

## Mañana homenaje

A Gabriel  
Pieras  
Salom



También los estudiantes,  
se manifestaron en Inca



El Constancia, ridiculizó  
al Manacor (4 - 0)



## Un tramo de la carretera del Puig d'Inca, en mal estado debido a las lluvias

L'harpa  
d'Inca,  
celebró,  
su 50  
concierto



Gent nostra:



Bernat Vallori, más de 20 años en la  
Policía Municipal

**djouis**

**SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL**

Inscrito en el Registro de empresas periódicas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

**DIRECTOR:** Gaspar Sabater Vives.

**CONSEJO DE REDACCION:** Guillem Coll i Morro, Joan Parets i Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Reynés i Villalonga.

**Fotógrafo:** Rafael Payeras.

**Precio de venta ejemplar:** 50 pesetas.

**Suscripción anual:** 2.000 pesetas.

**REDACCION Y ADMINISTRACION:** Miguel Sastre Fuster.— C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

**PUBLICIDAD:** Andrés Quetglas, Teléfono 501985, Guillem Coll, Teléfono 500716 y Miguel Fuster. Teléfono 504579.

**REPARTO:** Juan M. Fuster y Gregorio Valle— C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

**SUSCRIPCIONES:** Miguel Sastre.— C. Santiago Rusiñol, 128. Teléfono 504579.

**IMPRIME:** Atlante — Palma de Mallorca. Depósito Legal: PM 537-1974.

## AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento. Teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento. Teléfono 500150.

Médico de guardia para la próxima semana: Ambulatorio de la Seguridad Social, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, Carrer des Jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de ambulancia:

Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio. Teléfono 502850 ó Ayuntamiento. Teléfono 500150.

Servicio de grúa: Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), Calle Pío II, 48 y Grúas Ignaci, Carrer des Jocs, 36.

Exposiciones: Colectiva, en la Galería Cunium.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierto cada día a partir de las 6'30.

### SERVICIO DE URGENCIA

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Parque de Bomberos: Teléfono 500080.

Guardia Civil: Teléfono 501454.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.



## PARTICULAR

Vende local comercial 90 m<sup>2</sup>, con pozo de agua y hace esquina.

**Precio 2.500.000. Facilidades**

Informes: Tel. 721565 de las 20 h a las 23 h.

## ADMINISTRATIVA CON EXPERIENCIA

Se ofrece, para trabajo de oficina o similar. Buena mecanografía.

**Informes: Teléfono 50 52 71**

## PARTICULAR

Vende finca rústica, zona Instituto

Se puede construir, vivienda unifamiliar  
**Precio 1.600.000 Ptas.**

Informes: Tel. 721565 de las 20 h. a las 23 h.

Catalina Seguí, de Calzados Seguí, S.A.

## «Yo soy optimista a base de luchar y hacer las cosas bien hechas»



El sector del calzado en nuestra ciudad está atravesando uno de los momentos más críticos, ya que en los últimos años se ha podido comprobar cómo una gran cantidad de fábricas han ido cerrando poco a poco sus puertas. Muchos han sido los puestos de trabajo que se han perdido. Una industria que antaño era floreciente ahora ya no lo es y se tiene que hacer sobre es-

fuerzos para sacarla a flote.

Una de las personas luchadoras en este sentido y optimista de por sí, es Catalina Seguí, una de las pocas mujeres empresario de nuestra ciudad, que siguiendo la tradición de su padre siguen haciendo el trabajo de forma artesanal.

Robándole unos minutos de su actividad profesional, en su despacho estuvimos hablando con ella.

—¿Cómo definiría la situación actual del sector?

—La situación que duda cabe es muy difícil. Se tiene que luchar mucho y hacer grandes sacrificios para salir de la crisis.

—En los últimos años parece que ha mejorado un poco la situación, ¿saldremos pronto de este momento crítico?

—Yo soy optimista por naturaleza. Pero a base de luchar e ir a tope.

—¿Qué siente al ser una mujer empresario, que sigue los pasos de su padre?

—En este sentido tengo que decir que nosotros trabajamos en equipo. Yo soy una pieza más del mismo.

Sin ellos yo no podría hacer nada. Ahora nuestra hija M<sup>a</sup> Antonia, está con nosotros, lo que nos obliga a superarnos para seguir adelante.

—¿Nuestra ciudad se ha caracterizado siempre por el calzado de calidad y moda?

—Nosotros tenemos que hacer esfuerzos titánicos y hablo como miembro de la Selec Balear, para ser competitivos y crear una buena imagen de calidad y moda en todo el mundo.

—¿La entrada en el Mercado Común, puede ser beneficiosa?

—Yo creo que esto está por demostrar. De entrada tenemos competidores del exterior. Tendremos que luchar mucho para que nos conozcan. Yo hablo siempre bajo nuestro prisma de vista, ya que lo demás lo desconozco.

—¿A pesar de lo que nos dice, usted seguirá trabajando en este sentido de trabajo bien hecho y artesanal?

—Sí, siempre continuaremos así. Yo soy optimista

con vistas al futuro, si no no seguiría. Pero tengo que decir que es a base del esfuerzo de todo el personal. En nuestro caso todos hacemos un buen cuerpo para salir adelante.

—¿Desea añadir algo más?

—Sí, creo que tenemos que involucrar a la juventud en el mundo del calzado, para que tenga afición y amor al mismo. En el campo del diseño y moda se pueden hacer grandes cosas. Hemos de demostrar la creatividad inquera.

Aunque la industria del calzado sea desagradecida, ya que te exige mucho esfuerzo y dedicación, es un mundo apasionante e interesante.

Hablar con Catalina Seguí sirve para conocer su gran vitalidad, sus deseos de que el trabajo de la ciudad sea reconocido en el exterior. Ella está ilusionada de lo conseguido y sin duda contagia esta ilusión y espíritu de lucha a las personas que hablan con ella.

Guillem Coll  
Fotos: J. Riera

## Entrañable fiesta con motivo de la profesión religiosa de Margalida Fca. Pujol Ferragut

El domingo por la tarde se celebró una entrañable y sencilla fiesta con motivo de la profesión religiosa dentro de la congregación de las Hermanas de La Caridad, de Margalida Fca. Pujol Ferragut. Después de haber realizado el tiempo de formación en el convento que dicha congregación tiene en la barriada de Cristo Rey. Margalida, enfermera de profesión además de compaginar su labor en el ambulatorio inquense, se ha destacado por su labor dentro del campo social realizado en la propia barriada y en la ciudad. Persona sencilla y de trato agradable.

El templo parroquial de Cristo Rey, contó con la presencia de mucho público y sus familiares. La misa fue oficiada por Mn. Bartomeu Fons, Vicario Episcopal, de la Zona III, junto con Mn. Sebastià Salom, párroco de Santa M<sup>a</sup> la Mayor y Mn. Llorenç Riera, párroco de Cristo Rey.

La superiora de la Comunidad de Cristo Rey, Francisca Pons, hizo una monición introductoria para la profesión de esta nueva hermana. Después se realizó el rito de la profesión religiosa. Estaba presente en el acto la hermana Francisca Martorell, superiora general de las Hermanas de la

Caridad. Mn. Bartolomeu Fons, en su homilia habló sobre el significado de la profesión religiosa.

Luego en las dependencias del colegio de Cristo Rey, fue servido un sencillo refrigerio para todos los asistentes. Las personas que participaron de este año aprovecharon para felicitar a la joven religiosa, que en estos años de estancia en nuestra ciudad ha llevado a cabo una excelente labor humanitaria y social en muchos aspectos.

Nuestra felicitación y el deseo de que por muchos años pueda seguir desarrollando esta actividad entre los inquenses.

## Conferencia de Bernat Cifre

El próximo martes día 3 de febrero el escritor y catedrático del Instituto de Bachillerato «Ramón Llull» de Palma pronunciará una conferencia sobre el poeta lírico mallorquín Miguel Forteza.

Este acto tendrá lugar en el Aula de la Tercera Edad de Inca (Avda. Obispo Llompart, 56) a las siete de la noche.

## Rondalla «Bellver»

Hoy jueves por la noche a las siete y media la renombrada «Rondalla Bellver» ofrecerá un recital de música, guitarra y canciones.

El acto tendrá lugar en el Aula de la Tercera Edad de Inca (Avda. Obispo Llompart, 56).

# Un tramo de la carretera del Puig de Santa Magdalena se desploma

En pocos meses en dos ocasiones ha ocurrido esto

No hace muchos días y debido principalmente a las lluvias cayó una pared de la calle Jesús, debido a las mismas este fin de semana un tramo de la carretera del



Puig d'Inca, de piedras y tierra también invadió la calzada. Dificultando como es lógico el tráfico de los coches que suben al Puig, ya que solamente puede subir un vehículo con dificultad.

Este tramo de dicha carretera que se desplomó se encuentra prácticamente en la primera vuelta de la subida. Cuando se procedió al asfaltado en el año 1973 no se procedió a reforzar los laterales de dicho camino, ya que son de tierra, mientras que en algunas zonas es un poco más fuerte con piedras. Además de gran cantidad de árboles.

No hace muchos meses a pocos metros de este derrumbamiento también otro tramo cayó y fue necesario reforzar la carretera antes de que se produjesen desgracias que hubiesen podido ser importantes, ya que son muchas las personas que suben al puig d'Inca, principalmente durante los fines de semana.

Creemos que a la vista de esto se deberán reforzar algunos tramos de la misma, antes de que vuelvan a registrarse estos hechos. Y más ahora que el puig d'Inca se convertirá en el gran «parc natural» para la ciudad y toda la comarca.

Guillem Coll  
Foto: J. Riera

## Exposición de las listas del censo electoral para hacer reclamaciones

El Ayuntamiento de Inca, ha editado un bando relacionado con el censo electoral, concretamente de las listas provisionales con referencia al 1.º de abril del año 1986. Se informa a los inquenses que en cumplimiento de una Orden del 11 Junio del 86, y al amparo de la Ley Orgánica de Régimen Electoral General y la Orden de 11 de Noviembre de 1986, quedan expuestas al público, en las oficinas del Ayuntamiento de Inca, las «listas provisionales del censo electoral» referidas al 1.º de abril de 1986.

El plazo de exposición será del 26 de enero al 16 de febrero, ambos inclusive. Podrán formularse reclamaciones contra las listas,

presentando el Documento Nacional de Identidad, por causas de: inclusión, exclusión, rectificación de errores, cambio de domicilio (distinta sección).

