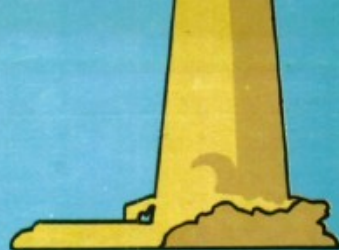


# FALCÓ BALEAR

N.º 21 - 1ª quincena abril 1987



## Las Zonas Turísticas del LEVANTE DE MALLORCA



**Estos Socialistas "MOS FARAN BEN NETS"**  
*dice Miquel Vaquer ex-alcalde*

*Su Hipermercado favorito*

# HIPER MANACOR

HIPER MANACOR le ofrece el máximo ahorro con el mínimo costo, venga a visitarnos en Semana Santa y Fiestas de Pascua. ¡Podrá comprobar nuestras grandes ofertas!

**Oferta del 4 al 16 de Abril**

## ALIMENTACION

Mejillones ISABEL 1/5 pak. 3 u. . . . .	213
Atún claro PALACIO DE ORIENTE R.O. 70 pak. 3 u. . . . .	158
Atún claro MASSO 112 gr. . . . .	93
Harina NOMEN 1 kg. . . . .	74
Sopa LA FAMILIA 250 gr. . . . .	43
Sopa LA FAMILIA 500 gr. . . . .	86
Café BONKA SUPERIOR 250 gr. . . . .	198
Aceituna Sevillana ROSSELLO 1 kg. . . . .	259
Aceituna rellena LA ESPAÑOLA 450 gr. . . . .	107
Tomate triturado ORLANDO 1 kg. . . . .	76
Salchichas Frankfurt T. cristal PURLOM . . . . .	139
Flan POTAX familiar Est. 6 u. . . . .	87
Chocolate LA CAMPANA 150 gr. . . . .	90
Bombones LINDOLA LINDT Est. 250 gr. . . . .	634

## BEBIDAS

Vino LUIS MEGIA Bco, Tto, Rdo. . . . .	91
Vino SOLDEPEÑAS, Bco, Tto, Rdo. . . . .	78
Vino BACH extráximo tinto. . . . .	265
Vino BACH extráximo Bco. seco. . . . .	250
Champan CODORNIU GRAN CREMAT. . . . .	409
MARTINI Bianco . . . . .	282
MARTINI Rojo. . . . .	282
Jerez TIO PEPE . . . . .	375
Palo MOREY . . . . .	426
Brandy FUNDADOR. . . . .	479
Whisky TEACHER'S 3/4 . . . . .	732

## CONGELADOS

Guisantes PESCANOVA 1 kg. . . . .	225
Ensalada maiz PESCANOVA 400 gr. . . . .	111
Filete empanado PESCANOVA 400 gr. . . . .	297
Guisantes extra . . . . .	99 pts. kg.
Rodajas merluza rosada PESCANOVA. . . . .	335 pts. kg.
Merluza blanca PESCANOVA . . . . .	183 pts. kg.
Sepia limpia PESCANOVA . . . . .	365 pts. kg.
Bacalao PESCANOVA . . . . .	366 pts. kg.

## CHARCUTERIA

Bacon PURLOM . . . . .	525 pts. kg.
Jamón Serrano OSCAR MAYER a cuartos . . . . .	1.127 pts.kg.
Jamón Serrano OSCAR MAYER al corte . . . . .	1.230 pts.kg.
Paleta cocida OSCAR MAYER. . . . .	495 pts. kg.
Queso mantecoso LOS CLAVELES . . . . .	741 pts. kg.
Queso extra LOS CLAVELES . . . . .	828 pts. kg.
Queso líder LOS CLAVELES . . . . .	986 pts. kg.

## PERFUMERIA

Champú GENIOL 1.250 gr. . . . .	199
Champú NELIA 1 l. y Gel Demoprotector 200 c.c. . . . .	230
Papel higiénico SCOTTEX 4 u. . . . .	130
Compresa COTONI 20 u. . . . .	85
Pañal MOLTEX elástico 40 u. T.G. . . . .	880

## TEXTIL

EXTENSO SURTIDO "GRAN MODA", EN PRENDAS DE PRIMAVERA Y VERANO.

Pantalón vaquero unisex desde. . . . .	1.848
Pantalón mil rayas caballero . . . . .	1.764
Calcetín algodón deporte . . . . .	199
Calcetín transpirable caballero y niño . . . . .	150
Toalla lavabo algodón rizo. . . . .	199
Mantelería a cuadros Tergal 10 cubiertos . . . . .	538

## MENAJE

Juego cucharones cocina. . . . .	949
Juego 3 sartenes antiadherentes . . . . .	961
Plato Harmonia Scala hondo y llano . . . . .	151
Plato Harmonía Scala postre . . . . .	116
Vaso agua Creta est. 6 unid. . . . .	222
Cubo basura plástico . . . . .	194
Cubo con escurridor plástico . . . . .	198
Plato restaurante Delft hondo y llano . . . . .	136
Plato restaurante Delft postre . . . . .	116

**Y ADEMÁS  
MUCHAS OFERTAS DIARIAS  
EN NUESTRAS SECCIONES  
DE CARNICERIA  
Y PESCADERIA**

OFERTA ESPECIAL FIESTAS DE PASCUA.

SECCION DE CARNICERIA: Corderos, Conejos, Pollos, Lechonas, etc.

SECCION DE PASTELERIA: Bombones, Caramelos, Empanadas, Rabioles, etc.

SECCION DE CHARCUTERIA: Confituras y Requesón.

SIEMPRE EN ATENCION A NUESTROS CLIENTES Y CON 24 HORAS DE ANTELACION ADMITIMOS ENCARGOS DE, EMPANADAS, RABIOLES, FIAMBRES CASEROS DE LECHONAS, POLLOS, PATOS, etc. CONSULTE NUESTROS PRECIOS.



# SUMARIO

Primera quincena  
de Abril de 1987  
Número 21

DIRIGE:  
JUAN RIERA DALMAU

COORDINA:  
PERE LLINAS

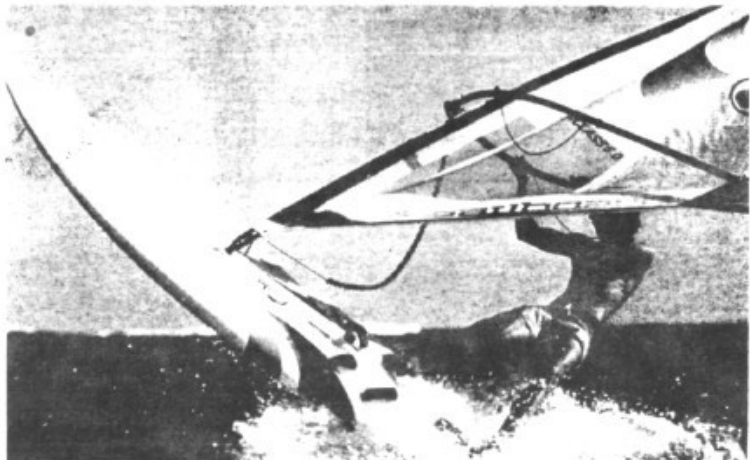
JEFE DE REDACCION:  
M<sup>a</sup> J. MARTI VALLESPÍR

EDITA:  
EDICIONS MANACOR S.A.

DEP. LEGAL: PM 12-1986



EDITORIAL .....	5
NOTICIAS .....	6-7
PANORAMA POLITICO.....	8-9
NUESTROS PUEBLOS.....	10-11-12-13-14
ENTREVISTA: XIM MORALES DE RADA.....	15-16-17
BAJO EL SIGNO DE HIPOCRATES .....	18-19
PEBRE BO .....	20
ES BARATILLO.....	22-23
A L'OMBRA DEL PALAU DE SINEU .....	24-25
COSTITX I ELS HERBICIDES.....	26
¿HAY SIDA EN CALA MILLOR? .....	27-28-29-30-31-32-33-34
ENTREVISTA A MIGUEL VAQUER, CONCEJAL .....	35-36-37
HOROSCOPO .....	38-39
APARTAMENTOS SA COMA .....	40-41
LOS COMPLEJOS.....	45
ENTREVISTA: "LA BARRACA" .....	46-47-48-49
TOROS.....	50-51
LOS MITOS .....	57
PASATIEMPOS.....	58





# RESTAURANTE SANTA MARIA DEL PUERTO

**Un lugar ideal para bodas, comuniones  
comidas de compañerismo y negocios, etc.**

**CARNES Y GRAN VARIEDAD DE PESCADOS FRESCOS**

**ANTES DE TOMAR UNA DECISION,  
COMPRUEBE NUESTRA CALIDAD Y  
CONSULTE NUESTROS PRECIOS**

\*\*\*\*\*  
ABIERTO TODOS LOS DIAS AL MEDIODIA Y POR LA NOCHE  
\*\*\*\*\*

*Carretera Cuevas s/n - Tel. 57.01 72 PORTO CRISTO*



# FARO BALEAR

SUSCRIBASE A "FARO BALEAR"

Don/Doña \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Importe suscripción (Anual 2500 ptas- Semestral 1500 ptas)

Forma de pago: Giro    Cheque    Reembolso

Con cargo a mi c/c núm \_\_\_\_\_

Enviar a EDICIONS MANACOR S.A.

Ronda del Puerto nº 60 MANACOR

APDO. DE CORREOS 117

Tfno. 552408



## EDITORIAL

### NUESTROS OBJETIVOS.

Por estas fechas se cumplirá un año de la presentación en público del número CERO de FARO BALEAR.

No todo han sido alegrías ni todo tristezas, pero las primeras han prevalecido sobre las segundas.

En primer lugar nos sentimos satisfechos por haber logrado el objetivo que nos habíamos marcado, llenar un vacío: Faltaba una publicación balear que, de un modo diferente, pasara revista a diversos temas que a todos nos interesan, una publicación quincenal que tratara temas locales de interés, asuntos de la Comunidad Autónoma que formamos, noticias nacionales e internacionales, y artículos culturales en general.

Desde la atalaya del FARO BALEAR (los faros siempre se construyen en lugar prominente) hemos visto todo lo que por Mallorca ha pasado, y lo que ha ocurrido a nuestro alrededor. Junto a la costa en que nos establecimos desfilaron barcos y olas. Unos con himnos de guerra y los cañones apuntando hacia nuestros cimientos, otros con armoniosas notas de amistad y bandera de esperanza. Brisas tranquilas que invitaban a trabajar con más ahínco, y tormentas impetuosas que impelían al naufragio. Es lo normal; mientras no faltan quienes nos miraban con mala cara esperando nuestro hundimiento, había también (y es de agradecer) los más que nos animaban en nuestra andadura. A la postre ha sido todo en beneficio nuestro y de nuestros lectores ya que todos nos han servido para corregir defectos, introducir cambios y esforzarnos en mejorar el servicio que prestamos a la sociedad.

En este año hemos crecido. No somos ya unos recién nacidos. Andamos con paso firme, sin titubeos. Se han incrementado las suscripciones y los lectores. Ya no cabemos en el antiguo ropaje de nuestro nacimiento. Por esto mismo, sin dejar los espacios habituales de noticias, cultura, deportes y entretenimiento, vamos a añadir algo que notábamos a faltar: La orientación de FARO BALEAR hacia el fenómeno turístico. No es de extrañar que antes de diez años la economía española dependa en cerca de un 10 por ciento del turismo, no me refiero a la economía balear, sino a la española en general. Es éste un dato de enorme significación que viene avalado por los estudios recientemente llevados a cabo por especialistas en el ramo del turismo.

Siendo pues el turismo la primera actividad económica de nuestras islas, FARO BALEAR no puede olvidarlo, y éste es el principal motivo por el que vamos a orientar determinadas páginas al fenómeno turístico, especialmente ahora que empieza la temporada alta en este campo.

Estaremos al día en todo lo que afecte al turismo, mantendremos entrevistas con gente que, directa o indirectamente, se relacionan con el turismo, estudiaremos datos y analizaremos su aspecto económico.

Agradecidos pues a nuestros suscriptores y lectores por el apoyo durante nuestros primeros doce meses a la vez que procuraremos no defraudarles en lo que de nosotros esperan. Como L.G. de Montalvo tenemos conciencia de la confianza en nosotros depositada, y seguiremos en la lucha, porque

“el capitán que duerme descuidado poco estima su vida y sus intentos”.

# NOTICIAS

## INTERNACIONAL

### EMIGRACION

Los Estados Unidos deportarán a Méjico cerca de tres millones de inmigrados ilegales en cuanto entre en vigor la ley migratoria a primeros del mayo próximo.

### FRANCIA.

Francia está trabajando en la construcción de un avión que desarrollará una velocidad cinco veces superior a la del sonido que volará entre 25 y 30 kilómetros de altitud y tendrá capacidad para 150 pasajeros y un peso total de 300 toneladas.

### SIDA.

A la sangre para transfusiones no se la sometía a pruebas detectoras del Sida, hasta el año 1985 y, como al Presidente Reagan le sometieron a una operación de próstata con transfusiones, ahora ha sido sometido a examen del virus de inmunodeficiencia dando negativo.

### ROMA.

El Gobierno italiano ha solicitado al Vaticano la extradición del arzobispo Marcinkus en base al art. 22 del Concordato existente entre ambos Estados.

### CHILE.

Un ex-ministro del gobierno de Salvador Allende, Clodomiro Almeida, entró en Chile, disfrazado entre gañanes y ganado, para presentarse voluntariamente ante el juez para que le procesen y se aclare su situación.

### LA LECHE.

Los Ganaderos de la Comunidad Económica Europea han aceptado flexibilizar las medidas a aplicar a los ganaderos españoles sobre la reducción de la cuota de producción de leche debido a los problemas de los productores españoles.

### ANIVERSARIO.

La Comunidad Económica Europea el 23 de marzo cumple el treinta aniversario de su constitución. Los actos conmemorativos durarán hasta finales del próximo junio.

### PRISIONEROS.

Un portavoz del primer ministro israelí Isaac Shamir, ha dicho que no tienen intención de cambiar al rehén norteamericano Allan Steen por cien prisioneros palestinos, a pesar de la solicitud de la Jihad islámica.

### ESTE-OESTE.

Yugoeslavia quiere aumentar su cooperación económica con la República Federal Alemana y un acierto con la CEE. El Jefe del Gobierno yugoeslavo acaba de visitar Bonn.

## NACIONAL

### REINOSA.

Ha sido designado como fiscal especial en relación a los últimos incidentes de Reinosa, D. José María Martínez Matanzas, debido a la gravedad y complejidad de lo ocurrido con motivo de la retención de un Consejero del Gobierno Vasco.

### COMANDO MADRID.

Este comando de ETA últimamente desarticulado tenía una lista de un centenar de personalidades, en su mayoría de las Fuerzas Armadas, contra las que atentar, así como se iba planeando el lanzamiento de misiles contra el Palacio de La Zarzuela.

### CINE

Por primera vez la Academia de las Ciencias y las Artes Cinematográficas de España concedió los recién instaurados "Premios Goya", en una ceremonia presidida por los Reyes de España y en la que brilló la mala educación entre los asistentes.

### AVIACION.

La compañía Iberia realiza vuelos con Nueva York, Miami y Chicago. A partir del 5 de abril inaugura una línea directa Madrid-Los Angeles todos los domingos y tiene previsto otro los viernes a partir de junio.

### LA FALSA MONEDA.

En Málaga han sido detenidos dos individuos presuntos traficantes de droga a los que se les intervinieron 45 millones de pesetas en billetes falsos de cinco mil.

### ENSEÑANZA.

Juan Ignacio Ramos, secretario general del Sindicato de Estudiantes, en el congreso recientemente realizado ha dicho que uno de los próximos objetivos del Sindicato es la expropiación de los centros privados de enseñanza.

### SEGREGACION.

En Torremolinos la gente se lanzó masivamente a la calle y secundó una huelga pidiendo la segregación de su núcleo urbano de la capital Málaga, de la que depende administrativamente desde 1924.

### FUTBOL.

Don Vicente Calderón, presidente del Atlético de Madrid, falleció el martes por la mañana a causa de una subida de la presión intracraneal. Su capilla ardiente se instaló en la sala de trofeos del equipo rojiblanco, en el estadio que lleva su nombre.



# NOTICIAS

## LOCAL

### SEMINARIO.

La Asociación Profesional de Relaciones Públicas y Asesores de Baleares celebrará un seminario de 31 de marzo al 3 de Abril en el salón de actos del Círculo de Belles Artes. La sesión inaugural tiene lugar en la Cámara de Comercio.

### CAEB.

La Confederación de Asociaciones Empresariales de Baleares ha organizado una conferencia a cargo del abogado y asesor de relaciones laborales de la CEOE Sr. Márquez Sánchez sobre negociación colectiva con asistencia de profesionales de empresas, empresarios, y organizaciones empresariales.

### CALZADO.

Tras participar en la feria internacional de Dusseldorf la semana pasada, las empresas de calzado balear, con modelos de estilistas y creadores de Selec Balear, celebra los días 4 y 5 de abril una muestra en Sa Llotja de Palma con el patrocinio de la Conselleria de Comerç i Indústria.

### INAUGURACIONES.

El Alcalde de Palma, Ramón Aguiló, inauguró la remodelación del Camí de Son Rapinya y el nuevo trazado del Camí dels Reis en el tramo comprendido entre Son Rapinya y La Vileta, dentro de lo que podríamos denominar pre-campaña electoral.

### CICLE DE CONFERENCIAS.

En el Teatro Principal de Palma se está llevando a cabo un ciclo de conferencias sobre personajes que han hecho la historia de Mallorca. Rafael Ferrer Massanet habla sobre Antoni Mus; Juan Bonet dedicará su charla a Pep Costa "Pícarol"; y Juan Mas expondrá su punto de vista sobre Pere Capellà.

### ALCALDIA.

Los candidatos a la alcaldía de Palma son: Ramón Aguiló por el PSOE, Juan Fageda por AP, Antonio Roig del CDS, Esteban Siquier (UM, y Joan Perelló del PSM.

### TELEFONOS.

Según "La Defensa", organización de consumidores, en muchos casos la media de los aumentos de las tarifas telefónicas se sitúa en torno al cien por ciento, y que los incrementos son como media de más de un 70 por ciento.

### CORAL.

El Ministerio de Agricultura ha concedido para 1987 sólo una licencia (a la empresa Bauzá) para la extracción de coral en el mar de Baleares, de forma provisional, puesto que su adjudicación definitiva está pendiente de un informe del Cuartel General de la Armada.

## BOLETIN OFICIAL

### BASURAS.

Resolución del Consejo Insular de Menorca referente al concurso para la adjudicación del proyecto técnico, construcción y explotación de planta de tratamiento de residuos sólidos. Su valor máximo, sin incluir los terrenos, alcanza los 150.000.000 de pts. (BOE núm. 70)

### ENERGIA.

Orden por la que se dispone la realización de pruebas en las centrales termoeléctricas que permitan obtener, de una forma homogénea, los costes variables de funcionamiento de las distintas centrales termoeléctricas. (BOE núm. 69)

\*\*\*\*\*

-Orden por la que se fijan los límites máximos de residuos de plaguicidas en productos vegetales (frutas y hortalizas) según las normas establecidas por la Comunidad Económica Europea (BOE núm. 69).

### AEROPUERTOS.

Se convoca concurso público para contratar el "Servicio de vigilancia en el aeropuerto de Menorca. Importe límite: 8.780.800 pts., y el plazo de ejecución es de 7 meses (BOE núm. 69).

### PERMISOS DE CONDUCCION.

Resolución de la Dirección General de Tráfico por la que se determina la información a suministrar por los fabricantes de equipos de evaluación de aptitudes psicomotoras y los criterios a considerar para la normalización de pruebas, instrumentos y materiales a utilizar por los Centros de Reconocimiento de conductores en las exploraciones psicotécnicas de los mismos (BOE núm. 68).

### TASAS.

Los Ayuntamientos podrán establecer tasas por la regulación y control del tráfico urbano y por el estacionamiento de vehículos, independientemente de los gravámenes vigentes hasta la fecha; según Ley de 17 de marzo sobre fiscalidad municipal (BOE núm. 67).

### GANADO.

Real Decreto sobre calificación sanitaria de explotaciones de ganado bovino en lo referente a brucelosis y tuberculosis (BOE núm. 66).

\*\*\*\*

-Resolución del Ayuntamiento de Palma por la que se anuncia concurso para contratar los servicios de desratización, desinfección y desinsectación de su término municipal. Tipo de licitación: 16.704.356 pesetas (BOE núm. 66).

### FELANITX.

Resolución del Ayuntamiento de Felanitx referente a la convocatoria para proveer una plaza de Auxiliar de Administración General. (BOE núm. 64).





**Faltan cristianos y sobran "Beatos"**

## EL CLERO EN LAS IGLESIAS Y LOS POLITICOS EN LA POLITICA

Tengo el presentimiento de que las cosas de este mundo son raras y alguna vez confusas, pero falta mucho aún para entenderlo, siempre aprendes cosas nuevas. Pero la verdad es muy difícil verla y de escucharla, porque muchas veces es confusa o se confunde con la mentira, pero hay que aguantar hasta que uno pueda, alguna vez pienso que vale más estar lejos de la gente y vivir con la naturaleza y con los animales, porque creo que esta sociedad es insegura, incorrecta y además peligrosa. La verdad es que la gente de cada día tiene más egoísmo, más rabia y menos imprudencia.

Esta semana ha salido en un diario de la Comunidad Balear "Balears", una noticia de primer orden, que la iglesia está perfilando o elaborando un dossier para informar a sus feligreses del Voto de las

elecciones autonómicas, pero la verdad es que no lo entiendo, lo leído dos o tres veces y cada vez me he quedado espantado, pensaba que la iglesia de Cristo nunca informaría la intención de voto, pero veo que me falta mucho por aprender, y sobretodo de una de las cosas en que estoy metido, que es la política. Porque los políticos sí que pedimos el voto, pero que la iglesia se meta en estas cosas, pienso que es una equivocación de los que en ella mandan. Para mí, creo que la iglesia tiene un terreno muy ancho para trabajar y no es el de la política.

Les voy a dar un consejo, me siento cristiano, la iglesia de Cristo tiene una doctrina, por qué Señores, no la ponen en práctica, o es que no creen en ella, o es que la han cambiado, porque a mi modo

de ver Cristo siempre estaba con los pobres en las miserias, en los ancianos y daba al que no tenía, estaba con los enfermos, intentaba dar consuelo al que lo necesitaba, siempre en bien de todos los necesitados y, en vez de dar orientación DE VOTO, tuvo que morir por nosotros para dar ejemplo a una sociedad sin orden. Pienso que casi todos vosotros los que mandáis en la iglesia, os falta fe, caridad y buenas obras, fe en Cristo, fe en la concordia de una sociedad en paz y no dar fuerza a las hipocresías que los demás podemos cometer en política, y en los demás terrenos de la vida.

NO estoy en contra de la iglesia, pero sí que tengo una opinión muy diferente de estas noticias publicadas, estoy seguro que si Cristo prometió que algún día volvería a este mundo, me da la sensación que

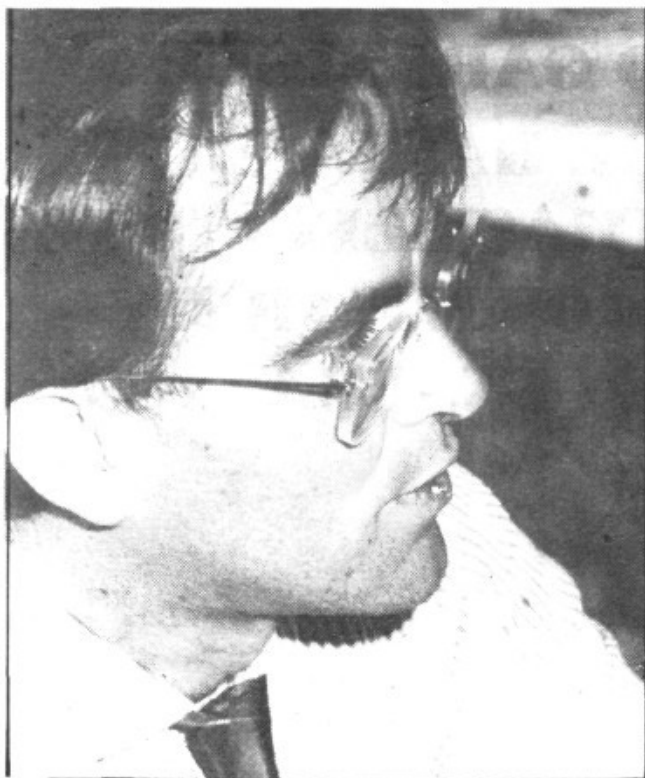
de cada día se está alejando, porque si viniera, en estos momentos creo que en el último lugar que entraría sería en la iglesia e iría antes a algunas casas que le falta pan para comer y salud para poder disfrutar de esta vida. Pienso que las misiones no tienen color, sinó bondad y ejemplo.

Espero que mis cortas ideas de este Panorama político, no haya enfadado a nadie, porque no es mi intención, sino todo lo contrario, intento evitar que se produzcan algunas confusiones de principio, no os molestéis en mandarme ningún documento para dirigir mi voto, porque como cristiano lo guardaré en secreto para que ninguno de vosotros sepa lo que he votado.





Pere Llinàs.



