



djous

INCA,
Nº 963

AÑO XVII
13 AGOSTO 1992

PRECIO:
60 PTAS



**AMPLIA
INFORMACION
EN TORNO
A LA
ACTUALIDAD
DEL C.D.
CONSTANCIA**

**EL ORFEÓN «L'HARPA
D'INCA» ACTUÓ CON EL
EN LAS PASADAS FIESTAS
DE ALARO**

= 0 =

**LA IGLESIA DE
SANT FRANCESC EN
ESTADO DE REFORMAS**

= 0 =

**«FLASH COMARCAL» CON
AMPLIA INFORMACION EN
TORNO A LOS PUEBLOS
DE LA COMARCA**

= 0 =

**NOTAS HISTORICAS DEL
CONSTANCIA (AÑO 1945)**

= 0 =

LEA LAS SECCIONES:

- BURBAIES I BURBAIÓ
- UNA FOTO UN COMENTARIO
- CARRER MAJOR

**ALARMANTE
CIERRE
DE
ESTABLECIMIENTOS
COMERCIALES
EN
INCA**



**«CA SES DOMINGUES» ¿FUTURO
MUSEO RELIGIOSO DE INCA?**



SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrit al Registre d'Empreses Periodístiques al n° 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.
SUBDIRECTOR: Gabriel Pieras Salom.
CONSELL DE DIRECCIO:
 Rafael Payeras Genovart, Andrés Quetglas Martorell i Pau Reynés Villalonga.
FOTOGRAFIA: Payeras.
DIRECCIO POSTAL:
 Apartat de Correus 110, Inca.
PUBLICITAT: C/ Bisbe Llopart 52, Inca.
 Tel: 500287.

C/ Músico Torrandell, 76 - 4° Inca. Tel: 501985.

DISTRIBUCIO: Guillem Pons Gual, Gran Via de Colón 103, Inca. Tel: 502075.

IMPRIMEIX: ATLANTE. Palma de Mallorca.
DEPOSIT LEGAL: PM 537/7R4.
PREU DE VENDA DE L'EXEMPLAR: 60 ptas.
SUSCRIPCIO ANUAL: 3.000 ptas.

Les opinions expresades als articles apareguts a les planes del Setmanari son imputables unicament als seus autors.



L'agulló

La llibertat realment existent

Els pobles de llengua i cultura angleses tenen diverses paraules per referir-se al nostre equivalent de llibertat. D'una banda, han fet entendre a la resta del món, sobretot en aquest segle XX, el que té d'important un concepte de llibertat entesa com l'estar lliures per fer allò que volem. Seria l'estat en què tant els obstacles exteriors, les policies en les dictadures, com els interiors, la ignorància o la fam... o bé no hi són o bé han estat vençuts. Aquesta llibertat emancipadora en el pla individual, és l'actitud, posem per cas, disposada a admetre totes les opinions i tots els actes dels altres, sempre que es reconegui per a si mateix una idèntica llibertat d'actuar i d'opinar. Fins i tot, amb la caiguda del comunisme i el triomf d'aquesta manera de pensament, algú ja ha parlat de la fi de la Història, en el sentit de manca de lluites històriques per implantar allò que no fa massa en déiem models de societat.

Aquesta LIBERTY tendria la màxima expressió simbòlica en l'estàtua a la llibertat a l'entrada per mar de New York. I encara alguns verbs de contingut moral la reflectirien igualment. Hi ha en anglès un poder (MAY) i un deure (MUST) que impliquen una llibertat extrínseca o dels fets. Un lloc on hi ha uns límits que barren el pas a tota ingerència exterior no consentida.

En canvi, hi ha un mot substantiu, FREEDOM, i uns verbs que es refereixen a un poder (CAN) i deure (OWE) que estarien relacionats amb una llibertat intrínseca de l'individu. Una llibertat per a fer qualque cosa o autodeterminació. Equivaldria a un «ser lliures» però per VOLER ALLÒ QUE ES FA més que l'anterior concepció negativa de llibertat de FER ALLÒ QUE ES VOL. Aquesta consideració, potser massa esquemàtica en la manera que tenc d'explicar-la, tendria a la creativitat, a la possibilitat de ser allò que es vol. Seria la llibertat plenament moral i la que ens costa més d'obtenir i conservar. També la que per feblesa o covardia és més fàcil de renunciar, tal com ha descrit molt bé la literatura. Aquí record alguns passatges de «Els Germans Karamàzov» de Dostoievski o un llibret que fa anys va circular que es deia «La por a la llibertat» d'Erich Fromm.

A vegades, pens que, un cop anacròniques certes maneres de reprimir llibertats com ara les dictadures, democràcies tan complicades com la nostra mantenen unes estructures estatals interessades en mantenir l'esperit gregari de tothom i tremoloses de tor allò que no es regeix pel que entenen com els bons costums. Es allò que et diuen que no passis pena si ets un bon ciutadà. Ja no és tan la preocupació dels Estats el deixar-nos d'estar manats per-ell com la creativitat subversiva de qui sap manar-se a si mateix sense necessitat d'haver-lo de menester per res. Això el posa molt nerviós.

JOAN BONLLAVI

PREMIS "CIUTAT DE PALMA 1992" FOTOGRAFIA

La Comissió de Govern, en sessió celebrada el dia 17 de juny de 1992, acordà convocar el Premi Ciutat de Palma de Fotografia 1992, d'acord amb les següents

BASES

1°. Al Premi "CIUTAT DE PALMA 1992" de FOTOGRAFIA s'hi podran presentar els fotògrafs professionals o aficionats que ho desitgin, amb un màxim de tres fotografies perhom.

2°. El tema i la tècnica de les fotografies seran lliures. Les obres hauran de ser inèdites, no publicades ni premiades a cap altre concurs. La mida de les fotografies serà lliure i hauran de presentar-se muntades sobre cartolina de 398 per 498 mm.

3°. Les fotografies hauran de presentar-se abans de les 13 hores del dia 30 de desembre de 1992 al Casal Solleric (c/ de Sant Gaietà, 10). En presentar-les, se'n lliurará un rebut. Al dors de cada fotografia s'especificarà únicament el seu títol i el lema. A part i sota aquest lema, es presentarà un sobre tancat en el qual es consignarà la identificació de l'autor, el seu NIF, el domicili i el telèfon. Seran admeses les obres que arribin per correu si la seva data d'expedició no és posterior a dia 30 de desembre de 1992.

4°. El Premi "CIUTAT DE PALMA 1992" de Fotografia tendrà les següents modalitats:

- Premi al millor conjunt de fotografies, dotat amb 150,000 pta.
- Premi a la millor fotografia en blanc i negre, dotat amb 25,000 pta.
- Premi a la millor fotografia en color, dotat amb 25,000 pta.

5°. Els premis seran concedits a proposta d'un jurat qualificador, nomenat pel batle de Palma. La composició del jurat es farà pública abans que no acabi el termini de presentació de les obres.

6°. Les obres premiades quedaran en propietat de L'Ajuntament de Palma, el qual es reserva el dret d'exhibir-les, reproduir-les i publicar-les, fent menció dels seus autors.

7°. El veredict de Jurat es farà públic en un acte especial amb motiu de les Festes de Sant Sebastià de 1993. L'Ajuntament de Palma podrà organitzar una exposició de les obres presentades, la selecció de les quals serà realitzada pel propi Jurat.

8°. El Jurat podrà declarar deserts els premis i els seus veredictes seran inapel·lables. Així mateix, tendrà la facultat d'interpretar aquestes Bases i suplir-ne qualsevol llacuna o buit.

9°. Les obres no premiades podran esser retirades a partir de dia 1 de març i fins dia 15 del mateix mes, si se'n presenta el rebut corresponent. Transcorregut aquest termini l'autor podrà el dret sobre les fotografies i l'Ajuntament podrà donar-los la destinació que consideri oportuna.

10°. L'Ajuntament de Palma posarà esment en la custòdia de les obres mentre estiguin en el seu poder i no es farà responsable de la seva pèrdua o deteriorament.

11°. El simple fet de presentar obres en aquest concurs suposa l'acceptació de les presents bases.



AGENDA

FARMACIAS

Informes Ayuntamiento, teléfono 880818.

MEDICOS

Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social (24 horas): Nuevo Ambulatorio, C/. Músico Torrandell (junto Instituto de Formación Profesional).

AMBULANCIAS

Servicio permanente a cargo de Centro Médico, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 880818.

GRUAS

Grúas Ignaci, C/. Dels Jocs, 36. Tel: 505840.
 Grúas Just, C/. Pio XII, 49. Tel: 503690.

NEUMATICOS

Ignacio Mateu, C/. dels Jocs, 36. Tel: 505840.
 Neumáticos Inca, C6. Formentor, 13.

URGENCIAS

Policia Municipal: Teléfono 880818.
 Parque de Bomberos: Teléfono 500080.
 Guardia Civil: Teléfono 501454.
 Ambulatorio de la se-

guridad Social: Teléfono 502850.

Urgencias S.S.: Teléfono 503882.

Guardia Civil (COS): Teléfono 295050.

Pompas Fúnebres: Teléfono 500237.

Protección Civil: Teléfono 721040.

Electricidad (Averías): Teléfono 500700.

Teléfono de la Esperanza: Teléfono 461112.

TALLERES

Informes Ayuntamiento, Tel: 880818.

GASOLINERAS

Servicio 24 horas: C/. General Luque.

TRENES

Palma-Inca.
 Salidas de Palma: 6, 7, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40 y 21.20 h. Sábados, domingos y festivos: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 h.

Inca-Palma.
 Salidas de Inca: 7, 8, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40, 21.20, y 22 h. Sábados, domingos y festivos: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 h.

S.S. Juan Pablo II, felicitó a Monseñor Damián Nicolau

En la pasada semana les informábamos de que Monseñor Damián Nicolau había cumplido los 225 años de ordenación episcopal, además de las muchas felicitaciones que ha recibido a nivel local hay que señalar la de S.S. el Papa Juan Pablo II, que se encuentra en Castalgandolfo, recuperándose de una intervención quirúrgica, que felicitó a Monseñor Nicolau, en sus bodas de plata episcopales. Además hay que señalar la felicitación del Obispo de la diócesis Monseñor Teodoro Ubeda Gramaje, que se encontraba de vacaciones en tierras le-

vantinas. Igualmente hay que señalar la del Nuncio del Vaticano en España, Monseñor Mario Tagliaferri.

Monseñor Nicolau, en estos momentos está recibiendo las felicitaciones de un sector importante de católicos, por la labor que los franciscanos de la TOR, ha realizado en el Perú.

Monseñor Nicolau, ha señalado que se ve sorprendido por las muestras de afecto y cariño que es objeto con motivo de esta celebración.

A las muchas felicitaciones que sin duda habrá recibido unimos la de «Dijous».

G. COLL

**SUSCRIBASE A «DIJOURS»
 ¡SIEMPRE ESTARA INFORMADO!
 TELEFONO: 504579.**

CLINICA DE ORTODONCIA

Dra. Silvia López

Tratamiento y corrección de la malposición de los dientes

Lunes y Miércoles de 10 a 19 H.
 Carrer Mayor, 33 - 1° piso
 INCA — Tel: 50 00 19



BURBAIES I BURBAIO

• Ja estam ben de ple dins la mesada d'agost. Ara vius a no estar bé de salut perquè no és tan fàcil trobar el vostre metge, ni el vostre conseller, ni res de res. Durant aquest mes tot va així com va i la gent mallorquina pareix, tan sols pareix, que havem perdut el caletre.

• Acabaren, diumenge passat, els Jocs Olímpics de Barcelona. Tot un èxit d'organització i de participació. Me va agradar veure que Catalunya és encara Catalunya. No han perdut el sentit de pàtria, ni del llenguatge unificador. La seva bella parla omplí l'estadi i les cases de milions de famílies arreu de tot el món.

• Ja veureu com en acabar l'estiu ens sortiran molts de bonys. Haurem de pagar l'Expo, l'Olimpiada, la capital de la cultura, etc. També ens han pujat l'impost sobre el valor afegit, pujarà més la benzina, pujaran els viat-

ges, les patates, el butà, i més de dos mil i pico de coses que es venen i es compren. Les pagues no pujaran!

• En que no ho cregueu jo pens que les coses s'aniran arreglant de cada dia. Ho dic perquè hi ha gent que diu que poc a poc s'anirà espenyant més i més. Idò quin futur oferim als nostres fills? Quina Inca los deixarem? Hem de ser optimistes i treballadors!

• Durant aquests dies passats he vist pocs polítics pel poble. Segurament són pels «banyos» i descansen del treball que han fet aquest darrer any. El descans, pels treballadors, és molt bo! Però diuen si tornaran del camp o de la platja i los tornarem a veure pels carrers o per dins l'ajuntament.

• Me diuen que si tornen a fer una olimpíada a Espanya i la flama ha de passar per Inca, costi el que costi s'ha d'aturar.

Començarem a preparar-ho i llevors no ens trobaran amb els calsons baixos i la mirada perduda. Anyorau i recordau!

• No mos temerem i l'estiu ja serà cosa passada. I és que lo bo dura poc! Mirau si dura poc que molts d'amics, i amigues, tenen tan sols uns quinze dies de vacances. Tothom pensa que un mes és lo millor. En conec de gent que en tenen, de vacances, un dia o dos. Idò llevors los veis acabats i amb les butxaques plenes. Tot és compensatori!

• També me fan arribar una bona notícia. Una notícia que tothom, o molta gent, espera. Se tracta, ni més ni manco, de que ara, dins poc temps. S'arreglaran tots els camins vicinals d'Inca. En Xanxes, aquell antic Monicpal, me diu: «Ahora le hacen el mango».

• No m'agrada gens ni mica veure com la Quartera es va deteriorant dia

a dia. Seria hora de posar-hi remei. Es un edifici públic i civil que mereix més bon tracte per part de l'autoritat competent. També se pensa que no estaran gaire a posar-la ben a punt i a pujar-li un pis, o dos!

• Vaig anar a La Sala l'altre dia. No hi havia massa gent i el públic era atès amb una bona cordialitat i amb una educació molt sana. El que sí vaig notar ferm era la calor terrible que hi feia al dedins. Tothom suava i bufava de valent. Seria hora de posar, almanco allà on hi va la gent del carrer, una mica d'aire fresc o uns ventiladors grossos i que arribassin a tots. Ell que ho vegem!

• M'agradaria saber quanta gent inquera ja anat a veure i badocar a l'Expo 92 de Sevilla. Ho dic perquè diuen si hi ha anat manco gent de la que feia falta per treure una quantitat de diners apro-

piada per pagar el «gasto» que allà hi han fet. Diuen si noltros, tots, ja pagarem aquest «gasto». Idò val més anar-hi!

• També me conten, gent qui ho sap, que seria convenient que el tren no arribàs tan sols a Inca i que ben bé podria arribar a Sa Pobla, Alcúdia i Artà. Diuen si seria interessant però, no hi ha diners! Tots ho ha duit a Sevilla! Ja tenia raó ja En Xanxes quan deia allò de «vale más un duro aquí que no cent allà». I això que En Xanxes té cama de Sevillano!

• Un amic meu, pescador d'antic, va agafar dues llisses, tres esparrais, una donzella, tres tords i quatre saupes. Entre tots no feien ni doscents grams. Ell estava més content que un pasco! Mirau si basta poc per esser feliç. El que no saben és que això tan petit ben bé se podria tornar a tirar a l'aigua i dins mesades ja seria una altra cosa anar a pescar!

• Prest vendran les figues. No seran flors com les de juny. Seran agostenques! Idò a la vida també hi ha gent que ha de collir les figues agos-

tenques del seu treball, afecció o sintonia! Ja ho diu ben bé l'adagi: després de les figues flors venen les agostenques.

• Un bon grapat d'arbres de la Gran Via se moren sense remei. No seria hora de mirar-ho tot de prim compte? I sabeu que dóna d'angoixa veure aquells arbres fent el batgot!

• Me va alegrar veure a Bernat Munar a la casa den Josep Rosselló sobre aquest Setmanari. Naturalment que s'han de conservar les bones tradicions que van sorgint any rera any. Es ben bo que això no se perdi i l'ajuntament pugui prendre un refresc a Can Pep el dia de les bicicletes!

• Prest la gent se tornarà replegar per aquí. Aviat l'Ajuntament tornarà a florir amb la presència dels polítics la vila serà la mateixa de sempre. Jo ja ho enyor un poc.

• I els caçadors ben contents. A caçar conills i perdius pels camps. Però alerta a l'altra gent que viu per les casetes! Heu de tenir precaució. Ah, ja sé que en teniu!

DANIEL II



DESCUBRE EL NUEVO VALOR DEL OPEL ASTRA



ELIGE AHORA
TU OPEL ASTRA:

De 3 Puertas desde:
1.447.000 ptas.*

De 4 Puertas desde:
1.530.000 ptas.*

De 5 Puertas desde:
1.530.000 ptas.*

OPEL ASTRA: EL NUEVO VALOR DE LA SEGURIDAD.

- Cinturones de Seguridad regulables en altura con tensado automático
- Estructura de Protección Lateral • Alarma Antirrobo • ABS
- Cierre centralizado de seguridad

OPEL ASTRA: EL NUEVO VALOR DEL CONFORT.

- Pantalla Multifunción • Check-Control, Computadora y Radiocasete
- Interior Ergonómico • Cambio Automático • Dirección Asistida
- Microfiltro de Aire.

OPEL ASTRA: EL NUEVO VALOR DE LA INGENIERIA ALEMANA.

- Control Electrónico de Tracción • Diseño Aerodinámico Flush-Glass
- Nuevos Motores de Inyección Multipunto, 16 Válvulas y Turbodiesel.

DESCUBRE AHORA LA AMPLIA GAMA ASTRA
EN TU CONCESIONARIO OPEL.

OPEL ASTRA. INGENIERIA ALEMANA DE FUTURO.

* Equipamiento global de la gama Astra según versiones.
Precios recomendados (Península y Baleares). Transporte,
IVA, gastos de pre-entrega y descuento promocional
incluidos. (Válido para vehículos en stock)

Siempre tuyo,
Opel Astra.

OPEL 

LE ESPERAMOS

INCA CENTRO AUTO, S.A.

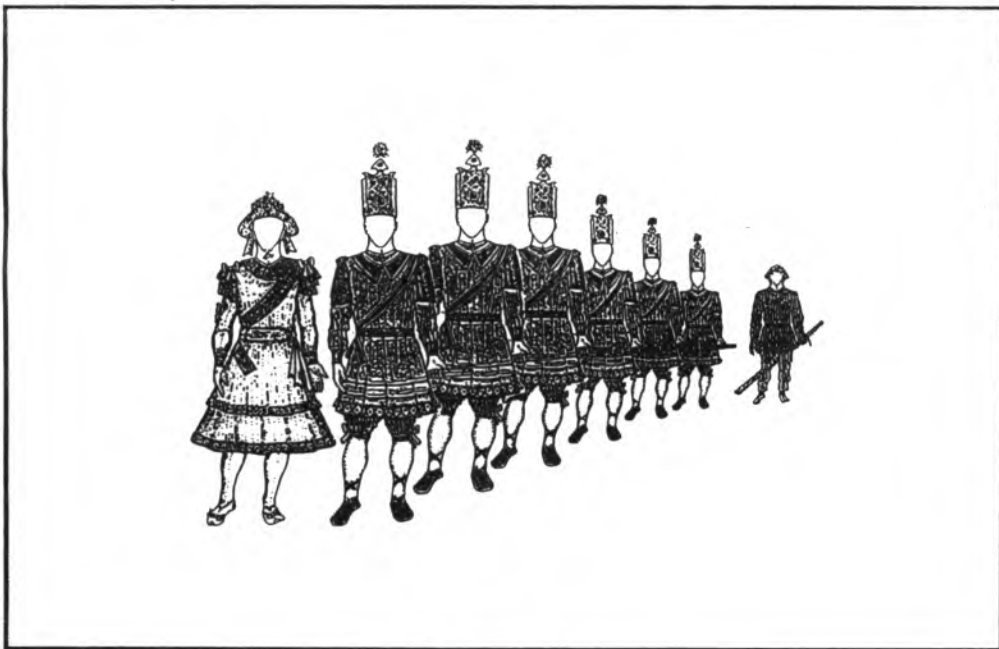
Alcudia, 38. Tels. 50 34 86 / 50 50 21. INCA (Baleares)



CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL, MEJORES POR EXPERIENCIA.



FLASH COMARCAL



Els Cossiers d'Alaró.

Pollença

El pasado sábado, en el convento de Santo Domingo, fue inaugurada la exposición «Testimoni, Art Espanyol Contemporani», presentada por la Fundación «La Caixa». Se trata de una selección de veintitrés obras de artistas, todos nacidos después de 1940.

El acto de inauguración revistió brillantez con asistencia de numeroso público y de personalidades distintas, como la Consellera de Cultura, el Alcalde de Pollença y el delegado en Balears de «la Caixa».

Lloseta

Ha visto la luz pública el boletín informativo municipal editado por el Ayuntamiento. Esta publicación sale un par de veces al año e informa de las realizaciones llevadas a cabo por el consistorio. El reciente boletín consta de doce páginas, ilustrado con muchas fotografías, algunas de ellas a todo color.

En otro orden de cosas han sido anunciadas las bases para un festival juvenil de «Play-Back» para las próximas fiestas patronales, más concretamente el día 11 de setiembre, en la plaza de España, han sido establecidos tres premios en metálico: 50.000 ptas.; 35.000 y 25.000.

Alaró

El próximo domingo, a las 19 horas, en la iglesia parroquial y durante el ofi-

cio solemne en honor del patrono de la villa San Roc, tendrá lugar la intervención de «Es Cossiers d'Alaró» que después de bailar en el templo tendrán diversas intervenciones por distintas calles de la localidad.

La recuperación, después de 53 años de letargo, ha sido posible gracias a la labor del Patronat Municipal dels Cossiers que han trabajado a fondo para poder conseguir ver bailar a sus peculiares «Cossiers».

Sa Pobla

El pasado domingo, esa laboriosa villa de Sa Pobla estuvo de fiesta con motivo de cumplir el centenario de su nacimiento un vecino de la localidad, Pere Antoni Sastre Amer más conocido por «Barrau».

La banda de música local fue a recogerlo a su domicilio para dirigirse al templo parroquial en donde fue oficiada una misa de acción de gracias. Fibalizada la misa en el local de la Tercera Edad fue ofrecido un refrigerio a todos los asistentes. Pere Antoni Sastre nació en Sa Pobla y ha vivido siempre en la misma localidad. Ha trabajado siempre a «sa marjal», es viudo, sin hijos. Se encuentra bien de salud, solamente se ve aquejado por una fuerte sordera.

Sineu

La villa se encuentra en pleno apogeo de sus fiestas patronales. El pasado sábado fue presentado el libro «Notables i poder local en

una vila mallorquina: Sineu 1855-1875» del que es autor Pere Salas. También destacó la «Mostra de indumentaria i balls als segles XVIII i XIX».

Alcudia

Recientemente ha salido a la calle la revista municipal «La Sala». Con tal motivo los responsables del PP-UM en el Ayuntamiento han emitido un comunicado mediante el cual critican tal publicación y consideran que dicha revista representa un gasto desmesurado y la califican como «un despilfarro de auto-propaganda».

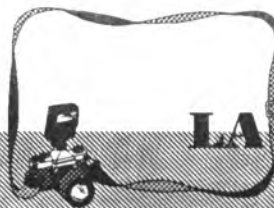
Selva

Ayer finalizaron las fiestas patronales en honor de Sant Llorenç con una serie de actos. Destacó el pregón de fiestas que fue pronunciado por el presidente del Congreso de los Diputados, Félix Pons. Su parlamento fue seguido por numeroso público y con mucha atención.

Hay que señalar que Félix Pons tiene una segunda residencia en esa villa.

María de la Salut

El próximo domingo por la noche, en la Plaça des Pou, se desarrollará una «xerrada» popular que será dirigida por Jaume Santandreu. Además, en la misma velada, habrá «ball de bot» con l'amo en Xesc de Son Cloquis y Antonio Vallejo y «els xeremiers» Antoni Tugores y Xisco Amengual.



LA FOTO CURIOSA



Aquesta fotografia està feta el dia que el C.D. Constància pujà a Tercera Divisió Nacional. A més de mirar el bon jugar d'aquells joves esforçats, vaig fer una teringa de fotos. Ja véreu les que vaig fer als polítics i al molí. Avui trec a la llum de DIJOURS la que vaig fer a un grup d'amics que parlaven ben amistosament. Uns amics que saben de que van i treballen parcel·les distintes d'Inca, però treballen ferm.

Tres persones distintes i tres activitats també distintes. Tres homes que estimen Inca des de punts curiosos. Un, el den mig, estima els toros i és home simpàtic, amable i respectuós. El de la dreta, antic President d'una A.P.A. escolar, sap mantenir la seva alegria contagiosa arreu d'Inca. El de l'esquerra treballa dintre de les Cofradies i a la seva manera, està fent poble.

Tres persones que se trobaren al camp de futbol i saberen arreplegar-se per aplaudir als joves jugadors i saberen dialogar sobre les qüestions més senzilles o complicades de la nostra Ciutat. Són tres punts de vista a tenir ben en compte alhora de programar uns actes més o menys importants. Seria hora ja de fer una replega i ajustar una comissió d'homes bons per alleugerir els treballs dels polítics.

Moltes vegades he pensat que no estaria de més que a les Comissions que es van formant a la Casa de la Vila hi poguessin anar distintes persones que han demostrat el seu valer amb les seves actuacions envers el tema general, que es diu Inca.

Ara tan sols ens queda esperar el novell començament de la lliga nacional i veure si els inquers estan o no disposats a seguir donant suport al C.D. Constància. Aquest grup de tres persones, semore amigues del poble, segur que si que hi estan disposats a tot, tan sols per ajudar a tota una col·lectivitat, a tot un poble.

Una abraçada ben coral, amics! Manteniu sempre a la vostra cara i al vostre cor aquest somriú tan ampli!

GABRIEL PIERAS SALOM



BREVES

- Nada hay más difícil, que decidirse.

(Napoleón)

- La felicidad y las desgracias acuden ordinariamente a los seres que ya son felices o desgraciados.

(La Rochefoucauld)

- El estado de espíritu de un alumno es de sumisión a la enseñanza dogmática; y el resultado de esta costumbre es la tendencia a aceptar, sin examinar antes, todo lo que ya está establecido.

(Spencer)

- El amor que nace subitamente es el más largo de curar.

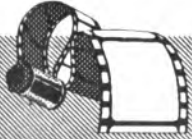
(La Bruyere)

- Si en la vida práctica la abulia se hace visible en el no hacer, en la vida intelectual se caracteriza en el no atender.

(Ganivet)

VOCABULARI

Una plancha	Una planxa
Hilo	Fil
Un ovillo	Un cabdell
El jabón	El sabó
La legía	El lleixiu
La colada	La bugada
Un trapo	Un pedaç
Las campanas	Les campanes
El badajo	El batalla
Un cencerro	Un picarol
Un esquilon	Una esquella
Un cascabel	Un cascavell
Los lentes	Les ulleres
Un estuche	Un estoig
Bramante	Fil d'empalomar
Una rueca	Una filosa
El huso	El fus
Una cuerda	Una corda
Una maroma	Una corda gruixada
Una soga	Un dogal
Cordel	Llandera, cordeta
Una aceña	Un molí d'aigua
Una tahona	Un molí de sang
Un batán	Un molí draper
El eje	L'arbre, l'eix
Las aspas	Les antenes
Las muelas	Les moles



UNA FOTO UN COMENTARIO



Triste y lamentable imagen la que nos ofrece la fotografía objeto de comentario. Frente al contenedor de «basuras» como muy bien podrá visionar el lector, se encuentra abandonada una «cocina».

Lo vergonzoso de la cuestión no estriba en el hecho de que la referida cocina de gas, haya sido abandonada en un lugar no apto para su recogida, ya que en los contenedores de basura, se recoge precisamente esto, BASURA y no electrodomésticos inservibles. Repito, lo vergonzoso es que cada dos por tres, junto a los contenedores y más concretamente junto al ubicado en la calle Ramón Llull, esquina de la calle Mercancías, se van depositando distintos objetos caseros, como pueden ser viejos televisores, lavadoras, cocinas, restos de muebles caseros y un largo rosario de cosas que los empleados de la recogida de basuras no pueden retirar de la vía pública, porque para este menester existe un servicio de recogida completamente gratuito, pero que por lo visto, son muchos los que optan por no recabar sus servicios y prefieren abandonar sus objetos inservibles en la vía pública, obrando de esta forma un tanto incívicamente.

ANDRES QUETGLAS

Bandolerisme al S. XVII. L'exemple d'Inca (1647-1659) (3)

APENDIX

Després de les explicacions sobre el bandolerisme que hem anat donant aquestes darreres setmanes crec que és necessària la transcripció dels textos sobre els que ens hem fonamentat.

LLIBRE DE CONSELLS

1647, MARÇ, 10, INCA
«Primerament fonch proposat per lo Jurat m.a. Joan Reura en nom de tots dient... sebran vs. ms. com el Pare Prio de St. Domingo y al Pare predicador del convent de St. Frch. nos han parlat dient nos que Sebastia Ferre als Soldat Bacarut, bendetjat, se vol embarcar y així per acomodar-se que fassem de veurer si al consell li faria alguna ajuda de diners per porerse acomodar y ausentarse del pnt. Regne... e apres discorreguts los vots dun en altres fonch conclus y determinat, que per esser cose tan utilosa a esta nostre vila ausentarse dit Sebastia Ferrer que li sian donades 20 L. (lliures) de aquesta manera ço es amb una fianse o donarlesy com sera embarcat i perque millor tingue afecta esta embarcatio arespalles dels Jurats se deixa si es necessari afegir alguna cosa mes».

1649, FEBRER, INCA
«Primerament fonch pro-

posat per lo Jurat m.a. Joan Masanes en nom de tots dient... sebran vs. ms. com al señor Do. Salas ab lleure provehida nos ha intimat un mandaat a nosaltres com als jurats de aquesta vila que en pena de 200 L. pagadores dilluns proper que pere divendres li donem y paguem 50 L. per persecutio de bandejats y per quant heura circa vuit dies que fa pagarem altres 50 L. a dit senor per dita raho demanam a vs. ms. lo que havem de fer en aquesta manera y així aconsellaran lo fiador... e apres discorreguts los vots dun en altre, com es costum, fonch conclus y determinat nemine discrepante que tingues les 50 L. aparellades per dit die de divendres».

1649, OCTUBRE, INCA
«E mes fonch proposat per lo Jurat m.a. Francesc Rubert en nom de tots dient... sebran vs. ms. con vui a vingut un cavall forsat amb una lletra del Señor Virrey la qual mos mana que tinguem preparatio de gallines, pardijs, pollalstres, pa, ordi, candelles i demés per la sua vinguda... vs. ms. aconsellaran don prenim totes estes coses i demés per comprar-les... a pres discorreguts los vots dun en altre fonch conclus y determinat per la major part dels jurats manllevar 100 L. per temps de

dos mesos... enerssen anat el Sr. Virrey tendrem consell per restituir lo que heurem manlleuat.

1650, ABRIL, 30, INCA
«E aquí mateix foch proposat per lo dit Francesc Rubert, notari, y jurat en nom de tots dient... saben vs. ms. com la Illma. Sria. del Sr. Virrey nos ha proposat davant de tots que per esta fadrina que se ha ribada se han de donar los delinqüents, o, se han de embarcar y aço tant per ma del Balle, jurat, y concellers, conforme nos ha proposat dita su Sria. y per quant nos han dit que de quatre dels dits delinqüents hia tres naturals de la pnt. vila de Incha, o, les havem de fer embarcar o havem de perseguirlos, y així aconsellaran sis faran diligencias en procurarse embarcar y si estan descomodats donarlos alguna cosa perse comodat o sils perseguim... discorreguts los vots de un en altre hem conclus, resolt e determinat, nemine discrepante, que per medi del Balle y jurats se ajuntan ab la parentella dels delinqüents, del cas sobredit y es tracta ab ells de la embarcatoo y en raho de lo dames si acas no arriba a afectar la tal embarcatio se tornera citar consell y se determinara lo fahedor sobre la propositio sobredita».

MIQUEL PIERAS SALOM

La Iglesia de Sant Francesc, en obras

El viejo templo franciscano de nuestra ciudad se encuentra patas arribada, debido a los problemas que había en el suelo, con alguno desniveles del embaldosado y también a la humedad del edificio.

Hacia tiempo que era necesario llevar a cabo esta reforma que dará una nueva fisonomía a este templo franciscano tan querido por los vecinos y por muchas generaciones de antiguos alumnos.

Ahora con carácter provisional se emplea para las funciones religiosas el salón de actos del mencionado colegio.

Una vez finalizadas las obras ofrecerá sin duda un nuevo y agradable aspecto.

G. COLL
Foto: A. QUETGLAS



Sant Francesc en obras.

UNA GLOSA D'ESTIU

Allargat davall un pí,
per coixinet una pedra
i murta per matalàs,
esper fer-vos un compàs
ara que us tenc assuquí.

La calor mos es venguda
i quina nosa que fa,
era me toca esperar
baix una mata ajaguda.

I la feina a porgar fum,
venguen banyos i capfics
que mentres siguem tots «ricos»
no importa mirar alluny.

ROMANI

R A D I O
BALEAR
INCA

La calor me té venut
i banyos prenc cada dia;
aquella dona i sa fia
me conviden a un vermut.

La gent mos fuig fa estoneta
i d'Inca se'n va corrent;
és una cosa patent
que la deixen tot soleta.

Tothom tanca, tothom fuig
de la ciutat calorosa;
jo desig pluja abundosa
o un sopar gros en el Puig.

Si Inca tenia la mar
una altra cosa seria;
ningú, ningú fogiria
a un altre poble a gastar.

En el món tot és mudança,
cada dia és cosa nova;
a una cadira de bova
jo hi vaig perdre una esperança.

En Es Terrers ja nadava
i pescava un peixerrí;
fins i tot en peverrí
es vespres hi vestejava.

Jo bevia un geladet
d'aquell Pep alacanti;
era un gelat bo i diví
que m'enredava de fret.

Tot se mou i tot canvia,
tot se muda i tot se mou;
aquell qui no fa renou
mai se muda de camia.

PAYERAS

FOTO
CINE
VIDEO
REPORTAJES

OBISPO LLOMPART, 52
TEL. 50 02 87

INCA
MALLORCA

PARA SU CARNET DE CONDUCIR EN

INCA PERELLÓ
AUTOESCUELA

Bisbe Llompart, 111 - Entp.
Teléfono 50 28 64

AUTOBUS - VEHICULO ARTICULADO -
CAMION - TURISMO - MOTOCICLETA.

ACEXPIEL-MODATECC, DEL 26 AL 28 NOVIEMBRE 92, EN ESPAÑA

Las industrias del Curtido, junto con las de Maquinaria, Auxiliar y complementarias del Calzado y Piel, celebrarán durante los días 26 al 28 de Noviembre de 1992 y con carácter internacional, la Feria ACEXPIEL-MODATECC, 2º. SALON DE PIEL ESPAÑOLA y 27º. FERIA INTERNACIONAL TECNOLOGIA Y MODA DEL CALZADO.

El Certámen, organizado por la Institución Ferial Alicantina, tendrá lugar en el nuevo Palacio Ferial de la Provincia de Alicante, situado junto al Aeropuerto Internacional.

ACEXPIEL-MODATECC Noviembre 92 dispondrá de la ampliación del Palacio Ferial, con 20.000 m2. más sobre los 20.000 m2. ya existentes. En este nuevo Pabellón se ubicará el Salón de la Maquinaria. La ocupación total neta de exposición es superior a los 12.000 m2. de los cuales a cuatro meses de celebración de la Feria ya se tienen cubiertos mas del 60%. con 7.000 m2.

Cuatro grandes sectores configuran la oferta de esta Feria: MODA-DISEÑO, CURTIDOS-PIEL, MAQUINARIA-TECNOLOGICA Y ACCESORIOS-COMPLEMENTOS.

La Moda y el Diseño presentan un aspecto de inte-

rés y atractivo de la Feria, localizados en dos puntos de exhibición: el Salón de Modelistas, en el que presentarán sus colecciones los creativos españoles, sobre un área decorada y ambientada especialmente, en la que se realizarán desfiles de modelos y actos relacionados con la Moda; y una Exposición de Tendencias, que reunirá en pieles, materiales, colores, hormas, tacones, diseños, etc., todos los elementos definitorios de la Moda para Otoño-Invierno 93.

El sector Maquinaria y Tecnología concurre con un Salón propio en el que se exhibirán los últimos avances y progresos en este campo para la fabricación del calzado y artículos en Piel. Las empresas que participan en este Salón proceden además de España de los países situados en vanguardia en tecnología para el calzado y piel.

Uno de los atractivos de ACEXPIEL-MODATECC es el Salón de Piel española, la mayor exposición dedicada en España a estos artículos, cuyas colecciones en exposición, coordinadas con la Moda, abarcan todo tipo de pieles y curticiones, dedicadas a las industrias del calzado, marroquinería, confección en piel y tapicería. Concurrerán a este salón los curtidores españoles

más prestigiosos, junto a otras importantes firmas de varios países. El interés del Salón se debe tanto a la cantidad de oferta que se presenta, como, sobre todo, a la reconocida competencia mundial en el tratamiento del cuero, de las tenerías españolas, conjugando una tradición multiseccular con la tecnología más avanzada.

Un Salón, especialmente dedicado a la industria conexa, auxiliar y complementaria del calzado y piel, reunirá a un centenar de expositores de sus diferentes subsectores: Hormas, Tacones, Pisos, Prefabricados, Sintéticos, Plásticos, Fornitures, Accesorios y Complementos. En este Salón participarán con sus firmas asociadas los colectivos AEAC, Asociación de Empresas Auxiliares del Calzado, y AECCA, Agrupación de Exportadores de Componentes para Calzado.

Algunas características definitorias de esta próxima Edición, como son: ampliación de la Feria a un nuevo Pabellón, participación del sector Maquinaria, cualificada presencia de Estilistas-Diseñadores e importante oferta en Piel y Conexas, hacen prever una Feria de especial importancia para el sector.

Sobre les festes patronals d'Inca

Ara que ja fa una temporeta que han passades les Festes Patronals d'Inca bo serà que doni una opinió personal i que també està compartida per molta altra gent, a la qual he demanat i he consultat. I el que jo opini sobre una cosa o altra no vol dir que sempre, forçadament, hagi de ser una opinió negativa ni molt manco. Pens que les opinions compartides són interessants alhora de refer uns actes, en aquest cas festius, i desenvolupar unes diades de bulla.

Hem anat veient, mitjançant la presència activa, que les Festes així com abans eren viscudes ja no tenen el mateix atractiu, ni molt manco la mateixa significança. Avui ha canviat fort ferm el modo i la manera de viure unes Festes Patronals.

Antany la Festa era viscuda per tota la gent d'Inca. La Festa dels Patrons era un retrobament personal i era una aturada dintre del treball ciutadà i camperol necessari. Avui és un intent de conservar part del nostre patrimoni. Ja no és una aturada dins la feina, ja no és un retrobament de les gentes inqueres. Avui hi ha festa quasi cada dia i Mallorca s'ha convertit en el paradís de la festa contínua.

I manco mal que les autoritats pertinents, fent cas omís de la poca participació, segueixen confeccionant uns programes d'actes per a tota la gent. El que no podem fer és llevar-les del calendari ciutadà. Tal vegada el que si podem fer és renovar-les i posarles al dia, intentant una major participació. Tal vegada no importaria fer tants de vespres de bulla, el que se podria intentar és reduir el nombre de dies i amb dos o tres ja estaria massa bé.

El que té una llarga tradició és la Revetla, els concerts de música, les curses de joies i bicicletes, l'ofici i antany la cursa de braus o «corrida de toros». Seria interessant provar-ho a això de fer aquestes quatre coses i així la gent, tal volta, participaria més activament i a la mateixa vegada seria un llevat per demà.

Amb això no vull dir que s'hagi de llevar tot. El que sí voldria clarificar pes que se faci un estudi seriós i es compti la gent que participa als distints actes. Tan sols llevors la meua opinió serà un més dintre del contexte de les altres opinions que he sentides comentar per aquí i per allà. I si no volem acceptar que molta gent inquera no assisteix a quasi cap acte, serà igual que no acceptar que antany la participació a qualsevol acte era molt més nombrosa.

Com veis, és tan sols una opinió, un comentari sobre un fet real i anyal.

G.P.S



LA LITURGIA HOY

María nos ha adelantado y precedido

Una gran fiesta se va acercando. Dentro de dos días, el calendario señala la celebración de la Asunción de la Virgen María a los cielos. El pueblo mallorquín conoce a esta fiesta con el simpático título de «La Mare de Déu d'agost». En el centro del verano, tiempo de vacaciones, alegría y descanso, está María, la Madre que contempla y rejuvenece a sus hijos.

Entre las fiestas con que la Iglesia honra, a lo largo del año, a la Madre de Dios, la de la Asunción de Nuestra Señora debe ser considerada como la más destacada, tanto por la importancia que ha tenido en ella la inspiración popular como por la variedad de costumbres tradicionales. Es verdad que esta fiesta ha quedado algo sofocada por diversas manifestaciones veraniegas, sin embargo sigue conservando su primacía entre éstas, de tal modo que el pueblo honrado no aceptará nunca que a las fiestas que estos días se celebran en muchos pueblos se les llame «festes d'agost», y no «festes de la Mare de Déu d'agost». Que en los lugares donde hay controversia nuestros pueblos no cedan: Queremos que se llamen «festes de la Mare de Déu d'agost». Es éste un hermoso título que nuestros antepasados dieron a María, la obra más hermosa de la creación.

Escuchemos al Papa Pablo VI, el cual en su exhortación apostólica «Marialis cultus» nos expone el profundo significado de la solemnidad de la Asunción de la Virgen María:

«La solemnidad de la Asunción de María es la fiesta de su destino de plenitud y de bienaventuranza, de la glorificación de su alma inmaculada y de su cuerpo virginal y de su perfecta configuración con Cristo resucitado.

La fiesta del próximo sábado es una fiesta que propone a la Iglesia y a la humanidad la imagen y el documento consolador de la verificación de la esperanza final, ya que esta glorificación plena es también el destino de todos los que Cristo ha hecho hermanos suyos, pues tiene en común con ellos la sangre y la carne».

«La Virgen María ha sido glorificada sobre los coros de los ángeles; alégrense todos los fieles y bendigan al Señor». Es éste uno de los cantos que más veces se repiten durante las fiestas de la Asunción de la Santísima Virgen María. Este canto nos da a entender que la característica dominante de esta solemnidad es la alegría, porque proyecta una gran luz sobre el destino último del hombre. En nuestro fatigoso caminar por este mundo en que peregrinamos hacia la meta eterna nos alegramos inmensamente porque María, nuestra Madre, ya ha llegado a esta meta; nos ha «adelantado y precedido». En su destino leemos nuestro destino y ¡con inmensa alegría!

P. JAIME FE CORRO



DOS INTERESANTES EXPOSICIONES

Sigue abierta en el Mercantil de Inca, la interesante exposición de pintura de los artistas inquenses Juan Figuerola «Barrotes» y de Sebastián J. Llabrés, en la exposición que inauguraron con motivo de las fiestas patronales presentan al público la obra realizada ultimamente. Una buena ocasión para poder contemplar la misma.

Igualmente la pintora inquense María Prats, inaugurará este fin de semana una interesante exposición en la sala de exposiciones de la Caja de Colonya de Alcudia.

María Prats, ya ha realizado otras exposiciones en dicha ciudad teniendo su obra una buena acogida.

Como decimos dos interesantes exposiciones que podrán ver en estos días.

G. COLL

Ahora en Manacor

BRICOLAR

HIPERMADERA

Sábados abierto de 9'30 a 13 h.

Te puedes construir tu propia mesa maciza en Norte o Abeto muy facilmente desde 5.500 ptas.

GRAN VARIEDAD DE MEDIDAS Y TODOS LOS ELEMENTOS

Y para proteger la madera te ofrecemos **TITANXYL FONDO 4 litros a 4.200 ptas.**

Tenemos todo en madera y gran variedad de ofertas

VISITENOS Y LO COMPROBARA

BRICOLAR: Paseo Ferrocarril, s/n Frente Colegio La Salle Tel. 551250 MANACOR

Manos Unidas

CAMPANA CONTRA EL HAMBRE

tv

7

Lloseta

CANAL 40

CARRER MAJOR

ALARMANTE CIERRE DE ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES EN INCA

La crisis económica, comercial e industrial en nuestra ciudad es un hecho que se encuentra en constante y alarmante evolución.

Es evidente que Inca se encuentra sumergida dentro de un marasmo económico del cual le resultará muy difícil sobrevivir.

En las pasadas elecciones municipales, algunos partidos políticos pregonaban la necesidad imperiosa de impulsar la potenciación del comercio y con ello la economía en general, ya que se consideraba que poco a poco se estaba muriendo la ciudad industrial, comercial y floreciente de otros tiempos.

Pues bien, a tenor de la realidad que hoy vivimos, la situación de Inca ha ido empeorando, hasta el extremo que de forma reiterada son muchos los establecimientos comerciales que optan por el cierre.

Sin recurrir a los archivos y comprobantes escritos, en estos momentos no recuerda el cierre de establecimientos tan conocidos como el Celler de Cas Xigarro, la librería Durán, tejidos Ca'n Seguí, Bar Sercol y otros muchísimos establecimientos.

Hay que activar como sea la economía de Inca. Hay que potenciar el comercio y la industrial local. En suma, hay que reaccionar energicamente y con todo el coraje necesario para afrontar este rato. Inca, no puede mantenerse de brazos cruzados, hay que intentar al menos sobrevivir dignamente.

Rafael Cortés, un xeremier de lujo

Resultó todo un acontecimiento y toda una sorpresa, el poder comprobar que Rafael Cortés de «la Florida» es un consumado y excelente Xeremier.

La sorpresa, fue generalizada entre los comensales que asistieron al almuerzo que la Agrupación Cofre Antic de Inca, ofreció en el Celler Cañamel al grupo folklórico de la Mare de Deu del Monte Toro.

Rafael, a fin de poner en liza sus cualidades de buen XEREMIER se prestó a tocar distintas piezas de su repertorio. Tal fue el entusiasmo de los presentes que tuvo que complacer distin-

tas peticiones.

Una vez finalizada la cena, Rafael me confirmaría que desde su niñez le gusta la música de Ses Xeremies y que en consecuencia en estos últimos años se dedica con mayor interés a practicar con este singular instrumento musical.

En la última visita de Cofre Antic en la isla de Menorca, Rafael viajó como un componente más de la agrupación y en la isla hermana tuvo una muy lucida actuación.

Enhorabuena Rafel i endavant.

Obras de conservación en «Ca Ses Domingues»

El singular edificio de «Ca Ses Domingues» de la Plaza Organo, desde hace un par de semanas es objeto de trabajos de remodelación y conservación de sus dependencias.

«Ca Ses Domingues» cerró sus puertas hace aproximadamente unos diez años, al fallecer su antigua propietaria y dejar todos sus bienes a la Parroquia de Santa María la Mayor. Ahora, se procederá al arreglo de las muchas goteras existentes, reformar y arreglar el embaldosado y llevar a cabo una completa limpieza general de todas sus dependencias.

Según parece, el objeto de la Parroquia de Santa María la Mayor, es utilizar el edificio para impartir el catecismo. Igualmente en el edificio se guardarán esculturas, pinturas y objetos litúrgicos.

Si bien, se viene comentando que la función que se tiene reservada para el edificio de Cas Ses Domingues nmo es otra que crear y ubicar en sus dependencias el futuro museo religioso.

«Ca Ses Domingues» fue construido a principios del siglo actual por el empresario Domingo Alzina Jaume. El edificio está catalogado como edificio protegido.

¿Para cuándo la reforma de la calle Campana

Desde hace bastantes años, está proyectada la reforma de la calle Campana

y de las plazas de Santa María la Mayor y del Organo.

Hace un par de años, el anterior consistorio, presentó unos bocetos y proyectos de reforma. La misma fue muy bien acogida por los ciudadanos que desde un principio mostraron su contento por la iniciativa municipal, toda vez que en el tramo comprendido entre estas tres vías urbanas, únicamente se encuentran edificaciones en estado de ruina. Incluso se puede comprobar como el techo de algunos edificios se han hundido.

En definitiva, conforme avanza el tiempo, las condiciones de estos inmuebles es cada vez más preocupante y peligroso por aquello de que las posibilidades de derrumbe cada día son mayores.

Igualmente, cabe recordar que la referida manzana o grupo de viviendas se encuentra situada en el mismo centro de la ciudad y en consecuencia su imagen no es nada positiva en el terreno urbanístico de Inca.

Urge el arreglo y acondicionamiento de la Plaza Mallorca

La Plaza Mallorca se encuentra en un lamentable estado de abandono. La Plaza de Mallorca, tendría que ser objeto de una mayor atención por parte de los responsables municipales.

La Plaza de Mallorca, desde hace muchos lustros es objeto de promesas y más promesas. Estamos hartos de escuchar una y mil veces que la referida plaza se tiene que convertir en la primera plaza de Inca.

Lo triste y lamentable de la cuestión, es que la Plaza de Mallorca, un año sí y otro también, es olvidada y en consecuencia en la misma no se realizan trabajos de conservación.

El piso de su calzada es de tierra y piedras. Su jardinería brilla por su total ausencia y las farolas presentan muchas deficiencias.

¿Porqué no se solucionan los problemas de la Plaza, señores regidores del Ayuntamiento? Hay que potenciar la recuperación de la plaza y para ello hay que afrontar su total transformación.

ANDRES QUETGLAS



Librería Durán, cerró sus puertas.



Rafael Cortés, un Xeremier de lujo.



«Ca Ses Domingues», futuro museo religioso.



L'AJUNTAMENT INFORMA

Departament de Serveis Socials (Juny 91/ Juny 92)

ORGANITZACIO:

* OBJECTIU PRIORITARI:

Les activitats realitzades s'han dirigit cap a aconseguir l'objectiu prioritari marcat que és la consolidació dels Serveis Socials i la normalització d'aquests com uns serveis dirigits a tota la població i no només a grups o persones amb problemes de marginació (Serveis Socials front a la beneficiària tradicional).

* PERSONAL:

Al principi de la «Legislatura» el departament tenia:

- 1 assistent Social.
- 1 Auxiliar Administratiu.
- 3 Treballadors Familiars (2 a jornada completa i 1 a 1/3 de jornada).

En aquests moments el departament està format per:

- 2 Assistents Socials.
- 1 Auxiliar Administratiu.
- 4 Treballadors Familiars (2 a jornada completa i 2 a mitja jornada).

A més d'això, durant aquest període s'ha fet el següent:

* Firma d'un conveni amb l'Institut d'FP d'Inca per a la realització de pràctiques d'administratiu al Departament. Aquest ha finalitzat a mitjans de maig. L'experiència s'ha valorat positivament.

* Pròrroga automàtica del conveni amb l'Escola Universitària de Treball Social per pràctiques d'alumnes: han assistit tres alumnes de 2on de Treball Social.

* Sol·licitar dos objectors de consciència per a realitzar la presentació social substitutòria al sector de Serveis Social (probable incorporació al desembre 92 o al gener 93).

PROGRAMA DE POBLACIO GENERAL:

* Establir un horari d'atenció als ciutadans, mitjançant el sistema de cita prèvia.

* Divulgació del departament a través de la premsa local i la ràdio.

* Tramitació d'ajuda d'emergència social (incendi d'un habitatge).

* Prestacions econòmiques diverses als sectors de població prioritari, sobre tot al sector «Infància/família», alimentació, despeses d'habitatge...

* En aquest tipus de prestacions també s'ha organitzat la campanya d'ajudes per llibres pel curs 92-93 amb els centres escolars públics i concertats d'Inca, que s'han encarregat de la recollida de documentació dels possibles beneficiaris de les mateixes.

* Firma d'un contracte de serveis amb la «Mutua Balear» per a la instal·lació d'uns 15 tele-alarms pel sectors de població «Vells i Minusvàlids».

SERVEI DE COOPERACIO SOCIAL:

* Firma d'un conveni amb la Creu Roja per a la col·laboració de voluntaris.

* Col·laboració en la divulgació de la captació de voluntaris.

DIAGNOSTIC SOCIAL I PLA QUATRIENNAL:

* Contractació d'assistència tècnica per a realització del Diagnòstic Social i Pla Quatriennal.

PROJECTE DE PROMOCIO COMUNITARIA:

* Firma d'un conveni amb el Servei de Promoció Comunitària del CIM per a dur a terme els següents programes als centres escolars interessats:
Programa d'alimentació.

Programa d'educació sexual.
Programa de prevenció de toxicomanies.
Programa de salut dental.

SERVEI DE DESENVOLUPAMENT LOCAL:

* Contractació d'una ADL amb un conveni INEM-Corporacions locals (duració sis mesos).

PROGRAMA PER ALS ANCIANS:

* Gestions amb l'INSERSO per a la instal·lació d'un «Llar de dia» a la nostra ciutat.

* Contactes amb el CIM per a la recollida de documentació i informació sobre el programa de «Habitatges Tutelars per a la gent gran» (programa per a 1993).

PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIES:

- * Conveni de Toxicomanies amb la Creu Roja.
- * Conveni amb el «Projecte Home».

PROGRAMA DE MINUSVALIDS:

* Firma del conveni amb el centre Joan XXIII.
* Negociacions amb l'ONCE per la firma d'un conveni.
* Recollida de documentació sobre eliminació de barres arquitectòniques.

* Gestions per a l'adquisició d'un autobús adaptat: pressuposts, estudi de les formes de finançament (INSERSO).

* Xarxes per a familiars de minusvàlids psíquics (desembre 1991).

* Cicle de conferències al Centre «Joan XXIII» sobre minusvàlids psíquics.

* Visita amb una comissió de pares al centre d'AMADIP a Ciutat.

RAFAEL QUETGLAS ALOY
Delegat de Serveis Socials

Area d'Urbanisme. Obres particulars.

Ocupació de la via pública:

Es recorda a tots els Promotors, Empreses Constructores i Tècnics directors d'obra que per ocupar la via pública és preceptiu el disposar de la corresponent llicència municipal.

La llicència cal tramitar-la a l'àrea d'Urbanisme. No cal pagar cap taxa donat que està inclosa dins de la construcció. Solament es pot ocupar la zona de via pública per a la qual es té autorització.

Cal tenir autorització, també, per a la instal·lació a la via pública de grues, formigoneres, dipòsits i qualsevol altre maquinària.

L'ocupació que es faci de la via pública, per part de les obres, cal estar delimitada per un tancament de seguretat, que pot estar fet amb material de construcció revestit o bé amb tanques prefabricades a aquest efecte, tal com preveu l'article 141 de les Ordenances Municipals del PGOU.

Solament la Policia Local pot interrompre el trànsit. Si es necessari interrompre la circulació de vehicles per a la realització d'operacions de càrrega i descàrrega cal sol·licitar la intervenció de la Policia Local amb l'antelació suficient.

El Regidor d'Urbanisme
Bernat Amengual

AREA D'URBANISME:

Es recorda l'obligació de tenir llicència municipal per a la realització d'obres, tant si es obra menor (petites reformes) com si es tracta d'obra major (obra nova i reformes que afectin a la estructura). Cas de no fer-ho s'incorrerà en infracció urbanística i pot ser objecte de sanció.

L'obligació afecta tant al casc urbà com a fora vila. Poseu-vos en contacte amb el vostre Aparellador o Arquitecte, o amb l'àrea d'urbanisme de l'Ajuntament, abans d'iniciar qualsevol gestió relativa a la futura obra.

DEPARTAMENT DE SERVEIS SOCIALS

**NOU HORARI DE
PERMANENCIES:**

DILLUNS I DIJOURS

Es prega demanin hora prèviament,
de dilluns a divendres de 9 a 13,
al telèfon 880250.

ARXIU HISTORIC MUNICIPAL D'INCA

**HORARI DE CONSULTES I VISITES
DILLUNS I DIMECRES DE LES 17'30
A LES 20 HORES
(I HORES CONvingudes)**

Carrer den Dureta. Tel. 500150. Ext. 226

BAN

**CAMPANYA ANUAL DE VACUNACIÓ
ANTIRÀBICA DE CANS**

(Obligatòria segons Llei 1/1992 de la CAIB)

**DURANT TOT EL MES DE JULIOL DE
DILLUNS A DIVENDRES, DE 16:30 A 19:30
HORES.**

A les clíniques veterinàries del següents Facultatius:

D^a. Antònia Galmés, Carrer Ramón Llull, 56

D. Francisco Fernández, Avd. Germanies, 30.

Inca, 17 de Juny de 1992
EL BATLE

Signat: Jaume Armengol Coll

TELEFONS AJUNTAMENT.

Ajuntament (6 línies)	88 01 50
Casal de Cultura	88 02 76
Cementiri	88 08 72
Nau magatzem (Camí Vell de Llubí)	88 04 92
Poliesportiu Municipal	88 04 16
Serveis Socials	88 02 50

Inca, 27 d'abril de 1992.

Notas históricas del C.D. Constancia - año 1945

CONSTANCIA, 8 - ACERO, 1

Lluvia de goles en el Campo «Es Cos» con motivo del partido de Tercera División que disputaron los equipos del Constancia y el equipo valenciano del Acero, ya que fueron ocho los goles que marcó el cuadro mallorquín por uno a favor del equipo visitante.

El partido se disputó el día 9 de Diciembre de 1945, y el cuadro de Inca cuajó una excelente actuación, siendo de destacar la soberbia actuación cuajada por el centro delantero Martínez, autor de cinco goles. El resto de goles del cuadro de Inca, fueron contabilizados por Oliva, Vergara y Rey.

Tuvo el equipo de Inca una actuación completa. Sus líneas dieron un rendimiento altamente positivo. Corró se defendió muy bien ocupando el puesto de defensa y supo imponer respeto a sus adversarios. En la línea media Oliva maravilló al público. Sin duda, junto a Romero fue el mejor de los 22 jugadores, logró el primer gol, que se puede catalogar de auténtica maravilla.

Company tuvo muy poco trabajo, bien secundado por German, Corró y Navarro que fueron el complemento de una línea media.

El partido fue de dominio total y absoluto del equipo de Inca que desde un principio se mostraron netamente superiores a los valencianos que aceptaron con resignación la derrota y la goleada. Sin embargo, cabe destacar que el mal estado del terreno de juego perjudicó el juego de los visitantes que no supieron adaptarse al fango existente y motivado por las lluvias caídas durante el mismo día en la ciudad de Inca. De todas formas el equipo jugó descohesionado, sin relación en sus líneas. Sus avances morían casi siempre por falta de compenetración. Junto a la grata impresión de equipo duro y batallador evidenció su falta de juego y clase.

Las figuras del Acero son el portero Benavent y el centro medio Criado. Benavent demostró su clase en varias intervenciones, evitando con ello que el resultado adverso de su equipo fuera todavía de mayores proporciones. Por su parte Criado batalló toda la tarde sin ningún apoyo.

EL ARBITRO

Cuidó de la dirección del partido el colegiado señor Llinás, su actuación fue bastante deficiente. No convenció ni a propios y extraños y sus decisiones injustas perjudicaron por un igual a los dos equipos.



Garcia, delantero del Constancia - Año 1945. (Foto: Archivo Andrés Quetglas).

LOS EQUIPOS

CONSTANCIA.- Company, Germán, Corró, Navarro, Romero, Oliva, García, Rey, Martínez, Vergara y Quetglas.

ACERO.- Benavent, Millán, Martínez, Ramírez, Criado, Alonso, Veral, Zúñiga, Soro, Cercenado y Blasco.

Constancia, 2 - Elche, 1

El día 10 de Febrero de 1945, se enfrentaron en partido en el Campo ES COS de Inca, los equipos tercerdivisionarios del Constancia y Elche de Alicante. El partido despertó inusitada expectación y prueba de ello es que la Peña del Constancia en Palma y ubicada en el Bar Cristal, organizó un servicio de autocares para todos aquellos seguidores deseosos de estar presentes en tan importante partido.

El Campo ES COS registró una muy buena entrada, teniendo opción los seguidores blancos de aplaudir las reiteradas jugadas de los constancianos muy bien hilvanadas desde un principio y obligando al equipo alicantino a su repliegue dentro de su propio campo. Sin embargo serían los visitantes los primeros en inaugurar el marcador y con ello crear los primeros problemas al equipo blanco que reaccionó de forma positiva, logrando al final una

justa y merecida victoria en un partido donde el delantero Rey y el colegiado señor Florit fueron figuras destacadas en el aspecto positivo del partido.

EL CONSTANCIA

Actuaron bien todos sus elementos, pero destacó como queda dicho Rey, autor de los dos tantos locales, García, P. Muntaner, Corró, Germán, Company y liva, fueron los más directos colaboradores del buen interior Rey; manteniéndose los restantes a un plan algo inferior, pero cumpliendo todos desde el comienzo al fin.

LOS GOLES

Pierita el interior visitante, al ejecutar un golpe franco por manos de Corro, en el minuto tres de juego, establece el cero a uno.

Rey, autor de los goles locales, lo haría al rematar a media altura un saque de esquina. El segundo gol, fue fruto de un buen cabezazo con que remató un golpe franco, sacado por Garcia.

TRIO ARBITRAL

Cuidó de la dirección del partido el colegiado señor Florit, auxiliado en las bandadas por los señores Torres y Fiol. Excelente actuación del trio que fue despedido con fuertes aplausos del Campo ES COS.

CONSTANCIA.- Company, Corró, Navarro, Romero, Oliva, García, Rey, P. Muntaner, Vergara y Quetglas.

ELCHE.- Saura, Valencianet, Ortega, Leguey, Mo-

rales, Grande, Covas, Montoliu, Esclapes, Pierita y García.

Levante, 1 - Constancia de Inca 1

En el campo de Vallejo de Valencia, se enfrentaron el día 27 de enero de 1945, los equipos del Levante y Constancia de Inca.

El partido, correspondiente al primer encuentro de la fase intermedia de la tercera división, despertó inusitada expectación y prueba de ello es que el campo registró una gran entrada.

El entusiasmo y buen juego de los de Inca pudo y mereció conseguir la victoria frente a un Levante considerado favorito de la competición. Pero después de los noventa minutos de juego, no hubo ni vencedores ni vencidos.

El partido se jugó a gran tren y velocidad, especialmente en la primera parte en que los dos equipos desplegaron un derroche de facultades, si bien cabe destacar un ligero dominio del Constancia sobre el equipo local. Se llegó al final de la primera mitad con empate a cero goles.

A los cuatro minutos de la segunda mitad, llegó el gol del Levante, al batir Mondra, tras una indecisión del sistema defensivo del Constancia, al guarda-meta Company. No se arru-



Navarro, centrocampista del Constancia - Año 1945. (Foto: Archivo Andrés Quetglas).

ga el Constancia que busca el gol del empate, objetivo que lograría en el minuto 36 al batir Vergara al meta Gallart. Era el definitivo empate a un gol.

Cuidó de la dirección del partido, el colegiado catalán señor Obiols, que tuvo una perfecta actuación.

LEVANTE.- Gallart, Pechuán, Villagrasa, Dolz, Blasco, Llopis, Fayos, Mon-

dra, Escribá, Martínez, Catalá y Botella.

CONSTANCIA.- Company, Germán, Paris, Navarro, Corró, Oliva, García, Rey, Pascual, Vergara y Quetglas.

Por parte del Constancia destacaron Company, Corró y Vergara, mientras

que por parte del Levante, Dolz destacó por encima de todos sus compañeros.

FRONTENIS

De gran éxito se puede calificar las 24 horas de Frontenis celebradas con motivo de las fiestas patronales.

La organización corrió a cargo del Club Atletismo Olimpo por parte del encargado de la sección de frontenis Pedro García.

Como es sabido las partidas dieron comienzo a las 20 horas del sábado día 25 finalizando a las 8 horas del domingo 26.

La participación puede calificarse de excelente ya que se inscribieron un total de cincuenta y cinco parejas, de las cuales 29 eran de promoción, 6 de féminas y 27 de categoría absoluta.

Al final de las partidas la victoria correspondió al equipo de los rojos con un total de mil trescientos sesenta y cuatro puntos frente a los mil doscientos setenta y siete conseguidos por el equipo azul.

Destacar que de las cincuenta y cinco parejas inscritas ocho pertenecían al «Club Frontón Son Rapinya» y las restantes pertenecían a nuestra localidad.

CINC GERMANS

COMIDAS PREPARADAS



LES RECUERDA QUE CONTINUAMOS NUESTRA "OFERTA ESPECIAL" DE TODOS LOS JUEVES.

"1 POLLO ENTERO"

AL INCREIBLE PRECIO DE 650 PTAS. ADEMAS LE REGALAMOS:

LAS PATATAS



LE RECOMENDAMOS:

"Menú de Paella y Croquetas con ensalada" por tan solo 400 Ptas.

Servicio a domicilio

Comuniones, Bautizos, Fiestas familiares

Encargos: Teléfono 500405

CINC GERMANS - General Luque, 207-INCA

ACTUALIDAD EN EL CONSTANCIA

Día 18 Asamblea General y el día veinte presentación de la plantilla

El próximo martes día 18 en la sede del Nou Camp de Inca, se llevará a efecto la asamblea general de socios en la que se dará por parte de la junta directiva el estado de cuentas y presupuesto para la próxima campaña y ejercicio liguero. Igualmente, se procederá a la aprobación de distintos puntos que serán debatidos en este encuentro entre directiva y asociados.

Igualmente, cabe destacar que el día veinte, es decir, el jueves siguiente al día de la asamblea, se realizará el acto de presentación de la plantilla de jugadores.

La asamblea, se llevará a cabo en las dependencias del local social del club, ubicadas en las mismas instalaciones del Nou Camp y su hora de comienzo está fijada para las 19'30 h.

Por su parte, la presentación de la plantilla de jugadores se llevará a cabo a partir de las 19'30 y en la misma estarán presente las últimas adquisiciones como son, Mateu, Carrasco, Pa-



yeras, Moreno, Duque, todos ellos procedentes de equipos juveniles de Inca. Igualmente cabe destacar las incorporaciones de Reynolds (Alcúdia), Marcén (Pollença), Fonseca (Arenal), y

Salas (Binissalem). Por último dejar constancia que el próximo día 23 el Constancia se enfrentará en partido amistoso al representante de Alcúdia. **ANDRES QUETGLAS**

Valentín Novo, segundo en Artá

Cuarto puesto para Miguel Alvarez y segundo puesto para Raquel Nicolás en categoría femenina

El pasado martes día 4 se celebró en Artá la ya típica carrera popular de este animoso pueblo. La carrera dió comienzo a las 12 de la noche con la participación de varios atletas del Club Atletismo Olimpo.

Esta es una de las carreras más bonitas y más duras que se celebra en Mallorca, ya que a pesar de su corto kilometraje, alrededor de 4 kilómetros, se suben unos 100 peldaños.

La carrera fue una bonita disputa entre dos atletas de Inca y dos de Manacor, pero al final se llevó el gato al agua Antonio Riera de Manacor.

En total fueron 216 los atletas que participaron en esta espectacular carrera.

Esta fue la clasificación de los atletas del Olimpo:

- 2º. Valentín Novo 11 min. 23 seg.
- 4º. Miguel Alvarez 11 min. 27 seg.
- 10º. Gmo. A. Pons 12 min. 24 seg.
- 26º. Miguel A. Llompert 13 min. 32 seg.
- 33º. Mariano Nicolás 13 min. 44 seg.
- 36º. Bmé. Amer 13 min. 48 seg.

Y en categoría femenina, nuevo éxito de Raquel Nicolás que a pesar de ser pisoteada en la tumultuosa sa-

lida consiguió un gran segundo puesto a pocos segundos de la primera clasificada.

G.A.P.M.

C.D. CONSTANCIA

Se convoca a los socios de la entidad a la asamblea General ordinaria que tendrá lugar el día 20 de Agosto a las 20 h. en primera, 20'30 h. en segunda y 21 horas en tercera convocatoria y en las instalaciones del Nou Camp, de conformidad con el siguiente orden del día:

- 1º.- Lectura y aprobación del acta anterior.
- 2º.- Liquidación presupuesto 91-92.
- 3º.- Aprobación presupuesto 92-93.
- 4º.- Ruegos y preguntas.

El Presidente

Se convoca a los socios a la Asamblea General Extraordinaria que tendrá lugar día 18 de Agosto a las 20'30 en 1º., 21 h. en 2º. y 21'30 en 3º. convocatoria en las instalaciones del club y de conformidad al siguiente orden del día:

- 1º.- Aprobación acta anterior.
- 2º.- Filialidad C.D. Sallista.
- 3º.- Filialidad Beato Ramón Llull.

El Presidente



ESPECIALIDAD EN MUEBLES DE COCINA

C/. Escorca, esquina Velázquez, 82 - **INCA**

.....
Especialidad en Marcos y puertas.

Precios interesantes en Puertas Medidas Standart

.....
Le fabricamos sus muebles de cocina en un tiempo récord de 20 Dias
Muebles Formica: Precio metro lineal 24.860 Ptas. IVA incluido.

.....
Pida presupuesto y se convencerá de que nuestros precios son un ahorro para su bolsillo.

Recuerde: Antes de comprar sus muebles de cocina:

Visite "Carpintería Ca'n Jiménez"

TERCERA DIVISION TODOS LOS PARTIDOS DE LA TEMPORADA 92-93

Esportes - At. Ciudadela
 P.D. Sta. Eulalia - Portmany

Mallorca At. - Ferriolense
 At. Baleares - Manacor
 At. Ciudadela - Arenal
 Portmany - Esportes

Constancia - Playas de Calvià
 B. Cala Millor S.S. - Mallorca At.
 Ferriolense - At. Baleares
 Manacor - At. Ciudadela
 Arenal - Portmany
 Esportes - P.D. Sta. Eulalia

6 enero - 16 mayo
 P.D. Sta. Eulalia - Sóller

10 enero - 23 mayo
 Sóller - Poblense
 Ferreries - Llosetense
 Alaior - Portocristo
 Son Roca - Cardassar

Poblense - Ferreries
 Llosetense - Alaior
 Portocristo - Son Roca
 Cardassar - Constancia
 Playas de Calvià - B. Cala Millor.



6 sept. - 17 enero
 Esportes - Arenal
 Portmany - Manacor
 At. Ciudadela - Ferriolense
 At. Baleares - B. Cala Millor S.S.
 Mallorca At. - Constancia
 Playas de Calvià - Son Roca
 Cardassar - Alaior
 Portocristo - Ferreries
 Llosetense - Sóller
 P.D. Sta. Eulalia - Poblense

13 sept. - 24 enero
 Arenal - P. D. Sta. Eulalia
 Manacor - Esportes
 Ferriolense - Portmany
 B. Cala Millor - At. Ciudadela
 Constancia - At. Baleares
 Son Roca - Mallorca At.
 Alaior - Playas de Calvià
 Ferreries - Cardassar
 Sóller - Portocristo
 Poblense - Llosetense

20 sept. - 31 enero
 Arenal - Manacor
 Esportes - Ferriolense
 Portmany - B. Cala Millor S.S.
 At. Ciudadela - Constancia
 At. Baleares - Son Roca
 Mallorca At. - Alaior
 Playas de Calvià - Ferreries
 Cardassar - Sóller
 Portocristo - Poblense
 P.D. Sta. Eulalia - Llosetense

27 sept. - 7 febrero
 Manacor - P.D. Sta. Eulalia
 Ferriolense - Arenal
 B. Cala Millor S.S. - Esportes
 Constancia - Portmany
 Son Roca - At. Ciudadela
 Alaior - At. Baleares
 Ferreries - Mallorca At.
 Sóller - Playas de Calvià
 Poblense - Cardassar
 Llosetense - Portocristo

4 octubre - 14 febrero
 Manacor - Ferriolense
 Arenal - B. Cala Millor S.S.
 Esportes - Constancia
 Portmany - Son Roca
 At. Ciudadela - Alaior
 At. Baleares - Ferreries
 Mallorca At. - Sóller
 Playas de Calvià - Poblense
 Cardassar - Llosetense
 P.D. Sta. Eulalia - Portocristo

11 octubre - 21 febrero
 Ferriolense - P.D. Sta. Eulalia
 B. Cala Millor S.S. - Manacor
 Constancia - Arenal
 Son Roca - Esportes
 Alaior - Portmany
 Ferreries - At. Ciudadela
 Sóller - At. Baleares

Poblense - Mallorca At.
 Llosetense - Playas de Calvià
 Portocristo - Cardassar

18 octubre - 28 febrero
 Ferriolense - B. Cala Millor S.S.
 Manacor - Constancia
 Arenal - Son Roca
 Esportes - Alaior
 Portmany - Ferreries
 At. Ciudadela - Sóller
 At. Baleares - Poblense
 Mallorca At. - Llosetense
 Playas de Calvià - Portocristo
 P.D. Sta. Eulalia - Cardassar

25 octubre - 7 marzo
 B. Cala Millor - P.D. Sta. Eulalia
 Constancia - Ferriolense
 Son Roca - Manacor
 Alaior - Arenal
 Ferreries - Esportes
 Sóller - Portmany
 Poblense - At. Ciudadela
 Llosetense - At. Baleares
 Portocristo - Mallorca At.
 Cardassar - Playas de Calvià

1 noviembre - 14 marzo
 B. Cala Millor S.S. - Constancia
 Ferriolense - Son Roca
 Manacor - Alaior
 Arenal - Ferreries
 Esportes - Sóller
 Portmany - Poblense
 At. Ciudadela - Llosetense
 At. Baleares - Portocristo
 Mallorca At. - Cardassar
 P.D. Sta. Eulalia - P. de Calvià

8 noviembre - 21 marzo
 Constancia - P.D. Sta. Eulalia
 Son Roca - B. Cala Millor S.S.
 Alaior - Ferriolense
 Ferreries - Manacor
 Sóller - Arenal
 Poblense - Esportes
 Llosetense - Portmany
 Portocristo - At. Ciudadela
 Cardassar - At. Baleares
 Playas de Calvià - Mallorca At.

15 noviembre - 18 marzo
 Constancia - Son Roca
 B. Cala Millor S.S. - Alaior
 Ferriolense - Ferreries
 Manacor - Sóller
 Arenal - Poblense
 Esportes - Llosetense
 Portmany - Portocristo
 At. Ciudadela - Cardassar
 At. Baleares - Playas de Calvià
 Deportivo S. Eulalia - Mallorca A.

22 noviembre - 4 abril
 Son Roca - P. Dep. Sta. Eulalia
 Alaior - Constancia

Ferreries - B. Cala Millor S.S.
 Sóller - Ferriolense
 Poblense - Manacor
 Llosetense - Arenal
 Portocristo - Esportes
 Cardassar - Portmany
 Playas de Calvià - At. Ciudadela
 Mallorca At. - At. Baleares

29 noviembre - 11 abril
 Son Roca - Alaior
 Constancia - Ferreries
 B. Cala Millor S.S. - Sóller
 Ferriolense - Poblense
 Manacor - Llosetense
 Arenal - Portocristo
 Esportes - Cardassar
 Portmany - Playas de Calvià
 At. Ciudadela - Mallorca At.
 P.D. Sta. Eulalia - At. Baleares

6 diciembre - 18 abril
 Alaior - P.D. Sta. Eulalia
 Ferreries - Son Roca
 Sóller - Constancia
 Poblense - B. Cala Millor S.S.
 Llosetense - Ferriolense
 Portocristo - Manacor
 Cardassar - Arenal
 Playas de Calvià - Esportes
 Mallorca At. - Portmany
 At. Baleares - At. Ciudadela

13 diciembre - 25 abril
 Alaior - Ferreries
 Son Roca - Sóller
 Constancia - Poblense
 B. Cala Millor S.S. - Llosetense
 Ferriolense - Portocristo
 Manacor - Cardassar
 Arenal - Playas de Calvià
 Esportes - Mallorca At.
 Portmany - At. Baleares
 P.D. Sta. Eulalia - At. Ciudadela

20 diciembre - 2 mayo
 Ferreries - P.D. Sta. Eulalia
 Sóller - Alaior
 Poblense - Son Roca
 Llosetense - Constancia
 Portocristo - B. Cala Millor S.S.
 Cardassar - Ferriolense
 Playas de Calvià - Manacor
 Mallorca At. - Arenal
 At. Baleares - Esportes
 At. Ciudadela - Portmany

3 enero - 9 mayo
 Ferreries - Sóller
 Alaior - Poblense
 Son Roca - Llosetense
 Constancia - Portocristo
 B. Cala Millor S.S. - Cardassar
 Ferriolense - Playas de Calvià
 Manacor - Mallorca At.
 Arenal - At. Baleares

El Proyecto "SALVE UN NIÑO"...

llama a su corazón esta Navidad. Este niño vive en Zumbagua (Ecuador). Necesita URGENTEMENTE alimentos, medicinas, ropa de abrigo... Adhírase al proyecto "Salve un niño" ahora en Navidad.

"Salve un niño" esta Navidad. Sí, deseo enviar mi DONATIVO para ayudar a un niño. (Señale con una X el recuadro correspondiente).

Por favor, envíenme información adicional.
 Remito donativo adjunto de ptas.

Nombre
 Calle Nº
 Población C.P.
 Provincia

MISIONES SALESIANAS USBOA. 4 - 28008 MADRID - Tel. 543 85 65

Misiones Salesianas agradece la inserción gratuita de este anuncio.



MUEBLES

Jordi Cerdá

INCA

Le ofrece el mueble que Vd. Necesita
 Visítenos y convéncense de que vendemos
 calidad a su justo precio.

Distribuidor Oficial:
Piel Selección J.F. Mur

La marca de tresillos en piel de fama mundial
 Facilidades de pago en 36 meses.
 Servicio y montaje gratis a toda Mallorca.

Le esperamos en
C/ Miguel Servet, 14. Tel. 50 22 53.
INCA

CONVOCATORIA DEL XXVII PREMIO DE CUENTOS «HUCHA DE ORO»

La Confederación Española de Cajas de Ahorro, convoca un concurso de cuentos literarios con arreglo a las siguientes:

BASES

1ª.- Se establece un primer premio, dotado con 1.000.000 de pesetas y HUCHA DE ORO.

2ª.- Se establece un se-

gundo premio de 500.000 pesetas y una reproducción en miniatura de la HUCHA DE ORO.

3ª.- Se otorgarán hasta un máximo de veinte premios, dotados cada uno de ellos con 25.000 pesetas y una HUCHA DE PLATA, quedando al criterio del Jurado Seleccionador el número total de premios a otorgar en esta categoría.

4ª.- Únicamente los cuentos que hayan obtenido HUCHA DE PLATA entrarán en la selección final cuando se vaya a conceder la HUCHA DE ORO y el premio de 1.000.000 de pesetas y el segundo premio de 500.000 ptas.

5ª.- Estas dotaciones se concederán independientemente de las 25.000 pesetas que acompañan a las HU-

CHAS DE PLATA.

6ª.- Los cuentos deberán estar escritos en lengua castellana. La extensión de cada cuento deberá ser de entre folios como mínimo y seis como máximo, mecanografiados a dos espacios y por una sola cara. Los cuentos deberán ser originales, inéditos y no haber sido premiados o seleccionados en ningún otro concurso literario antes de la terminación total de éste. El tema es totalmente libre si bien se considerará como mérito la circunstancia de que el cuento ponga de relieve alguna virtud o valor humano con un sentido de ejemplaridad.

7ª.- Podrán participar todos los autores que lo deseen, españoles o extranjeros, con la única excepción de los que hayan obtenido el primer premio en cualquiera de las anteriores convocatorias de este certamen.

8ª.- Cada concursante podrá enviar cuantos originales desee. Se podrán enviar firmados o con seudónimo; en este segundo caso acompañará al cuento un sobre cerrado en cuyo exterior figure el seudónimo y en el interior, en una hoja, el nombre, apellidos, domicilio y número de teléfono correspondiente. El concursante que presente su cuento bajo seudónimo y que desee le sea devuelto una vez finalizado el concurso, en el caso de no haber obtenido ningún premio, deberá autorizar expresamente la apertura de la plica que sólo se hará a partir del momento en que se haga la selección de los premiados con Hucha de Plata.

9ª.- Los cuentos habrán de remitirse por triplicado y se hará constar en cada ejemplar, en el encabezamiento, el título del cuento y, al final, el nombre, domicilio y número de teléfono del autor o, en su caso, el seudónimo utilizado.

10ª.- Podrán remitirse desde el momento en que se hace pública esta convocatoria, en sobre cerrado, a: PREMIO «HUCHA DE ORO».

Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Alcalá, 27.

28014 Madrid.

11ª.- El plazo de admisión quedará definitivamente cerrado el 30 de setiembre de 1992.

12ª.- El Jurado que otorgará las HUCHAS DE PLATA estará constituido por catedráticos de Literatura, o escritores, o críticos de reconocido prestigio y permanecerá secreto hasta que se dé publicidad al fallo. Será inapelable su resolución.

El Jurado que concederá el premio de 1.000.000 de pesetas y la HUCHA DE ORO, así como el segundo premio, entre los cuentos previamente seleccionados,

será otro presidido por un académico de número de la Real Academia Española y compuesto por diez miembros más que serán catedráticos de Literatura o críticos literarios o profesores numerarios de las Facultades de Filosofía y Letras o escritores o autores premiados con la «Hucha de Oro» o representantes de la Confederación Española de Cajas de Ahorros, creadora del premio. Se nombrará un suplente para el caso de que alguno o algunos de los miembros de este Jurado Final no pudieran estar presentes en las votaciones y, en consecuencia, quedará reducido el Jurado en su composición a un número par de miembros. El voto del presidente será dirimente. Este Jurado comprenderá miembros residentes fuera de Madrid y su decisión, asimismo, será inapelable.

13ª.- El fallo del premio HUCHA DE ORO se realizará durante el mes de febrero de 1993 en el día,

lugar y hora que oportunamente se comuniquen.

14ª.- Todos los cuentos premiados quedarán de propiedad de la Confederación Española de Cajas de Ahorros, a todos los efectos, bien para su edición impresa, retransmisión por radio o televisión, grabación sonora, escenificación, etcétera.

15ª.- La devolución de los cuentos en los que conste nombre y domicilio del autor se hará por correo a partir del mes de abril de 1993. Los enviados con seudónimo que no hayan sido premiados y que no se acogan a la cláusula establecida en la base 8ª., podrán solicitarse durante los meses de abril y mayo de 1993 en el Departamento de Comunicación y Relaciones Externas de la Confederación Española de Cajas de Ahorro. Pasado de este plazo, podrán ser destruidos.

Madrid, junio de 1992.

Confederación Española de Cajas de Ahorro
EL DIRECTOR GENERAL

Una buena educación es la inversión con más futuro para sus hijos

Una alternativa educativa que le ofrece un colegio privado no concertado, de educación europea, con un proyecto pedagógico y educativo claro y definido donde los valores humanos y espirituales importan tanto como la calidad y el nivel de enseñanza.



EDUCACION INFANTIL (Preescolar)
(desde los 2 años)

EDUCACION PRIMARIA y E.G.B.
(hasta los 14 años)

EDUCACION SECUNDARIA (E.S.O.)
(hasta los 16 años) Proyectada para el curso 1994-95

CULTURA, VIDA SOCIAL Y DEPORTES

COMEDOR Y AUTOBUS ESCOLAR
-Palma y zonas CENTRO y NORTE Isla. Urbano Inca.

- Experto Equipo Docente y Auxiliar
- Técnicas de Estudio. Aprender a estudiar.
- Trabajo personal y en equipo.
- Educación cívico social. Urbanidad.
- Clases en castellano y catalán.
- Inglés desde los 5 años. (Profesora nativa).
- Francés o Alemán (Proyectado para 1994-95).
- Mayor desarrollo y nivel materias básicas.
- Laboratorios: Ciencias Naturales, Física, Química (a partir del 3º curso).
- Talleres (Matemáticas, Pretecnología, Cerámica, Manualidades, Dramatización, Teatro, Declamación).
- Música en todos los niveles, Canto coral y orquesta, Audiciones Musicales.
- Sesiones proyección diapositivas, Video y Cámara TV.
- Clases intensificadas de Educación Física y Deportes. Atletismo y natación.
- Tutoría y orientación escolar y profesional.
- Gabinete psicopedagógico.
- Asambleas quincenales de alumnos. Conferencias, charlas y coloquios sobre temas de actualidad.
- Horario de 9 a 13.15 y de 15.15 a 18.15. Atención alumnado de las 8.45 a 19 h. (Parvulario).
- Precipio asequible y razonable (incluye todas las actividades complementarias del proyecto educativo. Fijo durante los diez meses del curso).

Disponibilidad de plazas: Limitadas. Consultar.

SA

STJ

COLEGIO SANTO TOMAS DE AQUINO
LICEO SANTA TERESA DE JESUS

Inca de Educación S.L.
Ses Coves, 110-112. Inca.
Tel. 50 03 61

(Miembro de la Organización Internacional Para el Desarrollo de la Libertad de Enseñanza O.I.D.E.L. - Ginebra)

MATRICULAS:
En Agosto, todos los jueves de 9 a 13 h.
En septiembre, días laborables de 9 a 13 h.
y de 17 a 19 h.

Concierto de l'Harpa d'Inca en Alaró

El orfeón inquense se encuentra atravesando uno de sus mejores momentos. Son constantes las actuaciones que viene realizando en nuestra ciudad y también por toda Mallorca. Bajo la presidencia de Miquel Corró Ramón, en calidad de presidente y la incorporación de gente joven que ha dado mayor fuerza a esta veterana coral inquense.

Con la dirección musical de Miquel Aguiló, acompañado en los últimos conciertos por su hija Mª. Magdalena, han conseguido que la masa coral inquense está en uno de sus mejores momentos y hace que su presencia sea solicitada en muchas poblaciones.

Recientemente con motivo de las fiestas patronales actuó en Inca, la Coral de Alaró, que actuó en la Parroquia de Santa María la Mayor. Ahora devolviendo la actuación de esta coral, l'Harpa d'Inca, ofreció un amplio y variado concierto en las fiestas patronales de Sant Roc de la vecina localidad de Alaró.

Una vez más l'Harpa d'Inca, demostró que se encuentra en un buen momento y todas las canciones interpretadas fueron largamente aplaudidas.

A pesar de la etapa vacacional con motivo del verano, l'Harpa está dando una serie de conciertos, lo que hace que paseen con orgullo el nombre de nuestra ciudad.

Ahora antes de comenzar el periodo de actuaciones en la isla tienen unos interesantes conciertos fuera.

Nuestra felicitación por este nuevo éxito alcanzado en Alaró y esperamos que pueda seguir ofreciendo más conciertos en la isla.

GUILLEM COLL

Mireia y Marc Serra Puig, estuvieron como Voluntarios en las Olimpiadas

Los inquenses Mireia y Marc Serra Puig, que ya informamos en su día habían sido elegidos para formar parte como Voluntarios Olímpicos durante tres semanas han estado en la Ciudad Condal, para llevar a cabo las actividades propias de estos Voluntarios Olímpicos, precisamente en las mejores Olimpiadas que se han venido celebrando, no solamente por los éxitos deportivos, sino de organización, etc.

Dos inquenses representaron en estas actividades como Voluntarios a nuestra ciudad.

Esperemos que dentro de cuatro años tengamos la oportunidad de que algún joven de nuestra ciudad pueda acudir a las olimpiadas de Atlanta, como Voluntarios, ya que podría ser que algún atleta inquense como es el caso de Fontanet o Cañellas, puede tomar parte en las mismas.

G. COLL