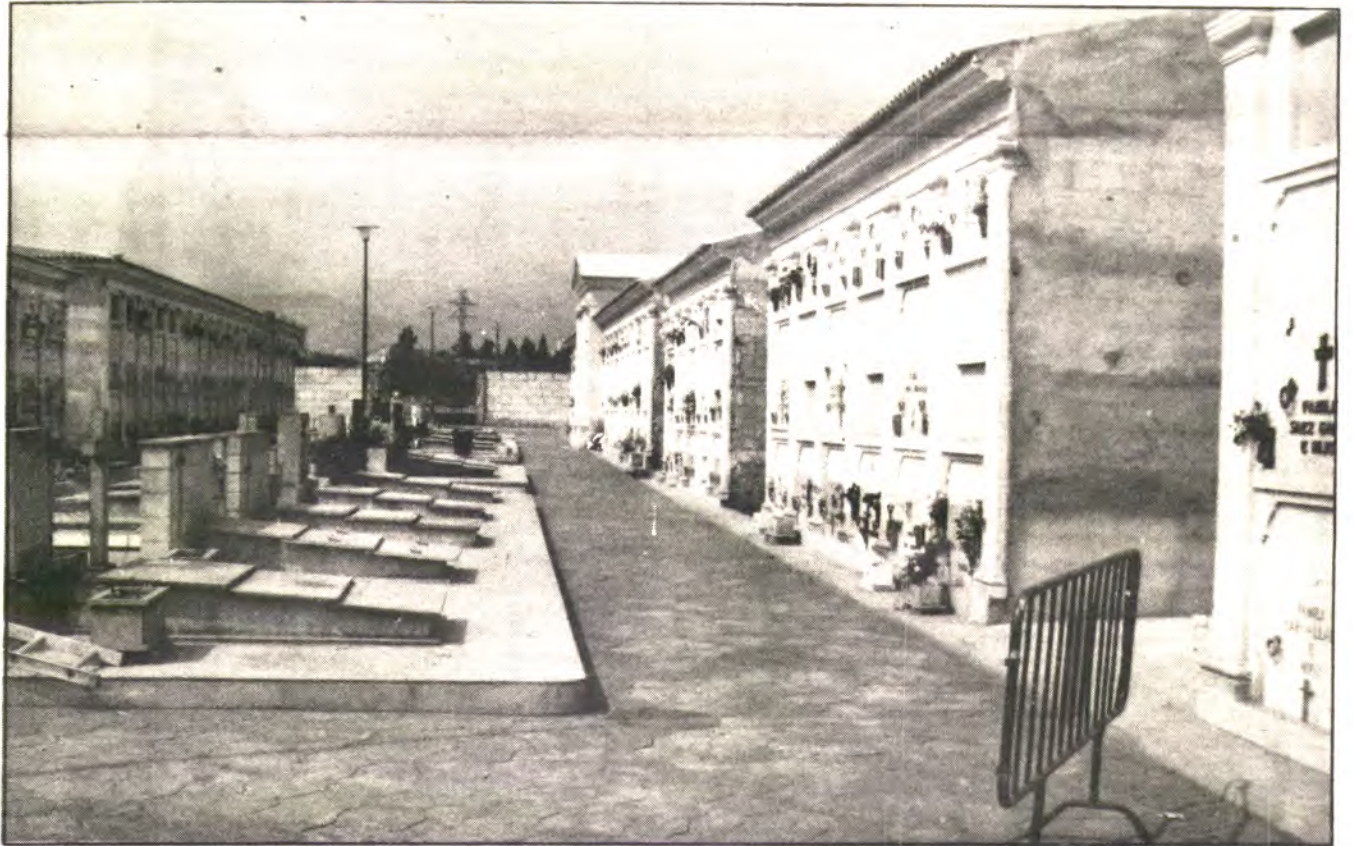


Las anomalías de los nuevos nichos del cementerio, serán subsanadas



INCA, AÑO XVI PRECIO:
Nº 814 12 OCTUBRE 1989 50 PTAS

Editorial

Inca i la pintura

De fa molts d'anys Inca ha gaudit d'un bell i bon ramell de pintors. Si miram ben detingudament la premsa antiga d'Inca i, lògicament, l'actual, podem observar com de fa molta estona comptam amb grups de persones que es dediquen a l'art de lapintura. Recordam ara a qui passajà el nom d'Inca arreu de Mallorca i més lluny. Coneixem obres dels pintors Payeras, Fiol, Rosselló, Pinell... Uns homes que es dedicaren de ple a donar color, forma, dibuix i llum a infinitat de teles que avui tenen bona cotització. A l'actualitat comptam, com dèiem, amb un bon ramell de pintors que continuen la tasca empresa pels precitats i durant molts d'anys de la seva vida.

Actualment, aquests dies, es fa una mostra de «Pintors d'Inca a Ciutat» i ens alegra fort ferm. Ens alegra i ens dóna coratge el pensar que la nostra pintura amarrà de colors i llums la sala del Casal de Cultura de Palma. I som ben conscients de que hi falta qualcú més i que en una altra edició sortiran a rotlo per presentar la seva obra a aquella gent que va ganosa de veure a tots els nostres pintors com exposen conjuntament a Ciutat.

El Batle d'Inca ho diu molt clar a la presentació del Catàleg que ha editat la Conselleria de Cultura, Educació i Esports del Govern Balear: «...No s'hi troben tots els que són, però sí que són tots els que hi estan...». Nosaltres estam ben contents de que aquesta cultura pictòrica tengui un ressò més gros que normalment té, però, hi ho repetim esperam que hi hagi una segona edició i, si és necessari, una tercera.

La Pintura d'Inca a Ciutat està representada pels següents pintors: Miquel Benjam, Teresa Fiol, Rafel Garau, Sebastià J. Llabrés, Maria Llompert, Maria Prats, Joan Rosselló, Antoni Rovira, Catalina Salas, Gabriel Siquier i Pere Gelabert. A dir veritat, un bell ventall de gammes, estils i realitzacions.

En quant al tema que hem sentit amb molta constància per part de pintors joves, és que aquests desitjarien que la Comissió de Cultura de l'Ajuntament d'Inca, els da més coratge i un lloc on exposar, sense haver de pagar cap pesseta ni una, les seves teles, els seus quadres i dibuixos. Hem sentit dir que a la Casa de Cultura ben bé es podria habilitar el lloc escaient per dur a terme aquestes exposicions de pintors joves i aprenents.

Festa de Ses Llenternes, un éxito de participación



Manacor, 3 — Constanca, 2

Un penalty inexistente, derrotó al equipo de Inca



SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL I COMARCAL

Inscrit al Registre d'Empreses Periodístiques al nº 120

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.
SUBDIRECTOR: Gabriel Pieras Salom.
CONSELL DE DIRECCIÓ:

Miquel Fuster Sastre, Andreu Quetglas Martorell i Pau Reynés Villalonga.

FOTOGRAFIA: Rafel Payeras i Jaume Riera.
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: Santiago Rusiñol, 128. Tl. 504579.

PUBLICITAT: Miquel Fuster Sastre. Santiago Rusiñol, 128. Tl. 504579.

DISTRIBUCIÓ: Guillem Pons i Joan Campins.
IMPRIMEIX: ATLANTE. Palma de Mallorca.

DIPOSIT LEGAL: PM 537/74.
PREU DE VENDA DE L'EXEMPLAR: 50 ptas.
SUSCRIPCIÓ ANUAL: 2.000 ptas.

Les opinions expresades als articles apareguts a les planes del Setmanari son imputables unicament als seus autors.

Agafat al vol

—Bon dia l'amo en Bernat! Què va bé en general?

—De primera. Jo me feré concejal...

—I qué dius? Si tu ets una figa peretjal!

—No diguis dois, que hi ha gent que ho és i val manco que jo!

—Però tu domés saps feinetjar pes camp i queixar-te...

—I de lo que me queixaré d'aquí en davant. Saps quin tango que s'ha armat!

—Ell vas ben desbertat. Què has begut a sa taverna?

—Es teu capet sempre s'emperna. Jo vaig ben equilibrat.

—Què has parlat amb En Xanxes?

—Talent! Com ho ets endevinat?

—Perqué és un cap esflorat i te fa enfilar per sa figuera. Sé ben cert que ell mateix té un problema i te vol entrar dins s'Ajuntament!

—Ets un homo irreverent. Sempre cerques cinc cames en es moixos.

—Jo ja te conec lo suficient per dir-te lo que sent. I ara per qué te vols fer concejal?

—Perque diuen que

guanyen molt i comanden més!

—Es poble sempre xerra que xerra. Cosa hi ha, però s'han de presentar a unes eleccions i... han de guanyar! Perque si ets des qui no comanden, ja me diràs. Seràs sempre una oposició...

—I així i tot seré un senyor! Aniré a ses proceçons i me posaran una patena...

—Garrotades a s'esquena ye donaria jo! Tu, a fer feina de lo teu i deixa En Xanxes que de cada dia te desberta més...

—Tu vas errat, ell va

estar en es congrés!

—Qué dius des congrés? Deu esser aquell que feren fa estona i era cosa de capellans. Devia esser un Congrés Eucarístic.

—Qué té més!

—Hombre, tu diràs. Una cosa és una cosa i una altra és una altra...

—Jo me pensava...

—Idò no pensis i enveja la cap a cateva que sa dona espera. Adéu!

—Hi pensaré i, si vas bé, ho deixaré anar.

—Ja heu pots deixar!
UN DIJOVER CAP-VERJO

Recetario de cocina Bonito a la asturiana

INGREDIENTES:

- 1 kg. de bonito en rodajas
- 1 vaso de sidra
- 1 taza de harina
- Aceite
- 1 dl de vinagre
- 3 dientes de ajo
- 1 atadillo de hierbas
- 1 rama de canela
- 1 cucharadita de pimentón
- Pimienta
- Sal.

