



# Con brillantez la Banda Unión Musical Inquense, celebró su fiesta anual

AÑO XIV INCA, PRECIO  
 NUMERO 716 3 DICIEMBRE 1987 50 PTAS



## Club d'Es Plai S'Estornell, 5 años en la brecha



## La asistencia sanitaria, un problema pendiente

### ¿Contará Inca, con Hospital Comarcal?

## La Associació "Amics des Raiguer" pedirá una entrevista al Alcalde.

Además presentará, un contencioso administrativo al Ayuntamiento

(Pág. 6)

### Editorial

## De festa en festa

No hem tengut quasi temps d'acabar de viure les fires i Dijous Bo quan ja tornam a veure programemes que ens condueixen a altres festes i a altres motius per estar contents. També hem viscut la plena alegria de les musicals festes de santa Cecília duites a terme per l'Harpa d'Inca i per la Unió Musical Inquera, dues entitats tan arrelades dintre de la

nostrada Ciutat i que ens donen un cert tò cultural. Després de tot això, que no és poc, un cert tò cultural. Després de tot això, que no és poc, es preparen ben polentes les que les Monges Tancades dediquen a la Serventa de Déu, la coneguda Sor Clara Andreu i malferit. Hi haurà una interessant exposició de fotografies de l'interior del Monestir, moltes d'elles inèdites, al casal de Cultura. El mateix dia, dijous a les vuit del vespre, hi haurà un, creim, interessant col·loqui sobre la vida de Sor Clara amb l'assistència de les Autoritat Locals i de moltes persones que sabem han avisat de la eva presència. Noaltres voldríem que hi hagués moltes persones ja que dita exposició és força interesant puix dona a

conèixer un dels racons més estimats però a la mateixa vegada més amagats a la vida sempre curiosa de les gents. En Jordi Llompart, col·laborador de DIJOURS n'és l'autor i ja des d'aquí el felicitem ben cordialment. També hi haurà, el divendres, una Celebració Eucarística i al final, una exposició de com es troba la Causa de Beatificació i Canonització de Sor Clara a càrreg del Postulador Mn. Gabriel Ramis Miquel.

I acabades totes aquestes teringues de festes, ja sentim una certa flaire de Nadal, amb els torrons televisius, el regals i el consum. Però així és la vida actual. Es ràpida, dinàmica, tecnològica i activa. No podem quedar ancorats dintre del passat.

**dijours**

SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL  
I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

**DIRECTOR:** Gaspar Sabater Vives.  
**CONSEJO DE ADMINISTRACION:** Guillem Coll i Morro, Joan Parets y Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Reynés Villalonga.

**Fotógrafo:** Rafael Payeras.  
**Precio de venta del ejemplar:** 50 pesetas.  
**Suscripción anual:** 2.000 pesetas.  
**REDACCION Y ADMINISTRACION:** Miguel Fuster Sastre, C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos.  
**Teléfono:** 504579.

**PUBLICIDAD:** Andrés Quetglas Martorell, teléfono 501985; Guillem Coll Morro, teléfono 500716 y Miguel Fuster Sastre, teléfono 504579.

**REPARTO:** Juan M. Fuster C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos, teléfono 504579.

**IMPRIME:** ATLANTE — Palma de Mallorca.  
**Depósito Legal:** PM 537-1974.

**Nota de la Redacción**

Las cartas dirigidas a la sección «Cartas al director» tienen que tener una extensión máxima de 25 líneas, mecanografiadas a doble espacio. Tiene que figurar el nombre del autor, aunque luego salta con pseudónimo, además del D.N.I.

Con relación a los artículos que «DIJOURS» no haya pedido a los distintos comunicados, no se mantendrá correspondencia sobre ellos. Y tampoco se responsabiliza si por falta de espacio salen extractados.

«LAS OPINIONES EXPRESADAS EN LOS ARTICULOS DE ESTE SEMANARIO SON UNICAMENTE IMPUTABLES A SUS AUTORES».

**SE DAN CLASES  
DE REPASO  
DE E.G.B.**

**INFORMES: Tl. 50 40 35**

**AGENDA**

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social, Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 hora del día.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a

cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor 13.

Servicio de grúa: Hermanos Llinás Maura (Grúa Just), calle Pio XII, 49 y Grúas Ignaci, carrer des jocs, 36.

Exposiciones: Manuel Casanella, en la Galéria Cunium.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de

**La asistencia sanitaria, este eterno problema pendiente**

Recientemente hemos podido contemplar como se movilizaba todo el levante mallorquín para solicitar el segundo hospital mallorquín en Manacor, para que de una vez se descentralizaran los servicios sanitarios y en lugar de Palma se hiciera uno en la «part forana», olvidada prácticamente por el poder central, a no ser en tiempos de elecciones.

Estamos contentos de que la comarca «manacorina» pueda contar con este hospital ya que se lo ha ganado a pulso, y el vecindario demostró bien a las claras que lo quieren en aquella zona.

En Inca se han hecho manifestaciones, protestas, pero parece que de momento no lo habrá. Es cierto que contamos con el ambulatorio de la Seguridad Social, sito en la calle Músico Torrandell, donde los médicos de medicina general realizan sus consultas y una serie de especialidades médicas se pueden llevar a cabo en nuestra ciudad, igualmente lo relacionado a análisis, rehabilitación y radiografía. Pero esto no es

suficiente para la comarca inquense y toda la zona norte de la isla. Bien se merece otra cosa esta importante cantidad de afiliados a la Seguridad Social. Se ha dicho muchas veces que dentro de los planes del Insalud figura antes del año 2.000 la instalación de una clínica a nuestra ciudad, pero de momento se tendrá que esperar.

Ultimamente en tiempo de campaña electoral, se dijo que se pondrían más médicos de medicina general, una serie de camas de revisión y otras especialidades, pero del dicho al hecho, la realidad es otra cosa. Los enfermos de la comarca inquense tienen que perder una cantidad inmensa de horas por desplazamientos algunas veces innecesarios a Palma para poder atender algunas especialidades que se podrían arreglar en nuestra ciudad.

Igualmente vienen funcionando el servicio de urgencias por la tarde para los enfermos inquenses, un servicio con poco personal para atender como sería de desear. Para una imperiosa urgencia los médicos no



pueden abandonar el centro y el enfermo tiene que ser llevado al centro por los familiares y algunas veces no están en condiciones para este traslado. Se tendría que ampliar el personal para que un médico en un momento dado pudiese salir del ambulatorio a los domicilios, siempre que fuese necesario.

Será necesario que la comarca inquense se mentalice, que todos se hagan a la idea de que será necesaria una fuerte presión, para

reivindicar para nuestra ciudad y comarca esta asignatura pendiente que es poder contar con una clínica u hospital con unos servicios mínimos para toda la zona. La ciudad se lo merece, pero de momento por los motivos que sean esto está sin solucionar.

Esperemos que este paso que se ha dado en favor de la «part Forana» pronto se puedan lograr otras cosas y una de ellas sea para la zona inquense.

GUILLEM COLL

**CARTA A DIJOURS**

**Puntualización sobre el premio de pintura**

Muy Señor Mío:

El 1º Premi de Pintura es un acontecimiento en el desarrollo cultural Inquense digno de algunos penamientos. La multiplicidad de premios municipales en Mallorca, es un fenómeno curioso para un extranjero: dinero, diplomas y publicidad son concedidos por los Ayuntamientos de pueblos por medio de jurado ajenos — las obra premiadas transformense en decoraciones de pardes municipales y la breva gloria en el «hashish» de, mas o menos, jóvenes premiados.

Por otra parte pueden oírse algunos cuchicheos entre pintores concejales y el público sobre aspectos

positivos y algunos negativos de esta forma de promoción cultural (la más negativa es la de otorgar respetabilidad al un facilismo de pintores en prisa y de llenar los consistorios con telas hecha a la medida, para «epater le bourgeois». Amigo y admirador de Mallorca y de su patrimonio cultural, pienso yo que los «certámenes», en su forma actual, están en peligro de devenir un juego social mas que un asunto de maduración cultural.

En este juego los pintores también hacen un papel — el de saber que un premio no es un triunfo personal pero un obsequio de dinero público y que la selección por los jurados es un honor. Un honor, en mi opinión, exige la sabiduría del principio bien conocido en el mundo: es que «la nobleza obliga».

La ganadora del primer premi ha presentado una obra agradable a ver, y es claro, que ella sabe como se pinta. No obstante, me parece que esta artita falta a hablar; para que no recordamosla por sus palabras ma que por su tela. En la entrevista con Guillermo Coll, ella a dicho «nadie, absolutamente nadie, podrá negar qu el renacimiento italiano es una época de decadencia artística». Guillermo Coll periodista estiloso, no reaccionó —pero nosotros, los lectores, podemos reflejar. No queremos sos-

pechar una artita de una falta de cultura— preferimos una falta de criterio.

Es bastante difícil de concordar con esta andanada. Para mí, con todas us barbaridades, el Renacimiento es una época del mas dinámico y elevado alzamiento del arte y de la visión humana:

La ruptura con la rigor de medievalismo por Giotto, el descubrimiento de la perspectiva por Brunelleschi, la pintura clara y desembellecida de Masaccio, la fuerza casi brutal de Donatello, la

apoteosis del hombre por Michelangelo, la tierna gracia de Rafael y muchos otros gigantes del espíritu humano — todos hechos con una técnica consumada — una «decadencia artística»?... Con todo, el cuadro de Margarita Mateu Bonnin demuestra su conocimiento de «sfumato» — un rasgo inventado por el mismo Leonardo! —.

Y la decadencia del arte contemporáneo?...

Le saludamos atentamente.

ROBERT JARAS

**VENDO**

**CHALET DUPLEX  
ADOSADO A ESTRENAR**

**EN SON SERRA DE MARINA  
A 25 MTS. DEL PUERTO DEPORTIVO  
PRECIOSAS VISTAS A LA  
BAHIA DEL ALCUDIA**

**TRANQUILIDAD GARANTIZADA  
A 9 Km. DE CA'N PICAFORT**

**90 m2 de vivienda - 30 m2 de  
garage - 35 m2 de terrazas**

**6.800.000 Ptas.**

Tel: 716310 y 504579 (Horas de Oficina)

**NUEVO FIESTA**

**Flash**

**Con un equipo así de alucinante:**

- Motor de 1.117 c.c.
- Transmisión manual de 5 velocidades.
- Volante tipo XR2.
- Tapacubo en blanco tricapa.
- Neumáticos 155 SR 13" x 5".

**Serie limitada.  
No dejes que te lo quiten  
de las manos.**



**Además le obsequiamos con RADIOCASSETTE STEREO**

**Todo esto por sólo - Desde 937.500 - ptas.**

Incluidos IVA y Transporte.