Estas listas una vez realizadas las oportunas reclamaciones serán las listas valederas para las elecciones municipales y autonómicas del próximo mes de junio.

Como viene siendo habitual cada año y por los motivos que sean hay un grupo de personas que no pueden ejercer su derecho de voto. Y en estos momentos pueden proceder a corregir estos defectos, ya que a última hora el Ayuntamiento no puede hacer nada en este sentido.

Guillem Coll

## Roban siete coches y causan daños por valor de más de quince millones en Motor Mallorca de nuestra ciudad

En la noche-madrugada del jueves día 23 se perpetró un nuevo robo en la sede de Motor Mallorca, situado en la calle General Luque, N.º 444. Es la quinta vez, que los cacos penetran en la misma.

No obstante en esta ocasión es la vez en que más daños han causado en la empresa. Según hemos podido saber, de la misma se llevaron cuatro coches, tres de segunda mano y uno propiedad de la familia que regenta dicha firma concesionaria en nuestra ciudad.

Además de ello según nos ha manifestado los cacos causaron grandes daños materiales en los coches y paredes del local. Ya que apoderándose de botes de pintura ensuciaron a una serie de coches que había en dicho local comercial, así como en las paredes del mismo, con las iniciales F.E.C.

Los daños causados por dichos atracantes se calcula en unos quince millones de pesetas. Sin duda una cantidad importante.

Al parecer y siempre recogiendo noticias oficiosas los «cacos» no son de la ciudad. El viernes por la mañana se encontró uno de los coches robados totalmente destrozado en la plaza Cuadrado de Palma.

Ultimamente se han registrado una serie de robos en la ciudad, lo que sin duda hace que cunda el malestar entre el vecindario.

En la madrugada del domingo cuando todavía se estaba hablando del robo de los cuatro coches en Motor Mallorca, se cometió un nuevo robo. Los cacos se llevaron tres coches más de la citada firma.

Al parecer se trata de una banda de jóvenes menores de Palma que lograron sustraer siete coches los cuales han sido recuperados. Igualmente en la citada noche intentaron penetrar en la Gloria Mallorquina y Curtrexa.

Sin duda estamos viviendo una auténtica hola de robos que deseáramos terminase pronto.

**INTERESA FORMAR GRUPO DE 12 PERSONAS** para curso intensivo de inglés en Inca. British Institut. Profesores nativos. Clases martes y jueves de 5 a 7'30. Imprescindible cierta base gramatical y de vocabulario.

Información Tel. 500914 (de 9 a 12, y de 3 a 6)

**ESTUDI DE GUITARRA ANTONI ALOMAR I PERELLO**  
**PROFESOR TITULAR**  
**CONTRABAIX ELECTRIC**  
**JAZ-BLUES-BEAT-FOLK**  
**EXERCISIS I ESCALAS PER L'INICI A L'IMPROVISACIO**  
**GUITARRA CLASICA-SOLFEG-I TEORIA DE LA MUSICA**

Avinguda Bisbe Llompart, 40 - Entr.  
 (GALERIES MOLI VELL) Tel: 50 15 67

**FELIZ '87**  
**ESTE ENERO UN FORD...**

**QUE NO SE PAGA HASTA MAYO.**



La Red de Concesionarios Ford y Ford Credit le ofrecen una oportunidad única. Usted compra su Ford en enero y no lo paga hasta mayo. Cuatro meses sin pagar nada de nada. Usted da desde un 10% de entrada y no firma letras.

Todo esto en una financiación de 24 a 48 meses. Sin pagar hasta Mayo.

Así de fácil se lo ponemos. Compre en enero cualquier modelo de la gama Ford... incluidos Ford Transit y Fiesta Van... y descanse hasta mayo.

Es su oportunidad de tener un Ford.

Venga a su Concesionario.



Red de Concesionarios Ford



**Motor Mallorca, S.A.**

C/ GENERAL LUQUE, 444  
 INCA (MALLORCA)  
 TELÉFONOS 501732 502100



**USTED HA PENSADO**

En el tan cacareado tema del ABORTO a quien corresponde, en un país democrático, el decir la última palabra.

Moralistas.  
 Sociólogos.  
 Estado.  
 Médicos.  
 Iglesia.  
 Abogados.  
 etc. etc.

O a la propia mujer, la cual, siente en carne viva el verdadero problema cuando éste se presenta.

P. de RODIN

**CONVIVIR. ALGO MAS QUE VIVIR**

CONVIVIR= Comprender  
 CONVIVIR= Participar  
 CONVIVIR= Ayudar

**CASA ROVIRA**

**LORENZO ROVIRA RAMIS**

PINTURAS Y BARNICES  
 MATERIAL FOTO Y CINE  
 J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63  
 INCA (Mallorca)

# DE "DIJOURS" A

Coordina: Guillem Coll — "DIJOURS"

## Actividades de la Tercera Edad

Se invita a todas las personas de las tercera edad a la CONFERENCIA que el doctor Don ANTONIO MESQUIDA CALDEN-TEY, pronunciará en el Salón del Club del Pensionista, el próximo jueves día 29, a las 19 horas, sobre el tema «Problemas Circulatorios cerebrales».

Acto organizado por la Asociación de la Tercera Edad de Inca y su Comarca.

## Conferencia coloquio

El próximo jueves día 5 de febrero se celebrará a las 19 horas en el Club del Pensionista, una conferencia-coloquio, sobre el tema «la

tercera edad ayer», «la tercera edad hoy». Pronunciará la misma Gabriel Pieras. Además en colaboración de la Junta Directiva de dicha Asociación moderará el coloquio.

## Exposición colectiva

En la Galería Cunium de nuestra ciudad se inaugurará mañana viernes una exposición colectiva en la que tomarán parte importantes pintores de nuestra ciudad y la isla, entre otros podemos dictar: Antonio Rovira, Toni Dionis, Catalina Salas, Catalina Pujol, María Prats, Benejam, etc. Cuando escribimos la presente información el lunes por la noche no estaba confeccionado el programa de dicha exposición.

## Sa Rúa 87

Una vez finalizadas las fiestas de Sant Antoni y Sant Sebastià, ya se está trabajando en la confección de las fiestas del Carnaval, unas fiestas que en los últimos años han tenido mucha participación popular. Los actos principales son el jueves dardero, con sa rueta, Sa Rúa que se celebrará el día 28 de febrero y «el darrer día» el día 3 de marzo. Tendremos ocasión de hablar más exactamente del mismo.

## Consejo de la juventud

En el Ayuntamiento tuvo lugar el lunes una reunión de los distintos colectivos que vienen trabajando en la ciudad, para la creación del Consejo local de la Juventud, sin duda creemos que puede ser interesante y válida esta experiencia que puede conseguir sin duda abrir nuevas facetas e inquietudes entre la juventud.

## CONDUCTOR

No invadas las aceras con tu vehículo y jamás aparques en ellas. En las esquinas guarda las distancias reglamentarias. Evita la multa. Al aparcar en tu calle, procura mantener la separación necesaria entre coche y coche para que el personal encargado de recoger los cubos pueda llegar hasta ellos.

## Balance de la Parroquia de Crist Rei

ESTADO DE CUENTAS 1986		para sacristía, proyector, pantalla, radio cassette y otros)	
<b>ENTRADAS</b>		144.567	
<b>COLECTAS:</b>			
Enero	32.695	Teléfono y gastos funcionamiento	42.834
Febrero	20.125	Actividades pastorales (catequesis, celebraciones)	41.950
Marzo	19.680	Intereses préstamo (1.100.000 pts.)	99.040
Abril	21.025	Amortización préstamo (1.100.000 pts)	230.000
Mayo	31.385	Tributos (IVA alquiler Banco Crédito Balear)	52.710
Junio	22.430		
Julio	31.115	<b>TOTAL</b>	
Agosto	14.340	<b>SALIDAS:</b>	1.431.090
Septiembre	24.810	Total <b>ENTRADAS:</b>	1.527.833
Octubre	13.925	Total <b>SALIDAS:</b>	1.431.090
Noviembre	14.215	Superavit 31-12-86	96.743
Diciembre	50.565	Déficit 31-12-85	1.031.065
<b>TOTAL:</b>	<b>296.310</b>	Amortizado 31-12-86	230.000
Suma anterior	296.310		801.065
Funerales, bodas...	98.000	<b>SALIDAS</b>	
Donativos y cepillos	130.005	Personal (sacerdote, sacristán y limpieza)	617.000
Alquileres	1.001.332	Compras (vino, hostias, cera, material limpieza)	78.746
Intereses	2.186	Conservación y electricidad	124.243
<b>TOTAL ENTRADAS:</b>	<b>1.527.833</b>	Adquisiciones (librería)	
		<b>TOTAL DEFICIT ACTUAL</b>	<b>704.322 PTS.</b>
		<b>COLECTAS EXTRAORDINARIAS ENTREGADA AL OBISPADO:</b>	<b>182.570 PTS.</b>

## La Cofradía del Santo Cristo, ha editado dos postales del mismo



Detalle del Sant Crist d'Inca.



Retablo de la capilla.

Como ya informamos en nuestra pasada edición la Cofradía del Santo Cristo de Inca, que preside José Coll Terrasa, ha editado dos postales con una imagen central del mencionado Santo Cristo, que sale anualmente con motivo de la Procesión del Jueves Santo y que es llevado por los portadores. Esta imagen

goza de veneración popular en la ciudad en nuestros días. Según un documento notarial en el siglo XVII, durante tres días sudó sangre. Anteriormente está en el desaparecido Hospital y luego pasó a la iglesia Parroquial de Santa María la Mayor.

La otra postal editada nos presenta la capilla del

Santo Cristo, en la misma se puede observar un «devallament» en la parte superior de mucho mérito artístico. Así como en cada uno de los dos lados del Cristo d'Inca, a los patronos de la ciudad Santo Abdón y Senén.

Se pretende que muchas de las familias puedan tenerlo en sus casas. Las per-

sonas interesadas en ello pueden acudir a la sacristía de la mencionada iglesia o hablar con las personas de la citada Cofradía. En dinero que se sacará de esta edición para las distintas actividades que se llevan a cabo anualmente, así como la conservación de la capilla.

Guillem Coll  
Fotos: Payeras

**CONSELL INSULAR DE MALLORCA**  
SERVEI D'EDUCACIÓ SANITÀRIA

## «La Academia Musical ha sido bien acogida, hemos tenido que ampliar»

M<sup>a</sup> Angeles Cortés Morey: «Estamos viviendo un auténtico boom musical»

Desde hace unos años gracias a la asignatura de la música en los distintos centros de EGB, hemos podido comprobar cómo los niños van conociendo y apreciando la música. Primero como buenos tocadores de la flauta y luego de otros instrumentos. Entre las nuevas generaciones se está viviendo un buen momento en este sentido y también con relación a las personas mayores, ya que hay mucha gente que ha comenzado a hacer sus experiencias en el mundo de la música.



antes de la Navidad el ganador del concurso acudirá a la fase nacional de Madrid.

Hace poco más de un año se inauguró en nuestra ciudad una Academia de Música en la que no se enseña a tocar instrumentos de banda, ya que esto se hacía en la escuela municipal de música. Allí se enseña a los chicos y también personas mayores a tocar cualquier instrumento de música.

M<sup>a</sup> Angeles Cortés conoce y vive este apasionante mundo de la música, junto con su esposo Bartolomé Aloy; con ella hemos estado dialogando.

—¿Continuaréis realizando el concurso de redacción musical?

—Sí, en la segunda edición hubo más gente que en la primera. Este año volveremos a realizar dicho concurso. Para a final de curso entregar los premios.

—¿Estáis contentos de lo que se ha conseguido con la Academia de Música?

—Sí, sin lugar a dudas. Comenzamos inicialmente con tres aulas. Debido a la buena acogida y aceptación tendremos que ampliar más. Cada año hay más alumnos que se interesan por la música.

—¿La misma está dedicada solamente a los niños?

—No, también para la gente mayor. En los dos campos se pueden hacer muchas cosas. Hace falta mentalizar a la gente en este sentido.

—¿Satisfecha de la calidad del primer concurso Royale de piano?

—Sí, tanto del nivel musical como de la asistencia de público. Hubo más de trescientas personas en «Sa Quartera», y yo creo que esto es un éxito en todos los sentidos en Inca. Creo que

nosotros estamos dispuestos a seguir trabajando para promocionar el mundo de la música.

—¿Proyectos inmediatos?

—Queremos poner en marcha en Inca un Club de los Amigos de la Música. Sin ánimo de lucro, sino para reunirnos y tocar y escuchar música. Para hacer música en vivo, sin descartar otros actos culturales. Nos gustaría conocer la opinión de la gente interesada. Creo que en el nuevo Caal de Cultura se puede hacer todo tipo de recitales.

—¿Quieres añadir algo más?

—Nosotros pretendemos ir moviendo la conciencia cultural y musical del pueblo, y continuaremos trabajando en este sentido.

Esperemos que este proyecto del Club de Amigos de la Música pueda ser una realidad.

Guillem Coll  
Fotos: J. Riera



Detalle de dicha manifestación. (Foto: Payeras).

## Distintas manifestaciones estudiantiles se celebraron en Inca

En la pasada semana y en esta se han celebrado distintas manifestaciones estudiantiles en nuestra ciudad. Inicialmente habían comenzado las mismas los alumnos del Instituto Berenguer d'Anoia, así como los de Formación Profesional, que fueron secundados luego por los alumnos de los colegios privados.

Salieron del Instituto Be-

renguer d'Anoia y se dirigieron luego por las principales calles céntricas de la ciudad. Causando las lógicas molestias entre los conductores.

De sobras es conocido el problema estudiantil y los motivos de estas manifestaciones, ya que de ello se ha hecho eco la prensa nacional. Lo importante es que

las mismas se hayan llevado a cabo en Inca sin desgracias ni cosas mayores, ya que ello sin duda no beneficia a nadie.

Esta instantánea gráfica de PAYERAS, nos muestra bien a las claras un detalle de esta manifestación celebrada en Inca.

G. Coll  
Foto: Payeras

## Cursillo sobre la prevención de las drogas

Organizado por la Conselleria de Sanitat del Consell Insular de Mallorca, dentro de la campaña de la prevención del abuso de drogas se desarrollará en nuestra ciudad, en Palma y Manacor unos cursillos orientativos destinados a los profesores y padres de alumnos.

Este es el calendario del mismo destinado al profesorado:

28 de enero y 4 y 11 de febrero a las 18 horas. En el Centro Comarcal de Salud (Inca). Para profesores de 8º de EGB, 1º y 2º de BUP y 1º y 2º de FP.

TEMARIO:

1.— Información sobre las drogas.

1.1.— Las drogas y sus efectos.

1.2.— Dinámica del consumo y adicción a las drogas.

Para los padres este es el calendario:

24 de febrero y 3 y 10 de marzo a las 21 horas. En el Centro Comarcal de Salud (Inca). Para padres de alumnos.

TEMARIO:

1.— Las drogas.

1.2.— Tipos de drogas y sus efectos.

1.2.— Situación actual del consumo de drogas.

2.— Los jóvenes.

2.1.— Características psíquicas del preadolescente y adolescente.

2.2.— Situación social y cultural.

2.3.— Relación entre las características psicossociales y el consumo de drogas.

3.— Dinámica del consumo y adicción a las drogas.

4.— La familia.

4.1.— Características actuales de la familia.

2.— Enseñar a decidir.

2.1.— Principios teóricos.

2.2.— Objetivos generales.

2.3.— Estructura y desarrollo de las lecciones.

2.4.— La actitud del profesor.

3.— Metodología.

3.1.— El trabajo grupal.

3.2.— El juego dramático.

4.2.— La familia del adicto.

4.3.— Papel de la familia en la prevención del abuso de drogas.

Para mayor información e inscripciones: ZONA DE INCA. Inscripciones: Teresa Nadal. Centro Comarcal de Salud. C/ Dureta, n.º 21. INCA. Tel.: 502712. Lunes, miércoles y viernes de 9 a 14 horas.

Redac.



RADIO BALEAR

INCA

## LUIS ENRIQUE ARBULU CRONSILLAT

Especialista en GINECOLOGIA y OBSTETRICIA (Tocología)

Estudios en Nueva York, Barcelona, Basilea, Lima

PROXIMA APERTURA DE CONSULTA MEDICA EN FEBRERO

C/. Corró, 2 entlo. Teléfonos: 50 42 42 y 50 45 79 (INCA)

ARXIU MUNICIPAL D'INCA

Els albells del Rasquell

Siempre he dit que la història es repeteix inexorablement. Com més llig, més coses veig que es van repetint amb una precisió quasi perfecta. Avui tant sols una nota senzilla. Una nota de l'any 1916 en que els veïnats del Rasquell es queixen, exactament com avui, de les males condicions del camí degut als albells produïts per altres veïnats que hi aboquen les aigües. Es com se segueix:

Sr. Alcalde: D. Nemesio Pavón López, D. Gabriel Marqués Ramis y D. Lorenzo Bennàssar y Beltrás, propietarios y vecinos de esta ciudad a V. Mgna., como presidente del Ayuntamiento, acuden y respetuosamente exponen: que varios vecinos propietarios de terrenos enclavados el paraje «Es Rasquell» de este Término Municipal y contiguos y próximos al camino del mismo nombre, hace algún tiempo procedieron a dar cauce subterráneo, mediante acequias (aubellón) a las aguas de sus fincas dirigiendo el desagüe a dicho camino, resultando de ello gran perjuicio general a cuantos vecinos tienen necesidad de utilizar el repetido camino para ir a sus respectivas fincas, tanto a pie como en carro, pues al verterse aquellas aguas canalizadas en el camino, no tienen el curso correspondiente desde el punto en que desembocan a la vía pública hasta una acequia que conduce las aguas al extremo llamado «Pozo d'es Rasquell» y cuya acequia arranca a una distancia de 225 metros de la expresada desembocadura; y consiguientemente, se encharcan las aguas no solamente en el camino, haciendo imposible el tránsito, sino que penetran en las fincas de los recurrentes en trayectos respectivos de 110 y 115 metros. Y no solamente esto, sino que por el efecto de las filtraciones obligadas del agua encharcada en un tosco surco cavado al lindé las propiedades de los recurrentes han fallecido algunos árboles.

A tal punto ha llegado la inundación del camino que los que transitan por él se han visto precisados de colocar piedras, a modo de pasaderas, para poder transitar.

Con lo expuesto, comprenderá el Ayuntamiento, que urge poner pronto y eficaz remedio a este estado de cosas que daña no sólo al interés de los recurrentes, sino a general de vecinos necesitados de dicho camino mediante una acequia, que partiendo del punto en que desembocan las repetidas aguas, empalme con la susodicha acequia. Así confiadamente esperan los que recurren, se servirá acordarlo el Ayuntamiento de la digna presidencia de V. Magna. Inca, 12 de enero 1916.

Avui el camí «D'es Rasquell està talment com la descripció anterior de l'any 1916. Amb aquests anys no s'ha posat remei, o si s'he n'hi ha posat, no donà resultat. Una història feta present i actualitat. Aquesta setmana passada, a més dels investigadors, ens visità Mn. Santiago Cortès i En Bartomeu Espases de Ràdio Balear.

FABRICA DE AGUARDIENTES LICORES

**Pedro Llompart**

Calle Palmer, 6 INCA (Mallorca)

Sr. D. Ayuntamiento de Inca. Doba: (D. PIERAS-INCA)

Inca 22 de Junio de 1916

8 litros anisado

8 litros palo

Suman 26

Ricard Ferrer Llompart

Bernardo Vallori, más de 20 años en la Policía Municipal

«La labor de antes era más fácil que ahora»

«Para atender las necesidades de la ciudad, son necesarios 40 guardias»

Sin duda podemos decir que «En «Bernat Vallori» era toda una institución en la ciudad, después de estar trabajando más de 20 años en la misma le ha llegado el momento de su jubilación, por lo que ahora no se le ve con tanta frecuencia por el centro de la ciudad desarrollando las actividades propias de la Policía Municipal.

Con motivo de esta jubilación fue homenajeado por los demás compañeros. Hombre sencillo y que en este siempre se ha sabido ganar el aprecio de muchos ciudadanos.

Hemos querido conocer su opinión sobre la actividad llevada a cabo y algunos pormenores de la

misma. —¿Cuántos años en la plantilla de la Policía Municipal? —Más de 21 años.

—¿Está contento de la labor llevada a cabo? —Muy contento, durante este período de servicio he estado con distintos alcaldes. Unos me han gustado más que otros, pero con mi trabajo he intentado cumplir siempre lo mejor que he sabido tanto para el funcionamiento del Ayuntamiento como para los ciudadanos.

—¿Era más fácil antes realizar este cometido? —Sí, antes era más fácil, no había tanto desorden por parte de la juventud. Hoy

los jóvenes no tienen respeto a la Policía Municipal. Los guardias jóvenes que han entrado conocen más este mundo y su problemática. Los mayores tal vez debido a nuestro genio no podemos luchar dentro del orden público. Nos hemos amoldado a las circunstancias de los tiempos. Tal vez hemos tenido que dejar pasar cosas que no eran de nuestro agrado.

Antes había el cuerpo de «serenos» que hacía su cometido por la noche, esta labor la hace ahora la Policía Municipal?

Si, después de la desaparición de los «serenos» heños hecho los turnos nosotros anteriormente se



hacia en turnos de quince días y ahora mensualmente, de forma rotativa cambiando luego con los turnos de mañana y tarde.

¿La gente cuando habla de la Policía Municipal, siempre suele hablar de multas? —Por una parte la Policía Municipal tiene que sancionar las faltas que ve. No sólo se dedica a poner multas. Hay otras actividades no notificaciones, etc. barridas y otros distritos de Inca, están totalmente abandonados. La plantilla aunque quiera es suficiente.

¿Cuántos hombres se-



les he dado un consejo intenten avisar antes sancionar, sino queda el remedio hay que multar.

—¿Cree que la plantilla es suficiente para atender las necesidades de la ciudad? —No, porque con el número actual de guardias no se puede atender el centro de la ciudad, ya que hay otras actividades no notificaciones, etc. barridas y otros distritos de Inca, están totalmente abandonados. La plantilla aunque quiera es suficiente.

¿Cuántos hombres se-

rían necesarios para atender bien a toda la ciudad? —Unos 40 guardias. Ahora si los guardias y el Ayuntamiento llegase a un acuerdo sobre lo que las horas extras, y en vez de tener dos días libres a la semana tuviesen uno creo que sería mejor. Verían más guardias por todo y esto beneficiaría a los ciudadanos.

—¿A qué se dedicará ahora? —Me dedicaré a las labores domésticas, cuidar el campo, sembrar algunas cosas, «engreixar un porc per fer matances», etc.

—¿Qué significó para Vd. esta placa y este sencillo homenaje? —Yo quedé sorprendido. El sargento Jesús Ballesta, me llamó y me entregó una placa en nombre de los compañeros, me emocioné e incluso me cayeron las lágrimas. Estuve muy contento ya que esto es el reconocimiento a una labor. Me sabe mal que a otros guardias retirados no les hayan hecho lo mismo, pero no tengo nada que ver en esto.

—¿Quiere añadir algo más? —Quiero aprovechar para dar las gracias a la Policía Municipal, pedir disculpas a la población si durante este tiempo he molestado a alguien, no ha sido mi intención. Pedirles que apoyen a los guardias y al sargento Ballesta, que es un hombre joven que vale mucho. Sin duda creo que con el apoyo del consistorio y de la ciudad, la Policía Municipal puede hacer grandes cosas.

Hasta aquí nuestra charla con Bernat Vallori, al que le deseamos que pueda disfrutar muchos años de esta merecida jubilación.



—¿Por qué este homenaje a un hombre joven? —Es verdad que se trata de un personaje relativamente joven. Pero no es menos cierto que Gabriel Pieras se ha caracterizado como un trabajador nato, incansable dentro del terreno cultural de nuestra ciudad. Y fruto de su trabajo, ha salido beneficiada la ciudad y sus ciudadanos. Es, creemos, un hombre joven con un aval importantísimo, como hoja de servicios en favor de una ciudad, de sus gentes, de su historia y de su cultura. Y precisamente es ahora, cuando se le tiene que rendir este acto de homenaje, para así oxigenar sus pulmones, de cara a las próximas décadas en que su trabajo se multiplicará, y se multiplicarán sus sacrificios. Es un hombre, y como tal, creemos necesitaba de un acto popular, de sus amigos, de sus conciudadanos, para animarle en esa su singladura cultural. Así de sencillo, y así de cierto. Se tributa este homenaje, por unos hechos muy concretos, y que se concentran, en una razón bien sencilla, y que no es otra «QUE todo hombre que trabaja por y para las cosas de su ciudad, sea en la parcela que sea, se merece el reconocimiento de sus conciudadanos.

—¿Algo más que añadir, por vuestra parte, Andres, Matías? —Simplemente, agradecer públicamente la acogida dispensada a nuestra iniciativa. Esperar, que dentro del acto, todos los presentes se diviertan, y pasen una velada agradable. Y agradecer por último, las colaboraciones recibidas, tanto del Ayuntamiento de Inca, como de Deportes Olimpicos, Floristería Prohens, Imprenta Maura, y Heladería Las Palmeras.

Y por descontado, esperar que sean benévolo, si en el transcurso de la velada surge algún que otro problema. Pero, esperamos que no, y todos, juntos, como una familia, poder dedicar conforme se merece, estas horas de homenaje al amigo Gabriel Pieras.

ANDER Y ANDREJ

Homenaje a Don Gabriel Pieras Salom Al habla con los organizadores

Mañana viernes, es la fecha establecida por los organizadores, para llevar a cabo el homenaje popular a don Gabriel Pieras Salom, cronista oficial de la ciudad, historiador, periodista, conferenciante, profesor y responsable de los archivos municipal y parroquial.

En el lapsus de tres semanas, se ha venido trabajando activamente, por parte de Andrés Quetglas y Matías Matemalas, en los pormenores que establecerán el desarrollo de la fiesta.

Precisamente, y aprovechando un alto en el camino en el cotidiano trabajar de estos dos personajes, entablamos conversación con los mismos.

Naturalmente, las respuestas a nuestras preguntas, las contestan al alimón.

—¿Ultimados los detalles de la fiesta, en lo tocante a la organización? —Pues sí, estamos dando los últimos retoques a los problemas que han surgido a última hora, y en consecuencia, mañana viernes, todo estará en orden, planificado y a la espera que los acontecimientos se vayan desarrollando conforme esperamos.

—¿Resulta difícil organizar una fiesta de este tipo? —Si deseas organizar una simple cena y pare usted de contar, la cosa no entraña grandes dificultades a nivel de organización ni a nivel de trabajo. Ahora bien, si deseas organizar una cena, una fiesta, en forma de homenaje, que reúna por añadidura los ingredientes adecuados, la cosa ya es completamente distinta, y aquí surgen muchos problemas, en forma de muchos detalles, pequeños detalles que tal vez pasan desapercibidos por un sector de asistentes, pero que se encuentran presentes y como tal, conllevan un trabajo.

—¿Cómo va respondiendo la ciudad de Inca a la llamada vuestra de colaboración? —Inca, en esta ocasión, ha dado muestras de saber valorar en su justa medida el trabajo cotidiano realizado por Gabriel Pieras en distintas parcelas culturales, y la demanda de tickets ha sido espectacular, hasta el extremo que se sobrepasará la cantidad de cien asistentes. Es más, se conseguirá la asistencia de ciento cuarenta o ciento sesenta personas, que es la cota que nos hemos establecido. Porque la verdad sea dicha, para poder desarrollar un programa digno, con comodidad para los asistentes, aún cuando en local tiene cabida para algo más de doscientas personas, la cifra ideal, es la de ciento cincuenta, y de aquí no pasaremos, repetimos, en beneficio y brillantez de la



Andrés Quetglas y Matías Matemalas, organizadores del homenaje.

fiesta. —¿Por qué este homenaje a un hombre joven? —Es verdad que se trata de un personaje relativamente joven. Pero no es menos cierto que Gabriel Pieras se ha caracterizado como un trabajador nato, incansable dentro del terreno cultural de nuestra ciudad. Y fruto de su trabajo, ha salido beneficiada la ciudad y sus ciudadanos. Es, creemos, un hombre joven con un aval importantísimo, como hoja de servicios en favor de una ciudad, de sus gentes, de su historia y de su cultura. Y precisamente es ahora, cuando se le tiene que rendir este acto de homenaje, para así oxigenar sus pulmones, de cara a las próximas décadas en que su trabajo se multiplicará, y se multiplicarán sus sacrificios. Es un hombre, y como tal, creemos necesitaba de un acto popular, de sus amigos, de sus conciudadanos, para animarle en esa su singladura cultural. Así de sencillo, y así de cierto. Se tributa este homenaje, por unos hechos muy concretos, y que se concentran, en una razón bien sencilla, y que no es otra «QUE todo hombre que trabaja por y para las cosas de su ciudad, sea en la parcela que sea, se merece el reconocimiento de sus conciudadanos.

—¿Algo más que añadir, por vuestra parte, Andres, Matías? —Simplemente, agradecer públicamente la acogida dispensada a nuestra iniciativa. Esperar, que dentro del acto, todos los presentes se diviertan, y pasen una velada agradable. Y agradecer por último, las colaboraciones recibidas, tanto del Ayuntamiento de Inca, como de Deportes Olimpicos, Floristería Prohens, Imprenta Maura, y Heladería Las Palmeras.

Y por descontado, esperar que sean benévolo, si en el transcurso de la velada surge algún que otro problema. Pero, esperamos que no, y todos, juntos, como una familia, poder dedicar conforme se merece, estas horas de homenaje al amigo Gabriel Pieras.

ANDER Y ANDREJ



Gabriel Pieras.

Brillante concierto del Orfeón l'Harpa d'Inca conmemorando el 50 desde su reaparición

No se descarta la posibilidad de que el Orfeón pueda grabar un disco



Organizado por la Parroquia de Cristo Rey y la Asociación de Vecinos «Ponent» se celebró el pasado sábado un concierto en la Parroquia de Cristo Rey. Un concierto que tenía un aire especial, ya que se conmemoraba en el mismo el número cincuenta desde su reaparición en el Semana Santa del año 1983, en el Teatro Principal. Cincuenta actuaciones en cuatro años y el Orfeón ha demostrado esta superación y parece que con la inclusión de mucha gente joven el porvenir de esta masa coral está más que garantizado.

El delegado de la Comisión de Cultura, Juan Rosselló, dijo que el orfeón estaba abierto a todos. Hizo un llamamiento para que los jóvenes que sintiesen inquietudes musicales se integrasen en el mismo. Además señaló que para ellos era importante esta celebración.

En el concierto interpretaron bajo la dirección de Miquel Aguiló: «L'ave Maria de Oltra; El noi de la mare de Cervera; El suspiro del pastor de Ribé; Tot baixant per la dracera de Lüick; L'Emigrant de Verdaguier y Vives; la sardana de les monges de Morera y nostra senyera de Massagué-Durán. Todas estas interpretaciones fueron largamente aplaudidas por el público presente en el recinto parroquial y que siguió con interés el desarrollo del concierto. Fuera del programa y para corresponder al público interpretaron «Nabucco de Verdi».