PREPARACION: Se limpian las rodajas de bonito, se sazonan con sal y un poco de pimienta, se pasan por harina y se frien en una sartén con aceite hasta que queden doradas, luego se trasladan a una cazuela de barro.

En el aceite sobrante de freir pescado se echan los ajos pelados y, cuando se hayan frito, se añade el atadillo de hierbas, la canela y se espolvorea con el pimentón, removéndolo con una cucharilla y a fuego suave. Seguidamente se moka con la sidra y el vinagre y se sazona con sal y pimienta, dejándolo cocer durante unos minutos.

Pasar la salsa obtenida a través de un colador y cubrir con ella las rodajas de pescado, que debeán cocer junto con el líquido unos 5 minutos.

Se sirve en la misma cacerola de barro. El guiso gana en sabor si se prepara unas horas antes de presentarlo a la mesa.

COMENSALES: 6

Con la buena materia prima, los platos deben resultar buenos. Esta es una de las virtudes principales de la cocina asturiana que, cómo no, incluye frecuentemente la sidra entre los ingredientes de sus preparaciones.

M.F.S.

Agenda

FARMACIAS

Informes Ayuntamiento, 500150. Teléfono

MEDICOS

Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social (24 horas): Nuevo Ambulatorio, c/ Músico Torrandell (junto Instituto de Formación Profesional) Tel: 502882.

AMBULANCIAS

Servicio permanente a cargo de Centro Médico, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 500150.

GRUAS

Grúas Ignaci, c/ Dels Jocs, 36. Tel: 505840. Grúas Just, c/ Pio XII, 49. Tel: 503690.

NEUMATICOS

Ignacio Mateu, c/ Dels Jocs, 36. Tel: 505840. Neumáticos Inca, c/ Formentor, 13.

URGENCIAS

Policia Municipal: Teléfono 500150. Parque de Bomberos: Teléfono 500080. Guardia Civil: Teléfono 501454.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850. Urgencias S.S.: Teléfono 502882.

Guardia Civil (COS): Teléfono 295050. Pompas Fúnebres: Teléfono 500237. Protección Civil: Teléfono 721040.

Electricidad (Averías): Teléfono 500700. Teléfono de la Esperanza: Teléfono 461112.

TALLERES

Informes Ayuntamiento, Tel: 500150.

GASOLINERAS

Servicio 24 horas: C/ General Luque.

TRENES

Palma-Inca. Salidas de Palma: 6, 7, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40 y 21.20 h. Sábados, domingos y festivos: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 h. Inca-Palma. Salidas de Inca: 7, 8, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40, 21.20, y 22 h. Sábados, domingos y festivos: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 h.

La semana de la suerte

JUEVES (5-10-89): 1, 2, 5, 16, 33 y 49. Complementario: 12.

BONO LOTO

DOMINGO (1-10-89): 16, 31, 33, 34, 38 y 49. Complementario: 24.

LUNES (2-10-89): 6, 17, 32, 35, 39 y 43. Complementario: 26.

MARTES (3-10-89): 14, 18, 27, 32, 35 y 47. Complementario: 37.

MIÉRCOLES (4-10-89): 5, 8, 16, 19, 42 y 48. Complementario: 3.

CUPON DEL CIEGO «ONCE»

LUNES (2-10-89): 42.129.
MARTES (3-10-89): 40.222.
MIÉRCOLES (4-10-89): 70.576.
JUEVES (5-10-89): 69.262.
VIERNES (6-10-89): 75.315. SERIE: 65.

M.F.S.

Confidències a un amic

«Ni fatalisme ni conservadorisme, sinó revolució»

¿Es el cristianisme una religió que cerca mantenir la llei i l'ordre establerts i, per tant, una estructura social perpetuadora de la situació imperant dins la humanitat?

Encara avui es poden sentir expressions que confirmen que efectivament hi ha gent, fins i tot cristians, que pensen així.

Si ens fixam, en canvi, en el missatge central de Jesús no se li pot atribuir ni un immobilisme fatalista ni un conservadorisme permanent, ans al contrari, Jesús exigeix als seus seguidors la capacitat de saber canviar radicalment i profunda tant el tarannà personal com l'entorn social.

Així per tan, el creient en Jesús no pot ser un home fatalista que es resigna davant qualsevol situació, encara que aquesta sia difícil d'afrontar per injusta, falsa o violenta. El que cerca l'home fatalista és la tranquil·litat i la falsa pau que el duen a pensar que és millor que tot segueixi igual perquè així tot resulta manco complicat i perquè tanmateix l'home i la societat són així com són i així seguiran essent.

Tampoc el creient en Jesús pot ser un home merament conservador que justifica l'estat de coses actual perquè es sent impotent davant les possibilitats de canviar. La desigualtat, la pobresa, la injustícia, la violència, la mentida són fets imposats i aclaparadors que fan que l'home conservador tengui por de córrer un risc per imaginar i construir un món més igual, més just, més vertader, més lliure, més pacífic. La por és l'arma més segura que té l'home conservador.

En canvi, el vertader cristià és un home que duu la revolució dins el seu cor. No una revolució feta de cops d'estat ni de guerrillerisme constants, sinó una actitud que, a base de paraules i accions, ajuda a transformar la mentalitat i la consciència dels homes i dels pobles.

Amic, aquest pensament està recolzat per un gran humanista francès, E. Mounier, quan diu: «Als cristians només se'ls demana que siguin autèntics. Aquesta és vertaderament la revolució».

LLORENÇ RIERA

SE VENDE PISO

Gran vía Colón, 20
4 habitaciones y 2 baños
160 m2 más 2 terrazas
Excelentes vistas.
Informes Tel: 50 03 58
FACILIDADES DE PAGO

L'agulló

Mallorquinisme i coherència

Es ben generalitzada l'opinió segons la qual gairebé tots els mallorquins són i se senten mallorquinistes. Jo crec, sense cap casta de dubte, que això és així si el mallorquinisme és entès com un simple SENTIMENT. Si el mallorquinisme no és res més que una mena de genuflexió plena d'esclafit i castanyeta, un desfogament oníric sense concrecions d'ordre pràctic, no hi ha dubte que són mallorquinistes quasi tots els mallorquins; però si entenem el mallorquinisme com una DOCTRINA D'ALLIBERAMENT, com un ideari que ens ha de donar la necessària coherència política per aconseguir que el poble mallorquí sigui l'únic amo del seu propi destí, haurem d'arribar a la conclusió que els mallorquinistes no som majoria. I entre bona part dels partits polítics, intel·lectuals i periodistes no trobarem que el nostre fet nacional sigui assumit d'una manera més conscient, més racional, que entre els ciutadans que no apareixen a la tele ni als diaris.

Ens trobam, d'una manera ben freqüent, amb qui posa nacions i regions al mateix sac, quan de fet formam part d'una nació distinta de la espanyola/castellana amb complicats problemes regionals. El mallorquinisme polític sempre s'ha fonamentat en la idea que la identitat nacional dels mallorquins ve donada per la catalanitat. Per això, és del tot lògic que el nacionalisme a Mallorca des de Miquel dels Sants Oliver fins a l'actual PSM-Esquerra Nacionalista hagi estat i continui essent forçosament catalanista. L'altre «mallorquinisme» (?) —tal volta convendria anomenar-lo «mallorquinisme»—, aquell que s'autodefineix pel seu anticatalanisme, sempre ha estat, i ho continua essent als nostres dies, la forma adoptada pel nacionalisme espanyol-castellanista per a neutralitzar (i recentment criminalitzar) el mallorquinisme catalanista en els seus moments d'expansió i arrelament social. L'un i l'altre, el mallorquinisme i el «mallorquinisme bien entendido», responen a dues concepcions de Mallorca, de les Balears, diametralment oposades. El mallorquinisme que assumeix la catalanitat del país aspira a la recuperació de la llengua, cultura i dignitat pròpies d'aquí. L'altre, en canvi, fomenta la substitució lingüística, l'assimilació cultural i la in-

corporació definitiva de les nostres illes a la nació cultural castellana que avui, 12 d'octubre, fa festa com ho feia ahir el 18 de juliol.

A hores d'ara als rètols de senyalització de les carreteres mallorquines s'hi poden observar ben clarament els termes en què està plantejat el problema: els uns, catalanitzen o desbilingüitzen; els altres, castellanitzen. Sembla que ja s'ha començat a superar la fase en què la tasca castellanitzadora s'autorepresentava com a defensora del mallorquí enfront del català. Ara, per sort, tot ja comença a ser més clar; es reclama obertament el castellà en lloc del català. Un altre exemple: els sectors palmesans que des de «Diario de Mallorca», «El Día 16» o «Radio Mallorca» s'oposen que les Balears rebin la programació que TVE emet en català pel segon canal —via Sant Cugat— no demanen com a alternativa una programació nocturna pròpia per a les Illes, no, simplement reclamen la connexió amb Madrid... i punt.

De la gravitació de Mallorca cap a l'àrea nacional castellana/espanyola d'aquest 12 d'octubre «DIA DE LA HISPANIDAD» tan sols se'n pot esperar —almanco així ho diuen la història i el present— la despersonalització cultural, la substitució lingüística, la dependència política i, en aquestes darreres dècades, l'espoliació econòmica.

L'internacionalisme, en la configuració ideològica dels governants de Madrid, constitueix una referència superficial i gairebé decorativa que no oculta l'arrelament d'un espanyolisme d'arrel castellana molt profund, que s'estén de vegades vers l'altra riba de l'Atlàntic en proposicions panhispàniques, basades sovint en l'existència d'una comunitat de llengua, en contrast amb la ignorància (que quan se supera és per convertir-la en rebuig) dels fenòmens diferencials com el nostre existents al conjunt de l'Estat.

El nostre alliberament com a poble només el podem conquistar quan el mallorquinisme deixi de ser un abrandament sentimental difús per esdevenir una norma d'acció plenament assumida, duita a la pràctica de cada dia, en tots els actes de la nostra vida, amb absoluta coherència.

