



SARUA

Francisco Homar, tras jubilarse deja el Aula de la Tercera Edad



Mancor de la Vall:

El domingo visita del president del Govern Balear, Gabriel Cañellas



Una imagen de Santa Cecilia, fue colocada en la sede de la Unión Musical Inquense



¿ FIN DEL POLEMICO TEMA DEL MERCADO ?

dijous

SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

CONSEJO DE ADMINISTRACION: Guillem Coll i Morro, Joan Parets y Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Reynés Villalonga.

Fotógrafo: Rafael Payeras.

Precio de venta del ejemplar: 50 pesetas.

Suscripción anual: 2.000 pesetas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Miguel Fuster Sastre, C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos.

Teléfono: 504579.

PUBLICIDAD: Andrés Quetglas Martorell, teléfono 501985; Guillem Coll Morro, teléfono 500716 y Miguel Fuster Sastre, teléfono 504579.

REPARTO: Juan M. Fuster C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos, teléfono 504579.

IMPRIME: ATLANTE — Palma de Mallorca. Depósito Legal: PM 537-1974.

Nota de la Redacción

Las cartas dirigidas a la sección «Cartas al director» tienen que tener una extensión máxima de 25 líneas, mecanografiadas a doble espacio. Tiene que figurar el nombre del autor, aunque luego salta con pseudónimo, además del D.N.I.

Con relación a los artículos que «DIJOURS» no haya pedido a los distintos comunicados, no se mantendrá correspondencia sobre ellos. Y tampoco se responsabiliza si por falta de espacio salen extractados.

«LAS OPINIONES EXPRESADAS EN LOS ARTICULOS DE ESTE SEMANARIO SON UNICAMENTE IMPUTABLES A SUS AUTORES».

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacia de turno para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Grúas Ignaci, carrer des jocs, 36 y Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 49.

Exposiciones: Oleos de Dicac, en la Galería Cuminum.

Discoteca Novedades: Sabados y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierto cada día a partir de las 6'30.

Servicio de Urgencia

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

Parque de Bomberos: Teléfono 500080.

Guardia Civil: Teléfono 501454.

Urgencias S.S.: Teléfono 502882.

Guardia Civil (COS): Teléfono 295050.

Pompas Fúnebres: Teléfono 500237.

Protección Civil: Teléfono 721040.

Electricidad (Averías): Teléfono 500700.

Teléfono de la Esperanza: Teléfono 461112.

Cartas

Obligado comentario a cierto escrito

Con lamentable y excesivo retraso, que no es del caso reseñar, llega a mis manos un ejemplar del semanario «Dijous» de fecha 17 del pasado diciembre, en el que y en su página 7, figura un artículo sobre el «Cuartel General Luque». En su texto, 4º párrafo, se vierten unos conceptos y desafortunadas frases que, sin afán de polémica, forzadamente necesitan aclaración.

El párrafo reza así: «...La presencia exacta de los militares en Inca no se conoce a la perfección, así como el proceso inicial del Regimiento y cuartel...»

Y a continuación, apuntando directamente dice: «...hay que destacar en este sentido el trabajo... Un Siglo de la Historia de Inca a través de su Guarnición Militar».

La frase «...destacar en este sentido...» solo puede hacer referencia a la que en anteriores del mismo párrafo se escriben, o sea que: No se conoce con exactitud la presencia militar en Inca, el proceso inicial del Regimiento, el proceso inicial del cuartel y nada de ello queda claro en el libro citado.

Sr. Coll: ¡Que extraño, por no calificarlo de otra forma, resulta el citado párrafo! Extrañas incertidumbres, dudas inexplicables en quien tiene la obligación de estar enterado como periodista, y porque a su mano estaba el ejemplar con que tuve el gusto de obsequiarle días antes de su presentación. Libro, que Ud muy dueño de no leer, pero que resulta poco ético hacerle gratuitos comentarios sin

saber de que va, y al mismo tiempo confundir a los lectores del semanario a los que les debe una información veraz.

Trataré de explicarme:

Dice no conocer a la perfección la presencia exacta de los militares en Inca. Siento contradecirle, se sabe perfectamente, y era fácil enterarse leyendo las páginas 15 a 17, con sus notas pertinentes, en donde se cita el mes y año de la presencia Oficial y por Decreto, del estamento castrense en la villa de Inca. Fue con el llamado Batallón de Depósitos, N° 100 —poco después N° 104—, creado por R.D. del 30 de enero de 1879, la primera unidad que por disposición oficial se situaba en la plaza. La escasa y eventual presencia de algún destacamento o Milicias Ciudadanas (ver pág. 16), nunca se consideró guarnición ni hay disposición oficial que la confirme. Su presencia era esporádica o simplemente de paso, cosa muy frecuente.

La segunda duda es sobre el origen del Regimiento «Inca 62». Solo comprensible en quien no ha leído el libro, pues desde la pág. 33 a la 50 se vierten datos, noticias, documentos, día, mes, año, lugar, diario oficial, Real Orden, etc. etc. que pueden satisfacer al más exigente.

Y vamos con la tercera duda. ¡No se conoce a la perfección el proceso inicial del cuartel! Es tremendo Sr. Coll. Cuando yo tenía haberme «pasado» dando detalles de esta obra, ahora resulta que no conoce el proceso inicial. Pero le informaré, desde la pág. 58 a

la 101, prácticamente no se habla de otra cosa. De forma reiterada se van citando todos los pormenores del «como, porque, donde y cuando se desarrolló ese proceso. Y todo ello, no lo dude, perfectamente documentado, citando el origen de la noticia y sin hacer mías frases ni párrafos sin citar su procedencia.

Pero lo más curioso de esta tercera duda es su total incoherencia con los párrafos siguientes de su artículo. Párrafos que son «copia literal» de un escrito mío, aparecido en el programa oficial del «Dijous-Bo 1985», resumen sobre el cuartel de Inca, y al que Ud,

sin remilgos ni pero alguno, hace suyos sin apercibirse que se contradice con lo dicho en el 4º párrafo. El copiar tiene sus riesgos y más si se citan datos y párrafos enteros, y sin siquiera mentar la procedencia. Lástima no leyera antes el libro, su artículo hubiera podido ser más extenso.

Nunca pude imaginar, que la única mención de un libro sobre inca en su semanario, salvo la obligada de la presentación, fuera así de desafortunada. una gran «simleza» con el agravante de ser reiterada y de llover sobre mojado.

Simón Gual Truyol

Vida i autonomia

Diuen que es govern central farà tancar ses emissores locals de TV de Felanitx, Lloseta, Inca, Son Sardina, etc, en aplicació de la LOT. Llegirem no fa molt, a rel de sa discusió de sa llei que ha de regir ses televisions privades, que un alt funcionari des govern havia declarat que no s'autoritzarien emissores locals de TV per «evitar loas tendencias localistas en un país como el nuestro con serios problemas de articulación cultural». Vida i Autonomia entén aqueixes declaracions, avalades per s'iniciativa governamental de tancar ses emissores locals de TV, com una manera empegueida de confessar que es govern vol: «reprimir ses manifestacions culturals vives i diverses, uniformar es cervells de tot s'estat contra sa realitat des poble i d'acord amb sa seua idea pseudo-nacionalista-vergonyant, donar veu a ses grans empreses capitalistes llevantla a ses iniciatives

populars, segrestar un bé public (ses ones i freqüències d'emissió) i posar-lo (controlat) dins mans privades, posar traves a ses llengües altres que es castellà i a sa manifestació des diversos accents que dins tota llengua (també dins es castellà) existeixen, mantenir i augmentar as máxim possible es control ideològic que es poder exerceix sobre es ciutadans». Vida i Autonomia rebutja aqueixa voluntat des govern i se'n fa creus de que un partit amb estructura federal i que s'autoproclama socialista i obrar pugui mantenir-lo. (En Georges Orwell quan escrigué «1984» només s'equivocà de 4 anys).

VIA proclama que es dret moral i legítim d'usar ses freqüències que estan usant ses emissores locals de TV és anterior i superior as dret de ses grans empreses de comunicació i des governs centrals.

VBIDA I AUTONOMIA

Conferencias cuaresmales en la Zona III (Inca)

En el presente año se han descentralizado y no se celebrarán en Inca

Como venía siendo habitual y tradicional en el tiempo de cuaresma el Obispo de Mallorca, Monseñor Teodoro Ubeda, celebraba un ciclo de conferencias en Inca, para los cristianos de la Zona III (Inca), que abarca desde Santa María hasta el Port de Pollensa. En los últimos años las mismas se habían celebrado en la iglesia de Sant Francesc y se había podido comprobar la presencia de mucha gente. De toda la zona que seguía con interés estas conferencias. Además se presentaba el libro «Respuestas Cristianas» que de manera un poco más extensa explicaba las tres charlas pronunciadas por el Obispo.

En esta ocasión y por acuerdo del Grupo Coordinador de Zona, se acordó

descentralizar estas conferencias que se hacían en Inca y hacerlas en distintos pueblos. Los lugares escogidos para esta experiencia son Sencelles, los días 7, 8 y 9 de marzo; Binissalem los días 8, 9 y 10 de marzo; Sa Pobla los días 9, 10 y 11 de marzo. El primer día hablará Sor María Rigo, religiosa franciscana; el segundo día el canónigo Llorenç Tous y cerrará el ciclo de conferencias Monseñor Teodoro Ubeda. Los temas de estas conferencias serán sobre temas candentes y de actualidad.

La novedad con relación a los años anteriores es la descentralización del lugar y que las tres charlas no las dirá el Sr. Obispo sino que serán compartidas por tres personas.

G. Coll

Curset prematrimonial

A la Parròquia de Santa Maria la Major de la nostra ciutat d'Inca, tingué lloc un Curset Prematrimonial per totes aquelles parelles de novius que enguany es volen casar per, com diuen, L'Església. Dit Curset començà el dilluns a les vuit i mitja del vespre i acabà el divendres. El dissabte tengué lloc una especial cloenda voluntaria pels qui assistiren a la Missa Vespertina i llevores foren convidats a un refresc al Centre Parroquial.

Hi assistiren 42 parelles que foren rebudes i cuidades pel rector Mn. Sebastià Salom, una infermera-comare, un advocat i cinc matrimonis. Aquests cinc matrimonis són els mateixos que des de fa molts anys es cuiden de dits Cursets a les Parròquies de Sant Domingo i Santa Maria la Major de la nostra Ciutat i a la de Lloseta.

Esperam que aquest Cur-

set Prematrimonial doni bells fruits de convivència, amor i entrega. També volem donar l'enhorabona per l'explèndida planificació i preparació per part de D. Sebastià Salom i de tots els qui hi participaren, sempre d'una manera ben desinteresada. Els encoratjament que contiuen sempre mirant cap avant puix el bé que fan pot ser de primera qualitat. I enhorabona als qui hi participaren a la mateixa vegada que els desitjament que el seu matrimoni sia agradable i profitós per ells i per la societat.

G.P.S.





Miguel Gelabert, retocando "la geganta".