Luego en el Club del Pensionista, hubo una simpática y entrañable fiesta para conmemorar esta efeméride. Los orfeonistas fueron obsequiados a una sencilla cena y tras la misma el ambiente y la camaradería con

canciones y amistad se prolongó hasta avanzada la madrugada.

Parece ser que debido al buen hacer de nuestra masa coral hay personas interesadas en la grabación de un disco con varias de sus canciones. El Ayuntamiento por medio de la Delegación de Cultura, colaborará con este proyecto.

Sin duda creemos que esto sería positivo, ya que ayudaría a que el orfeón fuese conocido por toda la isla.

Nuestra felicitación por esta conmemoración y el deseo de que por muchos años puedan seguir ofreciendo sus conciertos en nuestra ciudad y Mallorca.

El próximo a celebrar en nuestra ciudad será con motivo de la próxima Semana Santa.

Guillem Coll Fotos: Payeras

Brillante acto cultural con motivo del Memorial Antonia Pérez de Lema El claustro de profesores entregó una placa a la familia

El lunes por la noche se celebró en el salón de actos del colegio San Vicente de Paul, una entrañable fiesta con motivo de la entrega de los premios escolares del «I Memorial Antonia Pérez de Lema», que ha instituido su familia. La citada profesora fallecida repentinamente el pasado año fue una persona que dedicó su vida a la enseñanza y era muy apreciada por todas sus alumnas.

El salón se encontraba totalmente repleto de público. En la primera fila se encontraba Andrés París, parlamentario socialista y esposo de la homenajeada, así como su hija y familia.

Abrió el acto la directora del centro Sor Francisca Vaquer, que destacó la personalidad de la homenajeada, destacando el amor y entrega a la docencia, señalando que su recuerdo sigue bien vigente entre todos.

Luego dos niños leyeron unas composiciones que habían realizado sobre la homenajeada. Acto seguido las Hermanas Alorda Vilarru-

las, ex-alumnas en nombramiento de ellas cantaron acompañadas a la guitarra dos de sus interpretaciones. Luego el coro del colegio,

bajo la dirección de Sor María Bennàssar también interpretó dos composiciones.

Acto seguido se procedió a la entrega de premios a los alumnos galardonados: ciclo inicial: Antonia Castro, Paula Ferrer y M<sup>a</sup> Carmen Torres. Mientras que en el ciclo medio: Batolomé Martínez, Margarita Sastre y Antonia Capó. En el ciclo superior: Rocio Redondo, David Abril, Juana Ana, Margarita Villalonga y Coloma M<sup>a</sup> Coll, entre los aplausos del público presente.

El acto finalizó con un parlamento de Andrés París, vivamente emocionado. Dio las gracias al centro por haber aceptado la celebración.

Guillem Coll Fotos: Payeras

Brillante acto cultural con motivo del Memorial Antonia Pérez de Lema El claustro de profesores entregó una placa a la familia



bajo la dirección de Sor María Bennàssar también interpretó dos composiciones.

Acto seguido se procedió a la entrega de premios a los alumnos galardonados: ciclo inicial: Antonia Castro, Paula Ferrer y M<sup>a</sup> Carmen Torres. Mientras que en el ciclo medio: Batolomé Martínez, Margarita Sastre y Antonia Capó. En el ciclo superior: Rocio Redondo, David Abril, Juana Ana, Margarita Villalonga y Coloma M<sup>a</sup> Coll, entre los aplausos del público presente.

El acto finalizó con un parlamento de Andrés París, vivamente emocionado. Dio las gracias al centro por haber aceptado la celebración.

Guillem Coll Fotos: Payeras



Detalle de la actuación del grupo de Rafael Fuster.

Rafael Cortés

En el local Socio-Cultural de la Conselleria de Cultura de nuestra ciudad, Rafael Fuster y su grupo reali-

zó un recital de música, con lo que consiguió que el público presente pasase un rato agradable.

# L'AJUNTAMENT INFORMA...

## Presupuesto ordinario de ingresos de 1987

CONCEPTOS	DETALLE POR CONCEPTOS	PRESUPUESTO (Ptas.)
Impuesto Industrial.....		29.860.000
Impuesto Rendimiento Trabajo Personal.....		2.900.000
Contribución rústica.....		1.110.000
Contribución urbana.....		58.100.000
Impuesto solares.....		2.300.000
Plusvalía.....		12.000.000
<b>TOTAL IMPUESTOS DIRECTOS.....</b>		<b>106.270.000</b>
Gastos Suntuarios.....		65.000
Circulación vehículos.....		29.300.000
Publicidad.....		3.500.000
<b>TOTAL IMPUESTOS INDIRECTOS.....</b>		<b>32.865.000</b>
Venta de bienes.....		2.000
Prestación de Servicios Generales.....		560.000
Grúa municipal.....		300.000
Licencias Urbanísticas.....		7.000.000
Licencias Aperturas Establecimientos.....		1.500.000
Extinción de incendios.....		1.500.000
Aguas.....		33.000.000
Basuras.....		26.000.000
Alcantarillado.....		12.000.000
Cementerio.....		1.725.000
Polideportivo.....		300.000
Matadero.....		800.000
Servicios varios.....		1.000
<b>TOTAL TASAS POR PRESTACION SERV.....</b>		<b>84.688.000</b>
Ocupación Vía Pública.....		19.500.000
<b>TOTAL TASAS POR APROVECHAMIENTOS.....</b>		<b>19.500.000</b>

Solares sin vallar.....	4.200.000
Fachadas en mal estado.....	400.000
Puertas y ventanas que abren al exterior.....	500.000
Falta de aceras.....	6.000.000
Perros.....	1.000
<b>TOTAL ARBITRIO CON FIN NO FISCAL.....</b>	<b>11.101.000</b>
Derechos de examen.....	80.000
Reintegros.....	1.554.000
Multas.....	1.000.000
Recargos de prórroga y apremios.....	1.000.000
Imprevistos.....	2.000
<b>TOTAL REINTEGROS Y OTROS VARIOS.....</b>	<b>3.636.000</b>
Participación en ingresos del Estado (Carburantes mímptos. indirectos, Imp. Renta. Juego).....	153.001.000
Subvenciones varias.....	3.000
<b>TOTAL TRANSFERENCIAS CORRIENTES.....</b>	<b>153.004.000</b>
Intereses ctas. ctes. bancarias.....	1.000.000
Alquiler locales Juzgados.....	15.600
Concesiones (Cementerio y Mercado).....	53.800.000
Venta parcelas sobrantes vía pública.....	1.000
<b>TOTAL INGRESOS PATRIMONIALES.....</b>	<b>54.816.600</b>
Reintegros préstamos.....	3.000
<b>TOTAL VARIACIONES FINANCIERAS.....</b>	<b>3.000</b>
<b>TOTAL INGRESOS PRESUPUESTO ORDINARIO.....</b>	<b>465.883.600</b>

**FIESTAS  
LOCALES  
AÑO 1987**

Para general conocimiento, se hace saber que, de conformidad con lo acordado por el Ayuntamiento Pleno, los días 8 de Junio (lunes de Pentecostés) y 30 de Julio (festividad de los Santos Abdón y Senén), en el año 1987, tendrán carácter de «fiesta local» en el término municipal de Inca, siendo por lo tanto inhábiles para el trabajo, retribuidos y no recuperables. Inca, 12 de enero de 1987. El Alcalde.

### INSTALACIONES DE SISTEMAS DE ALARMA

Ante la proliferación de la instalación de sistemas de alarma en establecimientos industriales y comerciales de nuestra ciudad, y el hecho de que con bastante frecuencia se disparan automáticamente durante el día o a altas horas de la noche, perturbando en este caso el reposo del vecindario, es necesario que la Policía Municipal conozca el domicilio de los titulares o encargados de los establecimientos en cuestión, a efectos de poder localizarlos para poder desactivar las alarmas que se han disparado automáticamente y sin motivo.

Por todo ello se solicita de TODOS los titulares de establecimientos con alarmas instaladas que comuniquen a esta Alcaldía el domicilio de la persona a quien haya de localizarse con el fin indicado.

### NEGOCIADO DE URBANISMO

Se recomienda a todos los posibles interesados en la compra de solares o edificios de este término municipal, que pasen previamente por este Negociado de Urbanismo y Obras, a fin de conocer la calificación urbanística de los terrenos en cuestión y así evitarse posibles males entendidos.

### CONSTRUCCION DE ACERAS

Se recuerda a todos los interesados que, de acuerdo con lo previsto en las Normas Subsidiarias, para la construcción de aceras deben utilizarse baldosas cuadradas de 20 X 20 de cemento hidráulico formando cuadrícula, y deberán colocarse sobre solera de hormigón.

Por lo tanto, se advierte de la ilegalidad de las aceras construidas sin atenerse a dicha normativa, las cuales seguirán gravadas con el «Impuesto con fin no fiscal sobre aceras sin construir».

### VADOS PERMANENTES

Se avisa que se encuentran a disposición de los interesados que lo soliciten, las placas acreditativas de la reserva permanente de vía pública para acceso a garages (Vados permanentes).

Aquellos a quienes puede interesar, deberán presentar en el Registro de este Ayuntamiento, la correspondiente solicitud, con todos los datos precisos para poder otorgar dicha reserva.

Una vez concedida, se deberá abonar el importe de la correspondiente liquidación, efectuada de acuerdo con lo establecido en la ordenanza fiscal reguladora de la «Tasa por entrada de vehículos a través de las aceras y reservas de la vía pública para aparcamiento exclusivo, carga y descarga de mercancías de cualquier clase» y demás disposiciones legales que sean de aplicación.

En el Ayuntamiento (Oficina de Rentas, Exacciones) se facilitarán todos los impresos oportunos.

### ARXIU HISTORIC MUNICIPAL D'INCA

ES POSA EN CONEIXAMENT DE TOTS ELS INTERESSATS QUE L'ARXIU HISTORIC MUNICIPAL D'INCA ESTA OBERT ELS SEGUENTS DIES I LES SEGUENTS HORES:

DIMARTS: DE LES 12'30 A LES 13'30 H.  
DIJOURS: DE LES 18 A LES 20 H.

### CENSO ELECTORAL

Listas Provisionales con referencia al 1º de Abril de 1986



### BANDO

EL ALCALDE de INCA HACE SABER:

Que en cumplimiento de la Orden del 11 de Junio de 1986, y al amparo de la Ley Orgánica de Régimen Electoral General y la Orden de 11 de Noviembre de 1986, quedan expuestas al público, en las Oficinas del Ayuntamiento las LISTAS PROVISIONALES DEL CENSO ELECTORAL referidas al 1º de Abril de 1986.

El plazo de Exposición será del 26 de Enero al 16 de Febrero, ambos inclusive. Podrán formularse reclamaciones contra las listas, presentando el Documento Nacional de Identidad, por causas de

- \* INCLUSION
- \* RECTIFICACION ERRORES
- \* EXCLUSION
- \* CAMBIO DOMICILIO (distinta sección)

Se recuerda la conveniencia de todos y cada uno de los electores de comprobar su correcta inclusión en el actual Censo, que se utilizará en las próximas Elecciones Municipales y Autonómicas.

Inca, 19 de Enero de 1987  
EL ALCALDE.

Fdo. ANTONIO BONS SASTRE

### ASISTENTE SOCIAL

Se recuerda que el Ayuntamiento ha contratado una Asistente Social la cual atenderá gratuitamente a quien se interese por sus servicios.

HORARIO: Los lunes, miércoles y viernes de 11 a 13 horas.

LUGAR: Centro Comarcal de Salut. Carrer de Can Dureta No. 17.



## El Constancia viaja a Ibiza para enfrentarse con el Hospitalet

Debe intentar a toda costa conseguir un resultado positivo

El Constancia el pasado domingo en Inca, como ya hizo en Alaró consiguió un amplio y contundente resultado ante el conjunto de la ciudad de las perlas al ganarle el encuentro por 4-0, un resultado que no deja lugar a dudas e incluso pudieron ser más goles. Los ex-constantines Jaume, Sebastià y Matías, no pudieron hacer nada para que su equipo pudiera mejorar un poco su actuación.

Los autores de los goles blancos fueron Vaquer, que consiguió un tanto en cada tiempo, Serra y Mas. Con este resultado además de haber ganado los dos puntos en disputa y haber mejorado las últimas actuaciones en el «Nou Camp» inquense, principalmente ante el Calviá y ante el Santanyí. Se han conseguido dos cosas importantes como son

haber ganado el golaverage al Manacor y haber conseguido de nuevo la segunda plaza tras el inexplicable pinchazo del At. Balears, en su propio terreno de juego ante el colista Isleño.

El próximo domingo tiene que acudir a la isla blanca para enfrentarse con el Hospitalet, un equipo que precisamente no estaba teniendo una buena campaña hasta la fecha. Fue batido con facilidad en el partido jugado en Inca en la primera vuelta. Dicho terreno de juego ha sido beneficioso para el Constancia en varias ocasiones. El Hospitalet el pasado domingo consiguió un importante triunfo en el campo del siempre difícil Son Sardina, por 0-1. Lo que le permitió borrar los dos negativos que tenía en su casillero. Hasta la fecha el Hospitalet ha ganado 7 encuentros, ha em-

patado 6 y ha perdido 9. Ha marcado 19 goles y ha encajado 29. Se encuentra con 20 puntos sin positivos ni negativos.

No sería de extrañar que la formación pitiusa no variase mucho de la integrada por: Vega, Rubio, Carri, Josean, Paco, Juan, Martínez, Fernández, Cirilo, Aguilar, Muriana y Benjamín.

El Constancia desde principio de semana ha comenzado las sesiones de entrenamiento con la mirada puesta en este encuentro. Todos son conscientes de la dificultad que entrañará este encuentro ya que el Hospitalet, se encuentra muy animado tras estos últimos resultados y va a intentar no perder ningún punto en su propio terreno de juego. Mientras que el Constancia tras los dos excelentes resultados conseguidos en Alaró e Inca, parece que se encuentra atravesando un buen momento de juego y va a intentar a toda costa conseguir un buen resultado. El Hospitalet, mientras su defensiva ha encajado bastantes su delantera no encuentra con facilidad el camino del gol. Esperemos que no reaccione ante el Constancia.

En definitiva un partido sin duda interesante y que se disputará de poder a poder. No sabemos si habrá o no cambios en la formación del equipo. Ya que es pronto y pueden ocurrir muchas cosas. De todas maneras habrá que esperar a la sesión de entrenamiento del viernes para saber luego los quince hombres que viajarán hacia la isla pitiusa. Esperemos que regresen con un resultados positivo del mismo.

Guillem Coll  
Fotos: Sampol

## Constancia, 4 Manacor, 0

Por un claro y rotundo cuatro a cero, venció el Constancia al equipo titular de Manacor, en un partido en el que los inquenses siempre fueron claros dominadores. La primera mitad, finalizaría con el resultado 3-0.

CONSTANCIA.— Martínez, Tur, Flexas, Ballester, Bibiloni, Quetglas, sustituido por Ferrer m. 78, Serra, Bueno, Mas, Pons y Vaquer, sustituido por López m. 64.

MANACOR.— Llodrá, Riera, Jaume, Fuster, sustituido por Kiko, m. 35, Sebastià, Tofol, Nofre, Matías, Seminario, B. Riera y X. Riera, sustituido por Sansó m. 64.

### ARBITRO

Verdejo Parras, buen arbitraje, con muy escasas equivocaciones de apreciación.

### GOLES

Minuto 9.— Vaquer, en la boca de gol, bate a Llodrá, 1-0.

Minuto 14.— Serra de chut raso y cruzado establece el 2-0.

Minuto 31.— En vena de aciertos del equipo local, Mas, logra el 3-0.

Minuto 53.— Jugada de Bueno, culminada por Vaquer, que de cabezazo, esta-



blece el resultado definitivo, 4-0.

### COMENTARIO

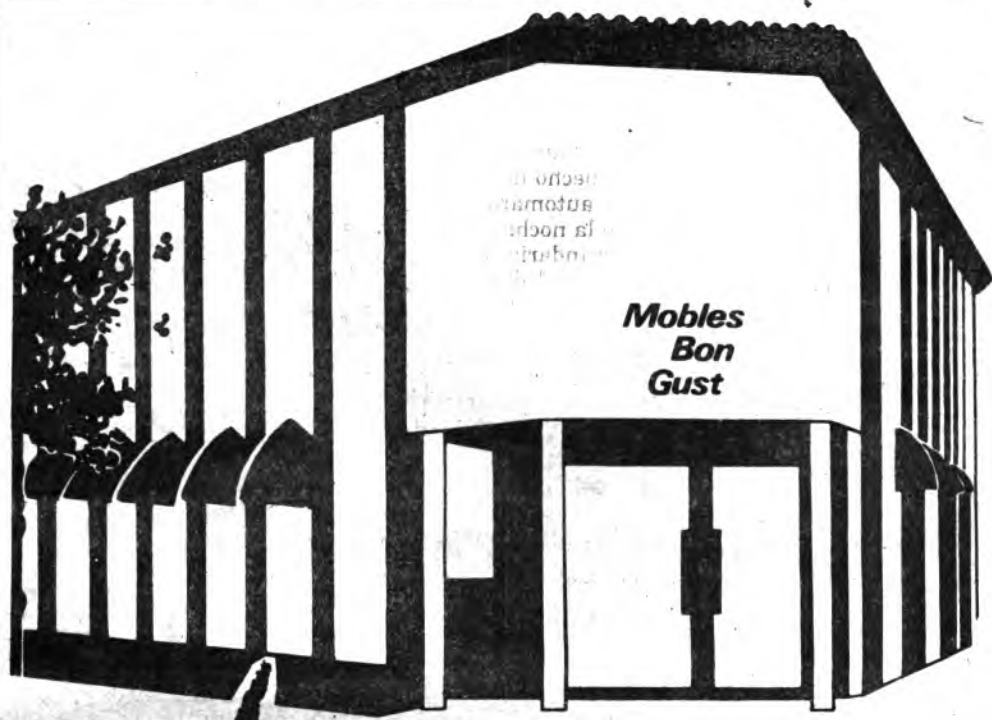
El Constancia jugó como quiso y cuando quiso frente al Manacor, equipo que en todo instante fue superado en todos los terrenos por el cuadro de Inca, creando de forma reiterada los locales, auténtico peligro en las cercanías de la portería defendida por Llodrá, y si al final fueron cuatro los tantos que subieron en el marcador, bien es verdad que esta cota se pudo haber incrementado en un par de goles más, habida cuenta que en diversas ocasiones el gol ya se cantaba en los graderíos,

pero unas veces la intervención de Llodrá, y otras los defensas, lograban salvar el peligro in extremis.

En definitiva, una brillante actuación del cuadro de Inca, frente a uno de los equipos fuertes del grupo, y una victoria que por sí sola presupone una gran dosis de moral de cara a las futuras confrontaciones que se avecinan.

Al final de la confrontación, los jugadores del Constancia, fueron despedidos con grandes muestras de simpatía y aplausos de sus seguidores.

ANDRES QUETGLAS



Artesanía y diseño  
del mueble contemporáneo

**Mobles**  
**Bon Gust**  
**Gust MANACOR**

C/. D'es Creuers, 17 - Tel: 55 45 43



## SE ALQUILA

LOCAL COMERCIAL  
EN CALLE LLUBI, 17

Adecuado también como almacén  
Teléfono: 50 19 87

## ARXIU HISTORIC PARROQUIAL D'INCA

ES POSA EN CONEIXAMENT DE TOTS  
ELS INTERESSATS QUE L'ARXIU HISTORIC  
PARROQUIAL D'INCA ESTA OBERT  
PER A INVESTITIGACIONS CADA «DIME-  
CRES» DE LES 17'30 A LES 19'30 HORES.



**FUTBOL BASE**CUIDA ESTA SECCION:  
ANDRES QUETGLAS**Alaró, 0 — Sallista, 4**

Se cumplió el pronóstico y el SALLISTA alevín consiguió una nueva victoria en su desplazamiento a la vecina villa de Alaró, en donde el equipo local, se empleó a fondo para tratar de frenar al líder.

Desde el inicio del encuentro, se puso de manifiesto la táctica defensiva del Alaró, que una y otra vez, desbarataba los ataques del equipo inquense que se mostraba algo lento

en sus acciones, propiciando pocas oportunidades claras de gol, llegándose al descanso sin que funcionara el marcador.

En la reanudación, tras la consabida charla con el entrenador JUAN MARTI, los muchachos de SALLISTA salieron dispuestos a hacer valer su superioridad técnica, jugando con mayor rapidez y poniendo en marcha su máquina de hacer goles, fue resquebrajando

la muralla defensiva de los locales, hasta conseguir los cuatro goles que dejaban en evidencia la diferencia de juego entre uno y otro equipo.

Así pues, nueva victoria del equipo de JUAN MARTI que sigue en su escalada hacia el título de liga, aunque en esta ocasión tardó más de lo previsto en hacerse con las riendas del encuentro.

El próximo sábado, el Sallista recibe la visita del SANTANY que ocupa el farolillo rojo y que es presumible que será presa fácil para el equipo de Inca que no debe tener excesivas dificultades para conseguir un buen número de goles que marquen la diferencia que debe existir entre estos dos equipos.

Contra el ALARÓ, el equipo del SALLISTA estuvo formado por FEBRER, CARRASCO, PERICAS, GONZALEZ, FUSTER, LLOBERA, SAMPOL, NICOLAU, MARTIN, LLABRES y HERRERA, entrando en la segunda parte TRUYOLS, OLIVER, GUIQUE y FUENTES. Siendo los goleadores LLABRES (2), PERICAS Y NICOLAU.

ALEVIN BTO. RAMON  
LLULL, 7 — STA.  
MARIA, 1

Auténtico festival, el realizado por el equipo Alevín del Beato Ramón Llull, que

sin apenas esfuerzo se deshizo de su oponente el Santa María, equipo al que infringió un severo correctivo.

Los autores de los tantos del Beato Ramón Llull, fueron, Arrom (3), Mateu (2) y Gual (2).

BTO. R. LLULL.— Fiol, Campaner, Fuentes, Roselló, López, Arrom, Luis, Pomares, Mateu, Navas, Figueroa (Gual y Fiol).

STA. MARIA.— Busquets, Amengual, Vicens, Coll, Garau, Borrás, Serrano, Borrás II, Castro, Estrellas y Álvarez.

BENJAMIN LA SALLE DE  
INCA, 0 — BTO. R.  
LLULL, 10

Brillante actuación, erizada de buen fútbol y goles, la cuajada por el equipo Benjamin del Beato Ramón Llull de Inca, que en partido de rivalidad local, derrotaría por cero a diez, al conjunto de La Salle de Inca.

Los autores de los tantos, fueron Roselló, (3), Villalonga (2), Sastre, Perelló, Ripoll, Ramis y Soler.

LA SALLE.— Pocovi, Pérez, Ramis, Jiménez, Camponar, Gaya, Chicote, Llobera, Querol, Aguera y Perelló.

BTO. R. LLULL.— Pastor, Torrens, Reus, Luis, García, Sastre, Perelló, Roselló, Ripoll, Ramis y Villalonga (Soler).



Equipo del Sport Inca.

**El Sport Inca,  
campeón de Baleares**

Equipo del club Sport-Inca, que el mes pasado se desplazó a Menorca para disputar el campeonato de Baleares de Tenis, después que se hubieran ya proclamado campeones de Mallorca.

En la categoría Veterano-Junior, se clasificaron como el mejor equipo de Baleares, al vencer en semifinales al Gran Playa del Arenal y en la final al Tenis Ciudadela por cinco victorias a dos.

También es posible que si las fechas les son propicias, el Sport-Inca presente un equipo en esas mismas categorías para disputar los campeonatos de España por equipos.

Los jugadores que se desplazaron a Menorca y que aparecen en la fotografía y de izquierda a derecha son (de pie) Truyols, Ramón, Beltrán, Ordinas, Comas, y (agachados) Coch, Llaneras, Vidal y Campins.

G. COLL

**URGE ALQUILAR****LOCAL - NAVE 600 m<sup>2</sup>  
ENTRADA CAMIONES**

Informes: Teléfono 50 00 67

**SE NECESITA SEÑORITA**

De 16 a 22 años para despacho

Escribir curriculum a mano,  
adjuntando fotografía.

Calle Santiago Rusiñol, 128 - INCA



muebles

**LLABRES**INCA  
MAYOR 48  
GRAN VIA DE COLON, 46  
FABRICA GRAN VIAPALMA  
31 de DICIEMBRE, 26  
PASEO MALLORCA, 16*Compare precios...*Comedores  
Dormitorios  
Tresillos  
Muebles auxiliares  
Objetos regaloFalta  
la leva veu  
per aconseguir  
la Pau!amics de la  
Fundació per la Pau  
a Mallorca**VIAJES INTEROPA**

INCA Teléfono: 505311

**FIN DE SEMANA  
HOTEL \* \* \*  
PENSION COMPLETA  
TRASLADOS  
EXCURSION**

Días 7 y 8 de Febrero



Con las teclas  
de mi máquina

## Difícil situación económica en el Constancia



Algunos, tal vez muchísimos, tomarán la cosa a risa. Otros, por el contrario, se tomarán las cosas muy seriamente, y en consecuencia, reflexionarán sobre los pormenores económicos por los que atraviesa la entidad constanciera.

La historia de siempre, es que el Constancia, como entidad, como club, viene resultando deficitaria, es una cuestión impenable que nadie puede discutir y muchísimo menos poner en tela de juicio. Es una verdad como un templo y como

tal hay que aceptarla. Pensar lo contrario, como piensan algunos, es engañarse asimismo e intentar vivir de espaldas a la entidad y surealidad.

Año tras año se va incrementando el déficit que arrastra la entidad, año tras año, se van renovando pólizas, una póliza importante, del orden de los cinco millones, y que según parece, ésta es una cuestión que no hemos podido confirmar, se desea incrementar el préstamo añadiendo un millón más.

Pero, los problemas del Constancia no se encuentran centralizados únicamente en el aspecto prestariado, el problema es más profundo, más delicado y más complicado. Entre otras cosas, porque este cáncer contrae compromisos económicos con la Administración en forma de impuestos, y éstos, claro está, por falta de recursos, se han dejado de cumplir, y ahora, la cosa ha tomado un cariz mucho más peligroso, al intervenir oficialmente los estamentos oficiales, y determinar el embargo del taquillaje del partido disputado el pasado domingo.

Es evidente, que en Inca, se reacciona de una vez por todas, o el fútbol, nuestro Constancia, se va al garete, porque de seguir en la forma en que nos desenvolvemos, esto significa por naturaleza y por lógica, el caos, la muerte y la desaparición. Hay que rectificar la línea de actuación, tanto de los directivos, como de los seguidores y la propia ciudad. El Constancia, es una obra de todos, y a todos nos incumbe apoyar y fortalecer su desarrollo, como si de algo nuestro se tratase, porque realmente el Constancia es de todos.

La difícil situación económica por la que actualmente atraviesa la entidad, es de muy difícil solución. Hay que ser precavidos, y los directivos actuales, deberían, según mi opinión particular, no pillarse los dedos con decisiones que después pueden lamentar. Lo aconsejable, sería poner las cartas boca arriba, explicando de forma detallada la situación actual, y dejar que los asociados, los seguidores, los ciudadanos, la ciudad, se responsabilizará y entre todos, intentar encontrar una solución viable a los actuales problemas.

ANDRES QUETGLAS



## Los nadadores del Sport Inca, siguen teniendo buenas actuaciones

Como es habitual en estas fechas en la piscina municipal de deportes de Palma, se celebró el «Trofeo de Sant Sebastià» haciendo honor a su patrón. Estuvo muy animado, ya que muchos padres desde las gradas animaban a sus hijos.

Las pruebas que se nadaron fueron para promesas 100 metros crol y 400 m. para federación. Hubo tres clasificaciones para cada edad.

El Club Sport Inca consiguió 4 trofeos para sus nadadores con la supuesta satisfacción, ya que siendo un club pequeño empieza a brillar con luz propia.

El resultado de los premiados fueron: 1.º trofeo del año 73 femenino, para Margarita M.a Beltrán que nadó 400 m. crol con un tiempo de 5'21 28. 2.º trofeo del año 1971 masculino, para Bartolomé Coch, 400 m. crol, con un tiempo de 4'51 21 a un segundo del primer clasificado. 3.º trofeo del año 74, masculino, Andrés Martorell, 400 m., con un tiempo de 5'32 38. También 3.º, trofeo femenino del año 77 para Mercedes Ordinas, que nadó 100 m. crol con un tiempo de 1'32 02.



Los nadadores que consiguieron trofeos.

Nuestra felicitación para todos los componentes del equipo de natación del Sport Inca, principalmente a los cuatro nadadores que consiguieron estos trofeos y

esperemos que pueda seguir la buena racha y muchos trofeos vengan a nuestra ciudad.

Guillem Coll  
Foto: Ordinas

## PARTICULAR

Vende pisos, segundo y tercero.  
Nuevos a estrenar, 3 habitaciones,  
sala comedor, baño, aseo,  
cocina equipada y lavandería.  
**Precio 3.800.000. Facilidades**

Informes: Tel. 721565 de las 20 h a las 23 h.



GOVERN BALEAR

CONSELLERIA D'EDUCACIO I CULTURA  
CENTRE SOCI-CULTURAL D'INCA

## AULA DE LA TERCERA EDAD DE INCA

PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA FEBRERO DE 1987

**Martes día 3 a las 19 h.**

Conferencia por Bernat Cifre Catedrático y escritor sobre el tema: Un lírico mallorquín: Miguel Forteza poeta.

**Jueves día 5 a las 19 h.**

Obra escénica por el Colegio Público N.º 5 de Robines de Binisalem.

**Martes día 10 a las 19 h.**

Conferencia (II parte) sobre el tema El Cine por Sebastián Roig Montserrat, Director General de la Juventud.

**Jueves día 12 a las 19,30 h.**

Concierto por el coro Antics Blavets. Director P. Vicenç Juan Rubí.

**Martes día 17 a las 19 h.**

Conferencia sobre el tema El mon rural a Mallorca S. XIX y XX por Francisca Thomás Amengual, Catedrática de Historia y Geografía del Instituto Bachillerato Antonio Maura.

**Jueves día 19 a las 19 h.**

Concierto de órgano por Manuel Vitaller Felipe.

**Sábado día 21.**

Excursión. Salida a las 9,30h.

**Martes día 24 a las 19 h.**

Conferencia sobre el tema: La Felicidad en la Tercera Edad por Margarita Borrás Sabater, Diplomada en Gerontología por la Universidad de Barcelona.

**Jueves día 26 a las 19 h.**

Concurso de disfraces para niños y niñas.

**Sábado día 28.**

Asistencia en el Auditorium de Palma al concierto de los Niños Cantores de Viena.

**Sesiones de Cine a las 21,30 h.**

Días 6, 13, 20 y 27. Películas: Golfus de Roma, Werther, Efectos Mortales y La Mitad del Cielo.

NOTA: Todos los actos se celebrarán en el Centro Socio Cultural (Avda. Obispo Llompart 56 y de entrada libre.

Alcudia garden

RESTAURANTE Y  
CAFETERIA

Al servicio  
de todo el público en general

ABIERTO TODOS LOS DIAS

SABADOS, MUSICA EN VIVO

Tel: 547368 - 547369

PTO. ALCUDIA

## L'Home que no li agradava el seu nom

Una matinada, Don Valentí Combrany i Garbell es va despertar més prest del que en ell era habitual. Una veritable angoixa havia acabat amb la seva son. Quins eren els motius d'aquell sobtat desvetllament? Mai no li havia passat, allò, al senyor Valentí Combrany. Temps enrera, quan era el cap del departament de Vendes a Llarg Termini de l'empresa a on treballà durant tants anys, solia despertar-se a qualsevol hora de la nit, però eren els problemes i les tensions laborals la causa immediata de la manca de son. Quina era, la causa? Feia dos anys que el senyor Valentí s'havia jubilat i gaudia d'una bona posició econòmica i fa-

miliar. La seva muller, dotze anys més jove que ell, era una excel·lent companyera, amiga i enfermera. El seu fill únic, ja casat i amb dos filles, tenia allò que en diem una «bona col·locació». Endemés, el senyor Valentí Combrany i Garbell, molt afeccionat a la lectura, era propietari d'una atapeïda biblioteca personal que li proporcionava llargues i meravelloses hores d'esbarjament i benaurança.

Malgrat tot, el senyor Valentí estava inquiet, no s'hi estava a gust dins el llit despert a les cinc del matí. Va encendre el llum i el tornà a pagar. Es va ajeure del costat dret, de l'esquerra, d'esquena i de panxa. No hi havia cap posició que

li anàs bé. Va encendre el llum de bell nou. les cinc i cinc. Va anar a l'excusat, després al lavabo. Quan passà per davant el mirall va observar el seus cabells descambuixats i es passà la mà per la closca, allissant-los una mica. Tornà al llit. Aleshores la seva dona ja tenia un ull badat.

—Què passa, Valentí? Que no et trobes bé?

—Sí, dona, no et preocupis. Tan sols que ja he acabat la son. Es estrany.

—Sí que ho és estrany —digué la dona—. Només són les cinc.

—Les cinc i deu. —precisà el senyor Valentí.

Però es tornà a ficar al llit de seguida. Era el mes de febrer i calia no fer moltes excursions en pijama. Quasi bé no s'havia ajeput quan pegà revinglada:

—Ja ho tenc! —cridà.

—I ara? —preguntà la muller.

—Es el nom. No m'agrada el meu nom. Fins avui no m'he donat compte de que el meu nom me satisfà. Valentí Combrany Garbell... Tu creus que és un nom adequat per mi?

La dona no sabia que dir-ne de tot allò. No gosava a pensar que el seu marit s'havia tornat boig. Com era possible que un nom amb el qual havia convivat més de seixanta anys li resultàs ara desagradable?

—Vaja, Valentí —digué la dona—, dexia-ho anar... No veus que has tengut un mal somni.

—No, nbo. No ha estat un somni. No vull que aquest nom me representi per més temps. L'he d'abandonar quan més aviat millor.

I es va tornar aixecar. Es va vestir i sortí al carrer. Va passejar per la ciutat fins a l'hora del dinar. Quan tornà a casa, la seva dona ja havia avisat a la Policia i era assistida pel metge d'un atac de nirvis. Però el senyor Valentí pareixia molt satisfet: feia més de mitja hora havia aconseguit allò que perseguia: abandonar el seu nom dins un solar d'escombralls.

Encara que la seva alegria va tenir poca durada, doncs quan la muller el va veure, exclamà:

—Valentí!

Aquest esgarip va restituir al senyor Valentí el seu nom. De res li havia servit llençar-lo dintre d'aquell solar de fems.

Els dies següents es va dedicar a deixar-lo abandonat als indrets més inverosímils i insòlits: damunt la torre del campanar d'una església, enmig del camp un dia de pluja, al fons de la mar quan va anar de pesca, a un Museu d'Antiquitats... Però sempre el seu nom se li reintegrava quan menys s'ho esperava. Si no era la

seva dona era un amic, i si no era un amic era un vell concedeixible:

—Tu ets en Valentí Combrany i Garbell?

Fins que un dia va decidir llençar el seu nom davall les rodes d'un enorme camió. A partir d'aquell episodi va canviar el seu destí. Ningú mai no tornà a dir-li el seu nom. La gent li deia «senyor», o «amic», o «marit», o «pare», o «avi»... El senyor Valentí n'estava ben gojós de tot allò, i ni tan sols ell se'n recordava de quin havia estat abans el seu nom. Passaren molts anys i l'home envellí, la sang s'espessí i el cervell es va pansir.

Aleshores, un matí trucaren a la porta. Ell va obrir i no va veure ningú. Malgrat tot, preguntà:

—Qui és?

Una veu va respondre:

—Soc jo, no em reconeixes...?

—No veig qui ets, però per la veu jo diria que...

—Soc tu! Soc en Valentí Combrany Garbell, no ho veus?

I el senyor Valentí Combrany i Garbell s'alegrà molt de retrobar-se amb el seu vell i conegut nom. Ja pus mai no es va desembarrassar d'ell.

JOAN GUASP

## Entre dos mons

### Mestres i profetes

La missió del mestre és la d'ensenyar. El mestre intenta que els alumnes obtinguin els coneixements que la humanitat ha anat adquirint al llarg de tota la història. Es adir, el mestre introdueix l'alumne dins la roda del món perquè pugui enrolar-s'hi i d'aquesta manera contribuir en la seva marxa progressiva cap en avant.

La missió del profeta és la d'interpel·lar el present. (El paper que a vegades se'ls atribueix d'anunciar el futur és secundari). El profeta convida els oients a revisar els seus comportaments i a reformar les estructures existents. Es a dir, el profeta es proposa correguir la trajectòria del món i cerca seguidors que l'acompanyin en la seva marxa a contracorrent.

Sempre han existit els mestres i els profetes, i no sempre és fàcil definir qui exerceix de mestre i qui de profeta. Sol esser el poder, tant el civil com el religiós, el qui millor detecta qui són els mestres perquè intenta utilitzar-los en benefici propi, i qui són els profetes perquè procura domesticar-los o fer-los callar.

I avui en dia, com ja ho va dir el Papa Pau VI «s'escolta més els profetes que els mestres. I si a vegades s'escolta els mestres és perquè al mateix temps són profetes».

Tots, i especialment els pares i els qui treballen amb gent jove, ens hauríem de sentir cridats a assumir la difícil tasca d'esser al mateix temps mestres i profetes. Tal volta la paraula que millor inclou aquesta doble tasca seria la d'educadors. Perquè educar és mantenir l'equilibri entre els mestre i el profeta: és obrir la intel·ligència cap a la cultura i la ciència, tot mantenint un esperit lúcid i crític; és despertar la voluntat cap al millorament de la convivència i el foment de la solidaritat, i això suposa capgirar la trajectòria de la nostra societat.

El món necessita mestres i profetes. I necessita els mestres-profetes que són els educadors.

SEBASTIA SALOM

## Confidències a un amic

### «La no-violència»

Aquests dies a la majoria dels nostres col·legis i escoles s'està mentalitzant als nostres infants i joves sobre la pau amb la preparació i celebració de la jornada de la no-violència. Es fàcil aquesta tasca? Jo crec que no, ja que tots vivim dins una societat competitiva i agressiva que desemboca fàcilment en comportaments violents.

Gandhi ha estat i serà per a molt de temps el símbol de la reivindicació justa feta des de la no-violència. L'anomenat pare de la Índia va saber exigir i treballar la independència d'aquell enorme país asiàtic a base d'una lluita no violenta. Hi ha contradicció en el dir «lluita no violenta»?

Quan entenem la paraula «lluita» en el sentit de l'esforç fet per un individu o per una col·lectivitat humana, llavors podem imaginar aquesta lluita duita a terme amb mètodes molt diversos i aquí hi cap el mètode de la no-violència. Els homes podem lluitar el combat de la vida sense emprar la violència que converteix l'altre home en un enemic. Es la frase pessimista d'aquell filòsof: «L'home és un llop per a l'altre home».

—Si creim que l'home és més que un animal,

llavors podem donar crèdit als mètodes no violents per anar fent de la vida un combat —un esforç— pacífic. Però el que sembla tan clar a nivell de teoria es contrasta llavors amb un praxis humana on la violència està més que present: guerres, morts, agressions, terrorismes, violacions, baralles...

¿Com podríem, bon amic, ajudar als nostres infants d'avui a ser manco violents? Jo crec que només si la gent gran deixam de ser-ho una mica: llàstima que la nostra societat ens ajudi tan poc. A l'inici he apuntat dos fenòmens que fa violenta la nostra convivència social i crec que és ben vere: la competitivitat i la agressivitat com els instruments per aconseguir lo millor per a nosaltres encara que sigui trepitjant els altres.

La gent gran hem de canviar la nostra mentalitat, tot i que sigui a mesura casolana —cadascú dins ca seva— per engendrar una generació nova no violenta. Mentres no llem competitivitat i agressivitat a les nostres relacions humanes —feina, família, carrer...— la jornada de la no-violència serà un crit només utòpic i així no ens podem conformar.

Llorenç Riera

## La foto curiosa



El 29 de juliol de 1966 i durant les Festes Patronals de nostra ciutat d'Inca, l'Ajuntament organitzà el IV HOMENAJE A LA VEJEZ. Hi hagué missa a la Parròquia de Santa Maria la Major, Acte al Teatre Principal i músiques i «madrines» per tot arreu. Aleshores no hi havia ni aules de Tercera Edat ni Clubs del Pensionista ni tot el que avui fa referència a aquesta, per jo sempre mal nomenada, tercera edat. Crec que llevors els vells eren de veritat vells. Avui la cosa ha canviat i els qui i formen part d'aquests grups són vertaders jovenets i jovenetes carregats i carregades d'il·lusions, treballs fructuosos fantasies. Però hem d'admetre que també antany es cuidava, llevors com llevors, de la dolça i honorable tercera edat. Han passat vint anys i no han passats de bades. La fotografia den Payeras ens ho demostra. I per que no canviem aquest nom de tercera edat amb «Segona joventut». Els glosadors de primera de Mallorca ja ho diuen per tot arreu...

Texte: Gabriel Pieras  
Foto: Payeras



RADIO BALEAR

• INCA •