



Director: Bartolomé A. Pou Jaume  
Redacción y Administración: Mayor, 25. Tel. 580160



Depósito Legal, P.M. 351-1959  
Impreso en Editorial «Ramon Llull» - FELANITX

## Nadal, el temps del Messies

Antoni Oliver, C.R.

Manllevant els colors a les aurores dels primers dies del món, el Gènesi ens pinta i descriu un paradís de meravella, on tot era pau i on l'home vivia encisat. Era un goig tota la naturalesa; era el temple, on el Senyor, cada horabaixa, quan les ombres es fan llargues i dolces, baixava a fer tertúlia amb l'home acabat d'arribar. Déu era el déu de la naturalesa.

Però vet ací que un dia l'home va descobrir la frontera entre el bé i el mal, i els ulls se li obriren de bat en bat. I el Senyor Déu el va treure defora del paradís. Des de llavors, l'home és un estranger dins el món. La natura li produeix cards i gatoves i se li torna adversa. De llavors ençà, l'home és tasca de sí mateix i tot el món sencer li és camí per a trobar-se. Déu és el Déu de la història. Una història que és una història de gràcia: Sortit del paradís, l'home, al cap del seu camí dins el món, desemboca en el paradís. El paradís és doncs un record de futur o una profecia de passat. La vida de l'home s'esmuny entre el paradís perdut i el paradís trobat.

Estranger del món, amb una natura rebel i adversa, l'home camina amb un gloriós feix damunt l'esquena: La tasca de recobrar l'harmonia que un dia als seus peus es va trencar i rompre. No una harmonia regalada, sinó una harmonia nova; no una innocència nascuda, sinó una innocència conquerida: L'harmonia i la innocència d'un home que coneix el bé i el mal, lo just i lo injust, que sap qui és ell i què són les coses. Viure serà per a ell una presa constant de consciència, un procés de naixement, un acabar de despertar, un camí cap a la llibertat. La història és un procés en el qual l'home es fa néixer a sí mateix. Es converteix en allò que és en rel. Es va fent allò que essencialment està cridat a ésser. L'home es fa home.

I si un dia la natura i els animals li plantaren cara i es rebel·laren contra ell, ara, i a la mesura que l'home avança cap a la consecució de sí mateix, les coses s'amansen i s'ajupeixen davant ell. Allò que a l'home el fa infeliç és que encara no és el que ha d'ésser. Però en la mida que ho assolix, en torn seu es restableix l'harmonia i la pau. I el paradís s'acosta cada dia més, a cada passa de l'home que camina. La història és un aregament de la naturalesa: «Creixeu i domineu la terra». El dia que l'home superi el tall que el separa i allunya de la natura i dels altres homes, allavors florirà de bell nou la pau entre ell i les coses. La pau no és només ausència de guerra; és l'harmonia entre les coses i l'home, un home conscient de sí mateix, pastor del seu ser, superador de tota separació i de tota alienació. La pau és l'harmonia entre l'home i la naturalesa. La natura ja no amenaça, és servidora; l'home es fa natural i la natura s'humanitza. L'home, fet i assolit, ja no és estranger: es troba a casa seva. La natura és la dolça llar de l'home.

Tot això va assolir un dia llunyà la seva expressió més poètica i profètica en uns versos idíl·lics d'Isaies, que ho cantava així de forma suprema i definitiva: «Habitaran plegats el llop i l'anyell, i dormiran junts el lleopard i el cabrit; l'un devora l'altre pasturaran el vedell i el lleó, i un nin petit els guiarà; es faran amigues l'onsa i la vaca; les seves cries jauran juntes, i el lleó menjarà ferratge com els bous; les criatures jugaran damunt el cau de l'escurçó, els infants ficaran sa mà dins l'amagatall de la serp. Ningú serà dolent ni farà mal en tota la meua muntanya sagrada» (Is. 11, 6-9).

La natura en pau és la casa de l'home en pau. La natura interior de l'home és un paradís, i la natura exterior deixa de ser rebel i estèril.

Serà el temps del Messies. El temps cap el qual camina la humanitat.

Però el miracle ja es va fer un dia, al cor de la nit més sonora. Des dels resplandors de l'eternitat, Déu mateix vingué al portal del temps i posà sa tenda entre les nostres. De llavors ençà, ja és un fet allò que serà, el futur esdevé passat. L'home és tan gran que lo diví és la millor definició de lo humà. La pau, com una dolça tarda, es fa madona i senyora de valls i de muntanyes; i dins l'ona immensa de la pau hi sura, ple de sonoritats, un paisatge conegut i enyorat: el paradís. «Llavors s'obriran els ulls dels cecs i s'ompliran de veus les orelles dels sords; llavors el coix saltarà com un cérvol i la llengua del mut cantarà cançons; les aigües correran pel desert i dins l'erma solitud les torrentades» (Is. 35, 5-7).

Així serà el món, quan, a la fi dels temps, l'home hi acabi la seva tasca; així fou el vespre de Nadal. Des de llavors, tots els miracles són possibles. Des de que Ell vingué, el paradís ens habita les pletes de la terra nostra.

## la rodella

### la represa

Escriure un paper com aquest després d'un parèntesi forçat que s'ha perllongat durant mesos, no deixa de presentar algunes dificultats. El nostre espai ha procurat sempre seguir de prop i amb mirada crítica la vida de la nostra població. Però se donen períodes, com el que hem travessat, de moviment molt escàs. Ni des del punt de vista cultural, ni social, ni polític, no hi ha gaire fets a destacar.

Es cert que vivim uns temps de crisi, i quan parlem de crisi, no pensam justament en crisi econòmica. Parlem de crisi per referir-nos a un període de canvis molt profunds que afecten la majoria de les formes de vida. Les manifestacions socials i culturals d'antany, que prenién un caire extraordinari i marcaven fites dins l'evolució del poble, un cop desaparegudes, no han estat substituïdes per unes altres, com hauríem cregut que succeiria.

La mateixa vida política ens ha donat una sorpresa: Creiem que, després d'un dejuni de ferro com el que vàrem fer, el poble s'hauria hagut de tirar amb cos i cordes a participar de la política. Doncs bé, no és així, almanco a la vila.

Abans els partits eren clandestins; ara ja no ho són, però a Felanitx ho pareixen. Per citar un fet només simptomàtic: durant les darreres setmanes, a la Sala, s'ha debatut el paquet d'allegacions sobre la revisió del Pla General d'Ordenació Urbana al qual, com recordareu, se n'hi presentaren més de sis-cents. Doncs bé: a les sessions, hi corrien les rates. La indiferència, fins i tot la indiferència de bona part dels regidors, ha estat total. I això no deixa de preocupar. És un tòpic que la política és un assumpte tèrbol i brut. Nosaltres no ho creim, però pensam si, anant amb aquest pas, podria arribar a ésser-ho.

