado como un incidente que NO DEBÍA DE HABER OCURRIDO, la denuncia de sustracción de planos,..."

Respecte de la insistent defensa que fas del secretari, res hi tenc a dir (jo vaig votar Sí a la Constitució), i com dius, icrec que encertadament, "cadascú al seu redol sap o ha de sebre el que es mou". Exacte.

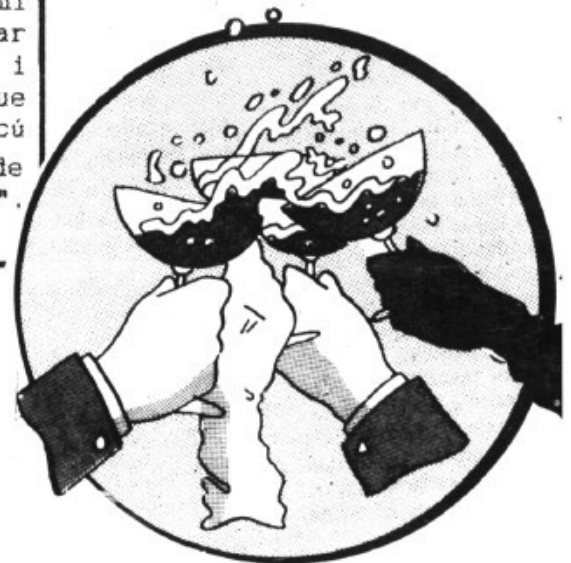
I quant a obligacions, estimat Jaume, crec que l'assumpte és massa elàstic per definir-mos tant tu com jo. Jo nom'hi atreviria. Qui pot tirar la primera pedra?

Ara, i per acabar, m'has de permetre que et faci una recomanació (sinó, no va per dit). Sí? Idò, vet-la aquí: Te recoman que t'empapis un poc de sa literatura del nostre Premi Nobel, el gran Camilo, i veuràs que fa poc que en unes declaracions va dir: "De lo mío hago lo que quiero. Por algo es mío". Jo, com que som admirador de don Camilo, copiant-lo, et dic: "EL MEU COLL ÉS MEU. I D'ELL EN FAIG LO QUE VULL" Als altres poc es importa.

Sempre a la teva disposició per quantes polèmiques vulguis.

El teu amic.

MIQUEL OLIVER I ROIG



Bon Nadal i Venturós 1990.

ASSEMBLEA GENERAL DE "FENT CARRERANY"

Diumenge dia 28 de Gener del 1990

al saló d'actes del Local de la 3ª Edat.

A les 11'45 hores, en primera convocatòria i
a les 12'00 en segona convocatòria.

ORDRE DEL DIA:

- Aprovació de l'acta anterior.
- Estat de comptes.
- Elecció de la nova Junta Directiva.
- Precs i preguntes.

Al final de l'essemblea hi haurà un petit
refrigeri pels socis assistents.

FENT CARRERANY



ASSOCIACIÓ CULTURAL
MARIA DE LA SALUT

BULLET de notícies

EXPOSAT EL BETLEM NAPOLITA DEL S. XVIII

Com ja és tradicional en aquestes festes, la "Fundación Emè. March" ha obert al públic el Betlem Napolita del segle XVIII. Realitzat en el segle d'or del betlenisme napolita, les figures són de fusta finament tallada i les seves vestimentes de seda. Les figures són de gran tamany y juntament amb els betlems de Sant Antoniet i La Sang és un dels més importants de Mallorca i un plaer pels qui han tengut l'ocasió de visitar en anys passats la seva exposició a l'edifici de la fundació.

Jaume Mestre.



EXPOSICIO DE FOTOGRAFIA A L'AJUNTAMENT.

Durant aquestes festes de Nadal i fins a Reis, ha estat obert a la Casa de la Vila una exposició de fotografies realitzades durant les passades Festes de la Mare de Déu. Així mateix, es va projectar un video sobre les esmentades festes. Si algú volia tenir còpies de les fotos, les va poder sol·licitar al mateix Ajuntament.

