

LA MUSICA INQUERA A SANTA CECILIA:

DOMINGO: LA BANDA UNION MUSICAL INQUENSE



La próxima semana el Orfeón L'Harpa d'Inca

* MEMORIAL ESCOLAR «ANTONIA PEREZ DE LEMA»

* EL P.S.M. CONTRA EL P.G.O.U. DE INCA

* ANTONIO ROVIRA, EXPONE EN MADRID, MANZANARES EN INCA

* ANA RIPOLL PERELLO, GANADORA LOCAL DEL CONCURSO DE DIBUJO

AÑO XII NUMERO 634

INCA, 27 NOVIEMBRE 1986 PRECIO: 50 PTAS.

LA FIESTA DE CRISTO REY, MUY ANIMADA



EDITORIAL La premsa forana

Els mallorquins tenim una llarga tradició dins el món de la premsa. Segurament som una de les regions de tota la geografia espanyola que compta amb més premsa escrita. I si ho miram des del caire del nombre de població portam la bandera. Una bandera que ningú pot prender-nos! Cada nucli de població de nostra illa de Mallorca té el seu ressò propi i independent. Ja en som un bon grup ben gros, ample i ufanós. Tenim una força grossa, però no massa entesa. Dins cada un de nosaltres hi ha un periodista, o un articulista o un col.laborador. A més de tot aixó, n'estam contents i amimam, de veritat cada una d'aquestes publicacions que van des del setmanari al trimestral, passant per quinzenaris, mensuals, etc. Ja en som multitut, com n'és multitut la gent, les persones que lle-

geixen aquesta premsa, dita forana.

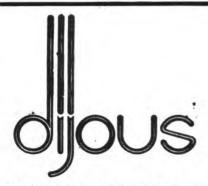
Que consti que aquest nom de «forana» no ens molesta. Sabem que vol dir que no és de Ciutat de Mallorca i que és del poble, del nucli on neix cada cicle i sens falta. I hem de dir que ja som molts els qui hi treballam amb il.lusió i dedicació. També ens és esperançador el nostre futur, puix el poble planer, que encare n'hi ha molt, a més de voler saber les noticies nacionals, internacionals o senzillament illenques, volen gaudir del plaer de sentir parlar d'ells mateixos i feta per ells mateixos, per nosaltres mateixos. Això té una importància que encara no s'ha descoberta... Ja vendrà el moment que valdrà més un bon fritet de xot mallorquí que un dels millors menjars d'importació. Com també, s'está vegent, reneixen nostres tradicions, nostres costums, nostres coses i simbolismes. Segurament els nacionalismes reneixin com l'airosa palmera mallorquina que hi havia vora molts de convents de

nostra contrada i vora «ses cases» de moltes possessions. «No hi ha temps que no torn...» diu l'adagi popular. La cosa popular no pot morir jamai, així com aquesta premsa forana, popular, tampoc pot deixar de ser el que és i el que representa...

Per tant és hora que Mallorca d'adoni dels seus valors tradicionals, avui recuperats i trets de les vies de desaparició. La premsa escrita no pot morir mai. Ans tot el contrari, reneix esponerosa. A més de tot aixó hi ha el naixament de belles publicacions que arredoneixen nostra cultura, amplifiquen les nostres aspiracions i en són els nostres portaveus.

El que voldríem aclarir és que no renunciam a la premsa grossa i ampulosa, a la milionària; no, no és el nostre intent! El que desitjam és que hi hagi una sintonia més bona i que com nosaltres estimi de cada dia més, nostra Mallorca, tot i a pesar que sabem cert l'estimen!

Amunt ànima forta! Amunt, Premsa Forana!



SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives. CONSEJO DE REDACCION: Guillem Coll

Morro, Joan Parets i Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Reynés i Villalonga.

Fotógrafo: Rafael Payeras.

Precio de venta ejemplar: 50 pesetas.

Suscripción anual: 2.000 pesetas. REDACCION Y ADMINISTRACION: Miguel Sastre Fuster.— C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

PUBLICIDAD: Andrés Quetglas, Teléfono 501985, Guillem Coll, Teléfono 500716 y Miguel Fuster. Teléfono 504579.

REPARTO: Juan M. Fuster y Gregorio Valle- C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

SUSCRIPCIONES: Miguel Fuster Sastre. C. Santiago Rusiñol, 128. Teléfono 504579.
 IMPRIME: Atlante — Palma de Mallorca.

Depósito Legal: PM 537-1974.

Necrológica

Margarita Ramis Llompart

El pasado lunes falleció a la edad de 79 años en Inca, Margarita Ramis Llompart. Las exequias se celebraron en la parróquia de Santa María la Mayor de nuestra ciudad. Los que hacemos «Dijous» nos unimos al dolor que embarga a toda la familia, de manera especial a su esposo Francisco Matemales y a sus hijos Sebas-tián y Matías, así como a su hija política María Mateu. Al tiempo que elevamos nuestra oración para que Dios Padre, le haya concedido el descanso eterno.



CONSELLERIA D'EDUCACIO I CULTURA DEL GOVERN BALEAR

MESA REDONDA SOBRE «LA MUJER EN LA VIDA SOCIAL, EMPRESARIAL Y **POLITICA**»

PARTICIPANTES

Doña M' del Carmen García Savadie, abogada v escritora.

Doña M' Antonia Riutort, Alcaldesa de Costitx y Diputada del Parlamento Balear.

Doña M' Teresa Ratier Nadal, Presidenta de las Mujeres Empresarias.

Doña M' Francisca Thomás Mulet, Directora del Centro de Información de los Derechos de

Actuará de moderador don Andrés Ferret Sobral, Periodista y Licenciado en Derecho.

DIA: Martes día 2 de Diciembre de 1986. HORA:: A las siete y media de la noche. LUGAR: CENTRO SOCIO-CULTURAL DE INCA (Avda. OBISPO LLOMPART).

Memorial escolar «Antonia Pérez de Lema» para el alumnado del colegio San Vicente de Paul

Con un primer premio de 25.000 ptas.

La familia de la que fue durante muchos años profesora del colegio San Vicente de Paul de nuestra ciudad «Antonia Pérez de Lema», fallecida en enero pasado. Esposa del parlamentario socialista inquense Andrés París, en su deseo de ofrecer un homenaje a su mejoría y colaborar en la mejor formación de las alumnas del colegio, crea este pre-mio, en su modalidad de narración breve.

Las bases del mismo son las siguientes.

Se convoca un concurso de redacción, sobre un tema relacionado con las islas Baleares, cuya extensión deberá tener un mínimo de dos folios y un máximo de mecanografiados a doble espacio. Aunque también podrán presentarse trabajos escritos a mano.

Los mismos podrán ser escritos en lengua castellana o catalán. Podrán participar en dicho memorial las alumnas del colegio San Vicente de Paul, matriculadas en los cursos 1985-86 y 1986-87. El plazo de presentación de los trabajos finalizará el día 30 del pre-

Los trabajos deberán pre-sentarse sin firma y se identificará con un lema en un sobre aparte deberá figurar el nombre y apellidos del autor. Los trabajos deben presentarse en la secretaría del centro.

Se establece un primer premi,o de 25.000 mil pesetas y dos áccesits de 10.000 pesetas cada uno, que se entregarán en un acto académico que se celebrará en el salón de actos del colegio. Los premi,os no podrán ser declarados desiertos.

Se gestionará la publicación de los trabajos premiados en a prensa local.

Las bases han sido aprobadas por la dirección del centro y la junta directiva de la APA.

Los trabajos serán calificados por un jurado intepor cinc personas: dos designadas por la direc-ción del centro, otras dos por la APA y una quinta por la familia de Antonia Pérez de Lema. En caso de empate el premi,o se otorgaría al concursante de menor edad. El fallo del jurado será inapelable, se hará pú-blico antes del día 25 del próximo mes de diciembre.

Sin duda con este acto se pretende el reconocimiento de una buena labor llevada a cabo durante muchos años en beneficio de aumnado del citado centro.

G. Goll

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento de Inca. Teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento. Teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. ininterrumpido durante las 24 horas del

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo del Centro Médico, para informes Ambulatorio o Ayuntamiento. Teléfono

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu. Carrer de Jocs 36. y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Grúas

Ignaci, Carrer des Jocs, 36 y Grúas Just (Hermanos Llinás Maura), calle Pío XII, 49.

Exposiciones: Julián Manzanares en la Galería Cinium y J. Ferrer, en el Centro de Expositores.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

S'Escaire: Discoteca Abierto cada día a partir de

SERVICIO DE URGENCIA

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Teléfono Bomberos: 500080.

Guadia Civil: Teléfono 501454. Ambulatorio de la Segu-

ridad Social: Teléfono 502850.

Gran brillantez en la fiesta de Santa María La Mayor en Palma

(Retirado de nuestra pasada edición). Con gran brillantez se celebró en Palma, organizada por la Unión de Inquenses en Palma, la fiesta anual de Santa María la Mayor. En la Iglesia de Santa Catalina de Siena se celebró una misa concelebrada presidida por el Ilmo. Sr. D. Se-bastián Garcías Palou en la que pronunció sentida homilia el también hijo de Inca, Mn. Santiago Cortés Forteza. En el ofertorio «La Revetla d'Inca» bajo la dirección de Jaime Serra, bailó el baile de l'Oferta. Ocupaban sitios destacados el Alcalde de Inca, D. Antonio Pons; el concejal de cultural, D. Juan Rosselló; El teniente de Alcalde, D. Miguel Payeras y toda la junta directiva de la

Asociación. El templo se vió to-talmente de fieles que al termi-nar la misa fueron obsequiados con el típico refresco.

En un típico restaurante de Palma se tuvo la comida de hermandad con el consiguiente intercambio de obseguios entre los asistentes. Hay que destacar la asistencia de un buen número de pintores de Inca que donaron una de esta esculpida la imagen de Santa María La Major, así como el Alcalde obsequió a todas las familias pre-sentes con un ejemplar de la «Breu historia d'Inca». Después de los correspondientes parlamentos se dió por terminada esta jornada que brillo con todo esplendor.



CONSELLERIA DE EDUCACION Y CULTURA DEL GOVERN BALEAR

AULA DE TERCERA EDAD DE INCA

PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL MES DE DICIEMBRE DE 1986

MARTES DIA 2 A LAS 19'30H.

Mesa Redonda sobre el tema «La Mujer en la vida social, empresarial y política».

JUEVES DIA 4 A LAS 19H.

Actuación de «Aires de Vernada» del Colegio «N' S' de Robines» de Binisalem, bajo la dirección de Bernat Forteza.