**MOTOR MALLORCA, S.A.**



DISEÑO Y CALIDAD

Avda. General Luque, 444 - Tels: 502100 / 501732 - INCA

DISEÑO Y CALIDAD

# DE "DIJOURS" A

## "DIJOURS"

### Revetla d'Inca

Hoy jueves día 3 en el Club del Pensionista la «Revetla d'Inca» pondrá en escena un «juguet comic» original de Jaume Serra titulado «Es testament des padrí. Toman parte Tinons Rosselló, Charo Domínguez, Antonia Janer, Domingo Mestre y Jaume Serra. Seguidamente otra obra en verso «Un sogre que fuma amb pipa», interpretado por Antonia Janer, Juan Rotger y el autor Jaume Serra. El acto finalizará con una selección de bailes regionales.

### Parque de Bomberos

Parce que definitivament el nuevo Parque de Bomberos, situado en la carretera Palma-Alcudia, junto al polideportivo municipal será inaugurado el próximo martes día 8. Por lo que se espera para esta inauguración al Presidente del Consell Insular de Mallorca, Joan Verger. Sin duda una mejora importante para nuestra ciudad, ya que era necesario contar con unas instalaciones modernas para llevar a cabo esta actividad.

### Curs de plats nadalencs

En fecha inminente será convocado un curs de plats nadalencs, que cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento inquense. Sin duda un cursillo interesante para conocer esta «cuina» de estas fechas tan entrañables.

### Grup Excursionista d'Inca

El próximo domingo día 13 organizado por el Grup Excursionista d'Inca, se realizará una excursión colectiva al «Barranc de l'Ofre». El itinerario será el siguiente: partida a las 7'45 de la Plaça d'Espanya en coches particulares hasta Bunyola, luego tren hasta Sóller, Barranc Sarrom, Mirador d'en Quesada, Pla de l'Ofre y Bajada, Barranc de l'Ofre y Sóller. Excursión que está abierta a todos. Esperemos que esta iniciativa cuente con el apoyo popular y etas actividades puedan hacerse con mucha frecuencia.

### Grup de Titellas

El viernes por la tarde en la biblioteca del Ayuntamiento (Club del pensionista) y destinado a los niños actuará el Grup de Titelles. Una actuación que sin duda será bien recibida por los niños inquenses.

### Llibre de Possessions

El próximo jueves en Palma será presentado el segundo libro «Posesions de Mallorca», del cual son autores Miquel Segura y Josep Vicens. Hará la presentación del mismo el alcalde de Inca Antonio Pons. El libro es una selección de los trabajos que han ido apareciendo en el «Dia de Foravila». La próxima semana informaremos más sobre este tema.

### Sitges Febrer

Ha inaugurado una exposición en Palma el artista Sitges Febrer, que hace unos meses consiguió un importante éxito artístico en nuestra ciudad. En sus telas la figura humana ocupa un lugar importante. Esperemos que esta nueva exposición ser un éxito.

### Grup Baladre

El viernes día 4 del actual a las 18'30 en el Club del Pensionista, organizado por el Ayuntamiento inquense la actuación del Grup Baladre, música de «ball de bot», en un acto organizado por el Ayuntamiento. Se pretende la realización de actos culturales y recreativos para la Asociación de la Tercera Edad.

### Concierto navideño

Esta noche del jueves el Coro del Colegio Público de Selva dará un concierto de

Coordina:  
Guillem Coll

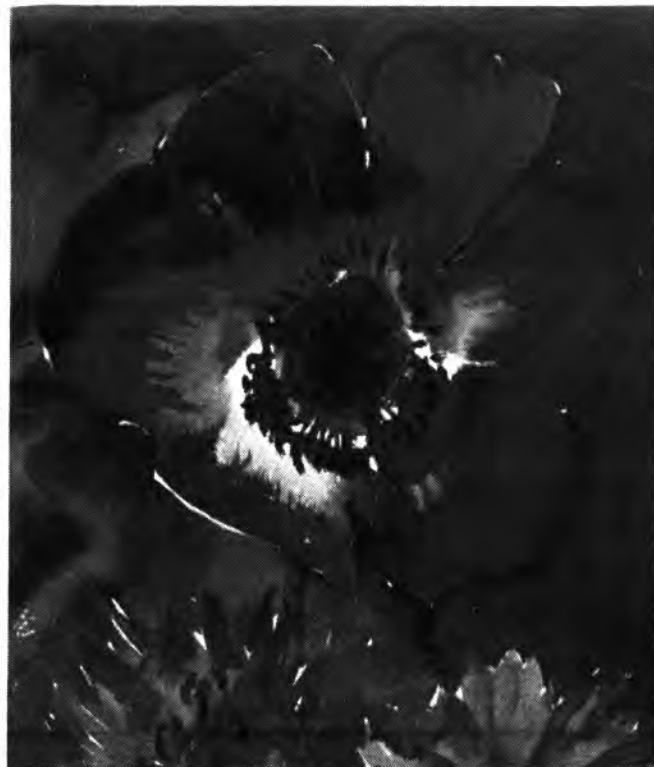
temas navideños en el Centro Socio Cultural (Avda. Obispo Llompart) bajo la dirección de Josep Torrens Isern. El acto dará comienzo a las siete.

### Visita del Ministre Nacional de l'Orde Franciscà Seglar a les Fraternitat mallorquines

Aprofitant la seva estada d'uns dies a la nostra illa, visitarà les Fraternitat franciscanes seglars, el Ministre Nacional, D. Alfrdo Sainz. Aquesta visita fraterna se sol fer cada tres anys, coincidint amb les eleccions de Junta Provincial.

El dia 8 de desembre se trobarà a Inca, i amb tal motiu se celebrarà una Misa, a les 12 del migdia, a l'església de Sant Francesc. A ella hi estant convidats tot els Terciariis d'Inca, Lloseta, Biniamar i Muro.

### Manuel Casanella



El pasado viernes inauguró una exposición en la Galería Cunium de nuestra ciudad el artista catalán Manuel Casanella. Es la primera exposición que realiza en nuestra ciudad. Esta exposición es interesante y en la misma el artista demuestra su dominio del oficio. Muchas han sido las exposiciones que ha realizado en nuestra isla Manuel Casanella, afincado en Palma.

Es autodidacta en pintura y desde el año 75 ha realizado muchas exposiciones de su obra dicen «Casanella ya destacaba por su ágil y

expresiva aplicación de las manchas cromáticas, destacando, con máxima vitalidad, los rasgos, manchas y tonalidades más definitorias y expresivas del tema al que se enfrenta. A veces, son cuadros que tienden al apunte, limitados a unas pinceladas esenciales, pero suficientes para definir una forma y crear todas las sensaciones lumínicas del tema».

Esta interesante exposición de acuarelas y óleos de Manuel Casanella, estará abierta en la Galería Cunium, hasta el próximo día 9 de diciembre.



### Simpática fiesta de las ex-alumnas del Colegio San Vicente de Paul de Inca

El pasado viernes se celebró un acena de compañerismo de las ex-alumnas del colegio San Vicente de Paul, de los cursos 61-62 y 62-63, fueron más de 75 personas que se reunieron. Visitaron el colegio y juntas cantaron una Salve a la Virgen en la capilla del colegio con una gran emoción.

Luego se reunieron en el Sprt Inca, para participar en una cena de compañerismo donde hubo un gran ambiente de amistad y recordaron su época estudiantil. Asistieron a dicha cena la superiora del colegio Sor Sebastiana y la directora

del centro Sor Francisca Vaquer, la velada fue entretenida y se prolongó por espacio de varias horas. Se entregó un ramo de flores a Catalina Victoria Martorell, ya que ella ha sido la que se encargó de toda la organización de este acto, que esperan que tenga continuidad en el futuro.

Sin duda una fiesta simpática, emotiva y entrañable que todas pudieron pasar recordando sus años estudiantiles, estas chicas que la mayoría de ellas ya tienen a sus hijos acudiendo a los distintos colegios de la ciudad.

Redac.

### Com un llamp forcat

Ets inquers som homos vius  
i feim ses coses ben bé;  
fins i tot din es carrer  
s'hi passegen quatre nius.

I com un llamp ben forcat  
hem après a concretar  
qui fa mal o vol matar  
tot lo bo que hem aixecat.

Que los peg un llamp forcat  
a la gent criticadora,  
a la gent mermuladora  
que encara du es cap pelat.

I i ses dretes se piquen  
i ses esquerres també,  
mirau noltros quin paper  
farem sii amb noltros e fiquen.

Amb ningú mos hem casat  
i tenim mil inimics,  
que mos ben and pesics  
quan qualcú està ben apurat.

Mos diuen que son d'aquí,  
mos diuen que son d'allà;  
i qui taia es bacallà  
ell sempre se'n riu de mi.

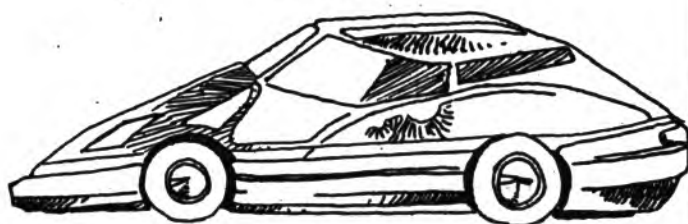
M'agradaria er un llamp  
ben forcat i amb dues pues;  
mem si aquests quatre llemugues  
se'n van a conrar son camp.

Mestre, vós qui presumiu  
de saber qui mos governa,  
no entreu mai dins sa taverna  
que el dimoni hi xala viu.

No m'agrada ni a dreta,  
i no m'agrada s'esquerra;  
m'agrada tocar guiterra  
allà lluny a din a pleta.

L'amo En Miquel.

### VOCABULARI RELACIONAT AMB COTXES



#### Barbarisme

Embrague  
Freno  
Asiento  
Maletero  
Ventanilla  
Seguro  
Panel  
Mando  
Faro  
Limpiaparabrisas

#### Forma correcta

Embragament  
Fre  
Seient  
Maleter  
Finestreta  
Assegurança  
Plafó  
Comandament  
Far  
Eixuga-parabrisa



## Falleció Bartolomé Ramis Fiol

El pasado martes, veinticuatro de noviembre, cuando entraba la noche falleció en Mancor de la Vall, Bartolomé Ramis Fiol. Tolo Ramis, que era como todo le conocíamos, dejaba este mundo víctima de una rápida y cruel enfermedad. La vida, en ocasiones, es así de injusta.