Onofre Sureda.

XOCOLATADA A LA TERCERA EDAT

El passat dia 16 de Desembre l'Associació de la Tercera Edat de Maria va estrenar la torre de música que les havia subvencionat quasi en la seva totalitat el Consell Insular de Mallorca. Per celebrar-ho, es fa fer una gran xocolatada, per unes 300 persones, i a la qual va assistir el president de la Federació de Mallorca d'Associacions de la 3ª Edat, en Rafel Socias. Per finalitzar la jornada i estrenar l'aparell, es va montar una vetlada musical amb ball incluit fins a altes hores de la nit amb discs de l'Orquestrina d'Algaida, n'Antonio Machin, en Manolo Escobar i altres.

Joana Mª Queralt.

PER AJUDAR A LES VICTIMES DELS DELICTE.

El dia 7 de Desembre, la Conselleria Adjunta a la Presidència va posar en funcionament el que és la tercera oficina a Espanya de Ajuda a les Victimes del Delicte. La seu de l'esmentada oficina, està a la Plaça d'Atarazanes, 4. L'oficina d'AVD, ha signat convenis amb la Creu Roja, Pimen, Caeb, Ajuntament de Ciutat i altres institucions i està a l'espera d'establir un canal de comunicació amb de Policia Municipal de Ciutat.

Jaume Mestre.



BULLIT de notícies

JORNADA DE CINEMA ESPELEOLÒGIC.

El Grup Excursionista de Mallorca, prepara pels dies 17 i 18 de Gener la segona edició de les Jornades de cinema espeleològic després de la gran acceptació de la primera edició i on es va tenir un especial interès la projecció del documental realitzat en sa fosca. Per aquesta segona edició, que també es realitza en el saló d'actes de L'Estudi General Lul·lià, està prevista la projecció de quatre pel·lícules, totes elles premiades en el "Festival Internacional du Film de Speleologie de la Chapelle" a França i en el "Festival de Cinema Espeleològic" de Barcelona.

Jaume Mestre.

CRONICA NEGRA

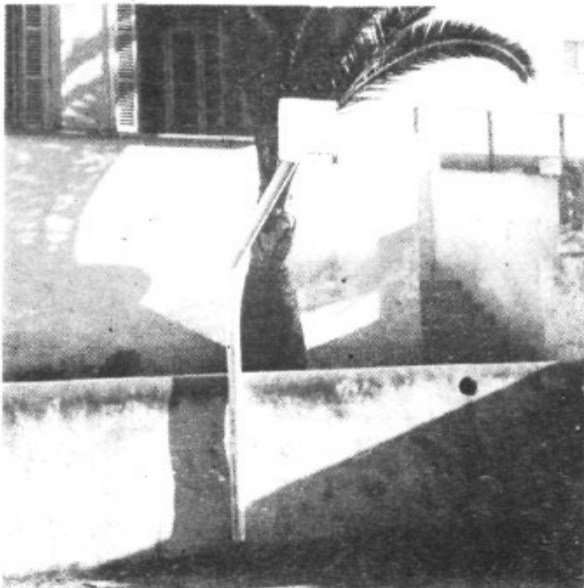
Sembla mentida que cada mes haguem de publicar informacions d'aquest tipus.

Però una vegada més les forces o energies han estat mal administrades.

Els fets ocorriren durant el llarg pont de les Festes Constitució i la Puríssima i la Nit de Nadal.

Crema de papereres, destroça del beguedor de l'escola de dalt, pintades contra els mestres a les parets de l'escola nova, etc.

Desgraciadament aquests fets succeeixen durant els caps de setmana, prou significatiu, no?



Jo diria i pregaria als autors d'aquestes malifetes demanant-los:

-Què hi guanyau fent de vàndals?

-Per què no encaminau els vostres esforços a construir en lloc de destruir?

Pensau que el POBLE l'anam fent entre tots, i no pot ser que uns facin i els altres desfacin, així no arribarem enlloc.

