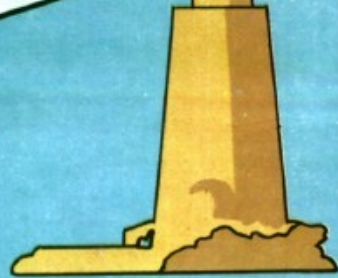


PTAS.

# FAKRO BALEAR

N.º 16 - 1ª quincena enero 1987



## Any nou ple de dimonis



El mundo de  
niños y juguetes



**MAJORICA**<sup>®</sup>

**JOYAS Y PERLAS**



# SUMARIO

Primera quincena  
de Enero  
Núm. 16

DIRIGE:  
JUAN RIERA DALMAU

COORDINA:  
PERE LLINAS

JEFE DE REDACCION:  
M<sup>o</sup> J. MARTI VALLESPÍR

EDITA:  
EDICIONS MANACOR S.A.

DEP. LEGAL: PM 12-1986

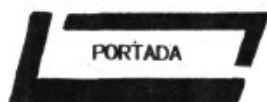


Foto: Antonio Forteza



Reyes y diablos, conjunción difícil pero capaz en nuestras latitudes que los festejamos con nueve días de diferencia. Unos traen la ilusión de los juguetes, otros el recuerdo de ancestrales fiestas a seres tenidos.

EDITORIAL.....	5
NOTICIAS.....	6-7
PANORAMA POLITICO.....	8-9
NUESTROS PUEBLOS.....	10-11-12
PEBRE BO.....	13
BOMBA EN BAQUEIRA BERET.....	14-15
BAJO EL SIGNO DE HIPOCRATES.....	16-17
FELANITX. VI TROBADA DE BANDAS DE MUSICA.....	18
CAMARA DE COMERCIO.....	19
MOLINS DE FARTARITX.....	20
DIMONIADA EN MURO.....	21
ELS NOSTRES PAGESOS.....	24-25
DIABLOS Y DIABLILLOS.....	27 a 35
HOROSCOPO.....	36-37
EL MUNDO DE LOS JUGUETES.....	38 a 43
SÁ ROCA DES FAROLER.....	44
AGENDA.....	46
SI LEVANTARAMOS LA CABEZA.....	47
LA NEUROSIS.....	48
PUERICULTURA.....	49
TOROS.....	50-51
CRUCIGRAMA.....	58



# BAR EL CRUCE

MIERTENDAS

BODAS

COMUNIONES



Carretera Palma-Manacor, km. 41

Teléfono 56 00 73

VILLAFRANCA



## FARO BALEAR

SUSCRIBASE A "FARO BALEAR"

Don/Doña \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Importe suscripción (Anual 2500 ptas- Semestral 1500 ptas)

Forma de pago: Giro    Cheque    Reembolso

Con cargo a mi c/c núm \_\_\_\_\_

Enviar a EDICIONS MANACOR S.A.

Tfno. 552408

Ronda del Puerto nº 60 MANACOR 07500

APDO. DE CORRECS 117



## EDITORIAL

### EL REY MAGO DEL JUEGO.

El juego es la actividad más natural de la persona humana y en especial del niño. Mucho se ha hablado del "homo ludens", y es que lo somos. Aprendemos jugando y descansamos jugando. También se puede trabajar jugando. El niño de un año y medio de edad se pasa jugando más de un 60 por ciento de su tiempo en que está despierto. Entre los dos y los tres años aprendemos jugando los más elementales comportamientos sociales: hasta el punto de que un niño que no sabe jugar es un pequeño viejo y un futuro adulto sin corazón ni cerebro.

No se trata por tanto de una actividad banal, sino de una necesidad y de un derecho para el completo desarrollo de la personalidad.

El niño que está sano, juega; el que no juega es porque está enfermo, o porque se siente triste, abandonado, desamparado, o porque no ha podido satisfacer las más elementales necesidades primarias: Hambre, sueño, frío.

Ninguno de nosotros podríamos imaginar cuánto hemos aprendido y olvidado, llorando y riendo, ante un juguete en nuestra niñez. Hemos enriquecido nuestra sensibilidad, hemos ampliado los conocimientos sociales, hemos explorado placenteramente el mundo que nos rodea para respirar más libremente, para crear con la mente y la expresión corporal.

Por esto mismo en el mundo de los juguetes, ampliando su gama, han ensanchado sus objetivos para adaptarse, en cada caso, a las necesidades del niño o del adulto en sus distintas edades. Se trata por una parte de enseñar deleitando conforme al proceso de crecimiento y de maduración de los destinatarios del juguete. Todos debemos jugar, el juguete es una necesidad social y cultural. Y por otra parte se trata también de la simple diversión por la diversión, porque todos tenemos necesidad de jugar y divertirnos. El ocio es una gran ventana de ventilación a la que hemos de asomarnos sin restricciones, porque el juego es toda clase de empleo imaginativo del tiempo de nuestra libertad. Hasta no hace mucho el juego era algo privativo de los niños, los enfermos, los ancianos o los muy ricos; hoy es de todos sin restricciones. Antes era como una forma de extraña felicidad para determinadas personas, hoy es la consecuencia más lógica del acortamiento de la jornada laboral.

El niño, a poco de su nacimiento, empieza a jugar con su propio cuerpo: Las manos, los pies, lo más inmediato. Luego va abriéndose a nuevos estímulos visuales, auditivos, gustativos o táctiles, ampliando el abanico de sus distracciones a los juegos de ficción, de adquisición, de ejercicio, de fabricación, de proeza, hasta llegar a los juegos simbólicos (con o sin reglas) y a los sociales. Y así se pasa de tener sentimientos a ordenar estos sentimientos en términos claros y expresivos, pasa de sentir desordenadamente a comprender estos sentimientos. Los juguetes todos alcanzan una laudable cota educativa porque los niños con ellos aprenden a conocer ideas, a trabajarlas, a ordenarlas y a digerirlas.

Sin duda el Paraíso Terrenal debió ser un enorme y deleitoso juguete, porque desde el momento inicial el juego toma carta de naturaleza en la vida del ser humano, necesitando de cada vez más tiempo y más lugar en su vida.

Todos debemos jugar. La palabra "hobby" tiene su origen en el inglés "hobby-horse", de la que es apócope, nombre con que se expresaba en el siglo XVI al juguete de una cabeza de caballo de cartón o trapo pinchada a un palo sobre el que se montaban los niños para echar a correr imitando el arte de la caballería. Hoy en día ha pasado a significar todas aquellas actividades de interés que realiza el hombre sobre temas que no pertenecen a la pavorosa rutina de nuestra vida diaria. Sobre todo para el hombre de la ciudad. En efecto, en un ambiente rural se encuentra siempre más estímulos para la imaginación capaces de poner en marcha los mecanismos del juego, pero el que habita en la ciudad necesita juguetes y "hobbies" en el salón de su piso o en el parque del barrio que sirvan de motor de arranque para que su imaginación desencadene los antedichos mecanismos.

Sin duda, repito, el Paraíso Terrenal debió ser un enorme y deleitoso juguete que se nos escapa de las manos, y de allí vienen sin duda los Reyes Magos con sus sacos repletos de sueños y fantasías.

# NOTICIAS

## INTERNACIONAL

### IRANGATE.

Los dos intermediarios en la venta de armas norteamericanas Manucher Ghorbanifar de Irán y Aduan Kashogui de Arabia Saudí, manifestaron que hubo seis envíos de armas por los que Irán pagó 35.000.000 de dólares, y que Reagan sabía de la operación antes del primer envío en agosto de 1985. También altos estadistas de Alemania Federal sabían de qué iba el asunto.

### FRANCIA

El Gobierno Francés ha tenido que afrontar una movilización social que paralizó los transportes en unos días especialmente críticos por el comienzo de las vacaciones navideñas. El tráfico de trenes de todo el país se vio bloqueado y en el metro parisiense el servicio quedó reducido a un cincuenta por ciento.

### LIBIA.

Cuatrocientos soldados de Libia murieron en combates registrados en la región de Tibesti. Fueron aniquilados por fuerzas de la oposición armada del Chad, según informes del Gobierno de Yamena, capital del mencionado país africano del Chad, llegados a París; pero estos informes no dan cuenta de las bajas sufridas por las fuerzas de Gukuni Uedei.

### CHILE

Según un informe publicado en el periódico chileno "La Jornada", la ficha médica del General Augusto Pinochet indica que padece un "síndrome depresivo ansioso con elementos paranoides", y que sus alteraciones psicológicas se agudizaron a raíz del funesto atentado contra su vida en el pasado 7 de septiembre.

### IRAN.

Por lo menos cien civiles murieron a principios de la semana pasada en un ataque aéreo iraquí contra la ciudad de Islamabad, en el oeste de Irán; y más de 80 civiles perdieron la vida en otro ataque aéreo iraquí contra la vecina ciudad de Bajtaran (antigua Kermanshah). El pasado 7 de Diciembre murieron 122 personas en Ahraz, ciudad de Irán.

### OPEP.

Los ministros de la OPEP han acordado una subida de los precios del petróleo y la vuelta al sistema de precios fijos, por lo que se ha pasado a 18 dólares norteamericanos por barril a partir del presente mes de enero. La próxima conferencia de los ministros de esta Organización está convocada para el 25 de junio en Viena, sede de la OPEP.

## NACIONAL

Muere en Madrid una mujer de 33 años tras un aborto y ser trasladada urgentemente a la Clínica Virgen de Loreto con una fuerte hemorragia.

\*\*\*

Nuevas medidas en la compra de viviendas de protección oficial. Si los ingresos brutos familiares exceden de 3,5 veces el salario mínimo interprofesional, no se concederá subvención de tipo de interés. Además en los contratos de compraventa, adjudicación, arrendamiento o cesión de uso de tales viviendas se hará constar que el adquirente tiene residencia habitual y permanente en la localidad en que está situada la vivienda.

\*\*\*

Gasto presupuestario.- El Ministerio de Hacienda ha regulado la tramitación a seguir en la ejecución de presupuesto de gastos de acuerdo con el nuevo sistema de información contable al desaparecer la ordenación central de pagos.

\*\*\*

Coches.- Durante los once primeros meses de 1.986 Seat vendió 2.516 coches en el mercado portugués. Renault vendió 32.357 unidades; General Motors, 12.777; Fiat, 10.644; Peugeot, 7.503; Citroen, 6.662 y la casa Ford un total de 5.453 turismos.

\*\*\*

Cítricos.- 799.423 toneladas de cítricos han sido exportadas hasta el 14 de diciembre en la campaña 86-87 según los últimos datos facilitados por la Dirección General de Producción Agraria, dependiente del Ministerio de Agricultura. Alemania Federal y Francia son los países europeos que adquieren más cítricos.

\*\*\*

Liberado.- El recién liberado Gutiérrez Menoyo afirmó que "los cubanos no serán nunca totalmente comunistas" y que se siente español en el alma y también se siente cubano. "La revolución cubana está condenada al fracaso total", añadió.

\*\*\*

País Vasco.- El Delegado del Gobierno Ramón Jáuregui, refiriéndose al atentado sufrido por la factoría Degremont, dijo que ETA se está cargando el futuro de nuestro pueblo y que se trata de un nuevo y terrible golpe a la imagen del pueblo vasco y a su capacidad de recuperación industrial y económica.

\*\*\*

Barcelona.- Ya son quince las personas muertas por la intoxicación de salmonella que ha afectado a unos cincuenta ancianos de las residencias geriátricas de Barcelona o por complicaciones de tal intoxicación.

\*\*\*

Badajoz.- En el río Guadiana han perecido más de 20.000 kilos de peces por falta de oxígeno a causa de una rápida subida de los niveles de materia orgánica de 3,6 a 11,5 gramos por metro cúbico en las aguas a su paso por la ciudad de Mérida.

\*\*\*

Cruz Roja.- En 1987 y según las previsiones de la Cruz Roja, esta organización tendrá en España un déficit de 206 millones de pesetas. Los presupuestos, que ascienden a 24.214 millones de pesetas, fueron aprobados recientemente en la Asamblea Suprema celebrada en Madrid.



## LOCAL

La Comunidad Autónoma aprobó un Decreto asu- miento las competencias sobre juegos de azar, casinos y máquinas tragaperras, con la posible creación de lotería propia, pero el Gobierno Central anunció a través de su Delegado en Baleares que recurrirá por ello ante el Tri- bunal Constitucional.

\*\*\*

El Centro emisor de onda media de Radio Nacional de España, instalado en Marratxí, a partir del 15 de diciembre quedó conectado a esta red de emisoras. Desde Marratxí se radiarán los programas de Radio 1 y de Ra- dio Cadena Española. Mientras, se están remodelando las dependencias de la Avenida de Jaime III.

\*\*\*

Ibiza.- Un súbdito alemán falsificaba billetes de Ban- co de 5.000 pesetas; se buscan enlacen con el resto de la Nación.

\*\*\*

El Alcalde de Palma inauguró el 11 de diciembre un nuevo Mercado Municipal en el Polígono de Levante. No muy grande pero pulcro y aseado dentro de un moderno estilo funcional.

\*\*\*

En Marratxí éxito y asistencia de numeroso público de toda la isla en la III Fira del Fang.

\*\*\*

Seguridad Ciudadana.- Tres botones de muestra: Mue- re una mujer de 23 años por una sobredosis de heroína; roban en el Polígono de Son Castelló la caja fuerte de una empresa volándola con dinamita; un joven apuñala a otro en un bar por negarse a invitarle a beber. Y todo en Palma en pocas horas de diferencia.

\*\*\*

Playa de Palma.- El Obispo Monseñor Teodoro Ubeda Gramage bendijo el nuevo templo de Es Pil.larí dedicado a San Francisco de Así. Hubo pasacalles del grupo de tam- bores y trompetas de la parroquia de El Arenal acompa- ñado de jóvenes de las escuelas de bailes regionales de aquella zona, ataviados con trajes regionales.

\*\*\*

Calzado.- Cierra definitivamente en Inca la fábrica de calzado de A.J. Pieras, agravándose así la difícil situación por la que pasa este sector industrial al que todavía se le están buscando nuevas fórmulas para su relanzamiento en el mercado extranjero y poder frenar la invasión en nues- tro mercado de zapatos procedentes de otros países.

\*\*\*

Tenis.- El tenista español Javier Sánchez Vicario, her- mano de Emilio, acaba de conquistar la "Orange Bowl" para jóvenes menores de 18 años en Miami, lo que le transforma en el campeón del mundo dentro de su cate- goría. Ganó al norteamericano Al Parker por 6-3 y 6-4.

\*\*\*

En Alcudia la Asociación de comerciantes exige la dimisión del Alcalde ante el problema planteado por las negociaciones con comerciantes del Port debido a los com- mercios en situación irregular.

\*\*\*

## BOLETIN OFICIAL

Acuerdo internacional sobre el Comercio de Aeronaves Civiles hecho en Ginebra en 1979. (B.O.E. núm. 304)

\*\*\*

Real Decreto sobre reconocimiento de derechos y ser- vicios en relación con las Fuerzas Armadas, Fuerzas de Orden Público y Cuerpo de Carabineros. (B.O.E. núm. 304)

\*\*\*

Hacienda.- Resolución de la Dirección General de In- spección Financiera y Tributaria, por la que se aprueban los modelos de tarjetas de identidad del personal inspec- tor. (B.O.E. núm. 304)

\*\*\*

Orden del Ministerio de Agricultura sobre reglamen- tación de bebidas derivadas del vino (B.O.E. núm. 304)

\*\*\*

Acuerdos internacionales.- Canje de notas entre Espa- ña y los Estados Unidos de Méjico por el que se proroga por otros cuatro años el Convenio sobre transporte aéreo (B.O.E. núm. 302)

\*\*\*

Real Decreto sobre reglamentaciones técnico-sanita- rias, por el que se regula la elaboración y comercializa- ción del "aceite de orujo refinado y de oliva" (B.O.E. núm. 302)

\*\*\*

Resolución de la Dirección General de la Guardia Ci- vil por la que se destina a Suboficiales del Cuerpo a va- cantes de Reserva Activa. (B.O.E. núm. 299)

\*\*\*

Orden por la que se fija la nueva cotización a la Mu- tualidad Nacional de Previsión de la Administración local (B.O.E. núm. 298)

\*\*\*

Orden de 9 de diciembre sobre canje de Letra de cambio (B.O.E. núm. 298)

\*\*\*

Real Decreto por el que se aprueba el Reglamento de Procedimiento para la recaudación de las cuotas de la Mutualidad Nacional de la Administración local (B.O.E. núm. 298)

\*\*\*

Real Decreto por el que se modifica el Reglamento General de Contratación del Estado para adaptarlo al R.D. Legislativo 931/86 y a las Directrices de la Comunidad Económica Europea (B.O.E. núm. 297)

\*\*\*

Sistema tributario.- R.D. por el cual se regula la de- claración o relación anual que deben presentar los empre- sarios o profesionales acerca de sus operaciones con terce- ras personas (B.O.E. núm. 297)





## MANACOR, HUELE A CAPITAL

### PERO A CAPITAL POLITICA

Este mes de diciembre ha sido caliente y re-fuso, si las cosas van por este camino la ciudad de Manacor, cogerá las riendas de los partidos políticos de la Isla, pero nos falta tener los habitantes correspondientes para poder desplazar la sede de todos los partidos políticos, pero la verdad es que tanto AP como el CDS como el PDP, están en plenos estudios y en plenos enganches de composiciones y formaciones políticas, pienso que si las cosas no cambian, Manacor estará en primera fila política de estos partidos.

Es de destacar que las formaciones de dos Comités Locales son cosas importantes, con



fuerza y brillantez, casi se puede decir que con la misma de las centrales de Palma, por ejemplo, el CDS con el cabeza visita de Llorenç Mas y el PL con el personaje indiscutible de Gabriel Gibanel, también ha montado su comité en Manacor.

Lo cierto es que los partidos de menos implantación en Palma están cogiendo fuerza en Manacor, cosa que a los palmesanos no les gustará demasiado, pero la verdad es la verdad y falta por ver o esperar que las fuerzas cojan sus personajes para las próximas. Puede darse la circunstancia que Manacor decida algunas cosas en política porque no podemos olvidar que



### RESTAURANTE CA'S CAVALLER

#### Especialidades:

**Arros brut, paella, calamares y  
berenjenas rellenas.**

**Situado en el Km. 2 de la cta.**

**Porto Cristo - Son Servera**





Pere Llinàs.



**¡SU FRECUENCIA  
DEPORTIVA!**

**F.M.  
101'5**



**-A las 13'30**

**SOBREMESA DEPORTIVA**

**-A las 20'30**

**EN MARCHA**

**-De las 20'30 a las 24**

**¡GOLES!**

**PEDRO PABLO PARRADO TODOS  
LOS DIAS EN  
RUEDA DE EMISORAS RATO**

AP tiene una fuerza bastante fuerte, sobre el comité de Palma, éstos demuestra que los personajes políticos que están empujando sus creencias de la Part Forana en todos sus aspectos para que Mallorca sea algo diferente en cuestiones de poder político, es bueno y es de destacar que un pueblo como Manacor, esté en un momento crucial para apuntarse algo en política porque siempre en toda la historia las sedes políticas se han ubica-

do en Palma y esto puede ser un principio de algo positivo.

Los que parecen que no tienen nervios son UM, PSOE, PSM, PDP y PC porque de ellos no tenemos la más mínima noticia, pero esperamos que dentro de muy poco tiempo se despierte para demostrar que están vivos y las cosas de estos últimos mejores en Manacor, que no dudamos que desde las bases están trabajando pero lo cierto es que no se sabe nada.



# NUESTROS

Dicen y dicen y dicen, pero ¿qué hacen?

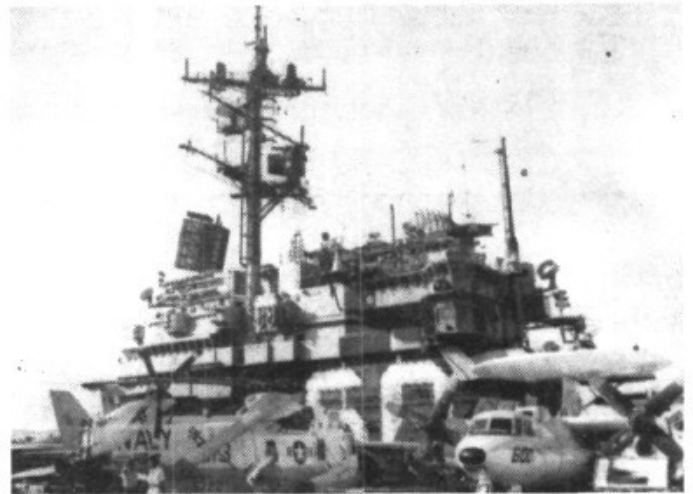
En política todo es posible, es el arte de hacerlo posible todo. Por esto es posible que las tropas americanas dejen las tierras españolas como también es posible que no se muevan de aquí en muchos años.

Todo es posible y nos quedamos sin saber lo que es probable. De momento las conversaciones son "tensas", con desmentidos que presuponen la existencia de "mentidos".

Al final resultará que en caso de paz estas tropas son USA y, en caso de emergencia, son OTAN. En una palabra, tenemos tropas multiformes con uniforme.

Y aprovechando la coyuntura los norteamericanos nos recuerdan que reducen en un 75 o/o aproximadamente su ayuda económica a España para el próximo año, sí señores, sólo nos darán una cuarta parte de lo que nos venían dando, porque una cosa trae otra.

No sabemos todavía cómo acabará el famoso "de entrada, no". De entrada dicen y dicen y dicen, pero ¿qué hacen?



CABREO SORDO

Acaba de constituirse en Madrid una Asociación de cabreados cuyos afiliados, amigos y simpatizantes se reunirá el último lunes de cada mes en pleno centro de la Villa y Corte para protestar por lo que cada uno quiera: Malos tratos, paro, transportes, carestía de los turrone, etc., incluso contra los gobernantes. Esta asociación tiene una enorme capacidad para ampliar su gama de protestas, tantas como moscas se le suban a uno a la nariz.

No quieren acudir al Defensor del Pueblo, sino que ellos mismos quieren reivindicar todo aquello a lo que creen tener derecho, incluso al pataleo. Tal vez dentro de poco echen de menos a algún político que encauce y represente sus protestas aunque no esté cabreado.

Es que hay muchas cosas malas de qué protestar, no sólo la carne de pescuezo.

A eso se le llama edificar la convivencia, dirimir diferencias y encauzar la diversidad.

En Sant Joan saben hacer las cosas bien. No hace mucho acaban de celebrar el 30 Aniversario de la PEÑA MOTORISTA con asistencia del Presidente de la Comunidad Autónoma Sr. Cañellas, D. Juan Verger Pocoví, y el Sr. Bascuñana, Director General de Deportes. Deporte, música y estómago: frit de matances, ensaimada, fruita, xiri-mres y "sarau per llarc".



# Fornés

Pau Fornés expone en Manacor. Del 19 de Diciembre al 17 de Enero en la Sala de Exposiciones que la Banca March tiene abierta en la C/ Padre Andrés Fernández, concurrida e interesante exposición de obras de Pau Fornés que puede visitarse por las tardes.

---

# PUEBLOS

---



## TELEPILAR

Si mal no recuerdo, la primera promesa de Pilar Miró al ocupar el asiento del ya no recordado Calviño fue la de disminuir los cortes publicitarios durante la emisión de largometrajes. Equiparando fútbol y cine, no faltaba más.

Ahora parece confirmarse y a partir de este mes de enero el nuevo sistema entrará en funcionamiento pretendiendo cumplir las promesas. La taquilla de este ente público no se verá afectada por ello: Durante la emisión de películas habrá menos anuncios que corten el interés del espectador, pero serán bastante más caros. Vean si no: Los "spots" que costaban 3.700.000 pts. costarán ahora 4 600.000, casi un millón de subida.

No es raro que los anunciadores protesten, sobre todo las empresas españolas que se verán en menos condiciones de competir con las millonarias multinacionales que acabarán con la publicidad "monopolizando el monopolio" audiovisual.

Los lirios que florecen demasiado aprisa son presa fácil de las heladas.