“El gegant i la geganta” restaurados de nuevo en la Casa Consistorial

Como ya anunciamos a nuestros lectores el “gegant i geganta d’Inca” personajes de sobras conocidos entre los inquenses han pasado por el “quirófano”, la segunda restauración que se les ha realizado en estos 60 años de existencia. Pero la verdad es que su estado hacía que fuese más que necesario su restauración inmediata. El restaurador ha sido Miguel Gelabert, que ha hecho que estos dos simpáticos personajes ahora ofrezcan un mejor aspecto para todos los inquenses.

Ahora coincidiendo con las fiestas del “carnaval 88” una vez restaurados presidirán la entrada de la Casa Consistorial, para que la gente pueda contemplar su nueva fisonomía, principalmente los más pequeños. Además de la importante restauración y nueva fisonomía ha que señalar que también ambos personajes estrenarán nuevo vestuario gracias a la labor realizada por doña Jerónima Clar,

ayudada por la Asociación de la Tercera Edad.

Nuestra felicitación a la Comisión de Cultura, ya que esta restauración ha sido muy bien acogida por todos los inquenses, ya que estos simpáticos personajes de “cartón piedra” forman parte entrañable de la historia del siglo XX, de la ciudad, ya que desde el año 1928 su presencia siempre ha sido muy celebrada por todos.

Después de presidir los actos del carnaval en la puerta principal del Ayuntamiento serán colocados en los bajos de la Casa Consistorial para que puedan contemplarlos a diario las personas interesadas o las que acudan a la Casa Consistorial.

Como dicen que una imagen vale más que mil palabras aquí ofrecemos a nuestros lectores un detalle de dicha restauración.

Guillem Coll
Fotos: J. Riera



“El gegant”, también tendrá un nuevo aspecto.

Francisco Homar, director y fundador del Aula de la Tercera Edad, tras cumplir la edad reglamentaria se ha retirado

«El Aula contó con una buena aceptación por parte de la gente mayor»

«El local Socio-Cultural, un amplio local para la ciudad»

«Ahora quedaré como un simple alumno del Aula»

Francisco Homar, es una persona sobradamente conocida en nuestra ciudad y toda la comarca inquense. Ha dedicado muchos años a la docencia en distintos centros de la ciudad como instructor físico. También estuvo vinculado a la desaparecida emisora «Radio Inca», también fue Delegado de los Sindicatos, ha organizado muchos concursos escolares, deportivos y culturales y ha sido el fundador y responsable hasta hace escasos días del Aula de la Tercera Edad de Inca. Un Aula que desde su implantación ha contado con mucha aceptación.

Francisco Homar Llinás, nació en Palma el 7 de diciembre de 1922, casado con Carmen Ramírez, es padre de cuatro hijos.

Oficial Instructor y Profesor de Educación Física perteneciente a la 7ª promoción, finalizó sus estudios en Madrid en el año 1948.

Los primeros pasos de Educación Física los inició allá en los años 1943, bajo la dirección de Lorenzo Caldentey, por quien siente gran cariño y respeto.

A la hora de su despedida como responsable del Aula inquense, hemos creído oportuno mantener esta entrevista con él.

— ¿Cuántos años ha pasado en Inca?

— Llevo en Inca 26 años y algunos meses. Vine por vez primera en octubre de 1954 para hacerme cargo de Radio Inca, que contaba con un magnífico equipo de colaboradores. A los dos años exactamente en octubre de 1956 en un concurso nacional con más de 600 aspirantes tuve la suerte de conseguir una plaza de Profesor de Educación Física en la Universidad de Córdoba, donde permanecí siete cursos.

— ¿Y nuevamente en Inca?

— Debido a la invitación del Gobernador Civil Plácido Alvarez Builla, regresé a Inca en el mes de octubre de 1963, hasta hace unos días, dedicándome a la docencia deportiva y a las actividades juveniles y culturales.

— También fue Delegado Sindical Comarcal.

— Durante varios años estuve inmerso en las tareas económicas-sindicales de la Comarca de Inca, con estupendos empresarios y excelentes trabajadores. Una gran alegría sentí cuando se iniciaron las obras de las nuevas viviendas de San Abdón, gracias al tesón del Delegado Provincial de Sindicatos, Mario Jiménez de la Espada.

— ¿Cómo surgió el nacimiento del Aula de la Tercera Edad?

— Por sugerencia de la Delegada Provincial de Cultura Catalina Enseñat, se puso en marcha el Aula de la Tercera Edad de Inca, aventura que cuajó y encontró mucha aceptación entre la gente mayor. En algunos cursos se han superado los cien actos culturales y recreativos con asistencia de doscientas personas en algunos actos. Debo añadir que he aprendido mucho de la convivencia con personas alumnos y alumnas de cierta edad, es gente admirable.

— ¿Ha recibido alguna ayuda de los organismos de la ciudad?

— Siempre, debo agradecer la colaboración de los diversos alcaldes, Alfonso Reina, Antonio Fluxá, luego el primer alcalde democrático Jaume Crespí y últimamente Antonio Pons, a quien conocía desde mi estancia en Radio Inca.



Francisco Homar.

— ¿Qué otras actividades ha realizado en Inca?

— También tuve actuaciones en deporte de promoción, se iniciaron los Juegos Escolares en la comarca de Inca, siendo la primera población de la part forana que participó con notable éxito siempre. Recuerdo que la primera cameona nacional fue María Capó del Instituto de Bachillerato. También se han venido or-



Aspecto del Aula inquense.

ganizando concursos juveniles de dibujo, de redacción «Dijous Bo» con 21 ediciones, así como el concurso Viaje de Estudios. En el certamen de Dibujos Deportivos se alcanzaron en alguna ocasión las dos mil participaciones.

— ¿El centro socio cultural es un buen local para Inca?

— Sin duda. Al principio por no disponer de local propio las actividades del Aula se celebraron en «Sa Quartera», en el Club del Pensionista y en el salón de actos del Colegio «San Vicente de Paul». A partir de octubre de 1985 gracias al Conseller Francisco Gilet se inauguró un local propio en la Avinguda del Bisbe Llompart y que ha estado siempre abierto para actos de las entidades que lo han solicitado.

— ¿Es verdad que ahora que ha dejado la responsabilidad, quedará como

alumno?

— Exacto, ahora estoy inscrito en el Aula como un simple alumno, uno más.

— ¿Desea añadir algo más?

— La ciudad de Inca me ha devuelto el ciento por uno de mis trabajos y afanes, he recogido muchas satisfacciones y generosa correspondencia, por eso deseo agradecer a Directores, profesores, alumnos de enseñanza profesional, de bachillerato, alumnos del Aula, etc el calor y la amistad que recibí en todo momento.

Sin duda creamos que su labor ha sido sumamente positiva para la ciudad y lógicamente le deseamos toda clase de aciertos en esta nueva etapa de su vida que ahora acaba de estrenar, donde tendrá mucho tiempo para dedicarse a múltiples aficiones suyas.



CHALET DE LUJO SE VENDE

Cerca de las playas de Alcudia, con preciosas vistas hacia el Lago Esperanza, situación inmejorable. El chalet tiene 1.300 m² de jardín, piscina, aparcamiento cubierto para 2 coches, 4 dormitorios, 3 baños, salón / comedor grande, cocina grande y completamente amueblada, calefacción central.

INFORMES: Tel. 54 66 52



En Santa Lucia será colocado.

De todos son conocidas las deficiencias que existían en nuestra ciudad y en toda la zona de la tramun-

tana para la recepción de los programas de la televisión, tanto de la primera como segunda cadena y

ENTRE DOS MONS

Producció i distribució

Si no ho vaig entendre malament, el Mercat Comú Europeu es proposa comprar terres de cultiu a fi de reduir l'actual producció agrícola, i evitar d'aquesta manera els excedents i impedir la baixada dels preus.

A mi la noticia, francament, així de cop en sec, pocs dies abans de la Campanya contra la Fam, em va caure com una bomba, perquè ¿com és possible que els europeus plantegem les coses així?

Em direu, i ja ho sé, que la fam del món s'ha de resoldre, no enviant les nostres sobres als països pobres, sinó ajudant-los a crear-se ells mateixos una infraestructura capaç de produir els aliments suficients, de conservar-los i de distribuir-los adequadament.

Doncs, precisament per aixó. Perquè és fàcil imaginar que la solució del Mercat Comú no deu ser una decisió improvisada, sinó el resultat de minuciosos estudis, amb carpetes plenes de dossiers elaborats pels millors especialistes i comptant amb pressupostos considerables.

I si aquestes mateixes energies i aquestes mateixos mitjans s'haguessin dedicat a intentar resoldre o almanco a calmar la fam del món, la decisió final hauria estat ben distinta. Hagués bastat tenir en compte el problema.

Vull dir que amb ulls de fraternitat i de solidaritat humana, mentre hi ha fam en el món, és un escàndol que la solució sigui la de reduir la producció, en lloc de facilitar-ne la distribució.

SEBASTIA SALOM

PROMOCION

ENERO - FEBRERO

20% DESCUENTO

VARIOS MODELOS

DE COCINAS EN

PARSA FORLADY

PLAZA ESPAÑA, 24

INCA - TEL: 501013

Mancor de la Vall

El Govern Balear, subvenciona con un 1.000.000 de pesetas para la colocación de un repetir de Televisión

también de la TV3. Lo que llevó al consistorio mancorense a realizar una petición al Govern Balear, para la colocación de un repetidor de televisión que permitiese a todos los ciudadanos recibir con más perfección los programas de la pequeña pantalla.

El presupuesto aproximado para esta instalación es de 1.300.000 pesetas. De esta cantidad el Govern Balear, hace una aportación de un millón de pesetas, mientras que el resto será pagado por todos los mancorenses. El alcalde de la villa Gabriel Pocoví, será el primero en suscribir esta aportación popular de todo el vecindario.

La colocación de este repetidor será en el Santuario de Santa Lucia, encima del edificio propiedad del Obispado. La colocación de este repetidor «televes» por parte del Obispado se hace

como un servicio al pueblo de Mancor de la Vall, se hace con carácter provisional, ya que tanto el arquitecto diocesano como el mismo Obispado son plenamente conscientes de que estéticamente es poco aceptable. Por otra parte el Ayuntamiento mancorense se ha comprometido a que se desmonte el mismo tan pronto como nuevas técnicas lo hagan innecesario.

Esta cesión del Obispado ha sido bien recibida por parte de los mancorenses, ya que con ello se espera que muchos problemas que hay en la recepción de la señal de los programas de la pequeña pantalla se habrán solucionado.

Se espera que pronto ya serán una realidad estas obras y este viejo y eterno problema ya se habrá solucionado definitivamente.

M.G.



Mancor de la Vall

Este fin de semana se celebrarán las fiestas del carnaval

Organizado por el Ayuntamiento mancorense en colaboración con "Sa Nostra" para este fin de semana se han organizado las fiestas del carnaval 88. Un carnaval que desde hace muchos años se ha venido celebrando. Ya que se ha hecho popular en toda la comarca mancorense el "ball des castats".

El programa del presente año es el siguiente: Sábado día 13.- A las 22'30, Baile de disfraces en el Casal de Cultura, con la actuación de Jaume Garau y su conjunto y el "Duo Añranza". Habrá premios para los tres mejores disfraces concedidos por el Ayuntamiento, Casal de Cultura y "Sa Nostra".

