

FELANITX

Semanario de intereses locales

Mañana concierto por la Banda de Música en favor de las Obras del Convento

Mañana, a las 9:30 de la noche, en el Convento de San Agustín y a beneficio de las obras de dicho templo, la Banda de Música de Felanitx nos ofrecerá un selecto concierto. Para esta ocasión nuestra banda se verá reforzada con algunos solistas de la Banda Municipal de Palma, que son: Oboe, Onofre Servera; Trompeta, Enrique Gramallés; Tuba, Manolo Vidagany y Saxofón Tenor, Francisco Ballester.

Bajo la batuta de Pascual V. Martínez se ofrecerá el siguiente programa:

I PARTE

«Marcha militar» de F. Schubert. «L'Arlesienne» (Suite n.º 2) de G. Bizet, en la que actuará de solista de Flauta en el «minuetto» Juan Oliver.

«En el jardín de un templo chino» de A. Ketelbey.

Miguel Mut de portero por conmoción de Cerezuela

¡El Felanitx se defendió como un gato panza arriba!

Cultural, I - Felanitx, I

“Un pobre espectáculo”

CULTURAL: Muñoz, Salas, Crespi, Pareja, Llobera, López, Jurado, Vidal, Galmés, Cerdá y Amengual (Serra).

FELANITX: Cerezuela (1), Nadal (1), Mestre (1), Batle (1), F. Munar (1), Algaba (1), X. Riera (2), M. Munar (1), Ferrá (1), Mut (2) y Nicolau (1). J. Riera (1) pasó a la demarcación de Mut en el segundo tiempo y éste se enfundó el jersey de portero para ocupar el puesto del meta Cerezuela que permanecía en las cestas conmocionado en espera de una ambulancia.

Arbitraje del Sr. Romero (0), acompañado por Amengual y Bauzá II. Pésimo arbitraje de este señor que mostró un verdadero tinte casero, especialmente en el segundo periodo. Evidenció una enorme falta de fondo físico. No hizo caso de

las indicaciones de los liniers. Y se mostró reacio a enseñar tarjetas a los locales que no se cansaron de protestarle y hasta insultarle. Concedió el gol local a pesar de que tres jugadores estaban en fuera de juego. Detuvo el juego por espacio de diez minutos para que fuera atendido Cerezuela, abonó ocho.

INCIDENCIAS: Más de un altercado hubo durante el partido entre aficionados de uno y otro equipo, en alguno se llegó a las manos.

GOLES: Min. 43. Un defensor toca voluntariamente el balón en el área con la mano innecesariamente, así tontamente, y el árbitro —que esta vez sí estaba cerca de la jugada— decreta el clarísimo penalty. Lo chuta Nadal, lo desvía ligeramente el portero Muñoz, pero la pelota entra

(Pasa a la página. 5)



COSTA
tela granate

Viernes 5 de enero
de 1979

Precio: 15 Ptas.

Depósito Legal, P.M. 351 - 1959

Impreso en Editorial Ramón Llull - FELANITX



la rodella



el calendari

La tan esperada noticia es va produir divendres passat, quan faltaven pocs dies perquè expiràs l'any 1978. Ja ho sabeu: tendrem eleccions generals i després eleccions municipals.

El triomf del partit de la UCD a les primeres legislatives, tot i havent produït tanta exultació entre els seus devots, s'ha revelat insuficient, tant per a aconseguir la investidura del senyor Suárez com a per poder governar amb una relativa comoditat.

El president Suárez s'ha vist empès a convocar unes eleccions generals que, sens dubte, contribuiran a clarificar el panorama polític del país; però que costaran un roig de doblers als partits i a la població i obriran un parèntesi de dos mesos, certament preocupant, vista la situació crítica del país en l'aspecte econòmic, social i laboral. Per si això fos poc, després d'unes eleccions generals on hi pot haver sorpreses, dia 3 d'abril tendrem les municipals que, a part el resultat de les primeres, poden condicionar fortament l'actuació del primer govern constitucional.

No hi ha dubte que ens esperen tres mesos ben calents, plens d'emoció i suspense. Tocant al nostre poble, creim que s'imposa la celebració de les municipals. Es una tesi que venim defensant fa molt de temps, tot i que hem de reconèixer que l'ajuntament actual ha consumit la darrera etapa amb bona voluntat i amb resultats mínimament dignes, tenint en compte el pes dels condicionaments que ens afecten a tots.

el bon camí

Dissabte passat, aquest periòdic va publicar una nota propagandística firmada per un membre de l'Executiva de la UCD de Mallorca, on se feien tota una sèrie d'affirmacions, impecables des del punt de vista teòric o programàtic. Efectivament, els principis defensats són els que assenyalen el bon camí. Clar que, perquè tal camí sia efectivament recorregut, és necessari que tals directrius s'apliquin. Deim això perquè no acabam de comprendre que un membre de la UCD entoni un cantic a la convivència, la con-

còrdia i la unió, quan, a Felanitx, ha estat precisament aquest partit el qui ha adoptat una actitud tancada i hostil envers de la Candidatura Democràtica Independent, que a hores d'ara representa un sector de la població que té dret a esser escoltat.

Ja està bé que la UCD se proclami defensora de la natura; però convendria que descendís a detalls i explicàs quina és la seva postura davant un projecte que preocupa bona part de l'opinió felanitxera. Ens referim, naturalment, al port esportiu a construir a Portocolom, un projecte que, en quant a tramitació, s'haurà ajustat molt bé a la normativa vigent, i per això mateix haurà resultat molt poc democràtic, ja que tal normativa encara és la del període que intentam superar.

A la nota que comentam, la UCD diu que és partidària i defensora de la propietat i la iniciativa privada; però s'oblida de dir-nos fins a quin límit. Quan la iniciativa privada lesions els interessos públics, ¿quina és la postura de la UCD? Tot el port de Felanitx és patrimoni dels felanitxers i no veim per què una zona de domini públic s'hagi de destinar a servir els interessos d'uns pocs per molts de doblers que aquests en paguin.

Al costat de la declaració de principis favorable a l'ecologia, tampoc no hi hauria anat malament una explicació dels casos de Sa Dragonera i S'Albufera, on la influència de la UCD ha estat decisiva per a donar pas a les solucions contràries als principis ecologistes. Si podem donar la culpa al règim franquista de tantes aberracions contra el paisatge i la naturalesa, notòries fins al punt de crear una paraula nova, «balearització», usada a tota Europa per a designar aquesta classe d'attemptats, el Consell General s'hauria hagut d'estrenar d'una altra manera.

