



REVISTA
DE L'OBRA
CULTURAL BALEAR



Es

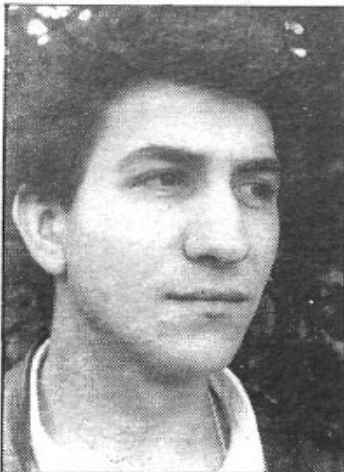
Molí

Nou

PRENSA
CORTINA



ANIMADA NIT DE REIS



ENTREVISTA A

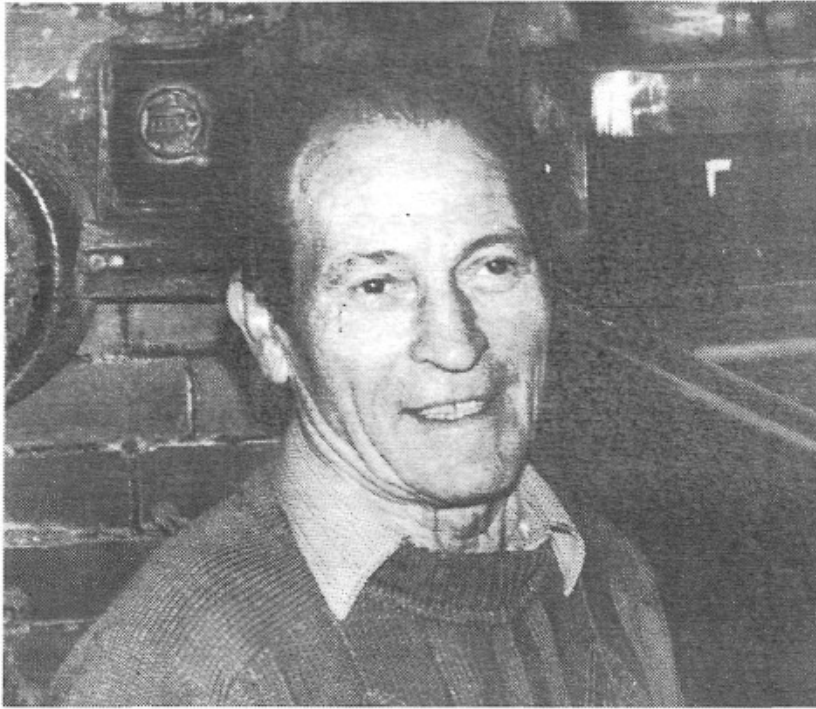
JAUME "RABASSA"

"La meva màxima aspiració de la darrera obra, El Parc del Ministre, és que prest es pugui veure publicada".

HI HAURÀ PATRONAT CULTURAL

HA TANCAT "ES FORN DE CA'N JAUMET"

2



An aquest no el perdeu de vista que ha estat un home molt fener, enguany lo que ferem primer serà treure-lo per sa revista.

Tal vegada, la primera notícia que hàgim de donar i que a ben segur la majoria dels nostres lectors sabran, és la del tancament del forn de Can Jaumet. De l'ahir a l'avui el separen quaranta nou anys. A primers de maig de 1.939 obria les portes al públic amb el nom de forn de "Can Martí" ja que el seu titular era l'Amo En Martí, sogre de l'Amo En Jaume Nigorra. També se l'anomenà el "Forn del Carrer de S'aigo". Llavors, quan En Jaume passà a ser l'amo del negoci, aquest prengué el seu nom.

El forn s'obrí en el 39 i ha estat donant servici durant quarant nou anys.

De l'amo En Jaume, després d'estar 57 anys a "peu

de forn", ben bé el podem considerar un "home de carrera". Aquest darrer forn, després de festejar-lo durant 31 anys, l'ha deixat anar perquè als 69 anys -que són els que diu tenir l'amo En Jaume- el forn no està per "més noccs".

En Jaumet ha fet de forner durant 57 dels seus 69 anys.

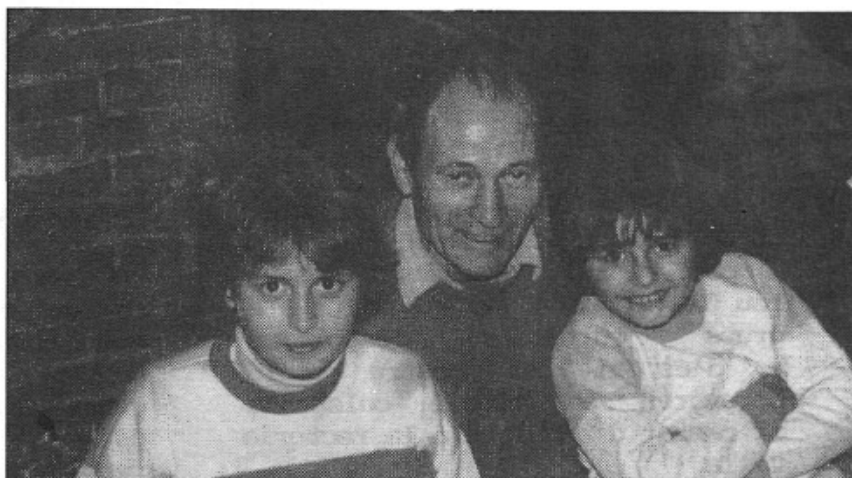
Durant els 49 anys de servici, el forn de "Can Jaumet" mai s'ha aturat de treure pa, ni per vacances -com puntualitza l'amo En Jaume que, per altra banda, se'l coneix com un dels millors glosadors d'aquest poble. Encara no fa gaire, entre fornada i fornada, i entre barrejada i barrejada de la seva dona Catalina, En Jaumet solia deixar per uns instants el seu quefer per, en moments d'inspiració, escriure-ne dues de ben fresques.

Quan li deman si ja enyora la feina, em contesta que una miqueta sí, però que això de la "jubilació" tampoc li ha caigut tort del tot. Pel que conta, la seva dona ho enyora més que ell. A la conversa que mantenim, En Jaumet fa un petit repàs a la història del seu forn. Al preguntar-li sobre alguna anècdota significativa ha de pensar una mica per a després consultar amb



la seva senyora, qui conta com de tant en tant quan bastanta gent, sobre tot les dones, solien dur palanganes de rostit per passar-lo pel forn, a l'hora de recollir-les més d'una es trobava que havia d'anar a can "fulano" o a can "mengano" a cercar la seva palangana. Els intercanvis involuntaris i qualcun de no tant involuntari estaven al dia, degut sobretot a que madò Catalina no podia tenir tant d'esment a de qui era una i altra palangana. L'amo En Jaume també ens conta com abans els forners patien més en la seva feina, ja que avui, amb la mecanització, s'ha estalviat molt de treball, i com la seva dona i una de les seves cunyades repartien el pa per les cases amb bicicleta.

Rera nosaltres, mentre conversam, el forn sembla escoltar-nos ple de dol



i tristesa. Són tants d'anys.. Ara l'Amo En Jaume el farà tomar per engrandir la cuina. Al corral segurament en farà un de petit, un d'aquests casolans.

I per acabar no podien faltar dues gloses. Recordem que l'Amo En Jaume tenia "pluriempleo" fent de forner i al mateix temps de glosador.

Ni ha que caminen bastant tort en que duguin lleugera s'eina jo amb 57 anys de feina he duit bastanta mala sort.

Si no voleu sentir gaire renou no heu d'anar molt per mig, jo a tots voltros vos desig que passeu un bon any nou.

i vos també l'Amo En Jaume.

Miquel Barceló.

El glop amarg de la derrota

Tots els polítics de gran rellevància en algun moment de la seva vida solen dir qualque frase perquè la història els recordi.

Pens que va esser Lenin qui va dir: "Matar una persona és un assassinat, matar-ne un milió és una necessitat".

El començament d'aquest article ve inspirat arran de les vostres declaracions, l'amo en Tomeu Estrany. Crec que és injusta i innecessària la vostra postura sobre el personatge que feis sortir a llum en el darrer article que heu signat a la revista "Santa Bàrbara" del mes de gener d'enguany.

Crec que és injust i innecessari agafar els

noranta fusells per assassinar els cinc-cents quaranta-dos vots que varen servir per deixar les coses clares i otorgar el poder que li corresponia al personatge que qüestionau, que crec no degué cometre més pecat que defensar els seus ideals.

Crec que és injust i innecessari el dir que quan un matrimoni no s'entén i es separa, només hi hagi hagut un sol culpable (en aquest nostre petit país sempre ha estat més fàcil cercar un culpable que cercar una solució).

Crec que és injust i innecessari cercar un sol culpable, més si tenim la solució tan fàcil i senzilla com és el demanar a les cinc-cents quaranta-dues persones per què votaren

el PSM-EN i no el partit que vos representàveu, el PSOE.

Crec també, l'amo En Tomeu, que va esser un personatge del nostre poble que va dir: "M'estim més que diguin por aquí huyó un cobarde, que aquí morió un valiente". Amb això vull dir que quan s'escriu un article i es parla d'una persona determinada s'ha de tenir el coratge necessari per explicar-ho clarament i anomenar-la tal com cal, és a dir, posant el nom.

Crec que és molt trist no voler assabentar-se de la crua i dura realitat, però encara és més trist no saber enfrontar-se dignament amb el glop amarg de la derrota.

Francesc Amengual.

PATRONAT CULTURAL

4

Presentar un esborrany d'estatuts per a la seva discussió i posterior aprovació si escau, fou la proposta que els diferents grups culturals, esportius i d'esplai del nostre poble aprovaren en reunió celebrada el passat dia quinze a la rectoria vella.

Cas d'aprovar-se els estatuts, i després de la preceptiva legalització, el Patronat Cultural de Vilafranca podria ser una felicitat realitat. Tots els qui hem tingut l'experiència de participar dins qualque activitat local coneixem el cúmul de dificultats que s'han de superar per no cedir davant el desànim. La manca de recolçament de les institucions públiques, les dificultats econòmiques, les crítiques malintencionades, ..., fan quasi impossible la

subsistència dels grups.

Endemés hi ha grups que, no sent les seves activitats de caire popular, ni tan sols són coneguts pels habitants de la nostra vila. Basti deixar constància de la sorpresa que es va produir quan, a la primera reunió preparatòria, s'hi varen reunir vint-i-un grups diferents.

Estam convençuts que la creació del Patronat no és la panacea que solventarà les dificultats esmentades ni convertirà el nostre poble en un paradís cultural.

Tanmateix, el paper que sí pot desenrotllar és el d'aglutinar forces disperses i fer, respectant la independència i autonomia de cada grup, front comú per aconseguir certes realitzacions que, per separat, serien impossibles d'assolir.

Els difunts no passaran per l'església

El costum de dur els difunts a l'Església pel funeral ja no ho serà des del primer de mes. La mesura és de caràcter general i per això el Consell Episcopal ha remès a totes les Parròquies de l'Illa -excepte les de Ciutat on el costum desaparegué ja fa quasi deu anys- el següent comunicat: El Consell Episcopal de la Diòcesi de Mallorca determina que a partir del dia 1 de gener del 1988 els cadàvers no es duran a les esglésies de la Part Forana.

Les raons que ens han mogut a prendre aquesta mesura són les següents:

1ª Les normes litúrgiques

que, en determinats dies, exigeixen una celebració festiva de l'Eucaristia.

2ª Els bons resultats de l'experiència de Ciutat, on des de l'1 de juliol de 1978 els funerals es celebren sense la presència del cadàver.

3ª Per unificar criteris entre les Parròquies de Ciutat i la Part Forana.

4ª Ja que per prescripcions legals hi ha difunts que directament han d'esser conduïts al cementeri, així s'evitarà tota aparença de discriminació.

Segons les Orientacions Pastorals sobre les exèquies cristianes (que es publicaran al B.O.B.M. de l'1 de gener

de 1988) s'ha de tenir present:

A) La parròquia de residència del difunt (o la del lloc on hagi mort) cuidarà de fer una pregària a la casa, segons indica el Ritual d'exèquies, abans d'endur-se el mort al cementeri.

B) En diumenges i festes de precepte, i ja des de la seva vigília, no s'han de celebrar misses exequials (funerals), però es pot celebrar l'Eucaristia dominical o festiva amb una especial atenció al difunt pel qual es prega i als seus familiars".

BALANÇ DE 1987 DE L'OCB.-VILAFRANCA.

ENTRADES

Socis.....	147.000.-
Vendes de "Es Molí Nou".....	30.700.-
Ingressos varis.....	14.000.-
Publicitat.....	75.300.-
Subvencions.....	96.500.-
Suscripcions Biblioteques CIM.....	41.400.-
Interessos.....	43.-
TOTAL.....	404.943.-

SORTIDES

Despeses d'Impremta.....	201.550.-
Devolució parcial de bestreta.....	55.000.-
Despeses d'electricitat.....	4.624.-
Despeses Vàries.....	5.000.-
Assistència a Cursets.....	5.000.-
Encontre Delegacions OCB a Cura.....	6.500.-
Celebració XXVé Aniversari OCB.....	20.000.-
Material d'Oficina.....	37.754.-
Despeses cobrament quotes socis.....	2.000.-
TOTAL.....	337.428.-
Queden en caixa.....	133.545.-
Deutes pendents.....	70.000.-

NOTES DEL CAMP

La lluna i la seva influència

Per la lluna vella d'aquest mes es bo fer tallar canyes, empeltar ametllers, podar vinyes i per a tot el que es refereix a arbres que perden la fulla i tenen l'esclatada dins el febrer. Per les parres ho és després de la festa de la Conversió de Sant Pau.

La sembra de patates primerenques, alls o altres que fruiten davall terra, de lluna nova.

Es el temps de tallar els verducs, per fer covos i paners, de lluna vella si l'arbust perd la fulla. Els altres com són aladerns, mata o ullastre, de lluna nova.

5

BAR EL CRUCIE

MERENDAS

BODAS

COMUNIONES



Carretera Palma-Manacor, km. 41

Teléfono 56 00 73

VILAFRANCA

Su Hipermercado favorito

MIPIPER MANACOR



ALIMENTACION

Galletas NATALU 300 grs.....	109
Galletas TUC 108 grs. 4 x 3.....	157
Chocolate TORRAS extrafino leche 200 grs.....	120
Chocolate TORRAS con almendra 150 grs.....	111
Chocolate TORRAS bitter 150 grs.....	94
Café BRASILIA superior 250 grs.....	143
Tomate triturado EL MOLINO kg.....	63
Foiegras APIS 80 grs pack 4 unid...142	
Atún GRAN CASINO Ro-70 pack 3 unid.....	154
Atún claro MASSO 112 grs.....	88
Caldo de carne STARLUX 20 past...190	

CREMERIA

Yogur DANONE natural.....	25
Yogur DANONE sabores.....	25



BEBIDAS

DUBOIS Gran cremat.....	179
Ginebra GORDONS 1 l.....	619
Coñac TERRY.....	449
Whisky JB.....	930
Cerveza SAN MIGUEL lata.....	50



PERFUMERIA

Jabón dermoprotector DAMA DE ESPAÑA I.....	164
Lavavajillas IDENOR 1'5 l.....	63
Suavizante IDENOR 2 l.....	92
Suavizante IDENOR 4 l.....	164
Papel ALBAL platino 16 mts.....	151

Y ADEMÁS
MUCHAS OFERTAS DIARIAS
EN NUESTRAS SECCIONES
**DE CARNICERIA
Y PESCADERIA**

ATENCIÓN!! A PARTIR DEL 7 DE ENERO, GRANDES REBAJAS DE INVIERNO EN NUESTRA SECCION DE TEXTIL

Pantalón pana señora.....	3.469	Calcetín niño-niña.....	195
Pantalón pana caballero.....	3.469	Braga niña.....	136
Camisas unisex.....	700	Slip niño.....	136
Jersey infantil.....	995	Slip caballero.....	192
Chaquetas caballero.....	1.500	Ovillo lana 100 grs.....	157
Chandal infantil desde.....	1.286	Falda mesa camilla 80 cm.....	4.500
Chandal unisex desde.....	1.814	Falda mesa camilla 90 cm.....	4.840
Bata señora colores surtidos.....	2.195	Falda mesa camilla 100 cm.....	5.200
Bata caballero.....	2.500	Edredón 190 cm.....	2.979
Bata niño-niña (T 2-5).....	1.669	Edredón 210 cm.....	4.532
Bata niño-niña (T 6-16).....	2.110		



Alta Calidad a Bajo Precio

PLANTES MEDICINALS DE LA FLORA DE MALLORCA



HERBA DE CINC VENES

Plantago Lanceolata.- La bullidura durant deu minuts de cent grams per litre de fulles fresques, és molt bona contra els costipats. Tres tasses diàries. Es també amol·lient i astringent, desinflatòria d'infaccions bucals i de les vies respiratòries.

Laurus Nobilis.- La infusió de fulles al 2 per cent es pren com a diurètic, antiespasmòdic i carminatiu i per fer entrar en gana. Les fulles i fruits escaldats amb oli, serveixen per donar fregues útils contra el dolor reumàtic, l'histerisme, etc.



LLOREER



HERBA SABONERA

Saponaria Officinalis.- Fa molta sabonera i s'empra per rentar teixits. Es depurativa, diurètica, estimulant i sudorífica; dona bon resultat contra la gota, dolors reumàtics, la icterícia, la sífilis i malalties de la pell en general. Dosi: 25 grams de tota la planta per litre d'aigua. Coure: dos minuts.

Lippia Triphylla.- La infusió d'herba lluisa, fulles i flors, és estomacal, antiespasmòdica i carminativa, calma els nervis i els dolors menstruals; i ajuda a fer una bona digestió.



HERBA LLUISA

Diccionari de les plantes medicinals

Depurativa.- Depura la sang i els humors orgànics.

Diurètica.- Afavoreix l'eliminació d'orina.

Estimulant.- Fa més activa l'activitat fisiològica.

Sudorífica.- Provoca suor.

Gota.- Inflamacions articulars.

Sífilis.- Malaltia infecciosa crònica.

Carminativa.- Per les flatositats gàstriques o intestinals.

Amol·liant.- Ablaneix i relaxa les parts inflamades.

Astringent.- Que restreny els teixits orgànics.

Histerisme.- Neurosi complexa que altera el curs normal dels processos psíquics i també causa trastorns motors, sensorials, digestius, vasomotors i d'altres.

Estomacal.- Excita l'acció de l'estómac.

Antiespasmòdica.- Per les contraccions del múscul de fibra llisa.

"Sols la ignorància del poble em faria ésser conseqüent amb la tasca que estic realitzant".

JAUME "RABASSA"

...Es suposa que només vol que el cregueu quan esquinça les taranyines dels seus ulls i s'aferra a una sola paraula, abans de caure dins abisme retronant, que cregueu en el seu desert il·lusori, ple de monstres abrandats. Des de la seva inconseqüència, us clama.

Obra Poètica - Miquel Bauzá.

Més conegut per Jaume Rabassa, als seus 23 anys ja ha escrit quatre obres de teatre, ha fet d'actor i va sentir l'angoixa de la solitud pels avatars de la vida. Però deixem que ens ho conti ell.

En aquests moments és regidor, en representació del PSM-EN, del nostre Ajuntament. Quedau tranquils, aquesta vegada no parlarem de política.

Les primeres pases dins el món del teatre les vaig donar a Lluç, a l'edat de tretze anys, de la mà del Germà Macià.

-I continua el nostre entrevistat.

Després vaig arribar a Vilafranca on hi vaig trobar en Tomeu Pujol, Es Solleric, l'amo en Mateu, etc. que estaven interpretant -si mal no record- "Jutjat de Pau" i "S'Arrepentida", uns per un costat i els altres per l'altre. Poc temps després es van fusionar els dos grups i va sortir "Sa Paparra".

-I ara ja som a "Sa Paparra".

-Sí, jo devia tenir setze anys. Record que a la primària els meus papers eren més secundaris, però a mesura que vaig fer-me gran vaig començar a representar papers una mica més rellevants. Tot

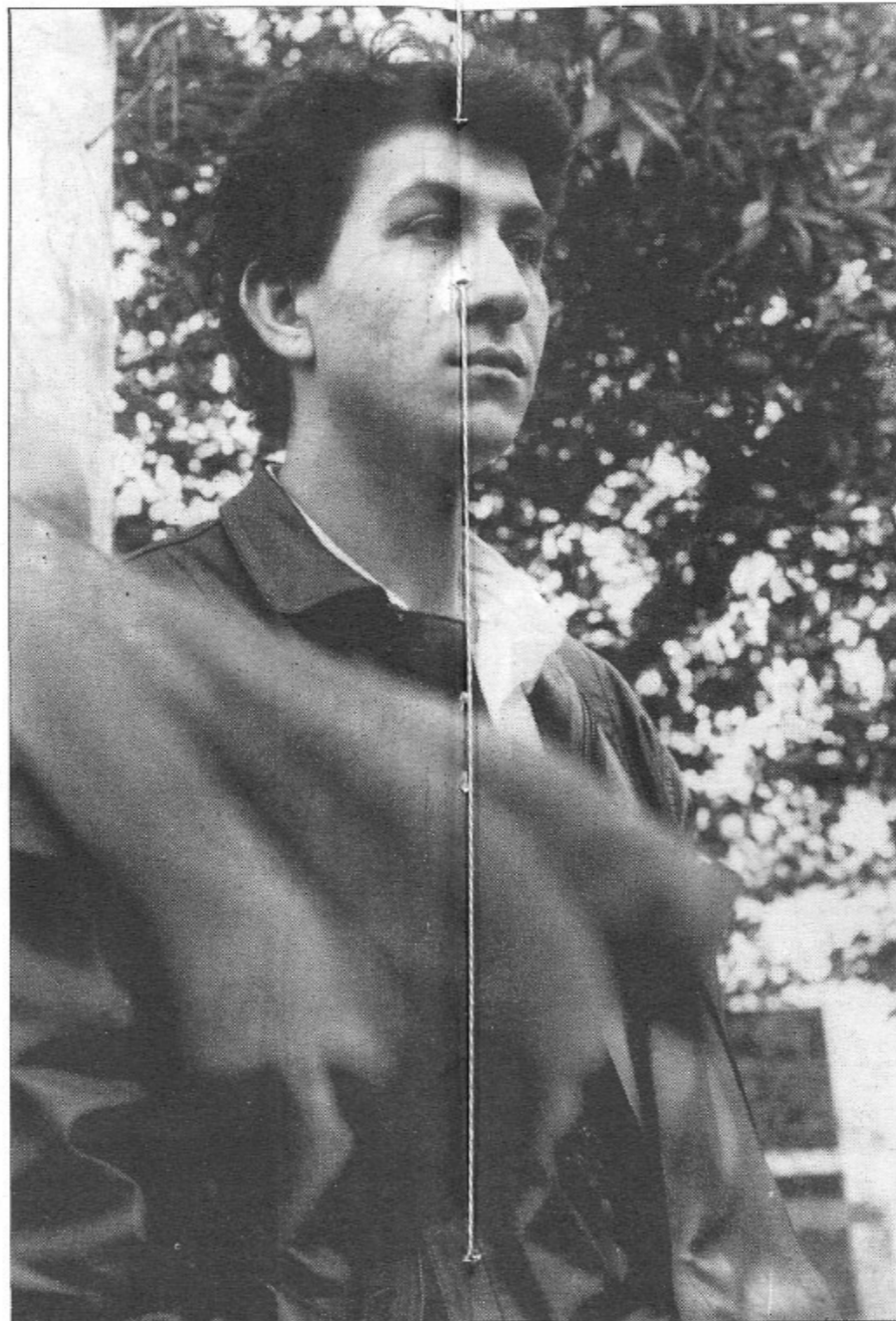
això a punt de fer el servei militar.

-"El deber es lo primero".

El meu problema va ser que tot aquest món es va tallar de cop. I per ésser més sincer, amb l'agreujant de la mort del meu germà. Tot això junt va ésser un cop molt fort i, per acabar d'arreglar-ho, el primer dia, quan vaig arribar al quarter, em van arrestar quinze dies. Figuret com em trobava en aquells moments.

-Molt bé, situem-nos dins l'escena: el servei militar, la mort del teu germà i, com a premi de totes aquestes circumstàncies quinze dies de vacances pagades a "l'hotel".

Bé, tot això junt, com tu dius, ho havia de treure fora, m'havia de descarregar de tot aquell cúmul de circumstàncies. Record que anava compaginant la lectura amb l'escriptura.



"No tornaré a ser el mateix, la severitat de la impotència, pot ser, em deixa consternat. L'agonia de l'home només serà el principi, el principi de l'obscuritat perpètua, la por..."

Fragment de "EL PARC DEL MINISTRE".

Per primera vegada vaig llegir Hamlet de Shakespeare. Vaig començar a escriure una obra de teatre que vaig acabar en els quinze dies i que vaig titular "Punyeta de món".

"Estic preparant tres obres de teatre més, una d'elles amb Macià Galmés i també preparar un guió de pel·lícula amb el meu germà".

-I tot això succeeix l'any...?

Tot això succeeix l'any 1983. Però la cosa no acaba aquí. Dos mesos després ja vaig tenir acabada la segona obra titulada "Aquest divorci mal assumpte".

-Bé, ens trobam amb dues obres acabades i... !Cap al racó de la pols i l'oblid!

No, gràcies a Deu no va ésser així. Vaig dur la sort de què a les festes de Santa Bàrbara del mateix any "Sa Paparra" va acceptar representar les meves obres.

-Vols dir amb això que, possiblement, durant aquests anys -podriem dir- es va consolidar "Sa Paparra".

Sí, jo crec que ja al final del 83 i tot el 84, es va consolidar el grup; varem aconseguir el que podríem anomenar la perfecta harmonia. Per citar-te un exemple, aquell mateix any representàrem "Siau Benvinguts" d'Aleixandre Ballester.

-I aquí s'acaba doncs l'art de l'escriptura per a tu?

No, de cap manera. Dins el 84 fou quan vaig escriure "Fotre per viure", on es podria dir que la cosa agafava més seriositat.

Això no vol dir que el que havia fet abans no fos fruit d'unes reflexions motivades per unes determinades causes, però amb aquesta, tant en el diàleg com en la composició m'hi mirava una mica més.

-I després d'aquesta, diguem-ne, feneria, què passa?

Durant els anys 85 i 86 es podria dir que vaig reflexionar. Reflexió vol dir rellegir una i altra vegada els escrits anteriors, mirar d'unificar criteris, idees, etc. i així fins arribar al 87.

"Punyeta de món", "Aquest divorci mal assumpte", "Fotre per viure" i "El Parc del Ministre" són les meves obres escrites.

-Bé, i ara ja ens trobam al 87.

Bé, com tu dius, a principis del 87, per devers l'abril més o menys, ja tenia per dir-ho de qualche manera l'argument de la següent obra.

-Au, idò tira milles.

Vaig començar escrivint poemes...

-I ara que m'en dius. Es possible que hi hagi un poeta dins el nostre poble i la gent no ho sàpiga?

Atura el carro home i al menys deixem acabar -No estiguis per mi.

El que va succeir va ser que, una vegada acabats els poemes, havia de cercar unes historietes per completar l'obra. I vaig partir de tres historietes de còmics -a mi m'agrada molt llegir còmics- i de tot aquest

embolic va sortir "El Parc del ministre".

-Suposo que els teus amics l'han llegida. Quines ha estat les crítiques?.

Les crítiques han estat molt bones. Uns pensen que hi he perdut temps -això vol dir que ja he començat a consolidar-me una mica- i altres que la meua personalitat hi sort reflectida un cent per cent.

10



-I l'argument?.

Són historietes que succeeixen dins un parc o carrer. El públic s'hi identifica ja que tot podria succeir-los a ells mateixos.

Els poemes van sortint entre escena i escena i van reproduint la personalitat del Ministre.

-I ara que tenim l'obra acabada, què en feiem d'aquest embolic?.

Jo pens que ja que m'ha duit tanta feina s'hauria de veure compensada de qualque manera.

-Publicar-la per exemple?.

Per exemple.

-Reflexionem doncs.

Texte: Francesc Amengual
Fotos: Francesc Amengual
i Bàrbara Portell.



COOPERACIÓ

Conservar i restaurar els nostres monuments és necessari, perquè ens parlen del passat, de les nostres tradicions i de la nostra cultura. Millorar les construccions, carreteres, carrers, instal·lacions, i fer-ne de noves és necessari, perquè representen el nostre progrés. El Consell Insular de

Mallorca ha fet molt en aquest sentit. Amb l'actuació sobre la xarxa de camins del Consell, que engloba un total de 707 km., dels 1.700 existents a Mallorca, que ha significat la realització de 138 projectes amb una



inversió de 852 milions. El Consell fa possibles les aspiracions de tots els municipis de comptar amb una infraestructura de serveis bàsica. Amb aquest objectiu ha elaborat els Plans d'Obres i Serveis que han suposat 96 obres hidràuliques, 149 obres de carreteres i camins, 185 d'urbanització, 64 d'enllumenat i 44 de millora, restauració i remodelació d'edificis



públics, amb una inversió total de 3.700 milions de pessetes en quatre anys. Els resultats, evidentment satisfactoris, estan avui a la vista.

BON CONSELL, BONS RESULTATS.

REFLEXIONEM

No encert a recordar el poeta que, parlant de Mallorca, va dir "som el país que tenim més escriptors per metre quadrat".

Evidentment, aquest bon senyor es va oblidar del nostre poble.

Reflexionem doncs. La cultura dins l'àmbit del nostre poble és quasi inexistent. No és moment d'anar a cercar un culpable, sinó de trobar-hi una solució.

Ens trobam en aquest moment que tenim dins la nostra joventut un personatge a qui les circumstàncies de la vida l'han duit pels

incerts camins del món de les paraules.

Tampoc és el moment d'averiguar si és bo o dolent, perquè si ens perdem dins aquestes beneïtures quan ens adonem és ben possible que ja sigui tard.

Què cal fer doncs?.

La solució és ben senzilla. Si ajuntam la iniciativa pública -l'Ajuntament-, la privada -l'autor- i l'Obra Cultural Balear de Vilafranca, entre tots ho podem fer possible.

Esperem que aquestes paraules no es quedin sols en paper imprès.

PREMIS OCB-87

El passat 18 de desembre, el Teatre Principal de Ciutat fou escenari de l'acte central del XXVè Aniversari de la fundació de l'Obra Cultural Balear. En aquest lliuït acte foren lliurats els premis "31 DE DESEMBRE", instaurats enguany per primera vegada per la nostra entitat.

Abans del lliurament, l'escriptor Josep M^a Llompart, en un discurs llargament aplaudit, analitzà la trajectòria dels primers XXV anys de l'O.C.B. A l'escriptor Llompart el seguiren amb llurs intervencions Ignaci Ribes, president sortint de l'entitat, i Miquel Alenyar, nou President de l'O.C.B.



Seguidament es donà pas a l'entrega dels premis O.C.B.-87. El Premi "Francesc de Borja Moll" fou lliurat a l'Associació de Premsa Forana per les seves publicacions en català, que duen a terme una gran tasca per normalitzar la nostra llengua. Destaquem que entre les revistes premiades de dita Associació hi estan incloses les dues publicacions que s'editen a Vilafranca, "Es Molí Nou" i "Santa Bàrbara", ambdues totalment en llengua catalana.

El premi "Emili Darder", destinat a premiar iniciatives i experiències desenvolupades al camp de l'educació, especialment en els tres sentits de normalització lingüística, renovació pedagògica i educació medioambiental, li fou concedit al "Moviment d'Escoles Mallorquines", nom amb el que s'engloben els centres que fan l'ensenyament en català, encara que sigui de manera progressiva.

Les dues revistes i l'Escola, participen dels premis pel seu suport a la normalització del Català.

A Margalida Pons i Jaume se li concedí el premi "Bartomeu Rosselló" per la seva obra poètica "Sis bronzes grisos d'alba", per esser un dels treballs més notables i sòlids de la poesia en llengua catalana. El premi "Gabriel Alomar" es lliurà a la Fundació Emili Darder per la seva publicació "Mallorca Ara". A l'Obra Cultural de Menorca li fou concedit el premi "Miquel dels Sants Oliver" per la seva obra d'investigació sobre la realitat de les Illes, la "Enciclopèdia de Menorca". Finalment, el felanitxer Miquel Riera i Nadal rebé el premi "Bartomeu Oliver" per la seva tasca capdavantera com a col·laborador en català del periòdic "Felanitx".

Per acabar, destaquem que el nostre Col·legi Públic s'engloba dins el "Moviment d'Escoles Mallorquines" i per tant a ell també se li fa extensiu el premi "Emili Darder".



PREMSA FORANA

BIEL MASSOT REELEGIT PRESIDENT.

Biel Massot, de la revista "Pòrtula", fou reelegit president de l'Associació de Premsa Forana el passat 21 de desembre a la Casa de Cultura de Sant Joan, en una Assemblea que reunia un total de 29 de les 41 revistes associades.

Una vegada haver-se presentats els candidats, i rera un aperitiu i la reglamentària hora de reflexió es passà a la votació de la nova junta. Pel primer lloc, es a dir, per la presidència, Biel Massot i Maria Mestre -aquesta de la revista Ariany- resultaren empatats a 21 vots. Després d'una segona votació, el fins aleshores president aconseguia la confiança de la majoria absoluta de revistes assistents i sortia reelegit com a capdavanter de la "Associació de Premsa Forana". Juntament amb Biel Massot, Maria Mestre de la revista "Ariany", Bernat Calafat de "Coanegra" de Santa Maria, Delfí Mulet de "Es Saig" d'Algaida, Rafel Ferrer de "Perlas y Cuevas", Miquel Mora de "Galatzó" de Puigpunyent i Carles Costa de "Sant Joan", componen la nova Junta Directiva a la que desitjam molts d'encerts en la seva gestió.

EL MÓN DE LES LLENGÜES

12

S'ha calculat que el nombre de llengües de la humanitat assoleix els tres milers llargs; alguns estudis proposen una quantitat que oscil·la entre les 2700 i 2800, mentre que d'altres n'amplien la xifra fins a 3500, donat que l'inventari complet de les llengües d'arreu del món no està fet encara.

D'aquest magnífic conjunt de llengües sols unes poques -aproximadament una dotzena- es distribueixen per zones de densa població: només quinze llengües ultrapassen els cinquanta milions de parlants. les quals, d'altra banda, inclouen més de la meitat de la població

mundial.

Unes 1200 llengües corresponen a tribus americanes; les ètniques africanes comptabilitzen més de 500 llengües diverses, i un nombre similar trobam entre els grups indígens d'Austràlia, Tasmània, Nova Guinea i els arxipèlegs del Pacífic. Dins el mosaic lingüístic d'Àsia cal posar en relleu la vigència de quinze idiomes, cadascun dels quals ultrapassa els 25 milions de parlants.

El territori lingüístic del català és superior en extensió al de cinc estats europeus -Dinamarca, Suïssa, Holanda, Bèlgica i Albània- i supera en població els estats de

Suïssa, Finlàndia, Dinamarca, Irlanda, Noruega, Albània i Islàndia.

Pel que fa al nombre d'usuaris, la nostra llengua ocupa un lloc considerablement elevat dins la llista de llengües europees, superior fins i tot a alguns idiomes estatals com el danès, norueg, finès, gaèlig, albanès, islandès, maltès, reto-romanx. I sobretot, per damunt d'aquests aspectes, el català contemporani exhibeix una força de cohesió social i una empena culturalista que no admet comparació amb cap altra de les llengües "no estatals" o "minoritàries" del món.

GABRIEL GELABERT I NOGUERA

B
o
n
a

**SUPERMERCADO
CATALA**

C
o
m
p
r
a

EXTENSO SURTIDO DE ESPECIALIDADES PARA BEBE "KIKO".

Galletas "Molino Blanco" 350 Grs.	→ 115	Batido "Okey".	→ 35
Aceitunas rellenas anchoa.	→ 95	Jamón cocido (Barra).	→ 500
Manzanas "Golden" 2 Kgs.	→ 90	Chopped Pork Extra.	→ 490
Yoghourt natural "Danone"	→ 25	Pollo relleno.	→ 780
Yoghourt sabor "Danone".	→ 25	Gelatina de huevo.	→ 760
Servilletas "Gaviota" 100 U.	→ 85	Gelatina de lenguas.	→ 760
Colacao 500 grs.	→ 225	Calamar Romana 400 grs.	→ 320

OFERTA FINS A FINALS DE GENER

Futbol Benjamí

Els al.lots del Club Esportiu "Es Molí Nou" segueixen disputant partits del Vè Torneig de Futbol Benjamí del Consell Insular de Mallorca. El passat 27 de desembre es va disputar al nostre camp municipal d'esports el partit Molí Nou-Barracar, encontre atrassat que aleshores es va haver de suspendre per culpa de les intenses pluges. El resultat que

es donà fou de 1 a 6 per a l'equip manacorí.

Al comentar els partits de l'equip vilafranquer es obligat el resaltar el poc públic que acudeix a veure'l. El mateix dia 27, que era diumenge i per tant dia propici per anar a veure jugar els al.lots que formen la pedrera del futbol vilafranquer, els aficionats manacorins duplicaven els de la nostra

vila, i no és que el camp de futbol estigui a molts de quilòmetres del poble, sinó més aviat tot el contrari. Prop d'una vintena de cotxes acompanyaren l'equip del Barracar.

També s'ha de dir, i és veritat, que als darrers partits hi va acudint més gent de la que fins ara era habitual en altres jornades, però això no basta. Cal que els nostres jugadors sentin una mica el calor i els ànims de l'afició local.

BIEL GELABERT



TOMEU RIGO RIERA

Edat: 10 anys.
Data naixement: 16.07.77
Demarcació: centrecampista.
Estudia: 5è d'E.G.B.
Esports favorits: futbol i basket.



JULIA SANSO ROSSELLO

Edat: 10 anys.
Data naixement: 10.02.77
Demarcació: delanter centre.
Estudia: 5è d'E.G.B.
Esports favorits: futbol i beisbol.

DARRERS RESULTATS

Molí Nou-Son Servera 1-10
Ses Salines-Molí Nou 3-0

PROXIMS PARTITS

Molí Nou-Barracar Atl.
Barracar-Molí Nou
Molí Nou-Campos



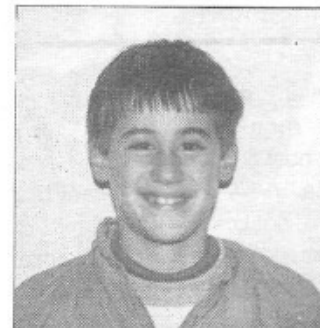
JOAN JAUME NICOLAU

Edat: 10 anys.
Data naixement: 03.09.77
Demarcació: extrem dret.
Estudia: 4t. d'E.G.B.
Esports favorits: futbol i basket.



RAFEL JAUME MAYOL

Edat: 10 anys.
Data naixement: 30.06.77
Demarcació: porter
Estudia: 5è d'E.G.B.
Esports favorits: futbol i basket.



JAUME SANSO ANDREU

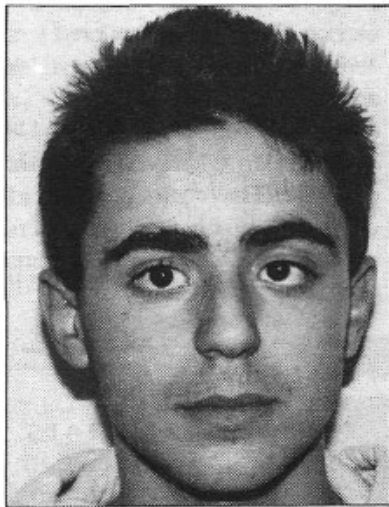
Edat: 9 anys.
Data naixement: 02.09.78
Demarcació: centrecampista o devanter.
Estudia: 4t. d'E.G.B.
Esports favorits: futbol i basket.

— L'Ajuntament informa —

14

Que el proper dia 28 de gener, totes les persones que tinguin sol·licitat el telèfon, poden passar a firmar el contracte a les oficines de l'Ajuntament a partir de les 9 del matí fins a les 13,30 hores. El qui tinguin pensat sol·licitar-lo també poden passar-hi.

Nou redactor



A partir d'aquest mes **GABRIEL GELABERT NOGUERA**, s'incorpora com a redactor a la nostra revista. En Gabriel s'encarregarà de cobrir la informació esportiva endemés de col·laborar en altres seccions de "ES MOLÍ NOU".

"Sa Paparra", al llarg de cinc anys, va ocupar el nostre Teatre Parroquial i va demanar que canviassin les portes. Mirau si en passaren de representants de l'església -de tot color- però així i tot no ho aconseguiren.

Sols fa tres mesos que l'han deixat i el nostre estimat Teatre ja té portal nou. Es ben cert que els destins de l'església són inescrutables.

En partit disputat el passat dissabte dia 16, l'equip de benjamins de futbol perderen pel tanteig de 1 - 4 front a l'Espanya de Lluçmajor.

El proper dia 30 de gener el Grup Excursionista de la vila organitza una exposició de diapositives sobre els "Alpes". Serà al Saló d'actes de "Sa Nostra" a partir de les 8,30 del vespre.

Notícies d'enlloc

L'altra vespre, durant un sopar, un regidor de l'oposició del nostre Excel·lentíssim Ajuntament va dir textualment que "Es Molí Nou" és una merda. Això deu ser per la feina que hi fa ell.

Durant les festes de Nadal, la nostra revista ha rebut la felicitació de tots els partits polítics exceptuant la del P.S.M.-E.N. Hem intentat fer tota mena d'averiguacions però no hem aclarit res. Les nostres suposicions apunten a que, ja que és el partit més pobre ho degué enviar per correu i no és d'estranyar que no hagi arribat, mentre els altres ho degueren fer pels Angels-42.

NAIXEMENTS

APOLONIA BONET ANDREU, arribà a aquest món dia 14 de desembre. Són els seus pares, Andreu i Francesca ENHORABONA.

AINA GARI MAIRATA, nasqué dia 27 de desembre, alegrant la llar dels seus pares, Santiago i Catalina. ENHORABONA.

DEFUNCIONS



Joana Aina Pocoví Rosselló

Passava a millor vida dia 17 de desembre, a l'edat de 88 anys. La vegem en el Cel.

Conversa mantinguda dins un cafè de la Vila entre dos regidors (com podeu imaginar, de diferents partits).

Regidor 1er.—(Tomeu Mascarat del P.S.M.-E.N.) Avui, l'àrbitre de futbol ha hagut de signar l'acta damunt el coll de la cisterna per manca de taula.

Regidor 2on.— (Salvador Morei d'A.P.) Es que la tinc a Son Parxana perquè la necessitava pel matancer.

Segons hem sabut, hi ha dues persones que s'en riven d'aquestes notícies d'enlloc, però no vos preocupeu. Al pròxim número vos donarem la prova gràfica d'aquests dos personatges.

FRANCESC AMENQUAL

LA FESTA DELS REIS

15



Fou molta la gent que no es volgué perdre la representació de "Els Reis".



REIS MAGOS
ARAV DIJARTS DIA
ENER A LES 10:45 HORES
Els Reis



Una de les nits més "especials" de l'any, és la "NIT DELS REIS". La nit de la il·lusió en la que els més menudets - veuen com els seus somnis es tornen realitat. Els Reis d'enguany, com mai, varen arribar carregats de juguetes.

La carrossa titulada "Així era es batre" fou el primer premi indiscutible de les beneïdes de Sant Antoni d'enguany, que amb molta animació es celebraren aquest diumenge passat a la nostra vila.

Un temps insegur que durant el matí havia beneït els nostres carrers permeté, no obstant, que les beneïdes no fossin passades per aigua.



"Es Molí Nou" procurarà, com ha fet fins ara, seguir donant deguda informació gràfica com la del present número de totes les festes populars que durant l'any es celebrin a Vilafranca.

SANT ANTONI



REVISTA EDITADA PER L'Ó.C.B.-VILAFRANCA
C/. Joan Barceló, 29. (Vilafranca).
Dipòsit Legal: PM-366-1986.

Han col.laborat en aquesta edició: Francesc Amengual, Cati Barceló, Miquel Barceló, Antònia Bauzà, Joan Bauzà, Llorenç Bover, Bartomeu Català, Gabriel Gelabert, Damiana Huquet, Bàrbara Sansó i Diari "Balears".

S'INFORMA QUE ELS ARTICLES SIGNATS EXPRESSEN UNICAMENT L'OPINIÓ DELS SEUS AUTORS.