

◆ ◆ ◆ ◆ ◆  
**A partir de la present  
setmana**

**“Apunts sobre l’evolució del  
sector textil i del cuir a Inca”**

*Treball de Miquel Pieras*

• • •

**Respuesta de**

**“Revetlers des Puig  
d’Inca” al comentario  
de un observador**

• • •

**NO EXISTE PROYECTO,  
NI PLANOS DE LA  
REFORMA DE LA  
CALLE GRAL. LUQUE**

• • •

**LAMENTABLE ESTADO  
DE LA PLAZA MALLORCA**

• • •

**CONSTANCIA, 3 - POLLENSA, 2**

◆ ◆ ◆ ◆ ◆



**Se tendrá que negociar con los propietarios,  
la reforma de la plaza de toros**



**“COFRE ANTIC” CELEBRÓ EL FIN DE  
CURSO DE SU ESCUELA DE BAILE**





dijous

### SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrit al Registre d'Empreses Periodístiques al n° 120.

**DIRECTOR:** Gaspar Sabater Vives.  
**SUBDIRECTOR:** Gabriel Pieras Salom.  
**CONSELL DE DIRECCIO:**  
 Rafael Payeras Genovart, Andrés Quetglas Martorell i Pau Reynés Villalonga.  
**FOTOGRAFIA:** Payeras.  
**DIRECCIO POSTAL:**  
 Apartat de Correus 110, Inca.  
**PUBLICITAT:** C/ Bisbe Llopart 52, Inca.  
 Tel: 500287.

C/ Músico Torrandell, 76 - 4° Inca. Tel: 501985.

**DISTRIBUCIO:** Guillem Pons Gual, Gran Via de Colón 103, Inca. Tel: 502075.

**IMPRIMEIX:** ATLANTE. Palma de Mallorca.

**DEPOSIT LEGAL:** PM 537/7R4.

**PREU DE VENDA DE L'EXEMPLAR:** 60 ptas.

**SUSCRIPCIO ANUAL:** 3.000 ptas.

Les opinions expresades als articles apareguts a les planes del Setmanari son imputables unicament als seus autors.

## Agenda

### FARMACIAS

Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

### MEDICOS

Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social (24 horas): Nuevo Ambulatorio, c/ Músico Torrandell (junto Instituto de Formación Profesional)

### AMBULANCIAS

Servicio permanente a cargo de Centro Médico, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 500150.

### GRUAS

Grúas Ignaci, c/ Dels Jocs, 36. Tel: 505840.  
 Grúas Just, c/ Pio XII, 49. Tel: 503690.

### NEUMATICOS

Ignacio Mateu, c/ Dels Jocs, 36. Tel: 505840.  
 Neumáticos Inca, c/ Formentor, 13.

### URGENCIAS

Policia Municipal: Teléfono 500150.  
 Parque de Bomberos: Teléfono 500080.  
 Guardia Civil: Teléfono 501454.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

Urgencias S.S.: Teléfono 503882.

Guardia Civil (COS): Teléfono 295050.

Pompas Fúnebres: Teléfono 500237.

Protección Civil: Teléfono 721040.

Electricidad (Averías): Teléfono 500700.

Teléfono de la Esperanza: Teléfono 461112.

### TALLERES

Informes Ayuntamiento, Tel: 500150.

### GASOLINERAS

Servicio 24 horas: C/ General Luque.

### TRENES

Palma-Inca.  
 Salidas de Palma: 6, 7, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40 y 21.20 h. Sábados, domingos y festivos: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 h.

Inca-Palma.  
 Salidas de Inca: 7, 8, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40, 21.20, y 22 h. Sábados, domingos y festivos: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 h.

## Con animación se celebró la fiesta en honor de Sor Clara Andreu

El lunes por la noche en el Monasterio de Sant Bartomeu, se realizaron unos actos para conmemorar el 363 aniversario de la muerte de la Venerable Sor Clara Andreu, monja jerónima que tiene abierto su proceso de Beatificación.

El acto comenzó con el Canto de Vísperas y la misa que estuvo presidida por el Postulador de la Causa, Mn. Gabriel Ramis, que animó a las religiosas y a los fieles. Manifestó que el proceso seguía adelante pero que era lento. Mn. Ramis, se muestra optimista con la Causa. Ahora se está trabajando en la biografía crítica, que puede ser un paso importante para la revitalización de la Causa.

Posteriormente Gabriel Pieras, cronista oficial de la ciudad, disertó sobre la devoción de los inqueses a Sor Clara Andreu.

El público presente siguió con interés el desarrollo de los actos y visitó la exposición de objetos pertenecientes de la Sierva de Dios, y participó también en un refrigerio que la comunidad ofreció al público presente.

Al acto como delegados del consistorio inquense asistieron los nuevos concejales Antoni Armengol y Mercedes Lara.

G. Coll

## LA MORT DE SOR CLARA



Aquell dia de Sant Joan de 1.628 també el sol va sortir ballant, com diu la tradició, però en el nostre Monestir del Serral, les coses anaven un poc alçurades.

El testimoni que tenim és el de don Gabriel Bonet Mir, Rector de Sa Pobla i Confés aleshores del Monestir, qui el dijous, dia 22, havia pujat al Serral per a confessar les monges i celebrar amb elles la festa del Corpus, que allà es celebrava el diumenge següent. Ja vellet, encara recordava el dos colps, que l'home de madò Margalida, la donada, pegà a la porta de la seva habitació.

A tres d'alba, els dos metges que a les hores hi havia a Inca, don Guillem Fe i don Josep Pasqual, pujaren al Monestir i ja la donaren per morta. Més tard hi tornaren pujar, però sols era per consolar a les germanes que no se'n podien avenir.

La situació jurídica en la qual estava Sor Clara era un poc perillosa. El Sr. Bisbe havia prohibit que ningú parlàs amb ella. Don Gabriel, quan va veure que la mort era imminent, envià la notícia al Bisbat demanant directius pels fets que veia arribaven. Però la mort arribà més prest que les respostes de Ciutat, i el bon confés no va veure altra solució que no deixar córrer la notícia.

Manà que tot es fes en privat. Les portes del Monestir tancades, les de l'església també tancades, però ben aviat la notícia va circular per tot Inca, i els nostres avantpassats no van poder deixar de fer el que son cor les manava, malgrat les prohibicions episcopals: "sacaronla, como tengo dicho, cerradas las puertas con toda disimulación posible y llevaronla a la iglesia; y por más que lo quisimos disimular, estuvo la iglesia llena de gente. Sabían por encima de la pared y saltaban dentro del patio; cortaronla casi toda la ropa, pasaban poor ensima della rosarios y tomaban medidas, y no nos querían dar lugar de enterrarla, que fue necesario a palos hazer lugar. Enterramosla, y enterrada abrimos las puertas y era grande el concurso de gente que subía por verla; pero no pudieron."

Don Gabriel ja havia complit les ordes que havia rebut de Ciutat. Ara tot el que se farà, serà la voluntat del poble. La tornen desenterrar. Mestre Domenge feu la pintura que tenim com també la mascarilla que es guarda en el Monestir. El fuster de la casa, Mestre Miquel Martorell, féu la caixa que encara podem veure i fou enterrada no a la tomba on ja havia estat, en el cementeri de les Monges, sino davall de Cor, en una cambra que encara se conserva.

Tot el clergat d'Inca: parroquial, franciscans i dominicans hi pujaren el dilluns i feren el que pertocava. Tot el poble, presidits per les autoritats, era allà, vora aquella monja que tant les havia acostat a Déu i que ara, pensaven, seria la millor advocada nostra davant el Creador.

Pere Fiol i Tornila

## Pedro Vilanova, será el presidente de la Comisión de Gobierno. El PSOE, crea cinco delegaciones de alcaldía y seguridad ciudadana

Seguramente a principios de la semana entrante el consistorio inquense celebrará una sesión plenaria con carácter ordinario para dar a conocer los responsables de las distintas parcelas y los integrantes de las distintas comisiones.

Bernat Amengual, ostentará el cargo de 1º Teniente de Alcalde y Angel García, será el segundo.

### YA SE CONOCEN LOS RESPONSABLES DEL PSOE

Tras una reunión celebrada el martes por la noche ya se conocen los responsables de las distintas parcelas de poder que ostentará el PSOE en esta legislatura que ahora comienza.

El partido socialista ostentará Gobierno y Seguridad ciudadana y bien estar social y calidad de vida.

En dicha reunión se nombraron los distintos responsables que posteriormente tienen que ser refrendados por el pleno.

Gobierno y Seguridad Ciudadana: Pedro Vilanova.

Bien estar social y calidad de Vida: Joan Comas.

Portavoz del grupo municipal: Antoni Armengol Coll.

Delegado Sanidad y Medio ambiente: Joan Comas.

Ferias y mercados: Pedro Vilanova.

Mujer y planificación familiar: Mercedes Lara.

Tercera Edad y Club del Pensionista: Juan Seguí Vázquez.

Servicios Sociales: Rafael Quetglas.

Policia Municipal y tráfico: Antoni Colomer.

Fiestas, participación ciudadana, cementerio y matadero municipal: Antoni Armengol.

Representante municipal Patronato Juan XXIII: Mercedes Lara.

Representante municipal Patronato de la Residencia de Ancianos Miquel Mir: Antoni Colomer.

## DIRECTAMENTE DEL CONSTRUCTOR GRANDES FACILIDADES NOS ACOMODAMOS A SUS POSIBILIDADES

### ALCUDIA

A 50 metros Club Náutico, 3 dormitorios, 2 baños, llaves en mano, aparcamiento opcional. Desde 8.900.000 ptas.

### CALA RATJADA

Centro Cala Ratjada, apartamentos de 1 y 3 dormitorios, 1 y 2 baños, apartamento y trastero opcional, llaves mano. Desde 6.225.000 ptas.

### PALMA

Principio General Riera, 4 dormitorios, 2 baños, aparcamiento opcional, «buena finca». Desde 16.000.000 ptas. Llaves en mano.

### PORTO CRISTO

Zonas cuevas, 2 y 3 dormitorios, dos baños, jardín aparcamiento, trastero. Desde 8.500.000 ptas.

### MARIVENT

«BUENA INVERSION», apartamentos 1 dormitorio. Desde 7.000.000 ptas.

**TEL: 24 19 93 - 72 49 05**  
**TAMBIEN SABADOS Y DOMINGOS**



# Se tendrá que negociar con los propietarios, la reforma de la plaza de toros

La plaza de toros de Inca acabará pronto en estado de ruina si no llegan pronto a un acuerdo el Ayuntamiento y los propietarios de la plaza.

La plaza de toros, debido a su mal estado, está clausurada desde julio de 1979, en que se celebró la tradicional corrida de las fiestas patronales. Desde entonces, los tímidos intentos del anterior Consistorio por restaurar y acondicionar la plaza han topado siempre con las pegas y oposición de los propietarios del coso taurino.

El nuevo alcalde de Inca, el socialista Jaume Armengol, afirmó al Semanario Dijours que el nuevo Consistorio hará lo posible para restaurar la plaza, se trata de recuperar un lugar para la ciudad que puede aprovecharse para multitud de actos. De todos modos Armengol afirma que la reforma deberá llevarse a término de acuerdo con los propietarios de la plaza «puesto que, en contra de la opinión generalizada y de lo que se pensaba en el municipio, no existe el supuesto contrato de arrendamientos de la plaza a favor del Ayuntamiento por parte de los propietarios».

Según ha podido saber DIJOURS, el Ayuntamiento tenía el uso de la plaza mediante un contrato verbal, y que en consecuencia pocas son las posibilidades de llevar obras en el recinto si los propietarios no dan su conformidad.