VIERNES DIA 12 A LAS 21'30H.

Sesión de cine. Película «Consul comodoro». Director: John Markenkie.

SABADO DIA 13

Merienda en el Casino de Mallorca. Salida a las 16'30h. Regreso a las 20'30h.

MARTES DIA 16 A LAS 19H.

Conferencia-audición «La Sibila», por don Joan Parets Serra, Párroco de Lloseta.

JUEVES DIA 18 A LAS 19'30H.

Concierto por L'Harpa d'Inca, bajo la dirección de don Miguel Aguiló, Merienda de Navidad.

DOMINGO DIA 21 A LAS 20H.

Después de la misa vespertina, en la iglesia de Santa María la Mayor Concierto de la Coral Universitaria dirigida por don Joan Company.

MARTES DIA 23 A LAS 19H.

Actuación del Coro del Colegio «Santo Tomás de Aquino» dirigido por don Luis Forteza. Sorteo y regalos de Navidad.

Con brillantez se celebraron las fiestas de la parroquia de Cristo Rey

El pasado fin de semana se celebraro0n diversos actos en la barriada de Cristo Rey, para conmemorar la festividad del patrono de la parroquia. Los mismos sirvieron para que todo el vecindario participase en los mismos.

Los actos destinados a los chicos comenzaron el sábado por la tarde, con la puesta en marcha de un club d'Esplai abierto a todos los chicos de la barriada. Durante más de dos horas los pequeños junto con los monitores pudieron pasar dos horas agradables y entretenidas. Esta actividad que se puso en marcha coincidiendo con las fiestas tendrá continuidad.

Por la noche, después de la misa, en la calle Costa y organizado por la Asociación de Vecinos «Ponent» hubo un «fogaró» y torrada abierta a todo el vecindario. Todos los presentes en el acto fueron obsequiados con «butifarrones y longaniza», así como un poco de vino. Y el ambiente de amistad se prolongó por espacio de varias horas. Entre los participantes en el mismo hay que citar el alcalde Antonio Pons.

Los actos finalizaron el domingo por la mañana a las 10.30 hubo una misa solemne concelebrada con la presencia de las autoridades locales. El templo parroquial se encontraba repleto de público. La misa

fue presidida por el nuevo Vicario Episcopa de la Zona III, Mn. Bartomeu Fons. En nombre del Obispo Monse-ñor Ubeda felicitó a los vecinos de la barriada en esta fiesta. Igualmente desde su puesto se ofreció a todos. Señaló que la parroquia de Cristo Rey, había realizado una meritoia labor en el aspecto social y también religioso en los últimos 25 años. Animó a seguir en este sentido. La Revetla d'Inca, bajo, la dirección de Jaume Serra, bailó el tradicional «ball de l'oferta» que dio mayor brillantez a a celebración religiosa.

Finalizada la misa en la plazoleta de la parroquia fue servido un refrigerio a todas las personas asistentes. La Revetla d'Inca, hizo una exhibición folklórica. De esta manera y con la participación de mucha gente de la barriada finali-



zaron los actos de las fiestas, Una vez más el vecin-

dario participó en los mis-

El P.S.M. y el Plan General inquense

L'agrupació d'Inca del Partit Socialista de Mallorca-Esquerra Nacionalista, ha presentat mitjançant el seu regidor a l'Ajuntament d'Inca, Pere Rayó Bennassar, diverses al.legacions al Plà General d'Ordenació Urbana d'Inca per tal de millorar-lo en els punts menys clars del mateix.

Les al.legacions presentades pel P.S.M.-E.N. s'han dirigit en primer lloc a aconseguir l'anul.lació de l'equipament esportiu a l'interior de l'illeta de cases limitada pels carrers: Man-cor, 2 de Maig, Sant Antoni, i Arlés. Degut al pronunciat desnivell del terreny, la seva conversió en zona esportiva suposaria un elevat cost en les obres per anivellar-l'ho, a més de l'expropiació d'uns corrals i uns terrenys ja edificats. Tot aixó es traduiria en un munt d'inconvenients, tant pels veinats de la zona com per la gent que volgués practi-car l'esport allà dintre.

Com a contrapartida, aquesta zona esportiva s'hauria de construir dins la zona verda nº 22 i convertir-la així en una zona mixta. Els seus avantatges: de tipus económic, unificació de les zones, més terrenys per a la zona esportiva i un millor accés a la zona, son evidents i d'aquesta manera no es deixa a la barriada sense l'equipament esportiu.

La segona al.legació s'ha presentada a les «Característiques de les vivendes a sol agrícola-ramader». Consideram que els 1.500 m3 de possible edificació escapen absolutament al que s'entén com una vivenda unifamiliar convencional, i en res conserva el concepte de l'imatge de sol rústic que es preten. Així mateix, els 9 metres de possible edifica-ció, —dues plantes més una torre-, son absolutament contradictoris amb el concepte de les característiques d'aquest tipus de vivendes i aquestes s'haurien

de reduir a dues plantes. En la redacció del Plà hi manca determinar la superficie i l'ús que s'en podrà fer de les possibles construccions adossades a les cases com són: piscines, pistes, pistes esportives, jardins, etc., així com també hi falta definir una llista de materials que es podran emprar en la construcció de les vivendes.

Fent referència a la Zona de l'Ermita, falta especificar d'una manera clara els terrenys cedits a l'Ajuntament, de la mateixa manera que no es te en compte el desplaçament del diposit d'aigua que està adossat al conjunt prehistòric del Puig de l'Ermita i que figura a l'inventari dels monuments megalitics, restes prehistòrics i protohistòrics de Mallorca que s'han de protegir segons el Decret de 10-IX-1966 en el seu Art. 9.

Com a darrer punt, en el P.G.O.U. s'ha de deixar constància d'una manera clara que en els paratges preservats i paisatges protegits no s'han de permetre la construcció de vivendes ni altres edificacions que no sien les d'especial interés social.

Amb l'aprovació d'aquestes esmenes, el P.S.M.-E.N. està convinçut que el Pla millorerà molt en la seva base i contribuirà a fer d'Inca una ciutat millor.

Sols puntualitzar dues darreres coses:

1.- Donat l'alt cost de les obres que es pretenen al P.G.O.u. i el suposar una quantitat tan elevada per a l'inversió privada deixerà que aquest pla sia coix d'aquí a vuit anys ja que no es podran realitzar totes les obres si no és amb una voluntat política ferma de dur-lo a terme.

2.- De bell nou s'ha deixat passar per alt una oportunitat per a contribuir a la plena normalització de la nostra llengua a Inca donat que el català no apareix en la redacció del P.G.O.U. com si hauria d'apareixer.

No sols adherint-se al II Congrés de la Llengua i normalitzant els rètols dels carrers es fa normalització.

SOLO EL NUEVO FORD ESCORT LE OFRECE FRENOS ANTIBLOQUEO

- Nuevo sistema opcional de Frenos Antibloqueo. Por primera vez en un coche de su categoría.
- Nuevo diseño exterior. Más aerodinámico.
- Nuevas versiones y nueva gama de motores de bajo consumo. Como el 1.6 de 90 CV.
 Más potente.
- Nuevo cuadro de instrumentos. Más accesible.
- Y nuevo diseño interior. Más cómodo.

Desde I.147.300 Ptas.

Incluido IVA y Transporte

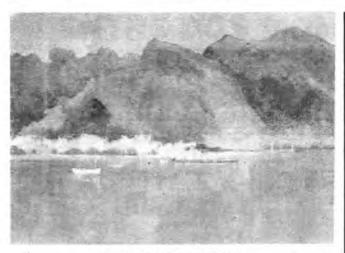


Venga y compruébelo en su Concesionario Ford.

Motor Mallorca, S.A.

INCA (MALLOREA)
TELÉFONOS 50 17 32 50 21 00





Detalle de la obra de Rovira.

Nueva exposición de Antonio Rovira, en la Galería Quorum de MADRID

El martes día 25 inauguró una exposición en la capital de España, el pintor inquense Antonio Rovira Ramis. Es su segunda exposición en la capital de España, tras el éxito artístico conseguido el año anterior en la Galería Quorum.

Es un pintor de sobras conocido en la isla ya que ha conseguido importantes premios. En el año 1952 obtuvo el primer premio de dibujo del Colegio La Salle de Palma. Desde el año 1974 decidió no volver a presentarse en otro certamen.

Desde el año 1957 hasta la fecha ha realizado muchas exposiciones individuales y también ha participado en colectivas.

Además de las exposiciones que ha realizado en nuestra ciudad y en la isla, últimamente ha estado en la Art Expo de Nueva York en el año 1980; III Bienal Iberoamericana de Arte en México 1982, en el año pa-

10NTEGO

sado expuso en la Galería Jonathan Poole Gallery y también en la Galería Quo-

En esta exposición que presenta ahora en Madrid, Antonio Rovira, presenta una treintena de obras, marinas y paisajes, principalmente del paisaje mallor-quín, con una visión personal y rica variedad. De indudable calidad, donde los ocres y amarillos bien entonados les dan un aire personal a la obra de Antonio Rovira. Su pintura bien construida donde la armonía y el dibujo es fundamental.

Esta nueva exposición en Madrid. permanecerá abierta hasta el día 6 de diciembre. Esperemos que este nuevo salto peninsular sea un nuevo paso adelante en su carrera artística de importante artista local. Ya que tiene proposiciones para exponer en distintas capitales europeas.

Guillem Coll

"DIJOUS" DE "DIJOUS"

Coordina: Guillem Coll

Taula Rodona sobre el **Ambulatorio**

Hoy jueves a las 20 horas, tendrá lugar en la sede so-cial del PSOE de nuestra ciudad, de la calle Fuente una rueda de prensa sobre la problemática del ambulatorio inquense. Un tema que preocupa a muchos inquenses desde hace tiempo. En nuestro próximo número les informaremos más detalladamente de

María Prats Isabel Garcías

Estas dos pintoras in-quenses María Prats e Isabel Garcías, realizaran dos exposiciones en el próximo mes de diciembre, María Prats inaugurará una exposición en la Galería l'Auba Palma. Mientras que Isabel Garcías, inaugurará una exposición en la Galería Cunium de nuestra ciu-

Fiestas Colegio Beato Ramón Llull

PREESCOLAR

9h. Gran Fiesta Infantil en el Salón de Actos del Colegio a cargo de la compañía de C.O.U.

10.30h. Juegos en el Claustro a cargo de la otra Compañía de C.O.U.

15h. Chocolatada amenizada en el aula de clase.

CICLO INICIAL

9h. Gran Olimpiada de Pasarratos organizada por el Comité COU-86.