Onofre Sureda Ribas.

"PREMIS 31 DE DESEMBRE DE L'O.C.B.

L'Obra Cultural Balear va entregar els "Premis 31 de Desembre" en un acte on varen acudir mig centenar de persones el passat dia 20 de Desembre.

El Premi Francesc de Borja Moll fou en aquesta ocasió per en Josep Massot i Muntaner, el Premi Gabriel Alomar fou otorgat al Col·legi Públic de Ses Salines; Anthony Bonner, per la seva part es va fer amb el Premi Miquel dels Sant Oliver. El Premi Emili Darder va esser per la "Associació Illenca per a la Renovació Educativa". Miquel Cardell i Santandreu fou mereixedor del Premi Bartomeu Rosselló i Porcel i per acabar el Premi Bartomeu Oliver va esser per a la "Federació d'Associacions de Veïns de Palma". Per a acabar la vetlada, l'O.C.B. va concedir tres distincions especials a Marià Villangómez i Llobet, Climent Garau i al matrimoni Josep Magrinyà i "Paquita" Bosch.

Jaume Mestre.

PRESENTADA LA "AGENDA JOVE'90"

El passat dia 23 de Desembre es va presentar oficialment a Ciutat la "Agenda Jove'90" del Consell de la Joventut, eina de treball on estan totes les dates corresponents a les organitzacions juvenils de Balears. Amb una edició de dos mil exemplars, l'agenda serà distribuïda gratuïtament entre totes les associacions que pertanyen al Consell de la Joventut de la nostra Comunitat Autònoma.

Jaume Mestre.

La Reina amb tanta noblesa
com dins Mallorca va entrar
una nina que menà
l'hi vestirem de pagesa.

Aqueixa cara de sol
a un germà meu agrada
això se dirà cunyada
que tendré si Déu ho vol.

Sa nostra sabiduria
aigo de lo meu cor treu
d'allà on llevau es peu
estimat jo li besaria.

Ja m'ho diràs Margalida
en haver d'anar a Ciutat
es camí estarà enramat
de brots de murta florida.

Ramellet de gran valor
saps què has de dir a ta mare?
com se va casar tompare
si va fer es seu gust o no.

Dali porxo, Dali porxo,
a sinos dali terrat,
aqueixa mala negra
m'ha robat s'enamorat.

Santa Rita anava a missa
amb un vestit molt hermós
i els angels l'acompanyaven
en es Convent del Socors.

Si fora Mallorca anau
no ralleu amb forastera
pensau amb s'amor primera
que dins Mallorca deixau.

Bona nit, ramellet d'or,
tú tens cara de paloma
si tu em dares lo teu cor
jo et daria ma persona.

#Jo estava qui m'abrasava
de s'amor d'un jovenet
com més bevia més set
aigo no m'amaciava.

Dalt d'Es Puig de Jacob
estava la Maritana
era verda com la rama
i cremava com a foc.

Poemes

i Gloses



Junts, i ara més que mai



Tots hem col.laborat perquè la nostra
Autonomia fos una realitat.

Feim un futur de prosperitat,
gràcies a l'esforç i la
il.lusió de tots.

Amb la col.laboració
de tothom construïm
una Autonomia plena
de progrés i benestar.



GOVERN BALEAR

Carrerany

Esportiu

EL PRIMER POSITIU A FORA CAMP.

Aquest cicle de quatre partits que hem jugat el podem qualificar en dues vessants. Una fa referència a l'esportiu, que podem dir que ha estat bo, i l'altra pel que fa a l'esportivitat que podem dir que deixa bastant que desitjar vista la trajectòria que duia l'equip fins aleshores.

Damunt els possibles 8 punts, se n'han aconseguit 5 i s'han escalat posicions a la tabla classificatòria, la qual cosa fa pensar en un futur optimista tenint en compte que l'equip pareix haver assolit la categoria i els dos fitxatges nous que sembla són vàlids. Aquests han estat el de Carles Font, un jove de Petra que juga de lateral o mig i el de l'idol que ha estat per a molts de nosaltres a l'infància, n'Esteva Mas, que en dos partits ja du dos gols i ambdós molt macos.