---

Regresando al pasado. En televisión nunca falta una película de detectives del bien que pueda sustituir a otra de detectives del bien. En esta próxima temporada televisiva "Equipo A" sustituirá al también antiguo "Hart y Hart". Se trata de una especie de operación retorno de lo más divertido: Juntos volvieron el emperador Claudio y Perry Mason; volverá la historia interminable del "Un, dos, tres", como regresará también con todos los honores "Félix, el gato".

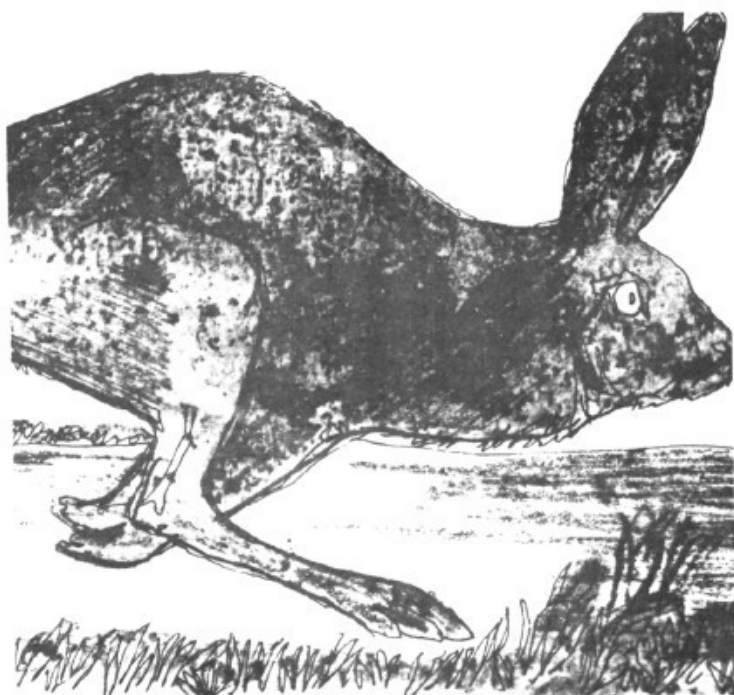
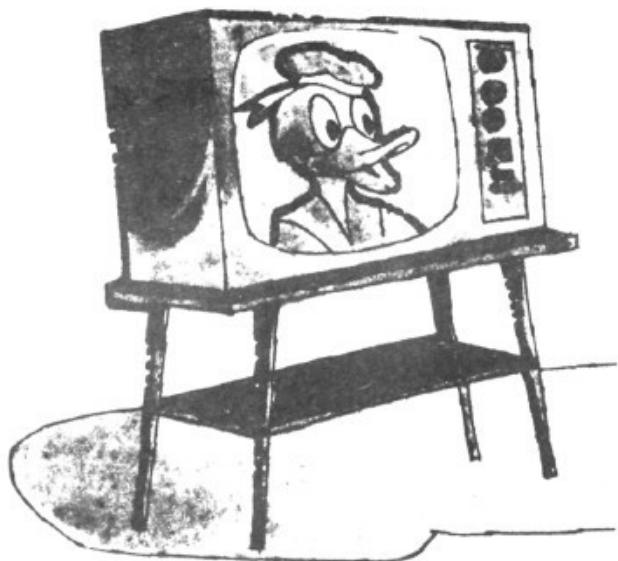
Está volviendo también Gianni Morandi, uno de los famosos cantantes de aquellos festivales italianos de San Remo, y Adriano Celentano, y Máximo Ranieri.

Si nos fijamos en los presentadores de telediarios, los jóvenes directivos no olvidan a los viejos conocidos: La gatita de angora Isabel Tenaille y el tigre Mariñas.

De todo un poco. En Binissalem se habla y se habla de la red de agua potable pues la gente precisaba estas fiestas con urgencia de tan preciado líquido para poner un riachuelo o un laguito con patos en su Nacimiento particular, ya que todos querían ganar el primer premio del concurso de Belenes en casas particulares.

Mientras, en Petra, se quejan de excesivos robos y rapiñas en población y despoblado, echando la culpa a la falta de vigilancia municipal.

Por cierto que el 20 de Diciembre la Policía Municipal de toda la Comunidad Autónoma celebró la festividad de San Urbano.



# NUESTROS PUEBLOS

Tras diez años de espera la zona de Sa Marineta podría ver llegar el agua para sus tierras en el próximo mes de abril. Según informó el ingeniero técnico del SERIDA Pedro Quetglas a los agricultores afectados por el Plan de regadío reunidos en el Cine Principal de PETRA, los estudios realizados por su departamento los árboles más indicados para cultivar en esta zona son el cerezo y el nogal, por ser éste un árbol de floración tardía y en consecuencia menos expuesto a las heladas.

El 65 o/o de los terrenos pertenecen al término municipal de Ariany y el 35 o/o al de Peñar.

La variedad del nogal estudiada procede de California, Estado del que España importa anualmente 15.000 toneladas de este fruto.

Como en Madrid no fueron aceptados en su día los estatutos de la Comunidad de regantes, tendrán que iniciarse de nuevo todos los trámites burocráticos y administrativos de estos últimos años, con el consiguiente malestar entre los campesinos.



REAL ACADEMIA

Hay que romper alguna lanza en favor de los idiotas ya que los estamos destrozando careciendo de la más elemental lógica en nuestras expresiones. Si don Emilio Castelar levantara la cabeza de donde la tiene reposando escuchara a nuestros políticos del "Hemiciclo" preferiría estar muerto.

Se escucha cada aberración expresiva que casi se nos rompen los tímpanos y todo el aparato auditivo. Sean si no algunos ejemplos. "Estamos buscando una filosofía para solicitar subvenciones" ¿Desde cuándo para ello hacen falta filosofías? ¿Se nos ha olvidado ya lo que es un sistema filosófico? Que empleen los términos causa, motivos, argumentos, razones" y otros muchos inóminos que nos ofrece el diccionario, pero no la palabra "filosofía".

¿Y el "creo DE que..."? No hay nada tan espantoso como confundir el Objeto Directo con un Complemento circunstancial. El "de" sobra por todos lados en tales casos.

Los Reyes Magos les harían un gran favor y un bien a la Patria si les regalaran una Gramática Elemental a muchos de nuestros parlamentarios.

Otro habla de "una política de continuidad con corrección de errores" lo cual ya quiere decir de todo.

Está bien demostrado que el español medio sabe la mitad que el español entero.



Se nos fue un amigo. José Salvá Serra, de 46 años de edad nos dejó víctima de un accidente de circulación en Palma la noche del 26 al 27 de Noviembre. Hombre afable y abierto a todos, se habría ganado la simpatía y el cariño de cuantos le trataban. Presidente del Club de fútbol "TALLERES SALVA", se habría entregado ilusionadamente a este deporte. Nuestro sentido pésame a sus familiares y allegados por lo que esta irreparable pérdida supone para todos.



# PEBRE BO



## LOS INTOCABLES.

Sabíeu que hi ha personatges que no les poden dir res, ni els poden tocar ni se poden fregar, ja no ho sabia, però m'han contat que encara n'hi ha qualcun, ni les poden criticar, ni els poden saludar, ni els podem dir lo que hi trobam, sinó que els hem de dir bon dia tengui i res més, són sagrats "quines coses!" encara mos encarregaran de més coses perquè són ordres majors.

Per devers Australia en passen de bones, però com aquesta que mos han contada no n'havien sentida dir cap. Ha sortit una casta d'animals que en el món no n'hi havia cap i encara no sabem que els diven però estam esperant que qualche personatge important els faci un curriculum a damunt s'animal i després li posaran nom. Es tracta d'un animal que vola i no té

ales, se pensa que si se poc tractar d'un astronauta o d'un extraterrestre, però no se sap. Diven si es bastant negrós, té es cap bastant gros, però no han pogut xerrar amb ell, se pensen que n'hi ha més a lloure però de moment només han vist aquest, diven si dins la selva a dins una cova n'hi una guarda bastant grossa aposta volen agafar aquest i mirar-se'l de dalt a baix, però la por que tenen és que no té bec i té boca i se pensen si pot esser verinós, son notícies de l'embaixada de la selva d'Australia.

Des d'Orient mos han comunicat que els Reis venen a peu i duen poques juguetes pels nins petits només ne volen dur pels grans, deu esser que n'hi ha molts, que són grandots i encara són al.lots els Reis d'aquest any tots seran negres perquè les coses de cada dia s'hi posen més però per alegrar-vos a aquests al.lotots vos direm que duen molts de pots de llet perquè troben que encara n'hi ha poca de mala llet pel món i d'aquesta manera n'escamparan un poc més perquè falta mos fa. Siau ben venguts, SS.MM.

Sabeu que encara tenim personatges que no volen esser com els altres? Idò encara n'hi ha molts Jo em pensava que només n'hi havia un però encara



resulta que n'hi ha molts més. Són persones que ells poden dir de tot, lo que no volen que noltros els diguem res, sino que hem d'estar boca-closa i només poden escoltar. Com deu

esser que el món crea aquest tipus de personatges? Què els volen esser respectats i no els poden fer lo que vulguin? Clar, deven ser autoritats molt grosses o encomanades.



Son D'Espí

Restaurante

# Son Floriana

## Cala Millor

Cala Bona

Paro Bona/13

**ESPECIAL**

## **EN BAQUEIRA BERET ANTE NUEVE MIL TURISTAS**

### **EL DIRECTOR DEL HOTEL HABLA PARA "FARO BALEAR"**

El 29 de Diciembre a las ocho menos cinco de la mañana hacía explosión una bomba en Baquiera Beret, en la tercera planta del Hotel Montarto, a unos quinientos metros de donde se encontraba la familia real.

Naturalmente se le ha quitado todo el hierro posible para dar a entender que no se trataba de un atentado contra el monarca y que no se pretendía más que llamar la atención de un modo violento; pero todo el mundo comprende que si este grupo tiene una infraestructura tan poderosa o sofisticada (como se le quiera llamar) como para ser capaces de burlar la escolta real (que husmea y rastrea como nadie), algún otro día nos darán una sorpresa mayúscula.

También se ha querido dar a entender que no se trata de un atentado contra la familia real en el sentido de que ésta está por encima de partidismos políticos y por tanto nadie en España le puede querer tanto mal pero, si así fuera, si alguien deseara cometer un regicidio o algo menos, el asunto cambiaría por completo. Ya no se trataría de la cantidad de goma-2 explosionada, sino del hecho en sí, del objeto del atentado y su finalidad trascendente.



Nada más tener noticia del atentado terrorista pudimos ponernos en comunicación telefónica con D. Aquilino Ugeira, uno de los cuatro directores en que se subdivide la Dirección General del Hotel Montarto, para recabar de primera mano información para nuestros lectores.

-¿A qué hora fue la explosión?

-Poco antes de las ocho de la mañana, minutos antes.

-¿Qué pérdidas materiales ha causado?

-Cerca de los cuatro millones de pesetas.

-¿Cómo ha reaccionado la gente?

-Con normalidad, ha sido un día normal, y la gente se ha ido a esquiar como cualquier otro día; ha hecho un día muy bueno y soleado y la nieve está en buenas condiciones.

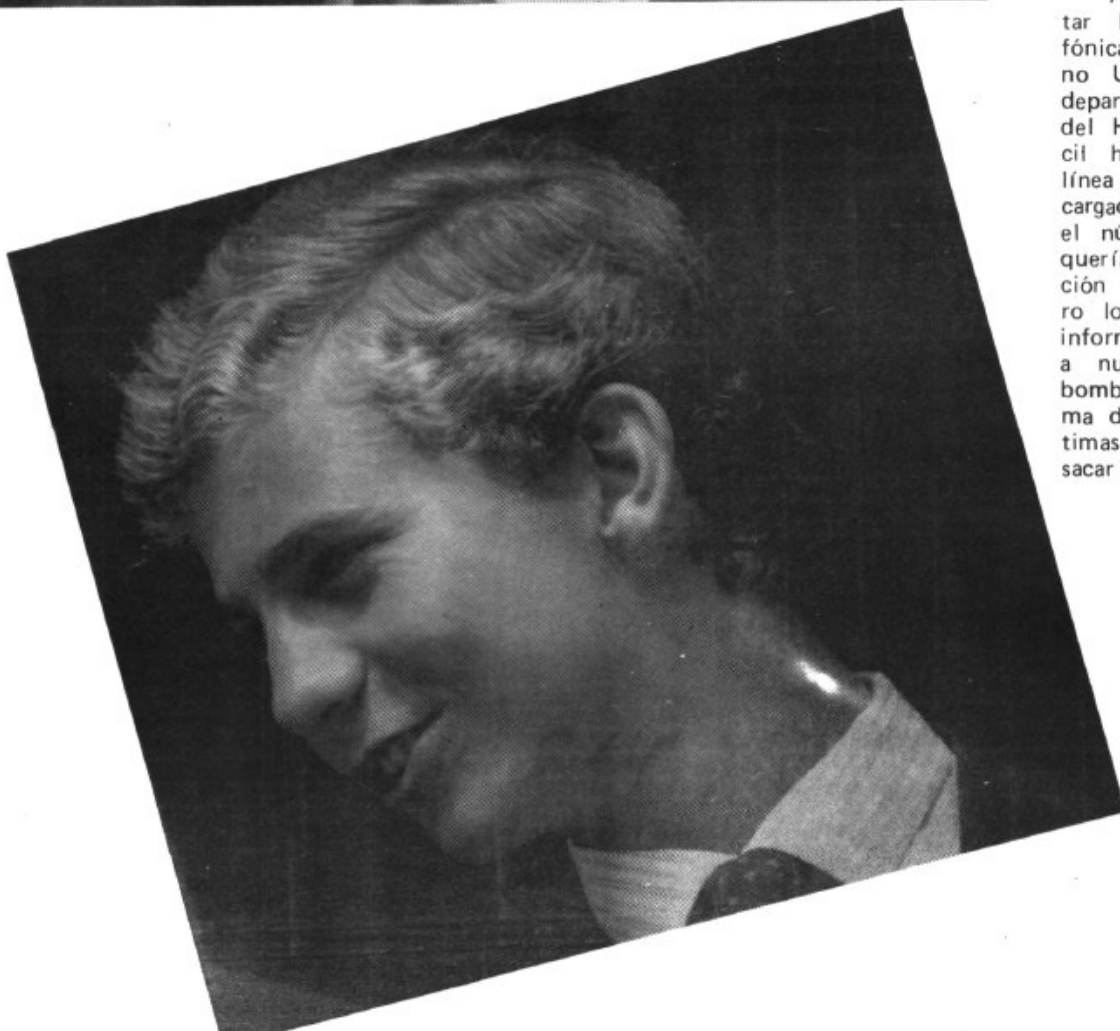
-¿Cuántos turistas hay ahora en Baqueira Beret?

-De ocho a nueve mil, pongamos unos ocho mil quinientos, estamos en plena temporada. Hay que aprovechar los días en que hay nieve, no siempre hace unos días tan espléndidos.

-¿Ha tenido ud. ocasión de saber cómo reaccionaba Su Majestad?

-Sí. Yo ocupo el cargo de Director del Departamento de Montaña, de la parte deportiva del Hotel, y esto me permite estar cerca del Rey. Ha reaccio-

# UNA BOMBA ANTE EL REY



nado con tranquilidad, ha dicho que estaba de otra parte y que no pasaba nada; que continuará aquí sin cambiar sus planes. Tiene la costumbre de salir a esquiar a las nueve y media y ha hecho un día normal de deporte con su hijo el Príncipe Felipe y con Constantino de Grecia.

-¿Qué tal es Su Majestad como deportista de esquí?

-Esquía muy bien, le gusta mucho la nieve y el esquí.

-¿Es éste un deporte peligroso?

-No, en absoluto, fíjese que con tanta gente como hay aquí estos días hoy sólo se han registrado tres pequeños accidentes con heridos sin gravedad.

-Volviendo al atentado ¿dónde explotó el artefacto?

-En la tercera planta afectando a unas diez habitaciones. Creo que doblar las fuerzas de seguridad.

Aquí tuvimos que cortar la conversación telefónica con el Sr. Aquilino Ugueira, Director del departamento de montaña del Hotel Montarto. Difícil había resultado coger la línea por ir ésta sobrecargada seguramente ante el número de gente que quería obtener información de primera mano. Pero lo conseguimos y esta información la ofrecemos a nuestros lectores. Una bomba de dos kilos de goma dos que no causó víctimas pero sí se le pueden sacar muchas conclusiones.



# BAJO EL SIGNO DE HIPOCRATES

Por Francisco

Martí Muntaner

Doctor en Naturopatía

## EL ALCOHOL

En estos tiempos que hablamos tanto de drogas, tales como las anfetaminas o los barbitúricos, ignoramos o preferimos ignorar que tanto el alcohol como el tabaco, son también drogas, y no precisamente blandas. Unas son recetadas por los médicos y las otras nos las procuramos simplemente en un supermercado o en el estanco y no por ello al estar tan a merced de todo el mundo son menos peligrosas.

Analicemos en pocas palabras el "bien" que nos produce el alcohol.

Por qué bebe una persona? Normalmente lo hace por encontrarse inadaptado en el mundo con el que se ha encontrado.

Si observamos las edades en las que se incide más en la ingestión de alcohol, podemos ver que oscila entre los veinticinco y los cuarenta y cinco años, es decir en las que los hombres y mujeres viven sus años de mayores responsabilidades.

O sea que el alcohol como vemos es tomado como una droga, aunque no queramos llamarle por este nombre.

Y, si es una droga ¿Por qué no se prohíbe?

En 1.973, la producción de bebidas alcohólicas en España, se estimó en 60.000 millones de pesetas, de las que 7.000 millones fueron a parar a Hacienda. Saquemos pues conclusiones.

Pero veamos que hace el alcohol en nuestro organismo.

Al sobrepasar cierto límite el alcohol es un tóxico para nuestro cuerpo, veamos sino algunas cifras:

Si un individuo llega a los 0'5 gramos de alcohol por litro de sangre, ya no está en sus facultades mentales.

Al alcanzar los 1'5 gramos, o sea unos nueve vasos de vino de 110, se comienza el estado de embriaguez.

Y si llegan a los 4 gramos por litro, está completamente ebrio, con posibilidades de caer en coma.

El alcoholismo, como enfermedad que es, tiene también sus síntomas.

El pensamiento, la capacidad de raciocinio, la memoria, el poder de autocontrol, y el sentido moral, son los primeros en sucumbir.

Con esto podemos llegar a la conclusión que el alcoholismo no es una enfermedad individual, ya que afecta también a todos los que les rodean.





La enfermedad es el resultado no solo de nuestros actos, sino de nuestros pensamientos.

MAHATMA GANDHI

El hígado que se defiende quemando cada hora, un centímetro cúbico de alcohol por cada kilo de peso, llega a sucumbir produciéndose la famosa cirrosis hepática. Uno de cada diez bebedores crónicos acaban siendo cirróticos, y es que al no protestar el hígado de tanto abuso, al que está sometido, al darse cuenta ya es irreversible.

Por tanto vamos a dar unos cuantos síntomas de una posible cirrosis hepática.

La lengua tiene un revestimiento blancuzco, náuseas y vómitos matinales, falta de apetito, acumulación de gases y adelgazamiento, ligero tinte amarillo en la comisura de los ojos, diarreas y estreñimiento, que se suceden, cansancio, fuertes cefáleas debidas al dolor producido por el que normalmente se tiene en la nuca, tensión arterial baja, hemorroides, eczemas y olor de aliento.

Pero esto no es todo, afecta al sistema nervioso con temblores, alucinaciones, ataques de celos y "delirio tremens". Ataca a los pulmones, bronquios y al estómago y por si fuera poco, problemas en las operaciones ya que produce un rechazo en la anestesia. Vale la pena beber.



## LA NATUROPATIA

### COMO AYUDAR DE UNA MANERA NATURAL AL ALCOHOLICO

En numerosos países de Europa se usa la col tomada cruda, al vapor o en zumo.

El mosto de manzana o sidra sin fermentar, es según Kroeber el mejor remedio para combatir el alcoholismo.

Tomar productos ricos en vitamina B1, tales como levadura de cerveza, jamón serrano, jamón york, salvado de trigo etc.

Dosis elevadas de magnesio, al abandonar el hábito del alcohol o sea para evitar el síndrome de abstinencia.

Como quiera que el alcoholismo, o la ingesta de alcohol produce hipoglucemia, muchos doctores incluida la especialista Cecilia Rosenfeld, de Los Angeles, han obtenido notables éxitos al tratar a los pacientes alcohólicos con las ideas empleadas en la hipoglucemia, o sea: preferentemente, carnes, huevos frescos y frutas. El café y el tabaco prohibidos, las patatas y el pan deben ser integrados en pequeños proporciones. A su vez se estimula en lo anteriormente indicado, o sea consumo de vitaminas y minerales, especialmente como hemos dicho la vitamina B.

Otro de los medios que ha dado un buen resultado ha sido la Acupuntura que junto con la Fitoterapia ha ayudado a reintegrar a la sociedad a personas que habían perdido la esperanza y la alegría de vivir.

### CONSEJOS

Sigamos estos consejos para el trato con los alcohólicos.

1o- No le predique, sermonee o regañe. El alcohólico tiene tan escasa tolerancia que sólo conseguirá incitarle a beber más.

2o- Nunca intente conmovirle emocionalmente. Olvide las frases como (Si tú me quisieras...) (Si tuvieras vergüenza) etc. Sólo logrará aumentar sus sentimientos de culpabilidad, que tendrá que ahogar bebiendo más.

3o- No haga amenazas que no sea capaz de cumplir.

4o- No le considere un débil mental. No le quite sus responsabilidades.

5o- No oculte las bebidas. Siempre conseguirá encontrar más alcohol. La violencia será su única reacción.

6o- Nunca le obligue a hacer promesas. Al romperlas, aumentará su dosis de culpabilidad.

7o- Nunca discuta con un alcohólico cuando está bebiendo o ya bebido. Es una presión innecesaria e inútil.

8o- No le encubra. Es un enfermo. Las enfermedades no necesitan excusas.

9o- No se haga el mártir, y no se sienta avergonzado.

10o- No use a los niños como un posible argumento. Ni él ni ellos se lo perdonarán.

En definitiva, si tomamos alcohol, procuremos tener la cabeza sobre los hombros, y saber decir basta, y si no sabemos, lo más recomendable es dejar de hacerlo.

NOTA. En próximos artículos se irán comentando diversas dolencias, y la manera de paliarlas naturopáticamente, mas en el caso de que cualquier lector, tuviera interés en que se comente algún tema relacionado con la Naturopatía, puede escribir al apartado 1456 de Palma, y procuraremos atenderlo por medio de la presente revista o, en su caso, particularmente.

**FELANITX**

# VI TROBADA DE BANDAS DE MUSICA

## PESE AL MAL TIEMPO

## SE BATIERON TODOS LOS RECORDS

## DE PARTICIPACION TOCANDO BAJO LA LLUVIA

Mallorca está de "trobades". La Dimoniada de Muro para el 11 de enero, la VI Trobada de Bandas de Música el 14 de noviembre en Felanitx.

Dentro de los actos conmemorativos del centenario de Felanitx como ciudad hay que destacar sin duda esta reunión de bandas de música que semana tras semana vienen ensayando a lo largo del año para formar a los que sienten vocación por los pentagramas y para deleitarnos con sus melodías.

Como en años anteriores ha sido organizada por el Consell Insular de Mallorca, y han participado veinticuatro bandas de toda la isla con un total de 900 músicos. El 2 de diciembre se reunieron los respectivos directores en el salón de sesiones del Consell con Jaime Martorell, organizador de la Trobada y acto seguido todos ellos fueron recibidos por la Presidenta de la Comisión de Cultura y Educación del CIM María Antonia Munar y por el Presidente Sr. Albertí.

El organizador y responsable Jaime Martorell explicó a los representantes de los medios informativos que en esta VI Trobada se han superado todas las previsiones gracias a la buena acogida que ha tenido entre los músicos y el interés demostrado con la participación de estos 24 conjun-

tos que sea han volcado con gran ilusión.

Las bandas de música, el domingo 14 de diciembre, a las 11 de la mañana, se concentraron en la calle Guillem Sagrera y desde el Paseo Ernest Mestre con ejemplar puntualidad se dirigieron en desfile por diversas vías urbanas. El día no acompañaba: Lluvia, nubes y algo de frío hicieron de la mañana un día intempestivo nada propicio para el lucimiento de los participantes. Ello no obstante numeroso público contempló el desfile y aplaudió a los músicos que, haciendo oídos sordos al mal tiempo, se entregaron de lleno a sus partituras rivalizando entre sí.