10'30h. Gran Verbena en el Salón Subterráneo amenizada por el grupo «Ochentaiseiscou».

15h. Paseo por el campo y la ciudad.

CICLO MEDIO

9h. Actividades en su entorno natural, o sea el aula; exceptuando los intrépidos exploradores de 3° que irán natural entorno del campo. 10h. Festival Cómico-

Deportivo en el Polideportivo del Colegio (patio).

15h. Sesión del Festival de Cannes con la proyección del último éxito mundial v Palma de Oro del Festival «Cinco horas en globo».

La entrega de Premios será a las 12h. en los diferentes sitios.

CICLO SUPERIOR

9h. Gran Criterium Deportivo en la Ciudad Deportiva de Inca.

15h. Entretenido encuentro entre los finalistas de Futbito, si es que juegan bien, y si la autoridad y el tiempo lo permiten.

16h. Traca final amenizada con la entrega de los diferentes galardones al personal participante.

BACHILLERATO UNIFICADO POLIVALENTE

9h. Misa Pontifical. 9'45h. Entrega de los Premios «Planeta» y «Picasso» a los ingeniosos artistas.

10h. Salida al Km 1 de la Nacional Inca-Sineu, desvío Sport Inca. Exceptuando los intrépidos participantes de las competiciones del Colegio.

Actividades:

Sport Inca: Futbito, Baloncesto, Frontón, Tenis. Colegio: Ajedrez, Damas,

Dardos, Tenis de mesa, Mu-

13h. Entrega de Premios en los diferentes escenarios de competición.

15h. Movida Ginkama.

16h. Partido Internacio-nal entre las Selecciones Internacionales de Profes y Colegiales.

17h. Parada de la Movida, entrega de regalos y estampida Final.

Despedida y Cierre

Actuación de la «Revetla d'Inca»

El pasado jueves día 20 en el Aula de Tercera Edad de Inca la agrupación «Revetla d'Inca» dirigida por Jaime Serra dió una velada folklórica, de la que cabe destacar varias novedades de su renovado repertorio.

Mesa redonda sobre la mujer

Para el martes día 2 de diciembre el Centro Socio Cultural de Inca ha organizado una Mesa Redonda sobre el tema «La mujer en la vida social, empresarial y política».

Intervendrán doña María del Carmen García Savaabogada y escritora; doña María Antonia Munar Riutort. Alcaldesa de Costitx y Diputada del Parlamento Balear; doña María Teresa Ratier Nadal, Presidenta de las Mujeres empresarias; y doña María Francisca Thomás Mulet, Directora del Centro de Información de los Derechos de la Mujer.

Actuará de moderador don Andrés Ferret Social, Periodista y Licenciado en Derecho.

Esta mesa redonda tendrá lugar a las siete y media de la noche en el local del Centro Socio Cultural de Inca dependiente de la Consellería de Educación y Cultura en la Avda. Obispo Llompart 56.



Juana Ferrer

El pasado viernes inauguró una interesante exposición de óleos en el Centro de Expositores de nuestra ciudad, la artista palmesana Juana Ferrer. Es la primera exposición que realiza, sin duda las marinas y paisajes que nos presenta

son muy interesantes y de muestran su buen hacer y dominio del oficio. Sin duda es una muestra interesante, que ha sido posible contemplarla gracias a la labor que viene realizando «Sa Nostra».

Esta exposición permanecerá abierta en nuestra ciudad hasta el día 30.

lles Romero, Pedro Mendo-

za Flores, Salvador Moreno

Arcas, Emilia Alvarez Ma-

rine, Paulina Cortés Barce-

Deseamos a todos los

miembros de la nueva

Junta, acierto y buena ges-

Cunium

Asociación Tercera Edad Club del Pensionista

El jueves día 27 a las 19 horas en el Salón del Club del Pensionista, tendrá lugar la acostumbrada CENA DE COMPAÑERIS MO, que todos los jueves organiza la Asociación de la Tercera Edad de Inca y Comarca, actuando a continuación el S JAIME SERRA. el SHOW DE

Los tickets para dicha cena, pueden ser adquiridos en el BAR del Club hasta las 20 horas del día 25 del actual.

Revetla Campanatera

Hoy jueves día 27 a las 19'30h. la agrupación folklórica «Revetla Campanetera» ofrecerá una exhibición de bailes mallorquines en el Aula de Tercera Edad Inca (Avda. Obispo Llompart).

Nueva Junta Directiva del A.P.A.

En el pasado mes de octubre, quedó constituida la nueva Junta Directiva de la Asociación de Padres del Colegio de E.G.B. «San Vicente de Paúl» de nuestra ciudad:

PRESIDENTE: Juan Antonio Jiménez Bernard VICE-PRESIDENTE:

Jaime Perelló Mora. SECRETARIO: Juan Estanislao Martín Alomar. VICE-SECRETARIO:

Rafael Verger Mas. TESORERO: Jesús Prie-

VOCALES: Miguel Mira-

Esperemos que

ló y Isabel Gual Font.

Sigue abierta en la Galería Cunium de nuestra ciudad, la exposición de Julián Manzanares, que permanecerá abierta hasta principio del próximo mes de diciembre. El pintor afincado en Sa Pobla, nos ofrece una muestra interesante dentro de un estilo personal, donde la figura humana ocupa un primer plano destacado. Sin duda una exposición de arte vanguardista digna de contemplarse.

VII Bienal Internacional de Fotografía

Continua abierta en el local socio-cultural de la Consellería de Cultura de nuestra ciudad, la exposición de fotografías de la VII Bienal Internacional 1985, bajo el lema «el fotógraf testimoni del seu temps». 196 autores seleccionados en color y blanco y negro, representantes de 39 países. Sin duda una exposición que conviene visitar y que permanecerá abierta en nuestra ciudad hasta el próximo día 30.

como este se puedan llevar a cabo con más frecuencia en nuestra ciudad, ya que esto sin duda es de agrade-

DOMINE EL ESPACIO el nuevo Montego. panorámica en el 84% del entorno, plio y confortable, muy superior a uier otro en su clase. les 2.0 HLS Mayfair y MG 2.0 EFI. popessionario. Austin Bover.

VIAJES INTEROPA

EMBAJADA TURISTICA BALEAR

PUENTE DE LA INMACULADA

HOTEL ★ ★ + PENSION COMPLETA

+ TRASLADOS

ESPECIAL FIN DE AÑO

NIEVE: NAVIDAD Y FIN DE AÑO

INCA - Tel: 50 53 11

— Julián Manzanares –

Julián Manzanares ha vuelto a Inca, a la industriosa ciudad que ya lo aco-giera en los años 1982 (Espirafocs) y 1984 (Centro de Expositores). No es de extrañar que en esta ocasión su obra permanezca colgada en las paredes del íntimo y recoleto espacio de la Galería Cuníum, porue no es un secreto para nadie que esté medianamente informado de lo que acontece en el mundillo artístico que la dirección de la galería, sin abandonar su línea de paisajismo decorativista (la dramática ley del boxoffice: una obra es buena si produce rendimientos económicos), pretende hacer una oferta de calidad a inversores y coleccionistas. Al menos así lo indican las dos últimas exposiciones pro-gramadas: Guerrero Medina y Julián Manzanares.

A MODO DE

El año 1960 marca el inicio de una década que para algunos fue prodigiosa, sin embargo para Julián Man-(Ciudad Real, zanares 1952) fue el disparadero de un nomadismo que parece no tener fin. Se traslada con su familia a Hospitalet, y el primer contacto con el mundo del arte se produce a través de su hermano Antonio, también pintor, posando como modelo en una escuela de arte (Barcelona). La siguiente estación se llama Pedro Bermejo Abenza, quien le enseñaría el oficio de pintor: cómo prepa-

rar una tela, la técnica del óleo, el pastel, el acrílico. El iniciático aprendizaje se complementa con viajes a París. París y la bohemia se ofrecían como una esperanza. Pero París ya no era la fiesta descrita por los grandes autores norteamericanos de la generación perdida. Y en París, donde es imposible vivir sin mucho dinero, un compañero de estudio vomita sangre. A pesar del indudable romanticismo, los dos amigos tienen que regresar a Barcelona, no sin antes haber recalado en Montmartre donde descubren que incluso entre la bohemia todo tiene un precio. Regresa a Barcelona. Algunos amigos han camciado, él también. Otra vez los viajes, la atracción de lo desconocido. Busca calmar su inquietud y su desajuste en ciudades tentaculares: en Amsterdam, París, en Bruselas, radas abiertas de par en par a la curiosidad, la esperanza, la ambición y, qui-zás, finalmente, el desencanto. Incluso en medio de ciudades populosas y de muchedumbres heterogéneas se puede guardar una feroz individualidad. De nuevo en Barcelona, ciudad a la que sólo regresa para marcharse otra vez, asiste a las clases de Nicolás Valls, el cual le presenta a Xim Torrent, antiguo alumno, quien le habla de Mallorca. Se instala un año en Deià, luego el servicio militar, y otra vez los viajes por Euro-pa. En el año 1979 regresa Mallorca. Campanet, Deià, La Puebla, Pollensa, han conformado si itineraio... hasta el momento. Con todo, existe un rasgo de sedentarismo en la psicología vitalista y viajera de Julián Manzanares, que consise en su aceptación, su asunción final de que lo importante y atractivo no reside en la acción de los hombres, sino en la ola que los arrastra y la playa que los ampara.

GALERIA CUNIUM

La figura humana, trabajada al pastel, es el punto de mira y objeto de investigación de la obra que Julián Manzanares presenta en la Galería Cuníum. Figura humana que ha recibido tres tratamientos: 1) Mujeres desnudas. 2) Mujeres enmascaradas en díasnoches de Carnaval y 3) Hombres-mujeres sin ros-tros. Una atmósfera de turbia sensualidad, de pechos insinuantes, de contoneos blandos de nalgas, envuel-ve la serie que Julián Man-zanares dedica a la figura femenina. En las máscaras Carnaval, Juián nos habla del doble, aquel otro yo, más perverso pero más auténtico, que todos llevamos dentro. Las figuras sin rostro denotan el rechazo de las formas y el propósito de construir desde la insinuación de la línea, desde la mancha de color, desde la veladura, desde la textura.

La introspección agonista, realzada por el acento poético, llena de curiosidad psicológica y de virtuosismo técnico, forma parte esencial de la actitud estética de Julián Manzanares. El interiorismo, la angustia directa y taladrante, y la necesidad de confesarse a gritos del pintor se traducen en figuras pálidas, hiperestéticas y exquisitas.