Vat aquí unes reflexions que el partit del Govern podrà interpretar com a consells o com a brams. Decidir-ho és assumpte seu i de tots vostès.

Pirotecnia

FELANITX

Semanario de intereses locales

PRECIO DE SUSCRIPCION

Trimestre: 182 pesetas.
Provincias: 190 pesetas.

Ayuntamiento de Felanitx

Referencia de la sesión celebrada por el Ayuntamiento Pleno el día 18 de Diciembre de 1978, presidida por el Sr. Alcalde D. Andrés Manresa Andreu y con asistencia de los señores Juan Amengual, Cantallopis, Riera, Mestre, Vicens, Juan Sansó, Uguet y Estelrich.

CEMENTERIO

Reconocer varios derechos funerarios sobre sepulturas, previo pago de las correspondientes tasas.

Aprobar el Pliego de condiciones del Concurso para la contratación del servicio de conducción de cadáveres al Cementerio.

Solicitar al Ministerio del Interior autorización para prorrogar por 3 años la portación del servicio de conducción de cadáveres mediante la forma de gestión indirecta de concurso.

INFRAESTRUCTURA SANITARIA

Quedaron informados del escrito recibido del Conseller de Treball i Sanitat de les Illes Balears, en el que interesa varios datos sobre diversos problemas sanitarios municipales.

PLAYAS

Sacar a concurso la concesión de licencias para la explotación temporal de las playas de este término municipal.

URBANISMO

Se dio cuenta por el Secretario del escrito recibido del Consell General Interinsular de les Illes Balears, interesando el cumplimiento

de la Ley del Suelo por parte de los Ayuntamientos.

Se denegó la solicitud formulada por los promotores de la Urbanización C'as Corso, Batería y Bass Nova, por adolecer de ciertas deficiencias.

Con respecto a la solicitud del promotor de la Urbanización La Punta interesando la cesión y entrega al Municipio de los viales, zonas verdes y demás públicas, se acordó recabar del instante algunas aportaciones documentales, y aceptar y recibir la calle principal de la urbanización C'as Corso una vez que se haya acreditado que está en las debidas condiciones de iluminación.

En relación con la solicitud del promotor de la Urbanización La Punta interesando la recepción de la primera fase de las obras de urbanización, se acordó recabar el dictamen de un Letrado antes de adoptar una decisión definitiva.

Se acordó proceder a la actualización de la numeración de los edificios con arreglo a los criterios vigentes en la actualidad.

SERVICIOS PUBLICOS

Traspasar la licencia número 5 del Servicio de Transportes de Automóviles Ligeros a favor de D. Juan Artigues Miró.

RUEGOS Y PREGUNTAS

Abierto este turno, el Sr. Alcalde informó de que por la Diputación Provincial será entregado, en breve, a este Ayuntamiento un vehículo contra incendios, de lo cual ya se había dado cuenta a la Comisión Permanente y que se había acordado con carácter urgente, encargar al Arquitecto Sr. Sorribas un proyecto para la construcción de una cocherría para el indicado vehículo, manifestando todos los reunidos su satisfacción y aprobación de todo lo expuesto.

Dio cuenta también de las primeras gestiones efectuadas con una Casa Comercial sobre la posible instalación de contadores de agua.

Igualmente informó del problema planteado en el paraje denominado

Ca'n Cirerol debido a la construcción clandestina de varios edificios, que al llegar a conocimiento de esta Alcaldía ha motivado su inmediata suspensión.

Felanitx, a 22 Diciembre de 1978.

El Secretario,
Guillermo Juan Burguera
V.º B.
El Alcalde,
Andrés Manresa Andreu

PLIEGO DE CONDICIONES

Acordado por el Ayuntamiento mantener el servicio de conducción de cadáveres humanos al Cementerio municipal o lugar especial de inhumación bajo la forma de concierto con otra entidad pública o privada o con particular, y aprobado, en sesión del día 18 actual, el pliego de condiciones que habrá de regir dicho concierto, se anuncia que el expediente permanecerá expuesto al público en la Secretaría de este Ayuntamiento a efectos de reclamaciones, por plazo de ocho días, conforme establece el artículo 312 de la vigente Ley de Régimen Local.

Felanitx, a 22 diciembre de 1978.

El Alcalde
Andrés Manresa Andreu

EXPLORACION DE PLAYAS

Acordado por el Ayuntamiento, en sesión celebrada el pasado día 18, convocar concurso para conceder licencias municipales demaniales de explotación de playas en 1979 y aprobado, en la misma sesión, el Pliego de condiciones que habrá de regir este concurso, se anuncia que el expediente permanecerá expuesto al público en la Secretaría de este ayuntamiento por plazo de ocho días a efectos de reclamaciones, conforme establece el artículo 312 de la vigente Ley de Régimen Local.

Felanitx, a 28 diciembre de 1978.

El Alcalde,
Andrés Manresa Andreu

NECESITO MECANICO

Informes: Taller Citroen - M. Pou
Via A. Mestre, 67 - Tel. 580396.

agenda

Santoral

D. 7: S. Ramón
L. 8: S. Luciano
M. 9: S. Eulogio
M. 10: S. Pedro
J. 11: S. Higinio
V. 12: Bautismo del Señor
S. 13 S. Hilario

Lunes:

L. Llena el 14

Comunicaciones

AUTOCARES

Felanitx Palma por Porreras, Montuiri y Algaida: A las 6'45, 8, 14'10 y 17'55. Domingos y festivos, a las 8, 14'10 y 18'30.

Palma Felanitx: A las 9'30, 13 15'30 y 19'30 h. Domingos y días festivos, a las 9'30, 15'30 y 20 h.

Felanitx-Palma por Campos del Puerto y Lluchmayor. A las 8, 13'45 y 17'15 horas. Domingos y festivos: a las 8, 13'45, 19 y 20 horas.

Palma-Felanitx: A las 10 12'30 (sábados 13 h.), 15'30 y 19 h.

Domingos y días festivos. A las 10 15'30 20'30 y 22 h.

Felanitx - Porto - Colom: A las 7, 9, 13'45, 17'30 Sábados uno a las 12.