A las doce en punto estaba prevista la salida. Situadas todas las bandas en las escalinatas de la iglesia, el director de la Banda Municipal de Música de Felanitx, Felipe Manchón, desde el estrado dirigió la interpretación de La Balanguera y del Himno Nacional tras lo cual María Antonia Munar, Presidenta de la Comisión de Cultura y Educación del Consell Insular, dirigió unas palabras a los músicos asistentes y Jeroni Albertí hizo entrega de las subvenciones, concedidas a las Bandas de Música, a los representantes directores además de entregar al de la de Felanitx Felipe Manchón y a los de la Banda Municipal de Palma y

de la Banda Militar una placa como agradecimiento de su participación.

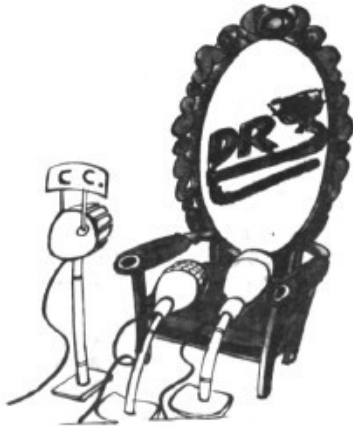
Después todas las bandas, autoridades e invitados, a los compases de la de Felanitx, se dirigieron al Parque Municipal Sa Torre para dar buena cuenta de un almuerzo de compañerismo con animada sobremesa.

Según recalcó en Palma Ma. Antonia Munar, diversos pueblos se han interesado para organizar el año que viene la próxima trobada.

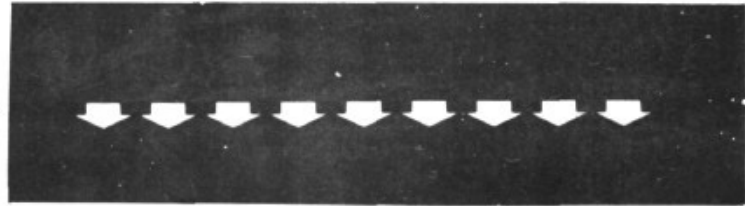
Las bandas de música que intervinieron fueron las siguientes: Algaida, Artá, Almudaina, Campos, Petra, Calvià, Capdepera, Esporles, Comunitat Evangèlica, Pollença, Inca, Son Rapiunya, Porreres, Manacor, Sa Pobla, Muro, Llucmajor, Montuiri, Sant Llorenç, Santanyí, Son Servera, Banda Municipal de Palma, Banda Militar, y la de Felanitx como anfitriona.

La subvención que recibieron del Consell servirá para adquirir nuevos instrumentos musicales para los alumnos que inicien sus pasos por el mundo de los arpegios en las escuelas municipales de música, cantera necesaria para asegurar para el día de mañana la permanencia de esta actividad cultural de nuestras localidades y que tomarán el relevo de los más veteranos miembros.





## ELECCIONES EN EL PRIMER CENTENARIO



El proceso electoral que se viene efectuando en la Cámara de Comercio de Mallorca e Ibiza-Formentera y que coincide con el año de celebración de su primer centenario, se ha caracterizado por la abstención de votos que, en general, ha sido bastante elevada.

El jueves 11 de diciembre hubo elecciones de siete miembros del Pleno, elecciones que concluirán seguramente el próximo mes de enero cuando se constituya el Pleno de la Cámara.

El Pleno es el que designará el Comité Ejecutivo de la Cámara y éste nombrará a su presidente para cuyo cargo suena constantemente Don Fernando Alzamora, representante de la Sección Primera del Grupo I, que corresponde a la Sección de Comercio al por mayor de toda

clase de mercancías en actividades diversas.

El futuro próximo presidente de la Cámara de Comercio de Mallorca e Ibiza-Formentera, parece pues que será D. Fernando Alzamora, hombre de familia tradicionalmente empresarial y muy vinculada a esta centenaria Institución.

El Pleno de la Cámara está constituido por sesenta miembros de diferentes Grupos, divididos a su vez en Secciones. El derecho a estar presente en el Pleno corresponde no a personas sino a empresas. Pero no todos los miembros han sido elegidos bajo el signo de la votación, puesto que en aquellas candidaturas en que sólo ha concurrido un candidato, éste es nominado automáticamente sin necesidad de concurrir a una votación. De esta forma han sido nominados el 90 o/o de los representantes que ocuparán plaza en los sectores con participación en el Pleno de la Cámara.

Para cubrir las restantes plazas, a las que se presentaron más de un candidato, el jueves 11 de Diciem-

bre tuvieron lugar en los locales de la calle Estudio General las preceptivas elecciones.

Los resultados fueron los siguientes:

- Grupo II. Con una única Sección. Comprende las actividades sanitarias y de seguros. Se presentaron dos candidatos: Clínica Rotger, que obtuvo 23 votos y Mare Nostrum para la que no hubo ningún voto. El número de electores era de 120 y el total de votos computados fue de veintitrés.

- Grupo VII. Actividad de combustibles. Se presentaron dos candidatos: Lorenzo Rigo, de la sección de gasolineras, que obtuvo 23 votos, y B. Matas que obtuvo 10. El número de electores era de 91 y el total de votos computados ascendió a 33.

- Grupo XI. Con varias Secciones. Por la de restauración (Sección Tercera) Guillermo Solivellas obtuvo 63 votos, y Mercedes Ventayol 51. De los 135 electores hubo un total de 114 votos emitidos.

- Grupo XII. A la Sección Primera (de la piel) se presentaron dos candi-

datos: La empresa Hijo de Mulet y la de Flux Morro. La primera se sobrepuso a la segunda con una diferencia de dos votos para la elección de un miembro del Pleno. De un total de 102 electores, 46 emitieron su voto.

- Grupo XX. Era el más numeroso, con 17.600 electores, de los cuales sólo ejercieron el derecho de voto 524, por lo que fue el grupo que mayor abstención registró. Se presentaron tres candidatos para ocupar dos puestos en el Pleno de la Cámara: Amalancias Isleñas y Juan Juan Jaume obtuvieron 20 votos cada uno, mientras que Sebastián Perelló Ballester quedaba en tercer lugar a poca distancia con 116 votos.

El único voto en blanco que se registró no pudo saberse a qué Sector correspondía, toda vez que las urnas usadas eran únicas. Tal vez correspondiera a la representación del Grupo I en la que Mare Nostrum no obtuvo ningún voto pero esto no deja de ser puras conjeturas ya que la votación era secreta y es imposible averiguarlo.

## MOLINS DE FARTARITX

### AVANCE DEL PLAN ESPECIAL

El sábado día 13 de Diciembre tuvo lugar en Sa Torre de Ses Puntes de la Ciudad de Manacor el acto inaugural - presentación del Avance del Plan Especial 'Molins de Fartàritx', a cargo de los autores del proyecto, los arquitectos Neus García Inyesta y Guillem Oliver Suñer.

Marco inigualable el de esta torre medieval, últimamente restaurada, para albergar exposiciones y "mostres" culturales y artísti-

cas de todo tipo. Torre almenada, con ventanas "coronellas", portal de medio punto y poderosos contrafuertes; torre en otra época denominada Torre del Canonge Domenge, o Torre d'En Mir, y actualmente conocida como "Sa Torre" por antonomasia, resto de un recinto fortificado probablemente del siglo XIV-XV y en nuestros días inmerso en el casco urbano de la ciudad.

Los autores del pro-

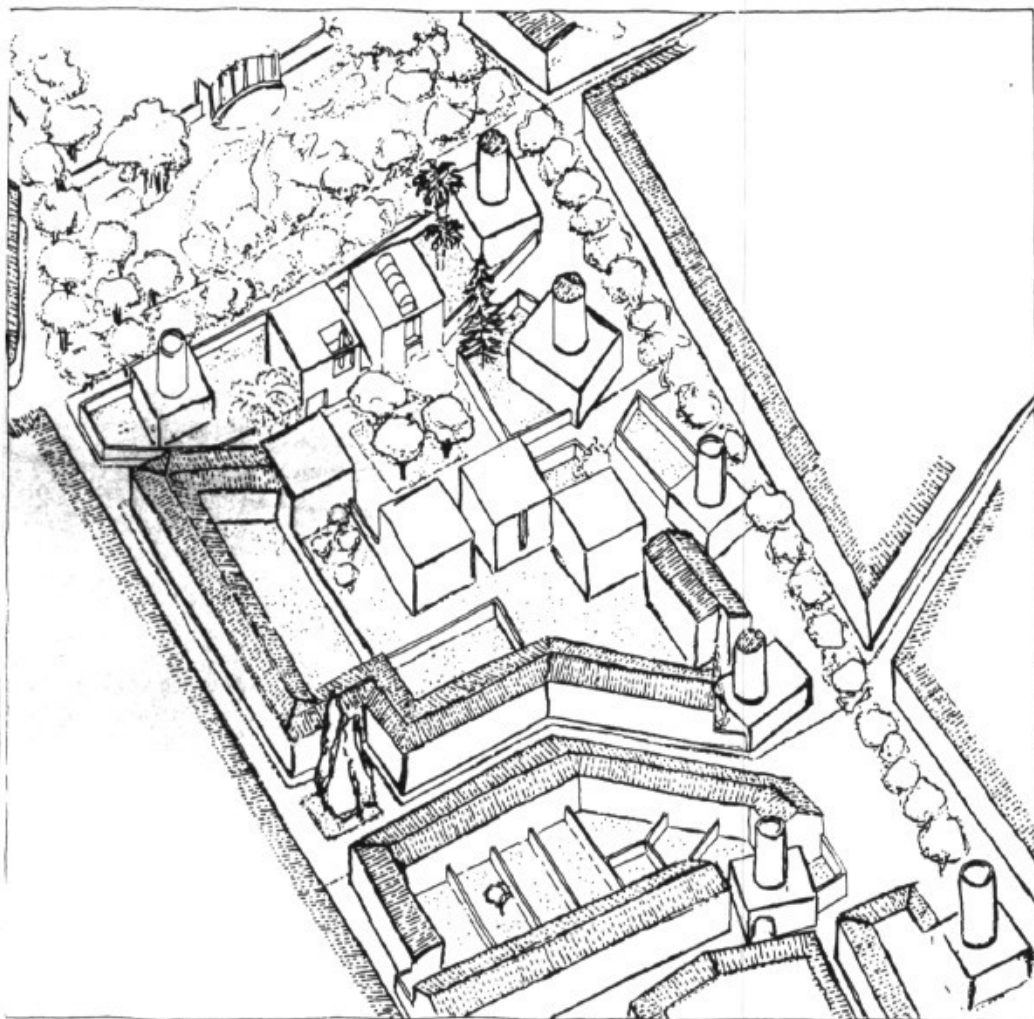
yecto del Plan Especial que ahora se expone son Neus García y Guillem Oliver. Las fotografías y diapositivas ilustrativas y que sirven de base a la explicación del plan redactado, nos han llegado de la mano de Antoni Forteza compañero nuestro en el mundo del periodismo; la sonorización se debía a Miquel Veny; y el diseño de la exposición a Joan Carles Gomis, Presidente del Patronato de Artes Plàstiques joven muy

conocido en la Ciudad de las Perlas y de los Muebles tanto por su dedicación a la enseñanza como por sus cualidades en el mundo de la pintura e inquietudes artísticas.

Hizo la presentación el Presidente de la Comisión Informativa de Urbanismo del Ayuntamiento D. Antonio Sureda, explicando después los arquitectos redactores de este avance de Plan Especial las causas que motivaron esta reforma urbanística, las finalidades que con ello persiguen y las especiales circunstancias que concurren en la barriada de Fartàritx, dando también cumplida respuesta a los problemas que alguno de los asistentes les expusieron.

Este acto de inaugurar la exposición del Avance del Plan Especial "Molins de Fartàritx" terminó con un vino español, y acto seguido tuvo lugar una cena en la que el Presidente del Patronato d'Arts Plàstiques, Joan Carles Gomis, hizo entrega a los asistentes de un "Dossier de Premsa" del Plan experimental llevado a término en Sa Torre de Ses Puntes por el mencionado Patronato durante los meses de enero a mayo de 1986. Tras su disertación, tomó la palabra el Presidente de la Comisión Informativa de Cultura del Ayuntamiento, Sebastià Riera Fullana.

Fartàritx es uno de los barrios periféricos de Manacor con personalidad más definida; casas unifamiliares entre medianeras, generalmente planta baja y un piso, con once de los catorce molinos símbolo de una época en que el viento predominada sobre el motor de explosión para moler cereales.



# MURO

## DIMONIADA

Los responsables de la Comisión Municipal de Fiestas de Muro lo tienen ya todo a punto para el 11 de enero. Todos los diablos y diablillos han sido invitados con suficiente antelación.

No en vano estaban deseosos de que esta IV Dimoniada se celebrara en Muro. Después de la de Manacor le tocó el turno a Sa Pobla en que se celebró la segunda trobada de dimonis.



Solicitó Muro su próxima celebración, al mismo tiempo que esperaban y deseaban hacerse con ella otros pueblos de la isla como era el caso de Son Servera, pero se encontraron con que Sant Llorenç se les adelantó y ganó la partida celebrándose allí el año pasado la tercera concentración.

Por fin nuestra población de Muro se ha salido con la suya, según dicen con un último empujón de D. Andreu Mesquida... y ya tiene a punto la IV Dimoniada para el próximo día 11 de enero.

No faltará ni uno. Todos los habitantes e inquilinos de los antros infernales se darán cita, en plan pacífico, un año más alre-

dedor de las hogatas, entre humo y pavesas, jolgorio y alegría de gente menuda y mayor. No faltará ni uno.

Tanto el concejal Onofre Plomer como la Comisión Municipal de Festejos que preside han trabajado incesantemente en la programación, siendo el presupuesto previsto superior a los tres millones de pesetas, para lo que cuentan con subvenciones de diversas entidades, principalmente de la Comunidad Autónoma y del Consell Insular de Mallorca.

Jaume Figuera de Sant Llorenç ha hecho dos nuevos demonios para la comparsa murera, que por cierto son de una estimulante fealdad y al que los con-

templa le entran ganas de escapar corriendo.

Para el desfile de comparsas el 11 por la mañana se instalará el cadafalco ante la fachada de la iglesia parroquial, en el que los participantes bailarán al ritmo de los infernales garrotes una vez que la concentración llegue al final de su recorrido.

El itinerario que recorrerán las comparsas y bandas de música es el siguiente: Salida del Colegio Público, Avenida de Santa Margalida, luego se bajará por la calle Mayor y la de Santa Ana. Después subirán por la del General Franco hasta llegar a la Plaça Major. De allí, siguiendo por las calles Lluís Carreras, General Goded y Joan

Massanet, se encaminarán de nuevo a la Plaza. Se espera una gran animación musical a juzgar por las invitaciones a asistir que han sido cursadas a todas las bandas de música de nuestra isla.

Cabe señalar que, como recuerdo de esta IV Trobada de Dimonis, el escultor Pere Pujol de Artá ha hecho cien estatuillas o esculturitas de bronce, de una altura de 25 centímetros, que representan esta IV concentración y que serán entregadas a los responsables de las distintas comparsas asistentes. Por último se dará buena cuenta de una comida de compañerismo que el Ayuntamiento de Muro, como anfitrión, ofrecerá a los participantes.



En este número damos paso dedicando este espacio a dos personas con aspiraciones poéticas. María Riutort, que es la primera que publica y a Lidia Macias, leonesa, residió varios años en el Brasil, más tarde en París y Madrid. En París estudió francés en el Instituto Católico, colabora en varias revistas poéticas y escribe poesía desde muy joven.

Els meus ulls, les meves mans,  
el meu cor, tot el meu cos  
desitja venir aquí  
Sí, aquí és on trob  
un moment de repòs;  
on el meu cor, sent la sensació  
de llibertat i escapar de la monotonia  
és just que vengui aquí a estar  
una estona més amb tu.  
Ets pacient, no t'enfadis  
si no puc venir.  
I estam aquí tots sols  
tu i jo, jo i tu  
dintre aquest silenci  
que mos enrevolta i,  
m'ajudes a acceptar i  
a comprendre tantes coses de la vida

Me sent tan petita  
i és tan reduït el meu poder  
devora el teu...  
sempre, has crescut rubent i generós  
es gruixada la teva soca  
i tan debil el meu cor.  
Res te tomba, per molt  
forta que sia la ventada;  
les teves branques,  
plenes d'harmonia  
van superant la tardor.

Hi ha tant a dir,  
tant de temes de que parlar.  
I baixam el cap amb una mirada,  
Qui mos té?  
perquè no cridar lo que sentim,  
lo que mos oprimeix i,  
aufega el cor?  
Es tan senzill i a vegades  
tan mal de fer,  
no és tothom, que vulqui escoltar  
i és perquè, no en saben.

MARIA RIUTORT



## MALLORCA

Eres Mallorca...  
la rosa roja  
la que los Reyes  
van a besar...  
Pero al mirarte  
con esa cosa  
vuelven enamorados  
de tan bello lugar  
Tan frágil rosa  
que el viento mece,  
en las azules aguas  
se estremece.  
Cuanto políticos  
en tus arenas,  
en el sol de tus playas  
se van a reposar.  
Cuanto mensajes  
los barcos cruzarán  
y a tierras lejanas  
se marcharán...  
Igual el miserable  
que el titulado  
sobre el sol de tus playas  
ha pasado el verano.

Lidia Macias Blanco



## HUMOR

ÁCIDO



¿No había aquí  
dos molinos?

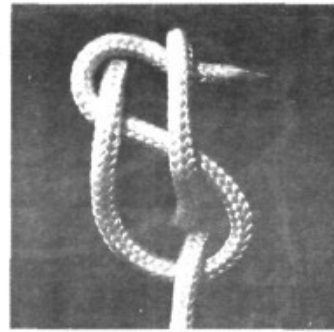
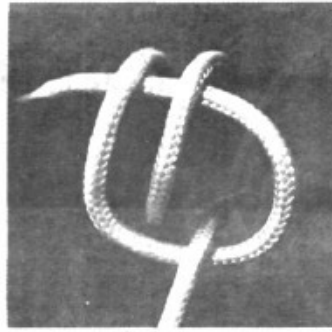
CORROSIVO



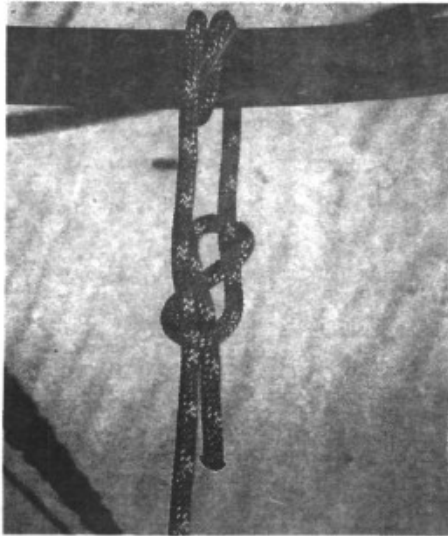
Si, pero derriba-  
ron uno. No había  
bastante viento  
para los dos

El nudo de bolina es muy fácil y parecido al nudo simple, sirve para fijar la rama de bolina.

La bolina es unca cuerda con una pesa que se echa al mar para reconocer su profundidad; también es el cabo con que se hala hacia proa la relinga de barlovento de una vela, para que, cuando se ciñe el viento, entre éste en la vela sin hacerla flaquear. También es la cuerdecita que con otras iguales sirve para la suspensión de los catres.



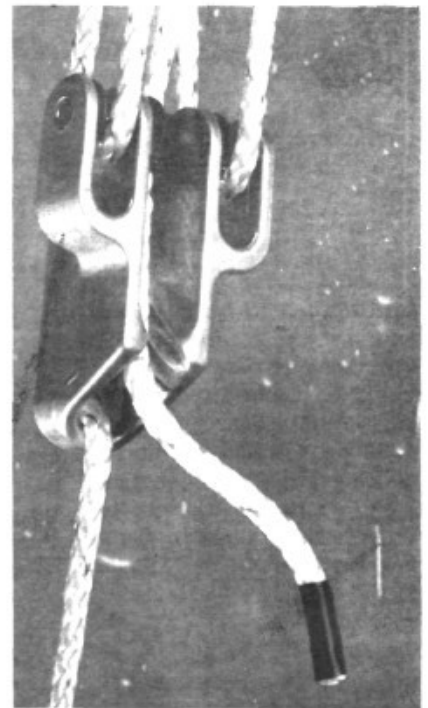
## EL NUDO AL DESNUDO



El nudo de driza se usa para fijar, alrededor de una barra de madera o de un espar el extremo de una driza. La driza es el cabo con que se izan y arrian las vergas, llevando cada driza el nombre de su vela o de su verga.

El nudo de escota es el más empleado para sujetar las escotas en las puntas de las velas. La escota es el cabo con que se templan las velas, aflojándolas o atesándolas hacia popa.

El nudo de cabestrante es el que forma, al extremo de un cabo un bucle que no puede ni deslizarse ni estrecharse.



El nudo de ancla sirve para fijar un cable a un anillo.

El nudo de anguila es el más usado para coger y levantar los objetos de mediano peso.

Como vemos hay muchas clases de nudos y cada uno de ellos tiene una utilidad, una finalidad propia y distinta según el objeto que nos interese sujetar.

El nudo tiene más de cien funciones diferentes y es un verdadero arte que podemos dominar con un poco de ejercicio y algo de paciencia. No faltara ocasión para que nos sean útiles.

A.A.C.



# ELS NOSTRES PAGESOS

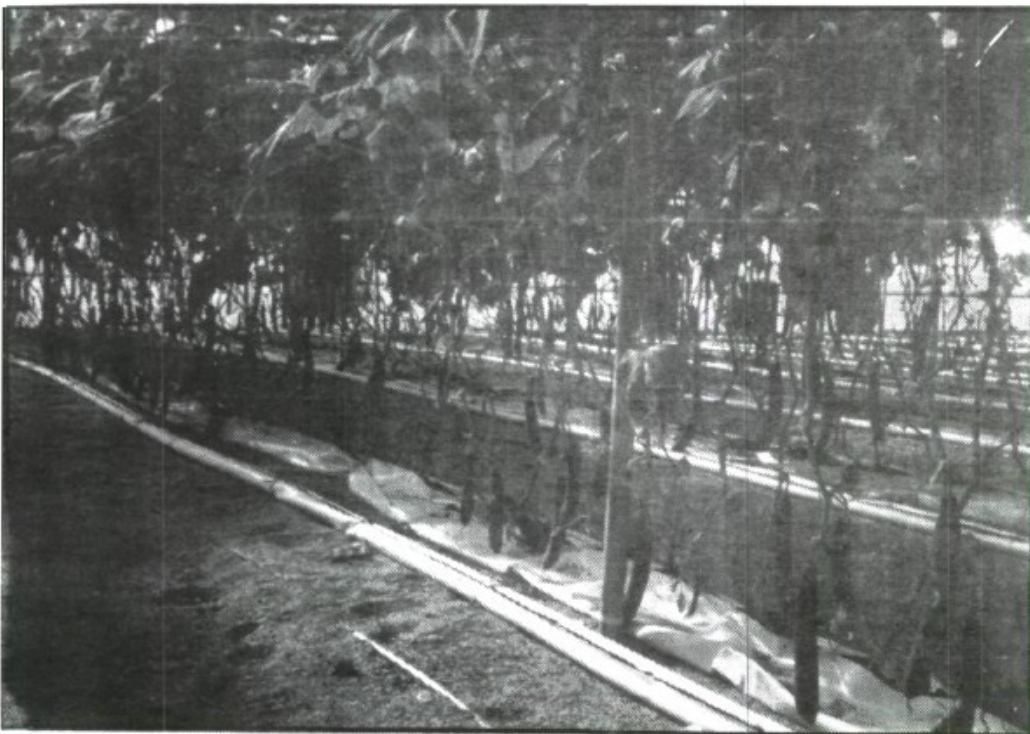
**FA VUIT ANYS QUE EL CONSELL DE MALLORCA**

**VA ORGANITZAR UN DELS MILLORS VIATGES**

**D'EXPERIMENTACIO EN TEMES D'AGRICULTURA**

Quan el pagès es tanca dins la seva finca i no surt a veure alguna tecnologia més avançada que la seva es queda a darrera amb els altres i la seva rendabilitat és mínima, crec que és important que els organismes Oficials organitzin qualche volta per veure llocs més avançats que el nostre, per poder millorar la nostra rendabilitat del camp, jo crec que aquesta està amb baixa moral i afectada pareix esser que es pensa que l'agricultura no interessa per res, però algun dia es veurà la falta que fa l'agricultor o pagès per poder fer les produccions que manquen per servir a la societat.