Afirma el alcalde Armengol que al requerir en el Ayuntamiento el expediente de la plaza de toros «nos hemos encontrado que no existe documento alguno, ex-

cepto el del arquitecto municipal que determina el estado de ruina de una parte del foro».

El estado ruinoso en que se encuentra la plaza y la falta de iniciativas para restaurarla ha generalizado las protestas de los vecinos de Inca, que ven como poco a poco se va perdiendo uno de los símbolos de la ciudad. Algunas opiniones apuntan a que existe poco interés por parte de los propietarios para reformar el coso debido al elevado presupuesto que se requiere.

El actual alcalde Armengol manifestó que es «urgente la reforma de la plaza aunque sabemos que el presupuesto es muy elevado, más de 20 millones de pesetas según el proyecto del anterior Consistorio».

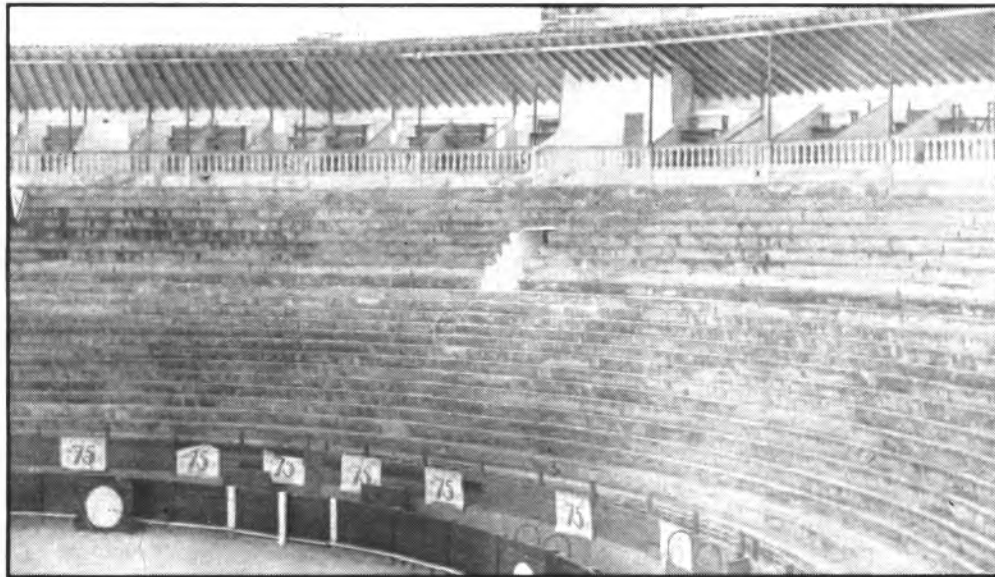
En el estado en que actualmente se encuentra la plaza de toros no puede celebrarse festejo alguno. Según noticias y según el informe municipal «sería muy arriesgado para el público».

El principal problema de la plaza es el mal estado de las vigas y de los sillares que sostienen el graderío. Las grietas, e incluso los boquetes son frecuentes en todo el graderío. El redondel está abandonado.

Igualmente, la enfermería necesita de una reforma total a fin de acondicionar al máximo sus dependencias.

## LARGA HISTORIA

La plaza de toros de Inca fue inaugurada el 1 de septiembre de 1910, es decir, en el año 1985 el coso taurino de Inca cumplió sus «Bodas de diamante». Además, cabe recordar que pronto cumplirá 81 años de



El graderío de la clausurada plaza de toros de Inca se encuentra en estado de ruina. (Foto: ANDREU QUETGLAS).



Jaume Armengol, considera necesaria la reforma de la plaza.

historia. En el día de la inauguración actuaron el Cocherito de Bilbao, Mazzantinito y Faraterin.

En 1926 fue gran acontecimiento la actuación de el «Pasma de Triana», Juan Belmonte. En esta ocasión el coso taurino

registró un lleno hasta la bandera y su faena fue ampliamente comentada en toda la isla. Junto a Belmonte los otros dos espadas fueron Algabeño y Fausto Barajas. Las entradas, para aquellos tiempos, fueron carpsimas, diez pesetas

en tribuna sol y 15 en sombra.

En la historia de la plaza de toros de Inca señalar también que en el año 1929 fue cogido Angel C. Carratalá por el toro «Saltador», el diestro alicantino falleció en la enfermería de la

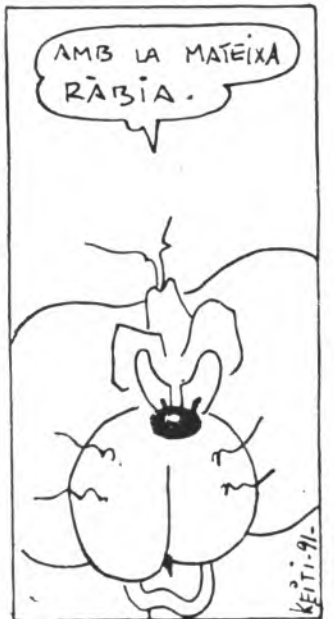
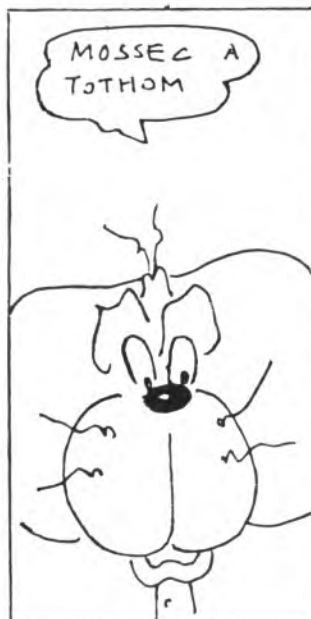
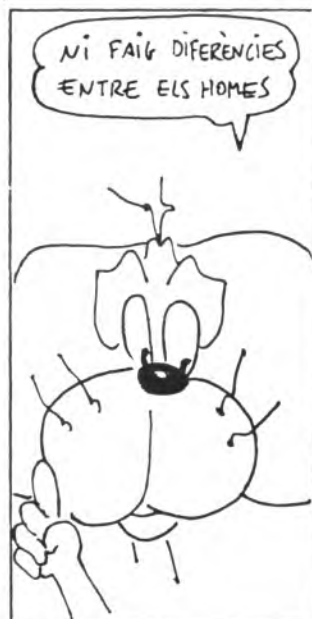
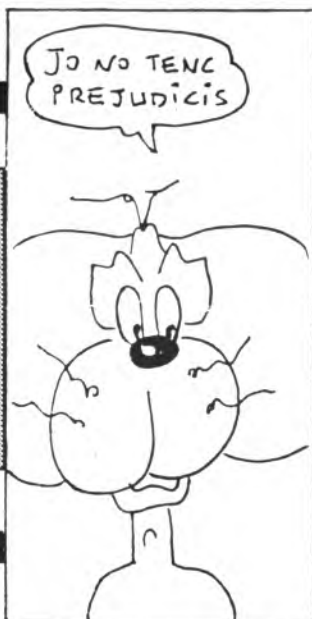
plaza. En 1944, el banderillero «Niño de Valencia» fue cogido por el novillo de Bernardino Jiménez, fue trasladado a Valencia y murió en dicha ciudad al cabo de un mes. La herida no era grave, pero se complicó.

A lo largo de 79 años han sido los espadas que han actuado en Inca. «Cocherito de Bilbao», «Mazzantinito», «Regaterín», «Emilio Fernández Prieto», «Juan Belmonte», «Fausto Barajas», «Algabeño», «Melchor Delmonte», «Angel Celdrán Carratalá», «Lagartito», «Morenito de Belmonte», «El Sargento», que se doctoró en el plaza de Inca como matador de las manos de «Curro Caro», «Jaime Pericás», el matador mallorquín hizo una gran faena en Inca en 1948, «Carnicerito de Palma», «Curro Romero» que en 1958 actuó en dos ocasiones en el coso de Inca, «Pepe Osuna», «Manuel Gallardo», «José Luis Galoso», «José Mari Manzanares», «Rafael Peralta», «Manuel Vidrié», «Rafael Sandoval», «Dámaso González», «Niño de la Capea», «Cagancho», «Victoriano de la Serna», «Morenito de Valencia», «Ortega Cano», «Tomás Campuzano», «José Antonio Carretero», «Marcos Valverde».

La última corrida celebrada en la plaza fue el 29 de julio de 1989 con motivo de las fiestas patronales, toreando los famosos espadas «Juan Antonio Esplá», «Tomás Campuzano» y el mallorquín «José Barceló CAMPANILLA», que efectuó el salto de la garrocha por dos veces.

ANDRES QUETGLAS

# ES CA D'INCA







Jaume Armengol, alcalde de la ciudad, presidió el acto, junto con su esposa y los regidores Armengol y Munar. (FOTO: A. QUETGLAS).

## “Cofre Antic” celebró el fin de curso de su escuela de baile

En la jornada del pasado domingo, los componentes de la Agrupación “Cofre Antic”, se reunieron en un almuerzo de compañerismo para celebrar el fin de curso de la Escuela de Baile que dirige Joana Mestre.

Algo más de un centenar de personas se reunieron, siendo de destacar la presencia del alcalde Jaume Armengol, acompañado de su distinguida esposa. Antonio Armengol y Bernat Munar, regidores del Ayuntamiento de Inca. El Cura parroco de la Iglesia de Santa María la Mayor, Sebastián Puigserver y una representación de los Conventos de las Monjas de la Caridad y Franciscanas.

En las prostimerias del almuerzo, y tras degustar una sobrosa paella, por cierto muy bien contimentada por Antonio Segura, Juana Mestre tuvo unas palabras en forma de salutación para todos los presentes, dedicando un capítulo de agradecimientos a todas las personas, entidades y comunidades que han colaborado con la firme y decidida trayectoria del grupo “Cofre Antic.” Igualmente, tuvo unas palabras cariñosas dedicadas a los representantes del nuevo Consistorio.

Por su parte, el Alcalde Jaume Armengol, tras

poner de relieve su satisfacción por compartir con los presentes este fin de curso. Puso de manifiesto la gran importancia que encierra para la ciudad el contar con instituciones culturales, y que como tal el Consistorio se encuentra sensibilizado por y para la buena marcha de estos grupos, y en consecuencia siempre se podrá contar con la colaboración y respaldo del Ayuntamiento para fomentar y potenciar nuestra cultura, en este caso concreto de “Cofre Antic” a través de nuestro Folklore.

Seguidamente, Armengol, invitó y al mismo tiempo sugirió, a que las visitas de los ciudadanos se vayan sucediendo y prodigando con más asiduidad por parte de todos, habida cuenta que la Casa de la Villa la comportamos todos los que aquí vivimos.

Tanto Joana Mestre como el alcalde Jaume Armengol, fueron largamente aplaudidos.

La fiesta, tuvo su continuidad a las siete de la tarde en la Plaza de Mallorca, donde los componentes de Cofre Antic, interpretaron lo mejor de su repertorio, mientras en la pista, era numeroso el público que participó de la “Ballada Popular.”

Nuestra felicitación a todos y cada uno de los componentes y responsabilidades de la Escuela de Baile de “Cofre Antic,” ya que con su trabajo cotidiano y laborioso han ido inculcando a los jóvenes alumnos una buena parte de las raíces y cultura de nuestro pueblo.

El trabajo que viene realizando en esta parcela de la enseñanza, Joana Mestre, bien merece el reconocimiento por parte de todas y cada una de las personas que se identifican con las cosas positivas de su ciudad. Es evidente que Joana Mestre, trabaja con ilusión con sus jóvenes y no tan jóvenes alumnos, porque ante todo y sobretodo, Joana no persigue otro objetivo que dar a conocer nuestro folklore, nuestra música, nuestra cultura, nuestras raíces y por descontado, inculcar a través de estos conocimientos, un mayor cariño por y para todas aquellas cosas que huelen a mallorquinidad y en especial lo que pretende es que cada vez más, conforme avanzan los días, sea mayor el número de personas que sepan valorar en su justa medida la riqueza cultural que representa nuestra música y nuestros bailes.