## OTRO PATINAZO DE LA DERECHA CONSERVADORA.

Sacaron el personaje ya que en el debate de la Nación no lo pudieron sacar, después pensaron sacarlo, porque no había otra alternativa antes de las elecciones que se aproximan, pues sí señores, una moción de censura con 67 diputados, intentaron volcar un gobierno que tiene más de 180 diputados (¿es que no sabéis contar?) o es que queríais votar dos veces y aún no os hubiera bastado, para derrumbar el Gobierno Socialista, pero el jovencito Mancha, cuando hablaba parecía que cogía el vuelo, se ponía de puntillas y se cogía las manos con las uñas, pero el hombrecito de buena voluntad, lo vio todo, pero se quedó bajito.

En política no se puede bromear de esta forma, antes teníais que consultar a las otras fuerzas políticas, para ver si estaban de acuerdo con vosotros y no jugar a la torera, porque así como lo habéis jugado no vais a sacar

## MANCHA,

### LOS TUYOS TE HAN QUEMADO

ningún provecho, sino al contrario, los socialistas han salido lavados y limpios sin perder ningún punto.

Así es, Sr. Mancha, tendrá que arrimar mucho para ser la alternativa al gobierno socialista, pienso que una fruta cogida antes de tiempo, pierde el azúcar y es amarga, lástima que sus asesores políticos le haya aconsejado tan mal, pero en política nunca sabes lo que tienes que ganar ni perder puntos y vosotros los aliancistas, pienso que habéis perdido.

Una de las personas

que pueden dar un susto a este gobierno socialista, tal vez, sea Suárez, porque ha sabido sufrir, aguantar y arrimar, porque de los demás partidos siempre serán testimoniales, pues si una moción de censura sin recuerdos, sino más bien para leyenda.



**NUTRIMENTOS  
MALLORQUINES, S. A.**

**Gremio Boneteros, 19  
Teléfonos 29 09 96 - 29 47 35  
Telex 69.111 MOHI E**

**Poligono Son Castelló  
07009 Palma de Mallorca**



VILAFRANCA



## BERNARDO GARI SIGUE DE ALCALDE HASTA LAS PROXIMAS ELECCIONES, TRAS NO PROSPERAR LA MOCION DE CENSURA

A primeras horas de la tarde del viernes día 20 de marzo tuvo lugar en esta villa la celebración de una sesión plenaria de Ayuntamiento tras haber sido éste convocado por orden judicial. En dicha sesión se ponía en juego la permanencia o no del actual alcalde Bernardo Garí en el sillón presidencial, pero la moción de censura presentada por los grupos PSM y UM al alimón no prosperó. El resultado sería de 6 votos en contra de la moción (5 de AP y 1 de la regidora Català) y 5 votos a favor (los 4 del PSM y 1 de UM).

Esta moción de destitución había sido presentada conjuntamente por el PSM y UM, contando con el voto de la concejala Bárbara Català, por lo que pensaban ganar por 6 a cinco; pero la decisión final de ésta de apoyar al actual alcalde tiró por la borda los planes de la oposición y el seis a cinco se transformó en un 5 a 6. No es raro pues que las furias se desencadenaran contra la regidora tildándola de soborno, al parecer, o al menos así se deduce del hecho de que, al iniciarse la sesión, el concejal del PSM Josep Sansó colocara sobre la mesa y justo delante del lugar que iba a ocupar dicha regidora unos paquetitos con monedas que, por cierto, no mando retirar el alcalde.

No hubo megafonía, a pesar de hallarse las salas contiguas llenas de público expectante; y la sesión duró alrededor de una hora.



*¿Cuántos gallos puede haber en un solo gallinero?*

El PSM, como ya había ocurrido en la sesión del 10 de noviembre último, hizo levantar un acta notarial. Como ya he dicho la sesión se inició casi con la colocación de unos paquetes de monedas (alguien pensó en Judas) ante Bárbara Català por parte del pesemero Josep Sansó.

Luego Tomeu Oliver, también del PSM expuso los motivos que les habían inducido (a su grupo y a UM) a solicitar la dimisión o mejor dicho destitución del alcalde Bernardo Garí. Su disertación apenas fue atendida por el alcalde quien hablaba mientras con un compañero de grupo, lo

que obligó a Oliver a interrumpir su discurso para pedir al alcalde que al menos le dejara hablar. Luego continuó Tomeu Oliver enumerando situaciones o momentos en que, a su opinión, el alcalde había obrado ilegalmente, había desprestigiado el buen nombre de Vilafranca, había adoptado decisiones dictatoriales y por las que pasaría a la historia local como el alcalde llevado ante los tribunales.

Tomó la palabra el número uno del PSM Josep Sansó preguntando a la alcaldía el por qué no se había instalado micrófonos y altavoces a fin de que el numeroso público asistente se

pudiera enterar de lo que le decían. A continuación criticó los informes de la Consellería del Interior en que se apoyó el Sr. Garí cuando el 10 de noviembre suspendió la sesión; habló de despropósitos y de argumentos ridículos, de falsificación de certificaciones por Secretaría, de involucrar inútilmente incluso al Presidente Cañellas.

Acto seguido solicitó intervenir la regidora Ana Roig, igualmente del PSM, solicitud que fue denegada por el alcalde Bernat Garí.

La regidora Català acusó al PSM de haberla tratado mal a través de la pren-

# PUEBLOS

## ¿POR QUE CAMBIO DE OPINION LA REGIDORA CATALA?

sa, y dijo que no había recibido cantidad económica alguna sino que su decisión de votar en contra de la moción de destitución obedecía a una seria reflexión para que no quedara bloqueado el Ayuntamiento de Villafranca.

Tomó después la palabra el único representante de UM en el Consistorio, Sebastià Nicolau, quien descalificó la actuación de la señora Català diciendo que ni ella misma podía creerse lo que había sostenido.

Cerró estas intervenciones el alcalde Bernat Garí diciendo, brevísimamente, que no iba a contestar a la oposición, aparte de que el

número de votos para destituirle eran insuficientes.

El episodio final lo marcó los titubeos iniciales de la Secretaría sobre si la votación debía ser o no secreta. El alcalde negó que la moción de censura se votara en secreto, por lo que la reunión terminó con una votación nominal en la que se contabilizaron seis votos a favor de la continuidad de Garí en el sillón presidencial y cinco en contra. Estos últimos fueron, como puede suponerse, los cuatro del PSM y el del regidor de UM.

Todo empezó en 10 de noviembre último cuando un grupo de seis concejales presentaron en un pleno ex-

traordinario dos mociones solicitando la dimisión del Alcalde Bernat Garí Gayá, y en caso de que prosperara ésta, la elección de un nuevo alcalde. Pero el Alcalde decidió suspender la sesión plenaria alegando que era moral y legalmente imposible sustituirle. Bernat Garí basaba sus razones en una norma legal de la Consejería del Interior de la Comunidad Autónoma de 19 de Julio de 1985, y para su defensa se alegaba que había sido elegido "ope legis" y no por mayoría absoluta. Pero, habiendo llegado el asunto hasta la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Territorial, ésta declaró contraria

a la Constitución la actitud del alcalde de dar por terminada la sesión antes de que se debatieran todos los asuntos del orden del día y se pasaran los mismos a votación.

Los concejales que habían decidido llevar el caso a los tribunales eran cuatro del PSM (Josep Sansó, Bartomeu Oliver, Gabriel Monserrat y Aina Roig), uno de UM (Sebastià Nicolau) y la independiente Bàrbara Català, quien luego en la sesión del 20 de marzo terminaría por votar a favor de la continuidad de Bernat Garí Gayá en el sillón presidencial del Consistorio de Villafranca.

P.S.T.



¿A quién votarán los de Villafranca?.



ALCUDIA



## SOMBRILLAS Y HAMACAS

### ¿ES NEGOCIO LA CONCESION?

La adjudicación, por parte de los Ayuntamientos, de la explotación de los servicios de playas, puede ser y es en la práctica si no un negocio sí al menos una gran fuente de ingresos para las arcas municipales.

Los entes locales no pueden hacer "negocios", los que los constituyen sí. Por esto prefiero hablar en este caso de "fuente de ingresos" para sanear las arcas municipales de cualquier pueblo que tenga costa.

Nosotros con frecuencia nos quejamos de que gran parte del dinero que ingresa Hacienda en nuestras islas no revierte en beneficio de los isleños, sino que va a parar a Madrid o a otras Comunidades Autónomas.

Y no nos damos cuenta de que caemos en lo mismo



que criticamos: Gran parte de lo que los ayuntamientos ingresan de sus costas no va a parar a estas mismas costas. Díganse lo si no los sufridos comerciantes de Calas, de Porto Cristo, de S'Illot, de Sa Coma, de Cala Millor, del Arenal, del Puerto de Alcúdia o de tantas y tantas otras zonas turísticas.

Ahora mismo se nos vienen a la memoria casos y ejemplos que preferimos no mencionar. Ya se encarga alguna que otra Asociación de Vecinos de buscar agravios comparativos.

\*\*\*\*

Ahora le ha tocado el turno al Ayuntamiento de Alcudia, que tiene playas en cantidad. Miren ustedes: Las playas de Es Corral d'En Bennassar, de Sa Marina,

# PUEBLOS



Morer Vermell, Sant Pere, Ca'n Cap de Bou, además de la playa del Port, y Alcana-da.

La Playa des Port, para la adjudicación de los servicios, ha sido dividida en dos sectores. El primer sector consta de 8 lotes que suman entre todos 4.079 hamacas y 1.016 sombrillas; el segundo sector contiene 1.600 hamacas y 250 sombrillas.

La adjudicación será por cinco años, es decir, los años 1987-1991, y el plazo de explotación abarca cada temporada del 15 de marzo al 15 de noviembre; y las cantidades a ingresar en las arcas municipales se dividen en dos partes: Un canon por una única vez para los cinco años de explotación, y una tasa a pagar anualmente y que se irá incrementando o, mejor aún,

variando, conforme a las variaciones anuales del coste de vida debiéndose ésta abonar antes del 31 de agosto de cada año.

En la subasta el canon constituye un elemento invariable, no sujeto a pujas, es una cantidad prefijada por la administración; la tasa anual sí está sujeta a pujas y es el factor determinante de que la explotación se adjudique al mejor postor.

El primer sector de la playa del Puerto tiene fijado para iniciar la subasta un canon de 15 millones y una tasa de 25.000.000 de pesetas. El sector núm. 2 tiene señalado para el comienzo de la subasta un canon de cinco millones largos y una tasa anual inicial de diez millones.

P.S.T.

## ESPORTIU

00005

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

DIRECCION GENERAL DE PUERTOS Y  
SEÑALES MARITIMAS

JEFATURA DE COSTAS Y PUERTOS  
DE BALEARES



## NORMAS

subsidiarias para la explotación de instalaciones temporales en las playas de Baleares.

Autor: ANTONIO GARAU MULET  
JEFE DE COSTAS Y PUERTOS

PALMA, Noviembre, 1969.



# NUESTROS PUEBLOS

**SANT LLORENÇ**



## **ADQUISICION SOLAR PARA FUTURA CENTRAL TELEFONICA**

Para atender la futura expansión de sus servicios, Telefónica ha efectuado la adquisición de dos solares en la calle Nueva esquina con la calle 4 de septiembre.

La adquisición se halla enmarcada dentro del plan de inversión que Telefónica tiene previsto realizar para sus ampliaciones de servicio durante el próximo año.

El solar resultante de esta compra, con una superficie de 160 mts. cuadrados albergará un edificio para la nueva central que inicialmente se verá equipada con 256 nuevas líneas de la más moderna tecnología que se espera entren en servicio dentro del último trimestre del próximo año.



**PETRA**



## **TAMBIEN EN PETRA TELEFONICA AMPLIARA SUS INSTALACIONES**

### **ADQUISICION LOCAL PARA AMPLIACION SERVICIO TELEFONICO**

Para la ampliación del Servicio Telefónico en nuestra villa, Telefónica ha adquirido el local de la calle de Cruz, donde se encuentra instalada la actual central telefónica, así como el local colindante a la misma.

La ampliación de los servicios telefónicos completará hasta un total de 856 líneas las 600 actuales, esta ampliación se espera entrará en servicio en un plazo aproximado de diez meses, tiempo necesario para

la habilitación del local adquirido, instalación de un equipo electrónico de 256 líneas y la correspondiente adecuación de la red exterior con el tendido de 2,9 kms. de cable de diferentes calibres que corresponden a 507 kms. de par telefónico.

La inversión necesaria para esta ampliación prevista se sitúa alrededor de los 40 millones de pts.

Petra, 5 de Marzo de 1987



**Ex-director de "Diario de Mallorca"**

# Joaquín Morales de Rada

Joaquín es un hombre alto, fornido, de espaldas anchas y con número de calzado cuarentón. Un hombre, por tanto, que sabe pisar fuerte, poniendo bien los pies en el suelo.

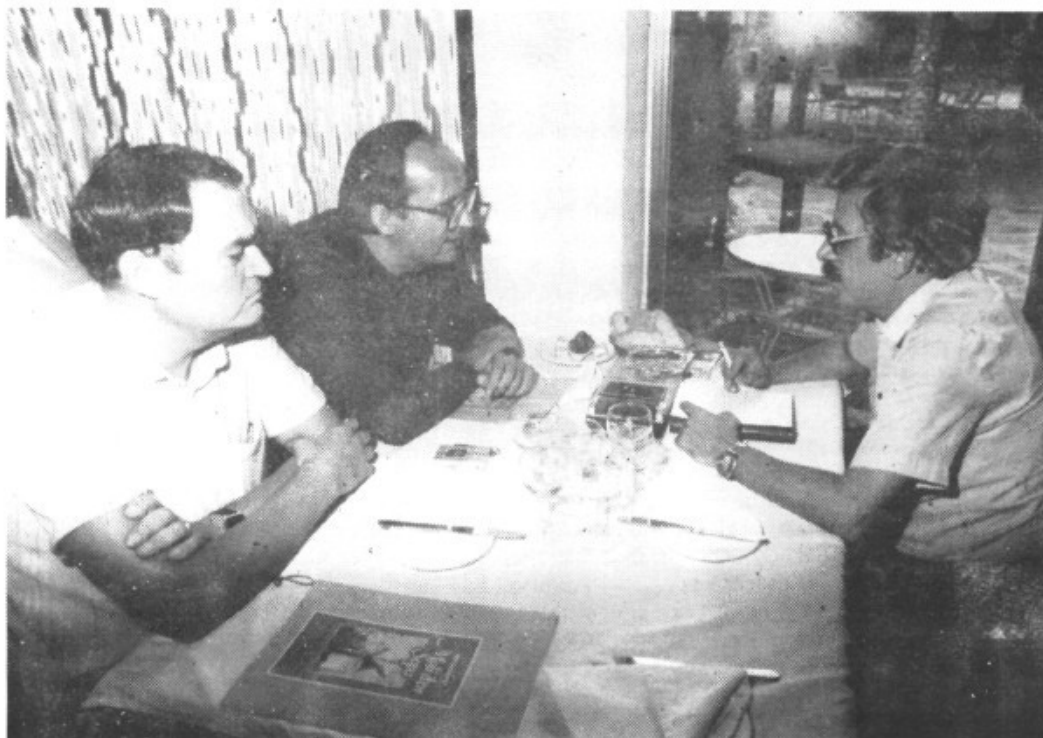
Antonio Gomila, Delegado de la PIMEM en Manacor, fue el anfitrión de la entrevista. Parece que, actualmente, el Sr. Morales, en plan experimental, entra en esta Federación para ayudarla en la organización de la "Part forana". Su cometido, conectado directamente con la Presidencia de PIMEM, será explorar las posibilidades de comunicación de la agrupación patronal y ver las necesidades de imagen que precisa la Federación, en Baleares. Nos manifestó que esto le llevará un tiempo, contactando con todos aquellos sectores, empresariales y territoriales, para habilitar la cuestión del boletín, con reflejo en los medios de comunicación, pero no en los sistemas organizativos. La apertura, por parte de PIMEM, de una oficina en INCA y el empuje denotado en TONI GOMILA, con proyectos muy interesantes en la costa de nuestro municipio, han hecho que, hoy, el Sr. MORALES DE RADA, visite Manacor.

Dando un salto, relativamente importante, en el tiempo hemos de decir que JOAQUIN MORALES DE RADA, ex-director de "DIARIO DE MALLORCA" es más conocido y recordado, en los ambientes lectores de diarios, con el nombre de XIM RADA, con el que siempre suscribía sus artículos y escritos, en la prensa. Nombre de guerra, para un hombre de paz XIM, es el hombre descrito al principio. No hemos citado sus cuarenta y tres años de edad. Añadimos también que, palmesano de nacimiento, tiene raíces de tierras frías, montañosas y lluviosas. De padre navarro, y de profesión militar, tuvo por madre a una mujer nacida en Galicia. Xim salió de la "Roqueta", siendo muy niño, hacia Donostia, la bella capital de Guipuzcoa. Trabajó allí, hasta que, de ello hace aproximadamente 17 años regresó a su casa.

Pero dejemos el "curriculum" y plasmemos la conversación, que mantuvimos con el mismo.

Entrevista: Ramón Costa Dot

Fotos: Antonio Forteza



*PIMEM y PRENSA, hablando*

- ¿Qué o quién le llevó al periodismo?

- Era una profesión que me gustaba.

- ¿Simplemente, pues, por gusto?

- En plan de resultados negativos, diré que porque no me gustaban ningunas otras de las actividades académicas o disciplinas que se daban. Por ello, y por el gusto, me incliné al Periodismo.

- ¿Dónde estudió, Vd., de niño?

- En San Sebastián

- ¿Y la carrera?

- En Pamplona, en la Universidad de Navarra.

- ¿Dónde empezó a escribir?

- En "La Voz de España", donostiarra.

- Como periodista de base, en plan de patear la calle, ¿cuántos años?

## “Alemany, rat, brondo, avespa”

- Dos, en la provincia de LAS PALMAS y, luego, cuatro en “DIARIO DE MALLORCA”. Aquí, fue del 68 hasta 1.972, como redactor.

- ¿Y luego, Director?

- No. Del 72 al 76 tuve mi responsabilidad, en el mismo periódico, como Redactor-Jefe del mismo. La dirección la obtuve en el 76, hasta el 85.

- Fue pues Vd. uno de los componentes del fiel de la balanza, entre una Dictadura y una Democracia. Franco, pues, ya habría fallecido pero ¿fue digitado, Vd., al cargo?

- Mi cargo, en principio de Director en funciones, provino de la marcha del titular, ANTONIO ALEMANY. En esa posición provisional estuve unos meses. Posteriormente fui confirmado en la dirección del “DIARIO DE MALLORCA”, por el Consejo de Administración de EDITORA BALEAR.

- ¿Los motivos de su marcha como Director?

- Fue un motivo especial, muy especial.

- ¿Me lo dice?

- No, prefiero no comentarlo.

- Xim Rada ya no escribe. ¿Añora el periodismo?

- No, no. En esos momentos, en absoluto.

- ¿Por qué?

- Simplemente, porque no.

- ¿Se ha aseptizado Vd., ha cerrado puertas?

- No, pero la realidad es que no echo de menos la labor que hacía antes, lo cual no quiere decir que no piense como periodista. Esto, no lo perderé nunca.

- ¿Es hoy, en Democracia, más fácil ser periodista?

- La transición política no ha dado facilidades ni al periodista ni a ninguna faceta de las actividades del país. No es mi

deseo enfatizar ni dramatizar el papel del periodista pero creo que su labor hacia el futuro va a ser difícil.

- ¿Qué motivos aduce Vd.?

- La nuestra, es una sociedad cada vez más vertida a las cuestiones informáticas. Son cuestiones basadas fundamentalmente por los tres pilares de la información: Prensa, Radio y Televisión.

- ¿Acaso nuestra sociedad no está bien informada?

- Sí, sí pero también es más exigente, día a día. Demanda informaciones más basadas, creíbles, fundamentadas, urgentes, comprometidas incluso en los aspectos más inócuos y asépticos.

- Seguro recuerda Vd. a MIGUEL VIDAL, NICOLAS BRONDO, LAMBERTO CORTES... ¿Lograrían, en el aspecto de información y opinión deportivos, hoy, la cima que lograron en su tiempo?



XIM RADA, nombre de guerra

## “La sociedad, demanda buena información”

- Vamos a ver, vamos a ver. De los tres citados por Vd., a quienes conocí bastante fue a RAT y a AVESPA. Relativizando épocas he de decir que eran unos buenos periodistas. Quizás no lograrían su éxito hoy, con el mismo estilo de entonces pero poseerían, para ello, unas cosas que no se pierden.

- ¿Cuáles?

- El dinamismo y el concepto profesional. Estoy seguro que, por ellos, hoy serían unos excelentes periodistas. LAMBERTO lo fue y MIGUEL, a quien conocí más como Presidente de la Asociación de Prensa de Baleares, que co-

mo redactor, también. Eran dos hombres muy bien informados e influyentes.

- Pero hoy, también existen figuras. ¿Podrían competir?

- Sí, sí. Eran profesionales, comparables a los famosos de hoy. Yo diría que, incluso, de mayor influencia, en algunas circunstancias. Quizás, porque en su tiempo, había menos voces y plumas.

- ¿Hablamos de censura, Xim? ¿Cómo ve Vd. la evolución, de este grave freno?

- Admito que en el régimen de FRANCO, sobre todo antes de 1.966 y con la LEY FRAGA hubiera

una censura de tinte autoritario.

- ¿Acaso, después, el tinte fue agua?

- No, no, pero la que conocí yo, a partir del 66-67, progresivamente fue perdiendo virulencia y disgregándose.

- Yo, Sr. Morales, recuerdo expedientes abiertos...

- Sí, el amansamiento censor no quiere decir que no hubiera grandes problemas para las Empresas Editoriales, con el Ministerio de INFORMACION Y TURISMO.

- ¿Sufre actualmente, el periodista, censura empresarial?

**Periodista, redactor-jefe y Director**



- No creo que haya censura de este tipo. Lo que sí pueden haber son criterios de oportunidad de publicación. Si acaso yo diría que la actual censura es la falta de formación del periodista.

- ¿Soluciones?

- Un buen Director y un buen Redactor, conjuntamente, soslayan cualquier tipo de tentación censora.

- ¿Qué escribe Vd., actualmente?

- Nada, a no ser informes para PIMEM, que no tienen nada que ver con el Periodismo.

- ¿Qué lee?

- Lógicamente, los cuatro diarios palmesanos, con preferencia "Diario de Mallorca". De la prensa nacional, "El País", así como las habituales "Cambio 16" y "Tiempo", pese a que, esencialmente, no soy lector asiduo de revistas.

- ¿Es suficiente una cultura amplia, para un periodista?

- Precisa una gran cultura, una gran diversificación de conocimientos. Debe poder efectuar una rotación periódica en las distintas secciones. De todas formas, creo le es necesaria una especialización, aunque ello entrañe un riesgo.

- ¿Cómo cataloga, hoy, Europa, al periodista español?

- En España nos condiciona un problema de difusión. Por información y opinión, nuestra Prensa va en cabeza. Más de un lector español tiraría a la cara del editor francés más de un periódico de gran tirada, comparado con un similar hispano. Yo situo al periodista español, en un buen nivel.

- O sea, buen Periodismo y pocos lectores...

- Sí, sí. Se lee mucho menos que en Europa, teniendo, como tenemos buena prensa. "El País", es de los mejores del mundo, en concepción y preparación de su red de redacción, cuadros ejecutivos, administrativos y gerenciales. "La Vanguardia" y "El Periódico", son otros dos buenos ejemplos.

- ¿Por qué, los españoles, leemos poca Prensa?

- En Inglaterra, Fran-

## “La prensa española, en cabeza de Europa”



*De Donostia a la Roqueta*

cia y Alemania existe Prensa popular. Aquí, no la tenemos y cuando estuvimos a punto de tenerla, surgieron Radio y Televisión, que suplen estas actividades y tiradas millonarias de la prensa europea.

- ¿A qué nivel está la Tecnología de Prensa española?

- Tomando ejemplo de la de Baleares, diré que está muy bien dotada. "DIARIO DE MALLORCA", por lo que me consta y veo, ha hecho una reconversión tecnológica muy interesante. "EL DIA", desde su principio, ya contó con ella. "ULTIMA HORA" y "BALEARES", están en

trance de conseguir lo mismo. Con ello no quiero decir que sea esta la situación del resto de los diarios provinciales, pero creo se irán incorporando.

- ¿Es libre, la Prensa Española?

- Absolutamente. En estos momentos la Prensa española es de las más libres del mundo. Las limitaciones que puedan observarse serán del orden de preparación del periodista, no queriendo decir, con ello, que sea mala.

- A nivel de Mallorca, se observa un "boom" de la llamada "Prensa Forana". ¿Por qué, según su opinión?

- Podría ir en una frase de ROBERT DESCARPI, "entramos ante un fenómeno de masas". La gran tirada de los cuatro diarios palmesanos, la radio y la televisión, conllevan la necesidad de una prensa alternativa. Concretamente Manacor e Inca, núcleos de población comarcal importantes, exigen esa información y opinión local.

- ¿Positivo, el hecho de la Prensa Forana?

