



dijous

INCA, AÑO XIV PRECIO
10 DE SEPTIEMBRE NUMERO 705 50 PTAS

Comienzan en Lluc las fiestas de "La Diada"

VI Pujada a Lluc a peu DE LA PART FORANA



La Comisión de Gobierno, tendrá más protagonismo

EDITORIAL

13 anys del setmanari «Dijous»

Pareixia que era ahir i han passat exactament 13 anys de la sortida a llum del Setmanari inquer DIJOUS. Va néixer per omplir un gran buit informatiu que ens deixà CIUDAD, i ho féu amb força il·lusió i coratge. La demostració que es pot veure i tocar són aquests 13 anys de treball i comunicació entre tots els estaments de la nostra Ciutat. Si han estat més o manco fruiters no ho sabem; el que si saem és que han estat continuats i dedicats. No es pot jutjar un treball fins que els anys i les circumstàncies no hi hagin posat aquell segell de seguretat i fidelitat escients.

Sabem que la tasca no ha estat fàcil i som conscients de la nostra responsabilitat tot i essent els portaveus del poble que ens vegí néixer, naturalment amb tot el que suposa això, que és molt: hores, treball, feina i una dedicació constants per oferir als

GENT NOSTRA

Pare Miquel Colom,

“No le doy
demasiada
importancia a lo
que he publicado”



(Amplia informació en pàgines centrals)

El Constancia, tras perder en Fraga, el domingo recibe al Sporting Mahonés



lectors una informació, un entreteniment i una formació neta. Aquests 13 anys de vida del nostre i vostre DIJOUS han estat molts d'anys. Fins a aquesta data cap publicació inquera havia durat tant i considerem que això ja és un poc d'èxit atribuïble als lectors i anunciants qui han donat suport i coratge i ànim a tot el cós de Redacció i col·laboradors. En que sia un tòpic, podem dir que sens ells nosaltres poc haguéssim fet. Ha estat un treball fet un equip, on tothom és necessari i quasi imprescindible.

Coincidint amb el 13^è aniversari de Dijous volem retre un petit i senzill homenatge d'amor i fidelitat a D. GASPAR SABATER SERRA, primer Director i responsable del Setmanari Inquer DIJOUS. Don Gaspar Sabater, gran periodista i millor amic, no deixà fins a la seva mort de pensar amb Inca com a una segona pàtria, com sempre sempre deia. Per ell Inca era una raconada on s'hi sentia bé i on hi tenia una grossa quantitat d'amics. Segurament D. Gas-

par ens marcà el camí fer no sortir-ne jamai o mentres hi hagi ànim i coratge i força! Gràcies D. Gaspar pel seu amor a la ciutat d'Inca i a aquest humil setmanari DIJOUS.

Vàrem començar dintre de la dictadura Franquista, continuarem escrivint durant la transició i dintre de la Democràcia. Hem seguit el ritme de la Historia treballant i no mirant a rera per por de no quedar convertits en estàtua de salt. En part ho hem aconseguit i estam contents de continuar amb el llapis o la màquina d'escriure i amb la de fotografiar per oferir-vos puntualment i cada dijous, aquestes retalladures del nostre poble amb la seva circumstància actual.

I no solament estam d'enhonorabona els qui hi treballam. No, això seria d'una dramàtica presunció. Estam tots dé enhonorabona perquè el DIJOUS surt cada setmana sense faltar. Els qui ens segueixen en tenen la millor part.

DIJOUS

SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.
CONSEJO DE ADMINISTRACION: Guillem Coll i Morro, Joan Parets y Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Reynés Villalonga.

Fotógrafo: Rafael Payeras.
Precio de venta del ejemplar: 50 pesetas.
Suscripción anual: 2.000 pesetas.
REDACCION Y ADMINISTRACION: Miguel Fuster Sastre, C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos.

Teléfono: 504579.
PUBLICIDAD: Andrés Quetglas Martorell, teléfono 501985; Guillem Coll Morro, teléfono 500716 y Miguel Fuster Sastre, teléfono 504579.

REPARTO: Juan M. Fuster C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos, teléfono 504579.

IMPRIME: ATLANTE — Palma de Mallorca.
Depósito Legal: PM 537-1974.

Nota de la Redacción

Las cartas dirigidas a la sección «Cartas al director» tienen que tener una extensión máxima de 25 líneas, mecanografiadas a doble espacio. Tiene que figurar el nombre del autor, aunque luego salta con pseudónimo, además del D.N.I.

Con relación a los artículos que «DIJOUS» no haya pedido a los distintos comunicados, no se mantendrá correspondencia sobre ellos. Y tampoco se responsabiliza si por falta de espacio salen extractados.

«LAS OPINIONES EXPRESADAS EN LOS ARTICULOS DE ESTE SEMANARIO SON UNICAMENTE IMPUTABLES A SUS AUTORES».

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo ambulatorio, calle Musico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico. Para informes ambulatorio, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca. Formentor, 13.

Servicio de grúa: Grúas Ignaci, carrer des jocs, 36 y Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 49.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierto cada día a partir de las 7,30.

Servicio de urgencia

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Guardia Civil: Teléfono 501454.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

Parque Bomberos: Teléfono 500080.

DEMOGRAFIA DE LA CIUDAD DE INCA

NACIMIENTOS

Día 22 de Agosto, NIEVES, siendo sus padres, José Antonio Escandell Domínguez y Catalina Ferrer Perelló.

Día 24 de Agosto, SILVIA, siendo sus padres, Daniel Alejo Patrocínio y Francisca Serrano Hernández.

Día 29 de Agosto, RAQUEL, siendo sus padres, Victoriano Martínez Pérez y Antonia Socorro Fernández Fernández.

Día 28 de Agosto, DANIEL, siendo sus padres, Consuelo Mezquita Crespo.

Día 1 de Septiembre, PEDRO JOSE, siendo sus padres, Luis La Torre Hurtado y Jerónima Juan Garcías.

MATRIMONIOS

Día 29 de Agosto, Sebastián Matemalas Ramis con María Pericás Rosselló.

Día 29 de Agosto, Ignacio Ramis Reinés con Francisca Perelló Font.

Día 28 de Agosto, Antonio Ramis Tortella con Magdalena Genovart Font.

DEFUNCIONES

Día 31 de Agosto, D. ANDRES COLL GUAL, a los 70 años, esposa, Catalina Pons Frau, hijos, Juana y Andrés, hijos políticos, Juan Pujadas y Soledad Caja, ahijada, Juana, Hermano, José.

Día 2 de Septiembre, D. JUAN BAUTISTA PEREZ PALOMARES, a los 74 años, esposa, Brigida Jover Guardiola, hijos, Juan, María Luisa, José Vicente y Dolores, hijos políticos, Catalina Martínez, Emilio Pavón López, Concha Montes Comino y Catalina Martínez Medrano.

CUIDA ESTA SECCION JOANA MELIS



Detalle de la calabaza, más de 30 kilos. (Foto: J. Riera)

Una calabaza gigante de 33 kilos en Inca

La naturaleza a veces nos ofrece unos ejemplares sin duda que merecen destacarse, ya que salen de lo que se puede considerar como «normales». En el domicilio de Antonio Peña y Francisca Garí, de las viviendas de Sant Abdón de Inca, nos mostraron una calabaza de enormes dimensiones y lo que es más curioso es que la misma pasó 33 kilos. Han sido muchos los vecinos de la barriada de Ca'n López y de la ciudad que han acudido a contemplarla.

Nos manifestaron que la misma se había recogido en el campo de Rafael

Llompert, en «S'Ermita», se había cogida otra calabaza de estas dimensiones que se la había quedado el propietario de la finca. Mientras que las otras calabazas que se recogieron fueron los que se pueden considerar como de tamaño normal.

Como dicen que una imagen vale más que mil palabras, aquí les ofrecemos la imagen gráfica de este ejemplar. Toni, el niño que se siente como propietario de este bello ejemplar quiso fotografiarse junto a la misma.

Guillem Coll
Foto: J. Riera

RACÒ POETIC DEL PARE MIQUEL COLOM, TOR

Seguim oferint-vos dues noves composicions poètiques del Pare Miquel Colom, es el nostre humil i sencir homenatge a la seva gran tasca poètica i tambe investigadora, que sens dubte serà molt beneficiosa per la cultura illenca.

L'Arboça

L'Arboça es fruita humil. No té cabuda en les taules dels rics, dels rics menjars; envaneix la riquesa els paladars i l'arboça seria menystenguda.

L'arboça quasi sol és coneguda pels qui eixerimen garrigues o alzinars; són els infants i aucells que li fan ca; és, com la serva, per a gent menuda.

Arboça, fruita humil. Humilitat, feel amiga de la pobretat, les virtuts d'on fa elogi l'Evangeli.

Fruites humils que el Bon Jesús estima: a mi que he treballat cercant-vos rima, sigueu-me clau de la janua caeli! - (1).

1.- Del seu llibre de poesia «ENCARE NO».

Herbes de Sant Joan

Herbes de Sant Joan! Deixau que voli per l'aire lliure la credulitat. —Doncs sí, el gran tall que es féu el meu veinat s'és clos nomès d'untar-lo amb aquest oli!

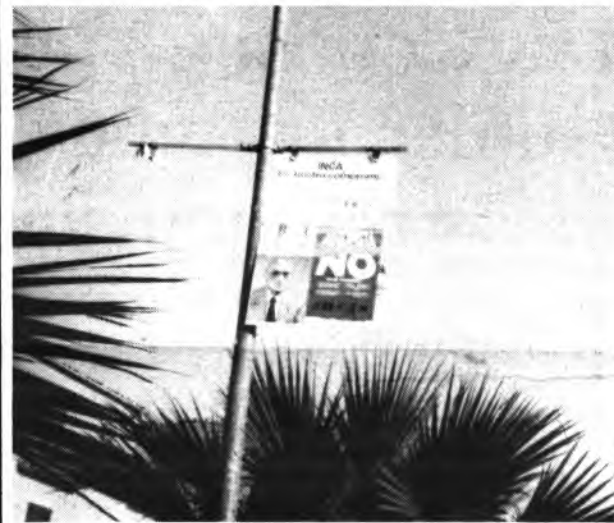
Herbes de Sant Joan! Abans que el sol hi posi el seu baf, de nit, cull-ne un manat. El tems quaranta dies amarat dins l'oli... I que després voli o rodoli.

El crèdul esperit. Si la fe és forta com la que els puigs més elevats transporta amb el teu oli els talls es guariran.

Mes si esdevé que és vana ta quimera, algú dirá rient: ¿I aquest què espera? «Les herbes ha mester de Sant Joan!» —2—

Del seu llibre «REQUESTALLES».

UNA FOTO. UN TEMA



Una banderola bien aprovechada

Cuando han pasado casi tres meses de las elecciones municipales todavía queda algún vestigio de las mismas, como es todavía esta banderola que está situada junto al «Bar Londres». La misma ha sido aprovechada por dos cosas distintas como han sido las elecciones municipales y la misma banderola ahora también ha sido aprovechada para hacer propaganda contraria a la autopista Marratxi-Inca. Sin ningún lugar a dudas una banderola, bien aprovechada. (FOTO: JAUME RIERA).



CASA ROVIRA

LORENZO ROVIRA RAMIS

PINTURAS Y BARNICES
MATERIAL FOTO Y CINE

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63
INCA (Mallorca)

La Comisión de Gobierno tendrá más competencias que el Pleno

Tras la celebración del último pleno se ha podido comprobar que al aprobarse por mayoría de trece votos, es decir con los votos de los regionalistas y los conservadores se acordó dar mayores áreas de gobierno a la «Comisión de Gobierno» la misma está integrada por siete hombres de Unió Mallorca y un representante de AP, el conservador Carlos Cañellas, que dió soporte a la investidura de Antonio Pons, como alcalde de Inca. Mientras que los socialistas pretendían que el tema quedase sobre la mesa y fuese tratado en otra sesión, cosa que se rehusó.

La Comisión de Gobierno, tendrá más atribuciones como son: 1º.- El ejercicio de las acciones administrativas y judiciales, así como la defensa y oposición en los procedimientos que se incoen contra cualquier decisión o actuación municipal.

2º.- La enajenación de bienes del patrimonio municipal, siempre que su valor unitario no exceda de 10 millones de pesetas, ni de los límites por encima de los cuales la legislación actual exige mayoría cualificada.

3º.- La aceptación de donaciones y cesiones gratuitas.

4º.- La concesión individualizada de gratificaciones a los funcionarios dentro de los límites y cuantías legales.

5º.- La adquisición de muebles inmuebles.

6º.- La aprobación del padrón municipal de beneficencia.

7º.- La aprobación de las tarifas de los servicios municipales y los informes correspondientes a tales tarifas.

Lo que hace que en los puntos que se han reseñado tenga más protagonismo la Comisión de Gobierno del Ayuntamiento inquense,

que el Pleno del Ayuntamiento.

Mientras que por otra parte y abundando en lo que decimos el Alcalde, delegó en favor de la misma, las siguientes atribuciones de la alcaldía: A) en materia de personal (jubilación, declaración de situaciones, haberes, trienios, etc). B), en materia de licencias (apertura de establecimientos e industrias, ordenes de demolición de infracciones urbanísticas, declaraciones de ruina y ordenes de demolición, adjudicación y reti-

rada de licencias para prestar servicio público de transportes. C) en materia de hacienda local (liquidación del presupuesto municipal, aprobación de los padrones fiscales, expedientes fallidos, autorizaciones de endosos, devolución de ingresos indebidos, disponer de gastos ordinarios cuando su cuantía supere las 100 mil pesetas, expedientes de baja. D) En materia de subvenciones (siempre que exista crédito suficiente, salvo las que figuran en este expresamente a nombre de personas naturales o jurídicas. E) en materia de contratación (La contratación de obras servicios y suministros, cuya cuantía no exceda del 5% de los recur-

tos ordinarios del presupuesto ni del 50% del límite general aplicable a la contratación directa, con arreglo al procedimiento legalmente establecido, y la contratación directa, con arreglo al procedimiento legalmente establecido, y la contratación de aquellos que, excediendo esta cuantía, tengan una duración no superior a un año o no exijan créditos superiores al consignado en el presupuesto.

La aprobación de los pro-

yectos y pliegos de condiciones para la contratación delegada. La Devolución de las finanzas y la revisión de las rentas de los locales alquilados para servicios o dependencias municipales.

Mucha responsabilidad y áreas de trabajo tendrá esta Comisión de Gobierno, con relación a su actuación hasta la fecha. Veremos si esta medida dará el fruto esperado.

Guillem Coll

ROVIRA

ORENZO ROVIRA RAMIS



Escort RS turbo

132 c.v. De 0 a 100 en 8.7"

- Velocidad máxima: 206 km/h.
- Motor 1.6i, 4 cilindros en línea, turbo-compresor Garret con intercooler, e inyección electrónica KE-Jetronic con microprocesador.
- Sistema frenos antibloqueo, tracción delantera con diferencial autoblocante, llantas de aleación ligera y neumáticos de perfil bajo, de serie.
- Asientos Recaro y un completo equipamiento deportivo disponible.

2.012.700 ptas. incluido IVA y transporte.

Pruébalo en su Concesionario Ford.

Los 132 c.v. del Escort RS Turbo le esperan.



Con toda intención

Autopista si, autopista no

Sin duda hay que reconocer que el tema de la autopista Palma-Inca, está ocupando el primer plano de actualidad, ya lo pudimos comprobar a través de los cuatro diarios regionales, a través de la televisión balear y también en la pasada edición del semanario "Dijours".

Precisamente con este tema de la autopista, inauguramos esta columna que semanalmente intentaremos sacar a la calle.

Hace unos meses que el alcalde había dicho que el Ayuntamiento inquense se mantenía en el desdoblamiento. Principalmente desde el foro hasta Inca y sobre este tema al parecer se hace incapie en el PGOU. Pero toca el turno de hacer alegaciones sobre la autopista y nuestro Ayuntamiento como debe "tener bula" no hace ninguna y claro llega el pleno.

Los socialistas y AP, que acosan a la mayoría municipal de Unió Mallorca que en el pleno estaba con un hombre menos. Quiéren que se definan si o no a la autopista, Armengol trata a los regionalistas de ambiguos. Lógicamente no aceptan por mayoría una modificación que querían hacer los socialistas. La abstención de Fluxá en este punto también fue importante, ya que no fue necesario el voto de calidad del alcalde.

Todos ya saben como terminó la votación. Pero lo que verdaderamente curioso y a la vez triste es que el ayuntamiento inquense diga si al desdoblamiento, pero también diga que si la autopista es una imposición la aceptación. Para mantener la postura inicial y no defraudar a su electorado tendría que decir si al desdoblamiento y no a la autopista. Si la traen hasta aquí no nos quedará más remedio que aceptarla.

Otro de los temas es que debida a la franja de 150 metros para su posible ampliación hasta Alcudia, las fincas afectadas, no pueden hacer mejoras- entiéndase obras en las casas- no pueden venderlas, etc. Lo que hace que gracias al pacto firmado por el consistorio inquense y el Conseller Saiz, muchos inquenses han sido perjudicados. Sin que se sepa cuando se llevará adelante la autopista.

Ha llegado el momento de que bien a las claras el Ayuntamiento diga si o no a la autopista y que los "pactos a nivel regional" no tienen porque imponer acuerdos en Inca. Hay que ser valientes y decir "si" o "no", ya que el tiempo dirá si esta decisión ha sido o no acertada.

De todas maneras parece que con este tema habrá "arroz" ya que se pretende hacer presión a distintos estamentos nacionales.

-JUAMBA-

Ford
Credit

Motor Mallorca, S.A.

C/ GENERAL LUQUE, 444

INCA (MALLORCA)

TELÉFONOS 50 17 32 50 21 00



DE "DIJOURS" A

"DIJOURS"

**Coordina:
GUILLEM COLL**

Antonio Rovira

El pasado sábado clausuró su exposición en la Galería d'Art de Pollensa, el artista inquense Antonio Rovira. En esta exposición presentó una serie de óleos, tintas y dibujos. En su segunda exposición en nuestra isla, tras su última exposición en la Galería «Quorum» de Madrid. Antonio Rovira, es uno de los mejores paisajistas que tenemos en la isla. En los últimos años ha perfilado su estilo, haciendo una obra personal y sin duda muy interesante. Como decía Antonio de Santiago «El resultado es como una ensoñación sobre la base de unos lugares conocidos, pero idealizados en una nueva impresión». Esta exposición ha significado para Antonio Rovira, un nuevo éxito artístico en su carrera.

Miguel Pol Capó

Sigue abierta en la sala de exposiciones de «Sa Nostra» de Lloseta, la

exposición del artista inquense afincado en la vecina villa Miguel Pol Capó, un pintor autodidacta, que si bien inicialmente tuvo unos influjos de Valeriano Pinell, ahora realiza sin duda una obra personal interesante. En las distintas exposiciones que ha venido realizando, Miguel Pol, ha depurado su estilo, consiguiendo una obra interesante y de más calidad. Esta exposición permanecerá abierta hasta el próximo domingo día 13 de septiembre.

Enric Busquets

El pasado sábado se celebró en Son Ferriol, un emotivo homenaje a Eric Busquets, que ha dedicado muchos años de su vida a la música. Hubo un parlamento del alcalde de Inca, Antonio Pons y además de los distintos grupos folklóricos también actuó la agrupación Revetlers des puig d'Inca, que hicieron una bella exhibición folklórica. A las muchas felicitaciones que Enric Busquets, sin duda ha recibido unimos la de todos los que hacemos «Dijous».

Escorca

Este fin de semana se celebrarán las fiestas de la «diada»

Este fin de semana, concretamente durante los días 10, 11, 12 y 13 se celebrarán en Lluc las entrañables fiestas de «la diada 87». Estas jornadas se las puede considerar como las fiestas de la mallorquinidad, ya que si bien es cierto que Lluc no es pueblo en estas fiestas, todos los pueblos de la isla hacen Lluc.

En su salutación el Prior de Lluc, Pare Joan Arbona, señala que la fiesta este año está enclavada dentro del año mariano que inauguró el Papa Juan Pablo II. Señala que no solamente Lluc estará de fiestas estos días sino todo el año mariano.

El programa de las fiestas de la diada es la siguiente: jueves día 10 a las 8,30 en el Pujol dels misteris, «rosari des poblers». A las 19, colocación de banderas, repique de campanas, cohetes y pasacalles con «Xeremiers» y «Caparrots». A las 22 Revetla Infantil, con animación a cargo del Grup «Cucorba» de Muro. Breve actuación del grupo infantil «De Lluc» y «cançons» d'en Colau de Biniamar.

Viernes día 11.— A las 8,30 Al Pujol des misteris, «rosari dels poblers». A las 15,30 «rompuda d'olles». A las 17, partido de fútbol infantil: «Selección de Blavets y Niños de Lluc». A las 19,45, en la Basílica «Eucaristía y Triduo» en honor de la Mare de Déu de



Lluc, durante este fin de semana aglutinará a muchos inquenses.

Lluc. A las 22.— Velada teatral a cargo del «Grup d'entusiastes de Lluc», que pondrá en escena la obra «S'Erencia d'en Toni fobioler» de Antonio Torrandell, bajo la dirección de Francesca Forteza.

Sábado día 12.— A las 10, en la sala de visitas, inauguración «Belleza i riqueses» de la serra de tramuntana, primera «mostra». A las 10,30 Segundo semimarathon «Gorg Blau-Lluc», carreras para diversas categorías. A las 15, carreras de «joies» y

carreras de cintas en bicicletas. A las 17.— Partido de fútbol infantil entre el «Xilvar y el Poblense». A las 18,30, pasacalles a cargo de la Banda Unión Musical Inquense, bajo la dirección de Vicenç Bestard. A las 19, concentración en la «Placeta del lledoner» rosari al pupjol dels misteris. Conmemoración de la «trobada de la Mare de Déu de Lluc» y procesión.

A las 22 habrá la tradicional «Revetla» en la que actuarán «Musica Nostra» de Palma, Aires Sollerics de Sóller, Balladors d'Alcúdia, Balladors de Caimari, Balladors de Lluc, Ballada Poblara de Sa Pobra, Escola de Ball de bot de Campanet, Escola de dança de Selva, Madó Buades i el seu grup de Sa Pobra, Revetla d'Algebelí de Muro, Revetla d'Inca, bajo la dirección de Jaume Serra, Tall de Vermadors de Binissalem, Revetlers de Puig d'Inca, Unió Musical Inquera, dirigida per Vicenç Bestard, etc...

Habrà una desfilada de «llenternés» de melón y sandía. Y se invitará a los asistentes a «Bunyols i vi

dolç». Al final habrá en la basílica el canto de la Salve a la Mare de Déu.

Domingo día 13.— A las 9 «Despertada» a cargo de la Banda Unión Musical Inquense, que realizará un pasacalles. A las 9,30 bienvenida a los participantes en la «VI Pujada de la Part Forana». A las 10, primer concurso morfológico de «Ca de Bestiar». A las 11 solemne concelebración eucarística en el «Acolliment del Centenari», la misma estará presidida por el Obispo de Mallorca Monseñor Teodoro Ubeda. A las 12,30, concierto de la Banda Unión Musical Inquense, en la «Placeta del lladonar». Primer concurso de caza de cabras salvajes con «ca de bestiar» en la Font Cuberta. A las 16,30 cohetes y pasacalles con «Xeremiers i Caparrots». A las 17,30 llegada del «bovet de Cosconar» cohetes y traca final de las fiestas.

Sin duda se espera que como en años anteriores serán muchos los mallorquines que suban a Lluc para participar en estas fiestas.

M.G.

INFORMES Y RESERVAS
VIAJES BARCELO
GAT N 80
OBISPO LLOMPART, 50
Tel: 50 02 87 INCA

muebles
LLABRES
GRANDES REBAJAS
EN GRAN VIA DE COLON 46 - INCA
Dormitorios Comedores Tresillos Muebles
Auxiliares Amueblamiento de Apartamentos
Casas de Campo y Playa
GRANDES EXISTENCIAS

SPORT INCA

**ARXIU HISTORIC
PARROQUIAL D'INCA**
Es comunica als investigadors i interessats que l'Arxiu Històric Parroquial d'Inca quedarà obert els DIMARTS de les 18 a les 20 hores. I a la mateixa vegada es fa saber que també es rebrà a través de petició a hores convingudes.

ARXIU MUNICIPAL D'INCA

Del catastre d'Inca de 1572

(XI)

Una altra setmana més continuu amb la transcripció de part del Catastre que es fé a Inca a 1572. Els qui ho van seguint notaran de la gran importància que té per la nostra Ciutat tenir aquest bell document que ens diu noms i llinatges d'inquers del segle XVI, amb els seus malnoms i els seus bens.

Los Hereus de Pere Galí: cases i arreu, una quarterada de terra i vinya al camí de Costitx i una quarterada a mandrava... Gabriel Mòger: cases i arreu, dues botes, un botecup, una casa amb un molí, un mul vell, un ase vell, té sis somades de vi, una quarterada de camp al camí de Costitx, una quarterada de camp i safrà «A LA CREU», una quarterada de vinya vella al camí de Sineu, dues quarterades i mitja de camp i vinya al camí de Lloseta... Antoni Pons: cases i arreu, quatre botes (tres esquellades), un cup de deu lliures, un altre cup esquellat, un mul vell, un molí, un rossí, en doblers té cent lliures «contants», quatre centes mesures d'oli, cent somades de vi, 60 porcs que valen 45 lliures, UNA ESCLAVA AMB UNA BORDA I UN BORD, una quarterada de maiola al camí de Sineu i quatre més al mateix camí, tres quarterades de vinya al mateix camí, així com una quarterada de vinya vella al camí de Costitx i dues quarterades i mitja de camp al camí, quatre quarterades de terra a Mandrava, tres quarterades de camp al camí de Selva i un cairó prop de la vila... Antoni Reura: cases i arreu, sis botes, un cup, un mul jove, UNA ESCLAVA, sis somades de vi, cinquanta cortans d'oli, dues quarterades de camp i vinya al camí de Costitx, una quarterada d'«armàs» al Resquell, quatre quarterades i mitja vora el camí «DELS MOLINS», tres quarterades d'olivar AL CAMI DELS MOLINS, té uns altres cases prop de les de mestre Socias i un molí... Joan mas: Joan Mas «sastre» no té cases. Té una quarterada i un quartó de camp al camí de Biniamar, una quarterada i mitja de mallola i safrà al camí de Biniagual... Barthomeu Planas: cases i arreu, un ase, dues quarterades de terra al camí de Ciutat en la que hi ha vinya i safrà, una quarterada de terra en lo terme del RPHAL GARCES en la que n'hi ha mitja de mallola, una quarterada de mallola al camí de Costitx, una quarterada de vinya vella al camí de Sineu, una quarterada de terra al camí de Pollença, «UN SALLER», dues botes, un botecup... Damià Maymó: no té res i pagarà per veinadatge... Joan Prats «Ballester»: no té cases i si arreu. Té un camp al camí de Pollença de una quarterada, un cairó a prop de l'«HORT DEN NIELL», setanta quartans d'oli, deu lliures de bri de safrà... Antoni Mulet: cases i arreu, un cup de deu lliures, onze botes entre grans i petites desets quartans de vi, un molí, una mula, dues quarterades i un quartó de mallola al «CAMI DEL POU NOU», una altra quarterada de vinya i safrà al mateix camí del POU, dues quarterades de vinya vella al camí de Costitx, un cairó prop de la vila... La vídua Salzeta: cases i arreu, una bota de deu lliures, una bota cup, dues quarterades de vinya vella al camí de Ciutat, set quartons de camp i vinya al camí de Lloseta, cent lliures en diners «contants», una quarterada de terra al camí de Costitx, set quartons de terra a Mandrava dita «LA HERA», una altra quarterada de terra al camí de Mandrava, un cairó al mateix camí i prop de la vila, un altre cairó al camí de Selva, una casa enderrocada...

GABRIEL PIERAS SALOM

Joseph Matas ha inventado un nuevo tipo de maquinaria de alta tecnología
Un mallorquín residente en EE.UU., dispuesto a revolucionar la fabricación de calzado

Un mallorquín de Santa María residente en Estados Unidos afirma haber inventado un nuevo tipo de maquinaria de alta tecnología que revolucionará la fabricación de calzado, incrementando la producción y ahorrando costes.

Joseph Matas -como firma sus cartas- ha enviado una completa información a los principales empresarios mallorquines del sector así como al presidente del Consell Insular y alcalde de Palma, solicitando apoyo económico para materializar su proyecto. No obstante y por si acaso, Matas ha presentado ya una proposición financiera al Estado de Pensylvania. Mallorca y EE.UU. se disputan pues la primicia.

El inventor, que reside en la localidad norteamericana de Millvale, afirma ser un experto en ingeniería aplicada, en el diseño de motores a paso (steppers) y de máquinas de alta tecnología para aplicaciones simples. Tras varios años de estudiar la industria del calzado y experimentar con varios tipos de ordenadores

capaces de cortar, Matas ha conseguido diseñar un taller de ordenadores que pueden realizar múltiples funciones a gran velocidad, con total precisión y mínima mano de obra.

En realidad su revolucionario invento es la culminación de un prototipo que experimentó en Mallorca el pasado año, y que mostró -aparentemente sin demasiado éxito- a Lorenzo Fluxá (Calzados Fluxá), José Albadalejo (Yanko) y Mateo Bauzá (Producsa). Ahora, con la máquina perfeccionada, Joseph Matas vuelve a insistir.

La cantidad que ha solicitado al Estado de Pensylvania ha sido de 500.000 dólares (unos 75 millones de pesetas), aunque él preferiría que el revolucionario taller estuviera ubicado en Inca. Pero ello sólo sería necesario un apoyo de 570.000 dólares (80 millones de pesetas) mediante un crédito oficial al 4 por ciento durante ocho años. El mayor coste en Mallorca se debe "a los aranceles aduaneros y el IVA".

El invento, según su autor, supone un mínimo coste social, lo que elimina de entrada el apoyo de los sindicatos a la feliz idea. La máquina corta ella sola sin necesidad de escaladi ni patrones directamente del diseño. Al mismo tiempo raspa para poner la piel y goma, marca, escribe sobre la piel, hace un 60 por ciento del cosido, corta con laser, agua a alta presión cuchilla o fresa. Todo a la vez y de una pasada.

Gracias al movimiento de todos sus cabezales al mismo tiempo la máquina es capaz de realizar 9.600 cortes perfectos al día, unos 800 pares de zapatos, utilizando tan sólo tres trabajadores en cada uno de los tres turnos.

En las cartas de solicitud de ayuda enviadas, Matas afirma no querer ser un destructor de puestos de trabajo en su propia tierra y asegura incluso podrían mantenerse los existentes. Para su taller serían suficientes seis máquinas con cinco trabajadores por cada una, pero podría convertirse también en escuela de

calzado con utilización de avanzada tecnología.

La propuesta del inventor mallorquín de una carta de la United Shoe Machinery Corp. (USM) en la que manifiesta su interés por distribuir la nueva maquinaria en todo el mundo. La USM posee actualmente una oficina en Barcelona desde la que vende maquinaria para la industria del calzado a toda España, además de mantener otras 32 en los cinco continentes. Para Matas, el interés de la firma norteamericana garantizaría la distribución comercial del calzado fabricado con su maquinaria.

Falta saber, pues, si el proyecto es suficientemente viable para impulsar la renovación tecnológica y penetración de mercados iniciadas hace dos años los industriales del calzado balear con el apoyo de la consellería de Industria y Comercio. A cuya puerta, por cierto, no ha llamado aún Joseph Matas.

(J. Negrón - D.M.)

Confidencias a un amic

«Un bany de gent que no d'humanitat»

L'altre dijous, baixant de l'estació del tren, a Inca, vaig haver de travessar tot el mercat que setmana rera setmana convoca a una gran gernació als carrers centrals de la ciutat. Era una hora punta i l'aglomeració de gent que anava i venia, comprava o mercadejava era tanta que vaig tardar molt per arribar a l'altre indret del mercat on anava per seguir la meva tasca. En principi, la meva disposició era creuar aquells carrers atapats de gent, sense més preocupació que arribar d'hora a casa perquè tenia feines i la calor pitjava a les totes, però a mesura que em topava amb carreranyes de gent en direcció contrària o que els qui

anaven davant meu es deturaven per veure o demanar alguna cosa, el meu cap anava fent un exercici d' aclariment.

Aquella aglomeració d'humanitat —tants d'hommes i dones, infants i jove-nalla, padrins i gent més gran— tenia més de massa de gent apilotada i distreta que no de relació humana atenta i gratuïta. Cadascú estava pendent o del que li oferien els mercaders o de no ser tepitjat pel qui tenia davant, alguns parlaven o reien amb els companys de passeig, ningú deia gràcies

quan el deixaves passar una mica més còmodament i manco demanava perdó quan, sense voler, t'empenyia o t'esgarronava. Allà hi havia molta gent, però mancava humanitat, allà es paupava massa humana, però hi mancava dimensió personal.

Vaig arribar a casa sense haver sentit dir a ningú «gràcies» o «bon dia» o «perdó» o «per favor»... Amb la suor que duia damunt em sentia tot el cos empapusat d'olor de gent però el cor em bategava ansiós i decebut enmig de tanta multi-

tud: poc m'havia sentit acompanyat d'humanitat. Un vora l'altre, cossos que es tocaven, però sense cap relació de cor, semblaven persones distanciades. ¿Tal volta el mercat del dijous d'Inca n'era tot un signe de com viu la humanitat?

Em vaig voler refrescar i em vaig posar baix de la dutxa, necessitava banyar-me de bell nou: sentia el meu cos empastifat d'olor de gent, però el meu cor bategava buit d'humanitat. Era el bany d'un dijous dematí...

Llorenç Riera

Si som molts els qui

lluitam per la Justícia seran molts els qui tendran Pau

COLEGIO PUREZA DE MARIA

Las clases empiezan día 14 de septiembre: Preescolar y E.G.B.

Día 1 de octubre: Formación Profesional

Hay vacantes en: Jardín de Infancia

Preescolar

Formación Profesional Femenina, especialidad: Administrativa.



RADIO BALEAR

INCA

GENT NOSTRA



Sin duda hay que reconocer que el Pare Colom, es toda una institución en nuestra ciudad, ya que en distintas épocas lleva más de cincuenta años residiendo entre nosotros y a pesar de ser «bunyolí» de nacimiento se siente un inquebrantable. En la actualidad cuenta con 87 años de edad y sigue como vulgarmente se dice al pié del cañón, escribiendo poesía y llevando a cabo su labor sacerdotal dentro de los franciscanos de la TOR.

Sin duda hay que reconocer que el Pare Colom, es la sencillez personificada no da demasiada importancia a lo que hace. El pasado sábado por la tarde en su habitación del convento de San Francisco de nuestra ciudad y por espacio de unas horas estuvimos dialogando con él. Para conocer más su personalidad y también para conocer la labor que ha llevado a cabo en el aspecto cultural que sin lugar a dudas es mucha.

Su habitación es de una gran sencillez franciscana, 1 cama sencilla, 2 estanterías, 2 armarios, varios cuadros que le evocan recuerdos familiares, un crucifijo, la mesa de trabajo que está llena de libros y cuartillas, la máquina de escribir portátil, un lavabo y pocas cosas más, dentro de estas paredes hace su vida el Pare Colom.

A pesar de haber estado muchos años en el colegio sin salir más que cuando era necesario su obra y labor ha sido valorada por muchos estamentos, no solamente a nivel local, sino mundial. En el año 1975 durante el mandato de Antonio Fluxá, fué declarado hijo adoptivo de la ciudad.

En mayo del 81, recibió un homenaje popular, organizado por el Semanario local «Dijours», en enero de 1985 recibió el homenaje de la ciudad con motivo de la boda de diamante de la llegada de la TOR a Inca, se le dedicó la plazoleta que hay junto a la iglesia de Sant Francesç, pocos meses después recibía un homenaje de los niños del Club d'Esplai S'Estornell, en junio del 86, recibió el Premio Faraud Saint Germain de l'Institut d'Estudis Catalans, por su obra magna del «Glossari General Lul·lià» compuesto por cinco tomos. Igualmente el periódico «L'Observatore Romano», en su edición castellana elogió esta obra y lo que ella significaba para la cultura catalana. Finalmente en octubre del 86, cuando se encontraba en la Policlínica Miramar, debido a una inesperada caída, recibió el homenaje de la TOR, el Ministerio General Padre José Angulo, que fué alumno del Pare Colom, vino expresamente desde Roma para esta distinción. Son pocas las personas que tienen esta distinción, según las palabras del Padre Angulo, con este título se pretendía premiar toda una vida dedicada a la cultura y a la investigación y que lapersonalidad del Pare Colom, sirviese como de estímulo entre las nuevas generaciones de la TOR.

Pare Miquel Colom Matu, una vida dedicada al sacerdocio y a la cultura

escuela en Bunyola hasta los 9 años, ya que había que ayudar un poco a la familia, aunque siguió acudiendo hasta los trece años por las noches. Antes de entrar en la TOR a los 13 años trabajó de «ferrer», en una posesión para la recogida de las aceitunas, «fuster», etc.. A los 13 años ingresó en los franciscanos de la TOR una congregación mallorquina que hacía poco que se había fundado en Lluçmajor, allí el 25 de agosto de 1918 recibió el hábito. En aquella época recuerda que conoció los versos, las estrofas, et. Empezó a hacer algún «cuarteto», con otro compañero franciscano acudían a la terraza para ver salir al sol y hacían poesías que luego se repartían. Después realizó el noviciado ya había hecho algo mejor, conoció la poesía de Verdaguier, M. Antonia Salvá, Costa y Llobera, etc... pero el que más le gustaba era Verdaguier. En esta época reconoce que ya hacía algo mejor. Realizó sus votos solemnes dentro de la TOR el 11 de junio de 1.924 en Palma. Se ordenó

de sacerdote en Roma el día 5 de junio de 1925, celebrando su primera misa en la «Carcere Mamertina», dando comienzo así a su ministerio sagrado. Dejando aparte —claro está— su piedad y celo sacerdotales querremos subrayar la preparación intelectual, científica y literaria. Así sus investigaciones en el campo de la filología hicieron de él un activo colaborador del «DICCIONARI CATALA-VALENCIA-BALEAR», que empezó a escribir Mn. Antoni Alcover, cuando el Pare Colom, era muy joven. Sus profundos conocimientos de la obra de Ramón Llull, queda reflejada en sus colaboraciones en la revista «Estudios Lulianos» que merecieron por su interés, las correspondientes «separatas». Asiduo investigador, sus estudios filológicos le permiten ser contado como colaborador en la revista de «Filología Española». Por espacio de trece años le fué confiada la dirección de la Revista mensual de los pp. Franciscanos, «El Herald

de Cristo», hasta su desaparición. En esta revista además de dar su opinión sobre distintos temas de actualidad, principalmente en temas de renovación de la iglesia sirvieron para dar a conocer la faceta del Pare Colom. También en las páginas de esta revista mensualmente iban apareciendo composiciones poéticas suyas. Llegó a nuestra ciudad en el año 1919, a los 9 años de haberse establecido los franciscanos en Inca. Recuerdo con cariño que las costumbres eran totalmente distintas a las actuales, antes Inca era más payesa. Las costumbres han ido evolucionando como en todas partes. Una nota desfavorable, ha sido que la cultura ha tenido poco relieve, lo que se ha hecho en este aspecto son cosas efímeras. Recuerda que la ciudad se ha cuadruplicado, la barriada de Cristo Rey, es totalmente nueva, ya que apenas había casas, también Inca se ha ensanchado por la barriada de «Es Cos».

La actual calle de Son Net, prácticamente eran las afueras de la ciudad, incluso recuerda que en el año 1926 había un torrente que cruzaba la actual Vía de Colón. Cuando llegaron los franciscanos a Inca tuvieron que hacer muchas cosas particulares que fueron compradas poco a poco por el Pare Colom. Comenzaron las clases en el año 1911 de primera enseñanza, en el año 1925 se daban clases de bachillerato. Nos dice que se encontraba muy a gusto dedicado a la docencia, recuerda que durante muchos años se dedicó por completo a la enseñanza, a las letras y a la investigación se dedicaba en los ratos libres. De esta etapa como profesor guarda un grato recuerdo, por sus aulas han desfilado gran cantidad de alumnos. De la juventud dice que «si él como es, es debido a los mayores. Es un poco pesimista sobre ella, aunque señala que es un poco pesimista de carácter, añade que todos tenemos un poco de culpa de



En su habitación (Fotos: J. Riera)

como es la juventud. En el año 1926 marchó a Inca para hacer su servicio militar, allí aprendió un poco de árabe. Antes comulgaba la poesía y la investigación. Señalaba que no hubiese venido destinado al convento inqueñense la vez se hubiese dedicado a la investigación. Le gusta mucho la lectura y la investigación. Nos dice que no se quiere pertenecer a ningún clan, ni literalmente, ni políticamente». con motivo de sus bodas sacerdotales sacó a la luz el libro de poesía «La luz de l'edat». Este libro ejerció los elogios de «poeta Hispánica» en enero del 1975 y también en las páginas literales de «La Vanguardia».

Quiero expresar al P. Miquel Colom TOR toda mi complacencia por sus escritos poéticos y en particular por su monumental GLOSSARI que hace honor a sus raras cualidades de estudioso y a toda nuestra amada Tercera Orden Regular. Apenas llegue a manos es último volumen prepararé un artículo en «L'Observatore Romano» sobre la obra completa para señalarla a los estudiosos. Espero obtener sus publicaciones en breve tiempo. No es muy fácil, pues al Observatore le llegan artículos de todo el mundo y no hay espacio para todos. Ojalá vaya bien.

Vivísimas congratulaciones al P. Colom, y los mejores deseos de paz y bien para usted. No sé cuando podrá convertirse en realidad mi grande ilusión de ir a Mallorca. V. sabe el camino de Roma. Le esperamos siempre con los brazos abiertos.

Af. mo en San Francisco P. Lino Temperini T.O.F.



El Pare Colom, en el claustro de Sant Francesç

Pare Colom, en estos más de cincuenta años viviendo en Inca, usted tiene pocos enemigos y muchos amigos. — Esto no lo tengo que decir yo, lo tiene que decir la gente. Yo he intentado siempre hacer las cosas lo mejor posible. Siempre las cosas se pueden mejorar que duda cabe. ¿Qué significó para Vd, el premio Faraud Saint Germain?

— Es un reconocimiento a la obra de investigación, mi buen amigo Francesc de Berja Moll, me animó para que me presentase y recibí el premio gracias al «Glossari», precisamente Aina Moll, responsable de la «Normalització» de la Generalitat recogió el premio en mi nombre. ¿El título de «magister ordinis» es un reconocimiento mundial de su orden al trabajo realizado?

— Si, hay una serie de personas con esta distinción, aunque la verdad es que hay pocos mallorquines. He tenido una relativa satisfacción. Después de muerto me interesa la otra vida. No me preocupa lo que puedan decir de mí. Esto es una estupidez. Soy sincero no le doy importancia a lo que he hecho. De lo que estoy satisfecho es de hacer el bien.

¿Cómo es una jornada normal en su vida? — Me levanto a las 5 de la mañana, a las 7:30 dice la misa en la iglesia de Sant Francesç, tanto en invierno como en verano, luego aprovecho para leer un poco el diario, contestar la correspondencia, leer un poco y hacer poesía. Reconozco que no hago una vida muy agitada. También algunas veces miro la televisión

principalmente los informativos. Sobre las 8,30 a las 9 me voy a dormir salvo que tenga que ir a alguna reunión, etc... A pesar de su edad y debido a lo mucho que lee se encuentra el día en distintas materias. ¿Para Colom, se considera una persona avanzada?

— Sí, efectivamente, yo estoy por la apertura en general. No por una cosa desmesurada. El Papa Juan XXIII, dijo que teníamos que vivir el signo de los tiempos. Me considero más avanzado que conservador, aunque siempre dentro de una jerarquía. ¿Principal virtud? — Esto es un poco difícil, tal vez la virtud mejor haya sido la constancia. ¿Y su defecto?

— Defectos tengo muchos (con estas palabras puede verse la sencillez del Pare Colom), tal vez estoy en poco agarrado a mis ideas, que puede ser parecido a la constancia. ¿Cómo le gustaría que le recordasen?

— Me río de la gente que quiere un gran mausoleo, de muerto por mi parte, me pueden enterrar en cualquier «clot», de lo que he hecho en la poesía o en el aspecto cultural, esto no me servirá para nada. Solamente me servirá ante Dios lo bien que haya podido hacer en mis años. ¿En estos años últimos nos ha sorprendido con muchas publicaciones, principalmente de poesía?

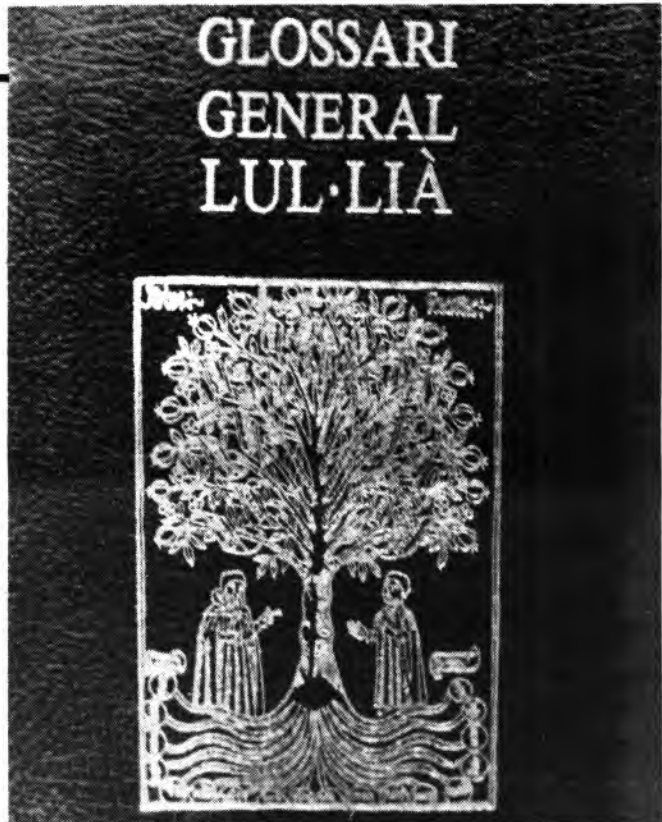
— Sí, ahora que estoy retirado puedo dedicar mucho tiempo a hacer versos. Y si Dios me sigue dando años de vida y estoy bien, seguiré publicando más volúmenes. Nos enseña la poesía que viene haciendo última-

mente y nos cede dos de sus composiciones inéditas para nuestros lectores «Nova poesia!» y «un vacil.lant sonet». Pretendo hacer una poesía al alcance de todos, es más autobiográfica, más conceptual. Es una manera distinta de decir las cosas. Se que algún día esto de escribir se acabará. No me hago ilusiones, vivo bien la realidad. Mientras la mayoría de gente elogia la obra que Vd ha realizado, prácticamente Vd no le da importancia.

— Soy realista, mi obra tiene un valor relativo. Hay poca gente que lee la poesía. Yo estoy enamorado de la modalidad mallorquina. Últimamente hay gente que hace poesía que creo que luego nadie entiende. También nos dice el Pare Colom, que tiene otro libro en imprenta que seguramente estará en la calle antes de finales de año y prácticamente con lo que ha hecho podría hacer un nuevo volumen, ya que su creación es constante. Una de las cosas que nos recalca el Pare Colom, con humor «los religiosos no somos ángeles, somos unas personas humanas como las demás» con muchos defectos y que tenemos que trabajar para corregirnos.

Hasta aquí nuestra larga y extensa charla con el Pare Colom, sin duda se habrán quedado cosas en el tintero. Fué una charla amena y agradable que además de lo expuesto lógicamente también tuvimos tiempo de hablar de muchas cosas más. Nosotros le deseamos al Pare Colom, muchos años de vida y que pueda seguir ofreciéndonos nuevas composiciones durante muchos años.

GUILLEM COLL



Portada del «Glossari»

12 libros de poesía y los 5 tomos del «Glossari», es su principal aportación literaria

Sin lugar a dudas hay que reconocer que cuesta un poco en breve espacio resumir la actividad literaria que ha llevado a cabo el Pare Miquel Colom, ya que ha colaborado en los programas que edita anualmente el Ayuntamiento inqueñense, colaboraciones en la revista que editaba el colegio de San Francisco «El Colegial», muchas colaboraciones en la revista «El Herald de Cristo», es el editor de la hoja mensual que editan los terciarios inqueñenses. Además de muchísimas colaboraciones en muchas revistas y prensa.

No obstante cuando sacó a la luz pública su primer ejemplar «la veu de l'edat, 1975», han sido constantes los libros editados, «Alia 1975», «Onomástica Lul·liana, 1977», (este libro sin duda serviría de base para su obra magna del «glossari»), «A posta de sol, 1980», «Poemes de Senectut 1982», «Talaiots, 1982», «Re-

questalles, 1983», «Apèndix, 1984», «Darrers Batecs, 1985», «Encare no, 1986», «Doncs quan, 1986», «Pregó de Setmana Santa, 1987», «Quan Ell voldrà, 1987». Que sin duda son un compendio de su magna labor poética, aunque sin duda a esta serie de libros debido al gran trabajo llevado a cabo le podrían seguir un sin fin de títulos más.

Su obra más importante, ya que ha tenido el premio del Institut d'Estudis Catalans, son los cinco tomos del «Glossari General Lul·lià».

Esta es a grandes rasgos el bagaje literario del Pare Colom, a estos títulos le seguirán sin duda otros más. Esperemos que por muchos años pueda seguir deleitándonos con sus publicaciones, ya que la figura del Pare Colom, forma parte esencial de la «cultura inqueñense».

Guillem Coll
Fotos: J. Riera



Portada de varios libros publicados

Un vacil.lant sonet

Som tornat vell. Els anys m'han trepitjat;
trist coleópter que sols s'arrossega.
De pòls de temps el meu cos es carrega;
em trob ali-romput, cama-trencat.

Mes, per ara, roman invulnerat
el cor que amb ritme seriós batega;
i el pulmó expulsa l'aire, no s'oxefa.
Les cames són el punt més aixafat.

Si arrossegant me entre la pòls, encara
em moc i el moviment adesiara
deixa marcat son pas, ja tort ja dret,

sofriré la vellesa i esclafadura
pacientment; i més si, per ventura,
surt de l'esforç un vacil.lant sonet.

16 d'agost de 1.987

Nova poesia!

Al malanat, que encara escrius sonets!
¿No veis que tot això sona a vellura?
¿Qui avui paeix una vulgar freixura?
¿Tu encara a ritme i a rimes et sotmetes?

Peus de Virgili i Horaci, i a l'uf tercets
de Dante... Tot, cadenes, impostura
contra la llibertat i la cultura
que ens assabenta dels novells secrets!

Cultura...Llibertat...La meravella
del nostre avui, l'enlluernament stella
que ofèn els ulls com el pie sol d'estiu

Oh poetes moderns, que cuinau lluna
amb col i carabaça, fent-nos una
menja que no ens agrada... i ens la serviu!

14 d'agost de 1987

P. Miquel Colom TOR

Carta dirigida a uno de los Padres del Convento de San Francisco (Miguel Colom)

Muy querido Padre: Gustosamente quiero unir mi voz al canto y al gozo de los estudiosos praeñentaron un festivo Te Deum de acción de gracias al Señor que ha asistido al P. Miguel Colom para llevar a feliz término el grande y original trabajo del GOS-SARI.

Cinco grandes volúmenes, centenares de obras consultadas con minuciosa atención, millares de palabras catalanas extraídas del vastísimo "opus lullianum", tantos años de dura fatiga. El GLOSSARI GENERAL LUL·LIÀ quedará como precioso monumento para la literatura catalana y una referencia indispensable en los estudios lullianos. El gran Ramón Llull, maestro sin igual en el saber universal y celoso apóstol franciscano, bien merecía una tan amplia y documentada obra. Es un deber no dejar arrinconada en el olvido tanta doctrina enciclopédica y tanto amor a las almas. No puede olvidarse que los escritos de Llull son ricos de motivos perennes, bajo ciertos aspectos siempre actuales, vibrantes de entusiasmo por la búsqueda de la verdad, abiertos a las aportaciones

de las otras culturas, filosóficas y místicos a la vez, rigurosamente científicos tratados con extrema finura artística, siempre urgentes de amor. Quiero expresar al P. Miguel Colom TOR toda mi complacencia por sus escritos poéticos y en particular por su monumental GLOSSARI que hace honor a sus raras cualidades de estudioso y a toda nuestra amada Tercera Orden Regular. Apenas llegue a manos es último volumen prepararé un artículo en «L'Observatore Romano» sobre la obra completa para señalarla a los estudiosos. Espero obtener sus publicaciones en breve tiempo. No es muy fácil, pues al Observatore le llegan artículos de todo el mundo y no hay espacio para todos. Ojalá vaya bien. Vivísimas congratulaciones al P. Colom, y los mejores deseos de paz y bien para usted. No sé cuando podrá convertirse en realidad mi grande ilusión de ir a Mallorca. V. sabe el camino de Roma. Le esperamos siempre con los brazos abiertos.

L'AJUNTAMENT INFORMA...

Comisiones Informativas Municipales Permanentes

COMISION INFORMATIVA DE HACIENDA

PRESIDENTE: Sr. D. Antonio Socias Riusech.
 VOCALES: Sr. D. Miguel Payeras Ferrari.
 Sr. D. Manuel Llompert Amer.
 Sr. D. Mariano Bonilla Domínguez.
 Sr. D. Lorenzo Fluxá Antich.
 Sr. D. Juan Fluxá Fornés.

COMPETENCIAS:

Planificar y programar la actuación de carácter financiero.
 Intervención, Depositaria, Recaudación.
 Tasas, Impuestos, Contribuciones Especiales.
 Ordenanzas Fiscales.
 Rentas y Exacciones.
 Gastos y Deuda Pública.
 Tramitación de denuncias y Sanciones.
 Todos los temas relacionados con el erario y economías Municipales.

COMISION INFORMATIVA DE URBANISMO

PRESIDENTE: Sr. D. Miguel Payeras Ferrari.
 VOCALES: Sr. D. Manuel Llompert Amer.
 Sr. D. Miguel Amer Llabrés.
 Sr. D. Jaume Armengol y Coll.
 Sr. D. Carlos Cañellas Fons.
 Sr. D. Juan Fluxá Fornés.

COMPETENCIAS:

Desarrollo del Plan General.
 Planes Parciales.
 Nuevas Urbanizaciones.
 Reformas y mejoras Urbanas.
 Conexión con la Junta de Compensación de los Polígonos Industriales.
 Planificación y ejecución de nuevas obras Municipales.

COMISION INFORMATIVA DE VIAS Y OBRAS

PRESIDENTE: Sr. D. Miguel Amer Llabrés.
 VOCALES: Sr. D. Manuel Llompert Amer.
 Sr. D. José Balaguer Vicens.
 Sr. D. Baltasar Tortella Beltrán.
 Sr. D. Carlos Cañellas Fons.
 Sr. D. Juan Fluxá Fornés.

COMPETENCIAS:

Expedientes de obras particulares.
 Expedientes de Actividades Molestas, insalubres, nocivas y peligrosas.
 Conservación de Edificios y Almacenes Municipales.
 Conservación y mejora de vías públicas, caminos, torrentes y alcantarillado.
 Brigada Municipal.
 Vigilancia y control de obras particulares, Urbanas y Rústicas.

COMISION INFORMATIVA DE CULTURA, TIEMPO LIBRE Y JUVENTUD

PRESIDENTE: Sra. D. Juana M. Coll Beltrán.
 Sr. D. José Busquets Barrera.
 Sr. D. Bartolomé Artigues Genestra.
 Sr. D. Pedro Rotger Llabrés.
 Sr. D. Juan Fluxá Fornés.

ARXIU HISTORIC MUNICIPAL D'INCA

Es comunica als interessats i investigadors que l'Arxiu Històric Municipal d'Inca quedarà obert el DILLUNS I DIMECRES de les 18 a les 20 hores. També es podrà consultar a hores convingudes posant-se en contacte amb l'encarregat i mantenidor del dit Arxiu mijansant el telèfon 50 01 50.

COMPETENCIAS:

Normalización Lingüística.
 Investigación y apoyo de nuestra cultura.
 Fomentar y apoyar la educación cultural de la infancia y juventud.
 Promover manifestaciones culturales de carácter Isleño y tradicional.
 Bibliotecas y archivos.
 Escuela de baile.
 Escuela de Música.
 Creación de Museos.
 Premios y Certámenes.
 Conciertos, Conferencias, Fiestas de carácter cultural (Sa Rua).
 Continuar los trabajos encaminados a la edición de la Historia de Inca.
 Y toda la actividad cultural que resalte nuestra identidad Isleña.

COMISION INFORMATIVA DE ASISTENCIA SOCIAL, DEPORTES Y FERIAS Y FIESTAS.

PRESIDENTE: Sr. D. José Busquets.
 VOCALES: Sra. Dña. Juana Coll Beltrán.
 Sr. D. Juan Llabrés Amengual.
 Sr. D. Andrés París Mateu.
 Sr. D. Pedro Rotger Llabrés.
 Sr. D. Juan Fluxá Fornés.

COMPETENCIAS:

Atenciones de índole Social a familias necesitadas.
 Creación de la Junta Local de Beneficencia, con conexión con otras Entidades de este sector.
 Campañas benéficas de Navidad y Reyes.
 Apoyo al deporte de aficionados de todas las edades.
 Ferias y Fiestas populares, locales o de barrio.

COMISION INFORMATIVA DE SANIDAD

PRESIDENTE: Sr. D. Juan Figuerola Mulet.
 VOCALES: Sr. D. José Busquets Barrera.
 Sr. D. Juan Llabrés Amengual.
 Sr. D. Juan Comas Mateu.
 Sr. D. Lorenzo Fluxá Antich.
 Sr. D. Juan Fluxá Fornés.

COMPETENCIAS:

Creación de la «Junta Sanitaria Ciudadana».
 Mejorar la calidad de vida, mediante la protección del Medio Ambiente.
 Educación Sanitaria de la población.
 Sanidad preventiva.
 Sanidad y Coordinación alimentaria.
 Educación Sanitaria en Centros Escolares.
 Toda la actividad sanitaria incluida en la parcela Municipal.

CONSTRUCCION DE ACERAS

Se recuerda a todos los interesados que, de acuerdo con lo previsto en las Normas Subsidiarias, para la construcción de aceras deben utilizarse baldosas cuadradas de 20 x 20 de cemento hidráulico formando cuadrícula y deberán colocarse sobre solera de hormigón.

Por lo tanto, se advierte de la ilegalidad de las aceras construidas sin atenerse a dicha normativa, las cuales seguirán gravadas con el «Impuesto con fin no fiscal sobre aceras sin construir».

SALA PINELL

La «Sala Pinell» situada al Casal de Cultura, està oberta al públic cada DILLUNS I DIMECRES de les 18 a les 20 hores.

Decreto de Alcaldía

Constituida la Comisión de Gobierno de este Ayuntamiento, de conformidad con lo dispuesto en el art. 23-2-b de la Ley Reguladora de las Bases del Régimen Local, de la normativa del texto refundido de las Disposiciones Legales vigentes en Materia de Régimen Local, así como lo establecido en el art. 43. 2 del Reglamento de Organización y Régimen Jurídico de las Entidades Locales, vengo en delegar en favor de la misma, las siguientes atribuciones de esta Alcaldía.

A) En materia de personal.
 a) Jubilación de funcionarios tanto forzosa como voluntaria.
 b) Declaración de situaciones de funcionarios de carrera.
 c) Reconocimiento de tiempos de servicios a efectos de trienios.
 d) Reconocimiento de diferencias de haberes.
 B) En materia de licencias:
 a) Adjudicación y retirada de las licencias para prestar al servicio público de transporte.
 b) La concesión de licencias de apertura de establecimientos fabriles, industriales o comerciales y de cualquier otra índole, y de licencias urbanísticas relativas a la adjudicación y uso del suelo a que se refiere el art. 1º del Reglamento de Disciplina Urbanística.
 c) Las ordenes de demolición por infracciones urbanísticas.
 d) Las declaraciones de ruina y las órdenes de ejecución de obras por motivos de seguridad, salubridad, higiene y ornato, y en caso de incumplimiento, disponen la ejecución institutiva.

C) En materia de Hacienda Local:
 a) Liquidación del Presupuesto Municipal.
 b) Aprobación de padrones fiscales.
 c) Expedientes de fallidos.
 d) Autorizaciones de endosos.
 e) Devolución de ingresos indebidos.
 f) Disponer de gastos ordinarios cuando su cuantía supere las cien mil pesetas.
 g) Expedientes de Baja.

D).- En materia de subvenciones:
 Concesión de las mismas siempre que exista crédito suficiente en el Presupuesto Municipal, salvo las que figuran en éste expresamente a nombre de personas naturales o jurídicas.

E) En materia de cultura y educación.
 Celebración de ferias, festejos, festivales y exposiciones, siempre que existan los créditos presupuestarios suficientes.

F) En materia de contratación.
 a) La contratación de obras servicios y suministros, cuya cuantía no exceda del 5% de los recursos ordinarios del Presupuesto ni del 50% del Límite General aplicable a la contratación directa, con arreglo al procedimiento legalmente establecido, y la contratación de aquellos que, excediendo esta cuantía, tengan una duración no superior a un año o no exijan créditos superiores al consignado en el Presupuesto.

b) La aprobación de los proyectos y pliegos de condiciones para la contratación delegada.
 c) Devolución de fianza.
 d) Revisión de rentas de los locales alquilados para servicios o dependencias municipales.

Lo mando y firma, el Sr. Alcalde-Presidente D. Antonio Pons Sastre, ante mí el Secretario Accidental, que certifico.

Inca a veintisiete de agosto de mil novecientos ochenta y siete.

EL ALCALDE

El Secretario Acctal.

BIBLIOTECAS PUBLICAS

CASAL DE CULTURA

Lunes a Viernes: de 16 a 20 horas.
 Sábado: de 9 a 14 horas.

CRISTO REY

Lunes a Viernes: de 18 a 20 horas.
 Sábado: de 9'45 a 13 horas.

LA CAIXA

Lunes a Viernes: de 16 1/2 a 20 1/2 horas.
 Sábado: de 10 a 14 horas.

**EL SEGUIDOR DEL
CONSTANCIA dice...**

**Se perdió una batalla,
pero no la guerra**

Tras la derrota encajada en Fraga, cierto malestar se deja sentir en un sector reducido de seguidores del Constancia.

La verdad, es que no acabo de entender la forma de proceder de estos seguidores que en el primer revés no saben aceptar el golpe, y ya van tirando de la toalla en busca de responsabilidades.

Se perdió en Fraga, y la verdad es que se encajó una derrota que entraba dentro de las posibles y presumibles, como lo son todas las confrontaciones que restan para disputar, tanto aquí en Inca como lejos de estos lares.

Por lo tanto, no hay que rasgarse las vestiduras. No hay que desanimarse, sino que hay que aceptar la derrota como tal, y tratar por todos los medios levantar la moral de cara a la más inminente confrontación.

En Fraga, se perdió una confrontación, una pequeña batalla de una guerra que ni muchísimo menos se ha perdido. Hay que seguir luchando en pos de la victoria final. Y para ello es menester apartar el pesimismo y el derrotismo, y por el contrario, hay que ser optimistas, acompañado este optimismo de una moral y una fé ciega en nuestros jugadores y técnicos.

En definitiva, estamos en los comienzos de liga. Ahora, una derrota no entraña una gran importancia. Lo importante, realmente importante, es que la afición sepa jugar su partido, apoyando y animando a la directiva y a los jugadores.

Hay que formar entre todos un equipo fuerte y temible, donde la participación del aficionado puede y debe jugar un papel importante.

ANDRES QUETGLAS

Fraga, 2 — Constancia, 0

Primer desplazamiento del Constancia en la recién estrenada categoría, y primera derrota.

De buenas a primeras, el Constancia se vió sorprendido por un resultado adverso al ser batido en el minuto cuatro el guardameta Martínez. Este gol, caería como un jarro de agua fría en los jugadores inquis, mientras que por parte de los locales, era un acicate importante que les permitía insistir con más tranquilidad en su afán ofensivo. Merced a este «oportuno», aprovechado por el FRAGA, llegaría el dos a cero, cuando las manecillas del reloj todavía no habían sobrepasado el minuto 17 de juego. A partir de aquí, el partido entró en una fase de tranquilidad, inquietando en algunas ocasiones los delanteros mallorquines el portal de Guti. Ocurriendo otro tanto con los delanteros del equipo local, sin embargo, se llegaría al final de la confrontación con el consabido dos a cero. Resultado justo por los merecimientos acumulados por parte de ambos conjuntos.

FRAGA.— Guti, López, Carcavilla, Maldonado, Javi, Valentín, Sanz, Michel, Lobo, Benítez, Tini. En la segunda mitad Quique salió por Lobo, y Julio por Javi lesionado.

CONSTANCIA.— Martínez, Doró, Soria, Ballester, Javi, Cantallops, Serra, Juan Carlos, Calderay, Mir, Mota (Viedma y Mút).

**El domingo recibe la visita del
Sporting Mahonés**

El próximo domingo el Constancia recibirá en Inca la visita del Sporting Mahonés, el conjunto menorquín precisamente no ha comenzado con buen pie al campeonato ligero, tras perder en el Estadio Balear por un contundente 3-0, luego perdió ante el Poblense en partido copero en su propio terreno de juego por 0-2 y el pasado sábado en su campo ante el Arnedo tras ir perdiendo por 0-1, logró empatar el encuentro. Se encuentra como los inquis en un negativo en su casillero.

El conjunto mahonés, es conocido por la afición local, aunque en sus filas haya habido una serie de incorporaciones con relación a la pasada temporada. No sabemos que formación presentará el conjunto sportinguista en Inca, aunque no nos extrañaría que inicialmente saltasen: Ignacio, Soria, Nofre, Rafael Adriano, Gervasio, Lorenzo, Endonga, Tiago, Doró y Lorente.

Guillem Coll

Juan Matas, relaciones públicas del Constancia

«Nunca había tenido el Constancia tantos socios pero espero llegar a los 1000».

«Aunque en fútbol no se puede decir una cosa cierta estoy seguro que el equipo mantendrá la categoría».

Sin duda hay que reconocer que con el ascenso del Constancia se ha animado el ambiente deportivo en la ciudad, la afición del equipo blanco que en los últimos años estaba un tanto de espaldas al equipo va respondiendo, decimos esto ya que el «sos» lanzado por José García, que pedía 1000 SOCIOS para jugar en la segunda división B se puede acariciar. El Constancia en la presente temporada va a batir el número de socios. En estos más de sesenta años de historia del equipo, en la época dorada de Jaime Moyer, el Constancia alcanzó la cifra máxima de 840 socios y en la actualidad apenas comenzado el campeonato son ya 930 los socios inscritos y se confía en llegar a los 1000 e incluso superar la cifra por poco que tenga suerte el Constancia.

Uno de los hombres que han realizado una buena labor en la captación de socios, y animar un poco el ambiente de las peñas, sin duda ha sido Juan Matas Llompert, que cuenta con 58 años de edad, ha estado unos 20 años trabajando en la directiva del Constancia en distintas épocas, también fue directivo del Sallista. En su época de jugador defendió la camiseta del Constancia y la del Llosetense. Tras estar unos años un tanto apartado del equipo ahora le dedica muchas horas.

¿Por qué motivos te fuiste del Constancia?

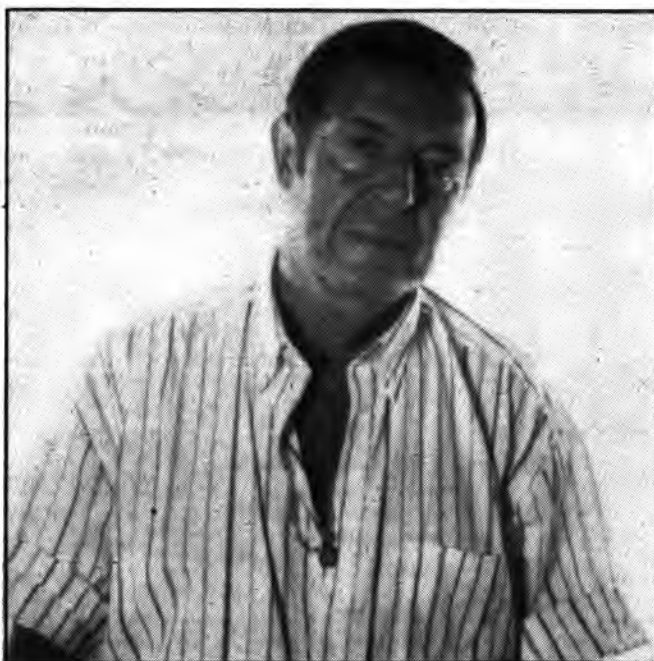
—20 años son muchos años y te llegan a cansar y quemar un poco las personas y vale la pena descansar un poco. Siempre he sido y seré del Constancia.

¿Por qué decidiste volver al equipo?

—He vuelto por mi cuñado (José García, presidente del equipo), he sido jugador y siempre lo llevas dentro al gusanillo del fútbol. En tiempos de Jordi Cerdá, me cansé. Y aunque nadie me ha llamado, veía que el Constancia me necesitaba sin ser directivo la temporada anterior, ya colaboré y seguiré ayudando.

Sin duda se puede decir que ha habido un resurgimiento de la afición...

—Sí, hablando con Jaime Moyer, me manifestaba que la cifra máxima era de 840 socios y nosotros tenemos 930 y superaremos esta cifra. Esto lo agradezco a los bares, a las peñas, a los que han ayudado poco y a los que lo han hecho más. Entre estos quiero destacar



Juan Matas, relaciones públicas del Constancia. (Foto: SAMPOL).

Bar Ca'n Morret, Bar Capri, Bar Ca'n Biel, Celler Ca'n Ripoll. Estoy contento por lo que han hecho y en nombre del Constancia les doy las gracias.

¿Sabemos que la directiva quiere homenajear a un aficionado que ha colaborado mucho?

—Sí, efectivamente Juan Rubert, es un gran aficionado, ha batido todos los records, ha hecho 70 socios, además ha sido el artífice de los dos millones de pesetas que consiguió de MUNPER y también ahora el coche para el Constancia. Entre todos ha conseguido más de cinco millones para el equipo. Ha batido todos los records y se merece el máximo galardón en nombre del Constancia y también de la ciudad.

¿Qué nos puede decir de una prima de dos millones para conservar la categoría?

—Sí, creo que José García ha tenido mucho coraje con su directiva al haber aceptado el ascenso. Si se mantiene la categoría los jugadores tienen una prima de dos millones de pesetas. Este año todo ha sidó un poco precipitado. Se ha tenido que trabajar contra reloj. Era difícil ir a buscar jugadores de fuera.

¿A qué puede aspirar el Constancia?

—El Constancia no aspira a la permanencia, sino que está convencido de que salvará la categoría a pesar de tener que buscar algunos refuerzos. Para luego aspirar a metas más altas.

¿Qué nos dice de la actual directiva inquense?

—Yo pienso que es la mejor de Mallorca, podrían llevar cualquier equipo, incluso de superior categoría ya que tenemos a dos hombres importantes como son

Nicolau y Verdejo. Nos llevamos bien. Cada uno hace lo que le corresponde, reina una buena armonía entre todos y creo que esto es importante.

¿Desea añadir algo más?

—Que la afición venga al campo, si no fuese por la afición y los socios, no tendría razón de ser nuestro trabajo. Ellos se lo merecen todo. Además quiero añadir que Jaime Moyer, se ha inscrito como socio de oro y otra gente de Palma colaborará, ya que no tienen otro equipo que el Constancia. Yo soy el «comodín» del Constancia ya que me da lo mismo hacer una cosa que otra a la hora de ir a buscar carnets y pedir que la gente colabore.

Nuestra felicitación a Juan Matas, y a las personas que han participado en este resurgimiento del Constancia. Esperemos que siga en pie y se consiga que el equipo pueda reverdecer viejos laureles futbolísticos.

G. COLL
Foto: SAMPOL

**Hay que limar asperezas,
lo que interesa es hacer un
Constancia mejor**

No es nada nuevo decir que en el Constancia hay dos tendencias, la que podríamos calificar como de oficial, que es la directiva que preside José García Cerdán y la que se podría considerar como «oposición» en la misma se encuentra el ex-presidente Jordi Cerdá, seguido de otros aficionados.

Sin duda hay que decir que es bueno que siempre haya una oposición, aunque claro está esta oposición tiene que ser beneficiosa para el equipo. Ya que los enfrentamientos frontales y buscar el lucimiento personal solamente puede llevar al caos y este caos que duda cabe sería nefasto para el Constancia que ahora parece que ha levantado el vuelo.

El club cuenta con más de sesenta años de historia y sin duda ha costado mucho conseguir esta segunda división «B» y tanto la directiva, como los ex-presidentes y directivos y simpatizantes del equipo, tienen que limar asperezas, que duda cabe que ambas partes tienen «su» razón, pero lo que evidentemente interesa es un

acercamiento, ya que el beneficiado sin duda será el equipo, que tiene que prevalecer antes que los intereses de un sector o personales.

Los presidentes, los directivos, los jugadores, la afición pasa, pero el nombre del Constancia es el que ha prevalecido con más de sesenta y cinco años de historia, unos más brillantes que otros evidentemente.

Un caso anecdótico de esta tirantez entre ambas partes es que Jordi Cerdá, invitó a la plantilla inquense a cenar el día del Peña Deportiva, primero al parecer se invitó a la plantilla que a la junta directiva. Ningún directivo asistió al acto y lógicamente entre la directiva actual existía cierto malestar y se querían tomar medidas. Es cierto que cualquier persona puede invitar a comer o a cenar a la plantilla del Constancia, pero si se trata de una cosa oficial, lo lógico es consultar con la directiva para saber si la fecha es la acertada o no.

JUAMBA

Trofeo "Semanario Dijous - Muebles Cerdá"

Primeras puntuaciones

Una vez disputadas dos confrontaciones ligueras, iniciamos las puntuaciones que al final de liga, designarán los vencedores de los trofeos donados y patrocinados por Semanario Dijous y Muebles Cerdá.

TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Martínez.....	4
Doro.....	4
Ballester.....	4
Javi.....	4
Cantalops.....	4
Serra.....	4
Mir.....	4
Mota.....	4
Mota.....	4
Calderay.....	3
Viedma.....	3
Soria.....	3
Flexas.....	2
Mut.....	2
J. Carlos.....	1

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Calderay.....	1 Gol
---------------	-------

En definitiva, se trata de las primeras puntuaciones, por lo tanto, resta mucho camino para recorrer y restan muchas posibilidades de cambios en estas puntuaciones. Al final, los mejores en el aspecto de regularidad y goleador, recogerán los valiosos y artísticos trofeos.

ANDRES QUETGLAS

Con ventaja mínima el Constancia el próximo miércoles se desplazará a Santa Eulalia

Se disputó en Inca el primer «round» de la primera eliminatoria del torneo del K.O., donde los inquenses con más dificultades de las previstas, ya que no lograron empatar hasta el minuto 74 iban perdiendo ante el conjunto pitiuso del Santa Eulalia por 0-1. Pero gracias a los goles de Soria y Juan Carlos, se logró dar la vuelta a un resultado que sin duda parecía más que difícil.

Ahora tras el encuentro del domingo en Inca ante el Sporting Mahonés, los jugadores de Miguel Vallespir, se desplazarán a Ibiza para jugar el partido de vuelta en las distintas ocasiones que el Constancia se ha desplazado a la isla blanca este terreno de juego le ha sido propicio, veremos si también en esta ocasión se mantiene la tradición o como mal menor consiguen el pase a la siguiente eliminatoria.

La verdad es que un gol es poca renta, pero en algunas ocasiones es más que suficiente para que los jugadores consigan el paso a la siguiente eliminatoria. La empresa que duda cabe no es nada fácil, ya que los ibicencos arropados por su afición van a intentar a toda costa remontar este resultado mínimo. Mientras que los inquenses además de intentar que su portería no sea batida, tiene que intentar en algún



que otro contraataque perforar la portería defendida por Artura.

La empresa no es fácil, pero esperemos que los inquenses que en muchas ocasiones han sido un buen equipo copero, consigan eliminar al Santa Eulalia y con ello conseguir el pase a la siguiente eliminatoria, que lógicamente se enfrentaría a otro equipo de las islas y yo luego en la tercera eliminatoria podría jugar con un equipo de superior categoría.

Veremos si tras superar el escollo del «Sporting» que es lo más interesante, también en tierras ibicencas se consigue superar este primer «round» copero.

Guillem Coll
Fotos: Sampol

El Club Deportivo Constancia informa

EL CLUB DEPORTIVO CONSTANCIA DE INCA debe informar a toda la afición inquense que un importantísimo PRINCIPIO DE ACUERDO se logró el pasado día 5 del actual en el contencioso y conflictivo problema entre el Club y la COMISION DELEGADA PARA CONSTRUIR EL NUEVO CAMPO porque después de haber terminado la magnífica obra, dotando a Inca de un grande y espléndido campo deportivo; después de haber vendido y cobrado totalmente las 450 participaciones de la propiedad que les permitieron cubrir todo su coste, dicha Comisión no finiquitó su actuación porque existen aun 163 participaciones en escrituras privadas de compra-venta, no elevadas a públicas y por tanto no inscritas en el Registro Civil de la Propiedad y por eso aun figuran, la parte de terreno correspondiente a estas 163 participaciones, a su nombre, en partes indivisas. La situación real hoy de estas 163 participaciones es la siguiente:

a) Hay 89 depositadas y cedidas en propiedad a nuestro Ayuntamiento. Los acuerdos y cesiones que figuran en las Actas del 10-7-1978 y 27-2-1984 firmadas en el Ayuntamiento y en reuniones presididas por Ilmos. Sres. Alcaldes a la sazón, DON ANTONIO FLUXA FIGUEROLA Y DON ANTONIO PONS SASTRE, respectivamente, lo confirman. Y en la solicitud del 4-2-1985, el Constancia, a través de su COMISION DE 1980, nombrada y autorizada al efecto por la JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA de sus socios, suplica a nuestro CONSISTORIO que acepte la total propiedad de estas 89 participaciones, para que así quede Municipalizada esta importante propiedad del Nuevo Campo, en vez de una FIDUCIARIA, primeramente propuesta, por la fundamental razón de evitar que ninguna Directiva, cuando tiene desaciertos administrativos, recurra, como ya ha ocurrido tantas veces desde el año 1928, que para cubrirse de sus pérdidas, acuerdan gravar, hipotecar o enagenar el patrimonio del Club y si hoy existe éste, condicionado, es gracias a que elementos de la COMISION DE 1939/43, que puso el viejo campo «Es Cos» a nombre del CONSTANCIA, cuando estaba a punto de ser embargado por impago de intereses é hipoteca vencida, lo evitó entonces, han vigilado y evitado su desaparición, ahora.

b) De las otras 74 participaciones hay una importante cantidad de ellas que no terminaron de pagar los plazos convenidos y estos

impagos fueron cubiertos con el efectivo que había que entregarse al CONSTANCIA, juntamente con el que recibió el 10 de julio de 1978, por la venta de su viejo campo «Es Cos», conforme demuestra el Acta citada de aquella fecha. Y como es acuerdo de la Comunidad de Propietarios del Nuevo Campo que los morosos tendrán que pagar los intereses bancarios que rijan de todo el periodo que tarden, es incuestionable que desde 1965 hasta hoy deben al CONSTANCIA unas cinco veces más de lo que pagaron que fueron unas cinco séptimas partes y media. Y otros grupos de estas 74 participaciones, que no tienen impagos, desean sus poseedores cedérselas al Ayuntamiento, vendérselas o bien cambiarlas con pases personales, gratis y vitalicios que les expedirá el Club y con ellos poder asistir a todos los actos que se celebren en el Nuevo Campo. Esta es, pues, la situación real y actual de este grupo de las 74 participaciones.

Como hemos dicho, la proporción del terreno y obra verificada correspondiente a estas 163 participaciones figuran aun en partes indivisas a nombre de los seis Señores de la COMISION DELEGADA PARA CONSTRUIR EL NUEVO CAMPO y como las tienen totalmente cobradas, naturalmente que por honestidad y honradez quieren terminar con esta situación y desean, con todo honor y mérito, que nuestro AYUNTAMIENTO, que es imperecedero, les supla y se convierta, en su lugar, como propietario único, en el Registro Civil, del terreno y obra de estas 163 participaciones. Tiene ya cedidas las 89 indicadas y además posee otras cuatro que un Comisionado también le otorga gratis, que sólo falta firmar la escritura notarial. Se entregaran también la lista de todos los que pagaron estas 163 participaciones para que el Club, caso por caso, vaya resolviendo con sus propietarios la situación correspondiente de las 74 participaciones en cuestión. Confiando que nuestro AYUNTAMIENTO los sustituirá, inmediatamente darán por finiquitada la actuación de la COMISION DELEGADA PARA CONSTRUIR EL NUEVO CAMPO y que por su mérito y hermoso trabajo, que merece la gratitud no solo del CONSTANCIA sino de todo nuestro Pueblo, quedará totalmente liberada y con todas las garantías y seguridades pertinentes de que en el futuro no les reportará ninguna ulterior responsabilidad ni dedicación.

Ahora pues sólo resta que

nuestro AYUNTAMIENTO tome el acuerdo de aceptar esta cesión de las 163 participaciones y que sean inscritas a su nombre en el Registro de la Propiedad. Después notarialmente se perfeccionará todo el mecanismo documental preciso que dé validez legal a todo lo expuesto para tranquilidad, garantía y satisfacción de todos los implicados.

El CONSTANCIA ha de expresar públicamente su gratitud a un prestigioso Inquense. Ocupa uno de los primeros puestos del Empresariado local. Aporta seguramente la más importante cifra para los jornales de nuestro pueblo trabajador. Este admirado y estimado Inquense se llama con todo merecimiento DON JOSE ALBADALEJO PUJADAS. Fue Directivo del Club en el crucial año 1965 cuando el CONSTANCIA recibió el Nuevo Campo. Este SEÑOR se ofreció espontáneamente para mediar y conciliar. Y con la colaboración de DON MIGUEL SANZ BELTRAN, DON PEDRO PRATS JANER y DON BARTOLOME FLUXA MORRO ha conseguido este deseado y magnífico PRINCIPIO DE ACUERDO. El gesto honroso de estos SEÑORES demuestra que a las muchas virtudes que posee nuestro pueblo, también sabe solidarizarse cuando la causa común lo reclama.

El CONSTANCIA es conocedor de cuantos e importantes trabajos han realiza-

do todas las anteriores Comisiones durante los últimos sesenta años en su beneficio y del deporte inquense y está convencido que si cuenta con la colaboración de todos los sectores locales se podrá conseguir que en los espacios libres, no ocupados y casi abandonados que existen en el Nuevo Campo, pasada la vía del ferrocarril, se podrían ceder varios miles de metros para que se construyera una Residencia digna y necesaria para nuestra generación llamada de la 3ª edad que tanta falta hace en Inca y así evitar el doloroso trance en que se ven muchos obligados a dejar nuestro querido pueblo y refugiarse en residencias de fuera. Y para ayudar a esta cesión suplica públicamente a los SRES. JOSE ALBADALEJO, MIGUEL SANZ, PEDRO PRATS y BARTOLOME FLUXA que se integren o colaboren con esta COMISION DE 1980.

Ilmo. Señor Alcalde de Inca, DON ANTONIO PONS, gracias, muchísimas gracias le expresa la COMISION DE 1980 nombrada por el C.D. CONSTANCIA precisamente para resolver este conflicto y que gracias a sus desvelos y apoyo, producto de su demostrado cariño a nuestro CLUB, también ha sido el gran valedor para este importante PRINCIPIO DE ACUERDO.

POR LA COMISION DEL CONSTANCIA DE 1980
J.A. — A.P. — J.C. — J.M.

Antonio Moreno, presidente del Sallista

El equipo colegial cuenta con 9 equipos de fútbol base que participarán en las distintas categorías. El objetivo de la directiva lasaliana es hacer jugadores para el primer equipo blanco. Sin grandes objetivos deportivos, ya que su presidente Antonio Moreno, principalmente quiere que sus jugadores sean unos auténticos deportistas. Los triunfos tienen que venir jugando bien.

Esta es la junta directiva lasaliana: Presidente Antonio Moreno, Vicepresidente 1º Miguel Sampol, Vicepresidente 2º José Valle, Vice-

presidente 3ºo Joaquín López, Tesorero Francisco Albalat, Contador Pedro Quetglas, Secretario Mateo Maura, Vice-Secretario Manuel Gautter, Vocales Juan Saurina, Lorenzo Vicens, José Moreno, Vicente Mateu, Juan Quetglas, Juan Ramis, Bartolomé Coll, Antonio Jiménez, Manuel Escudero, Pedro Tugores, Delegados equipos Julián Caja y Fernando Querrol.

Deseamos a la directiva colegial toda clase de aciertos y éxitos deportivos en la liga 87-88.

Coll

Dr. Miquel J. Crespí i Morro
METGE ESTOMATOLOG
ORTODONCIA

TRACTAMENT DE LES
MALPOSICIONS DENTARIES

C/ VIDAL, 5, TEL. 502923 - INCA

Los equipos del Sallista uno a uno (2)

Redac.
Fotos: Sampol



Juvenil Sallista (A)

Rafael Carbonell, Pedro Pons, Bartolomé Martorell, Miguel Estrany, José Guerrero, Francisco Ramis, Moisés García, Alberto Moreno, Arnaldo Morro, Juan Perelló, Angel Albalat, Pedro Amengual, Alfonso López, Bartolomé Carmona, Antonio Sansó. Entrenador Mateo Maura.



Juvenil Sallista (B)

Antonio Caja, Lorenzo Morro, José L. Martín, Juan C. Jérez, José Sánchez, Juan Campins, Bartolomé Rosselló, Miguel Llabrés, Pedro Martorell, Julián Devis, Juan Sampol, Juan A. Quetglas, Juan B. Vallespir, José A. Córcoles, Miguel Alberola. Entrenador Miguel Ramis.



Infantil Sallista

Lorenzo Pons, Santi Sastre, José Diaz, Antonio Planas, Jaime Mateu, Pedro Mascaró, Antonio Moreno, Rafael Gayá, Antonio Quetglas, Pedro Sánchez, Francisco Coll, Francisco Campins, Rafael Alorda, José F. Salas, Juan M. Serra, José Ariza, Alberto Moreno, José A. Corró, David García y José Guerrero. Su entrenador es Tolo Alzamora.



Juventud Sallista 1ª Regional

Bartolomé Maura, Juan A. Llobera, Antonio Bauzá, Jaime Aloy, Francisco Salas, Juan M. Gual, Antonio Agüera, Sebastián Quetglas, Juan M. Moreno, Gregorio Ferrá, Manuel Gardón, Jaime Ferrer, Juan A. Sastre, Miguel Sampol, Manuel Zureda, Felix Sánchez, Miguel Albalat, Miguel Alorda, Escolapio Ruiz y Rafael Arrom. Su entrenador es Juan Reverter.

El pasado domingo, estuve en el Polideportivo de Lloseta, presenciando la confrontación entre los equipos del Llosetense y Alaró.

Entre los jugadores que se encontraban sobre el rectángulo de juego, dos de ellos en particular, llamaron poderosamente mi atención. Por una parte, Francisco Oliva. Por otra, Antonio Quetglas, ambos inquenses y enrolados en el equipo de Lloseta.

Francisco Oliva, fué el autor de dos tantos, uno de falta y otro de penalty, al

mismo tiempo que puso en liza en buen momento de juego.

Antonio Quetglas, fué autor de un tanto, cuajó un excelente partido, y merced a una fenomenal jugada suya, fué objeto de penalty.

Lo dicho, dos peones importantes en el Llosetense, que muy bien podrían vestir la camiseta de otros equipos más encopetados. El Constancia por ejemplo.

Hablar por hablar

Cuando se llevan disputadas cuatro confrontaciones oficial, dos de liga y otras tantas de Copa. El jugador Sahuquillo no ha debutado con el equipo. Incluso, se me asegura que el próximo domingo frente al Sporting Mahonés, no podrá ser alineado por aquello de que el papeleo todavía no se encuentra de-

bidamente cumplimentado.

A este paso, será verdad aquello que argumentaba cierto aficionado, al referirse al caso Sahuquillo. «Este jugador si se tarda en solucionar su situación, resultará sumamente caro para las arcas del club».

Una vez disputada la confrontación copera entre

el Constancia y el Peña Santa Eulalia en el Nou Camp de Inca. Una muy nutrida representación de la plantilla de jugadores, y al frente de los mismos, el mister y técnico Miguel Vallespir, se personaron en La Heladería Las Palmeras, donde Jorge Cerdá observó a los muchachos con un suculentísimo refrigerio.

Me dicen y me cuentan, que una vez formalizada la fusión entre los equipos del Beato Ramón Llull y el equipo del Inquense. De esto ya hace unos años, se establecía una regla amistosa entre los dirigentes de ambos conjuntos, la misma, consistía pura y llanamente en que los jugadores, los días de partido, como centro de encuentro, antes de desplazarse al respectivo campo de fútbol, se personarían en el Bar Cristal. Esta norma se fué cumpliendo hasta hace poco.

ENTRE DOS MONS

Comunicació i Comunió

Segons el filòsof Gabriel Marcel, en les relacions humanes es donen tres graus de participació: comunitat, comunicació i comunió. Ell anomena «comunitat» a l'estadi més elemental, referint-se als grups de persones que, tot i estant físicament ben prop les unes de les altres, es troben molt distanciades en altres aspectes.

Anomena «comunicació» al fet de descobrir que l'altre és qualque cosa més que un objecte o que una persona anònima. Es iniciar un diàleg de tu a tu. Es descobrir l'altre.

El tercer grau, el de «comunió», es dona quan el diàleg en sorgeix una amistat i una trobada personal, a través de la qual les persones es retroben i s'enriqueixen mútuament. Es com descobrir-se a si mateix a través de l'altre.

A l'hora d'explicar als meus alumnes de Formació Professional aquests nivells de relació humana se'm va ocórrer imaginar que dins la «comunitat» les persones estan juntes i al mateix temps separades com per una paret. Es com a un gran edifici de vivendes on els veïns puguen i baixen per una mateixa escala, potser fins i tot dormen ben prop l'un de l'altre, separats únicament per una paret, però que s'ignoren mútuament.

En el grau de «comunicació» els veïns donen una passa més. Es com si la paret es convertís en un vidre. Es veuen, conversen de temes banals i acaben per interessar-se els uns pels altres, però encara continua cadascú mantenint de portes endins el seu aïllament.

En el tercer nivell, el de «comunió», és com si el vidre es convertís al mateix temps en un mirall. Es a dir que no solament cadascú es redescobreix a ell mateix.

Sens dubte és necessària la comunicació si volem que les nostres relacions siguin autènticament humanes. Però com més sapiguem ampliar el cercle de comunió, més beneficiats en sortirem tots.

SEBASTIA SALOM

ALTRES ENFOCS

La revitalització del mercat cobert passa per a la reducció de preu del metre quadrat i en promocionar contractes anuals d'utilització prorrogables i amb pujada que oscil·li amb el nivell de vida (o proporció dels costos dels salaris o sous). També en la millora de la infraestructura ja sigui la dotació de geleres, com a magatzem i una major inspecció o el posar al tabló d'anuncis la relació dels preus mitjos dels generes.

Davant un proper començament del curs escolars cal confiar que tots els col·legis veuran la policia municipal regulant la zona d'accés als mateixos, tant a l'entrada o sortuda dels escolars?...

Què hem de dir del trispol dels carrers ubicats front a l'Institut Berenguer d'Anoia. Les millores en l'enclatinat no són suficients; sinó més bé, caldria una capa d'asfalt nova.

I de la zona de jardí. Una mà d'ajud, no?. Vint i dues en són més que necessaries!...

La zona d'accés a S'Ermita necessita que llevin les herbes i carrers com Trobat i Sta. Magdalena els manca un poc d'enclatinat a troços del trispol. I, agrair per les herbes que ja són llevades a la zona dels carrers Juniper i Dr. Fleming!...

Pere Joan Alcina i Vidal.



LA FOTO CURIOSA

Es pels inquers un gran honor haver tengut com a fill d'Inca a Mn. Josep Aguiló de ca'N Cameta. Un home que fou tota una institució. Un home que empli nostra Ciutat de cultura, entrega i gran dedicació. Com a escriptor el podem llegir dalt de «La Veu d'Inca», «Ca-Nostra», etc. Com a home religiós el trobam a totes les manifestacions religioses i com a Rector de l'Església dels Dominicans amb títol de Dominicà. Dintre del món social hi està totalment inserit: «Círculo de Obreros católicos», «Sindicato Obrero de La Paz», «La Caixa Rural», «L'Harpa d'Inca», etc. I és dintre d'aquesta parcel·la religiosa i social que el veim com a fundador de LA MILICA ANGELICA DE SANTO TOMAS DE AQUINO i situada al vell i antic convent del Sant Domingo. Com a músic no el podem deixar de destacar. Avui el contemlam retratat amb els qui formaven dita Milícia l'any 1935. Ell està assegut al bell mig i envoltat dels joves que aleshores formava i nistría. Hi ha tants de joves coneguts que no m'atrevesc a nomenar-ne un grapat per por de no deixar dins l'oblit a tots els altres i això no seria just. Tan sols vull anotar l'amabilitat que ha tengut D. Sebastià Balaguer qui ens ha deixat el retrat fet de N Payeras, com he dit a 1935. Vet aquí a la Milícia Angèlica dintre del claustre de Sant Domingo voltant a D. Josep Aguiló.

Texte: GABRIEL PIERAS.

Foto: PAYERAS.

Cedida per D. Sebastià Balaguer.

HERRERIA

DE

GABRIEL COLL PIERAS

CALLE DE CORRÓ NÚMERO 5-INCA

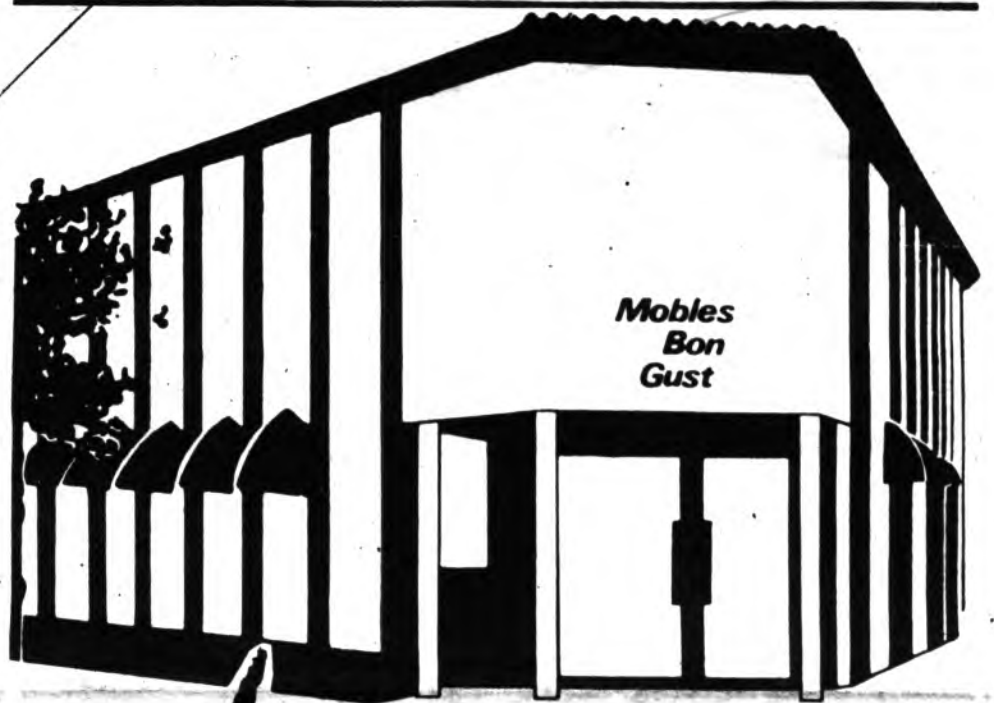
De: D. Josep Riussech per la Rectoria Debe:

Mes	Dia	Inca 29 de Julio de 1900	Pesetas	Cts.
Diciembre	2	Por 24 gafes bashinuat	1	20
"	7	Por 7 id. de id.		35
"	15	Por 8 id. de id.		40
Enero	3	Por 9 id. de id.		45
Marzo	6	Por 8 vergas de persianas de los medianos y los tornillos	21	00
"	31	Por 68 gafes bashinuat paradas	3	40
Abril	2	Por 7 vergas persianas balcon y ventanas con sustornillos	32	00
"	"	Por 34 vergas y 8 cravetas persianas con sus tornillos	23	75
"	26	Por una serradura de golpe y vuelta y un par de pomas para selas de propana y tornillos	10	00

FACTURES ANTIGUES D'INCA

A finals del segle passat D. Bernardí Font i Ferriol venia la Rectoria que estava situada al Carrer Major (Carrer Major d'ara, naturalment. Llevors era el Carrer de la Rectoria) i comprava un cairó a la Plaça d'Orient adossat a l'església parroquial per construir-hi una bona i gran rectoria. L'Ajuntament, propietari del bocí del terreny vora dita plaça ven a l'Església davant el notari D. Jaume Vidal. Ben aviat comencen les obres baix la mirada sempre viva i vigilant del picapedrer Riussech, conegut pel malnom de «Pollenci». Rera ell un gran quantitat d'obriers fan feina fins ben entrat l'any 1900. Hi treballen, a més dels picapedrers, fusters, ferrers, llanterners, etc. Avui podeu contemplar una factura que presenta En Gabriel Coll Pieras, ferrer, al Rector de la Parròquia. Hi ha moltes pessetes i material de bona qualitat; i dic de bona qualitat perquè encara vui es pot contemplar la bella obra. El treball de'n Coll comença pel desembre de 1899 i acaba pel juliol de 1900. Hi ha «gafes», vergues de persiana, corretges, panys, etc. Una bona feina la del mestre picapedrer Sebastià Riussech, «Es Pollenci» i també bona la deol mestre En Gabriel Coll Pieras, qui tenia la seva tenda, el seu negoci al carrer de Corró, número 5.

GABRIEL PIERAS



Artesanía y diseño del mueble contemporáneo

Mobles Bon Gust MANACOR

C/. D'es Creuers, 17 - Tel: 55 45 43