Per tant, a Mallorca, ja li donarem els «molts d'anys!» el proper 31 de desembre!

JOAN BONLLAVI

Las anomalías de los nuevos nichos de cementerio de Inca, serán subsanadas

Según parece, las nuevas instalaciones de cementerio de Inca, presentan algunas deficiencias. Estas son admitidas en su mayor parte, y en consecuencia se tomaron en su día, las medidas necesarias para corregir estas deficiencias. Para ello, se cuenta con un total de doce millones, y unos plazos establecidos con la empresa constructora de los nichos, para llevar a efecto los trabajos necesarios para subsanar estas deficiencias.

Si la empresa responsable de la edificación de estos nuevos nichos, no cumple dentro del plazo establecido, su contrato de subsanar estas deficiencias, se llegaría a un acuerdo con

otra empresa a fin de proceder a los trabajos necesarios para acondicionar las nuevas instalaciones del cementerio.

Dicho con toda claridad, se trabaja en este sentido para solventar todas las deficiencias apreciadas. Algunas preocupantes y de difícil solución. Tal es el caso de la oscura de los nichos. Otras, de fácil solución.

Lo cierto, es que se dispone de doce millones para este menester, y que la empresa constructora dispone de un plazo de tiempo fijado con el Ayuntamiento para llevar a cabo esta reforma para subsanar estas deficiencias observadas.

ANDRES QUETGLAS

CLINICA DENTAL

Dr. JAIME BONNIN OLIVER

C/. OBISPO LLOMPART, 114-1º

INFORMES: TEL. 50 48 80
ABIERTO MAÑANA Y TARDE

A PARTIR DE OCTUBRE
SE DARAN CLASES DE
MUSICA
«GUITARRA, SOLFEO,
ARMONIA Y PIANO»

INFORMES:
OFICINA ULTIMA HORA
c/. BISBE LLOMPART,-
«GALERIAS MOLI VELL» - INCA

ES CA D'INCA



PRIMERA MARCA EN EXCLUSIVA PARA LAS BALEARES DE JOYERÍA EN ORO BAJO "GOLD FILLED" Y PERFUME

SOLICITA SEÑORAS Y SEÑORITAS COLABORADORAS PARA FORMAR SU EQUIPO DE VENTA QUE PODRAN DESARROLLAR DENTRO DE SUS CIRCULOS DE AMISTADES Y DE RELACION

TRABAJO MUY INTERESANTE QUE REPORTA ELEVADOS INGRESOS.
LAS INTERESADAS PUEDEN DIRIGIRSE A: BALEAR DE IMPORTACIÓN S.A.

Avda. Alejandro Rosselló, 15 - 7º H (Edificio Minaco) De 10 a 2 y de 5 a 8,
o concertar entrevista llamando a los teléfonos 722349 y 718014

BP

Una foto, un comentario



Las elecciones del próximo día 29

Conforme se va acercando la fecha del próximo día 29, retornan a mi memoria, unas palabras que en otros tiempos tuve la oportunidad de leer y que según parece se atribuyen a Emilio Castelar, y que en cierta manera vienen a reflejar el ambiente y estado de esas cosas, a nivel político, que hoy por hoy contempla la actualidad española de cara a las próximas elecciones generales.

Emilio Castelar, con sus palabras de «Que en política no podemos hacer absolutamente nada si estamos solos y abandonados».

Una gran verdad encierran estas palabras, y que según parece no acaban de comprender algunos políticos, que tan solo se acuerdan del pueblo cuando este pueblo debe acudir a las urnas, intentando convencer a electores y al pueblo, con sus promesas y programas de acción.

En parte, si uno analiza friamente las circunstancias que rodean algunas campañas electorales. Se puede llegar a la conclusión compartida con Louis Dumur, que afirmaba que «La política es el arte de servise de los hombres, haciéndoles creer que se les sirve».

Una vez más, el pueblo español, se apresta a cumplir con este deber ciudadano que tan familiar ya resulta entre todos. Un pueblo que a buen seguro sabrá valorar en su justa importancia lo que presupone su voto, y naturalmente la decisiva baza que puede representar de negativo o positivo el votar a este o aquel partido político.

En fin, a partir de hoy mismo, el ambiente festivo, los mítines, las promesas y los enfrentamientos dialécticos estarán a la orden del día. Dicho de otra forma, nos encontramos en plena campaña electoral.

ANDRES QUETGLAS

Flash comarcal

POLLENÇA. Si por una parte el impuesto de circulación de vehículos sufre un aumento de un 32 por cien, por otra el ayuntamiento ha decidido suprimir los impuestos o tasas municipales por los conceptos de bicicletas, carros, canalones y sello municipal. El pasado sábado, con una cena de compañerismo y con la presencia de las autoridades municipales, se dió por finalizada la fiesta de la Policía Municipal con motivo de su patrón, los Angeles Custodios.

MANCOR DE LA VALL. En el casal de cultura y organizado por el ayuntamiento y con el patrocinio del Govern Balear, tuvo lugar, el pasado sábado, un interesante concierto de la Capella Oratoriana dirigida por Gori Marcus. En las dos partes se consiguió entusiasmar al público que aplaudió a todos los componentes de la masa coral.

Tras el fracaso de la última perforación en busca de agua potable, se procederá, en breve, a realizar un estudio por parte de la Conselleria d'Ordenación del Territori, con el fin de conseguir solventar el problema de abastecimiento de agua a la población.

MARIA DE LA SALUT. El PSM es partidario de la supresión de la urbanización en Montblanc por considerar que el futuro complejo urbanístico tendría graves impactos ambientales, sociales, cultura-

les y ecológicos, así lo ha hecho saber al ayuntamiento solicitando la supresión de las normas urbanísticas de tal urbanización.

BINISALEM. El vino de esta localidad ha provocado la vuelta a la antigua polémica del Binissalem con una S o con dos SS. Un decreto del Instituto Nacional de Denominación de Origen, referente al vino de la localidad reconoce el topónimo con una sola ese. La Conselleria de Agricultura y Pesca del Govern Balear ha solicitado del organismo antes mencionado que se corrija tal decreto y que el vino de la localidad salga al mercado con el nombre de Binissalem con dos eses.

ESCORCA. Tanto el GOB como el GEM siguen en contra de la urbanización de Cala Tuent. La revista «Penyal», órgano del Grup Excursionista de Mallorca, dedica su último número a la polémica urbanización. Hay que señalar también que ambas asociaciones han presentado ante el ayuntamiento de Escorca recurso de reposición contra el acuerdo adoptado por dicha corporación municipal.

SENCELLES. Prosiguen los actos en honor de la nueva beata Sor Francinaina Cirer. El pasado domingo un desfile de carrozas y un concierto por la coral de la localidad fueron los actos que dieron comienzo a toda una semana con-



memorativa. El martes hubo representación teatral a cargo del grupo «Santa Agueda» que interpretó «Mare d'un poble» de Mn. Bartomeu Oliver. Ayer, miércoles, concierto por la Orquesta Sinfónica de Baleares. Hoy bendición de una nueva imagen de la Beata y actuación de los «Blavets» de Lluc.

Para el próximo sábado, en la iglesia parroquial, concierto por la Coral Studium y de la Orquesta de Cámara. El domingo será la gran diada que dará comienzo a las 9 de la mañana con el traslado de los restos de la Beata Francinaina desde el convento hasta el Templo Parroquial, donde estarán expuestas hasta las 4 de la tarde. Media hora después y en el recinto del campo de fútbol, misa estacional presidida por el obispo de Mallorca. Antes, los restos de Sor Francinaina, serán trasladados al mencionado recinto, hasta que, una vez finalizada la Eucaristía, serán devueltos al convento y depositados en un nuevo sepulcro.

Què és el S.I.A.C.?

El S.I.A.C. és un servei d'informació i atenció al ciutadà adscrit a la Conselleria Adjunta a la Presidència que té, entre altres, els objectius següents:

— Informar als ciutadans sobre les actuacions de l'Administració de la C.A.I.B. sobre qual-sevol altre tema que els ciutadans sol·licitin en relació als organismes dependents del Govern Balear.

— Donar a conèixer l'estructura i funcions de les altres Administracions: Consells Insulars, Ajuntaments i Administració Perifèrica de l'Estat, radicades a les Balears.

— Facilitar informació sobre la tramitació d'expedients, línies d'ajudes de la C.A.I.B., etc.

— Recollir iniciatives i tramitar queixes i reclamacions sobre el funcionament de les diferents Administracions.

Vengui a visitar-nos. Ens complaurà la seva visita. Estam a la seva disposició de 08.30 a 14.30 hores tots els dies laborables. Els dissabtes de 09.30 a 13.30 hores.

Cridi per telèfon. Si no vol, no necessita desplaçar-se fins a la nostra oficina per a resoldre el seu assumpte.

Ens crida al 900-321-321 i l'atendrem amb molt de gust. I recordi que la cridada és gratuïta; conèixer el que volem no costa res!

Ens escrigui. Si vostè no es pot desplaçar fins a la nostra oficina o no té telèfon, ens pot escriure una carta i ben aviat rebrà notícies sobre la informació demanada.

S.I.A.C. PL. DRASSANES, 4 - 07012 PALMA DE MALLORCA

SE OFRECE DEPENDIENTA

MEDIA JORNADA SERIEDAD Y EXPERIENCIA

Llamar por las noches
Tel: 50 37 17 — INCA

VIAJES INTEROPA

INCA — Teléfono: 50 53 11

Ultimas rebajas para TENERIFE
Avión más traslados
Hotel ***. Régimen de H.D.
Seis días.

SOLO 26.800

En pocas palabras

Se inauguró el Rastro

Con nutrida participación de público, se inauguró el pasado domingo el RASTRO de antigüedades de Inca, ubicado en la Plaza des Bestiá, y que se vendrá celebrando en las mañanas del domingo.

