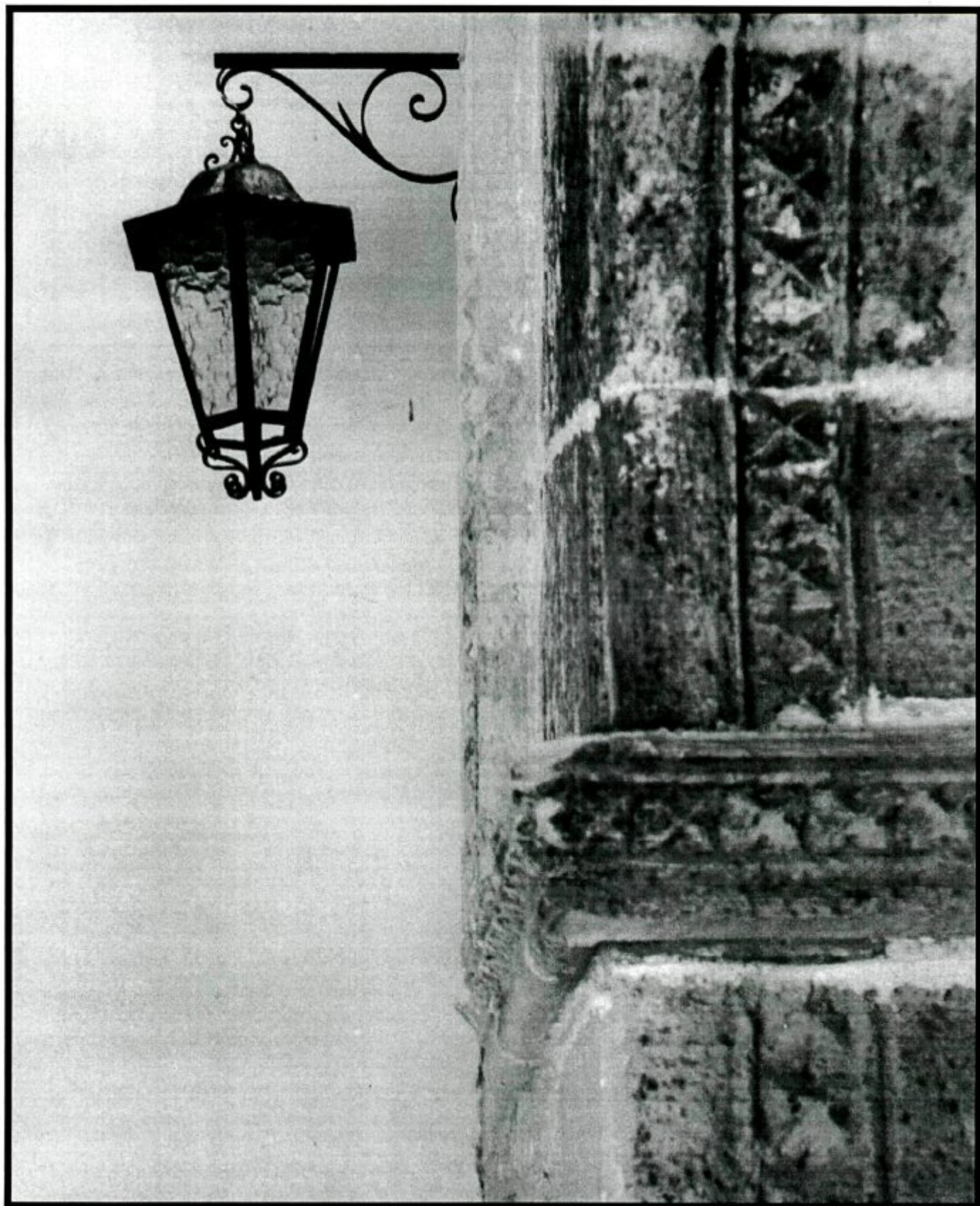


# ES SAIG

ALGAIDA - NÚM. 207 - MARÇ DE 1998



## EDITORIAL

### PLUJA DE MILIONS

És evident que les notícies de desastres, de desgràcies, de sinistres atreuen l'atenció del públic i proporcionen uns bons ingressos als mitjans de comunicació que per això hi dediquen molts espais informatius; basta mirar les pàgines de successos dels diaris i l'extensió que hi destinen emissores de ràdio i televisió per adonar-se'n d'aquest fet. Però no és el nostre cas i per tant procuram parlar poc de males notícies.

També, segons sembla, fa vendre això d'explicar les collonades que diu i fa la "gent guapa", que omplen pàgines i pàgines de moltes revistes i hores de programació a les televisions. Es veu que l'audiència ho demana i la demanda comanda. Però resulta que la vida i miracles d'aquesta genteta tampoc no entren dins el nostre pla.

Passar per alt aquests i altres temes semblants té un cost, sobretot que no ens farem rics i que ES SAIG no arribarà mai a fer edicions de milers i milers d'exemplars. Però ja ens va bé així i ens conformam amb la nostra modesta tirada i amb la companyia dels nostres estimats lectors que mes rere mes ens mostrau la vostra fidelitat.

El que ens agrada són les bones notícies i aquest final de febrer n'hem tengut una a Algaida que ens ha alegrat de bon de veres. Es tracta, com haureu suposat, de la pluja de milions que va caure amb la loteria dels cupons pro cecs que va repartir 840 milions a la vora de la carretera de Manacor, pels bars i restaurants que allà s'hi troben. No tots aquests milions hauran anat a parar a mans d'algaidins, però sabem de molts de paisans nostres agraciats amb sis, dotze,... fins a trenta "quilos"; una bona espipellada que, sens dubte, ajudarà a resoldre més d'un problema. La nostra enhorabona a tots els afavorits. Quan redactam aquestes línies encara no s'ha fet públic el nom del posseïdor del "cuponazo", que són 250 milions. I això ja són paraules majors, ja no es tracta d'una espipellada.

El fet que la sort hagi arribat a través dels cupons dels cecs té un doble avantatge: primerament fa que amb una quantitat molt modesta es pugui aconseguir un premi important; i, a més, ens fa valorar una institució que amb aquest sorteig realitza un servei social ja que permet a moltes persones amb mancances físiques guanyar-se dignament la vida.

En fi, repetim la nostra sincera felicitació a tots els sortats i esperem que la sort, que ara és per aquí prop, s'hi quedi una temporadeta.

**La Nostra Portada:** *Aquestes pedres són part del portal d'entrada de Castellitx que, com ens recorda la bul.la d'Innocenci IV, tenen 750 anys d'existència. Per celebrar aquest centenari, les pròximes sessions dels Divendres Algaidins estaran dedicades a Castellitx.*

#### **Bolletí de l'Obra Cultural d'Algaida**

Revista Mensual D.L.P.M. 495/80

Domicili: Rei I, Algaida

Tf: 665042/ 272576

Fax: 665679

Imprimeix: Tirrena S.A., Manacor

Tf: 555212

ES SAIG només es responsabilitza de l'editorial

*Dirigeix* Delfi Mulet

*Administra:* Directiva del'Obra Cultural

*Col.laboren:* Victor Andreu, Biel Bibiloni, Jaume Falconer, Miquel Fiolet, Jaume Jaume, Catalina Martorell, Miquel Molleta, Antònia Maria Mulet, Joan Mulet, Pere Mulet, Victor Mulet, Xesc Oliver, Biel Sastre, Miquel Serra, Joan Trobat, Gullem Vanrell, Agrupació Fotogràfica d'Algaida

# CALAIX DE SASTRE

## TARJA DE PRESENTACIÓ

Benvolguts i benvolgudes votants

Per una d'aquelles situacions atzaroses que ningú no es pot explicar —el primer que no s'ho explica som jo mateix— he rebut l'honrosa tasca de gestionar el sistema educatiu de les Illes Balears. Ja ho saben: la travessia ha estat llarga, però han arribat les competències educatives. A partir d'ara, si una cosa va bé a les nostres escoles, el mèrit serà del Govern Balear; i si va malament, la culpa serà dels altres. El nostre lema serà: "Amb en Matas, aprovaran fins i tot els ases!". Bé, ja em perdonaran la sinceritat o la broma, però és que vull que el meu primer contacte amb Vostès tenguí un to molt cordial i amistós.

Em toca, Vostès ja ho entenen, fer propaganda del meu redol. I per tant podem celebrar l'arribada de les competències amb una cita poètica: "*La primavera ha venido y nadie sabe como ha sido*". Però, ni en les ocasions més sublimes podem deixar arraconada la nostra estimada llengua mil·lenària; per això permetin que hi aporti aquesta modesta producció pròpia que, de passada, pot servir per entreveure que ja tenim una política educativa molt clara i definida: "El senyor Manuel Ferrer / d'Educació, conseller / decreta que l'escopinada / és broma molt pesada."

El sistema educatiu està en crisi. Tant se val, no hem de caure en el desànim. La situació és difícil, complicada, però no dubtin que un servidor disposa d'unes bones espatlles com per carregar-se un embalum tan feixuc com aquest. Vaja, que agafaré el bou per les banyes; que aquesta no és terra de toreros (aquest paper els quedava molt bé als de Madrid) sinó de picadors, i sabré fer honor a les nostres modalitats insulars aturant l'envestida de professors, alumnes i tota la resta de bestiar.

He dit que la situació és difícil, i no creguin que hagi fet llarg. No conec gaire el tema educatiu —millor dit: no el conec gota; perdonin la confiança, però ja els he dit que vull que em vegin com un amic que els parla de tu a tu. I si ens trobam entre amics, podem xerrar sense traves. ¿Com volen que estiguin les nostres escoles després de tants anys de dependència dels socialistes madrilenys? Un desastre, un autèntic desastre. Em poden ben creure si els dic que hem rebut una mala herència. L'any 1996, l'Educació a la Comunitat Autònoma de les Illes

Balears, i a Espanya tota, es trobava arran de l'abisme, fregant la catàstrofe. Faltava només un alè per caure dins el clot. Però vostès saben que el Partit Popular mira sempre al futur, i per això el president Aznar —si el Déu Pare Etern i Vostès volen, ens el conservaran molts d'anys— ja va donar un cop de pit, una passa cap endavant. Nosaltres ara caminarem en el mateix sentit, i sense dur les sabates girades de peu com fan altres.

Encara és prest per fer promeses, però, cinta mètrica en mà, prenem mides. No, no és que pensem que les escoles públiques siguin petites. Vull dir que sabem com actuar, i actuarem. La primera passa serà suprimir la mal anomenada Setmana Blanca. ¿On s'ha vist mai això de convertir tres dies en una setmana? Si seguim d'aquest pas ben aviat tots seríem molts més vells. Ara faré un poc de mestre, que és el meu paper. Repassin els seus coneixements de la regla de tres; si tres dies de la seva vida equivalen a set, calculin la barbaritat d'anys que ara tindrien. De cap manera! No és setmana, ni tampoc és blanca, perquè s'han perdut tant els valors que ni els ametlers respecten el calendari. Que els hem de dir, idò: els dies verds? No en faltaria d'altra; la broma seria massa fàcil.