Con respecto a la obra de Julián Manzanares, nunca,

Detalle de la obra de Manzanares.

desde que trabaja el pastel, me ha abandonado la impresión de que si su pintura tiene tanta aceptación es precisamente porque hace una oferta visual espontá-

neamente sensual v emocionalmente directa a un público que se ha hartado del arte insensible y áspero de los años 60 y 70. No me estoy refiriendo a un minoritario público mallorquín, anclado en la prehistoria del gusto artístico, cegado para la inversión, y aferrado a lo que en dulcificada expresión he calificado de impresionismo decorativis-

ta, sino que estoy hablando de otra Mallorca, la punta del iceberg que mueve las corrientes artísticas, la del profesional liberal, la del inversor, la que blanquea determinados ingresos. Y, sobre todo, estoy hablando del público europeo, del público danés, donde la obra de Julián Manzanares triplica su precio mallorquín. Texto: Joan Tortella

PAYERAS CINE VIDEO REPORTAJES INCA MALLORCA OBISPO LLOMPART, 52 TEL. 50 02 87

VENTA DE PISO 13 AÑOS. PROTECCION OFICIAL.

VICENTE ENSENAT, 9. **INCA TELEFONO 501207.**

ESCOLA EOUITACIÓ

INICIACIÓ

ORGANITZA "ESCUELA DE EQUITACION DE MALLORCA"

per 120 nins i nines. Edats: de 9 a 15 anys. INSCRIPCIÓ GRATUITA a l'Escola "Es Colomer" d'Inca

Fins dia 28 de Novembre. Presentar foto. Telèfon: 50 59 92. Inici del curset: Desembre. Horari: de 15 a 18 hores.

Dirigeix: David Solal Professor Diplomat BHSAI



CONSELL INSULAR DE MALLORCA

ESTUDI DE GUITARRA ANTONI ALOMAR I PERELLO

PROFESOR TITULAR CONTRABAIX ELECTRIC JAZ-BLUES-BEAT-FOLK

EXERCISIS I ESCALAS PER L'INICI A L'IMPROVISACIO

GUITARRA CLASICA-SOLFEIG-I TEORIA DE LA MUSICA

Avinguda Bisbe Llompart, 40 - Entr. (GALERIES MOLI VELL) Tel: 50 15 67

Ana Ripoll Perelló, ganadora del concurso «Pinta tu ciudad».

Con motivo del décimo aniversario de la «Ford» la delegación en nuestra ciu-dad de Motor Mallorca, realizó un concurso de dibujo para los escolares inquenses de 8 a 12 años, bajo el lema «Pinta tu ciudad». En el que participaron muchos alumnos. La exposición de los trabajos realizados en las distintas técnicas pueden ser contempladas en las instalaciones de Motor Mallorca. La misma permanecerá abierta hasta el próximo día 30.

Todos los concursantes obtuvieron un diploma. Mientras que para la ganadora Ana Ripoll Perelló tuvo un premio especial. Ya que tras la selección de los trabajos presentados el Jurado escogió como ganador su dibujo presentado, que nos ofrece un detalle de Santa María la Mayor con un tramo de la ciudad.

En las dependencias de la Casa Ford, mientras contemplamos los trabajos preaprovechamos sentados para hablar con Ana Ripoll Perelló, que cuenta con 11 años de edad y está estudiando 7º de EGB en el colegio «La Pureza» de nuestra ciudad.

¿Cómo fue presentarte al concurso?

- Me gusta mucho la pintura y ya anteriormente había presentado trabajos a varios concursos.

¿Te gusta la pintura?

 Si, me gusta mucho.
 Me gustaría dedicarme un poco más en serio a la misma.

¿Cómo surgió la idea del tema?

- Presenté el de Santa María la Mayor, ya que es una cosa muy representativa de nuestra ciudad.

¿Esperabas ganar el concurso?

- No, no lo esperaba, ya que hay muchos dibujos buenos presentados.

¿Qué estudios quieres realizar?

- A mí me gustaría estudiar farmacia o informáti-



Ana Perelló, recibe el premio.



Momento de la entrevista.

ca, aunque esto lo puedo compaginar con la pintura que en la actualidad es mi «hobby»

Esta fue nuestra simpática charla con Ana Ripoll Perelló, que estaba un poco emocionada y sorprendida

por este premio local. Nuestra felicitación y que pueda seguir compaginando los estudios con esta afición suya.

> Guillem Coll Fotos: J. Riera



| Margarita Salom. Primera dama i

"Me gustaría que alguna de mis hijas siguiese la trayed "Al principio me costó un poco acostumbrarn "Mi color prefrido es el rojo. Mientras que su bebida

Al hablar de Inca sin duda hay que hacer referencia a la piel. Ya que este siempre ocupa el primer plano de la actualidad. Inca es conocida en muchas partes del mundo gracias a su justa fama en el sector del calzado. Que en el aspecto de calidad y moda ha conseguido cotas muy

importantes. No obstante en los últimos años en que el sector del calzado estaba en crisis y se estaban perdiendo muchos puestos de trabajo surgido una nueva industria alternativa, que es la marroquinería. Que en la actualidad agrupa a un importante numero de fabricantes y muchos puestos de trabajo, tanto en la ciudad como en la

El pionero en esta labor es Antonio Ramis Tortella, que cuenta en la actualidad con 85 años y cada día acude a la fábrica. Es sin duda el propulsor del sector no solamente en nuestra ciudad, sino en toda la isla. En su fábrica han pasado muchas personas que luego se han idoestableciendo y creando nuevas fábricas. Alguien ha dicho que el Sr. Ramis ha sido el maestro propulsor en este sentido.

Sin duda en estas páginas especiales que hemos dedicado a nuestra ciudad hemos querido conocer un poco el perfil humano de

poco el perfil humano de este industrial y conocer un poco su singladura.

En su despacho de la Gran Via de Colón, acompañado de su hijo, Francisco que sigue la tradición familiar y de su buen amigo Pedro Llobera, mantuvimos nuestra conversación conversación.

"Nos cuenta que él fue a clase hasta los 11 años, en aquel entonces eran tiempos difíciles. De los 11 a los 18



años trabajó en el campo ayudando a su padre, que era agricultor. Luego trabajó como cortador en la fábrica de Bartolomé Payeras, de la que llegó a ser encargado. Luego vino la interrupción de la guerra civil hasta que en el año 1939, en la que se estableció por su cuenta y fue el propulsor de esta industria en toda la isla.

Al principio nos establecimos en la calle Muntanera, 6 bajos. Nos dedicábamos a hacer correas de reloj, carteras y guantes. Ya que había escasez de todo. Al principio su fabricación al no haber

tiendas especializadas vendían en las mercería Palma y relojerías. A p del "boom" turístico cuando el sector de la

fue cogiendo mayor fue Comenzó con un caj Comenzó con un cal de 7.000 pesetas. Recu que compraba de los de fervientes de la ciudad retales de la piel. La fá fue evolucionando po poco, también fabricación y los pruristas aceptaban de agrado la fabricartesana que se les of El primer autocar de t El primer autocar de t que se paró en Inca visitar su fábrica fue año 1950. Nosot

AMB LEASI Haga más rentable su a Equipamientos industriales y profesio

* Ventajas fiscales

Las rentas que se satisfacen del LEASING son gustos deducibles. El usuario tendra derecho a la desgravación fiscal, orresponda por la inversión efectuada por

* Sin inversion inicial

El usuario sólo está obligado al pago de la primera mensualidad. Los pagos podrán ser, a elección del cliente.

* A largo pla

Los contratos se meses annique estos sumpre de munto ae

* Flexible

La formalize complicadas trai casi nunca puede

lense política de mi marido" esto, pero me gusta" 'champany"



en aquel entonces nos habíamos trasladado a la calle Isaac Peral, casi todo se enía que hacer a través de os autocares Musa, ya que hohabía agencias de viaje. Después ya vinieron Barceló, Nicolau, etc...

Conla venida de la gente uvimos que hacer otra nace en la calle Isaac Peral. Fue uando la ciudad comenzó a stablecerse y florecer la ndustria de la piel.

En la época de los años 60, cuando el turismo ya había comenzado a venir en cantidad a la isla, comenzamos a fabricar a brigos, chaquetas, pantalones, faldas, etc... siendo los pioneros de esto. En Palma con el Sr. Morales, abrimos en Jaime III Nacar, que vendíamos piel y perlas. Llegamos a tener 7 tiendas.

En Inca la marroquineria se ha incrementado mucho, dándole mucha importancia. En el año 1970, debido a su expansión se trasladan a la Gran Vía de Colón, luga en el que permanecen en la actualidad.

El Sr. Ramis, sigue diciéndonos, nuestro orgullo es que hemos creado una industria que ahora tiene su auge. Pero esta industria está desplazada de zona geográfica. In ca industrialmente se está

LEASING no requiere imos aplazamientos que

muriendo. Ya que en los últimos años han ido desapareciendo muchas fábricas. Si queremos seguir siendo pioneros en economía tenemos que espabilarnos. Tenemos que intentar crear empresas de servicios y atraer al turismo. Conseguir la denominación de la ciudad de la piel. Con calidad, creatividad y moda. En la Gran Vía de Colón ahora se han abierto muchos establecimientos de este

sector.

Si bien esta su faceta profesional como industrial. Lo que ha conseguido este hombre humilde y trabajador, se debe a muchos esfuerzos y sacrificios. Recuerda su primera participación en la I Feria de Muestras de Baleares, que se celebró en la Plaza de los Patines. Además ha participado en todas las ediciones de Iberpiel y Piel España. En el año 1970, obtuvo una distinción a nivel mundial en Florencia (Italia).

En el aspecto humano a pesar de ser un hombre sin grandes estudios es un entusiasta de la cultura local. Se aficionó a la cultura gracias a la colaboración de Mestre Miquel Duran y su hijo Llorenç Ma. Tiene muchos

libros de Costa y Llobera, Alcover, etc. Igualmente recuerda que fue socio fundador del orfeón l'Harpa d'Inca. Y que durante 20 ó 25 años fue secretario de la misma.

Es consciente de que la ciudad ha prosperado y todo el progreso lo considera buena. En sus años jóvenes, había mucha a ctividad cultural, representaciones teatrales, conferencias. Recuerda la época la época de "Sa Catolica". En aquellos tiempos no había ni cine, ni discotecas y se podría trabajar más en esto. Igualmente recuerda la labor del Pare Cerdá, en Inca y del sindicato "La Paz". La conferencia del que fue alcalde de Palma Emili Darder, en tiempos difíciles...

Con relación al futuro de

Con relación al futuro de la ciudad es un poco pesimista. No lo veo demasiado bien. A pesar de que se vive bien en Inca, el futuro está en peligro.

Con relación a la lengua dice que no puede sufrir esta diferencia entre catalana y mallorquina, ya que todo viene de la catalana.

Es un aficionado a la colección de las obras del Pare Colom, del que es amigo personal y su opinión como persona y como poeta es inmejorable. Sin duda es un personaje que pasará a la Historia de la ciudad. Estos cincuenta años que ha permanecido en Inca lo

Con respecto al "Dijous Bo" nos dice que lo ve muy animado. Los comerciantes se sienten satisfechos con la presencia de tanto público. Ya que este día vienen muchas personas a visitarnos.

Esta es a grandes rasgos nu e s t r a e n t r e v i s t a mantenida con don Antonio Ramis Tortella, industrial de la piel. Que goza de buena salud y con animos de seguir trabajando en el sector de la piel, ya que lo considera como cosa suya. Esperemos que por muchos años pueda seguir trabajando en esto.

Guillem Coll

El domingo la Banda Unión Musical Inquense, celebrará su fiesta anual en honor de Santa Cecilia. En esta ocasión se rendirá un homenaje a Rafael Martínez, director de la «Escola Municipal de Música».

La Banda Unión Musical Inquense, que el pasado año cumplió sus bodas de plata de existencia, se prepara para celebrar la fiesta anual en honor de Santa Cecilia, que hará que el domingo todos los aficionados a la música se den cita a estos actos.

Sin duda hay que reconocer que el hecho de tener una banda en nuestra ciudad ha ayudado a resaltar la celebración de cualquier acto que se viene celebrando. Ultimamente hemos tenido la oportunidad de poderles ver con motivo de la inauguración del ayunta-miento y Casal de Cultura, así como en la pasada fiesta del «Dijous Bo». A las muchas y variadas actuaciones que ha hecho en nuestra ciudad, hay que señalar que también ha realizado muchas fuera. Más de un centenar de actuaciones en toda la isla. Ello es una prueba convincente buen hacer de nuestra banda de música.

Esta banda se fundó en el año 1960, tras la desaparición de la Banda Municipal, su director desde entonces en Vicenç Bestard. Tras una época un tanto difícil, ya que muchos músicos de la banda inquense eran un poco viejos, ahora se cuenta con una importante presencia de gente joven y el porvenir de la misma ahora se ve con mayor optimismo.

El domingo para conmemorar su fiesta anual de compañerismo, han realizado un programa de actos que es el siguiente: A las 11'30 pasacalles, a las 12, misa en la parroquia de Santa María la Mayor, en recuerdo de todos los músicos fallecidos. Durante la celebración de la misma la banda tocará una serie de piezas. A las 13 horas, en la Plaza de Santa María la Mayor, habrá un concierto. Mientras que la fiesta terminará con una comida de compañerismo que se celebrará a las 13'30. En la misma asisten todos los músicos y sirven para estrechar los lazos de unión entre todos.

La celebración de este año reviste una solemnidad especial, ya que se dedicará un homenaje a Rafael Martínez, que hasta ahora ha sido el director de la Escuela Municipal de Música. Durante unos diez años ha estado al frente de misma y gracias a sus des-velos y esfuerzos han salido muchos chicos jóvenes que integran la banda. Igualmente en algunas ocasiones ha sido el director de la banda junto a Vicenç Bestard y ha ayudado a la banda inquense. Ahora debido a su nuevo destino ha tenido que dejar la «Escola» inquense, ya que ha sido destinado a Oviedo. Pero estará presente en esta ocasión, donde recibirá el homenaje de sus compañeros músicos.

Con relación al sustituto de Rafael Martínez, al frente de la «Escola de Música», Vicenç Bestard, señaló que estaba estudiando quien sería su sustituto, tiene que ser una persona preparada y que le guste la enseñanza. Nosotros sin duda estamos dispuestos a colaborar en este sentido. «Al tiempo que nosotros lamentamos la marcha de Rafael Martínez, sabemos que ha sido un ascenso en su carrera y esta-



Rafael Martínez.

mos orgullosos de haberle tenido entre nosotros».

Estoy satisfecho del ba-lance de las actividades en el presente año. Ha sido un año de gran actividad, después de esta fiesta tenemos que prepararnos para la trobada de las bandas de música que será el próximo día 14 de diciembre. Luego tendremos unas cortas vacaciones de unos quince días, para luego comenzar con la festividad de Reyes, nuestras actuaciones que prácticamente no tienen interrupción durante todo el año, aunque principalmente los meses fuertes son los de verano, donde en muchos pueblos celebran sus fiestas patronales.

Esperemos que por muchos años Vicenç Bestard, pueda estar al frente de la banda inquense y que la misma puede seguir deleitándonos con estos bellos conciertos que nos ofrece con frecuencia.

GUILLEM COLL Fotos: Payeras



MARCH LEASING

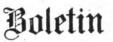
SOCIEDAD DE ARRENDAMIENTO FINANCIERO

Avda. Alejandro Rosselló, 8. Tel. 46 15 00 Telex. 68611. 07002 Palma de Mallorca:



Detalle de la Banda

L'AJUNTAMEN





Boletin & Oficial

El B.O.P. Nº 18.790 de 8-XI-86, publica entre otros el siguiente anuncio:

AYUNTAMIENTO DE INCA

Núm. 14726

Por la Comisión de Gobierno en su sesión celebrada el día 22 de octubre de 1986, cumplimentando los trámites de las pruebas selectivas a realizar para cubrir dos plazas de Peón de la Brigada de Obras, finalizado el plazo para la interposición de reclamaciones a la Lista Provisional de Aspirantes Admitidos y Excluídos, publicada en el Boletín Oficial de la Provincia el día 30 de septiembre de 1986, se aprobó, a propuesta de la Alcaidía, la siguiente Lista Definitiva de aspirantes admitidos y excluídos para cubrir las referidad plazas.

Admitidos:

D. Bartolomé Femenías Morro
D. Jesús Moreno Sendarrubias

- D. Jesús Moreno Sendarrubias D. Pablo Sánchez Salvá
- D. Silviano Ruiz Pozuelo

Excluídos:
D. José Gallego Ramos, por no acreditar un año de trabajo en la categoría de peón.
Fecha de exámenes: A los treinta días de la publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, siempre que no se produzcan reclamaciones a la Lista definitiva.
Inca a 22 de octubre de 1986. El Alcalde, Antonio Pons

CENTRO COMARCAL DE SALUT

CARNETS DE MANIPULADORES DE ALIMENTOS

Se recuerda a todos aquellos que trabajan con alimentos en establecimientos abiertos al público, la obligatoriedad de estar provisto del reglamentario carnet.

En la Comarca de Inca, los carnets de manipuladores de alimentos pueden conseguirse en el Centro Comarcal de Salud, sito en el Carrer de Can Dureta no.17. HORARIO:

PRUEBAS: Lunes y jueves, de 9 a 10 horas. EXAMENES: Lunes y jueves, de 1015 a 11



Boletin 🙈 Osicial

El B.O.P. Nº 18.792 de 13-XI-86, publica entre otros el siguiente anuncio:

AYUNTAMIENTO DE INCA

Núm. 15076/15254

Resolución del Áyuntamiento de Inca (Baleares), por la que se anuncia <u>Subasta Pública</u> para contratar la ejecución de las obras de "<u>Amplicción del Cementerio Municipal, 1ª Fase</u>".

Objeto de la subasta.—
Adjudicación de la reclaración

Objeto de la subasta.Adjudicación de la realización de la obra "Ampliación del
Cementerio Municipal, 1ª Fase".
Tipo de licitación.Cien millones ochocientas noventa y cinco mil ochocientas
cincuenta y tros (100.895.853) Ptas.
Plazo de ejecución.Doce mesos, a contar desde el día hábil siguiente al de la
notificación de la adjudicación definitiva.
Forma de pago.-

Doce meses, a contar desde el día hábil siguiente al de la notificación de la adjudicación definitiva.

Forma de pago. "

Mediante certificaciones parciales de obra ejecutada, aprobadas por la Comisión de Gobierno.

Garantías. "

Provisional, de dos millones diecisiete mil novecientas diecisiete (2.017.917) pesetas. La definitiva, ascenderá al cuatro por ciento del remate de la subasta.

Modelo de proposición. "D. Ge años de edad, de estado profesión, domicilio en, con D.N.I. nº en nombre propio (o en representación de como acredita por), enterado de la convocatoria de subasta para la adjudicación de las obras de "Ampliación del Cementerio Municipal, 1º Fase" y aceptando en su totalidad las cláusulas del Pliego de Condiciones Jurídicas y Económico-Administrativas y demás documentos integrantes del oportuno expediente, se compromete a ejecutar las referidas obras, con sujeción al Proyecto, por la cantidad de (en letras) pesetas.

Se adjunta el resguardo justificativo de haber efectuado la garantía provisional. Lugar, fecha y firma del proponente".

Expediente. "

Puede consultarse en el Negociado de Vías y Obras, en horas de Oficina.

Presentación de Plicas. "

En la Secretaría General de este Ayuntamiento, durante el plazo de veinte días hábiles a contar del siguiente al en que

Presentación de Plicas.—
En la Secretaría General de este Ayuntamiento, durante el plazo de veinte días hábiles a contar del siguiente al en que aparezca este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", y desde las nueve hasta las catorce horas.

Apertura.—
En el Salón de Sesiones, a las once horas del primer día hábil siguiente al en que termine el plazo de presentación de plicas.

Inca, a 31 de octubre de 1986.- El Alcelde, (ilegible).

ARXIU MUNICIPAL **D'INCA**

Es posa en coneixament dels interessats que l'Arxiu Municipal d'Inca està obert per a investigacions segons l'horari següent:

DIMARTS: De 12'30 a 13'30 hores. DIJOUS: De 18 a 20 hores.

ALISTAMIENTO DEL REEMPLAZO 1988

De acuerdo con lo dispuesto en el Art. 32 del Reglamento del Servicio Militar, se pone en co-nocimiento de todos los españoles nacidos desde el 1 DE SEPTIEMBRE DE 1968 AL DIA 31 DE DICIEMBRE DE 1969, la obligación que tienen de solicitar su inscripción para el alistamiento del reemplazo de 1968.

Todos los mozos interesados, con residencia en esta Ciudad deberán personarse en el Negociado de Quintas de este Ayuntamiento, para rellenar su ficha de inscripción, debiendo presentar en dicho acto fotocopia del anverso y del reverso del D.N.I.