Domingo día 14 (fiesta in-

fantil).- A las 16 horas concentración de todos los disfraces en la Plaça de l'Ajuntament. A las 16'30, comenzará la edición de "Sa Rua" que recorrerá las calles del pueblo, acompañada de una banda de tambores y cornetas.

En la Plaça del Ajuntament, actuación "dels Mupetf" y sus "titelles" que animarán la fiesta.

Se espera que este fin de semana haya mucho ambiente y animación en la villa y se tiene plena confianza en que las fiestas del presente año superarán con creces el éxito de los años precedentes, que se ha contado con la participación de casi todo el vecindario.

M.G.

Confidencias a un amic

«Fam»

Vet aquí un crit personal sobre la fam, inspirat en un poema de Howard L. True-man.

Som la fam, la negació de la necessitat bàsica de l'home.

Som la fam, la negació del dret primordial de l'infant per mantenir la vida.

Som la fam, la negació de l'inclinació primigènia de l'humà.

Quan els monsons xiulen fort entre els turons i les valls de la India,

i els vents calents s'arremolinen per les planúries polsoses d'Etiòpia;

quan abans de madurar el gra es panseix l'espiga a Sudamèrica,

i el famèlic ramat bramula en els abeuredors ressecs del cor d'Àfrica,

llavors jo, la fam, domin la terra!

Tenc molts de servidors: la pluja a torrentades que pot endur-se'n o podrir-ho tot,

la secada feta de sol abrasador i vents impetuosos,

la plaga en les collites que ja brostaven, la malaltia devastadora en el ramat.

Peró el meu gran servidor és el cor de l'home,

podrit d'egoisme i assecat per a l'estimació,

plagat d'injustícia i malalt d'endormiscament.

Amb els cors dels homes puc dominar la terra!

Som la fam,

m'apoder dels cossos

d'homes, de dones i d'infants i els tortur i podresc

fins que sembli ben bé una mofa dir que els humans

van ser fets a imatge i semblança de Déu.

Som la fam, amb la col.laboració dels mateixos homes,

que estimen més fer armes que compartir aliments,

tudar les sobres que aprofitar el que hi ha,

explotar els més febles que compatir els afamegats.

Som la fam, i el meu regant no tindrà fi!

Com responem, bon amic, a n'aquest desafiament que la fam, gran inimic dels homes, ens fa avui?

Llorenç Riera

BAR

CERVECERIA

El Rincón del Amanecer

SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

BARBACOA

Alférez Ribas Santandreu s/n.

07004 Palma de Mallorca

☎ 75 14 83



Con animación se presentan las fiestas del carnaval 88

Organizado por el Ayuntamiento inquense en colaboración con muchos grupos y entidades de nuestra ciudad se han preparado con ilusión las fiestas del carnaval 88. Se espera que en la ocasión del presente año se superará con participación el éxito de los años precedentes.

El poster anunciador de estas fiestas inquenses es original de la pintora local Margarita Mateu, que ganó el primer premio de pintura ciudad de Inca, del pasado «dijous bo».

El programa de actos del «carnaval 88» es el siguiente: Jueves día 11 de febrero —Celebración del Dijous llarder—. A las 6 de la tarde, los pequeños participarán en «Sa Rueta», que estará animada por Las Majorettes de La Salle, La Band Unió Musical Inquense, Escola Municipal de «ball de bot» y el Grup de Joves de l'Espai.

El itinerario que seguirá «Sa Rueta» será el siguiente: concentración en la Plaça de «Sa Quartera» Bisbe Llopart, Comerç, Plaça d'Espanya, donde se escuchará la «crida del carnaval 88» que en esta ocasión correrá a cargo de Jaume Serra, director de la Escola de ball y de la Revetla d'Inca, persona que ha dedicado toda su vida a

favor del folklore local. Luego seguirá por el carrer Major, Sirena, Plaça d'Orient y Plaça de Mallorca.

Una vez en la Plaza de Mallorca, habrá canciones, fiesta y refrescos y obsequios para todos los participantes en «Sa Rueta».

Sábado día 13 —Diada de Sa Rua 88—. A las 10 de la mañana pasacalles a cargo de la banda de tambores APa Colegio Sant Francesc d'Assis de Muro. A las 10:30 en la barriada de «Cristo Rey», exhibición de disfraces infantiles, en «Ca'n Guillem» (Gral. Weiler, 88). Con la animación del Grup S'Estornell, con juegos, canciones y actuación de Música Nostra.

A las 5 de la tarde en la Avinguda de Lompoc y Gran Vía de Colón, concentración de todos los participantes en «Sa Rua 88», carrozas, comparsas y disfraces. Seguidamente comenzará la edición de «Sa Rua».

El trayecto será el siguiente: Avinguda de Lompoc, Gran Vía de Colón, Gral. Luque, Ramón Llull, Bisbe Llopart, Jaume Armengol, Murta, Born, Verge de Lluc, Campana, Orgue, Pla. D'Orient, Sirena, Major, y Plaça d'Espanya, Comerç. Se darán dos vueltas a dicho recorrido.

Habrà mucha animación a cargo de los grupos Unió



Musical Inquense, Trempo Musical, Majorettes de La Salle, Fetuchini, Banda Musical de Muro y Comparsas 88.

A las 10 de la noche en el Mercantil, baile de disfraces, organizado por el Ayuntamiento. Con la actuación de la Orquestina d'Algaida y Màgic Duo. Durante este baile se hará entrega de los premios concedidos a los concursos de «carrozas, comparsas y disfraces 88». La firma «Eurocarnavales» entregará un trofeo al primer clasificado de las distintas categorías.

También a las 10 de la noche en la barriada de «Crist Rey», baile de disfraces en «Can Guillem», con el conjunto Cristal Quartet.

Domingo día 14.- A las 10 de la noche en el Club del Pensionista, baile de carnaval, con la participación de la Asociación de la 3ª Edad de Inca y Comarca. El mismo estará amenizado por una orquesta.

Martes día 16.- «Enterrament de sa sardina».- A las 7 de la tarde, encendido de «fogarons» en la Plaça des Bestiar y suelta de fuegos artificiales. Seguidamente «torrada de sardines» que será gratis para todos.

La fiesta será animada por la Revetla d'Inca y el Grup Baladre. Hay que señalar que todos los actos del carnaval 88, son gratuitos para todos los inquenses.

Esperemos que el tiempo acompañe y que la edición del presente año supere con creces el éxito de los años precedentes.

Guillem Coll

DE «DIJOURS» A

«DIJOURS»

Coordina Guillem Coll

Didac

El sábado se clausurará en la Galería Cunium de nuestra ciudad la exposición del artista catalán Didac. Una vez más ha ofrecido al público una muestra sumamente interesante donde los temas marino y también la figura han ocupado el primer plano de esta exposición. La misma ha sido muy visitada y Didac demuestra su dominio del oficio. Es esta la tercera exposición que realiza en nuestra ciudad.



Marti Vergonós

El también catalán maritín Vergonós, desde el próximo miércoles día 17 nos ofrecerá una nueva exposición en la Galería Cunium. Anteriormente había realizado una serie de exposiciones que también contaron con la buena aceptación del público. Temas de mercados, marinas y paisajes integran esta muestra. Esta exposición permanecerá abierta en nuestra ciudad hasta el próximo día 2 de marzo de la misma tendremos oportunidad de hablar mas extensamente. No obstante hay que señalar que hace cinco años que expuso por última vez en Inca.

Arco 88

Estos días se celebrará en la capital de España la edición de Arco 88, en esta exposición además de una serie de galerías y pintores isleños que estarán presente con su obra también estarán otra serie de pintores que acudirán a contemplar la muestra, nos referimos a Antonio Rovira, Catalina Sias, etc...

Juan Rosselló

Sigue abierta en la Cafetería Platimus de nuestra ciudad la exposición de acuarelas del artista inquense Juan Rosselló Bauza, exposición que permanecerá abierta hasta el próximo día 22. En esta exposición con una pintura más suelta, Juan Rosselló, nos presenta una obra sumamente interesante.

Bernat Cifre

El pasado jueves ofreció una conferencia en el Aula de la Tercera Edad Bernat Cifre, en el Aula de la Tercera Edad de Inca. Estaban junto a él Joana Mª Coll, regidora de Cultura del Ajuntament d'Inca y la pintora Catalina Salas.

Primeramente Bernat Cifre recitó una serie de composiciones de Costa y Llobera sobre Lluc, luego hubo una actuación de la agrupación «Tall de s'Estornell», volvió a intervenir Bernat Cifre, que recitó

una serie de poesías sobre «l'ametler florit» del Pare Miquel Colom. Igualmente se presentó un cuadro de Catalina Salas al público presente en el acto. Una velada interesante que fue seguida con interés por el público presente.

Martín Cifre

El martes en el salón de actos de la Banca march, tuvo lugar la presentación del libro sobre la obra de pintura de Martín Cifre, con textos del escritor andritxol Baltasar Porcel. Una obra interesante, hay que señalar que Martín Cifre, en los últimos años ha realizado una serie de exposiciones en la Galería Cunium, consiguiendo un importante éxito y contando con el beneplácito de los aficionados a la pintura locales.

Aula de la Tercera Edad

El martes día 2 pronunció una conferencia Mn. Antonio Cano, que habló sobre «l'influencia astrológica». Igualmente el sábado día 6 realizaron una excursión de invierno bajo el título «Ruta

dels ametlers florits. Anteayer martes pronunció una conferencia Bartomeu Mulet, sobre el tema «l'història de l'entorn». Mientras que para hoy jueves habrá una exhibición de bailes regionales a cargo de la Agrupación l'Estel del Coco de Lloseta.

Instituto Berenguer d'Anoia

El próximo domingo día 14 a las 6:30 de la tarde tendrá lugar en la discoteca MENTA del Puerta de Alcudia, una gala juvenil, a beneficio del viaje de Estudios de los Alumnos del Instituto Berenguer d'Anoia de nuestra ciudad. Se espera la presencia de mucho público en dicha gala, ya que el fin sin duda se lo merece.

Manos Unidas

Durante los días 12, 13 y 14 del presente mes de febrero en las dependencias del Centro Parroquial de Santa María la Mayor, tendrá lugar el habitual «rastrollo» a beneficio de la Campaña Contra el Hambre. Se espera que una vez más los inquenses colaboren en el mismo.

Necrológica

Bartolomé Cantallops Truyols

El pasado sábado fallecía en nuestra ciudad a la edad de 77 años Bartolomé Cantallops Truyols de «Ca'n Guineu». La misa que se ofició en la Parróquia de Santa María la Mayor de

nuestra ciudad, para demostrar el aprecio con que era tenido el fallecido. Desde estas páginas de «Dijours» nos unimos al dolor que embarga a sus familiares. A su esposa Antonia Ferragut; a sus hijas: Antonia, María y Margarita, así como a sus hijos políticos José Torrens, Bernardino Coli y demás familiares. Al tiempo que elevamos nuestra oración para que Dios la haya acogido en su seno.