Si hem rebut les competències educatives és per fer una escola adaptada a la nostra realitat insular. I no els promet res, però ja els avanço que tenim ben present que la principal riquesa de la nostra Comunitat Autònoma és el turisme. Mirarem de fer una bona repassada a les vacances d'estiu. Els al·lots han d'estar entretinguts, si volem que el seu pare i la seva mare puguin dedicar-se a una cosa tan sagrada com és fer doblers. I dels dissabtes i diumenges, no en xerr, perquè no vull fer la impressió que ja estam en època electoral. Però tot arribarà.

S'acaba el paper, que no les idees. Ha estat un plaer intercanviar amb Vostès un primer tast d'idees sobre aquest tema que compartim i que tant ens apassiona: l'educació dels nostres joves d'avui, homes i dones del demà.

Sempre al seu servei

Manuel Ferrer, conseller d'Educació i Cultura de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Per la transcripció,

*En Calaix i Desastre*

# M'HAN DIT QUE DIUEN

Poques vegades podem parlar de bones notícies, ja que quan el nom d'Algaida surt pels diaris quasi sempre és per qualque pardalada. Per això hem d'aprofitar per parlar-ne quan és una cosa agradable. Si fa un parell de mesos sentirem a dir que per Algaida hi havien caigut uns quants milions de loteria, aquests dies passats hem sentit molts però molts de comentaris sobre la milionada que l'ONCE ha repartit pel poble. Diuen que són un grapat de cents de milions. Com que aquest Sord no en té cap ni un, només pregam perquè qualque col.laborador d'ES SAIG tengui un cupó premiat i a lo millor ens convida a un sopar a tots els que hi feim feina. Però no ho crec, no durem tanta sort... Bé, enhorabona als guanyadors, que al cap i a la fi això deu ser bo per Algaida.

*Un altre tema d'actualitat han estat els darrers dies, que a Algaida des de fa uns anys "esclaten" amb la rua. Ens han dit que les desfresses que hi participaren, encara que no massa nombroses, tenien un alt nivell, que estaven molt ben fetes. Els premiats, els cossiers, perfectes, tant pels vestits com pel ball damunt el cadafal, i el dimoni també molt bé. (Hi hagué qualcú que va trobar que no és una desfressa apropiada, però sempre hi ha comentaris per a tots els gusts). Una de les comparses, que duïen un bagul de mort, va recordar que altre temps teníem un personatge ben algaidí que cada any moria per ressuscitar, però ara sembla mort i ben mort: en Cames Tortes. Ja que ell és definitivament mort, no seria possible que la Banda de Música tocàs la seva tonada aquest dia de carnaval i així sempre perviuria el seu record?*

El ball o sopar de desfresses que es va fer després ens han dit que fou un èxit de participació. Com que era a benefici del futbol, va anar bé que fos un èxit. Perquè el que podia haver estat una putada grossa (ens referim, naturalment, a la loteria) haurà quedat, sortosament, en una anècdota; que haurà costat uns doblers als directius, però no tants com podien haver estat. Les darreres notícies que hem sentit parlen d'un poc més d'un milió de pessetes que s'han cobrat de les paperetes. Si pensam que el premi passava dels cinc milions, hem de dir que la cosa ha anat molt bé. És una satisfacció viure a un poble on encara hi ha solidaritat dins les "desgràcies".

*Un que va llegir que a altres llocs de Mallorca tenien problemes amb les cuques de la processonària va comentar que si tenen un batle com el que teníem noltros, s'haurà acabat el problema: ni bosses, ni cuques.. ni pins, tendrien aviat. La veritat és que no en volíem parlar mai més, dels pins, però encara hi ha gent, sobretot externs, que no se'n poden avenir.*

S'altre dia va sortir a una tertúlia un comentari sobre un cotxe que, un vespre, va xocar contra un contenidor d'obres que hi havia a un carrer del poble. No hi hagué desgràcies personals, per sort, i la cosa quedà en un bon susto, i un cotxe per tirar. El comentari va anar en el sentit que el contenidor estava ben senyalitzat, amb un llum encès, com toca. Cosa que, segons digueren, no passa amb el contenidor que hi ha, o hi havia aleshores, davant l'Ajuntament. Segurament el responsable és l'empresa constructora, però fa mal efecte perquè, per a la majoria, qui fa l'obra és l'Ajuntament. Per cert, vos heu fixat si a la Plaça encara hi ha el lletrero de la reforma, que acabava el desembre del 97?

*Altres vegades ja hem comentat (tenen raó els qui diuen que aquest Sord és repetitiu, que sempre parla del mateix) que a Algaida hi ha molts d'actes de tipus cultural: concerts, conferències, presentacions de llibres, exposicions, teatre... Si el mes passat parlàvem del festival de teatre, que per cert segueix amb èxit de públic, es veu que hi ha afició, i parlàvem de les mancances de l'auditori del Pere Capellà com a teatre, avui hem de dir el mateix pel que fa a la seva utilització com a local de cine. S'hi fan unes projeccions força interessants, però la màquina al mig del pati fa massa renou. El comentari final és bastant unànime: molt bé com sala de conferències (i fins i tot pels mítins), però no és apropiat com a local per a cine o teatre.*



# L'AJUNTAMENT *informa*



## Visita del Conseller Hble. Sr. Damià Pons i Pons

El passat dimecres dia 4 de febrer va visitar el nostre municipi el Conseller President de la Comissió de Cultura i Patrimoni Històric del Consell Insular de Mallorca, Hble. Sr. Damià Pons i Pons, acompanyat pel Sr. Guillem Daviu, Cap de Patrimoni Històric; el Sr. Francesc Riera, Cap del Centre Cultural la Misericòrdia i el Sr. Pere Muñoz.

Juntament amb el Batle, altres membres del Consistori i el Sr. Antoni Riutort, rector de la Parròquia d'Algaida, visitaren l'indret de la Cova del Beat Ramon Llull. Amb la propietària del lloc, Sra. Catalina Morell, d'Albenya, el CIM i l'Ajuntament es va arribar a un acord per tal d'adequar i netejar aquest indret.

Seguidament es va visitar l'antiga Parròquia de Castellitx i es va parlar de les obres de restauració de l'arc, del retaule i de la restauració de les calaixeres de la sacristia. La visita continuà fins a la font de Pina, on aviat començaran les obres de la seva restauració. Per concloure la breu estada al nostre municipi, el Sr. Damià Pons visità les dependències de l'Arxiu Municipal, on les obres de reforma i modernització de les infraestructures són a punt de finalitzar. El Batle es demanà ajuda tècnica al CIM per dur a terme una ordenació definitiva de tot el material que conforma l'arxiu.

## Visita del President de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears

Per al proper dijous dia 19 de març està prevista la visita oficial al nostre municipi del President de la Comunitat Autònoma, Molt Honorable Sr. Jaume Matas i Palou. D'aquesta visita i dels temes que es tractaren us n'informarem puntualment el proper mes d'abril.

## Pressupost Municipal per a l'any 1998

L'Ajuntament Plenari reunit el passat 13 de febrer en Sessió Extraordinària va acordar per majoria absoluta, amb els vots favorables del Grup Socialista, l'abstenció del Grup Popular i del representat del P.S.M./N.M. i el vot contrari del representat dels Independents de Pina, Algaida i Randa-Unió Municipal, l'aprovació inicial del pressupost per a l'any 1998.

INGRESSOS (En PTA)	
Impostos directes	64.549.338
Impostos Indirectes	10.778.855
Taxes i altres ingressos	15.191.020
Transferències corrents	50.987.400
Ingressos patrimonials	1.496.732
Transferències de capital	72.201.009
Passius financers	23.166.000
<b>Total ingressos</b>	<b>238.370.354</b>

<b>DESPESES (En PTA)</b>	
Despeses de Personal	62.573.912
Compra béns corrents i serveis	48.950.162
Despeses financeres	2.275.505
Transferències corrents	12.558.655
Inverslons reals	108.618.734
Transferències de capital	500.000
Passius financers	2.893.386
<b>Total despeses</b>	<b>238.370.354</b>

### **Reforma Circulatòria**

Durant el mes de març es durà a terme una regulació del trànsit rodat al nucli urbà d'Algaida i que afectarà als següents carrers:

Als carrers Pare B. Pou, Anselm Turmeda, Antoni Maura, Metge Verger i Joan Alcover només es podrà estacionar a un sol costat, quinze dies a cada part del carrer.

El carrer de la Ribera tindrà un sol sentit, de tal manera que quedarà prohibida la circulació en el sentit que va des del carrer Metge Verger al carrer de sa Tanqueta.

D'acord amb els diferents grups de la corporació aquesta reforma serà provisional durant dos mesos, per tal de saber si després esdevé definitiva o es retira.

Per qualsevol dubte o suggerència vos podeu dirigir a les oficines de la Casa de la Vila, si bé vos informarem oportunament de quan començarà a ser efectiu.

### **Flash-Back. Cicle de cinema**

Durant el present mes de març continua el cicle de cine *Flash-Back, Cinema a Algaida* que patrocina

i organitza l'Obra Social de Sa Nostra amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Algaida. Les projeccions tenen lloc cada dijous, a les 21'00 hores, a l'Auditori del Casal Pere Capellà. Aquest mes podrem visionar:

Dijous dia 5: *El naixement d'una nació* (1915) de D.W. Griffith.

Dijous dia 12: *El delator* (1935) de J. Ford.

Dijous dia 19: *Retorn al passat* (1947) de J. Tourer.

Dijous dia 26: *El procés* (1962) d'O. Welles.

El cicle conclourà dijous dia 2 d'abril amb *La Diligència* (1939) de J. Ford.. En un principi, dia 19 de març estava programada la projecció del film de Carol Reed *El tercer home*, però per mor del mal estat de conservació de la còpia s'ha hagut de substituir per la que hem anunciat més amunt.

### **Certamen Literari de Castellitx**

El proper divendres dia 20 de març finalitza el termini de presentació d'obres per optar al Certamen Literari de Castellitx 1998 que convoca les modalitats de Poesia, Narració Curta, Poesia Popular (Glosat) i Investigació.

L'entrega de les Roses d'Or als premiats tindrà lloc, com és costum, durant la Festa Literària que es duu a terme a l'Església de Castellitx el dimarts després de Pasqua.