Pel que respecta a l'esportivitat, uns llastimosos incidents que varen tenir lloc a Inca, on ens marcaren el 3-2 en el minut 96 de partit amb un arbitratge asquerosament de casa i que va massacrar a un equip que no tenia rècanvis i es defensava sense molts de problemes davant un dels gallets del grup, el va deixar a més en 9 jugadors al camp.

Varen esser expulsats del terreny de joc per doble amonestació en Damià Bergas, després de que li fessin un clar penalty, en José Martínez, que tal vegada va pecar d'ingenu en protestar reiteradament una falta i n'Antoni Bennassar per una observació que va fer damunt la vergonya que sentien els jugadors de MUNPER per haver de guanyar d'aquella manera i que li va valer la targeta vermella, si bé el comitè de competició no l'ha sancionat. Una vegada acabat el partit i davant les protestes del jugadors de FONTHISA, que ja s'havien pres a broma la cosa, l'àrbitre es va quedar amb les fitxes

dels dos primers esmentats i de n'Antoni Mestre, els quals han estat castigats amb 4 partits a més de la multa econòmica al club. Esperem que una altra vegada ens sapiguem portar amb més esportivitat a pesar dels arbitratges injusts i el fet quedi en una cosa aïllada que no es torni repetir, seguint fent gala de l'esportivitat i d'una vergonya que li faltà al de negre.

Alguns dels lesionats ja han tornat a l'equip i el joc és acceptable. Pel que fa als golejadors, el total de 39 gols es reparteixen de la següent manera: D. Bergas (10), X. Florit (9), R. Porcel (6), M. Pastor (4), J. Martínez (3), J. Bergas, J. Mestre i E. Mas (2) i G. Frontera (1). A la passada classificació a J. Martínez li havíem escatimat un gol i en duia 2 quan realment eren 3.

El públic s'ha retret una mica a l'hora d'acudir al camp i des d'aquí feim una cridada perquè vengui en un número més gros a animar-nos. L'hora del partit és en aquesta època de l'any a les 15'30 i anar a veure a les velles glòries és una bona forma de entretenir-se els dissabtes capvespre.

Les properes jornades són aquestes:

Jornada 18 (30.12.89)

FONTHISA - HOTEL HELIOS

Jornada 19 (06.01.90)

VINOS. SOLLER - FONTHISA
(Aplaçat fins el Divendres Sant)

Jornada 20 (13.01.90)

FONTHISA - PAPELERIA FERRER

Jornada 21 (20.01.90)

BAR POU - FONTHISA

Carrerany Esportiu

FONTHISA - 2 AUTOESCUELA LEVANTE -1

FONTHISA: S. Cifre, J. Mestre, J. Mas, M. Pastor, J. Martínez, G. Frontera, X. Florit, J. Bergas, C. Font, G. Mas i J. Morey.

Substitucions: D. Bergas per J. Mestre i R. Porcel per G. Mas.

L'entrada al camp de D. Bergas, que estava una mica tocat i no havia sortit al principi, va esser decisiva i les seves jugades per l'extrem eren un perill constant. En aquest partit ens va pitar, aquesta vegada bé, en Joan Villalonga, àrbitre protagonista dels trists incidents d'Inca. A la fi del partit es va fallar un penalty que hagués fet més justícia al marcador.

D. Bergas i R. Porcel varen esser els qui marcaren els gols locals.

MEDITERRANEO -2 FONTHISA -2

FONTHISA: A. Mestre, G. Mas, G. Frontera, M. Pastor, J. Mas, J. Morey, J. Mestre, J. Martínez, X. Florit, R. Porcel i J. Bergas.

Substitucions: D. Bergas per J. Mestre.