- No es casualidad su nacimiento y empuje. La vida económica comarcal, la influencia del centro urbano, es señal de futuro y de perspectiva. Es necesario considero, para su supervivencia que estas publicaciones se consoliden, gestionándose y dimensionándose debidamente. De lo contrario, darán al traste de un futuro esperanzador.

## La "Prensa Forana", con futuro



# BAJO EL SIGNO DE HIPOCRATES

## LOS PEDILUVIOS

En nuestro artículo anterior hablábamos de los fomentos con paños humedecidos con agua caliente o fría, y del alivio que producen en casi todos los dolores sin que nunca se corra peligro al usarlos. Su beneficio puede ser superior al de los linimentos y ungüentos de toda clase y deben sustituir a todas luces a las cataplasmas por ser éstas sucias y desagradables.

Hoy voy a hablaros de los baños calientes de los pies o piernas.

Para los pediluvios o baños calientes de pies puede usarse un cubo de plástico, un barreño ordinario, e incluso el bidet, en sustitución de los antiguos "lavapiés" de bronce y de las palanganas y lebrillos. Pero esto sí, el agua debe cubrir el tobillo y su temperatura ha de ser más o menos de unos 43 grados centígrados al empezar para que el cuerpo se acostumbre, procurando elevarla poco a poco añadiendo en sucesivas veces agua cada vez más caliente.

Para los baños calientes de piernas se precisa un recipiente más profundo y mayor cantidad de agua, ya que no se trata, como equivocadamente creen algunos, en mojarse las piernas, sino que hay que tenerlas en remojo; un recipiente profundo cubre más extensa superficie y produce mayores beneficios que un simple baño de pies.

Si se desea que el paciente rompa en sudor, no hay nada mejor que darle un baño caliente de pies o piernas, durante quince o veinte minutos, tapándolo con mantas y dándole a beber agua o limonada calientes.

Alguien se preguntará para qué sirve este tipo de baños. Pues sí tiene su utilidad. Es muy adecuado para aliviar el dolor de cabeza congestivo, para la inflamación de los órganos pélvicos, para vencer las sensaciones friolentas y provocar el sudor, y también para los pies delicados o para cuando los tengamos fríos. ¡Qué bien sienta un baño de pies después de una larga caminata para aliviarlos del cansancio y dolor!

En tal caso es frecuente la costumbre de echar dentro del agua un puñadito de sal común; es buen tónico y descansa en gran manera los pies doloridos.

En caso de fiebre, estos baños de pies no deben durar más de tres o cinco minutos, pues de otro modo puede producir en el enfermo un aumento de la fiebre.

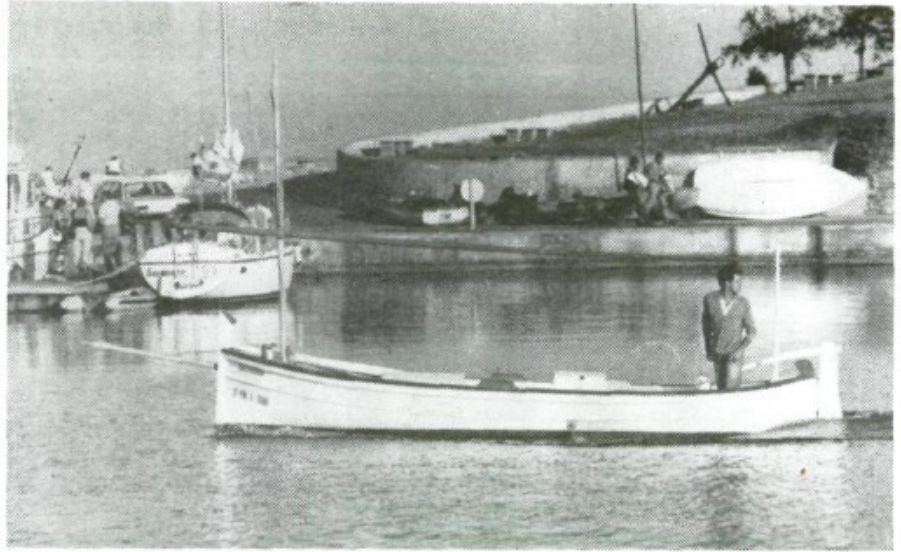
En algunos países tienen la costumbre de sustituir



la sal en el agua por una o dos cucharadas de mostaza en polvo, haciendo más intenso el efecto del baño.

\*\*\*\*\*

El baño en bañera puede ser muy caliente, caliente,



# LA NATUROPATIA

neutral, fresco y frío. En el primero el agua ha de estar a una temperatura de 39 a 43 grados centígrados; en el caliente su temperatura ha de ser de 37 a 39 grados centígrados; de 37 a 33 en el baño neutral; y de 27 a 32 grados centígrados en el baño fresco. Si el agua está a una temperatura de 16 grados, el baño será frío.

Existe además el llamado "baño graduado", en que el agua al principio tiene una temperatura de 38 a 29 grados, rebajándola medio grado cada 3-5 minutos y friccionando al paciente a la vez para evitar que se enfríe en exceso.

Cada uno de ellos tiene utilidad distinta:

El baño caliente, para efectos de limpieza. El muy caliente (39-43o.C.), durante diez minutos seguido de otro caliente (38o.C.) de veinte minutos de duración, es un excelente medio de evitar el cansancio y aliviar el dolor de los músculos por un exceso de ejercicio.

El baño muy caliente (40-43o.C) durante diez minutos antes de irse a dormir, proporciona consuelo y alivio a los que padecen reumatismo crónico y aliviará igualmente la menstruación penosa ya que tiende a promover el flujo.

Pero hay que evitar el baño caliente a los enfermos del corazón y siempre que el paciente esté débil.



NOTA. En próximos artículos se irán comentando diversas dolencias, y la manera de paliarlas naturopáticamente, mas en el caso de que cualquier lector, tuviera interés en que se comente algún tema relacionado con la Naturopatía, puede escribir al apartado 1456 de Palma, y procuraremos atenderlo por medio de la presente revista o, en su caso, particularmente.

# PEBRE BO



Vista de Cala Varques.

Cala Varques hermosa  
pedra viva del llevant  
diven que ja t'han venuda  
platja hermosa de natura  
no te vulguis embrutar.

Cala Varques, que ets d'hermosa  
jo sempre t'estimaré  
tu me dones si convé,  
el banyo per fer-me net  
encara que faci fred  
l'aigua teva m'entebana.

Si és ver que se vendrà  
malgrat aquests moments  
de l'amo i la mala gent  
que volen destruir  
perquè si tengués bon fill  
encara tendria consol  
perquè amb l'arena i el sol  
mos podríem consolar.

Un dia, quan vaig arribar  
en el portell de l'entrada  
vaig trobar una alamburada  
que "asco" me va donar  
perquè volien aturar  
la gent que per allà passava

Un dia amb sa barqueta  
per la mar hi vaig anar  
per veure que hi havia allà  
per lo que m'havien contat  
hi vaig trobar un emmerdat  
que "asco" me va donar  
no ho dic per lo humà  
sinó per la brutetat

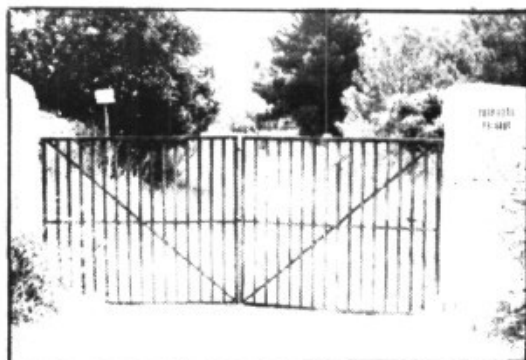
El problema de les vaques  
tornarà mal d'arreglar  
pitjor serà aturar  
que vulguin urbanitzar  
sa platja de Cala Varques.

Quan l'amo teu t'ha volgut  
barreres t'han enclavat  
perquè diu que és un desbarat  
la brutor que fan allà  
perquè s'hi volen banyar  
en pel i això com han volgut.

Quan no feia gaire vent  
cada estiu te disfrutava  
penint banyos i pescava  
sense veure mala gent.

Quan el sol banya la platja  
les varques me de llevar  
perquè els peus me vull banyar  
d'aigo clara i saladeta,  
no vulguis que a la bruta  
te vulguin encimentar.

Ajuntament de Manacor  
el turisme té valor  
sinó deixau qualque racó  
vull dir sense urbanitzar  
l'aire se purificarà  
i per ventura servirà  
per deixar-mos respirar  
els pulmons i el teu cor.



-Hace un año que no te  
veo. ¿A qué te dedicas?

-A estudiar lógica.

-¿Cómo se come éso?

-Es una cosa muy com-  
plicada y muy seria!

-Cómo no te expli-  
ques...

-Te daré un ejemplo  
práctico. ¿Tienes en casa al-  
guna pecera?

-Sí, tengo una pecera!

-Si tienes una pecera,  
dentro tendrás agua y peces?

-Claro!

-Lógico, lógico. Se sa-  
be, estudiando lógica. Siga-  
mos. Si tienes peces es que  
te gusta el mar...

-Claro!

-Si te gustá el mar, por  
lógica te gustará nadar...

-Claro!

-Lógico, lógico. Y des-  
pués de nadar, seguro que te  
secas paseando por la playa,  
observando las chavalas que  
toman, desnudas, el sol.

-Claro!

-Más que claro, lógico!  
Y más te diré, por lógica.  
Si haces ésto es que te  
gustan las mujeres.

-Una barbaridad!

-¿Ves? Estudiando Ló-  
gica he deducido que por te-  
ner una pecera, te gustan  
las faldas!

Pasado el tiempo el  
cuestionado, de paseo, se  
encuentra con un amigo.

-¿Dónde vas tan ensi-  
mismado?

-Voy a hacer lo que  
Juan. A estudiar Lógica!

-¿Lógica, que es éso?

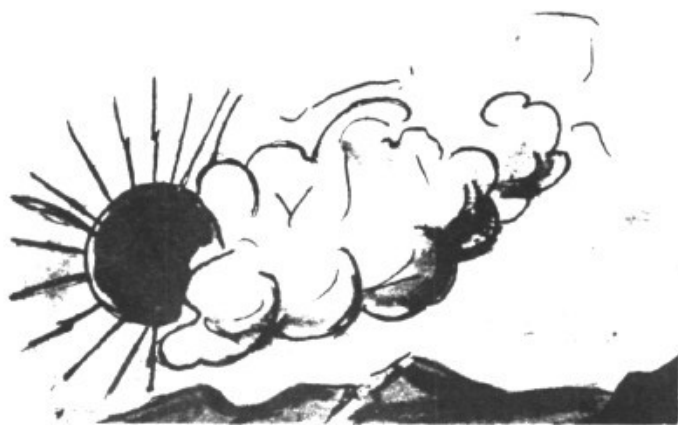
-Una ciencia muy com-  
plicada. Te lo demostraré.  
Contéstame. ¿Tienes en ca-  
sa, alguna pecera?

-No!

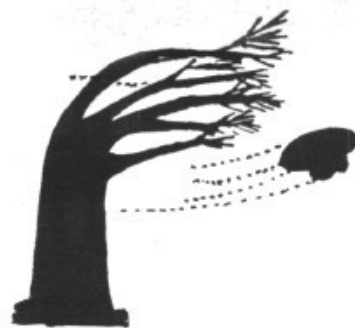
-MARICON!

-Lógico, lógico.

## EL TEMPS



Durant aquests primers quinze dies, hi haurà brusques i fred, alternant amb alguna estona de sol, hi haurà vent fred de nord, fins i tot a la serra de la Muntanya pot haver calabruixó i qualque nevada, durarà fins el dia de Pasqua. Després de Pasqua el temps s'estirarà i millorarà.



## PRONOSTIC

Pels pagesos que hagin de sembrar melons i síndries fora de plàstic, convé que esperin després de passat Pasqua que el temps s'estiri. Els pagesos que no hagin esvellat els arbres, convé que els facin una passada per llevar el brots secs que tinguin, però no els deixin

davall d'arbre, per no crear enfermetats. Es important que dins el mes d'abril, els qui no hagin llaurat els arbres, ho facin perquè després espenyen les arrels. Es important tenir en compte que aquest mes es el mes òptim per donar femada a la vinya.

# esplai

## CAFETERIA

### LA CAFETERIA DE MANACOR

Hamburguesa, patatas y vaso coca cola: 225 pts.  
Perrito caliente, patatas y vaso coca cola: 240 pts.  
Sandwich jamón y queso y coca cola: 165 pts.  
Pincho, patatas y vaso coca cola: 265 pts.  
Pizza Esplai y vaso coca cola: 375 pts.  
Hamburguesa y vaso coca cola: 165 pts.  
Perrito caliente y vaso coca cola: 175 pts.

A  
cualquier  
hora del  
día

# EL BARATILLO

Todas las mujeres de los distintos maridos que van de número uno, en la lista electoral, para ser alcalde de Manacor, han pedido una subvención al Ayuntamiento actual, para poder comprarse un bikini, para usarlo el día de las elecciones municipales, para pasearse juntas por las calles, y pedir el voto de confianza para su marido, es de esperar que algo sacarán de éste asunto, porque las tías están "bonfsssimass". "I qué no és guapo, això?"

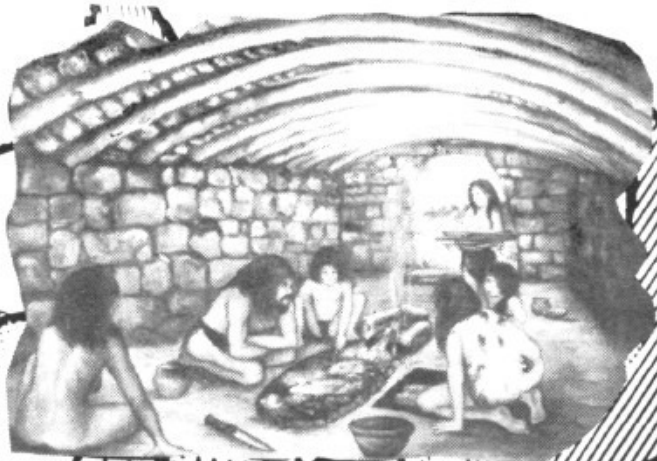
"hoteleros de la Costa dicen este verano. Que no cabe nadie más. Una Danesa irá a pique, al overbocking legado del ffo, pese conseguido anunciado ha meses. Para ello ha tenido que ponerse seria y enseñar sus poderes. (con 'p'!)."

Lo Pere Serra, està fent esport, perquè se vol preparar per les eleccions de juny. La criatura s'ho ha agafat tant en serió, a això de la política, que es veu que no la coneix, perquè abans de conèixer-la va dimitir de Konekal. Però com que no la fills i no fa res si barrina els duros a darrera la política, "però senyor arquitecte anau alerta a no patinar, perquè la retxa que farà, serà massa".

Per evitar "huelgas" de pilots (els que fan huelga per pilotes) els hotelers mallorquins ho han solventat, projectant un pont que unirà Mallorca arreu on es vulgui. El Pont es pot allargar o acurçar segons es País de sortida. Es primers que l'han demanat han estat ets esquimalis. Un poc enfóra, però hi arribarà!

Els pagesos tornen "locos". Els ametgers, ara que vé s'estiu, els hi diuen que er Hoc de collir tomàtigs i enfilat les s'estimen més enfilat-se darrera es clotell de ses suesques. Fotre! A noltros també, i no som pagesos!





Un senyor ha comprat Cala Varques per un grapat de milions, però com que la llei diu que no se pot urbanitzar, ha pensat posar-hi una colònia d'índies, i han de viure dins la cova. L'únic que li deixaran fer serà posar un penjador de "fletxeros" sense punta, perquè no puguin punxir a ningú i sobretot cap d'aquestes hermoses índies, no duren gens de roba, i els mallorquins faran cola per anar a guaitar.

El Conseller Cladera, se ha decidido a visitar todas las playas de la isla, para que éstas se mantengan limpias y para no tener problemas de vigilancia y poder ver las cosas claras, ha pensado en vestirse de cura para que no lo identifiquen.



Una turista, riéndose de las cosquillas que le hacen, en cierta parte del cuerpo. "El tío" que se la ligaba, ha muerto ahogado. El bestia le hacía cosquillas, escondido dentro del agua!

Mòdel de camarera d'hotel, (d'un Hotel de Cala Millor), rebent la telefonada per a servir "xampany" a una habitació. El xampany el serveixen tapat. La camarera va tal com veis. Si mos donen propina, donarem el nom de l'hotel.

En Cala de Mallorca se ha encontrado un animal desconocido. Tiene tres piernas, es blanco, pero tiene una pierna de las tres, negra y no saben porque, la Asociación de Calas ha pedido un informe a la cría animal, para que investigue el asunto. Sólo anda por las calles al atardecer y por la noche. Las mujeres de aquella localidad turística, no salen a dar paseos a estas horas porque tienen miedo de la pierna negra.

Donde estás señor Adrover, que no te vemos en ningún lugar, pero sabemos que estás confeccionando los hombres y mujeres del PDP en S'Illot y fuentes dignas de buen criterio sabemos que dentro de la lista Pedepera sean concejales le tienen que limpiar de gratis la piscina de su hotel. (No hi ha com dur sorti).





# A L'OMBRA DEL PALAU DE SINEU

**Per Gabriel Cañellas**  
( **President de la Comunitat Autònoma** )



Dia primer de març tengué lloc, per quarta vegada, la celebració commemorativa de l'aprovació del "Estatut d'Autonomia de Balears". Aquesta vegada, hem volgut que la festa tengués lloc a la Part Forana, al mateix cor de Mallorca, a Sineu.

El fet de triar Sineu com a lloc per a una celebració que hauria d'esser entranyable per a tots els illencs, no ha obeït a la casualitat, sinó que ha estat la conseqüència d'una voluntat integradora a la qual afegírem una forta càrrega de simbolisme.

Sineu, vila la primera, és considerada, en efecte,

com la capital d'aquesta Part Forana mallorquina que congria tants de sentiments, que amaga tantes necessitats insatisfetes i que guarda les arrels preuades de la més autèntica tradició mallorquina. A l'ombra amorosida del Palau del Rei Sanç, ens arplegàrem per recordar, tots junts, que des de fa quatre anys gaudim de l'atribució d'autogovernar-nos. Un dret que no se regala, sinó que l'hem de conquerir dia a dia, minut a minut.

L'autonomia, quan és desitjada pels intel·lectuals, cantada pels poetes, exigida pels ciutadans, agafa una forta sentor d'emotivitat.

Llavors és quan pugen onades de calfreds pel sol fet d'anomenar les ansiades institucions. Però no ha estat aquest el nostre cas, i seria per demés voler enganyar-nos a nosaltres mateixos atribuïnt a la gent mallorquina la possessió d'un sentiment autonomista reivindicatiu.

Els nostre camí, evidentment, ha estat un altre, i el fet de reconèixer-ho, no té per què implicar l'assumpció de cap complexo d'inferioritat. A Balears estam ara mateix capficats dins un procés d'identificació del poble amb el fet autonòmic que anirà augmentant a mesura que les

institucions pròpies i el poble vagin coneixent-se i identificant-se. I el nostre poble, la nostra gent, ja comença a saber que l'autonomia ens aporta la possibilitat i la capacitat de pensar per nosaltres mateixos.

Pens que a mesura que les institucions autonòmiques vagin desplegant les seves possibilitats, anirà produint-se l'ansiada identificació del poble amb l'autonomia. En aquest sentit, aquests quatre anys han estat, a parer meu, molt profitosos, encara que no sien, ni d'un bon tros, suficients per a coronar el procés. Així com han anat





passant, s'han anat enfortint les institucions nostrades: el Parlament, el Govern Balear i els distints Consells Insulars s'han anat fent més presents dins la vida quotidiana de les illes.

Es clar, però, que la nostra autonomia no serà completa fins que hàgim assumit la totalitat de les competències que l'Estatut contempla. I no seria sincer si escriguéis que l'assumpció d'aquestes competències ha estat una tasca planera i sense dificultats. La veritat és que mos ha costat i mos està costant molt arrabassar les competències al govern central. Però la nostra fita està posada molt enfora, cercant assolir el major número possible de competències que mos permetin ésser, de veritat, un poble auto-governat.

A l'hora il·lusionada d'aquesta quarta fita d'allò que voldria que fos un llarg camí, com a President del primer Govern

Balear, me'n sent orgullós i satisfet, perquè tenc la certesa d'haver treballat molt per millorar el nivell i la qualitat de la vida dels ciutadans d'aquestes illes. La nostra ha estat una tasca tenaç i perseverant que s'ha realitzada amb la discreció de qui pensa que qualsevol feina governamental i administrativa és, per ella mateixa, feixuga i de vegades torbadora pel ciutadà. Fidels a la nostra ideologia lliberal-conservadora, hem procurat en tot moment no ofegar la lliure iniciativa, masella d'activitat creadora, dels mallorquins, menorquins, eivissencs i formenterencs. Només hem volgut arribar allà on sabíem que ells no ho podien fer.

Però les obres d'un govern, de qualsevol govern són fugisseres i allò que roman és la societat que els dona suport. Per això he estat en tot mo-

ment conscient que la nostra tasca era doble, ja que havíem de construir el nucli institucional de l'autonomia al temps que la governàvem. Per això les dificultats han estat també, dobles, per bé que en cap moment m'hagi sentit enfonsat pel seu pes. Saber que treballava en la construcció del país balear, bella realitat que ara ja comença a brostar com un fruit d'esperança, m'enfortia el cor i em donava conhort per tirar endavant.

Resta, és clar, un llarg camí. Venim tots junts, d'una il·lusió conjunta que entre tots hem de fer possible. Una il·lusió que vosaltres, preme petitona de més enllà de Ciutat, heu assumit des de fa temps, carregant-vos un feix que per ventura no havia de ser només per a vosaltres. Per això, en aquesta mica de returada en ocasió del quart aniversari d'aquell

punt de partida, he volgut compartir amb vosaltres un moment de la meua pròpia reflexió. Més en avant, ens esperen nous camins per ventura farcits de dificultats. Però tenim la voluntat de resseguir la camada tots junts.



## CARNET JOVE



**MES DE 1.200 COMERÇOS I PROP DEL 90%  
DEL AJUNTAMENTS DE LES ILLES BALEARS  
ADHERITS AL PROJECTE DEL "CARNET JOVE"**

La Direcció General de Joventut de la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern Balear té coneixement, a hores d'ara, de l'adhesió de més de 1.200 comerços de les Illes Balears al projecte del "CARNET JOVE". Així també, després d'un escrit i posterior visita a tots els Ajuntaments de les Illes, un 90 o/o dels Ajuntaments de Balears s'adhereixen a la iniciativa. La Direcció General de Joventut resta pendent de l'adhesió de l'Ajuntament de Palma.

El "CARNET JOVE" serà presentat públicament el proper dia 3 d'abril.



## EL CONSELLER D'EDUCACIÓ I CULTURA DEMANA A MADRID QUE ELS CAPS DE BOU DE COSTIX RETORNIN A MALLORCA

El Conseller d'Educació i Cultura, Francesc Gilet, s'ha dirigit al Director General de Belles Arts, Miquel Satrustegui, sol·licitant que els "Caps de Bou de Costix", que actualment són al Museu Arqueològic Nacional, siguin retornats a Mallorca.

Els Caps de Bou de Costix constitueixen un dels testimonis més importants de la prehistòria balear i ja han estat reclamats en diverses ocasions al Ministeri de Cultura perquè siguin traslladats a Mallor-

ca, amb les degudes garanties de conservació i seguretat. A hores d'ara, el Ministeri sols ha donat el silenci per resposta.

La petició de devolució dels Caps de Bou de Costix es fonamenta, segons la Conselleria d'Educació i Cultura, en raons culturals i polítiques. Es considera que cultural i museològicament parlant, aquestes peces singulars s'han de conservar a l'entorn on aparegueren, ja que constitueixen testimonis capitals de l'herència

cultural i històrica dels pobles que hi habiten.

La Conselleria d'Educació i Cultura del Govern Balear considera que una política museística que retornés als llocs d'origen les peces més importants, no seria més que una conseqüència lògica de la profundització, en el desenvolupament cultural, del concepte d'Autonomia.

Així doncs, es considera que no procedir així i continuar amb la política

que practica el Ministeri de Cultura, és potenciar un centralisme cultural que no té sentit a l'Espanya de finals del segle XX.

A pesar de tot, i donada l'actitud del Ministeri cap a Balears en el terreny dels museus, la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern Balear és conscient de les enormes dificultats que existeixen per a la devolució dels Bous de Costix.



## Segons informa el Servei de Carreteres de la Conselleria d'Obres Públiques i Ordenació del Territori

### ELS HERBICIDES USATS A LES CARRETERES DE BALEARS NO CONTAMINEN ELS ACUÍFERS

El Servei de Carreteres de la Conselleria d'Obres Públiques i Ordenació del Territori vol informar que:

Els herbicides que actualment s'usen a les carreteres de Balears no contaminen acuífers, donades les característiques químiques d'aquests.

A Balears, com a la resta d'Europa, s'utilitza com herbicida un producte del tipus "GLIFOSTATO" que mata la vegetació mitjançant contacte amb les fulles i per transmissió a la rel. No esterilitza la terra,

ja que precisament es desactiva en el moment de prendre contacte amb ella i, per aquesta raó, és impossible que contaminin acuífers. No afecta a la vegetació llenyosa, és biodegradable i no residual.