I, malgrat tot, qualche cosa passa. Vat ací una llista de temes que perventura, més endavant, tractarem amb extensió: Sembla que inexplicablement el pla general de què parlàvem s'està agilitzant. No sabem quan, serà exposat de bell nou i hi haurà un nou període de reclamacions. Continuaran les obres a la Casa de Cultura i és probable que l'any 85, si hi ha sort i no manquen les ajudes, podria ésser l'any de la culminació. (Sia dit amb

totes les reserves). La Candidatura Independent que governa a la Sala, s'ha integrada dins el Partit Demòcrata Popular de Mallorca. D'aquesta decisió i de la situació surrealista creada dins el si de la corporació serà indispensable parlar-ne un dia.

Però ja hi tornarem, passat festes. De moment, deixem que els lectors celebren el Nadal. Molts d'any!

Pirotènic

## Cicle musical «Nadal 84»

Organitzat per l'Ajuntament de Felanitx durant les properes dates de Nadal i Cap d'Any, se celebrarà un cicle musical el programa del qual es com segueix:

Dijous dia 27, a les 9,30 del vespre, a l'església de Sant Alfons, CONCERT DE PIANO a càrrec de JOAN MOLL.

Dissabte dia 29, a les 6,45 del capvespre, a l'església de Sant Alfons, FESTA DE LA SIBILLA amb la CORAL DE FELANITX.

Diumenge dia 30, a les 8,30 del vespre, a l'església parroquial de Sant Miquel, CONCERT D'ORGUE, a càrrec d'ARNAU REINES.

I diumenge dia 6 de gener, a les 8,30 del vespre, a l'església parroquial de Sant Miquel, concert per la BANDA DE MÚSICA DE FELANITX.

Patrocinen aquest cicle la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern Balear i el Conservatori Professional de Música de Balears.

## M<sup>a</sup>. Antònia Caldentey campiona de Balears de marathón

Diumenge passat es va celebrar a Ciutat el Campionat de Balears de Marathón (42 Km.), per bé que el seu recorregut era superior al del clàssic marathón, car era de 42.195 metres.

En la categoria femines s'imposà netament l'atleta felanitxera Maria Antònia Caldentey que aconseguí el primer lloc amb un crono de 3 h. 30' 17".

## Dos menors presumptes autors de nombroses malifetes, detinguts per la Policia Municipal

Diumenge passat a vespre la Policia Municipal va detenir a dos individus menors d'edat, els quals es confessaren autors de diferents malifetes duites a terme des de fa un bon grapat de setmanes, entre les quals, la mutilació de l'estàtua de Santa Margalida i la punxada amb ganivet de les rodes de nombrosos cotxes, més de cinquanta. Aquests mateixos ja havien estat agafats fa un mes, després d'haver sostret una cartera de l'interior d'un vehicle, la qual fou recuperada.

Es tracta de V. G. R. i M. R. R., ambdós de 15 anys, residents a Felanitx però interns en el Col·legi de Santa Catalina, depenent del Tribunal Tutelar de Menors. Aquests aHots resten entre setmana al col·legi i els divendres horabaixa retornen per passar el cap de setmana amb la seva família. Del divendres a vespre al dilluns dematí és el temps que dediquen per a les seves aventures.

Els detinguts foren interrogats conjuntament per la Policia Municipal i la Guàrdia Civil i, com hem

dit, confessaren l'autoria dels fets esmentats i romangueren reclosos a les dependències de la policia fins el dilluns dematí que foren reintegrats al col·legi de Santa Catalina. Per la seva part, la Policia Municipal ha instruït el corresponent atestat davant el Jutjat de Felanitx.

Les malifetes d'aquests aHots havien motivat la indignació de tota la població, tant per la seva naturalesa com per la seva perllongada reiteració. Un cop desvetllada la qüestió no podem dissimular les seves llastimosos circumstàncies ni tampoc el criteri que la gent es forma de les institucions que tenen a cura llur formació. Perquè dins la sordidesa de tot aquest assumpte, la gent no deixa de pensar en que qualsevol cap de setmana —tal vegada aquest mateix— ens trobarem davant la mateixa situació.

ESTUFAS Y CHIMENEAS  
**HERGOM**  
en La Cerámica

## Presentació del Cava «Anna de Codorniu»

Dissabte passat a vespre, la Casa Codorniu, al llarg d'una vetllada molt simpàtica i plena d'exquisiteses, va presentar als proveïdors de la comarca de Felanitx, representants de premsa i d'altres invitats, el darrer «cava» creat per la firma: «Anna de Codorniu», un nom que rememora la pubilla Anna, darrera hereua de la família Codorniu que es maridà l'any 1659 amb Miquel Raventós, fonent dos llinatges d'una gran experiència en l'elaboració de vins.

La festa tingué lloc a la discoteca «Calipso» de Portocolom i fou amenitzada pel conjunt «Sis-Som». Complimentaren als assistents el delegat a Balears Francesc Ordines i el dis-

tribuïdor comarcal Sebastià Vidal i les seves respectives esposes i se serví un sopar fred regat abundantment amb el celebrat Cava de Reserva.

Manola Cánovas, Relacions Públiques de l'empresa, cap a les postres, explicà als assistents les característiques del Cava així com les motivacions que havien empès a elaborarlo i que responen a les exigències del mercat, cada dia més selecte i amb uns costums en constant evolució. Després es passà un vídeo on, juntament amb imatges de les seculars instal·lacions de la Casa Codorniu, es mostraren els moderns sistemes d'elaboració.

MAGATZEM  
**Cava Ribot**

Tel. 581957

Felicita a sus clientes y público en general con motivo de las Fiestas Navideñas.

Ofreciendo un gran surtido en:  
LOTES DE EMPRESA  
VINOS y CHAMPAÑAS  
TURRONES

CARNICERIA: Lechonas, pollos rellenos, corderos, gran surtido en fiambres.

El domingo día 23 estará abierto.

*El Oro siempre es Oro.*



EL  
**ORO**  
REFLEJA  
SENTIMIENTOS

*Coral*  
Miguel Bordoy 3  
FELANITX

nuestra **NOCHEVIEJA**...  
una fiesta inolvidable!

CALA D'OR

HOTEL\*\*\*

PONENT PLAYA

Menú

SOPA DE FAISAN AL MADERA

LANGOSTA FRIA PARISIEN

Hojaldre a la Russa. Tomate Relleno.  
Salsa de Cava

SORBETE A LA NARANJA

LECHONA MALLORQUINA

ASADA A LA LEÑA

Patata Avellana. Champiñones Carbon.  
Bruselas con Serrano

TURRONES DE ESPAÑA

TARTA HELADA AL COINTREAU

LAS DOCE UVAS

BOLSA DE COTILLON

VINOS CARTA DE PLATA

CHAMPAGNE FREIXENET CARTA NEVADA  
AGUA MINERAL

Reservas:  
HOTEL\*\*\*  
PONENT PLAYA  
Cala Ferrera, s/n.  
Tel. 65 77 34 / 35

CENA Y COTILLON 3.800 PTAS.  
SOLO COTILLON 1.500 PTAS.