### **Rua d'Algaida**

El passat dissabte dia 21 de febrer va tenir lloc a Algaida el Concurs de Comparses inclòs dins la IX Rua d'Algaida. A l'edició d'enguany hi participaren un total de 14 comparses que acompanyats de la Banda de Música partiren del carrer Antoni

Maura i varen recórrer el quadrat per arribar a sa Plaça. Allà, a damunt el cadafal, els esperava la magnifiquíssima artista-estrella rutilant del panorama artístic i musical Vivian Caoba que s'encarregà de dirigir la cerimònia d'entrega de premis.

Els premis foren els següents:

Millor Comparsa: La Comparsa número 9 titulada "Cossiers renovats d'Algaida".

Millor escenografia o representació d'una cançó: Comparsa número 9 titulada "Cossiers renovats d'Algaida".

Millor Carrossa: Comparsa número 12 titulada "Delícies d'estiu".

Després tots els que volgueren poderen assitir al Gran Sopar de Carnaval que havia organitzat els Veterans d'Algaida de futbol pro Club Esportiu Algaida..

Des d'aquestes pàgines volem agrair la participació desinteressada de les entitats que col.laboraren en l'organització de la festa de Carnaval.

## **Divendres Algaidins**

El passat divendres dia 27 de febrer, l'historiador Antoni Marimon ens parlà al cicle de conferències de la guerra de Cuba i dels soldats algaidins que hi participaren. Gràcies a la magnífica feina d'investigació i documentació que Antoni Marimon ha duit a terme sobre aquest tema, poderem conèixer el nom de tots els soldats algaidins que hi feren la guerra, dels que hi moriren i, també, tot el desenvolupament del conflicte colonial i les seves conseqüències.

El present mes de març i el mes d'abril el cicle de conferències *Divendres Algaidins, històries i coses d'Algaida* prendrà un caire especial. Durant l'any

1998 es celebra el 750 anys de la proclamació de la Bul.la d'Innocenci IV (19 d'abril de 1248) on s'enumeraven totes les esglésies existents aleshores a l'illa de Mallorca posant-les sota el protectorat de la Santa Seu. Per commemorar aquest esdeveniment es duran a terme tres conferències relacionades d'una manera directa amb l'església de Castellitx.

Per encetar aquest apartat especial dels *Divendres Algaidins* dia 27 de març Pere Mulet Cerdà farà una *Aproximació a la història de Castellitx*. La conferència tindrà lloc a les 21'30 hores a l'Auditori del Casal Pere Capellà.

Aquest apartat extraordinari dels *Divendres Algaidins* per commemorar la proclamació de la bul.la del papa Innocenci IV conclourà el proper mes d'abril amb les conferències sobre el retaule de Castellitx del pare Gabriel Llompart i de José Maria Pardo Falcón i una conferència de Gabriel Janer Manila sobre la seve visió de Castellitx

## **Curs de Plantació, Poda i empelts.**

Inscripcions: A la Cooperativa ALPIRA, a les Oficines Municipals de la Casa de la Vila i a la Biblioteca d'Algaida.

Inici del curs: Dimecres dia 11 de març.

Horari: Dimecres i divendres de 20'00 a 21'00 hores. Dissabtes de 9'00 a 13'00 hores.

Lloc: a la Cooperativa ALPIRA.

Preu del curs: 2.000 PTA

Organitzat i patrocinat per l'Ajuntament d'Algaida amb la col.laboració de la Cooperativa ALPIRA.

# NOTICIARI de l'OBRA CULTURAL d'ALGAIDA

## ACTIVITATS DEL MES DE MARÇ

**Dissabte dia 21 de març, a les 21,30 h**

Presentació del llibre *EL VI A MALLORCA*, del felanitxer **Francesc Grimalt**, a càrrec d'**Andreu Majoral**.

L'acte serà al nostre local del carrer del Bisbe, número 4. Promet ésser molt interessant per a aquells que els agraden els bons vins, ja que passarem de la teoria a la pràctica.

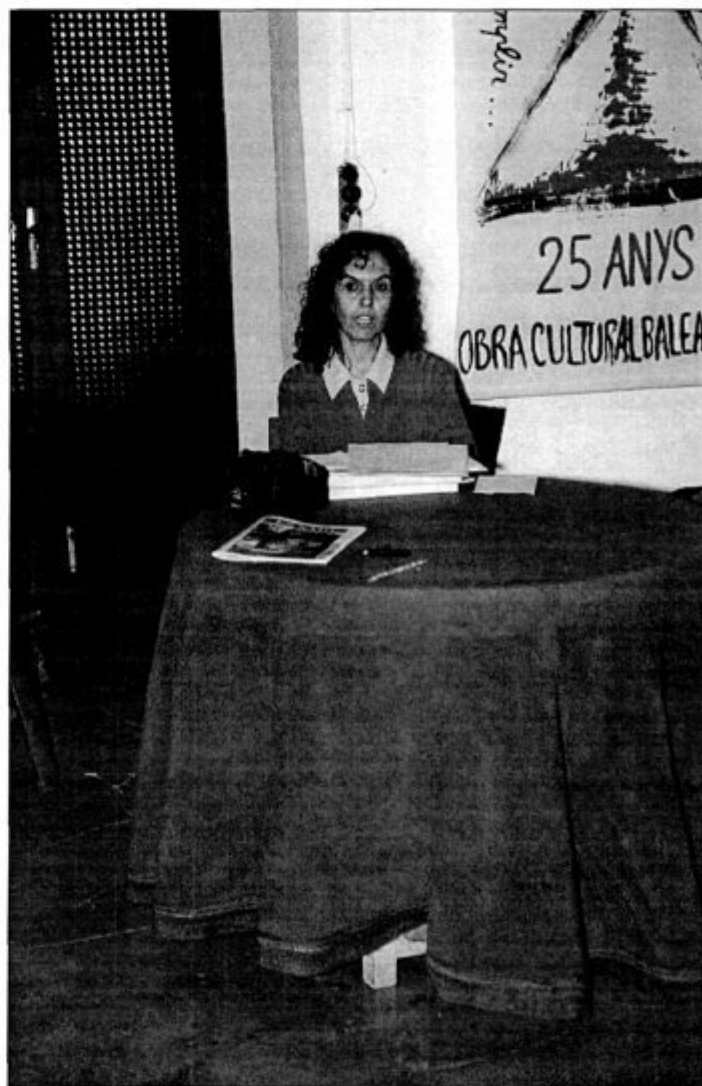
**Diumenge dia 22 de març**

### **EXCURSIÓ:**

**Castellitx - Albenya - Son Coll - Sa Mata Escrita**

La sortida serà a les 9.30 h de Plaça; amb cotxes particulars anirem fins a La Pau. El dinar serà de pa i taleca.

En aquesta excursió convidam especialment els pineros en resposta a la seva petició de visitar diversos indrets d'Algaida, després d'haver visitat nosaltres aquests anys passats racons inoblidables de Pina gràcies a la seva amabilitat i amistat.



**Foto adjunta:** Dia 14 de febrer, na **Jerònia Fullana Falconer** va oferir al nostre local una conferència sobre "Teràpies Alternatives" i va demostrar que és tota una experta en aquest tema; a l'acte hi assistiren una vintena llarga de persones, molt interessades en la problemàtica de la salut, com es va poder veure pel col·loqui que s'entaulà al final de la xerrada.

### **Cobrament dels rebuts de la revista *ES SAIG***

A partir d'aquest mes de març començarem a cobrar els rebuts de la subscripció a la nostra revista corresponents al període 97-98. El preu és el mateix que l'anterior: **2.000 pessetes**. Gràcies anticipades per la vostra col·laboració.



# SABEU **ON** ÉS?

Les ruïnes del **cup** (o pou) de la imatge d'avui eren un element bàsic en el funcionament del molí d'aigua que es trobava a la seva part inferior. El diccionari ens diu que un cup és: *"un conducte estret de forma cònica o cilíndrica, per on va l'aigua a la roda o turbina d'un molí d'aigua"*. Una altra variant del cup, i potser la més coneguda, és la de *"un recipient gran, generalment de pedra, amb unes posts horitzontals entravessades, dins el qual es trepitja o capola el raïm i es deixa el vi perquè fermenti"*. També pot ésser *"un recipient subterrani, fet d'obra o de rajola, a manera d'una habitació, que serveix per a guardar grans quantitats d'oli"*.

**Cup del delme:** Nom insultant que antigament era sinònim d'engatar-se; és a dir, de tenir les facultats mentals pertorbades per les begudes alcohòliques.

**Refranyer:** *"Qui no té era ni cup, té la meitat del blat i vi perdut"*. *"Per Sant Lluç mataràs el porc i duràs el vi al cup"*.

**Topònim:** *"Es Cup"*. Tres noms de lloc dits així, situats un a S'Alqueria Blanca i dos al llogaret veí de Calonge.

### Cançó:

*En ésser en es molí  
que s'anomena Sa Bassa,  
encara que brusca faça,  
no t'hi has d'entretenir.*

**Pista:** Es troba aquest cup prop d'un torrent que neix vora el llogaret de Randa; el cup formava part d'un antic molí fariner d'aigua d'una possessió algaidina, relacionada amb els inicis del nostre poble. L'aigua es desviava del torrent per una resclosa i era conduïda a una gran bassa per

emmagatzemar-la. Des d'aquí s'escolava per aquest cup de la foto i permetia fer moure la mola volandera del molí situat vora el torrent.

**Solució del mes passat:** El pi de tres branques que vos mostrarem està situat dins el sementer primitiu de Sa Basseta de Can Bondia, just davant les cases de Can Delomo del Quarter III (Es Call Vermell)

M. F.



## **- INDEPENDENTS - UNIÓ MALLORQUINA**

### **EL DARRER PLENARI: LA NOSTRA OPINIÓ**

#### **Aprovació inicial del Pressupost Municipal per a 1.998:**

El passat dia 13 de febrer varen esser aprovats els pressuposts de l'Ajuntament d'Algaida per a l'any 1.998, amb els vots favorables del Psoe, l'abstenció del P.P. i P.S.M. i amb el vot en contra dels Independents i U.M.

Els motius del nostre vot negatiu varen esser principalment dos:

1) Per una part hi ha una disminució de les inversions reals en un 31,55% respecte l'any 1.997, així comparant aquesta partida dels pressuposts:

- Inversions pressupostades any 1.997 .- 158.698.410 Pts.
- Inversions pressupostades any 1.998 .- 108.618.734 Pts.
- Disminució d'Inversions.....- 50.079.676 Pts.**

2) Per altra part hi ha un increment de les despeses de personal en un 19,85% respecte de l'any 1.997, així comparant, també, aquesta partida:

- Despeses de personal any 1.997.....- 52.339.955 Pts.
- Despeses de personal any 1.998.....- 62.733.409 Pts.
- Increment despeses de Personal...- 10.393.454 Pts.**

Segons la nostra opinió, només aquest dos apartats justifiquen el vot negatiu al projecte de pressuposts del Psoe, per explicar-nos amb un exemple: *què li passaria a una empresa que durant un exercici li disminuïssin les seves vendes en un 30% i se li incrementassin les seves despeses de personal en un 20%?*  
*Resposta: molt possiblement a curt termini hagi de tancar.*

És més, els diaris locals (Diario de Mallorca, Ultima Hora, Balears), assistents al plenari, varen destacar a les seves cròniques, tant aquesta forta disminució d'inversions com l'increment de les despeses de personal.