L'herbicida que s'utilitza a les nostres carreteres té la qualificació més baixa que existeix, pel que fa a com afecta a la fauna terrestre, la fauna acuàtica i la vida humana, la qual cosa el converteix en un dels productes més cars del mercat. Com a base per a una comparació, es pot citar que un xot enmalaltiria si ingerís sis tones tractades amb aquest tipus d'herbicida, sense que la dosi arribés a ser letal.

La utilització d'herbi-

cides es fa imprescindible per tres raons:

- a) per aconseguir una bona visibilitat dels conductors.
- b) per evitar la invasió de les herbes que produiria un estranyament de la calçada.
- c) per permetre un bon drenatge de la carretera.

D'altra banda, el Servei de Carreteres recomana que no es recolleixin cangols o espàrecs de les cunetes, ja que suposa un perill físic per a les persones. Aquests productes de les cunetes poden resultar tòxics, no tant per l'acció dels herbicides, com per la dels residus de plom que s'hi depositen, a través dels tubs d'escapament dels vehicles.





**¿HAY SIDA EN CALA MILLOR?**

**NOS JUGAMOS LA VIDA Y NO NOS  
DAMOS CUENTA**

---



**NO SE TRATA  
DE UNA EPIDEMIA,  
SINO DE UNA  
PANDEMIA**

## ¿QUE NOS VAN A TRAER LOS TURISTAS?

Por Rodríguez Castro.

Pronto van a llegar las primeras oleadas de turistas. Ya están aquí, a la puerta del avión, esperando bajar. Vienen de toda Europa, incluso de otros continentes, pero ¿Qué nos traen?

Vienen a pasarlo bien, a invadir nuestras playas y a llenarse de sol. Pero ¿serán portadores de algo raro?

Tal vez movidos por la euforia de la gran masa turística, pensando más en el

dinero que en nuestra salud, podamos perder la vida. Nos jugamos la vida y no nos damos cuenta. Así, tal como sueña.

No quiero ser con ello catastrofista sino seguir los caminos de un realismo práctico; pretendo conseguir una clara visión de lo que nos espera o de lo que esperamos que llegue, para poder hacerle frente, para estar preparados, para que no nos pille desprevenidos.

No tenemos que espan-

tar al turista ni despacharle con malos modos. Lo que sí hemos de procurar es que la peste no vuelva a entrar por Son Servera como lo hizo la bubónica el 9 de mayo de 1820. Hoy en día es imposible establecer, como se hizo en aquellas y en otras fechas, un cordón sanitario para aislar a los afectados de los sanos. Hoy no se puede establecer un cinturón preventivo porque no se pueden evitar los movimientos de masas, de

mercancías, de papetes.

No se trata ya de una EPIDEMIA, sino de una PANDEMIA.

Ya pasaron a la historia aquellas Juntas Superiores de Sanidad que en el siglo XIX imponían o levantaban la incomunicación de los pueblos. Hoy se dictan Resoluciones de Subsecretarías dependientes del Ministerio de Sanidad "sobre coordinación de actuaciones y control de pruebas de detección anti-VIH.

## ES DE TEMER QUE EL SIDA VIAJE ESTE VERANO HACIA NUESTRAS LATITUDES JUNTO CON LOS QUE NOS VISITEN.

Ya no se trata de señalar con el dedo a los colectivos llamados "raros" que transgreden las normas sociales; no se trata de echarles la culpa a los que sean capaces de diezmar en poco tiempo a la Humanidad.

Repito que ya no se trata de una epidemia más sino de una pandemia, y a punto está de convertirse en la preocupación número uno de la humanidad y, de un modo especial, de las autoridades sanitarias de todo el mundo.

En Estados Unidos sonó por primera vez la voz de alarma allá por el año 1981, situando los investigadores la procedencia del SIDA en Africa Central y del Sur. Se ha extendido a una velocidad que alarma a las autoridades sanitarias de todas las naciones las cuales, a pesar de ello, todavía no dedican todo su potencial a la investigación y prevención del síndrome que ya se ha dado en llamar la peste del siglo XX.

Los habitantes de EE.UU., pioneros en este tema, se sensibilizaron a raíz de la muerte de un actor de cine a causa de este Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida. En aquellos momentos un colectivo de actores de Hollywood tomaron la iniciativa por su mano y organizaron una campaña de información general y de recogida de fondos para iniciar su investigación.



La lucha lleva aparejadas acciones de concienciación social

dispuesta al ligue. Desaparece por temor a la enfermedad una especie que ha marcado una época con su estampa. ¿Quién se atreverá este verano a seguir a la estacada en busca del ligue? Al que sea capaz lo considero no sólo un suicida en ciernes sino además un peligro social (no me atrevo todavía a llamarle un "peligroso social", pero ya llegará).

No se tienen aun datos para poder evaluar el tanto por ciento de portadores del Síndrome que nos puedan visitar este verano. Pero es hora de ir tomando medidas preventivas. Precisamente en bastante hoteles europeos ya las han tomado y, si van ustedes a los servicios de un hotel con un poco de categoría, verán que junto al water hay un aparatito que, al

accionar determinado botón, cubre de una capa de tela plástica la tapa de la taza para que el que se siente a hacer sus necesidades pueda estar tranquilo de que no va a contagiarse de ninguna enfermedad.

Ejemplo a imitar por bastantes de nuestros hoteleros.

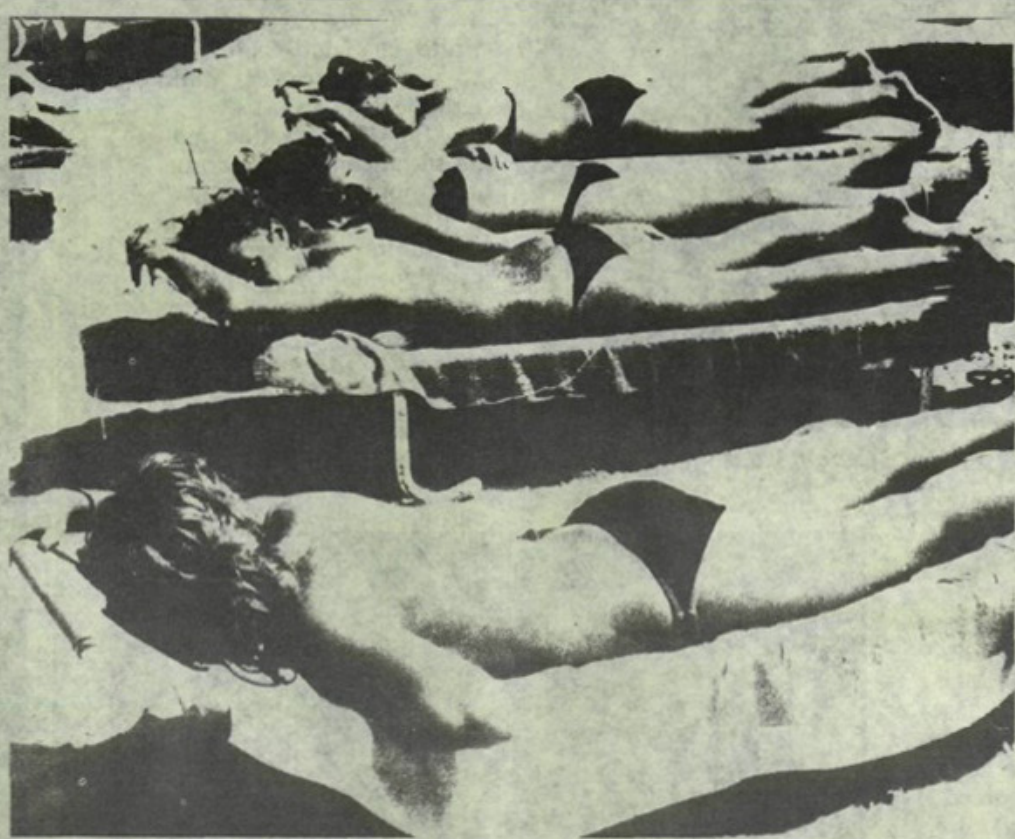
\*\*\*\*



Al picador lo considero un "peligroso social", dice el articulista

### LA ESTAMPA DEL PICADOR.

El caso es que, si al principio se la consideraba una enfermedad propia de grupos llamados marginados por algunos, tipo homosexuales, drogadictos intravenosos, ahora el riesgo de contraer el SIDA está también en mantener simplemente relaciones sexuales con alguien infectados. Tiende así a desaparecer la estampa sesentañera del "picador" merodeando por las playas y las salas de fiesta en busca de la extranjera



*¿Cuántos de ellos se bañarán este verano en nuestras playas?*

Pero no acaba aquí la cosa, no. Ahora basta también haber sido expuesto a sangre infectada a través fundamentalmente de transfusiones; e incluso es suficiente con la ingerencia de determinado medicamento de una empresa alemana.

Las autoridades sanitarias aceptan la idea de que la lucha contra el SIDA tiene que llevar aparejadas no sólo acciones científicas de investigación y prevención, sino también acciones de concienciación social. Ello no obstante, las investigaciones se desarrollan hasta la fecha con lentitud mientras que la enfermedad lamentablemente se extiende a pasos agigantados.

En EE.UU. las campañas llevadas a cabo, y de modo especial entre los colectivos de homosexuales, han tenido que ser drásticas. No olvidemos que allí hay más de 20.000.000 de norteamericanos que se clasifican en este grupo y que la administración sanitaria ha tardado demasiado tiem-

po en adoptar medidas.

En primer lugar solicitan a la población que se haga pruebas para detectar anticuerpos del virus de inmunodeficiencia humana, y adoptar determinado tipo de alimentación, cambiar sus hábitos sociales y también sus hábitos sexuales.

\*\*\*\*

El jueves día 19 de marzo fallecía en Palma una niña víctima del SIDA, en el Hospital Materno-Infantil de Son Dureta. Tenía dos años y medio. Y hay que recalcar que su madre era una heroinómana que no mucho tiempo atrás había fallecido también en Son Dureta víctima de la misma enfermedad a los 21 años de edad. Tras sí ha dejado otra hija de cinco meses y un marido que está en la prisión de Toledo cumpliendo condena por un atraco.

Ante hechos similares y la campaña de concienciación, no es de extrañar que en Estados Unidos se hayan incrementado en las últimas semanas las colas en los puestos especiales para someterse a las prue-

bas de detección del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida.

El detonante de la psicosis ha sido el anuncio de que todos los que se sometieron a una operación quirúrgica entre 1978 y 1985 podrían estar infectados porque en este período no se hacían las pruebas de detección de anticuerpos. Incluso el presidente Ronald Reagan, que en este período de tiempo se ha visto sometido a varias operaciones quirúrgicas, ha tenido que hacerse una prueba en el último mes de diciembre. Según el portavoz de la Casa Blanca, el resultado fue negativo.

Otro caso alarmante es el de un joven neoyorkino que admitió haber dado muerte a su compañero después de que éste le reveló que tenía el SIDA, y ha solicitado a un jurado que le absuelva basándose en que la verdadera víctima había sido él mismo. Esto sucedió en abril del año pasado. El muchacho muerto se llamaba Kenneth Grice y tenía

24 años; el agresor, de 20 años, se llamaba Lorenzo Owens.

¿Qué hacer ante todos estos casos? Es necesario ir tomando medidas. Es preciso concienciar a la gente de que este verano puede entrarnos lo que nadie desea y que acarrearía a la vez el hundimiento del turismo y de la economía de muchas familias. No basta decir que las autoridades sanitarias tienen la responsabilidad de cuidar por nuestra salud y allá ellos con sus investigaciones y sus decisiones. No basta decir que yo no soy drogadicto ni homosexual. Es preciso que todos tomemos de una vez conciencia de lo que se nos avecina y ojalá podamos parar a tiempo.

En Italia dos mil niños ya han sido abandonados por sus padres, afectados por el SIDA.

**NO HAY QUE ESPANTAR AL TURISTA, PERO SI EVITAR QUE LA PESTE VUELVA A ENTRAR POR SON SERVERA, COMO LO HIZO EL 9 DE MAYO DE 1820.**



*Procede de Africa Central y del Sur*

tituto de Salud Carlos III) ya tiene el placet del Ministerio de Sanidad.

En USA la azitodimidina se ha comercializado bajo el nombre de "Retrovir" y el médico se encarga de solicitarlo a un centro especial para que se lo manden para cada paciente en concreto.

## LA CALIDAD DE LA VIDA.

Junto a las pruebas de detección de que antes hablaba, se asiste en EE.UU. a una nueva campaña, esta vez entre los escolares: La consigna por parte de la Administración es recomendar la abstinencia. La medida ya es más drástica que interponer medios físicos o mecánicos; lo que se recomienda ya es evitar hasta la ocasión de tener que interponer preservativos.

Ahora en España se empieza a hacer las primeras pruebas con AZT en enfermos del SIDA. En USA ya se extienden recetas. El primer ensayo clínico en España sobre el tratamiento de esta enfermedad empezará esta semana conjuntamente en los hospitales del Rey de Madrid, clínico de Barcelona, y Basurto de Bilbao, según ha manifestado la doctora Eloisa Bernal del madrileño hospital del Rey.

Este tratamiento con azitodimidina no es que cure de la enfermedad, sino que mejora "la calidad de la vida" del paciente y consigue alargarle la vida más tiempo. Los enfermos que se someten a este tratamiento sufren menos, se encuentran mejor clínica y subjetivamente, padecen menos infecciones e incluso ganan peso. Los resultados se irán estudiando a lo largo de los próximos seis meses, y se suministra el AZT a pesar de que se le conocen efectos secundarios. El expediente con los documentos y trabajo realizado por el equipo médico del hospital del Rey en colaboración con los laboratorios de Majadahonda (del ins-



*En EE.UU. aumentan las colas para someterse a las pruebas de anticuerpos*

**EN LOS HOTELES EUROPEOS HAN TOMADO MEDIDAS PREVENTIVAS.**

**NO ES SOLO PROBLEMA PARA GRUPOS LLAMADOS MARGINADOS**

**ESTAN CAMBIANDO LOS HABITOS SOCIALES Y SEXUALES.**



*En Italia 2.000 niños han sido*



## LA CEE. ANTE ESTE PROBLEMA.

Según dicen, en España, en diciembre de 1986, el número total de casos declarados de SIDA era de 242, una cifra realmente baja si se la compara con las de otros países europeos. Sin embargo las pruebas de detección del virus llevadas a cabo entre la población denominada "de alto riesgo", y de una manera especial entre los reclusos, dan positivo.

A ello hay que añadir que la Administración se ha gastado en estas pruebas hasta el momento 800 millones de pesetas.

Pero si en España todavía se habla de pocos casos de SIDA declarados, cosa distinta sucede por ejemplo en la República Federal Alemana ¿Cuántos se bañarán este verano en nuestras playas? En la Alemania Federal, o en Holanda, para poner algún ejemplo o en los países nórdicos los casos son bastante más numerosos. Pero ello no pa-

rece preocupar demasiado a la Comunidad Económica Europea ya que hasta el momento los países que la componen no han dado muestras de esforzarse en especial por realizar una investigación conjunta sobre este síndrome. De momento cada administración sanitaria realiza por su cuenta las pruebas y luego expone los resultados en Bruselas sin que con ello den muestras de verdadera coordinación.

Si en los países comunitarios que nos visitan se mantiene el ritmo actual de nuevos enfermos de dicho mal, dentro de cinco años habrá 100.000 ciudadanos comunitarios afectados. Por esto es que los países de los Doce van tomando conciencia del grave problema y mantienen reuniones periódicas de expertos organizadas por la Comisión.

Dos puntos oscuros quedan todavía por despejar. Uno es la dispersión de las investigaciones en la Comunidad Económica Europea, el otro es que se ve afectada la libre circula-

ción de los ciudadanos por los países de la Comunidad. En efecto, los laboratorios farmacéuticos no es de extrañar que vean en ello el negocio del siglo; si uno de ellos llega a descubrir un fármaco eficaz contra esta peste del siglo XX, "se forra", "se hincha de ganar dinero". Este es el motivo tal vez de que cada uno de ellos vaya por su lado y evite el espionaje de sus investigaciones por parte de otros laboratorios. Y, como también he enunciado, al amparo del terror se están introduciendo medidas que afectan al derecho de libre circulación de ciudadanos no comunitarios, de lo que hasta el momento existe ya un peligroso precedente en tres países: Gran Bretaña, Alemania Federal y Bélgica; todo ello para evitar la propagación del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida. Se habla de que en España hay entre 50 y 100.000 personas afectados por el virus.

## ESPAÑA INICIA ENSAYOS CLINICOS EN TRES HOSPITALES: MADRID, BARCELONA Y BILBAO.

### SITUACIONES ABERRANTES.

La terrible difusión de esta enfermedad ha dado lugar a situaciones calificadas de aberrantes por la sociedad. Antes hablaba de los niños abandonados por sus padres no sólo en Italia u otros países, sino también en España mismo, por ser portadores sanos del SIDA, ante el temor de ser contagiados en un plazo de veinticuatro a treinta y seis meses. Ha habido suicidios y los hábitos sociales han empezado a cambiar. Les recomiendo para ello que lean despacio la introducción del libro "El Decamerón" de Bocaccio, en el que nos describe como iban cambiando las costumbres de los florentinos que en el siglo XIII se vieron afectados por una peste. Sólo son cinco o seis páginas, pero maravillosas por la pintura de la situación que describe. Tal vez se nos aproximen tiempos parecidos.

Repito que ya en Europa se han dado suicidios y los hábitos sexuales han empezado a cambiar.

Quizás sean los drogadictos intravenosos los más reacios a reconocer que una dosis puede provocarles la muerte no por adulteración de la droga que se inyectan, sino al ser contagiados por las agujas.

Ya se han dado casos de investigadores que han decidido emplear seres humanos, incluyéndose ellos mismos, para experimentar las posibles vacunas. El último de estos casos se ha dado en Francia. El médico Daniel Zagury acaba de protagonizar una aventura sin precedentes; ha sido el primer investigador que ha decidido autovacunarse inyectándose personalmente en su cuerpo un proyecto de vacuna contra el SIDA y afirma que su proyecto de vacuna ha sido igualmente experimentado con resultados estimulantes entre varios individuos voluntarios en el corazón del continente africano, concretamente en el Zaire. En cualquier caso lo que ha hecho el doctor Zagury establece una nueva frontera: La experimentación humana de un proyecto de vacuna antisida.

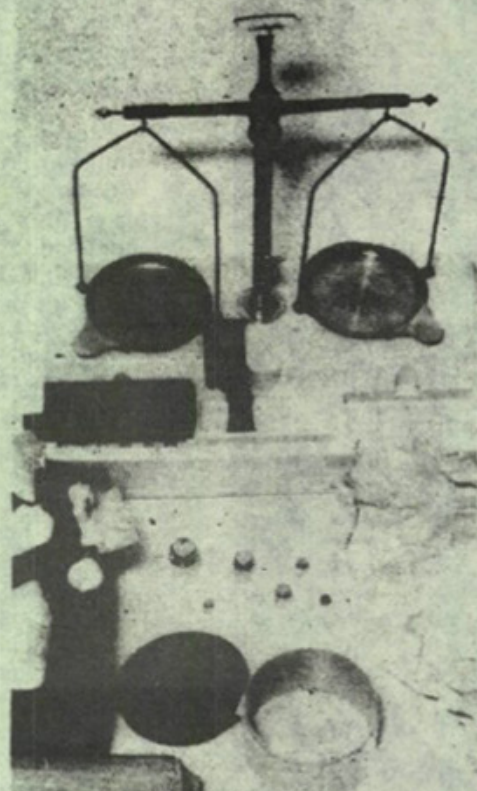


Reagan en Diciembre se sometió a unas pruebas para detectar anticuerpos

EL MEDICO FRANCES DANIEL ZAGURY SE HA INYECTADO UN PROYECTO DE VACUNA.

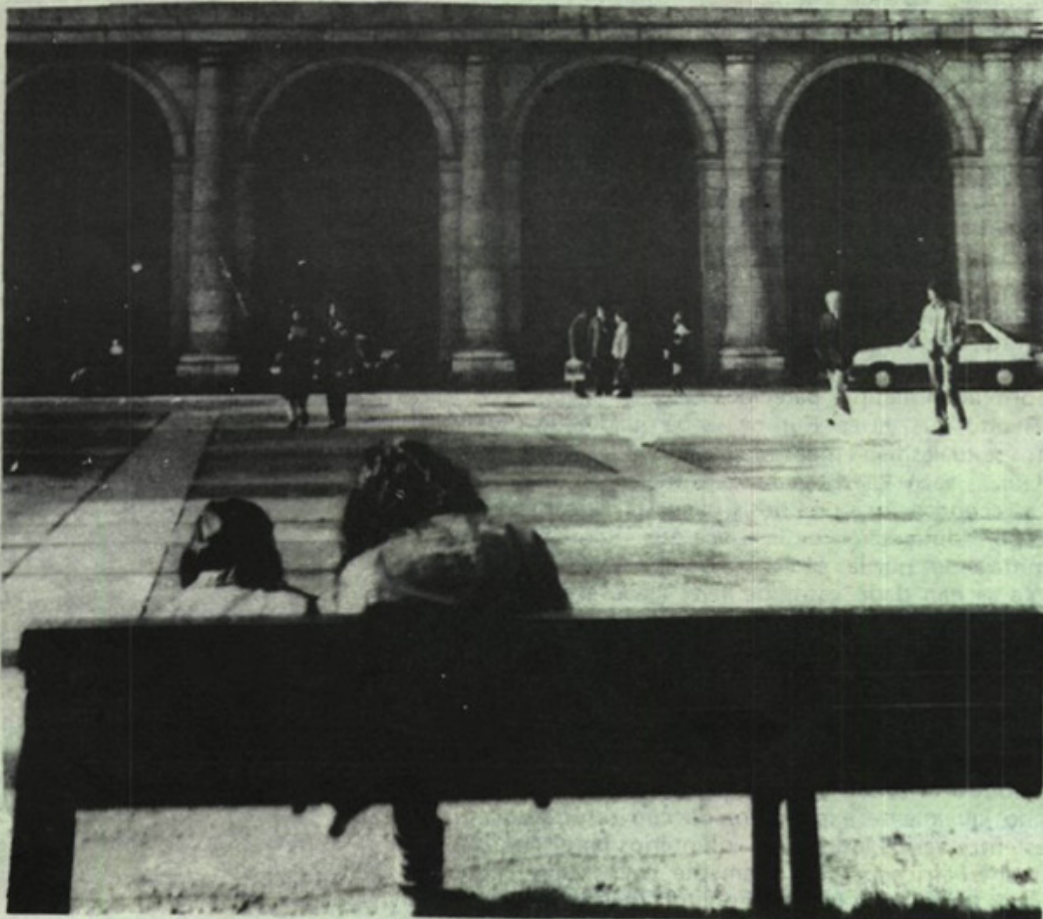


*El doctor Zagury se ha sometido voluntariamente a las pruebas*



*Los drogadictos que se prestan las agujas corren alto riesgo*

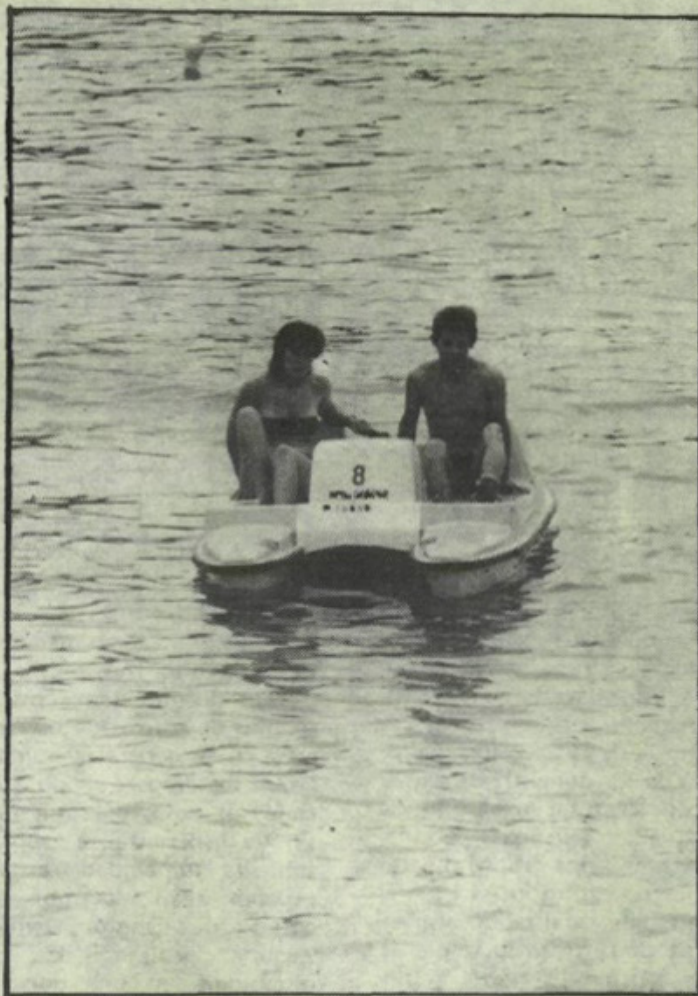
TAMBIEN HA HABIDO VACUNACION ENTRE VOLUNTARIOS DEL ZAIRE.