2 pistas de Baile con Orquesta y Discoteca  
Segundas consumiciones a precios habituales

HOTELES **BARCELO**  
LA GARANTIA DEL BUEN SERVICIO



## MIRADOR

**Jesús alliberador**

Jesús es presentà al món com el Messies enviant per anunciar la llibertat als captius, per alliberar els oprimits (Lc 4, 18). I Sant Pau no dubta en proclamar: «per què fóssim lliures Jesús ens alliberà; així, idò, man'eniu-vos lliures i no vos deixeu fer al jou de l'esclavitud» (Gal. 5, 1).

Jesús llibertador no és, per consegüent, una ficció moderna, atrevida o errada, sinó la forma en que Jesús es presentà i va ser anunciat pels Apòstols.

La qüestió no es posa en la realitat de l'alliberament realitzat per Jesús, sinó en el «modo» o en el contingut de la missió alliberadora realitzada per Jesús i continuada per l'Església.

No faltaven, en temps de Jesús els qui esperaven un Messies polític, que els alliberàs de la dominació romana i recobràs la potència militar del rei David o la prosperitat material del regnat de Salomó.

Es ben coneguda la interpretació que explica la traïció de Judes com un desengany d'un israelita ardent davant un Messies que parla de misericòrdia i de perdó. Un messies que no fa caure foc del cel damunt els samaritans i es deixa convidar a la taula pels publicans i a més obra prodigis en favor d'un centurió romà, no concordava amb la mentalitat d'un patriotisme religiós.

Davant els problemes socials del seu temps, Jesús predica la conversió dels cors, perquè les injustícies són pecat que brolla d'un cor que no adora al Déu vertader.

Davant els problemes tan greus del món actual, el cristià no es pot plantejar un fals dilema entre Església i Evangeli. El fons del problema és un altre: elegir entre el Messies de l'Evangeli i un messies configurat segons una mentalitat humana.

*Martí Pescador*

**Panadería RIGO**

(Antiguo Forn de Ca'n Bota)

C. Castellet, 18  
Tel. 580346

C. Gerrería, 5  
Tel. 580670

Pan integral - Panecillos integrales  
Pan moreno - Pan inglés y pan de dieta

Extenso surtido artículos pastelería

Especialidad pasta de hojaldre

**Les desea unas felices Fiestas**

**Celler «SA SINIA»**

PORTO-COLOM

**Felicita en las Navidades a sus clientes y público en general**

**Molts anys en aquestes festes**

**La Cerámica**

Jardinería, regalos en general

**LA RODA DEL MÓN****Carta  
AL DIRECTOR**

*Hem rebut del Director d'Insalud de Balears la següent carta que aclareix un assumpte plantejat per Francisco Contreras Aragón a l'edició del passat dia 7 entorn a l'assistència mèdica.*

Sr. director:

En relación a la carta publicada en el semanario que usted dirige, el pasado viernes 7 de diciembre, sobre el servicio médico de Felanitx, firmada por Francisco Contreras Aragón, queremos puntualizar que la normativa sobre asistencia sanitaria regulada por el Estatuto jurídico del personal médico y por el Decreto 2766 de 16 de noviembre de 1967, obliga a los médicos de cabecera, pediatras y practicantes a estar localizados permanentemente entre las 9 y las 17 horas, independientemente de la hora de cierre del ambulatorio.

Por ello solicitamos que de encontrarse alguna anomalía al respecto se ponga en conocimiento de la Inspección médica (calle Reina Esclaramunda, 9) o de la Dirección sectorial de Ambulatorios (plaza del Carmen, s/n.).

*El Director Provincial*

• La COMUNITAT AUTÒNOMA DE CASTELLA I LLEÓ té problemes secessionistes amb les províncies de Lleó i Segòvia que no han renunciat a la seva intenció de separar-se de la comunitat autònoma de la qual formen part.

• NOVA CALEDONIA, illa del Pacífic que pertany a França, ha estat escenari de greus enfrontaments entre independentistes melanesis i blancs francesos. Els habitants de l'illa —kanakes— tot i ser minoritaris respecte de la població francesa, demanen la independència de la metròpoli.

• Els COMPTES BANCARIS podran ser investigats per Hisenda si es considera necessari per evitar un frau fiscal. Una sentència del Tribunal Constitucional declara que investigar els comptes bancaris no vulnera el dret constitucional a la intimitat personal.

• La NORMALITZACIÓ DEL BILINGÜISME a les terres de parla catalana segueix el seu camí inexorable: Baltasar Porcel ha publicat el seu darrer llibre en dues edicions, una escrita en espanyol i l'altra en català.

• (La normalización lingüística en las tierras de habla catalana sigue su camino inexorable: Baltasar Porcel ha publicado su último libro en dos ediciones, una escrita en español y la otra en catalán).

**BUSCO AMARRE EN ALQUILER en Porto-Colom Cala d'Or o Porto Petro de 6 a 8 metros.**

Inf.: Tel. 637522 (horas oficina).

**Su regalo para estas fiestas venga a escogerlo entre los últimos artículos aparecidos en el mercado**

**PERFUMERIA**

**COSMETICA**

**PIEL**

**ARTÍCULOS DE REGALO**

**LISTAS DE BODA**



**Perfumería SIRER**

Mayor, 34 - Tel. 580370





# OPCIONES

## que doblan su interés



**1**

UNA CUBERTERIA DE 87 PIEZAS "MONIX"

**2**

UNA CRISTALERIA DE 49 PIEZAS MODELO "DONATELLO"

**3**

UN JUEGO DE CAFE MAS UN JUEGO DE PASTAS MODELO "CAMPANIA" DE 40 PIEZAS.



**CAJA DE BALEARES**  
**"SA NOSTRA"**

— INFORMESE EN CUALQUIERA DE NUESTRAS OFICINAS —

**R  
E  
S  
T  
A  
U  
R  
A  
N  
T  
E**



# CA'N PEP NOGUERA

S'ESPINAGAR

*Les brinda la oportunidad de disfrutar su  
exclusivo y exquisito menú de*

## **NOCHEBUENA y NOCHEVIEJA**

### Menú de Nochebuena

Sopa Reina  
—  
Rapé Marinera  
—  
Pavo Ca'n Pep Noguera  
—  
Piña natural al Kirch  
—  
Turrónes variados  
Vino Coto  
Champaña Segura Viudas  
Café y licores

PRECIO: 4.600 Ptas.



### Menú de Nochevieja

Aperitivo:  
Surtido de canapés  
Dry Martini  
—  
Timbal de marisco  
—  
Calamares rellenos  
—  
Gigot de cordero con patatas  
avellanas, champiñones Pro-  
venzal y tomate relleno.  
—  
Postre: Crepes rellenos  
—  
Vinos: Blanco Pescador  
y Viña Pomal  
—  
Champaña Segura Viudas  
—  
Café y licores  
—  
Uvas de la suerte y cotillón

PRECIO: 5.800 Ptas.