Domingos y festivos, a las 7, 9, 12, 13'45, 17'30 y 20'30 h.

Porto - Colom - Felanitx: A las 7'30, 9'30, 16 y 18. Sábados uno a las 12'30

Domingos y festivos: A las 7'30, 9'30, 12'30, 16, 18, y 21 h.

Felanitx-Cala Murada: A las 7, y 17'15.

Domingos a las 8, 12'15

Cala Murada-Felanitx: A las 7'30 y 18

Domingos a las 9, 13

Felanitx-Cala d'Or: 6'30 diario. 11'10 dom. 16'45 diario.

Cala d'Or-Felanitx: 7'30 y 18'30 diario. 12'30 y 18'15 domingos y festivos.

MEDICO PARA MAÑANA
Dr. B. Nicolau - C. Esquinas, 28

PARA DOMINGO

Dr. E. Miquel - N. Sans, 19

FARMACIA

SERVICIOS PARA DOMINGO Y LUNES

FARMACIAS:

LUNES HORARIO NORMAL:

M. A. Murillo - Santanyí, 27
C. Ticoulat - Arenal, 61

TURNO PERMANENTE

TODA LA SEMANA:

J. Munar - Mayor, 46

Panadería

A. Mestre - Mayor, 26

Comestibles

A. Canet - Eras, 26

P. J. Vaquer - Molinos, 4

Antoni Rosselló Vicens

va morir a Felanitx el dia 1 de gener de 1979, a 74 anys, havent rebut els
sants Sagaments i la Benedicció Apostòlica

Al cel sia

La seva esposa Miquela Vaquer; fills Joan (Prevere), Antoni i Ramon; filla política Francisca Nadal; néts Miquela, Antoni i Jaume, germans polítics Sebastià i Antonina Vaquer; cosins i els altres familiars, vos demanen que encomaneu la seva ànima a Déu.

Casa mortuòria: Caridad, 14

Cronicó Felanitxer

XIII-XIV

per Ramon Rosselló

1255

29 gener.—Guerau Saurina, procurador de Guillem de Sant Meliò, ciutadà de Lleida, i Pere Mir, canvista, ciutadà de València, estableix a Ramon Ros de Pollestre unes cases a la vila de Felanitx a cens de 10 sous per la festa de Sant Miquel; confronten amb cases de Pere Bertran, amb Sitjar i amb honor de Guillem de Sant Meliò i Pere Mir. Més un hort a l'horta de Felanitx, confrontant amb síquia de la font, via pública i hort de Pere Vinyes.

30 gener.—El mateix procurador estableix a Pere Bertran dues cases seperades dins la vila, a cens de tres sous anuals per la festa de Sant Miquel.

17 febrer.—El mateix procurador estableix a Berenguer Vinyes unes cases i un hort a la vila de Felanitx a cens de dos sous. Les cases confronten amb carrer, un molí de trull i cases de Pere Vinyes.

Més estableix a Ermessén Orgera i els seus fills Pere Bosc, Romeu, Miquel i Bonanada un honor amb un parell de bous, confrontant amb via pública que va a Padrina, amb la síquia. Més unes cases amb quintana, a la vila, i un hort a l'horta que confronta amb l'hort d'En Codonyer i el de Nicolau i Berenguer d'Olms. A quinta part de pa, vi, oli, lli, i cànynom.

1256

25 març.—Guerau Saurina, procurador de Guillem de Sant Meliò i Pere Mir, estableix a Guerau Garí i Berenguer d'Olms la quarta part de l'alqueria que fou de Guerau Pou dita rafal Algar.

Juliol.—El mateix procurador reconeix que Bernat Carrera ha pagat aquells 1.000 sous reials que devia per entrada de l'alqueria Mancorme Abeniara que fou de Garcia Salses.

17 juliol.—Joan Llorenç, castellà de Sentueri, tracta amb Bernat Joan sobre 30 sous per penyora d'un rossí de pèl vermell.

23 agost.—Ramon Rós de Pollestre ven a Pere Ricolf, segons bon costum de Mallorca, una sarraïna blanca anomenada Aziza per preu de 93 sous reials.

10 novembre.—Guillema, vídua de Ferrer Picany, i el seu fill Jaume Picany venen a Arnau Ballester una sarraïna blanca anomenada Fàtima per 19 lliures. Tot seguit el nou amo concedeix la llibertat i alforria a l'esclava, després d'haver rebut les dites 19 lliures.

21 octubre.—Berenguer Vinyes, habitador de Felanitx, deu 39 sous a Arnau de Pedralbes.

(Continuarà)

Nota del C. D. Felanitx

Se recuerda a todos los socios del C. D. FELANITX que tienen una participación de 5 pts. en el n.º 56.629 del Sorteo Extraordinario de la Lotería Nacional del dia 5 de enero de 1979.

Asimismo toda la Junta Directiva, y en nombre de todos los técnicos y plantillas que componen la entidad, desean a todos los aficionados y demás felanitxers un feliz y próspero año nuevo.

Arts i oficis

antonio riera nadal

per miquel v. sebastián

Dins un grup nombrós de persones desdibuixades, la mirada cansada i contemplativa d'un Dirk Bogarde desfressat de Von Aschenbach, les suggerències burgeses-aristocràtiques de gerros i catifes, una sucrera de ceràmica... Aquest és l'«Home natge a Visconti» del manacorí Antoni Riera Nadal guanyador del primer premi de pintura «Ciutat de Felanitx» de l'any 1977, home d'una gran activitat i personalitat. Dibujant, pintor, director de cinema, escriptor... treballador incansable. Té temps per tot i tot ho fa bé. A casa seva, totes les parets enllestides amb les seves obres, col·locades amb delicadesa i presició. El seu estudi, petit i ordenat, s'ompl de quadros que En Riera treu de l'armari i posa meticulosament, un per un, damunt el cavallet per poder-los admirar amb tranquil·litat i atenció. Així em va explicant totes les etapes, que fins ara són quatre. I, mentres tant, li faig les preguntes següents:

—A les seves darreres obres hi ha un ambient i atmosfera especials, un aire carregat que a un moment donat es desfà per mostrar i donar importància a un objecte quotidiana. Aquests ambients, són records infantils?