CASA ROVIRA

LORENZO ROVIRA RAMIS

PINTURAS Y BARNICES

MATERIAL FOTO Y CINE

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63

INCA (Mallorca)



Una foto, un tema Despedida de Paco Homar Director del Aula de Tercera Edad

El pasado día 2 en el Centro Socio-Cultural de Inca en un sencillo acto, el hasta ahora Director del Aula desde su fundación Paco Homar se despidió con motivo de haber alcanzado al

continuar realizó una elogiosa presentación de Bartolomé Vallespir, funcionario de la Conselleria de Educación y Cultura, quien se ha hecho cargo del Centro Socio-Cultural y del Aula de Tercera Edad.

SEMINARIO DE CREATIVIDAD PLASTICA Y LITERARIA

NIÑOS DE 7 A 14 AÑOS
Teléfono: 50 11 70

C/. Isaac Peral, 2
Teléfono 52 80 15
CA'N PICAFORT
MALLORCA

rebaixes 40 %

CLOSED
TRIP DIFUSIÓ
ROSER MARCÉ
BAMBOO
DANIEL G.
J. TARVERNITY
CHARLES CHEVIGNON

Sor Merce Concernau, una catalana que ha profesado como «monja tancade d'Inca»

«Yo quería ser monja de clausura, conocí a las monjas de Inca me gustó su vida y por esto vine aquí».



«congrats»?

— Es un dulce propio del monasterio «son molt dolços», es un trabajo que las monjas hacemos con cariño desde hace años, que nos sirve para ayudar a la comunidad.

¿Qué significa para vd. la figura de Sor Clara Andreu?

— Sor Clara Andreu, para la comunidad es una ayuda y al mismo tiempo un modelo a imitar. Al mismo tiempo todas nosotras y mucha gente de Inca tiene un deseo de que Sor Clara Andreu, pueda ser un día beatificada y tener una santa en la casa.

Hasta aquí nuestra charla con Sor Merce Concernau, que se mostraba feliz y contenta de estar en el monasterio inquense. Nosotros lógicamente le deseamos que durante muchos años pueda seguir entre nosotros.

Guillem Coll
Fotos: J. Riera

El Monastir de Sant Bartomeu, en los últimos tiempos ha estado ocupando un importante plano de actualidad, ya que en dos ocasiones distintas han llegado al monasterio 4 muchachas indues, dos de ellas ya están haciendo el noviciado y las dos últimas que llegaron el pasado verano hacen el postulante. Anteriormente a esta llegada y procedente de Sant Llorenç del Panades (Tarragona), ingresaba en el monasterio inquense Sor Merce Concernau, una religiosa catalana.

Anteriormente la gran mayoría de monjas que había profesado en el mismo habían sido mallorquinas. Aunque también hay en el mismo una vallisoletana, aunque al llevar muchos años ya habla mallorquín.

Ahora tras pasar estos años necesarios de formación Sor Merce Concernau, ha profesado como «monja tancada de Sant Jeroni d'Inca». Por tal motivo se celebró una fiesta en el monasterio de Sant Bartomeu d'Inca, con la presencia también de una serie de religiosas del monasterio de Santa Isabel, de Palma, que se sumaron a este acto. Igualmente varios familiares de Sor Merce, desde tierras catalanas vinieron a nuestra ciudad.

En el interior del monasterio junto a la Priora de la Casa Sor Maria de los Sagrados Corazones Canet, y la Secretaria Sor M^a de Jesús Gual, mantuvimos una charla con ella.

¿Cómo conoció a estas monjas inquenses?

— Por mediación de una amiga catalana Paquita Sábado, que tiene relación con la comunidad de Inca. Vine con ella hace unos diez años a Inca, las conocí y empecé a tener contactos con el mo-

nasterio y pasaron cuatro años hasta que ingresé en el mismo.

¿Ahora ha terminado su etapa de prueba?

— Si han pasado seis años en los que he hecho el postulante, dos años de noviciado y luego la profesión simple. Esta profesión es para toda la vida.

¿Cómo nació esta vocación como monja de clausura?

— Yo desde hace tiempo quería ser monja de clausura, me gusta el teatro y otras actividades que hubiese podido hacer en la vida activa, pero lo que más me gustaba era la vida de clausura. Al tener esta relación con las monjas de Inca y haber estado unos días con ellas no lo dude más y vine a Inca.

¿Qué la ha llamado la atención de este convento inquense?

— Es recogido, está apartado de la ciudad y al mismo tiempo está cerca. Me he sentido muy bien acogida y me gusta. El rezo es lo que más me gusta de la vida de comunidad.

¿Qué trabajos realiza usted en la casa?

— Yo creo que todos hacemos de todo un poco, ayudamos en las tareas necesarias de la casa, pero principalmente hago de enfermera, ropera, etc...

¿Esta estancia aquí le ha disvinculado un poco de su tierra catalana?

— Si, los contactos con la familia son buenos, con asiduidad tengo noticias tuyas por teléfono. También la familia vino a Inca con motivo de la profesión, los contactos con la familia siguen y ellos saben que siempre aquí tienen las puertas abiertas cuando quieran venir.

¿Que le ha costado más a la hora de habituarse a esta vida de clausura?

— Me gusta un poco (nos dice riendo) habituarme un poco a la comida mallorquina. Pero poco a poco me voy habituando. Aunque es parecida a la catalana, es muy distinta.

¿Qué ha significado la profesión para vd?

— Llegar a un fin deseado y anhelado durante años. Ahora quedar en el monasterio de Sant Bartomeu, durante el resto de mi vida. Aunque si me pidiesen para ir a fundar otro convento en Tarragona me gustaría, pero aquí me encuentro bien y quisiera permanecer siempre en la Orden Jerónima.

¿Qué le dice la palabra

VOCABULARI

En Miquel.....	Miguel
En Joan.....	Juan
En Pere.....	Pedro
En Martí.....	Martín
Na Maria.....	Na María
Na Margalida.....	Margarita
Na Catalina.....	Catalina
N'Andreu.....	Andrés
N'Antoni.....	Antonio
En Lluís.....	Luis
N'Arnau.....	Arnaldo
En Pep o Josep.....	José
En Juliá.....	Julián
Na Lluíssa.....	Luisa
Na Miquela.....	Micaela
N'Antelm.....	Antelmo
En Benet.....	Benito
Na Pareta.....	Petra
Na Carme.....	Carmen
N'Aleix.....	Alejo
N'Alfons.....	Alfonso
En Bartomeu.....	Bartolomé
En Guillem.....	Guillermo
En Lluc.....	Lucas
En Mateu.....	Mateo
N'Eliono.....	Leonor
Na Mercès.....	Mercedes
Na Sussaina.....	Susana
N'Elisabet o Na Bet.....	Isabel
En Nofre.....	Onofre
En Pau.....	Pablo



«Los placers» parece que si vendrán.

1.639.000 pesetas se recaudaron en el Ayuntamiento inquense en concepto de los puestos de los «placers»

Parece que definitivamente el tema del enfrentamiento entre «placers» y Ayuntamiento inquense está solucionado. Aunque durante cuatro semanas han tenido en vilo a la población.

El jueves a media mañana varios vendedores ambulantes ya colocaron sus tenderetes de ropas y bisutería en la Plaza de Santa María la Mayor y carrer major, a pesar de que se había acordado mantener la huelga.

Por otra parte hay que señalar que el pasado martes en «Ses tres germanes» hubo una reunión de los vendedores ambulantes para tratar sobre este tema. Un tema polémico, que en esta ocasión parece que se ha solucionado definitivamente.

Y los vendedores de frutas y verduras, árboles frutales (planters) y flores no secundaron la huelga, sino que como venía siendo habitual acudieron a su cita con los inquenses.

Lo importante del caso es que durante toda la jornada del jueves y también del viernes gran cantidad de gente acudió a la casa consistorial para arreglar su

situación como «placer». Prueba de lo que decimos es que el jueves habían tenido entrada en el Ayuntamiento inquense a la hora de cerrar las oficinas 381 licencias, de las cuales 234 ya habían pagado las mismas, mientras que como pendientes de pago había 147 instancias.

Igualmente hay que destacar que durante toda la jornada, así como el viernes muchas fueron las llamadas que se hicieron a la casa consistorial para arreglar esta situación, ya que el plazo inicial había terminado. Se da la circunstancia de que hacía mucho tiempo que durante tantas horas no había habido tanta aglomeración de gente en las oficinas municipales.

Las arcas municipales ingresaron el jueves 1.939.000 pesetas. Prueba más que evidente de que el problema está entrando en su recta final y la solución es casi definitiva, y no habrá más problemas con vistas al futuro.

Que duda cabe que nos alegramos de que el problema se haya solucionado y haya tenido un final, feliz para todos.

Guillem Coll

Por cuarta vez consecutiva se boicoteó el mercado del «dijous»

Por cuarta vez consecutiva (como si de una novela por entregas se tratase) no se celebró con normalidad el tradicional mercado del «dijous», ya que los vendedores ambulantes siguen en su actitud de huelga.

A pesar de que la mayoría tiene toda la documentación en regla entregada al Ayuntamiento no se decidieron a montar su «stand», lo cierto es que mucha gente está preocupada y tiene miedo por la polémica que se ha levantado sobre el tema.

Como ha ocurrido en las anteriores ocasiones han acudido a su cita semanal los vendedores de flores, frutas y verduras y «planters». Aunque los vendedores de frutas y verduras acudieron en menor cantidad que las semanas precedentes, se les había pedido que secundasen la huelga y muchos tenían miedo a que no hubiese incidentes. Como dato curioso un «placer» nos decía que la semana pasada un piquete de vendedores ambulantes volcaron un contenedor de basura, junto al lugar donde ellos vendían.

Esto y el miedo a que les volcasen su stand a que hubiese otro tipo de incidentes ha hecho que este sector de gente tuviese miedo de acudir al mercado.

Los vendedores ambulantes acudieron a Inca con sus vehículos o furgonetas y desde primeras horas se congregaron en la Plaza de España, junto a la casa consistorial. Siguieron en su actitud de huelga. No obstante hay que señalar que la presencia de estos fue menor que las semanas precedentes, incluso mucho menor que la última semana. Muchos de estos vendedores quieren que esto termine y que el mercado vuelva a celebrarse con toda normalidad, pero nadie se decidía a ser el primero en montar.

Desde primeras horas de



la mañana, la presencia de la Guardia Civil y Policía Municipal, aunque no tuvieron que intervenir en ninguna ocasión, con su presencia hicieron que los «placers de verduras» estuviesen más protegidos ante cualquier posible amenaza. Además, se consiguió que no hubiese incidentes en las calles céntricas de la ciudad.

Según pudimos contem-

Varios vendedores ambulantes a media mañana montaron sus puestos

plar, en la plaza de Santa María la Mayor, carrer Major ya montaron su puesto una serie de vendedores ambulantes de ropa y artículos de regalos.

El jueves finalizaba el plazo de presentación de instancias, pero que se prolongó. Aunque si el próximo jueves (es decir hoy) no se celebra el mercado con normalidad, se entendería que

los actuales propietarios de los puestos renuncian a los mismos, y el Ayuntamiento podría otorgar los mismos a otras personas.