Primer positiu aconseguït fora de casa i tal vegada el més injust, ja que el millor equip damunt el camp va esser el de Mediterráneo i els dos gols de FONTHISA varen esser producte de jugades de sort. Destacar que n'Antoni Mestre quasi al darrer minut de partit va aturar un penalty un tant dubtos. A aquest partit es varen mostrar targetes grogues a M. Pastor, X. Florit i J. Morey i l'arbitratge en alguns casos va esser clarament de casa. Els gols varen esser marcats per J. Bergas i D. Bergas.

MUNPER - 4 FONTHISA -2

FONTHISA: S. Cifre, C. Font, R. Porcel, X. Florit, J. Mas, J. Martínez, D. Bergas, E. Mas, A. Bennassar, J. Morey i J. Mestre.

Substitucions: A. Mestre per J. Mestre i J. Bergas per A. Mestre.

Durant tot el partit, FONTHISA va controlar el joc dels d'Inca que al final guanyaren el partit gràcies a l'injusta actuació d'en Juan Villalonga, un àrbitre de sa Pobla. Es va anar per davant al marcador fins al darrer quart de joc amb 9 jugadors en el camp a partir de l'inici de la segona part.

Cada contracop de FONTHISA era un perill i els de MUNPER jugaven nerviosos e impotents davant el que passava. El 3-2 arribà passat els temps reglamentari i el ja definitiu 4-2 pràcticament en el darrer minut de joc i després d'un fora de joc claríssim. Al final trists incidents. Marcaren per FONTHISA, n'Esteve Mas i en Xisco Florit.

Expulsats, en José Martínez, en Damià Bergas i n'Antoni Bennassar. Targetes grogues per en Ramón Porcel, Joan Morey i Xisco Florit, tots ells per protestar l'arbitratge.

FONTHISA -4 A.A. V.V. SON CANALS - 0

FONTHISA: S. Cifre, G. Mas, G. Frontera, J. Mas, J. Morey, M. Pastor, C. Font, E. Mas, J. Bergas, R. Porcel i X. Florit.

Substitucions: R. Oliver per G. Mas i Ll. Bunyola per J. Bergas

Una primera part primorosa bastà per doblegar als de Son Canals que en tot moment es varen veure superats pel joc local. Des dels primers minuts es va jugar amb un home menys per expulsió, un tant rigorosa, de M. Pastor.

En els primers 45 minuts, es ten-gueren bastants ocasions de gol a més de les que es materialitzaren.

A la segona part l'equip es va tirar una mica enrera a aguantar el resultat, que ja els era favorable per 4-0. Els golejadors foren E. Mas, X. Florit, R. Porcel i G. Frontera. Arbitratge en alguns moments desigual que va deixar de mostrar alguna targeta per joc perillós als forasters.

Jaume Mestre.

Carrerany

Esportiu

CICLE-CROSS

El passat diumenge, dia dasset de desembre, es va disputar el Cicle-Cros "Maria de la Salut". Aquesta va esser la primera carrera d'aquesta especialitat que es va disputar a la nostra localitat i va servir per tancar el conjunt de competicions que el Club Ciclista ha organitzat en commemoració del seu desè aniversari de fundació.

El guanyador de la cursa, la qual ha estat la primera del calendari illenc, fou en manacorí Joan Caldentey (C.C. Moscarí), mentre que el mariano Antoni Mulet va començar les competicions amb tanta mala sort com les de la temporada passada i va haver-se de conformar amb la segona posició.

La inscripció es va fer al local social del Club i la sortida s'efectuà poc després de les onze del matí, baix del Puig, a la zona coneguda per Son Batx. Foren un total d'onze ciclistes els que s'inscriviren: deu afeccionats i un veterà.

Des del principi, Antoni Mulet (C.C. Caimari), va mostrar una gran combativitat. Es va escapar en solitari a la primera volta però va tenir la mala fortuna d'espenyar un pedal, motiu pel qual es va haver d'aturar, essent agafat pels tres perseguidors: J. Caldentey i Pere Pou del C.C. Moscarí i Fco. Horrach del C.C. Caimari. Poc després va escapar de bell nou però va foradar i el tornaren agafar. A continuació, Antoni Mulet es va veure obligat a canviar de bicicleta i hagué d'acabar la cursa amb una de pedals distints als seus, tenint la lògica dificultat per esprintar.