*Un joven neoyorkino dio muerte a su amigo porque tenía el Sida*

Este científico francés, de 59 años de edad y tres de estudio del SIDA, acaba de informar que secretamente se inyectó dicha vacuna. Es profesor de inmunología en la Universidad Pierre and Mary Curie de París. Hasta el momento no parece haber sufrido ningún efecto a pesar de que en potencia el experimento implicaba mucho riesgo, pero sus resultados ya han sido calificados de muy esperanzadores por los científicos norteamericanos a pesar de que existe el temor de que, al utilizarse una vacuna de virus vivo hecha con tecnología DNA, exista un alto porcentaje de riesgo toda vez que los receptores de la misma pueden acusar un sistema inmune debilitado que desarrollaría una infección del virus grave muy parecida a las que sufren los pacientes del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida.





La respuesta inmune a la vacuna es el resultado que siempre se espera de cualquier persona con una función de inmunodeficiencia normal cuando se expone a proteínas extrañas.

La revista francesa "Nature" publica una carta del citado doctor Zagury, firmada además por once científicos de su equipo, en la que afirma que no ha experimentado ningún efecto desde que el pasado mes de noviembre se inyectó la vacuna.

Consiste en que los genes del virus son insertados en el virus "vaccinia" utilizado para inmunizar a las personas contra la viruela, y que fue empleado como vehículo para producir las proteínas de las que se hacen estos genes.

\*\*\*

Esperemos pues que se encuentre pronta solución a esta ya llamada "peste del siglo XX" pues, de lo contrario, con la cantidad de turismo que pasa sus vacaciones en nuestras costas, sería muy de lamentar que el mal se propagara de forma irremediable y ello

trajera la espantada de una de nuestras principales fuentes de ingreso y desarrollo. No es raro pues que algunos hoteleros particulares e incluso empresas del sector busquen otras latitudes donde edificar parte de su negocio; no sólo porque allí esté más barata la mano de obra o porque quieran asegurarse un turismo de invierno, sino también para asegurar un negocio estable, una tabla de salvación como fuente de ingresos en caso de que el terrible mal aumente su presencia entre nosotros.

En efecto, no ya agujas infectadas o relaciones homosexuales, sino también las relaciones heterosexuales, las lágrimas y la saliva se consideran ya entre los agentes transmisores del SIDA. Todavía dicen que los mosquitos con sus picaduras no lo transmiten pero ¿lo dirán dentro de unos meses?

Y no olvidemos a los hemofílicos, otro de los grupos llamados de alto riesgo. Además de las muertes ocurridas en todo el mundo entre estos enfermos

EN DICIEMBRE ULTIMO HABIA EN ESPAÑA  
242 CASOS DECLARADOS.

\*\*\*\*\*

YA SE HABLA DE 50.000 A 100.000  
PERSONAS AFECTADAS POR  
EL VIRUS.



LAS LAGRIMAS Y LA SALIVA SE  
CONSIDERAN ENTRE LOS AGENTES  
TRANSMISORES.

\*\*\*\*\*

Y LOS MOSQUITOS ¿QUE?  
TODAVIA NO.





que han recibido transfusiones de sangre infectada pese a las medidas de control decretadas por la administración sanitaria, ya se ha dado otro caso: Hace unos días se ha sabido que un medicamento coagulante ha sido transmisor del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida porque uno de sus componentes estaba elaborado con plasma sanguíneo que ha transmitido la enfermedad. Tres mil inocentes alemanes han sido las víctimas. Entre las firmas mencionadas ha sonado el nombre de la casa Bayer si bien, según los datos que hemos podido recoger, el portavoz de la Bayer Farmacéutica Española ha afir-

mado que este medicamento no se ha distribuido en nuestro país, ni fabrica ni comercializa medicamento alguno para el tratamiento de la hemofilia.

Por otra parte la vacuna que se inyectó el doctor francés Daniel Zagury ha atraído el interés de todos los científicos europeos y americanos porque se supone que estimula una fuerte respuesta de inmunidad, aparte de que también puede tener su eficacia contra diversas deformaciones del virus de dicho síndrome.

Ahora ya, una vez identificado el virus del SIDA, pueden tomarse en cuenta los análisis que se hacen al respecto. No es de extra-

ñar pues que, cuando se conoció el virus, se reaccionara inmediatamente y se tomaran diversas medidas como la de la selección rigurosa de los donantes de sangre con la total exclusión de aquellas personas pertenecientes a los grupos de alto riesgo conocidos hasta el presente, analizando el plasma donado en lo referente a anticuerpos frente al nefasto virus, así como el desarrollo de procedimientos específicos para desactivar el virus por medio del calor.

Según las mismas informaciones recabadas, si se tienen en cuenta los conocimientos actuales, los preparados que la casa Bayer elabora a base del factor ocho no presentan hoy por hoy ningún riesgo de transmisión del SIDA.

Hasta ahora se habla de "grupos de alto riesgo",

pero no de "zonas geográficas de alto riesgo". Será pronto nuestra zona costera uno de estos puntos negros de la geografía humana? Esperemos que no suceda tal cosa, pues un rayo de esperanza se cierne sobre la Humanidad tras las pruebas realizadas por el equipo del Doctor Daniel Zagury, profesor de inmunología en una universidad parisiense, y por otros equipos de distintas casas de productos farmacéuticos tanto europeos como del Nuevo Continente.

Rodríguez Castro.

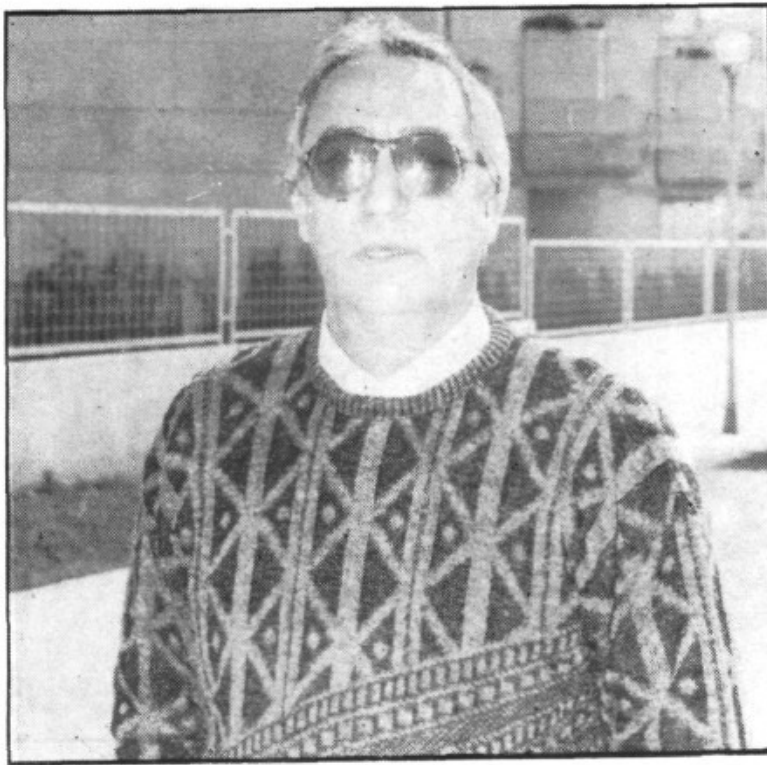
**LA AZITODIMIDINA MEJORA LA CALIDAD DE VIDA DEL PACIENTE. EL NORTEAMERICA SE COMERCIALIZA AZT CON EL NOMBRE DE "RETROVIR"**

**ALGUNOS LABORATORIOS ESPERAN EL NEGOCIO DEL SIGLO.**

**SE APROXIMAN TIEMPOS PARECIDOS A LOS DEL DECAMERON. QUEDARA AFECTADO EL DERECHO DE LIBRE CIRCULACION DE CIUDADANOS NO COMUNITARIOS.**

**UN MEDICAMENTO COAGULANTE HA TRANSMITIDO LA ENFERMEDAD A 3.000 ALEMANES.**





## **¡PARA CALA MILLOR, NI UN DURO!**

---

**MUCHA GENTE NO SABE QUE  
SANT LLORENÇ TENGA ZONA COSTERA  
TURISTICA**

**A PIE DE OBRA CON MIGUEL  
VAQUER, CONCEJAL**

Era el sábado a media mañana, sin pensar siquiera en el fin de semana que se avecinaba, estaba Miguel Vaquer Martorell a pie de obra, es decir, dándole al volante de su coche sin parar de pensar en sus asuntos municipales ni en sus negocios particulares. No sé a quien buscaría, pero iba apresurado sin darse cuenta de que le íbamos siguiendo en nuestro vehículo hasta que en un momento dado se paró para dar la vuelta en una calle sin salida de las que están construyendo en Sa Coma y le abordamos a la misma ventanilla de su automóvil.

Le aclaramos que no se trataba de un atraco y el buen hombre, muy servicial y campechado, hizo un alto en su camino y nos atendió con su mayor simpatía.

Todos los de la zona turística de Levante hemos oído hablar de Miquel Vaquer Martorell, y más aún los llorencins.



**FALTA QUITAR LOS  
RUIDOS, QUITAR EL  
GAMBERRISMO,  
LA INSEGURIDAD  
CIUDADANA, FALTA QUE  
LE TENGAN MUCHO  
APRECIO A ESTA ZONA  
TURISTICA**

---

**ASI NOS HABLA  
EL EX-ALCALDE  
DE SANT LLORENÇ**

*Muchos letreros de Stop pero las obras no pasan.*

# “ESTOS SOCIALISTAS MOS FERAN BEN NETS”



-¿Se volverá a presentar en las próximas municipales?

-Sí. Si no tengo algún contratiempo o “res de nou”, pienso presentarme.

-¿Por qué grupo?

-Por AP, naturalmente.

-Ya lo sabíamos pero lo queríamos oír de sus labios. ¿Está seguro?

-Sí; yo soy de los que no se han cambiado nunca de camisa.

-Es como si Barba Azul se afeitara el bigote...

-No hay por qué cambiarse, porque estos socialistas “mos faran ben nets, ben nets,” eh?

-No exagere, hombre.

-Donde se ha visto nunca que una televisión que la paga todo el mundo pueda lanzar un comunicado y luego decir que han dado una circular?

-¿Y qué más?

-Yo creo que hay mucho sarao dentro del PSOE. Y esto de decir que no se sienten acorralados, no me lo creo. Hay que girar las noticias del revés;

cuando dicen que no pasa tal cosa es que pasa, y cuando dicen que no se han enterado, es que se han enterado muy bien.

-¿Qué hará AP en Sant Llorenç?

-Ya veremos, haremos todo lo que podamos e incluso un poco más. Ya veremos si volveremos a llevar a Biel.

-Y el turismo, ¿cómo se presenta aquí esta temporada?

-Bien, se da bien, dicen que bien.

-Explíquese más.

-Vendrá turismo de tipo medio. Alemanes e ingleses. Aquí es una zona fuerte.

-¿Y qué falta en esta zona?

-Muchas cosas. Falta quitar los ruidos, quitar el gamberrismo, la inseguridad ciudadana, y también falta que le tengan mucho aprecio a esta zona de Sant Llorenç que, si queremos, será lo que era, la mejor de Mallorca, porque nos hemos descuidado un poco. Es mi opinión. Pero

vamos, si podemos lo volveremos a mejorar.

-¿En qué sentido?

-Desde mi punto de vista, si Sant Llorenç se cuida de lo que tiene, conseguirá mucha prosperidad; pero son cosas que se han de cuidar. Sant Llorenç no es ya un pueblo de “foravilers”, tiene mucha costa.

-¿...?

-Voy a ponerte un ejemplo y nos entenderemos. Viene uno de fuera y se entra en un café. Dice que ha estado en Cala Millor y que es una maravilla (porque lo es, Cala Millor y Sa Coma son una maravilla); y le contestan: Sí, pero esto es de Sant Llorenç. ¡Cómo! ¿Esto es de Sant Llorenç? Después vamos a una sesión del Ayuntamiento Pleno y alguien dice “tendríamos que poner farolas por Cala Millor y toda nuestra zona” Y contestan los demás, “no, para Cala Millor ni un duro”. O sea, que cuando uno de fuera dice que debemos estar orgullosos de todo esto

le contestamos que sí, que es de Sant Llorenç, pero cuando se trata de invertir en esta zona turística ya contestan en seguida que no, que aquí “ni un duro” Y esto no puede ser.

-En efecto, no puede ser.

P.S.T.

## “YO SOY UNO DE LOS QUE NO SE HAN CAMBIADO NUNCA DE CAMISA”



### ARIES

Del 21 de Marzo  
al 20 de Abril

En buen momento para recuperar fuerzas perdidas. Todo lo que hagas será de provecho para tu salud. Desconfía de técnicas raras y sigue los métodos que tienes comprobados y que te han ayudado otras veces.

**Dinero.-** Tus necesidades te traerán pocos gastos. Te bastará con poco y tal vez encuentres algo bueno y barato, una pescadilla grande y que pese poco. Quincena propicia para obtener un favor especial de los superiores.

**Amor.-** Estos días puedes encontrar la solución deseada para tus problemas amorosos. La solución vendrá de la mano del alba. Desconfía de nuevas muestras de afecto y vuelve a quien tanto te quiere.



### CANCER

Del 22 de Junio  
al 22 de Julio

Cualquier actividad puede resultarte monótona y agotadora. Tal vez la primavera te afecte cada año y pases unos días intranquilos por estas fechas. Pero los astros te ayudan y protegen de los excesos del sol. Mira a Venus.

**Dinero.-** Puedes caer en una situación de despilfarro y encontrarte sin ahorros cuando más lo necesitas. Las estrellas no nos dan toda su luz de golpe a no ser que estallen. Tu dinero puede lucir como la estrella del alba.

**Amor.-** Tus situaciones delicadas experimentarán un retroceso y te costará trabajo volver a trabar amistad con la persona que te peleas. Pero a la vez puedes conseguir amistades nuevas que te harán feliz y llenarán tu corazón.



### TAURO

Del 21 de Abril  
al 21 de Mayo

Los asuntos relacionados con tu salud requerirán ahora un cuidado especial por tu parte. Es buen momento para buscar la mejor postura para descansar durante el sueño y para saber qué alimentos son los que más te favorecen.

**Dinero.-** Ciertos problemas económicos te harán pasar malos ratos e incluso nerviosismo. Procura llevar en todo momento una vida normal y no fíes de quien no estés seguro.

**Amor.-** Los problemas sentimentales tenderán a complicarse en estos días, pero la luz de la luna brilla en el horizonte de tus esperanzas.



### LEO

Del 23 de Julio  
al 22 de Agosto

Durante estos días tu salud mejorará a medida que avance la quincena hasta sentir una plenitud vital que hará hervir tu sangre en las venas. El deseo de vivir empujará de dentro para fuera y casi saldrá a flor de piel.

**Dinero** que alguien te dé a conocer los secretos del éxito, pero no olvides que has de ser persona trabajadora porque la suerte no es para tí. El rocío mañanero más que regar enfría. Trabaja con ahinco y llenarás el bolsillo.

**Amor.-** Las amistades te proporcionarán buenas satisfacciones. Pasarás ratos muy agradables cuando las estrellas apunten en el firmamento. Los consejos ajenos pueden obstaculizar tus planes sentimentales; no te fíes de ellos.



### GEMINIS

Del 22 de Mayo  
al 21 de Junio

El equilibrio en tu salud será la tónica dominante, sin altibajos en el estado de humor. Nada te será maléfico en este terreno. Disfruta por tanto todo lo que puedas de la vida y respira aires primaverales.

**Dinero.-** Las flores son baratas, el abono distribúyelo tú. Si sabes sembrar recogerás el ciento por uno. Puedes hacerte cargo de aquellas actividades abandonadas por otros, y sacarás un beneficio económico.

**Amor.-** Qué suerte si siempre fuera así. Los capullos se vuelven rosas y tus ilusiones realidades. Conseguirán alcanzarle y será eternamente para tí. Todo depende del interés que te tomes, recibirás muchas muestras de afecto.



### VIRGO

Del 23 de Agosto  
al 23 de Septiembre

Es buen momento para adquirir más agilidad física, ya que sentirás como la savia fresca corre por tus venas y tendrás deseos de correr por los montes y buscar arenas frescas y reconfortantes. Aprovecha los días de sol.

**Dinero:** No te preocupes que irán bien las cuestiones económicas. Es buena quincena para mejorar tus ahorros, nada contrario se advierte en el estudio del terreno monetario. Los planetas no se entretendrán en mirar tu bolsillo.

**Amor:** Esto sí que será importante para tí. Mercurio te llenará de satisfacciones y no te robará dinero. Venus te dará amor; Marte estará de tu lado en las luchas sentimentales, y Júpiter velará por tu corazón.

# HOROSCOPO

## EL SABIO SE RIGE POR LOS ASTROS, EL IGNORANTE SE DEJA ARRASTRAR POR ELLOS



### LIBRA

Del 24 de Septiembre al 23 de Octubre

Más equilibrada que nunca. Tus hormonas irán bien y sentirás deseos de vivir y gozar de la vida. Anda mucho, busca el sol y bebe agua, si quieres alcanzar de una vez la estabilidad orgánica deseada. No te preocupes por el peso.

Dinero.- El dinero sí que será motivo de preocupación y necesitarás vitamina "P". Tendrás que hacer frente incluso a problemas del hogar y añadir de tu bolsillo. Las cosas marcharán bastante mejor al final de la quincena.

Amor: Las personas que sentimentalmente están unidas a tí, colaborarán en darte felicidad. La monotonía jugará también un importante papel en tu vida sentimental. Rompela y busca situaciones nuevas.



### CAPRICORNIO

Del 23 de Diciembre al 20 de Enero

Te puedes ver obligado a cuidar tus articulaciones, el reuma hará su aparición. El aire de la montaña te favorecerá más que el del mar y disfrutarás de pasear entre montañas. Esta vez las ruedas te dejarán en paz.

Dinero.- No sabes ni para qué lo quieres. Te sobra lo que tienes y cuanto más desees peor para tí. Busca la tranquilidad y no los gastos. Así encontrarás momentos en que la diosa Fortuna te sonreirá.

Amor.- Esta quincena podrás hacer frente a problemas de amor. Saldrás triunfante y con beneficios sentimentales. Guárdate los secretos para tí, alguien busca traicionarte y te haría sangrar. Puedes recibir muestras de afecto.



### ESCORPION

Del 24 de Octubre al 22 de Noviembre

Encontrarás a alguien que te invitará a la práctica de los ejercicios físicos. Haz deporte. Es un buen momento para desarrollar actividades deportivas al aire libre. No tengas miedo de salir al sol ni de contemplar la luna.

Dinero: Encontrarás a alguien que te puede ayudar económicamente. Los superiores respetarán bastante tus opiniones. Ten mucho cuidado con los gastos extras. Los problemas económicos tendrán solución fácil si tu lo propones.

Amor.- Las relaciones amorosas recibirán fuertes sacudidas que te librarán de la monotonía en que habías caído. Si sabes aprovechar estos momentos le evitarás problemas a tu corazón.



### ACUARIO

Del 21 de Enero al 20 de Febrero

Es buen momento para relacionarte con aquellas personas que les gusta el ejercicio físico. Las personas que te rodean colaborarán bastante con tus planes deportivos. Pocas jaquecas y casi ninguna molestia corporal.

Dinero.- Los amigos podrán prestarse en caso de que lo necesites, estarán dispuestos a ello. En el terreno económico la quincena se presenta bastante movida, como si Mercurio te mandara un par de ladrones a robarte.

Amor.- Los problemas sentimentales remitirán bastante. La actitud de determinada persona que ~~causó~~ te molestaba, cambiará por completo y te demostrará el gran afecto que siente por tí. Tu corazón experimentará fuertes sacudidas.



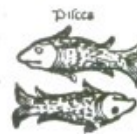
### SAGITARIO

Del 23 de Noviembre al 21 de Diciembre

Tu garganta puede necesitar mayores cuidados estos días. Algún amago de resfriado te pondrá de mal humor. El resto del organismo no se verá afectado por los cambios climáticos ni por el movimiento de astros.

Dinero.- Altibajos con los cambios de la luna. Aparecerán nubes que no te dejarán ver el brillo de las estrellas ni del dinero. Pero no olvides que después de llover brilla el sol con todo su esplendor. La plata vuelve oro.

Amor.- Y las penas se transformarán en alegría; los malos ratos darán paso a situaciones de gran felicidad. Te reconciliarán y darás por bien empleada la pelea ya que más que una tregua firmarás la paz definitiva. No seas intransigente.



### PISCIS

Del 21 de Febrero al 20 de Marzo

Proponte hacer ejercicio físico de madrugada y pasarás unos días como nunca. Lleva en todo momento una vida de normalidad evitando excesos y no aparecerán sombras en el limpio cielo de tu cuerpo. Come sin glotonería.

Dinero.- A veces la suerte le da la espalda a uno. Búscala en vez de esperar que ella salga a tu encuentro. Puedes hacer frente a problemas de tu bolsillo sin necesidad de grandes inversiones ni sacrificios. Pero la suerte puede darte la espalda.

Amor: Esto es otro asunto. Brillará la luz de tus sentimientos como si todos los astros se hubieran puestos de acuerdo en hacerte feliz. Aumentarás tus ilusiones.

# APARTAMENTOS "SA COMA"

## BUENA MANERA DE HACER TURISMO



*Al turista le gusta verse dueño de la naturaleza.*

### AL HABLA CON MIGUEL, GUARDA DEL COMPLEJO

Lo encontramos "perchando, como en las novelas de Blasco Ibáñez, está dándole con el limpiafondos a la piscina y nos acercamos a interrumpir por un momento su labor. Está trabajando en los jardines interiores de un complejo de apartamentos, obra nueva, como casi todo lo que se ve por Sa Coma

— Buenos días, ¿en qué consiste este complejo?

— Es una zona de apartamentos.

— ¿Qué empresa es?

— Es de unos particulares. Antes era de FECSA.

— ¿Y ahora?

— Se fueron vendiendo los apartamentos y actualmente los propietarios forman una comunidad.

— ¿Sabe si es muy elevada la cuota mensual?

— Pagan una cuota

anual de unas cincuenta mil pesetas, en la que van incluidos los gastos de piscina, alumbrado, portería, etc.: en fin, todos los gastos generales ordinarios.

— ¿Está todo vendido?

— Sí, todo.

— Y los propietarios ¿los alquilan?

— Ahora, más o menos por este tiempo, vienen los propietarios, preparan su apartamento y ellos mismos suelen alquilarlo unas veces a sus amistades, otras a

conocidos...

— ¿Cómo se llama este complejo?

— Apartamentos Sa Coma, ubicado en Sa Coma. Son los primeros que se hicieron en esta urbanización que antes era de don José Alcina. ¿Lo conoce? Pero yo dependía más de l'amo En Jaume Bibí, su suegro.

— ¿Tienen también apartamentos aquí los extranjeros?

— Todos lo son, el 99 por ciento. Propietarios

españoles hay cuatro.

— ¿Qué nacionalidad predomina?

— Principalmente son ingleses, por cada uno de los demás cinco son ingleses.

— ¿Se llevan bien unos con otros?

— Hombre, siempre hay "nyic i nyac", claro. Entre los ingleses mismos siempre hay tiras y aflojas.

— ¿Y los problemas con el Ayuntamiento de Sant Llorenç?





— ¿Y el agua la obtenéis de pozo propio?

— No, de Son Sard. Es el agua del pozo de Son Sard, la que se lleva a toda la parte esta de Cala Millor. La hemos de comprar.

— Pero esta agua durará mucho tiempo...

— Sí. Ahora ya está llena para todo el verano, sin volverla a cambiar.

— ¿Se le echa mucho cloro?

— Tres kilos diariamente, de cloro en polvo. Aquí siempre lo hemos empleado en polvo y, más o menos, da buen rendimiento.

Vosotros-ustedes ya me entendéis. Todo lleva su trabajo y las cosas no se hacen solas. Adiós Miguel. Y sigue 'perchando'.

— No, hasta el momento no los ha habido; pero esto no quiere decir que algún día no llegue a haberlos.

— ¿Cuántos apartamentos hay en total?

— En total hay 144

— ¿Lleva mucho trabajo lo que Vd. hace?

— No, normal; lo que más trabajo da es la piscina

— ¿Qué capacidad tiene?

— Caben 800.000 litros de agua.

— ¿Salada o dulce?

— Dulce. La semana pasada la cambié y han sido precisos ocho días para llenarla.



*En la piscina caben 800.000 litros de agua*



## SA ROCA

### VOT FRED

Com olla de caragols  
a sa plena d'es seu bull  
se despedeix sa Can nya  
que ha remogut tota Espanya  
amb xerremeca i futbols,  
amb demagògia i embull.

Estimat, si ho teniu clar,  
a tot això que han promès  
des de sa trona amb bandera,  
diumenge, d'hora primera,  
ja podeu córrer a votar,  
que per això han fet s'espès!

Si haveu begut massa vi  
de sa caixeta encantada,  
vius! que heu begut amb excés;  
i amb unes copes de més  
no sol ser bo es conduir  
per s'autopista emboirada.

En canvi, amb so cap fred,  
ulls espolsats, sense febres,  
encertareu en es blanc:  
sense renou, com es cranc,  
votant qui juga més net  
çaçareu ses millors llebres.