Record una de les voltes amb pagesos de tota Mallorca visitant la zona més avançada d'Almeria en qüestions d'hivernacles i de producció hortícola, el Consell de Mallorca va

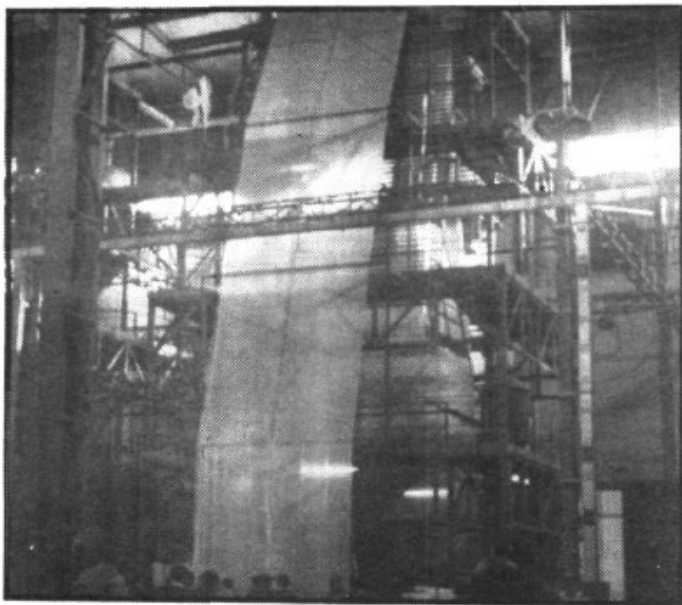


organitzar l'any 1979 una volta d'una setmana visitant tota la zona d'Almeria.

L'experimentació va ser molt profitosa perquè els pagesos varen poder veure coses molt important per després aplicar-les a la seva finca.

Tal volta aquestes experimentacions han estat sense cap dubte una de les millors que ha fetes el Consell de Mallorca. S'hi varen desplaçar 100 pagesos, tots interessats per veure la zona més càlida que té el nostre país i més avançada en qüestions de producció i d'hortolisses i tipus de muntatges d'hivernacles, aquesta volta sempre va estar acompanyada pels tècnics del Servei d'Extensió Agrària i totes les visites que feren varen ser explicades i coordinades per personatges qualificats

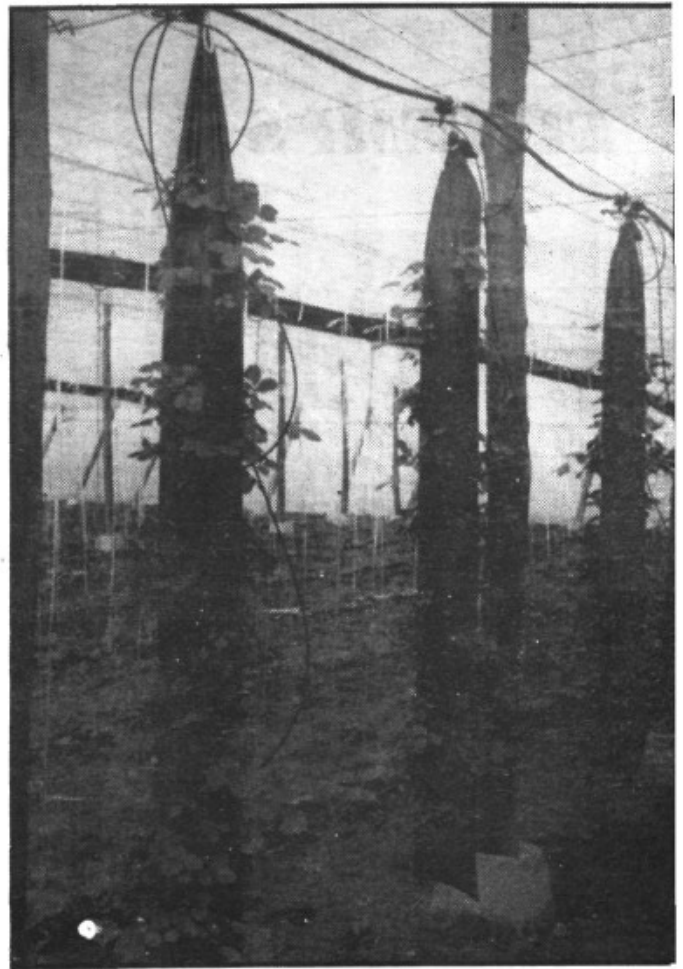




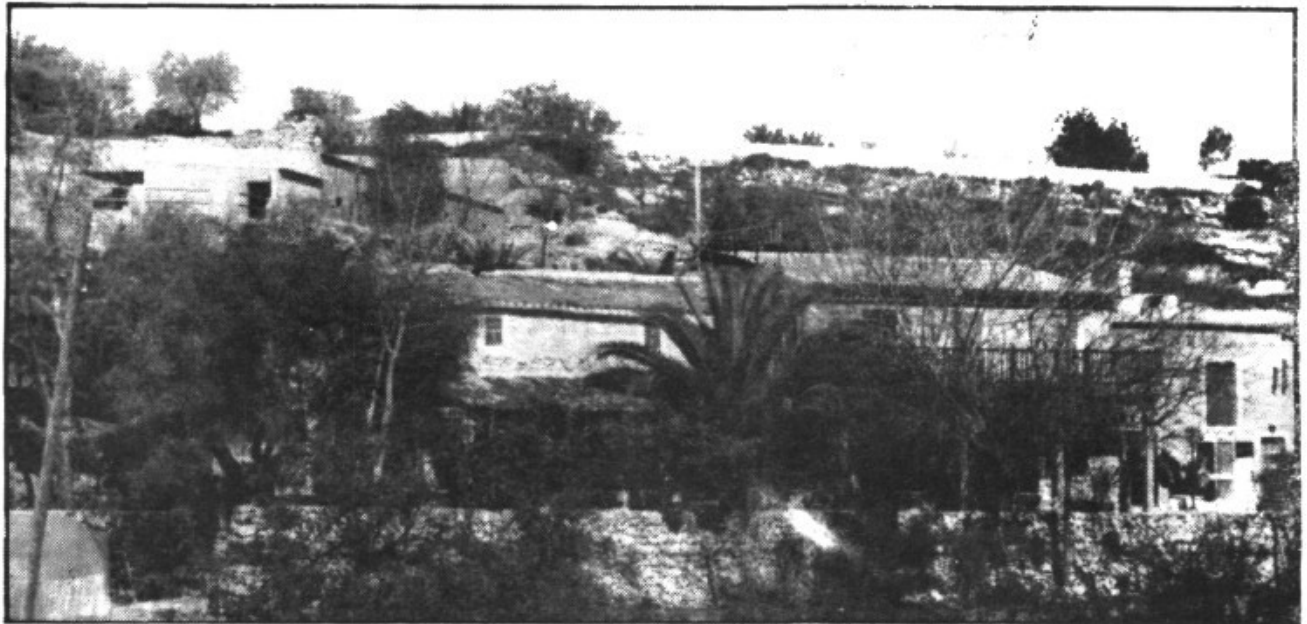
d'Almeria i de dins el món de l'Agricultura.

També s'ha de tenir en compte que fa set anys que a Mallorca no hi havia més que unes 20 hectàrees tapades amb plàstic. Avui es pot dir que s'en troben ja unes 150, tapades, vull dir amb hivernacles i amb muntatges molt més sofisticats que abans, per tant es veu la importància que tenen les excursions o voltes d'experi-

mentació i d'estudis que poden organitzar els organismes Oficials. Pens que aquesta volta que vos cont ha estat sense dubte molt profitosa per l'economia dels pagesos de Mallorca. Esperam que el nostre escrit i el nostre reportatge serveixi perquè les Autoritats competents cada any puguin organitzar alguna volta per dins el món de l'Agricultura.



## RESTAURANTE CA'N PEP NOGUERA



Disfrute usted de las terrazas y jardines y sus excelentes comidas preparadas por la propietaria Sra. Juana, con sus 20 años de profesionalidad en comidas típicas y mallorquinas. Servicio exclusivamente familiar.

*Carretera Porto Colom - Porto Cristo Km. 4,50 - Tel. 57 33 55*

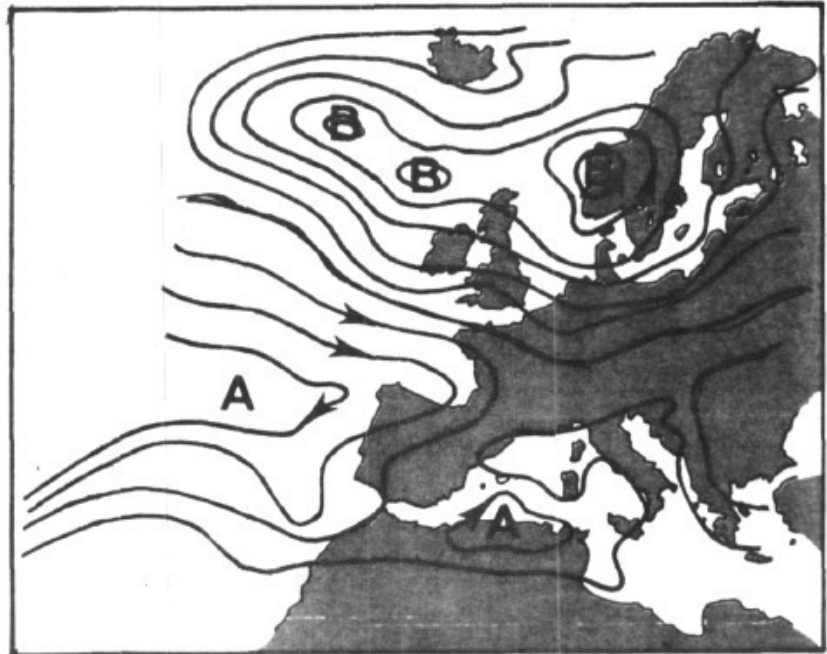
**Todas las noches de 7 a 10 música ambiental con MIGUEL y su órgano**  
**No cerramos ningún día**

## EL TEMPS



La primavera del mes de Gener serà freda és d'esperar que es mogui el vent de tramuntana i que se puguin produir algunes nevades. També hem de dir que les plogudes seran mínimes durant tota la primera quinzena. Els dies que hi haurà un poc de sol, farà que els vespres hi hagi gelades.

## PRONOSTIC



Pel pagesos comença a ésser hora que llaurin els ametlers i els qui no els hagin tirat femada és important que ho facin, tots els qui hagin sembrat arbres joves convé que les repassin remolquin la terra arran de la soca i les peguin una pitjadeta amb el peu perquè la terra es confiti.

**LESORTIU**

PAU  
i  
PROSPERITAT  
1987

**IMECO**  
S A DE SEGUROS

# DIABLOS Y DIABLILLOS

¿QUE HACEMOS CON LOS "DIMONIS"?

---

**EL DIABLO HA JUGADO SIEMPRE  
UN PAPEL IMPORTANTE  
EN LA VIDA  
DE LA HUMANIDAD**

---



**EL 666 ES UN NUMERO DIABOLICO**

---

**HAY 7.405.920 DEMONIOS  
Y 27 PRINCIPES INFERNALES**

---



El diablo ha jugado siempre un papel importante en la vida e historia de la Humanidad. Siempre hemos estado rodeados de ideas infernales, de seres del mundo de los infernos más o menos extraños, más o menos antropomorfos más o menos feos. En el mundo del espíritu se han hecho desde tiempos antiguos dos clasificaciones: Los espíritus del bien y los espíritus del mal.

No es raro pues que, si el ser humano tiende al mal, se inclina a convivir con representaciones de espíritus malignos; si tendemos a lo pecaminoso y adverso, si nos deleitamos con lo prohibido y peligroso, ¿qué mayor peligro podemos correr que jugando con estos horripilantes diablos de cuernos largos y patas de chivo?

El diablo es el espíritu del mal, el inspirador del pecado de la magia negra. Se le representa con rostro repulsivo, cuernos, barba de chivo, pies del mismo animal, larga cola acabada en una flecha.

En Mallorca estamos acostumbrados a convivir con diablillos. De broma, naturalmente, pero ello no quita que nos hayamos familiarizado tanto con ellos que hemos llegado a institucionalizar un día, a dedicarles. ¡Qué digo un día, más de una semana!

Bailes diabólicos, hogatas callejeras, concursos de canciones, desfiles de comparsas, concentraciones de todos los de la isla en determinada población cada año, peleas entre pueblos para aclarar de una vez a quien le toca organizar la "trobada" el año que viene. Competimos incluso en su fealdad, en su "elegancia", en su saber comportarse y marcar el paso al ritmo del bastón que empuñan y del tintineo del cencerro que les cuelga de la cintura.

#### UNA CLASIFICACION DIABOLICA.

En su denominación existe una larga retahila de diablos, los principales son, por orden alfabético, los siguientes: Abigor, Abracax, Adramelech, Aguares, Alastor, Alocer, Amducias, Aamon, Andras, Asmodeo, Astarot, Bael, Balan, Behenot, Belial, Belfegor, Belcebú, Buer, Caim, Fur-

# LOS GRANDES JEFES SON SATAN, LUCIFER Y MEFISTOFELES



fur, Haborim o Aim, Leonardo o el Gran Chivo Negro, Leviatan, Mammón o Moloc, Stolas, Ukobac, etc.

Sus grandes jefes son Satán, Lucifer y Mefistófeles.

Ha habido quien ha llegado a contar 72 príncipes infernales demoníacas que constan de 66 chortes de

666 compañías, de 6.666 diablos cada una.

Cabe recordar que el 666 es el número del diablo. Así como el número 3 es el de los cielos excelentemente cantado por Dante en la Divina Comedia: Esta obra consta de tres partes (Infierno, Purgatorio y Gloria), está escrita en tercetos, tiene 33 cantos cada parte, lo cual suma 99 (múltiplo de tres), en ella hay tres personajes centrales (Dante, Beatriz y Virgilio), e igualmente los círculos que ascienden al cielo en forma piramidal y los que se sumergen en los infiernos en forma de embudo son múltiplos de tres. Todo ello en honor de la Santísima Trinidad.

Pues del mismo modo el número 6 es el número demoníaco por excelencia, no siendo de extrañar que haya la tradicional clasificación de los seres infernales en 6 legiones de 66 cohortes compuestas de 666 compañías cada una con 6.666 diablos en cada compañía.

---

**AL TIEMPO QUE SE LE TEME,**

**LE ADMIRAMOS Y VENERAMOS**

---



**LAS MISAS**

**NEGRAS**

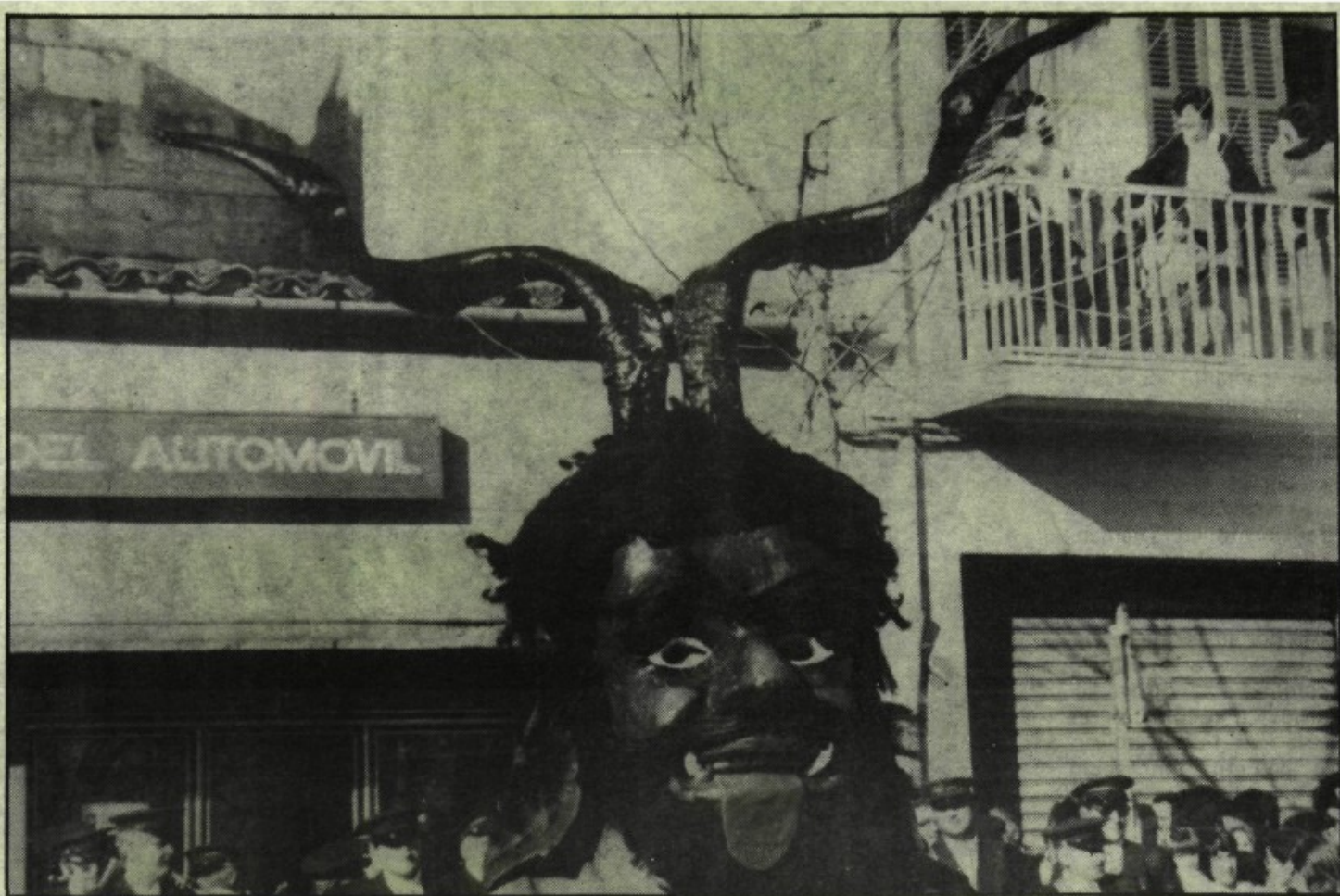
**SE CELEBRAN**

**EN HONOR**

**DE**

**BELCE BÚ**





## ¿QUE ES EL DIABLO?

El demonio, entre los antiguos, es el ente bueno o malo que sirve de intermediario entre los hombres y los dioses. Equivaldría a lo que nosotros llamamos "genios", una especie de "ángeles guardianes", e incluso se aplicaría a las almas de los difuntos en la concepción filosófico-platónica. Del mismo modo que los "infiernos" eran el lugar secreto en que descansaban las almas de nuestros antepasados, y el mundo de los infiernos era el mundo subterráneo en que moraban los que nos habían precedido en esta vida.

Incluso el demonio socrático, al que este filósofo denomina "daimonion", es una especie de voz interior que nos dice lo que debemos hacer pero no lo deberíamos haber hecho; es la voz de la conciencia que nos encamina debidamente con buen paso por los peligros terrenales.

Nada más lejos de la idea actual de demonio ni de la imagen con que le caracterizamos en Mallorca, fruto todo ello de las representaciones infernales que tienen su origen en la Edad Media europea.

# CONVIVIMOS CON ESPIRITUS MALIGNOS HAY ESPIRITUS DEL BIEN Y ESPIRITUS DEL MAL EL DAIMON PLATÓNICO SE ASIMILA AL ANGEL DE LA GUARDA

## CATEGORIAS INFERNALES.

Según Miguel Psello existen seis categorías de demonios:

1.- LOS DEL FUEGO, que nosotros representamos encendiendo tizones bajo una olla en la que están hirviendo las desgraciadas almas de los mortales condenados; son los que avivan el fuego eterno del mundo de las tinieblas y echan humo por las orejas a la vez que les salen chispas de fuego por los ojos.

2.- LOS DEL AIRE, que dirigen y gobiernan las corrientes, los vientos y los tifones. Los que originan las tempestades aéreas para naufragio de las embarcaciones y los que soplan favorablemente a las brujas que, montadas en sus escobas, se dirigen al aquelarre al filo de las doce de la noche de todos los viernes del año. Igualmente soplan a favor de los vientos que mecen las brujas navegantes en cedazos por las frías aguas del mar del Norte.

## 3.- DE LA TIERRA.

Que son los que nos tientan con sus frescos racimos y con su lozana carne, los que nos emborrachan y hacen vomitar, los que nos arrastran por el mundo de la perdición y del juego de azar, los que nos llevan al latrocinio y al ciego crimen.

4.- LOS DE LAS AGUAS. Causa de tempestades y naufragios, los que sepultan a los marineros bajo las encrespadas olas; los dueños de la laguna Estigia y de las aguas del Nilo que separaban el mundo de los vivos del de los muertos; los que provocan inundaciones y desbordamientos de las aguas.

5.- LOS SUBTERRANEOS. Diablos encargados de provocar terremotos y derrumbamientos de minas. Las que poseen las riquezas escondidas bajo la tierra a las órdenes de Plutón.

6.- LOS DE LAS TINIEBLAS. Padres de la oscuridad, del miedo, del frío que hiela hasta los huesos, de la falta de punto de orientación, de los que carecen de metas en su vida.

Seis categorías pues, siendo el 6, el número de moníaco por antonomasia.

## LA CABALISTICA MEDIEVAL.

A partir de esta clasificación algunos cabalistas occidentales de la Edad Media imaginaron cuatro clases de seres:

a) **LAS SALAMANDRAS** o espíritus del fuego, capaces de vivir en él sin sufrir la más mínima quemadura, con los que habrían pactado los hombres-salamandra o faquires que realizan ejercicios con el fuego sacándose la boca. Según los alquimistas la serpiente Uroboros se transformó en salamandra. Es la serpiente que se muerde la cola, simbolizando con ello la unión de la materia por su forma de circunferencia o círculo perfecto. Para otros alquimistas u ocultistas es símbolo del fluido universal o perpetua renovación de la naturaleza. De ella nacieron la secta de los Ofitas (En griego "ophis" significa serpiente). No ha faltado quien haya confundido la salamandra con el "Catoblepas", animal imaginario tan estúpido que se come su propia cola sin saberlo para alimentarse.

b) **LAS SILFIDES**, o espíritus del aire. Genios del éter en la mitología céltica y germánica de la Edad Media. Espíritus elementales del aire, según los cabalistas. También se ha pasado a denominar así a toda aquella mujer que se les parece, siendo un concepto que, si en su origen tenía un sentido peyorativo, hoy en día se aplica a toda mujer que por su belleza y encantos naturales es capaz de enredar al hombre en las cadenas del amor.

c) **LAS ONDINAS** o ninfas del agua. Las ninfas en general eran diosas que personificaban los bosques y cuya vida duraba tanto como las del árbol a que se le suponía unida (Driadas), a las selvas (Hamadríadas),



El chivo sabático visto por Eliphas Leví



**SEIS CATEGORIAS DE DEMONIOS: DEL FUEGO, AIRE, TIERRA, DE LAS AGUAS, LOS SUBTERRANEOS, Y DE LAS TINIEBLAS**

**LA CABALISTICA MEDIEVAL LOS AGRUPA EN CUATRO CLASES: SALAMANDRAS, SILFIDES, ONDINAS Y GNOMOS**

**EL DRAGON SIMBOLIZA TAMBIEN AL ANIMAL DE LOS INFIERNOS**

**PARA LOS GNOTICOS ERA EL SIMBOLO DEL ETERNO RENACER**

a las montañas (Oréadas), y al mar (las 50 Nereidas).

d) **LOS GNOMOS**, diablos enanos y deformes que, según los cabalistas judíos, guardaban las minas y tesoros del seno de la tierra. Asustadizos, perezosos y fatídicos, eran a veces generosos. Estaban casados con las gnómidas.