A las doce del mediodía habían pagado su puesto 102 vendedores de verduras, pendiente de pago había 18. Mientras que del sector de manufacturas habían pagado 127, mientras que pendientes de pago había 74.

Simpática fiesta de la Banda Música Inquense, con motivo de la bendición de la imagen de Santa Cecilia

En las dependencias del «mercado de abastos» bien adornado se celebró una entrañable fiesta con la presencia de todos los músicos que integran la Banda Unión Musical Inquense, bajo la dirección de Vicenç Bestard. Estaba representando al Ayuntamiento inquense en este acto la concejal de cultural del Ayuntamiento inquense Joana M^a Coll.

Mn. Pere Rubert, Vicario de la Parróquia de Santa María la Mayor, procedió a la bendición de la imagen de Santa Cecilia que presidirá el local que les cede el Ayuntamiento. Actuaron de padrinos Vicente (nieto del director) y Palomita (cuyos padres son músicos de la banda).

Además de los músicos estaban acompañados de sus familiares. Se tuvo un recuerdo por los músicos fallecidos. Hay que señalar que la Imagen de Santa Cecilia ha sido regalada por doña Isabel Calderon a la Banda.

Se agradeció el interés y colaboración de Joana M^a Coll, ya que había regalado un piano a la Escuela Municipal de Música que dirige Sebastián Llabrés, y que con su buena labor muchos chicos el día de mañana podrán incrementar la banda.

Vicenç Bestard, director de la Banda, tuvo palabras de agradecimiento a Doña Isabel Calderon, ya que anteriormente había sido la artífice del banderín que se estrenó con motivo de la fiesta patronal. En nombre de todos los miembros de la Banda Unión Musical Inquense, se entregó una placa a doña Isabel Calderón Pujadas, con afecto y gratitud. Inca Febrero 1988.

Isabel Calderón, vivamente emocionada agrade-

ció la atención de los músicos. Señaló que ella animaba y apoyaba a la banda, ya que la música durante muchos años ha sido su gran «hobby», ya que disfrutaba con ello. También agradeció la colaboración del Ayuntamiento.

Luego hubo un refrigerio para todos los componentes de la Banda Unión Musical Inquense y sus familiares. El buen ambiente musical y la animación se prolongó por espacio de varias horas.

GUILLEM COLL

FOTOGRAFIA PAYERAS

SU MEJOR REPORTAJE FOTOGRAFICO.
SU MEJOR STUDIO "RETRATO".
SU MEJOR REPORTAJE EN VIDEO.
SU MEJOR COMPRA DE CAMARAS Y
MATERIAL FOTOGRAFICO.
SIEMPRE LO MEJOR.

VISITENOS PAYERAS

INCA

TEL: 50 02 87

AUXILIAR DE CLINICA

ES NECESSITA PER A
CONSULTA MÈDICA

ES REQUEREIX ÉSSER
RESIDENT A INCA O COMARCA

PER A SOLICITAR ENTREVISTA
DIRIGIR-SE ALS TLFS: 72 40 50 - 72 40 51

De 9 a 1

L'AJUNTAMENT INFORMA...



Rua Inca

13 FEBRER 1988

LLUNA PLENA

**ORGANITZA
L'AJUNTAMENT D'INCA**

PROGRAMA

DIJOURS, 11 de Febrer.

Celebració del DIJOURS LLARDER
A les 6 de l'horabaixa, grans i petits a la desfilada de SA RUETA, animada per les MAJORETTES de La Salle, la Banda de l'UNIO MUSICAL INQUERA, l'ESCOLA MUNICIPAL DE BALL i GRUP DE JOVES DE L'ESPLAI.

L'itinerari que seguirà Sa Rueta, partint de la Concentració a la Plaça de la Quartera, serà: Bisbe Llopart, Comerç, Plaça d'Espanya, on escoltarem la CRIDA de CARNAVAL a càrrec del popular Jaume Serra; seguirà pel Carrer Major, Sirena, Plaça d'Orient i Plaça Mallorca.

Una vegada la desfilada hagi arribat a la Plaça Mallorca hi haurà cançons, jocs, bulla, refrescs i obsequis per tots els infants que vagin disfressats.

DISSABTE, 13 de Febrer.

Gran Diada de SA RUA!
A les 10 h. Passacarrers: Banda de tambors APA. Col·legi St. Francesc d'Asís (Muro).

A les deu i mitja, a la barriada de Crist Rei, exhibició de Disfresses infantils, al Restaurant Guillem (al carrer Gral. Weyler, 86).

Al mateix lloc, GRAN ESPECTACLE INFANTIL amb el Grup d'animació S'Estornell. Jocs i cançons. Actuació Música Nostra.

A les 5 de l'horabaixa, a l'Avda. de Lompoc i a la Gran Via Colon, concentració de totes les MÀSQUERES, DISFRESSES, CARROSSES, COMPARSES i demés renouers. Tot seguit, començament de la GRAN RUA '88.

La desfilada seguirà el trajecte de Lompoc, Gran Via Colon, Gral. Luque, Ramon Llull, Bisbe Llopart, Jaume Armengol, Murta, Born, Verge de Lluc, Campana, Orgue, Pl. d'Orient, Sirena, Major i Comerç, per dues voltes.

Hi haurà molta bulla, renou i animació a càrrec dels grups UNIO MUSICAL INQUERA, TREMPO TROPICAL, MAJORETTES DE LA SALLE, FETUCHINI, BANDA MUSICAL DE MURO i COMPARSES '88.

A les deu del vespre, GRAN BALL DE DISFRESSES al Mercantil, organitzat per l'Ajuntament. Els Conjunts musicals ORQUESTINA D'ALGAIDA i MÀGIC DUO alegraran la vetllada de bulla.

Durant el Ball, es faran públics els resultats dels Concursos de Carrosses, Comparses i Disfresses i tot seguit se donaran els premis als guanyadors.

La firma "Eurocarnavales" regalarà un trofeu al primer

classificat de cada modalitat.

També a les deu, a la barriada de Crist Rei, Gran Ball de Disfresses al Restaurant Guillem, amb el conjunt CRISTAL QUARTET.

DIUMENGE, 14 de Febrer

A les deu del vespre, Gran Ball de Disfresses al "Club del Pensionista" de l'Associació de la 3.ª Edat, amenitzat per una magnífica orquesta.

DIMARTS, 16 de Febrer

ENTERRAMENT DE LA SARDINA

A les set de l'horabaixa, encesa dels foguerons a la Plaça des Bestiar i amollada de focs artificials.

Tot d'una, GRAN TORRADA DE SARDINES. Pa, peix i vi de franc i a rompre per a tothom!

La festa serà animada per la REVETLA D'INCA i el Grup BALADRE.

¡ANAU-HI DISFRESSATS!

S'alegra la gent novella
I això és cosa natural,
Quan s'acosta el Carnaval
La vida sembla més bella.

Bulla a rompre hem de gosar
Disfrutant petits i grans,
Però com a bons germans
Mos hem de donar sa mà.

Gaubança, Tradició,
Moments de sana alegria
I si qualche mal profia
Procurem apartar-lo.

A tots desitgen ventura
Els qui organitzen Sa Rua.
Si el temps no la desvirtua,
Continuarem fent Cultura.

JAUME SERRA BELTRAN
Febrer, 1988

Tots els actes que figuren al Programa seran gratuïts. A l'Ajuntament i altres establiments públics s'hi troben exposades les Bases del Concurs organitzats.

ORGANITZEN I PARTICIPEN A LA GRAN SETMANA DE FESTA:

L'Ajuntament d'Inca; Club d'Esplai S'Estornell; l'Obra Cultural Balear; Col·legi Públic Ponent; Club del Pensionista de l'Associació de la 3.ª Edat; Grup Xiroi; Unió de Pagessos; A.V. Ponent; Col·legi Públic Llevant; Cooperativa Pagosa; Revetla d'Inca; Col·legi Sant Francesc; A.V. Ca'n López; APA Sant Vicenç de Paül; A.V. So N'Amonda; APA La Salle; Col·legi d'Adults; Noves generacions d'A.P.; Joves d'Esplai d'Inca; Sto. Domingo.

COL·LABOREN AMB ESPÈCIES:

"La Caixa"; "Sa Nostra"; Banca Catalana; Distribuidor de Coca-Cola; Eurocarnavales; Celler Sa Quartera; Celler Ca'n Barberet; Celler Ca'n Lau; Forn de Ca'n Alba; Forn de Ca'n Guix; Forn de Ca'n Lluis; Forn Ca'n Miquel; Forn Ca'n Navarro; Forn Ca'n Soler; Forn des Teatre; Forn Germans Martorell; Forn Nou; Forn La Gloria i Forn Ca'n Tomeu. Santo Domingo. Ca'n Carmelo. Forn P. Serra.

Ordenanza fiscal nº351,02 Reguladora del tributo con fin no fiscal sobre las fachadas en mal estado de conservación

FUNDAMENTO LEGAL

Artº1. De conformidad a lo dispuesto en el título VIII de la ley 7/1985, de 2 de abril, de Bases de Régimen local, y el título VIII capítulo III, sección sexta del R.D. legislativo 781/1986, de 18 de Abril, el Ayuntamiento de Inca continuará percibiendo el tributo con fin no fiscal sobre las fachadas de los edificios en mal estado de conservación con el fin de contribuir al decoro y ornato de la vía pública.

OBLIGACION DE CONTRIBUIR

Artº 2.1.- La obligación de contribuir nace por el hecho de hallarse las fachadas de los edificios, visibles desde la vía pública sin las condiciones mínimas de limpieza, conservación y decoro; es decir sin revocar o estucar, o cuando el estado de las mismas lo exigiere para el buen aspecto exterior del edificio.

2.- Son personas obligadas al pago los propietarios o usufructuarios de los edificios afectados.

BASES Y TARIFA

Artº 3º.- la base del tributo estará constituida por la superficie, en metros cuadrados, de la fachada en mal estado de conservación, en relación con la categoría de la calle en que se halle situado el edificio, de acuerdo, con la clasificación General de este Ayuntamiento a efectos de Ordenanza Fiscal.

Artº 4.- Las cuotas establecidas en este triunfo son de la siguiente.

TARIFA

CONCEPTO	ptas por metro cuadrado
Fachada de edificio situado en C/ de 1ª Categoría	132
Fachada de edificio situado en C/ de 2ª Categoría	79
Fachada de edificio situado en C/ de 3ª Categoría	40

ADMINISTRACION Y COBRANZA

Artº 5º.1.- Anualmente se formará un Padrón en el que figurarán los contribuyentes afectados y las cuotas respectivas que se liquiden, por aplicación de la presente Ordenanza, el cual será expuesto al público por quince días a efectos de reclamaciones previo anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia y por pregones y edictos en la forma costumbreada en la localidad.

2.- Transcurrido el plazo de exposición al público, el Ayuntamiento resolverá sobre las reclamaciones presentadas y aprobará definitivamente el padrón que servirá de base para los documentos cobratorios correspondientes.

3.- Las altas que se produzcan dentro del ejercicio, surtirán efectos desde la fecha en que nazca la obligación de contribuir. Por la Administración se procederá a notificar a los sujetos pasivos la liquidación correspondiente de alta en el padrón.