Esta primera cita, que encerraba una gran novedad, constituyó todo un éxito para los promotores de esta iniciativa, Pedro Rotger por parte del Ayuntamiento, y como no los responsables de la Asociación de Vecinos de Son Amonda. Toda vez que la afluencia de público fue más que aceptable, y por parte de los vendedores que expusieron su mercancía, aunque su presencia no fuera masiva, si se puede considerar que como primer día, la representatividad estuvo más que aceptable.

De todas formas, es de esperar, que conforme se vaya consolidando este mercado, se irá incrementando la presencia de vendedores.

Con su música y bailes, la agrupación Cultural Revelers des Puig d'Inca, animó el ambiente y el numeroso público presente, agradeció con grandes aplausos las distintas interpretaciones de este grupo que conforme avanza el tiempo se va consolidando como un grupo de primerísima línea.

Música tot arreu

Bajo la dirección y batuta de Vicente Bestard, la Banda «Unión Musical Inquense» ofreció el pasado domingo un concierto en la barriada de Cristo Rey. Concierto enmarcado dentro del ciclo «Música per tot arreu», que organiza la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Inca, y que tanto interés viene despertando en las distintas barriadas en que son ofreci-

dos estos conciertos.

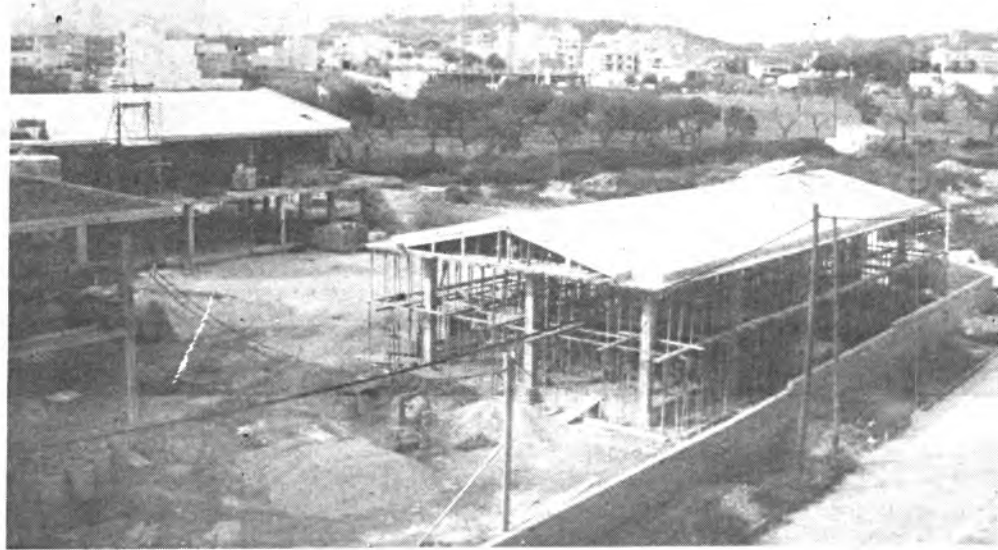
Festa de Ses Llenternes

El pasado viernes, Inca fue una fiesta un tanto especial, al organizar un año más la Obra Cultural Balear, la festa de ses Llenternes, y despertó el interés de un gran número de niños que participaron de forma activa de la fiesta, recorriendo distintas calles céntricas de la ciudad.

Finalmente, en la Plaza España, el fin de fiesta estuvo a cargo del Grupo Pam y Pipa, que por espacio de un largo tiempo, alegraron las caras de niños y mayores.

Il Gimkama Fotográfico

El próximo día 28 del actual mes de octubre, la ciudad de Inca, celebra su segunda feria. Dentro el programa de actos que con tal motivo se celebran, an cabne



Estado actual de las obras del Colegio Joan XXIII.

destacar la segunda edición de la Gimkama Fotográfico, que tanta aceptación tuvo en su primera edición del pasado año.

Para información, los interesados pueden dirigirse a la secretaria del Ayuntamiento, donde se les hará

entrega de las bases.

El Grup Ecologista ADENA, estrena local

El próximo domingo, día

15, el Grupo Ecologista Adena estrena Local Social.

El acto de inauguración, se iniciará a las 11'30 h. y se espera la asistencia de las autoridades locales.

El local, se encuentra ubicado en la Plaza de Antonia Fluxá.

Fiesta de la Pureza

El próximo lunes, día 16, en el Colegio Pureza de María de Inca, se celebrará la Fiesta de la Pureza.

A las 20 h., ocho de la noche, será oficiada una misa, y seguidamente será servido un aperitivo.

Se invita a las antiguas alumnas del Colegio Pureza de María, a que asistan a estos actos.

Las obras del Colegio Joan XXIII, a ritmo acelerado

Poco a poco, se van cubriendo las etapas correspondientes para culminar las obras que albergarán las dependencias del nuevo colegio Joan XXIII.

En el lapsus de un corto espacio de tiempo, las obras van avanzando de forma acelerada, presentando una imagen alentadora de cara a la culminación de las mismas.

ANDRES QUETGLAS

AVANTATGES SENSE FRONTERES

SI TENS ENTRE 15 I 25 ANYS
ARA POTS GAUDIR DE TOT TIPUS
D'AVANTATGES I DESCOMPTES,
NO NOMÉS A LES BALEARS

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:

BANCA MARCH

"SA NOSTRA" CAIXA DE BALEARS

BBV

BANCO BILBAO VIZCAYA

Caja Postal



I ALTRES
COMUNITATS
AUTÒNOMES, SINÓ
TAMBÉ A TOTA EUROPA.
EL CARNET JOVE TRENCA
FRONTERES. TREU-LI PROFIT.



GOVERN BALEAR

CONSELLERIA ADJUNTA A LA PRESIDÈNCIA
DIRECCIÓ GENERAL DE JOVENTUT

CARNET JOVE

"PERROS"

Se recuerda a los propietarios de perros cumplir las siguientes normas:



ASOCIACION PARA LA DEFENSA DE LOS DERECHOS DEL ANIMAL

Todos los perros tendrán una correa puesta de peso y otro accesorio para el sujeción y señalamiento de su dueño. Si el perro ha de estar atado, se le debe poner una correa de 2 m. de largo y un collar, según el dibujo. Queda prohibido tener los perros permanentemente atados. Queda, como mínimo, una hora de libertad al día. Los perros tendrán a su disposición, agua potable, comida adecuada y suficiente. Queda prohibido los malos tratos a cualquier animal. Queda prohibido tener los perros permanentemente atados. Queda, como mínimo, una hora de libertad al día. Toda incumplimiento de las normas será sancionada.

Delegación en Mallorca Apart. de correos 837



El pintor Juan A. Torrandell en «La IV Mostra d'Art de Balears d'Adeba»



Este año se celebra la IV «Mostra d'Art de Balears d'Adeba» (Associació de Belles Arts de Balears). La exposición estará abierta al público desde el 4 del presente mes de octubre hasta el 20 en el Museu de Mallorca (C. De sa Portella, 5) de Palma.

Entre los 38 participantes hemos visto el nombre de un inquer. Se trata del conocido pintor Juan A. Torrandell Beltrán y nos personamos en su domicilio para que nos amplíe esta

información ya que consideramos que con su aportación en dicha Mostra, dará a nuestra Ciudad un punto más en la parcela del arte pictórico.

Nos dice y comenta que el cuadro seleccionado y que forma parte de esta Mostra, es un 25 paisaje del mercado de Sineu. Considera que el colorido es agradable y que la forma y la luz tienen una fuerza bastante determinada. Hemos visto el cuadro y podemos añadir que las figuras parecen tener un cierto movimiento



y que la luz plasmada sobre la tela es de buena calidad.

Le preguntamos que nos cuente sus inicios. Nos dice que es pintor tardío ya que empezó hace muchos años a escribir teatro, y no se decidió por la pintura hasta hace relativamente poco tiempo. Anotamos que escribió dos obras que se han representado muchas veces: «S'herència den Toni es Fobioler» y «Eritja muntanyenca». Sigue contándonos sus principios y comenta que el pintor Valeriano Pinell le animó y le ayudó en los primeros momentos, cuando aún su afición era incipiente. Luego pasó a la Academia Arcadia y el Sr. Joan Vich le ayudó mucho. Nos dice que hace unos siete años empezó a poner en práctica sus ideas de pintar.

Le preguntamos sobre el proyecto más inmediato y, muy contento, nos explica que tiene proyectado y casi a punto una exposición individual en la Galería Cunium de Inca durante la feria grande del Dijous Bo. Abrirá dicha exposición día 11 de noviembre y la cerrará el 29 del mismo mes. Nos

manifiesta que le hace mucha ilusión inaugurar dicha exposición el día «dels foguerons».

Presentará, en la exposición del Dijous Bo, unos 35 cuadros. Paisajes de Inca, Pto. Pollença, Caimari y Sineu. Bodegones en los que predomina el vidrio (transparencias).

Por nuestra parte queremos dar las gracias al amigo pintor Juan A. Torrandell Beltrán y decir que su pintura ya tiene algo de especial y que su técnica, hermanada con su arte, tiene un cariz muy personal en donde la luz y las transparencias juegan un papel muy importante a la hora de observar un cuadro, ya sea paisaje o bodegón. También tiene importancia este sutil movimiento que va dando a sus figuras.

Tendremos el gusto de asistir a esta IV Mostra d'Art de Balears d'Adeba y felicitarnos por ver un cuadro de un inquer. Al mismo tiempo le damos la enhorabuena. También esperamos contemplar sus últimos trabajos en Galerías Cunium durante las ferias del Dijous Bo.

G. PIERAS S.

Antonio Marquet, expone en Cunium

El pasado viernes, la Galería de Arte Cunium abrió sus puertas, inaugurando la temporada de exposiciones, presentando las obras del artista pollensín Antonio Marquet Pascual, que presenta una colección de óleos en base a paisajes y figuras.