El Dragón ha sido también considerado animal de los infiernos. Animal fabuloso, especie de serpiente alada, sobre todo en las antiguas leyendas europeas y asiáticas. Con frecuencia al diablo se la llama "Dragón Infernal", y dice la Biblia que una Virgen pondrá al

dragón como una tarima o escabel a sus pies, simbolizando así el dominio de la virtud sobre el espíritu del mal. Según Filostrato los antiguos árabes comían el corazón y el hígado de un dragón volador para transformarse en adivinos y brujos.

Pero no siempre ha sido así. Si la religión asimila por lo general al dragón con el espíritu del mal o diablo, los gnósticos antiguos lo consideraban como símbolo de un eterno "recomenzamiento", de un constante reiniciar entre los mejores "Eones" o emanaciones del espíritu.

## EL AQUELARRE.

En brujería son famosas las reuniones sabáticas de brujos y brujas que, montados en escobas o en machos cabríos, se juntan en asambleas nocturnas presididas por el diablo. Este se halla encarnado bajo el aspecto de "Leonardo" o el Gran Chivo Negro, tricornudo, de ocho pies de altura.

Tales reuniones podían tener también lugar, de forma más extraordinaria, los miércoles o los viernes. Elegían un lugar salvaje y solitario. Las escobas de las brujas, a modo de máquina voladora, estaban engrasadas con sebo de niño pequeño, y montaban en ellas gritando desaforadamente "Emen Hetan", llevando bajo el brazo a un niño desnudo que sacrificaban luego al demonio Leonardo y a su lugarteniente el Gran Maestro Juan Mulino. Reunidos en aquelarre escogían los niños más aptos para el sacrificio y los demás eran troceados y guisados para el banquete. Leonardo iluminaba la asamblea por la parte central y todos los reunidos desfilaban prestándole homenaje y besándole en la espalda que tenía la figura de un rostro humano.

Después de la cena pasaban a las orgías y los bailes, formando un círculo en que se daban todos los espaldas. Los "crapauds" eran auxiliares indispensables, vestidos de terciopelo escarlata con un manto verde y negro.

El canto del gallo al amanecer los dispersaba a todos como nieblina que se levanta con el alba, después de embadurnarse todos con los excrementos del Gran Leonardo.

En el siglo IX estas reuniones tenían lugar en Brocken (Alemania), junto a la tumba de San Walburgo, el primero de mayo de cada año, de donde derivó posteriormente el nombre de "noche de las Walpurgias".

Las "misas negras" por otra parte eran una parodia de la misa cristiana, en honor del diablo Belcebú, que se celebraba primero sobre la espalda y luego sobre el vientre de una doncella desnuda a modo de altar. Se usaban ornamentos negros, manteles negros y



### LAS REUNIONES SABATICAS DEL AQUELARRE.

**LEONARDO O EL GRAN CHIVO NEGRO  
"EMEN HETAN", GRITO DE LAS BRUJAS  
SACRIFICABAN NIÑOS AL GRAN LEONARDO  
SE RELACIONA CON "LA NOCHE DE  
LAS WALPURGIAS"**



velas negras. Decían que en ellas se sacrificaban bebés.

### EL DIABLO EN LA BIBLIA.

Según la etimología el nombre "demonio" deriva de la palabra griega "daimon" que significa "el que sabe", como nos dice Platón en su obra Cratilo, por lo que entre los gentiles la palabra demonio se aplicaba a veces a los hombres de gran ingenio y otras veces a los hombres de gran ingenio y otras veces a los falsos dioses, tanto si eran benévolos para el hombre como si eran dañinos.

En la Sagrada Escritura y en el lenguaje litúrgico de la Iglesia, esta palabra se ha tomado siempre por ángel malo.

El demonio recibe diferentes nombres tomados de su naturaleza, de sus acciones y de circunstancias históricas. Así se le llama Espíritu de Tinieblas, para significar su naturaleza espiritual; Sarán, palabra hebrea que significa perseguidor; Diablo, palabra venida del griego con el significado de calumniador; Serpiente Antigua, para dar a entender que él fue quien en forma de serpiente tentó a nuestros primeros padres en el Paraíso Terrenal.

En lenguaje vulgar normalmente se habla del demonio como si sólo existiera uno cuando son muchos. Cuando se dice "esto es cosa del demonio", se quiere dar a entender que es una cosa que proviene de un ser maligno superior al hombre, tanto si es uno como si son muchos los demonios que intervienen. Las palabras Diablo y Satanás, tomadas en singular, significan unas veces el príncipe de los diablos, y otras veces el conjunto de todos ellos, o su poder infernal. También expresan estos términos los espíritus malos, los seres de las tinieblas, los ángeles del diablo.

Es curioso observar que, si bien la noción de diablo es conocida en todas las religiones de todos los pueblos, su concepto exacto compete a la revela-

ción del Antiguo y Nuevo Testamento: Su naturaleza, su caída, su estado actual y sus relaciones con los demás seres del Universo y con Dios.

## LA IGLESIA ANTE LOS DEMONIOS.

En cuanto al demonio en sí mismo, éste fue criado por Dios, autor de todo lo criado. Así consta en el canon 7o. del Concilio de Braga del año 561 donde se dice que "si alguien dijere que el Diablo no había sido primero ángel bueno hecho por Dios, sino que salió en las tinieblas sin tener autor alguno sea anatema". Igualmente el Concilio IV de Letrán de 1215 añade que Dios es el

criador único de los seres visibles e invisibles, del ángel y del mundo material. El Concilio Vaticano I (1869-1870) en la constitución Dei Filius (capítulo I) se expresa en términos parecidos. "El diablo y los demás demonios fueron criados naturalmente buenos, pero ellos de suyo se hicieron malos". Esto mismo consta por San Pedro en su Segunda Carta al decir que "si Dios no perdonó a los ángeles que pecaron, sino que atándolos con maromas de infierno..." Y San Judas en el versículo 6o. de su carta nos escribe que "los ángeles que no guardaron su principado, sino que desampararon su domicilio, los tiene reservados Dios con cadenas eter-

nas".

De San Mateo y de San Lucas se infiere que la pena de los demonios es eterna al decir que el Salvador que vio a Satanás, que como rayo caía del cielo, y los hombres malvados son condenados al fuego eterno preparado para el diablo y sus ángeles. Que la pena de los demonios es eterna consta por San Mateo y por el canon 9o. del Sínodo Endemousa del año 543 suscrito por el papa Virgilio para que tuviera fuerza declaratoria de toda la Iglesia docente, con estas palabras: "El que dijere que el suplicio de los demonios ha de ser temporal y que ha de tener fin, sea anatema".

Por otra parte el Con-

nas.

En cuando al orden de la creación de los seres del Universo, los demonios no han producido la materia ni los cuerpos ni las sombras ni las nieves, ni son principio independiente de Dios, ni pueden producir por su propia autoridad las tempestades ni las sequías, como pretendían los maniqueos y los priscilianistas. Así consta en el Concilio de Braga en los anatemos 7, 8, 12 y 13; en el Concilio de Letrán y en el Vaticano I respecto a la creación de las cosas, y en el Concilio de Constanza de 1415.

En lo que se refiere a las relaciones del diablo con el hombre, el Concilio IV de Letrán dice que "el hombre, instigado



---

## ¿QUE NOS DICEN LOS CONCILIOS? NO EXISTE EL DIOS DEL MAL

### PRISCILIANOS, MANIQUEOS, ORIGENISTAS Y FRATICELLI, DISTINTAS OPINIONES Y ARGUMENTOS

---

cilio Constantinopolitano V declara que los demonios no son almas de humanos sino seres distintos (contra los origenistas) condenando con anatema a quien dijera que los demonios son almas humanas que, habiendo llegado a la suma malicia, fueron atados a cuerpos fríos y tenebrosos. Y en el Canon VI condena igualmente a quienes hicieron distinción de dos clases de demonios de tal modo que una de estas clases se componga de almas huma-







**LA CURACION DE UNA PRINCESA  
EGIPCIA HACE 32 SIGLOS  
FORMULAS SAGRADAS PARA LOS  
ENDEMONIADOS EN ESCRITURAS  
CUNEIFORMES**



por el demonio, pecó". También consta en San Juan (VII, 44) y en el Libro de La Sabiduría (II, 24) al expresar que "Por la envidia el diablo entró la muerte en el orbde de la tierra". No podemos pasar por alto en este momento la tentación de la serpiente a nuestros primeros padres narrada en el Génesis (capítulo III) y repetida por San Juan en su Apocalipsis (XII, 9) y por el Concilio Tridentino, donde consta que Satabnás y sus ángeles malignos maquinaron contra el hombre para hacerle caer en el pecado por medio de tentaciones y de tribulaciones.

Ni siquiera el paciente Job escapó del Espíritu del Mal al ser tentado con la privación de sus bienes y de sus hijos, y con la enfermedad.

San Pedro escribe en su epístola que nuestro diablo, como león rigiente nos rodea, buscando a quien devorar.

Pero, incluso a pesar de todo lo dicho, las cuestiones

definidas por la Iglesia y por los Libros Sagrados son pocas en comparación con los que sobre este tema han escrito y discutido los teólogos: Los Padres de la Iglesia, Santo Tomás de Aquino, Suárez, Scoto, Justino, Atenágoras, Clemente de Alejandría, Guillermo de Occam, etc.

**DISTINTAS OPINIONES.**

Los priscilianistas y maniqueos consideraban al demonio como un principio independiente de Dios. El demonio era el autor del mal y había producido las cosas materiales. ¿Quién no recuerda la estrella de seis puntas compuesta por dos triángulos? Uno mira hacia arriba, es blanco, es el Dios del bien. El otro mira hacia abajo, es negro, el dios del mal. De modo parecido tenemos nosotros los dibujos de nuestros naipes, compuestos por dos figuras, una que mira para arriba y otra para abajo. O la rueda de la Fortuna compuesta por dos serpientes que mutuamente se muerden la cola: Una es blanca, buena, la del bien; la otra es negra y perversa, la del mal.

Otra teoría es la de los "Origenistas", renovada en el siglo XIV por Waltero Lotardo de la secta de los "Fratricelli", según los cuales Lucifer con sus seguidores había de ser restituídos al cielo del que habían sido injustamente arrojados. Algo parecido nos recuerda la "apocatástasis" o salvación final universal defendida por el gran novelista Giovanni Papini en su libro "Gog", teoría condenada por la Iglesia Católica.

Otra opinión al respecto es la de los pesimistas radicales que quieren rehabilitar al demonio. Estas teorías se vierten en novelas como "Lucifer" de Hiel; en el Elixir del Diablo, de Hoffman, y en autores como Rapizardi y Carducci.

Capítulo aparte merecían las opiniones de quienes consideran que el diablo no existe, como son los racionalistas y los empiristas protestantes según los que el demonio ni puede ni debe existir. Unos pretenden defender sus asertos con argumentos exegéticos y otros con argumentos de razón.



## LA SABIDURIA POPULAR EN REFRANES

La sabiduría popular ha creado infinidad de refranes y modismos que directa o indirectamente hacen referencia al Ángel Caído. Recordemos alguno de ellos:

"Darlo todo al demonio", significa aburrirse de una cosa, echarlo todo al traste, abandonarlo todo a su suerte, cesar en alguna cosa que ocasiona mucho trabajo y fastidio.

"Engañar al demonio" se aplica a aquellas personas muy hábiles y astutas, a personas marrulleras.

"Importarle a uno un demonio" por determinada cosa, es tener mucho o poco interés por algo concreto.

"Estudiar como un demonio" tiene el sentido de matarse estudiando, pero también se dice de la persona que da muestras de gran ingenio y de una agudeza especial para lo malo o la gran travesura.

"Ponerse uno hecho un demonio" o "llevárselo a uno todos los diablos" se emplea para aquellas personas que se las lleva la cólera o se irritan demasiado.

"Tener el demonio en el cuerpo", es inquietar, alborotar; revolverlo todo sin dejar pasar nada.

"Ser el mismísimo diablo" o "el diablo en persona" significa ser demasiado travieso o perverso, pero también ser muy hábil para realizar algo.

"Demonio! y ¡Diablos!" son también interjecciones frecuentes en el lenguaje vulgar y cotidiano.

Demonio incubo es el que, según la opinión vulgar y la tradición popular, tiene comercio carnal con una mujer bajo la apariencia de varón. ¿Quién no recuerda aquella película titulada "La semilla del diablo"?

## CONJURAS DEMONIACALES Y LEYENDAS ANTIGUAS.

Los recientes descubrimientos de tabletas cuneiformes nos corroboran lo que las Sagradas Escrituras afirman sobre la existencia, creencias y posesiones demoníacas. Basta recordar la célebre curación de la princesa Bint-Reschit descrita en una estela que se conserva en la Biblioteca Nacional de París. Esta estela es un monumento egipcio, en piedra, que nos cuenta como a principios del siglo XII antes de Cristo esta princesa, cuñada del rey de Tebas Ramsés

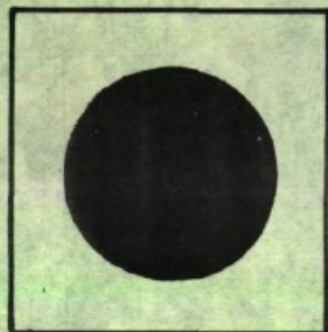


XII, estaba poseída por el demonio y era víctima de una desconocida enfermedad. Los sacerdotes egipcios no podían hacer nada con sus artes para devolverle la salud, ni siquiera invocando a sus dioses. Pero cuando corría el año quince del reinado de Ramsés XII un médico de los más famosos de Tebas perteneciente al orden sacerdotal en nombre del rey emprendió la tarea de curar a la princesa. Aplicó todos los recursos de su arte, pero la egregia enferma seguía con

su enfermedad. Dice la estela que "el espíritu rehusa obedecer". Pero unos años más tarde un dios tebano llega a Mesopotamia y, vencido el espíritu, fue arrojado del cuerpo de la princesa que recobró inmediatamente la salud.

Entre las diferentes fórmulas usadas para expulsar al diablo de las personas se han conservado gracias a estas tablillas en escritura cuneiforme y que según Lenormant en su libro "La magia de los caldeos" son de Acad, destaca la siguiente coetánea de Babilonia allá por el año 2.700 antes de Cristo: "Encantación, Demonio malvado, peste maligna, el Espíritu de la Tierra os haga salir de este cuerpo... Encantación del Dios Poderoso, poderoso, poderoso. Amén.

Rodríguez Castro.



**EL LIBRO DE LOS JURISTAS**

**YA ESTA EN LA CALLE**

**¡NUEVO TEXTO!**



**Toda la legislación que nos atañe como  
COMUNIDAD AUTONOMA**

**DE VENTA EN LIBRERIAS Y**

**EDICIONS MANACOR S.A.**

**Ronda del Puerto n° 60**

**Tel: 55 24 08 MANACOR**



Aries

**ARIES**

Del 21 de Marzo  
al 20 de Abril

En cuanto a tu salud, mejoría segura de resfriados.  
Dinero: Evita las originalidades en tu trabajo, la cosa no te irá mal del todo.

Amor: No te echas fama de conquistar a todas las personas. Vale más pocas y seguras. El donjuanismo no te va.

Cáncer



**CANCER**

Del 22 de Junio  
al 22 de Julio

Procura transformar en ejercicio físico el trabajo normal de cada día. Sin grandes esfuerzos puedes conseguir una buena figura.

Dinero: La luna nueva es la que rige tu economía. Por tanto no emprendas grandes negocios antes de que ésta empiece.

Amor: Es hora de que ya manifiestes tus sentimientos a esta persona que tanto tiempo lleva esperándote. Tu pareja es portadora de suerte.



Taurus

**TAURO**

Del 21 de Abril  
al 21 de Mayo

No debe darte miedo el ejercicio físico con el frío. Quitate la pereza y verás como sales ganando.

Dinero: Tendrás un papel destacado en tu trabajo. Te saldrán personas interesadas en lo que haces.

Amor: Darás un cambio importante en el terreno amoroso. Procura ir bien de ropa y serán más interesantes.



Leo

**LEO**

Del 23 de Agosto  
al 22 de Septiembre

Tu salud pasará por una buena etapa y no notarás nada extraño; Ni enfermedades ni nerviosismo.

Dinero: Tus relaciones laborales pasarán también por un buen momento: Aprovecha estas ocasiones para mejorar ante tus superiores.

Amor: Tendrás suerte, pero debes reprimirte: Tu pareja estará algo más nerviosa que tú y a tí te toca saber dominar la situación.



Gemini

**GEMINIS**

Del 22 de Mayo  
al 21 de Junio

Tendrás unos días óptimos para tu salud. El invierno te beneficia. En tu cuerpo se producirán cambios importantes.

Dinero: Lleva a cabo este proyecto que tanto tiempo lleva rondando en tu cabeza. Con él podrás conseguir bastante dinero.

Amor: Estás ganando muchos puntos entre las personas que te rodean. Las amistades serán portadoras de tu suerte.



Virgo

**VIRGO**

Del 23 de Agosto  
al 23 de Septiembre

Los nervios pueden jugarte una mala pasada. Debes descansar. Duerme mucho.

Dinero: La diosa Fortuna te visitará, recíbela cariñosamente y no la desprecies. Saldrás ganando.

Amor: Todo va viento en popa. Conseguirás atraerte a aquella persona que tanto deseas.

# HOROSCOPO

**EL SABIO SE RIGE POR LOS ASTROS,  
EL IGNORANTE SE DEJA ARRASTRAR POR ELLOS**



Libra

LIBRA

Del 24 de Septiembre al 23 de Octubre

Los astros regirán de un modo especial tu salud, por lo que si el día está nublado te sentirás fastidiado y, si luce el sol, te sentirás optimista y alegre.

Dinero: Tendrás un pequeño revés económico que te fastidiará sobremanera. El dinero se te escapará de las manos.

Amor: Tu modo de expresarte propiciará tu suerte. Esmérate en el hablar y en manifestar tus sentimientos.



Capricornio

CAPRICORNIO

Del 23 de Diciembre al 20 de Enero

La buena salud de que gozas te dará un fuerte impulso para realizar muchas de las cosas con que tantas veces has soñado.

Dinero: Quizás no todo el dinero que recibas se deba a tu esfuerzo personal sino a la suerte y a la ayuda de los demás.

Amor: Tu intuición te hará ver hacia qué personas debes dirigir tus sentimientos. Debes sentirte protagonista de tu propia actuación.



Escorpio

ESCORPION

Del 24 de Octubre al 22 de Noviembre

El peor peligro serán tus costumbres, que pueden perjudicar tu salud. Estado anímico más bien débil.

Dinero: El dinero será muy peligroso. Procura que los asuntos económicos no te dominen en exceso.

Amor: Buen momento para conquistar a la persona que tanto amas. Manifiéstale tu cariño en todas las ocasiones que se te presenten.



Acuario

ACUARIO

Del 21 de Enero al 20 de Febrero

Debido al número de planetas que influirán sobre tu salud, pasarán intermitentemente por momentos buenos y malos.

Dinero: Guárdalo bien. Alguien intentará quitártelo. Haz las cosas de acuerdo con tu conciencia y tus proyectos se traducirán en algo positivo.

Amor: Te sentirás dueño del mundo y de todos los corazones. Dosifica tus sentimientos y apetitos.



Sagitario

SAGITARIO

Del 23 de Noviembre al 21 de Diciembre

Un estado de nerviosismo pasajero puede crearte situaciones violentas que te harán perder amigos.

Dinero: En el campo económico, y gracias a los consejos que recibas de quien te quiere bien, tendrás suerte.

Amor: Debido al frío y lluvias de estos días, aparecerán enemigos muy violentos que te harán pasar muy malos ratos. Aguza el ingenio para esquivarlos.



Piscis

PISCIS

Del 21 de Febrero al 20 de Marzo

A principios de semana tu salud se resentirá creando una situación de malestar general.

Dinero: Tus salidas y fiestecillas serán peligrosas para tu bolsillo. Mejor que lleves poco dinero encima.

Amor: Debes renunciar a ciertas prácticas que en otras ocasiones te trajeron suerte. Busca el apoyo de quien sabe aconsejarte si quieres llegar a ser lo que pretendes.

# REYES



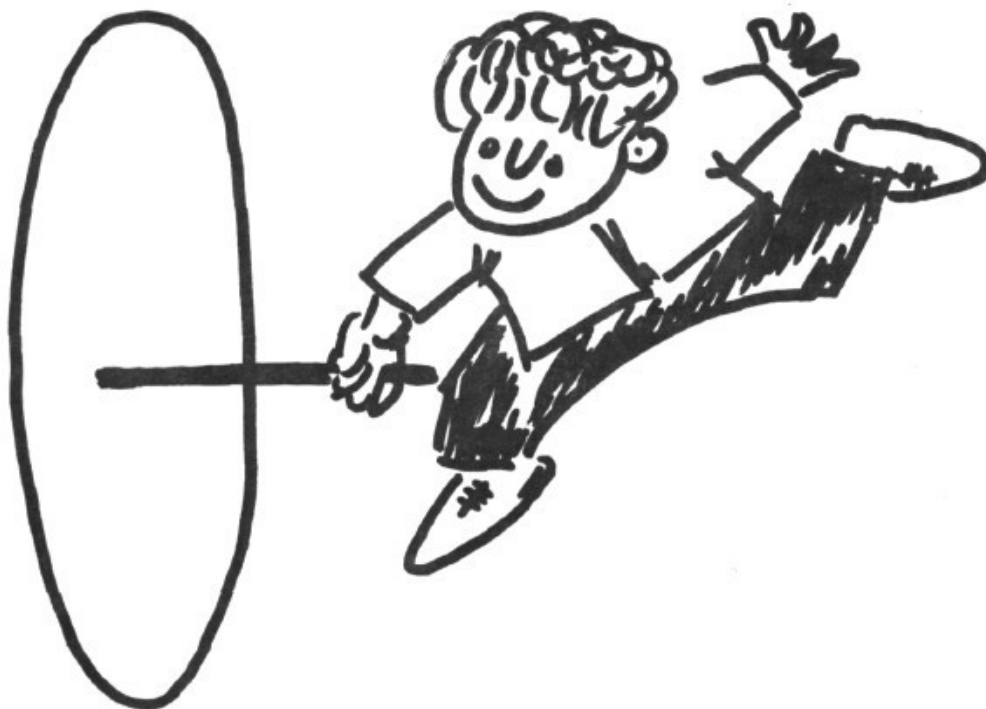
**LA SERIA DECISION  
DE ELEGIR UN JUGUETE**

**EL JUEGO  
ES UNA DIVERSION  
NO UNA TEORIA**

★ ★ ★ ★ ★

**¿JUGUETE DIDACTICO  
O JUGUETE EDUCATIVO?**

# EL MUNDO DE LOS JUGUETES



Tanto queremos a nuestros hijos que, llevados por nuestro corazón, salimos a comprarles algún juguete. No es necesario que sea para Reyes. Cualquier ocasión es buena: Su santo, su cumpleaños o como premio o promesa. Tu hijo, todavía pequeño, espera con ilusión este regalo que le has prometido.

A lo mejor has salido de casa a la ventura, sin saber qué le vas a comprar. "Me voy de tiendas", has dicho antes de salir, y empiezas a mirar tiendas y escaparates enamorándote de verdaderas monerías para jugar. Incluso en algunos momentos los comprarías para tí, para jugar tu misma.

Pero, aunque salgas a la ventura, poco a poco te vas orientando y en tu imaginación se forman sue-

**EL SESENTA POR CIENTO DE LOS JUGUETES SE VENDEN EN ESPAÑA POR ESTAS FECHAS DE ENERO**

**EL PADRE ESPAÑOL YA EMPIEZA A CONOCER EL MODO DE UTILIZAR LOS JUGUETES PARA FORMAR LA PERSONALIDAD DE SUS HIJOS**

**EL MEJOR CRITERIO PARA ELEGIR UN JUGUETE ES LA EDAD DEL NIÑO, SU PERSONALIDAD Y SUS PREFERENCIAS**

**LA ELECCION SE CONVIERTE EN UN DRAMA PARA EL PRESUPUESTO FAMILIAR**

**LOS NIÑOS APRENDEN MUCHO LLORANDO Y RIENDO ANTE UN JUGUETE**

ños de magnitud, de ilusión.