—No. Tenc influències familiars, però no són directes; són indirectes. Mira, la pintura que ara faig és música, música amb els colors i les formes. Per altra part, com a espectador sempre m'ha agradat molt escoltar música i crec que el sentit musical que jo pugui tenir el me va transmetre mon pare, gran aficionat. Era un home de cultura normal i no li agradava gaire que jo pintés, a pesar que una germana de ma mare pintava, cosa que de ben petit me va subjugar molt. Ma mare era una dona, com diria?, habilidosa, i d'ella he conservat el sentit plàstic.

(A la primera etapa pictòrica, En Riera és impressionista, com tot-hom.)

—Li va costar molt, aprende?

—Els anys d'adolescència varen ésser penosos per tots els joves de la meva generació. Llavors tots erem autodidactes. Ara, en canvi hi ha quantitat de llibres, discs i material...

—Quin material i tècniques ha emprat?

—Moltes. Aiguatinta, dibuix acadèmic al carbó, aquarel·la sanguina, monotipus, pintura plàstica i a l'oli, que és la que més m'agrada per la qualitat noble que té.

(N'Antoni està preocupat pel color a la segona etapa d'aprenentatge lent i laboriós. Va moltes hores a foravila, insistint al paisatge posant cada dia tons nous sense llevar mai els que ja hi ha posat. D'aquesta manera, aconsegueix una gran varietat i riquesa de colorit.)

—Gran aficionat al cine, ha fet moltes pel·lícules curtes. Això deu ésser més complicat que pintar.

—Si, molt més. Has de saber contar una història, escriure el guió, tenir un equip d'amics que t'ajudin. La darrera pel·lícula que hem fet és l'adaptació de la novel·la d'En Baltasar Porcel «Difunts sota els ametlers en flor».

—Pensa dedicar-se més al cine o a la pintura?

—Són dues coses indivisibles per mi i es mesclen. El ritme, la seqüència, la música... tot és pintura i cinema al mateix temps.

(Ara miram els quadros de la tercera etapa. Hi ha un canvi brusc influït per la pintura abstracta d'En Tàpies i En Mondrian, emprant instruments com el tiralínies, el regle, etc. Fa un gran treball d'investigació, estudis de composició; el color quedarà presoner d'unes rígides verticals i horizontals. Es pintura freda, cerebral, que haurà d'abandonar quan veurà que ja no pot dir res nou i que hi ha el perill d'esclavitzar-se per sempre a aquestes formes.)

—Quin és el seu punt de partida?

—El meu punt de partida és sempre una petita vivència qualche cosa que m'ha emocionat. Per exemple: una figuera, una ceba, les pel·lícules de Luchino Visconti... Després, el contingut i la forma per mi són inseparables; tant val l'un com l'altra.

—Es un pintor independent o està relacionat amb cap grup o escola?

—Estic relacionat amb tota persona amb qui pugui dialogar i me preocupe molt els fets artístics.

—Concep la pintura com un plaer intel·lectual o com una experiència solament plàstica?

—Es un plaer intel·lectual, però abans de tot, és una lluita per comunicar-me, perquè una altra persona ho capti, ho entengui. Si no ho mostràs a ningú, acabaria per no pintar. La pintura és una comunicació espiritual i la manera més òptima d'entendre's la gent.

(Passa a la pàgina 5)

INFORMACIÓN LOCAL

El concert de la Coral

El dia 28, a Sant Alfons es va celebrar el concert nadalenc de la Coral de Felanitx.

Sota la direcció de Jaume Estelrich s'inicià la primera part amb l'«Alleluia» de l'alemany Telemann (s. XVIII), seguint després quatre peces de tò més popular, «Por unos puertos» de Ribera, «Viva Tutte» de Giardini, l'anònim «Dindirindín» i «Cançó de beure» de Bataille. A la segona part s'interpretaren peces d'una especial bellesa i magnificència: «Joya en el món» de Haendel, «Aclarida» de Heim, «Marxa dels reis» de Perret, «El cant del pastor» de Rial, i l'«Adeste fideles» d'Ynera. De plus ens obsequiaren amb «El desembre congelat» d'Oltra.

La massa coral aconseguí en tot moment un ajust i brillantor ben remarcables.

La festa de Sant Antoni

La festa de sant Antoni es celebrarà enguany el diumenge dia 21 i es farà càrrec de la seva organització la Creuada de l'Amor Diví. Bé va que, un any més, una entitat es faci càrrec d'aquesta festa, la qual, com sabeu, està sempre sota el perill de desapareixer.

Per la seva part, la Creuada convoca i suplica als veïns la seva col·laboració per a les beneides, així com a les cases comercials, entitats bancàries, etc. llur ajuda econòmica.

Benjamin Smith en la Caja de Ahorros

Hoy inaugura una exposición, la primera que presenta en Mallorca, el pintor Benjamin Smith.

La muestra está integrada por acuarelas y dibujos de Mallorca y en especial de Santanyí, Cala d'Or y Felanitx.

La inauguración está anunciada para las 6 de la tarde y la muestra permanecerá abierta hasta el día 14.

de sociedad

DE VIAJE

Emprendieron viaje de regreso a Washington D. Andrés Rigo Sureda, esposa D.^a Marianne Haug e hijo Pere Marc.

Hace días salieron para la República Argentina D. Pedro Andreu Nicolau y esposa D.^a Margarita Tuñores.

NAIXEMENT

Els espousos D. Llorenç Obrador Rosselló i D^a. Maria Estelrich Maimó han vista alegrada la seva llar amb el naixement del seu primer fill.

Al nadó se li posarà el nom de Bertomeu.

Enhorabona.

NOCES D'OR

El passat dia 28 celebraren les noces d'Or matrimonials els espous Gabriel Vicens Barceló i Margalida Vicens Bordoy.

Per tal motiu assistiren juntament amb els seus familiars a una missa d'accio de gràcies a l'església de St. Alfons i després es reuniren a un dinar familiar.

Felicitam al matrimoni Vicens-Vicens. Que per molts d'anys.

NECROLOGICAS

Día 27 de desembre va morir a Felanitx, a 89 anys i després de rebre els Sagaments, D. Pere Sansó Escalas. D. e. p.

Enviam el nostre condol als seus fills D. Llorenç, D. Joan, D.^a Maria, D.^a Francisca i D. Pere, fills polítics i als altres parents.