Antonio Marquet, en otras ocasiones ya expuso en Inca, y la verdad es que lo hizo con un marcado éxito artístico. Ahora, tres años después de su última exposición aquí en nuestra ciudad, retorna para ofrecer al público una selección de su trabajo realizado en los dos últimos años.

Su constante participación en exposiciones individuales así como de carácter colectivo, han creado una personalidad de sobras conocida de Antonio Marquet,

dentro del mundo del arte pictórico, a nivel provincial y nacional.

En 1987 logra el segundo premio de la villa de Muro. Igualmente este mismo año, consigue la Medalla de Plata del Salón de Otoño del Círculo de Bellas Artes. En 1988, se adjudica el segundo premio villa de Marratxí, con igualmente el premio Villa de Andraitx, ya en el año en curso, consigue el primer premio Villa de Sant Llorenç.

La exposición permanecerá abierta hasta el día 25 del actual mes, y los aficionados a la pintura, tendrán la oportunidad de poder contemplar junto a las obras de Marquet Pascual, las siempre interesantes cerámicas de GRECO.

A.Q.



Pintors d'Inca a Ciutat

Com ja vàrem anunciar en edicions passades, té lloc a la Casa de Cultura de Ciutat una Exposició de la Pintura d'Inca. S'inaugurà el passat dia 10 del present mes i hi participen els següents pintors: Miquel Benejam Lluch, Teresa Fiol Janer, Rafel Garau Coll, Sebastià J. Llabrés Munra, Maria Llompart, Maria Prats, Joan RosSELLÒ Bauzà, Antoni Rovira, Catalina Salas, Gabriel Siquier i Pere Gelabert. Dita Exposició estarà oberta fins el 31 d'octubre.

S'ha editat un bell catàleg on hi ha una presentació de la Direcció General de Cultura (Conselleria de Cultura, Educació i Esports). En segueix una altre de N'Antoni Pons, Batlle d'Inca. Tot seguit van passant els pintors amb el seu currículum i un quadre representatiu.

Esperam que Inca quedi bé a l'hora d'anar a veure l'Exposició a Ciutat ja que, creiem honora Inca i els seus pintors. També esperam una altra edició on hi entrin tots aquells qui ara han quedat a les portes. De totes maneres vaja l'enhorabona als pintors que ens representen i a la Regidora de Cultura, Joana Maria Coll, que ha fet possible que la nostra pintura s'espergís per les contrades de la Ciutat de Mallorca.

FOTOGRAFIA PAYERAS

SU MEJOR REPORTAJE FOTOGRAFICO.
 SU MEJOR STUDIO "RETRATO".
 SU MEJOR REPORTAJE EN VIDEO.
 SU MEJOR COMPRA DE CAMARAS Y MATERIAL FOTOGRAFICO.
 SIEMPRE LO MEJOR.

VISITENOS PAYERAS

INCA

TEL: 50 02 87

Unicef es para los niños... salud, educación, sonrisa, respeto, amor y vida.

unicef

Asociación UNICEF-España
 Solicite información.
 Apartado de Correos 12.021
 28080-MADRID



CASA ROVIRA

LORENZO ROVIRA RAMIS

PINTURAS Y BARNICES
 MATERIAL FOTO Y CINE

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63
 INCA (Mallorca)

Flor silvestre

*Senzilla, humil, ignorada,
així és la flor silvestre,
a la intempèrie exposada
del dematí fins el vespre.*

*Tu no cerques l'esplendor
de la planta cultivada,
ni tampoc el bell color
de la rosa vellutada
que dona tan bon perfum
i omple la casa de llum
i alegrara nostra mirada.*

*En el camp sense conrar
t'estens com una catifa
i te deixes trepitjar
sense queixar-te una mica.*

*Sols pe Déu tens la mirada
per el teu Déu Creador.
Així voldria esser jo
senzilla, humil i callada.*

MAGDALENA ALZINA SEGUI
Germana de la Caritat.

Es veritat que...?

- Hi ha molta gent que sempre vol capades.
- Hi ha molta gent que no fa cas a ningú mai.
- Hi ha qualque «interfecto» que diu que no el conviden i sempre el veuen per tot.
- Segueix havent-hi mentiders de pa amb fonteta.
- Qui sembra vents, recolleix tempestes.
- No basta ser bo, també ho han de demostrar.
- Encara no crida massa l'atenció dels inquers l'altaveu d'un cotxe anunciant una vetllada.
- Un no pot dir mai d'aquesta aigua no enm beuré.
- Els amics se poden comptar amb els dits d'una mà i en sobren, de dits.
- Tots tenim molts de «companyeros».
- Segueix no essent bo el beure massa suc de parra.
- La vista de l'amo guarda la vinya.
- Hi ha amos que no saben guardar.
- On hi mengen quatre, en poden menjar sis.
- Val més donar que demenar.
- La feina ben feta sempre està ben feta.
- Segueix havent-hi gent que no ha menjat figues agostenques.
- Val més esser que tenir.
- Els qui no tenen res ho passen malament perquè no entenen la llibertat de ésser lliures.
- Un favor massa demanat val una animalada.
- Aquestes properes eleccions ho arreglaran tot.
- Tot té arreglo manco la mort.
- Fer festa és un luxe massa car.
- Costa poc quedar bé.
- A molta gent li agrada una ditada de mel.
- Avui es donen poques ditades de mel.
- Jo m'estim més un cambuix que qualsevol rectoria.

Llucmajor dedicará un carrer a Torrandell

L'Ajuntament de la Ciutat de Llucmajor per acord del plenari dedicará un carrer a l'insigne músic inquer mestre Antoni Torrandell. La proposta fou duita a la Co-

missió Informativa de Cultura i Educació pel grup Popular d'aquella Ciutat i fou informada favorablement per tots els grups que la componen.

La relació de mestre Antoni Torrandell amb la ciutat de Llucmajor ve donada en que la seva mare era nadiua de dita ciutat.

El Ayuntamiento cede una furgoneta al «Centre Joan XXIII»

El pasado martes, tuvo efecto un acto sencillo pero emotivo con la entrega de una furgoneta al «Centre Joan XXIII» de Educación Especial para disminuidos físicos y psíquicos de la comarca.

La entrega, se llevó a cabo a las 12'30 del mediodía, efectuando la misma el Ayuntamiento de Inca a través de la persona de don Antonio Pons, Alcalde de la ciudad. A pesar de ser propiedad municipal, dicho vehículo será empleado como medio de transporte escolar y necesidades del centro.

Al acto de entrega, aparte don Antonio Pons y el regidor Antonio Martorell, se encontraban presentes, don Juan Gual, presidente de la Asociación Joan XXIII, acompañado de los miembros de la misma, Jaime Soler, Catalina Vallori y José Busquets. Como igualmente la directora del cen-



tro, Sor Ana María Rodríguez, miembros de la APA y alumnado.

Dicha furgoneta, fue obtenida por el Ayuntamiento de Inca del Insero.

ANDER Y ANDREJ

Don Antonio Pons, haciendo entrega de la furgoneta a Sor Ana Rodríguez, directora del centro. (Foto: PAYE-RAS).



muebles

LLABRES

INCA

MAYOR, 48
GRAN VIA COLON, 46

PALMA

31 de DICIEMBRE, 26
PASEO MALLORCA, 16

Comedores
Dormitorios
Tresillos

Muebles auxiliares
Objetos regalo

AMUEBLAMIENTO DE APARTAMENTOS
FABRICA GRAN VIA DE COLON, 28

NIT DE LES VERGES-89
FEIM SERENATES!
PREUS ECONOMICS
Informes: Tel. 50 16 21

L'AJUNTAMENT INFORMA...

Ordenanza Fiscal N° 326.01 Reguladora de las tasas sobre licencias urbanísticas

(Continuación)

Artº 11.1.— No se admitirá renuncia o desistimiento formulado una vez concedida la licencia solicitada. En todo caso, la renuncia o desistimiento del interesado una vez concedida la licencia no dará lugar a devolución alguna, salvo que obedezca a denegaciones de crédito o bonificaciones oficiales, en cuyo caso se aplicará lo previsto en el artículo 11.

2. Las licencias concedidas si no fuesen retiradas en los tres meses siguientes a su concesión se entenderán caducadas, no dando tampoco lugar a devolución alguna.

3. La denegación de la licencia dará lugar a la devolución del 80 por ciento de la cuota ingresada como depósito previo.

Artº 12.— las licencias concedidas se entenderán caducadas si dentro de los términos que en cada caso se señalen, no se han iniciado o terminado las obras correspondientes.

Artº 13.1.— Las cuotas liquidadas y no satisfechas dentro del período voluntario y su prórroga, se harán efectivas por la vía de apremio, de acuerdo con el vigente Reglamento General de Recaudación y el Reglamento de Haciendas Locales.

2. Se notificarán las liquidaciones a los sujetos pasivos con expresión de los requisitos previstos en el artículo 124 de la Ley General Tributaria siguientes:

- a) De los elementos esenciales de aquellas.
- b) De los medios de impugnación que pueden ser ejercidos, con indicación de plazos y organismos en que habrán de ser interpuestos; y
- c) Del lugar, plazo y forma en que debe ser satisfecha la deuda tributaria.

3. Las cuotas liquidadas y no satisfechas dentro del período voluntario se harán efectivas por la vía de apremio de acuerdo con el vigente Reglamento General de Recaudación y normas que lo complementen o sustituyan.

PARTIDAS FALLIDAS

Artº 14.— Se considerarán partidas fallidas o créditos incobrables aquellas cuotas que no hayan podido hacerse efectivas por el procedimiento de apremio, para cuya declaración se formalizará el oportuno expediente, de acuerdo con lo prevenido en el vigente Reglamento General de Recaudación y artículo 263 del Reglamento de Haciendas Locales.

DEFRAUDACION Y PENALIDADES

Artº 15.— La realización de cualesquiera actos de edificaciones o uso del suelo regulados en esta Ordenanza sin la correspondiente solicitud de licencia, cuando sea preceptiva, tendrán la consideración de defraudación y serán sancionadas con multa hasta el duplo de las cantidades defraudadas, según el grado de malicia en la ocultación y sin perjuicio de satisfacer el importe de las cuotas defraudadas.

Artº 16.— Las infracciones que no constituyan defraudación serán castigadas con multas por la Alcaldía, en la forma y cuantía prevista en las disposiciones legales y reglamentarias vigentes.

VIGENCIA

La presente Ordenanza entrará en vigor a partir del uno de enero de 1.989 y sucesivos, hasta que se acuerde su modificación o derogación.

APROBACION

La presente Ordenanza fue aprobada por el Ayuntamiento pleno en sesión extraordinaria celebrada el día seis de octubre de 1.988.

Vº Bº
EL ALCALDE
EL SECRETARIO



ART AUVI

PINTORS D'INCA A CIUTAT

DIRECCIÓ GENERAL DE CULTURA

CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I ESPORTS
GOVERN BALEAR

Continuant amb la tasca de difusió de la cultura, presentam una nova vessant del nostre quefer, dedicada, especialment, a arts plàstiques. Amb una successió de muntatges a la Part Forana de la nostra Comunitat Autònoma, ens proposam potenciar el coneixement de l'obra dels artistes de les nostres illes.

D'aquesta activitat, que iniciam amb il·lusió, n'ha de sortir un catàleg-fitxer de pintors, escultors, gravadors i ceramistes, més o menys coneguts, però que actualment creen i treballen dins la nostra Comunitat. D'aquesta ampla informació sens dubte podrà derivar-se'n, cara al futur, un projecte de difusió d'aquests artistes i de les seves obres respectives, cap a l'exterior.

Un doble propòsit es compleix, d'aquesta manera: posar en contacte l'artista amb la gent del seu poble, un públic potencial, sens dubte, i maldar perquè ni un sol valor legítim i autèntic romanguí per més temps dins l'ostracisme. Poble i artistes han d'esser els beneficiaris d'aquesta comesa. I, és clar, des de la nostra responsabilitat política i cultural, ens plau afavorir-ho.

DIRECCIÓ GENERAL DE CULTURA
CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I ESPORTS



AJUNTAMENT D'INCA
Comissió de Cultura

**LA PINTURA D'INCA
A CIUTAT**

MIQUEL BENEJAM LLUCH
TERESA FIOI JANER
RAFEL GARAU COLL
SEBASTIÀ J. LLABRES MUNAR
MARIA LLOMPART
MARIA PRATS
JOAN ROSSELLÓ BAUZÀ
ANTONI ROVIRA
CATALINA SALAS
GABRIEL SIQUIER RIBAS
PERE GELABERT

CASA DE CULTURA
C/ Ramon Llull, nº 1 - Ciutat de Mallorca

Inauguració: 10 d'octubre de 1989, a las 20 hores
Exposició del 10 d'octubre fins al 31

La ciutat d'Inca acompanya simbòlicament la molt digna embaixada pictòrica que, des del bressol de la Conselleria de Cultura, tindrà l'honorosa responsabilitat de representar una parcel·la de l'ample tapís cultural que segueix florint i enriquint nostre quotidià afany.

No s'hi troben tots els que són, però sí que són tots els que hi estan. Els artistes congregats han honorat, i s'han honorat, ocupant Sales d'exposició palmesanes, i de son estil i destresa se n'han fet ressò tant els medis de comunicació com també el depurat i elevat esperit crític dels ciutadans.

L'Ajuntament d'Inca, de la mà de la Regiduria de Cultura, fa públic reconeixement de gratitud a la Conselleria per haver propiciat tan interessant com variada mostra col·lectiva de l'actual moment pictòric inquer.

Que resti plasmada en aquestes breus paraules la felicitació més sincera, per haver comprovat, una vegada més, que quan l'art s'agombola vora l'ombra de l'Escut de nostra ciutat, fructifica diades d'amor i de convivència.

Que sia per a molts d'anys!

A la tardor de 1989. **ANTONI PONS**
Batle d'Inca



**RECAUDACION DE TRIBUTOS
COMUNIDAD AUTONOMA
ISLAS BALEARES**

MUNICIPIO: **INCA**

ASUNTO: **PAGO DE LA CONTRIBUCION URBANA
A TRAVES DE BANCOS O CAJAS DE AHORRO**

El Estado, por medio del Centro de Gestión Catastral y Cooperación Tributaria ha llevado a cabo la revisión del Catastro urbano de INCA. Como consecuencia, de dicha revisión, los recibos correspondientes a la CONTRIBUCION URBANA han sufrido una serie de modificaciones que hacen imposible que las domiciliaciones bancarias existentes hasta la fecha puedan mantenerse.



Por todo ello si desea pagar la CONTRIBUCION URBANA por medio de Bancos o Cajas de Ahorro acuda a cualquiera de sus sucursales con una fotocopia del impreso igual al que aparece en este anuncio, que habrá recibido en su domicilio.

PLAZO: Tiene de plazo para acudir a domiciliar el pago hasta el **24 DE OCTUBRE**, de no hacerlo se entenderá que renuncia a la domiciliación existente hasta la fecha.

PARA MAS INFORMACION:
Acuda a la Oficina de Recaudación de Tributos en Inca:
C/ Santo Domingo, (antigua Oficina de La Caixa)
o llamando a los teléfonos: **50.59.01 - 71.95.00 - 71.97.17**

Trofeo Semanario Dijous-Muebles Cerdá

Pomar, se destaca como goleador

Tras la jornada del pasado domingo, en que el cuadro de Inca fue derrotado en su visita al terreno de juego de Manacor, las respectivas clasificaciones quedan establecidas de la forma siguiente:



Escudero, encabeza el premio a la regularidad.

TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Escudero	12
Pomar	12
Ballester	12
Salom	11
Ferrer	11
Quetglas.....	10
Teruel	10
Llobera.....	8
Nuviala.....	8
Cuadrado.....	7
León	6
Toledo	5
Sarasola.....	5
Florit.....	2
Barceló.....	5
Bailón.....	2
Lozano	1

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Pomar, tras la efectividad demostrada en Manacor, se sitúa ligeramente destacado al frente de la tabla.

	Goles
Pomar	4
Sierra	1
Barceló.....	1
Teruel	1

El aficionado inquense, espera y desea que esta cota de siete tantos se vea sensiblemente aumentada el próximo domingo.

ANDRES QUIETGLAS



Martín Vences y sus muchachos tuvieron que claudicar en Manacor.

Manacor, 3 - Constancia, 2 Un penalty inexistente, derrotó al equipo de Inca

El Constancia de Inca, cuajó un buen partido en Manacor, incluso en algunas fases, fue por delante en el marcador, e incluso a tan solo cinco minutos del final, el cuadro que entrena Martín Vences, conservaba el empate a dos tantos, resultado que a buen seguro hubiera sido el definitivo de no sancionar el colegiado señor Salleras con un penalty totalmente inexistente al cuadro de Inca.

El Constancia se mostró muy seguro en defensa y bastante peligroso en sus acciones ofensivas, principalmente su centro delantero Pomar que en todo momento se mostró muy bullicioso.

Cuidó de la dirección del partido, el colegiado señor Salleras, que estuvo francamente mal, perjudicando en damasía al equipo de Inca. Enseñó tarjetas de amonestación a los jugadores Gomila Pacor y Pepin por

parte local, y Sarasola, Nuviala, Quetglas, León y Teruel por parte visitante. A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones.

MANACOR.- Llodrá, Tent, Mesquida, Pastor, Galletero, Baltasar, Pepín, Onofre, Femenías, M. Mesquida y Botubot. (Gomila, Casaus).

CONSTANCIA.- Escudero, Salom, Agustín, Ballester, Sarasola, Nuviala, Quetglas, Ferrer, Pomar, Teruel y Toledo. (León).

En definitiva, una derrota totalmente injusta que situa al equipo de Inca en el pelotón de equipos colistas. Hay que reaccionar si de verdad se desea subir peldaños en la tabla clasificatoria, ya que de seguir en esta línea de juego y resultados, el equipo muy pronto se encontrará como farolillo rojo.

ANDER Y ANDREJ

Aclaración en torno a B. Triguero

En pasadas ediciones, ofrecíamos en estas páginas deportivas, una información en torno al joven deportista B. Triguero, que acaba de incorporarse a la disciplina de un destacado club de baloncesto del país vasco.

La información de marras, estaba acompañada por una fotografía, que no correspondía al referido B. Triguero, sino a otro deportista local.

Por lo tanto, los duendes del taller de imprenta en esta ocasión nos jugaron



B. Triguero.

una pequeña faena, que hoy subsanamos, ilustrando esta información en forma de rectificación, la fotografía de B. Triguero.

Centro Comercial y estaciones de servicio con puntos de venta en ALCUDIA y en INCA precisa: GERENTE (3.500.000.- Pts).

SE REQUIERE:

- Persona de 30 a 40 años aproximadamente y residente en la comarca preferiblemente.
- Experiencia como gerente en empresas dedicadas a venta al detall.
- Se valorarán dotes de mando, iniciativa y capacidad para la promoción comercial.

SE OFRECE:

- Unos ingresos anuales netos de 2.500.000.- Pts más incentivos sobre los beneficios alcanzados, que puedan superar el millón de pts. más. (Total 3.500.000.- Pts)
- Incorporación inmediata.



VIA PORTUGAL 1 / ESQUINA VIA ROMA (FRENTE INSTITUTOS)
TELEFONO 712077

SPORT INCA



COMPLEJO POLIDEPORTIVO

(ABIERTO DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE. NO SE CIERRA AL MEDIODIA)

NATACION (piscina climatizada) cursillos para bebés, niños y adultos.

TENIS (6 pistas) clases individuales y colectivas).

AEROBIC (Lunes, miércoles, y viernes de 6.30 a 9.30)

GIMNASIA ARTISTICA (para niñas desde 4 a 7 años). Martes y jueves de 5.30 a 8.30 h.

GIMNASIA DE MANTENIMIENTO (para hombres). Martes y jueves de 8.45 a 9.45 h.

YOGA (relajación y concentración) lunes, miércoles y viernes de 8.30 a 9.30.

SQUASH (pista cubierta)

SAUNAS (para caballeros y señoras)

PISTA DE FUTBITO

GALERIA DE TIRO OLIMPICO (en distancia de 25 y 50 metros)

GALERIA DE TIRO NEUMATICO (cubierta) en distancia de 10 metros.

RESTAURANTE SPORT-INCA: BODAS, COMUNIONES, BAUTIZOS, COMIDAS Y CENAS POR ENCARGO. TELEFONOS: 500377 Y 503824.

Fútbol base

Cuida esta sección Andrés Quetglas

Apa Beato R. Llull, 0 - Benjamín Sallista, 17

Partido de puro trámite para el equipo del Sallista, debido a la bisoñez del conjunto del Beato Ramón Llull, que pese a la abultada derrota encajada, en todo momento sus componentes lucharon a brazo partido, con una voluntad de hierro y un tesón digno de todo elogio.

De principio a fin, el equipo que entrena Moreno, se mostró infinitamente superior, y prueba de ello es este resultado de auténtico escándalo. Si bien, una vez más, cabe destacar la entrega y pundonor de los muchachos del beato que en todo momento pusieron mucho coraje y empeño a fin de evitar lo inevitable. Destacando precisamente del cuadro del Beato los jugadores Bosch, Baltazar, Beltrán y el guardameta Caballero, que dicho sea de paso, realizó algún que otro paradón de antología.

Los goles del Sallista fueron materializados por Federico (6), Alex (3), Esteva (2), Garzón (2), Ferrer (2), Daliá de penalty, redondeando la cuenta un defensa del Beato que marcó en propia puerta.

El mister Moreno presentó la siguiente formación:

Moyá, Pericás, Gonzalez, Daliá, Aloy, Figuerola, Garzón, Federico, Martín, Esteva, Alex, (Coll, Ferrer, Crespi y Amer).

SILVAR, 4 - SALLISTA ATLETICO, 0

Tal vez en la falta de experiencia de los jugadores del Sallista, y los fallos de estos facilitaron el resultado final, y que favoreció completamente al equipo del Xilvar. Equipo que en honor a la verdad, creó muy poco fútbol, siendo las mejores ocasiones para el cuadro de Inca. Pero, en esta ocasión, el balón se resistió en traspasar la línea de gol del Xilvar, y en consecuencia al final la victoria fue para el equipo que se vió mas favorecido con la diosa suerte.

En esta ocasión el Sallista Atco. presentó la siguiente alineación.

Perelló, Alorda, Corcoles, Tarraga, Morro, Solivellas, Llompart, Antuan, Alba, Pepito, Emilio, (Valentín, Virgilio, Blanco, Chicote, Jiménez y Enrique).

SALLISTA INFANTIL, 1 - BADIA, 1

A pesar de su dominio y de contar con numerosas ocasiones de gol, no pudo el Sallista infantil pasar del empate ante un equipo como el Badía de Cala Mi-

llor que se mostró con un buen equipo que luchó de principio a fin, y que a medida que el tiempo transcurría, fue incrementando su moral y que, al final fruto de su esfuerzo y de la buena actuación de su portero, se llevó de Inca un valioso punto positivo.

El punto perdido en nada desmerece la actuación de los jugadores del SALLISTA a los que en esta ocasión, la fortuna les fue adversa, pero que continúan su buena marcha en la liga y que, de seguir en la misma línea de juego, darán muchas satisfacciones a sus seguidores.

Contra el Badía, el entrenador FUENTES alineó a GUAL, TRUYOLS, REUS, GONZALEZ, DARIO (BLANCO), QUIQUE, TUGORES, FUENTES, HUERTA, BERNARDO y ALBEROLA.

El gol fue marcado por ALBEROLA al rematar un buen centro de BERNARDO.

PETRA, 1 - BENJAMIN SALLISTA ATº, 0

Derrota mínima del equipo Benjamín B del SALLISTA al que no le acompañó la suerte en un partido muy disputado en el que, cualquiera de los equipos hubiera sido justo vencedor pero que al final, bastó el único gol conseguido por el Petra en una jugada afortunada que echaba por tierra las ilusiones del equipo de Inca.

A pesar de la derrota, el equipo que entrena FERRAND realizó un partido mas que aceptable, en donde todos sus jugadores sudaron la camiseta y demostraron que a medida que la competición avanza, van mejorando su juego y pueden conseguir mantenerse entre los cuatro o cinco mejores equipos del grupo.

En Petra jugaron: MARTORELL, JIMENEZ, MEZQUIDO, SURERA, RUIZ, CAMPS, ALORDA (AMOROS), LLOMPART, TOLO (GARCIA), NAVARRO, y MASCARO (CHICOTE y MOYA).

PORRERAS, 3 - JUVENIL SALLISTA «B», 3

Emocionante y muy disputado resultó el partido que el pasado domingo disputó en Porreras el equipo juvenil B del Sallista que tuvo que luchar contra un adversario bien plantado y contra las decisiones del árbitro.

En la primera parte, el



Tolo, no pudo evitar la derrota de su equipo.

juego estuvo muy nivelado, imponiéndose las defensas a los delanteros contrarios llegándose al descanso con el empate inicial.

La segunda parte fue otro partido, los jugadores locales salieron en tromba y en pocos minutos, conseguirían poner el marcador a su favor, con un resultado claro de tres a cero que prácticamente, parecía dejar sentenciado el encuentro, sin embargo, los jugadores del SALLISTA lejos de entregarse y dejar el partido por perdido, sacaron a relucir su genio y ante el asombro de propios y extraños fueron acortando distancias en el marcador hasta conseguir el empate, que de no haber sido pro la expulsión de PERICAS y de DUQUE y sobre todo porque el árbitro no quiso saber nada en el área local, a estas alturas se podría estar hablando de una nueva victoria del equipo que entrena JUAN MARTI.

Por parte del SALLISTA jugaron PONS (FERRER), CARRASCO, FUSTER, CALDENTEY II, PERICAS, LLOBERA, CALDENTEY I (QUETGLAS), BAILON, DUQUE, LLABRES y MARTIN.

Los goleadores fueron LLABRES en una ocasión y JESUS MARTIN marcó dos.

BENJAMINES

CONSTANCIA, 12 - BUGER, 1

CONSTANCIA.- Juan Gabriel, Pizá, Lara, Martínez, Far, Calderón, Salvador, Cabra, Gallardo, Luce-

tancia se lanzó en continuos ataques contra la meta del Búger. Fruto de este aplastante dominio fueron llegando los goles, siete en la primera mitad y cinco en la segunda. En resumen gran victoria del Constancia Benjamín que le coloca en los primeros lugares de la tabla clasificatoria. Enhorabuena y que siga la racha.

APA LA SALLE - 1
MURENSE - 1

Partido bonito y entretenido el disputado el pasado sábado en el campo del Sallista, por los benjamines del Apa la Salle y Murense, ante un buen número de aficionados.

Se adelantó el equipo vi-

sitante a los 15 minutos del primer tiempo merced a un disparo alto al que nada pudo hacer el buen meta MORENO, si bien, a los cinco minutos en una jugada llevada por la izquierda recoge el balón LLABRES que de tiro cruzado establece el empate. No hubo más goles pero si emoción hasta que el árbitro tocó el pitido final.

Resultado que puede considerarse justo ya que ambos conjuntos lucharon para conseguir la victoria final. Por el APA LA SALLE jugaron: MORENO, RAMIS, MAURA, MORRO; BISELLACH, JANER; LLABRES, LLOBERA, MARTORELL, PIERAS y GELABERT (PLANAS), (ALCINA).

**SUSCRIBASE A «DIJOURS»
¡SIEMPRE ESTARA INFORMADO!
TELEFONO: 504579.**

ZOO

**CLINICA
VETERINARIA**

MEDICINA GENERAL

RAYOS X

CIRUGIA

URGENCIAS 24 H

**ANTONIO BRUNET GUAL
JAVIER FERNANDEZ SOTO
VETERINARIOS**

**AVENIDA GERMANIES, 30 INCA
FRENTE HACIENDA**

**FOTOGRAFIA
PAYERAS**

**Le ofrece el 40% de
descuento en sus trabajos
de aficionado**

C/. Obispo Llompart, 50 — INCA

Tenis de mesa:

1ª jornada; primeras victorias

Así fue, tanto el IDIOMAS IS INCA como el INCA SPORT T.T. pudieron conseguir sendas victorias ante rivales de muy distinta entidad. Pero tanto uno como otro lideran sus grupos respectivos.

C.T.M. TRAMUNTANA 0 (Plomer, Bonnín y Fuster) — INCA SPORT T.T. 5 (Amer (2), Horrach (2), Ramis (1)). Los del puerto estrenaban local con alegría, pero ésta se truncó en perplejidad ante la avalancha de cantidad y calidad de juego de los jóvenes inqueses.

El dominio era claro por parte del conjunto «inquer», que aprovechando la selección de golpes y la seguridad de los mismos, hizo diabluras con todos sus contrarios sin excepción. Si tuviera que destacar alguno me pondría en un compromiso, por lo que subrayar una vez más la gran actuación del conjunto que empieza la temporada con un espléndido resultado. Parece que la cantera empieza a dar sus

frutos.

IDIOMAS IS INCA T.T. 5 (Bennassar (2), López (2), José (1)) — INQUENSE T.T. 0 (Amorós, Martínez y Vallespir). Un partido de puro trámite para ambas escuadras. Un duelo entre filiales que se decantó para el mejor, Idiomas IS Inca, que no tuvo rival.

Destacar el debut de Bennassar con su nuevo equipo, y la ausencia de Javier Medina, la cual parece ser que se prolongará bastante tiempo.

Esta semana se celebrarán dos encuentros en SA QUARTERA. El viernes a partir de las 20'30 h. Inquense T.T.-Anubis Sol; y el sábado a partir de las 17 h. Inca Sport T.T.-Felanitx. El primer equipo de la entidad se desplazará a Palma para disputar un difícil encuentro contra el Palma Atco., que esta temporada se ha visto reforzado por dos grandes jugadores, Rosselló y Mari.

JOSE M. MERIDA

Constancia y Cade Paguera, dos equipos con negativos, se enfrentan al próximo domingo en Inca

El próximo domingo, el Nou Camp de Inca, será escenario de una confrontación entre equipos que atesoran puntos negativos en sus respectivos casilleros. Por una parte, los de Inca, se encuentran en una situación un tanto delicada en la tabla, habida cuenta que tan sólo le separa del colista Maganova, y por lo tanto, de cosechar un resultado negativo aquí en Inca, podría determinar el para ocupar el farolillo rojo.

Por su parte, el Cade Paguera, un equipo que no acaba de cuajar en este conjunto fuerte que su afición esperaba a la vista de los buenos fichajes realizados, se encuentra emparejado a puntos y negativos con el Constancia, y en consecuencia un resultado positivo cosechado en Inca, le vendría a solventar algún que otro problema de cara al futuro. Actualmente, Constancia y Cade Paguera, figuran con cuatro puntos en la tabla general, y dos puntos negativos en la clasificación real.

Sin embargo, en el aspecto goleador, los del Cade aventajan en un tanto a los de Inca, ocho son los materializados por el equipo de Paguera, mientras que el cuadro de Inca lleva contabilizados siete.

Por lo que se refiere a goles encajados, el cuadro de Inca ha sido batido en ocho ocasiones por siete el Cade Paguera. Por lo tanto, a la vista de estos datos, el equipo de Inca se presenta como ligeramente más vulnerable, si bien, el factor puede y debe ser un factor decisivo a la hora de inclinar la balanza de parte de uno u otro lado.

Así pues, partido de vital importancia de ambos conjuntos, con la necesidad imperiosa por ambas partes, de hacerse con la victoria y con ello sumar dos importantes puntos.

El partido, dará comienzo a las cinco de la tarde del domingo, y se espera que en esta ocasión, la afición sepa estar al lado de sus muchachos.

ANDRES QUETGLAS

Segunda regional

Montaura, 2 - Juventud Sallista, 1

No pudo el equipo del Sallista proseguir en su línea y trayectoria victoriosa que la situaba como equipo invicto del grupo, al tiempo que ocupaba plaza de líder.

En Mancor, el cuadro que entrena Francisco Pol, dejó estela de su indiscutible poder de equipo fuerte, que sabe defenderse, pero que también sabe atacar.

Cierto, muy cierto que al final se cosechó la primera derrota de la temporada, pero no es menos cierto, que se acumularon méritos más que suficientes para conseguir un empate, incluso una victoria, que en resumidas cuentas hubiera sido algo más justo y equitativo. Pero, también hay que admitir que en esta ocasión el equipo representativo de la villa de Mancor, supo practicar un fútbol positivo y efectivo, y por lo tanto los visitantes como los visitados ofrecieron un buen espectáculo.

Lástima que en el recinto futbolístico, entre el público, se produjeran algunos

incidentes entre determinados espectadores. Según nos cuentan, entre una ciudadana de Inca y un grupo de conciudadanos de la misma. Unos defendiendo los colores de un equipo, y la señora de marras, defendiendo los colores del equipo mancorense.

Hubo, según cuentan, algunos insultos, tanto a nivel personal como a nivel de ciudadanía. Una lástima, que esperamos y deseamos no se vuelva a repetir en estos terrenos de juego de nuestra comarca.

Por otra parte, y volviendo a la parte que corresponde al partido, uno espera que tras esta derrota del equipo inquense, sus jugadores no bajaran en su rendimiento y en su moral, y que en consecuencia seguirán luchando con toda la ilusión y entrega necesaria para proseguir en esta línea de buenos resultados que coloca a los de Inca como el equipo revelación de la actual liga.

Mujer:

- Vigile su salud
- Hágase un chequeo ginecológico

ES UN CONSEJO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

Solicítelo gratuitamente al Tel. 23 01 49

SU VIEJO VEHICULO NUNCA VA A VALER MAS... QUE EN ESTE MES.

150.000 ptas. más.



Aproveche, sólo durante este mes, le tasamos su vehículo usado en 150.000 ptas. más que su valor en el mercado.

Es la oportunidad de cambiar a Midi. La furgoneta capaz de transportar hasta 1.195 kilos en volumen de carga de 6,9 m³.

O, si lo prefiere, 8 cómodas plazas. Con espacio para el equipaje. Infórmese en su Concesionario Oficial Opel.

¡Venga a verlo!

INCA CENTRO AUTO, S. A.

Alcudia, 38. Tels. 50 34 86 / 50 50 21. INCA (Baleares)



Concesionarios Oficiales Opel
GENERAL MOTORS
Mejores por experiencia

De la doctrina de Cristo y de los padres. La iglesia fiel guardiana de la verdad revelada, ha enseñado siempre la excelencia del «don» de la virginidad. Y así se celebra el día de las vírgenes, con sus serenatas en su noche anterior a la fiesta.

«Serenata» es la composición vocal e instrumental que a finales del siglo XVII simbolizaba un homenaje especial a diversas personalidades y con motivo de alguna festividad.

Más tarde, especialmente en la segunda mitad del siglo XVIII la serenata por restricción de su significado, pasó a designar solo composiciones que debían interpretarse de noche. Ordinariamente al aire libre y por conjuntos instrumentales pequeños.

La «seremata» como canción dedicada a la mujer amada, en la noche anterior y madrugada de «Les Verges», tiene la fecha del veintuno de octubre.

Las serenatas interpretadas por una tuna o estudiantina, rondan las calles. En nuestra ciudad, la Tuna Juvenil Cunium, recorre las calles y plazas de nuestra ciudad. Sus componentes, como muy bien indica su nombre, es gente muy joven. Esta tuna, se fundó hace tres años, y sus canciones se han dejado escuchar cada vez con más fuerza en esta noche de vírgenes. Un

«Las serenatas» y la tuna juvenil Cunium

total de 187 miembros comparten la misma, y de estos 16 tocan los instrumentos de bandurrias, lauds, guitarras y dos panderetas, estos dos últimos son al mismo tiempo las dos primeras voces del grupo. Su vestuario es a base de trajes negros y amplias capas adornadas con cintas de diversos colores, y como es lógico, en esta noche de serenatas, van impartiendo y repartiendo sus canciones a lo largo y ancho de nuestra ciudad, dedicando sus «serenatas» a determinadas personas.

La tunera mayor, es a niña Paloma Gómez, le sigue Augusto Redondo. En bandurrias se encuentran: Juan Gabriel Morey, José Félix Arrom, Juana María Florit, Miguel Ángel Bonín, Rocio Redondo, María Magdalena Capó, Ana María Femenías, Juana María Morro, José Gómez como profesor. Y en lauds, se encuentran: Miguel Ángel Redondo, Miguel Ángel Capó, Gregorio Fernández y como guitarras: Juana Murría Capó, Marilén Bauzá, María Magdalena Morro, juntamente con Juana Mestre. Hay que destacar, dos de los miembros que fueron los pineros



Tuna Juvenil Cunium.

y fundadores de esta TUNA, ellos no son, otros que Juana María Capó Perelló y Juan Gabriel Morey Grimalt.

Seguidamente, pasamos a entrevistar muy brevemente a distintos componentes de la Tuna. En primer lugar, dialogamos con Juana María Capó.

—¿Cómo fue esto de iniciarte en la Tuna?

—En primer lugar, porque me entusiasma la gui-

tarra, y en segundo término, porque representaba un riesgo, que ha sido saldado con resultados muy favorables. Todos los componentes hemos obtenido muy buenas amistades, y lo más importante, todos estamos muy unidos. Tal vez esta, la unión entre todos, sea la circunstancia más positiva y digna de destacar.

Tras estas palabras de Juana María Capó, dialoga-

mos con Juan Gabriel Morey.

—¿Qué representa para tí la tuna Cunium?

—Entre otras cosas, considero que la Tuna representa una experiencia nueva, un relax y una forma de pasar el tiempo de forma positiva y aprovechable. Me incorporé al grupo, entre otras cosas, porque me gusta la música, y me incliné por tocar la bandurria por aquello de que se

trataba de un instrumento totalmente desconocido para mí.

Paloma Gómez, seguidamente, se expresaría en los términos siguientes.

—Canto de primera voz, junto con Augusto Redondo. Mi opinión es que el grupo, la tuna, es una auténtica familia de amigos, donde todos nos lo pasamos muy bien.

Semanalmente, los componentes del grupo, se reúnen cada sábado, en el claustro de Santo Domingo, para ensayar y aprender a tocar los instrumentos de cuerdas. La edad de los componentes de esta tuna inquense, está comprendida entre los diez y catorce años.

En el transcurso del año, se realizan una serie de excursiones educativas y de compañerismo.

El próximo día 31 del actual mes de octubre, la Tuna Juvenil Cunium, actuará en el Salón de la tercera edad. Y por descontado, la noche de las vírgenes, la noche de SERENATAS, se ofrecen a la ciudad de Inca, para todas aquellas personas interesadas en obsequiar con una serenata a determinadas personas. A fin de acordar y cumplimentar alguna que otra serenata, pueden llamar al teléfono 505374 de las 13 h. a las 15 h.

JOANA MESTRE

PROXIMA INAUGURACION ESPARTERIA - CALZADOS Y MIMBRERIA DE ANTONIO RAMIS MARTINEZ

CA'N BLANCOS

VENTA AL MAYOR Y DETALL

C/. RENTADORS, 9 (ENTRE GESTORIA LLEONART Y BAR SA PUNTA)
= JUNTO PLAZA MALLORCA =

TELEFONO: 88 13 14

INCA