El juguete ha de ser expresivo si es un muñeco, grande si es una máquina, novedoso si se trata de un juego; de gran colorido, fuerte, resistente.

Al fin encuentras una muñeca que ni le falta hablar, o un tren más perfecto que los de verdad, o un animalito de peluche al que sólo le falta el alma. No buscas ya nada más pues incluso no está mal de precio. Ya has hallado lo que deseabas comprarle a tu hijo e incluso tu corazón de madre late con un ritmo más acelerado que de costumbre: la ilusión se manifiesta en tu cara y los ojos te brillan hasta que en unos segundos de sinceridad exclamas "me lo compraría para mí".



El "homo ludens" en cualquier edad necesita con que distraerse

Este es nuestro error, queremos que les guste a nuestros hijos lo que nos gusta a nosotras, sin tener en cuenta la diferencia de edad y de mentalidad.

Lo mismo nos pasa con el frío y el calor. Si yo tengo frío, le digo: "Vaya frío que está haciendo, niño tápate, ponte un jersey". Y si yo tengo calor, no pensando lo que le pueda pasar a él, le digo tal vez: "Juanito, quítate esta ropa que te va a dar un tabardillo". ¿Se nos ha ocurrido preguntarle antes o pensar de de antemano cómo se puede encontrar?

Pues lo mismo nos pasa con los juguetes. No los compramos pensando en ellos, sino como si fueran para nosotros.

La realidad que nosotros vemos no es la misma que ven los niños.

Desconfía pues de tus gustos, desconfía de este muñeco que tanto te encanta; tus gustos de mujer no son los gustos de la niña.

¿No la has visto muchas veces jugando con una muñeca hecha con un trozo de trapo o con una vieja toalla del cuarto de baño?

Esta muñeca de trapo se transforma en su imaginación en la

**AL AÑO Y MEDIO DE EDAD EL NIÑO PASA EL 60 o/o DE SU TIEMPO JUGANDO**

**EL NIÑO QUE NO SEPA JUGAR SERA UN ADULTO QUE NO SABRA PENSAR**

**NO ES UNA ACTIVIDAD BANAL SINO QUE PROPORCIONA ALEGRÍA, DIVERSION Y EVITA QUE TENGAMOS NIÑOS VIEJOS**

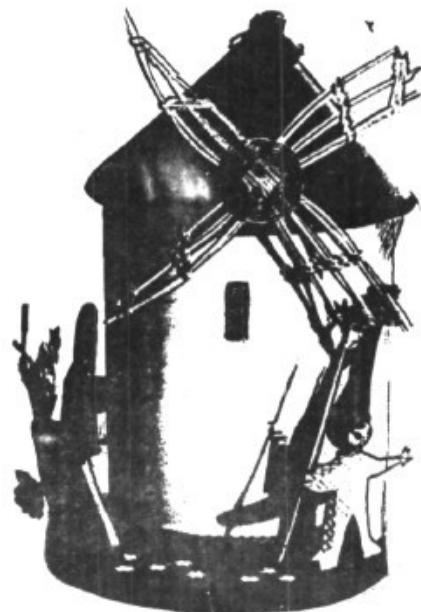
**ES UNA NECESIDAD Y UN DERECHO PARA EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD**

más perfecta de todas cuantas puedan existir

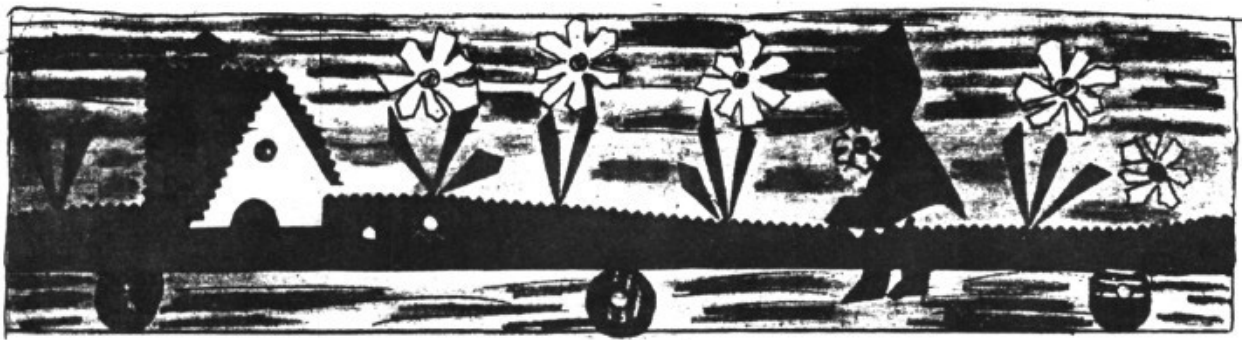
Incluso ve que tiene ojos azules y brillantes, pelo rubio o moreno con bucles o con trenzas; ve sus mofletes encarnados y le estrecha las manos...y nada de ello tiene la toalla si

la miras con tus ojos de mujer adulta.

¿No has visto las tiendas de comestibles o las pistas de aeropuerto que han montado tus hijos simplemente con un par de sillas o con unos zapatos viejos y cuatro cacharros más?







¿No tienes acaso recuerdo de los trenes, coches u otros artilugios que han montado por el pasillo o la sala comedor simplemente con una caja de gaseosas vacía o la tapa de la plancha?

Piénsalo bien. Piensa a ver si tú jugarías todavía a muñecas con un viejo trapo o a vendedora de comestibles con trocitos de papel ordenados sobre una baldosa. Piensa si montarías un castillo fantástico sirviéndote de dos sillas y la colcha de la cama. Re-

cuerda este mundo de tu infancia y confiesa ante él si tú misma jugarías así todavía. No, No, porque tu madurez ha reducido el mundo imaginativo a la mínima expresión. No, porque ya no creemos en hadas, ni en gigantes, ni damos fe a los relucientes brillantes de Aladino hechos tal vez de plástico.

Cuando ni por casualidad nuestros pies ya no se despegan del suelo en el que estamos anclados, cuando se nos ha atrofiado esta capacidad infantil de vestir con los

más ricos trajes las tristes miserias de la verdad, somos capaces de escoger para los niños lo que nos gusta a nosotros y no les gusta a ellos.

En juguetería la industria moderna ha realizado verdaderas maravillas, obras que son un portento en el arte; el color y el tacto de las muñecas ha llegado a ser idéntico al de verdad, la flexibilidad de su materia da la sensación de realidad. Pero en manos infantiles pueden tener la frialdad de la muerte. Esta frialdad material de juguetes tan perfectos es mucho más lamentable todavía aunque sean admirables para los mayores.

Los niños piensan

de otro modo y nos empeñamos en no darnos cuenta; son mucho más idealistas que nosotros. Son creadores de su propio mundo y, abandonando el juguete que le regalamos, se encierran en su fantasía infantil creando lo que les place. Su imaginación, todavía no desmochada por las amargas realidades de la vida crea fantasmas que llegan a hacerse tangibles.

Nosotros, las personas mayores, hemos perdido esta facultad y no creemos más que lo que tocamos llevados por un amargo realismo.

¿Recuerdas aquellos nobles y tripudos caballos de cartón?

Cuentan de unos padres que con la mayor ilusión del mundo le compraron a su hijo de cuatro años uno de esos palos que en un extremo tiene una

**DESARROLLAN LA MOTRICIDAD:  
PELOTAS, TRENES, COCHES, MOTOS**

**FAVORECEN LA MOTRICIDAD FINA:  
ENSARTAR PERLAS DE COLLAR  
Y JUEGOS DE COSER**

**AUMENTAN LA AFECTIVIDAD:  
LOS MUÑECOS DE PERSONAS  
Y DE ANIMALITOS**

**PROMOCIONAN LA VIDA SOCIAL:  
COMIDITAS, MARIONETAS,  
TELEFONOS, Y TODOS LOS  
JUEGOS COLECTIVOS**

**AYUDAN AL PENSAMIENTO LOGICO:  
LOS JUEGOS DE ESPACIO, COMPOSICION  
DE FIGURAS, ROMPECABEZAS**



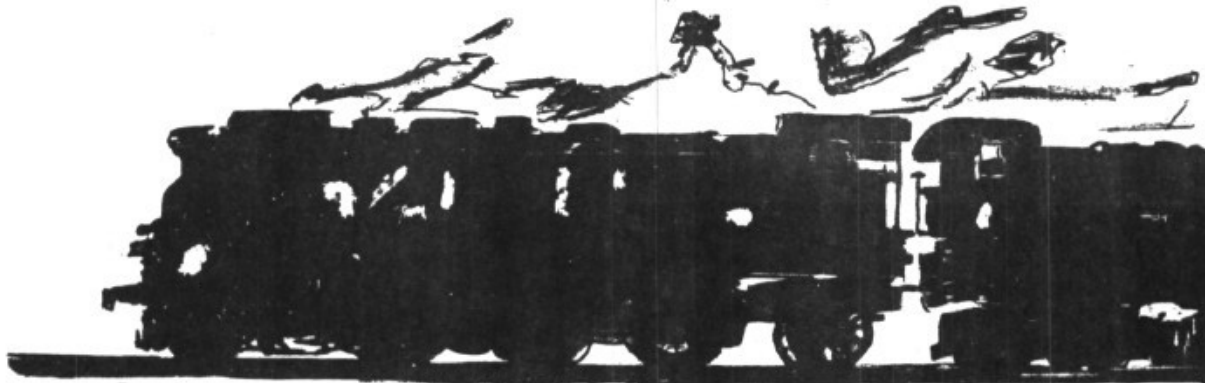
**JUGUETES NUEVOS ELECTRONICOS  
Y OTROS ANTIQUISIMOS SE ENTREMEZCLAN  
EN ESTAS FIESTAS EN LOS ESCAPARATES  
Y EN LAS CASAS**

**DESDE LAS "PUPPAE" ROMANAS  
A LOS COMECOCOS PASANDO POR  
EL ARO, EL TREN ELECTRICO Y  
EL CABALLITO DE CARTON**

**VIVIMOS MITICAMENTE E INVENTAMOS  
NUEVOS ENTRETENIMIENTOS UNA Y OTRA  
VEZ CUANDO LOS NECESITAMOS**



**LOS FABRICANTES YA PIENSAN EN  
JUGUETES PARA CUALQUIER EDAD DE  
LA VIDA DEL SER HUMANO**

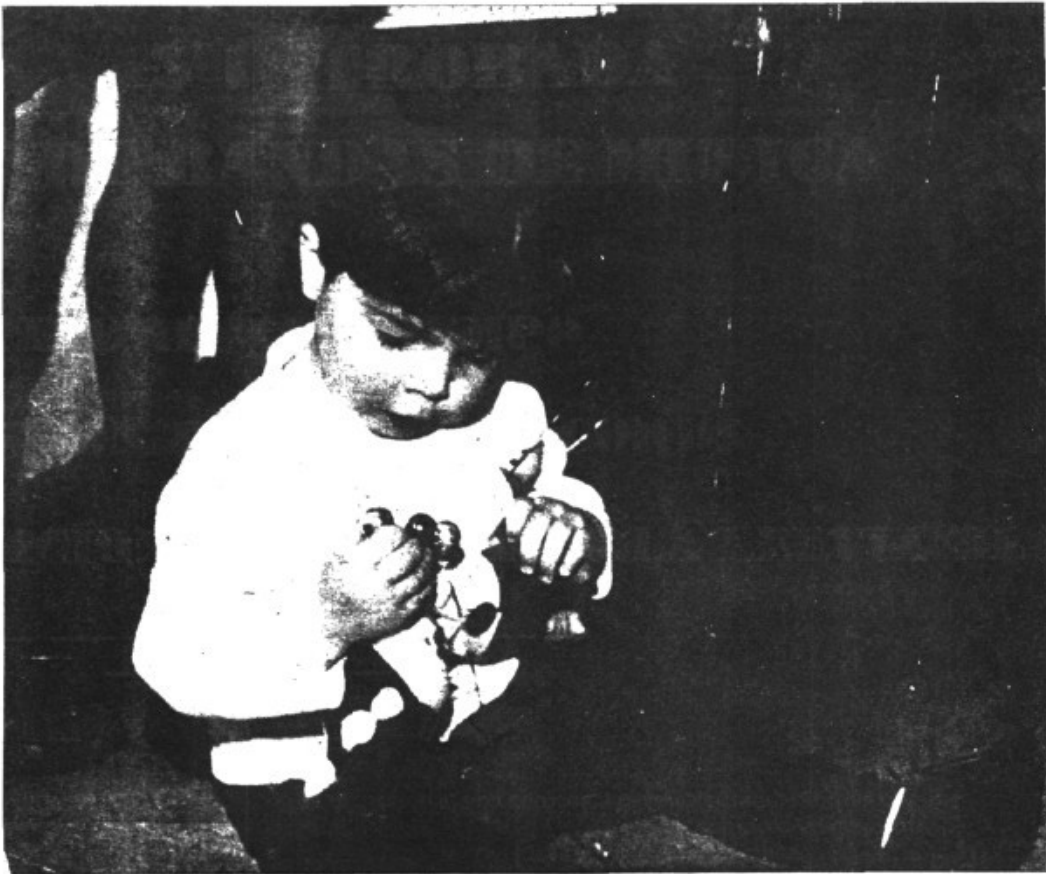


**EL "HOBBY" O "HOBBYHORSE" FUE EL  
NOMBRE INGLES DE UN JUGUETE DE UNA  
CABEZA DE CABALLO DE CARTON SUJETA  
A UN LARGO PALO DE MADERA PARA  
IMITAR EL ARTE DE LA CABALLERIA  
EN EL SIGLO XVI**



**LOS ENTRETENIMIENTOS EN TIEMPO LIBRE  
NO SON SIMPLEMENTE UNA VENTANA DE  
AIREACION PARA LA FELICIDAD INFANTIL**

**EL JUEGO ES CUALQUIER EMPLEO  
IMAGINATIVO DE NUESTRA LIBERTAD**



*Ensartar perlas de collar y los juegos de coser favorecen la motricidad fina*

ruedecita para apoyarse en el suelo y en el otro una cabeza de caballo para dar a los niños la impresión de que van montados. Habían visto como en repetidas ocasiones el niño cogía una es-

coba de la cocina para cabalgar sobre ella. Llegó su cumpleaños y le sacaron de un escondite el preciado regalo con solemnidad y en presencia de todos los demás niños invitados. Estaba en

el ánimo de los mayores no perderse ni un detalle de la impresión que el nuevo juguete le causaría. Este lo tomó tranquilamente, lo observó, le pasó su mano infantil por la cabeza y, resbalando sobre la crin del pomposo animal, lo miró por todos lados, lo observó con detención, hasta que al fin dijo: "No tiene patas y le falta la cola".

Todos quedaron asombrados. No sabían como reaccionar.

Pero el niño, tirando a un rincón el palo con la cabeza del animal, se fue rápidamente a la cocina en busca de la escoba. para montar y galopar por el pasillo.

Así ven los niños la realidad de los juguetes. Viven en un mundo en el que

los mayores no tenemos cabida; en una realidad que los fabricantes de juguetes no saben ni pueden forjar; en un mundo de toallas, papeles, cajas vacías y escobas hechas princesas, trenes, nobles caballos y fieros enemigos que atacan con toda su artillería.

P.G.



*Los muñecos de personas y de animales desarrollan la afectividad infantil*





## SA ROCA

### ANY NOU.

S'any que ara hem vist començar també tindrà, com ets altres, més errades que no encerts: el món tindrà més experts que sabran com augmentar s'atur, sa guerra i ses armes.

No mancaran sermoners plens de febre i d'ironia que prometran prosperitat, pau, concòrdia, caridat, i, si encara en voleu més, posar es poble en harmonia.

Hi veureu es pescadors de dins aigos remogudes com ompliran sa panera. Veureu que acaba carrera i remunta opositors es qui manco n'ha sabudes.

Ha de ser un any de llaments p'ets inimics, ai!, d'Hisenda i ets educats a l'antiga. Magra 'nirà sa formiga i es poderosos polents dins es llit i a sa botiga.

Es turisme es farà seva tota sa vora de mar d'un vent fins a un altre vent. I com serem tanta gent desfressats d'Adam i Eva ningú mos coneixerà.

ES FAROLER.

## FILOSOFIA

### PARMENIDES Y ZENON

Habría en la Magna Grecia la ciudad de Elea en la que florecieron numerosos filósofos en el siglo VI antes de Cristo. Allí se formó la escuela eleática en la que destacaron el gran Parménides y Zenón de Elea.

Si la escuela jónica había partido de la experiencia para elucubrar su sistema, la eleática se basa en la razón y sólo en la razón estableciendo un puro racionalismo. Para ellos los sentidos no cuentan, la razón lo es todo.

Las etapas del sistema de Parménides podrían reducirse a éstas:

1.- Todo cuanto existe en el Universo es SER y nada más que ser. Por tanto todo se reduce a una sola cosa: Ser.

2.- El ser es siempre y el no ser no es nunca. Por tanto concluye que, si el ser siempre es, es increado, eterno, inmutable, indestructible. Si todo es ser, todo es una sola cosa con Dios; y de ahí el panteísmo.

3.- No existen los cambios, porque no se puede pasar del ser al no ser ni del no ser al ser; entre el ser y el no ser hay un abismo infranqueable. Todo es, nada cambia.

4.- Todas las diferencias y mutaciones de las cosas que vemos son espejismos, engaños de los sentidos; ilusiones sensoriales en las cuales no hay verdad.

Veinte siglos después el racionalismo alemán seguiría parecidos derroteros a los del panteísmo de Parménides.

Con la teoría del ser estático frente al ser dinámico de Heráclito, queda establecida la antinomia de la mutabilidad e inmutabilidad, de la experiencia y la razón, del ser y el cambio, del empirismo frente al racionalismo.

Zenón fue el más aprovechado discípulo de Parménides. Fue un polemista o dialéctico de agudos sofismas. ¿Quién no recuerda sus célebres "aporías"?

Las aporías son dificultades insolubles para probar el sistema filosófico de su maestro Parménides. Es famosa la del célebre corredor Aquiles que jamás podrá alcanzar a la tortuga ni llegar nunca a la meta, porque antes tendrá que pasar por la mitad de la mitad... Y si lo podemos dividir en infinitas mitades, tardaría un "tiempo" infinito en llegar, o sea, no llegaría nunca.

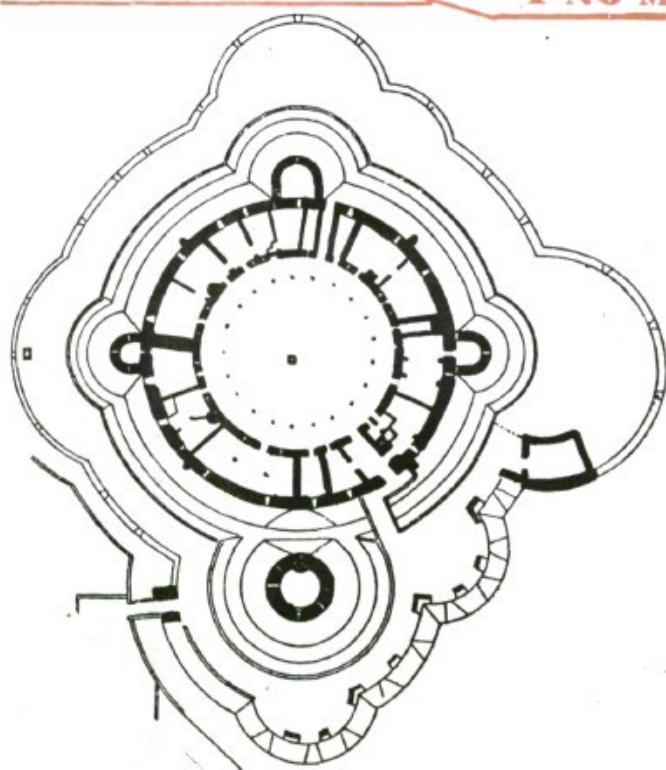
Igualmente la flecha velozmente lanzada no alcanzaría nunca el blanco. El movimiento no existe, es un engaño de los sentidos. El problema del movimiento y, en general, del cambio, que nos atestiguan los sentidos y que la razón no explica con evidencia absoluta, queda de esta manera explicado en toda su crudeza.

Y este fue un problema que, en sus diferentes aspectos y variantes, atormentó la inteligencia de muchos pensadores griegos y romanos. En él encontraron muchos filósofos los escollos de Scilla y Caribdis en que naufragaron sus opiniones, es decir, las exageraciones del empirismo y del racionalismo sin saber adoptar una equilibrada armonía de ambos extremos.

No olvidemos que la antinomia Heráclito-Parménides ha movido los hilos de la Humanidad durante más de dos mil quinientos años y todavía dará mucho que pensar durante los siglos venideros. Son dos grandes pilares de la cultura occidental.

S.P.A.

LA FABULA



SUCEDIO

EL CASTILLO DE BELLVER

En sus orígenes fue construido como residencia de los reyes y como fortaleza pero, con el paso de los años, llegó a utilizarse como prisión militar permaneciendo en su interior como prisionero Jovellanos.

Situado a tres kilómetros de la Catedral, fue empezado a construir alrededor de 1.300, después de que Jaime II restableciera su autoridad en Mallorca. Las obras duraron unos cien años.

El término "Bellver" reemplazó la antigua denominación de "Puig de la Mesquita".

El año 1.314 sirvió de residencia al rey Sancho.

Construida por el maestro Pere Salvá por encargo de Jaime II, sus obras empezaron al mismo tiempo que las de la Almudaina. La obra se llevó a cabo con gran rapidez, siendo este uno de los principales motivos de su uniformidad de estilo. Durante los siglos XIV y XV sólo se efectuaron obras de conservación, pero la cosa cambió cuando

quisieron adecuarlo a los avances técnicos de la artillería. A mediados del siglo XVI se construyó un muro exterior, se reformaron las terrazas para instalar cañones, especialmente para proteger la estrada.

La planta baja estaba ya terminada en 1.300. Ya se utilizó en 1.311, y en 1.330 se le circundaba de fosos. Consta que en 1.309 se hallaban trabajando unos treinta albañiles y al poco tiempo empezaron sus trabajos los carpinteros y pintores del interior.

La piedra de marés utilizada procede de Santanyí y de Portals.

En Marzo de 1.310 ya estaban colocados los ventanales, se trabaja en las escaleras y en la galería superior; se empiezan a pintar las salas y se construye la torre del homenaje.

En 1.311, al morir Jaime I, se instaló allí guarnición militar.

Se sabe además que en 1.330, cuando su terminación, trabajaban allí Pere Tayada y Francesc Santa Creu.

El año 1.561 un rayo dejó la torre en muy mal estado de conservación.



EL CABALLO Y EL LEON

Un León, no pudiendo ya cazar por su extrema vejez, determinó matar un Caballo, que pacía en el campo. Para esto fingió ser médico, y se llegó a él preguntándole por su salud. El Caballo conociendo el engaño, y la mala intención del León, le respondió con disimulo, que estaba muy malo, y que se le había metido una espina en el pie; y díjole: oh hermano, cuanto me alegro de tu venida, pues creo que los dioses te han traído aquí para darme la salud, y así ruegote que me socorras, y que me saques esta espina, que me fatiga mucho. El León mostrando que tenía gran pesar de su mal, se ofreció a sacársela luego, pero siempre con la intención de matarle. Púsose el Caballo en buena aptitud para lograr su intento, y al tiempo de ir el León a sacarle la espina, le dio un par de coces en la frente, y se escapó, dejando el León tendido en el suelo. Cobrando después el León su sentido, y su fuerza se levantó, y viéndose en tan mal estado, y que el Caballo no pareció, dijo entre sí: con cuanta razón padezco este daño, pues venía yo a matar al Caballo bajo pretexto de amistad.

Esta fábula enseña, que no debemos fingir jamás lo que no somos, pues luego que uno es conocido queda burlado.