Pensau que es Senat i es Congrés  
tots dos campen per Madrid  
i Mallorca cau enfora...  
De pensar amb noltros ja és hora  
-ja passa d'hora ho confés!-  
qui això vol hi posa es pit.

ES FAROLER

## FILOSOFIA

### PROTAGORAS

En una ocasió anterior parlé de los sofistas en general, estos sabios que en el siglo V antes de Cristo hacían gala de portentosa erudición sosteniendo las causas más dispares haciendo de ello una manera de ganarse la vida.

Uno de los más conocidos sofistas fue Protágoras, natural de Abdera, en la antigua Tracia, a orillas del mar Egeo. Vivió entre los años 480 y 411, en pleno siglo de oro de la Grecia clásica.

Sostenía Protágoras que el hombre "es la medida de todas las cosas", de las que son en cuanto son, y de las que no son en cuanto no son. Es decir, que todos los conocimientos dependen siempre del subjetivismo de nuestras sensaciones, de nuestras conveniencias y de nuestro estado de ánimo.

Cada hombre se hace su verdad. La verdad es vara y relativa a cada individuo.

Como cada hombre percibe las cosas de manera distinta según su naturaleza, la verdad será también diferente para cada uno.

Es relativista, nada hay absolutamente válido.

\*\*\*\*\*

Enseñó varias veces en Atenas. de donde al final de su vida tuvo que huir debido a que había escrito en una de sus obras titulada "Sobre los dioses" que "no sabía si existían, porque la oscuridad del asunto y la brevedad de la vida le impedirían averiguarlo". Por ello fue acusado de ateo y corruptor de la juventud ateniense y tuvo que huir de la ciudad.

\*\*\*\*\*

Cuando habla Protágoras del "Homo-medida", se refiere naturalmente al hombre en concreto, de carne y hueso, individual. No se preocupa ya de averiguar qué son las cosas, sino qué es la verdad de nuestros pensamientos y qué es la bondad de nuestra conducta.

No acierta a hallar una medida objetiva de las mismas y entonces acude al criterio de la razón individual, de modo que para cada hombre será verdad aquello que le parezca que es verdad; y para cada hombre será bueno o malo aquello que su razón juzgue como tal.

Así se instaura en filosofía el subjetivismo ético y el relativismo epistemológico.

\*\*\*\*\*

Contradecirse para Protágoras no será ningún signo de falsedad. El relativismo excluye la validez del principio de contradicción del que prescindían por supuesto todos los sofistas. Las cosas podrán ser y no ser al mismo tiempo. Verdad y mentira, blanco y negro, alto y bajo, frío y calor se entremezclan y confunden; todo depende de quien lo mire y de cómo se mire.

Hubo, además de Protágoras, otros sofistas famosos de los que nos habla Platón en sus Diálogos. El más conocido es Gorgias. También destacó Hípias por su talento y hábil dialectica; Trasímaco, gran jurista y político; y Pródico, hombre muy cultivado en mitología y autor de un tratado sobre las sinonimias en los nombres.

S.P.A.

## SUCEDIO

### LAS PUERTAS DE LA MURALLA

La muralla palmesana tenía varias puertas que, como era de costumbre, recibían distintos nombres según el lugar que ocupaban o alguna característica que les fuera propia: La puerta de Santa Catalina, la de Jesús, la del Campo, la del Muelle, la puerta Pintada, la de San Antonio.

La puerta del Muelle fue demolida en 1.873, sólo hace poco más de 110 años. Tenía en realidad dos puertas, una para salir y otra para entrar en la ciudad; en el centro se veía un escudo de España con la siguiente inscripción: "Reinando Isabel II. Año 1.835". La parte de la puerta que miraba hacia la ciudad estaba decorada con bajos relieves de trofeos militares y en el centro de ellos otro bajorrelieve de un barco y emblemas de marina, agricultura y guerra, además de una leyenda: "La Real Junta de Comercio contribuyó generosamente con la cantidad de 900 D.' Otras leyendas decían: "Siendo Capitán General el Conde de Montenegro, promovedor de esta obra"; "Rigiendo la Monarquía María Cristina de Borbón, Regeneradora de la Patria".

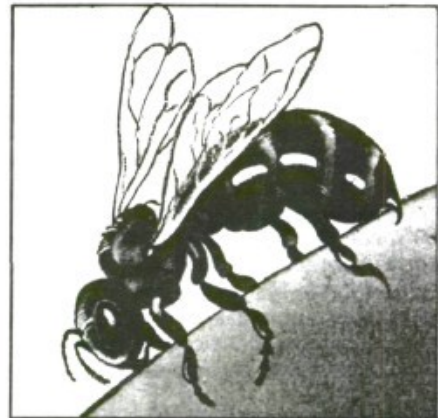
Esta puerta del Mar estaba situada cerca de donde ahora se halla la estatua de Ramón Llull, la Comandancia de Marina y las escaleras que arrancando por el Paseo de Uruguay suben hacia Capitanía y la Catedral por encima de la muralla. Actualmente el lienzo que queda de la muralla frente al mar se interrumpe donde estaba esta puerta. Precisamente sobre este trozo de muralla se puede ver todavía un trozo del lienzo medieval de la fortificación, extendiéndose desde el Palacio de los Reyes o Almudaina hasta el Palacio Episcopal. Hay en la actualidad paseos, jardines con terrazas; el piso era de polvo o serrín de marés, había geranios, árboles de adorno, y alcarreras colgando de los muros.

Por la parte inferior y exterior de este trozo de muralla se deslizaba un caminito, ensanchado después y sembrado de árboles, transformado posteriormente en carretera por la que transcurrían los coches salpicándose de agua marina los días de oleaje, y actualmente convertido en paseo peatonal del Parque del Mar. Siguiendo el contorno de la fortificación este camino llevaba hasta el Molinar de Levante.

JENOFONTE



## LA FABULA



### LA ABEJA Y LOS ZANGANOS.

(Fácilmente se luce con citar y elogiar a los hombres grandes de la antigüedad; el mérito está en imitarlos).

A tratar de un gravísimo negocio se juntaron los Zanganos un día. Cada cual varios medios discurría para disimular su inútil ocio; y por librarse de tan fea nota a vista de los otros animales, aun el más perezoso y más idiota quería, bien o mal, hacer panales. Mas como el trabajar les era duro, y el enjambre inexperto no estaba muy seguro de rematar la empresa con acierto, intentaron salir de aquel apuro con acudir a una colmena vieja, y sacar el cadáver de una Abeja muy hábil en su tiempo y laboriosa; hacerla, con la pompa más honrosa, unas grandes exequias funerales, y susurrar elogios inmortales de lo ingeniosa que era en labrar dulce miel y blanca cera.

Con esto se alaban tan ufanos, que una Abeja les dijo por desquite: "¿No trabajáis más que eso? Pues, hermanos, jamás equivaldrá vuestro zumbido a una gota de miel que yo fabrique".

¡Cuántos pasar por sabios han querido con citar a los muertos que lo han sido!  
¡Y qué pomposamente que los citan!  
Mas pregunto yo ahora: ¿los imitan?

# ERAN OTROS TIEMPOS



No me lo invento. Aquí está, con la foto del original al lado, mudo testimonio del ambiente que se respiraba en otros tiempos, tampoco muy lejanos.

De 1913, constituido el gobierno de Dato, continuaron las discusiones sobre el pleito entre mauristas e idóneos. Prosigue la Guerra de Marruecos como mal endémico. Verifícanse elecciones municipales sin gran entusiasmo.

En 1923 el cambio político efectuado fue en general acogido con entusiasmo espectáculo en muchos sectores; con marcada hostilidad en otros, y con esperanzas más o menos confesables en no pocos.

España quedó bajo la dictadura de Don Miguel Primo de Rivera.

El ejército, el clero, la aristocracia de la sangre y la del dinero, la clase patronal y parte de la trabajadora, y grupos procedentes de las profesiones intelectuales esperaron mucho del nuevo caudillo y creían que por aquel procedimiento surgiría la España nueva que todos esperaban, aunque cada uno conforme a su ideología.

Dos años más tarde un mallorquín escribía en su diario este texto que transcribo al lado; más bien parece una arenga o un suspiro de añoranza, o las salpicaduras de los borbotones de sangre que se rebela en sus venas ante una situación de impotencia incitando a entregar la vida por unos ideales.

Lo transcribo tal cual lo he hallado; no tiene desperdicio.

Quienes hemos vivido aquellos años veremos reflejados en estas líneas todos los acontecimientos de unos años de nuestra historia. Incluso en una línea, como quien no dice nada, hace referencia a un acontecimiento que por entonces conmovió a España entera: El 22 de enero de 1926 remontaron el vuelo en el hidroplano Plus Ultra, desde el Puerto de Palos, los insignes aviadores comandante Franco, capitán Ruiz de Alda, teniente de navío Durán, y el médico Rada, con la intención de atravesar el Atlántico, llegando hasta Pernambuco y luego a Buenos Aires. El 5 de abril los capitanes Estévez, Gallarza y Loriga, emprendieron un vuelo a Filipinas, recorriendo en 20 jornadas unos 19.000 kms.

Cuando España gemía atenazada por una política decadente y desleal, cuando la nación se tambaleaba sacudida por un destructor sindicalismo y el orden público sumido en un estado anárquico; cuando la administración estaba corrompida y el crédito abocado a la bancarrota; cuando el principio de autoridad era una ficción y el funcionario inmoral prevaricaba y claudicaba; cuando vertíamos más de sangre, de oro y de lágrimas en tierra marroquí, un insigne general emulan-

do a Pavía el año 73, en un soberbio arranque de patriotismo derribó de una plumada toda esa podredumbre social e instituyó el Directorio Militar.

Y ese Directorio Militar alimentando nobles anhelos, en sólo dos años de permanencia en el poder, ha saneado y moralizado la administración, ha restaurado el crédito público introduciendo millones de economías salvando a la Hacienda de un desastre, ha humillado la soberbia de A. del Krim acorándole en su cubil y acorralán-

## Liquidación

Cuando España gemía atenazada por una política decadente y desleal; cuando la nación se tambaleaba sacudida por un destructor sindicalismo y el orden público sumido en un estado anárquico; cuando la administración estaba corrompida y el crédito abocado a la bancarrota; cuando el principio de autoridad era una ficción y el funcionario inmoral prevaricaba y claudicaba; cuando vertíamos más de sangre de oro y de lágrimas en tierra marroquí; un insigne general emulante a Pavía el año 73, en un soberbio arranque de patriotismo derribó de una plumada toda esa podredumbre social e instituyó el Directorio Militar.

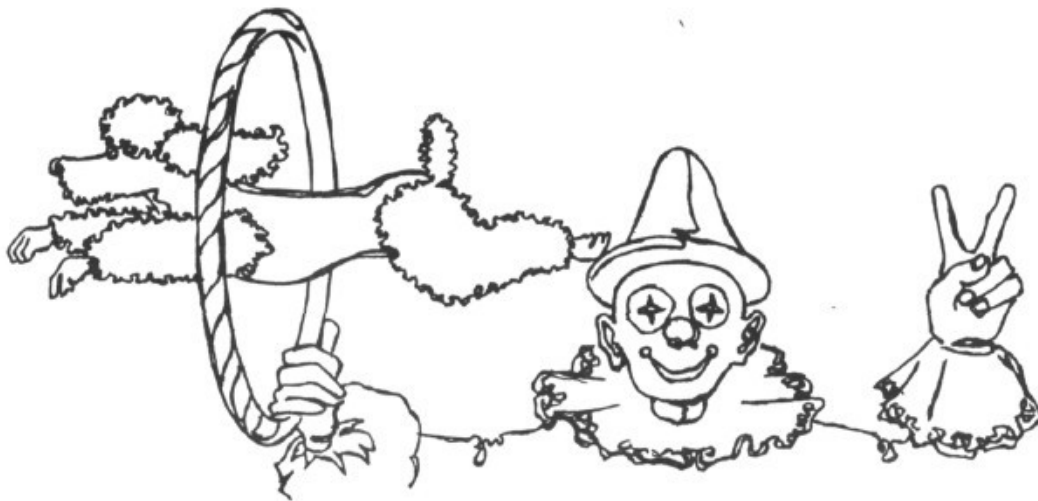
Y ese Directorio Militar alimentando nobles anhelos, en sólo dos años de permanencia en el poder, ha

dole como a una fiera restañando la sangría marroquí, y sin verter una sola gota de sangre, ha entronizado el principio de libertad y orden devolviendo la tranquilidad a la perturbada conciencia ciudadana, y por fin asombrando al mundo con sus proezas ha llevado por los aires nuestra gloriosa enseña y nuestros hijos predilectos de América.

Y cuando un gobierno en tan corto espacio de tiempo hace tantas co-

sas y tan buenas, cuando en sólo dos años presenta una liquidación tan admirable, ¿qué español medianamente sensato no se sumará a su actuación?

Agrupémonos pues todos los hombres de buena voluntad amantes de la justicia y del orden, acudamos al llamamiento gubernamental, prestémosle nuestro vigor, nuestra savia no empobrecida por el tóxico de la vieja política, y de esta manera contribuiremos a la regeneración social y al engrandecimiento de la patria.



## LOS COMPLEJOS



## LOS ARQUETIPOS

Al hablar Jung del inconsciente colectivo hace referencia inmediata a los arquetipos. Son éstos la manifestación simbólica de los deseos y temores de generaciones pasadas que permanecen latentes en las actuales generaciones y que van transmitiéndose hacia

las futuras sociedades. Arquetipos son las imágenes básicas que aparecen repetidas en cada hombre y que provienen de las capas más profundas de la experiencia humana a lo largo de siglos. Los arquetipos son estas experiencias de la humanidad que se repiten constan-

temente en cada uno de nosotros, son imágenes de las reacciones instintivas que afloran en todas las fábulas, cuentos y leyendas de cualquier civilización.

No existe cultura alguna en los cinco continentes que en sus colecciones de cuentos aparezca la figura del dragón que, echando fuego por la boca, vigila día y noche la entrada de una cueva o la puerta de una prisión del castillo encantado. En todas las civilizaciones hay la leyenda del apuesto príncipe que logra salvar a la dulce princesita encantada, o el guerrero libertador.

De acuerdo en que hay que admitir la influencia de los libros védicos de la primitiva India sobre la civilización occidental; conforme en que los primitivos cuentos orientales nos han llegado a través de los árabes en la época medieval y que del Sur de Europa algunos fueron trasplantados a Rusia y a los países escandinavos. Pero sería infantilismo puro e inconsciente creer que todos estos arquetipos coincidentes en cualquier civilización procedan de esta influencia literaria. Tanto en la América precolombina como en los más perdidos

pueblos y en tribus australianas de primitivos actuales encontramos repetidos estos arquetipos, y debemos buscar la causa en la infinita variedad de posibilidades que se presentan ante el individuo al nacer.

Cada hombre llega al mundo con una experiencia milenaria que constituyen el fundamento o base sobre la que se apoya y desarrolla el proceso de su conducta. Y será problema de cada individuo la elección de unos u otros arquetipos para desenvolver de acuerdo con ellos su propia vida. Cada uno de nosotros tiene que pasar determinados aspectos de esta herencia milenaria, a la vez colectiva e inconsciente, a la zona del mundo de la conciencia.

Esta es la manera que tiene Jung de explicar las imágenes básicas que aparecen repetidas en cada hombre.

F.D.

# Unos niños, llamados Jaime y Alicia

## Alicia Hermida y Jaime Losada, con nosotros

Alicia y Jaime. Jaime y Alicia. Transhumantes. Carro de comediantes. Portadores de personajes. Muñecos de Pirandello. París. Plazas. Caminos. Barrios. Escenarios. Teatro. Jaime y Alicia. Alicia y Jaime.

En boca de inmortales, una frase es una sentencia. Como la de aquel Pablo malagueño, aquel catalán Ruiz, aquel universal Picasso. "Tuve que cumplir sesenta años, para aprender a pintar, como los niños".

Teatro. Vivencia de realidades, amagadas en las entrañas de las almas. Parto de las criaturas que, todos, llevamos en nuestras entrañas. Exposición de facetas humanas. Gloriosas. Vergonzantes. Sinceras. Mentirosas. Groseras. Limpias.

Talia. Musa de Campo. Máscara. Largobulus. Alicia. Jaime. Jaime. Alicia. Aranjuez. La Barraca. Itinerantes. Como la vida. Como los personajes. Los nuestros. Los de cada uno. Los innegables.

Fue una charla, no una entrevista, la mantenida, con Hermida y con Losada, máscaras de una Alicia y de un Jaime. Máscaras caídas, para abocar ante otras, retiradas, las nuestras, el montante de dos almas. Una muñeca y un muñeco, portadores de los personajes que todos llevamos dentro, como supo contarnos un día, Pirandello.

Alicia. Jaime. Hermida. Losada. Años, para conseguir desnudar el alma de niños. Gozo de Alicia, en el lavar una camisa o en el fregar unos platos. Fruir de Jaime, en el hallarse a sí mismo, en la búsqueda desesperada de los demás. Triunfo de vivir, viviendo. Ellos y los personajes que llevan dentro. Monólogos con su otro yo. Diálogos de interlocutores válidos.

Escenario. "S'Agrícola". Hora, de noche. Decorados, unas mesas, unos asientos. Primera actriz, ALICIA HERMIDA. Primer actor, JAIME LOSADA. Secundarios, quienes la charla suscriben. Guión, la vida. Actos, uno. Diálogo, el transcrito. Vivencias, el Teatro, la realidad de cada día.

Charla, con Caterina Perelló y Ramón Costa

Fotos: Antonio Forteza

- Alicia, ¿qué es más fácil o difícil? ¿Un monólogo o un diálogo?

- Fácil, difícil... no lo sé, ciertamente. Tanto uno, como otro. Fácil y difícil. En el diálogo subsiste una acción-reacción, intercambiadas, de dos personajes y, de hecho, el monólogo, igualmente, es una idéntica posición, contigo mismo. Yo diría que monólogo y diálogo es lo mismo, con la diferencia de que, en el segundo, el interlocutor es más válido.

- ¿Cuál de los dos, monólogo y diálogo, admite más improvisación?

- No, no creo en esa admisión. Más bien diría que, la improvisación, surge. Hay que tener muy en cuenta que, de hecho, existe un diálogo con el mismo público, asistente a la representación teatral, independiente del que se vive con los otros personajes. A todos los niveles, prefiero el diálogo. Hay más vivencias y comunicaciones.

- Jaime, recordamos marchaste de Madrid hacia la Ciudad de la Luz, ¿Cuándo?

- Del sesenta y tres al

sesenta y ocho. Cinco años que...

- ¡La época más maravillosa, de París! Defíneme París, Jaime...

- Sí sí. Es una Ciudad que permite hallarte a tí mismo. Es un lugar, en el que puedes hallar, en cualquier terreno, lo que precisas. Con una gran ventaja. Es una Ciudad en la que, al propio tiempo, eres partícipe y observador. París, es una abstracción que permite el estar contigo mismo y, también, acompañado.

- ¿En España, no?

- En España es muy difícil esta situación, esta vivencia. Creo lo es, por falta de Cultura. La gente, busca desesperadamente a los demás. Te miran en forma impertinente y cuando la mirada es a una mujer, llegado el caso, esa impertinencia es insoportable. No te miran agradablemente. Lo hacen desvergonzadamente y cuando llegas a París...

- ¿Qué sucede, entonces, en París?

- Una reacción doliente. Introducirte en la sociedad francesa, siendo espa-

ñol, portugués, turco, etc., pretendiendo guardar tu dignidad, es difícil, muy difícil. Al principio, yo, viví más como observador que de participante, ¿Comprendes, Cati? Contemplando, más que ofreciendo. No, no tuve ganas de ceder.

- Regresaste de París, Jaime...

- Sí. Hoy, en España, hacemos una labor casi en solitario.

- ¿Motivos de esta soledad?

- No queremos pasar por el aro de las imposiciones políticas, sino más bien al revés. Les pisamos los talones, a los políticos, yendo por un camino por el que no deseáramos tener que ir. Queremos hacer demostración de todo aquello que hacen mal. Permanecemos dentro de nuestra libertad, sufriendo las conse-

cuencias de la no integración de esta sociedad.

- ¿Vale la pena?

- Sí, Cati, vale la pena

- Este año finalizado habéis escenificado versos de GARCIA LORCA. ¿Tu opinión, sobre los homenajes al cincuentenario de su muerte?

- La misma que manifesté al Alcalde del pueblo natal del poeta: Que los pro-franquistas mataron el cuerpo de Federico y que los pro-yanquistas, están matando su espíritu.

- Alicia, tú trabajaste en Cine, dirigida, entre otros, por Pilar Miró. Ella es, ahora, responsable de TVE. ¿La hubieras preferido, como Ministro de Educación y Cultura?

- Claro, sí. Existe una razón muy simple: Al responsable de un Ministerio de Educación y Cultura se le puede exigir más. La Televisión es dependien-

---

## París es una abstracción

---

te de unos poderes políticos. Creo que si Pilar tuviera un cargo político, con mayores responsabilidades, podría tener, por ende, más posibilidades. Ignoro la capacidad de Pilar para ese hipotético cargo. No sé, hasta que punto, si podría triunfar, pero sí considero que el dirigir TVE es algo que está muy mediatizado. Siendo Ministro, indiscutiblemente, podría hacer más

- Jaime, aparte el encontrarte a tí mismo, ¿Qué hiciste, en París?

- Estudié y trabajé. Las dos cosas, a la vez. Tenía un trabajo indepen-

## “También llevamos, dentro, un cerdo capitalista”

falta. Quien llegue a él, se meta en el camerino, actúe y se marche no es un actor. Es una visita.

- Recuerdo que también actuaste...

- Sí. En tres o cuatro ocasiones, una de ellas de una duración de quince días en el parisiense Teatro de 347, representando en español. También en el Tea-

ha importado es comportarme, desnuda de hombre y desnuda de mujer, como un ser humano.

- Y tú, Jaime, ¿Hubieras preferido ser mujer, para poder ser actriz?

- Lo que yo pienso, y lo manifiesto en mis clases, es una realidad muy absorbida por mi creencia. Yo, de no ser, no soy hom-

nados, pero, al casarse, mi madre lo dejó. De una manera natural, sin mis padres empujarme, mis hermanas y yo, desde muy niñas, relacionábamos nuestros juegos con las escenificaciones teatrales. Recuerdo, de aquellos tiempos, haber asistido, como alumna, a la Escuela de Arte Dramático. Fue cuando tenía ocho años. Mi padre era un simple trabajador, en casa había poco dinero. Sin embargo, en casa, se iba al teatro. Ello conllevó a que mi vida estaba pensada, para ser actriz.

- Y tú, Jaime, ¿Cuáles fueron tus caminos?

- También hago recuerdo de una edad parecida. A los ocho años. Eramos once hermanos. Vivíamos en una casa muy grande, junto a mis tíos y primos. En una estancia de la vivienda hacíamos teatro, convirtiéndola en escenario. Por público, todos los de casa, que venían a vernos. Siempre me interesó el arte teatral, pese a descender de una familia un tanto al margen del pueblo. Eran de una burguesía alta, gallega. Yo, no. Yo siempre miré hacia el pueblo. Ese deseo de sentir pueblo, me llevó al Teatro.



Alicia y Jaime, muñecos de Pirandello

diente, precisamente para poder estudiar. Era un trabajo de dos, tres y, a veces, cuatro días, lo cual me permitía una autonomía total. Estudié en el Teatro Popular, en la Sala Bernard, en la Sorbona y en la Escuela de Estudios Hispánicos. Allí conocí a muchísima gente. Amigos y compañeros. Quizás una de las más interesantes amistades, la encontré en Víctor García.

- ¿Qué se precisa, para ser un actor de verdad?

- Para ser un actor de verdad, hay que llegar al Teatro y barrerlo, si hace

tro de las Naciones. Intervine en una Bienal, también, de Teatro.

- Alicia, ¿Hubieras preferido ser hombre, para poder ser actor?

- Pues...no, no. La verdad, es que nunca me he planteado esta cuestión, a pesar que, las mujeres, estamos mucho peor que los hombres a todos los niveles, en esta sociedad. Pero, sin embargo, pese a todos los condicionantes, no...no. Nunca me he hecho este planteamiento, repito. Me he dedicado al teatro desde niña y siendo niña. Si acaso, a mí, lo que realmente me

bre ni soy mujer. No soy caballo, ni soy piedra ni, tampoco, soy una montaña. En definitiva, trato, por todos los medios, ser todo, a la vez. Creo que aquel que olvida unas raíces está perdido. Hay que recordar el origen de la vida. Hay que saber hacer un paseo, hacia atrás. Esto es ser libre.

- Alicia, ¿Qué o quién, te llevó al Teatro?

- Supongo que la herencia. Mis padres no se dedicaron a él, pero fueron unos grandes amantes del Teatro. Los dos se conocieron, actuando, en plan de aficio-

- Alicia, imagina, por un momento que un actor, en plan de hombre normal, te declara unos amores. ¿Distinguirás su verdad o su ficción?

- Es específico de nuestro trabajo el que tengamos que ser muy inocentes. Tenemos que ser como niños. Por tanto, hay necesidad de creer, de creer. Debemos tener una gran capacidad de creer en los demás, de creer en nuestros interlocutores. Ello coexiste con una doble vertiente crítica, que hace que no olvidemos lo que todos tenemos de espectadores. Al mismo tiempo, tú puedes crear a un interlocutor que



*Un diálogo a cuatro. Actores y receptores*

te comunique algo verdadero. Es así, en el teatro y en la vida. Es necesario que, detrás de las palabras haya una carga de significados.