Però això no és el més greu; dins el capítol d'inversions, n'hi ha algunes de previstes que mereixen un comentari:

#### **Pavelló Cobert**

1) La construcció del Pavelló Cobert a Algaida no figura dins el pressuposts de la CAIB. Si hi figuren: Porreres, Andratx, Sant Llorenç, Formentera i Sta. Eulàlia. És més, aquestes instal.lacions esportives ja han estat publicades en premsa pel Govern Balear.

2) I per altra partr, la partida de 61 milions són números de l'any 1.990; S'ha d'actualitzar. Així, amb un increment mínim del 3% anual ens dona el següent:

- Aportació del Consell Superior d'Esports....- 43.958.000 Pts.
- Aportació del Govern de les Illes Balears.....- 18.840.000 Pts.
- Aportació de l'Ajuntament d'Algaida.....- 15.700.000 Pts.
- Quantitat mínima necessària.....- 78.497.000 Pts.**

En definitiva, la construcció del Pavelló, desgraciadament, està molt difícil, per massa motius. No sabem molt bé que té de nou i de cert el Psoe respecte d'aquest tema, pareix que el Sr. Matas, que visitarà Algaida el 19 de març, en té la clau. Li donarà un President de Govern del P.P. una subvenció de 80 milions no pressupostats a un Ajuntament de majoria del Psoe?.

### **Sou del regidor Joan Mut:**

En el plenari celebrat el dia 5 d'octubre de 1.995 s'aprovà per majoria, amb el vot a favor del sis regidors del PSOE. i cinc vots en contra dels regidors del PP., PSM. i Independents - U.M., el següent:

- Que el Sr. Joan Mut Trobat exercirà el seu càrrec en règim de dedicació exclusiva.
- Que es fixa una retribució per al Sr. Mut de 2.170.000 Pts. anuals a pagar en catorze mensualitats de 155.000 Pts.. meritant-se les extraordinàries els mesos de juny i desembre.
- . Que es sol·licitarà davant la Tesoreria Territorial General de la Seguretat Social l'alta de l'esmentat senyor assumint l'Ajuntament les obligacions que el Règim General de la Seguretat Social imposa a les empreses en relació als seus treballadors.

El motiu principal que donà el Psoe fou el següent: *l'Ajuntament ha estat "l'empresa" que ha manejat més doblers d'Algaida aquests darrers anys, i si una empresa ha de menester una Gerència també ho ha de menester l'Ajuntament. Més endavant diu el Sr. Antich: La gestió política que duu a terme és l'art de amb pocs doblers fer moltes coses.*

Què està costant aquesta "Gerència" a l'Ajuntament?: segons els pressuposts de l'any 1.998 exactament la quantitat de 2.297.250 Pts., o sigui 14 mensualitats de 164.107 Pts., més les despeses de la Seguretat Social.

És necessari aquest cost?. Nosaltres pensam que no. I, segons la nostra opinió, el més important, el Sr. Mut té el perfil professional de gerent de l'empresa més important del poble?. Perquè no repassau les demandes de feina d'empreses que facturin més de 250 milions de pts. a la premsa escrita.

### **Conveni de l'Unitat Sanitària:**

L'Ajuntament d'Algaida ha signat amb la Conselleria de Sanitat un conveni que es diu del 10%, per reformar la Unitat Sanitària. Amb aquest Conveni l'Ajuntament, mitjançant un préstec de 10.800.000 Pts. realitza la reforma i posteriorment, durant 10 anys, la Conselleria li torna 1.200.000 Pts. Segons la nostra opinió això no és un bon Conveni, però com a mínim és qualque cosa, perquè si no fos així no es faria pràcticament cap inversió a Algaida, Pina i Randa.

### **No hi figuren dins els Pressupostos de l'any 1.998:**

- Cap partida per construir una Piscina Municipal.
- Cap partida per adquisició de solars per l'Ajuntament, (IBAVI).
- Cap partida per construir unes pistes de tennis.
- Cap partida per a la reforma de la Font de Pina, aprovada per unanimitat etc. etc.

*l tot això si figura dins el programa electoral del Psoe.*

### **Resum i Conclusió:**

El nostre vot negatiu, pensam, està totalment justificat, no són uns bons pressuposts, no són uns pressuposts que donin sol·lució a les expectatives que té el nostre poble. El Sr. Batle diu que això és el que hi ha, diu

que la realitat del poble no dona per més, sincerament pensam que no, però quina és la situació una vegada aprovats els pressuposts?:

- Capítol 1, Imposts Directes (Urbana, Vehicles, IAE, etc.) ...- 54.549.338 Pts
- Capítol 2, Imposts Indirectes (LLicències d'obres, etc.).....- 10.778.855 Pts
- Capítol 3, Taxes i altres ingressos (Escoleta, Música, etc.)- 15.191.020 Pts
- Capítol 4, Transferències Corrents (Tributs de l'Estat, etc.)...- 50.987.500 Pts
- Capítol 5, Ingressos Patrimonials.....- 1.496.732 Pts

**Total Ingressos : 143.003.345 Ptas.**

- Capítol 1, Despeses de Personal (Sous, S. Social).....- 62.573.012 Pts
- Capítol 2, Compra de Béns Corrents i Serveis.....- 48.950.162 Pts
- Capítol 3, Despeses Financeres (Interessos Préstecs).....- 2.275.505 Pts
- Capítol 4, Transferències Corrents (Mancomunitat, etc.)..- 12.558.655 Pts

**Total Despeses: 126.358.234 Ptas.**

**Diferència: Ingressos - Despeses = 16.645.091 Ptas.**

A l'Ajuntament els capítols de despeses són quasi com els d'ingressos, situació agreujada l'any 1.998 amb el fort increment de les despeses de personal. Just hi ha una diferència de 16 milions, per destinar a inversions i pagar els deutes, però la situació, amb el pas dels anys, serà pitjor ja que el tan per cent d'increment de les despeses sempre és superior a l'increment dels impostos.

El Projecte del Psoe a Algaida està acabat, no hi ha d'altre as dins la màniga. Als plenaries es demostra: manquen iniciatives, propostes, capacitat de gestió, relacions amb el Govern Balear, amb el C.I.M. i sobren despeses, (ni hi ha tantes que arribarà un moment que aquestes superaran els ingressos corrents de l'Ajuntament).

### **LES REFLEXIONS DE L'AGRUPACIÓ SOCIALISTA D'ALGAIDA**

L'agrupació socialista d'Algaida, al passat número d'aquesta revista, fa una sèrie de reflexions sobre les mocions presentades al darrer plenari pel nostre grup municipal. Dins aquestes reflexions, hi ha paraules que van desde la Propaganda política, passant per dir que el Pavelló Cobert és un tema avorrit, fins a dir que les propostes del nostre grup no tenen cap fonament, a més d'acusar-nos de manca de respecte per les Institucions.

Sincerament, no hi volem entrar en aquesta dinàmica, perquè, entrar-hi, significa desviar l'atenció dels vertaders problemes que té el nostre poble.

És més, tots els temes presentats: *Pavelló Cobert, Tràfic, Piscina Municipal, Normes Subsidiàries, etc.*, estan plenament vigents i sense solucionar. Nosaltres just estam presentant la realitat del poble. Les mancances són les que tots sabem, però, el més greu es que no hi ha solucions, al menys no hi son dins els pressuposts de l'any 1.998.

Segons la nostra opinió s'ha optat per la desqualificació de les persones i els grups polítics, front a la presentació de projectes i iniciatives que donin resposta a les necessitats.

Per altra part, les Institucions ens mereixen tot el respecte, i mai, en cas d'estar al govern, liquidariem el plenari dels pressuposts, el més important de l'any, en 25 minuts, donant un torn de paraula a cada grup

polític per explicar el seu vot, contestar a tots a la vegada i donar per acabada la sessió amb la intervenció del Batle sense possibilitat de rèplica. Això es diu aplicar "el rodillo" i és una falta total de respecte a l'oposició i a la Institució que estau representant.

Aquest és el fet i així va succeir. Com sempre, informam els Algaidins, Pineros i Randinos del que va passar, perquè no només tinguin una versió, l'oficial.

*Independents - Unió Mallorquina*  
*Algaida - Març de 1.998*

# FOTOGRAMA A FOTOGRAMA

El lloc, un punt imprecís de la sala fosca. L'acció, un raig il·lumina la pantalla i la vida comença a córrer a 24 fotogrames per segon. ACCIÓ!!!

Cinematogràficament parlant, el març és el mes dels Oscar, dels premis que anualment entrega l'Acadèmia d'Arts i Ciències Cinematogràfiques de Hollywood. És, en definitiva, la gran festa de la totpoderosa indústria del cinema americà. I ja que són aquí, em permet de recordar-vos que Titoieta Ràdio convida els seus amics i oients a omplir la tradicional travessa dels Oscar i entre tots els màxims encertants se sortejarà un lot de CDs i una col·lecció de camisetes de l'emissora.

Entre les nominades a Millor Pel·lícula, cinc títols de gran qualitat. Elles són: TITÀNIC de James Cameron, L.A. CONFIDENCIAL de Curtis Hanson, MEJOR IMPOSIBLE de James L. Brooks, FULL MONTY de Peter Cattaneo i EL INDOMABLE WILL HUNTING de Gus Van Sant. De totes elles, TITÀNIC, amb 14 nominacions, és la que surt com a favorita. Però fins dia 23 no sabrem quin és el resultat de la votació efectuada pels membres de l'Acadèmia. Qui sap!

De moment, podem gaudir de les estrenes que ens portarà el març. De la mitja dotzena llarga de títols de cert pes, podríem destacar els següents: AMISTAD de Steven Spielberg, una història d'esclaus a l'Amèrica del XIX. Pels amants de la ciènciaficció, ESFERA, nova adaptació cinematogràfica d'una novel·la de Michael Chrichton. O la fantàstica FLUBBER de la Disney amb Robin Williams. ANASTASIA és la resposta de la Fox a la Disney en el terreny dels dibuixos animats. Una altra adaptació cinematogràfica, GRANDES ESPERANZAS, moderna, sexy i provocativa versió que Alfonso Cuarón ha realitzat de la clàssica novel·la de Charles Dickens. També tendrem el bateig cinematogràfic de Santiago Segura, actor de les pel·lícules d'Alex de la Iglesia a TORRENTE, EL BRAZO TONTO DE LA LEY, la història d'un policia espanyol, feixista, masculista, racista, alcohòlic i de l'Atlètic de Madrid. A més, altres títols de gènere com FALLEN, MEDIDAS DESESPERADAS, HARD RAIN i GATIACA.

Però el més important d'aquest mes és sens dubte la nominació de SECRETOS DEL CORAZÓN com a millor pel·lícula en llengua no anglesa. La pel·lícula de Montxo Armendáriz, un agredolç retrat de l'Espanya dels 60, conta la història d'un nin curiós que avança cap a l'adolescència descobrint els secrets del cor dels adults. En un any, el 97, en què el cinema espanyol ha estat el gran protagonista per la seva forta empenta i positiva resposta del públic, el millor seria que Montxo Armendáriz i el seu equip de Secretos del corazón torni de Los Angeles amb l'estatueta daurada, el tio Oscar, pels amics.

Salut a tots i fins abril.

JOAN CARLES PALOS



**PROBLEMA**



**SOLUCIÓ**

# AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA D'ALGAIDA

Fotografia de Jaume Vanrell Pou



# EL RACÓ DELS LLIBRES

## *EL VI A MALLORCA*

— *El vi a Mallorca* és un viatge per les vinyes i els cellers mallorquins. El seu autor, l'enòleg felanitxer **Francesc Grimalt i Oliver**, vol divulgar el treball dels cultivadors de la vinya, dels elaboradors de vi i de les diverses institucions relacionades amb la indústria enològica. El llibre, que és el número 21 de la col·lecció *Menjavers* i ha estat publicat per **Edicions Documenta Balear** el desembre de 1997, conté, entre altres capítols, una història del vi a Mallorca, descripcions de les varietats autóctones i de les varietats foranes i una relació dels principals cellers elaboradors de vi. D'aquests, en menciona dos d'algaidins. En reproduïm, sense afegir-hi ni llevar-hi res, les explicacions pertinents.

**CAN MAJORAL Carrer Campet, 6. Algaida Tels. 12 55 16 i 28 34 88**

**Visites: dissabtes i diumenges**

**Vins de la Terra del Pla i Llevant de Mallorca**

En la majoria de casos, els pagesos condicionaven la collita de raïm segons la quantitat de feina que tinguessin, normalment no es realitzava la verema mentre no hagués acabat la temporada d'ametlles. En molts casos, l'agricultor-viticultor no tenia consciència de la importància de realitzar-la en el moment òptim. Aquest ve donat, bàsicament, per la relació del grau alcohòlic (quantitat de sucres) amb l'acidesa. En el cas que un raïm estigui sobremadurat, donarà un vi sense frescor, mancat d'amplitud, etc.; si el raïm, en el cas contrari, és verd, la matèria resultant serà desequilibrada, amb arestes d'acidesa, mancat d'aromes, etc. En el pitjor dels casos, el raïm solia presentar deficiències sanitàries.

A can Majoral, conscients d'aquest fet, i com la majoria dels cellers, realitzen un control de maduració per poder determinar el moment adequat per a la verema. Evidentment, si tota la collita és pròpia, com en aquest cas, es pot determinar amb més facilitat la data.

Fa uns quinze anys, i després d'una llarga tradició familiar, a can Majoral decidiren iniciar la millora dels seus vins. Per això, aplicaren tecnologia i infraestructura amb la finalitat de realitzar uns vins més competius.

En una superfície de cinc quarterades a la finca de Son Reus, el topònim àrab de la qual és Butibalausí, on la terra és del tipus call vermell, s'hi conreen, mitjançant mètodes ecològics, les varietats negres Cabernet Sauvignon, Ull de Llebre, Alicante Bouché, Merlot, Garnatxa, Pinot Noir, Manto Negro i Callet, aquesta última molt apreciada per a l'elaboració de rosats; en blancs, Riesling,

Chardonnay, Parellada, Premsal, Xarel·lo i Macabeu. Les varietats estan empeltades en els peus 1103 Paulsen, 161-49 i Rister 110.

El celler està ubicat a Algaida i té una capacitat total d'uns 15.000 litres. Dotat d'una adequada infraestructura per poder vinificar en condicions, disposa de dipòsits d'acer inoxidable, equip de fred, etc. Aquest petit celler es decanta per la realització de vins monovarietals ecològics i estudia l'elaboració de vins escumosos, amb la base típica de Macabeu, Xarel·lo i Parellada, molt utilitzada en l'elaboració de caves. La seva política investigadora l'ha portat a elaborar vins rancis i destil·lats de vins. S'hi realitzen criances amb bótes de roure americà i Allier, que no superen mai l'edat de cinc anys.

El seu mercat és l'illa, principalment vendes a peu de celler, i en molts casos els clients solen reservar els vins de les diferents anyades.

### **Cabernet**

Amb aquest vi, el celler de Can Majoral opta per un monovarietal de Cabernet Sauvignon 100%, el qual va romandre dotze mesos en bóta de roure americà nova i un mínim de sis mesos en ampolla abans de sortir al mercat.

A primer cop d'ull s'observa un color brillant i net, de coloració robí amb ribets teula. En nas se'ns presenta un interessant ventall aromàtic constituït per fruites madures, confitura i bones notes de criança, que es manifesten en forma de coco i vainilla., i amb un toc especiat propi de la varietat. La boca és viva, amb una càrrega tànica una mica lleugera. El retronasal és d'una intensitat mitjana amb records de fruita madura.



**Riesling**

La varietat alsaciana Riesling sembla que a Mallorca també ha trobat un espai en el panorama vitícola d'aquesta illa, com demostra el vi fet a can Majoral. Aquest raïm ha estat conreat a les vinyes de Son Reus amb mètodes ecològics, i vinificat posteriorment d'una manera convencional.

El vi és de color groc pàl·lid, evolucionant a groc palla. En nas ens dona a conèixer aromes florals intenses i persistents, que recorden el gessamí i la rosa, molt indicatius de la varietat. En boca és fresc amb un retronasal net i ple de records florals.

**Chardonnay**

Aquesta varietat borgonyesa ha captivat molts bodeguers amb els seus encants i bons resultats, i els de can Majoral no n'han estat una excepció.

Monovarietal de Chardonnay conreat i elaborat a Algaida, és un vi de color groc palla, amb aromes

d'intensitat suficient que donen sensacions de confitures. En boca és suau i lleuger, amb un final net i complex.

**Rosat**

A can Majoral elaboren el seu vi rosat a partir de les varietats Ull de Llebre, en una proporció d'un 90%, i Callet amb un percentatge d'un 10%. Aquest darrer, per dir-ho d'alguna manera, li dona un toc autòcton.

El vi, després d'una maceració curta en dipòsits d'acer inoxidable i una posterior fermentació controlada, ha donat com a resultat un vi de color rosat clar, amb aromes florals no gaire intenses, amb pinzellades de violeta. En boca és fresc i dona alguna sensació amarga, però sense ser desagradable, amb un final en boca net i de caràcter jove.

**CAN OLIVER. Carrer Ribera, 24. Algaida. Tels. 66 51 57 i 12 50 28**  
**Visites i compra: cita prèvia per telèfon.**

Els germans Gabriel i Xavier Oliver elaboren vins continuant una llarga tradició familiar que es remunta al segle XIII. A diferència d'altres cellers, que han entrat en el món dels vins embotellats, a can Oliver es mantenen fidels a l'elaboració de vins a la menuda.

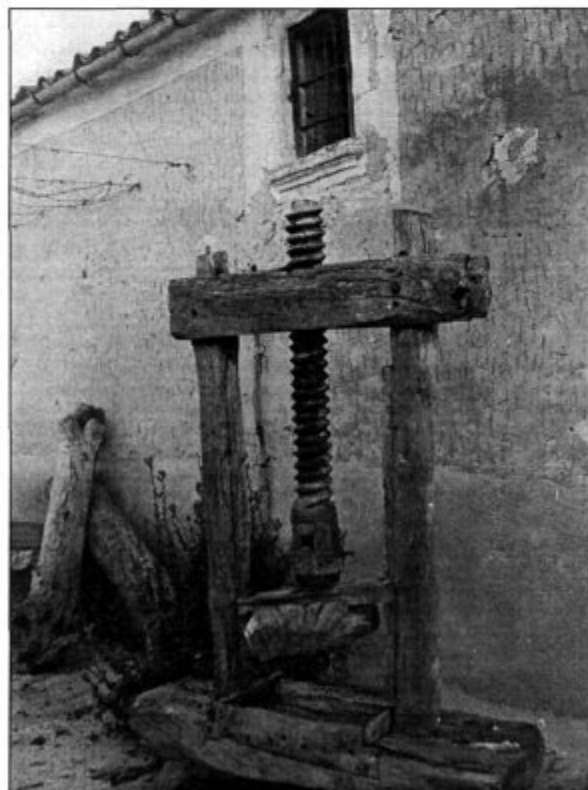
La família posseeix a la finca de Binicomprat, on les terres són del tipus call vermell, set quarterades de Manto Negro empeltades damunt el peus Rister 110. L'objectiu dels germans Oliver és l'obtenció de vins sense cap tipus de defecte, cosa que els permet lluitar contra la idea que en un vi a granel s'hi troben, en general, mancances i defectes.

El celler on elaboren els vins és un tipic celler mallorquí que conté tots els elements característics, alguns dels quals malauradament s'hauran de sacrificar.

Per poder aconseguir bons vins a la menuda s'ha invertit en una millora substancial de la higiene, tan important en el món de l'enologia; un exemple d'això seria la retirada de les bótes congrenyades (en queden algunes com a testimoni) i la seva substitució per moderns dipòsits d'acer inoxidable, ja que aquest material és inert i no cedeix elements estranys que puguin afectar les condicions organolèptiques del vi. El celler té una capacitat total d'uns 20.000 litres i només s'hi vinifica vi negre, encara que està en projecte l'elaboració de rosats. També s'hi produeix vinagre obtingut d'un cultiu de bacteries acètiques. La política empresarial és d'avançar cap a vins i

vinyes ecològics per poder oferir al mercat qualitat i tradició.

Els germans Oliver aprofiten l'augment que ha suposat aquests darrers anys la venda de vi a granel i el seu mercat està orientat a la venda directa a peu de celler, tot i que hi ha alguns restaurants que tenen els seus vins com a vi de la casa.



# ELS LECTORS ESCRIUEN

## A LA PAU A PEU o EL PATRIMONI OBLIDAT

Com deia el Batle a l'edició de gener d'aquesta revista, és necessari que els habitants es comuniquin i expressin allò que no els sembla bé del nostre poble.

I així, com a veïna que ha après a estimar i respectar aquest poble, aprofit per cridar l'atenció sobre el fet següent:

Al camí que va des del cementeri fins a La Pau n'hi ha que hi van en cotxe a tirar fems al pinar. Hi ha uns quants llocs on descarreguen els fems; com que actualment un propietari està construint una paret a la seva finca, davant el lloc on solien tirar-la, ara entren més endins de la garriga perquè aquest veï no els vegi. En definitiva, es poden veure fems fins allà on s'hi pot arribar amb cotxe; són fems de tota classe, vidres, botelles, electrodomèstics, hydrosferes, bicicletes, matalassos, ropa... fins i tot bagatge i cotxes!

He avisat personalment, inclús aportant fotos, a diversos càrrecs i personal de l'Ajuntament sense conseqüències. L'únic que es va fer va ser tirar herbicides des del carrer dels Cavallers fins darrera del cementeri a les voreres del camí asfaltat; els fems que hi ha, o se'ls endurà el vent o s'hi quedaran. Hem de tenir en compte que els herbicides mai són inocus, en contra del que es diu a vegades; de fet es va posar una advertència amb tres lletreros: "camí tractat amb herbicides".

No entenc de cap manera a qui molesta l'herba que hi ha a la vorera d'un camí de foravila i en canvi es passi per alt el problema dels fems que s'acumula allà i a la garriga. Al meu parer, tot això és molt negatiu i fins i tot existeix, sobretot en temps de sequera, un evident perill d'incendi ja que prop dels fems hi ha branques seques de pi.

No entenc com es pot parlar d'estimació a la terra i permetre que se segueixi destruint-la. El camí de La Pau és un camí històric que figura a diversos itineraris de l'illa i és molt freqüentat, tant per gent d'aquí com per turistes que hi vénen inclús en autocar. Imaginau quina impressió els produïm com a poble a tota aquesta gent: prop del cementeri s'acaba la voluntat de tenir un poble guapo.

S'ha parlat molt dels pins de Ses Escoles, però hi ha molts més pins per no dir boscs sencers a Algaida que corren perill.

Amb motiu de la festa de La Pau, molts aniran caminant a Castellitx i potser seria el moment de reflexionar sobre el respecte que devem a un patrimoni que són les garrigues, els boscs que al cap i a la fi han donat nom al nostre poble.

El camí de La Pau no és l'únic on lamentablement es tiren fems: el mateix es pot veure també aprop de la pista d'aeromodelisme, a la carretera vella de Lluçmajor, a la carretera asfaltada cap a Castellitx i a altres llocs.

Amb aquest escrit no pretenc criticar cap partit polític ni tampoc ofendre cap persona o entitat, simplement són unes observacions. Potser servessin perquè comencem a prendre consciència de la responsabilitat medioambiental que tots tenim.

El que queda de manifest és que, en qüestions medioambientals, s'ha de fer moltíssim fins que les coses vagin bé: educar des de distintes institucions, informar i avisar tots els veïns sobre l'impacte ecològic per tirar fems, explicar bé el tema del reciclatge de tot tipus de materials, etc. I finalment sancionar els que incompleixen les normes i segueixen tirant els seus trastos per qualsevol lloc que no és el previst per a tal efecte.

**BÀRBARA VON SIEBENTHAL**

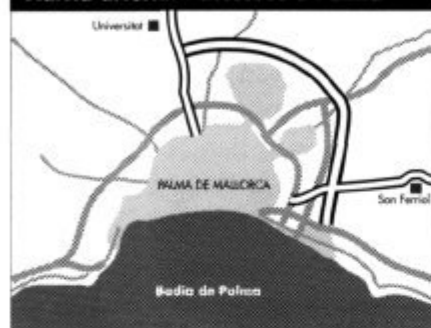
# Pla de finançament estatal de carreteres

■ 57.650 milions de pessetes en obres  
 ■ S'intenta compensar el dèficit històric

■ Les obres seran executades per la Conselleria de Foment del Govern Balear

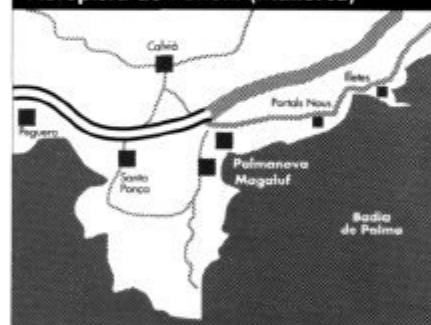
■ Les obres es duran a terme en vuit anys

## Xarxa arterial i accessos a Palma



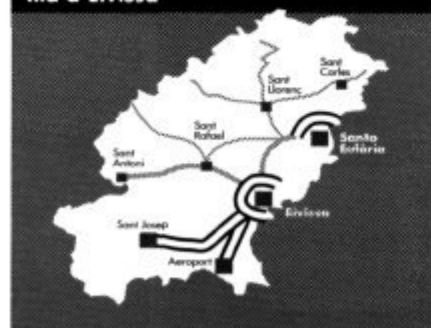
C-715 Desdoblament Palma-San Ferrer	C-715 Variant de San Ferrer	P-111 Desdoblament Palma-Universitat	Desdoblament 2n cinturó
Inversió 500 milions	Inversió 700 milions	Inversió 1.400 milions	Inversió 4.000 milions

## Autopista de Ponent (Mallorca)



Palmanova - Sta. Pauça	Sta. Pauça - Pegoira
Inversió 2.500 milions	Inversió 1.300 milions

## Illa d'Eivissa



Desdoblament 2a Ronda Eivissa	Nou accés aeroport	Variante de Sta. Eulària	Condicionament Eivissa - Sant Josep
Inversió 500 milions	Inversió 600 milions	Inversió 400 milions	Inversió 1.200 milions



**GOVERN BALEAR**  
 Conselleria de Foment

## Autopista de Llevant (Mallorca)



Desdoblament PM-602 (S'Arenal-Llucmajor) (Autopista)	AUTOPISTA LLEVANT Variant Llucmajor-Tram Llucmajor-Campas Variant Campas	AUTOPISTA LLEVANT Campas-Felanitx Variant Felanitx-Felanitx-Manacor
Inversió 4.900 milions	Inversió 4.100 milions	Inversió 18.050 milions

## Variants (Mallorca)



Variante Vilanova	Variante Manacor (nord i sud)	Variante Sant Llorenç	Variante Son Servera	Variante Capdepera
Inversió 500 milions	Inversió 1.000 milions	Inversió 800 milions	Inversió 500 milions	Inversió 300 milions

**Independentment d'aquestes obres, el Govern Balear, a través de la Conselleria de Foment, durà a terme un pla de carreteres amb una inversió de 6.000 a 7.000 milions de pessetes.**

### Mallorca

- Sortida Son Valentí via cintura (65 M)
- Accés Son Hugo via cintura (220 M)
- Accés Alaró (169 M)
- Variante Andratx Sud (176 M)
- Accés s'Arracó (190 M)
- Accés Bendinat (450 M)
- Pas superior ctra. Sóller accés Poligon Son Castelló (300 M)
- Variante Port de Pollença (953 M)
- Variante Portocristo (1.000 M)
- Variante Can Picafort (540 M)
- Sóller - Deià (800 M)
- Terçer carril via cintura fins a Son Dureta (775 M)
- Inca - Llubí - Muro (1.954 M)

- Via cintura amb Sóller, Son Golleu i es Malinar (600 M)
- Ariany - Sta. Margalida (488 M)
- S'Espiglaeta - Valldemossa (404 M)
- Port Anglesos - Can Picafort (183 M)
- Cinturó Palma Nord (864 M)
- Palma - Palmanova (tercer carril) (629 M)
- Terçer carril Palma - Marratxí (393 M)
- Penetració autopista central (500 M)
- S'Arracó - St. Elm (278 M)
- PM 304 (406 M)
- PM 110 Esporles - ctra. Valldemossa (300 M)

### Menorca

- Ronda Maó (144 M)
- Desdoblament Maó - St. Lluís (472 M)
- Millora PM 711 es Mercadal (232 M)
- Millora PM 711 es Migjorn (174 M)

### Eivissa Formentera

- La Savina - La Mola (Formentera) (694 M)
- Sta. Eulària - St. Carles (300 M)
- Eivissa - Sta. Eulària (per Jesús) (574 M)
- Sta Eulària - St. Rafael (509 M)
- Ronda Nord - St. Antoni (288 M)



**Ministerio de Fomento**

# INFORMÀTICA I TECNOLOGIA

## Migració desde l'aplicació *NÚVIA 6.0* a *ESPOSA 1.0*

L'any passat un amic meu, administrador del sistema com jo, va canviar l'aplicació *NÚVIA 6.0* per *ESPOSA 1.0* i va trobar que l'actualització deixava molt que desitjar.

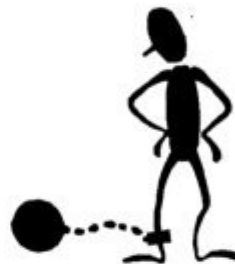
En primer lloc *ESPOSA 1.0* deixa molt escasos els recursos del sistema per altres aplicacions, no només això, sino que se n'ha donat compte que *ESPOSA 1.0* és també una prolífica processadora de *NINS 1.x*, els quals són adicionalment consumidors de recursos valiosos.



No hi havia menció d'aquest particular fenomen ni a la documentació cedida pel fabricant del producte, ni a la garantia del mateix, encara que altres companys l'havien informat que això era cosa d'esperar, degut a la naturalesa de l'aplicació.



Però les sorpreses no van acabar aquí. *ESPOSA 1.0* s'autoconfigura de manera que sempre es llança a l'inicialització del sistema, des d'on pot monitoritzar tota la resta dels processos.



El meu amic s'ha trobat amb que algunes aplicacions com poden ser *TRUC 10.0*, *MARXA 2.5* i *PUB 7.0* no es podran executar mai més, ja que *ESPOSA 1.0* bloqueja el sistema quan es seleccionen (encara que abans funcionassin perfectament).

A la seva instal·lació, *ESPOSA 1.0* instal·la automàticament serveis indesitjats, com poden ser *SOGRA 55.8* i *CUNYAT* en versió demo. Els efectes més notables d'aquests serveis afegits és una degradació diària i progressiva del rendiment del sistema.

El meu amic, que no escarmenta, està considerant molt sèriament canviar la versió de l'aplicació *ESPOSA*, però hi ha algunes característiques que ell voldria veure afegides a la següent versió de l'aplicació (*ESPOSA 2.0*), que són les següents:

- ◆ Un botó *deixem fer tranquil* i un altre per minimitzar.
- ◆ Incorporació d'una opció que permeti que **ESPOSA 2.0** pugui ser instal·lada amb l'opció *desinstal·lar en qualsevol moment*, sense la pèrdua de la caché i altres recursos valiosos del sistema.
- ◆ Una opció de correr el controlador en mode promiscu, que permeti al sistema provar en versió shareware diverses aplicacions de la competència, per tenir major coneixement del mercat.

Jo, per la meua part, he decidit evitar tots els mals de caps associats a **ESPOSA 6.0**, continuant amb **NÚVIA 2.0**. Inclús així, he trobat bastants de problemes.

Aparentment no es pot instal·lar **NÚVIA 2.0** damunt **NÚVIA 1.0**. Per fer-ho s'ha de desinstal·lar **NÚVIA 1.0** anteriorment.



A més, aparentment, les versions de **NÚVIA** tenen conflictes per compartir l'ús de la porta I / O (Entrada / Sortida). Al servei de suport tècnic m'han comentat que es tracta d'un bug conegut i que s'està cercant una manera de envoltar el problema, ja que aparentment es troba ben implementat al kernel (cor) de l'aplicació i no es considera aconsellable modificar-lo. Per empitjorar les coses, el programa per desinstal·lar **NÚVIA 1.0** no funciona correctament, ja que deixa restes indesitjables de l'aplicació al sistema.

Un altre problema: totes les versions de **NÚVIA** continuament llancen

molests missatges sobre les ventages de canviar a **ESPOSA 1.0**. Consultant de nou, el servei tècnic suggereix ignorar tals missatges, i quan els dic que per aquesta solució no em feia falta telefonar-hi, em tornen a dir que és el problema anterior (bug al kernel).

### **ESPOSA 1.0 AVÍS DE INCOMPATIBILITAT.**

Si intentes instal·lar **AMANT 1.1** abans de desinstal·lar **ESPOSA 1.0**, aquesta borrarà els arxius **MS-DOBLERS** i a continuació procedirà a executar una autodesinstal·lació. Aleshores **AMANT 1.1** renunciarà a instal·lar-se, alegant insuficient recursos del sistema. Per evitar aquest efecte indesitjable, intenta instal·lar **AMANT 1.1** en entorn diferent i mai executis una aplicació de transferència d'arxius, del tipus **CARMÍ 6.0**.



També evita similars aplicacions de lloguer, ja que es sap que poden transmetre virus que poden afectar a **ESPOSA 1.0**. Una altra solució podria ser executar **AMANT 1.1** via proveedor de xarxa baix un nom anònim. De nou, evita els virus que puguin ser accidentalment carregats.

*Aquest document d'autor anònim, ha arribat a les meves mans mitjançant el correu electrònic desde algún lloc llunyà i desconegut de Internet. L'he reproduït a aquestes planes degut a la seva curiositat.*

Guillem Vanrell  
 gvanrell@lander.es  
 gvanrell@hotmail.com

# LO MORENO ÉS AGRADÓS

Per esser foravilera  
el bon sol te sol pegar,  
no és estrany ensenyar  
sa teva cara morena.  
Treballes a dins de l'era  
quan el gra se fa esflorar,  
tu allà vas a cantar:  
teva veu la mula espera.

Amb el teu dolç galejar  
que surt de tu, Catalina,  
sa mula sa passa estira  
per poder més avançar.  
Ella, en sentir-te cantar,  
té plena satisfacció;  
fa volar es carretó  
que es sembrat trossejarà.

Després des gra esflorat  
amb ses voltes que has dades,  
a sa bisti ses clucales  
des cap se li llevarà,  
la te'n la duràs a abeurar  
per apagar-li sa set  
a dins molt gran poalet.  
Satisfeta quedarà.

A s'estable la duràs,  
de cap a sa menjadora;  
es cabrestell tens en compte  
i amb ell l'asseguraràs.  
Tampoc no descuidaràs  
seva bona racció:  
de civada i favó  
sa gripia li ompliràs.

Allà dins la pagesia  
els teus pares t'ensenyaren;  
de tota feina et dictaren  
el modo que se faria.  
Tenies molta energia  
amb el teu cos corpulent;  
sense cap empediment,  
res mai te retgiraria.

Dins aquella soledat  
que se viu dins foravila,  
el teu esperit respira  
lo que Déu ens ha creat.  
Lo deixà tan combinat  
que t'alegra lo teu cor:  
n'és un vertader tresor  
per viure-hi la humanitat.

Quan te'n 'niràs a dormir  
després de ja post el sol,  
sentiràs cantar el mussol  
que del forat va a sortir;  
l'òbila fa el seu camí,  
que ha dormit durant el dia,  
la necessitat la crida,  
sa fam se deixa sentir.

En bon matí sentiràs  
aquell gall dematiner,  
sa veu tan forta que té  
tu ben bé l'escoltaràs.  
D'aixecar-te pensaràs,  
per començar la jornada  
que tu tens acostumada  
i el teu ritme seguiràs.

Quan ses portes obriran  
de sa gran possessió,  
trobaràs un esquadró  
que defora esperaran  
i elles te'n revoltaran  
quan te veuran sa senalla  
de blat mesclat amb civada  
i a menjar s'afanyaran.

El clar sol te sortirà  
allà en el teu llevant;  
i sa claror arribant  
satisfacció te darà  
i un sospir s' exhalarà  
del teu bon cor agraït;  
la calor és delit  
per la salut disfrutar.

Allargaràs teva vista  
de cap an el sementer.  
Aquella blancor que té  
te dóna molt gran delícia.  
Els cants dels aucells t'arriba,  
també el seu voletejar.  
Tu dius: De què em puc queixar  
si tenc la glòria divina?

D'un silenci sepulcral,  
allà, ne disfrutaràs,  
sempre tu t'entretindràs  
a observar veu d'animal.  
De ells, entens cada qual  
seu modo de galejar  
i això t'acompanyrà  
ta vida fins al final.

Climent Garau i Salvà  
12.12.1997

# GLOSES de l'amo'n Francisco Puigserver "Mas"

Un algaidí de 96 anys té unes paraules de salutació a la residència d'Algaida o Casal Pere Capellà:

*Molt de temps va estar en projecte  
sense poder actuar,  
s'Estat mos va autoritzar  
per poder edificar  
a Algaida una residència  
i amb menos o amb més potència  
tots la poguem disfrutar.*

Una vegada acabades les obres, molta gent va visitar aquest gran edifici. Jo també hi vaig entrar i vaig tenir l'ocurrència de saludar-lo amb aquestes paraules:

*Entr per primera vegada  
a dins un local molt fi;  
es qui el va construir  
tenia la vista clara.  
Ses empreses d'alta escala  
a dins el poble algaidí  
d'aquí cent anys podran dir:  
això és obra d'en "Bibi",  
mestre d'obres ric de fama.*

Dia 10 de juny es va fer una festa a madò Magdalena Gelabert, de S'Hort, que va complir 100 anys dia 9 de juny. Tenim unes paraules de salutació a aquesta valenta dona que ahir va complir 100 anys:

*No sé com m'he d'expressar,  
tot es poble té alegria  
de tenir una algaidina  
amb sa potència tan viva  
en es cent anys arribar.  
Aquest món l'hem de deixar  
prest o tard, no sabem dia;  
en el cel amb simpatia  
tota sa gent algaidina,  
sa de Randa i sa de Pina  
tots mos poguem dar sa mà.*

Aquestes les vaig dedicar a Sant Antoni Abad:

*Sant Antoni és un sant noble  
de bona posició;  
Artà, Muro i Sa Pobla  
aguanten la tradició.  
El dissabte, fogueró,  
torren xulla i sobrassada  
i una bona amarada  
de vi del superior.  
També és tradició  
es fer una ximbombada  
de gent de treball honrada  
d'una edat molt avançada.  
Déu vos conservi s'humor  
i l'any qui ve en es fogueró  
poguem tornar a fer torrada  
de xulla i sobrassada  
i qualque botifarró.*

Molts d'anys i fins l'any qui ve, si Déu vol.

## KALENDARI ALGAIDÍ

### REMEI PER ESTRONCAR LA SANG DE QUALSEVOL MEMBRE QUE ISQUE

És menester prendre granotes vives i fer-les coure dins un pot al forn o al foc fins que sien reduïdes en pols i posar un poc del dit pols en un drap sobre la part sanguinolenta.

#### PER LO MATEIX

Prendre sang humana, fer-la assecar al sol i polvoritzar-la; si per ventura tenies alguna vena rompuda de la qual isqués sang, posar-ne de sobre de la dita vena o ferida la dita pols; luego s'estancarà.



# Titoieta Ràdio

Emissora Municipal d'Algaida

## V Premi

de Llengua  
i Cultura  
Catalanes

# Santa Anneta

de Titoieta  
Ràdio

El grup promotor de Titoieta Ràdio convoca, per cinquena vegada consecutiva, el **Premi Santa Anneta de Llengua i Cultura Catalanes**. El guardó vol ésser un reconeixement públic a les persones i col·lectius que quotidianament treballen per a la normalització cultural dels Països Catalans.

El Santa Anneta vol premiar, sobretot, la laboriositat i la constància d'individus i grups que contribueixen a refermar la nostra personalitat com a poble.

Algaida, març de 1998

### Requisits

Persones, entitats o grups que destaquin per la defensa i la promoció de la cultura i llengua catalanes.

### Dotació

Placa commemorativa.

### Presentació de candidats

Oberta al públic en general. Cal dirigir les candidatures, argumentant breument els mèrits, a l'adreça de Titoieta Ràdio.

### Termini

Fins el 30 de juny de 1998.

### Atorgació pública

Nit de Santa Anna, 26 de juliol de 1998. A la plaça d'Algaida, dins el marc de les festes de Sant Jaume.



Escultura de Jaume Falconer (1997)



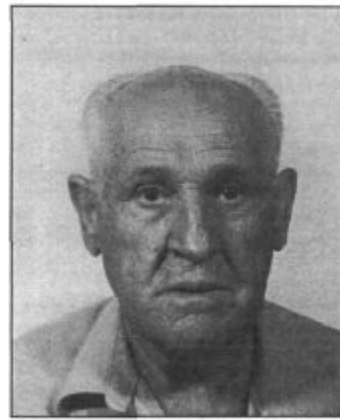
# MOVIMENT DEMOGRÀFIC



Jaume Fullana Sastre. Va morir dia 31 de gener als 82 anys.



Magdalena Coll Oliver. Ens deixà dia 16 de febrer. Tenia 82 anys.



Bernat Munar Miralles. Morí dia 18 de febrer a l'edat de 80 anys.



Catalina Fullana Sastre. Va morir dia 20 de febrer als 90 anys



Antònia Oliver Pujol. Va morir dia 21 de febrer. Tenia 89 anys.



Gabriel Tous Pericàs. Ens deixà dia 25 de febrer als 80 anys.

## NAIXEMENTS

Guillem Puigserver Miralles, fill de Matias i Laura. Va nèixer dia 17 de febrer.