El miércoles día 27 falleció cristianamente en nuestra ciudad, a los 67 años y después de recibir los auxilios espirituales, D.^a María Beníasar García. I. D. V.

Reiteramos nuestra más sentida expresión de condolencia a su esposo D. Sebastián Mascaró, hijos Sebastián y Francisca Antonia y demás

Demografía 1978

Registro Civil

Matrimonios	101
Nacimientos	151
Defunciones	151

Movimiento Parroquial

Matrimonios **81**

Bautizos	Niños 69
	Niñas 66
	136

Defunciones	Hombres 67
	Mujeres 69
	136

**Se necesita
Administrativo
con responsabilidad
Informes:
Tel. 575619 y 575305**

familiares.

Dilluns dia 1, morí sobtadament a 74 anys a Felanitx, D. Antoni Roselló Vicens, de Firella. D. e. p.

Des d'aquestes planes feim arribar el nostre més sentit condol a la seva família i d'una forma especial

als seus fills Mn. Joan, En Toni i el nostre ben volgut col.laborador En Ramon.

SE NECESITA AYUDANTE para Fábrica de Muebles.

Informes: C. Pelat, 103-Tel. 580427

Mateu Nicolau Rosselló

(SITGER)

va morir a Felanitx el dia 3 de gener de 1979, a 72 anys, havent rebut els sants Sagaments i la Benedicció Apostòlica

Al cel sia

La seva esposa Antonia Llodrà Manresa, cosins i els altres parents vos demanen que encomaneu la seva ànima a Déu.

Casa mortuòria: Mar, 1 (Can Llodrà)

Con Cerezuela...

(Viene de la página 1)

(0 - 1).

Min. 32 de la segunda parte. Falta —inexistente—, una de las muchas que pitó el Sr. Romero contra el Felanitx y de las cuales la mayoría eran imaginarias, falta que saca Crespi sobre la «olla» y con tres delanteros locales en fuera de juego Vidal manda de cabeza el balón a las mallas, batiendo así a Miguel Mut (1 - 1).

«BARRICADA MERENGUE»

Partido malo donde los haya. Sin duda el peor que ha disputado el cuadro merengue. Pero un partido lleno de extrañas circunstancias que pueden paliar la desastrosa, pero heroica, actuación de los chicos de Pepe Sampol. Digo heroica porque los últimos cuarenta y cinco minutos fueron dramáticos, de mirar el reloj constantemente y tener el corazón en un puño. Todos pusieron un especial fervor y una voluntad encimiable para defender un punto valioso, un punto de oro, un positivo más. Hubo mucho derroche de fuerzas, pero escaso acierto y más escasas ideas. Sólo X. Riera actuó con cierta serenidad, congeló bien el balón en los momentos en que convenía y se le permitía, es más, fue siempre peligroso en sus magistradas y rápidas arrancadas.

La primera parte hubo dominio alterno. No se mostró firme la zaga merengue que incurrió en una serie de fallos que pudieron costar un disgusto. Tampoco se hilvanó el juego en el centro del campo. Se jugó a improvisar, a lanzar balones bombeados desde atrás con la ayuda del viento y a lo que salga. X. Riera, en preciosa jugada, dejó atrás a toda la defensa y chutó a la red —desde muy cerca— pero por fuera. Tuvo el Felanitx otras oportunidades, pocas, las mismas que el equipo porteño, que jugó toda esta primera parte cohibido y preavido.

A los 30 m. de juego un centro desde la banda obliga a Cerezuela a estirarse y chocar con un delantero que pretendía rematar. El juego se interrumpió durante una serie larga de minutos. Volvió Cerezuela a ocupar su puesto, pero el chico estaba «groggy». Tuvo suerte el Felanitx y estuvo acertadísima la defensa blanca porque el Cultural no llegó a chutar ninguna vez en los minutos que faltaban, los de abono incluidos. Es más consiguió su gol en una jugada estúpida de la defensa anfitriona.

En la segunda parte Mut de portero. El Felanitx montó a todos sus hombres atrás, sólo X. Riera y Nicolau —en campo merengue— ligeramente adelantados. Tres balones dieron en madera, ante un Mut que no ganaba para sustos. El Cultural adelantó a todas sus líneas, córners y faltas, todo se chutaba contra la portería felanitxera. El Felanitx achicaba balones sin ton ni son, había que ganar tiempo. Los nervios podían más para ambos cuadros, no había serenidad por ninguna parte. Pero el Cultural tenía oportunidades a porriollo, pero sus delanteros fallaban en última instancia. Y así pa-

saba el tiempo —lentamente— en un completo agobio para la «barriada» felanitxera que tenía —ahora— el santo de cara. Mereció haber ganado el Cultural pero no pudo traducir su absoluto dominio, ante las facilidades de la nutrida retaguardia merengue, que fallaba en exceso. Mut realizó, a gran disparo, una excepcional parada. Tuvo el Felanitx la ocasión de apuntalar la victoria, por dos veces, en una jugada extraordinaria de X. Riera que se metió como un galgo en el área y chutó a la salida del meta algo desviado. Ferrá en la boca del gol, a pase de J. Riera, chutó incomprendiblemente fuera con el empeine. En el último minuto jugada de Nicolau que se escapa y cuando se disponía a disparar el árbitro pita el final de un encuentro que más vale olvidar.

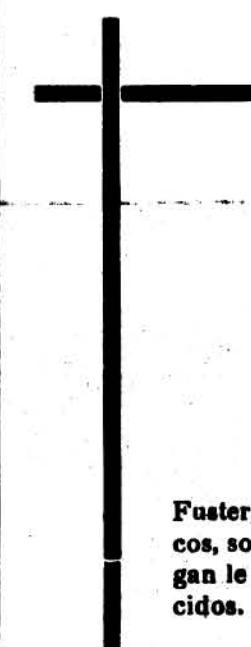
Hemos dicho que el Cultural pudo ganar con facilidad, pero el resultado justo hubiera sido el 0 - 1 que campeaba en el marcador en la primera parte, porque el gol del empate fue conseguido antirreglamentariamente. Y sólo los goles cantan en el fútbol. Esperemos que el Felanitx pueda recuperar a los hombres que tiene en el dique seco porque se notan a faltar una barbaridad.

MAIKEI.

SE NECESITA:

chica o chico con secretariado

Informes: Tel. 575619 y 575305



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. Bartolomé Mesquida Rigo

que falleció en Felanitx, el día 3 de enero de 1979, a la edad de 89 años
habiéndole recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

Q. C. S.

Su afligida hermana Sor Micaela (Religiosa Trinitaria) nietos José y Margarita Fuster; nietos políticos Sebastiana Riera y Ramón Cigüenza; biznietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones por lo cual les quedarán sumamente reconocidos.

Casa Mortuaria: Jaime I, 42

Ca's Concos, 4 Mariense, 1

En un encuentro de escasa calidad el Ca's Concos venció claramente al Mariense que se mostró muy bisoño a lo largo del mismo.

Se adelantaron por dos veces los locales en la primera parte por mediación de Juliá que reaparecía tras una larga lesión, acortando distancias los visitantes al transformar un penalti. En la continuación nuevamente Juliá y Manresa a pase de este sentenciaron el partido.

Debutaron en el Ca's Concos, Bordoy en la puerta por lesión de Tauer, y Juanito en la delantera causando ambos una excelente impresión.

El domingo a las tres y cuatro el Ca's Concos recibe al Sant Jordi al tener dos partidos seguidos en casa.

J.

VDNDO CASA en calle Algar situada a 300 metros de la calle Mayor, precio 500.000 ptas. al contado.

Llamar Tel. 952-800.500 preguntar por el director.

antoní riera...

(Ve de la página 3)

(La quarta etapa, la darrera, és un període de maduresa creadora. Les corbes del dibuix, com si ballassin, amb moviment ondulat, cadenciós, lent, sembla que surten del bastidor i continuen per les parets. El color fa bellunes, són llumets que s'apaguen i s'encenen. Els temes són reunions embullades de figures entorn d'un tros de paper de diari arrugat, un mocador, un cistell, un rostre.)

—Li posaria qualche nom, al seu estil d'ara?

—Si m'hagués de posar una etiqueta seria la de Nova Realitat. Procur que cada obra siga nova, different i completa. Reconec que aquesta quarta etapa és la de més sinceritat; em sent més jo que a les altres.

—Admira cap pintor?

—Rembrant per la llum. També Goya, Clavé, Tàpies, Miró, Cuixart.

—I dels mallorquins?

—Dels mallorquins, tots.

—Un cosell als qui diuen que volen ésser pintors.

—En donaré tres: treballar treballar, treballar.

—Quin és el darrer llibre que ha llegit?

—Són dos. «Te deix, amor, la mar com a penyora» de Carme Riera, narracions misterioses i encantadores, i «Mi vida, mis films» de Jean Renoir.

SE VENDE FURGONETA DKW
motor gas-oil. Buen estado.
Informes: Tel. 580614, H. Cristi-
na, 4 o Gral. Mola, 23

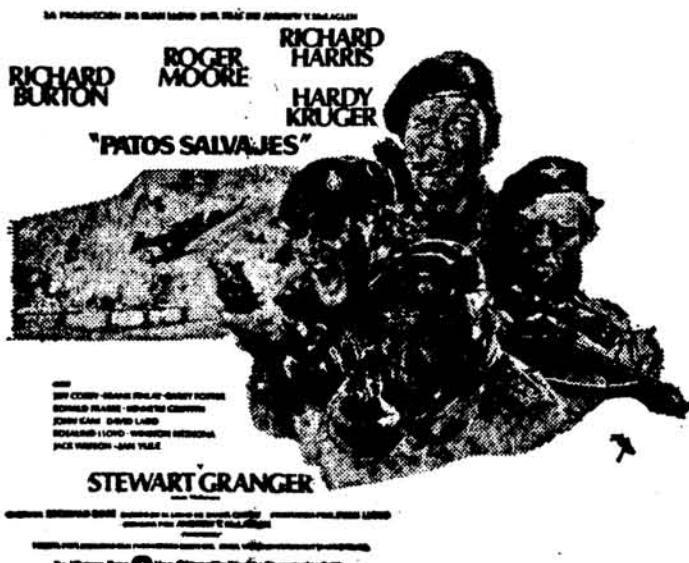
cine principal

Hoy, viernes, último día, a las 9 de la noche

El Sacerdote

Sábado y domingo, en sesión continua desde las 3

Son los mejores
mercenarios en el "negocio".
/Son los perros de la guerra!



Su hogar era el campo de batalla

y

Amparo Muñoz en

VOLVORETA

Programa para mayores de 18 años

Miércoles y jueves, a las 9 de la noche.

José Luis Gómez y Angela Molina

Nunca es tarde

Nunca es tarde para VIVIR

Una película de Jaime de Armiñán

Perfume de mujer

Viernes, sábado y domingo próximos

Una película de Walerian Borowczyk

Interior de un convento

La película italiana más veces secuestrada

CLASIFICADA «S»

y

Un delicioso relato centrado en algunas grandes ciudades del mundo

Mujeres de frío y fuego

El Convent és de tots

Donatius

Continuam la relació de donants que, dins el balanç de la setmana passada, ja figuraven a publicar, per la suma de 80.000 pessetes. Seguirem donant compte de tots els qui falten y dels que aniran entrant des d'ara amb la «Campanya del metre quadrat».

16.ª RELACIÓ

Banca March	3.000
Banc Hispano Americà	3.000
Recaudació del carrer dels Horts	4.360
Srs. Nicolau - Sureda	500
Bonaventura Gari	500
Maria Barceló	1.000
Llorenç Nicolau Jusama	1.000
Bartomeu Puig Soler	1.000
Josep Llopis Barceló	1.000
Confrare Margalida Vaquer Monserrat	1.000
M. S., confrare	1.000
Confrare C. S.	1.000
Vàries confraries de la M. de D. de la C.	1.800
E. M.	1.000
Nicolau Capó Barceló	1.000
Antònia Adrover Maimó	500

Molts anys ens hem desitjat tots en aquestes passades festes, que en el Convent sortiren bastant lluïdes, segons he sentit comentar a diferents persones, i ja hem començat un any més i solem dir també: «Any nou, vida nova...» i les obres del nostre Convent continuen. Tots els de la Comissió i tothom són del parer de que no s'han d'aturar fins en acabar del tot, com més prest millor, abans de que tornin pujar els jorals. Ja veurem llavors d'on i com pagarem.