- Jaime, amigo, ¿Cómo se logra ser un buen actor o una buena actriz? ¿Identificándote con el personaje o logrando que él se adapte a ti?

- Para empezar, Cati, debo manifestarte que lo fundamental es infiltrar el personaje, dentro del "yo" que está dentro de nosotros. Se ha de permitir que aparezca, este personaje, el que sea, para que entre dentro de nosotros, dejando, también que salga fuera. De esta manera, serás tú. Dentro de nosotros llevamos cantidad, infinita, de personajes. Llevamos al niño que fuimos y que somos, incluso llevamos al asesino-que-mañana-puede-ser. Llevamos dentro, también, a ese cerdo capitalista que desconoce lo que es el hambre y su creencia de que ellos sólo viven, para conseguir sus dividendos. ¡Sí, sí, lo llevamos dentro! ¡Tú y tu com-

pañero, y todos nosotros! Lo que hay que hacer, es dejar que el personaje salga de nuestro interior, que aflore a la vista del espectador. No hay que ir a por él, ni tampoco crearlo. Existe, sin más.

- Alicia, ¿Algo que añadir, a esta soberana lección de Jaime?

- Sí acaso, reafirmar. Una persona no es algo extraño, con características inamovibles. Creo, como ha explicado Jaime, que todos tenemos una memoria genética y no podemos ser arquetipos de una sola pieza. Lo mismo podemos ser malvados que bondadosos. Somos MUCHO y no de forma ÚNICA. Y eso, que es la vida, también lo es el Teatro. El Teatro es comprender, en cada momento, que, siendo nosotros mismos, justifiquemos ese personaje. Que no "hagamos" de malo o de "bueno", sino que saquemos lo que de inocente, bondadoso o malvado tengamos nosotros, hermanándonos con el personaje. Que entendamos las

características de éste y que las juzguemos, desde nosotros mismos.

Toma la palabra Jaime, haciendo hincapié.

- Cuando, antes de sentarnos los cuatro, en torno a esta mesa, te he preguntado a ti, Ramón, si escribías, al contestarme, de repente, he visto en ti a un personaje que llevo dentro. Yo también escribo, a ratos, ¿Sabes? Actor y personaje. No son una manipulación. Son una identificación. Un mirarse, mutuamente, a un espejo.

Sigue Alicia.

- De tu interlocutor, ves al personaje que llevas dentro. ¿Recordáis el cuento de Pirandello? "Muere una muchacha. Cuando la gente va al entierro, todos hablan de una muchacha diferente. Cada uno había dado lugar a que saliera ese personaje diferente, por-

que su relación con la muchacha también había sido distinta. Estaban hablando de seres completamente distintos, siendo la misma persona. No es que ella, en sus relaciones, fingiera con los demás'. Es lo que depende del interlocutor. Si yo me encuentro con una persona antipática, grosera y tal, me comportaré reaccionando ante ella. El comportamiento no será igual ante una persona dulce o sensible. Existe un abanico múltiple de tu personalidad. El Teatro, es igual.

- ¿Crees se vive y se actúa así?

- Lo malo es que cuando uno mismo se compone un personaje y se dice: "Yo soy un ejecutivo".

Y se viste y se planta de ejecutivo. Ya sólo es ejecutivo. No, no, no...Somos muchas cosas. En caso contrario será una farsa de la representación de un papel. Hay que dejarles salir, a los personajes que llevamos dentro, en el momento o circunstancia adecuados.

- Alicia, ¿Qué tal Jaime, como actor y como persona?

- Como actor, tiene cosas muy buenas. Siempre juega su personaje, creyéndose, disfrutando con él. Eso es fundamental, en teatro. Jaime es esencialmente inocente, para trabajar. Un niño, eso es lo que es. Como persona, quizás, lo más interesante de él es su gran capacidad de trabajo. No se desanima, es muy luchador, consiguiendo lo que quiere, por ese afán de trabajo, precisamente. En aspecto negativo... ¡que a veces, habla demasiado!

- Y tú, Jaime, ¿Cómo ves a Alicia, como actriz y como mujer?

- Como actriz, posee algo fundamental. Tiene la suerte de saber captar todo lo que a su alrededor vive y lucha para tratar de devolverlo. Lucha, actriz y mujer, por conseguir lo que los demás van dejando.

- ¿Qué dejan los demás?

- Al pueblo, que en de-

**“Las palabras precisan espalda de significados”**



finitiva es la Vida. Y se abandona, porque es una acción que no se cotiza en Bolsa. La sensibilidad y el Amor se pierden, día a día. Además, Alicia, tiene una fuerza dramática, fuera de lo común. Por ello, es una de las dos o tres actrices más interesantes de España. Además, Alicia es joven, teniendo en cuenta que a la Juventud sólo se puede acceder, a partir de los treinta, que es una edad muy avanzada. Ella es joven y lo será siempre, como lo fue Picasso, que aprendió a ser niño a los sesenta años.

- Jaime, cítame buenos actores y actrices y los principales llamados "comerciales".

- De ellas, Berta Riaza, Julieta Serrano y Alicia, Alicia Hermida. De ellos uno, indiscutible, Fernando Fernán Gómez. Por lo que respecta a "comerciales", diré que lo engloban el noventa por ciento de la profesión y creo quedarme corto.

- ¿Y tú, Alicia?

- En cuanto a actrices, creo hay otras, pero las Riaza y Serrano, citadas por Jaime, son gente muy seria y fuera de lo común. En cuanto a los "comerciales",

considero que, lo de menos, son sus nombres. No es ni más, ni menos que en otras profesiones de la vida. Es comercial, todo lo que se utiliza. Es lo no interesante. Es muy fácil, el poder escénico, decorativo, efectista, a no ser que sirva de apoyo a la obra representada. La utilización de trucos, es ilícito. Como trucos son los insultos y ataques, llamándose incluso hijos de..., de los políticos, Comercial. Falso. Mal recordando una frase de Federico García Lorca diría que el Teatro es algo más que estar con los ojos puestos en la taquilla y que habría que decir menos ¡hoy, hoy, hoy! y habría que esperar, saber esperar, en busca de una nueva vida. Por lo que respecta a buenísimos actores, también caso con Fernando Fernán Gómez.

- Alicia, defíneme el Teatro, en pocas palabras...

- El Teatro, como cualquier Arte, ha de ser algo que ayude a la transformación del hombre, para crecer y no para reforzar lo que ya tenemos. Todo lo demás, es truco vulgar.

- Por último Alicia, y de mujer a mujer, ¿Cómo

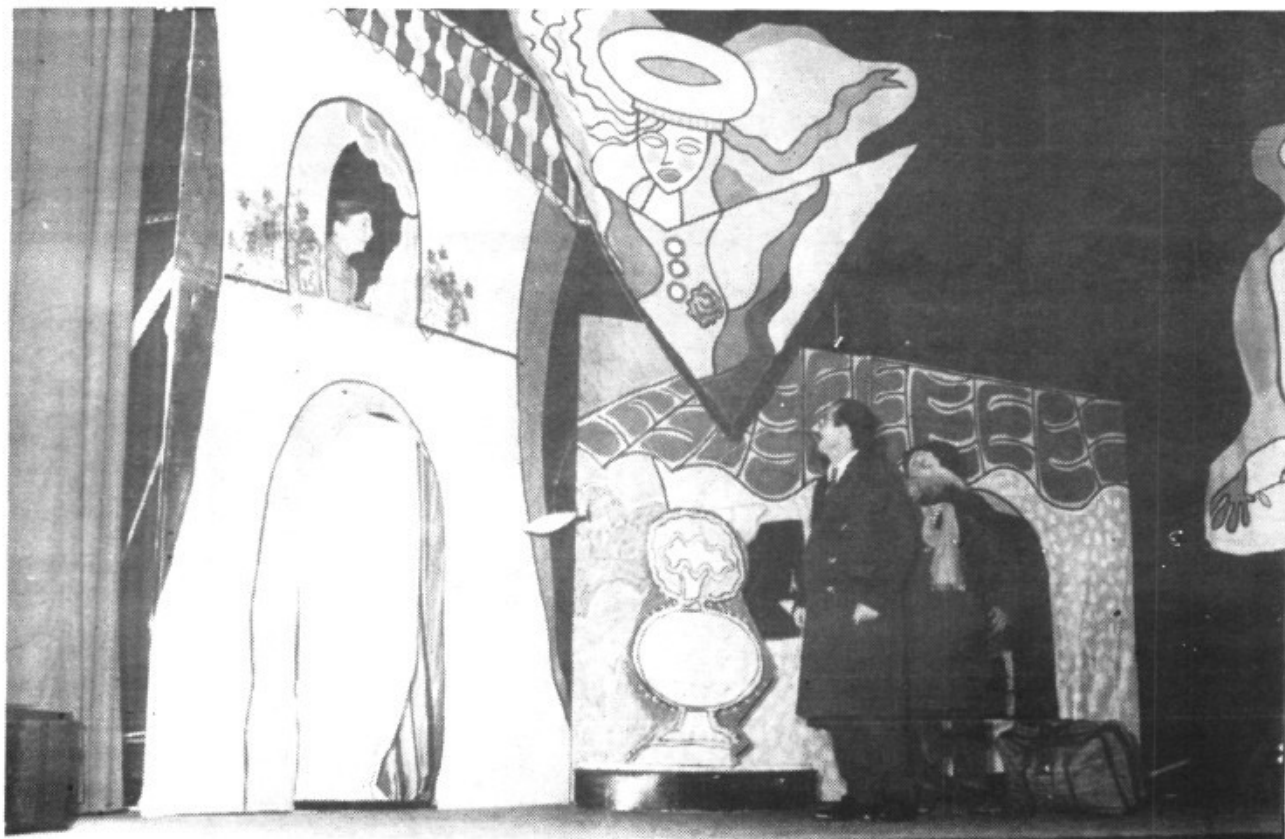
catalogarías el trabajo que está haciendo Nuria Espert?

- Bueno, yo diría que como al mismo que realiza una persona que es bastante fuera de lo común, en el panorama teatral actual. Nuria es una mujer luchadora, trabajadora, con una gran ambición, no económica, si no en el sentido que puedes entender. Es una mujer, con un gran valor. Nuria Espert ha conseguido, con su esfuerzo, entre otras cosas, ser admirada y respetada. Quizás haya gente que tenga unos valores escénicos superiores a los que ella pueda tener, pero sin poder quitarle, a Nuria, toda su dimensión.

\*\*\*\*\*

Será truco fácil el de-

## **"Berta Riaza, Julieta Serrano y Fernán Gómez, los mejores"**



*Yo y mi personaje, no somos extraños*

# **POLITIZACION Y DESESPAÑOLIZACION DE LA FIESTA**

Perico Colombás

El comentario de nuestro especialista en temas tauromacos versa hoy sobre la manipulación europeísta de la exposición taumaca de París y la inconstante división de opiniones que ha desatado, una vez más, la reedición de la obra de Eugenio Noel, el más feroz detractor de la fiesta brava.

Los últimos acontecimientos casi extrataurinos vienen como anillo al dedo para exponer un tema espinoso que duele en el alma de cualquier aficionado español bien nacido. Nos referimos a la progresiva politización de algunas plazas de toros en aras de una desespañolización que está sufriendo la Fiesta nacional en algunos rincones de nuestra piel de toro. Nadie piense en posturas políticas determinadas ni que barremos ni echamos leña al fuego para ideología alguna, pero creo sinceramente llegada la hora de la verdad de llamar al pan, pan, al vino, vino, y, a las cosas por su nombre.

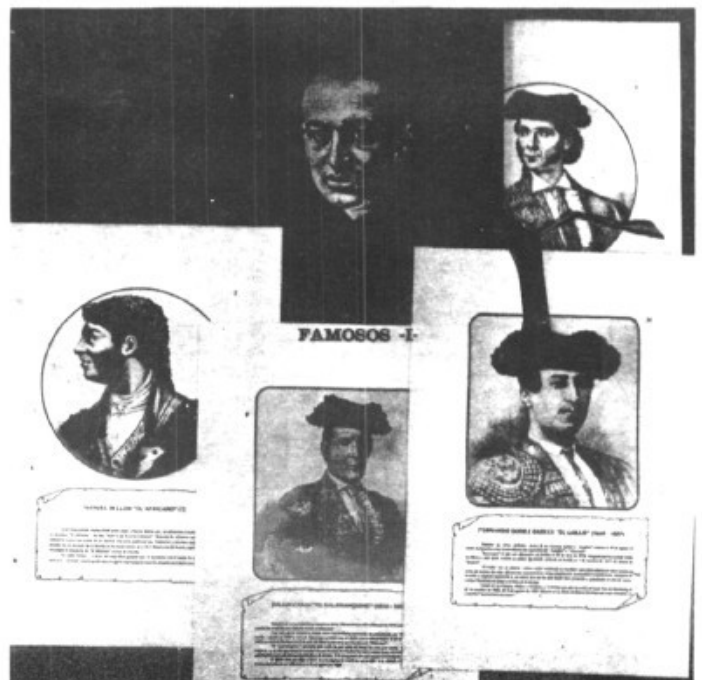
No se puede guardar por más tiempo silencio sobre la humillación constante, la agresión permanente y la cobardía la-

tente en posturas medrosas ante la acometida de unas minorías que no representen a nadie y que tienen atemorizados a la mayoría con sus amenazas. El caso es que en algunas plazas del norte de España, estamos asistiendo a una entronización de lo absurdo a través de la negación del ser español de la fiesta de los toros, llegando incluso al ridículo de reivindicar el origen euskaldún y navarro de las corridas de toros.

Nos parece de perlas que nuestros compatriotas navarros y vascos reivindiquen para ellos el origen de nuestra fiesta brava, siempre cuando ese afán no tenga detrás una carga de intencionalidad política. Cada región o nacionalidad de España es muy dueña y tiene todo el



"Manolete", por Vázquez Díaz

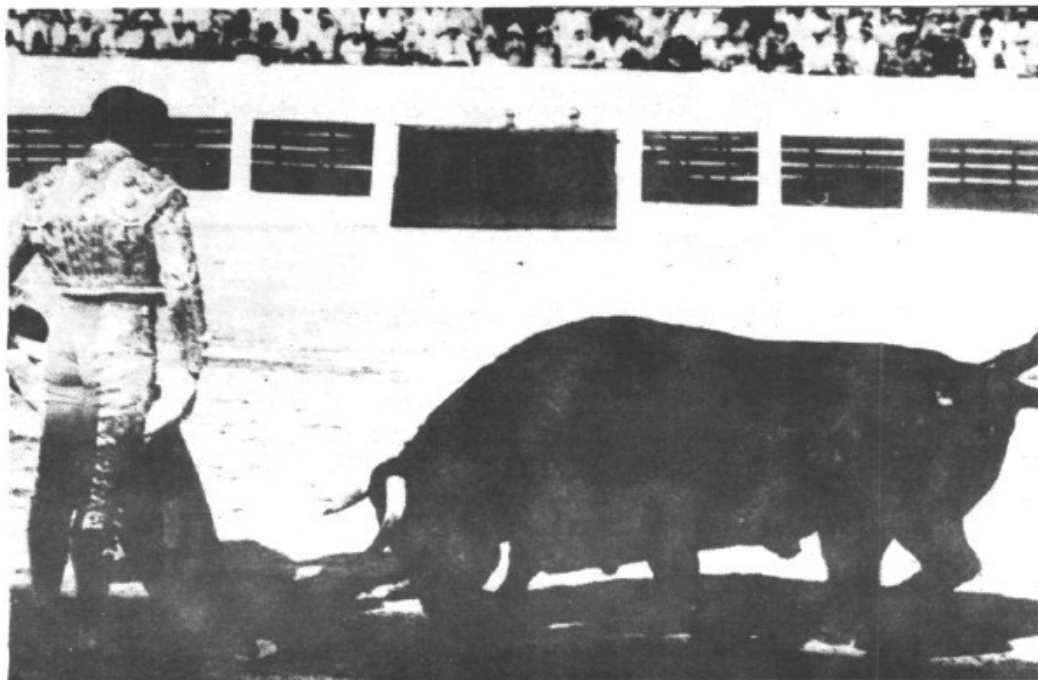


# TOROS - TOROS - TOROS - TOROS - TOROS - TOROS -

derecho de reclamar para sí la paternidad de la más racial y nacional de nuestras fiestas. Ahora bien, cuando se hace para negar su españolidad y tener una coartada para su celebración dentro de esa región o nacionalidad, es cuando se llega a lo grotesco.

Mientras franceses, mexicanos, colombianos, portugueses, peruanos, venezolanos y ecuatorianos aceptan con cariño el origen español de las corridas de toros, hay quienes en la propia España están tratando de las corridas de toros a través de absurdos como eliminar los colores nacionales españoles de las plazas.

A la reivindicación política del origen de la Fiesta y su desespañolización se suma un más doloroso hecho: evitar que los colores nacionales luzcan lo menos posible en las plazas del Norte. Así no hay torero que se atreva a poner unas banderillas ves-



*José Fuentes también ha dado mucho que hablar en el mundo del toreo*

tidas rojigualmente en Pamplona o Bilbao. Cuentan que Paquirri lo intentó una tarde en Vista Alegre y fue severamente reconvenido por el empre-

sario del coso bilbaíno que temía una alteración de orden público. El Soro lleva siempre los "palos" rojos y amarillos. Así se le ve banderillar en América, Francia y la mayoría de las plazas españolas, pero en el norte no se atreven ni el ni otros compañeros suyos banderilleros.

Y en cuanto a símbolos exteriores, más irreal todavía. En Bilbao esta temporada han sido necesarios diez números de la policía Nacional para la custodia del mástil de la plaza de toros desde el cual se izaba galantemente la bandera española: la de todos los españoles. Alucinante y penoso.

De tanto dar carnaza a los buitres de la destrucción, unos; y de tanto querer europeizar una Fiesta que es nuestra, y sólo nuestra, los otros; llegamos a este empeño por negar la españolidad de la Fiesta de los toros que no van a pasar del intento, pero antes las nuevas generaciones de "abertzales" ¿y estos quienes son? se presentará como un híbrido que no deja de ser español, pero sin reconocerse su apellido. La ceremonia de la confusión está

servida y no será de extrañar que algún chaval de Bilbao, Victoria o Pamplona no tenga muy claro si Nimes es como Sevilla, Caracas como Madrid, o Bayona como Valencia; o piense que el Niño de la Capea nació en Dax y Paco Ojeda en la selva guaraní, y que Miura es una ganadería portuguesa y Victorino un criador de La Camargue.



*"La arruciana", pase mágico en la historia del toreo.*



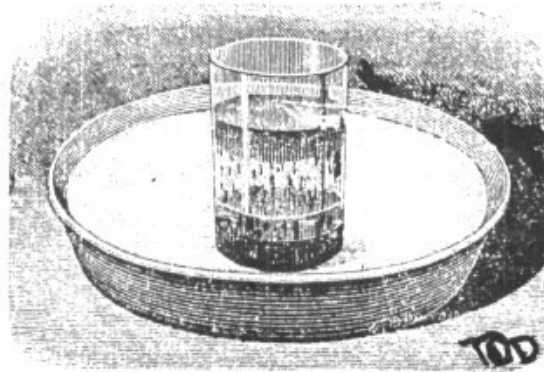
# FISICA RECREATIVA

## EL VINO Y EL AGUA.

Sabemos a la perfección que si vertemos muy despacio un poco de vino en un vaso que contenga agua, el vino flota en la superficie. Este fenómeno se debe a su menor densidad respecto al agua. Es un experimento demasiado conocido para insistir en él. Pero lo que ya no es tan frecuente es conseguir que el vino se precipite al fondo del vaso y el agua pase encima sin que los dos líquidos se mezclen.

Este experimento se basa en la desigualdad del agua según esté fría o caliente.

En un vaso cuyo cristal no esté frío, pones agua bastante caliente, casi hirviendo. Si el cristal ha si-



do precalentado evitarás el riesgo de que estalle.

Después colocas un embudo hasta el fondo del vaso, como indica la figura núm. 1, y vas echando vino lo más frío posible por el embudo. Si vas con cuidado verás como el vino va al fondo formando una capa en la parte inferior del vaso.

Luego, a medida que el agua se va enfriando, su densidad cambia y el vino empieza a subir a la superficie formando hilillos rojos ascendentes.

Para darle más vistosidad puedes acercarle una lámpara que proyecte sus rayos en la pared a través de la botella? formará un hermoso colorido y en el vaso se producirán unos fuegos de artificio de curioso espectáculo.

Y DESPUES DE...

25 AÑOS

**GRAFICAS MALLORCA**

C/. ANGEL, 19 - TEL. 501402 - INCA (Mallorca)

# NUMISMATICA



Dealdre de Felipe II. 1573.

## EL VALOR DE LA MONEDA

Me refiero al valor adquisitivo de la unidad monetaria, a lo que con una moneda se puede comprar en el mercado.

Decía en otra ocasión que en la Edad Media con una onza de oro podían comprarse 16 hectólitros de trigo, mientras que en el siglo XIX con la misma cantidad de oro sólo se podían comprar 4 hectólitros, o sea, una cuarta parte. En tal caso la unidad monetaria oro perdió tanto valor debido a la gran afluencia de metales preciosos en Europa tras el descubrimiento de América por los españoles.

Esto explica que la moneda tenga mucha influencia como institución social. Hay quien considera la elevación de los precios como un bien y por ello son partidarios de una gran abundancia de moneda, favoreciendo con ello a todos los productores y a los vendedores pero perjudicando a los que tienen que vivir de rentas fijas ya que éstas disminuyen su valor adquisitivo. Para los que viven de un sueldo es preciso que periódicamente se les aumente la retribución a fin de que el aumento de moneda no les perjudique.

En Inglaterra y Centroeuropa de finales del siglo XIX se le achacó a la moneda ser la causante de los males de las clases menesterosas y, atendiendo únicamente a la baratura de los artículos de primera necesidad, hubo quienes llegaron a proponer la supresión de la moneda.

Pero tan graves males se siguen de la escasez como del exceso de moneda, pero hay otros elementos que también son causa del encarecimiento o baratura de los productos que el mercado ofrece. Influye por ejemplo el desmesurado afán de goces de todas las clases sociales, la posible desatención de los gobernantes a que la moneda sea proporcionada a las necesidades de su nación, el coste de producción, la rapidez de circulación de la moneda, las crisis económicas mundiales o locales, etc.

Voy a referiros una anécdota curiosa: En 1.851, Europa se inundó de oro como consecuencia del descubrimiento y explotación de las minas de Australia. Este metal y, por tanto, la moneda de oro, sufrieron una ostensible depreciación hasta tal punto que llegó a proponerse que se suprimieran las monedas de este noble metal por el poco valor que tenía en el mercado, y que sólo circularan las de plata.

P. Real.



## SOPA DE LETRAS

Z	E	T	E	R	U	E	L	L	S
A	A	E	L	E	O	N	N	A	A
M	M	R	O	R	A	M	L	B	I
O	G	E	A	N	T	A	O	U	E
R	S	E	J	G	M	E	L	R	P
A	E	A	R	A	O	O	R	G	C
O	E	N	N	O	S	Z	E	O	J
N	E	C	R	O	N	D	A	S	E
L	A	M	A	T	R	A	I	M	O
N	I	S	E	V	I	L	L	A	O

En esta sopa de letras hallarás el nombre de 9 capitales españolas, y con las letras que te sobren podrás formar una frase de Gregorio Marañón.

SOLUCIONES:  
Zaragoza, Teruel, León, Salamanca, Burgos, Gerona, Zamora, Sevilla, Jaén.  
El enamoramiento es el peor consejero del matrimonio.

## CORRESPONDENCIAS

1	baloncesto	Ortiz	
2	fútbol	Cañizares	
3	natación	Seara	idos
4	Tenis	Pineda	
5	golf	Escalas	
6	oleibol	Gimeno	

Soluciones: 6-5-1-2-3-4

Identifica cada nombre de la izquierda con su correspondiente de la derecha, colocando el número de la primera relación en la casilla vacía del lado opuesto.



## BACALAO CON PEREJIL BUENO Y FACIL

El ajo de oso recibe un nombre similar en toda Europa. En catalán se le denomina ALL D'OS; en francés ail des ours, en italiano aglio orsino, etc. Está extendido igualmente por todo el viejo continente, y en España abunda principalmente en el Norte, Centro y Este. Crece de forma salvaje en los bosques frescos y lugares donde abunda la sombra, generalmente en grupo formando colonias.

Suele florecer de abril a junio y todas las partes de la planta contienen un aceite con esencia que contiene glucó-

## PLANTAS MEDICINALES

sido y vitamina C, contiene además un aldehído y disulfuros de divilino.

Se utiliza la parte aérea de la planta y tiene las mismas propiedades que el ajo común cultivado.

Este ajo de oso se distingue de las otras especies de liliáceas por sus largas hojas semejantes a las de la convallaria. Tiene una umbela blanca sostenida por un bohordo de sección triangular.

Alcanza los treinta centímetros de altura y desprende un fuerte olor a ajo.