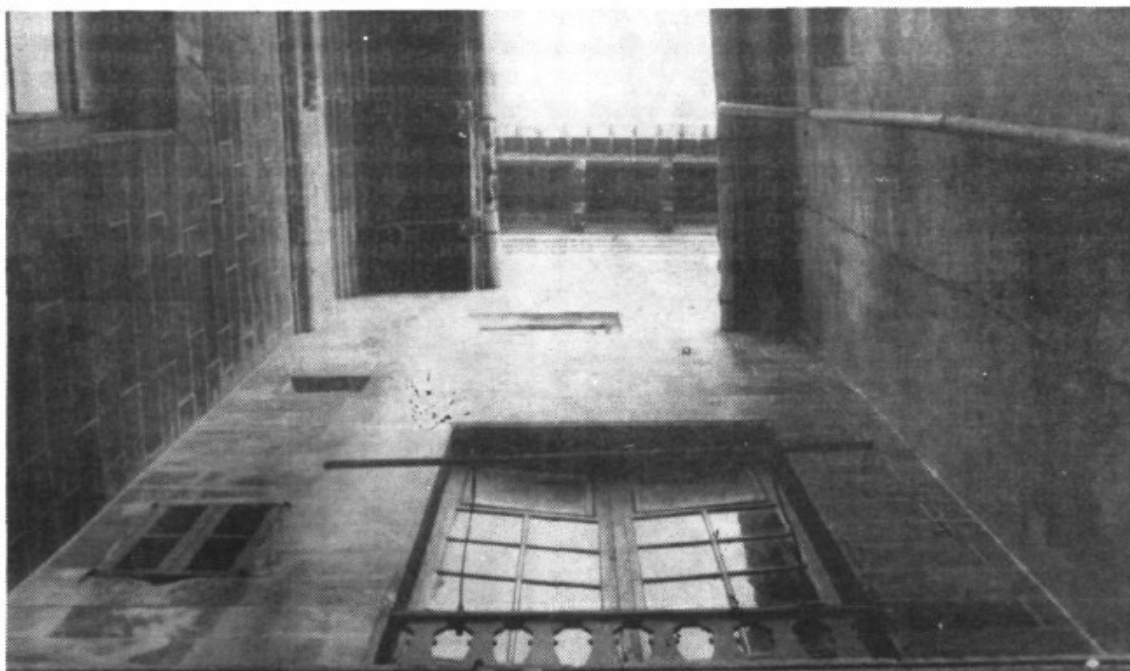
Ninguno se alabe del oficio que no sabe



# A G E N D A

POBLACION	MISAS			TELEFONOS						
	Sábados y vigílias	Domingos y festivos	Aytc.	Taxis	Bomb.	C. Roja	G.Civil	Hospit.	Parroq.	Bus
ALARO	20 (M)	9'30 (M)-12 (M)-20 (M)	510002	510153					510047	
ALCUDIA	19'30	9'30-12-19'30	545066	545501 545296		545421	545149 545295	545208	545153	545106 545460
ALGAIDA	20 (M)	9 (M)-12 (M)-20 (M)	665033	665225			665105		665022	
ALQUERIA BLANCA	20 (M)	20 (M)							653921	
ANDRAITX	19 (M)	9 (M)-11(M)-12-19	671462	671664 671057			671022		671404	671165
ARENAL	20	9'30-10'30-20							263265	
ARIANY	19 (M)	11 (M)-19 (M)	561182						561202	
ARTA-Parroquia	19'30 (M)	9 (M)-12 (M)-19'30 (M)	562154	562202	562251		562155		562020	
PP. Francisc.	20 (M)	8 (M)-10'30 (M)-20							562205	
Ste.Catalina	18'30 (M)									
S.Salvador		17 (M)								
E. Betlem		17 (M)								
BANYALBUFAR	19'30 (M)	10-19	610081						610031	
BINIALI	20 (M)	11 (M)-19 (M)							512086	
BINIAMAR	20 (M)	11 (M)	514060							
BINIARRAIX	20 (M)	10 (M)								
BINISSALEM	19'30 (M)	9'30 (M)-11'30 (M)-19'30	551126				511059	512151	511018	
Carmelitas		8'30 (M)							511196	
BUGER	20 (M)	12 (M)-19 (M)	516146						516147	
BUNYOLA	19'30	12-19'30	613007				613017		613031	
CABANETA			602023						602024	
CAIMARI	19 (M)	11 (M)-19 (M)							515202	515217
CALA D'OR		11'30-17	658055	657058 657919						
CALA MILLOR	18	10 (I)-18	585716 585728	585718 585825				585762		
CALA RATJADA	20	10-19 (M)	563162			564650	563211		563205	563213
CALONGE	20 (M)	10 (M)-19 (M)							657169	
CALVIA	19'30	11-19'30	670274					670001	670130	
CAMPANET	19'30 (M)	11 (M)-19 (M)	516005						516107	516028
CAMPOS- Parroquia	20 (M)	8 (M)-12 (M)-20 (M)	650269				650274		650003	650359
S. Fco P.		10 (M)								
La Rapita	18'30 (M)	11 (M)								
CA'N PICAFORT	18 (M)	10-17-18 (M)	527255	527212			527381		527710	527004
CAPDELLA	19 (M)	11-18'30 (M)	670472	670362					670288	
CAPDEPERA	19'30 (M)	10'30-19'30 (M)	563052	564515		563533	563211		563095	563213
CA'S CONGOS	20 (M)	10'30 (M)-19 (M)							580317	
COLONIA S.JORDI	18'30	10'30-17-18'30		655053					655128	655252
COLONIA S.PERE	19 (M)	10 (M)-18 (M)							562078	
CONSELL	20 (M)	10-12-20-21-(M)	622095						622103	
COSTITX	19'30 (M)	12 (M)-19'30 (M)	513002						513081	
DEIA	19	9-19	639077	639035					639172	
EL TORO	19								253139	
ELS LLOMBARDS	19 (M)	10 (M)-19 (M)								
ESPORLES- Parroquia	19'30 (M)	11-19'30	610002						610205	
Verger	18									
Vila Nova		9'30 (M)								
ESTELLENCES	18'30	11-18'30	610170						610181	
FELANITX- Parroquia	20 (M)	9-10'30-12-20-(M)	580051	581922	581717		580090	580146	580056	580153
Conv.S. Ag.	19 (M)	11-19'30 (M)							581344	580246
S. Alfonso	19	8-11'30-19							580209	
Cement.		17							580859	
S.Salved		17 (M)							580656	
S'Horta				575111					575322	
FORNALUTX	19 (M)	10 (M)-19 (M)	631901						631968	
GALILEA	18 (M)	18 (M)							614198	
INCA-Ste.Mª.Mayor	19'30	9(M)-10'30-12-19'30(M)	500150	501318	500080		501450	502712	500147	
Cristo Rey	19'30 (M)	10'30 (M)-19'30							500444	
Sto.Domingo	18-19 (M)	8'30(M)-11-12'30-18-19							500565	
PP.Francisc.	20	8 (M)-9'30-20-							500100	
La Pureza		8							500369	
RR.Clausura		9'30							500952	
Ste.Magdalena		17 (M)							501872	
L'HORTA (SOLLER)	19 (M)	10'30 (M)-19 (M)							630602	
LLORET DE V.A.	19'30 (M)	11 (M)-19'30 (M)	520189						520413	
LLOSETA	19'30 (M)	10 (M)-12 (M)-19'30	514033						514056	
LLUBI	19'30	9'30-11-19'30	522002						522070	
LLUC-ESCORÇA	19'30 (M)	7-9-11-12'30-17-19-(M)	517005						517025	
LLUÇMAJOR-Parroquia	17 (M)-20 (M)	8 (M)-12 (M)-20	660050	660251			660161	660633	660491	
S.Buenaventura	17'30 (M)-19'30	9'30 (M)-11'30-19'30(M)							660502	
Casa Cuna		10 (M)							660574	
Cala Pi	18'30									
Gràcia		16'30 (M)								
MAGALLUP	18	12 (I)-18							682828	

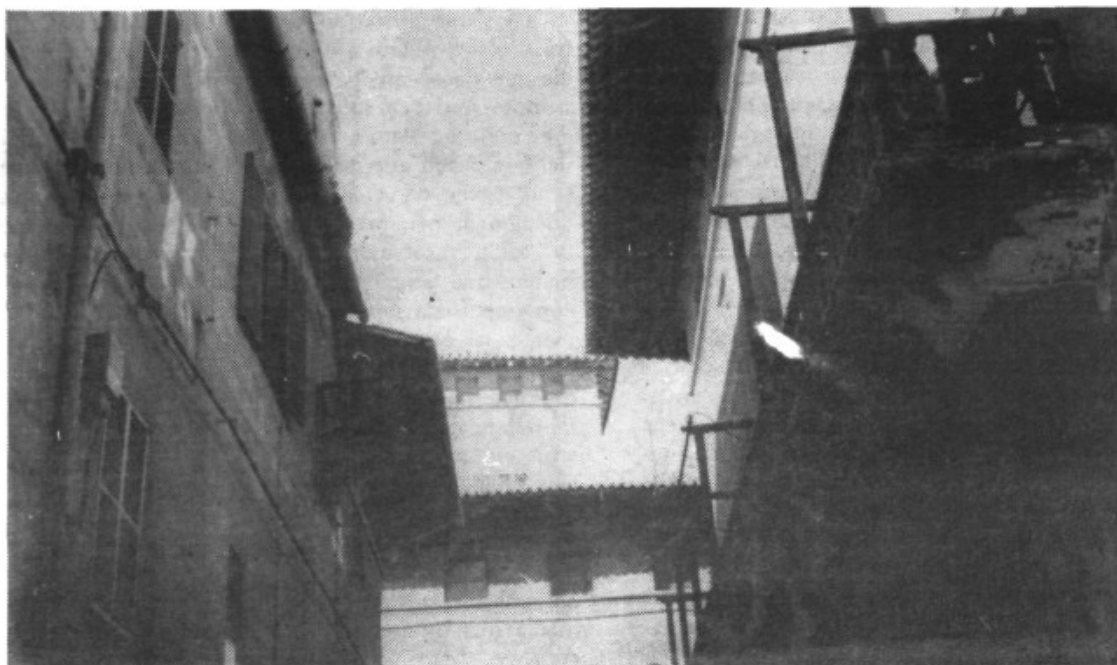
# SI LEVANTA- RAMOS LA CABEZA



Si de verdad levantáramos la cabeza y supiéramos mirar a las alturas nos asombraríamos ante un mundo desconocido, ante una ciudad antigua, medieval, renacentista, barroca, neoclásica, que de todo hay más arriba de nuestra mirada de peatón con prisas.

Estos juegos de aleros de las fotos corresponden a casas llenas de nuestra historia, en calle Formiguera de Palma.

(Fotos: Antonio Forteza)



## LOS NERVIOS

La neurosis, según la Psicología Individual de Adler, no es en modo una enfermedad sino más bien una posición falsa ante la vida.

Acosado por un fuerte sentimiento de inferioridad, el neurótico no encuentra otra solución en la vida que huir. En esta huida quisiera poder librarse de la humanidad, de esta sociedad que le ahoga y oprime, pero, al no serle esto posible, se refugia en posiciones falsas. Algo así como lo que decía el emperador romano Calígula, que todos los romanos tuvieran una sola cabeza para cortarla de un solo tajo.

Cree el neurótico que todo el mundo está contra él, que todo le sale mal a pesar de su buena voluntad, y constante busca excusas para no tener que hacer frente a la vida.

En realidad quisiera que siempre continuara en la situación de niño de pocos meses, para seguir siendo el centro de todo el mundo. Ello es porque no se siente con fuerzas para hacer frente a un mundo que le resulta hostil, porque no se siente capaz de integrarse en el mundo social de nuestra activa; ni es capaz de tomar la vida como es con victorias y fracasos.

Ojalá se sintiera un elemento útil para sus semejantes; tendría recorrido más de la mitad del camino de la curación.



Para él es incomprendible que, siendo como es el centro de la creación, "la persona más importante del Universo", no esté todo el mundo pendiente de sus deseos. Y para conseguirlo emplea, inconscientemente, todo cuanto media halla a su alcance. Tiene pues un afán de dominio en grado sumo, que se manifiesta en órdenes intempestivas a los que de ellos dependen, en groserías en sus relaciones sociales, en avasallar de forma totalmente injustificada a sus hermanos menores, en una falta total de respeto a los derechos de los demás.

Otras veces emplea los métodos opuestos: Sabe hacerse el "mártir" y esclavi-

za a los que le rodean con frase como "claro, a mi nadie me hace caso", "a mí siempre me toca sacrificarme por los demás", "yo siempre tengo que ser el último", "me da igual si no queda nada para mí, tomadlo todo vosotros". Otros medios que también emplea con frecuencia son las lágrimas, a las que se les ha venido en llamar "fuerza hidráulica de la mujer", signo de debilidad y poderosísima arma en sus manos si la saben emplear adecuadamente. Esta frase no es mía, es del propio Adler.

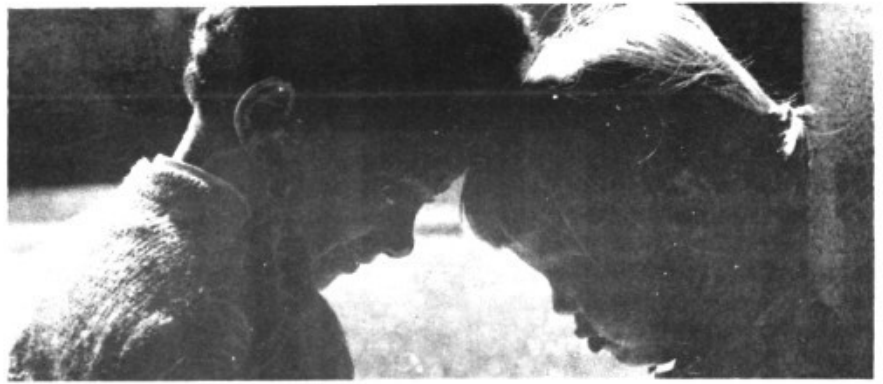
Esta distinta manera de interpretar la neurosis marca una diferencia entre Adler y Freud, ya que Ad-

ler no da tanta importancia al subconsciente. Dice Adler que el neurótico es simplemente una persona que actúa equivocadamente, que mantiene posiciones equivocadas ante la sociedad y a la que hay que ayudar para situarla en el lugar que le corresponde en la vida.

Por esto Adler sustituyen para sus pacientes el clásico diván freudiano por lo que podríamos llamar una silla. Prefiere sentar al cliente al otro lado de la mesa y charlar amigablemente con él, de persona a persona, tratando juntamente de sus problemas para hallarles solución.

F.D.





# LA EDAD DEL POR QUÉ



A medida que los niños van creciendo, son más propensos a atosigar a las personas mayores con preguntas.

Estas preguntas infantiles la mayor parte de las veces nos parecen impertinentes, nos hacemos la idea de que no pertenecen al contexto en que las enmarca: "Calla niño que estamos hablando de otra cosa". "Nene, cállate, que tu madre está hablando". Y el niño piensa que él también estaba hablando y nadie le quiere prestar atención.

Tales preguntas nunca deben quedar sin contestación.

Es deplorable ver a unos padres que hacen callar a sus hijos que desean saber por qué la luna es redonda, por qué vuelan las pájaros, por qué llueve o por qué los árboles tienen flores, o dónde se va el sol por la noche a dormir.

No es preciso darles contestaciones magistrales. El niño no nos prestará atención en tal caso. Basta con que el padre o la madre contesten al niño según su leal saber y entender, de la forma más sencilla y sin extenderse más allá de lo que el niño pregunta.

Es mejor una contestación sencilla, acorde con su edad. De no hacerlo así estas criaturas que pasan por la etapa de la infancia dejarán de escucharnos y perderemos el tiempo.

Inclino con frecuencia nos hacen preguntas simplemente para sentirse escuchados, para que con la contestación nos sintamos más cerca de ellos, para sentirse ellos más cerca de nosotros y, de este modo, más protegidos.

Preguntan para que los mayores se den cuenta de que los niños existen y para que comprendan que también forman parte de

su mundo. El niño al que se le responde no se siente solo ni abandonado.

Es una edad en la que se deposita la confianza en el padre o en la madre si éstos se toman en serio sus pequeños problemas. Pequeños para el que los oye, no para el que los sufre.

También la lectura en voz alta de textos adecuados es un medio excelente de educación infantil y de compenetración entre padres e hijos.

La veracidad, el valor, el saber aguantar los sufrimientos, la generosidad, la caballerosidad, todas las buenas costumbres y las cualidades, pueden ir inculcándose al niño a través de la lectura de cuentos e historietas.

Incluso a los niños se les debe hacer leer en voz alta mientras las personas mayores escuchan. Es un ejercicio de mucho proyecto en la vida y al mismo tiempo nos compenetra y familiariza, nos une a mayores y chicos.

En la edad infantil el ser humano capta infinidad de detalles que a los mayores nos pasan desapercibidos; nos imitan en todo, incluso nos calcan los gestos, la expresión del rostro, el movimiento de las manos, la forma de andar y de comer, y el "explotío" de los estornudos.

Escucharles, contestar a lo que preguntan y leer juntos algún cuentecillo es una de los mejores modos de aprovechar el tiempo con nuestros hijos y de hacer verdaderos hombres para un futuro no muy lejano.

La edad del por qué es importantísima en la formación de estos mocositos a los que, creyendo falsamente que molestan, no tomamos tan en serio como se merecen.

Siguiendo la sana costumbre de los pensadores griegos, que, bajo los pórticos de Atenas reuníanse a filosofar, la canallesca taurina, críticos de diferente pelaje y condición —que diría el fraternal colega— fue reunida a manteles en el ágora de un restaurante pobler, protegida bajo el manto aficionado de Toni Picó, que hacía las veces de pensador. Diferentes fueron los temas que desmenuzó este alcazar periodístico en defensa de una afición numantina, último reducto taurino de estas Islas en gloriosa actitud combativa de un raro espécimen en vías de desaparición.

P.C.

## “JOSELITO” A LA GREÑA CON SU CUADRILLA

### Victorino Martín cumplió sus bodas de plata como ganadero

Es todavía un niño, que además está creciendo por días en estatura física y se comporta como un hombre. José Miguel Arroyo, es el nuevo “niño sabio” del toreo que ya se tiene que enfrentar a serios problemas. Y no es el suyo el peso de los pañales, sino de la púrpura. Cara y cruz. La suerte y la muerte. La cara, la parte alegre y agradable de la vida, la temporada y los trofeos. Acaba de ser proclamado triunfador absoluto de la última edición de la Feria del Pilar mañan, “premio al valor” y “Premio revelación” en la marchosa —de marchosería— discoteca “Ca-ché”.

La cruz, el desplante de los picadores de su cuadrilla en Jaén. El chico quiso brindar el último toro de la temporada española a su cuadrilla que le ha acompañado en tantas corridas. Los varilargueros se negaron a salir al ruedo, aparte de no picarles los toros con ortodoxia, porque el torero ya había anunciado que iba a reciclar su cuadrilla, cosa a la que tiene perfecto derecho todo matador. Juan Martín Recio y Juan Cubero formaron parte de sus números de a pié.

Por cierto que “alguien” le ha propuesto a Joselito una exclusiva de 50 corridas de toros a dos millones y medio por actuación.

Joselito concluyó la temporada en triunfo, saliendo en hombros. “Espártaco”, con tres orejas, naturalmente acompañado de su sonrisa “profidén”. Por cierto el de Espartinas va a apadrinar a su hermano Francisco José. Nombre de emperador austríacos, que nos trae recuerdos de una brillante corte, de vales. Ese será el nombre de “Espartaco Chico” que no es tan chico pues ya tiene 19 años. Debutó con caballos en Extremadura, junto a Luís Reina y Juan Antonio, en corrida mixta. Cortó cuatro orejas y mojó las mismas a su simpático hermano.



*Joselito, torero veterano con cara de niño*

### VITORINO: CUERPO Y FIGURA...

Salvador Pascual, además de poner su dinero y volcar su entusiasmo en “aplausos”, (yo me quedo con M. T. de mi admirada Sita) de haber jugado al fútbol en “su Valencia”, Di Stéfano le encomendaría el papel de “secante” como suelen encargar los entrenadores mediocres a los jugadores malos desempeñar sobre los “buitres” y cia. Salvador “marca” a Victorino Martín de tal manera que le contabiliza todos los fallos. Pleitearon y hoy son enemigos íntimos. Pascual acude a visionar —y algo más— todas las corridas de Victorino. Si hasta fue a Avila! Victorino, con sentido del humor, dice que Pascual es como su secretario particular, que le agradece mucho que le recuerde dónde lidia, etc. Por cierto que el popular ganadero tiene sólo nueve corridas para la próxima temporada, al parecer mejor presentadas que las de este año. Y solamente ha comprometido una, con destino a Granada, tierra soñada por él, al que habría que cantar aquello de “mi cantarr se vuelve gitano cuando es para mí...”



**Litri - Camino; Espartaco - Joselito**

## **URGE PREFABRICAR FIGURAS Y CREAR RIVALIDADES**

La temporada 1986 se nos ha ido de la mano sin que en la misma haya surgido la gran figura, fruto muchas veces de un complejo fenómeno social, que, con especial poder de convocatoria, atrae a los públicos y hace engrosar las arcas de los empresarios y sin que por otra parte haya aparecido esa rivalidad entre toreros de primera fila que pueda desatar la pasión en las gentes.

Perico Colombás.



*Espartaco, sonrisa Profiden*

Con este panorama no caben hacerse muchas ilusiones cara a lo que pueda dar de sí 1987. Y los propios empresarios lo saben. Los que han jugado más fuerte, los que más plazas controlan y más poder engendran, son también los que más perjudicados pueden salir en el envite si no hallan pronto remedio a la crisis.

Con los novilleros que tenemos en el escalafón, salvo el "caso" Litri-Camino, a buen seguro que apenas podría cubrirse un tercio de plaza de cualquier coso de 1a ó 2a. categoría. En feria, con mucha suerte y el tiempo a favor, pongamos la mitad.

Pero no sólo hay crisis en el escalafón novilleril, sino que también la hay en el superior, el menos por lo que se refiere al antes aludido poder de convocatoria. El gran triunfador de 1986 ha sido Juan Antonio Ruiz "Espartaco", un hombre que todavía va "por libre". Pero por sí sólo, no es capaz de asumir el gran protagonismo de primerísima figura, a pesar de lo bien que sabe vender su imagen o lo bien que se la venden sus hombres de confianza. Le falta carisma, aunque no le falte garra. Su sonrisa "profidén" le ha granjeado las simpatías de las gentes y su toreo genuglexo provoca entusiasmos entre públicos fácilmente impresionables. Pero carece del peso específico de un "Manolete" y de la popularidad, a veces, incluso, extrataurina de un Manuel Benítez. No hablo de calidades artísticas o de valores profesionales que son harinas de otros costales. Vistas así las cosas, lo mejor es crear, inventarse una nueva rivalidad entre "Espartaco" y otro torero. ¿Cuál? Vayamos por el jovencísimo "Joselito". A "Chopera" le interesa más que a nadie. Si la cosa "cua-

ja" ya tiene solucionados 4 o 6 carteles para San Isidro-87, doliéndose aún en banderillas del descalabro económico de la Feria de Otoño de este año: Julio Robles y Ortega Cano no consiguieron más que cubrir la mitad de las localidades de la plaza, hecho poco habitual en Madrid.

Mientras falle el "colaboracionismo" de los carismáticos Curro Romero y Paco Ojeda, que, quieras o no, son los únicos que pueden llenar a reventar las monumentales plazas españolas hechas construir por Joselito "El Gallo" (léase "Gallito"), el problema es de difícil solución. En España, no hay por desgracia, entre estos treintipico de millones largos que dicen que la habitamos, quinientos mil aficionados, aficionados de verdad —ya no hablamos de Palma— de los que no se pierde novillada, de los que gustan ver a los chavales en sus comienzos, no aficionados de puro y clavel, de hacerse ver y oír, de sacar pechos y sentirse importantes en el mundo taurino, aunque sea asumiendo el papel de comparsas. No los hay: y a los hechos me remito.

El tandem Robles-Ortega Cano no dio los frutos apetecidos. Figura carismática no existe. Urgen crear, inventarse una rivalidad y prefabricar un excepcional protagonista. Y todo porque si no hay toreros-talismán y si los toros, según dicen, empiezan a faltar en el campo, ¿de qué valdrá controlar 30 plazas y ostentar el poder? No faltarán, eso no, ni meapilas de siempre ni antitaurinos conversos. Pero el circo, tras haberlo montado, ¿quiénes lo van a llenar?

Ojo, que la gallina de los huevos de oro de la Fiesta, está tocada de ala.