Després de quedar Caldentey i Mulet al cap de carrera, el de Manacor tengué l'arribada al seu favor, amb la qual cosa s'anotà la primera victòria de la temporada de Cicle-Cros. La classificació definitiva romangué de la següent manera:

1)	Joan Caldentey	(Ercosa-Subarú)	43-39	A-Esp.
2)	Antoni Mulet	(A. Martorell).	43-46	Afic.
3)	Antoni Pujol	"	44-22	"
4)	Francesc Horrach	"	"	"
5)	Pere Pou	(Ercosa-Subarú)	45-42	"
6)	Jaume Pou	"	47-01	"
7)	Pere Borrás	(A. Martorell)	47-12	"
8)	Jaume Fullana	(Tallers Torrens)	47-25	Vet-B
9)	José Fernandez	"	49-37	Af-Esp.

Tomeu Arbona



Carrerany Esportiu

EXHIBICIO ESCAQUISTA DEL CAMPIO D'EUROPA, ALEXEI DREEV.

Durant el dies 5 i 15 de Desembre s'ha celebrat a l'Auditorium de Ciutat l'Open "GMA Balears", on han participat més de 100 Grans Mestres. Ha estat un dels tornejos més importants del món.

El guanyador ha estat En Boris Gelfund, jove de 21 anys nascut a Minks (URSS) i una de les grans promeses de l'escacs mundial, conjuntament amb Kinski, Dreev, etc...

Aprofitant la celebració d'aquest gran esdeveniment, el Club d'Escacs de Maria amb la col.laboració de l'Ajuntament, convidà a un gran mestre a realitzar unes simultànies.

El jugador que va venir al club va esser l'actual campió d'Europa juvenil, Alexei Dreev, de 21 anys, 9è a l'Open "GM Balears" i amb un elo de 2.570 (no hi cap jugador espanyol que posseeixi aquesta puntuació) considerat un dels millors jugadors soviètics i del món i amb un gran futur, com pronostica Anatoli Karpov.

Les premises per a l'exhibició ja estaven marcades per la categoria de n'Alexei, que es juntaren amb la gran espectació que el soviètic despertà davant els afeccionats mariandos, que d'una forma inusual acudiren per veure el campió, el qual no defraudà.

En dues hores, jugà davant 20 taulers, els millors del club, i d'una forma ràpida, metòdica, cerebral, utilitzà gran varietat en les seves apertures i malgrat l'oposició que va tenir en els primers taulers, això no va esser obstacle per infligir una severa derrota al club per 19 a 1, salvant l'honor la gran actuació d'En Josep Ferriol i d'en Toni Frau, que obtengueren unes taules històriques.

Segur que tots els amants de l'escacs no oblidaran mai aquesta jornada, en la qual el club d'Escacs de Maria i l'Ajuntament (representat pel regidor d'esports, Rafel Oliver) uniren esforços per aconseguir que aquesta diada escaquista fos un èxit històric per l'esport mariando.



FEIM CARRERANY.

Una de les zones ben diferenciades dins Mallorca són les Serres del Llevant.

Són més modestes que la de Tramuntana i més discontinues i poc homogènies.

Sols a Artà forma un massís important espectacular a la part occidental i va atenuant-se progressivament cap a l'Orient.

Ultapassen els cinc-cents metres el Puig de Sant Salvador (510 m.) a Felanitx, i en le Massís d'Artà el Bec de Ferrutx (519 m.) i el Puig de Morell (562 m.) ambdós amb un espatat impressionant davers la Badia d'Alcúdia.

El nostre objectiu d'aquesta vegada (i ja és la tercera) és el Bec de Ferrutx. Diuen que a la tercera és la vençuda, esperem que sí.