A sus treinta jóvenes años había desarrollado, ya, una importante y fructífera labor, tanto personal como profesional. Licenciado en económicas, había desempeñado importantes puestos de responsabilidad en el área económica, tanto en el ayuntamiento de Inca, como en el de Alcudia.

Durante el mandato de Cristóbal Soler, en la consellería de Hacienda del Govern Balear, ocupó el cargo de director general en primera instancia, pasando a ser luego, director general de presupuestos.

Justo a escasas fechas de ser atacado por la enfermedad que le llevaría a la muerte, había obtenido por oposición, el puesto de Recaudador de Impuestos de

la Comunidad Autónoma: puesto que había sido creado recientemente.

Sabíamos quienes fuimos la suerte de conocerlo con que ilusión y responsabilidad afrontaba cada una de las labores que en su corta vida llegó a desempeñar.

Afable, amable y siempre dispuesto a prestar su colaboración en cuentas ocasiones era requerido, deja una estela amplísima de amigos y un geto de rabia contenido en todos ellos, por una marcha ya irreparable.

Las exequias y funeral celebrados en la parroquia de Santo Domingo se vieron ampliamente concurridos por personas deseosas de expresar su condolencia a sus familiares. Condolencia que todos los que hacemos Dijours hacemos especialmente extensiva a su esposa, Margarita, a sus dos hijas, a sus padres Lorenzo y Teresa y al resto de su familia.

Amigo Tolo, descansa en paz.

REDAC.

## Lorenzo Fluxá Antich: «Espero que el pacto de colaboración sea positivo para la ciudad».

«Nosotros no renunciamos a gobernar en el futuro»

La mayoría absoluta de UM en nuestra ciudad se ve respaldado en muchas ocasiones por los votos de los tres regidores de AP, lo que hace que esta mayoría sea más importante en muchas ocasiones. La oposición municipal se puede decir que prácticamente es el PSOE, ya que el responsable del CDS en estos meses no se ha mostrado duro con su oposición.

Hemos creído interesante conocer la opinión del responsable de AP local Lorenzo Fluxá Antich.

¿El PSOE ha dicho que AP, sostiene a UM y que está de acuerdo en su política?

—No supiese que lo dijese, nosotros no hemos apoyado siempre a UM. En algunas ocasiones nos hemos abstenido. La mayoría de las veces estamos de acuerdo, igualmente alguna que otra vez estamos de acuerdo con el PSOE. También mantenemos nuestro criterio propio. Nosotros creemos que la colaboración entre ambos grupos será beneficiosa para la ciudad. Hay que dar tiempo al tiempo y que estas colaboraciones se consoliden.

Soy un poco novato en política municipal, pero el espíritu que he observado en los distintos grupos está en mejorar el aspecto de la ciudad.

¿Esta colaboración con UM, ha sido beneficiosa para AP?

— Si, ya que tenemos un miembro en la Comisión de Gobierno y una delegación de alcaldía importante. Consideramos que Cañellas sabe y tiene experiencia en asuntos de vías y obras y económicos. Su opinión es digna de escucharse dentro de la Comisión de Gobierno. Pedro Rotger, es un industrial y su delegación de gobierno creo que la sabe

hacer funcionar.

¿Te ha sorprendido la situación del Ayuntamiento, en estos primeros meses?

— No, desde antes, la pre-campaña, ya pensaba que un municipio era como una empresa de servicios, sigo opinando igual. Es como esta empresa que tiene épocas buenas o malas. Formado por un equipo de hombres que hacen lo que buenamente pueden para hacerlo funcionar.

En muchas ocasiones se ha dicho que desde el Ayuntamiento no se ha apoyado al sector de la piel.

— Sigo opinando que nuestras empresas no tienen que decir que el Ayuntamiento no ha hecho nada, son los mismos empresarios que tienen que cuidar su futuro, la mentalidad empresarial tienen que cambiar un poco, ya estamos en Europa. Yo tengo grandes esperanzas de que esto suceda en poco tiempo.

Lo único que puede hacer el Ayuntamiento, es acelerar el proceso de construcción del polígono industrial, pero sigue siendo el quid de la cuestión. Ahora bien, si no existe una mentalidad europea, el polígono industrial no servirá para nada.

¿Alianza Popular, ha descartado su posibilidad de gobernar en solitario en el futuro?

— No, nosotros tenemos la seguridad de que AP en el futuro puede obtener la mayoría municipal. Hemos podido comprobar que se han clarificado las posturas. Ahora hay una sola derecha y una sola izquierda y creemos que de esta manera la gente de Inca no tendrá tantas dificultades para escoger a la derecha dentro de cuatro años. Por esto estamos satisfechos.

Como industrial del sec-

tor de la piel ¿cómo ve la situación actual de la ciudad?

— Me remito a la contestación sobre el polígono. La actualización del empresario inquense en mayúsculas necesita de una visión de futuro más clarificada, después que observe unas normas de pura lógica industrial adaptadas a las circunstancias actuales y que son:

1º.- Concepto de la palabra comercialización, dentro el sector de industriales, existen deseos de integrarse dentro del mundo empresarial, que no es lo mismo.

2º.- No basta que se sepan hacer bien zapatos, bolsos, etc, no es suficiente ahora.

Esto ha pasado a un segundo plano. Siempre que su enfoque comercial-económico lleve las normativas de la mentalidad industrial que he repetido. Lo primero es aprender a ser empresarios, luego bajo esta óptica la parte industrial, tecnológica, pero sobre todo comercial. Más tarde o temprano traerá los resultados positivos de los demás países de la CEE.

En los últimos años se han perdido más de 5000 puestos de trabajo en el sector de la piel.



Lorenzo Fluxá Antich.

— Si, nos falta aprender mucho del mercado común. Nos tenemos que dar cuenta de la situación y que seamos capaces de reflotar la industria inquense en el sitio que por su historia le corresponde. No basta decir que basta que esté bien hecho, la comercialización es más importante.

Hasta aquí nuestra charla con Lorenzo Fluxá Antich, que hemos abordado temas políticos e industriales de la ciudad.

GUILLEM COLL

## Fallece el padre político del 1º. Teniente de Alcalde del Ayuntamiento inquense

Jaime Murillo Rotger

El lunes falleció en nuestra ciudad a la edad de 75 años Jaime Murillo Rotger, persona de sobras conocido en la ciudad y que durante muchos años se supo ganar el aprecio y afecto de los inquenses. Durante sus años de trabajo estuvo vinculado con el sector de la piel, ganándose el aprecio por su buen hacer profesional.

Su fallecimiento sorprendió ya que el Sr. Murillo se encontraba bien de salud y era frecuente verle con asiduidad en el Mercantil o centro de la ciudad.

Desde aquí nos unimos al dolor que embarga a toda la familia, a su esposa Ana

Salas, a su hija Inés, a su hijo político Miguel Payeras (1º. Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Inca) y demás familiares. Hay que señalar que las exequias y funeral se celebraron en la Parroquia de Santo Domingo de nuestra ciudad y fueron muchísimas las personas que acudieron a darle el último adiós y de esta manera mostrar su condolencia a sus familiares. Igualmente hay que destacar la presencia de mucha gente venida de distintas partes de la isla.

REDAC.

## Mancor de la Vall Conferencia sobre reumatismo y traumatología

Para el jueves día 3 a las 20,15 en el Casal de Cultura y organizado por el Ayuntamiento mancorense tendrá lugar una conferencia sobre «malposicions dels peus i dels genolls en la infància» y «Reuma-reumatisme» para todas las edades.

Esta conferencia se verá

ampliada con una proyección de dispositivas comentadas a cargo del Dr. Blai Llopis Melià, Especialista en reumatología y traumatología.

Debido al interés del tema se espera que sean muchas las personas que asistan a la misma.

M.G.

## ENTIDAD BANCARIA

CONVOCA CONCURSO-OPOSICION PARA CUBRIR PLAZAS DE AUXILIAR ADMINISTRATIVO PARA SUS OFICINAS DE LA COMARCA DE INCA

### REQUISITOS:

Titulación mínima de Bachiller Superior, F.P. 2º Grado. o similar.  
Los varones deberán tener el Servicio Militar cumplido.  
Conocimientos de Contabilidad, Cálculo y Derecho Mercantil.

### SE VALORARA:

Conocimientos de idiomas, en especial inglés y alemán.  
Experiencia profesional como administrativo.

### SE OFRECE:

Contrato temporal, con posibilidades de integración en plantilla fija, según competencia demostrada.

Los interesados enviarán escrito de solicitud, adjuntando historial personal, académico y profesional, y una fotografía tamaño carnet, antes del día 15-12-87, al apartado de correos nº 90.195, 08080-Barcelona.

## DR. LUIS ENRIQUE ARBULU CROUSILLAT

● TOCO-GINECOLOGIA

● OBSTETRICIA

● LASERTERAPIA

● ACUPUNTURA

C/. CORRO, 2 ENTLO. TEL: 50 42 42 - INCA

## ARXIU MUNICIPAL D'INCA

## Pagaments de l'Ajuntament a l'any 1857 (I)

La comptabilitat d'un Ajuntament és i ha estat sempre molt important. El diners públics han de ser ben distribuït perquè els habitants d'un poble gaudesquin del avantatge que suposa pagar uns impostos. Al nostre Arxiu Municipal tenim vertaderes joies en quant es fa referència a tot el que recapte i a tot el que es gata pel bé comú. De la llibreta INGRESOS Y GATOS DEL PRESUPUESTO MUNICIPAL DEL AÑO 1857.. treuré unes notes curioses per conèixer un poc el batec del nostre poble, en aquest cas, Inca.

ORDINARIOS. Al Secretario de este Ayuntamiento D. José Castelló por su haber del año... 5.000 rl. Al Oficial Sache José Trías... 665rl, al infrascrito Depositario por premio de cobranza y distribución de fondos... 1.200rl, a D. José Llampayes, médico titular... 500 rl, a D. Vicente Alosó veedor de carnes y pezca... 400 rl., al conductor de la correspondencia pública... 180 rl., a Juan Ramis encargado del reloj público... 240rl, a Juan Truyols celador de la Iglesia... 186 rl, 2 cm., al caminero vecinal Bartolomé Llobera... 1214 rl. 2 cm. al caminero municipal Antonio Genestra ... 1214 rl. 2 cm. Por el haber del Director de caminos 176 rl. 48 cm. a D. José Muntaner por una resma de papel que ha suministrado para el uso de esta Secretaría... 66rl, a D. Felipe Guasp por la suscripción al Diario Mallorquín e importe de los artículos de su Imprenta-Librería... 1029 rl. 85 cm., A la viuda de Salvador Llabrés, mayoral que fué de la diligencia por los gatos de correo y ervicios prestados con este motivo... 130 rl, a José Trías por el carbón y aceite consumido en la ala Consistorial y la del Juzgado de paz, 166 rl, 8 cm, a Gabriel Garau y a José Trías por su trabajo prestado en el Padrón del vecindario y de carruajes y caballerías... 159rl. 44cm, al Administrador de Correos por la suscripción para el año 1858 a la Gaceta del Gobierno... 288 rl. al Interventor de los ramos del Ministerio de Fomento para la suscripción al Boletín de dicho Ministerio... 120rl, a D. Pedro José Gelabert por la suscripción al Genio de la Libertad e Isleño y vario artículos de su imprenta... 122rl.