Su esencia ejerce acción irritante sobre la piel; es estomacal, antiséptico, antiespasmódico, carminativo, intestinal profiláctico muy ácido contra la disentería amebiana la fiebre tifoidea, diurético y expectorante. También como el ajo común es febrífugo y actúa contra la hipertensión y en consecuencia contra la arterioesclerosis.

EUGENIA.



## COCINA EL AJO DE OSO

Por estas fechas es casi un ritual tomar un plato de bacalao cocinado siempre de la manera que aprendimos de nuestras abuelas. Pero hay muchas otras maneras de cocinar un buen plato de bacalao sin grandes esfuerzos ni cuidados. La receta que os doy es muy fácil y sale riquísimo.

Lo primero y más importante es que el bacalao sea bacalao, es decir, que sea del bueno; bacalao de verdad y no trocitos finos y llenos de espinas para ahorrar un duro. Ahórralo en otras cosas.

Lo tienes en remojo como de costumbre para que pierda la sal, cambiándole el agua tres o cuatro veces.

Luego lo troceas a piezas cuadradas o rectangulares

En una cazuela de barro de fondo plano calientas aceite; fríes y retiras ocho dientes de ajo.

Rebozas el bacalao con harina y lo pones en el aceite.

Cuando esté dorado le añades un poco de agua templada o caldo de pescado.

Le echas perejil picado por encima

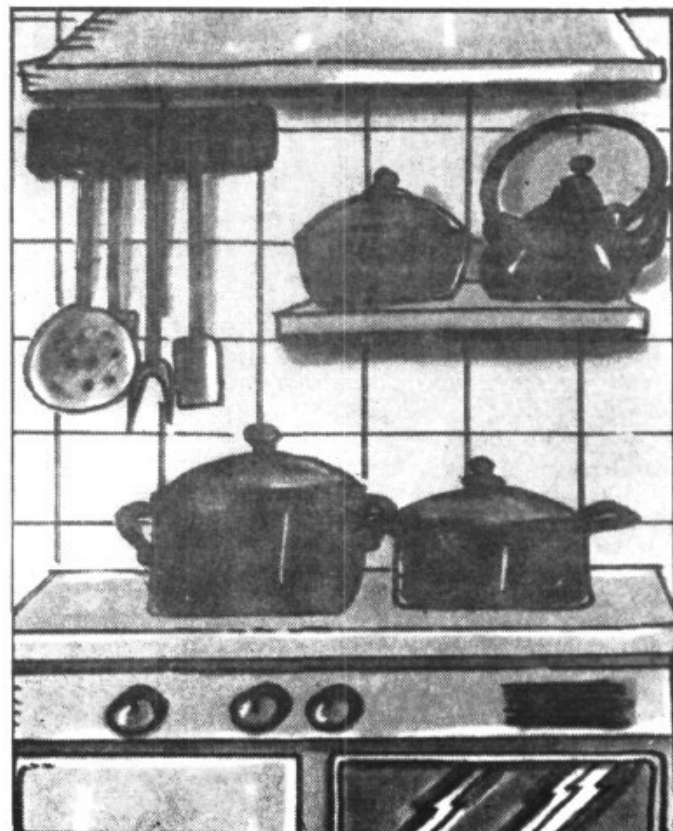
Le añades los dientes de ajo majados.

Lo dejas cocer a fuego muy suave moviéndolo de vez en cuando para que no se agarre; de modo que el bacalao ha de quedar enterito y la salsa ha de ser espesa.

\*\*\*\*\*

Ahora te voy a dar el secreto para desalar bien el bacalao. Lo pones en una olla llena de agua fría a fuego lento, lo más lento posible, y lo dejas así hasta que se forme una espuma en la superficie del agua, pero nunca tiene que llegar a hervir. Si hierve se estropea la operación y ya no sale bien.

Calentándose así muy lentamente conseguirás unas piezas de bacalao esponjoso, jugoso y que habrá doblado su volumen.



Madò Tonina



#### LA SEGUNDA FALANGE DEL DEDO PULGAR

La forma de las falanges de los dedos indican el carácter de las personas, su manera de ser y de pensar. En el número anterior os hablé de lo que expresa la primera falange del dedo pulgar según sea espatulada, larga, mediana, ancha, muy ancha, corta, y en forma de bola. Hoy os revelaré los significados de la segunda falange de dicho dedo.

La persona que posea esta segunda falange LARGA Y DENSA, está de enhorabuena porque tiene mucho sentido común y lógica. Vive en un mundo práctico y sus determinaciones obtendrán el fruto que es de desear. No se deja llevar por la fantasía ni sube a las nubes de la imaginación.

A medida que VA DISMINUYENDO la longitud de esta parte del dedo, las cualidades anteriormente reseñadas se atrofian también, es decir disminuyen en razón directa a como disminuya de tamaño la segunda falange.

Si la primera falange y la segunda son largas dando en total UN CONJUNTO ALARGADO al dedo pulgar, expresarán un carácter autoritario y mandón. Es el dedo propio de los déspotas y de los soberbios.

El dedo PULGAR MUY LARGO es el que llega hasta la segunda falange del dedo índice con la mano extendida. La persona de pulgar muy largo será de gran ingenio, de mucha gracia en el hablar, capaz de expresar agudezas del lenguaje y con el significado de las palabras tenderá a formar chistes con facilidad. Son personas graciosas e ingeniosas.

El PULGAR CORTO señala falta de voluntad, débil de decisiones, incapacidad para determinarse por sí mismo, falta de firmeza en la ejecución del acto voluntario. Tales personas son fatalistas, senequistas. Incluso puede llegar a ser un ábulico y un apático, persona indiferente a la que se domina fácilmente.

Si el dedo pulgar se inclina HACIA ATRAS es

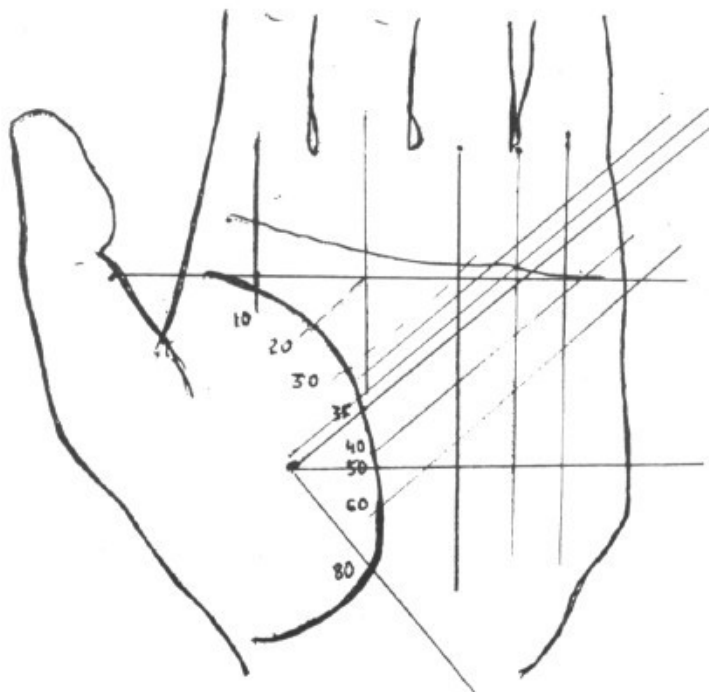
## LAS RAYAS DE LA MANO

signo de carácter generoso, desprendido, caritativo, desinteresado. Es el de las personas fáciles en dar limosna y ayudar al desvalido. No tienen nada suyo y todo es para los demás.

Si el pulgar se inclina en exceso hacia atrás

será señal de derroche. Los pulgares demasiado curvados hacia atrás es de personas dilapidadoras, unos "manos rotas". De moralidad discutible e incluso mala, inclinada a lo moralmente aberrante.

ZETA



Y PENSAR QUE

El águila si pudiera abandonaría las nieves de la cumbre por el calor del hogar...

# CONVIVIR

## COMIENDO FRUTA

La fruta, alimento muy saludable y necesario para surtir al cuerpo de vitaminas y a la vez limpiarlo, se puede comer de muy distintas maneras.

Es un placer coger una manzana directamente del árbol e hincarle el diente. Pero la fruta, en público, debe comerse cumpliendo siempre determinados requisitos sociales, al menos por consideración hacia las personas que nos ven.

A continuación voy a describir lo que a principios de siglo se consideraba de buena educación sobre el arte de comer fruta.



No olvidemos que en el siglo XV, Don Enrique de Villena escribió un libro titulado "El arte cisoria" o el arte de cortar bien en la mesa con el cuchillo.

A) Las manzanas y las peras se cortan en cuatro partes longitudinales. Se monda cada parte a ser posible con el cuchillo y el tenedor, y se divide en pedazos que pueden llevarse a la boca con el tenedor de poste o con los dedos. Debe evitarse mondarlas en espiral, cortarlas irregularmente y tomar los pedazos con la punta del cuchillo.

B) Los higos se toman por el pezón con la izquierda. Se abren con el cuchillo en cuatro partes longitudinales por la flor, de modo que queden unidas en la parte inferior o del pezón y con la ayuda del mismo cuchillo se lleva a la boca dejando la piel entera.

C) Las naranjas no ofrecen dificultad sino en el modo de abrirlas. El método más expedito consiste en cortar horizontalmente la parte exterior sin penetrar hasta la carne. Luego se quita la piel y se separan unas de otras las celdillas de la misma. Otro sistema consiste en mondarlas como se pelan las manzanas pero haciendo ocho partes de cada naranja.

D) Los plátanos se cogen por el arranque y, cortada la parte superior, se mondan para llevarlos directamente a la boca.

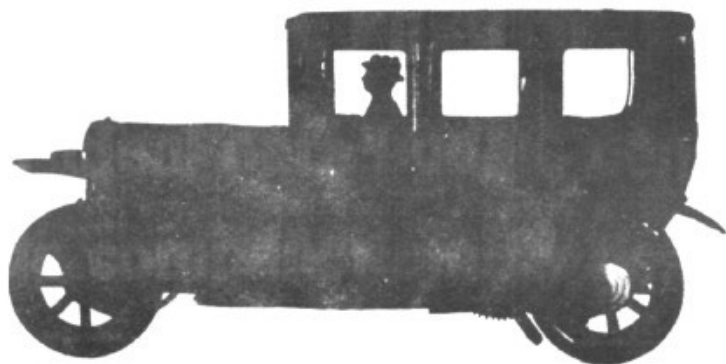
E) El melón y la sandía se van despedazando de la cáscara con el cuchillo y el tenedor, y, cortando trozos se comen éstos.

Urbano





# AL VOLANTE



## LOS PRIMEROS AUTOMOVILES

En 1886 G. Daimler compró un coche de caballos para su familia y le aplicó un motor de sus muchos inventos. Al poco tiempo toda la familia Daimler se paseaba por las calles con el extraño artilugio ante los atónitos ojos de los visitantes. Era una máquina infernal que alcanzaba los 12 km. por hora. Pronto llovieron las denuncias ante la Policía por exceso de ruidos, por levantar nubes de polvo, por encabritar los caballos que se cruzaban a su paso, por el olor a hollín quemado que despedía. Aquello no se podía tolerar porque, además, iba impulsado por una misteriosa fuerza sin caballos que relincharan. Era un verdadero fastidio para todo el vecindario y Gottlieb Daimler tuvo que vérselas con la Justicia y con los accidentes.

Pronto su amigo y colaborador Maybach tuvo que trabajar de noche y en todo secreto. Juntos trabajaban en la cochera de Daimler en el más alto de los secretos hasta el punto de que su jardinero los denunció a la Policía creyéndose que estaban tramando algo ilegal.

Pero cuando los policías irrumpieron a media noche en su garage no encontraron más que un montón de chatarra.

Cambiaron pronto de aplicación, y acoplaron el motor a una embarcación para no tener que circular por las calles. El resultado fue el mismo: Ruido y protestas de la gente. Para disimular un poco llenaron la barca de cables eléctricos ya que la electricidad no era considerada tan peligrosa como los motores de explosión y así engañaron a la gente, pero no aminoraron los ruidos ni los sobresaltos.

Esta constancia de Daimler y Maybach se vio pronto premiada con la invención de un motor provechoso para la humanidad.

Otro gran inventor de motores de automóvil fue el alemán Karl Benz, perseguido igualmente por sus vecinos que lo denunciaron en repetidas ocasiones a las fuerzas del orden hasta el punto que la Justicia puso guardia permanente ante la puerta de su casa para que no sacara a la calle los artilugios de su invención.

H.P.



JASÓN Y EL VELLOCINO DE ORO.

*Jasón organiza la expedición de los Argonautas a la Cólquida para apoderarse del Vellocino de Oro que garantizaba a su poseedor la felicidad y la abundancia, pero estaba suspendido sobre una encina consagrada a Marte y defendido por un horrible dragón. Ayudado por la maga Medea que, mediante unas hierbas soporíficas, adormeció al dragón, Jasón consiguió el Vellocino y regresó con él a su patria.*

## LOS MITOS

### MINERVA Y LOS ARGONAUTAS.

Minerva enseñó muchas artes a los mortales, no en vano es la diosa de la sabiduría. Uno de los conocimientos más importantes que nos enseñó fue el arte de navegar. Nos introdujo en el arte de construir naves e hizo una con sus propias manos, la de los Argonautas a la que puso un leño que hablaba mandando y dirigiendo las maniobras para evitar los escollos. Con este leño se ha querido simbolizar el timón, que dirige y guía las maniobras. Este barco se llamaba Argos, de donde toman nombre sus marineros los Argonautas. Eran éstos unos príncipes griegos que se embarcaron hacia Cólchida para vengar la muerte de Friso y rescatar el Toisón o Vellocino de Oro.

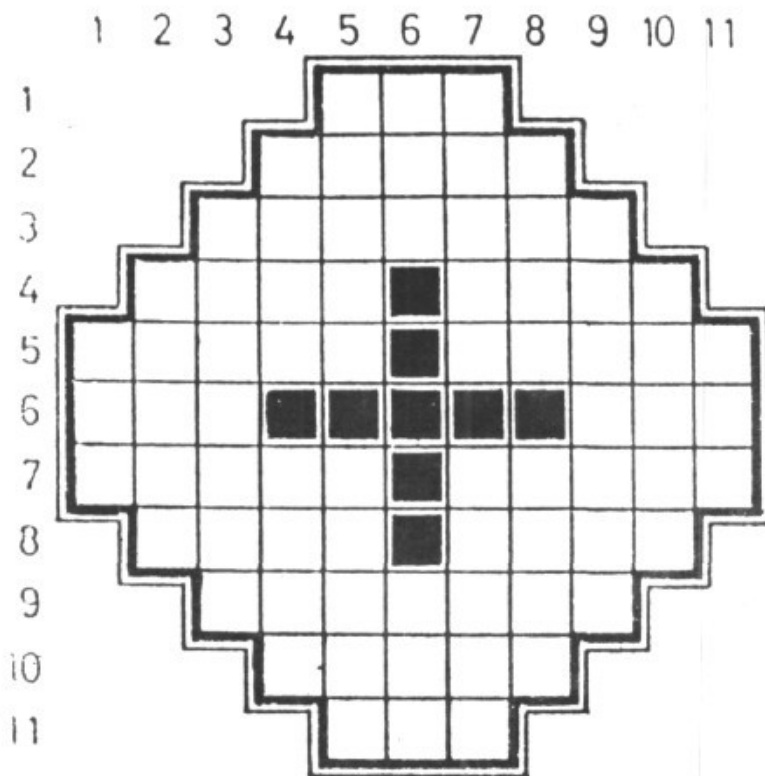
Cuentan que Friso, rey de Tebas, quería sacrificar a un hijo y una hija suyos (Friso y Hellé) a los dioses para aplacar una epidemia que diezaba la población. Pero ambos hijos escaparon y, subidos a un precioso carnero de lana dorada, atravesaron el estrecho de mar que separa Asia de Europa.

La hermana, asustada de las olas y del ruido del mar, se cayó al agua y se ahogó; por ello a este brazo de mar se le llama con su nombre, "Hellesponto".

Al llegar Friso a las costas de enfrente, sacrificó el carnero de Marte, y su zalea, toison o vellón, fue suspendida de una rama guardada por dragones que velaban de noche, y de día por unos toros bravos con pies de bronce.

Marte dio a esta zalea la virtud de hacer rico al que la poseyera. Entonces pasó lo que en tales casos suele suceder: A este, envidioso por querer poseer el toison milagroso, mató a Friso y se lo quitó. Cuando los cincuenta y dos príncipes Argonautas se enteraron de tal perversidad, organizaron la expedición para rescatar el vellocino.

Volviendo a Minerva os diré que, como le gustaba mucho enseñar, la pintan con un búho en la mano para significar el estudio (porque de noche vela), y también con un dragón para dar a entender que la gente huye de la rígida virtud como se huye de los dragones infernales.



## CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES:** 1.- Ojalá suceda. 2.- Bañada por el mar. 3.- Máquinas para tejer hilo. 4.- Está echando chispas. Mar europeo. 5.- Lo acercas. Lo sazonas demasiado. 6.- Al revés, nombre de varón. Loco. 7.- Al revés, lo apoyo. Barros (al revés). 8.- En Chinchón lo fabrican del mejor. Bécquer las considera gigantes y con bramidos. 9.- Los llevan hasta en los dientes. 10.- Nombre propio musulmán. 11.- No te quedes dentro.

**VERTICALES.** 1.- Todo lo oye, en siglas. 2.- Casi desértica. 3.- Mujer que

come mucho. 4.- No seas cabezón. Rey Persa. 5.- Son como grandes ojos. Enfermedades respiratorias. 6.- Está en medio de ésta y aquélla. Dueña. 7.- Lugar en que se coloca el pelotón de los tontos. Al revés, partes de un cuerpo que no están en medio. 8.- Medida de superficie (al revés). Sensación percibida por la pituitaria de la nariz. 9.- Lugares especiales para evacuar una habitación. 10.- Orillas de un objeto. 11.- Es grande como tus ojos.

### SOLUCIONES.

**HORIZONTALES:** 1.- Sea. 2.- Costa. 3.- Telares. 4.- Aral. 5.- Trajes. Salas. 6.- Ido. 7.- adoca. 8.- Anrs. Oías. 9.- Ar. 10.- Lados. 11.- Sol. **VERTICALES:** 1.- Tio. 2.- Arida. 3.- Tragona. 4.- Cede. 5.- Soles. As. 6.- Esa. Ama. 7.- Atras. 8.- aera. Olor. 9.- Soda. 10.- Lados. 11.- Sal.



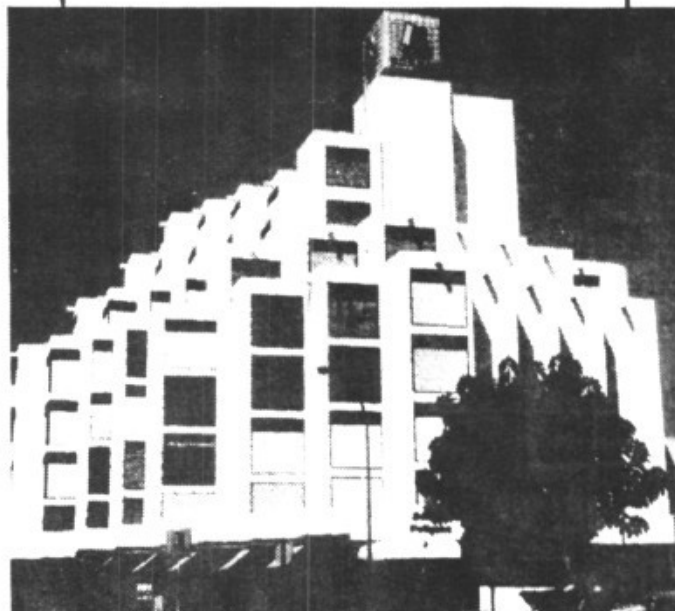
### EN BROMA.

#### EN EL ESTANCO.

-¿Podría venderme un sello?  
-Son diecisiete pesetas.  
-Quítele el precio, por favor, que es para regalar.  
\*\*\*\*\*

#### EN LA CONSULTA.

-Doctor, he cogido la manía de que nadie me hace caso.  
-¡Que pase el siguiente!



DESCUBRA LOS MEJORES MATERIALES  
EN EDIFICIO POLIGONO

# B

## Borrás

EXPOSICION  
Gran Via Asima, 4  
Edificio Poligono  
Tel. 29 03 50 - 20 61 61  
07009 - Palma de  
Mallorca

ALMACENES  
Gremio de  
Herreros, 28  
Tels. 254643-255748  
07009 - Palma de  
Mallorca

## BORRÁS SABATER, S.A.

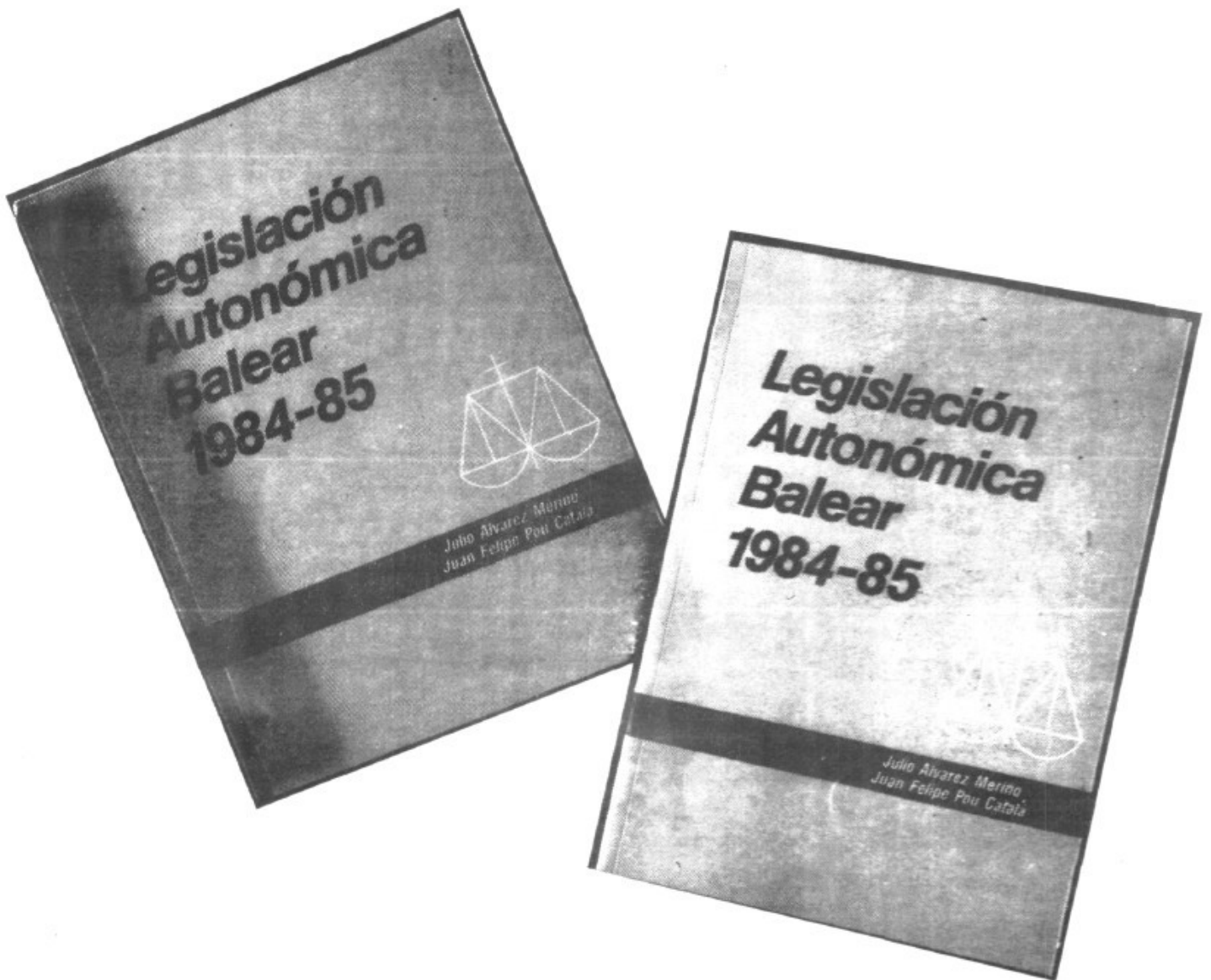
SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCION  
10.000-mts.2 DE ALMACENES.

- Aislamientos de naves industriales y viviendas.
- Pavimentación y azulejería (gres, cerámicas, etc.)
- Forjados.
- Revestimientos vidriados
- Material de seguridad
- Prefabricados de hormigón
- Refractarios y otros complementos.

**EL LIBRO DE LOS JURISTAS**

**YA ESTA EN LA CALLE**

**¡NUEVO TEXTO!**



**Toda la legislación que nos atañe como  
COMUNIDAD AUTONOMA**

**DE VENTA EN LIBRERIAS Y**

**EDICIONS MANACOR S.A.**

**Ronda del Puerto n° 60**

**Tel: 55 24 08 MANACOR**

# THALASSA

*de Jean Lassale s.a.*  
*Genève*



Oro y acero.

Disponible también en  
oro 18 quilates o acero.



**JEAN LASSALE**

Representante y distribuidor oficial exclusivo • Geres • General de Relojería, S.A.  
Barcelona - Madrid

CONCESIONARIO OFICIAL JEAN LASSALE

*Joyería* **Fezmin**

Central: Amargura, N° 1-A MANACOR – Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor