



dijous

AÑO XVI
1 JUNIO 1989

INCA, PRECIO:
Nº 795 50 PTAS

Inaugurados los pozos de Son Fiol

Su caudal es de 90 metros cúbicos a la hora.



Bien por los jardineros!

Los gamberros destruyen una y otra vez, y el Ayuntamiento fiel a su buen hacer, planta y sigue plantando. Bien por los jardineros!!!

(Foto Payeras)

En nuestra Ciudad existen cien familias necesitadas

Mateo Cañellas ganador de la III Milla Urbana

Arnau Fontanet y José Salas también subieron al podium

Inca, escenario del Día de las Fuerzas Armadas

Si alabam; silenci!

Ho diuen molts de periodistes. Ho escriuen escriptors. En parla la premsa arreu tot el mó. Si nosaltres, o una altra premsa, alabam un treball o una feina d'un polític, a canvi rebem silenci i diuen, els alabats, que no ho han llegit. Ho deia molt clar a això el nostre amic N'Antoni Pizà dalt d'una premsa ciutadana. Sabeu que en tenia de raó! Li vessava part damunt el cap i arribava fins als peus. Si alabam mos fan un silenci total. Com dèim, ni tan sols, diuen ells, ho han llegit i demanen on i quan va sortir dita informació periodística. No mos volen donar cap ditada de mel. A pesar que no els necessitam, però... Però sí! De tan en tant i quan un polític, posem per cas, fa una cosa ben feta i nosaltres ho posam emprant lletres de motllo, el seu silenci és tan agressiu que mos peguen ganas de contar tot el que hi ha per dir i callam. Segurament ho fem per educació i saben que cada quatre anys hi ha eleccions.

Editorial

Lo que dèim dels polítics va també por molta de gent i per ventura, per nosaltres mateixos qui, sense adonar-nos, hem caigut dins aquesta bassa on tan sols hi ha desencisament, desengany, frustració, etc. També altres persones cauen dins aquest clot de no donar una ditadeta de mel quan la premsa li dóna un caramel. Nosaltres, els faedors de Dijous, tenim per norma donar les ditades de mel quan aquestes són ben merescudes i mos agradaria que, qualque vegada, tenguessin els qui han rebut una alabança, una paraula per alegrar-nos. Així i tot, ja fa tants d'anys que mos donen cebes que res ens ve de nou i tot és més vell que el pastar, que ja és dir molt.

Si treim un detall desgraciat; nesples!

Si per una d'aquelles circumstàncies,

que sempre n'hi ha, la premsa treu una malifeta d'algun polític o altra persona, ja podeu fer comptes lo que mos espera. Sabem que el teléfon sonarà i que a l'altra cap hi haurà la persona que ha rebut la corresponent crítica. Sabem que al sortir al carrer, se mos dirà la pàgina i la línia on hi ha la malifeta. La sabran de memòria i no perdonaran mai per mai que hagi sortit dalt dels papers. No falla mai, però mai. I això que ells, les persones que no han obrat bé, saben de vell que han de saber acceptar una crítica i sobre tot si aquesta crítica va dirigida a una mala acció, a un mal plantajament o a una mala resolució.

Qué hi farem! Així és la vida. Uns escrivem sobre el que fan els altres. Altres viven del que diuen d'ells. Segurament deu ser compensatori! Però seguim pensant que la crítica no sempre és negativa i que s'ha de saber llegir. No basta conèixer les lletres, ni molt manco l'abecedari, s'ha de saber entrar dins tot el contexte i, llevors, si se troba necessari, dir una paraula. Però si la cosa és bona la paraula ha de ser, també, ben bona.



SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL I COMARCAL

Inscrit al Registre d'Empreses Periodístiques al nº 120
DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.
SUBDIRECTOR: Gabriel Pieras Salom.
CONSELL DE DIRECCIÓ: Guillem Coll i Morro, Miquel Fuster Sastre, Andreu Quetglas Martorell i Pau Reynés Villalonga.
FOTOGRAFIA: Rafel Payeras i Jaume Riera.
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: Santiago Rusiñol, 128. Tl. 504579.
PUBLICITAT: Miquel Fuster Sastre. Santiago Rusiñol, 128. Tl. 504579.
DISTRIBUCIÓ: Guillem Pons i Joan Campins.
IMPRIMEIX: ATLANTE. Palma de Mallorca.
DEPOSIT LEGAL: PM 537/74.
PREU DE VENDA DE L'EXEMPLAR: 50 ptas.
SUSCRIPCIÓ ANUAL: 2.000 ptas.
 Les opinions expresades als articles apareguts a les planes del Setmanari son imputables unicament als seus autors.

Agenda

FARMACIAS
 Informes Ayuntamiento, 500150.
MEDICOS
 Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social (24 horas): Nuevo Ambulatorio, c/ Músico Torrandell (junto Instituto de Formación Profesional) Tel: 502882.
AMBULANCIAS
 Servicio permanente a cargo de Centro Médico, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 500150.
GRUAS
 Grúas Ignaci, c/ Dels Jocs, 36. Tel: 505840.
 Grúas Just, c/ Pio XII, 49. Tel: 503690.
NEUMATICOS
 Ignacio Mateu, c/ Dels Jocs, 36. Tel: 505840.
 Neumáticos Inca, c/ Formentor, 13.
URGENCIAS
 Policía Municipal: Teléfono 500150.
 Parque de Bomberos: Teléfono 500080.
 Guardia Civil: Teléfono 501454.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.
Urgencias S.S.: Teléfono 502882.
Guardia Civil (COS): Teléfono 295050.
Pompas Fúnebres: Teléfono 500237.
Protección Civil: Teléfono 721040.
Electricidad (Averías): Teléfono 500700.
Teléfono de la Esperanza: Teléfono 461112.

TALLERES
 Informes Ayuntamiento, Tel: 500150.
GASOLINERAS
 Servicio 24 horas: C/ General Luque.

TRENES
Palma-Inca.
 Salidas de Palma: 6, 7, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40 y 21.20 h. Sábados, domingos y festivos: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 h.
Inca-Palma.
 Salidas de Inca: 7, 8, 8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40, 13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17, 18, 19, 20, 20.40, 21.20, y 22 h. Sábados, domingos y festivos: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 h.

L'AMO EN MIQUEL GLOSA

Un pagès i una pagesa se posaren a parlar i, quan varen acabar, ella estava ben estesa.
Som un homo massa agut per dur aquesta vidota; jo som com una cosota i no som cap mal puput.

I és que un homo xerrador dona molts de maldecaps; i una paret amb forats no fa bon aguantador.
Bon al.lot jo sempre he estat i no m'ha dit malament; és una cosa patent que no vaig gens escaldat.

Per Inca ha comperagut un homo molt desxonit i si li dones un dit estaràs ben apurat.
No com altres, que per viure, ells solen fer mals papers i si los falten doblers per viure ells han de riure en passar per mil carrers.

Si un dia me feien batle, que segur no és mal de fer, guanyaria un bon dobler sense doblegar s'espatle.
Quina cosa és figurar i demostrar lo que un és; anar en es camp a eixermar.

Si en morir, jo tornàs néixer, no'm faria sabater; a tot turista que ve jo li frotia un dobler i me posaria a créixer.
M'agrada una cosidora perquè li agrada cosir; jo encara no me vull morir que la mort és consirosa.

La semana de la suerte

LOTERIA PRIMITIVA

Jueves 25-5-89.- 1, 3, 17, 20, 34, y 41. Complementario (28).
BONO LOTO
 Domingo 21-5-89.- 13, 25, 30, 31, 36 y 46. Complementario (17).
 Lunes 22-5-89.- 1, 10, 16, 33, 39 y 46. Complementario (43).
 Martes 23-5-89.- 20, 26, 33, 34, 41 y 42. Complementario (22).
 Miércoles 24-5-89.- 3, 4, 26, 33, 43 y 45. Complementario (27).

CUPON DEL CIEGO «ONCE»

Lunes 22-5-89. 98.012.
 Martes 23-5-89. 78.740.
 Miércoles 24-5-89. 34.581.
 Jueves 25-5-89. 98.115.
 Viernes 26-5-89. 75.536. **M.F.S.**

CONVERSACIONES A MIG SENTIR

— Bon dia, Miquel!
 — Bon dia, Bernat!
 — I tot que va bé?
 — Qué vols que te digui; ni la mitat!
 — O no hi ha feina? Qués estàs enllitat?
 — Qué no me veus pes poble? De salut, ben bé que jo vaig.
 — Preocupacions? Maldecaps?
 — Amb un poc de cada cosa tenc es sac carregat.
 — Qué és lo que no marxa?
 — Estic despistat! Amb tanta balquena, me sent desgraciat.
 — Cap com aquesta! I qué no estàs ben content de que no te falti ni pa ni talent?
 — Tot això me sobra. Estic esquinat i sa meva dona me diu desgraciat!
 — I qué no era molt amantenta sa teva costella?
 — Ho era quan mos vàren casar.
 — Ha canviat?
 — Tan com sa fruyita d'un bon lledroner. Avui verda, demà groga i...
 — Passa demà?
 — Negra, com carbó.
 — No tens salvació. Ets un desgraciat.
 — Ja t'ho deia jo. Tot està ben desberatat.
 — Tot té compostura; se pot arreglar.

— Sí! Posa-li una trava o dur-la a passejir...
 — La cosa no marxa amic, tan coral!
 — Però diuen que és cosa lo més general.
 — Saps lo que faria?
 — Digueu aviat!
 — Jo la deixaria i es cuento acabat.
 — Es sa meva dona!
 — Es es teu dogal!
 — Heu provaré.
 — Proveu!
 — I si acaba mal?
 — Que hi acabi. Això és lo normal!

La litúrgia hoy

El retrato de Dios

El viernes de esta semana celebramos la solemnidad del Sagrado Corazón de Jesús. La devoción al Corazón de Jesús ha ocupado un puesto de relieve en la piedad popular de los últimos siglos. Bajo la imagen del corazón, se acentúa el elemento amor, inherente al ser y a la obra de Cristo.

Las lecturas, los cantos y las oraciones de la Misa de la festividad del Corazón de Jesús forman un cuadro altamente sugestivo. Nos presentan el grandioso misterio del amor que Dios tiene a cada hombre.

El amor que Dios tiene a los hombres nos fue expuesto por Jesús mediante una parábola que leemos en la Misa de la solemnidad. Se trata de la parábola conocida y siempre emotiva de la oveja perdida, angustiosamente buscada, a la que el pastor coloca sobre los hombros y por cuyo hallazgo celebra una fiesta convocando a los amigos y vecinos: «¡Felicidadme!, he encontrado la oveja que se me había perdido».

La parábola de la oveja perdida justifica la actitud de Jesús que se hace amigo de los pecadores y come con ellos. Por este gesto de amistad, el Señor fue duramente criticado por los fariseos. Pero el Maestro continuó actuando con amor con los pecadores porque buscaba su salvación, invitándoles a la conversión personal, lo que consiguió en muchísimos casos. La parábola de la oveja perdida, con la que Jesús se defiende contra las acusaciones de los fariseos, retrata el corazón de Dios, que goza al perdonar. Así es el amor de Dios encarnado en Jesucristo. El médico divino ha venido a salvar lo que estaba perdido, no desesperando nunca de la conversión de nadie. De ahí la plusvalía de la oveja perdida, cuyo hallazgo hace entonar un cántico de alegría en el cielo. La solicitud de Dios por la oveja perdida, ¿hallará continuidad en los cristianos de hoy, en cada uno de nosotros? Tantos parecen perdidos, alejados de la Iglesia, Sacramento de salvación...

La parábola de la oveja perdida fue, en cierto modo, profetizada por Ezequiel (profeta del siglo VI antes de Cristo), con estas palabras: que encontramos al final de la primera lectura: «Buscaré las ovejas perdidas, haré volver a las descarriadas, vendaré a las heridas, curaré a las enfermas; a las gordas y fuertes las guardaré y las apacentaré debidamente».

La parábola proclamada en el Evangelio y la profecía de Ezequiel, forman el retrato de Dios. Dios mismo se presenta así a los hombres.

En la solemnidad del Sagrado Corazón de Jesús resuena más vibrante el anuncio del amor de Dios a los hombres. Aprovechemos esta festividad para descubrirlo.

P. Jaime Fe Corró, T.O.R.

SE ALQUILA PISO

AMUEBLADO

INFORMES: TEL. 50-11-23.

PREGAU A DEU PER L'ANIMA DE

MATEU GARI ESTRANY

QUE HA MORT EN LA PAU DE DEU ALS 60 ANYS.

AL CEL SIA.



La seva esposa: Margalida Perelló Pericás; filles: Paula, Margalida, Francisca i Antonia; fills polítics: Rafel Reus, Guillem Coll i Joan Palou; fillols: Mateu Reus Gari i Mateu Perelló Colí; mare política: Margarida Pericás; germans: Francisca, Miquel i Margalida; néts, germans polítics, nebots, cosins i altres parents, donen les gracies a tots els qui han participat del nostre dol.

Imágenes del Día de las Fuerzas Armadas



Representantes de los tres ejércitos y la Guardia Civil, presentes en Inca en el Día de las Fuerzas Armadas.



Los jóvenes se interesaron por las actividades de las Fuerzas Armadas durante la jornada de confraternización que tuvo lugar en nuestra ciudad.

ES GARAGOL BOVER

No, no hi vaig anar al sopar a Ca'n Amer, i no hi vaig anar per dos motius: 1º.- Perquè no hi estava convidat i ja ho saben, allà on no ti volen... tiruriro...

2º.- Perquè m'han dit que als cellers hi fan caragolades i sols el pensar-ho m'agafa un acubó de no dir i és que no hi ha dret. ¿Vos agradaria que els meus amics i jo ens reuníssim en reunió en caragols per menjar-mos una «homonada» amb salsa verda?

Així mateix he sabut que els caps pares d'aquest setmanari havien parlat de moltes coses i bones. M'han dit que un moment donat el Sr. Director es posà seriós i amollà un discurs d'aquells bons. Però tamé m'han dit que no parlaren gens ni mica de pujar-nos la paga, i la veritat és que m'anirien molt bé unes fulletes o uns ullets tendres més.

I qué em direu de la inauguració dels pous de Son Fiol? No entenc els motius que tingueren els socialistes per no anar a la festa, a no ser que siguin motius electorals, no ho entenc. Un polític, sigui del signe que sigui ha de saber estar enmig i hi ha de ser a les verdes i a les madures i més si és de la oposició. Per cert que cal dir que amb l'assumpte de l'aigua no hem de jugar: L'aigua de Son Fiol és bona o no és bona? Té els premisos sanitaris o no els té? Crec que aquest punt s'ha d'aclarir i s'ha de dur a s'enfront perquè uns diven que no i els altres diven que sí però la gent no sap quina és la veritat, val la pena que suri la veritat i que el qui s'ha equivocat que ho reconegui i punt.

Sobre tot, no m'agradaria que un dia regassin la plaça amb aigua de Son Fiol i m'agafàs qualsevol cosa, de quí seria la culpa? Ja ho sabeu: abans, abans...

No i ni deu haver molta d'aigua en aquests ditxosos pous ja que el Sr. Batle n'ha oferida al Batle de Lloseta i aixó que és un batle socialista. He sentit males llengües que diven que el Sr. Batle estava una mica empipat perquè el Sr. Canyelles li havia fet la punyeta, i és que com que el Molt honorable Sr. President és tan poc orador en Toni Pons disfruta de tapar-lo de paraules. Es clar que en Saiz tampoc pot presumir massa.

La setmana passada, dimecres, vaig romandre asorat amb aquelles músiques militars i soldats per la plaça i les tendotes montades tapant les pasteres. Em pensava que havia triunfat el «23 F» Manco mal que jo no dormia en una d'aquelles pasteres perquè el retgiró haguera estat massa grós. No m'agradà gens, ho haguessen pogut deixar correr. Sempre m'escarrufa sentir parlar de guerra, com també sentir parlar en Guerra. Ja ho deia el meu padri: «N'hi hà que amb la boca tancada estan més 'guapos'».

Noticias breves

Se clausuró el curset de Ca'n Amer

En la noche de ayer miércoles, en el Celler de Ca'n Amer, se impartió la última de las clases correspondientes al «Curset de Cuina Mallorquina» que se viene impartiendo en el popular celler de Inca.

En el transcurso de las distintas jornadas que se han venido dedicando a estas clases, han desfilado por el celler inquense, los más afamados y reconocidos maestros de la gastronomía. Igualmente, cabe destacar que la dirección de este curso, estuvo bajo la responsabilidad de Mestre Arnau Mir y de Antonia Cantallops.

El próximo día 4 del actual mes de junio, las alumnas de este curset, se reunirán en una jornada de compañerismo, junto con sus respectivos esposos y familiares, a fin de tener oportunidad de degustar distintos platos que han sido elaborados en estas jornadas.

22 aniversario de la coronación de Sta. María la Mayor

El pasado domingo, se cumplieron los 22 años de la coronación pontificia de Santa María la Mayor de Inca. Ya que debemos recordar que la misma tuvo efecto el 28 de mayo de 1967 en las instalaciones del Nou Camp. El cardenal español

Arcadio M^e Llaraona, procedió a la coronación pontificia, junto con los obispos de Mallorca e Ibiza.

II Certámen de Teatre Infantil i Juvenil

Con marcado interés popular, se viene celebrando en nuestra ciudad, el II Certámen de Teatre Infantil i Juvenil, y que finalizará el próximo día 8 del actual mes de junio en el claustro de Santo Domingo.

El Certámen, está organizado por el Magnífico Ayuntamiento de Inca, y patrocina la Consellería de Cultura, Educación y Deportes del Gobierno Balear. Contando con la colaboración de distintas casas comerciales.

Campaña electoral europea

Poco ambiente se respira en nuestra ciudad de cara a las elecciones europeas.

Por lo que se refiere a la campaña electoral. Los partidos poca actividad han desplegado en este sentido. Únicamente el PSOE ha iniciado la misma con dos actos de este tipo. El primero de ellos en el Casal de Cultura, en el que participaron Jaume Armengol, Antonio Roig y Josep Moll. El segundo de estos actos, tuvo efecto en el Cine Novedades, con la presencia del Ministro de Trabajo y Seguridad Social, Manuel Chaves.

A.Q.

EN VENTA

PISO CENTRICO (C. San Francisco)
DE UNOS 150 m2. Independiente. Dúplex (Plantas 1ª y 2ª). Hall, salón comedor, sala estar, baño y cocina con muebles de madera. En la 2ª: Tres dormitorios, baño, terraza, azotea, habitación-trastero. Todo amueblado y decorado. Con electromésticos.

INFORMES: 501004 a partir de las 9 de la noche.

semanario
Información
local
y comarcal
dijous

INFORMA A SUS LECTORES

La publicación en las páginas de DIJOURS de notas sobre actividades culturales, sociales, políticas, sindicales, deportivas o de cualquier otra índole, y que sean de interés general, ES GRATUITA, Y serán publicadas siempre, íntegras o extractadas, según nuestras disponibilidades de espacio. Rogamos por tanto que dichas notas nos sean remitidas a ser posible redactadas a máquina, haciendo constar nombre y DNI del remitente, al BUZON DE DIJOURS, calle SANTIAGO RUS-SIÑOL, 128, bajos, antes de las 20 horas del lunes anterior a la publicación.

DIJOURS agradece su colaboración.

En Inca existen cien familias necesitadas

Según parece, y según las informaciones y datos que nos llegan, en Inca existen nada más y nada menos que cien familias consideradas pobres, que se encuentran necesitadas y desamparadas.

Es esta, una cifra que ha cogido en orsay a ma de dos ciudadanos, que se han sorprendido ante tales afirmaciones y cifras que consideraban hoy por hoy inexistentes en nuestra ciudad.

Pero, la verdad, la cruda verdad es que Inca alberga más pobres y gentes necesitadas de lo que a simple vista pueda aparentar la vida cotidiana de la ciudad.

Se dice, y creo que es verdad, que no es posible que exista una sociedad floreciente y feliz si la mayoría de sus miembros son pobres. Es una verdad, que en consecuencia debe servir para hacernos reflexionar en primer lugar, y obrar en segunda instancia, en solidaridad con aquellas personas que trabajan por y para subsanar en lo posible este problema ciudadano.

Es evidente que el problema es de una envergadura y una magnitud más preocupante que a simple vista pueda creerse. Las noticias en este sentido son tajantes. En Inca existen muchas personas pobres, necesitadas y desamparadas que necesitan del resto de la población para poder subsistir y vivir dignamen-



En Inca, existen cien familias pobres y necesitadas. (Foto: Andrés Quetglas).

te. En este sentido, existen varias organizaciones, Ayuntamiento, parroquias, etc. que vienen desarrollando una labor eficaz, positiva y que en cierta manera viene permitiendo que estos pobres y necesitados recobren la confianza de la sociedad en que se desenvuelvan.

De todas formas, muchas

personas, en su gran mayoría por ignorancia, no viene colaborando con estas entidades que se preocupan de la asistencia social de nuestros conciudadanos necesitados de recursos económicos y morales. Pero, ahora, una vez se han dado a conocer con toda crudeza las cifras de esta situación anormal de muchos vecinos de Inca. Uno espera y desea al

mismo tiempo, que el comportamiento de muchos a partir de ahora será mucho más predispuesto a la colaboración en busca de soluciones que mejoren el nivel de vida de unas personas que por las circunstancias que sean, la vida les ha reservado toda clase de adversidades.

A. QUETGLAS

Reales jardines de Inca



Jardines reales en Inca.

Los jardines de Aranjuez son conocidos en el mundo entero. Los jardines de los Reales Alcázares de Sevilla, son populares en toda España y Europa. Los jardines de Inca son conocidos y populares en toda la geografía isleña.

Creo sinceramente que los jardines reales y no ficticios que Inca se enorgullece de poseer en la calle Almogavares, justito detrás de la Plaza de Toros, son de una belleza sin par. Se trata de una verdadera maravilla. Incluso, se puede asegurar que ni en Aranjuez, ni en Sevilla ni Barcelona, existen jardines que reúnan tantos y tantos alicientes para el visitante. En suma, ahora que España esta metida de lleno en el concierto Europeo, y Mallorca no lo olvidemos, es un auténtico foco del turismo europeo y mundial, resultaría interesantísimo promocionar nuestros jardines, a fin de que España toda, en primera instancia, y Europa en segundo lugar, conocieran estas maravillas con que Inca tiene en suerte contar en este aspecto de jardines.

De todas formas, los jardines se encuentran allí, inamovibles, fiel a los tiempos, y por lo tanto en constante promoción de una ciudad y una población que demuestra su amor por la naturaleza, las flores y la belleza natural.

Lo dicho, los reales jardines de Inca, representan un escaparate de promoción de una ciudad que vive en el corazón de la isla y vive con el, corazón puesto en unos espacios verdes tan necesarios como el aire para respirar.

ANDRES QUETGLAS

Rareses d'hommes celebres

—En NERO, emperador romà, dormia amb els ulls clucs.

—El gran ABDHERRAMAN III, quan becava era que tenia son.

—MAHOMA per escriure, posava les lletres una devora l'altra.

—L'alt En Jaume el Conqueridor, glòria de la nostra Pàtria, quan desembarcà a Mallorca posà primer un peu i llevors l'altre.

—En Colom, descobridor d'Amèrica, tenint amb les mans uns mapes i caminant damunt coberta, llenegà amb una pel de taronja, caigué i los va arruar, descuidant-se de posar-lo primer en terra i llevors, caure.

—En NAPOLEO, encara que no passí per gran corredor, se conta que estirava fort els galindons un dia, essent al.lot, que son pare l'encalçava amb una llendera.

—En FLORENCIA, se va fer dos cops blaus rodolant una escala.

—N'ANIBAL s'esclatava de riure en veure un senyor caure dins un bassiot.

—En MOZART pipellejava quan tenia una busca dins un ull.

—En VIRIATO, el pastor Lussità, anava ben abrigat per la Serra Morena un dia que hi havia molta neu.

—En NELSOL, almirall anglès, que s'omplí de glòria en el combat de Trafalgar, moments abans demenà un tassó d'aigua perquè tenia set, i per heurer-la se posava el tassó a la boca i llevors bevia.

—En VOLTAIRE, anant a tastar la patata frita d'amagat de la cuinera, se cremà els dits i no l'esperà a ella per decantar-los.

—SOCRATES quan feia de mestre d'escola, de ràbia un dia s'hauria menjat un al.lot, però per por de devallar-se el barram amb qualque garró o costella, no el se menjà.

(Agafat de L'IGNORANCIA, Setmanari Popular Mallorquí. 21 de desembre de 1918. Any I, núm. 3. Pàgina 11 i firmat L'AUCELLE'T DE LES SET LLENQUES).

eden lago

RESTAURANTE-GRILL LAGO

BODAS, BANQUETES
COMUNIONES, BAUTIZOS
Y CENAS COMPAÑERISMO

Situado en un lugar
tranquilo y agradable
junto al LAGO ESPERANZA

Abierto todos los dias

Reservas:

Carrer de les Sivines, s/n.
Urbanización Lago Esperanza
Tels. (971) 54 70 15 / 54 71 13 / 54 72 33
PUERTO DE ALCUDIA - Mallorca -

SE ALQUILA PISO

AMUEBLADO

INFORMES: TEL. 50-11-23.

POR NO PODER ATENDER

SE TRASPASA PUB

PRECIO A CONVENIR

Informes: Tel. 50 23 57

MUSICA

Arrels de Tomeu Penya



El seu últim disc va ser Arrels, presentat ara fa just un any. I ja en van sis. Amb el tret característic que gran part de les seves composicions són inspirades, com diu ell mateix, en bolets i jotes mallorquines, no amaga que algunes de les seves balades reben influències del country. El 18 de maig, Tomeu Penya actuà al Palau de la Música Catalana de Barcelona en una d'aquestes anades i vingudes llampec que fa quan surt de les Illes per no perdre el contacte. Aquest home amb cara de pagès, la barba de sempre i el barret que l'ha fet popular a l'escenari, no és de l'ACIC i, tot i conèixer les polèmiques recents del món de la ançó, admet que sempre ha anat una mica a la seva.

Les discoteques, ja fa anys, van fer anar Tomeu Penya pel món, forçat per la crisi del músic en viu. Els pubs de Dinamarca, Alemanya o Suècia van rebre'l amb la guitarra a l'espatlla. I aquí, desmarcat de qual-sevol línia, ha estat el punt d'arrencada d'una manera de dir i de cantar: «¿El meu èxit a Catalunya, dius? Home, feia falta alguna cosa nova. El que havia sortit no havia causat prou impacte. Jo no portava folklore de les Illes sinó música. I surto de les Illes per no cremar el meu mateix públic».

Hi treballa i ho dorm, segons diu. No segueix gaire el que es fa a Catalunya. No vol tenir-ne influències. Després de vint-i-quatre anys de carrera musical, és un dels pocs casos al marge del fenomen de la nova cançó, mig per desconeixença, mig per no sintonitzar-hi: «En Joan Bibiloni i jo érem uns marrecs i ja tocàvem rock, si se'n pot dir així. Vam viure l'apogeu del boom turístic. Anàvem per uns altres camins. Com la xicotada d'ara que també va per uns altres. Amb el Bibiloni ens vam trobar fa set anys de nou. I ja no hem parat. Bibiloni és molt important dins la meua trajectòria, ja ho crec».

El cas és que les lletres dels temes de Tomeu Penya acusen un to ingenu i a ve-

gades irònic. Connecten de seguida amb qui l'escolta: «Componc molt sovint partint d'un títol. Una idea. Un record. ¡En tinc un calaix ple! només he d'anar estirant. Desfaig la idea primitiva. La refaig. Retrobo tonades que aprofito... En certa manera treballa perquè hi porto un entrenament. Componc com si tingués una bona preparació física. Escric molt directe, natural, quotidià. No em sento un poeta, només un cantautor».

I així, abans de l'últim LP, Arrels, un dia va sortir Mallorquins i catalans. Tomeu Penya va aixecar una revolada i se sorprèn que els qui havien de picar, piquessin: «Vaig escriure una sàtira simpàtica sobre la llengua. Estava cansat que hi hagués una divisió a favor i en contra. Si mallorquins, si catalans... Per això acabo dient, 'a la fi tots germans, ¿oi?».

Ràdio, televisió, un parell de clips i molts bolos. Ha canviat la coreografia espectacular i vol fer més música. No és amic dels amiguismes del gremi. El demanen perquè interessa el que canta i com ho canta. S'inclina per la tecnificació musical. Les places de toros i els palaus d'esports li fan por que facin perdre contacte amb el públic. I, a l'altre plat de la balança, conserva la guitarra clàssica per qui tingui sensibilitat musical. Tomeu diu que, a la seva edat, ja no pot fer gaires news looks. I explica la història del barret. «¿El capell, sí que no me'l puc llevar! Vaig començar en broma. 'Es sa nit i du capell!', deien. Jo en passava. I, quan ni me'n recordava, la gent va començar a reclamar el capell: '¿I el capell, i el capell?', cridaven. I així va ser. En tic una colla. Regalats. Comprats... Un el van subhastar i tot... ¡Trenta mil peles!».

Diuen que el seu èxit es basa en la manera senzilla de cantar. En el fons, Tomeu Penya és un altre gat vell de la cançó que cal seguir tenint molt en compte.

A.S.

Con la presencia del conseller Saiz

Inaugurados los pozos de Son Fiol

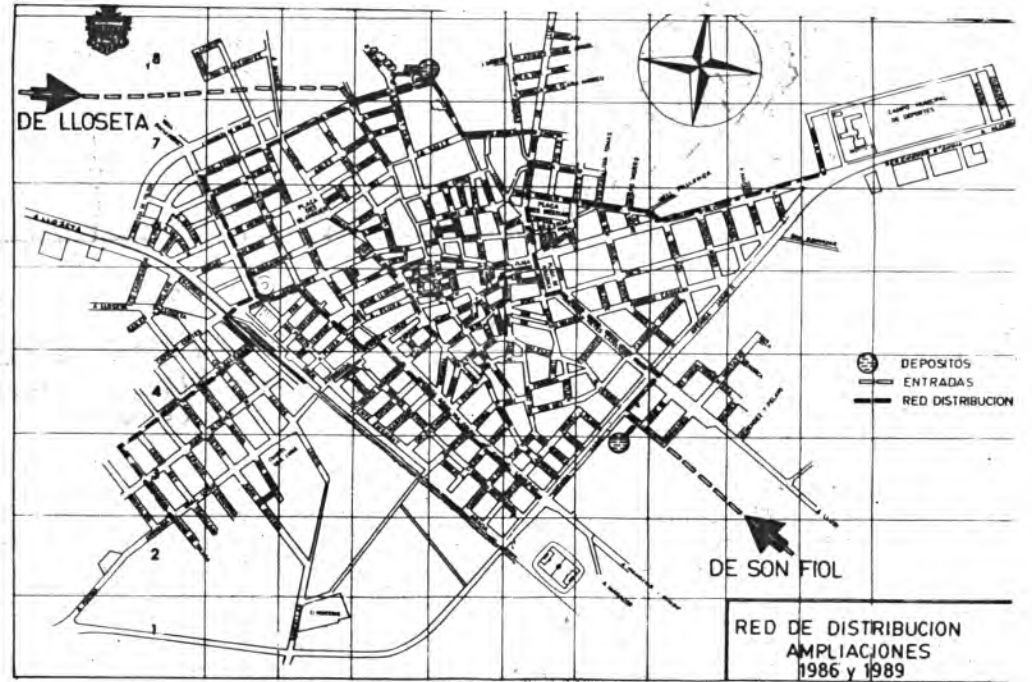
Tal y como estaba previsto, el pasado día 6 en un acto protocolario se inauguraron las instalaciones del pozo de Son Fiol.

A las seis de la tarde, llegó a Inca Jeroni Saiz, conseller de obras públicas, el cual fue recibido en el ayuntamiento por la plana mayor de U.M., encabezados por Antonio Pons, Juan Cañellas el P.P. y Juan Fluxá del C.D.S., en el mismo ayuntamiento Jeroni Saiz fue informado detalladamente de las características de las obras realizadas.

Seguidamente la comitiva, se dirigió hacia los pozos de Son Fiol, en donde después de visitar las instalaciones se pusieron en marcha las bombas, que empezaron ya a impulsar el agua la ciudad.

José Balaguer, informó a los presentes, de como desde los pozos se va impulsando el agua a un depósito regulador, sito en la carretera de Llubí, en unos terrenos del ayuntamiento donde está ubicada la extensión agraria, el motor se dispara por radio control, según la necesidad de agua del depósito regulador desde donde se distribuye el agua a la ciudad.

Jeroni Saiz, informó a los medios de comunicación, de los proyectos para buscar nuevos caudales, que puedan solventar la falta de agua de Mallorca, entre ellos se está estudiando el



aprovechar esta agua que se pierde en el mar, sobre todo en la zona norte de Mallorca.

CARACTERISTICAS DE LOS POZOS

Cinco kilómetros, separan Inca de los pozos de Son Fiol y más de 62 millones de presupuesto, han sido necesarios para la conducción del agua hasta la ciudad, además de las 959.967 pts., de los sondeos y 1.729.400 pts., del coste de las bombas impulsoras.

La C.A.I.B. ha aportado a estas obras algo más de 26

millones de pesetas, siendo la cantidad restante aportada íntegramente por el ayuntamiento.

Las instalaciones constan de dos pozos de los cuales funciona regularmente uno, además de un depósito en los terrenos de Son Fiol de 9m de diámetro por 3,50m. altura, capacidad de uso 190 m3, y otro en la calle Llubí de las mismas características. Dos motobombas que sacan un caudal de 90m3 hora en los terrenos de Son Fiol, y otras dos en el depósito regulador de la carretera de Llubí, para la conducción del agua han sido necesarios 5.260m

de tubería.

Al acto no se pudo contar con la presencia, del presidente de la comunidad autónoma Gabriel Cañellas, ya que se encontraba en Bruselas reunido con los demás presidentes de las autonomías.

El P.S.O.E., Inca tampoco asistió al acto, ausencia esperada, cuando todos los medios de comunicación se habían hecho eco de las opiniones de la oposición a este respecto, no es de extrañar no hayan querido apoyar un acto catalogado por el PSOE de oportunismo electoral.

La FSB presentó la candidatura a las europeas a la «Prensa Forana»

El sábado pasado, en el partido: Josep Moll Marqués y María Terrades Palliser. También estuvieron presentes el vicesecretario general de la FSB, Joan March, y el senador Toni Garcies.

Tras la comida se abrió el coloquio entre los presentes quedando demostrado la importancia de estas próximas elecciones aunque, de momento, lo que más preocupa es una anunciada abstención.

SE OFRECEN MODISTAS PARA CONFECCION DE ROPA Y PATRONAGE INDUSTRIAL

INFORMES Tel. 50 44 97 Hora: 9 h a 15 h
C/. Mahón Bl. 22 - 4º N° 41 - INCA

— EN SELVA —

Se vende casa, planta baja con corral y piso. Vivienda superior

Tel: 50 58 98
Llamar solo tardes

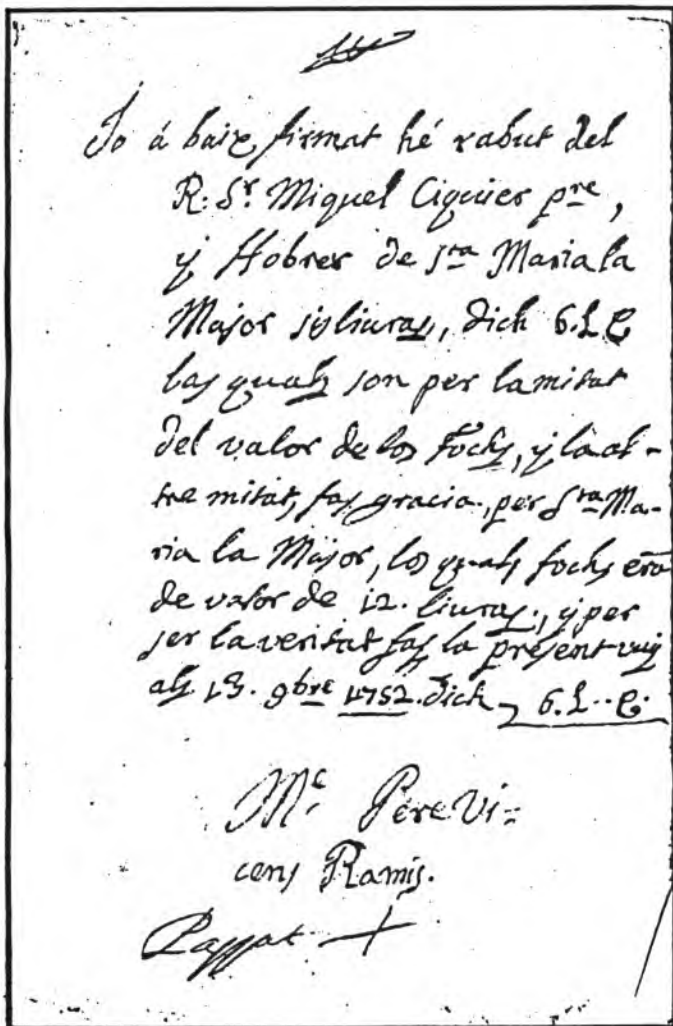
SE VENDE SEGUNDO PISO DE 90 m2

CALLE SANTIAGO RUSSIÑOL, 116 - 2º B

INFORMES:

Teléfonos: 53 77 58 y 50 48 38
INCA

Curiositats inqueres



Segurament sabeu, o vos ho imaginau, el que és mirar lligalls d'un arxiu que s'està catalogant. Sobre tot és interessant mirar aquells que al seu defora no diuen el que hi ha al dedins. Tant pot ser que s'hi trobin papers intrascendents o d'altres que sien ben trascendents. A mi, ben personalment, m'agrada obrir aquests lligalls i mirar el que hi ha dedins. Els qui no duen altre rétol que el de «varios» solen donar unes agradables sorpreses. Dic aixó perquè l'altre dia fent el registre d'un d'aquests lligalls me varen sortir un grapat de factures del segle XVIII referides a les Festes de Santa Maria la Major. Això me demostrava, entre altres coses, com la Parròquia estava molt lligada amb el que avui dèim Ajuntament. Aquest paper que veis a la part de dalt de l'escrit mos parla dels «Fochs» que es feren per les Festes de la Patrona durant el mes de Novembre de 1752. Per si hi ha gent que no sap llegir dit document en faré la transcripció: «Jo abaix firmant he rebut del R. Sr. Miguel Ciquier pre., y Hobrer de Sta. Maria la Major sis liures, dich 6 L. las quals son per la mitat del valor de los Fochs, y la altra mitat, fas gracia per Sta. Maria la Major, los quals fochs eran de valor de 12 liuras; y per ser la veritat fas la present vuy als 9bre 1752. dich 6 L. M.º Pere Vicens Ramis».

Gabriel Pieras Salom

Conservem la nostra història

A través dels segles el poble de Mallorca ha acumulat un valuós patrimoni històric i artístic. Cases, palaus, claustres, jardins, camins, parets, ponts, pintures, ceràmiques, escultures, llibres, papers, fotografies, eines, màquines, monuments arqueològics, etc. Una part d'aquest patrimoni es troba en mans públiques, protegit o exposat a museus i arxius, i una altra part en mans privades. L'important però, més que el tema de la propietat, és el de la seva conservació i disponibilitat pública.

Es fonamental conservar al màxim el nostre patrimoni històric. Per moltes raons: científiques, per a poder-lo investigar i estudiar; artístiques, pel seu valor estètic; didàctiques, per tal que els joves coneguin l'obra dels avantpassats; recreatives, ja que el patrimoni és una font de bellesa i permet omplir creativament l'oci; econòmiques, ja que és una atracció turística important, etc.

En concepte de patrimoni històric-artístic és molt ampli, i no pot anar desligat del patrimoni natural i paisatgístic, del qual en forma part. Tot allò que vagi a favor de conservar, protegir, augmentar, conèixer i difondre el patrimoni col·lectiu és positiu. Conservar el passat és fer possible un futur més feliç. Conservar els boscos, les muntanyes, els vinyets, les platges, etc. és tan important i a la vegada inseparable de la conservació de les obres d'art, els edificis, els documents escrits, i les restes arqueològiques.

El creixement urbanístic desmesurat, sempre a la recerca del benefici ràpid, i la manca de sencibilitat cap a la conservació del patrimoni ha provocat pèrdues irreparables. No farem una relació de les greus pèrdues que ha patit el nostre poble. Però no podem deixar de banda la destrucció —en el segle passat— del millor mosaic paleocristià trobat a Mallorca, a Cas Frares. Si s'hagués conservat Santa Maria seria avui un centre de visita i d'investigació. Més modernament s'ha destruït un camí romà, diferents cases de possessió, s'ha perdut del tot el conjunt de peces descobertes a les excavacions de 1932 a Cas Frares (capitell, creu bizantina, ceràmiques...), s'ha perdut i s'ignora l'estat de l'arxiu i els papers de Mn. Joan Vich, de Mn. Josep Calafat, etc.

Santa Maria necessita que es constitueixi el Patronat Històric-Artístic per aturar les pèrdues que dia a dia es van produint. Aquest Patronat, com indiquen les Normes Subsidiàries, ha d'esser constituït per tal d'informar les sol·licituds de llicència d'obres a les zones protegides o a edificis catalogats. Però podria tenir altres funcions de promoció i salvaguarda del patrimoni. Hauria d'estimular i coordinar tota l'activitat conservacionista en el nostre poble.

No just es tracta de conservar el patrimoni natural i arquitectònic. Es tracta de preservar els objectes antics i utensilis artesanals i agrícoles, que haurien d'anar als museus etnogràfics. Les restes arqueològiques i històriques, mentre no es disposi d'un museu local, haurien d'anar en dipòsit a altres museus. També s'han de preservar tots els papers antics, que convenientment catalogats haurien d'anar a l'Arxiu Històric Municipal. La Biblioteca Municipal ha de comptar amb una secció dedicada als llibres antics i de valor històric. I s'ha de posar esment a les fotografies antigues, documents de primer ordre per a conèixer el passat; al vestuari; als arxius de les indústries i entitats desaparegudes, etc.

Si som capaços de conservar la nostra història, però no amagada, sinó oberta a tothom, per tal que tots la puguin conèixer, serem un poble ric, i el nostre nivell cultural podrà augmentar. I això demana una actuació urgent de l'Ajuntament, d'acord amb les institucions autonòmiques, científiques i de l'Estat Central.

(Editorial de la Revista Coanegra de Santa Maria del Camí).



Novetats de la biblioteca municipal

PRESENTACIO

Començam avui en aquesta pàgina del «Dijous» una secció dedicada a esser una porta oberta, un altra més, de les biblioteques d'Inca cap en els inqueres. Es la nostra intenció recollir en ella totes les notícies que puguin succeir relacionades amb les biblioteques de la nostra ciutat. Hi trobareu reculls de les novetats bibliogràfiques, notícies d'interès pels lectors que acudeixen a la biblioteca, petits comentaris de llibres i tot allò que d'una o l'altra pugui afavorir un major apropament dels inqueres i les seves biblioteques.

No és la nostra idea fer d'això una cosa tancada a possibles i futures participacions d'altres persones, ni tampoc convertir aquesta breu secció en un camp d'expressió de i per els bibliotecaris. Esperam també que els usuaris de les biblioteques, els lectors, hi puguin i hi vulguin intervenir.

Després d'aquesta breu presentació començam amb un recull de les novetats que la setmana passada han entrat a la Biblioteca Municipal, la del Casal de Cultura, perquè com deveu saber en tenim una altra de Municipal a la barriada de Crist Rei.

La relació de llibres que us presentam no és completa, però no volem fer llistes massa llargues de llibres perquè no ens pareix molt atractiu. Passau per la biblioteca i veureu bot el que hem rebut. Fins un altra.

- Ballard, J.G.- El Imperio del Sol.- Editorial Minotauro.
- Beauvoir, Simone.- La mujer rota.- Editorial EDHASA.
- Vallespir Soler, Jordi.- Llengua, cultura i cognició (Bases per a una antropologia pedagògica.- Editorial Universitat de les Illes Balears.
- Woolf, Virginia.- Entre els actes.- Edicions 62/La Caixa.
- Watson, William.- Beltrán, un templario en exilio.- Editorial EDHASA.
- El Cine. Enciclopedia Salvat del 70. arte.- Editorial Salvat.
- Muñoz Molina, Antonio.- Beltenebros.- Editorial Seix Barral.
- Un hombre de honor: Un sorprendente testimonio de un mafioso italiano.- Editorial Mondadori España.
- Calders, Pere.- Invasión sutil i altres contes.- Edicions 62.
- Seymour, Percy.- Aventuras con la astronomia.- Editorial Labor.
- Suzuki, David.- Exploremos los sentidos.- Editorial Labor.
- Picanyol.- Liro-Liro-La!.- Editorial Pirene.
- Picanyol.- !!!Zzziiiiuuu!!!.- Editorial Pirene.
- Benson, Herbert.- El poder de la mente.- Editorial Grijalbo.
- Equipo Editorial Aula Abierta.- Culturas indígenas americanas.- Editorial Salvat.
- J. ENSENYAT QUINTANA Bibliotecari Municipal

CENTRO DE MEDICINA NATURAL

- ARTROSIS Y ENFERMEDADES REUMATICAS.
- OBESIDAD • CELULITIS.
- PROBLEMAS ALERGICOS Y DERMATOLOGICOS.
- ENFERMEDADES CRONICAS Y DEGENERATIVAS.
- DIAGNOSTICO Y CONTROL MEDIANTE EXCLUSIVO SISTEMA ALEMAN.
- TRATAMIENTOS TOTALMENTE NATURALES BAJO CONTROL MEDICO.

HORARIO: LUNES A VIERNES DE 10 A 1'30
Avenida Reyes Católicos, 2 — Tel: 50 24 21 — INCA

EDIFICIO LLUCH

LLUCH, 74

VENTA DE PISOS FACILIDADES

Tels: 500701 y 504511

Nota històrica

Cronicó social
de 1931 (17)

LA CIUDAD anunciava per dia 7 de juny, diumenge, un partit de futbol entre l'equip «Peña Regimiento de Inca» i «Peña Juventud». Dit partit havia de començar a les cinc manco un quart. Després d'aquest partit n'hi hauria un altre entre la «Peña Republicana» i «La Protectora Inquense». Per dilluns, dia 7, la directiva del F.C. Constància havia projectat el partit corresponent al Toneig de Copa entre els equips «Peña Círculo Recreativo». A les 6.45 hores comença el partit. Surten «els blancs» i després d'una bona arrancada marquen el primer gol als cinc minuts. Els «rojos» responen, i darrera una bona combinació conseqüeixen l'empat. Els dos equips marquen un altre gol i acaba la primera part en empat. La «Peña Obreros Melis» marca dos gols a la segona part i acaba el partit amb la victòria de dita «Peña». El Sr. Campins va arbitrar i ho va fer correctíssimament. Aquest partit es jugava dins el «Torneo Copa Constància».

Al Teatre d'Inca es projectava aquesta setmana «Parejas Modernas». Pel·lícula sonora amb argument sentimental, assumpte «frívol» i música preciosa. L'estrella era Ma Patsy Ruth Miller i l'actor, Grant Whithers. Pel diumenge, dia 14, s'anunciava la pel·lícula «1980, Fantasia del porvenir», també sonora. I, per més avant, «Del mismo barro», cantada i parlada en Castellà.

Divendres, dia 12 de juny, es reuneix a la Sala l'ajuntament baix de la presidència del batle D. Mateu Pujades Estrany i els components del Consistori. El motiu més principal era la distribució dels càrrecs dels Regidors per formar les Comissions. Aleshores hi havia aquestes: Hisenda, Reforma i aixampla, Obres, Festes, Sanitat, Cultura, Enllumenat, Arbredes,

Mercats, Camins, Carrers i Aigües. Pel mateix ordre en foren nomenats: Miquel Beltran Planas, Sebastià Serra Miralles, Pere Pau Capó Cantallops, Esteve Rotger Solivelles, lluis Maicas Aparici, Marc Ferragut Fluxà, Antoni Ferrer, Pere Capó Cantallops, Bernat Rubert Ferrer, Bartomeu Cabrer Mulet, Antoni Bennassar Reynés, i D. Jaume Ensenyat Alonso.

El Batle diu que el varen visitar les Monges del Temple, que tots els anys venien a demanar pel seu Hospici i com que hi ha prohibició de la mendicitat, no els va donar permís i proposava que se les donàs una gratificació de deu pessetes com altres anys. El Sr. Ferragut va dir que «aún admirando a estas Monjas por su idealidad, ya única en el Mundo, no está conforme con dicho socorro, pues entiende que el sostenimiento de esta clase de establecimientos es función del Estado y la República se cuidará de esto, pues el camio de régimen y de procedimiento lo requiere, considerando es denigrante que se deba nada a la caridad pública y por esto tienen que transformarse dichos procedimientos.» El Sr. Beltran comenta que s'ha de mirar si aquesta Institució està o no està subvencionada per altres entitats. El Sr. Ensenyat diu que troba s'ha de donar aquesta subvenció proposats pel Batle i que si l'Ajuntament no ho acorda, «la dará de su peculio particular.» Després d'altres intervencions es va decidir donar facultat al Batle per donar-la en cas de que no tinguin altra subvenció d'altra banda o institució.

Llevors es va acordar abonar al Presidents i Adjunts de les Mesas Electorals pels dies que va durar la rectificació dels Cens Electoral, la quantitat de quinze pessetes a cada un.

La setmana que ve, continuaré amb dit plenari, que va ser molt llarg.

Per la transcripció:
Gabriel Pieras Salom

Es veritat que...?

—Si tornava a Inca el General Luque-Don Agustí— hi veia lo que li agradaria veure, es posaria a plorar com un nin petit.

—Hi ha dinars de «Primera Comunió» que costen prop d'un ull, o dos.

—Encara es discuteix si els àngels eren homes o dones.

—Hi ha cases per Inca que són un vertader mostrari de filsferros, «alambres» i més castanyetes d'aquestes.

—Els vespres se senten grinyolar massa cans i cuses pels carrers.

—Si la gent pogués tornar vint-i-cinc anys enrera farien exactament lo mateix que han fet fins ara.

Hi ha gent que ha fet de somera.

—Les someres bramen.

—Hi ha massa ordenadors personals a cases particulars que són un simple objecte d'ornamentació.

—Hi ha nins que tenen un ordenador personal de moltes de centes de mils de pessetes i no l'empleen.

—Molta gent acabarà la feina el dimecres i no començarà fins dilluns que ve.

—El Corpus ja no és el Corpus.

—Les fresses no són com abans.

—Les grolleries són exactament com ara en fa molts d'anys.

—Encara hi ha massa gent que confon el carrer o l'acera amb el poal dels fems.

Poca gent apredega les seves teulades.

—Val més matinejar que a missa anar.

—Molts de quarantins i quarantines han perdut la vergonya que tenien ara no en fa massa anys.

—Moltes finques són mortes i ben remortes.

—Jo m'estim més un cambuix que qualsevol rectoria.

—L'aigua corrent és H₂O i cloro.

—Si tothom fos com En Pere Ferregut hi hauria més alegria per Inca.

—A la gent li agrada més veure una pel·lícula per la televisió que anar al cinema.

—Moltes sales de cinema es moren.

—També noltros, un dia o l'altre, farem el bategot.

—Tot continua igual de bé o igual de malament.

Capacidad en toda la gama.



GME RASCAL
GME MIDI

GME RASCAL.
Especialmente diseñado para el transporte urbano.
Carga: 625 Kg. en 3 m³ u 8 plazas.
2 alturas: 1,805 m. o 1,920 m.
5 puertas.

GME MIDI. Carga: 1.195 Kgs. en 6,9 m³ o, si lo prefiere, 8 plazas.
3 modelos: Furgón, Acristalada y Estate.
2 longitudes: 4,35 y 4,69.
Motor Gasolina o Diesel.

1 año de garantía y servicio gratuito GME Assistance.

Le esperamos

INCA CENTRO AUTO, S. A.

Alcudia, 38. Tels. 50 34 86 / 50 50 21. INCA (Baleares)



Concesionarios Oficiales Opel
GENERAL MOTORS
Mejores por experiencia

L'AJUNTAMENT INFORMA...

Ordenanza Fiscal Num. 326, 12-13

Reguladora de la tasa sobre el servicio de cementerios, conducción de cadáveres y otros servicios fúnebres de carácter municipal.

ADMINISTRACION Y COBRANZA

ART. 5.1. Las personas naturales o jurídicas interesadas en la obtención de los servicios objeto de esta Ordenanza, excepto los contenidos en el número 8 de la Tarifa, deberán solicitarlos mediante instancia dirigida al Ilmo Sr. Alcalde acompañando a la misma la pertinente documentación.

2. Los encargados del cementerio retendrán los títulos de derechos funerarios cuyo titular haya fallecido y los presentarán al día siguiente en el negociado competente, en el momento de la retención, se advertirá al portador de la necesidad de solicitar el cambio de inscripción a favor de los herederos del titular.

3. Para solicitar el cambio de inscripción a favor de los herederos se concede el plazo de un año desde la retención, transcurrido el mismo sin que se haya solicitado el cambio de inscripción, no se podrá extender autorizaciones para hacer uso de los derechos funerarios, hasta tanto inicie la tramitación del cambio de titular.

4. Transcurridos que sean treinta años a partir de la retención del título, sin solicitar el cambio de inscripción, dará lugar a la pérdida de los derechos funerarios, previo expediente incoado al efecto, y el Ayuntamiento podrá ceder la capilla, cripta, sepultura, nicho etc. a favor de tercero.

ART. 6. Se entenderá caducada toda concesión o licencia temporal cuya renovación no se pidiera dentro de los tres meses siguientes a la fecha de su terminación, quedando en dicho caso facultado el Ayuntamiento para trasladar los restos a lugar designado al efecto en el propio cementerio.

ART. 7.1. Se practicará liquidación de acuerdo a la legislación tributaria, conforme a los informes obrantes en este Ayuntamiento de los servicios, actividades y derechos autorizados en cada caso que permita tal liquidación.

2. A los efectos de aplicación y efectividad de la tasa por servicios de conservación de cementerio y servicios análogos, contenidos en el concepto primero de la tarifa de esta Ordenanza, se renovarán anualmente el padrón correspondiente de contribuyentes de tales servicios, formulándose los recibos para la cobranza de la tasa correspondiente.

ART. 8. Las cuotas liquidadas y no satisfechas a su debido tiempo, se harán efectivas por la vía de apremio.

PARTIDAS FALLIDAS

ART. 9. Se considerarán partidas fallidas aquellas cuotas que no hayan podido hacerse efectivas por el procedimiento de apremio para cuya declaración se formalizará el oportuno expediente de acuerdo con lo prevenido en el vigente Reglamento.

DEFRAUDACION Y PENALIDAD

ART. 10. Las infracciones y defraudaciones de los derechos de esta exacción municipal, sin perjuicio del pago de las cantidades defraudadas por los interesados se castigarán con multas en la cuantía autorizada

por las disposiciones fiscales vigentes, cuyos textos y demás que se dicten para su aplicación, regirán en efecto de lo previsto en esta Ordenanza.

mente en el ejercicio de 1989 en la cuantía que se fija, al variar el cuadro de amortización para los períodos sucesivos de vigencia del préstamo con el Banco de Crédito Local de España.

DISPOSICION ADICIONAL

Las cuotas descritas en el concepto 10, apartado b) de las Tarifas de esta Ordenanza, serán de aplicación hasta que el préstamo concertado con el Banco de Crédito Local de España, aprobada su solicitud por el Acuerdo Pleno 26-7-1.988, no sea totalmente amortizado.

DISPOSICION TRANSITORIA

Las cuotas descritas en el concepto 10, apartado b) de las tarifas de esta Ordenanza se aplicarán exclusiva-

VIGENCIA

La presente Ordenanza Fiscal entrará en vigor a partir del uno de enero del 1.989 y sucesivos, hasta que se acuerde su modificación o derogación.

APROBACION

La presente Ordenanza fue aprobada por el Ayuntamiento Pleno en sesión ordinaria celebrada el día seis de octubre de mil novecientos ochenta y ocho.

EL SECRETARIO
Fmdo: José Bonnin Fuster
V.B.
EL ALCALDE
Fmdo: Antonio Pons Sastre

BUTLLETI OFICIAL de la COMUNITAT AUTONOMA de les ILLES BALEARS

El B.O.C.A.I.B. nº57 de 9-5-89, publica entre otros los siguientes anuncios:

AYUNTAMIENTO DE INCA
Núm. 7622

El Ayuntamiento Pleno, a la vista de lo dispuesto en el art. 20 de la Ley Reguladora de las Bases de Régimen Local y artículos concordantes del Texto Refundido de las Disposiciones Locales urgentes en materia de Régimen Local, Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones Locales y Reglamento Orgánico Municipal, acordó en su sesión extraordinaria del día 3 de abril de 1.989, la derogación de acuerdos plenarios precedentes y la creación de las Comisiones Informativas Permanentes, con la denominación, composición y competencias que se enumeran:

Comisión Informativa de Hacienda

- Vocales:
- D. Mariano Bonilla Domínguez
- D. Carlos Cañellas Fons
- D. Juan Fluxá Fornés
- D. Manuel Llompарт Amer
- D. Juan Rosselló Munar

- Competencias:
- Planificar y programar la actuación con carácter financiero.
- Intervención. Depositaria. Recaudación.
- Tasas, Impuestos, Contribuciones y Exacciones.
- Gastos y Deuda Pública. Tramitación de denuncias y sanciones. Todos los temas relacionados con el erario y economías Municipales.

Comisión Informativa de Urbanismo

- Vocales:
- D. Miguewl Amer Llabrés
- D. Jaume Armengol Coll
- D. Carlos Cañellas Fons
- D. Juan Fluxá Fornés
- D. Juan Rosselló Munar

- Competencias:
- Desarrollo del Plan General.
- Planes Parciales.
- Nuevas Urbanizaciones.
- Reformas y Mejoras Urbanas.
- Conexión con la Junta de Compensación de los Polígonos Industriales.

II Certamen de Teatre Infantil i Juvenil

Dies 22, 23, 26, 29, 31 de Maig i 1, 2, 5 de Juny en el Casal de Cultura

Final: Dies 7 i 8 de Juny, en el Claustre de Sant Domingo

— Col.legi La Salle. Grup Bauxa.- Títol: El Jardí de Flairanas. Dia 1 de Juny.

— Col.legi Sant Vicenç de Paul. Grup Talia.- Títol: Calabruix. Dia 2 de Juny.

— Institut Berenguer d'Anoia. Grup Carnaval.- Títol: El retaule del flautista. Dia 5 de Juny.

Les representacions finals serán els dies 7-8 de Juny a les 19 hores al Claustre de Sant Domingo.

COMISSIO DE CULTURA RESTAURACIO DE FAÇANES

Totes les persones interessades amb acollir-se al programa de Restauració de Façanes que la Conselleria de Cultura del Govern Balear preveu establir amb aquest Ajuntament d'Inca, poden sol·licitar-ho per escrit a l'Ajuntament abans del proper dia 20 de juny.

L'esmentat Conveni preveu sufragar el cost de les obres de Restauració de façanes a terceres parts a re-

partir entre la Conselleria de Cultura, l'Ajuntament i el propietari afectat.

Tendran prioritat aquells edificis que es trobin inclosos en el Catàleg d'elements d'interès artístic-històric, del patrimoni arquitectònic, previst en el P.G.O. i en segon lloc, aquells edificis de major interès arquitectònic.

Inca, a 15 de maig de 1989
Sg: Joana Mª Coll Beltran



BAN

EL BATLLE D'INCA

FA SABER:

Que des d'aval són a la cobrança, en el seu període voluntari corresponent al present exercici 1.989

L'impost Municipal sobre Circulació de Vehicles i Publicitat en Vehicles
Períodes de Cobrança:

Fins el dia 30 de Juny cobrança sense recàrrec.

Des del dia 1 de Juliol, cobrança per la via ràpida amb el recàrrec del 20 per 100.

Aquest Ajuntament utilitza també la modalitat de cobrança a través de la Banca o Caixes d'Estativ.

OFICINA DE RECAPTACIO: Carrer de Sant Domingo, 16
OFICINA DE RECAPTACIO DE LA C.A.I.B.

HORARI DE RECAPTACIO: de 9 a 13 hores



BANDO

EL ALCALDE DE INCA

HACE SABER:

Que, a partir de hoy, se ha puesto al cobro, en su período voluntario, correspondiente al presente ejercicio 1.989

El Impuesto Municipal sobre Circulación de Vehículos y Publicidad en Vehículos
Períodos de Cobro:

Hasta el día 30 de Junio cobranza sin recargo

Desde el día 1 de Julio, cobranza por vía de apremio, con el recargo del 20 por 100.

Este Ayuntamiento tiene implantada la modalidad de cobro a través de los Bancos ó Caixes de Abono.

OFICINA DE RECAUDACION: Calle de Santo Domingo, 16
OFICINA DE RECAUDACION DE LA C.A.I.B.

HORARIO DE RECAUDACION: de 9 a 13 horas

Cena fin de temporada del Sallista

El pasado sábado en las dependencias de S'Alqueria des Comte, se reunieron entre manteles, un total de 450 comensales para celebrar la fiesta de fin de temporada de los nueve equipos encuadrados en el Juventud Sallista.

Entre los invitados de esta cena, se encuentran el Alcalde de la ciudad de Inca, Antonio Pons Sastre. El regidor de Deportes Pedro Rotger y esposa, y Sebastián Verd del Consell Insular de Mallorca, igualmente acompañado de su

distinguida esposa. Ocupando todos ellos un lugar preferente en la mesa presidencial, junto al presidente del Sallista Antonio Moreno y esposa, y Mateo Maura, Secretario General de la entidad sallista, y Juan Martín, decano de los dirigentes sallistas.

Durante la velada, se puso en liza y de manifiesto el auténtico espíritu reinante entre todos los componentes de la familia futbolística sallista.

Una excelente cena, servida por la dirección del local, fue el prólogo de un emocionante reparto de trofeos y distinciones a los distintos entrenadores con que cuenta la entidad. Igualmente, fueron entregadas distinciones a distintos jugadores que han venido destacando en la recién finalizada temporada.

Entre los homenajeados, Luis Reina, entrenador del equipo Alevín, recogió la mayor ovación de la noche. Igualmente, Luis Reina,

fue requerido por Jaime Serra, de S'Revetla d'Inca, sobre el escenario a fin de que pusiera de manifiesto su condición de componente del grupo folklórico. El mister, agradeció la deferencia de Jaume Serra, al mismo tiempo que dedicaba su actuación a los chicos del equipo alevín, a los que etiquetó como hijos suyos, en el aspecto deportivo.

La actuación de Luis Reina, como igualmente la de todos los componentes del grupo Revetla d'Inca, fue largamente aplaudida.

Mateo Maura, como jefe de ceremonias, cuidó la presentación del acto, dando finalmente paso a los consabidos, obligados y tradicionales discursos finales, interviniendo Juan Martí. El presidente Antonio Moreno, el representantes del Consell Insular señor Verd. El regidor de deportes Pedro Rotger, cerrando las intervenciones y el acto don Antonio Pons.

ANDRES QUETGLAS



Ant. Pons, tuvo palabras de aliento para los componentes del Sallista.

Constancia-Llosetense, derby comarcal para el domingo

Constancia y Llosetense, en partido de rivalidad comarcal, se enfrentarán a partir de las seis de la tarde sobre el verde césped del terreno de juego del Nou Camp inquense.

Es esta la primera ocasión en que ambos conjuntos se enfrentarán en el terreno inquense, ocupando ambos plaza de tercerdivisionarios.

Aparte el aliciente que encierra una confrontación de estas características, el partido del próximo domingo encierra un marcado interés por parte de ambos conjuntos. Por una parte, no podemos olvidar que en las filas visitantes se encuentran varios jugadores que en distintas épocas han defendido la camiseta del club de Inca. Igualmente el equipo de Lloseta, cuenta con el concurso de varios jugadores nacidos en Inca, tal es el caso de Corró y Oliva.

En otro aspecto, cabe recordar que en la tabla clasificatoria ambos equipos se encuentran separados por un solitario punto. Es decir, mientras los de lloseta figuran con 41 y tres positivos

en su haber, los de Inca figuran con 40 puntos y cuatro positivos. Si bien en el aspecto goleador el Llosetense se ha mostrado mucho más eficaz que el cuadro de Inca, al conseguir 51 goles por tan solo 43 los de Inca. Pero eso sí, a la hora de encajar goles, la portería llosetense se ha visto ampliamente mucho más batida al encajar 55 goles por tan solo 36 al meta inquense.

Puestas así las cosas, y merced a estos datos, uno debe llegar forzosamente a la conclusión de que las fuerzas se encuentran muy igualadas. Incluso recordemos que en la confrontación disputada en Lloseta, el empate final fue el resultado que campeaba en el marcador.

El partido dará comienzo a las seis de la tarde, y visto el ambiente que se respira en las dos poblaciones, es de esperar que las gradas del Nou Camp presentaran un bonito aspecto. El partido ha sido declarado de jornada económica.

ANDRES QUETGLAS

Calvia, 1 - Constancia, 0

Pese al dominio ejercido, el Constancia sucumbió frente al Colista

Constancia y Calviá, en el terreno de este último, contaron con suerte desigual, toda vez que en todo momento el equipo de Inca se erigió en claro dominador de la situación, sometiendo a los de Calviá a un severo castigo en forma de continuados contraataques, si bien, al final, sería el equipo local el que se impondría por un gol a cero, aprovechando sus delanteros una de las escasísimas ocasiones en que crearon cierto peligro. Por su parte los inquenses, dominaron y crearon muchas ocasiones, pero la pelota se resistió una y otra vez a traspasar la línea de gol de la portería defendida por Sorell. Bien es verdad que el gol fue temprano por aquello de

que fue conseguido en el

minuto diez de juego por Llabrés, y que por lo tanto los de Inca tuvieron tiempo más que suficiente para lograr la igualada, pero en los metros finales se falló de forma estrepitosa.

Cuidó de la dirección del partido, el colegiado señor Cabot Payeras, que estuvo bastante mal. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones.

CALVIA.- Sorell, Bibi, Abril, Veny, Bezares, Pedro, Prats, Tomás, Llabrés, Carlos, (Miranda), y Paco (Luis).

CONSTANCIA.- Martínez, Perelló, Llobera, Ballester, Sierra, Doró, Barceló (Cuadrado), Serra, Mas, Luis y Quetglas.

ANDER Y ANDREJ

Bernardo Ballester, el capitán del Constancia. El único jugador del cuadro inquense que ha sido alineado en todos y cada uno de los partidos que se llevan disputados, es una vez más el ganador del trofeo de la regularidad que anualmente galardona el Semanario Dijous al jugador del Constancia que se haya hecho acreedor a este galardón.

Al facilitar la noticia a nuestros lectores, felicitamos al amigo Bernardo por

Bernardo Ballester, jugador más regular del Constancia

este digámosle nuevo triunfo persona, toda vez que no demos olvidar que por tercer año consecutivo, Ballester recogerá este trofeo.

Por lo que se refiere al trofeo que se adjudica el máximo goleador del cuadro de Inca. Restan todavía unas jornadas para finali-

zar el campeonato de liga, por lo que estamos a la espera de este final. De momento, figura al frente de la tabla de goleadores, el centrocampista Carrió, si bien, con un escaso margen de goles sobre un par de compañeros.

Recordamos a nuestros

lectores, que la entrega de estos trofeos la organiza el Semanario Dijous, y patrocina los mismos, la firma comercial de Muebles Cerdá.

Una vez finalizada la campaña liguera, se efectuará la entrega de estos trofeos en un céntrico y popular celler de nuestra ciudad, con asistencia de distintas personalidades del mundo del deporte y de la política.

A.Q.



muebles

LLABRES

INCA
MAYOR, 48
GRAN VIA COLON, 46

PALMA
31 de DICIEMBRE, 26
PASEO MALLORCA, 16

Comedores
Dormitorios
Tresillos

Muebles auxiliares
Objetos regalo

AMUEBLAMIENTO DE APARTAMENTOS
FABRICA GRAN VIA DE COLON, 28

Finalizó el torneo de truc «Bar Ca'n Biel»

Tras interesantes jornadas de disputada lucha en pos de la victoria final, se llegó a la culminación del torneo de truc que durante unos meses se ha venido disputando en el popular Ca'n Biel de nuestra ciudad.

Desde un principio del torneo, se ha mantenido vivo el interés de todos y cada uno de los participantes, habida cuenta que el desarrollo y resultado de las distintas confrontaciones han sido en todo momento muy disputada, siendo igualmente muy alto el nivel de preparación de todos y cada uno de los participantes.

El próximo sábado, tanto la organización, como los participantes y colaboradores, se reunirán en una cena de compañerismo en el céntrico celler Moli Vell, a fin de celebrar todos juntos el feliz desarrollo del tor-

neo, y proceder al acto de entrega de los distintos trofeos y premios que estaban en disputa.

Gabriel Perelló, cabeza visible de la organización del torneo, junto con su esposa, un año más ha puesto de manifiesto aquello de que a una buena organización el ambiente no decae, por algo en estos menesteres Biel se las sabe todas, y procura en todo momento mantener vivo el interés de participantes y colaboradores. Ya lo decía en la pasada edición «Quien sabe, sabe» y en este aspecto el amigo Gariel sabe el terreno que pisa.

En definitiva, deseamos a todos y cada uno de los comensales de la cena del próximo sábado, una feliz velada, y por nuestra parte, en la próxima edición les ofreceremos amplia información de este acto.

A. QUETGLAS

Liguilla ascenso liga nacional Isleño, 4 - Jvt. Deportiva Inca, 0 Los menorquines a los 30 minutos, sentenciaban el partido

Tras unos treinta primeros minutos de intenso dominio de los muchachos del equipo menorquín del Isleño, estos sentenciaban el partido al subir al marcador el tercer tanto del partido, y que ponía prácticamente KO a los inquenses, con el resultado tres a cero, se llegaría al final de la primera mitad.

Una vez reanudado el juego, después del descanso reparador, sigue la misma tónica de juego, dominio de los menorquines, que en el minuto seis de esta segunda mitad, logran incrementar su cuenta goleadora, a

batir Maceda al guardameta mallorquín. Después, y merced al rotundo cuatro a cero reflejado en el marcador, los jugadores locales ceden en su dominio, pasando el dominio a partes iguales, es decir, alterno, si bien, en todo momento el Isleño tuvo el mando de la confrontación de su parte.

A la vista de este resultado, cabe recordar que el Isleño cuenta sus tres confrontaciones con otras tantas victorias, es más, se da la circunstancia que los menorquines no han encajado todavía gol alguno en contra.

ISLEÑO.— Vicente, Juanmi, Fanals, Olvera, Lorenzo, Tolo, Lino, Sito, Félix, Maceda y Domínguez. (Real, Romero).

J. DEP. INCA.— Nacho, Paco, Soler y Rodríguez II (Sastre y Farelo). Los autores de los goles fueron, Lino, Tolo, Félix y Maceda.

ANDER Y ANDREJ

Torneo futbito «Sport Inca» Caixa Postal, líder de su grupo

Cuando se llevan disputadas cuatro confrontaciones del torneo primavera, el equipo de Caixa Postal, viene demostrando que su potencialidad puesta de manifiesto en el torneo liguero no era fruto de la casualidad, sino como consecuencia de potencialidad del conjunto, tanto en el aspecto técnico y de conjunto entre todos sus hombres.

En el grupo A. los últimos resultados, son los siguientes.

Bar Cristal, 5 - Dep. Olimpo, 6.
Bar Miguel, 2 - Caixa Postal, 9.
Calz. Pareis, 0 - Bar Londres, 1.

Precisamente, de estos resultados, cabe destacar este abultadísimo resultado de 2-9 conseguido por Caixa Postal frente a su oponente Bar Miguel.

En este grupo A. la tabla clasificatoria queda establecida de la forma siguiente.

	Puntos
Caixa Postal	8
Calz. Bons	7
Bar Londres	6
Dep. Olimpo	5
Bar Cristal	5

Bar Miguel 4
Calz. Yanko 2
Calz. Pareis 1
Distr. Pons 0

Por lo que se refiere al grupo B, los últimos resultados que se han producido son los siguientes:

Caf. Colon, 5 - Aut. Esc. Nova, 3.
Modak, 2 - P.S.V., 0.
En este grupo, la tabla clasificatoria queda establecida de la forma siguiente.

	Puntos
Caf. Colon	6
Inca Lar	5
Calz. Lottusse	4
Unión A.T.H.	4
P.S.V.	4
Modak	4
Voltors	4
Disc. Escaire	3
Auto Esc. Nova	0

A la vista de esta clasificación, la lucha para la conquista del título de campeón, se encuentra centralizada entre los equipos de Caf. Colon y de Inca Lar. Mientras que por la cola, el equipo Auto Esc. Nova, no conoce todavía las mieles de una victoria o bien un empate.

ANDRES QUETGLAS

LIBRERIA - PAPELERIA

ARIAS

en C/. Obispo Llopart, 45 - INCA

Les informa que a partir de HOY hemos puesto en funcionamiento nuestra sección de

VIDEO CLUB

con las últimas NOVEDADES EN PELICULAS V. H. S.

donde les atenderemos en nuestro horario habitual

de 9 a 13 y 16 a 20

de Lunes a Viernes

los Sábados de 9 a 13 horas

Les esperamos

Gracias por su visita...

Una foto, un comentario



Antonio Mateu y Pedro Rotger, valor y preparación.

Es valiente quien teme lo que debe temer y no teme lo que no debe temer, o bien, cuando se tiene valor se está bien preparado.

Estos y muchísimos más adjetivos podríamos dedicar a la fotografía que hoy adjuntamos en esta sección.

Sus protagonistas, pues Antonio Mateu, director técnico de la III Milla Urbana de Inca, y el regidor de Deportes del Ayuntamiento de Inca, Pedro Rotger.

Se trata de dos hombres valientes, con una gran dosis de valor y preparación. Dos hombres que las adversidades climatológicas del pasado jueves, en nada mermó su moral de cara a la celebración de la

prueba atlética programada. Ellos, con lluvia y tiempo tempestuoso, estuvieron al pie del cañón, coordinando y colaborando con la or-

ganización. Aunque eso sí, en algunos momentos fuera necesario el concurso de un espacioso paraguas.

ANDER Y ANDREJ

CURANDERO

TRATAMIENTO ATROSIS, REUMA, DOLORES DE CABEZA, LUMBAGO, NERVIOS, TUMORES, CANCER Y ULCERAS.

MEJORIA A LOS 20 MINUTOS

c/. BAILEN, 17 - INCA
Tel: 50 18 46

Mateo Cañellas, brillante vencedor de la III Milla «Ciudad de Inca»

El inquense derrotó con claridad a Mateo Domínguez. Arnau Fontanet y José Luis Salas, dos inquenses que subieron al podium



Sebastiana Llabrés, un valor en alza.

La ciudad de Inca el pasado jueves vibró con la celebración de la tercera edición de la Milla Urbana Ciudad de Inca, y que constituyó todo un éxito de organización y deportivo, completando la jornada, la victoria brillante y sin paliativos de Mateo Cañellas, que se impuso con autoridad a su más directo rival, Mateo Domínguez.

La prueba, organizada por el Club Olimpo, y patrocinada por el Consell de Mallorca y Magnífico Ayuntamiento de Inca, despertó el interés generalizado de un público numeroso que acudió a presenciar el evento deportivo. Ni la lluvia, ni el mal tiempo reinante, fueron obstáculo a la hora de participar tanto el público y atletas, siendo estos últimos del orden de los 450 atletas.

El alto nivel competitivo de los atletas inquenses quedó de manifiesto en todas y cada una de las carreras. Mateo Cañellas, lograría la victoria en senior categoría absoluta especial.

En cadetes, el atleta José Luis Salas, se impondría con suma facilidad a todos sus adversarios. Mientras que en marcha, Arnau Fontanet conseguiría un meritorio segundo puesto. Finalmente, cabe destacar que en la categoría de veteranos, Jesús Rodríguez, se alzaría con la segunda plaza. Por lo que se refiere a la categoría Alevín femenina, la atleta de Sencelles encuadrado en el Club Olimpo, Sebastiana Llabrés, lograría la primera plaza.

La carrera senior categoría absoluta especial, tuvo como ganador a Mateo Cañellas, con un crono de 4'20, seguido de Mateo Domínguez 4'23, siendo tercero Alex Studer 4'25.

En Senior y Junior femenino fue la ganadora Vicenta Gordon 5'39, seguida de Francisca Rosselló 5'43 y Soledad Mateos 5'48.

En senior masculino, cruzó la línea de meta en primer lugar, Martín Ferrer 4'39, seguido de Miguel Oliver 4'42 y Toni



Mora y Fontanet, mantuvieron un emocionante duelo.

Riera 4'46.

En junior promesas masculino el primer puesto fue para Lorenzo Seguí 4'37, seguido de Juan Carlos Areza 4'37 y Antonio Corró 4'39.

En veteranos el vencedor fue Ramón Martín 4'57, seguido de Jesús Rodríguez 4'58 y Vicente Capó 5'09.

En cadete masculino, José Luis Salas se impuso con un tiempo de 4'39, seguido de Emilio Capote 4'51 y Jesús Portella 4'51.

En cadete femenino, se impuso Leticia Ferra, 5'39, seguida por M^a Antonia Crucera 5'45 e Isabel Durán 5'48.

En infantil femenino, Margarita Vidal 5'27, seguida de M^a Carmen Sánchez 5'49 y Catalina Capellá 5'50.

En infantil masculino, se impuso Lorenzo Fullana 5'02, seguido de José A. Calvo 5'04 y Jesús Diego Martínez 5'08.

En alevín masculino, José Alberto Mudarra fue vencedor, seguido de José Samprieto 5'30 y Juan J.

Amorós 5'33.

En alevín femenino, Sebastiana Llabrés, 5'31, seguida de M^a Antonia Cladera 5'34 y Clara Casado 5'42.

En Marcha atlética, Bernat José Mora 6'25, seguido de Arnau Fontanet 6'29 y Lázaro Sánchez 7'11.

Una vez concluida la carrera senior Especial, última de las doce que se disputaron, se procedió al acto de entrega de premios, siendo el mismo realizado por el Alcalde del Ayuntamiento de Inca, don Antonio Pons sastre. El regidor de Deportes del ayuntamiento inquense, Pedro Rotger, y los regidores señores Cañellas y Busquets.

Por lo que se refiere a la categoría senior especial, se entregó un premio de treinta mil pesetas y medalla conmemorativa al vencedor Mateo Cañellas.

Por su parte, Mateo Domínguez, segundo clasificado, recogió veinticinco mil pesetas y medalla.

Alex Studer, tercer clasificado, veinte mil pesetas y medalla.

Hasta un total de 125.000 pesetas que fueron repartidas entre los primeros clasificados de esta categoría.

Finalmente, don Antonio Pons en breve discurso, tuvo palabras de felicita-

ción para los vencedores, al mismo tiempo que agradecía la colaboración y presencia del numeroso público asistente.

ANDRES QUETGLAS



Mateo Cañellas, cruzando la línea de meta.

Enhorabuena y suerte Mateo



Cañellas, aplaudido por sus paisanos, tras imponerse en la Milla de Inca. (FOTO: André Quetglas).

Mateo Cañellas, el joven atleta de Inca, encuadrado en el club Pollensa, se adjudicó el pasado jueves, la III Milla Urbana «Ciudad de Inca».

Mateo Cañellas, en estos momentos se encuentra en Italia, como componente del equipo español junior que participa en la Triangular Internacional, y en el que toman parte los seleccionados de Italia, Francia y España. Este torneo Triangular Internacional, se disputa en Mesina y finalizará el próximo día 3 de junio.

Igualmente, en el transcurso de este recién estrenado mes de junio, Mateo Cañellas, se desplazará junto con sus compañeros de equipos, Arnau Fontanet, otro inquense que viene pisando fuerte en marcha atlética, y José Pérez, a la capital de España, para participar en el «Criterium 72». Prueba sumamente importante, toda vez que no debemos olvidar que acuden a Alcobendas (Madrid), los mejores atle-

tas de toda España de cada prueba.

Por lo tanto, y a la vista de la intensa actividad que viene desplegando con todo éxito el atleta de Inca, nuestra felicitación personal, como tantas otras veces es algo más que una simple enhorabuena, porque la misma, se torna en deseos sinceros de que esta singladura erizada de éxitos, pero también de sacrificios e ilusiones, al final se vea traducida en esta realidad y objetivo perseguido por tantas personas, que no es otro que ver culminados los deseos de consagración de esta promesa del atletismo, convirtiéndose en este atleta que brille con luz propia dentro del concierto competitivo nacional e internacional.

Para ello, Mateo, atesora las cualidades necesarias, pero eso sí, tendrá que seguir trabajando, y tendrá que contar igualmente con toda la suerte que por mi parte le deseo. Mateo, Enhorabuena y suerte.

ANDRES QUETGLAS

Els orígens de l'Associació de la Premsa Forana (1)

L'associació de Premsa Forana de Mallorca agrupa actualment cinquanta publicacions, amb la característica comuna d'esser d'informació comuna d'esser d'informació local o comarcal i estar radicades a la part forana de Mallorca.

Aquesta associació té una història d'onze anys; va esser constituïda formalment el dia 23 de febrer de 1.980, després d'una sèrie de contactes entre membres de diferents revistes i publicacions.

Dos anys abans de la seua constitució com a Associació tingueren lloc les primeres trobades i reunions de feina, previes a la redacció d'uns estatuts, elecció d'un president i junta directiva.

La primera reunió es celebrà a principis de l'any 1.978 a Sineu i hi participaren representants de seis revistes DIJOURS d'Inca, FELANITX, PERLAS Y CUEVAS de Manacor, SOLLER, MANACOR I APOSTOL I CIVILITZADOR de Petra; representades per Santiago Cortes, Gaspar Sabater, Bartomeu Pou, Rafel Ferrer, Manuel Picó,

Salustià Vicedo i Miquel Riera.

Una passa important cap a la constitució de l'Associació va esser la segona reunió que tingué lloc a Manacor el dia 10 de maig de 1.978 on es reuniren les revistes esmentades constituïdes amb el nom D'AGRUPACIO DE PREMSA COMARCAL. En el transcurs de la reunió s'acordà la publicació d'un editorial conjunt amb el títol «Responsabilitat de la Premsa»; també foren admeses dins l'agrupació les revistes BELLPUIG d'Artà, VORAMAR de Paguera i FLOR DE CARD de Sant Llorenç.

Un mes després, 12 de juny, tingué lloc la tercera reunió a Inca en la que es prengueren unes decisions que, vistes ara en perspectiva d'uns anys semblen importants. A proposta de Pere Orpí, representant de la revista VORAMAR, es canvià el nom D'AGRUPACIO DE PREMSA COMARCAL pel D'ASSOCIACIO DE PREMSA FORANA DE MALLORCA. També es decidí que les revistes asso-

ciades havien de fer una campanya informativa sobre l'Autonomia de les Illes. En la mateixa reunió, seguint la línia de creixement iniciada des de la primera reunió, s'admetí la publicació SANT JOAN, i es prengué l'acord d'admetre totes quantes ho sollicitassin.

Dia 10 de setembre es celebrà la primera gran diada on hi assistiren vuit publicacions, entre elles i per primera vegada la revista SANT JOAN. Els assistents visitaren l'Ajuntament de la ciutat, l'Arxiu, el Museu i la impremta de Miquel Marqués, fill del fundador del setmanari SOLLER organitzado de la diada, el qual llegí un parlament de benvinguda i encoretjament a tots a seguir pel camí emprés per contribuir al millorament i analtiment de la nostra premsa.

Dins l'ordre del dia de l'assemblea s'analtitzà la problemàtica de la llengua catalana a Mallorca i es a prendre l'acord de redactar un editorial conjunt sobre l'ensenyament de la llengua, «La nostra llengua a

les escoles». Es decidí fer habitual l'intercanvi d'articles i col·laboracions entre les publicacions.

Aquestes dues decisions preses a Sóller, es pot dir que fixaen dos objectius de la futura associació: preocupació especialíssima per la llengua del nostre país, així com la col·laboració i ajutentre les publicacions agrupades.

A la pròxima reunió que es celebrà a Artà el dia 5 de novembre, es prengué l'acord de legalitzar l'associació.

S'acordà que cada una de les publicacions elaboràs un esborrany d'estatuts, fixant-se com a termini per la presentació de projectes el 14 de desembre; també es tractà la problemàtica del tren a Mallorca.

El dia 20 de desembre de 1.978 a una reunió a Inca es redactaren els estatuts de l'Associació, els quals foren sotmesos a estudi per part de les publicacions. Es redactà un editorial conjunt «La part forana de l'illa i el tren».

(Continuarà).

Carta a Na Joanaina

Estimaa Joanaina: En aquests moments en que estic escrivint plou, fa una bona brusca. Ara fara l'aigua que no ha feta durant l'hivern. I per una part estic content i per l'altre m'agradaria més que ja començàs a fer bon temps per poder anar a la mar i si més no a prendre el sol.

L'altre dia vaig anar a una Primera Comunió i vaig acabar malalt, el «xou» que montaren capellà, pares, familiars, parents, veinats, amics etc... fou massa. A més com que no era a Inca vaig haver de conduir tot el dia: primer vaig anar al poble, llavors, acabada la missa, que durà més que un dia sense pa perquè en lloc d'una missa semblava un festival de fi de curs amb al xaletet, que la família té a la sortida del poble, per fer el 'vermout' com que està per un caminó de foravila comences a donar voltes fins que descobreixes una bandera i uns globus que posen com indicatiu. Després, com que al poble no hi ha restaurants per a tots, anarem a un restaurant de la costa i com si res tornarem fer 40 quilòmetres més, després d'esperar tres quarts bons començarem a dinar, el menú era dels cars ara el menjar de lo mes corrent, clar que la gent deia que per tants no podia ser tant bo. El servei molt poc professional (o massa professional?). Al acabar anava a donar l'enhorabona als pares i padrins però el graciós de torn s'adelantà i no vaig tenir més remei que anar amb tota la família a fer una copa amb els pares, tios i padrins a ca seva, i és que jo no havia vist els «regalos» i allà si que vaig quedar fret, m'havia gastat una mica més de mil duros, pensant quedar molt bé i vaig veure que havia fet el ridícul. Allò semblava una exposició dels regalos d'una novia.

Crec que la gent es passa, una cosa és fer festa i un altre fer aquestes disbauxes. Què té que veure la Primera Comunió amb tot això que es fa? Perque la gent ha perdut el sentit de les coses i sols té en compte aquesta ditxosa mania de la societat de consum? Quante gent hi va per compromís i la festa resulta més una purga que una festa? Mira vaig decidir que d'aquí al davant a tots els que em convidin els faré un «regalo» i cercaré qualsevol excusa per no anar-hi.

Casi bé no ha començat la campanya per les eleccions europees i ja n'estic fart. Els polítics tenen massa poca imaginació, podrien armar una altre classe de campanya per interessar millor a la gent. Per exemple explicant el qué realment és Europa amb audio-visuals festetes, desfiles de majorettes, concerts, balls, verbenes, amb actes on es donassen fortes subvencions (legals) donades per la Comunitat Europea, gestionades pel partit que demana el vot... Si a Inca fan qualche ball ben vitent t'ho diré perquè venguis a ballar però me tem que no sera així, més bé crec que será un mal ball, la gent després de lo de l'OTAN, sobornaments i altres herbes está molt ferida i no seria res estrany que no vulguin saber res de votacions.

Estimada Joanaina, res més per avui, reb una forta aferrada pes coll del teu amic LARGO.

Un enamorat

Som un enamorat d'aquesta terra on vaig néixer i mai m'haguera pensat que sa meua estimació de cada dia la veig créixer. ¡Oh Mallorca! ses teves costes estan encorralades per s'aigua de la mar perquè elles sempre te volen besar i és que t'estimen així con pertoca. Ets una illa petita però gran en bellesa per això es nostres padrins sempre t'estimaren i a noltros nos deixaren lo més bell que té sa naturalesa.

Xim Llamas Gil

Altres enfocs

15 de juny?

Novament estam dintre un nou període d'eleccions, en aquest cas al Parlament Europeu i ens jugam molt.

La governabilitat dels diferents pobles ve representada per a les diverses corporacions e institucions, dissenyades mitjançant el concens de les urnes. Així, tenim organismes d'àmbit local (Ajuntaments), provincial (Comunitats Autònomes), nacional (el Congrés i el Senat) i, finalment, el Parlament Europeu. Dits organismes treballen per a una major justícia, equitativitat, integritat i defensa dels valors culturals, etc... de tots els ciutadans i a cada escaló de la configuració en la que ens topem. Els àmbits d'actuació són diferents i jeràrquics, en però sempre arriben a tots els indrets socials d'una manera més o menys concretitzada.

Vet ací que segons quina representativitat tinguin aquestes institucions —i en aquest cas el Parlament Europeu— es segueixi una determinada fórmula per a desenvolupar els programes guanyadors amb la corresponent incidència socioeconòmica i cultural. Pod semblar que Europa sigui una cosa abstracte, però la verdadera realitat és que damunt la taula d'aquest organisme es tracten temes decisoris: política de subvencions agràries, la regulació turística, l'ajud social als menys desenvolupats, el desenvolupament armamentístic, etc...

Una vegada més la participació a aquestes eleccions és prou necessària. Els qui conformam Les Illes ens hi jugam l'estar d'una forma més o menys activa dins la truita dels beneficis dels diferents sectors econòmics.

Cal concienciar-se avui en dia en que la nostra actitud social davant la realitat quotidiana té un pes molt important i que d'aseguts es fan poques coses. Tot tema directa o indirectament afecta a tota la comunitat de veinats i amb la mínima aportació de tots podem millorar la convivència entre tots nosaltres. Cal recerchar els mecanismes i els llocs perquè la nostra veu insular sigui escoltada i atesa.

Pere J. Alcina Vidal.

Pau

En motiu el dia de les forces armades espanyoles, a INCA es varen traslladà caps i soldats de marina, terra, mar i guardia civil per donar-se a conèixer. La gent demostrà una gran maduresa en lo que respecta al tema de la pau, ja que ben poc va esser el càs dispensat als militars, anul·lant aquella frase que diu «Si vols pau prepara't per a la guerra».

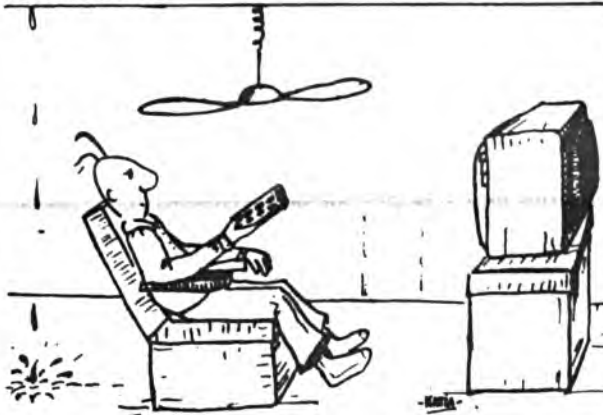
La sorpresa va esser majúscula entre el sector femení, quant les informaren que prest les dones farien el servei militar.

El sentiment actual d'INCA és «Si vols pau, no preparis la guerra».

Enhorabona INCA enhorabona.

RAMON DESBRULL

Itineraris



Sense títol (5)

El més alt dignatari polític no deixa de ser un home. Sortosament. Una soca de cirerer es pot convertir amb una espasa, amb una cadira, amb un crist i amb moltes més coses. El resultat final no canviara al seu origen. Abans de ser allò que és, sempre haurà estat una soca de cirerer.