El Bec de Ferrutx està dins una zona molt castigada. Molt pobra i seca per naturalesa, pateix de fa molts d'anys el flagell dels incendis. N'hi ha, encara, que consideren que el bosc s'ha de cremar perquè no dona rendiment. I així estan. El terme s'està desertitzant a marxes forçades.

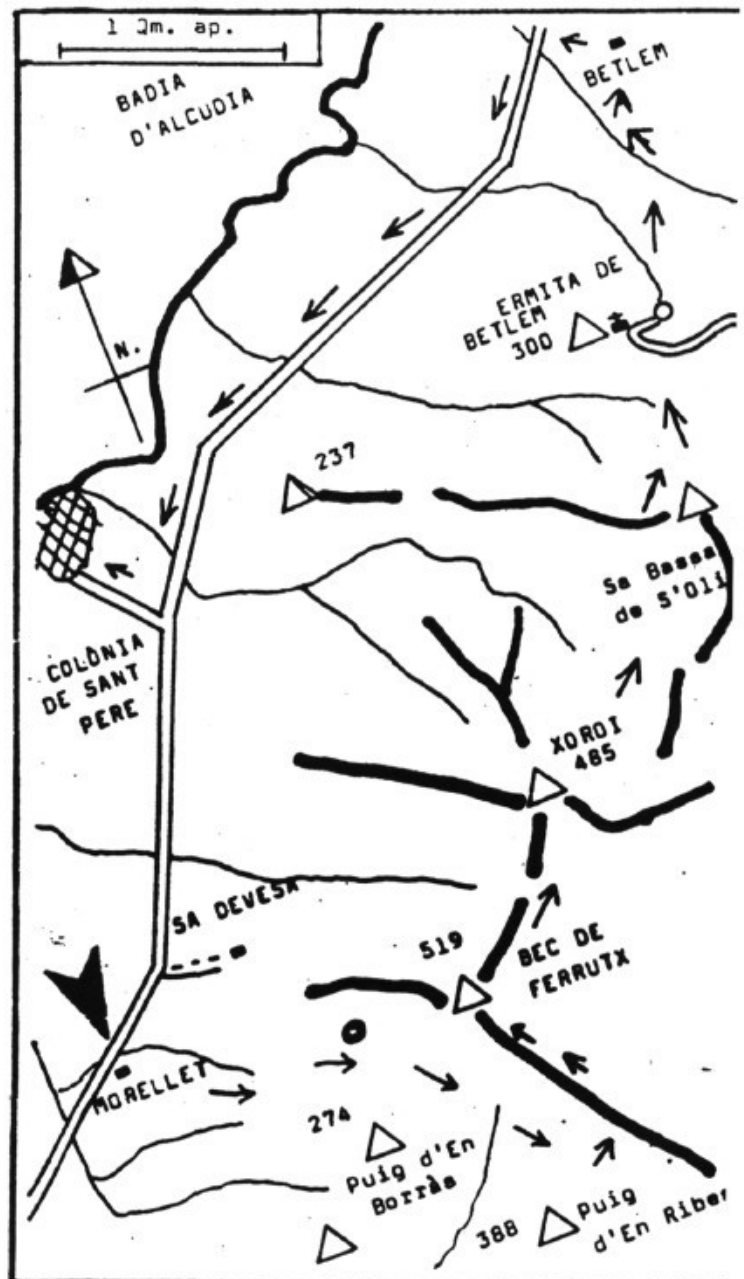
Deixarem els cotxes a la Colònia de Sant Pere (fundada en el segle passat, en un intent de crear nous nuclis de població, donant terres i facilitats als nous pobladors) i partirem a peu cap al Puig.

La sortida de la Plaça des Pou serà a les 9 h. del matí del diumenge dia 14 de Gener.

Donat que pel mes de Gener no hi havia programada cap excursió aprofitarem per recuperar-ne una i mirar de seguir FENT CARRERANY.

Onofre Sureda Ribas.

Bec de Ferrutx



«CAMINA,

CAMINARAS...»