**Amenizará las veladas el DUO TIEMPO AMERICA**

RESERVE SU MESA: Tel. 573355 (plazas limitadas)

**Felices Fiestas**

Tombats a la molta

## N A D A L

«Avui el meu padri m'ha dit que és el dia de Nadal. No ho sabia, no m'ho havia dit mai. Jo no he celebrat mai aquest dia, però el meu padri m'ha dit que abans, quan ell era jove, era una data molt important del calendari que quasi tothom celebrava. Avui dia ja no es fan festes ni celebracions. Després de la Gran Guerra el meu padri m'ha dit que es llaven totes les festes i totes les celebracions perquè ja no hi havia oportunitat de poder celebrar res. No m'estranya que es llevassin aquelles festes perquè en els refugis ben poques coses es poden celebrar. Aquí tots estam massa estrets i les provisions estan controlades per l'Ordenador Central.

El meu padri ha demanat permís a l'Ordenador per sortir fora del refugi i ens hem posat els vestits protectors. Feia més de tres mesos que no sortia del refugi, cosa que tampoc no em sabia gaire greu perquè ben poques coses hi ha a la superfície que em puguin interessar.

El meu padri m'ha duit a passejar per la zona A. Mai no havia estat en aquesta zona. Ell m'ha dit que la zona A és un lloc prou ample, on abans hi havia una gran ciutat de més de cinc cents mil habitants i que ara sols és un caramull de ruïnes, d'entre les quals encara destaca algun edifici. El padri encara se'n recorda d'així com era aquesta ciutat ell hi vivia. M'hagués agradat molt viure quan el meu padri era jove i conèixer com era en realitat aquella ciutat tota plena de gent i d'edificis i d'arbres, i prendre el sol.

Mentre hem passejat entre les ruïnes i qualque edifici mig enderrocat, anant cap a la mar, el meu padri m'ha contat com es celebrava abans el Nadal. M'ha contat que la gent s'escribia targes i que tal dia com avui se celebrava amb un gran dinar i es bevia «xampany». La nit anterior molta gent escoltava una cançó molt antiga que es deia «la sibilha» (em pens que s'escriu així) i després se n'anava a menjar una ensaïmada amb xocolata. (Jo no n'he menjat mai de xocolates amb ensaïmades...). El padri m'ha seguit contant que els carrers s'omplien de llums de coloret i que a la gent li entrava una terrible febre de comprar i comprar coses.

Quan el meu padri i jo hem arribat a la mar, ell s'ha posat a plorar i no sé ben bé per quin motiu, perquè ell no m'ho ha volgut dir. Potser sigui pel color roig que ara té la mar. Ell m'ha dit moltes vegades que abans la mar era de color blau.

Pel receptor ens han avisat que tornàssim al refugi perquè s'apropava una pluja radioactiva. Hem tornat a cas i pel camí de tornada li he dit «Bon Nadal» al padri. Ell no m'ha contestat.

(Diari 25 de desembre del 2010)  
Ramon Turmeda

### Restaurante «SA CANOVA»

CAMPOS

Comunica a sus clientes que queda bajo la dirección de **Luis y Jaime** del Restaurante «La Cala» de Cala d'Or.

**Continuamos con nuestros prestigiosos platos mallorquines.**

**Estamos preparando nuestros menús especiales para las próximas fiestas de NAVIDAD y AÑO NUEVO.**

RESERVE SU MESA

C. Nuño Sans, Tel. 650210



### Carnisseria RAMADERS AGRUPATS

C. de Ses Eres, 16 Tel. 581214

Dessea a sus clientes y público en general unas felices Fiestas y próspero Año Nuevo, recordando que para su buen servicio hagan las reservas con la mayor antelación posible.

## Ressolucions sobre les alegacions al Pla General

(Continuació)

— Por contra, la Corporación acordó por unanimidad desestimar las alegaciones n.º 223, incoada por Doña Inés Manresa Borrás, e igualmente las 224, 225, 227, 228, 229, 230, 231, 262, 264, 268 y 270, por considerar que las edificaciones mencionadas en las mismas no quedan fuera de uso, ya que la normativa del nuevo Plan contemplará la conservación de los edificios.

— Por lo que a la alegación n.º 494, formulada por D. Antonio Maimó Oliver se refiere, la Corporación se pronunció en idéntico sentido en que lo había hecho en relación con la n.º 550 y demás de idénticos fundamentos.

— La alegación n.º 208, encabezada por D. Jaime Juan Amengual, ocasionó una división de opiniones, al mostrarse el Regidor Riera contrario al paso peatonal natural de tres metros previsto en el proyecto de Plan para todo el litoral marítimo, y abstenerse de votar los dos Regidores del PSOE, mientras los trece miembros consistoriales restantes lo estimaban positivo, por lo que resultó finalmente desestimada por mayoría la aludida alegación, por considerar la mayoría consistorial que el paso peatonal natural de tres metros en todo el litoral marítimo municipal debe constituir un espacio libre destinado al uso público comunal.

— Los reunidos acordaron por unanimidad desestimar las alegaciones n.º 220, formulada por D. José Castejón Morales y 221, 235, 236 y

290, por considerar inviable dejar el nuevo Plan General de Ordenación Urbana en las mismas condiciones que el viejo Plan del año 1969, cuando tan considerablemente han variado las circunstancias socio-políticas en los últimos quince años.

— Finalmente, todos los presentes, salvo D. Antonio Nadal, que se abstuvo de votar, acordaron aceptar parcialmente la alegación n.º 201, formulada por D. Miguel Fiol Benàsar, en lo relativo a su apartado D, referente a la calificación como Suelo Urbanizable de las zonas situadas en la prolongación de la calle Bellpuig y del carrer de Campos, desestimándose los demás puntos interesados por el alegante.

Y, siendo las veinticuatro horas, se levantó la sesión, acordándose continuar el trabajo emprendido el proximo lunes día 26 de los corrientes, a las veintiuna treinta horas, de todo lo cual extiendo la presente acta, de que, yo, el Secretario, doy fe.

(continuará)

ESTUFAS Y CHIMENEAS

**HERGOM**

en La Cerámica

VENDO CASA en Porto-Colom parte de la Iglesia. C. Centro, 10 (al lado Iglesia)  
Inf.: Tel. 231631

### Especial Fin de Año en Italia

VISITANDO

Roma - Florencia - Siena

del 30 diciembre al 6 enero

Media pensión en hoteles

Precio 47.900 ptas.

### VIAJES JUMBO TOURS

Para información: Tels. 573028, 211476 y  
222500

### Per aquestes festes

per a peix fresc i marisc

Informes o encàrrecs:

A Porto-Colom  
PESCADOS ANGELA

Tel. 575782

## Miquel Barceló, bárbaro estilizado

*El passat dia 30 de novembre, el nostre paísà Miquel Barceló va inaugurar una exposició individual a la galeria «Juana de Aizpuru» de Madrid amb un èxit molt celebrat. L'esdeveniment ha estat ressenyat als papers periòdics nacionals més importants. Reproduïm la crítica que li dedicà a «El País» Francisco Calvo Serraller a l'edició del passat dia 8.*

Por fin llegó la muestra individual de Miquel Barceló a Madrid! Jamás se había conocido por aquí tal expectación en torno a un pintor joven, cuya fulgurante consagración internacional nos cogió a todos de sorpresa. De seguro que esto último le acarrea por estos pagos una molesta plaga de papanatas y resentidos, igualmente zumbones. El éxito internacional de Miquel Barceló, nacido en el año 1957 en la localidad mallorquina de Felanitx, ha sido, desde luego, instantáneo y arranca del hecho de haber sido el único artista español seleccionado en la última Documenta de Kassel, la muestra internacional hoy día con más prestigio. Antes de su consagración en esta Documenta de 1982 es cierto que ya había comenzado a destacar en España como uno de los mejores pintores de la última generación, y prueba de ello fue su presencia en ciertas colectivas, como *Otras figuraciones*, pero su promoción se ha llevado a cabo fuera.

En la actualidad, Barceló reside en París y expone periódicamente en las mejores galerías de Europa y América; está presente asimismo en todas las primeras ferias internacionales y, por si fuera poco, también lo está en las colectivas de los museos punteros. Kynaston McShine lo seleccionó para la magna muestra *An international survey of recent painting and sculpture*, que sirvió para celebrar la reapertura del Museo de Arte Moderno de Nueva York; L. Amelio le invitó para su proyecto napolitano de *Terremoto*; es, en fin, uno de los privilegiados pintores europeos elegidos para la gran muestra bienal que se prepara en 1985 en París.

### CARRERA SIN FONDO

Doy algunos datos sueltos, que corroboran la extraordinaria proyección internacional de Barceló, no sólo como información simple, sino para despejar cualquier duda maliciosa sobre el componente de azar o de apoyo comercial que pudiera insidiosamente influir en esta promoción, pues un consenso tan amplio a nivel mundial no se consigue así como así, ni el dominio del mercado internacional corresponde a un solo núcleo de intereses.

Me ahorraría, no obstante, todas estas explicaciones, ajenas ciertamente al hecho pictórico en sí, si no fuera porque son cosas de este tipo las que suelen manejarse en los mentideros de la profesión.

La biografía de un artista como creador es una carrera de fondo, donde jamás se llega a la meta. Esta es la cuestión, que jamás entenderán quienes no aman ni comprenden el arte. El éxito de Barceló no es, pues, ninguna patente de curso de genialidad, pero tampoco una sombra que deba oscurecer su

calidad pictórica, que ha iniciado su curso de forma contrastadamente deslumbrante. Partiendo de ecos residuales del conceptual y el *povera* en la segunda mitad de los setenta, Barceló apostó en seguida por una figuración cruda y desenfadada, afín técnica y estéticamente a la que después triunfó en nuestra década. Este primer acierto de sintonía supuso el aliciente para un posterior trabajo duro y constante, que ha mantenido su obra viva, abierta, en continua experimentación. Desde 1980, fecha en la que vi por primera vez un cuadro de Barceló, hasta el momento presente puedo constatar un progreso pictórico indudable, que está cifrado en la transmutación de lo anecdótico en favor de un ahondamiento en el estilo.

Sobre la misma base de utilización libre e indiscriminada de la historia del arte y la burla perversa de las fronteras dicotómicas, que se autoimpuso la vanguardia histórica, rasgos todos ellos comunes en la mayoría de los creadores

actuales, Barceló desarrolla el universo personal de su mitología privada. Pinta figuras con técnicas del expresionismo abstracto, que es como decir que pone el cuerpo donde tradicionalmente se situaba la mente. Emplea la materia como metáfora de lo orgánico, pero somete este festín de liberación erótica primaria, que está probablemente en el origen antropológico del acto de pintar, a una disciplina compositiva rigurosamente clásica.

De esta manera, invierte el método y la temperatura tradicionales: en vez de ir de la idea —*disegno*— en frío hacia la calidez sensual y emocional del calor y la materia, elementos accidentales, de relleno, en la tradición occidental moderna, parte del rebullir alocado de estos últimos y sólo interviene controlando el proceso de su enfriamiento. Por eso el resultado final conserva esos acentos escatológicos, propios de las pasiones más primarias, cuya turbadora presencia ha llevado a calificar su pintura como salvaje, pero también desprende la astucia sofisticada de una reflexión, que encuadra cada impulso en escorzos mentales analíticos. Es, cómo lo diría, una forma manierista de hacerse el bárbaro, el jirón postrero del final de una civilización.

Como todo pintor que revela un mundo, Barceló obliga al contemplador a darse explicaciones gené-

ricas, en detrimento de los detalles menudos, aparentemente marginales, que son, sin embargo, los que definen la singularidad pictórica. La exposición presente, que reúne, no sin esfuerzos, una docena larga de cuadros y una maravillosa serie de litografías, está llena de este tipo de detalles, que son los que personalmente me hacen estimar a Barceló como pintor.

### TENSION DESEQUILIBRANTE

Veamos. Se trata, por ejemplo, de la delicada manera de sugerir la mesa transparente en el cuadro titulado *Giorgio en Felanitx*, mesa que introduce una angulación compositiva muy abierta al discurrir perpendicular a la diagonal dominante. Esta misma tensión desequilibrante de fuerzas diagonales cruzadas se produce también en *Giorgio*, pero esta vez creando en uno de los puntos de zigzag, el de la figura debajo del tractor y la del conejo que salta por encima de él, una rotación circular vertiginosa. El punto de vista o muy alto o muy bajo, los ritmos ondulantes, los puntos de fuga y los fondos irracionales son otras tantas de las bizarrerías manieristas que Barceló prodiga.

Es capaz de detalles exquisitos: el relieve de la monda en el bellísimo bodegón de *Pelures*, las gamas ensombrecidas, el tratamiento de las materias, las citas históricas... Barceló arregla cada vez mejor el borbotón de explosión pictórica. Teniendo en cuenta sus muchos compromisos actuales, no creo que haya podido reunir aquí una selección de sus mejores piezas, pero sí las suficientes para evidenciar la potencia rampante de su joven talento.

## Carnecería C'AN MARC

Carrer Campos, 39 y Mar, 29

### LES DESEA FELICES FIESTAS

Recuerda la venta de

## Corderos, lechonas y pavos

Lechonas a 500 pts. Kg. (canal)

Corderos a 340 pts. Kg. (vivo)

Con su compra le obsequiaremos con un billete para el sorteo de una LECHONA.

Para encargos: Tel. 581858 y 581092

HORARIO FIESTAS:

Sábados, domingos y lunes mañanas de 8 a 13:30

## edén

AGENCIA MATRIMONIAL

Si es una persona solitaria y quiere dejar de serlo.

VENGA A VERNOS  
LE OFRECEMOS AYUDA

C. Massanel, 3 1.ª 1.ª  
(travesía Olmos)  
Palma de Mallorca



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## D.ª Margarita Oliver Banús

que falleció en Felanitx el día 14 de diciembre de 1984, a los 78 años, habiendo recibido los santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hermanos Jaime y Antonia; hermana política Margarita Adrover; ahijada Francisca; sobrino, primos y demás familiares, al participar a sus amistades tan triste pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones, por todo lo cual, les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Pza. Arrabal, 7 (Ca'n Barceló)



## Nit de Nadal

### PARROQUIA DE SANT MIQUEL

A les 9 del vespre

Sermó de la Calenda: Cosme Adrover Oliver.

Lectures i cant de nades:

Cor de cantors dirigits per Joan Oliver Vicens.

Sibilla: Miquela Antich Vadell.

Anunciació i ofrenes dels pastors. Missa.

### ESGLÉSIA DE ST. ALFONS

A les 9'30 del vespre

Sermó de la Calenda: Francesc Gaviño Vadell.

Lectures i cant de nades:

Cor dels alumnes del Col·legi sota la direcció del Pare Guillem Estrany.

Sibilla: Apollonia M.ª Julià Andreu.

Adoració del Pastors.

Missa amb homilia que dirà el P. Antoni Oliver.

### ESGLÉSIA DE ST. AGUSTÍ

A les 10 del vespre

Sermó de la Calenda: Bernat Bordoy Barceló.

Lectures i cant de nades:

Cor infantil dirigit per Na Catalina Ramon.

Sibilla: Sebastià Mascaró Cabrer.

Anunciació i ofrenes dels pastors. Missa.

## Hogar del Pensionista

«LA CONQUESTA DE MALLORCA»

El próximo jueves, día 27, a las 5 de la tarde, se proyectarán los audiovisuales: «La conquista de Mallorca» y «Els Reis de Mallorca», preparados por L'Escola Municipal de Mallorca, de Manacor. Entrada libre.

«S'ESTOL D'ES GERRICÓ»,  
Y EL CORO DEL COLEGIO  
NACIONAL JUAN CAPO

El día 31 de diciembre, a las 4'30 de la tarde, dentro del Programa de «Dinamització cultural. Biblioteques de «la Caixa», ofrecerá un recital de danzas la agrupación folklórica felanigense «S'Estol d'Es Gericó».

A continuación, como viene siendo ya tradicional, el Coro de alumnos del Colegio «Juan Capó», obsequiará a los pensionistas, con la ejecución de un interesante programa de villancicos.

Al final de esta entrañable fiesta, se brindará con champagne para un venturoso año nuevo.

ESTUFAS Y CHIMENEAS

**FUGAR**

en La Cerámica

## La suscripción para la lámpara votiva

La Directiva del Hogar del Pensionista tiene la satisfacción de informar a los lectores, de que el total recaudado en la suscripción popular para costear la lámpara votiva ofrecida a la Virgen de San Salvador ha ascendido a la cantidad de 332.779 pesetas. Como se informó a su debido tiempo, y vista la generosidad de los donantes, ha sido encargada otra lámpara igual que será colocada también en el camerino al otro lado del retablo. Cuando esté esta otra lámpara instalada, será dada a conocer la liquidación definitiva.

La cuestación efectuada el día de la fiesta ascendió 28.713 pesetas. Dicha cantidad quedó a disposición del Santuario.

## I Terneo Dominó «Can Gall»

Rectificación acerca de la crónica de la semana anterior ya que los duendecillos de la imprenta nos jugaron una mala pasada. ¿Los duendecillos o los «GREMLINS»? Más bien serían esos diablillos. En lugar de hacer una crónica de un campeonato de dominó, por arte de magia, quedó transformada en una crónica de damas. Qué misterios se cuecen en las linotipias.

De todas formas valga esta rectificación. Perdonen las molestias que pudo ocasionar tal errata.

ESTUFAS Y CHIMENEAS

**CHIMANGO**

en La Cerámica

## Hotel FELIP

Porto Cristo

MENÚ NOCHEVIEJA

Aperitivo

Crema de mariscos

Lenguado Rias-Bajas

Gallina trufada

Helado con turrón Jijona

Fruta natural

Turrónes variados

Café y licores

Vinos: Marqués de Monistrol

Champaña Codorníu

Cotillón - Uvas de la suerte

Con la actuación de Serafin Nebot la voz de Los Javaloyas  
y Juan Fons

A partir de medianoche: BARRA LIBRE

A las 2 de la madrugada: Canapés

Precio: 6.000 ptas.

Reservas Tel. 57 00 96 (Plazas limitadas)



## Damiana Barceló Bordoy

Viuda d'A. Obrador

va morir a Felanitx dia 15 de desembre de 1984, a 85 anys,  
havent rebut els sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

**Al cel sia**

Els seus fills Andreu, Maria i Damiana; fills polítics Catalina Gomila, Guillem Mascaró i Gabriel Fiol; néts Antoni, Jaume, Andreu, Maria, Damiana, Antoni, Jaume i Joan; reneta Maria; fillola Maria Bennasar, germans polítics, nebots i altres parents, vos demanen que encomaneu la seva ànima a Deu.

Casa mortuòria: C. Zavellà, 22

## NAVIDAD y REYES en Foto SIRER

Amplio surtido en

Cámaras fotográficas

Accesorios foto-cine-video

Vea las últimas novedades y ofertas en:

Cámaras reflex y disk - Proyectoras  
diapositivas - Equipos de cine Agfa -  
Famchy

**Foto S I R E R**

imagen y sonido

C. Mayor, 28 - Tel. 580309



Tel. 658185  
Cala d'Or

Comunica al público que permanece abierto  
todo el año.

Disponemos de local para:

BANQUETES

BODAS

COMUNIONES

CENAS COMPAÑERISMO

Deseamos a todos feliz Navidad y Año Nuevo

Jaime Artigues Vadell

## ESPORT ESCOLAR

**Cross a la Colònia de Sant Jordi**

Dissabte passat començaren les competicions comarcals d'esport escolar amb una prova de cross.

Més de dos-cents escolars hi participaren, repartits en vuit proves distintes.

Un total de deu col·legis de la «Comarca Felanitx» hi assistiren: Ses Salines, organitzador de la diada, C. Públic «F. J. Ballester» de Campos, «Sant Bonaventura» i N.ª S.ª de Gràcia de Llucmajor, C. P. de Santanyí, Ca's Concos, Reina Sofia de S'Horta i els felanitxers «Joan Capó» i «Sant Alfons».