EXTRAORDINARIOS. Satisfecho por la compra y arreglo de tapetes y carteras para las meas de la Casa Consistorial... 330 rl. 30cms. Gato que han originado en este año las quinta del ejército de 5.000 hombres y la de la reserva del año anterior... 440rl. 25cms. Ocurrido con motivo de las elecciones Municipales y de Cortes últimamente celebradas. 213rl. 91cms. Satisfecho a Antonia Janer por la conducción de cuatro Expósitos a la Capital de la Provincia... 80rl. Al Secretario del Ayuntamiento por los gastos de repartimiento de contribuciones del año de esta cuenta... 500rl.

RESUMEN: Gastos Ordinarios: 13.056 y 87. Gastos Extraordinarios: 1.564 y 46. Total... 14.621 y 33. INCA 21 Marzo de 1858.

CONTINUARA  
GABRIEL PIERAS

SE VENDE 2º PISO

MUY CENTRICO 140 m2

AVDA. ALCUDIA  
(DELANTE LA CAIXA)

INFORMES: Tel: 54 14 46

## El Club d'Esplai s'Estornell, cinco años de actividad en beneficio de los niños inquenses

### No pueden atender a todas las peticiones de ingreso en el mismo por falta de locales

El Club d'Esplai S'Estornell, se creó con cierta timidez como todas las cosas que comienzan hace cinco años en nuestra ciudad. Después de unos contactos de la familia Serra-Puig, que habían llevado a cabo estas actividades en Cataluña y pronto contó con la colaboración de un número importante de monitores y también contó con la colaboración de la iglesia local, que desde el comienzo apoyó esta iniciativa, ya que venía a llenar un hueco existente en nuestra ciudad.

Desde aquella fecha hasta ahora, el Club d'Esplai S'Estornell, ha ido ampliando el número de niños, de locales y no se pueden atender a todas las solicitudes, debido a esta falta de espacio y también falta de brazos. Muchas han sido las actividades que el Club d'Esplai S'Estornell ha llevado a cabo y han tenido repercusión en el exterior, homenaje a Juan Miró, con la pintada de un mural homenaje a los oficios antiguos de la ciudad y también un nuevo mural en la Plaça de Mallorca, «betlems vients», trobada de los grups d'Esplai de Mallorca en Inca, festivals, etc, etc. Lo que ha hecho que la labor llevada calladamente en nuestra ciudad fuese conocida en el exterior. Ahora la familia Serra-Puig, que ha llevado la responsabilidad de estos años de afianzamiento ha dejado sitio a un nuevo equipo que llevará la dirección del Club d'Esplai, aunque seguirán vinculados al mismo.

En una de las dependencias de la Rectoría de la Parroquia de Santa María la Mayor, donde realizan sus actividades, aprovechamos para hablar con Catalina Ferrá, actual directora del Club d'Esplai, la misma estaba acompañada por Francisco Alorda y Joana Melis, del Conell Coordinator. Para que nos explicasen un poco sus actividades y proyectos de este nuevo curso que han comenzado.

En la actualidad el Club d'Esplai S'Estornell, lo integran 8 grupos, con 150 niños que asisten semanalmente al mismo los sábados de 4 a 7 de la tarde. Donde realizan una serie de actividades con los monitores. En este sentido hay que decir que los monitores son 23 y 5 ayudantes. De estos 8 grupos cinco están en los locales de Santa María la Mayor, (Rectoría), dos en el Centro Parroquial y 1 en la antigua biblioteca. Se ha creado un grupo aparte de los chicos de 14 a 16 años, que está supervisado por el Club d'Esplai. El mismo



está en el antiguo cuartel de la Guardia Civil.

La finalidad del Club es educar a los niños en el tiempo libre. Se han aprobado unos estatutos nuevos y está en proyecto un ideario, que consideran que es importante con vistas al futuro. Señalan claramente que el Esplai no es una guardería.

Hay más de cincuenta niños que esperan para poder ingresar en el mismo, no lo han podido hacer por falta de espacio, señalan que sería necesario que en Inca se hiciera otro club

más, ya que consideran que en Inca hay más gente que podría trabajar en esto. Se podría hacer alguno municipal como el caso de Palma. Los monitores que trabajan en el club d'Esplai inquense lo hacen de forma totalmente gratuita. Los responsables del Club d'Esplai han manifestado que ellos estarían dispuestos a ayudar y orientar para que otros esplais pudiesen realizar sus actividades, ya que ellos tienen mucho trabajo. Interesaría para el futuro la inclusión de más monitores masculinos.

Se ha creado el Consell Coordinador que lleva las funciones de economía, secretaria, orientar al director, etc. Está integrado por 2 padres, 2 monitores, 1 director, conciliario representante del GEDEM. La cabeza visible de todos los monitores es Antonia Santamaria, que anualmente se elige. Los padres y monitores del Club d'Esplai cada dos años re renovarán. En la actualidad los padres que hay integrados son José Coli y Antonia Salas y los monitores Sebastián Garcías y Francisca Alorda.

Los proyectos inmediatos son: participar en las asambleas del Gedem (monitores), preparar la fiesta de la Navidad, homenaje a la música, que todavía no es perfilado, cabalgata de reyes, participar en la Rua, Diada de Padres, mostra de la cançó del Esplai de Mallorca, diada d'esplai del GEDEM, etc...

Muchas actividades en perspectiva, esperemos que pueda seguir llevando a cabo estas actividades por muchos años.

## La Associació «Amics des Raiguer» interpondrá un contencioso-administrativo al Consistorio sobre el PGOU de Inca.

### Una representación de dicha Asociación pedirá una entrevista al Alcalde Inca.

El pasado jueves en el Casal de Cultura de nuestra ciudad se celebró una reunión de la Asociación «Amics des Raiguer» para tratar distintos temas relacionados con la Autopista Marratxi-Inca.

Como todo saben se ha conseguido momentáneamente parar el proyecto, hasta que no esté finalizado el «plan de carreteras».

Empezó las intervenciones Llorenç Rigo, que manifestó que se había ganado la primera batalla. Señaló que «el alcalde nos ha tomado el pelo». Ha hecho una declaración al revés de las que hizo en esta Casa de Cultura, sobre el tema de la Autopista. No parece bien que un grupo que la quiere como es AP, que la defiende, pero el alcalde dijo no y ahora sí. Por otra parte, queremos agradecer la actitud de la Agrupación socialista de Inca, en este sentido.

El Presidente de la Asociación «Amics des Raiguer» Damià Fuster, comenzó diciendo que lo conseguido es una demostración de lo que se puede conseguir en el futuro. Es un estímulo para seguir traba-

jando en el proyecto, una autopista destrozaría Mallorca, no podemos abandonar la causa, tenemos que seguir adelante, hay muchas personas y grupos que nos apoyan, trabajaremos con ilusión e interés como antes. Nosotros desde el principio siempre hemos pedido planificación, luego se verá si la autopista es necesaria o no, si hay otras alternativas que no sean tan costosas. Tenemos que hacer sentir nuestra voz.

Nosotros interpondremos un recurso sobre la franja de 150 metros, el Ayuntamiento inquense no lo aceptó, pero ahora con un contencioso administrativo, sobre estos 150 metro para una posible ampliación de la Autopista hasta Alcudia, serán los tribunales que dictaminen si es justo que no se haya puesto a exposición pública esta modificación tan importante del PGOU de Inca.

Por otra parte el abogado de la Asociación Carles Tarancón, dijo que el tema de la Autopista estaba íntimamente relacionado con el PGOU, ya que la Consellería obligó al Ayuntamiento a dejar estos 150 metros, se

sacó un proyecto de la manga, sin tener un plan de carreteras Y creemos que obró con chantaje y nocturnidad contra el Ayuntamiento, perjudicando a un número importante de vecinos que en la actualidad no aben a que atenerse. Ete es el motivo del contencioso que interpondremos. Por otra parte enseguida que el tema entre en el Parlamento mantendremos contactos con los distintos grupos políticos para saber su postura sobre este punto.

Por otra parte se acordó que una representación de la Associació «Amics des Raiguer» pedirá una entrevista con el alcalde de Inca, para que este defina su postura y la del consistorio inquense sobre este tema.

Sin duda el tema de la autopista es importante y la Associació «Amic des Raiguer» quiere que se escuche la voz de la part forana y se estudien todas la alternativa antes de poner en marcha la autopista. Se mantendrán en fecha inminentes una serie de reuniones y contacto para tratar sobre la estrategia a seguir con vistas al futuro.

GUILLEM COLL

# Con brillantez la Banda Unión Musical Inquense, celebró su fiesta en honor de Santa Cecilia

El pasado domingo la banda «Unión Musical Inquense» celebró su fiesta anual en honor de Santa Cecilia. La Banda, es toda una institución en nuestra ciudad y sin duda podemos decir en toda la comarca inquense. Ya que son muchísimas las actuaciones que sin duda dan animación y alegría a las fiestas locales. Han sido muchas las actuaciones que ha llevado a cabo recientemente.

Estos actos comenzaron con un pasacalles que la Banda realizó antes de dirigirse hasta la Parróquia de Santa María la Mayor. Mn. Pere Rubert, Vicario de la parróquia antes de dar comienzo la misa procedió a la bendición del nuevo estandarte. Los padrinos del mismo fueron Margarita Gost en representación de los músicos y el director de la banda Vicenç Bestard. En su homilía Mn. Pere Rubert, hablo del significado e importancia de la Banda en nuestra ciudad, tuvo palabras en recuerdo de los músicos fallecidos y señaló que esperaba que durante muchos años la banda pudiese



La Unión Musical Inquense, celebró su fiesta anual.

seguir llevando a cabo sus actividades en nuestra ciudad. Durante la celebración religiosa la Banda Unión

Musical Inquense, interpretó una serie de piezas escogidas.

Finalizado el acto religio-

so en la Plaza de Santa María la Mayor, se celebró un breve concierto bajo la dirección de Vicenç Bestard. La plaza estaba con mucho público que siguió con interés el concierto y al final del mismo fue largamente aplaudido.

Luego a las 13,30 se reunieron en una comida de compañerismo en el Cañamel, junto a los músicos estaban también sus familiares y representación del consistorio inquense. La comida fue exquisita y en todo momento reinó un gran ambiente musical. A los postres tomó la palabra el director de la Banda Vicenç Bestard, que tuvo palabras de elogio por la labor llevada a cabo por Rafael Martínez, que telefónicamente se había unido al acto desde Bilbao (ya que fué el primer director de la Escuela Municipal), igualmente agradeció la labor de los músicos. Y también agradeció la colaboración del Ayuntamiento que ayuda mucho a la Banda. Agradeció el esfuerzo realizado por Doña Isabel Calderón, que gracias a sus es-

fuerzos y desvelos la banda había podido tener este precioso estandarte que lucirán en todas sus actuaciones.

Juan Ferrer, presidente de la Banda, agradeció la presencia de todos al acto, igualmente pidió un esfuerzo y entusiasmo a todos los músicos para que la banda pudiese seguir superándose como ha venido haciendo en estos últimos años.

Cerró los parlamentos el alcalde de Inca, Antonio Pons, que señaló que estaba satisfecho de estar en esta fiesta de los músicos. Señaló que desde el Ayunta-

miento seguiría colaborando a las medidas de sus posibilidades para que la Banda pudiese seguir durante muchos años alegrando con sus sonos el ambiente musical.

Los parlamentos fueron aplaudidos por los presentes y de esta manera finalizó la fiesta en honor de Santa Cecilia en un buen ambiente. Nuestra felicitación a los músicos y el deseo de que durante mucho años puedan seguir llevando a cabo estas actividades musicales en beneficio de nuestra ciudad.

GUILLEM COLL

**BAR ANDALUCIA**  
**SE TRASPASA CON**  
**PISO INCLUIDO**

= ALQUILER BARATISIMO =  
C/. SAN FRANCISCO, 27 - TEL: 503364

**SE PRECISAN**  
**PERSONAS CON COCHE PROPIO,**  
**AMBOS SEXOS, PARA TRABAJAR**  
**POR LAS TARDES Y HORAS A**  
**CONVENIR**

Interesados llamar al Tel: 51 11 85

**ER**

**CASA ROVIRA**

**LORENZO ROVIRA RAMIS**  
**PINTURAS Y BARNICES**  
**MATERIAL FOTO Y CINE**

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63  
INCA (Mallorca)

## Exposició de Joaquin Cortès «XIMCO» al Centre Expositors d'Inca

Acaba d'estrenar els 69 anys. Nascut a Inca. Auto-didacte. El seu posat seré, tranquil, amaga una inquietud i vivacitat fora de mida. La seva mirada pen-

sativa, profunda, penetra el passat per amarar-lo de futur. Arriba fins a l'infinit, el comprèn, el desitja i quasi bé el poseeix.

A totes les successives etapes de la seva obra hi són presents, un esperit sincer i obert; un cor comprensiu i amorós; una mà ferma i segura; una intel·ligència arriscada i força nova. Sap el que vol i ho aconsegueix amb èxit.

Ha deixat, ja fa uns cinc anys, la seva pintura figurativa per adentrar-se en l'obra que ell anomena com a «Trui de Colors». Aquesta obra, totalment personal, és la que l'ompl i el realitza. En ella vessa els seus sentiments. Sentiments que esdevenen mescla de colors vius i figures geomètriques, sota els quals hom pot trobar, d'acord amb la seva imaginació i situació personal del moment, el camí per adreçar-se a l'infinit que no és fosca sinó claredat desbordant.

Ha exposat a Manacor, Ciutat de Mallorca, Alcúdia, Mancor de la Vall, Biniamar, Inca, etc...

Sens dubte, l'art, en mans d'aquest jovenet, ens ajuda a retrobar la sensibilitat que hem perdut i ens obliga a reconèixer-nos com a sers compromesos amb la felicitat de tots els altres éssers de la mare Terra.

Aquesta exposició s'inaugurarà al Centre Expositors avui dijous dia 4 a les 8 del vespre i estarà oberta fins al proper dia 15 de desembre.

Jaume Gual Mora

## Fiestas en honor de Sor Clara Andreu

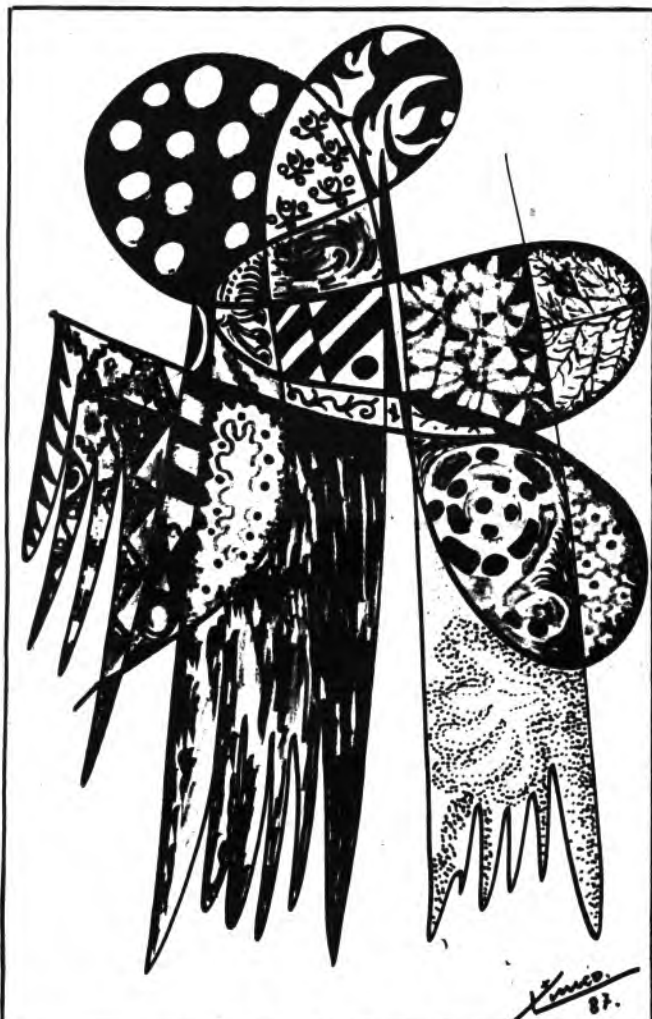
Hoy jueves día 1 de diciembre a las 20 horas en el Casal de Cultura y por el alcalde de Inca, será inaugurada una exposición de fotografías de Jordi Llompart Mulet, titulada el «Entorno de Sor Clara Andreu». A continuación habrá una charla-coloquio a cargo de los miembros de la Agrupación «Amics de ses monges tancades y del público asistente.

Los actos conmemorativos del nacimiento de la Sierva de Dios, finalizarán mañana viernes a las 19'30 con una misa concelebrada en el Monasterio de Sant Bartomeu, estará presidida por Mn. Sebastià Salom, párroco de Santa Maria la Mayor, Mn. Gabriel Ramis, postulador de la Causa de Canonización y el P. José M<sup>a</sup> Aguilar, capellán del monasterio.

Finalizada la misa Mn. Gabriel Ramis, hablará sobre el estado de la Causa de Canonización.

La comunidad Jerónima invita a los inquenses y demás fieles a participar en estos actos en honor de esta religiosa inquense Sor Clara Andreu, cuyo recuerdo sigue bien vigente en nuestra ciudad.

Guillem Coll



Detalle de un dibujo de Ximco.

# L'AJUNTAMENT INFORMA...

## Plan general de ordenación urbana del T.M. de Inca (8)

### Gestión del plan

El plan general de Ordenación Urbana de Inca está redactado de tal forma que su gestión sea lo más simple posible; en efecto:

a) Se suprimen todos los Planes Especiales de Reforma Interior que contienen las Normas Complementarias y Subsidiarias de modo que no queda, por este concepto, ninguna zona «congelada» con respecto a la obtención de licencias de obras.

b) Se han suscrito algunos convenios urbanísticos con propietarios de suelo en la periferia del suelo urbano de tal forma que éstos hacen cesiones muy parecidas a las de un Plan Parcial de tipo medio, siempre dentro de la legalidad, es decir, jugando con la superficie de suelo urbano no consolidado en la parte que no llega a 1/3 de equipamientos y el poder dar licencia de obra con el único requisito de la tramitación de un Proyecto de Dotación de servicios o de Urbanización, según el caso.

c) Se ha recurrido únicamente al establecimiento de Unidades de Actuación sólo en el caso de que sea absolutamente necesaria una reparcelación para cesión de terrenos para viales, zonas verdes o equipamientos y se trata de muchos propietarios, además de requerirse una justa distribución de beneficios y cargas. De este modo se han prescrito 12 Unidades de Actuación sin perjuicio de las que el Ayuntamiento quiera delimitar en el futuro.

Además se prevé la reparcelación voluntaria, antes de que el Ayuntamiento intervenga.

d) El resultado de todo ello, es que más del 95% de solares podrán obtener de inmediato licencia de obras, caso de solicitarla.

e) Se han prescrito 39 Actuaciones Aisladas, cuyos terrenos (donde se ubican) son municipales o se obtienen por expropiación; sin embargo, los expedientes de expropiación de estos casos van a ser sencillos.

f) Algo más complicados

van a ser los expedientes de expropiación correspondientes a los Sistemas Generales, por tratarse de obras de mayor envergadura; sin embargo ninguno de ellos tiene especial dificultad en el sentido de que por un lado la mayoría de los propietarios ya saben desde hace tiempo que algún día tendría que ocurrir y, por el otro, los terrenos son rústicos. Existen 9 Sistemas Generales en el Programa de Actuación.

9) Únicamente existen 4 sectores de los que uno cuenta con Plan Parcial y Proyecto de Urbanización aprobados definitivamente y otro con Plan Parcial.

Como se demuestra en el Estudio Económico-Financiero el Plan es viable.

La relación de las actuaciones del Plan es la siguiente:

- A) Sistemas Generales.
- B) Unidades de actuación.
- C) Actuaciones aisladas.
- D) Planes parciales.

### A) Sistemas Generales

1.1.- Zona Verde del Puig dels Molins.

1.2.- Ronda Norte-Tramo Gral. Luque-Crtra. Mancor.

1.3.- Ronda Norte-Tramo Crtra. Mancor-Crtra. Lluch.

1.4.- Ronda Norte-Tramo Crtra Lluch-Crtra. Alcudia.

1.5.- Acondicionamiento de la Crtra. Palma-Alcudia.

1.6.- Acondicionamiento de la Crtra. Inca-Sineu.

1.7.- Estaciones de Autobuses.

1.8.- Parque del Puig de Sta. Magdalena.

1.9.- Red básica de abastecimiento de agua.

### B) Unidades de Actuación

2.1.- Reparcelación del área del sur de la Crtra. Palma-Alcudia entre las Crtras. de Sineu y de Llubí, con apertura de viales y de la zona verde nº5.

2.2.- Reparcelación del área del sur de la Crtra. Palma-Alcudia a la derecha de la Crtra. de Llubí, con apertura de viales y creación de zona verde nº6 y creación de terrenos para el equipamiento deportivo.

2.3.- Reparcelación del área situada entre las Crtras. Palma-Alcudia Inca-Lluch con apertura de viales y creación de las zonas verdes nº 16 y nº 37.

2.4.- Reparcelación del área situada a la derecha de la Crtra. de Lluch y comprendida entre las C/ Escultor Zalzilla y Pintor Dauret para apertura de viales.

2.5.- Reparcelación del área comprendida entre la C/ Escorca, C/ Murillo, Crtra. de Lluch con apertura de viales y creación de zona verde.

2.6.- Reparcelación del área anexa al Sistema General, y a la Zona Verde dels Molins con apertura de viales.

2.7.- Reparcelación del área anexa a la Crtra. de Mancor y a la C/ Juan Bautista de Toledo con apertura de viales y creación de la zona verde nº 22.

2.8.- Reparcelación del área anexa a la vía férrea por el Norte y a la C/ Juan Bautista de Toledo con apertura de viales.

2.9.- Reparcelación del área anexa a la vía férrea por el Sur y a la C/ Gral. Weyler con apertura de viales.

2.10.- Reparcelación del área situada al sur de la C/ Gral. Luque y anexa a la

vía férrea con apertura de viales.

2.11.- Reparcelación del área anexa a la vía férrea entre la C/ Fray Junípero Serra y Canónigo Alzina con apertura de vial.

2.12.- Reparcelación del área anexa a la vía férrea por el Sur y al Norte de la C/ Gral. Luque con apertura de vial.

### C) Actuaciones Aisladas

3.1.- Construcción de media rotonda en el Cruce de la C/ Gral. Luque con el acceso al Sector nº 3.

3.2.- Construcción del polideportivo cubierto De-4 en la C/ Gral. Luque.

3.3.- Ensanche de la Crtra. de Sancelles desde el cruce con la Crtra. de Alcudia hasta la puerta principal del Cementerio.

3.4.- Realización de la zona verde nº 2 anexa al cementerio en suelo urbano.

3.5.- Ensanche de la C/ Cuartel en el cruce con la C/ Gral. Luque.

3.6.- Apertura de vial contiguo a la vía férrea y al puente de la C/ Gra. Luque.

3.7.- Ampliación del puente por debajo de la vía férrea para unir adecuadamente la C/Fray Junípero Serra con los Sectores nº 2 y nº 3.

3.8.- Creación zona verde parte de la nº 43, a lo largo de la vía férrea, entre la C/ Canónigo Alzina y la Crtra. de Alcudia.

3.9.- Construcción de las zonas verdes nº 3 y 4, vial y aparcamientos junto al campo del C.D. Constancia.

3.10.- Prolongación de la C/ Torres Quevedo hasta su intersección con la C/ Gral. Luque.

3.11.- Ampliación del equipamiento SA-4 (Residencia Hogar de Ancianos).

3.12.- Apertura de vial prolongación de la C/ San Miguel y creación de la zona verde nº 31.

3.13.- Creación de la zona verde nº 14 en las partes frontal y lateral de Sta. María la Mayor.

3.14.- Creación de viales y parte de la zona verde nº 34 en la prolongación de la C/ Reyes Católicos al Sur de la Crtra. de Alcudia.

3.15.- Creación de la zona verde nº 11 con aparcamientos, al interior de la manzana delimitada por la Avda. Alcudia, C/ Artá, C/ dels Jocs, y C/ Miguel Servet.

3.16.- Construcción del equipamiento SA-3. (Cen-

tro de educación de Disminuidos psíquicos).

3.17.- Creación de la zona verde nº 10, con aparcamiento en el interior de la manzana delimitada por la Avda. Alcudia, C/ Miguel Servet, C/ dels Jocs y C/ Miguel Bisellach.

3.18.- Creación de la zona verde nº 9, en la esquina donde confluyen la Avda. de Alcudia y C/ Revd. Lorenzo Riber.

3.19.- Construcción del equipamiento AA-4. (Edificio de Bomberos).

3.20.- Creación de los equipamientos E-2 y E-3 situados entre la Plaza del Bestiar y la C/ Gorg Blau.

3.21.- Apertura de viales y creación del equipamiento docente D-12 entre las prolongaciones de las Calles Pío X y Obispo Morro.

3.22.- Apertura de vial paralelo a la C/ Escorca y de las prolongaciones de la C/ Josep Barberí y la C/ Nueva.

3.23.- Creación de la zona verde nº 19 en la esquina C/ Martí Metje y C/ d'en Palmer.

3.24.- Creación de las zonas verdes nº 21, anexas al Convento de Sto. Domingo y rehabilitación de edificio A-61-1 y del Claustro (ed. A-55-1).

3.25.- Creación del equipamiento deportivo De-7 en el interior de la manzana delimitada por las C/ Mancor, Dos de Mayo, Sant Antoni y Arlés.

3.26.- Apertura de vial prolongación de las calles San Juan Bautista de Toledo y San Bartomeu.

3.27.- Construcción de parte de la zona verde nº 30, en la prolongación de la Gran Vía Colón hasta la Avda. del Bisbe Llompard.

3.28.- Ampliación en una planta más del equipamiento SC-2 (Biblioteca de Sa Cortera).

3.29.- Creación de parte de las zonas verdes nº 30 a lo largo de la Avda. del Bisbe Llompard entre las

calles Ramón Llull y C/ Poent.

3.30.- Creación de zona verde nº 24 anexa a la Plaza de Toros.

3.31.- Creación de la zona verde nº 26 y apertura de viales circundantes en manzana situada al oeste de la C/ Juan Bautista de Toledo y cercana a la vía férrea.

3.32.- Creación de la zona verde nº 38 delimitada por la vía férrea, C/ Gral. Luque, C/ Del Tren y Estación.

3.33.- Creación de la zona verde nº 27 entre la vía férrea y la C/ Escorial.

3.34.- Creación de zona verde nº 29 anexa a la iglesia de Cristo Rey.

3.35.- Apertura de vial y prolongación C/ Capitán Cortés, C/ Cristo Rey y C/ Gral. Weyler.

3.36.- Apertura de vial y prolongación de la C/ Juan Alcover y contigua a la gasolinera de la C/ Gral. Luque.

3.37.- Sustitución de la red de canaleta construida antes de 1.936 por tubería de fibrocemento (ver plano nº 11).

3.38.- Conexión de la Subestación de GESA con la ET-Costitx y la ET-California (ver plano nº 12A).

3.39.- Apertura de vial en el núcleo urbano YANKO.

### D) Planes Parciales

4.1.- Sector nº1: Cristo Rey.

4.2.- Sector nº2: Polígono Industrial, 2ª fase.

4.3.- Sector nº3: Polígono Industrial, 1ª fase.

4.4.- Sector nº4: S'Ermitta.

Nota común a todos los tipos de actuación:

La apertura de viales conlleva la dotación de los servicios de abastecimiento y saneamiento de agua, alimentación eléctrica en M.T. y B.T., alumbrado público e infraestructura telefónica, todos ellos subterráneos.

La delimitación de las parcela a expropiar son indicativas y están sujetas, en su caso, al correspondiente Estudio de Detalle, de acuerdo con lo establecido en el Art. 65.1.a) de R.P.

## V CONCURS DE BETLEMS: «CIUTAT D'INCA»

Organitza: Ajuntament d'Inca.  
Col.laboren: Grup Adena i Radio Balear.  
Plaç d'inscripció: fins dia 24 de desembre.  
Lloc: Secretaria Ajuntament, Llibrería Duran i Radio Balear, on hi trobaran ses bases.

### Conductor

No invadas las acera con tu vehículo y jamás aparques en ellas. En las esquinas guarda las distancias reglamentarias. Evita la multa. Al aparcar en tu calle procura mantener la separación necesaria sobre coche y coche para que el personal encargado de recoger los cubos pueda llegar hasta ellos.

### COLABORA

Si el día que el servicio de recogida no pasa por tu calle tienes necesidad de deshacerte de algún tipo de basuras, moléstate en llevar la bolsa a la zona de recogida más cercana.





## Nuestra felicitación, Miguel Gual

Como muy bien saben nuestros lectores, Miguel Gual, ex-jugador del Constancia fue homenajeado el pasado Dijous Bo en el transcurso del partido que disputó el Constancia y Real Mallorca.

En esta ocasión, el Constancia, la entidad, saldó una deuda contraída con uno de los jugadores más identificados con la camiseta blanca e histórica del Constancia. Un jugador ejemplar, un deportista que debe figurar con letras de oro en las páginas del equipo in-quense, porque entre otra cosas, Miguel, siempre estuvo a disposición de los intereses de «su» Constancia, de su ciudad y de su afición. Fue un jugador que estuvo enrolado en el Real Madrid juvenil, se trata de un jugador que estuvo bajo la disciplina del Mestalla, y que por lo tanto vivió otros ambientes, otras singladuras y otras experiencias. Luchando siempre con honestidad y honradez en defensa de los intereses de estos equipos peninsulares. Pero nunca, olvidándose de su ciudad y su Constancia, y una vez y otra, se produjo su vuelta a casa, al Constancia, colaborando en el engrandecimiento de la entidad. Fue, Miguel, tanto en Madrid como en Valencia e Inca, un jugador modelico, un jugador del club, un jugador ejemplar.

Enhorabuena Miguel por este homenaje del pasado Dijous Bo, y por descontado, desde aquí, recibe mi felicitación y agradecimiento por los servicios prestados a nuestra ciudad a través de la parcela deportiva, vistiendo con orgullo la camiseta del Constancia que siempre defendiste con bravura.

ANDRES QUETGLAS

### Trofeo "Semanario Dijous - Muebles Cerdá"

## Mas, maximo goleador

Una vez contabilizados los puntos y goles conseguidos en las confrontaciones de San Sebastián y aquí en Inca frente al Jupiter, las respectiva clasificaciones han quedado establecidas de la forma siguiente.

#### TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Soria.....	22
Sastrej. 22	
Ballester.....	22
Javi.....	19
Sahuquillo.....	17
Mota.....	17
Mir.....	14
R. Díaz.....	14
J. Carlos.....	14
Serra.....	12
Mas.....	12
Cantallops.....	11
Viedma.....	10
Calderay.....	10
Martínez.....	4
Vaquer.....	5
Pons.....	4
Mut.....	3
Flexas.....	2

#### TROFEO MAXIMO GOLEADOR

	Goles
Mas.....	3
Calderay.....	2
Mota.....	2
Serra.....	1
Soria.....	1
R. Díaz.....	1
Vaquer.....	1

Por lo tanto, con la consecución del gol del pasado domingo, el jugador Mas, se coloca como máximo goleador del equipo, con tres tantos en su haber.

ANDRES QUETGLAS

## SE NECESITA

COSTURERA, PARA CONFECCION DE CORTINAS, COJINES EDREDONES (Trabajo en propia casa).

Informes: EL KILO AMERICANO. C/ HOSTAK, 49 - TEL. 505801.



# COMPRATELAS

## Sin tirar la casa por la ventana.

Porque en El Kilo Americano encuentras las mejores telas, tapicerías, cortinas, edredones, colchas de ensueño o la mejor tela de moda para tu ropa.

Con diseños exclusivos y la más alta calidad sin que su precio te rasque las vestiduras.

El Kilo Americano: las tiendas tela.

Donde encuentras lo mejor de lo que busques, en telas, sin pagar más tela que la que compres.

No **telas pierdas.**



# EL KILO AMERICANO



C/. HOSTALS, 49 INCA  
Teléfono 50 58 01

## Constancia 2 - Jupiter 1

### Miguel Vallespir, fuertemente abucheado por el público

Auténtico duelo entre colistas, el que disputaron el Constancia y Jupier, y que en su primera mitad aburrieron con su juego de pocos recursos, limitándose al patadon y para adelante, estando totalmente ausente el juego de conjunto, colectivo y de equipo.

De todas formas, en lo que se refiere a los primeros 45 minutos de juego, el Constancia ejerció un mayor dominio, al tiempo que cargaba con la responsabilidad de intentar el contragolpe y amarrar el mando y peso de la confrontación. Sin embargo, el sistema táctico no era el más apropiado para sorprender a un endeble equipo como el Jupitr, toda vez que el Constancia dispuso un sistema táctico a base de cuatro defensas, tres medios, y dos hombres puntas.

Cuando las manecillas del reloj señalaban el minuto 37 de juego, el Jupiter consigue adelantarse en el marcador. Un gol que espolea a los jugadores inquense que se lanzan en pos y busca del gol del empate, objetivo que se consigue en el minuto 45 de juego.

Después, una vez reanudarse la segunda mitad, persiste el dominio del Constancia, logrando Mota el gol de la victoria. Este gol, obliga al Jupiter a luchar en busca del gol del empate, sucediéndose las jugadas de peligro en uno y otro portal, y animándose el cotarro en muchos enteros, habida cuenta que en esta segunda mitad ambos equipos luchar con más entusiasmo, con más acierto y mayor profundidad.

Bien es verdad, que la inclusión de Cantalops en el centro del campo, junto con el hecho de que Roberto Díaz se olvida del marcaje al centrocampista García, y se lanza a tareas atacantes, favorece el juego atacante local, donde Miguel Vaquer, lleva en jaque a los defensas visitantes.

Cuando las manecillas del reloj señalan el minuto 87 de juego, el mister inquense, realiza el cambio de R. Díaz, por Mut, decisión que no acoge con agrado el público que abuchea al mister local, mientras despide al jugador Díaz con grandes aplausos. Toda vez, hay que reconocerlo, Roberto Díaz, aun realizando una funciones que no son propia a sus condiciones técnicas, se erigió en uno de los jugadores destacados del partido. Mientras otros, menos brillantes en su juego, seguían en su puesto inicial.

ANDRES QUETGLAS

## Torneo de tenis «Dijous Bo» en Sport-Inca



José Busquets, entregó los trofeos.

Por segundo año consecutivo el tenista Carlos Ribas se adjudicó el trofeo y premio en metálico del prestigioso campeonato de Tenis que con motivo de las ferias del Dijous Bo organiza cada año el Club Sport-Inca, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Inca.

Y centrándonos en los resultados diremos que en consolación venció Antonio Mesquida a Fco. Genestra por 6/1 6/4.

Las parejas que disputaron las finales de dobles Xumet-Riba y los hermanos Francia, llegaron a las mismas tras tener muchos problemas en semifinales. Los

primeros enfrentándose a Ordinas-Coch y los segundos a Llaneras-Ramón, en cuyos encuentros debieron de jugarse los tres sets para colocarse en finales.

El domingo por la mañana jugaron los Hnos Francia del Club Es Forti de Palma y los jóvenes Xumet-Ribas, los cuales y pese a vencer en el primer set, no pudieron en los dos restantes.

En individuales repetimos que volvió a ser Carlos Ribas, lo mismo que el pasado año, el que se imponía a Antonio Xumet por 6/3 6/3 tras un buen partido que ambos jugadores disputaron sin arriesgar casi nada

en la red, sino presionando desde el fondo de la pista, y en cuyo sitio se mantuvo más seguro Carlos, lanzando tanto «drives» como revés a dos manos que obligaron a su contrario a ir cediendo juegos hasta el resultado final apuntado.

A continuación y en los mismos locales del Club

Sport-Inca se procedió a la entrega de trofeos y premios en metálico a los finalistas, acto que presidió el regidor de nuestro Ayuntamiento el Sr. Busquets acompañado por el Presidente del Club Bme. Ordinas.

Guillem Coll  
Fotos: Payeras

## Importante fichaje del defensa José Corró

Todos los aficionados inquenses al fútbol conocen a la perfección al pundonoroso jugador inquense José Corró, producto de la cantera lasaliana, que jugó en el equipo lasallista en la liga nacional y después durante siete temporadas estuvo militando en el primer equipo inquense. Tras causar baja en el equipo de Inca, desde hace dos temporadas está enrolado en las filas del Alaró. Siendo uno de los hombres base del equipo alaronense.

Ahora el próximo martes día 8 de diciembre realizará el fichaje más importante de su vida, ya que a las 12 del mediodía contraerá matrimonio con Fanny Lorente Gayá. Un fichaje que sin duda será importante para su vida particular.

A nuestros buenos amigos Pep y Fanny, les deseamos toda clase de felicidad en este nuevo estado y que



José Corró, contraerá matrimonio.

este viaje de luna de miel, sea placentero.

Redac.



GOVERN BALEAR

CONSELLERIA D'EDUCACIO I CULTURA

Avda. Bisbe Llopart 56 - Tel. 50 57 92  
07300 INCA - Mallorca

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES DEL CENTRO SOCIO CULTURAL Y DEL AULA DE TERCERA EDAD DE INCA

MES DE DICIEMBRE DE 1987

Martes día 1, a las 20 h.

Concierto navideño por el Orfeón "L'Harpa d'Inca" bajo la dirección de Miguel Aguiló Serra.

Jueves día 3, a las 19 h.

Actuación del Coro del Colegio Público de Selva, bajo la dirección de Josep Torrens Isern.

Viernes día 4 a las 21'15 h.

Cine: Película "Pesadilla en Elm Street-3" Director: Chuck Russell.

Jueves día 10, a las 19'00 h.

Actuación del Coro del Colegio Santo Tomás de Aquino de Inca con temas navideños, bajo la dirección de Luis Forteza Bonnín.

Viernes día 11, a las 21'15 h.

Película "El Lute, Camina o revienta". Director: Vicente Aranda.

Martes día 15, a las 19 h.

Concierto navideño por el Coro "Gaudeamus Igitur" del Instituto de Bachillerato "Ramón Llull" de Palma, dirigido por Bernat Cifre.

Jueves día 17, a las 19 h.

Velada recreativa con la intervención del alumnado del Aula de Tercera Edad, como final del trimestre. Entrega de premios y aginaldo con motivo de las fiestas de Navidad.

# ¡¡OCASION!!

## En «MUEBLES RIERA BASSA»

Por reformas de locales-exposición, liquidamos nuestras existencias en comedores, dormitorios matrimonio, soltera, tresillos y muebles auxiliares, todos a precios incomparables y además, con descuentos muy importantes.

Aproveche esta gran ocasión antes de febrero próximo, fecha en que debemos empezar las obras de reforma.

Exposición: C/Conquistador, 23 (a 20mts del cine Goya) —en el centro de Manacor— abierto de lunes a sábado, incluso (de 9 a 13 mañanas y de 4 a 8 tardes). Tel 55-17-97. MANACOR.



## Lógica protesta, la del público

Los pocos espectadores que el pasado domingo se encontraban en las gradas del Nou Camp de Inca. Desde un primer instante, se percataron de la situación un tanto extraña del jugador R. Díaz en el rectángulo de juego. Esta situación no era otra que la derivada de las funciones de destructor de juego del contrario. Realizando las funciones de marcador al centrocampista García. Esta misión encomendada al pequeño y habilidoso jugador sorprendió desde un principio a propios y extraños. Primeramente, porque las funciones de estas características, en su mayor parte, casi siempre recayen sobre jugadores de pocos recursos técnicos. Porque entre otras cosas, los que reúnen estos recursos técnicos, deben ser aprovechados en crear juego de su equipo, y no en destruir o no dejar construir al adversario.

Así pues, desde un principio, situar a Díaz sobre un elemento determinado y privarle de poder desarrollar su fútbol. Limitando y debilitando de esta forma el poder ofensivo del equipo, del Contancia no gustó al aficionado, que vislumbra en el chaval unas condiciones aptas para poder cuajar en un buen delantero.

Después, cuando prácticamente el partido finalizaba, mucho menos le gustó al público el cambio, el abandono de Roberto del terreno de juego. Y el público, que sabe lo que ve. Sabe lo que desea y sabe lo que es bueno y malo, exteriorizó su descontento, su desaprobación al cambio realizado.

Fue en definitiva, un abucheo, una protesta lógica. Saliendo como triunfador el jugador Roberto Díaz. Ahora el mister, sabe una vez por todas a que atenerse con relación a este jugador y como piensa y reacciona la afición sobre esta cuestión.

ANDRES QUETGLAS



### Campeones del club

Dos alumnos del Colegio Beato Ramón Llull de Inca, Marcus Phillips y David Riutort, resultaron ser los ganadores del torneo de infantiles e alevines, celebrado recientemente en el Tennis Sport, Pto. Pollensa. Nuestra felicitación y que sigan por este buen camino.