4.- Se elimina.

Artº 6º.- Acreditado ante la Administración Municipal la ejecución de las obras ordenadas, serán dadas de baja de este tributo, entendiéndose que la baja sólo causarán efectos

tos a partir del ejercicio siguiente en que hayan terminado las obras, salvo que éstas finalicen antes del 31 de marzo de cada año con lo que producirán efectos en el mismo ejercicio.

Artº 7º.- Las cuotas liquidadas y no satisfechas a su debido tiempo, se harán efectivas por la vía de apremio.

PARTIDAS FALLIDAS

Artº 8º.- Se considerarán partidas fallidas o créditos incobrables, aquellas cuotas que no hayan podido hacerse efectivas por el procedimiento de apremio, para cuya declaración se formalizará el oportuno expediente de acuerdo con lo prevenido en el vigente Reglamento General de Recaudación.

DEFRAUDACION Y PENALIDAD

Artº 9º.- Las infracciones de esta Ordenanza y las defraudaciones que se cometan serán sancionadas atendiendo a su grado de malicia y reincidencia con arreglo a lo dispuesto en la vigente Ley de Régimen Local y disposiciones complementarias y supletorias.

VIGENCIA

La presente ordenanza fiscal reguladora del tributo con fin no fiscal de fachadas en mal estado, entrará en vigor en el ejercicio de 1988 y siguientes hasta que se modifique o se acuerde su modificación.

APROBACION

La presente Ordenanza fue aprobada por el Ayuntamiento Pleno en sesión ordinaria celebrada el día uno de octubre de mil novecientos ochenta y siete.

EL ALCALDE
Fdo. D. Antonio Pons Sastre

EL SECRETARIO
Fdo. José Bonnin Fuster.



Al afición debe apoyar.



Con las teclas de mi máquina

De cara al porvenir

¿Salvaremos la Segunda División B? He aquí un interrogante indudablemente alarmante que actualmente se deja sentir en los mentideros deportivos de nuestra ciudad.

El Constancia actualmente está atravesando en el aspecto deportivo-económico, un verdadero bache. Bache del que será muy difícil poder sobrevivir si al final de liga se confirma el déficit que a voz baja se viene rumoreando en algunos sectores de la Junta Directiva, y que será del orden de los diez millones

de pesetas. Que añadidos a los muchos que se vienen arrastrando de pasadas temporadas, acumularían un total de casi veinticinco millones de déficit. Lo dicho, un asituación un tanto delicada de cara al porvenir de la entidad.

El Contancia es de Inca y no de la península. Por lo tanto, es hora que se plantee la cuestión de lo que representa y significa la entidad para la ciudad. Particularmente, siempre he sido de la creencia de que el verdadero inquense, el verdadero amante del deporte y seguidor de un club deter-

minado, debe demostrar estas condiciones, cuando las cosas no marchan demasiado bien para la entidad. Cuando el club se encuentra en crisis y necesita impetuosamente y mas que nunca de la ayuda que pueda prestarle su hinchada. El seguidor contrario a estas normas no es conveniente ni al Constancia, ni al Madrid ni al mas poderoso de los equipos. Los Clubs deportivos, y en especial los futbolísticos, necesitan de verdaderos aficionados, de estos que les alegran las victorias y le apenan las derrotas de sus colores.

El momento y situación del Constancia es, que duda cabe, alarmante, la clasificación es apurada, la economía peor, aún cuando en el presente ejercicio se han recibido colaboraciones inexistentes en otras épocas, como pueden ser un millón por parte del Ayuntamiento y dos millones por parte de la firma Munper. Pero repito, la situación económica es alarmante. Difícil situación para mirar con verdadera ilusión el panorama de «Cara al porvenir». De todas formas, este porvenir puede y debe solucionarse. Para ello es necesario hagamos un pequeño examen de conciencia y, después veremos más claramente la realidad de los hechos que aquí tratamos de explicar. Nuestro lema, nuestra recomendación y nuestro consejo de cara a próximas aventuras, y si de verdad deseamos seguir viendo fútbol de calidad, de categoría nacional, no es otro que apoyar hasta lo indefinido al Constancia, a su directiva. Ello, supondría, que duda cabe, una reorganización, y una nueva estructura de cara a próximas temporadas.

El mantener un equipo de Segunda B. en las circunstancias actuales, es tarea de unos pocos, llevando consigo situaciones tan desoladoras como la actual. De seguir en la línea actual, poco a poco el club se irá introduciendo en un callejón sin salida, de desesperación y que puede determinar la desaparición del club de la entidad.

ANDRES QUETGLAS

El Constancia se desplaza a Teruel con el objetivo de conseguir algún positivo

No pudo el sábado el Constancia anotarse el triunfo ante el líder Molle-rusa, el conjunto inquense que duda cabe hizo más mérito sobre el rectángulo del terreno de juego para anotarse los dos puntos en disputa. Pero las facilidades de la zaga y también la ayuda del trencilla de turno como mal menor privaron al Constancia de anotarse uno de los dos puntos en disputa. Gustó la actuación del Constancia a pesar de estos dos nuevos negativos que vinieron a engrosar la lista del cuadro de Inca.

El cuadro de Luis Cela, mereció mejor suerte, pero hay que reconocer que en los últimos partidos la suerte no está liada con el cuadro de Inca. El próximo domingo tiene un difícil compromiso en tierras turolenses para enfrentarse con el Endesa Andorra tercer clasificado que en los tres últimos encuentros no ha sumado un solo punto, hace quince días que perdió en su terreno de juego ante el At. Baleares y el pasado domingo perdió en campo del Arnedo por 1-0. En el encuentro jugado en la primera vuelta en Inca, los in-

quenses vencieron por 2-0 por lo que es fácil suponer que los jugadores andorranos van a intentar a toda costa anotarse el triunfo para congratularse con la afición. Si el partido es de vital importancia también lo es para los inquenses que se encuentran ahora en penúltima posición de la tabla clasificatoria. Los inquenses deben sacar imperiosamente puntos de campo contrario para poder mantener la categoría.

Los inquenses desde el comienzo de semana han comenzado las sesiones de entrenamiento con la mirada puesta en este encuentro a jugar el domingo son conscientes de la dificultad que el mismo entraña para los inquenses por lo que van a intentar a toda costa anotarse el triunfo o conse-

guir un resultado positivo, que les permita luego esperar con cierto optimismo los próximos encuentros ante el Poblense en Inca, At. Baleares en Palma, y luego Arnedo y Mirándes en Inca. Del resultado de estos encuentros que duda cabe se podrá vislumbrar con mayor optimismo el porvenir del equipo de Inca.

En definitiva se está bajando fuerte, ya que el equipo tiene todavía mucha liga por delante y con ello posibilidades de conseguir la permanencia. No hay formación inicial decidida, se tendrá que esperar a lo que ocurra en la última sesión semanal de entrenamiento para ver si habrá o no cambios en el equipo blanco.

En definitiva esperemos que el equipo blanco ofrezca un buen encuentro de fútbol y si es posible que pueda conseguir un resultado positivo, que tanta falta le hace para esperar el porvenir con cierta tranquilidad.

Guillem Coll

NEGOCIADO DE URBANISMO

Se recomienda a todos los posibles interesados en la compra de solares o edificios de este término municipal, que pasen previamente por este Negociado de Urbanismo y Obras, a fin de conocer la calificación urbanística de los terrenos en cuestión y así evitarse posibles males entendidos.

COLOMBOFILIA

Juan y Pedro Quetglas, se adjudican la tercera suelta desde Ibiza

El pasado sábado, se efectuó la tercera suelta de las seis que se deben efectuar de forma consecutiva desde la isla hermana de Ibiza. La misma representó un notable éxito de ña sociedad, toda vez que fueron muchísimas las palomas que lograron retornar a su paloma y en consecuencia «marcar», como se dice en el argot colombofilo.

En esta ocasión, la paloma clasificada en primer puesto, es propiedad del palomar de los colombofilos Juan y Pedro Quetglas.

En segunda posición, se clasifica la paloma propiedad de don Rafael Beltrán.

Mientras que la tercera plaza de la clasificación de esta tercera suelta, corresponde al palomar propie-

dad de los colombofilos Antonio y Marcial Quetglas.

El próximo sábado, se disputará la cuarta suelta desde la isla de Ibiza. Recordemos, y para un mayor conocimiento de nuestros lectores profanos al deporte alado, que estas sueltas desde Ibiza, se realizan mayormente en plan de entrenamiento de las palomas. Una vez efectuadas las seis sueltas programadas desde la isla blanca, se dará el salto a la península, y a partir de aquí, será cuando realmente se disputarán la adjudicación o no de los premios establecidos en el plan de concursos de La Sociedad Colombofila Mensajera Inquense.

ANDRES QUETGLAS

¡¡ OCASION!!

En «MUEBLES RIERA BASSA»

Por reformas de locales-exposición, liquidamos nuestras existencias en comedores, dormitorios matrimonio, soltera, tresillos y muebles auxiliares, todos a precios incomparables y además, con descuentos muy importantes.

Aproveche esta gran ocasión antes de Marzo próximo, fecha en que debemos empezar las obras de reforma.

Exposición: C/ Conquistador, 23 (a 20 mts del Cine Goya) -en el centro de Manacor- abierto de lunes a sábado, inclusives (de 9 a 13 mañanas y de 4 a 8 tardes). Tel: 55 - 17 - 97. MANACOR.

Constancia 0 Mollerusa 2 Desafortunada actuacion del colegiado señor Quiralte

Bastante público en las gradas del Nou Camp, para presenciar la confrontación entre el Constancia y el líder Mollerusa.

Se guardó un minuto de silencio en memoria de doña Concepción Noguera y doña Catalina Torrens Martorell, madre del masajista del Constancia, José Sánchez y madre política del ex-presidente del Constancia Jorge Cerdá, respectivamente. Por el mismo motivo, los jugadores eran portadores de brazalete negro en señal de luto.

EL ARBITRO, FIGURA DEL PARTIDO

Por méritos propios, el trio arbitral, y más concretamente el colegiado señor Quiralte Simón, se erigió en la figura triste y negra del partido, al impartir la ley a su modo de ver totalmente equivocada. Desde un principio, perjudicó al equipo local, aumentando en volumen y asiduidad estos fallos a partir del minuto 51 en que decretó la expulsión del jugador visitante Sala. A partir de este instante, el trio arbitral favorecería de forma descarada al equipo visitante. Logrando el enfado de la hinchada local que despediría al trio arbitral, una vez finalizada la confrontación con muestras de desagrado. Enseñó tarjetas a Ferrero, Juan Carlos, y a Sala, este doblemente por lo que tuvo que abandonar el terreno de juego en el minuto 51 y al masajista del Mollerusa. Por el Constancia vió la cartulina amarilla el jugador Andrés Mir.

CONSTANCIA.- Martínez, Doro, Pons, Ballester, Sahuquillo, Nuviala, Díaz, Mir, Viedma, Soria, Mota (Mas y Vaquer).

MOLLERUSA.- Castel,

Font, Farrera, J. Carlos, Guillen, Ruiz, Lara, Horcajada, Lluís, Sala y Molina (Pantoja y Arechavaleta).

GOLES

Minuto 62.- Lluís, es derribado dentro del área local, penalty, lanza Guillen, batiendo a Martínez, 0-1.

Minuto 83.- Ruiz, establece el resultado definitivo al batir a Martínez 0-2.

COMENTARIO

No pudo el Constancia conseguir un resultado positivo frente al líder Mollerusa, sucumbiendo por un claro cero a dos, cuando realmente los pupilos de Luis Cela, acumularon tantos o más méritos que los ilerdenses para conseguir la victoria. Pero, en esta ocasión el cuadro inquense jugó con el santo de espaldas y mientras sus acciones ofensivas no cuajaban de forma positiva, recordemos entre otras, la oportunidad de inaugurar el marcador en el minuto 29 de juego, los ilerdenses aprovechaban las dos oportunidades en que se acercaron con cierto peligro hasta los dominios de Martínez. Y pare usted de contar. Un riguroso penalty señalado en el minuto 62 y un contrataque en el minuto 83, bastaron para ganar.

Mientras, los inquenses, se prodigaron mucho más en el aspecto ofensivo, creando incluso muchas más ocasiones de peligro. Pero, unas veces la mala suerte, otras la buena actuación del sistema defensivo del Mollerusa, y en la mayor parte de ocasiones, la mala actuación arbitral, imposibilitaron que el marcador se moviera favorablemente al cuadro local.



En el terreno puramente táctico, Constancia y Mollerusa, desplegarían un planteamiento muy similar, con juego centralizado en el círculo central del terreno de juego, y alguna que otra incursión ofensiva, cuando la ocasión era propicia. Dedicaron una mayor atención al sistema defensivo, principalmente por parte de los visitantes, que recurrieron al juego excesivamente duro, para frenar los ímpetus de los atacantes blancos.

En definitiva, una derrota totalmente inmerecida la cuajada por el Constancia frente al líder Mollerusa, que aquí fue en todo mo-

mento tuteado por los locales, e incluso fue necesaria la colaboración de un señor vestido de negro para que los dos puntos volasen hacia tierras ilerdenses.

Y PUNTO FINAL

Una vez finalizada la confrontación y cuando el trio arbitral se dirigía al túnel de vestuarios, el público de forma unánime, muestra su disconformidad con la actuación arbitral en esta confrontación. Produciéndose unos pequeños incidentes sin apenas importancia.

ANDRES QUETGLAS

FUTBOL DE EMPRESA

Ant. Llompart, equipo puntero

Definitivamente, y tras los últimos encuentros disputados, en los que el equipo de Inca ha venido cosechando triunfos sonados, se le puede etiquetar como equipo fuerte y puntero de este torneo de Fútbol Empresa, organizado por La Asociación Independiente del Deporte de Empresa y patrocinado por el Consell de Mallorca.

El pasado sábado, el equipo de Ant. Llompart, consiguió un valioso punto lejos de su terreno de juego. En esta ocasión fue en el feudo del Sant Marc. Un empate que le permite mantenerse entre los primeros clasificados del Grupo «B» a la espera de clasificarse para las eliminatorias del Campeonato de Mallorca.

Precisamente, en la tarde del próximo sábado, en las instalaciones deportivas del Juventud Sallista, Ant. Llompart, recibe la visita P. Autos Grimalt, una confrontación que debe saldarse con resultado positivo y seguir en esta línea de re-

gularidad.

En otro orden de cosas, cabe recordar que actualmente se están concediendo unas puntuaciones a los jugadores de Ant. Llompart, a fin de determinar que jugador al final de liga es merecedor del trofeo donado por el Semanario Dijous, y que será entregado en el transcurso de la velada deportiva la «LA NOCHE DEL DEPORTE DE INCA».

Este trofeo a la regularidad, significa el reconocimiento a los esfuerzos de unos jugadores de un equipo, que si es verdad tan solo lo recibe uno de sus componentes, no es menos cierto que este jugador simboliza el esfuerzo y entrega de todos y cada uno de sus compañeros y el suyo propio.

En la próxima edición, ofreceremos a nuestros lectores el estado actual de la REGULARIDAD de estos bravos jugadores de Ant. Llompart.

ANDRES QUETGLAS

Trofeo "Semanario Dijous - Muebles Cerdá"

Martínez, sube posiciones

Derrota del Constancia frente al líder Mollerusa. Un tanto injusta, esta es la verdad, pero, derrota al fin y al cabo.

TROFEO A LA REGULARIDAD

Ballester	42 Puntos
Soria	35 Puntos
R. Díaz	31 Puntos
Sastre	28 Puntos
Sahuquillo	25 Puntos
Mota	25 Puntos
Javi	24 Puntos
Cantallops	23 Puntos
Mir	23 Puntos
Vaquero	20 Puntos
Viedma	20 Puntos
Más	19 Puntos
Pons	19 Puntos
Martínez	18 Puntos
J. Carlos	16 Puntos
Nuviala	14 Puntos
Serra	12 Puntos
Calderay	19 Puntos
Rigo	6 Puntos
Mut	3 Puntos
Flexas	2 Puntos
Llobera	2 Puntos



TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Una vez más, los jugadores blancos se mostraron inoperantes a la hora del remate final, por lo que una semana más nos quedamos con esta cota de 18 tantos materializados en lo que va de liga.

He aquí la clasificación en este apartado.

Mota	4 Goles
Más	3 Goles
R. Díaz	3 Goles
Calderay	2 Goles
Viedma	2 Goles
Vaquero	2 Goles
Soria	1 Goles
Serra	1 Goles

ANDRES QUETGLAS

VENDO

**CHALET DUPLEX
ADOSADO A ESTRENAR
EN SON SERRA DE MARINA
A 25 MTS. DEL PUERTO DEPORTIVO
PRECIOSAS VISTAS A LA
BAHIA DEL ALCUDIA
TRANQUILIDAD GARANTIZADA
A 9 Km. DE CA'N PICAFORT
90 m2 de vivienda - 30 m2 de
garage - 35 m2 de terrazas
6.800.000 Ptas.**

Tel: 716310 y 504579 (Horas de Oficina)

VENDO PISOS A EXTRENAR LLAVES EN MANO

**Desde 110 m2 a 150 m2
(3 y 4 Dormitorios y uno o dos baños)
— FACILIDADES —**

En Calle Balmes (esquina C. Formentera)
INCA - Informes Teléfono 50 04 11



El público, abucheó al trio arbitral

¡Animo, Constancia de Inca!

Este filósofo, estuvo el pasado sábado en el Nou Camp. El equipo perdió los dos puntos. En una confrontación desgraciada y erizada de adversidades.

Tras esta derrota, la situación en la table, se agrava, y para salir de este atolladero, es necesario el aliento unánime de los aficionados inquenses hacia su equipo y sus jugadores.

Si de verdad deseamos la permanencia. Parece que ha llegado el momento de que cuantos deseen sinceramente ver un año más al Constancia en Segunda B. dejen para después opinar si se juega bien o mal - eso será materia para la próxima temporada - y se dediquen únicamente a ayudar al Club, a los jugadores. Así se les echará una manoa esos modestos pero entusiastas jugadores que a las órdenes de Luis Cela, un entrenador de cuerpo entero están cumpliendo la consigna de unos directivos- tampoco ellos serán nunca bastante elogiados por su esfuerzo y sacrificio.

¡Animo, Constancia de Inca!. Inca, la afición toda espere vuestro esfuerzo. Hay que seguir luchando en busca de esta permanencia tan deseada.

ANDRES QUETGLAS

Margarita M^a Beltrán Castelló, campeona de Baleares de natación

Finalizaron los campeonatos de natación de Baleares por edades y absoluto de invierno que se iniciaron en el Club La Salle de Palma. Participaron todos los clubs de Baleares entre ellos de Ibiza y Menorca.

El tiempo de los nadadores inquenses en general fue bueno aunque siempre se espera y desea un mejor registro.

Destacaremos los campeones y subcampeones de Baleares que lograron los nadadores del club Sport Inca como también algunos terceros puestos.

Bernardo Alcina del año 75 nadó 100 espalda logrando el 3º puesto del año 74. También en masculinos Andrés Martorell Sastre, quedó subcampeón de Baleares en 100 y 200 m. libres.

En féminas del año 73, Margarita M^a Beltrán Castelló, quedó campeona de Baleares en 100 y 200 m braza en 200 estilos empató la llegada con una nadadora de La Salle a la cual dieron por ganadora, quedando en segundo puesto, en esta prueba, en 100 m y 200 m y 400 m. libres consiguió también ser subcampeona en las tres pruebas en 50 m. libres 3º puesto y en la categoría absoluta quedó en tercera posición en 200 m. braza.

En 100 y 200 m. espalda quedó también campeón de Baleares Antonio Reus Noguera del año 1972 y del año 71 subcampeón Guillermo Pons Oliver en 100

m. braza también del año 71 y el 2º puesto fue para Baltasar Company que nadó 100 m. espalda.

En los relevos masculinos que nadaron fue también bastante reñido para conseguir en las 4 x 100 libres el 2º puesto en el cual fue decisivo el relevo del último nadador por este mismo orden nadaron Guillermo Pons, Antonio Reus, Baltasar Company y Lorenzo Beltrán. En 4 x 200 libres quedaron terceros con los relevistas Antonio Reus, Andrés Martorell, Lorenzo Beltrán y Baltasar Company. También en 4 x 200 estilos quedaron terceros venciendo como en las otras pruebas a los clubs de Menorca e Ibiza.

En los relevos femeninos 4 x 100 libres consiguieron el 3º puesto formado por Antonia Moyá, Marta Mesquida, Cati Rebassa y Margarita M^a Beltrán. En 4 x 100 estilos quedaron también en 3ª posición nadando también Antonia Moyá, Cati Isern, Margarita M^a Beltrán y Juana M^a Mateu.

Deseamos que estas medallas conseguidas sirvan de estímulo para poder conseguir mínimas deseadas a nivel nacional e internacional para grupo de edades. Nuestra felicitación a todos los vencedores y también a su entrenador Evaristo Cardell, que gracias a su buena labor los nadadores inquenses han conseguido estas buenas marcas.

Guillem Coll



EL SEGUIDOR DEL CONSTANCIA dice



El balón, jugó en contra del Constancia

¡ Cinco negativos !

Sí, ya sabemos que todavía no es decisivo, porque apenas estamos en las primeras jornadas de la segunda vuelta de Inca, pero no podemos negar que la situación del cuadro de Inca, una vez consumada la derrota del pasado domingo, se va complicando a pasos agigantados.

Es evidente, por aquello de que resta mucha liga por disputar, que estos puntos negativos, se pueden restar o bien aumentar. Depende de los aciertos y desaciertos que de aquí hasta el final, puedan tener los jugadores del Constancia, los respectivos equipos que se enfrentaran al cuadro de Inca, y como no, en gran parte del acierto o desacierto que puedan hacer gala los distintos arbitrajes que le toquen en suerte al equipo de Inca.