El plazo de inscripción está comprendido entre el día de hoy y el día 31 de Diciembre del año en curso, pudiendo efectuar la misma, por representación, cualquier familiar de los mozos.

Los mozos que no soliciten su inscripción, serán sancionados con la multa señalada por el Art. 43, 1-a de la Ley 19/1984, no pudiendo ser declarados excedentes.

INCA, 1 de Octubre de 1986.

ELALCALDE

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE INCA

La Biblioteca Municipal que estaba en la Calle Obispo Llompart, no.87 ha sido trasladada a la C/. Dureta no.5. Centro de Salud 1er.

HORARIO: De lunes a viernes de 4 a 8 horas. Sábados de 9 a 2 horas.

L'Ajuntament d'Inca es complau de posar en coneixement dels ciutadans que a les dependències de RECEPCIO de LA SALA es troba a disposició dels caps de familia inquers un exemplar de l'obra «Breu història d'Inca», de l'autor D. Gabriel Pieras Salom.

Per a poder retirar-lo és indispensable la presentació del Document Nacional de Identitat.

Inca, 18 de Novembre de 1986. El Regidor Delegat de Cultura.



Breu Història d'Inca

El Ayuntamiento de Inca se complace en poner en conocimiento de los ciudadanos que en las dependencias de RECEP-CION de la CASA CONSISTO-RIAL se encuentra a disposición de los cabeza de familia inquenses un ejemplar de la obra «BREU HISTORIA D'INCA», de la que es autor D. GABRIEL PIERAS SALOM.

Para poder retirarlo es indispensable la presentación del Documento Nacional de Identidad.

Inca, 18 de Noviembre de 1986

El Regidor Delegado de Cultura.

ENTRE DOS MONS

Laicisme i Aconfessionalitat

S'entén per laicisme l'organització de la Societat al marge de la religió. Una societat laica és aquella que no té en compte les possibles creences religioses dels ciutadans, o que fins i tot les combat.

S'anomena aconfessionalitat a la situació d'un Estat que es proposa respectar totes les creences dels seus súbdits, sense afavorir ni combatre cap confessió religiosa concreta.

La Constitució Espanyola aprovada per referéndum dia 6 de desembre de 1978 declara l'aconfessionalitat de l'Estat Espanyol.

Però vetaquí que, vuit anys després, la situació em sembla una mica confusa, perquè mentres a les altures del Govern Socialista es detecten alguns símptomes de laicisme, a les baixures d'alguns Ajuntaments persisteix la tradició confessional catòlica.

I per a il.lustrar-hoposaré dos exemples:

Primer. Es un secret que corre de boca en boca per les esferes eclesiàstiques que el Govern Socialista ha encomanat (i ja el té damunt la taula) un estudi sobre el preu socio-polític que li costaria al Partit Socialista suprimir les classes de religió a les escoles. Es un clar símptoma de laicisme, perqué un Estat Aconfessional no solament no pot suprimir l'ensenyança de la religió catòlica, sinó que hauria de possibilitar proporcionalment l'ensenyança de les altres religions als seus respectius seguidors.

religions als seus respectius seguidors.

Segon exemple. Hi ha Ajuntaments que assisteixen corporativament a les manifestacions públiques de la religió catòlica. Si són creients és molt normal i molt just que hi assistesquin a títol personal. En tant en quant representen democràticament un poble majoritàriament católic, també es normal i just que allà on hi ha el poble també hi siguin ells. Però en tant en quant representen un Estat, un Govern i una Administració Pública aconfessionals, la seva presència em sembla un poc ambigua. I més encara si se'ls dóna un tracte de preferència, amb llocs de presidència i amb signes d'ostentació.

Entre un Estat Catòlic i un Estat Laic encara ens falta trobar l'equilibri de l'Estat Aconfessional.

SEBASTIA SALOM

«La Estrella de Oro Internacional a la Gastronomía», otro galardón para el Celler de Ca'n Amer

Tras una breve estancia en Madrid, regresaron en la noche del pasado miércoles, nuestros amigos, don José Torrens y doña Antonia Cantallops, del Celler de Ca'n Amer de nuestra ciudad.

Su desplazamiento a la capital de España, estaba motivado por una razón muy poderosa. Atender la invitación recibida por parte de Malcolm F. Plaeger, presidente de la Busienss Fnitiative Directions, para estar presentes en la Gran Gala de entrega de galardones otorgados a los empresarios y empresas.

La «Estrella de Oro Internacional de Gastronomía» en esta ocasión, y en el auditorio SCALA de Madrid, fue recogido por un celler mallorquín, de Inca, un celler conocido mundialmente, y premiado como no, con todos los honores en tan importante evento, donde se dieron cita, las más prestigiosas firmas de la prensa nacional e internacional, como asimismo, importante presencia de personalidades de la cultura, política, como igualmente, notable presencia de empresarios españoles y extranjeros.

Hasta la fecha, pocas son las empresas galardonads con «La Estrella de Oro Internacional a la Gastronomía», incluso, para poder optar a la misma, se tiene que atesorar unos merecimientos reconocidos.

La velada, resultó en todo momento muy interesante, y muy emotiva para nuestros representantes del Cellet de Ca'n Amer. Fueron seis horas, de constante actividad, tanto por parte de los invitados, como por parte de los organizadores.

Tras la recepción en el Auditorio Escala. Hubo la entrega de documentación a as empresas galardonadas. Seguidamente, se pasó a la presentación pública de las empresas y empresarios galardonados, a través de los medios periodísticos y audiovisuales de la organización BID.

Seguidamente, fue servida la cena de gala, como homenaje al empresario internacional. Ya, en las prostimerías de la cena, se procedió la entrega de distinciones a las empresas galardonadas. Finalmente, hubo una sesión de fotografía y fin de fiesta.

Lo dicho, todo un evento, el celebrado el pásado día 25 a la sombra de la Cibeles, y por descontado, una nueva oportunidad en que la cuina mallorquina de Ca'n Amer ha merecido el aplauso unánime de aque-

Malcolm F. Plaeger
Presidente de Businesz Initiative Directions
Linda D. Fickling
Vicepresidente de B.I. D. en Europa
tienen el placer de comunicar a

REST CELLER C'AN AMER.

que le ha sido concedida la

Estrella de Oro Internacional a la Gastronomía

Y convocarle a la Cena de Gala en el "Casino Gran Madrid"



donde se hará entrega del preciado galardón el Lunes 17 de Noviembre de 1986 a las 7 de la tarde

Al evento acudirán los medios de comunicación, personalidades del cuerpo inlomático, autoridades académicas, empresarios extranjeros y españoles, junto o reconocidos profesionales de la economía, las artes y la imagen.

Nr. F. Pearge
Elpresidente

USA*
INESS INITIATIVE DIRECTIONS
8614 Autumn Sunset
San Antonio
Texas 78239

El viceprovidente
ESPAÑA
BUSINESS INITIATIVE DIRECTIONS
General Yague, 11 - 28020 MADRID
T. 456 20 29 - 456 50 84 - 455 56 02
Telex 46340 TYG E

llas personas mas allendes de nuestra roqueta y de nuestras fronteras.

Pep, Antonia, enhorabuena, por esta nueva muestra de consideración recibida, merced a este cotidiano trabajo, en aras de una ambición vuestra muy personal. Dar ha conocer cada día más y más, las excelencias de nuestra cocina.

La «Estrella de Oro Internacional a la Gastronomía», otro galardón para el Celler de Ca'n Amer... El último de momento, porque, pronto, ya verán ustedes, serán otros premi,os los que vendrán ha engrosar la larga lista de Ca'n Amer.

En próximas ediciones, les tendremos debidamente informados de los pormenores y quisicosas en torno a velada. Hablaremos, largo y tendido con el matrimonio Torrens-Cantallops, a fin de poder recabar una más completa información. De momento, aquí está la noticia, un celler de Inca, el de Ca'n Amer, ha sido premiado con uno de los galardonados importantes más · mundo de la Gastronomía.

Andrés Quetglas

Confidencies a un amic

«Preparació i espera: Advent».

Normalment les grans celebracions que feim els humans solen anar precedides d'un temps de preparació i d'espera intenses segons la qualitat del que es vol celebrar. Encara que falti una mesada per a la celebració de Nadal, ja hem començat a sentir paraules i músiques que volen ambientar les festes íntimes i familiars de quasi final d'any.

El món comercial que sempre està a l'aguait de la necessitat de l'home consumista, ja ens ofereix productes per a una millor celebració del Nadal d'enguany. El mercat de l'oferta i la demanda es mostra molt

atent a tot aconteixement per veure si en pot treure una bona tallada de l'ocasió pertinent.

Tot aixó t'ho escric, quan els cristians estam a punt de començar un temps de preparació per celebrar la festa cristiana del naixement de Jesús. Diumenge qui ve començam el temps anomenat d'Advent, una paraula que a molts ens diu poca cosa, però unes setmanes que haurien de ser significatives per a tots els qui volem fer de Nadal una celebració de fe en Jesús i una reivindicació del gest de part de Déu a favor de l'home i, en concret, de l'home més pobre.

Els qui volem ser cristians tenim el perill de viure aquest temps de preparació atents només als signes externs que la societat consumista ens ofereix: llumets, torrons, xampanys, arbres i betlems. I Nadal ha de ser molt més. I ho serà si

som capaços de preparar-ho.

Jo et convidaria, bon amic, a trobar durant aquestes setmanes que ens falten per a Nadal uns moments per a la reflexió i la lectura. La tan anomenada «teologia de l'alliberació» que ens ajuda a descobrir que avui més que mai Déu està aprop dels més pobres exigint justicia dels altres homes, en podria ser un bon guia. Cercar algun llibres i llegir alguna plana d'aquesta teologia, on queda pa-tent el misteri de Déu alliberador de l'home més marginat i sotmès, ser una manera pràctica i concreta de preparar Nadal, en definitiva, de celebrar l'Advent.

Amic, siguem tan vius com els experts del nostre món comercialitzat i preparem autènticament la celebració cristiana de Nadal.

Llorenç Riera

Usted ha pensado...

Que debido a los múltiples casos que se comentan, no se podría cambiar el nombre y llamarla «INSEGURIDAD SOCIAL» pues como debe haber una razón para cambiar el nombre de una calle, también las habrá para ello.

Eran las 19 horas más o menos de un 16 de octubre cuando un señor se persona en el ambulatorio «URGEN-CIAS» de Inca y al médico de guardia le expo-

«Repentinamente mi madre se ha indispuesto, es Beneficiaria de la Seguridad Social, tiene 93 años y por los síntomas que presenta..... requiero la presencia de un Facultativo».