ANDRES QUETGLAS

## Respuesta de «Revetlers d'Es Puig d'Inca» al comentario de un «Observador»

En respuesta a los comentarios de un «Observador» que se esconde bajo ese seudónimo, aunque todos imaginamos quien es y sabemos que sólo observa lo que otras personas le hacen ver.

Cierto es que los once jóvenes que aparecieron en la emisión de TVI (que en su día fueron rechazados por el director de la Tuna Canium), fueron iniciados por Juana Mestre y José Gómez, pero todos ellos pagaron los costes de su aprendizaje, dinero que al igual que el de las clases de baile iba directamente a los bolsillos de Juana y José, y no a los de la Sociedad Cultural, como algunas personas pudieran pensar, y quien quiera ver los recibos que sus padres pagaron, puede hacerlo. No desmentimos que Juana y José fueron los primeros en enseñarles, pero todo el mundo tiene un maestro, como ellos tuvieron uno, a D. Andrés Jaume durante un período de 24 meses, costeado por los Sres. P. Amer, L. Llobera y M. Sampol. Y casi todos ellos saben que Juana y José se formaron en las agrupaciones Revetle d'Inca y S'Estel d'es Cocó, o ¿acaso creía el «Observador» que nacieron sabiendo?

En cuanto al traje que lucen, el que el «Observador» dice «creado» por el matrimonio, en este mundo quedan muy pocas cosas por inventar, y el mencionado traje fue confeccionado sobre el de una tuna palmesana y adaptado por una antigua componente de la Agrupación, y la capa lleva el color de la bandera d'es Revetlers d'es Puig d'Inca, este traje puede en un futuro sufrir modificaciones, pero su capa no cambiará su color, pues como hemos dicho es el de nuestra bandera. Cada joven pagó su propio y por lo tanto tiene todo el derecho a lucirlo, también cabe decir que pagaron el estandarte que



Tuna «Revetlers».

quedó en poder de la Tuna Canium y nunca se han rebajado a reclamar por ello.

La emisión de una sola canción por la TVI no se puede calificar de repertorio. ¿O también cree el «Observador» que el citado matrimonio «creó» las canciones «Clavelitos», «Cielito Lindo», «Fonseca», etc.

Referente a los ataques contra Lorenzo Llobera, se están equivocando de persona, pues ha tenido muy poco que ver en este tema, limitándose simplemente a cumplir un mandato de la Junta Directiva. Han sido un montón de amigos y simpatizantes de nuestra agrupación quienes han animado a estos jóvenes a seguir adelante, aduciendo que el gran talento de la mayoría de ellos no podía quedar silenciado, y han sido esas personas quienes han facilitado las ocho actuaciones que ha tenido la Tuna hasta ahora.

La agrupación se sostiene por subvenciones, aportaciones de socios y actuaciones, es totalmente falso al mismo tiempo que absurdo que el presidente sostenga a la Agrupación y la uti-

lice para sus fines y compromisos particulares.

El equipo de sonido se adquirió mediante un préstamo sin intereses de los Sres. Amer, Llobera y Sampol, y que fue devuelto por los ingresos por actuaciones. Pronto cumpliremos cinco años y en este tiempo han pasado muchas personas por la agrupación, «casi todas» han trabajado por ella desinteresadamente y en el momento que han decidido abandonarla han perdido cualquier derecho sobre el equipo de sonido.

Podríamos seguir enumerando detalles, pero, la verdad, no vale la pena, sólo queremos continuar desarrollando nuestra labor ya sea, en la Agrupación Folklórica o en la Tuna con tranquilidad ya que nuestro primordial objetivo es el de divertirnos haciendo algo que nos gusta y no tenemos necesidad de desacreditar a otras formaciones, pero seguiremos defendiéndonos de los ataques de «Observadores» carentes de imparcialidad.

REVELTERS D'ES PUIG D'INCA

**En Can Picafort vendo apartamento 1ª línea, totalmente amueblado, 8.000.000 ptas. FACILIDADES PAGO Teléfono: 50 59 25**

**SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL 160 M<sup>2</sup> C/. JUAN DE HERRERA, 80 —CERCA AMBULATORIO S.S.— INFORMES: TEL: 500058 A PARTIR DE 13 H. HASTA LAS 15 H.**

**SE ALQUILA «BAR LLABRES» TOTALMENTE EQUIPADO INFORMES: Tels. 503659 - 502724**



## De Dijours a Dijours

### JOSE BUSQUETS

El ex-concejal de servicios sociales del Ayuntamiento inquense José Busquets, que hasta ahora militaba en las filas de Unió Mallorquina, ha ofrecido su colaboración al nuevo responsable de Serveis Socials el socialista Rafel Quetglas.

### JUNTA DE PERSONAL

El alcalde Jaume Armengol, recibió a los representantes de la Junta de Personal del Ayuntamiento inquense, compuesta por cuatro policías municipales y un funcionario.

Esta reunión fue calificada de positiva por la misma.

### BODAS DE PLATA

Los integrantes de la Agrupación des Puig d'Inca, Maria Vallori y Antonio Ferrer, celebraron en el Puig de Santa Magdalena una misa de acción de gracias que fue oficiada por el Capellán para Felix, a la misma asistieron sus dos hijos y numerosos enemigos.

Els Revetlers bailaron el «ball de l'oferta». Después hubo fiesta y animación. Deseamos que puedan llegar a las bodas de oro.

### ACTIVIDADES DE VERANO

Hasta el domingo pueden realizar las inscripciones los chicos que quieren asistir al campamento «Natura 91» que organiza el Grupo Ecologista Adena Inca.

Igualmente las personas que quieran participar en las actividades veraniegas que organiza el Ayuntamiento. «Campo de iniciación polideportiva». Así como al cursillo de natación.

### VACACIONES ESCOLARES

Muchos niños han abandonado nuestra ciudad y se encuentran pasando sus vacaciones en lugares de verano de la zona norte de la isla o en el campo. Lo que hace que la presencia de los niños en las calles de la ciudad sea menor que hace unas fechas.

GUILLEM COLL

## Por su parte Jaume Armengol, será el representante en la Federaió de Municipis

### AREAS DE PODER DE LOS FIRMANTES DEL «PACTO»

Por su parte los representantes del PSM, tendrán las siguientes parcelas: Bernat Amengual, será el responsable de Urbanismo; mientras que Bernat Munar, será el presidente de la comisión de Cultura, igualmente será el representante del consistorio en la Guardería Municipal «Toninaina» y dentro del Patronato de Deportes. Igualmente Bernat Amengual, será el representante municipal ante Gestur, que ha promovido el polígono industrial de la ciudad.

Mientras que Angel García, como representante de los Independents d'Inca, tendrá la responsabilidad de Hacienda e inversiones, así como la cartera de Servicios, aguas potables, alcantarillado, luz, etc.

No se descarta la posibilidad de que otro miembro de esta candidatura como «contratado» pase a colaborar en la gestión de Angel García, ya que siendo un único concejal tendrá dos

importantes parcelas municipales.

Por su parte Angel García, será el representante municipal en el Consorcio Catastral.

Falta por saber los responsables de los concejales de la oposición que formarán parte de las distintas comisiones informativas.

Todos estos nombramientos están pendiente de alguna modificación que se pueda realizar a última hora, es decir antes de que se celebre el pleno.

### COMISION DE GOBIERNO

La Comisión de Gobierno que se reunía semanalmente verá reducido sensiblemente el número de sus miembros con relación al consistorio anterior. Ahora está integrada por los firmantes del Pacto Jaume Armengol (PSOE), Bernat A. Amengual (PSM) y Angel Garcia (Independents d'Inca). No se ha decidido si las reuniones serán semanales o no.

GUILLEM COLL

## NOU GOVERN MUNICIPAL

Els homes i dones d'esquerra estatal i balear, l'esquerra nacionalista mallorquina, i els independents es troben davant un repte personal i col·lectiu d'endregar la Nau de l'Ajuntament de bastants i profunds Clots Institucionals, hi ha molta tasca a fer i ja no són paraules d'oposició les que han de portar l'actuació directa a una Ciutat fita de la Nostra Pròpia i Particular Històrica Inquera.

El joc democràtic permet l'establir majories estables i programes pactats a curt i mitjà termini, però no cal defenestrar a projectes que en majories absolutes han governat pel cens de l'electorat. Vet ací que malgrat ser ereus d'un passat pròxim, aquest no ha d'hipotecar la rehabilitació i projeccions realistes d'a-

cord a expectatives coherents en les necessitats reals d'aquest poble.

En la governació de la corporació municipal no cal haver-hi eufòries ni victimitismes, que l'electorat capgira en funció d'un treball clar i satisfactori. No em d'oblidar que estam davant un Pacte de corresponsabilitat a tres bandes i el joc individual de cada partit s'avaluarà d'ací a quatre anys en funció d'aquesta programació global. Particularment, pens que l'esquerra en aquest resorgiment a la nostra ciutadania haurà d'empenya i fort en la concreció de coses i projectes si vol una vegada per a totes consolidar-se a una ciutat capdavantera de la Dreta Mallorquina. Sort i ulls ben oberts.

PERE J. ALZINA VIDAL

## CARTAS AL DIRECTOR

### A LA ASOCIACION DE COMERCIANTES DE INCA

Cuando el otro día leí en un periódico que el cierre de la calle Miguel Durán de Inca había perjudicado a algunas tiendas me quedé bastante sorprendido. En primer lugar porque la convención de coches que se celebró en dicha calle, durante las tardes del 10 al 13 de Junio, congregó a bastantes personas deseosas de saber que era lo que allí estaba pasando. En segundo lugar, todos sabemos que en esta calle, a lo largo de todo el día, es casi imposible aparcar, por lo tanto creo que la gente que va a comprar no lo hace con el coche sino a pie. En tercer lugar, el numeroso equipo que formaba esta convención se marchó

de Inca habiendo adquirido muchísimos regalos y artículos fabricados en Inca, aunque por supuesto no compraron en todas las tiendas de la zona. En cuarto lugar y para terminar, la presentación del nuevo coche se hizo a nivel de toda España, por lo tanto creo que deberíamos sentirnos orgullosos de que un producto, sea el que fuese, se presentase en nuestra ciudad. Los más de cien periodistas invitados de toda España para la convención quedaron encantados de nuestra isla y como no de Inca.

Atentamente

J.O.C.  
D.N.I. 78 196 582

## UN PEZ IRREPETIBLE POR 80 PTS.



Este sábado,  
un cuadro millonario en

**Ultima  
Hora**  
d'aquí

PAUL KLEE, pintor suizo que vivió a caballo del siglo pasado y del actual, está considerado como uno de los pintores modernos más originales. En sus creaciones, la fantasía, el color y las libres asociaciones juegan un papel fundamental que le confieren ese carácter único y diferenciado.

Entre sus obras, que tanto influyeron sobre el movimiento surrealista, destaca EL PEZ DE ORO que ÚLTIMA HORA te regala esta semana.

Con este cuadro de KLEE, tu galería de arte sigue creciendo. Y pronto tendrás obras tan significativas como las firmadas por Goya, Van Gogh, Rembrandt o Velázquez.

Recuerda que al finalizar la colección, ÚLTIMA HORA llevará a cabo un gran concurso con premios muy muy interesantes para quienes hayan completado los 32 cuadros de esta magnífica Serie.