Lo cierto, real y verídico, es que hoy, figuran cinco negativos en el casillero blanco. Cinco negativos que pesan como una loza. Cinco negativos que deben servir como repulsivo para los jugadores blancos, que lejos al desanimo, deben incrementar sus ímpetus y sus deseos de victoria.

Así pues, Luis Cela, ánimo y como a seguir en esta lucha en pos y busca de la permanencia del equipo en la Segunda B.

A partir de ahora, hay que buscar rabiosamente los puntos necesarios para subir peldaños en la tabla clasificatoria. Para ir mejorando y lograr el objetivo marcado. Entre otras cosas, porque estos cinco negativos, pesan mucho, pero mucho.

ANDRES QUETGLAS

VENDO PISO
EN AVINGUDA D'ALCUDIA
A EXTRENAR
CON APARCAMIENTO.
PROTECCION OFICIAL
INFORMES: TELEFONO 503266

CA'N PICAFORT
CHALET
EN VENTA
BUENA SITUACION
INF. 52 74 83 (NOCHES)

muebles
LLABRES

GRANDES REBAJAS
EN GRAN VIA DE COLON 46 - INCA

Dormitorios Comedores Tresillos Muebles
Auxiliares Amueblamiento de Apartamentos
Casas de Campo y Playa

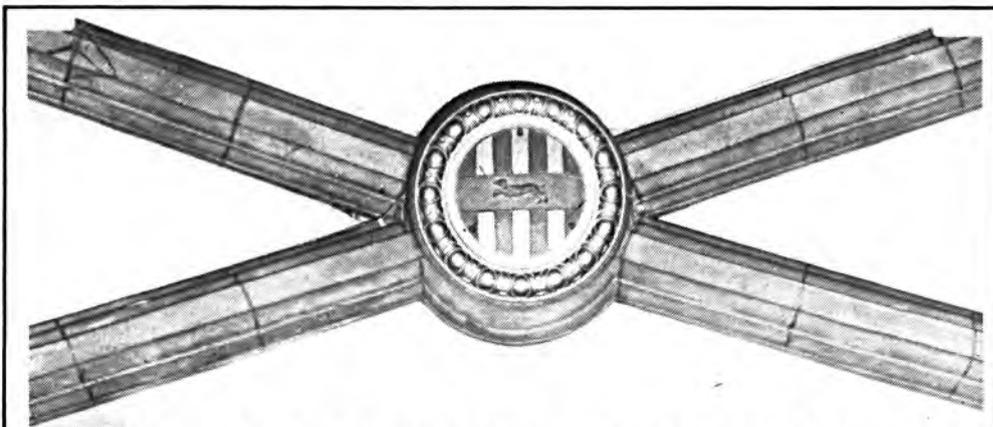
GRANDES EXISTENCIAS

Vd ha pensado?

Lo que sería Inca, con un verdadero «mercado» como tienen ciudades de menos importancia, en el cual no falta:

- Todos los productos de la tierra (con sus primicias correspondientes según la estación del año).
- Productos del campo congelados.
- Pescadería (con sus puestos de congelados).
- Carnecería.
- Charcuería.
- Toda clase de enlatados.
- Productos envinagrados.
- Frutería.
- Legumbres cocidas.
- Volatería.
- Frutos secos y conservas.
- Botellería.
- Cestería.
- Cafetería.
- Repeso.
- etc. etc.

P. de RODIN



Durant el darrer terç del segle XVIII es construí el cor de l'església parroquial de Santa Maria la Major de la nostra, aleshora, vila. Els mestres d'obres, ben dirigit per altra gent més capacitada i també a les ordres del Rector i dels qui comandaven a La Sala, posà les barres del Regne d'Aragó i també de Catalunya i Mallorca a la clau que fa tancadura a les voltes de pedra que aguanten dit cor. També hi posà, no en faltaria d'altre, el símbol que representava Inca, el ca llebrer. Si qualsevol dia anau a La Parròquia alçau el cap i la vostra vista es toparà amb tan bell símbol de la nostra pàtria inquera. Com també el podreu veure al Retaule de l'altar Major, al «Lavabo» de la Sacristia, al retaule de'n Joan Daurer i a més bandes que ara no escric perquè vosaltres mateixos aneu investigant l'antiquitat de tal document imprés en pedra viva, en tela o en fusta que tant val un material com altre. També i ja mig borrós, el podreu veure a dalt del portal de Sa Torre. Se cert que vos alegrareu i en cercareu més. Vos assegureu que en trobareu més dels que vosaltres vos oensau que hi ha. Darrerament que he cercat un poc, n'he vists molts d'escuts amb el ca llebrer que ens diu que som a Inca, la nostra, la de tots, Ciutat.

GABRIEL PIERAS

Parlar amb na Maria Antonia

En que no m'ho digueu ja sé que he quedat ben malament amb la novella amiga Na Maria Antonia, però les circumstàncies m'han guanyat la partida i un dia perquè es perderen els originals, un altre perquè no hi vaig pensar i un altre que no sé el que dir, han fet que la cosa quedàs aturada un poc. De totes maneres, ella, Na Maria Antònia, intel·ligent que és, no s'ha posada gens ni mica níviosa ni m'ha donada cap casta de creu. N'es una prova la conversa que varem tenir l'altre dia, dijous passat per més claricis i asseguts a un cafè de just devora la Plaça de l'Ajuntament.

— Me supòs Maria Antònia que estàs tota feta una lleona...

— Ca hombre, ca! Jo sa sé com són aquestes coses de sa premsa i comprenc que ses dues xerrades que férem no varen sortir perquè no; hi ha hagut complicacions i jo procur entendre-ho. No passis ànsia per mi. I pensa que ses coses quasi mai mos surten com noltros volem...

— Però és que jo...

— Tu ets com ets altres i moltes vegades no comandes ni tan sols de tu mateix. No parlem més d'a-

quest assumpte i andavant ses atxes que la cosa crema. Mira si fa pena aquest carrer major fora placers, ni placers, ni dijovers, ni res de res! Això ja me preocupa més que lo nostro. I que te pareix que tot s'arreglarà?

— Jo pens...

— Si ja sé lo que penses! Penses que tu i jo podem fer poques coses perquè s'arregli, però ben bé podries fer qualque escritet perquè aquest mercat d'Inca no es perdi; ten en compt que diuen que és el millor de Mallorca i fora Mallorca. Com ja era nina, ara en fa...

— Bé, no importa que diguis quants, tots sabem que ara en fa quaranta anys tu eres una nina...

— O una bona jovencella! No estic gens ni mica empegueïda de dir sa meva edat. En tenc cinquanta i cinc! Vaig néixer en temps de República, vaig sentir molt de rebombori, o m'ho pens, i llevors tot me va rodar una seda...

— I degueres festetjar quan fou hora; o no vares tenir «pretendents»?

— Ara tu me vols estirar sa llengua i saps que la tenc ben falaguera. Vaig tenir molts de partits i no en vaig estimar cap. Ells si que m'estimaren! Basta que parlis amb En...

— I ara diries noms i llinatges? Ara t'atreviries a nomenar homes que ja deuen ser padrins i duen els cabells ben blancs?

— I és clar que si! El que passa és que si ho pens bé...

— Has de pensar Maria Antònia! Ja és hora de pensar!

— Idò no nomenaré ningú nat del món. Però que quedi clar que es partits que vaig tenir eren... de primera! Sense dir noms te puc dir que devers l'any cinquanta i tres vaig festejar un tinent peninsular, ros, alt, curro i amb un posat que més bé pareixia un general o més! Llevors l'amo de Ca'n...

— Atura't i quedarà bé! Ten en compte que aquest amo tots el coneixem i també tots sabem que fores tu qui l'engegà i això a un homo, no li agrada...

— Per acabar! Tan sols te volia fer avinent que no me faltà res de res i que haguera pogut triar de lo bo, lo millor! Però!

— Però un comptes fa s'ase i ets altres es carreter!

— I que no parlàvem del mercat? Mira on hem anat a pegar! Però jo pens que aquest marruell s'arreglarà i en venir sa primavera tornarem a tenir un bon mercat...

— I si me perdones passarem a un altre tema. Qué t'ets de desfressar?

— De senyora antiga he d'anar! Tenc uns vestits de sa padrina que són una meravella... Hi anirem un estol d'amigues i ja me veuràs! Saps que m'agrada de molt a jo, sa bulla! Mu mare ja deia que era una nina bullera...

— Mos veurem?

— Si mos miram!

— Qué mos despedim que això s'allarga?

— Ja mos porem despedir!

— Idò fins la setmana que ve si no hi ha res de nou i no perdem es papers...

— No seria sa primera vegada. Adeú Biel, adéu!

— Adéu Maria Antònia...

Gabriel Pieras Salom

El próximo domingo visita del President del Govern Balear Gabriel Cañellas

El próximo domingo día 14 realizará una visita oficial a Mancor de la Vall, el President del Govern Balear, Gabriel Cañellas. Sobre las doce del mediodía será recibido en el Ayuntamiento por el consistorio mancorense encabezado por su alcalde Gabriel Pocer.



Gabriel Cañellas

Seguidamente actuación de la «Escuela Municipal de ball de bot», dirigida por doña Joana Rotgr, que realizará una exhibición folklórica.

Acto seguido el President del Govern Balear, Gabriel Cañellas, acompañado por el Consistorio y vecindario visitará las obras subvencionadas por el Govern Balear, que son las obras del nuevo encauzamiento del Torrent de Biniarroy y la Nueva Unidad Sanitaria, que se está construyendo junto al Casal de Cultura de la villa.

Luego realizará una visita al nuevo Casal de Cultura, inaugurado hace unos meses. Terminará la visita a nuestra villa con una visita al Santuario de Santa Lucia, regentado por las Hermanas de los Sagrados Corazones, que visitará las distintas dependencias del mismo igualmente visitará las instalaciones del nuevo repetir de la televisión que se colocará en la citada cima.

Con esta visita el President del Govern Balear,

podrá conocer de cerca la problemática de la villa «mancorense».

MESTRE CASES NOVES.- El pasado domingo una representación de la Comunidad de las Hermanas de los Sagrados Corazones, que con tanto esmero cuidan las instalaciones del Santuario de Santa Lucia, desde hace unos años se desplazaron a la villa de Campos del Puerto para participar en los actos del traslado de los restos mortales de su fundadora de congregación. Igualmente hay que destacar la participación del pueblo mancorense en estos actos.

M.G.

Se alquila piso céntrico

-amueblado-

Para informes, Teléfono 500726 o calle Palmer, nº 63-1º - INCA

CA'N PICAFORT FINCA 2.400 m2 CON FRUTALES, HABITABLE

INF. 52 74 83 (NOCHES)

RASTRILLO

A BENEFICIO MANOS UNIDAS
XXIX CAMPAÑA CONTRA
EL HAMBRE



EXPOSICION DE OBJETOS Y VENTA

Días, 12, 13 y 14 de Febrero
en el Centro de Expositores
Plaza Santa María La Mayor, 19
de INCA

Horario: 16-21,30 horas

AGRADECEMOS SU COLABORACIÓN
Y SU VISITA

Para colaborar llamar Tel.: 50 02 50 - 50 09 30