El Galeno de guardia dice: «Estoy solo y no puedo moverme, pero si le puedo mandar una ambulancia, la visitaré y si el caso lo requiere, será internada en Son Dureta».

Dos médicos «PAR-TICULARES» la atendieron y exactamente a las 23'30, (cuatro horas y media después) la paciente entregaba su alma a Dios.

Ello va dirigido a «QUIEN CORRES-PONDA» para que no se de ningún caso más, en la que yo califico de «Inseguridad Social».

Por ética me reservo los comentarios en la prensa, que el caso da lugar a ellos.

P. DE RODIN

Gran premio «Nadador Completo para Margarita Beltrán del Sport Inca

Se celebró en la piscina del colegio «La Salle» de Palma, el Gran Premio «Nadador completo» los días 15 y 16 de noviembre en su segunda fase.

Los resultados de los nadadores de Sport Inca que participaron fueron satisfactorios. Los participantes masculinos del 71 Baltasar Company y Guillermo Pons tuvieron muy buen registro en las cuatro pruebas. Así como también, los nadadores del 72 Antonio Reus y Felipe Campomar. Destacar en féminas del año 73 a Margarita Ma. Beltrán, que tuvo una brillante actuación alzándose con el triunfo y ganando el codiciado trofeo de «nadador completo» en su 1a y 2a fase.

Teniendo en cuenta el principio de temporada de los nadadores, les felicitamos por su tiempo y les animamos para que sigan adelante con este bello y completo deporte.

Guillem Coll

S.D. Ibiza 1 - Constancia 0

Un empate, hubiera sido más justo y más equitativo a la hora de premiar los esfuerzos realizados por los jugadores del Ibiza y del Constancia de Inca. Habida cuenta que el dominio en todo momento fue alterno, y si cabe, con mayores incursiones ofensivas por parte de los mallorquines, que una y otra vez, ponían en serios apuros el portal del equipo ibicenco.

Sin embargo, seria el equipo local, el que conseguiría materializar en algo positivo, y esta circunstancia, concurriría en el minuto 25 de juego, en que el jugador Figueroa I, lograría batir al guardameta Martínez.

Después, y de material especial en la segunda parte, el

Constancia, sus jugadores, pondrían toda «la carne en el asador», en busca del gol que les proporcionase el empate. Sin embargo, la fortuna no estuvo de su parte, y al final, se

cosecharía esta derrota mínima.

IBIZA.- Navarro, Vicente, Feliciano, Salvador, Arabí, Esteban, Gero, Capi, Figueroa I, Francis y Figueroa II.

CONSTANCIA.- Martínez, Doro, Flexas, Ballester, Bibi-

loni, Pons, Tur, Serra, Varela y Vaquer (López y Planas).

En definitiva, una ocasión de oro, para destacarse en la tabla clasificatoria, junto con el Sporting Mahones, y que no se pudo aprovechar por aquello de la mala suerte.

ANDRES QUETGLAS

Después de la derrota en Ibiza, el Constancia deja de nuevo el liderato en manos del Sporting Mahonés

GUILLEM COLL FOTOS: SAMPOL

El pasado domingo el Constancia volvió a perder en su desplazamiento en la isla blanca. En esta ocasión ha perdido su segundo encuentro de este campeonato ante la S.D. Ibiza, el conjunto ibicenco que ya conocía al Constancia por haberse enfrentado con él en el partido de la Copa del Rey y consiguió endosar un gol a Martínez y con ello los jugadores blancos regres'aron de vacío de este desplazamiento a tierras pitiusas.

El Constancia gana los partidos con facilidad en casa, pero le cuesta un poco ganar los encuentros en campo contrario. Y no solamente lograr un resultado positivo, sino marcar algún que otro gol. En los últimos desplazamientos en Muro, Montuiri e Ibiza la delantera blanca no ha conseguido ninguna diada.

Con este tropiezo el Constancia cede de nuevo liderato al Sporting Mahonés, que este año está pisando fuerte en la liga y que sin duda habrá que contar con él para plazas de honor. Menos mal que también perdieron los otros equipos que estaban empatados con el conjunto de Inca en primera posición y el equipo de Pedro Gost continuará en segunda posición.

Una vez más tenemos que reconocer que este año la tercera división está muy igualada v con constantes cambios en las primeras posiciones. Los resultados de Mahón, Montuiri, Cala Millor e Ibiza, hablan bien a las claras de esta igualdad que se prevee que por lo menos durante algunas jornadas las cosas sigan de esta manera.

El domingo recibirá el conjunto de Inca a la S.D. Portmany, uno de los bue-nos equipos de esta tercera división que el domingo por la tarde en la isla blanca no pudo ganar al novel Son Sardina, ya que empató a un gol ante el conjunto filial del Mallorca. Con este empate el Portmany está en séptima posición con 16 puntos y 2 positivos empatado a puntos con el Alayor.

El conjunto de Sant Antoni, ha ganado 7 partidos, ha empatado 2 y ha perdido 4.

El domingo importante compromiso en Inca ante la S.D. Portmany

Ha marcado 20 goles y ha encajado 11. Es un conjunto plagado de buenos jugadores que sin duda no darán ninguna facilidad a los inquenses. No sería de extrañar que en el conjunto bermellón de la isla blanca jugasen: Arco, Maymó, Jose-le, Balboa, Burgos, Pino, Fonseca, Prous, José, Sedano y M. Angel.

Mientras que el Constancia desde el martes ha comenzado las sesiones de entrenamiento con la mirada puesta en este encuentro del domingo. Los inquenses son conscientes de la importancia de estos dos puntos en disputa y por lo tanto deben vencer de forma clara en este encuentro y caso de que los Mahoneses pinchasen en Calviá podrían volver de nuevo a encabezar la primera posi-

todas maneras se tiene que trabajar con ilusión y sacrificio para poder aspirar a una de estas dos plazas de honor, ya que hay un grupo de equipos que aspiran a lo mismo y lógicamente se tiene que intentar

sacar el mejor número de puntos posible.

Tendremos que esperar a la sesión de entrenamiento de mañana viernes para saber si Gost, realizará algún que otro cambio en la formación inicial. De todas maneras no variará sustancialmente del equipo que viene jugando hasta loa

Esperemos que la afición acuda al campo para animar al equipo y con ello el equipo cuenta con el apoyo necesario ante tan dificil partido contra el Portmany.



INTERESANTE PARA CONSTRUCTORES Y OFICIALES DE LA CONSTRUCCION SE VENDEN TRES PISOS SIN TERMINAR A PRECIO MUY INTERESANTE.

C/. Cristo Rey 23 — INCA — Tel: 504759 Concertar entrevista de 7 a 9 noche.

Trofeo "Semanario Dijous -Muebles Cerdá"



Ballester, una semana más, al frente de la regularidad.

Bibiloni, sube posiciones

Derrota en Ibiza, aún así, los jugadores inquenses han cosechado puntuaciones muy altas. Siendo Bibiloni, el jugador que más alta puntuación ha conse-

TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Ballester	34
Bueno	32
Doro	31
Martínez	31
Bibiloni	31
Flexas	30
Serra	29
Vaquer	
Pons	19
López	
Varela	15
Quetglas	
Luis	
Mut	12
Mas	
Planas	
Ferrer	

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

	Goles
Vaquer	10
Serra	A
Bueno	A
Bibiloni	3
Ballester	3
Mas	
Mut	1
Doro	1
Varela	1

Sin novedad, por lo tanto en el apartado goleador con relación a la pasada semana.

Andrés Quetglas

FUTBOL BASE-

CUIDA ESTA SECCION: ANDRES QUETGLAS

J. Bto. Ramón Llull 4 — Campanet 3

Interesante y emocionante resultó esta confrontación, habida cuenta que de buenas a primeras, el equipo de Inca se vería por detrás en el marcador con un cero a dos adverso, esta circunstancia, concurría cuando las manecillas del reloj apenas habían sobrepasado el minuto quince de juego. Pese a este contratiempo prematuro, los inquenses no se desmoralizaron ni muchísimo menos, y poco a poco, se fueron adueñando del dominio y mando del encuentro, logrando acortar distancias, llegando al final de la primera mitad con el resultado de dos a tres.

En la segunda mitad, echando coraje y pundonor a la cosa, acompañadas estas virtudes de buen juego, obraron el milagro de dar la vuelta al resultado, finalizando la confrontación con victoria local de cuatro tantos a tres. Así pues, al final se lograría una victoria, que en los primeros compases de la confrontación, ni los más optimistas esperaban.

Los autores de los tantos del Bto. Ramón Llull, fueron, Segarra, Prats, Ferrari, y Horrach, este último, defensa central del Campanet, que marcaría en propia portería.

La formación presentada por el Bto. Ramón Llull, equipo juvenil «B», fue la siguiente.

Beltrán, Llobera, Martínez, Rosselló, Amengual, Segarra, Ferrari, B. Prats, Pena, Feliu, J. Prats.



ALEVIN BTO. R. LLULL 0
— CONSELL 0

Antes de entrar en detalles sobre los pormenores de la confrontación, bueno será destacar la buena actuación cuajada por el colegiado señor Lladó Grau, que bajo sus órdenes, alineó a los equipos de la siguiente forma. B.R. LLULL.- Juan,

B.R. LLULL.- Juan, Campaner, Arrom, Rosselló, García, Pomares, Luis, Mateu, Coll, Navas, Coll, (Fuentes y López).

(Fuentes y López).

CONSELL. Bestard,
Amengual, Castro, Cifre,
Amoros, Colom, Barceló,
Oliver, Isern, Marin, Barceló (Montilla).

Partido, que si cotejamos el dominio, y las oportunidades forjadas por uno y otro conjunto, debía finalizar con victoria abultada de los de Inca. Entre estas oportunidades desperdiciadas, tenemos contabilizadas siete ocasiones, en que a portero batido, no se han sabido contabilizar, ya sea por mala suerte, ya sea por desaciertos de los delanteros.

MIGUEL POMARES, CENTROCAMPISTA DEL BTO. R. LLULL

Miguel Pomares Ripoll, es un muchacho con afición a la práctica del fútbol, figura actualmente en las filas del equipo Alevin del Beato Ramón Llull, y su desmarcación es de centrocampista.

Es, en definitiva, un tron valor en ciernes, que de cuidarse, puede cuajar en este buen futbolista que sus con-

diciones técnicas auguran. De sus cualidades técnicas, destacaría, su dominio del pase largo y corto, es hábil con el balón, rápido, posee un buen tiro y posee una ilimitada resistencia al cansancio. Sin olvidar su buen juego de cabeza.

JUVENIL BTO. R. LLULL, LIDER E IMBATIDO

El equipo juvenil del Bto. Ramón Llull, de Segunda Regional, no tuvo que medir sus fuerzas en la jornada del pasado domingo, habida cuenta que en esta categoría hubo jornada de descanso.

Sin embargo, en estos instantes, cabe recordar, y dar un repaso, a la campaña que viene realizando dicho equipo en la presente campaña.

Actualmente, ocupa la primera plaza de la tabla, al mismo tiempo que conserva su aureola de equipo imbatido. Igualmente cabe recordar que hoy por hoy, lleva una ventaja de cuatro puntos a su más inmediato perseguidor, segundo clasificado, en la tabla.

J. SALLISTA 2 — PATRONATO 0

Partido muy reñido, el que disputaron los equipos juveniles de Primera División, del Sallista y del Patronato de Palma.

Si bien, en todo momento, de principio a fin, los inquenses, se mostrarían superiores a su oponente, logrando una victoria de dos tantos a cero, tanteo que muy bien se pudo incrementar con un par de goles más. Siendo el goleador de la confrontación, el jugador García, ya que se erigiría en

autor de los dos tantos.

Cuidó de la dirección del partido, el colegiado señor Santandreu, que en líneas generales tuvo una buena actuación.

SALLISTA.- Palou, Estrany, Martorell, Perelló, Llobera, Guerrero, Amengual, López, Ramis, García y Morro (Corcoles y Albalat).

PATRONATO.- García, Bennasar, Crespí, Salva, Manchado, Tenza, Muñoz, Nicolau, Ripoll, Bagur, Garcia.

ALEVIN CULTURAL 0 — SALLISTA 7

Si vencer en campo contrario es meritorio, mucho más meritorio resulta el conseguir vencer y golear al mismo tiempo. En esta ocasión, la víctima fue el Cultural del Puerto de Pollensa, que frente al Alevin del Sallista, su verdugo, sería derrotado por cero a siete. Un resultado que es fiel reflejo del dominio total y absoluto ejercido por los inquenses a lo largo de la confrontación.

Los autores de los tantos, fueron Llabrés (3), Martín (2), Sampol y Llobera.

Juan Martí, en esta ocasión, presentó la siguiente alineación.

Pons, Carrasco, Fuster, González, Pericás, Llobera, Sampol, Nicolau, Martín, Llabrés, Herrera.





Miguel Pomares, del Alevín BTO. R. Llull.

PETANCA Brillanto cam

Brillante campaña la de nuestros representantes

Cuando se llevan disputadas siete jornadas en las distintas categorías del deporte de la Petanca, la verdad sea dicha, la campaña que vienen realizando los equipos representativos de nuesetra ciudad, se puede etiquetar como de brillante.

Sino, vean ustedes.

Por lo que se refiere a la categoría de Primera B. Subgrupo A. El equipo del Club Petanca Inca, figura por excelencia en la primera posición en solitario y con tres puntos de ventaja sobre su más inmediato perseguidor, el equipo de Llama y con un palmares realmente impresionante, ya que de los catorce puntos posibles de conseguir, ha conseguido doce, es decir, en estas siete jornadas, únicamente ha encajado una derrota, y cosechado seis

El otro equipo de Inca encuadrado en este grupo, Ses Forques, se encuentra en una zona intermedia de la tabla, si bien, sus componentes piensan en lo que resta de liga, mejorar la actual situación.

victorias.

Por lo que concierne al equipo de Unión Petanca Inca, equipo que milita en la categoría de Primera B. Subgrupo B., igualmente viene realizando una campaña más que meritoria y brillante. Actualmente, se encuentra en la segunda plaza de la tabla clasificato-

ria, pisándole los talones al líder La Rueda, y nada descabellado sería pensar que en lo que resta de liga, los del Bar Londres, lograsen imponerse en lo alto de la tabla.

De los siete partidos que se llevan disputados, ha conocido cinco victorias y dos derrotas, figurando con diez puntos en la tabla clasificatoria.

Similar singladura la que está llevando el equipo de Segunda B. de Unión Petanca Inca, ya que figura por méritos propios en la segunda plaza, habiendo conseguido diez de los catorce puntos posibles.

Tal vez, la única nota negativa de nuestros representantes, la encontremos en este último lugar que ocupa actualmente el equipo de San Abdón, en el grupo de Segunda B. que se encuentra encuadrado. Cuando lleva disputadas siete jornadas, únicamente en su casillero figuran dos puntos.

Idéntica puntuación atesora el equipo de Unión Petanca Inca, que milita en la categoría Tercera C., si bien en este grupo tan solo se llevan disputadas cinco jornadas, y por lo tanto, los de Inca, esperan mejorar y dejar el faralillo rojo

dejar el farolillo rojo. ANDRES QUETGLAS





Otra oportunidad desaprovechada

Una vez conocidos los resultados cosechados en Montuiri y en Badia de Cala Millor, donde los equipos de Manacor y Alaró, fueron derrotados respectivamente, el partido que debía disputar el Constancia al día siguiente en tierras ibicencas, y más concretamente en el Campo Municipal de Ibiza, frente al equipo titular de la S.D. Ibiza, tomaba, y de hecho la tenía, una importancia vital, habida cuenta que un triunfo o bien un empate, permitiría a los de Inca, distanciarse uno ó dos puntos de estos equipos, y seguir su codo a codo con el Sporting Mahones.

Era por lo tanto, una oportunidad de oro, para los cachorros de Inca, pero, por segunda vez consecutiva, en partido de desplazamiento, el Constancia era derrotado por la mínima, como ya lo fuera en la primera ocasión en Montuiri, y con ello, dejar escapar esta oportunidad para mejorar la actual buena clasificación.

Fue, en definitiva, una derrota que en esta ocasión, muy pocos seguidores del Constancia esperan. Pero, ya se sabe, en fútbol, son dos los que juegan, y uno, casi siempre sale perjudicado en forma de derrota. En esta ocasión le tocó la «mona» al cuadro que entrena Pedro Gost, y en consecuencia, se sigue en este grupo de equipos, que ahora si, se encuentran ya a dos puntos de los menorquines del Sporting Mahones, que jornada tras jornada, van poniendo en liza su condición de equipo fuerte del grupo, y como no, se consolida como uno de los más significados aspirantes al título de campeón.

En Ibiza, otra oportunidad desaprovechada. Una verdadera lástima. Porque la verdad, si resulta interesante el vencer cuando los demás equipos gallitos vencer, mucho más interesante resulta el poder vencer, cuando estos equipos cosechan una derrota. Es precisamente en estas ocasiones, cuando se decide el ser o no ser de los equipos en el campeonato.

ANDRES QUETGLAS

Tercer aniversario «Peña Barcelonista de Inca»

Con motivo de celebrarse el tercer aniversario de la fundación de la Peña Barcelonista de Inca, los responsables de la misma, han programado para el próximo sábado, un interesante programa de actos.

Cabe destacar, el partido informal que se disputará en las instalaciones del Campo Municipal de Deportes, donde dos equipos, formados por elementos, procedentes de la Directiva de la Peña y socios de la misma, se enfrentaran en busca de una victoria, y con ello, dejar al menos, sobre el terreno de juego, una superioridad de unos sobre los otros, que en otras parcelas no pueden poner de manifiesto.

Sabemos, porque nos ha sido comunicado y confirmado posteriormente, que los componentes de uno y otro equipo, se están preparando intensamente con miras a la confrontación de marras, es más, se nos asegura que se otorgará un premio especial al autor del gol 25 del partido, porque eso si, se esperan muchos, muchísimos goles.

Una vez finalizada la confrontación futbolística, en las dependencias del Celler de Cañamel, se reunirán vencedores y vencidos. Socios, directiva e invitados, para celebrar una cenaaniversario de la fundación.

En definitiva, la Peña Barcelonista del Barcelona, el próximo sábado será noticia con motivo de celebrarse su tercer aniversario de su fundación.

En la próxima edición, les informaremos debidamente de todo cuanto se pueda contar de esta efemérides. Incluso, si es necesario, entrevistaremos a los lesionados de turno, y a los campenos del huen comer.

peones del buen comer. ANDRES QUETGLAS

Con las teclas de mi máquina

Martínez, guardameta más regular de la tercera división

Martínez, joven guardameta del Constancia, atesora, que duda cabe, cualidades muy positivas para cuajar en una realidad del fútbol profesional.

Actualmente, su singladura, en la actual liga, en que ha defendido el portal del Constancia, se viene caracterizando por el éxito continuado, cuajando actuaciones brillantes, que le colocan como el mejor guardameta de la Tercera División Balear.

Entre sus virtudes, cabe destacar su gran rapidez de reflejos, su elasticidad y su gran afición para la práctica del fútbol. Igualmente, dentro del área, su seguridad y resolución, son dos armas que atesora el joven guardameta.

Actualmente, se le puede considerar como uno de los guardametas con más porvenir dentro del concierto futbolístico de las islas, habida cuenta que todavía en esta su carrera deportiva, debe dar muchos tumbos, y debe aprender un poquito más «el oficio».

Sea como sea, la realidad no se trata de puros espejismos, ni de sueños, que pueden deparar circunstancias desagradables. Esta realidad, nos coloca al joven inquense, en la situación de guardameta más regular de las islas, en una clasificación, precisamente confeccionada por los cronistas deportivos de las islas, que vislumbran jornadas glorio-sas para Martínez de cara al porvenir, un porvenir cercano, que debe cristalizar con el salto a superiores categorías. Donde, el chico, pueda poner aun más en liza sus condiciones de gran guardameta.

Enhorabuena Martinez, por esta brillante trayecto-

COLABORA

Si el día que el servicio de recogida no pasa por tu calle tienes necesidad de deshacerte de algún tipo de basuras, moléstate en llevar la bolsa a la zona de recogida más cercana.



fendiendo la distica del C.D. Constancia Esta gloriosa camisola, que en un tiempo no muy lejano, su padre, ya defendió con el mismo acierto y eficacia que lo haces ahora tu. Para todos aquellos aficionados que tuvieron la oportunidad de aplaudir las excelen-cias y virtudes de Martínez padre, como guardameta del Constancia, hoy, tus éxitos, no les sorprende ni lo más mínimo, porque ya se sabe, en esta ocasión, el popular proverbio «Casta le viene al galgo», es más que justificado, es justo, y es merecido. Porque tanto ayer, como hoy, los Martínez, defendiendo la camisola del Constancia, han dejado estela de su indiscutible clase, como guardametas de primera línea. Repito, enhorabuena, y ha seguir trabajando en aras de un mayor perfecciona-

ANDRES QUETGLAS



Martínez, un valor en alza.