Crec que molts no s'esperaven l'esclafit del balanç de fi d'anys, però tots els qui fa poc han fet obra a ca seva, saben lo que costa, i dalt el Convent, podeu estar-ne segurs, encara és més costosa.

Tot d'una que s'acabin de fer les parets dels costats, amb les canals per l'aigua quan plogui, s'ha de començar a tapar.

Com ja heu pogut veure, m'agrada dir les coses tal com son, i estau segurs que dins el trui en que em trob, somiant o mig despert volia anar a cercar un hàbit d'agustí, com el del P. Bonifaci, i amb una veu forta, com m'imagine que seria la seva, pasjar-me de casa en casa i dir-vos: Només ens falta tapar 640 metres quadrats que calculats a 2.500 pessetes cada un, son 640 persones que paguin cada una aquesta quantitat.

He perdut ja tot el coratje per demanar-vos més, vetaquí perquè somiava en disfressar-me. Només vui dir-vos que escolteu la veu de qualsevol d'aquells que tant suaren per fer el Convent i ben segur que no solament vos dirien que ho faceu i tot d'una de donar les 2.500 pessetes per metre, sinó que vos renyarien per no haver-ho fet més prest.

Gràficament en una cartulina grossa i en lloc visible podrem anar vegent, metre a metre i numerats, com s'aniran tapant. Li podrem dir «la campanya del metre quadrat» de teulada.

Es questiò ja de que tots i totes facem «s'home», encara que en honra de la veritat s'ha de dir que molts l'han fet; però encara en falten bastants.

Per de prompte, el primer metre, que és el raconet entre la part de Sant Nicolau i la façana, ja té amo, va a càrec meu.

A veure, idà, quin temps emprarem per tenir coberts els 640 metres, en numerari s'entén, del demés se'n cuidarà en Lázaro, el mestre d'obres.

Vos recordam que demà a les 9:30 tendrà lloc dins el Convent i a benefici de les obres, un concert de la Banda de Música. Esperam la vostra assistència.

I, finalment, per aquelles persones que vulguin fer l'aportació personal del seu treball, recordam que tots el dissabtes, el capvespres, sempre que el temps ho permeti, s'aniran plantant els pòrtics, que de moment només tenen mini i se'ls ha de donar la pintura de protecció. No penseu en «vèrtigo», les parets que es fan impedeixen veure a baix de prop. Gràcies anticipades. Esperam col.laboracions.



CLIMATIZADO

Paseo R. Llull, 39 - 70 m.m. - Telef. 581231

Viernes y sábado a las 9. Domingo desde las 3

¡El más fabuloso éxito actual en las pantallas mundiales!

Simbad y el Ojo del TIGRE

Tambien verá a

Cassius Clay en**«YO EL MEJOR»**

La historia de un ídolo contada e interpretada por el mismo

PROGRAMA TOLERADO

Miércoles 10 y jueves 11 a las 9

Una película de Francesco Rosi

Excelentísimos cadáveres

y

La gan bacanal

Días 12, 13 y 14

Yves Montand - Irene Papas
Jean-Louis Trintignant

Un film de Casta Gavras



También verá:

Muerde la bala

Candice Bergen - James Coburn - Gene Hackman

Maikelandias deportivas

— En un partido que conviene archivar, y sólo recordar el resultado, el FELANITX arañó un positivo en el campo del CULTURAL.

— En la segunda parte CERRO-JAZO merengue que contó con la colaboración de los delanteros porteños que fallaron goles cantados. ¡Ni que disparasen con una escopeta de feria!

— Y CEREZUELA completamente K. O. en una jugada que queremos creer fortuita. ¿Qué pasaría con PI-CHACO? Al final Miguel MUT de portero, que realizó un paradón que hubiese firmado el mismísimo Iríbar.

— Nervios a go-gó dentro y fuera del recinto del «Miguel Capllonch». Fuera hubo algunas peleas callejeras, se perdió más de una torta. Dentro los blancos —que lucharon bravamente— no podían con el susto, o los sustos, porque se sucedían uno tras de otro. Los aficionados felanitxers, al final, tuvimos que tomar ingente cantidades de tila... ¡De espanto, amigos!

— Si el resultado no era malo para el Felanitx, si fue bueno al conocerse los demás resultados, porque a excepción del MURENSE, alias el «coco», todos los gallitos del grupo dieron la de arena... ¡Así es el fútbol!

— Deseamos que Pepe Cercuela se restablezca con la mayor rapidez posible para el bien de su familia, de su flamante esposa y... del C. D. FELANITX. ¡Llevamos un año que nos ha hecho mucho daño! Espero que el que comienza no nos de tantos disgustos.

— Colaboración extraordinaria de CLADERA, que tras la maza, daba instrucciones a MUT y a los jugadores. ¡Qué gran corazón el suyo y qué gran amor a sus colores! Hacemos votos una vez más para que salga cuanto antes del dique seco.

— Por fin se destapó el CA'S CONCOS que enroscó CUATRO ROSCOS al MARIENSE. ¡Al menos se podrá por aquellos predios saborear los turrones con una grata alegría!

— Mañana viene el SOLLER, equipo que siempre ha presentado sus dificultades y que no necesita presentación. El FELANITX debe

— Esta pasada semana hubo oportunidad de ver el film de PASOLINI «LAS MIL Y UNA NOCHES». Fue una agradable sorpresa la de HEBERT ROSS «LA CHICA DEL ADIOS», con una interpretación magistral de RICHARD DREYFUSS.

— Para este fin de semana tenemos a «EL SACERDOTE» de ELOY DE LA IGLESIA y «PATOS SALVAJES» cinta bílica con actores de renombre en el PRINCIPAL. En el CINE FELANITX la película de la vida del más conocido de los boxeadores MOHAMED ALI. Ustedes elegirán, aunque haya poco por elegir.

— Música (sección de Juan del «Tulsa»). Llega ROY HARPER con su elepé «HARPER 1970-75», si no le conocéis recordad a NEIL YOUNG, sé le parece.

— Excelente, y mucho, la música de «QUEEN» en su L. P. «JAZZ».

— Estos ojos vieron la accidentada manifestación pro-DRAGONERA del pasado día 28. No me gustó en absoluto la intervención de las fuerzas del orden. Desde esta sección rompo una lanza en favor de esta justa protesta. «Sa Dragonera» ha de ser un parc natural pel nostre bé.