*Para Rafael "El Gallo", la espantada*

El montañés, para defender una necesidad dice tres.  
Se refiere a los que quieren defender una afirmación disparatada.

REFRANERO



6	2	2
1	5	9
8	3	4

8 3 4  
1 5 9  
6 7 2

?Sabeis colocar los nueve números en otras tantas casillas de modo que siempre sumen lo mismo? A continuación tienes la solución, tanto en diagonal como vertical u horizontalmente siempre suman 15, y no hemos repetido ningún número.

FIJATE BIEN



El apuntador en su concha se abre como una ostra.



Y PENSAR QUE...

Identifica cada nombre de la izquierda con su correspondiente de la derecha, colocando el número de la primera relación en la casilla vacía del lado opuesto.

Soluciones: 5-1-9-2-4-3

1	1	Michigan	1
2	2	Del oso	2
3	3	Baikal	3
4	4	Maracabó.	4
5	5	Titicaca	5
6	6	Victoria	6
		Rusia	
		Venezuela	
		Canada	
		Kenia-Tanzania-Uganda	
		Estados Unidos	
		Perú-Bolivia	

CORRESPONDENCIAS

SOLUCION: Amarillo, azulado, verdoso, negro, verde, afil, rojo.

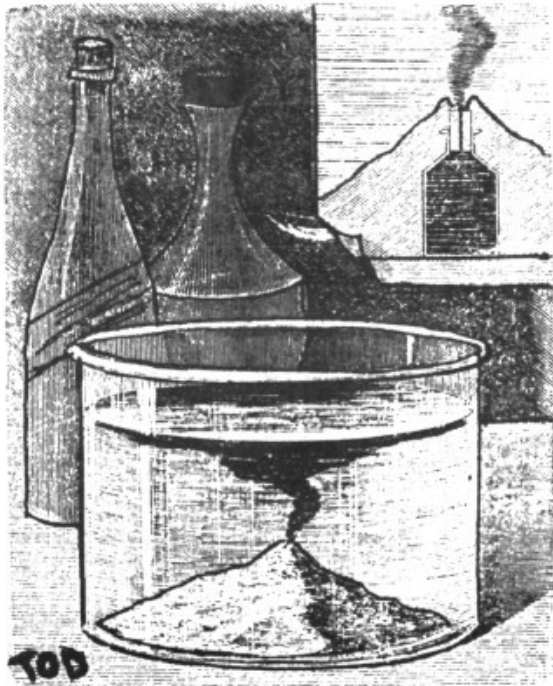
Cada día podemos hacer un bien, reparar una injusticia y enjugar una lágrima.

En esta sopa hallarás siete nombres de colores y las letras que sobren formarán una frase de Cervantes.

SOPA DE LETRAS

A	C	A	D	A	D	E	M	Z	O	S	A
P	M	O	D	E	C	E	M	Z	O	S	A
V	H	A	A	C	A	G	E	U	R	U	A
N	E	B	R	I	R	E	L	N	R	R	A
E	P	R	A	I	O	R	A	A	R	A	R
U	L	N	D	A	L	I	D	E	N	C	A
J	I	U	S	T	I	L	O	D	E	C	A
I	N	A	N	S	J	O	R	E	U	A	A
G	A	A	R	O	J	O	R	E	U	A	A
N	A	L	A	G	R	I	M	V	A	A	A

# FISICA RECREATIVA



## LA ERUPCIÓN DEL VESUBIO

Con solo ver la figura te darás cuenta cuan sencilla es la trampa.

Tienes que colocar en el fondo de un recipiente de cristal lleno de agua una botellita que contenga vino.

Esta botella va tapada con un tapón de corcho que a la vez tiene un agujerito para que el vino pueda ir subiendo. Ya sabes que, debido a la diferente densidad de los líquidos, el agua va penetrando en la botella a la vez que el vino sube formando un delicado hilito hasta llegar a la superficie como si fuera la erupción de un volcán.

Si además recubres la botellita con arena o con gravilla, todavía dará más

la sensación de volcán o de montaña en erupción.

El agujerito del tapón de corcho lo puedes haber tapado previamente con una bolita de cera sujeta a un hilo y tener así el experimento preparado y a punto para cuando lleguen tus amigos.

Los haces pasar para que ven el volcán y basta con que entonces tires del hilo para que se suelte la bolita de cera y empiece el vino a subir por el cráter produciendo un efecto maravilloso.

TOD.



# NUMISMÁTICA

## EL ESTAÑO Y EL ZINC.

En Extremo Oriente fueron el estaño y el zinc dos metales muy usados en la fabricación de monedas. En Alemania y Bélgica en el siglo XIX se pensó en acuñar este tipo de monedas, y en 1887 se llegó a presentar en este sentido un proyecto en Francia, para acuñar monedas de níquel. Pero no tuvo éxito porque por su color se prestaba a confusiones. Una solución fue darles una forma poligonal para que fueran fácilmente reconocibles por el tacto; también se siguió el sistema de fabricarlas con un agujero en medio, como habían hecho años atrás en China. Esta solución de un agujero central chocó al principio con nuestros há-

bitos y no tuvieron éxito. En Portugal a principios de siglo XX se adoptó la solución de alear 250 partes de níquel con 750 de cobre, sustituyéndose así las antiguas monedas de bronce.

De todas formas la práctica ha demostrado que siempre es perjudicial perturbar los hábitos monetarios de una nación.

Hoy en día, en todos los países del mundo las monedas de metal suelen ser moneda fraccionaria, moneda de cambio, de poco valor.

En España actualmente están circulando poquísimo las monedas de dos pesetas y otra calderilla fraccionaria.

P. Real



CUARTILLOS  
(Vellón)

# Plantas Medicinales



Cicuta  
*Conium maculatum*



Cicuta acuática  
*Cicuta virosa*

**Ingredientes:**  
3 Kg. y cuarto de calamares  
Aceite  
Dos huevos  
Pasas de Málaga  
Vino blanco  
Cebolla, pan, piñones, sal y pimienta  
Escójanse calamares pequeños e iguales, y luego de limpiarlos escáldense las

bolsas con agua hirviendo y déjense enfriar después. Dividanse a trocitos los tentáculos y échense en una cazuela con un poquito de aceite, cebolla picada, pasas de Málaga sin sus semillas en volumen igual a la cebolla, unos pocos piñones, pan rallado y uno o dos huevos batidos, además de sal y pimienta. Fórmese

## LA CICUTA

Es una planta umbelífera, de las apiáceas, es decir, con hojas parecidas a las del apio y a las del perejil.

Es altamente peligrosa por ser muy venenosa.

Crece generalmente en los terrenos baldíos, en los bordes de los caminos y en los huertos de toda Europa.

Se trata de una planta anual que florece entre mayo y julio; alcanza una altura de 50 centímetros hasta los dos metros. Sus tallos son huecos y manchados de un color rojo púrpura. Despide un desagradable olor si se la aplasta. Sus flores son blancas. Es tan peligrosa que diez gramos de hojas pueden

causar la muerte de cualquier persona por parálisis del sistema respiratorio.

Contiene cinco alcaloides, sobre todo coniina, glucósidos y comarínicos.

Esta antigua "herba conii" era muy usada antiguamente en medicina, pero hoy en día está en total desuso debido a su toxicidad. La coniina pura sigue empleándose para mitigar los dolores cancerosos; además la tintura homeopática sigue usándose para la inflamación de la próstata y para la arterioesclerosis.

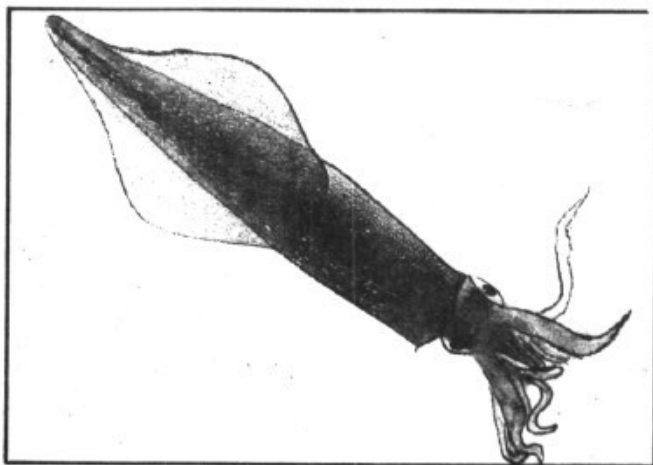
Hay dos variedades: La cicuta virosa o cicuta acuática, y la cicuta común o "conium maculatum".

Es curioso saber que en la Antigüedad se utilizaba para ejecutar a los condenados a muerte. Es famosa la muerte del filósofo griego Sócrates por beber un vaso de cicuta en el año 399 antes de Jesucristo. Hace cien años, en 1.886, se logró coniina sintética.

EUGENIA

## COCINA

### CALAMARES A LA MALLORQUINA



con todo una masa consistente. Rellénense con ella los calamares, cósanse las aberturas con un punto y póngase a cocer a fuego débil en una cazuela de barro vidriado, en la que previamente se habrá quemado una cantidad regular de aceite. Puestos sobre éste los calamares se zaran-dean de vez en cuando

para que no se agarren, cociéndolos así casi en seco. Cuando están ya casi cocidos se les añade un vaso de vino blanco y se continúa la cocción hasta que este vino se haya reducido por completo. Sirvanse en la misma cazuela.

# AL VOLANTE EL INVENTO DE LA MOTOCICLETA



Amigo y colaborador del alemán Nicolás Augusto Otto fue Gottlieb Daimler, hombre terco y de carácter irreversible. Cuando tomaba una resolución no se volvía nunca atrás. El invento que ambos hicieron de un sencillo motor de explosión llegó a oídos del zar de Rusia quien mandó a llamar a Daimler para que lo fabricara en aquel país. Allí fue, y a su vuelta se encontró con que el contrato que tenía suscrito en Alemania había sido rescindido, pero no se amilanó sino que se dispuso a montar una fábrica por su cuenta junto con su amigo Maybach.

El problema principal que tenían que resolver era el de la clase de combustible a utilizar pues hasta entonces se había ido empleando el gas del alumbrado que era muy incómodo de producir y de almacenar en el vehículo. Por esto decidió emplear hidrocarburos en disolución. Empezó utilizando benzol, descubierto por Faraday en 1.825 y que hasta la fecha sólo se empleaba como quitamanchas y para disolventes.

Por fin su amigo Maybach inventó el motor de gasolina que le pedía Daimler, pero seguían con el grave problema de no saber cómo conseguir un buen encendido del combustible dentro del cilindro.

En los primitivos motores el encendido era de lo más sencillo e ingenuo. Se conseguía mediante una llama que a intervalos se echaba desde el exterior al interior del cilindro. Lo que proponía Daimler era abrir un agujerito en el cilindro e introducir un pequeño tubo incandescente a cuyo contacto la mezcla tenía que prender. Si se conseguía mantener el



tubito incandescente, la explosión continua estaba asegurada.

Todavía tenían que pasar muchos años para que el sistema fuese perfeccionado. A principios del siglo XX era todavía un problema conseguir un buen encendido en los motores.

Entonces fue cuando Daimler, para demostrar las múltiples posibles aplicaciones de su invento, instaló uno de sus motores encima de una bicicleta de madera, como eran las bicicletas de aquellos años. Pero como el inventor no sabía mantenerse en ella, le aplicó una pequeña rueda lateral como la que en nuestros tiempos se les pone a la bicicleta de los niños chicos para que no se caigan. De esta manera en 1.885 consiguió recorrer tres kilómetros sin ayudarse de los pies. No olvidemos que las bicicletas de hace cien años no tenían todavía pedales, era éste un invento posterior, y los que montaban en ellas tenían que avanzar empujando con los pies en el suelo. No es pues de extrañar que los vecinos de Stuttgart quedaran sorprendidos al ver a Daimler montado en tan extraño artefacto.

Acababa de inventar la abuela de la motocicleta cuyo único peligro por aquellas fechas era el de alguna que otra quemadura en el motor.

"Urbanidad es el conjunto de preceptos que debemos observar en el trato con nuestros semejantes, para merecer el general aprecio de todos en nuestra vida social y familiar". Esta sería la definición.

¿Quién impone estos preceptos? La misma sociedad con sus modas, sus ideas y sus principios. Este conjunto de adornos son como los encajes en un vestido, los muebles en una habitación o el marco en un cuadro: Sin ellos la obra es incompleta.

Este marco de la pintura podrá tener un estilo u otro; podrá ser de una u otra época, pero acaba de hacer la obra de arte y le da prestancia al cuadro. El marco podrá ser de media caña negra,

de un barroco recargadísimo, de un modernismo con volutas o de una sencillez monacal, pero marco al fin.

La juventud tendrá su propio marco, los mayores tendrán también un marco propio pero todos, al fin, consideraremos lógico y prudente tener unos preceptos que observar para hacer más llevadero el trato con nuestros semejantes.

Algo no me gusta de la definición comentada; su finalidad; pues este conjunto de preceptos no debe ser sólo para alcanzar el aprecio de los demás, no; debe ser también para ayudarnos mutuamente a vivir, para ser más felices y menos enfermizos de la psique, del sistema nervioso y del corazón.

# LAS RAYAS DE LA MANO

## LAS FALANGES DE LOS DEDOS

Cada uno de los cinco dedos de nuestras manos tiene tres falanges. La primera falange corresponde a la parte que contiene la uña; la de en medio es la segunda, y la tercera es la que corresponde a la raíz del dedo que se une con la palma de la mano.

Estas tres partes del dedo en Quiromancia tienen su propio nombre. La primera falange se llama DIVINA, A la segunda se la denomina LOGICA. Y la tercera recibe el nombre de falange de LOS INSTINTOS MATERIALES.

\*\*\*\*

También en cada dedo estas tres partes tienen un significado específico. Así por ejemplo EN EL PULGAR la yema va íntimamente relacionada con la cabeza en general y con el cerebro de un modo especial.

La primera falange nos indica la voluntad de cada persona y al mismo tiempo es como una fotografía del estado de la columna vertebral.

La segunda falange por su parte representa a la razón humana y a la vez refleja también el estado de la espina dorsal.

La tercera falange equivale a una radiografía de los apetitos sexuales. En este dedo pulgar la tercera falange es aquel tramo de dedo situado en la parte baja, casi dentro de la palma misma, y conocido con el nombre de "Monte de Venus".

\*\*\*

EN EL DEDO INDICE o dedo de Júpiter las falanges tienen el siguiente significado:

La primera falange de este dedo de la mano derecha señala el estado del hígado; y el del índice de la mano izquierda nos señala el estado de salud del brazo.

La segunda falange son una radiografía de nuestra caja torácica y, de un modo especial, nos señala la salud de los pulmones.



La tercera falange representa la cabeza y el cerebro.

\*\*\*

Las tres falanges DEL DEDO MEDIO o dedo de Saturno tienen otra significación:

La primera representa la Salud o enfermedades del intestino ciego.

La segunda se refiere al tracto intestinal y a la digestión en general.

La tercera falange nos indica las posibles enfermedades que pueden afectar a nuestro tronco.

\*\*\*

EL DEDO ANULAR es el dedo de Apolo, y sus falanges representan lo siguiente:

La primera, los riñones.

La segunda se refiere al corazón.

Y la tercera a las enfermedades que pueden afectar a nuestras piernas.

\*\*\*

El significado de las falanges DEL DEDO MERCURO es, desde el punto de vista anatómico y médico, el siguiente:

La primera falange se refiere a los órganos sexuales.

La segunda es también fiel representación de dichos órganos.

Y la tercera falange nos indica todo lo referente a los brazos.

ZETA.

# LOS MITOS



Las tres Gracias, de Hans Baldung.





## LA MANZANA DE LA DISCORDIA

Nereo era una divinidad marina, hijo del Océano y de la Tierra, que se casó con Doris y tuvo una hija llamada Tetis.

Era ésta tan hermosa y tan llena de gracias y dones, que muchos dioses la pretendieron para el matrimonio.

Pero habiendo sabido que un oráculo de Temis decía que Tetis tendría un hijo más grande y más famoso que su padre, todas las divinidades desistieron de sus pretensiones matrimoniales para evitar tener un hijo que les superase.

Por tal motivo la pobre Tetis, desilusionada y desesperada pero con ganas de casarse, tuvo que contraer matrimonio con un simple mortal, que fue Peleo, hijo de Eaco, rey de Egina.

Cuentan que todos los dioses y divini-

dades fueron convidadas a sus bodas, menos la Discordia que, como venganza, tiró en la mesa del festín una manzana con un letrero que decía: "A la más hermosa". Al ver la manzana con este letrero, todas las diosas la quisieron para sí, se la quisieron apropiarse, y se la disputaron tanto que provocaron peleas, riñas y discusiones. De estas desavenencias por querer ser todas "la más hermosa", resultaron

grandes males para los dioses, cosa que siempre sucede cuando todos quieren lo mismo por considerar que tienen derecho y no quieren dar el brazo a torcer por amor propio o ambición.

Por esto aún hoy en día, cuando ciertas cosas son causa de discusiones y desavenencias, solemos decir que son "la manzana de la Discordia".

Se entiende por discordia la oposición de voluntades, la desunión de ánimos, la

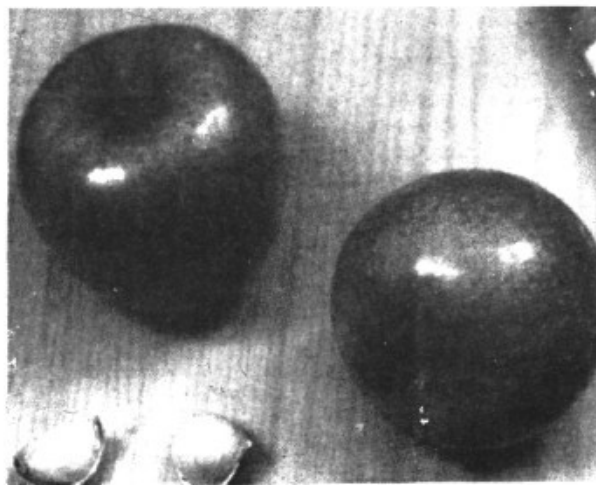
contrariedad de opiniones, de sentimientos y de gustos. Ya en tiempos mitológicos esta Discordia trajo disensión, escisión, rompimiento, guerra, lucha entre opuestos bandos del Olimpo.

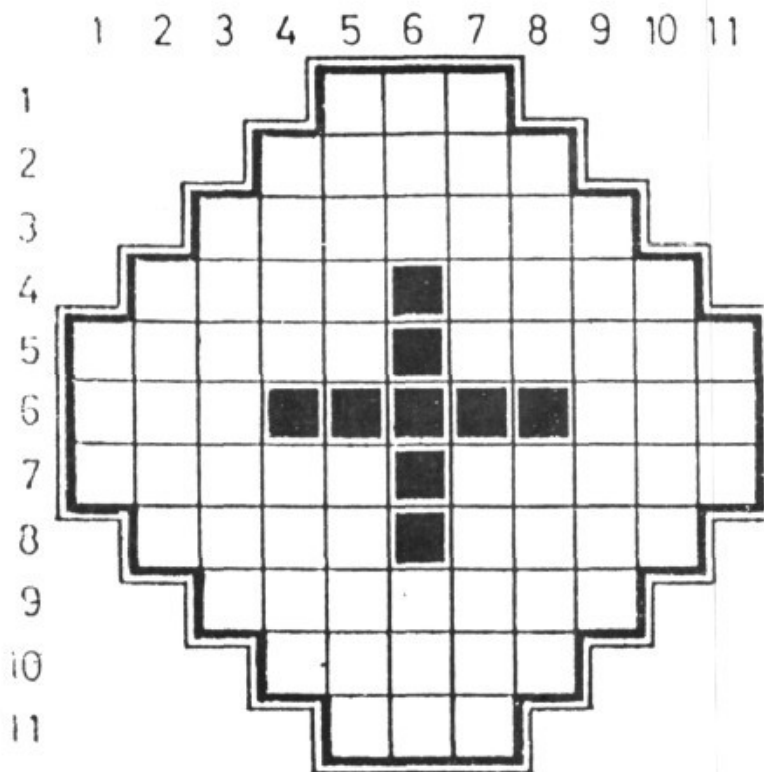
Esta Contrariedad divina de los antiguos se complacía en provocar querellas y guerras.

Júpiter la había arrojado del Olimpo y los poetas la representaban al lado de Marte, de Belona (diosa guerrera) y de las Furias, con una antorcha y un puñal en la mano, el vestido en desorden y el rostro lívido; su cabellera estaba formada de serpientes.

Ella fue quien encendió la guerra de Troya arrojando la manzana de oro que, en las bodas de Tetis, se disputaron Venus, Juno y Minerva.

Aurora





## CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES:** 1.- Entrada de mar. 2.- Loca. 3.- Gamba. 4.- Figura geométrica. País. 5.- Idos. Pez, al revés. 6.- Extremidad. Números romanos. 7.- Apodo, al revés. Alma. 8.- Al revés, sin taras. Algo. 9.- Nada pesimista. 10.- Al revés, tierra con labores. 11.- Animal.

**VERTICALES:** 1.- Artículo. 2.- Enamorado. 3.- Droga. 4.- Pelo viejo y desteñido. Protección de las ovejas. 5.- Puñado de rosas. Agarrado. 6.- Marchaba. Quieres añadir. 7.- Mueve las velas. Animal. 8.- Al revés, parte del barco. Algo que no incomoda. 9.- Nombre de varón. 10.- Caminan, al revés. 11.- Institución de contraespionaje.

**HORIZONTALES:** 1.- Ría. 2.- Cabra. 3.- Cama- rón. 4.- Cono. Irán. 5.- Locos. Aprac. 6.- Ala. CDI. 7.- salta. amina. 8.- Onas. Cosa. 9.- Animado. 10.- adara. 11.- Oso.

**VERTICALES:** 1.- Las nadna. 11.- CIA. Arrta. da. 9.- Narciso. 10.- Arrta. Acaro. 8.- aorf. Mo- Asido. 6.- Iba. Mas. 7.- Cano. Lana. 5.- Ramos. 2.- Colao. 3.- Cocaina. 4.-



EN BROMA

- Señor, vienen los indios
- ¿Amigos o enemigos?
- Amigos, pues vienen todos juntos



En la ventanilla de la oficina

- ¿Vd. tiene prole?
- ¿Y qué es prole?
- Hijos
- Entonces tengo dos proles y tres prolas



DESCUBRA LOS MEJORES MATERIALES  
EN EDIFICIO POLIGONO

# B

## Borrás

EXPOSICION  
Gran Via Asima. 4  
Edificio Poligono  
Tel. 25 03 50 - 20 61 61  
07009 - Palma de  
Mallorca

ALMACENES  
Gremio de  
Herreros. 28  
Tels. 254643-255748  
07009 - Palma de  
Mallorca

### BORRÁS SABATER, S.A.

SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCION  
10.000 mts.2 DE ALMACENES.

- Aislamientos de naves industriales y viviendas.
- Pavimentación y azulejería (gres, cerámicas, etc.).
- Forjados.
- Revestimientos vidriados
- Material de seguridad
- Prefabricados de hormigón
- Refractarios y otros complementos.



# RESTAURANTE SANTA MARIA DEL PUERTO

**Un lugar ideal para bodas, comuniones  
comidas de compañerismo y negocios, etc.**

---

**CARNES Y GRAN VARIEDAD DE PESCADOS FRESCOS**

---

**ANTES DE TOMAR UNA DECISION,  
COMPRUEBE NUESTRA CALIDAD Y  
CONSULTE NUESTROS PRECIOS**

\*\*\*\*\*  
ABIERTO TODOS LOS DIAS AL MEDIODIA Y POR LA NOCHE  
\*\*\*\*\*

Carretera Cuevas s/n - Tel. 57.01 72 PORTO CRISTO



**MUEBLES BAUZA®**

*Calle Mayor, 22  
Teléfono 55 03 50  
Manacor (Mallorca)*

THALASSA  
*de Jean Lassale s.a.*  
*Genève*



Oro y acero.

Disponible también en  
oro 18 quilates o acero.



JEAN LASSALE

Representante y distribuidor oficial exclusivo • Geresá • General de Relojería, S.A.  
Barcelona - Madrid

CONCESIONARIO OFICIAL JEAN LASSALE

Joyería *Fezmin*

Central: Amargura, N°1-A MANACOR – Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor