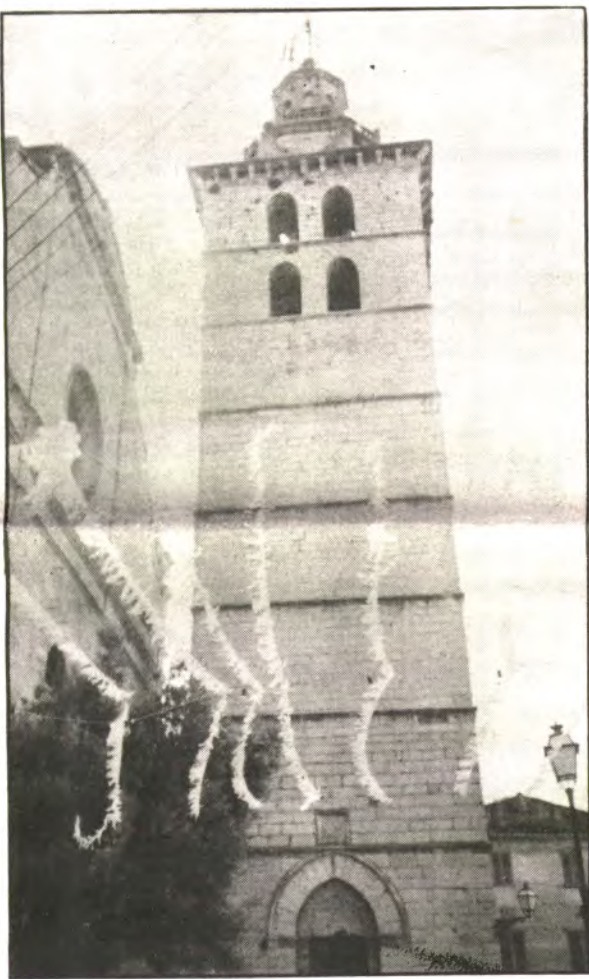




**DURANTE LAS  
«FIESTAS  
PATRONALES»  
CALLES SIN  
ASFALTAR EN  
EL MISMO  
CENTRO DE  
LA CIUDAD**



**PASARON LAS FIESTAS  
PATRONALES**

**MARTIN MIR SE ADJUDICO EL  
TROFEO «PEDRO BESTARD»**

**-0-**

**«FLASH COMARCAL» CON  
NOTICIAS DE CA'N PICAFORT,  
POLLENÇA, SA POBLA,  
LLOSETA, SELVA,  
CAMPANET**



**EL «MERCADO DE ABASTOS» EN SUS  
HORAS BAJAS**



**MUY LENTAMENTE AVANZAN LAS OBRAS  
DEL PABELLON CUBIERTO**





## SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrit al Registre d'Empreses Periodístiques al n° 120.

**DIRECTOR:** Gaspar Sabater Vives.

**SUBDIRECTOR:** Gabriel Pieras Salom.

**CONSELL DE DIRECCIO:**

Rafael Payeras Genovart, Andrés Quetglas Martorell i Pau Reynés Villalonga.

**FOTOGRAFIA:** Payeras.

**DIRECCIO POSTAL:**

Apartat de Correus 110, Inca.

**PUBLICITAT:** C/ Bisbe Llompart 52, Inca. Tel: 500287.

C/ Músico Torrandell, 76 - 4° Inca. Tel: 501985.

**DISTRIBUCIO:** Guillem Pons Gual, Gran Via de Colón 103, Inca. Tel: 502075.

**IMPRIMEIX:** ATLANTE. Palma de Mallorca.

**DEPOSIT LEGAL:** PM 537/7R4.

**PREU DE VENDA DE L'EXEMPLAR:** 60 ptas.

**SUSCRIPCIO ANUAL:** 3.000 ptas.

Les opinions expresades als articles apareguts a les planes del Setmanari son imputables unicament als seus autors.



## AGENDA

### FARMACIAS

Informes Ayuntamiento, teléfono 880818.

### MEDICOS

Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social (24 horas): Nuevo Ambulatorio, C/ Músico Torrandell (junto Instituto de Formación Profesional).

### AMBULANCIAS

Servicio permanente a cargo de Centro Médico, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 880818.

### GRUAS

Grúas Ignaci, C/ Dels Jocs, 36. Tel: 505840.  
Grúas Just, C/ Pio XII, 49. Tel: 503690.

### NEUMATICOS

Ignacio Mateu, C/ dels Jocs, 36. Tel: 505840.  
Neumáticos Inca, C6. Formentor, 13.

### URGENCIAS

Policia Municipal: Teléfono 880818.  
Parque de Bomberos: Teléfono 500080.  
Guardia Civil: Teléfono 501454.  
Ambulatorio de la se-

guridad Social: Teléfono 502850.

Urgencias S.S.: Teléfono 503882.

Guardia Civil (COS): Teléfono 295050.

Pompas Fúnebres: Teléfono 500237.

Protección Civil: Teléfono 721040.

Electricidad (Averías): Teléfono 500700.

Teléfono de la Esperanza: Teléfono 461112.

### TALLERES

Informes Ayuntamiento, Tel: 880818.

### GASOLINERAS

Servicio 24 horas: C/ General Luque.

### TRENES

Palma-Inca.  
Salidas de Palma: 6, 7, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40 y 21.20 h. Sábados, domingos y festivos: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 h.

Inca-Palma.  
Salidas de Inca: 7, 8, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40, 21.20, y 22 h. Sábados, domingos y festivos: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 h.



## La Banda també es noticia

En motiu de les festes patronals de la ciutat, la Banda Unió Musical Inquera ha duit a terme dos concerts: un el dia 29 i l'altre el dia següent. El primer concert va destacar per la interpretació d'obres que eren noves dins el repertori de la banda com «Goospel Rapsody» i «The Pink Panther» les quals foren interpretades pels músics inquers, baix la direcció de Miquel Genestra, de forma perfecta. A més aquest primer concert va incloure peces ja prou conegudes pel públic que segueix l'agrupació inquera com per exemple «Beatles in Concert» la qual va esser llargament aplaudida pel públic. La primera actuació de la Banda va anar acompanyada per alegres i festius «pasodobles». El segon concert va tenir una qualitat molt similar al primer a on els músics inquers arribaren a un bon nivell musical sobretot amb l'obra «El sitio de Zaragoza».

També aquest segon concert va contar amb l'interpretació de diversos «pasodobles» dels quals hem de destacar «Agárrate Saxo» i «Nerva» a on els solistes Andreu Pol, David Rosselló

i Gregori Fernández demostraren un bon nivell musical.

En definitiva, la Banda Unió Musical Inquera amb aquests concerts de les festes patronals ha sabut conjugar, per una part, el repertori clàssic, a partir de «pasodobles», marxes etc. que tradicionalment sempre ha dominat a la perfecció, i, per altra part, la música més moderna i actual que reuneix des de l'«spiritual negre» fins el «pop rock» dels «Beatles».

Hem d'acabar dient-vos que en aquests moments la Banda està travessant un bon moment en tots els sentits ja que ha rebut l'entrada de nous components que responen a una feina iniciada ara en fa uns anys i, a més, el seu director, Miquel Genestra, comença a treballar amb el repertori que la Banda oferirà en els seus concerts de tardor i hivern que amb tota seguretat seran tot un èxit.

Finalment vos informam que l'Ajuntament està iniciant un projecte per a ampliar els locals de l'Escola de Música i de la Banda que seran compartits amb l'Harpa d'Inca.

M.P. VILLALONGA

## METEOROLOGIA

La meteorología del mes de julio, según datos facilitados por el Hno. Antonio Carbonell, del centro de meteorología del colegio La Salle de nuestra ciudad.

Máxima del mes: 35 grados, los días 16, 26 y 31.

Mínima del mes: 17 grados los días 7 y 8.

Oscilación extrema: 14 grados.

MEDIA:

Máximas: 31'4 grados.

Mínimas: 21 grados.

A las 8 horas: 22'2 grados.

PLUVIOMETRIA:

11'6 litros por metro cuadrado.



## CARTAS

### Catalanización de nuestras fiestas

Señor Director de DIJOURS:

Una vez concluidas las fiestas de los patronos de Inca, son muchas las conclusiones que han salido a la luz pública.

Por una parte, una buena parte de ciudadanos, no acaba de comprender ni de digerir que el programa de actos haya sido editado en su totalidad en lengua catalana, olvidándose por completo de la lengua castellana y con ello dejando de lado a los ciudadanos de lengua peninsular.

Es decir. Aquí por encima de todas las cuestiones, menos a la hora de las elecciones, predomina la lengua catalana y no la mallorquina como debería ser. Porque se diga lo que se diga, aquí somos mallorquines y no catalanes como algunos pretenden. Como tampoco somos independentistas.

Igualmente, los principales grupos musicales contratados, nos llegaron de tierras catalanas. Un hecho más que viene a confirmar la tendencia catalanista de nuestro consistorio.

Cataluña es un país emprendedor, valiente en defensa de sus raíces y costumbres. Es en definitiva

un país noble y digno de admiración. Pero Mallorca y las Baleares, forman otra comunidad, con otras virtudes y defectos. Otras raíces y otra cultura y en consecuencia no se tienen que imponer a sus ciudadanos, una lengua que muchos no aceptan. Aquí, somos mallorquines y hablamos el mallorquín, sea o no sea dialecto del catalán como se pretende.

Por otra parte, la falta de conjuntos de primera línea y de lengua castellana, posibilitaron la no gran afluencia de gente por las calles y plazas de Inca estos días de fiesta.

Igualmente, resulta sumamente contradictorio y relevante al mismo tiempo, que en la fiesta del PSOE celebrada en el Restaurante de Ca'n Guillem, se repartieran unas cuartillas con el programa de fiestas, escrito en las dos lenguas, es decir, catalán y castellano. Porque el PSOE sabrá que sus electores en gran mayoría son castellanos y como tal desean saber lo que su partido les hace entrega.

Atentamente

UN INQUER-MALLORQUI

### «DIJOURS» I EL CATALÀ

Sr. Director:

Després de l'habitual fullejada al «DIJOURS», unes inevitables qüestions ens venen al cap.

Perquè el setmanari dels inquers, tan sols utilitza el català per escriure el seu títol i les capçaleres d'algunes de les seves seccions?

Perquè una publicació d'informació local i comarcal, no escriu en català tot allò que depen de la seva redacció: Agenda, Titulars de primera pàgina, o Peus de fotografies?

Serà demanar massa, que el nostre «DIJOURS», s'afegís d'una forma seriosa a la Campanya de Normalització Lingüística, que tant de bé està fent per convertir en habitual l'ús d'un correcte català?

No és la nostra intenció qüestionar, com escriuen els habituals col·laboradors del diari. Al cap i a la fi tot-hom és lliure d'expressar-se com vulgui i de mostrar el respecte que té per la seva pròpia llengua.

En definitiva, però, no ens pareix seriós, per exemple, que devall el nom de «DIJOURS», segueixi apareixent l'informació referent a la data i al preu, en castellà.

Segur que no és tan car canviar un parell de lletres del motlo a l'impremta, no els pareix?

Es evident que la nostra llengua dona per escriure qualque cosa més que el nom d'un diari!!!

PEP BENITEZ i XISCA VIVES

### PACO HOMAR SE RECUPERA

Después de tres semanas de internamiento clínico debido a una lesión cardíaca se encuentra en franca recuperación el profesor Paco Homar, lo que le impidió asistir al Congreso Olímpico Internacional celebrado con motivo de los XXV Juegos Olímpicos de Barcelona '92, al cual estaba invitado.





## BURBAIES I BURBAIO

• Primer de tot, abans de tot, resem un pare-nostre —com deia el Puput de Son Cadell de Lloseta— per tots aquells qui van errats... I ara, quan ja ens hem posat en situació anímica positiva, comencem la xerrada ingènua, tranquil·la i sense posar-hi gens de mal ni mica.

• Ja han passades les Festes Patronals d'enguany. Hi ha hagut festa per tothom i qui no s'ha divertit ha estat perquè no ha volgut. No sé si se poden destacar uns actes damunt els altres però si que se pot generalitzar dient que, volguem o no volguem, hi ha actes amb una mínima presència.

• En quant al programa religiós, com sempre. Les Completes del dia abans dels Patrons, magretes de tot. La gent ja no hi comparaix. L'Ofici

Major ja va esser una altra cosa. Molta gent i molta calor. Tot el Consistori hi era present. Diuen si feien oli. Un detall fou el que varen tenir els Srs. García i Amengual que estaven a dreta i a esquerra de Na Mercedes Lara al primer banc i no al del Batle.

• La Revetla d'Inca com sempre. Segura, senyora i sabent fer el que fa. No se pot negar que pes el grup més antic de la comarca i conserva aquest saborino amb dignitat i autoritat. Mestre Jaume Serra por estar ben content i orgullós de tal grup!

• També féu unes bones actuacions la Banda Unió Musical Inquera al front den Miquel Genestra, el seu Director. Mesurada i segura, la banda, donà dos concerts que daren goig. També en pot tenir una

bella alegria el nostre ben distingit amic Vicenç Bestard.

• No van gens ni mica a la coa els grups Revetlers des Puig d'Inca i Cofre Antic. Cada un d'aquests grups té la seva bona particularitat i ompliren de balls i boniques cançons la nostra ciutat d'Inca. Amb el temps també tendran antigor!

• Quan era nin ja veia passar la cursa ciclista «Pedro Bestard». Crec que no hi ha cap comentari a fer llevat de que la seva pròpia antiquitat la fa bona i agradable. Del tema d'un temps, en saben ferm els germans Alorda (Marrais) i altra gent.

• Segurament ja hem traspassat la brusca de la música Rock. A mi, a nivell ben particular, no me varen agradar els

Pets. Segurament agradaren a la jovenalla que hi havia. Eren, els qui cridaven, jovenets jovenets! Jo volia veure i sentir el grup Tedeum però no los vaig veure ni sentir!

• Els qui componen el consistori anaren a moltes bandes, a molts d'actes. Pareix que han quedat, segons diuen, molt satisfets amb aquestes festes. Idó que l'any que ve també los poguem veure amb la mateixa salut i alegria i, sobre tot, que acursin un poc els dies de festa. Dos o tres dies bastaven per omplir un bon programa.

• I ara a descansar un poc. Durant una vintena i pico de dies Inca queda un poc paralizada. Serà passada la primera quinzena que la gent torna a comparèixer i la nostra Ciutat serà la

nostra Ciutat. I és que tothom té dret a descansar!

• Hi ha gent, especialment de la política, que no sap admetre una crítica, unes paraules, unes idees contràries a les seves. Idó heu de saber que un bon polític ho sap admetre tot. No veu fantasmes on no n'hi ha, no sempre se creu que tot va per ell i aguanta el cop com si fos un tronc de figuera.

• També hi ha gent, no diria per res mai genteta; que per sortir dalt de la premsa, especialment escrita o vista, seria capaç de fer l'ullastra esbrancat dalt de Sa Torre. I no solament l'ullastra esbrancat, sino altres coses més agradables o més serioses. Però ja se sap que pel món hi ha de tot!

• El tema de l'Hospital d'Inca és un tema interessant i que conserva i conservarà l'actualitat. Una premsa de la nostra Ciutat en fa unes entrevistes als polítics. Totes són bones i sucoses, però

llegiu-les poc a poc i a més del que hi ha escrit, entre ratlles, veure moltes coses més!

• Ha fets uns dies d'una calor forta. Molta gent ha anat a remullar el cuuro a vorera de mar i la Ciutat ha quedat, especialment en de dia, molt buida i deshabitada. Manco mal que hi ha gent que queda i se passeja pels carrers i per les places. Guarden Inca i ho fan molt bé!

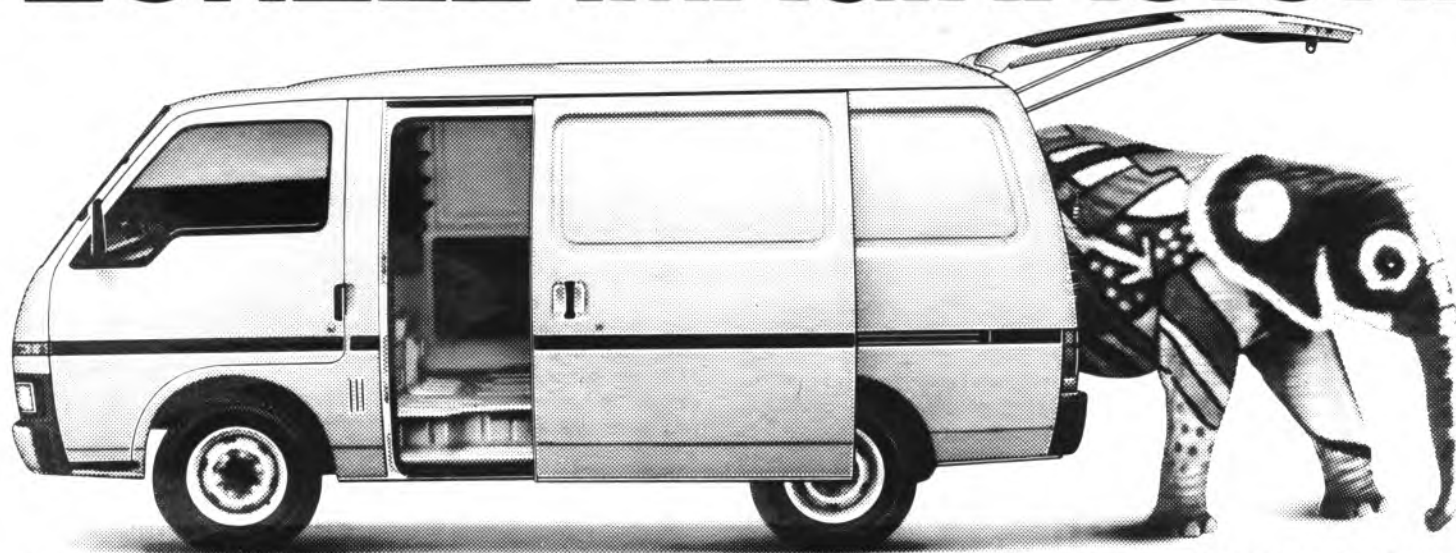
• Una enhorabona a Radio Balear d'Inca que ha complit un bell aniversari: deu anys de feina per aquí i espergint la nostra cultura, el nostre saber, el que passa dia a dia... Han estat deu anys ben profitosos! Jo los desig que en puguem complir deu anys més i, si convé, que no aturin mai!

• Hi ha gent, no sé si molta o poca, que ha enyorat els toros durant aquestes festes passades. Jo trob que de toros en tenim cada dia i cada nit!

DANIEL II



## ECHÉLE IMAGINACION.



Dentro de una Midi se puede hacer de todo. Desde transportar 1.130 kg. de carga u ocho pasajeros cómodamente, ¡hasta pintar un elefante! Echele imaginación.

Acérquese a su Concesionario Oficial Opel y pregunte por Midi. Le sorprenderá lo grande que puede llegar a ser.

**MIDI. TAN GRANDE COMO QUIERA IMAGINAR.**

**LE ESPERAMOS**  
**INCA CENTRO AUTO, S.A.**

Alcudia, 38. Tels. 50 34 86 / 50 50 21. INCA (Baleares)



CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL, MEJORES POR EXPERIENCIA.





## FLASH COMARCAL

### Ca'n Picafort

En el último pleno municipal del Ayuntamiento de Santa Margarita se decidió, por unanimidad, no modificar las Normas Subsidiarias de urbanismo, cosa que evitará la ampliación del puerto de Ca'n Picafort, por parte de la sociedad Pto. Deportivo de Ca'n Picafort.

Por lo visto había gran mayoría de vecinos que estaban opuestos a la mencionada ampliación ya que las obras conllevarían la desaparición de la playa en los alrededores. Al pleno asistió numeroso público que aplaudió la decisión consistorial.

### Pollença

El grupo d'Esplai parroquial ha organizado, dentro del marco de las fiestas patronales, un festival musical con asistencia de mucho público. Los beneficios obtenidos en este festival serán destinados a las obras de conservación del Puig de Santa María.

Actualmente se realizan obras de mejora y una de ellas, muy importante, es la de conseguir hacer llegar el agua potable.

### Sa Pobla

En el colegio público,

hasta este curso de índole municipal, «Tresor Cladera» están a punto de finalizar las obras de remodelación cuya financiación ha ido a cargo del MEC por importe de trece millones de pesetas.

Al iniciarse el próximo curso escolar contará con todos los profesores nuevos aportados por el ministerio ya que al pasar a su jurisdicción cesarán los antiguos maestros que pasarán a desempeñar funciones administrativas en el Ayuntamiento. Con esta remodelación el colegio «Tresor Cladera» dejará su carácter municipal, hay que señalar que era el único de esta índole que quedaba en las islas.

### Lloseta

La pasada semana se desarrolló en la Colonia d'Artá un campamento para los niños y niñas de Lloseta organizado por el Grup Parroquial d'Esplai.

Fueron casi un centenar, entre chicos y chicas, los que tomaron parte en esta colonia. Fueron unos días que se disfrutó de la naturaleza, del mar y del aire libre. El domingo tuvo lugar la clausura del mismo con asistencia de padres y familiares de los acampados.

### Campanet

La falta de agua potable se dejará de ser un problema para esa localidad ya que a punto están de conectarse a la red general las aguas de un nuevo y tercer pozo, del que se dispondrá de noventa mil litros de agua por hora.

Este pozo se encuentra en la zona de Sa Cova y su máxima profundidad ha alcanzado los 105 metros. Estas obras han sido subvencionadas por el CIM dentro del Plan de Obras y Servicios.

### Selva

El Ayuntamiento de esa localidad aprobó finalmente los precios para el uso de las instalaciones del polideportivo municipal. Hay precios para los residentes y no residentes. Por ejemplo, para la piscina municipal se ha fijado una entrada entre 50 y 100 pesetas, según la edad y la residencia del usuario. La pista cubierta, al ser utilizada al completo o media los precios serán entre 1.300 y 4.500 pesetas. La pista de tenis tiene dos precios. residentes: 200 pesetas sin luz eléctrica y 350 cuando se precise la misma. Los no residentes 400 y 700 pesetas según el caso.

## En el 63 aniversario de la muerte de Angel G. Carratalá en la Plaza de Toros de Inca.

El domingo, día 28 de julio de 1929, la Plaza de Toros de Inca, fue escenario de la mortal cogida del novillero Angel G. Carratalá.

La novillada organizada por el Club Delmonte de Palma, se celebraba en el coso inquense con motivo de las fiestas de Sant Abdón y Senén.

Junto con Angel G. Carratalá, completaban la terna de espadas, Melchor Delmonte, bravo torero mallorquín de Pollensa y José Royo Lagartito.

La novillada, fue suspendida en su quinto toro, por circular ya el rumor de que Angel Carratalá había muerto.

La despedida de los restos mortales del novillero, fueron transportados por tren hasta Palma, fue toda una demostración de duelo, y los alrededores de la Estación del Ferrocarril se vieron repletos de gente de todos los rincones de la isla. En este último adiós al novillero, se calculan en varios miles de personas que se dieron cita en Inca.

A su llegada a Madrid, procedente de Barcelona la cuadrilla de Lagartito II que participó en la novillada de Inca. El banderillero Ballester relató la cogida del diestro Carratalá:

«El ganado era excelente. En el primer tercio del primer toro obtuvieron éxito



Angel G. Carratalá, muerto tragicamente en Inca hace 63 años. (Foto: Archivo Andrés Quetglas).

los matadores.

Salió el segundo, señalado con el número cinco, cárdeno oscuro, que corrieron muy bien los peones. Carratalá se dió cuenta de que embestia bien y le dió un lance superior del lado derecho. Al ejecutar otro del lado izquierdo el toro le empujó por el vientre y en el suelo le corneó.

Todos acudimos al quite, echándonos materialmente encima, hasta conseguir llevarnos el toro y nos dimos cuenta de que Carratalá llevaba una cornada mortal».

Han transcurrido por lo tanto, la friolera de 63 años desde 1929 en que aconteció este triste acontecimiento. Pero aún hoy, todavía los viejos aficionados a los toros y que estuvieron presentes en la plaza en tan histórica fecha, recuerdan con todo detalle todos y cada uno de los momentos que se vivieron en el coso taurino, como igualmente los días de dolor que vivió la ciudad de Inca con motivo de tan luctuoso acontecimiento.

ANDRES QUETGLAS

## Bandolerisme al S. XVII. L'exemple d'Inca (1647-1659) (2)

Mecanisme de lluita contra els bandolers

Com diguérem a la Introducció, el nostre treball es centrarà en el cas inquer i en els mecanismes que es generaren a nivell local contra els bandolers.

El primer mecanisme que utilitzen els jurats de la Universitat inquera contra els bandolers és la contribució en diners que el Virrei els exigia de forma continuada. Aquestes contribucions es fan de cada cop més sovint durant el S. XVII i, si

en un principi la Universitat pot pagar-les fàcilment, cap el 1651 la situació ruïnosa de l'economia inquera fa impossible el pagament d'aquestes contribucions. En aquests casos extrems els jurats pagaven una part de lo establert pel Virrei i per pagar l'altra part enviaven a un jurat a Ciutat per a obtenir la rebaxa de les quotes assignades.

El segon mecanisme és el de la presència a Inca del

Virrei acompanyat per forces militars i judicials. Malgrat no es digui a terme per iniciativa de la Universitat sí que aquesta hi participa àmpliament. Degut a la seva proximitat a la part central de la Serra de Tramuntana, refugi de molts dels bandolers que actuen al Pla, la vila d'Inca es convertirà en centre d'operacions i avituallament per a la captura dels bandolers. La vinguda del Virrei s'anunciava amb uns dies d'antelació perquè la Universitat preparàs els queviures per tota la tropa i persones que acompanyaven al Virrei. A Inca la persecució més ben documentada és la de 1559 duita a terme pel Virrei D. José de Lanuza, comte de Plasència (11) i es pot veure, a partir del llibre de comptes (12), com el Virrei ve acompanyat per comisaris, botxins, miquelets, procuradors, doctors... realitzant multi-

tut de despeses per vi, aiguardents, carbó, animals de corral, carn, formatge, oli, llandera, ordi, adobs de cadenes i grillons, transport dels bandolers a les presions... La presència del Virrei provocava unes despeses molt considerables per lo que la Universitat havia de demanar, sovint, préstecs per a fer front a les exigències del Virrei i que posaven a la Vila d'Inca en situacions com aquesta: «el virrey es assí y fan gran gasto a la vila, nos trobam ab un apreto estrehordinari».

El tercer mecanisme de lluita contra els bandolers és el que duu a terme la pròpia Universitat sense la presència del Virrei. Així doncs, quan un grup reduït de bandolers duia a terme un atac puntual a la zona d'Inca (robo, segrest...) i el Virrei, informat del fet, considerava que era un delictes no molt greu i que, per tant, no era necessari movilitzar gran quantitat de forces, delegava la persecució als Jurats de la Universitat, obligant-los a capturar els delinqüents. Els Jurats d'Inca, en aquest cas, organitzaven una sèrie de siste-

mes per combatre als bandolers, entre els que figuren:

— Arribar a certa acorts amb els bandolers, mitjançant els seus parents que actuarien com a intermediaris.

— Obligar als bandolers a «embarcar-se».

— Oferir-lis certes avantatges (diners) per a que abandonin els seu estat de delinqüència.

— Organitzar unes tropes de captura pagades per la Universitat.

El darrer mecanisme que s'utilitza a nivell local con-

tra els bandolers és el de la prevenció. Aquest cas es dona quan s'ha comès un delictes molt puntual contra qualque inquer i, per tant, es dicten unes mesures de caire preventiu per evitar la presència de bandolers, sobretot, a l'hora d'evitar la seva entrada dins llocs sagrats a on és impossible capturar-los.

(11) Campaner, Alvaro «Cronicón Mayoricense». Imprenta M. Alcover. Palma de Mallorca, 1967. Pàg. 420.

(12) Idem (2).

MIQUEL PIERAS VILLALONGA

ES DONEN CLASSES DE RECUPERACIÓ, REPÀS I DE PREPARACIÓ PER EL CURS SEGÜENT D'E.G.B., B.U.P., C.O.U. I F.P.  
INFORMACIÓ: 501754.

## PAYERAS

FOTO  
CINE  
VIDEO  
REPORTAJES

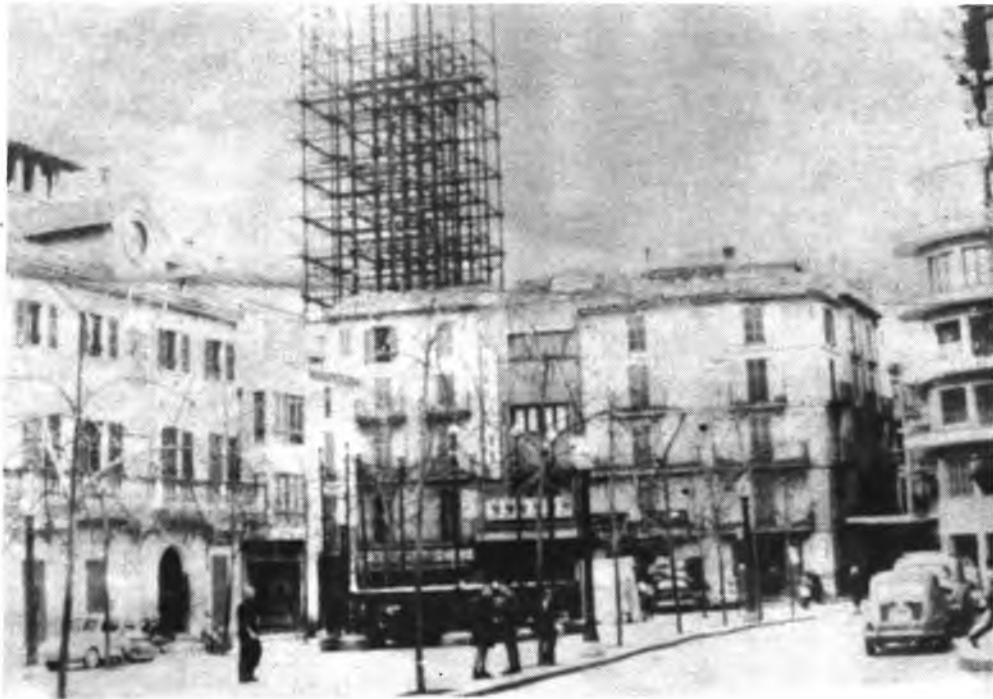
OBISPO LLOMPART, 52  
TEL. 50 02 87

INCA  
MALLORCA





## UNA FOTO UN COMENTARIO



Añeja y entrañable imagen la que nos ofrece la fotografía que hoy es objeto de comentario.

Añeja, por aquello de que la misma fue captada hace bastantes lustros y entrañable porque a través de la misma tenemos la posibilidad de recordar otros tiempos y otras épocas de la Plaza de España.

Como se podrá comprobar, la Plaza de España ha experimentado una total transformación.

Se suprimió uno de los atractivos que daban personalidad a la referida plaza. me refiero, naturalmente, al palco de metal que se encontraba ubicado en el mismo centro de la plaza.

Igualmente, se procedió a la reforma y ampliación de la casa Consistorial. Hoy, su fachada presenta dos entradas y una mayor altura del edificio de la que podemos apreciar en la foto.

Se suprimieron las calzadas de las dos calles que rodeaban la plaza central y se acabaron las obras del edificio que se puede apreciar al fondo de la foto y que popularmente es conocido por «Torre de Inca».

Es decir, la Plaza de España en el curso de los últimos veinticinco años ha sufrido una transformación total y absoluta.

ANDRES QUETGLAS

## Brillante concierto del Orfeo d'Alaró

El pasado domingo por la noche, organizado por el Orfeo l'Harpa d'Inca, que preside Miquel Corró, y con el patrocinio de la Asociación del Personal de la Caixa, se celebró un interesante concierto del Orfeo d'Alaró, que dirige Lluís Forteza.

En la primera parte del concierto interpretó: «Ola! O che bon eco», «Hoy comamos y bebamos»; «Niño Dios, d'amor herido», «Seguidillas en eco», «O haupt voll blut», «Ave verum corpus», «Abschied vom walde», «In stiller Nacht»,

«Locus Iste», «Stabat Mater» y «Santa Maria Estrella do dia».

Tras un breve descanso en la segunda parte interpretaron: «Con el vito», «Deep river», «Trai Trai», «Sakura», «A la ciutat de Nàpols» y «Sant Josep se fa vellet».

El público que siguió con interés dicho recital aplaudió largamente al Orfeo d'Alaró, que había dado este interesante concierto en nuestra ciudad.

G. COLL



## BREVES

- Poetas son todos los hombres capaces de ver las cosas con amor.

(Angel Ganivet)

- La mujer no nos presenta de su corazón más que una parte, como la luna; la otra queda siempre en el misterio.

(Victor de Olano Silva)

- Cada edad nos da un papel diferente.

(Napoleón)

- Todo ser viviente es una fuerza dinámica. Aún el pensamiento es un acto dinámico.

(Flammarion)

- Cuando los amigos son tuertos, los miro de perfil.

(Joubert)

- Nada sabéis si sólo sabéis mandar, reprender y corregir.

(Fenelón)

- A mengua de pan, buenas son tortas.

(Marqués de Santillana)

- Los políticos tienden a mirar más el bien del propio partido que el bien común de la nación.

(Francisco Franco)

## EL GENERAL LUQUE HIJO ADOPTIVO ILUSTRE DE INCA

Reproducimos, del número extraordinario que el semanario local «Ca-Nostra» le dedicó el 18 de marzo de 1914, el ACTA de la Sesión del Magnífico Ayuntamiento de Inca, del 16 de marzo de 1914, declarando HIJO ADOPTIVO ILUSTRE al Excmo. Sr. D. Agustín Luque.

«En la Casa Consistorial de la ciudad de Inca, siendo las ocho de la noche del día dieciseis de marzo de mil novecientos catorce, se reunió el Ayuntamiento bajo la presidencia del señor Alcalde D. Pedro Balle, con asistencia de los señores Concejales que al margen se expresan, al objeto de celebrar sesión extraordinaria en primera convocatoria. Abierta la misma, el señor Alcalde dijo: «Vamos a cumplir, no con un deber de cortesía, sino con una obligación contraída en día memorable, nueve de septiembre de mil novecientos diez, fecha que la ciudad de Inca no olvidará jamás. Aquel día, reunidas en íntimo banquete las fuerzas vivas de esta ciudad, para exteriorizar las simpatías hacia el que fue antaño coronel de la Zona de Inca, D. Agustín Luque, desde aquel día, el nombre del hoy ilustre general y ex-ministro de la Guerra va unido a nuestra ciudad en íntimo recuerdo de gratitud; empeñado este Municipio en la ardua empresa de edificar un cuartel, a fin de perpetuar la estancia del regimiento de Infantería, hallábase en trance apuradísimo, agobiado por la magnitud de la empresa, y el general Luque, como ángel tutelar, quiso librarnos de tan gravosa carga diciendo: «Si en la distribución militar, hecha por el Estado, a Inca le corresponde un regimiento, al Estado le incumbe su alojamiento, y por ende la edificación del Cuartel que habeis emprendido; la razón es justa, solo os falta quien la defienda, y a ello me obli-



Cuartel General Luque.

go garantizándoos la seguridad del éxito». Eso dijo el general Luque; la explosión de alegría y satisfacción nos la debo recordar; patentes están en vuestra memoria. Y ante aquellas sinceras palabras, el representante del pueblo, el alcalde de entonces D. Francisco Llabrés, interpretando el general sentir, lo proclamó Hijo Adoptivo Ilustre de Inca; pero D. Agustín Luque, con una modestia que le honra, y como General que ha obtenido todos los empleos y condecoraciones en el campo de batalla, manifestó: que no podía aceptar tal honor, sin que antes se vieran convertidas en realidades sus promesas.

Cumplimos su voluntad; pero mañana, que va a ser nuestro huésped, no podemos recibirle como a persona extraña; cuando le abracemos, debe ser como hermano, como Hijo Adoptivo de esta ciudad, y habiéndose cumplido sus promesas, no contrariamos sus deseos;

hoy sabemos que aquellas palabras no fueron vanas. el Estado ha edificado ya estos hermosos pabellones, que a modo de estatuas perdurarán la memoria del general Luque a las generaciones futuras, manteniendo siempre vivo el agradecimiento de toda la ciudad.

El Alcalde de hoy, lo mismo que el de ayer, no hace más que recoger el unánime sentir de toda la ciudad; y propone al Ayuntamiento se digne aprobar las siguientes proposiciones:

1°. Declarar Hijo Adoptivo Ilustre de Inca al Excmo. Sr. D. Agustín Luque de Coca.

2°. Hacerle entrega del nombramiento en artístico pergamino.

3°. Colocar su retrato en el Salón de sesiones de esta Casa Consistorial, y

4°. A la calle de Mallorca, avenida del cuartel, cambiarle el nombre con el de calle general Luque».

Por aclamación unánime fueron aprobadas las proposiciones del señor Alcalde, levantando éste la sesión después de un ¡Viva el general Luque! que fue contestado por todos.

Pedro Balle.- Domingo Alzina.- José Pujol.- Pablo Truyol.- José Capó.- Antonio Amer.- Juan Gelabert.- Pedro Cortés.- Guillermo Tortella.- Miguel Beltrán.- Miguel Amengual.- Juan Noguera.- Juan Fiol.- Ramón Reus.- Rafael Ferrer.- Francisco Llabrés. El Secretario: José Siquier».

## Miguel Caiceo, fue homenajeado por la Revetla d'Inca

La veterana agrupación folklórica Revetla d'Inca, que obtuvo un importante cuarto premio en el reciente festival de Cantonigrós, en Barcelona, el domingo por la noche realizó una exhibición folklórica en la plaza de España. Exhibición folklórica que fue seguida con interés y en la que participó también la «Escola de Ball».

Al final del espectáculo, el humorista de Tele Cinco Miguel Caiceo, fue homenajeado por la Revetla entre los aplausos del público presente en la plaza.

El popular humorista, entre los aplausos del público presente bailó un «bolero» y además fue obsequiado por la Revetla con unas «castanyetes» y una biografía resumen de la veterana agrupación.

Muy emocionado Miguel Caiceo, agradeció este homenaje y señaló que de su estancia en Inca, había sido objeto de muchas muestras de cariño y admiración, como agradeció en su espectáculo realizado en la Plaza de Mallorca.

G. COLL

PARA SU CARNET DE CONDUCIR EN

**INCA PERELLÓ**  
AUTOESCUELA

Bisbe Llompert, 111 - Entf.  
Teléfono 50 28 64

AUTOBUS - VEHICULO ARTICULADO -  
CAMION - TURISMO - MOTOCICLETA.





# PASARON LAS FIESTAS PATRONALES

El pasado domingo, finalizaron las fiestas patronales de Inca. La ciudad por espacio de cinco días celebró distintos actos, ya que los festejos organizados fueron muchos y de muy distintas tendencias y gustos.

Bien es verdad que la asistencia de público no fue ni muchísimo menos espectacular, ni aún cuando se debe admitir que algunos actos se pueden catalogar artísticamente de primer orden.

Uno de los actos que mayor participación de público contó, fue muy posiblemente la «VI Trobada de Balls i Tonades Regionals» (Memorial Joan Ferrer y que contó con la colaboración de las Agrupaciones Folklóricas: «Revetla d'Inca», «Xaloc», «Avege de Tenerife», «Revetlers Des Puig d'Inca», «Rondalla es Pla de Petra».

La velada resultó sumamente interesante. Siendo de destacar la participación de Jaume Armengol, alcalde de la ciudad y de Bernat Munar, Primer Teniente de Alcalde en distintos bailes junto con los componentes del grupo Avege.

\*\*\*

«La Salseta del Poble Sec», «Els Pets» y «Te-deum», brillaron con luz propia, logrando concentrar un buen número de jóvenes en la Plaza de Mallorca.

\*\*\*

El Festival organizado con motivo del décimo aniversario de Radio Balear, contó con algunas dificultades imprevistas. El equipo organizador supo reaccionar y modificar el espectá-

culo en principio previsto e insuperable actuación del grupo «SINAI» que actuó por espacio de más de una hora.

\*\*\*

Mucho público, como es tradicional, presenció la disputa de la LII Edición del Circuito Ciclista «Pedro Bestard». Todas y cada una de las carreras que comportaban la diada fueron tremendamente reñidas y una vez más se contabilizó un éxito, tanto de participación como de organización y colaboración de público asistente.

\*\*\*

Sumamente interesante resultó la actuación de los grupos folklóricos de «Cofre Antic» de Inca y de «Mare de Deu de Monte Toro» de Menorca.

Su actuación fue seguida por un numeroso público en la Plaza de España, recogiendo los dos grupos prolongados aplausos como justo premio a su magnífica actuación, donde la sincronización de música y baile fue perfecta.

\*\*\*

El Concert a l'Església de Santa María la Major del Orfeó d'Alaró es otro de los actos dignos de mención dentro del programa elaborado.

\*\*\*

Es decir, en líneas generales, este año se ha elaborado un programa digno. Si bien, en algunos aspectos, y como siempre ocurre en todas las cosas, se pudo haber mejorado el mismo.



Pasaron las fiestas. La colaboración ciudadana estuvo por debajo de otros años.

Recordemos que después de muchísimos años, no se celebró la tradicional corrida. Igualmente, se dejó notar la no presencia de un grupo de primerísima línea dentro del panorama musical y pop nacional.

Igualmente, es opinión generalizada que son muchos los actos deportivos por muy pocos de carácter cultural.

Sea como sea. Se puede asegurar que este año Inca vivió y celebró sus fiestas patronales de forma distinta y con una asistencia ciudadana en los actos, algo inferior a otros años.

ANDRES QUETGLAS



Los 10 años de Radio Balear.



Oficio Solemne de Sant Abdon y Senen.



Suelta de palomas en Sta. Maria la Major.





# CARRER MAJOR

## CALLES SIN ASFALTAR EN EL CENTRO DE LA CIUDAD



Céntricas calles de Inca, sin asfaltar.



Mercado de Abastos, el ocaso de una potenciación.

Es evidente que en los últimos tiempos, las calles de Inca son objeto de un adecuado arreglo en su piso asfáltico. Incluso, muchas de las calles del casco urbano han sido totalmente asfaltadas. Es decir, en este aspecto se contempla un marcado interés municipal para mejorar el estado de las calles en su piso.

Hace un par de semanas, se levantó el piso asfáltico de las calles l'Estrella, Corró y Bernardo Salas. Desde entonces, los trabajos no han llegado a su culminación y en consecuencia, en estos días de «Fiestas Patronales» las referidas calles, situadas en el mismo centro del casco urbano presentan un estado no apto para el fácil y cómodo transitar por las mismas.

### Asfaltado de la carretera de Mancor

En la pasada edición de DIJOURS, les comentaba que según parecía se habían iniciado los trabajos de asfaltado de un tramo de la Plaza Des Blanquer y carretera de Mancor.

Efectivamente, el pasado viernes culminaron los trabajos de nuevo asfaltado y los vecinos muestran su satisfacción.

### El mercado de abastos en sus horas bajas

Hace aproximadamente un lustro, se reformó de forma notable el mercado de abastos a fin de acondicionar el mismo a las necesidades actuales. La refor-

ma entre otras cosas era necesaria por aquello de que se quería potenciar el referido edificio. Se adjudicaron un elevado número de puestos de venta y en principio la potencialización se contemplaba como un hecho consumado.

Ahora, cuando han transcurrido unos años, parece ser que el edificio del mercado de abastos se encuentra en sus horas bajas. Al menos esta es la opinión que he podido entresacar tras el informe que nos fue facilitado por el grupo PP-UM y en el cual se contempla como en estos últimos tiempos son muchos los propietarios de puestos que han renunciado a sus derechos sobre los mismos.

El grupo PP-UM acusa a la mayoría municipal de este escaso interés de los propietarios de los puestos de venta dentro del mercado de abastos. Dicho de otra forma, no se ha sabido potenciar lo que por excelencia se tenía que potenciar y en consecuencia el mercado de abastos de seguir en esta línea, tiende a desaparecer por falta de inquilinos.

### Doce años de colaboración con el circuito «Pedro Bestard»

En el curso de la jornada en que se celebró el acontecimiento ciclista con motivo del Circuito Ciclista Pedro Bestard. Un hombre fue por excelencia protagonista de la más veterana de las carreras que se disputan en nuestras islas.

Su nombre no es otro que Pep Rosselló, y su protagonismo no es otro que su reiterada colaboración con los

organizadores del circuito, ya que la línea de meta se encuentra ubicada enfrente de su mismo domicilio particular. Un domicilio particular que se convierte este día en la «casa» de organizadores, árbitros, jueces y autoridades que se encuentran presentes este día en tan importante cita ciclista.

Como muy bien apuntaba Pep Rosselló al regidor de deportes Bernat Munar, doce son los años que la línea de meta se encuentra ubicada enfrente de su domicilio y doce son los años que las puertas de su casa se encuentran abiertas este día al pueblo de Inca.

### «Revetlers des Puig d'Inca» próximo viaje a la Expo de Sevilla

Como ya he venido anunciando desde esta misma página de Carrer Major, el grupo folklórico «Revetlers des Puig d'Inca» dentro de un par de semanas se desplazará hasta tierras sevillanas para participar directamente de este evento mundial que es la Expo 92.

El grupo de Inca, junto con otros representantes de otras muchas regiones de España, actuará en distintas ocasiones dentro del recinto de la feria mundial.

Nuestra felicitación al grupo que comanda Lorenzo Llobera y nuestro deseo de que una vez más recojan el éxito que nosotros deseamos y que ellos se merecen.



Pep Rosselló, doce años colaborando con el Circuito Pedro Bestard.

### Televisión «Raiguer» prepara su primer aniversario

Me dicen, me cuentan y me pronostican que en fecha muy próxima, Televisión RAIGUER d'Inca, celebrará por todo lo alto su primer año de existencia.

Se dice, que los responsables de RAIGUER, preparan toda una fiesta que se celebrará al aire libre en la Plaza des Blanquer, donde se darán cita un numeroso

número de personajes de la vida política, deportiva y cultural de las islas.

La fiesta, se dice, se celebrará a finales del presente mes.

### SE DAN CLASES DE REPASO:

EGB - BUP - COU - FP.

GRUPOS REDUCIDOS

INFORMES TEL: 50-19-85.

¿SABES QUE TU SANGRE MAÑANA TE PUEDE HACER FALTA?  
¡DONALA!





# L'AJUNTAMENT INFORMA

## Departament de Serveis Socials (Juny 91/Juny 92)

### ORGANITZACIO:

**\* OBJECTIU PRIORITARI:**  
Les activitats realitzades s'han dirigit cap a aconseguir l'objectiu prioritari marcat que és la consolidació dels Serveis Socials i la normalització d'aquests com uns serveis dirigits a tota la població i no només a grups o persones amb problemes de marginació (Serveis Socials front a la beneficència tradicional).

**\* PERSONAL:**  
Al principi de la «Legislatura» el departament tenia:  
1 assistent Social.  
1 Auxiliar Administratiu.  
3 Treballadors Familiars (2 a jornada completa i 1 a 1/3 de jornada).  
En aquests moments el departament està format per:  
2 Assistents Socials.  
1 Auxiliar Administratiu.  
4 Treballadors Familiars (2 a jornada completa i 2 a mitja jornada).

A més d'això, durant aquest període s'ha fet el següent:  
\* Firma d'un conveni amb l'Institut d'FP d'Inca per a la realització de pràctiques d'administratiu al Departament. Aquest ha finalitzat a mitjans de maig. L'experiència s'ha valorat positivament.

\* Pròrroga automàtica del conveni amb l'Escola Universitària de Treball Social per pràctiques d'alumnes: han assistit tres alumnes de 2on de Treball Social.

\* Sol·licitar dos objectors de consciència per a realitzar la presentació social substitutòria al sector de Serveis Social (probable incorporació al desembre 92 o al gener 93).

### PROGRAMA DE POBLACIO GENERAL:

\* Establir un horari d'atenció als ciutadans, mitjançant el sistema de cita prèvia.

\* Divulgació del departament a través de la premsa local i la ràdio.

\* Tramitació d'ajuda d'emergència social (incendi d'un habitatge).

\* Prestacions econòmiques diverses als sectors de població prioritària, sobre tot al sector «Infància/família», alimentació, despeses d'habitatge...

\* En aquest tipus de prestacions també s'ha organitzat la campanya d'ajudes per llibres pel curs 92-93 amb els centres escolars públics i concertats d'Inca, que s'han encarregat de la recollida de documentació dels possibles beneficiaris de les mateixes.

\* Firma d'un contracte de serveis amb la «Mutua Balear» per a la instal·lació d'uns 15 tele-alarms pel sectors de població «Vells i Minusvàlids».

### SERVEI DE COOPERACIO SOCIAL:

\* Firma d'un conveni amb la Creu Roja per a la col·laboració de voluntaris.

\* Col·laboració en la divulgació de la captació de voluntaris.

### DIAGNOSTIC SOCIAL I PLA QUATRIENNIAL:

\* Contractació d'assistència tècnica per a realització del Diagnòstic Social i Pla Quatriennal.

### PROJECTE DE PROMOCIO COMUNITARIA:

\* Firma d'un conveni amb el Servei de Promoció Comunitària del CIM per a dur a terme els següents programes als centres escolars interessats:  
Programa d'alimentació.

Programa d'educació sexual.  
Programa de prevenció de toxicomanies.  
Programa de salut dental.

### SERVEI DE DESENVOLUPAMENT LOCAL:

\* Contractació d'una ADL amb un conveni INEM-Corporacions locals (duració sis mesos).

### PROGRAMA PER ALS ANCIANS:

\* Gestions amb l'INSERSO per a la instal·lació d'un «Llar de dia» a la nostra ciutat.  
\* Contactes amb el CIM per a la recollida de documentació i informació sobre el programa de «Habitatges Tutelars per a la gent gran» (programa per a 1993).

### PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIES:

\* Conveni de Toxicomanies amb la Creu Roja.  
\* Conveni amb el «Projecte Home».

### PROGRAMA DE MINUSVALIDS:

\* Firma del conveni amb el centre Joan XXIII.  
\* Negociacions amb l'ONCE per la firma d'un conveni.  
\* Recollida de documentació sobre eliminació de barres arquitectòniques.  
\* Gestions per a l'adquisició d'un autobús adaptat: pressuposts, estudi de les formes de finançament (INSERSO).  
\* Xarxes per a familiars de minusvàlids psíquics (desembre 1991).  
\* Cicle de conferències al Centre «Joan XXIII» sobre minusvalies psíquiques.  
\* Visita amb una comissió de pares al centre d'AMADIP a Ciutat.

RAFAEL QUETGLAS ALOY  
Delegat de Serveis Socials

## Area d'Urbanisme. Obres particulars. Ocupació de la via pública:

Es recorda a tots els Promotors, Empreses Constructores i Tècnics directors d'obra que per ocupar la via pública és preceptiu el disposar de la corresponent llicència municipal.

La llicència cal tramitar-la a l'àrea d'Urbanisme. No cal pagar cap taxa donat que està inclosa dins de la construcció. Solament es pot ocupar la zona de via pública per a la qual es té autorització.

Cal tenir autorització, també, per a la instal·lació a la via pública de grues, formigoneres, dipòsits i qualsevol altre maquinària.

L'ocupació que es faci de la via pública, per part de les obres, cal estar delimitada per un tancament de seguretat, que pot estar fet amb material de construcció revestit o bé amb tanques prefabricades a aquest efecte, tal com preveu l'article 141 de les Ordenances Municipals del PGOU.

Solament la Policia Local pot interrompre el trànsit. Si es necessari interrompre la circulació de vehicles per a la realització d'operacions de càrrega i descàrrega cal sol·licitar la intervenció de la Policia Local amb l'antelació suficient.

El Regidor d'Urbanisme  
Bernat Amengual

### AREA D'URBANISME:

Es recorda l'obligació de tenir llicència municipal per a la realització d'obres, tant si es obra menor (petites reformes) com si es tracta d'obra major (obra nova i reformes que afectin a la estructura). Cas de no fer-ho s'incorrerà en infracció urbanística i pot ser objecte de sanció.

L'obligació afecta tant al casc urbà com a fora vila.  
Poseu-vos en contacte amb el vostre Aparellador o Arquitecte, o amb l'àrea d'urbanisme de l'Ajuntament, abans d'iniciar qualsevol gestió relativa a la futura obra.

## DEPARTAMENT DE SERVEIS SOCIALS

**NOU HORARI DE PERMANENCIES:**  
**DILLUNS I DIJOURS**

Es prega demanin hora prèviament, de dilluns a divendres de 9 a 13, al telèfon 880250.

## ARXIU HISTORIC MUNICIPAL D'INCA

\*\*\*\*

**HORARI DE CONSULTES I VISITES**  
**DILLUNS I DIMECRES DE LES 17'30**  
**A LES 20 HORES**  
**(I HORES CONvingudes)**

Carrer den Dureta. Tel. 500150. Ext. 226

## BAN

**CAMPANYA ANUAL DE VACUNACIÓ ANTIRÀBICA DE CANS**

(Obligatòria segons Llei 1/1992 de la CAIB)

**DURANT TOT EL MES DE JULIOL DE DILLUNS A DIVENDRES, DE 16:30 A 19:30 HORES.**

A les clíniques veterinàries del següents Facultatius:

D<sup>a</sup>. Antònia Galmés, Carrer Ramón Llull, 56

D. Francisco Fernández, Avd. Germanies, 30.

Inca, 17 de Juny de 1992  
EL BATLE

Signat: Jaume Armengol Coll

## TELEFONS AJUNTAMENT.

Ajuntament (6 línies) .....	88 01 50
Casal de Cultura .....	88 02 76
Cementiri .....	88 08 72
Nau magatzem (Camí Vell de Llubí) .....	88 04 92
Poliesportiu Municipal .....	88 04 16
Serveis Socials .....	88 02 50

Inca, 27 d'abril de 1992.



## Notas históricas del C.D. Constanca 1944-45

# Con un pié en la primera división

En partido jugado a cara o cruz, el 16 de abril de 1944, el Constanca de Inca, disputa el derecho de jugar en primera división, al enfrentarse en partido de promoción al equipo primerdivisionario del Deportivo de la Coruña. Encuentro disputado en el estadio de Chamartín, hoy Santiago Bernabeu. El partido finalizó con el resultado de Coruña, 4 - Constanca, 0.

Cuidó de arbitrar el colegiado Iturralde y su actuación no se caracterizó ni por grandes fallos ni por grandes aciertos. Los equipos se alinearon a sus órdenes en la siguiente forma:

**CORUÑA.-** Acuña, Pedrito, Portugués, Molaza, Bienzaobas, Muntané, Viso, Guimerans, Paquirri, Lezama y Chao.

**CONSTANCIA.-** Pericás, Germán, Salas, Navarro, Corró, Marculeta, García, Vergara, Planas, Galvani y Zamorita.

Los primeros minutos se caracterizaron por un fuerte dominio del Coruña que somete a un severo sacrificio a los defensas mallorquines.

En el minuto 19 de juego, logra el Coruña el primer tanto, al salvar Paquirri la salida desesperada de Pericás, elevando el esférico por encima del meta inquense e incrustando el balón al fondo de las mallas. Con esta mínima ventaja coruñesa se llega al final de la primera mitad.

Una vez reanudado el juego, un nuevo despiste de la defensa del Constanca, permite que Viso incremente la ventaja coruñesa.

Tras encajar este tanto, los de Inca apenas dan señales de vida y no existe otro equipo sobre el terreno de juego que los blanquiazules de Riazor.

En el minuto ocho de esta segunda mitad, otro fallo defensivo balea que da origen al tercer tanto, materializado por Viso. Y dos minutos más tarde Paquirri tras sensacional jugada de Viso, establece el definitivo cuatro a cero.

Cabe destacar que en este partido, jugó su último partido con el Constanca antes de incorporarse a la disciplina del C.F. Barcelona. Tuvo una actuación un tanto grisácea, siendo totalmente anulado por Cuqui Bienzaobas.

## Constanca, 2 Córdoba, 3 El equipo de Inca no supo defender el derecho a II división

El 24 de junio de 1945. En el Campo de Chamartín de Madrid, juega la promo-

ción para conservar la categoría el equipo del Constanca. Su oponente el equipo andaluz del Córdoba, tras salvar una desventaja de dos goles materializados por Sanz, logra vencer al equipo de Inca y con ello determinar el descenso a la tercera división del Constanca de Inca.

Poco público debido al terrible calor reinante. Millares de aficionados cordobeses animaron a sus jugadores.

Desde un principio se pudo observar como el Constanca actuaba en plan de superioridad mientras que el Córdoba con un entusiasmo sin límites sostenía el juego a base de sus defensas. La mejor línea fue la media andaluza que conforme fue avanzando el partido supo imponerse y dominar abrumadoramente.

La primera parte finalizó con empate a cero goles. En la segunda se impuso en los primeros momentos el Constanca y así a los veinte segundos Sanz consigue el primer tanto del partido y del Constanca. Poco después, minuto diez, el Constanca aumenta su ventaja con un nuevo gol de Sanz. Los de Inca con estos tantos consideraron dilucidada la eliminatoria y se dedicaron a jugar por pasar el rato, lanzando balones a fuera y retrasando el tiempo en los saques. En la vista de la inutilidad del ataque cordobés,

el entrenador trastoca el sistema táctico de su equipo. Se anima el Córdoba que a los trece minutos consigue su primer gol por mediación de García. A partir de aquí el juego se equilibra. El Constanca continúa en plan de vencedor, pero a los 18 minutos Muñiz logra el gol del empate.

Arrollado completamente el Constanca, el extremo izquierda provisional del Córdoba Moreno, entra el remate de cabeza y logra el tercer tanto en el minuto 37, con lo que el Córdoba pasa automáticamente a II División. El Constanca se creyó fácil vencedor y esa fue su perdición.

Cuidó de la dirección del partido, el colegiado señor

Plácido González que estuvo muy acertado. A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

**CONSTANCIA.-** Company; Germán, Salas, Navarro, Espada, Quetglas, García, Vergara, Sanz, Mendoza y Betancourt.

**CORDOBA.-** Palma; Medrano, García, Ayala, Moreno, Muñiz, Marqués, García II, Yeto, Moreno II, Guerrero y Luque.

## Bartolomé Fluxá Mut, Presidente del Constanca



Pericás, tuvo que afrontar la responsabilidad de suplir a Company en el partido de ascenso a Primera División.

En estos momentos difíciles del Constanca. La junta directiva aprobada por la Asamblea de socios, quedó establecida de la forma siguiente:

Presidente.- Bartolomé Fluxá Mut.

Vice-Presidente.- Lorenzo Marqués Ramis.

Vice-Presidente 2º.- Bartolomé Seguí Beltrán.

Vice-Presidente 3º.- Andrés Mateu Pericás.

Tesorero.- Antonio Cabanellas Coll.

Contador.- Antonio Fluxá Mut.

Secretario.- Pedro Siquier Martí.

Vice-Secretario.- Miguel García Truyol.

Vocales.- Antonio Pirelló, Matías Pujadas Morro, José Mas, Pablo Marqués Fiol, Sebastián Llabrés Capó, Juan Estrany Ferrer, Juan Bisellach Quetglas, Manuel Martínez Verger, Miguel Gelabert Bisellach, Antonio Payeras Quetglas, José Amengual Ferrer,

Gaspar Sastre, Lorenzo Fluxá Figuerola, Mateo Marqués Fiol, Antonio Fluxá Figuerola, Jaime Nadal Capó, Antonio Adrover Llompart y Pedro Prats Janer.

Como muy bien se podrá comprobar tras un breve repaso a la lista de estos componentes de la Junta Directiva encabezada por Bartolomé Fluxá Mut, se encuentran personajes de gran resonancia en el mundo comercial local e incluso nacional e internacional. Incluso entre estos se encuentra algún que otro personaje que años después destacaría poderosamente en el mundo de la política. Igualmente figura en la misma en calidad de Secretario Pedro Siquier Martí, que en el año 1941 y en calidad de presidente de la entidad aupó al equipo hasta la mismísima puertas de la Primera División del fútbol nacional.

ANDRES QUETGLAS



Clásica formación del Constanca temporada 1945. (Foto: Archico Andrés Quetglas).







## CICLISMO

### Martín Mir se adjudicó el trofeo «Pedro Bestard»



Los corredores de categoría alevín, preparados para la salida.

Un total de 49 corredores, participaron en la LII edición del Circuito Ciclista «Pedro Bestard» que se celebró el pasado viernes en Inca con motivo de las fiestas patronales de Sant Abdón y Sant Senén.

El circuito, discurre por el trazado urbano tradicional, es decir, Bisbe Llompart, Alférez Esquivias, Plaza Antoni Mateu, Germanies, Sant Domingo, Jaume Armengol, estando ubicada la meta de llegada en la calle Bisbe Llompart a

la altura de Ca'n Pep Roselló.

Un total de cinco categorías participaron en esta edición, iniciándose las pruebas con la categoría alevín y finalizando con la categoría aficionados-amateurs.

Numeroso público presenció y aplaudió a los ciclistas a lo largo de toda la tarde. La mayor concentración de público, se concentró en la calle Bisbe Llompart y en la cuesta de la estación donde se encontraba

la meta.

Como anécdota, cabe anotar que a la hora de iniciarse las pruebas en la línea de meta se encontraban vehículos de dos casas comerciales de Inca para abrir la carrera. Tras las correspondientes aclaraciones, se clarificaron posturas y el problema dejó de existir.

En la categoría alevín, con cinco vueltas al circuito, Barceló, Mestres y Pol, lograron copar los tres primeros puestos.

En la prueba de infanti-



Bernat Munar, tuvo que clarificar equivocadas interpretaciones y acuerdos no coordinados.

les Seguí, Colom y Campins se clasificaron por este orden. Mientras que en la prueba reservada a los cadetes, el triunfo correspondió al corredor Seguí del C.C. María-Hostal. Estarellas y Mulet, completaron las tres primeras plazas.

Sampol, se clasificó en primera posición en la categoría juvenil, mientras que Porras se adjudicaría la segunda posición.

Por lo que se refiere a la carrera cumbre, reservada a la categoría juvenil-

amateur, Martín Mir del C.C. Caimari se adjudicó el trofeo Pedro Bestard al lograr la primera posición. Angel Gomila se clasificó en segunda posición, mientras que Sebastián Perelló se adjudicó la tercera plaza. El inquense Angel Recio, tuvo que conformarse con la cuarta plaza, seguido de Cirer, Abraham, Adrover, Moncadas y Perelló.

La organización corrió a cargo del Club Ciclista Inca, mientras que la prueba contó con el patrocinio del Ajuntament d'Inca.

#### CIRCUITO CICLISTA PARA AFICIONADOS LOCALES

A partir de las 10'30 horas de la mañana del viernes, se disputó el Cir-

cuito Ciclista para aficionados locales.

La prueba fue muy participada y tremendamente disputada en los primeros puestos de la clasificación.

Como anécdota más sobresaliente, cabe destacar

el atropello de un perro cuando este cruzaba la calle Bisbe Llompart, lo que motivó la caída del ciclista protagonista del atropello.

Como punto y final de esta información, cabe felicitar al regidor de deportes del Ajuntament d'Inca, por el marcado interés demostrado por y para que el orden establecido se cumpliera sin sorpresas ni contratiempos inesperados.

ANDRES QUETGLAS



**SUSCRIBASE A «DIJOURS»  
¡SIEMPRE ESTARA INFORMADO!  
TELEFONO: 504579.**

**CLINICA DE  
ORTODONCIA**

**Dra. Silvia López**

Tratamiento y corrección de la malposición de los dientes

Lunes y Miércoles de 10 a 19 H.  
Carrer Mayor, 33 - 1º piso  
INCA — Tel: 50 00 19



## El lento avance de las obras del «pabellón cubierto»



## Corró y Pizá, bajas en el Constancia

Pocas, muy pocas son las noticias que nos llegan hasta DIJOURS con relación a las novedades que se van produciendo en torno al C.D. Constancia. Se dice que hasta la fecha no se ha producido ninguna alta de jugadores procedentes de otros equipos que no sea el Sallista. Por contra, y esta es una cuestión que DIJOURS ha podido comprobar por sus propios medios, parece ser que tanto Pep Pizá como Pep Corró han dejado la disciplina que les ligaba al cuadro de Inca. Según parece, Pizá tiene ciertas ofertas de equipos de regional, tal es el caso del Artá, equipo que ha contratado los servicios del entrenador inquense Bernardino Palou. Pero, parece ser que el equipo que cuenta con más posibilidades para conseguir el fichaje de Pizá, no es otro que el Margaritense.

Por su parte, Pep Corró parece ser que desea dejar la práctica del fútbol en plan serio, ya que según se dice es muy posible que se decida a vestir la elástica de un equipo que milita en el torneo de fútbol de empresa.

### Miguel Corró, entrenador del Xilvar

Hasta los dominios de DIJOURS han llegado rumores de que Miguel Corró, ex jugador del Constancia, Sabadell, Hércules de Alicante e Ibiza, se comprometa con el equipo representativo de

Selva, a fin de responsabilizarse de la dirección técnica del Xilvar.

En próximas ediciones, intentaremos ofrecer una más amplia información sobre este posible fichaje de Corró.

### Manuel Escudero, deja el Montaura



¿Corró, nuevo entrenador del Xilvar?

Definitivamente, podemos asegurar que Manuel Escudero, entrenador del Montaura, después de un par de campañas erizadas de éxitos, dejará la dirección técnica del conjunto de Mancor de la Vall.

Según se viene comentando, su vacante será cubierta por el ex jugador del Constancia Carlos.

ANDRÉS QUETGLAS

El pasado sábado en un pequeño garbeo me largué hasta las obras del futuro pabellón cubierto de Inca que se está construyendo en terrenos ubicados en el Polígono Industrial.

En verdad ya se pueden observar algunos avances en las obras, como igualmente el simple observador se percatará de que el pabellón en cuestión estará dotado de una estructura singular y modernista.

Las obras, según se dice, siguen su curso normal y preestablecido. Aunque eso sí, y según mi opinión, el ritmo que se imprime en las obras es excesivamente lento, tan lento que las mismas apenas avanzan en el curso de unas semanas.

En fin, tal vez lo importante e interesante, sea muy posiblemente el hecho de que las obras no sean interrumpidas, y aunque poco a poco, el pabellón se vaya consolidando como una realidad. Una realidad que según parece y según me comentaba un miembro de la mayoría municipal el sueño de la inauguración y este esperado y deseado pabellón se tenga que postergar al año 95. Toda vez que el presupuesto total de las obras es muy elevado y en consecuencia se trata de una de las obras «cumbre» de los últimos lustros en

Inca.

De todas formas, la mayoría municipal, encabezada por Jaume Armengol, desea culminar las obras en

el curso de la actual legislatura y en consecuencia proceder a su inauguración antes de las próximas elecciones.

## CINC GERMANS COMIDAS PREPARADAS



LES RECUERDA QUE CONTINUAMOS  
NUESTRA "OFERTA ESPECIAL" DE  
TODOS LOS JUEVES.

"1 POLLO ENTERO"

AL INCREIBLE PRECIO DE 650 PTAS.  
ADEMAS LE REGALAMOS:

ADEMAS LAS PATATAS



LE RECOMENDAMOS:

"Menú de Paella y Croquetas con  
ensalada" por tan solo 400 Ptas.

Servicio a domicilio

Comuniones, Bautizos, Fiestas familiares

Encargos: Teléfono 500405

CINC GERMANS - General Luque, 207-INCA

## MUEBLES

# Jordi Cerdá

## INCA

Le ofrece el mueble que Vd. Necesita  
Visítenos y convéncense de que vendemos  
calidad a su justo precio.

**Distribuidor Oficial:**

**Piel Selección J.F. Mur**

La marca de tresillos en piel de fama mundial

Facilidades de pago en 36 meses.

Servicio y montaje gratis a toda Mallorca.

**Le esperamos en**

**C/ Miguel Servet, 14. Tel. 50 22 53.**

**INCA**



CRONICA DE CAMPO Y PLAYA

DESDE «SA TANQUETA DE CAN TOI»

Este año, como en anteriores, voy a pasar quince días en el campo y quince en la playa. Ahora, o sea hoy, estoy en el campo y exactamente en una finquita muy reducida llamada

«Sa tanqueta de can Toi» que está situada en las afueras de Inca entre Son Beltrán, Son Cal.lar y Es Resquell. Por aquí hay una paz tan sólo interrumpida por ladridos de perros, pul-

gas y «papparres», hormigas a millones, malos caminos, poca agua, mucha gente y mucho ganado. Pero a pesar de todo se viven bien. La vida por aquí es tranquila y sosegada. Uno puede

tener amigos y compartir con ellos todo lo anteriormente citado.

Tengo una casita muy antigua, por lo tanto muy fresca, que tiene un «aiguavés» que mira al mediodía. Una cisterna de agua muy fresca da alivio a mi boca y a todo mi cuerpo. Un parral hace que no se me seque el entendimiento. Una vecina joven, bonita y soltera como yo me hace suspirar. Todo el día está aburrida, sentada bajo una higuera, ahora no sé de que clase es, lee unos libros muy nuevos que hablan de princesas, príncipes y cantantes. Aún no me hace nada de caso y yo la digo tonterías inofensivas. El poquero de una finca vecina la mira con un catalejo del señor de la posesión vecina y dice que está muy bonita.

Para ducharme tengo un cubo con una salida de regadera. Cada día saco agua del pozo y tomo una ducha con el agua que ha estado varias horas al sol. A veces voy a casa de un vecino que tiene un safrecho muy grande y con una agua muy fresca. Por las tardes descanso o leo unas revistas del corazón y me entero de lo que pasa por este mundo traidor.

Por las noches voy a los bailes o reuniones que suelen hacer los vecinos con un aparato grande de música que creo se llama una torre o algo por el estilo. La vecina soltera va y calla. Está

aburrida. Yo la miro y ella me mira pero creo que hace el «desmenjat en talent». Ya caerá esta loca en mis brazos también locos y acalorados. Otro vecino me dice que me ayudará a escribir anécdotas de las que pasen por aquí. Espero que sean muchas. Hasta la semana que viene se despide de vds. el corresponsal.

DESDE LA «URBANIZACION LLISSES»

Este año, ya que me gusta tanto el campo como la playa, he hecho como en años anteriores. He alquilado una caseta en el campo y un apartamento en la playa. Quince días en cada sitio y «tutti contenti».

Este apartamento que he comprado está situado en la costa noreste de Mallorca y la llaman la Urbanización de las Llissas porque cuando la gente venía por aquí a pescar solamente cogía este bicho y, además, eran muy pequeñas. Hoy en día también vienen pescadores y, a decir verdad, ya no pescan nada.

Lo que es mi casa no puedo decir que sea ni muy grande ni muy chica. Para un hombre soltero como yo, y de poco gasto, me basta con una nadería. Tiene una sala comedor, un banyo, una cocina, un rinconcito para dormir y una terracita de 1'75 por 2'25 metros. A

mi me basta y, dicen los que me visitan, me sobra.

Justo al lado de estos apartamentos hay un supermercado regentado por una señora muy grandota y un bar, cuyo propietario y camarero es un hombrerito que dicen se entiende con la del super. Por lo tanto tengo a mi gusto y cómodo mi sustento y alimentación.

La playa no está lejos. Los turistas se alojan en otros apartamentos como los míos y, casi siempre, cantan. Tammbién tengo vecinos de Mallorca, especialmente de pueblos no lejanos. Es un caserío alegre y simpático. Es una especie de riente caserío que te da no se que. Mis vecinos más próximos son un matrimonio joven con dos hijos pequeños y otro mayor con una hija casada y sin hijos y una criada mayor más fea de picio. Nos entendemos y me compran el pan cada mañana.

Estoy seguro que me alegraré mucho por estos andurriales. La lástima es que me hubiera gustado pescar però, como ya he dicho, poca cosa hay. Espero que un amigo de los vecinos más mayores me invite a ir cerca de Formentor o por otra parte. Ya os contaré. Por ahora me quiero despedir de ustedes hasta la semana próxima, si Dios lo quiere y yo tengo humor para escriiros estas cuatro letras.

CORRESPONSAL

Una buena educación es la inversión con más futuro para sus hijos

Una alternativa educativa que le ofrece un colegio privado no concertado, de educación europea, con un proyecto pedagógico y educativo claro y definido donde los valores humanos y espirituales importan tanto como la calidad y el nivel de enseñanza.



EDUCACION INFANTIL (Preescolar) (desde los 2 años)

EDUCACION PRIMARIA y E.G.B. (hasta los 14 años)

EDUCACION SECUNDARIA (E.S.O.) (hasta los 16 años) Proyectada para el curso 1994-95

CULTURA, VIDA SOCIAL Y DEPORTES

COMEDOR Y AUTOBUS ESCOLAR -Palma y zonas CENTRO y NORTE Isla. Urbano Inca.

MATRICULAS: En Agosto, todos los jueves de 9 a 14 h. En septiembre, días laborables de 9 a 13 y de 17 a 19 h.

- Experto Equipo Docente y Auxiliar
- Técnicas de Estudio. Aprender a estudiar.
- Trabajo personal y en equipo.
- Educación cívico social. Urbanidad.
- Clases en castellano y catalán.
- Inglés desde los 5 años. (Profesora nativa).
- Francés o Alemán (Proyectado para 1994-95).
- Mayor desarrollo y nivel materias básicas.
- Laboratorios: Ciencias Naturales, Física, Química (a partir del 3º curso).
- Talleres (Matemáticas, Pretecnología, Cerámica, Manualidades, Dramatización, Teatro, Declamación).
- Música en todos los niveles, Canto coral y orquesta, Audiciones Musicales.
- Sesiones proyección diapositivas, Video y Cámara TV.
- Clases intensificadas de Educación Física y Deportes. Atletismo y natación.
- Tutoría y orientación escolar y profesional.
- Gabinete psicopedagógico.
- Asambleas quincenales de alumnos. Conferencias, charlas y coloquios sobre temas de actualidad.
- Horario de 9 a 13.15 y de 15.15 a 18.15. Atención alumnado de las 8.45 a 19 h. (Parvulario).
- Precipio asequible y razonable (incluye todas las actividades complementarias del proyecto educativo. Fijo durante los diez meses del curso).

Disponibilidad de plazas: Limitadas. Consultar.



COLEGIO SANTO TOMAS DE AQUINO  
LICEO SANTA TERESA DE JESUS

Inca de Educación S.L.  
Ses Coves, 110-112 . Inca.  
Tel. 50 03 61

(Miembro de la Organización Internacional Para el Desarrollo de la Libertad de Enseñanza O.I.F.E.L - Ginebra)

**El Proyecto "SALVE UN NIÑO"...**

llama a su corazón esta Navidad. Este niño vive en Zumbagua (Ecuador). Necesita URGENTEMENTE alimentos, medicinas, ropa de abrigo... Adhiérase al proyecto "Salve un niño" ahora en Navidad.

"Salve un niño" esta Navidad. Sí, deseo enviar mi DONATIVO para ayudar a un niño. (Señale con una X el recuadro correspondiente).

Por favor, envíeme información adicional.

Remito donativo, adjunto de ..... ptas.

Nombre .....  
Calle ..... N° .....  
Población ..... C.P. ....  
Provincia .....

MISIONES SALESIANAS USBOA, 4 - 28008 MADRID - Tel. 543 85 65

Misiones Salesianas agradece la inserción gratuita de este anuncio.