— Ja ha passat un altre any i poques coses s'han arreglat, el món segueix tan malament com abans... Esperem que aquest mos millori les coses...

MAIKEL

ganar para seguir mandando en tabla, ante la amenaza del MURENSE que intentará vencer a domicilio al desconcertante COLLERENSE. Que la afición felanitxera esté presente y sepa alentar al equipo que anda faltó de moral. ¡A por dos puntos más!

— Reanudan sus respectivas campañas ligueras los JUVENILES. En partido de II División el Felanitx A se enfrenta al SANTANYI mañana en interesante matinal. Un equipo de las mismas tallas que el nuestro. En III División el Felanitx B, tendrá que componérselas en el campo del Mariense, con oportunidad de mojar algo positivo, ya que es uno de los últimos clasificados.

MAIKEL

De sa creu a Ciutat

Per Andreu Manresa i Montserrat

ARA MOS TOCA ALS POBLES

D'ençà de l'aprovació de la Constitució amb el suport de la immensa majoria dels illencs, la tasca política que se'n fa prioritària a tots, però sobre tot als pobles de la Part Forana, és la celebració de les eleccions municipals, i aquí preautonòmiques, que comportaran la creació, gairebé per sistema paritari enfront del cap-gros centralista de Ciutat, del Consell de Mallorca.

Eren les lleis fitxades i seria una illàstima que la cosa es retrassés car és un perill per la democràcia i l'autonomia en sí. No poden subsistir i donar-se vida mítuament dues institucions —ajuntaments del fran-

quisme i consells deomcràtiques— contradictòries com els ous amb caragols, que es rebutgen frontalment... Em direu que aquí, a la vila felanitxera de moment la crisi al consistori no arriba a límits insuportables. No som el més indicat, ni a prop fer-hi, per dir-ho, emperò el batle i la majoria dels seus consellers nats dins l'anterior règim, estan donant fermes proves d'aidar a la transició i, amb una independència política digna de remarcar, escolten i s'assessoren amb els partits i candidatures locals. Val la pena tenir en compte aquest entrenament dels futurs polítics municipals. No passa per tot arreu, emperò, com dic al titular, ara toca als pobles començar el camí del seu protagonisme autonòmic i recuperador de desequilibris.

Ciclismo: Muchos participantes en la «Carrera del pavo»

Gran triunfo de Timoner

Este pasado fin de semana ha sido aprovechado para celebrar la tradicional «Carrera del Pavo» que este año ha tenido doble jornada, en la tarde del sábado organizada por el C. C. La Real y en la mañana del domingo por el C. C. Mallorca. Las pruebas estuvieron reservadas para corredores de todas las categorías y el escenario fue el mismo: circuito del Polígono de Levante. Un recorrido idóneo para la celebración de pruebas ciclistas. Sabemos que tanto un club como el otro y también el C. C. Unión, con sede esta temporada en el Mesón Vallisoletano, tiene en programa varias pruebas a celebrar en este circuito.

TRIUNFO DE TIMONER

Vencedor absoluto en la prueba de veteranos, Guillermo Timoner con Abraham en segunda posición y Juan Gelabert tercero. Los tres corredores coparon el triunfo individual en sus respectivas categorías, siendo anecdótico que en esta ocasión los de más edad fueron los primeros.

(Retirado de la edición anterior)

Compro monedas antiguas

Pago duros de plata al máximo

Informes:

JUAN BONET

C. José Antonie, 66

Tel. 580345

Domingos por la mañana abierto de 9 a 1

Diada ugètista en Felanitx

El dia 13 de enero con motivo de la visita del Secretario General Nicolás Redondo

Con motivo de esta visita, que de seguro llenaría el gozo a más de cien pueblos y ciudades, la U. G. T. de Felanitx ha organizado la Diada Ugètista, para la cual, y debido a que la confirmación de dicha visita fue dada día 31, los miembros de la Ejecutiva Local se han puesto a trabajar y ya tienen el programa medio organizado si bien para los horarios tendrán que ponerse en contacto con el Comité de Palma. Les podemos adelantar que por la mañana del día 13, sábado, se va a inaugurar el horno de U. G. T. de la calle Cala Figuera 79. Después, en un cine de Felanitx se van a celebrar una serie de actos recreativos con una orquesta y con coros locales, algún mago y algún cómico. A la llegada de las personalidades, que se dirigirán a los ugètistas allí concentrados serán presentadas por el Secretario General de Felanitx Pedro Grimaldo. Hablará el primer secretario General de la U. G. T. de Baleares, ahora Presidente honorario de U. G. T. Rafael Rigo, el Secretario General actual de Baleares Paco Obrador y por último lo hará el secretario general de España Nicolás Redondo. Después en un restaurante de nuestra ciudad se celebrará una comida que presidirá N. Redondo. Después de la comida en Es Torrentó un equipo de fútbol de la U. G. T. local y otro de un pueblo vecino disputarán un partido y aquí quedará cerrada esta gran Diada. Como es natural, habrá programas de mano indicando todos los actos y horarios.

Para asistir al almuerzo se emitirán unos tickets puesto que las plazas serán limitadas.

U. G. T.

Delegación provincial del Ministerio de Cultura de Baleares

En el B. O. E. número 263 de 3 de Noviembre pasado el Comité Conjunto Hispano-Norteamericano para Asuntos Educativos y Culturales hace pública la convocatoria de:

BOLSAS DE VIAJE Y AYUDAS PARA LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA ESPAÑOLA EN LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

Se admiten solicitudes y facilitan impresos en la Secretaría Ejecutiva de dicho Comité:

(Ministerio de Asuntos Exteriores) C./ Cartagena, 83 - 85 3.^o

MADRID — 28

(Tel. 2550800. Extensiones 135 y 221)

En el tablón de anuncios de esta Delegación se halla expuesta, al igual, dicha convocatoria.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. Miguel Barceló Barceló

que falleció en Porto-Colom el dia 2 de enero, a la edad de 83 años
habiéndole recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Su afligida esposa Jaimeta Covas Rigo; hijos Antonia, Tomás, Jaimeta y Bárbara; hijos políticos Juan Adrover, Magdalena Obrador, Juan Mesquida y Juan Monserat; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares, al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan le tengan presente en sus oraciones por lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Mar, 29 - Porto-Colom