**Dr. Miquel J. Crespí i Morro**  
**METGE ESTOMATOLOG**  
**ORTODONCIA**

**TRACTAMENT DE LES**  
**MALPOSICIONS DENTARIES**

C/ VIDAL, 5, TEL. 502923 - INCA

## Con las teclas de mi máquina

### Condiciones que debe reunir un delantero

En la pasada edición, daba una rápida visión, bajo mi modesto punto de vista, a las cualidades técnicas que debe reunir un buen centrocampista.

Conforme ya anunciaba, hoy le toca el turno, a la desmarcación ocupada por los hombres considerados como «delanteros».

Naturalmente, en la parcela atacante, que es la correspondiente a los delanteros, existen tres apartados. Extremos, centro delantero e interior, y por lo tanto, se requiere tres estilos completamente diferentes. Por lo tanto, en el día de hoy, intentaremos buscar la cualidades que debe reunir un buen interior.

Vayamos pues en busca de estas cualidades.

«El puesto de interior es uno de los puestos más discutidos de un equipo de fútbol.

Su juego no es el corte seco, casi duro de los defensas, ni su toque del balón tan potente y lleno, para tirarlo lejos como ellos.

Sin que ello represente que no necesita el disparo rápido y fulgurante para batir al portero, su juego se basa en el dominio del ágil escamoteo, el regate, la finta, el esquivar y el engaño que exige de sus practicantes habilidades de mala-

barista. En fin, precisa esta virtuosidad desconcertante que permite al que ataca con el balón pegado a los pies, llegar hasta el marco contrario, después de sortear todos los obstáculos que se oponían a su paso.

Nadie como el interior debe olvidar que el fútbol es precisión, marcaje del interior y desmarque propio, añadiéndole unas facultades físicas inmejorables, que permitan luchar sin desventajas durante todo el partido».

Estas son pura y llanamente las cualidades que debe reunir principalmente un buen interior dentro de un equipo de fútbol.

\*\*\*

En el Contancia, equipo representativo de nuestra querida ciudad. Existen jugadores que poseen estas cualidades. Algunos de estos jugadores, de vez en cuando se visten de corto y defienden la camisola blanca. Pero, uno se pregunta, ¿porqué no se aprovecha aun más las cualidades de ciertos elementos? El interrogante queda en el aire, a la espera de una decisión valiente.

ANDRES QUETGLAS



R. DIAZ ¿interior válido para el Contancia?

# INCA

## VENDO PLANTA BAJA "REFORMADA"

3 dormitorios - comedor -  
 dos baños - sala estar -  
 cocina con muebles -  
 cochera - corral grande -  
 barbacoa - pozo - terraza

**Teléfono: 50 47 97**

# muebles

# LLABRES

## GRANDES REBAJAS

### EN GRAN VIA DE COLON 46 - INCA

Dormitorios Comedores Tresillos Muebles  
 Auxiliares Amueblamiento de Apartamentos  
 Casas de Campo y Playa

## GRANDES EXISTENCIAS

## Factures antigues d'Inca

TIENDA  
DE  
COMESTIBLES  
**JUAN MATEU LLINÁS**  
P. Mercado viejo 29 INCA Sr. D. DEBE:

MES	DÍA	Inca de	de	de	pas.	cu.
Juliol	30	24	Olles	10	24	10
Francisca Domenech						

En Joan Mateu Llinás tenia a principis d'aquest segle, a punt de finir, una botiga. Com es pot comprovar el modernisme i el bon gust entra ben aviat a Inca i a 1900 en clau ja posa a la capsalera de les seves factures TIENDA DE COMESTIBLES. Dita botiga estava situada al que avui és carrer de Jaume Armengol i que aleshores es deia Plaça del Mercat i a la factura diu «viejo». I, com és això? Doncs que feia poques setmanes s'havia obert el mercat «nou» al que avui és Plaça Mallorca i també perquè no s'havia aturat el mercat que es feia a davant la Casa Consistorial, La Sala, ni el que es feia davant l'església de Santa Maria la Major. Si diu i nomena vell és perquè es pot comprovar, des de molt enrera que dit mercat fou el primer i ja en tenim constància d'ell als anys llunyans del segle XVI quan podem llegir normes, situacions de cases, etc, tot fent referència al «mercado dels bous qui va del mercat vell a la plaça» (nota del llibre de Concels, 1566-1601). La curiositat de la factura del batiguer lá mo En Joan Mateu és que la firma el dia 30 de juliol i per 24 olles. La lògica ens diu que foren emprades, dites olles, per les Festes dels nostres patrons, els Sants Abdon i Senèn. La firma Na Francisca Domenech, que podria ser la seva esposa. Per acabar vull dir que si alguna vegada no surt massa bé la factura és que envii una fotocòpia de la mateixa ja que les originals, com tothom sap, no poden sortir de l'Arxiu.

GABRIEL PIERAS

## Confidències a un amic

### «L'experiència de perdó»

«L'experiència del perdó és una experiència tan fonamental que l'individu que no coneix el goig de ser perdonat o perdonar corre el risc de no créixer com home». Aquest pensament llegit no ha gaire dies em va sorprendre i etemenejar el cap. Per això d'ell te'n vull fer confidència sedassaca per cap i cor meus esforçats en fer d'un pensament lúcid, una sensibilitat vivificant.

Hem banalitzat la paraula perdó, convertida, a voltes, en un mot buit de contingut quan de fet les expressions de tota una experiència humana.

I aquesta experiència de perdó, viscuda en activa i en passiva, l'hem de recuperar. Ho necessita el nostre propi cor, ho reclama la nostra societat, ho demana el ser església de Jesús. Demanar perdó o perdonar, sentir-se perdonat o acollir el perdó són modalitats d'una mateixa experiència humana, avui una mica oblidada o deixada d'exercir amb assiduitat. Per què? ¿Tal volta aquesta contatació podria ser l'indici indicatiu de la crisi que pateix l'home d'avui, la nostra humanitat, l'església mateixa?

De fet l'home que ets tu i som jo, abocats a les sacsejades de la vida moderna, tenim poc temps per assaborir els sentiments de perdonats i perdonadors que demana tota relació humana compartida.

De fet vivim dins un món on impera més la venjança que el perdó, on hi ha massa record d'ofenses rebudes i poc esperit de reconciliació, on la llei que impera és més l'etil del joc brut que la tàctica del cor net.

De fet dins l'església no és fàcil sentir la calor d'un fogar de perdó real quan sovintejem normes i còdigs, tribunals i judicis, excomunionis i silencis imposats.

Amic, segurament per aconseguir una església nostra més reconciliada i reconciliadora, una humanitat més abocada a l'experiència de perdó, haurem de començar per fer del nostre viure diari un exercici constant del perdó en activa i en passiva, així creixerem com a persones. Farem veritat el pensament que m'ha donat peu a n'aquesta reflexió compartida.

Llorenç Riera

## ENTRE DOS MONS

### Secularització i descristianització

Si sentíem parlar de la possibilitat d'una fe o d'una Església dessacralitzada, tal volta romandríem desconcertats, perquè instintivament associam els conceptes de religió, de fe i d'Església amb la idea de cosa «sagrada». I no faig cap descobriment si dic que el món actual s'ha dessacralitzat, entre altres causes perquè molts de fenòmens de la naturalesa i molts d'enigmes de la ciència avui en dia ja s'expliquen sense cap necessitat de recórrer a Déu. Es en aquest sentit que la paraula dessacralització és sinònima de secularització.

La secularització suposa donar valor a les coses per elles mateixes, és rompre la distinció entre sagrat i profà. Perquè, si agrat és allò que està relacionat amb Déu, no hi ha res en el món que no sigui sagrat. I si profà és allò que no té res a veure amb Déu, no hi ha res que sigui profà. Una fe secularitzada és aquella que no necessita un entorn sagrat per a relacionar-se amb Déu. I una Església secularitzada és aquella que no necessita ni llocs, ni persones ni formes sagrades, perquè tot serveix per a unir-nos amb Déu.

Ara bé, tot i que la secularització, així com l'acab de descriure, sigui un fenomen bo, a la pràctica sovint resulta que a mesura que l'home se secularitza sembla que també es descristianitza. La descristianització consisteix a treure a defora de la pròpia vida i prescindir dels valors cristians, és viure com si la persona, la vida i la paraula de Jesucrist no ens afectessin gens ni mica.

I tot seguit em deman, ¿i per què es dona aquesta correlació entre secularització i descristianització? ¿No serà tal volta per reacció pendular com a resposta a un cristianisme fins ara massa sacralitzat? ¿O tal volta per haver viscut un cristianisme massa superficial?

Ens falta trobar encara un equilibri humà i cristià per a poder viure la secularització sense caure dins la descristianització.

SEBASTIA SALOM

## LA FOTO CURIOSA



Tal volta aquesta fotografia tengui un regust un poc amarg i agre, però la trob ben important pel seu significat en quant a nom i a les paraules que envasen aquest nom. Es tracta d'una làpida de la tomba número 283 del cementiri inquer. I qui fou aquest rector D. Antoni Real? Poques vegades l'havíem sentit nomenar i tampoc la data de 1887 no és massa llunyana perquè qualsevol historiador inquer no en doni certa relació. Per la meua banda he aclarit ben poques coses ja que degut a una desgràcia fou rector d'Inca pocs mesos. A 1859 entrà de Rector a la parroquial de Santa Maria la Major D. Antoni Sastre i Vila que morí a 1880 de desgràcia quan l'agafà un carro a un carrer de Ciutat. El succeí l'econom D. Guillem Fiol fins a l'any 1887 en que per pocs mesos és Encarregat D. Pau Mir i Ferrer. Vénen oposicions per la Rectoria d'Inca i les guanya D. Antoni Real i Jaume que morí dins breus mesos, a l'estiu i ofegat a la mar que toca el Mal-Pas d'Alcúdia. Vet aquí la curiositat. També és de notar el barret de rector situat al cap de dalt de la làpida com a testimoni del seu càrreg. Tal volta el poble inquer volgué fer-li aquest detall en que ho hagueta estat tan sols uns dies o unes setmanes. I, vos puc dir que dintre del nostrat cementiri hi ha vertaderes joies en quant a fotografies curioses es tracta, però el respecte als difunts ha fet que tan sols tregui aquesta que té caires inofensius. Tal volta en vagi publicant altres pel seu bon gust i pel seu gran atractiu històric i fotogràfic.

Texte: GABRIEL PIERAS  
Foto: PAYERAS

# LA LOCURA DE LA PIEL

## TODO

Zapatos, cazadoras, chaquetas, faldas, bolsos, cinturones, carteras señora y caballero ...

# 50% DTO.

Sábado tarde abierto.

Abierto desde las 16 a 19 h.

## BONPREU

C/. Antonio Fluxà, nº 157. INCA  
(junto estación tren)

CAZADORAS  
DESDE  
4.000 ptas.