## PLUVIÒMETRE

El mes passat no vos informàvem de pluges perquè quan feiem la revista el mes no havia acabat i les dades que teníem eren incompletes. Per això ara vos donam compte dels dos darrers mesos: el gener es comptabilitzaren 33'5 litres i el febrer 35'8; val a dir que les pluges de febrer, llevat d'una brusca poc important, varen caure a principis de mes. No aniria malament que tornàs a ploure un poc.

# Pàgina de l'Església

**PARRÒQUIA SOLIDÀRIA D'ALGAIDA**

*Participau en les activitats parroquials de la Quaresma per preparar la Pasqua*

## **Quaresma de sempre, Quaresma d'avui.**

PERE-JOAN LLABRÉS

El qui s'ha fet deixeble, seguidor de Jesús, viu cada dia la Pasqua. Creim, com respiram, ha escrit algun teòleg. El qui de veres creu en Crist, ha posat en ell la seva fe i confiança i està empeltat en ell pel baptisme. Sí, cal convertir-se, cal carregar-se amb la creu de Jesús cada dia, mai per romandre en la mort, sinó per passar a la vida.

Des que la quaresma va ser instituïda per l'Església com a camí cap a la celebració anual de la Pasqua, ha revestit diverses formes, sempre lligades a les circumstàncies de l'època sobretot pel que fa a les manifestacions externes, a les pràctiques concretes. Avui ens cal cercar la forma adequada de seguir l'itinerari quaresmal. No pot ésser la de la "jaia corema", posem per cas. No podem practicar ara una Quaresma de posat esquerdalec i aspre, avorrible sovint per unes mortificacions i prohibicions que de vegades tenien poc a veure amb una renovació interior. Sobretot, pertanyen a un altre temps.

Avui la comunitat cristiana, cada creient personalment i amb els germans amb qui viu la fe, ha de triar un camí vertaderament eclesial i pasqual per avançar cap a la vivència de la mort i de la resurrecció del Senyor, perquè aquest nucli vital de la nostra fe sigui profundament assumit per cadascú.

De pràctiques concretes, n'hi ha algunes de privilegiades: escoltar, llegir, meditar la Paraula de Déu; fer oració amb més constància; revisar i redreçar l'imperatiu cristià de compartir els bens amb el pròxim específicament amb el necessitat, donant així un nou sentit i finalitat al dejuni.

Enguany, la tercera etapa de reflexió del Sínode diocesà ens esperona a compartir fraternalment. Els cristians de Mallorca som cridats enguany a aquesta conversió quaresmal. Qui és seguidor de Jesús, ha d'estimar com Jesús va estimar: fins a l'extrem, donant la vida, rentant els peus, posant els béns materials i espirituals -dels quals som administradors

davant Déu, no propietaris egoistes- a favor dels germans per compartir-los amb ells.

El pas de la mort de l'egoisme a la Vida nova que l'Esperit del Ressuscitat ens fa compartir amb els germans, és enguany el primer exercici de la nostra Quaresma: en el tercer any del Sínode diocesà, en l'any de l'Esperit Sant, "pare dels pobres", que ens fa compartir fraternalment la nostra vida a partir de la Pasqua del Senyor.

## **Activitats de Quaresma**

### **SAGRAMENT DE CONFIRMACIÓ**

El divendres, 13 de març a les 8 del vespre, a l'església d'Algaida un grup d'al.lots i al.lotes rebrà el Sagrament de la Confirmació de les mans del Bisbe Teodor Úbeda. Hi estau tots convidats.

### **CATEQUESI D'ADULTS**

Cada dilluns, durant la Quaresma, a partir del 2 de març fins el 6 d'abril, a les 9 de vespre a la rectoria d'Algaida. Les sessions de formació cristiana estan obertes a tothom.

### **HOMILIA DE QUARESMA**

Cada diumenge a la missa del vespre hi haurà una homilia especial a càrrec d'un predicador convidat.

### **VIA-CRUCIS**

Es farà a l'església d'Algaida durant el Període Quaresmal els divendres a les 6'30 hores de l'horabaixa i els dissabtes a les 7'30 hores del vespre.

### **CATEQUESI PER ALS JOVES**

Durant la Quaresma es faran sessions de formació per als joves els divendres i dissabtes a vespre.

### **CONFERÈNCIES PER ALS JOVES**

Encara no hi ha dates confirmades i per això s'avisarà oportunament als interessats.

## UNA XERRADETA... (Acabament)

-I per esser venedor de l'ONCE, què s'ha de fer? És difícil?

-Avui sí, és difícil. Darrerament els minusvàlids tenen mal de fer passar a esser venedors de l'ONCE; els invidents sí que hi entren quasi directament. Jo hi vaig poder entrar perquè era venedor d'una altra associació, Prodecu, que va desaparèixer i ens agafaren a tots, però avui no hi entraria.

-Bé, ja és hora d'acabar. Tens qualche anècdota de tots aquests anys de venedor?

-Home, n'hi ha, sempre passen coses curioses. Però en aquests moments la meua satisfacció és veure la gent contenta, perquè el guanyar és alegre; i maldament jo no tenguí cap premi, sempre sol caure qualche obsequi o regalet, dels guanyadors. A més, com t'he dit, ara venem més

que abans, i això ja és un premi. El que passa ara és que hi ha gent empipada (en el bon sentit de la paraula) amb jo perquè li vaig vendre un altre número que no va tocar. Fins i tot n'hi hagué que tenien ja els cupons guanyadors dins la butxaca i, no sé per què, els canviaren, i no han tret res. Això sí que sap greu; però al final la gent s'ho agafa amb resignació, i diuen coses com "no devia convenir" o "serà una altra vegada".

Aquí acabam la conversa amb en Pep, a qui volem felicitar pel premi, però convé també donar l'enhorabona als vertaders beneficiats del premi, els qui han guanyat quantitats importants, que diuen que no fan o donen la felicitat, però ajuden molt.

JOAN MULET

## KALENDARI ALGAIDÍ

## REMEI PER A FER DESAPARÈIXER LES BERRUGUES (FICS)

S'aconsella al qui té la berruga que tiri un grapat de sal a dins un forn ben encès i fugi corrent i sense mirar-se fins que trobi un jonc que ha d'arrençar i fregar-lo per la berruga i tornar-lo a ficar en el mateix forat d'on la tret. I al cap de set dies ha desaparegut.

Altres aconsellen aquest remei: s'espera la diada de Sant Joan i al punt de la mitjanit se surt corrent de casa i amb la primera herba que es trobi s'hi frega la berruga, i a l'endemà ja ha fugit, si Déu ho vol.

## AIGO PER LOS ULLS

S'ha de prendre dues unses i mitja d'aigoràs; tres iguals porcions de vi blanc que sia bo i no malvasia ni grec; una unsa de sucre candil ben picat i quatre clavells mascles i picar-los bé i una dracma i mitja de polvos de tutia (?) i mesclar-ho tot junt i remenar-ho bé.



**LEADER II**  
PLA DE MALLORCA

Algaida

Ariany

Artà

Campós

Costitx

Lloret de Vista Alegre

Uubi

Maria de la Salut

Montuiri

Petra

Porreres

sa Pobla

Sant Joan

Santa Eugènia

Sencelles

Sineu

Vilafranca de Bonany

## Impulsem la nostra Economia

La iniciativa comunitària LEADER, donarà ajuts econòmics i assessorament a les següents activitats:






- Formació professional
- Turisme rural
- Petites i mitjanes empreses
- Productes locals
- Millorar el medi ambient

## per una comarca de Futur

**Presentació de sol·licituds a partir de dia 1 de març**  
Primera selecció de projectes dia 31 de març

**Informa't al teu Ajuntament**  
o a l'oficina del projecte LEADER

Casal Pere Capellà • c/ dels Cavallers, 22, 2n • 07210 Algaida  
Tel. 66 54 04 • Fax 66 54 83

# UNA XERRADETA AMB...

## EN PEP OLIVER MARTORELL

En Pep Oliver Martorell, de Pina, casat amb una algaidina i que viu a Algaida des de fa més de trenta anys, venedor de l'ONCE, ha estat notícia per tot Mallorca fa uns dies perquè ha venut els cupons de "sa grossa" a Algaida i ha repartit molts de milions.

*-Exactament, quants de milions has repartit?*

-Vuit-cents quaranta-quatre. Són 99 cupons premiats amb 6 milions cada un, i un, el "cuponàs", que n'ha guanyat dos-cents cinquanta. Ja està bé, per un poble com Algaida.

*-Deus estar content, maldament tu no en tens cap.*

-Sí, és una satisfacció grossa; millor si me n'hagués quedat qualcun, però no ha estat així. La gent està contenta i te compra més que abans. Com que feia temps que no havia tocat res important per aquí, la gent anava com a freda, amb poca il·lusió. Jo ja havia donat un primer premi, però ja fa molts d'anys, devers deu o onze, i els premis llavors eren molt més petits, de 250.000 pessetes.

*-S'han venut tots a Algaida o n'hi ha de fora poble?*

-S'han venut a Algaida, però hi pot haver una dotzena de persones de fora, que l'han comprat a un restaurant de sa carretera, però no crec que siguin massa. Podem dir que pràcticament tots s'han venut a Algaida, Pina i Randa.

*-I aquest premi tan gros, de tants de milions, ja sabeu qui el té?*

-No, no ho sabem; al manco jo no ho sé. però segur que el propietari ja ho té ben clar. Es veu que fa una mica de por, dir-ho, i s'estimen més que no se sàpiga massa, són molts de dobbés. S'ha dit si era una dona de Pina, però no és així. Segurament aviat se sabrà, però per ara tot són suposicions.

*-Si haves de comparar Algaida amb altres pobles, pel que fa al joc, diries que és un poble que juga molt a la loteria?*

-No, no és un dels pobles jugadors. Com a poble només hi hauria vida per un venedor, i som dos. Si ens salvam és gràcies a la carretera, ja que als bars i restaurants s'hi atura molta gent i li agrada comprar un cupó o un dècim de loteria; i com que passa molta gent, s'arriben a vendre bastants de números.

*-Abans, fa deu o dotze anys, comprar cupons de l'ONCE era com que fer una obra de misericòrdia. Ara es parla molt de les inversions de mils de milions de la vostra organització, que té uns beneficis molt alts. Què en penses?*



-Segueix fent obres socials i benèfiques, i moltes; més del que la gent es pensa. A part dels venedors, que tots som disminuïts físics, la majoria invidents, i que així ens podem defensar bé dins la vida, té moltes ajudes a minusvàlids, escoles per invidents, o pels fills dels minusvàlids, etc. etc. He llegit fa uns dies que col·laborarà amb la Universiada, a Palma, no sé com, però hi destina un bon grapat de dobbés, bastants.

( Segueix a la pàgina anterior )