No te olvides, el próximo sábado el Arte de KLEE está en ÚLTIMA HORA.

BANCA MARCH

GRUPO SERRA

**PUERTO ALCUDIA**  
Vendo planta baja,  
con vista al puerto,  
con terrazas en la  
calle, patio y terreno.  
Tres dormitorios,  
baño, aseo  
sala comedor y cocina.  
Precio a convenir

Tel: 500970



# Apunts sobre l'evolució del sector textil i del cuir a Inca

## Des de mitjans del S. XIX a l'actualitat

### CAPITOL I

#### 0. INTRODUCCIO. FONTS

El coneixement històric d'Inca sempre s'ha vist mancat d'una visió globalitzadora que analitzàs el nostre passat. Ha estat una constant dins l'historiografia inquera analitzar les dades històriques a partir de l'anècdote i del fet intrascendental. Així doncs, ens trobam davant unes interpretacions històriques molt parcials i sesgades de les que no podem extreure massa conclusions. Un altre element que no ha permès l'estudi històric d'Inca ha estat la total despreocupació en quant a conservar les fonts històriques, molt parcials i sesgades de les que no podem extreure massa conclusions. Un altre element que no ha permès l'estudi històric d'Inca ha estat la total despreocupació en quant a conservar les fonts històriques, és a dir, fins fa pocs anys no hi havia un Arxiu Històric mínimament organitzat cosa que va provocar la pèrdua de gran quantitat de documentació.

El present estudi vol donar a conèixer l'evolució del sector tèxtil i del cuir des de mitjans del S. XIX fins a mitjans del S. XX a Inca. Les fonts que hem utilitzat per a elaborar el treball estan fonamentades, sobretot, amb les Matricules industrials, padrons de població, llibres d'actes de l'Ajuntament d'Inca, permisos d'obres i certa informació oral. Pel que fa referència a les Matricules industrials hem de dir que, encara que marquin les tendències del sector industrial, no ho fan de manera exacte. Com diu l'Arxiduc (1) «...es difícil proporcionar datos exactos sobre la industria isleña, pues nuestras indagaciones al respecto han topado por doquier con la más férrea de las resistencias. Las gentes temen exponerse a una subida de impuestos si reconocen abiertamente el desarrollo de sus industrias» «...es difícil hallar alguna localidad isleña que no tenga actividad tejedora, y son especialmente prolíficas las de Inca y Sta. Margalida. Ocurre, no obstante, que muchas gentes no disponen de un telar casero, y que sus ingresos no provienen exclusivamente del mismo... De ahí que no figuren registradas por la Administración para el pago de impuestos».

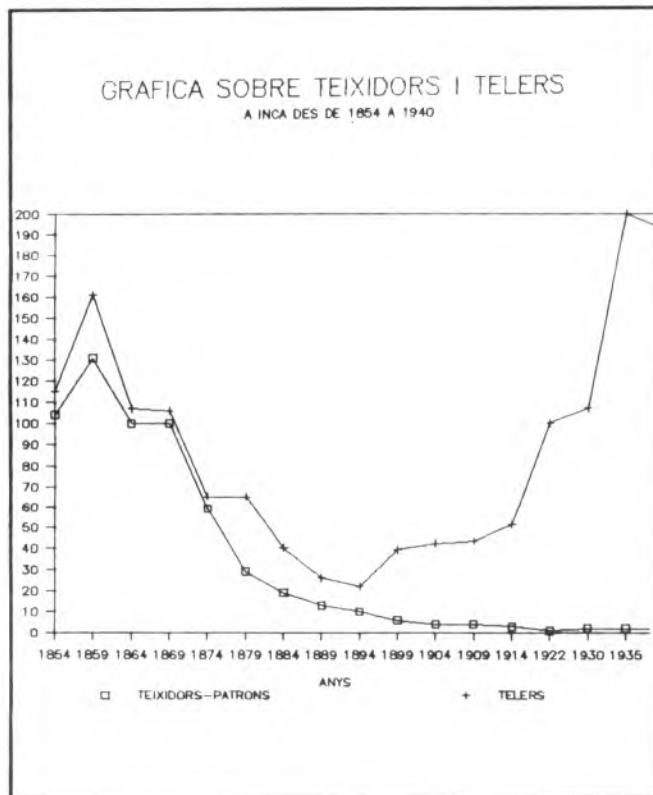
#### 1. SECTOR TEXTIL A INCA. EVOLUCIO (1854-1960)

##### 1.1 EL CANYOM

A Inca, el període que va des de 1854 a 1888 destaca per una total continuïtat amb la manufactura tradicional fonamentada amb un tèxtil que utilitza matèries primeres com llana, cànnyom, lli, etc. A la nostra ciutat la matèria primera més utilitzada és el cànnyom, essent la llana un simple residu (un únic teixidor amb un telar des de 1855 a 1870). En quan als teixidors de cànnyom hem de dir que disposaven d'una tecnologia molt arcaica, treballant amb telers amb «lanzadera de mano» i fabricant unes teles «ordinarias i caseras». La insuficient tècnica dels telers i la baixa qualitat de les teles farà que aquest tipus de producció sigui poc rentable quan les teles inquieres es trobin amb la competència de les teles de cotó de més qualitat i més barates. La producció es troba molt dispersa ja que la majoria de teixidors tenen un sol telar, únicament els anys de màxim esplendor (1858) veiem un teixidor amb 4 telers (la relació telers-teixidors de cànnyom està sempre entre 1 i 1,16).

Els teixidors de cànnyom, segurament, realitzaven totes les funcions de preparació de la matèria prima, com el rentat (2), filat, etc., encara que a distints padrons de població (3) es pot veure que hi ha persones que fan de «rastrillador» (pentinadors: preparaven la fibra tèxtil). El cànnyom provenia, generalment, de Muro o Sa Pobla, encara que hi havia certa producció a Inca (4). Posteriorment, la matèria prima, tan filada com sense filar, era distribuïda a un únic punt de venda que tenia preparat l'Ajuntament el qual era subhastat cada any.

L'evolució del sector del cànnyom a Inca pareix prou clara si consideram, únicament, les dades de les Matricules industrials. Podrem observar com des de 1854 a 1868 es



mantenen amb petites variacions més de 100 teixidors, però a partir del 68 s'inicia un descens brutal: 1867-68 101 teixidors, 1870-71 65 teixidors, 1875-76 40. Per tant, en menys de 10 anys les xifres queden reduïdes a més de la meitat. Però aquesta disminució tan forta ha de matisar-se, és a dir el descens no és tan acusat si analitzam altres fonts com els padrons de població. Observant els teixidors de cànnyom que apareixien a la Matricula industrial de 1868-69 (5), però que no reapareixen a la Matricula, segons el padró de 1876 (6), 9 segueixen teixint de forma il·legal ja que no estan inscrits a la Matricula del 1875, 4 fan una altra feina (Jornaler, Corder, Carnicer i Propietari), 11 no fan res (tenen entre 53 i 78 anys, segurament, si el teixit de cànnyom hagués estat rentable, el telar hagués passat al fill) i 19 que no apareixen al padró i, possiblement, són teixidors que han mort o han sortit d'Inca (7). Per tant, el descens dels teixidors de cànnyom no es donaria de forma tan brusca, com mostren les Matricules, ja que als 40 teixidors de 1875-76 hi hauríem d'afegir els 9 teixidors que segueixen amb el seu ofici, però sense figurar a la Matricula.

(1) Archiduque Luis Salvador (1989): «Las Baleares por la palabra y el grabado», Tom VI. Edita «SA NOSTRA». Palma de Mallorca.

(2) «EL SEÑOR ALCALDE PROPUSO CONSTRUIR JUNTO AL PAZO DE VALELLA UN LAVADERO PARA BATIR EL HILO DE LOS TEJEDORES». A.H.M.I. ACTES de 1869, Sesió 24 Abril. Lligall 72 Prov.

(3) A.H.M.I. ESTADISTICA. Padrón de Habitantes 1868. Lligall 1416 Prov.

(4) «EN 1784 INCA PRODUCIA 10 QM DE CAÑAMO». Barceló Pons, Bartolomé (1958): «Inca y su término. Iniciación a la Geohistoria del municipio».

(5) Les referències a les Matricules Industrials, degut a la seva extensió no les indicaré.

(6) A.H.M.I. ESTADISTICA. Padrón de Habitantes 1876. Lligall 54 Prov.

(7) «El último tercio del siglo se caracteriza por una crisis demográfica ocasionada por la emigración hacia Argentina». Barceló Pons, Bartolomé (1958): «Inca y su término. Iniciación a la Geohistoria del municipio».

(Continuará)

MIQUEL PIERAS PIERAS VILLALONGA

Cada setmana, un tema

## NUEVO ORGANIGRAMA MUNICIPAL

Mañana viernes o el lunes, cuando escribimos la información no lo había decidido el nuevo alcalde Jaume Armentol. Se celebrará la primera sesión plenaria de la presente legislatura.

Una nueva legislatura donde se dará a conocer el nuevo organigrama municipal. Un organigrama que cambiará sustancialmente lo que se venía haciendo hasta ahora. Ya se sabe cada maestrillo tiene su librillo y cada mayoría lógicamente tiene una manera distinta de realizar las cosas.

En la sesión se dará a conocer el nuevo organigrama municipal. Los responsables de las Comisiones Informativas, Delegados de alcaldía, Tenientes de alcalde, Comisión de Gobierno, etc, etc, Así como el cometido de dichas comisiones.

Un organigrama que sin duda puede hacer que el Ayuntamiento funcione o no. El tiempo se encargará de decir si el cometido realizado por cada uno ha sido bueno.

Como novedad podemos decir que los plenos se celebrarán por la noche cambiando la hora de realización que ahora era al mediodía. Los plenos ordinarios serán el primer jueves de cada mes a partir de las 8,30. Mientras que después se irán haciendo los plenos extraordinarios que se crean oportunos.

Unas nuevas ideas, unos nuevos equipos, que en el próximo pleno quedarán refrendados. Ya que lo lógico es que el nuevo organigrama municipal tenga la mayoría suficiente. El pacto cuenta con 11 votos. Mientras que la oposición, el partido más votado tiene 10 concejales.

Una escasa diferencia que uede hacer que las sesiones esten más animadas. Dejemos tiempo al tiempo. Y como es lógico desear toda clase de aciertos a la nueva composición de este consistorio a la mayoría y oposición.

Guillem Coll

## Es molt mal de trobar

\* Una somera que canti, balli i entengui de trigonometria.

\* Gent que te doni un poc de gust i no te pegui sempre una galtada.

\* Gent que no vulgui tenir sempre la raó.

\* Una barriada més curra que Crist Rei.

\* Un claustre com el de Sant Domingo.

\* Una vesprada sense renous de motor, motorinos i motoretos.

\* Una clau com la de Sant Pere.

\* Un infantó que no estigui content amb les vacances.

\* Un mestre per lo mateix.

\* Un perdedor content.

\* Un guanyador que no tengui rialles.

\* Que un canvi no sia profitós.

\* Un equip inquer de futbol sense problemes.

\* Uns programes de festes com els nostres.

\* Una joveneta guapa que no sia un poc presumida.

\* Un jove normal que no vagi de moda.

\* Una plaça de qualsevol mercat dijover amb milers de turistes.

\* Tres billets de 10.000 pessetes davall una pedra de colorins.

\* Un vell que no tengui enveja (sana) dels joves.

\* Un «Quantito» que vagi de curt.



Mujer:  
• Vigile su salud  
• Hágase un chequeo ginecológico

ES UN CONSEJO DE  
LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER  
JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

Solicítelo gratuitamente al Tel. 23 01 49

Manos Unidas  
CAMPANA CONTRA EL HAMBRE  
C/ Seminario, 4. Tel. 71 89 11. Palma de Mallorca



# CARRER MAJOR

Es evidente que la plaza de Mallorca, centro neurálgico de la ciudad, se encuentra en un lamentable estado de abandono, rayando a lo vergonzoso. Desaparecieron los bancos, otro tanto hay que argumentar con algunas farolas y el piso del suelo se encuentra en estado propio de un torrente y no de una plaza urbana.

La jardinería, pues los trabajos de cuidado de las escasas plantas allí existentes, es completamente nulo. Lo dicho, la plaza presenta un estado triste y lamentable.

\*\*\*\*

Según parece y según se viene afirmando, el ex concejal José Busquets ha ofrecido sus servicios y colaboración al actual concejal de Serveis Socials.

Es evidente que en esta parcela, Busquets en los últimos tiempos vino desarrollando una muy positiva labor, que evidentemente puede aportar enormes y positivos iniciativas en el futuro de aprovecharse algunas de sus iniciativas.

\*\*\*\*

Se viene asegurando que no existe proyecto alguno para la reforma de la calle Gral. Luque. Únicamente existen unos dibujos, asegura el alcalde Jaume Ar-

mengol, y al no existir proyecto aprobado, ni planos ni presupuesto, no se sabe a ciencia cierta que hacer. Sin embargo, se puede adelantar que para finalizar las obras, se tendrá que aprobar el proyecto, además de estudiar la aplicación de las contribuciones especiales.

\*\*\*\*

Por lo que se refiere al Cuartel Gral. Luque, según parece son muy pocas las gestiones que ha realizado el pasado Consistorio para recuperar el edificio para la ciudad. Tan pocas, que al ser solicitado el expediente, Jaume Armengol, se encontró con la desagradable sorpresa de que el mismo brillaba por su total ausencia. Es decir, no existe expediente alguno.

\*\*\*\*

Casi cinco millones es el montante en metálico que tendrá que desembolsar la Comisión de festejos de Sant Abdón para sufragar la actuación del grupo «COMPLICES». Una fuerte suma para un solo grupo, ya que representa algo más de la mitad del presupuesto total. Por otra parte, podemos confirmar que efectivamente el archiconocido DUO SACAPUNTAS, actuará en las fiestas de Inca.

JUNIOR



## LA FOTO CURIOSA

Si voleu veure al natural aquesta inquera, no ho podreu fer ja que fa estona varen tomar aquesta casa. Se tracta del carrer del P. Cerdà, antic carrer de Sineu, i d'una de les cases que hi havia més antigues per aquella contrada. A la dreta hi ha el carrer del Call, també d'una gran antiquitat ja que els jueus conversos hi anaren a viure vers l'any 1391.

La casa que es pot veure, la del portal i dues finestres, estava aferrada a la que encara hi ha i que té un caràcter molt singular. Les pedres formen un conjunt agradable i ens dona un cert caràcter.

Al Corpus de Toponímia de Mallorca de D. Josep Mascaró Pasarius, quan ens parla de la nostra Ciutat, hi posa, entre altres, una il·lustració que ens mostra la façana de la casa que ja no hi és el dia d'avui. Devia tenir, comestic segur, una certa importància aquesta casa. Ja fos la seva antiquitat, la manera de ser construïda, els materials emprats...

Avui ja no hi és, però encara es poden veure una mena d'arcs que indiquen que per aquí hi havia cases bones, interessants i carregades d'història.

Per molt que hi passeu, per aquest carrer del P. Cerdà, ja no hi veureu aquesta casa, la del portal i les dues finestres sense persianes. Veureu la de les persianes i que té portal major al carrer del Call. Procurarem que a aquesta no l'aterrin. Com ho farem? Encara ho hem de pensar, però ho procurarem!

Gabriel Pieras

## Dissabte serà sant Pere

Dissabte serà sant Pere, aquell de la grossa clau, que mos pot obrir la pau de la més bona manera.

Aquest sant Pere assegut en un bell trono enlairat a tots mos té assegurat que el comandar no és feixuc.

Amb una clau com aquesta qualsevol se troba bé, fins i tot aquell ferrer té la cara ben xalesta.

Aquesta clau tan grossota té molt d'or i mil valors, un bon grapat dels honors o per pegar a una bubota.

I per dissabte molts d'anys que passeu tots els molts Peres; els qui duen o no ulleres que seguequin sos afanys.

Una clau, una claueta sant Pere mos mostra aquí, quan aneu per aquest camí feis una returadeta.

I pensau qué és una clau que serveix per obrir portes; quan tanca, tanca les mortes idees del més babau.

Claus, clauetes, clauerrines, clauotes i panys divins; al Algèria hi ha algerins i a Mallorca, mallorquines.

Sant Pere sap de que va i usa la clau lo més bé; si qualcú l'ha de mester que lo vagi a consultar i si Déu vol i convé de sobte s'arreglarà.

QUINTUS CLAVARIUS

## Emotivo homenaje a los «padrins» de la barriada de Es Cos

Uno de los actos emotivos por excelencia en las fiestas de la barriada de «Es Cos» es el habitual homenaje a la vejez. Homenaje que anualmente congrega a muchos «padrins» de la zona.

El acto comenzó con la actuación de la agrupación folklórica Revetlers des Puig d'Inca y su escola de ball, que realizaron una exhibición folklórica y posteriormente una «ballada» popular con la presencia de muchos participantes.

Seguidamente tras unas palabras de bienvenida a cargo de la Asociación de Vecinos de «Es Cos» se procedió a la entrega de obsequios a tres «padrins» de la barriada. La entrega de estas ensaimadas y ramos de flores los entregaron el alcalde Jaume Armengol y su esposa. Las padrinas homenajeadas fueron Antonia llopart, Maria Pujadas y Catalina Coll. Igualmente se entregó un obsequio al matrimonio de más edad formado por Ignacio Ferrer y Catalina Llopart.

Que recibieron sendos obsequios entre los aplausos

del público presente en el acto.

Seguidamente el alcalde de Inca, Jaume Armengol, en su breve parlamento señaló que «los consistorios pasaban y los hombres también, pero nosotros mantendremos todas las cosas buenas que se venían haciendo hasta ahora, como las fiestas de la barriada. Y estos homenajes emotivos. Todo lo bueno tendrá continuidad -manifestó Armengol- y con el apoyo de todos vosotros esperamos mejorar Inca.

El parlamento de Jaume Armengol, fue aplaudido. Junto con el alcalde estaban presente una serie de regidores del nuevo equipo municipal.

Trás este acto hubo una degustación gratuita para todos de «coca con verdura y de albaricoque.» Que contó con la participación de todo el vecindario.

Las fiestas de «Es Cos» estuvieron muy animadas y este acto, sin duda fue el más emotivo de los actos programados.

Guillem Coll

## Hoy jueves asamblea general de la Asociación de Vecinos «Son Amonda»

### La directiva ha ofrecido «coca» para aumentar la presencia de socios

El jueves pasado la Asociación de Vecinos Son Amonda, tenía que realizar una asamblea general de socios en el Casal de Cultura, asamblea que fue suspendida por falta de «quorum».

Esto ha motivado a que la directiva actual haya convocado para esta noche la realización de esta asamblea general de asociados que comenzará a las 20,30 en la primera convocatoria y a las 21 en segunda.

Se espera que habrá una mayor presencia de socios. En la reunión se tratarán estos temas: Estado de cuentas de la Asociación de Vecinos, dimisión de la actual junta directiva, elección de la nueva directiva y ruegos y preguntas.

#### INVITACION

Para conseguir una mayor presencia de público la actual directiva que preside José Gil, ha ofrecido

«coca» para todos los asistentes al acto.

Se considera importante la presencia de socios para debatir los problemas de la barriada.

GUILLEM COLL



## FOTOGRAFIA PAYERAS

SU MEJOR REPORTAJE FOTOGRAFICO.  
SU MEJOR STUDIO "RETRATO".  
SU MEJOR REPORTAJE EN VIDEO.  
SU MEJOR COMPRA DE CAMARAS Y MATERIAL FOTOGRAFICO.  
SIEMPRE LO MEJOR.

VISITENOS PAYERAS

INCA

TEL: 50 02 87

# L'AJUNTAMENT INFORMA...

## AJUNTAMENT D'INCA PRORROGA SERVICIO MILITAR

Se comunica a los mozos pertenecientes al Reemplazo de 1.988, nacidos desde Septiembre de 1.968 hasta Diciembre de 1.969 y los mozos pertenecientes al Reemplazo 1990, nacidos durante el año 71, que quieran renovar las Prórrogas del Servicio Militar por estudios, deberán solicitarlo en el Centro Provincial de Reclutamiento de Palma, presentando el certificado de estudios y fotocopia del Documento Nacional de Identidad, hasta el día 31 de Julio del presente año.

## BASURA

**LA LIMPIEZA DE LA CIUDAD  
ES COSA DE TODOS**

**T**enga presente que la basura suelta, vertida en los contenedores, produce suciedad, malos olores y además resulta atractiva para perros, gatos y ratas. Usted y nosotros podemos conseguir una ciudad mejor, más habitable y más limpia.

**N**o imite nunca a su vecina. Avísela para que deposite la basura, en bolsas cerradas, dentro de los contenedores, siempre en días de recogida y nunca antes de las 8'- de la tarde.

**L**os envases no deben depositarse nunca en los contenedores. Deben romperse o chafarse y, atados con cuerdas y a partir de las 8'- de la tarde, dejarse junto a los contenedores. Un solo envase puede impedir que las bolsas sean depositadas dentro de aquellos.

**R**ecuerde que cualquier tipo de electrodomésticos o mueble viejo, inservible, si desea desprenderse de él, será retirado gratuitamente de su domicilio si avisa por teléfono llamando al número 52 30 07. Nunca lo saque a la calle, ni lo abandone en las aceras o solares, ni en las cunetas de carreteras o caminos vecinales. Colaboremos todos para conseguir una ciudad más limpia.



## AJUNTAMENT D'INCA

### URBANISME

En el B.O.C.A.I.B. núm. 69 del 30-5-91 es publica acord adoptat per l'Ajuntament Ple en sessió extraordinària celebrada el 15-4-91, referent a la aprovació inicial de la modificació núm. 2 del Pla Parcial del Sector 3 del P.G.O.U. pel que fa a reculades mínimes dels edificis a construir en el solars del Polígon Industrial.

Lo qual es fa públic per a general coneixement.

Inca, a 19 de juny de 1991

**EL BATLE**

St. Jaume Armengol i Coll.



## AJUNTAMENT D'INCA

MALLORCA

### CONTRATACION DE OBRAS

En el Boletín Oficial del Estado de 14 de Junio de 1991, núm. 142, se publica resolución de este Ayuntamiento por lo que se anuncia pública subasta para la contratación de las obras consistentes en recogida de aguas pluviales y residuales en Calle Mancor, con un presupuesto de licitación de 43.444.800.- ptas.

El plazo de presentación de plicas finaliza el próximo día 8 de Julio a las catorce horas.

Para consultar el proyecto y pliegos de condiciones aquellas empresas interesadas podrán dirigirse al negociado de vias y obras.

Inca a 19 de Junio de 1991

EL ALCALDE

Fdo. Jaume Armengol i Coll



## Gestur Balear OFERTA DE SUELO INDUSTRIAL EN INCA

Se pone en conocimiento de aquellas personas interesadas en la instalación de industrias en el Polígono Industrial de Inca, la disponibilidad de solares a dichos efectos. Los interesados podrán recabar información de las condiciones de venta en Gestur Balear, S.A., calle Honderos, 1-2º-C de Palma, teléfono 46 27 29

## RECOGIDA DE ENSERES INÚTILES

Recuerde que cualquier tipo de electrodomésticos o mueble viejo, inservible, si desea desprenderse de él, será retirado gratuitamente de su domicilio si avisa por teléfono llamando al número 523007. Nunca lo saque a la calle, ni lo abandone en las aceras o solares, ni en las cunetas de carreteras o caminos vecinales. Colaboremos todos para conseguir una ciudad más limpia.

**COLABORA CON TU AYUNTAMIENTO:  
¡MANTEN LIMPIA TU CIUDAD Y SU ENTORNO!**



# HABLAR POR HABLAR

Se celebró la anunciada Asamblea del Constanca. El interés despertado entre los asociados fue nulo, ya que siendo generosos ciframos en el orden de los treinta los asistentes a la misma.

\*\*\*\*

Pese a esta escasa participación, se tomaron importantes decisiones como puede ser iniciar el proceso electoral.

Entre los asistentes, se comentaba la posibilidad de que Manolo García se presente a la elección del presidente. Más tarde, esta noticia se confirmaría al darse a conocer a través del propio interesado.

\*\*\*\*

Otro de los rumores que flotaban en el aire, no era otro que muy posiblemente Angel García igualmente presentase su candidatura. Una vez finalizada la asamblea, los actuales directivos se reunieron y en el curso de esta informal reunión, según parece, según se rumorea y según me comentarían, Antonio Pujadas, fue invitado en el sentido de que presentase su candidatura. Pujadas se está estudiando la proposición, aunque por mi parte me inclino por la no aceptación de esta responsabilidad de este cargo.

\*\*\*\*

Antonio Pujadas, por aquello de que serán bastantes los que ignoran su trayectoria dentro de la entidad del Constanca, les diré que fue Vicepresidente de la entidad en la década de los años sesenta. El equi-

po figuraba en la Segunda A junto con equipos tan históricos como el Santander, Huelva, Tenerife, Málaga,

R. Sociedad, etc.

Hoy, casi treinta años después, Antonio Pujadas puede presumir de su condición de constanciero de «Pro». Su labor, en aquel entonces fue muy meritoria y muy positiva, como igualmente fue meritoria y positiva la labor desarrollada por Mateo Pieras.

\*\*\*\*

Manuel García, según se desprende de sus palabras, desea retornar al Constanca de los tiempos gloriosos. Para ello no regateará esfuerzos de toda índole. De momento, según viene asegurando por aquí y por allá, tiene asegurada la colaboración del técnico inquense Miguel Garriga.

\*\*\*\*

Se dice, se comenta y se murmura, que en las proximidades de la Avinguda d'Alcúdia se viene trabajando con vista a la formación de una candidatura. Incluso, se dice que el cabeza visible de la misma no es otro que Jorge Cerdá acompañado de algunos ex directivos de la época de oro.

\*\*\*\*

El desplazamiento a Formentera no acarreo problemas como en un principio se esperaba. Bien es verdad que nada ocurrió porque los buenos oficios del ex presidente José García dieron los frutos perseguidos. Se contó con la estimable colaboración de los represen-

tantes de la ley, y aquí paz y felicidad.

\*\*\*\*

No obstante, se intentó menospreciar en cierta forma la caballerosidad mallorquina. Para ello, se uniformó con vestimenta blanca y negra a una lechona, que lejos estuvo de provocar las iras de los mallorquines que aplaudieron la ingenuidad de unos provocadores de poca monta y escaso ingenio.

\*\*\*\*

Algunos seguidores del Constanca, una y otra vez, se preguntan de las relaciones del Constanca y el directivo Vicente Jerez. Un hombre que en pasadas épocas supo aportar lo mejor de su personalidad en favor y beneficio de la entidad. Un hombre que trabajó mucho en busca de un Constanca cada vez mejor. Su forma de pensar, obrar y trabajar no fue comprendida. Después de unos lustros en que su asistencia en las gradas del Nou Camp fue asidua, desapareció del

panorama constanciero como por obra y gracia de magia.

\*\*\*\*

Interesante de verdad, resulta el poder comprobar como los actuales directivos, intentan conseguir el voto de los asociados y seguir cuatro años más al frente del club. Y más interesante resulta todavía el poder comprobar como se viene trabajando activamente en la formación de un segundo equipo que militaría en tercera Regional.

\*\*\*\*

Apunten este nombre: Toni Quetglas, jugador del Llosetense, un joven valor de la cantera inquense, surgido de los equipos del Juventud Inca y que muy posiblemente en la próxima campaña vista los colores del Constanca.

De momento, Manolo García, inició las gestiones en las mismas dependencias del club el mismo día de la Asamblea General.

ANDRS QUETGLAS



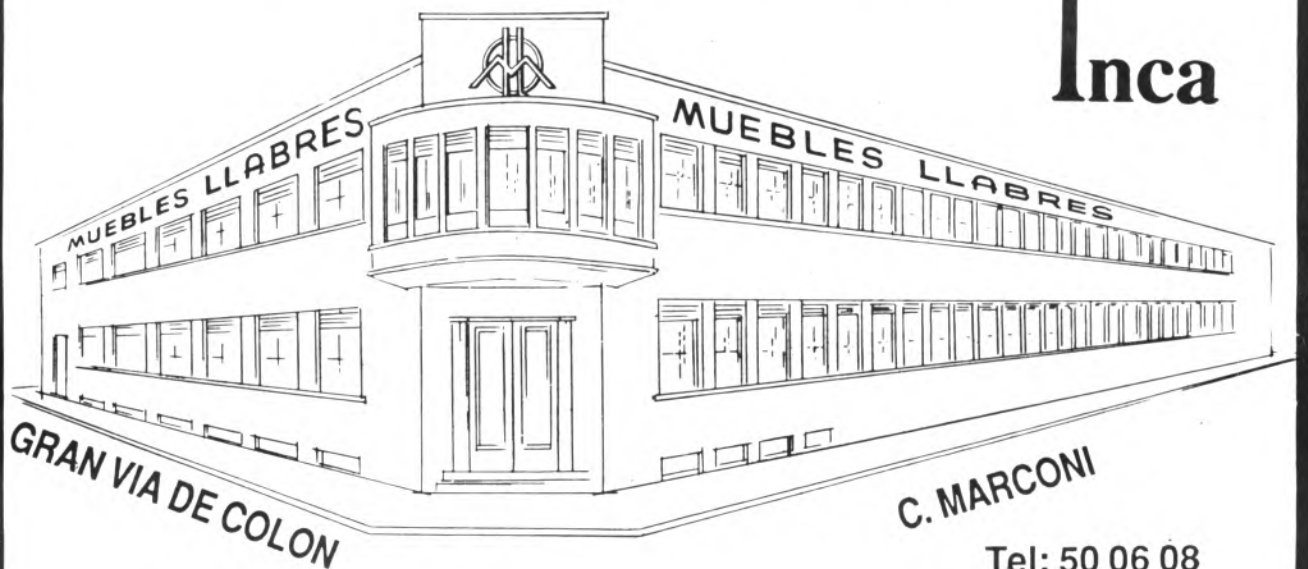
¿Será Garriga, entrenador del Constanca?



muebles

**LLABRES**

Inca



Tel: 50 06 08

**GRANDES REBAJAS** Dormitorios - Comedores - Sofas  
Amueblamiento de Apartamentos, Casas de Campo y Playa

**SE DAN CLASES  
DE REPASO  
E.G.B. Y 1º B.U.P.**

Informes: 50 24 93

PARA SU CARNET DE CONDUCIR EN

**INCA PERELLÓ**  
AUTOESCUELA

Bisbe Llompart, 111 - Entº.  
Teléfono 50 28 64

AUTOBUS - VEHICULO ARTICULADO -  
CAMION - TURISMO - MOTOCICLETA.



# Torneo futbito «Sport Inca» Mañana viernes, cena de compañerismo y entrega de trofeos

Una vez culminadas las confrontaciones del torneo primavera, mañana viernes, tendrá efecto en las instalaciones del Sport Inca y más concretamente en el restaurante allí ubicado, la cena de compañerismo y entrega de trofeos a los equipos participantes al torneo de liga y Torneo de Primavera.

Las respectivas clasificaciones de los grupos A. y B. han quedado establecidas de la forma siguiente:

## CLASIFICACION GRUPO A

	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	Ps.
Optica Inca	11	9	0	2	56	25	18
Centro Sport	11	8	1	2	78	33	17
Vjes. Massanella	11	8	1	2	54	38	17
Oli Caimari	11	7	1	3	46	35	15
Productos Martí	11	6	2	3	47	36	14
Bartomeu	11	6	1	4	47	38	13
Lottusse	11	5	0	6	59	54	10
Pub Es Born	11	3	4	4	33	37	10
Es Cos-Lemi	11	5	0	6	41	55	10
Voltors	11	1	2	8	29	71	4
La Suiza	11	1	2	8	28	72	4
Distr. Pons	11	0	0	11	9	33	0

## CLASIFICACION GRUPO B

	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	Ps.
Aut. Esc. Nova	9	8	1	0	52	16	17
Yanko	9	4	4	1	26	15	12
Collmatic	9	5	2	2	39	30	12
Perruq. Jaume	9	5	2	2	37	31	12
Unión A.T.H.	9	4	1	4	38	31	9
R. Can Massiá	9	4	1	4	35	33	9
Veteranos Inca	9	3	0	6	34	39	6
Orfeo	9	2	2	5	30	47	6
Llanyflex	9	2	1	6	49	62	5
Hiper Loryc	9	1	0	8	16	51	2

A la vista de estas clasificaciones, vemos como se han cumplido fielmente los pronósticos que apuntaban a los equipos de Optica Inca y Auto Esc. Nova, como claros favoritos al título final. De todas formas debemos observar que en el grupo A. la lucha ha sido total hasta la última jornada, adjudicándose la victoria y el título el equipo de Optica Inca por tan solo un punto por encima del segundo clasificado, en este caso el equipo de Centro Sport.

Por su parte, el equipo de Auto Esc. Nova, campeón del grupo B., al final se ha adjudicado el título con un margen de puntos más que significativos sobre el segundo clasificado.

Por otro lado, destacar que el equipo de Distr. Pons, al final no pudo conseguir ni tan solo un empate que hubiera significado un punto en su casillero.

ANDRES QUETGLAS

## SE ALQUILA ENTRESUELO

C/. LA PAU-ESQUINA  
CARRER L'ESTRELLA  
INFORMES: TELEFONOS  
501486 y 892076.

## GANGAS

EN TELAS DOBLE ANCHO EN  
ALGODON, VISCOSA, LINO, etc.  
DESDE 195.000 PTAS. EL METRO

PUCCINI, C/. BRONDO 6, (junto Plaza Pío XII).  
PALMA

# Notas históricas del Club Deportivo Constancia

Los jugadores del Constancia José Paris y Sebastián Estelrich, formaron parte del seleccionado que en partido amistoso y a beneficio de Jack Greenwell, entrenador del Mallorca, se enfrentó en el Campo de Buenos Aires de Palma, al R.C.D. Mallorca.

Era el mes de abril de 1931 y el equipo de la Selección estuvo formado por los siguientes jugadores:

Ricardo Zamora, por aquel entonces guardameta del Real Madrid, Solé, jugador internacional y enrolado en las filas del R.C.D. Español de Barcelona, Nieta (Atletic), Cerdá (Mallorca), Nadal (Manacor), Sintés (Balears), Paris (Constancia), Carrasco (Atletic), Albella (Atletic) y Gomila (Manacor).

Al final del encuentro, el marcador era de 5-1 favorable al seleccionado.

\*\*\*

El jugador húngaro Kaszas, llegó a España de la mano del R.C.D. Español de Barcelona. El chico no cuajó en las filas españolistas, y tras laboriosas gestiones realizadas por los seguidores del Constancia, José Bonnin de Inca y del industrial de la construcción y residente en Palma, señor Piza, en 1962 ficha por el C.D. Constancia.

Con el fichaje de Kaszas, el Constancia logra completar una de las líneas delanteras más fuertes de todos los tiempos del historial blanco. La misma estaba formada por Macario, Martín, Kaszas, Ledo y Amarilla. Una delantera muy superior en potencial a muchas de las actuales de la Primera División.

\*\*\*

El 18 de febrero de 1923, se inaugura el primer terreno de juego del Constancia, el mismo fue construido en una finca, propiedad de doña Catalina Verd, situada en los terrenos des Blanquer, cerca de la carretera

de Mancor. En esta fecha histórica, el Constancia se enfrentó al Isleño, equipo representativo de la población de Alaró, equipo que se alzaría con la victoria final por el tanteo de dos tantos a cero.

Las alineaciones presentadas por ambos conjuntos, fueron las siguientes:

CONSTANCIA.- M. Ferrer, J. Ferrer, Campins, Pons, Garí, Pizón, Cantallops, Prats, Ramis, Pujadas y Jofre.

\*\*\*

El 10 de marzo de 1944 el Constancia tras un partido excelentemente jugado en León, gana el derecho a disputar la promoción a la Primera División.

En esta ocasión el equipo de Inca vencería a domicilio a la Cultural Leonesa por 1-3.

El equipo que tan brillantemente conseguía el derecho de promocionar fue el siguiente:

Pericás, Germán, Salas, Navarro, Corró, Marculeta, Rey, Amposta, Planas, Galvany y Zamorita.

\*\*\*

El 16 de abril de 1944, fecha histórica en los anales del fútbol balear, el Constancia disputa en el Campo de Chamartín, hoy Santiago Bernabeu, el derecho de jugar en la división de honor del fútbol español, su oponente el Deportivo de La Coruña, que dominó a lo largo del encuentro al Constancia. El resultado final fue derrota del Constancia por cero a cuatro.

\*\*\*

A lo largo de su historial, el Constancia tuvo en sus filas distintos jugadores que llegaron a la internacionalidad.

José Luis Riera Biosca, Defensa. Nació en Barcelona el 26 de noviembre de 1919. Jugó en el Mirandés, Mallorca, Constancia, Atlético Mahón y Atlético de Aviación, hoy Atlético de Madrid. Fue internacional



Antonio Corró, legendario jugador del Constancia.

en tres ocasiones, contra Portugal el 20 de marzo de 1949 en Lisboa. Contra Italia, en Madrid, el 27 de marzo de 1949 y nuevamente contra Portugal en Madrid, 9 de abril de 1950.

BARTOLOME LLOMPART. Nació en Inca el 6 de octubre de 1944. Jugó en el Zarra, J. Sallista, Constancia en Segunda División. Y en 1964 firmó por el Elche. Tres veces internacional.

MIGUEL GUAL. Nació en Inca el año 1953. Jugó con el Sallista, Constancia, R. Madrid juvenil, Mestalla, Atl. Baleares y Constancia. Internacional juvenil frente a Francia, en el Campo de San Mamés, año 1969.

ANTONIO AMENGUAL. Nació en Binissalem. Jugó en el Binissalem, Gijón, Sevilla, Castellón y Constancia. Internacional juvenil.

FLORENCIO AMARILLA.- Nació en Asunción (Paraguay) en enero de 1932, fue internacional de su país en catorce ocasiones, formando parte igualmente del seleccionado de

su país en los mundiales celebrados en Suecia.

\*\*\*

El 4 de abril de 1941, en el Campo Es Cos, el Constancia lograba su victoria más abultada y espectacular de su dilatado historial. Su oponente el Soledad, equipo que encajaría la friolera cantidad de treinta goles por ninguno a favor.

\*\*\*

Miguel Beltrán Planas, fue el primer presidente de la entidad, después, ocuparon el sillón presidencial, Pedro Siquier Martí, Juan Martínez Figuerola, Andrés Mateu Pericás, Luis Aguacil Montis, Andrés Bestard Oliver, Rafael Ramis, Antonio Prats Balaguer, Miguel Guasp, Bartolomé Fluxá Mut, Pedro Prats Janer, Antonio Bennasar Rolando, Antonio Ferrari Campaner, Miguel Sastre, Mateo Perras Balle, Tomás Vaquer Bibiloni, Juan Amer Llobera, Jaime Moyer Martorell, Andrés Pol Bonnin, Jorge Cerdá Borrás y José García Cerdan.

ANDRES QUETGLAS

## NOTA C.D. CONSTANCIA

Por la presente se comunica a los sres. socios, que queda abierto el plazo de presentación de candidaturas a la presidencia de este Club desde el día 24 de Junio al día 4 de Julio.

Para información y presentación de candidaturas, en el local social del club Martes y Jueves de las 20 a las 21 horas.

Inca a 20 de Junio de 1.991.





## Magnífico festival atlético Hace 60 años

A finales del año 1931, en el Gimnasio del desaparecido campo «Es Cos» y bajo la dirección de don Lorenzo Arrom, a la sazón teniente de Infantería, numerosos aficionados deportistas, pacientes y madrugadores, iniciaron su entrenamiento diario al objeto de descubrir el dominio técnico de diversas disciplinas deportivas. Bien dirigidos y asesorados a la hora de elegir la prueba en que debían participar, se llegó a la organización del gran festival atlético, que estuvo patrocinado por el Magnífico Ayuntamiento y se desarrolló bajo la batuta y mejor voluntad de algunos directivos del F.C. Constancia, que de este modo enriquecieron el programa de fiestas patronales de 1932.

Por mera curiosidad y merecida consideración y aplauso a aquellos deportistas, ofrecemos sus nombres y marcas

que aunque modestas, marcaron un hito en el terreno atlético.

**VELOCIDAD.** 100 m. 1º. Antelmo García Mulet, de Lluçmayor, con 11,4; 2º. Antonio Isern Horrach, de Consell. Locales: 1º. José Más Zandalinas; 2º. Juan Capellá Munar.

**LANZAMIENTO PESO.** 1º. Antonio Montserrat (9,35 m.); 2º. José Más Zandalinas (9,12).

**PERTIGA.** 1º. Magín Reus Mayol (2,80 m.); 2º. M. Ramón Ferrer Reus (2,75); 3º. José Más Zandalinas (2,55).

**ALTURA.** 1º. Nicolás Saggese, del Regimiento Infantería 28 (1,60); 2º. Ramón Ferrer Reus (1,50).

**LONGITUD.** 1º. José Más Zandalinas (5,10 m.); 2º. Antonio Montserrat, con igual marca.

**DISCO.** 1º. Antonio Montserrat (25,80 m.).

**300 M. VELOCIDAD.** 1º. Antonio Oliver Rotger (44 segundos); 2º. Antonio Ferrer Reus (45 s.).

Estos son los detalles del primer festival atlético inquisitivo que, salvo ráfagas efímeras, no tuvo repetición. Una lástima, porque con la abundancia de técnicos y el elevado número de jóvenes atletas, podría resucitarse esta prueba, media centenaria.

Cabe añadir un inciso. De haberse continuado disputándose la «Vuelta Pedestre a Inca» hogaño celebraría sus «bodas de oro», pues también se inició en 1932. El primer vencedor de esta prueba de 5.000 m. fue el entonces veterano corredor Juan Comas, de La Puebla, con un crono de 17,47. Así comenzó la que en su tiempo fue la «vuelta» más importante, tradicional y de más amplio palmarés

## CONSTANCIA 3 - POLLENSA 2

Victoria justa y merecida frente a un correoso y voluntarioso Pollensa que a partir del minuto 43 de juego tuvo que afrontar el compromiso con dos jugadores menos sobre el terreno de juego, al ser expulsados Sarabia y Rafelo. Sin embargo, se llegaría al final de los primeros 45 minutos con ventaja visitante de un gol a cero.

En la segunda mitad, el cuadro de Inca, intensifica su dominio y fruto del mismo metían los tres tantos que subieron en el marcador en el lapsus de tan solo veinte minutos. A par-

tir de aquí, reacciona el equipo visitante, logrando a cinco minutos del final, acortar distancia de forma un tanto inquietante, toda vez que hasta el final del partido el Pollensa dominaría la situación creando distintas ocasiones de gol, que no finalizaron por aquello de que la diosa suerte no estuvo de su parte.

Cuidó de la dirección del partido el colegiado señor Ríos que estuvo un tanto desdibujado. Enseño tarjeta roja a Sarabia y Rafelo del equipo visitante y tarjeta de amonestación a Alfonso y Llobera del Constan-

cia. A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones.

**CONSTANCIA.-** Xomin, Rubert, Llobera (Comas m.55), Pizá (Bailón m. 65) Quiñonero, Oliva, Quetglas, Mateu, Alfonso, Sampol y Arrom.

**POLLENSA.-** Cifre, Botello, Riusech, Garcias, Rigo, Farelo Benassar (Vives m. 55), Cuesta (Emilio m. 68), Michel y Sarabia.

**GOLES:**

Minuto 30.- Contraataque visitante que culmina García, 0-1.

Minuto 52.- Mateu, de potente chut desde fuera

del área, bate a Cifre, 1-1.

Minuto 70.- Arrom en jugada personal, 2-1.

Minuto 71.- Sampol, logra el gol de la tranquilidad, 3-1.

Minuto 88.- Michel, establece el resultado definitivo, 3-2.

**Y PUNTO FINAL**

Con esta confrontación se llega al final de una temporada un tanto especial por y para el Constancia, que después de 18 años retornaba a la Regional Preferente. La experiencia se puede

considerar positiva, toda vez que por vez primera se ha planificado una plantilla de jugadores a base de ele-

mentos surgidos de la cantera local.

ANDRES QUETGLAS

**Se alquila chalet adosado completamente amueblado y equipado, en el Mal Pas.**

Tel: 501207

## MALLORCA CANTA

Concurs de tonades i cançons populars del camp



Fotografía de Madò Buades.

Sortosament encara existeixen a Mallorca moltes persones que, conxedores de les nostres ancestrals cançons populars, heretades dels nostres progenitors i avantpassats, les han mantingudes vives, amb gran esment i estima, i que poden donar-les a conèixer a les noves generacions de mallorquins.

Per tal motiu, es convoca aquest concurs, esperant que tots els interessats amb la nostra música autèntica i tradicional i que puguin descobrir la meravellosa riquesa d'aquestes melodies, no dubtin en inscriure's, telefonant, per escrit, o personalment, dirigint-se a:

Palau de la Premsa, al Passeig Mallorca, 9-A de Palma o a les delegacions del GRUP SERRA a Manacor, al carrer Amargura, 18 - 1º, o a Inca, al carrer Bisbe Llompart, 36. Per a més informació poden cridar per telèfon al 45 60 00, demanant per Laura Agustí.

El concurs consistirà en la gravació radiofònica i visual de les cançons i tonades —així com dels seus intèrprets— les quals seran emeses per la Ràdio i Televisió d'Antena-3.

Els equips de Ràdio i Televisió es desplaçaran als pobles dels participants, a l'objecte de gravar «in situ» les seves interpretacions.

Els redactors de la premsa, igualment, cuidaran dels reportatges pertinents, tant dels concursants com de l'entorn i circumstàncies on tenien lloc el cant de les melodies.

Queden convidats a prendre part en aquest concurs, totes les persones que sapin cantar qualsevol cançó, tonada o romanç de l'ampli i variat repertori de la nostra música popular.

S'estableixen quatre tipus de melodies:

1— Cançons de bressol.

2— Tonades.

3— Romanços.

4— Cançons domèstiques i festives.

Cada concursant podrà inscriure's per a prendre part a cada un dels tipus anomenats que desitgi. Un Jurat competent serà encarregat per a jutjar i qualificar les interpretacions dels participants.

**GRUP SERRA**

Per Premsa, Ràdio i Televisió

**IS INTERNATIONAL SCHOOL**  
CENTRO DE IDIOMAS

Cl. Hostals, 51  
INCA  
Mallorca  
Tel. 50 58 20

## INGLES-VERANO 90

**IDIOMAS (IS) Ofrece el siguiente programa de actividades y cursos para este verano.**

A) Repaso 1º, 2º, 3º BUP

B) Repaso COU

C) Repaso FP 1-2

D) JOVENES- Curso especial para niños de conversación, video, e inglés comunicativo a través de juegos didácticos y teatro.

E) ADULTOS- Cursos intensivos (Todos los niveles)

**INFORMES- INTERNATIONAL SCHOOL**

Carrer Hostals, 51 - Tel: 505820 INCA

Carrer Tesorero Cladera, 44 - Tel: 505820 SA POBLA



## Flash comarcal

## BINISSALEM

El primer pleno municipal ya se desarrolló con ausencia de varios concejales de la derecha. Por lo visto la mayoría municipal del PSOE ha decidido celebrar un pleno cada dos meses, los sábados a las 12 del mediodía. Los concejales del PP-UM han mostrado su voluntad de celebrar un pleno cada mes y en días entre semana, que no sea sábado.

## ALCUDIA

Se celebró, el pasado sábado, la fiesta del pedal, organizada por la Asociación de Tercera Edad y en la que participaron tres centenares de personas. Esta actividad consistía en ir desde el Puerto hasta Alcúdia. Desde el ayuntamiento se había prometido que sería cerrado el tráfico de coches y camiones, cosa que no fue así y motivó que la fiesta no fuese lo lucida que se esperaba ya que los coches impedían el normal desarrollo de la marcha.

Por otra parte señalar que el próximo sábado, festividad de Sant Pere, el Port celebrará su fiesta patronal. Ha sido confeccionado un extenso programa de actos populares y de diversión. Destacará, como en años anteriores, la procesión marítima que tendrá lugar a las 19 horas y en la que tomarán parte todas las embarcaciones que tienen como su puerto a Alcúdia.

## CAMPANET

Ya parecen configurados los cargos en el nuevo consistorio. El Alcalde Francesc Aguiló, ha manifestado que Joan Amengual del PSOE, será el primer teniente de alcalde y que se ha ofrecido al PP-UM un cargo dentro

de la Comisión de Gobierno Municipal.

## POLLENÇA

El ayuntamiento acaba de editar un libro que viene a ser una guía didáctica y pedagógica sobre el itinerario para llegar al Puig de Maria. Son autores de este libro Mateo Cerdá, profesor de EGB y pedagogo y Bartolomé Vilanova, licenciado en biología y profesor de EGB. El libro pretende acercar a los más jóvenes a este espacio natural del Puig de Pollença.

## SA POBLA

En Son Gaieta Gran de ese término municipal, se pretende llevar a cabo una urbanización y un campo de golf, tras ser informado favorablemente por el ayuntamiento. El GOB ha comenzado la recogida de firmas iniciando una campaña en contra ya que considera que este proyecto está lleno de irregularidades, además de problemas de agua e impacto ecológico.

## LLOSETA

El ayuntamiento ha celebrado su primera sesión plenaria con la aprobación del nuevo censo de población y viviendas. Según este censo que ha quedado a exposición pública a efectos de reclamaciones. Lloseta cuenta de 1420 viviendas principales, 271 de secundarias y 347 de desocupadas, en cuanto a población la tiene de derecho contando con 4474 personas de las cuales 2206 son hombres y el resto mujeres. La población de hecho, que comprende las personas que están presentes en el municipio más los transeúntes, se eleva a 4422.



## SEGUIM DENUNCIANT

Ja no ens records les vegades que hem denunciat aquesta raconada d'Inca que no dóna gens ni mica de goig; ans ben al contrari, ens dóna una mena d'importència, neguit i certa vergonya soterrada.

El trast en qüestió està situat a la Gran Via den Colon, i a la zona que ara es diu "De la ciutat de Lompoc". A més de les brutícies, rates iu demés elements no desitjables, dóna a Inca, vist pels ulls dels qui ens visiten un no massa agradable cartell de netedat.

Qualque vespre, post ja el sol, si hi passau veureu unes ratotes, sempre mostatxudes, que sense saludar-vos ni dir-vos res passaran al vostre costat més tranquils que la madona de son Puput Vell quan agrena la clastra de la seva possessió d'allà dalt de la muntanya...

Els veinats callen. Ja n'han après després de tants d'anys de contemplar-ho. La paret que en feia tancadura, ja no hi és. Qualque nin hi pot caure i llevors tots ens posarem les manetes al cap. La voravia està en males condicions i el citat trats està enfondit i és molt profund...

Nosaltres, com és lògic, seguim denunciant aquest racó ple de brutícia i altres herbes sempre vistables. Està massa a la vista i dóna massa mal cartell per a callar-ho i posar-hi silenci.

Seguim, denunciant.

## ESTIU 91

Ja ho deiem la setmana passada: ha començat l'estiu!

El refranyer popular quasi sempre té l'oportunitat i la saviesa que a nosaltres ens pot faltar. «A l'estiu tothom viu!» A partir d'ara tot anirà de manera molt distinta. L'hivern ja es fuit com l'ànima de Robert i poques coses ja sabem d'ell. Abandonarem l'escalforeta de la «camilla» i sortirem, tal volta un poc esperitats, al carrer a fer una passejada, una bulla i una festa.

S'ha acabada la tranquil·litat dels quefers quotidians. Ara, volguem o no volguem, patirem la gran trullada que ens porta l'estiu càlid de la Mediterrània. Anirem a la platja a nadar, al camp a feinotar, a la plaça a mirar...

Ha començat l'estiu! Per ventura qualcú sortirà del botador i l'hi perdonarem perquè un dia és un dia i

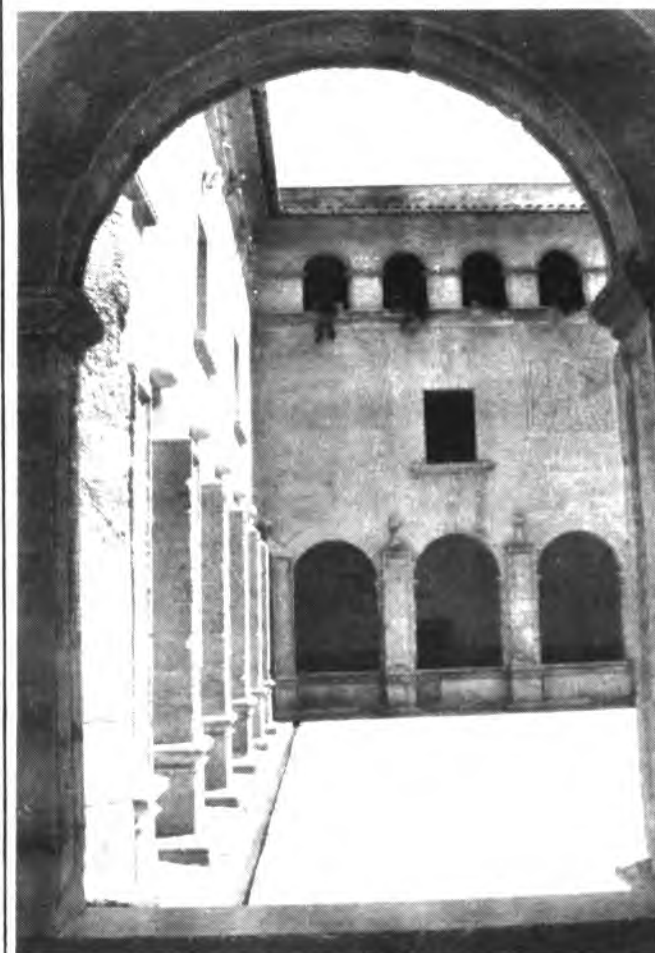
ningú, però ningú, està lliure de qualque malifeta. Serà una brusca feta de passada i sense posar-hi massa esment. La calor de Mallorca té quelcom de màgic que ens fa tenir una altra personalitat per molt que ens digui la psicologia que tothom és com és i foris!

La fotografia den Payeras ens mostra l'alegria de la jove o de l'infantesa una diada d'estiu. Hi ha realles al cors, guspises de felicitat als ulls... Els més majors capajarem i enyorarem un temps quan nosaltres en teníem pocs anys i tot un bell futur al davant. Però jo me deman: enyoram de veritat el temps passat? I també me responc a mi mateix: no enyoram un temps passat; ens enyoram a nosaltres mateixos!

Estiu de 1991 benvingut sies a casa nostra!

G. PIERAS

## EL CLAUSTRE SILENCIOS



Els nins, els alumnes, ja no hi són. Aquella remoreta, de vegades alta de punt sonor, no es sent gens ni mica. Les pedres centenàries resten tranquils, com en fa cents d'anys, i recorden quan els frares resaven la corona i cantaven matines, laudes i vespres. La cisterna no gisca i reposa després de passar unes mesades voltada de gent bellugadissa d'aquella que sempre té grins dintre del cap...

Ara tot és silenci. No es sent res de res. Tal volta, i de tant en tant, els gorrions casolans que tenim per Inca, sempre tan nostrats, s'aboquen dintre del claustre per recollir amb el seu bec fort i segur, les petites miquetes d'menjar que hi han deixat els nins i les nines que han anat a escola durant aquests nou mesos i mig.

A mi, personalment, m'agrada estar una estona assegut sobre la fresca pedra del claustre franciscà d'Inca i parlar amb mi tenint per testimoni tots els elements que conformen aquesta obra d'art, per ara tan ben conservada, tan neta i tan elegant. Me fan bona companyia les voltes, la cisterna, les pedres, la corriola i l'agradable sensació de sentir-me tan ben acompanyat.

Tampoc hi ha els adolescents i les adolescents que ensumen el futur de la vida tot olorant la flaire antiga, vella, que dóna el sol fet d'estar assegut su baix de les voltes mirant el devenir

amb entusiasme i sense por.

Ja no hi ha colorines i tot ha recobrat el seu propi tarannà. La pedra del claustre, i el claustre mateix, reposen com aquell home que descansa després de la llarga jornada de treball.

Què bell és el claustre del Convent de Sant Francesc d'Inca! Com es sent el passat, encara viu, i es preveu el futur! Quina màgica solitud després del bogiot del curs!

Ara, el claustre franciscà, buit de renou bellugadís de nins i nines i de joves i al·lotes, serà el lloc preferit i delitós del vent i les valzies, dels nuvolets baixos que fins ara estaven temerencs d'entrar-hi, de qualque professor que sempre passa atrefegat sense adonar-se de que el claustre és bell i senyor.

I els esperits dels qui feren tan bona obra, dels qui llavoraren la pedra forta del coll de la cisterna retornaran a veure la seva obra i no tendran pressa d'anar-se'n. Els pareixerà que no ha passat el temps i donaran una passadeta per tot. Quan mirin la data del coll de la cisterna hi veuran la mateixa data de 1747. Com estaran de contents! I jo, si Déu i els frares volen, tornaré a passar unes hores agradables dintre d'aquest claustre que dóna goig i temperança.

Gabriel Pieras Salom  
Fotos: PAYERAS

ANUNCIESE EN DIJOURS

SUSCRIBASE A «DIJOURS»

¡SIEMPRE ESTARA INFORMADO!

TELEFONO: 504579.

## OCASION

Se vende piso céntrico con aparcamiento en Inca.

Tel: 547734