Els tres primers classificats individuals i el millor equip de cada una de les curses foren:

*Infantil masculí*

- 1.—Mateu Obrador Femenias (Ca's Concos)
- 2.—Mateu Bennàsar Albons (J. Capó)
- 3.—Lázaro Sánchez Julià (J. Capó) (Joan Capó)

*Infantil femení*

- 1.—Maribel Obrador Hernández (J. Capó)
- 2.—Marisol Martín Gómez (J. Capó)
- 3.—Consuelo Martín Cerro (J. Capó) (Joan Capó)

*Aleví masculí*

- 1.—Joan Pons Mas (Sant Alfons)
- 2.—Sebastià Salvà Morlà (S. Bonaventura)

**Círculo Recreativo de Felanitx**

## JUNTA GENERAL

Se convoca a los Sres. Socios a la Junta General Ordinaria, que se celebrará el domingo día 6 de enero, a las 3 de la tarde, en el local social, bajo el siguiente

## ORDEN DEL DIA

Extracto de cuentas.  
Renovación de cargos directivos (elección nuevo presidente).  
Ruegos y preguntas.

Felanitx, 21 de diciembre de 1984  
La Directiva

- 3.—Miquel Sánchez Julià (J. Capó) (Sant Bonaventura)
- 3.—M. Mag. Burguera Garcias (Ses Salines) (Joan Capó)

*Aleví femení*

- 1.—Isabel Duran Gómez (F. J. Ballester)
- 2.—Fátima Barceló Lladó (F. J. Ballester)
- 3.—Maria Barón Puigserver (C. P. Campos) (Joan Capó)

*Benjamí masculí*

- 1.—Basilio Martín Cerro (J. Capó)
- 2.—Pere A. Bennàsar Albons (J. Capó)
- 3.—Andreu Páramo Nicolau (J. Capó) (Joan Capó)

*Benjamí femení*

- 1.—Maria Ramal Gea (J. Capó)
- 2.—Maria Albons Pérez (J. Capó)

*Mini masculí*

- 1.—Maties Portell Burguera (Ses Salines)
- 2.—Joan Ramón Vidal Ferré (J. Capó)
- 3.—Santiago Monserrat Ballester (Ca's Concos) (Ses Salines)

*Mini femení*

- 1.—M.ª Antònia Rigo Barceló (Campos)
- 2.—Catalina Bauzá Bauzá (Ses Salines)
- 3.—Antònia Obrador Bennàsar (Campos) (Ses Salines)

**CINE FELANITX** 581231

Hoy sábado a las 9 noche y mañana domingo desde las 3 tarde

¡Una excelente aproximación a la revolución más actual!

**BAJO EL FUEGO**

Además

**TIGRE JOE**

con las acciones más arriesgadas

Días de NAVIDAD y 2.ª FIESTA desde las 3 tarde

El mejor regalo que la juventud espera en estas fiestas...

**BEAT STREET**

¡Las calles de NUEVA YORK invadidas por un espectáculo sin fin!

Juntamente con

«MR. CHARLESTON Y SUS SECUACES»

Protagonizada por BUD EPENCER

Viernes 28 y sábado 29 a las 9 noche y domingo 30 desde las 3

¡«LOS ALBONDIGAS»... tan divertidos, tan alocados en una aventura pasada por agua!

**Los Albóndigas en remojo**

Complemento:

«Y después le llamaron El Magnífico»

**SUPERHANSAS**

## OFERTA ESPECIAL

Queso La Cabaña 745 pts.  
Leche Agama 60 pts. litro  
Paleta York 550 pts. Kilo

Domestos 127 pts.

No olvide encargar su pollo al ast al Tel. 581618

(antes de las 12 horas)

**A C H A N T I**

MARGALIDA OBRADOR

*Art i disseny en joies*

Passeig Mallorca, 5 A - Tel. 452113

PALMA

# instantáneas en GADGETS



Autocares lujo excursiones.  
Servicio Taxis y Microbuses.  
Tels. 580246 - 581135 - FELANITX.

• El poeta felanitxer JOAN MANRESA se ha convertido en un viajero infatigable. De sus últimas andanzas nos enteramos por un artículo que escribe en la «ULTIMA HORA» del pasado día 11 titulado: «Ghardaïa, altre cop»: «IN SALAH, OAI SI DE TERRA». El nostre amic Joan, que té uns detalls meravellosos, me va enviar per correu una grapada d'arena roja del Sahara argeli ... Gràcies Joan i salut per un

altre!

• En el barrio de Sa Ribera, en BARCELONA, puede visitar «El Born» donde «MALLORCA SE PRESENTA». Allí encontrará en el portal al atrevidísimo felanitxer MIQUEL SAGRERA, el decorador, que es el *maestro de ceremonias*. Que además de diseñador es el director de la muestra. Que por cierto ha constituido un éxito total. Allí está desde el vino de Mesquida de Porreres hasta las colecciones de libros de Editorial Moll pasando por las típicas ensaimadas y el grupo «Taula Rodona» que monta allí, por las mañanas, su espectáculo. Vamos, algo completo.

• No pudimos contemplar la EXPOSICION DE FOTOS que se montó en «SA NOSTRA» de la organización ecologista internacional «GREENPEACE». Simplemente porque encontramos el local cerrado antes de que se cumpliera el horario que rezaba en la entrada... ¡Otra vez será!

• Hoy sábado día 22, en SO'N VALLS el grupo teatral «GENT DE

BULLA» vuelve a escenificar «LA CLAU» de Noel Clarasó. Una obra que ha significado el mayor éxito de la compañía felanitxera.

• Expresamente invitados por el Delegado de la casa CODORNIU -Masia Bach, XISCO ORDINAS estuvimos en la presentación del cava «ANNA DE CODORNIU» que tuvo lugar el pasado sábado en la discoteca «CALIPSO» de PORTO-COLOM. Una FIESTA-CENA poco corriente que contó la actuación del grupo folk «SIS SOM» que demostró una vez más su excelente calidad. Por cierto el *champany* es sencillamente maravilloso, no es coba, es seco, transparente, pega muy bien al paladar y puedes beber cuanto se te antoje. Mañana te levantas como si no hubiera pasado nada. ¡Habrà que brindar con este cava estas fiestas!

• TONI GRIMALT senior y SEBASTIAN MONSERRAT están preparando ya la expedición MALLORCA-ARGENTINA 85. Pretenden que sean al menos un centenar de felanitxers los que viajen en esta próxima ocasión. Así con tiempo, seguro que lo conseguirán.

• Y esta semana hay que volver al cine ¿dónde sinó? Interesante puede ser ver «BAJO EL FUEGO» de ROGER STTISPODWOODE que cuenta con un gran plantel de actores como son NICK NOLTE, GENE HACKMANN, JOANNA CASSIDY ... etc. La cosa va de la guerra de Somoza en Nicaragua, siempre tan conflictiva. Por otra parte una comedia divertidísima de RICHARD DONNER que se llama «SU JUGUETE PREFERIDO» que cuenta con el actor de color RICHARD PRYOR (uno de los más cotizados en USA) y el inconmensurable JACKIE GLEASON. Son cintas que recomendamos.

• BONES FESTES! i ... *Esment a sa butxaca!*

JORDI GAVINA

## Láminas para cuadros marcos y molduras

fotografía  
bennàsar  
major, 5 Tel. 580314



El Presidente y la Junta Directiva del C.D. FELANITX y del FELANITX, AT. les desean felices fiestas de Navidad y próspero Año Nuevo.

## Restaurant BONO

C. S'Aigo, 10 - Tel. 580588 - Felanitx

Per aquestes properes Festes:

Dia 24: Nit de Matines

Carns fredes de la Casa, amb varietat d'ensalades.  
Xocolata amb ensaimades.  
Torrans, coca nadalenca i fruites.  
Xampany «Codorniu Extra» i licors.

Preu: 1.750 ptes.

Dia 25: Dia de Nadal TANCAT

(Ho celebrarem en família. Molts d'anys a tothom!)

Dia 31: Nit de Cap d'Any

Consomé d'aus amb miquetes.  
Rap al natural.  
«Faraona» amb salseta.  
«Mousse» de llimona.  
Torrans, Tambó d'ametla i pa-moixó.  
Vins: «Marqués de Campo Real» blanc i «Siglo» tint.  
Xampany «Codorniu Extra».  
Cafè i licors.

Preu: 3.500 ptes.

COMANAU AMB TEMPS SA VOSTRA TAULA.  
CABUDA MAXIMA PER QUARANTA PERSONES, NI UNA MES. GRACIES.

## CARNICERIA MARI CARMEN

Mercado Municipal - Tel. 581086

Desea a clientes y amigos y público en general unas FELICES NAVIDADES y un próspero AÑO NUEVO.

Cordero, lechona y pavos. Enteros, mitades y cuartos.

Precios razonables.

## Su regalo de NAVIDAD y REYES

escójalos en

# Foto S I R E R

imagen y sonido

Calculadoras: CASIO y TEXAS INS.

Ordenadores personales:

SONY - COMODORE - CASIO

VIDEO e HI-FI

Juegos eléctricos

Walmans

Radio cassettes

Walkie-Talkie

y las últimas novedades en

## Discos

# Foto SIRER imagen y sonido

C. Mayor, 34 - Tel. 580370

## EL FELANITX HUMILLADO

ARTA, 5 - FELANITX, 2

Partido jugado el pasado domingo en «Ses Pesqueres» (Artá). El primer tiempo terminó con ventaja local (3-0). Aceptable entrada.

FELANITX: Nadal (3), Acuña (0), Perelló (1), Galmés (0), Oliva (1), R. Nadal (0), M. Rial (2), Valentín (1), Muntaner (1), M. Angel (0) y Vera (1). Vacas (1) salió en la 2.ª parte por Perelló.

Arbitró el Sr. Verdejo (1), regular, bastante casero. Concedió el tercer gol local en posible fuera de juego que costó un buen número de tarjetas al equipo felanitxer.

Tarjetas para Oliva, Galmés y a Vicens en el banquillo.

GOLES. — Min. 11, Martí (1-0), en gran fallo de Acuña. Min. 26, Vallespir (2-0), en gran fallo de toda la defensa. Min. 30, Amer de cabeza (3-0), tras una jugada en posible orsay. Min. 46, Ferrer (4-0). Min. 54,

Vallespir (5-0). Min. 72, M. Angel (5-1), en una jugada de ataque de toda la delantera. Min. 82, M. Rial de cabeza (5-2), tras una gran jugada de Vera.

### TAULER NUEVO ENTRENADOR

Tras el cese de Joan Bibiloni se pensaba que Joan Tauler sabría, en este difícil compromiso, sacar partido. Pero no fue así. Juan Tauler todavía no ha tenido tiempo de acoplar el equipo, ni siquiera pudo sentarse en el banquillo, seguramente porque no está resuelto el asunto del papeleo.

### EL RIDICULO

El Felanitx hizo un ridículo total, pese a que casi todos los jugadores pusieron su máxima voluntad en la contienda. Pero con pases cortos, horizontales, en un campo de pequeñas dimensiones no se va a ninguna parte. Estamos hartos de re-

petirlo.

El Artá con dos pases largos, o dos despejes, se plantaba ante la meta de Nadal con una facilidad pasmosa. Menos mal que Nadal tuvo una tarde inspirada y realizó soberbias intervenciones, porque sinó, la goleada hubiera sido de escándalo. Y eso que el Artá presentaba muchas bajas y es uno de los equipos malos de la categoría.

Así, de esta guisa, el descenso está servido.

MAIKEL

### 2.ª REGIONAL

PLA DE NA TESA, 4 -

CA'S CONCOS, 1

### 3.ª REGIONAL

ATCO. SON GOTLEU, 1 -

S'HORTA, 0

SPORTING DE SOLLER, 4 -

FELANITX ATCO., 1

### JUVENILES

FELANITX, 1 - CARDASSAR, 0

### ALEVINES

FELANITX, 1 - POBLENSE, 2  
«ENTRETENIDO»

No pudieron repetir la proeza los muchachos felanitxers, que habían vencido en el feudo del Poblense por 0-2.

El partido fue entretenido. No hubo entendimiento en la defensa y los delanteros locales estuvieron reacios a la hora de disparar a puerta.

Felanitx: Roig I, Leandro, Roig II, Juan, Tauler, Roselló, Oliver, Muñiz, Francis (Artigues), y Fontestad. Destacaron Leandro, Nadal y Juan.

El gol del empate lo consiguió Artigues en una bonita jugada.

### BENJAMINES

FELANITX, 2 - ESCOLAR, 2

«RESULTADO JUSTO»

El partido fue de regular calidad, aunque hubo la emoción del resultado. Basilio marcó el primer gol de potente chut a pase de Caña y el 2.º lo marcó también Basilio levantando el balón por encima del portero.

El portero felanitxer detuvo un penalty, ganándose una gran ovación.

Felanitx: Juan, Toni, Pons, Juanito, Tomás II (Lozano), Tomás I, Xisco, Esteban, Basilio, Caña (Bartolomé) y García.

JIMMY

SE NECESITA CHICO / CA para oficina en Cala d'Or, edad entre 21 y 30 años. Imprescindible idiomas inglés y alemán, (nivel conversación).

Inf.: Tel. 657267 - Cala d'Or

### CHIMENEAS

CADI y TUDOR

en La Cerámica



## Emili Arroyo Roche

va morir el dia 13 de desembre de 1984, a 77 anys, havent rebut els sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica.

### Al cel sia

La seva esposa Catalina Nicolau; fill Emili; nora Isabel Bennàsar; néts Emili i Eva; germans, cunyats i els altres parents, vos demanen que encomaneu la seva ànima a Déu.

Casa mortuòria: Carrer La Niña, 11 - Porto-Colom

# LA CAIXA DE PENSIONS

## i el personal de la sucursal de Felanitx

vos desitgen bones festes de Nadal

i venturós any 1985



CAIXA DE PENSIONS

”la Caixa”

