

POS
PID
GUR
NOMI

SETMANARI D'INFORMACIO
LOCAL I COMARCAL

PRENSA
COMARCAL

dijous

INCA,
12 NOVIEMBRE 1986

AÑO XII
NUMERO 632

PRECIO:
50 PTAS.



EXTRA

DIJOURS

DIJOURS BO

BO", 86



dijous

SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL
I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

CONSEJO DE REDACCION: Guillem Coll i Morro, Joan Parets i Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Reynolds i Villalonga.

Fotógrafo: Rafael Payeras.

Precio de venta ejemplar: 50 pesetas.

Suscripción anual: 2.000 pesetas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Miguel Sastre Fuster. - C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

PUBLICIDAD: Andrés Quetglas, Teléfono 501985, Guillem Coll, Teléfono 500716 y Miguel Fuster, Teléfono 504579.

REPARTO: Juan M. Fuster y Gregorio Valle - C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono 504579.

SUSCRIPCIONES: Miguel Fuster Sastre. - C. Santiago Rusiñol, 128. Teléfono 504579.

IMPRIME: Atlante - Palma de Mallorca. Depósito Legal: PM 537-1974.

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de neumáticos: Ignaci Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor 13.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio o Ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de grúa: Gruas

Ignaci, carrer des jocs, 36 y Hermanos Llinas Maura (Gruas Just), calle Pio XII, 49.

Exposiciones. Guerrero Medina en la Galeria Cunnium. Teresa Fiol, en la Galeria "Francesc Fiol Gabriel Siquier, en el Centro de Expositores. Y José Manresa, en el Mercantil.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierto cada día apartir de las 6,30.

Servicio de urgencia

Policia Municipal: Teléfono 500150.

Bomberos: Teléfono 500080.

Guardia Civil: Teléfono 501454.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

CARTAS A "DIJOURS"

Nota de la Redacción. Una vez llegada esta carta a la Redacción de "Dijous" hemos podido comprobar como se han ido cambiando las banderas cuatribarradas a las que hace mención dicha carta.

Inca a 28 de octubre de 1986.

Sr. D. Antonio Pons, Alcalde de Inca.

Sr. Alcalde:

Vivir en Inca es ir de asombro en asombro, de sorpresa en sorpresa. Es ver con infinita paciencia la increíble metamorfosis cursi y ridícula de tratar de embellecer, que no de solucionar, la ciudad a base de florecitas, jardinerías y otras hierbas, que no es sino blanquear a cara descubierta unos posibles votos de la gente de a pie.

Uno observa con flemma casi británica como se van gastando los «duros» del sufrido contribuyente en sembrar y cambiar y volver a sembrar florecitas que, sí, sería muy bonito si no hubiera necesidades mucho más acuciantes que claman al cielo.

Sería tan difícil y tan largo enumerar una por una dichas necesidades que requiere esta ciudad que, pese a los floreros y palcos, que no sé por qué razón me recuerdan algún panteón, no voy a entrar en estos temas, porque el motivo de diri-

girme a usted Sr. Alcalde es otro, que creo que es la gota que a todos nos llega algún día y nos llena el vaso de la paciencia y por eso decidimos no callarnos más.

Por favor Sr. Pons, dígame, ¿por qué? ¿Por qué engalana ahora esta paciente ciudad con la banderacatalana?

Simple y llanamente le hago esta pregunta para que, por caridad la conteste, para que nos enteremos, para que nos situemos, porque con la empanada mental que nos provocan con lo del «mallorquín, catalán», la Normalizació Llenguística, (por lo visto hasta ahora no tendremos la suerte de ser normales), que si españoles, que si catalanes, que si mallorquines...

Dígame Sr. Alcalde, ¿donde vivo, en Inca o en San Feliu de Guixols?

¿Por qué, repito, la banderacatalana?

Por favor, sea bueno, imagine que me da una palmadita en la espalda, como sabe hacer usted con nuestros viejecitos, y explíqueme Sr. Alcalde ¿por qué? ¿a santo de qué?

Otra cosa, espero que en las «firas», Dijous Bo, y otras fiestas, se sigan bailando BOLEROS Y PARADOS, pues no faltaría más que se sustituyeran por sardanas.

Atte. Una inquera, mallorquina y española.

PAYERAS

FOTO
CINE
VIDEO
REPORTAJES

OBISPO LLOMPART, 52
TEL. 50 02 87

INCA
MALLORCA



VENDO EN PUERTO DE POLLENSA

APARTAMENTOS A ESTRENAR

(Con aparcamiento incluido)

66 m2 APROXIMADAMENTE

Dos dormitorios dobles, con armarios empotrados. Baño completo.

Salón comedor con chimenea y terraza.

FACILIDADES - Informes: Tel. 204262

ESTUDI DE GUITARRA ANTONI ALOMAR I PERELLO,

PROFESOR TITULAR
CONTRABAIX ELECTRIC
JAZ-BLUES-BEAT-FOLK
EXERCISIS I ESCALAS PER
L'INICI A L'IMPROVISACIO
GUITARRA CLASICA-SOLFEIG-
I TEORIA DE LA MUSICA

Avinguda Bisbe Llompart, 40 - Entr.

(GALERIES MOLI VELL) Tel: 50 15 67

La Asociación Filatélica inquense, como viene siendo habitual en estas fiestas presenta su exposición de sellos. Bajo el patrocinio del Ayuntamiento, Consell Insuar y Consellería de Cultura del Govern Balear y La Caixa.

Dicha exposición se realiza en las dependencias del Centro Parroquial de Santa María la Mayor, en la plaza del mismo nombre. Y permanecerá abierta hasta el jueves día 13 a las 21,30.

El horario de la visita de la misma es por la mañana de las 10 hasta las 21 horas de forma ininterrumpida. En esta ocasión y continuando su intención de rendir un homenaje a las cosas más destacadas de la ciudad o personajes, dedican un homenaje a los «cellers d'Inca» que tanta fama tuvieron antaño y que en la actualidad también sirven como centros de reunión de muchos inquenses y visitantes.

La Dirección General de Correos y Telecomunicaciones, ha concedido un matasello especial, así como también una oficina temporal que estará colocada en la sala de exposiciones.

Hay que señalar que en la sala habrá distintas exposiciones como son: Deportes (Francisco Homar), Matasellos de Inca (Miguel Mateo); Berlín Occidental (Bernardo Sabater), Israel 1954-63 (Antonio Pons); universales (Miguel Forteza); Francia, arte y personajes (Bartolomé Cortes); Suiza (José Coll); Cuba, hojitas recuerdo (Lorenzo Vives); España, hojitas recuerdo (Miguel Llompart); España, autonomías (Miguel Riera); Andorra Francesca (Miguel Riera); EE.UU. (José Manuel Bernardino); Tema Europa (José Pons); matasellos especiales dedicados al vino (Antonio Coll); Inglaterra (Jerónimo Bonafé); España, monarquía (Agustín Tugores); Vaticano (José Martorell); Suecia (Hnas. Grau Sancho); España (Bárbara Ma Aloy); Andorra española (Bernardo Forteza).

Además en otra sala hay una exposición de loterofilia. Como dato anecdótico hay que señalar que en la edición de pasado año fueron varios los miles de personas que pasaron por dicha sala de exposiciones.

Guillem Coll

Interesante VIII exposición filatélica dedicando un homenaje a los "cellers" d'Inca

"DIJOURS BO '86"

**VIII EXPOSICIÓ
FILATÈLICA**

D'INCA del 11 al 13 Novembre

Sala de la exposició: CENTRO PARROQUIAL Plaza Sta. M^a La Mayor
Organitza: ASSOCIACIO FILATELICA D'INCA

PATROCINADORS:

Magnific
Ajuntament d'Inca

Escola, Conselleria d'Educació
i Cultura del Govern Balear

Consell Insuar

Matasellos dedicado a los "Cellers d'Inca"

Inca, vibró el domingo con la inauguración del Ayuntamiento y Casal de Cultura

Las Autoridades Provinciales, con su presencia dieron mayor solemnidad al acto

El domingo la ciudad vivió una jornada entrañable con motivo de la inauguración del nuevo Ayuntamiento y el Casal de Cultura. Estos actos se celebraron coincidiendo con la festividad de Santa María la Mayor. Una fiesta entrañable para todos los inquenses y que la misma a pesar de tener cierta antigüedad, ya que se remonta al siglo XIII sigue todavía bien vigente en la actualidad.

El sábado por la noche en distintos puntos de la ciudad se celebraron los tradicionales "fogarons" antaño se hacían en cada una de las casas, pero en la actualidad debido al asfalto esto no es posible. No obstante, los más importantes fueron: el de la Parroquia, Asociación de la Tercera Edad, Obra Cultural, barriada Martín Médico, que aglutinaron a un importante número de inquenses. Además en distintos puntos de la ciudad: barriada de Cristo Rey, molins del Serral, Gran Vía de Colón, Sant Francesc, etc... se encendieron "fogarons".

La jornada dominical comenzó con un pasacalles a cargo de la Unión Musical Inquense, bajo la dirección de Vicenç Bestard, los "Xeremiers" y "caparrots". Acompañados de la Banda de la Salle y sus Majorettes.

Desde primeras horas de la mañana había mucha gente en la plaza, ya que se tenía que inaugurar el Ayuntamiento y todos querían participar de la fiesta. Se tuvo que trabajar hasta bien avanzada la madrugada para proceder a la inauguración del Ayuntamiento, pero fue posible el milagro.

Sobre las 10 de la mañana fueron llegando las autoridades provinciales. El primero en hacerlo fue Antonio Cirerol, Presidente del Parlament Balear, luego lo hizo Gabriel Cañellas, Presidente del Govern Balear; seguidamente lo hizo Jerónimo Albertí, Presidente del Consell Insular de Mallorca. Finalmente lo hizo Carlos Martín Plasencia, Delegado del Gobierno. También estaban presentes el Conseller de Hacienda, Cristóbal Soler y el parlamentario socialista Andrés París.

Luego en comitiva se dirigieron hacia la parroquia de Santa María la Mayor, para participar en la misa solemne concelebrada. La misma estuvo presidida por Mn. Sebastià Salom, párroco



de Santa María la Mayor.

Las Autoridades Provinciales, ocuparon un lugar de honor. El templo como viene siendo habitual estaba totalmente repleto de público. Fue insuficiente para albergar a tanta gente. La Revetla d'Inca, con su "ball de l'oferta" dio mayor esplendor a la celebración religiosa. Mientras que el orfeón l'Harpa d'Inca y el Coro, Parroquial, con sus voces dieron el tono solemne a la jornada. Mn. Salom, en su homilía recordó el aspecto de la fiesta popular, entre los inquenses y lo que la misma ha significado a lo largo de varios siglos. Luego procedió también a la bendición del nuevo estandarte de la Revetla d'Inca, cuyos padrinos son Jaume Serra y Magdalena Adrover.

Luego se dirigieron después a la Plaza de España; que estaba totalmente repleta de público. Estaban presentes los ex-alcaldes Gabriel Marqués, Juan Jaume, Lorenzo Fluxá y Jaime Crespi.

Luego en el interior del Ayuntamiento, Lorenzo Fluxá, descubrió entre los aplausos de todos la lápida conmemorativa de la inauguración. La misma hacía referencia a las Autoridades Provinciales y locales que en estos momentos están gobernando. El arquitecto de la reforma ha sido Rafael Vidal. Mientras que el Constructor ha sido Antonio Pujadas.

El alcalde de Inca, Antonio Pons, dijo que una imagen valía más que mil palabras, hoy día patronal, en nombre del consistorio. os

entregó al pueblo de Inca, el Ayuntamiento.

En el balcón del Ayuntamiento, tras la colocación de las banderas. Entre las que hay que destacar la presencia por primera vez de la bandera de Inca. Mn. Sebastià Salom, procedió a la bendición del edificio. Mientras estaban tocando el himno nacional. La Colomófila inquense procedió a una suelta de palomas, mientras siguió una fiesta folklórica en la plaza con la actuación del grupo Música Nostra.

De aquí se dirigieron hacia el Casal de Cultura, para inaugurar el local. Antonio Pons, estaba acompañado de Roser Pla, viuda de Pinell, y sus hijos. Tras inaugurar la Sala Pinell, donde su viuda descubrió la lápida conmemorativa. Seguidamente pasaron a visitar las dependencias de la biblioteca, archivo y salón de actos.

En el salón de actos, que también estaba repleto de público el Alcalde de Inca, Antonio Pons Sastre, elogió la figura de Pinell y su gran amor a la ciudad. Igualmente elogió la labor de Roser Pla y sus hijos que además de la colección "Catalunya" habían hecho donación de más obras a la ciudad.

Tras la intervención del alcalde, Gaspar Sabater Serra, habló sobre la personalidad artística de Pinell, recordó varias anécdotas de su amistad. Dijo que Pinell, había creado una escuela de pintura de Inca y que hoy había excelentes artistas. Pinell, había tenido siempre un gran amor a la ciudad y



paseó con orgullo su nombre de la misma por todo el mundo.

El cronista oficial de la ciudad, Gabriel Pieras Salom, realizó el pregón de las fiestas, hablando del "Dijous Bo" de lo que representa para Inca y para Mallorca. De la gran mallorquinidad que se vive en esta jornada donde Inca, por unas horas es la capital de Mallorca.

El acto se cerró con la actuación del orfeón inquense l'Harpa d'Inca, bajo la dirección de Miguel Aguiló, que fue muy aplaudido.

Luego en la plaza de España, fue ofrecido "vi dolç i panetons". Los actos continuaron por la tarde con la actuación de la Revetla d'Inca, bajo la dirección de Jaume Serra y un concierto a cargo de la Banda Unión

Musical Inquense, que dirige Vicenç Bestard. Sobre las 9 de la noche los actos finalizaron con una suelta de cohetes.

Sin duda una jornada entrañable que sirve como auténtico pórtico de la gran diada que viviremos en la ciudad con motivo del "Dijous Bo".

GUILLEM COLL



Guardería Sol Ixent

General Luque, 85 (esq. Torreta)
Teléfono: 50 02 20 - INCA

**Usted ha
pensado...**

Que la primera Comunión de un hijo (a lo pobre) es equivalente al sueldo de dos meses de un obrero medio.

P. de RODIN



Interesante taula rodona "sobre la autopista Marratxi-Inca"

El pasado martes en los locales del Centro Social-Cultural de nuestra ciudad se celebró una interesante "taula rodona" sobre la autopista "Marratxi-Inca". Participaron en la misma, el Conseller de Obras Públicas y Ordenación del Territorio, Jerónimo Saiz; Guillermo Pons, alcalde de Binissalem; Juan Bibiloni, alcalde de Consell; José Estarellas, alcalde de Santa María. Actuó de moderador Juan Martí, profesor de EGB.

Hay que señalar que debido a la importancia del tema había mucho público presente en el local que siguió con interés el desarrollo de la misma que se prolongó por espacio de poco más de una hora.

Tras la breve exposición



individual del tema, que durante cinco minutos hablaron los distintos alcaldes asistentes y luego el Conseller, Jerónimo Saiz.

El Conseller Saiz, habló sobre las ventajas de la misma y la diferencia entre autovía y autopista. Dijo que la misma no interfería para



nada el trazado de otras carreteras de Baleares, ya que las últimas se hacen con dinero de la Comunidad Autónoma. Mientras que esta

se haría con dinero de Obras Públicas.

José Estarellas, dijo que ellos los de Santa María eran el pueblo que más comercios e industrias tenían en la carretera, pero en la actualidad debido a la densidad del tráfico y falta de aparcamientos no se pueden parar.

Mientras que Juan Bibiloni, alcalde del Consell, dijo que el paso de dicha villa era pequeño y estrecho y no se podían parar debido a que crea graves embotellamientos y problemas.

Finalmente el alcalde de Binissalem, Guillermo Pol, dijo que en dicha villa también había negocios en la carretera. Pero con los accesos las personas que quisieran entrar lo podrían hacer, mientras que los que se quieren ir de los pueblos directamente a Palma tendrían más facilidades.

Luego hubo un interesante coloquio, principalmente la mayoría de preguntas fueron para el Conseller Saiz, sobre las expropiaciones, como se pagarían, el precio de las mismas, incluso si era necesaria la autopista

o sería necesario arreglar las otras carreteras existentes o no.

Mientras que a nivel de algunos pueblos afectados no se ha planteado si sería favorable o no, la mayoría estaba de acuerdo que en la actualidad había muchos problemas con la carretera existente. Se cree que la autopista será rentable económicamente está pensada en 14.000 vehículos, y el costo será de 140 mil millones de pesetas. El criterio del trazado es del primitivo proyecto.

Inicialmente se había dicho que llegaría hasta "El Foro" pero en la actualidad llegará hasta Inca. Se había pensado en crear los accesos para entrar en las poblaciones afectadas. Se espera que el tema de dicha autopista saldrá a información pública a finales de año. Se espera se pueda realizar en cuatro meses a partir de la adjudicación.

Sobre las ocho y media de la tarde se dio por finalizada la misma.

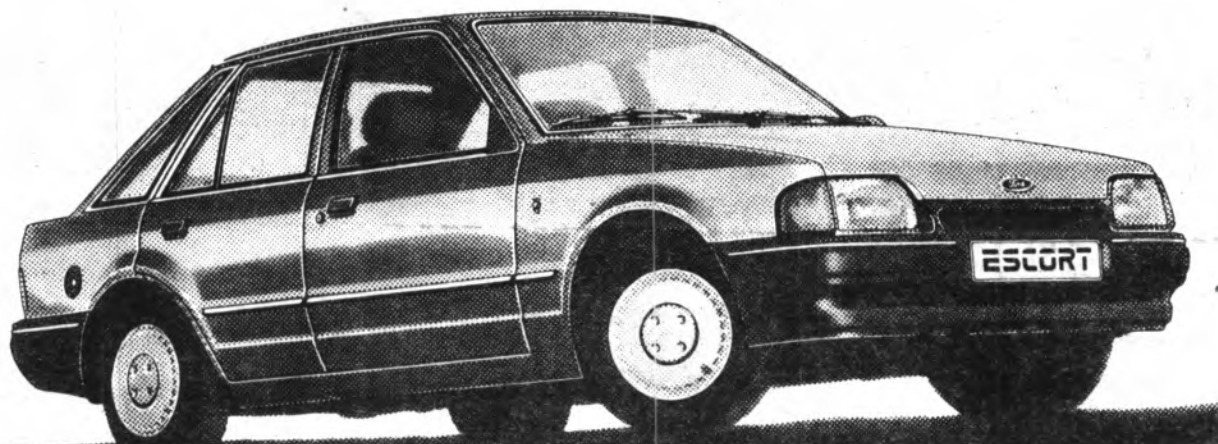
GUILLEM COLL
Fotos. PAYERAS.

SOLO EL NUEVO FORD ESCORT LE OFRECE FRENOS ANTIBLOQUEO

- Nuevo sistema opcional de Frenos Antibloqueo. Por primera vez en un coche de su categoría.
- Nuevo diseño exterior. Más aerodinámico.
- Nuevas versiones y nueva gama de motores de bajo consumo. Como el 1.6 de 90 CV. Más potente.
- Nuevo cuadro de instrumentos. Más accesible.
- Y nuevo diseño interior. Más cómodo.

Desde 1.147.300 Ptas.

Incluido IVA y Transporte



VENTAJAS QUE SOLO PUEDEN SENTIRSE AL VOLANTE DE UN FORD ESCORT.

Venga y compruébelo en su Concesionario Ford.

Motor Mallorca, S.A.

C/ GENERAL LUQUE, 444

INCA (MALLORCA)

TELÉFONOS 50 17 32 50 21 00



CASA **ROVIRA**

LORENZO ROVIRA RAMIS

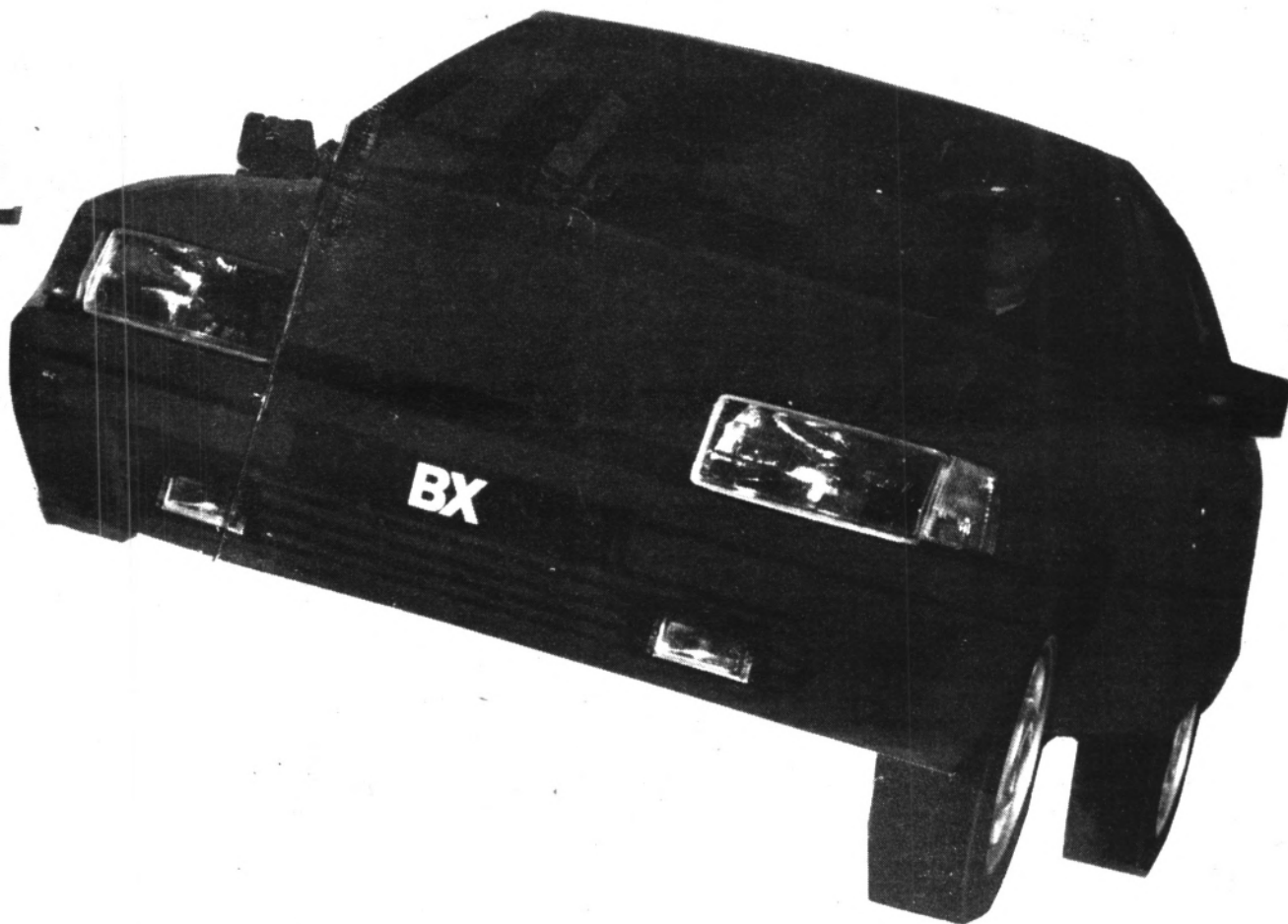
PINTURAS Y BARNICES
MATERIAL FOTO Y CINE

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63
INCA (Mallorca)





Citroën C-15 y C-15 Mixta.



RENUEVE SU COCHE USADO.
AHORA VALE

100000

**PESETAS MAS AL COMPRAR UN
NUEVO CITROËN.**

SOLO HASTA FIN DE MES

Sáez-Torrens, s. a.

CIF: A 07 111933

C/. Juan de Austria 104-110
Teléfono 50 12 52

INCA
Mallorca



CITROËN

DE "DIJOURS" A "DIJOURS"



MARIA LLOMPART

Hoy miércoles se clausurará en la Galería Colonya de Pollensa, la exposición de la artista inquense María Llopart, que con motivo de aquellas fiestas ha expuesto. La misma ha sido muy visitada y una vez más ha significado para la artista un nuevo éxito artístico. Ya que muchas de sus obras llevan el cartel de adquirido.

María Llopart, ha demostrado su buen hacer y dominio del oficio consiguiendo una exposición muy meritoria de temas de la zona norte principalmente marinas y paisajes. Esta exposición ha servido para demostrar los progresos constantes de la autora.

CERTAMEN DE FOTOGRAFIA, VIDEO Y CINE

La Consellería de Educación y Cultura del Gobierno Balear convoca los siguientes certámenes: IV de Fotografía en blanco y color, II de Video y I de

cine en super 8mm. (sonoro).

Los concursantes podrán presentar hasta 3 obras, que deberán ser entregadas antes del día 1 de diciembre 1986. Las obras serán expuestas en la Casa de la Cultura de Palma hasta el día 10 de enero.

Habrán varios premios siendo el primero de fotografía en blanco y negro de 75.000 ptas, mientras que en color será de 100.000 ptas. Para Video habrá dos premios, unos de 250.000 ptas. y otro de 100.000 ptas. Los premios del cine serán uno de 300.000 ptas y otro de 125.000 ptas.

Para más detalles pueden solicitar ampliación en el Centro Socio Cultural de Inca (Avda. Obispo Llopart).

MESA REDONDA SOBRE "LA MUJER"

Después del éxito de la Consellería de Educación y Cultura obtenido con motivo de la mesa redonda sobre la "Autopista Marratxi-Inca", en que el

local resultó insuficiente por la gran cantidad de público, el Centro Socio Cultural de Inca organiza otra mesa redonda, esta vez sobre el tema "La Mujer" que tendrá lugar el martes día 2 de diciembre a las siete y media de la noche.

Actuará de coordinador Andrés Ferret, licenciado en derecho y periodista de Diario de Mallorca.

Han sido invitadas diversas personalidades femeninas del mundo de la política, de la empresa y del sector jurídico, que tratarán sobre la mujer en la vida profesional, política y los derechos de igualdad.

287 ATLETAS INQUENSES EN LA VII CARRERA DE "FIRES 1986"

En la reciente VII Carrera "Fires d'Inca 86" en la que participaron 824 atletas de toda la isla, 287 fueron de centros de Inca, sobresaliendo el colegio Beato Ramón Llull".

Col. Beato Ramón Llull	165
Col. La Salle	50
Col. San Vicente Paúl	36
Col. Llevant	9
Col. Sto. Tomás de Aquino	8
Independientes y libres	8
Col. La Pureza	3

Col. Juan XIII 3
Col. Ponent 1
Instituto "Berenguer d'Anoia" 1

Olimpo
La Asociación de Comerciantes de Inca agradece la colaboración de los centros escolares de Inca y de todos los atletas participantes.

CONFERENCIAS

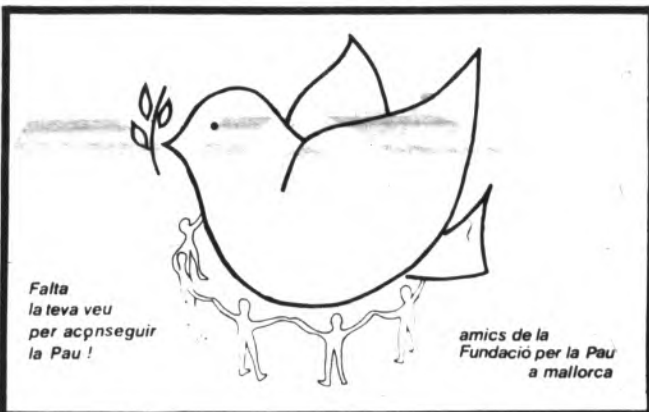
Dimarts, dia 11, a les 21 hrs. va començar al Saló d'Actes del Col·legi de Sant Vicenç de Paül, un curs de formació cristiana que seguirà els propers dimarts 18 i 25 de novembre i dia 2 de desembre a les 21 hores.

El tema de dit curs és: "Evangelització i home d'avui" i el ponent és Mn. Joan Bestard, nou Vicari General.

CONFERENCIA SOBRE LA MITOLOGIA GRIEGA

Doña Lucía Llopart Coll profesora de literatura del colegio Beato Ramón Llull pronunciará una conferencia sobre el tema "La Mitología griega".

El acto tendrá lugar en el Aula de la Tercera Edad de Inca (Avda. Obispo Llopart) el próximo martes día 18 a las siete de la noche.



Eléctrica Cape, 25 años al servicio de Inca y comarca

Han pasado veinticinco años desde la inauguración del establecimiento de electrodomésticos y cristalería CAPE, situado en la calle Teatro junto al Teatro Principal de nuestra ciudad.

La inauguración se hizo precisamente coincidiendo con las ferias de nuestra ciudad en el año 1961. Veinticinco años de esfuerzo y tesón intentando servir bien a todos sus clientes. Cosa que han conseguido. Ya que consiguen que los clientes se encuentren como en su propia casa y tengan confianza.

Los pioneros de la misma fueron Ana Ferrer y Juan Ferrer, que en los primeros años desarrollaron una importante labor y que ahora retirados, siguen los pasos su hija Catalina Ferrer y su esposo José Campins.

Son distribuidores en nuestra ciudad de: EDESA, AGNI y THOMSON. Esta conmemoración del 25 aniversario la quieren celebrar con el sorteo para sus clientes, coincidiendo con la lotería de "San Valentin" del próximo mes de febrero. Además de los alicientes propios de comprar en dicho establecimiento podrán obtener como obsequios: 1 lavadora, 1 radiocasette y 1 plancha a vapor.

Para poder participar en

estos regalos se repartirán unos números entre todos los compradores del local, por lo que su compra gracias a estos billetes de la suerte le puede salir totalmente gratis.

Los responsables del establecimiento nos manifestaban que estaban satisfechos de la labor realizada en estos años. Son conscientes de que pueden mejorarse siempre lo que se ha hecho. Pero han intentado atender lo mejor posible a sus clientes. Siguen diciéndonos "queremos dar las gracias a todos nuestros clientes, por la acogida que nos han dispensado en estos 25 años y seguiremos estando a su servicio". También saludamos a todos los inquenses con motivo de la diada del "Dijous Bo", esperando que pasen una jornada entrañable de camaradería y amistad.

Nuestra felicitación por esta conmemoración a Cati Ferrer y a José Campins, y el deseo de que por muchos años puedan seguir al servicio de Inca y su comarca, por el buen trato y buen hacer profesional que siempre dedican a sus clientes.

Ya lo saben el próximo mes de febrero sorteo de tres electrodomésticos entre sus clientes, las papeletas se entregarán dentro de breves fechas.

Marga
Foto: J. Riera



Detalle de Eléctrica Cape.

Sus mejores películas
Su mejor Video
Su mejor Cámara
Su mejor reportaje
Sus mejores rollos

LAS ENCONTRARA EN

PAYERAS

Visítenos y lo comprobará

INCA — TEL. 50 02 87



muebles LLABRES

INCA
MAYOR 48
GRAN VIA DE COLON, 46
FABRICA GRAN VIA

PALMA
31 de DICIEMBRE, 26
PASEO MALLORCA, 16

Compare precios...

Comedores
Dormitorios
Tresillos
Muebles auxiliares
Objetos regalo

INAUGURACION Y PRESENTACION

DE GRAN
SURTIDO DE
CONFECCION
PROPIA EN
ARTICULOS
DE PIEL

- ROSPELL -

**Avda. Reyes Católicos
esquina C/. Jesús, s/n**

INCA (MALLORCA)

La "Colección Catalunya" de Valeriano Pinell, definitivamente en Inca

El pasado domingo como ya hemos informado se procedió a la inauguración del "Casal de Cultura" de nuestra ciudad. En el antiguo edificio del "pes des besó". Además de tener distintas dependencias hay una que destaca con luz propia que es la "Sala Pinell". La misma se había pensado cuando estaba entre nosotros el artista ya que falleció el día 12 de junio de 1983.

Definitivamente la "colección Catalunya"; la más importante donación que el altruista artista ha realizado a la ciudad se quedará en Inca, y decimos esto a pesar de las pretensiones que de muchas partes principalmente de su Cataluña natal habían llegado a la familia para que la misma pasase a Barcelona, concretamente a Granollers, donde tiene familia el pintor e incluso a Palma. Pero su viuda Roser Pla, no ha escuchado las peticiones de fuera, sino que ha sabido respetar los anhelos de su esposo de que esta obra quedase a Inca, como prueba de su gran cariño que sentía a todo lo que hacía relación a nuestra ciudad.

Los trece plafones realizados con oros y esmaltes que componen la colección llevan esta denominación: "Resorgiment Català", "Als martirs de la senyera", "A Pau Casals", "la dansa més bella", "Els Castellers", "Opresió", "Sant Jordi", "El centralisme de Catalunya", "Els segadors", "Els Coros Clavé", "l'Emigrant", "Cap i casal" i "Montserrat". Que juntamente con un busto de Valeriano Pinell, obra del artista Gayá, integran lo que conocemos por Sala Pinell.

En el local hay que señalar que la viuda de Pinell, si su marido demostró un gran aprecio a Inca, ella no ha quedado en segundo tér-



La colección Catalunya, un gran regalo a la ciudad.

mino, sino que ha hecho donación de varias obras más que ocuparán distintas dependencias del local como son "Baltasar Tortella", "Es Segó"; "L'Amo En Jordi, des diaris; Un paisaje de nuestra ciudad, un paisaje de castilla y dos de las obras que el artista realizó ultimamente como son "un cuadro homenaje a los "siurells" y uno sobre las "oliveras" que expuso un mes antes de morir.

La Colección y esta donación que ha realizado en estos momentos hay que sumarlas a las muchas que ha realizado el artista en favor de nuestra ciudad y de toda la comarca. Entre ellas hay que destacar 37 obras al Colegio Público "Levant", 1 mural "Colegio Santo Tomás de Aquino, 1 mural Colegio Público "Ponent", 1 mural Instituto de Formación Profesional, 1 mural Instituto Berenguer d'Anoia, 1 mural colegio



Santo Tomás de Aquino. También hay obra suya en el Ayuntamiento, La Caixa, Círculo de Arte y Cultural, etc...

Uno de los aspectos humanos de Pinell, sin duda era su bondad. Desde el principio se volcó en favor de la Residencia de Ancianos "Miquel Mir", a la que regaló tres murales de grandes dimensiones. Una Santa Cena, que se encuentra en el comedor de la misma. El mural "germanor" que se encuentra en la entrada principal y otro que se encuentra en la escalera, en el tercer piso. Un total de seis obras hay en la Residencia de ancianos.

El artista catalano-inquense, nació en Villalba de los Arcos, provincia de Tarragona, el día 2 de mayo de 1922. Se casó el día 8 de agosto de 1945, con Rosario Pla, de este matrimonio nacieron dos hijos: Albert y Ma. Monserrat. Antes de dedicarse a la pintura estuvo trabajando en el campo de la odontología en Cataluña. Vino a Mallorca y encantado de su belleza decidió fijar su residencia en la isla, y más concretamente en Inca, que le acogió con los brazos abiertos, era el año 1952, sin duda en una etapa un tanto difícil de la posguerra.

Estuvo trabajando intentando elevar el nivel cultural, con exposiciones, conferencias, actividades recreativas, etc. En el año 1956 realizó una peregrinación a pie desde Bar-

celona a Roma, para llevar al Papa Pio XII, el mensaje de la escolares inquenses.

Además de dedicarse a la pintura, también se dedicó a la enseñanza. Muchos han sido los alumnos que han pasado por sus aulas ya que también se dedicó a la enseñanza de la misma, en el colegio Santo Tomás de Aquino y también en el colegio Beato Ramón Lull, así como en su domicilio particular. Además de sus cualidades como pintor, todas las personas que le trataron destacan su bondad.

Gracias a su gestión con artista y escultor catalan Marés, conseguimos que la bella imagen de "La Dolorosa" que desfila en las procesiones de Semana Santa de nuestra ciudad.

En el año 1979, en un acto íntimo, ya que Pinell, no era partidario de los actos rimbombantes. En el salón de sesiones del Ayuntamiento inquense de manos del alcalde Antonio Fluxá Figuerola, recibió la Gran Cruz de Alfonso X El Sabio.

Muchas son las exposiciones que ha realizado en toda la isla y principalmente en nuestra ciudad. Así como en muchas capitales de la península e incluso en el extranjero. Su obra figura en los principales museos y pinacotecas de todo el mundo.

El Ayuntamiento inquense hace un año que abrió el expediente para declararle hijo adoptivo de la ciudad. Nosotros creemos que tiene méritos mas que suficientes para ello. Las muchas donaciones de obras de arte y su labor en pro de la cultura durante más de treinta años, creemos que merecen un público reconocimiento. Igualmente se debería dedicar una calle o plaza al artista para que su mejoría quedase reflejada como recuerdo entre las nuevas generaciones.

Muchos inquenses lo venían con buenos ojos.

Guillem Coll

Por falta de documentación los cinco puntos de urbanismo quedaron sobre la mesa

El miércoles por la noche se celebró una sesión plenaria con carácter extraordinario en los locales de "Sa Quartera" la misma se prolongó por espacio de unos veinte minutos. En la misma hubo cierto "cachondeo" ya que todos los puntos quedaron sobre la mesa.

Faltaron a la sesión el regionalista Gabriel Salas, los socialistas Coll y Bondilla y el comunista Figuerola. El público brilla por su ausencia a estas sesiones.

Los tres primeros puntos una vez aprobada el acta sin ninguna interrupción trataban sobre el asfaltado de la calle Escora, primer tramo, dicha mejora ascendía a 3.706.018 pesetas. El Ayuntamiento tiene que pagar el 60 por cien y el vecindario el 40 por cien. El punto tercero sobre la obra del asfaltado de la calle Calobra y el cuarto la pavimentación asfáltica de la calle Ferrocarril. Apenas comenzaba la sesión la oposición señaló que en la carpeta de la documentación faltaban las memorias de la alcaldía, requisitos necesarios. Por lo tanto ante este hecho el alcalde dijo que dichos temas quedaban sobre la mesa.

Mientras que el punto quinto trataba sobre la aprobación de la modificación de las Normas Subsidiarias y rectificación de la normativa del suelo no urbanizable y el último punto sobre la propuesta de la comisión de urbanismo vías y obras sobre el convenio con el INEM de los cursillos de formación profesional ocupacional.

También estos dos puntos quedaron sobre la mesa, ya que el representante del grupo popular señaló que no habían estado expuestos el tiempo reglamentario para su estudio y no era legal. Ante esto no quedó otra alternativa que levantar la sesión.

Es la primera vez desde hace muchos años de que todos los temas de la orden del día de una sesión quedan sobre la mesa. Ahora el alcalde tiene que provocar una nueva sesión plenaria. La verdad es que nadie esperaba que dicha sesión quedase tan pronto despachada. ¿Quién tuvo la culpa del fallo o error? Como es lógico los políticos daban la culpa a los funcionarios y estos devolvían la pelota.

ENTRE DOS MONS

TELEVISIÓ I MANIPULACIÓ

No pas molt de temps davant la Televisió ni estic al corrent de tota la seva programació. Per això si el meu punt de vista no és exacte deman excuses als lectors que n'estiguin més ben informats. Però vull donar les meves impressions i referir-me a unes informacions que m'han semblat sospitoses de manipulació.

No hi ha dubte que la Televisió té un gran poder d'influència damunt les masses. Publicar una noticia o publicar-ne una alt a, donar a conèixer uns fets d'una determinada manera, tot té a la llarga la seva importància. Per exemple, quan l'estiu passat se celebrava a Barcelona el Congrés del Partit CDS la Televisió li va dedicar una atenció més bé reduïda, com d'una noticia de segona categoria. Però quan s'ha tractat de ventilar les crisis de AP o del PNV la Televisió no ha escatimat temps ni desapropiat ocasions.

Un altre exemple: quan la Televisió ens tenia acostumats a no donar gaire importància a segons quines notícies de l'Església, com va esser el cas del gran Congrés d'Evangelització de l'any passat, vetaquí que enguany ha donat una gran publicitat al Congrés de Teologia. Però curiosament d'aquest congrés hem sabut sobretot que l'Església espanyola està dividida en dues tendències clarament oposades. Un amic meu que hi va assistir em va assegurar que allà s'hi respirava un aire ben diferent.

El Partit Socialista no es cansa de repetir que la Televisió no és un instrument en mans del Govern, però hi ha informacions que ens poden induir a sospitar-ho. No dic que un govern d'un altre color ho faria millor o pitjor. Noho sé.

De moment, m'imagin que la legalització de la Televisió Privada quedarà diferida fins després de les pròximes eleccions municipals. Així almanco asseguren tenir la pella pel mànec durant una altra campanya.

Ja sé que no és possible una Televisió totalment neutra o imparcial, perquè qualsevol noticia o qualsevol silenci és ja una manipulació. Per això la pitjor de les manipulacions és tenir una sola Televisió.

SEBASTIA SALOM

Nota de la Redacció: A la passada setmana aquesta secció de "Entre dos mons" va ser publicada amb una manca de 6 retxes, per això el reproduïm íntegrament.

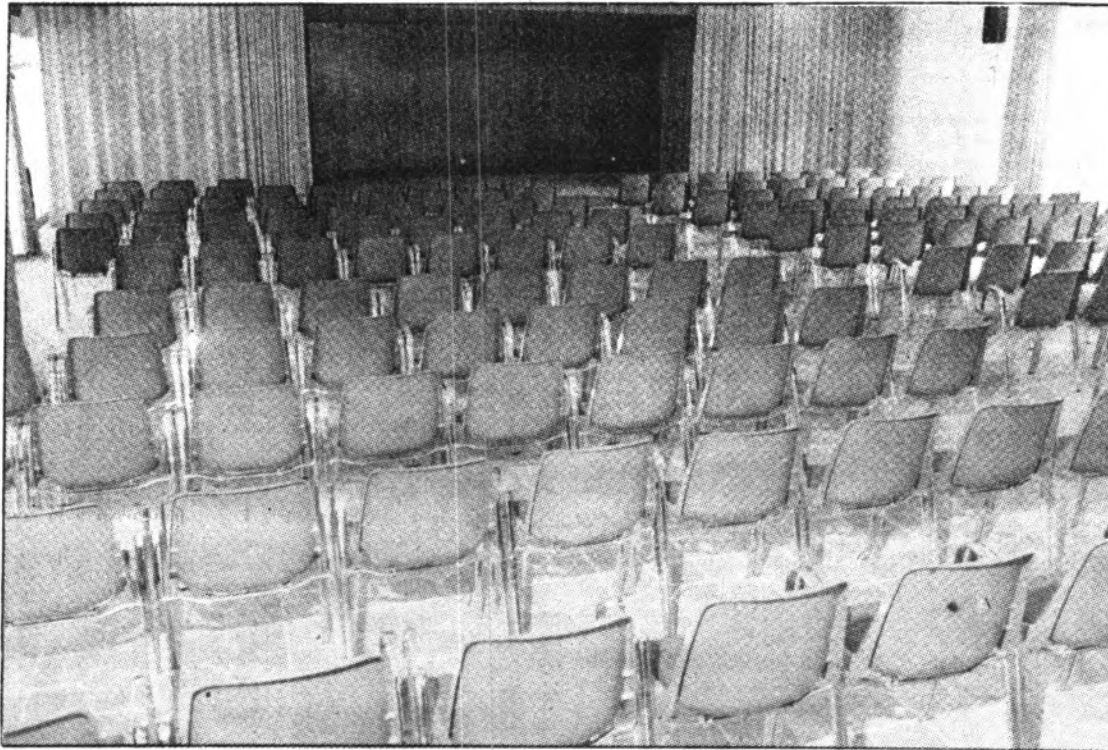
R

CASA ROVIRA

LORENZO ROVIRA RAMIS

**PINTURAS Y BARNICES
MATERIAL FOTO Y CINE**

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63
INCA (Mallorca)

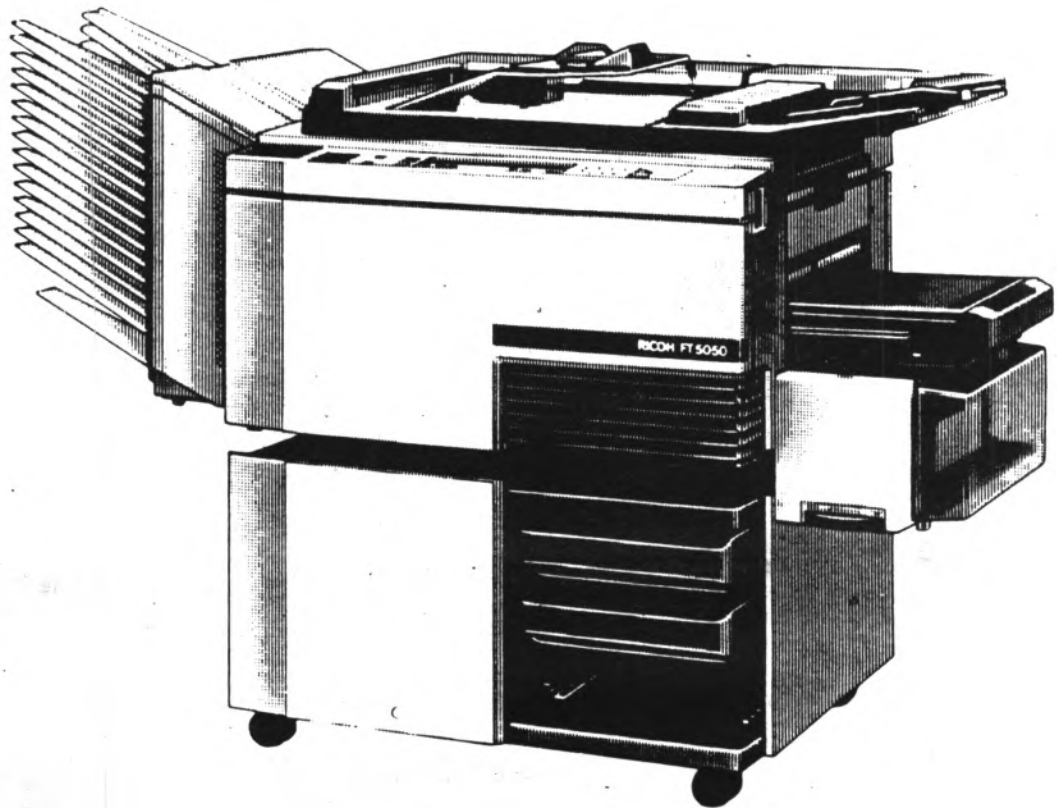


*El Ayuntamiento de Inca
ha confiado el equipamiento del mobiliario
de la Casa de Cultura y la Casa Consistorial
a:*
jaime estrany, equipos para oficina

HAGASE UN HOMBRE RICOH

Llega la nueva serie de super copiatoras RICOH FT-5000. Con unas prestaciones que ninguna otra máquina es capaz de ofrecer hoy. Como copiar de una sola vez dos páginas consecutivas de un libro, en dos copias separadas o en una sola por ambas caras. Seleccionar automáticamente el tamaño de papel más adecuado al tamaño del original. O ampliar y reducir originales desde un 50% a un 141%.

Envíe el cupón y verá como no cuesta tanto hacerse un hombre RICOH.



jaime estrany
equipos para oficina

Distribuidor y S. T. OFICIAL

RICOH
COPIADORAS

Bisbe Llompart, 79

Tel. 501510

INCA - Mallorca

Margalida Mateu, una vida dedicada a la "pagesia"

En los meses fuertes hace una jornada de 20 horas diarias

Muy a menudo a la hora de hablar de las personas que trabajan en el campo uno piensa principalmente en la labor que realiza el "pagés". Tal vez marginadas y en segundo lugar se encuentran muchas mujeres que en el campo mallorquín realizan una importante labor. Muchas veces realizan los mismos trabajos que inicialmente estaban reservados a los hombres. Debido a sus múltiples ocupaciones durante toda la jornada tienen poco tiempo para entretenerse, ya que además de la labor que realizan en el campo tienen que llevar la responsabilidad de la casa, comida, cuidar de los hijos, etc...

Uno de los ejemplos de las mujeres trabajadoras "pagesas" de nuestra ciudad es Margalida Mateu, que cuenta en la actualidad con 44 años. Que junto con su marido Llorenç Rigo, ex-concejal del ayuntamiento inquense y sus tres hijos de 19, diez y seis y nueve años y su suegro viven prácticamente todo el año en el campo.

En la finca de "Can Rigo", mientras realizaba

sus labores habituales en el campo, se prestó a contestar a nuestras preguntas.

¿Desde cuando trabaja en el campo?

Siempre he trabajado en él. A los doce años ya lo hacía en Muro, y ahora aquí. Siempre me he dedicado a ello ya que me gusta.

¿Desde cuando trabaja en el campo?

Siempre he trabajado en él. A los doce años ya lo hacía en Muro, y ahora aquí. Siempre me he dedicado a ello ya que me gusta.

¿Cómo es una jornada normal en su trabajo?

Nos levantamos a las 3,30 de la mañana, cargamos el camión para ir al Mercapalma. Luego de regreso hay que preparar las cosas para los niños que se tienen que ir al colegio, meriendas, etc. Luego vuelvo a las distintas tareas del campo. A media mañana tengo que preparar la comida cada día para ocho o diez personas. Después de la comida siempre aprovecho para hacer una pequeña siesta. Para luego volver a trabajar en el campo hasta que anochece. Luego trabaja-

mos en el interior. A veces nos vamos a dormir a las doce o a la 1 de la madrugada. Principalmente en los meses de verano. Que es cuando hay más trabajo.

¿Qué labores realiza principalmente en el campo?

En la finca realizamos las labores propias de la pagesía, nos dedicamos de los "planters" de pimientos, tomate y desde hace unos años tenemos unos invernaderos de claveles, a los que hay que vigilar a menudo. La verdad es que el día me pasa volando y no tengo tiempo para aburrirme, sino que me falta.

¿Los meses más fuertes para vosotros son los meses de verano?

Si, sin ninguna clase de dudas los meses de junio, y agosto y julio son los más fuertes. En invierno terminamos un poco más pronto. Pero aquí siempre tengo algo que hacer.

¿Es rentable el trabajo que realizan en el campo?

A base de hacer muchas horas vamos saliendo adelante. No todo es tan fácil como parece desde fuera. Nosotros en verano no veraneamos. Vamos un rato a la playa con los hijos pero volvemos de nuevo al campo. No tenemos vacaciones, ni cuentan los domingos para nosotros. Los dos niños mayores en verano nos ayudan y trabajan como los demás.

¿Vista su jornada de trabajo no la cambiaría por la de las demás mujeres de la ciudad?

No, no yo desde pequeña he trabajado en el campo. Ganamos poco dinero por las horas que trabajamos. Una persona sola con lo que gana no podría mantener a la familia. Si aquí no trabajásemos todos no podríamos salir adelante.

¿A qué atribuye que haya poca gente que trabaje en el campo, principalmente las mujeres?

Ya le he dicho que deja poco. Si ganasen los mismo que en una fábrica habría más gente. A pesar de ganar poco se tiene que trabajar más. Los jóvenes que trabajan es porque no encuentran otra cosa debido al paro. Nosotros en Mercapalma somos de los más jóvenes lo mismo que en el mercado de Inca. La gente joven no quiere saber nada del campo. Para que nos fuese un poco rentable hemos tenido que hacer una fuerte inversión de invernaderos. A base de técnica y mucha inversión. Ahora comenzamos a notar algunos beneficios. Yo creo que en los payeses que no se actualicen con vistas al mercado Común quedarán descolgados.

¿Las nuevas medidas sobre la venta de los productos del campo, a la hora de llevarlos al mercado les supone mucho trabajo?

Si, ahora las cosas se han puesto un poco



mas complicadas y difíciles. Etiquetar los productos y clasificarlos esto supone la labor de una persona durante toda la jornada. Lo que rompe más a un payés, es que muchos son analfabetos y no saben hacer las facturas y todo el papeleo, algunos cansados con tantos problemas deciden abandonar el campo. Yo creo que las visitas de los inspectores que acuden en el Mercapalma, no son tan frecuentes como en los demás mercados existentes en el país. Ya que hemos recorrido muchos y sabemos su funcionamiento.

¿No cree que en campo inquense está dejado de la mano de Dios?

Si, y tan dejado. Hay muy pocas familias que siguen trabajando aquí. En los últimos años ha empeorado.

Una pregunta un poco obligada, ¿le manda mucho trabajo su marido?

No, es bo de dur. Aquí cada uno sabe lo que tiene que hacer y procuramos que todo vaya adelante.

¿Le gustaría presentarse a las elecciones de concejal como su marido?

No, "per res del mon no tengo tiempo". Me gusta mas trabajar aquí que lo entiendo que no en estas cosas.

¿Le gustaría que sus hijos siguiesen su ejemplo?

Ahora son jóvenes y estudian los dos mayores en el Instituto de Inca y la pequeña en el colegio "La Salle". Si pueden encontrar un trabajo más cómodo mejor. Ellos saben que sino siempre aquí tienen un trabajo.

¿Qué le gusta más del "Dijous Bo"?

Del "Dijous Bo" acudimos a verlo todo y luego volvemos a comer aquí. Me gusta visitarlo todo. Lo que más me gustan son los animales. Lo que menos es el barullo de los "fireros" en la calle mayor. No me gusta tanto jaleo. Esta fue nuestra charla con Margalida Mateu, que mientras nos contestaba a nuestras preguntas nos fue enseñando la finca, los invernaderos, sin duda una mujer que se siente a gusto y vive "su vocación" de pagesa.

Guillem Coll

Confidencias a un amic

"Responsabilitat i veritat"

Conten que un Mestre que se n'havia anat de viatge amb un dels seus deixebles, als afores de la vila, es trobà casualment amb el governador de la provincia. Aquest es va creure erròniament, que tant el Mestre com el deixeble havien sortit a donar-li la benvinguda, i els digué: "Realment no importava que us molestéssiu a acollir-me". "Estau equivocat Senyor", digué el deixeble. "Ens trobavem d'excursió, però si haguéssim sabut la vostra vinguda ens hauríem esforçat encara més per tal d'acollir-vos millor". El Mestre no va obrir boca. El vespre quan deixeble i Mestre conversaven de la feta, digué el Mestre: "¿Era necessari dir al governador que no haviem sortit a donar-li la benvinguda? ¿No has vist com s'ha sentit molest?". I respongué el deixeble: "Però si no li haguéssim dit la veritat, ¿no hauríem estat culpables d'engany?". Digué el Mestre: "Al capdavant no l'hauríem enganyat, s'hauria enganyat ell mateix".

Aquest petit conte que vaig llegir no fa gaire em feu reflexionar sobre el següent: ¿Es enganyar deixar de dir la veritat?

No hi ha dubte que la nostra responsabilitat ens ha de fer veure quean convé dir la veritat i quan convé callar-la. Aquell governador n'era un enganyat d'ell mateix: s'havia fet la pregunta i s'havia contestat alhora. El deixeble creia que la seva obligació ètica era dir-li la veritat i, per tant, corregir-lo. El Mestre en canvi pensava que era inútil fer-lo caure de l'ase si ell no volia descobrir la veritat.

Això també ens pot passar a nosaltres moltes vegades. Parlant amb un o l'altre et topes amb persones que semblen tan plenes d'elles mateixes que totes les seves preguntes ja tenen resposta i, aleshores, quan parlen amb tu en fan de la topada més un monòleg autocomplaent que un diàleg enriquidor. Es llavors quan pens que el manifestar la meua veritat a una persona tan segura de si mateixa resulta més que inútil i el deixar-la estar no és enganyar-la, és senzillament possibilitar que un dia per ella mateixa descobresqui el seu engany.

La meua responsabilitat en dir la veritat s'acaba quan es topa amb el tancament de la seguretat de l'altre. ¿No creus que és un bon pensament per anar pel món?

Llorenç Riera

Nota històrica

Una funció teatral de 1944

El alumnes del Col·legi «Bto. Ramon Llull» de nostra Ciutat sempre varen ser molt afeccionats a fer funcions literàries, culturals, patriòtiques, etc. Avui us presentaré, ferem rememorança, d'una que feren dia 31 de gener de 1944 al Teatre Principal i amb motiu de les Festes Patronals del dit Col·legi que llevors eren per la Conversió de Sant Pau, dia 25 de gener.

Diuen les cròniques antigues que hi assistiren totes les autoritats, els professors, els alumnes i un nombrós públic. Es posà en escena un drama històric amb el títol de «Rey y Padre». Els actors foren els següents alumnes: Jaume Crespí, Bartomeu Barceló, Antoni Mayrata, Ginés Cifuentes, Guillem Fluxà, Miquel Cerdà, Jordi Autonell, Jaume Nadal, Josep Gelabert, Pere Mayrata, Antoni Quetglas, Nicolau Sancho i Vicenç Enseñat. Es varen distingir —diu el vell cronista— els cinc primers ja que interpretaren els papers principals, i de tots ells, En Jaume Crespí. Però

totshoferenbé.

També es posà en escena el juguet còmic «Un invento prodigioso». Fou interpretat per Antoni Mayrata, Jaume Crespí, Guillem Fluxà, Jordi Autonell i Miquel Aleñar. En Mayrata feia de CLEMENTE, Crespí representà a D. CELEDONIO i Fluxà, MISTER SMITH.

Entre acte i acte, l'alumne Joan Bautista Munar, interpretà magistralment, l'escena lírica «El paraguitero». L'alumne José L. Martínez recità les poesies «Aspiraciones» i «La canción del misionero». També En Miquel Aleñar recità, posant-hi molta sal, la poesia humorística «Un valiente» i En Gabriel Ferrando, en digué una de patriòtica titulada «A la bandera española» i ho féu davant de la bandera nacional i acompanyat del piano amb la «Marcha Real».

El públic aplaudí als actors, ben llargament i als PP. Ferrer i Cloquell, com a bons preparadors dels novells artistes. També es donà l'enhorabona a l'apuntador Andreu Figuerola, al secretari Francesc Gordillo i a tota la Comunitat Escolar.

GABRIELPIERAS



CAIXA DE PENSIONS

"la Caixa"

***VOS DESITGE UN BON
"DIJOURS BO"***



**Més de 40 anys de
Qualitat, Seriositat i Eficiència
donem suport a la nostra ben guanyada fama**

***Atenció i dedicació especials
a l'hosteleria i a la restauració***

Molts d'anys

Carretera Palma-Alcúdia Km. 31
Telèfons: 50 14 00 - 50 03 62 - 50 03 66. INCA



Antonio Pons Sastre, alcalde de Inca: "El Plan General no va a hipotecar a la ciudad". "El problema principal es el paro, que muchas veces desemboca en la delincuencia". "El agua potable yo creo que no ha subido demasiado. La misma se paga a un precio irrisorio". "La nueva bandera de Inca no es ninguna "alcaldada".

Sin duda en las fiestas del "Dijous Bo" el que ocupa un importante lugar en cuanto al protagonismo de estas jornadas es el alcalde de la ciudad, Antonio Pons Sastre. En los días precedentes estaba de un sitio para otro con relación a la terminación de los programas. Llamadas referentes a los stands, invitaciones a las Autoridades, e invitados, etc.

Es un continuo ir y venir de un sitio para otro. En este último mes de preparación ha pasado muchas horas en su

despacho de la alcaldía. El quiere que esta edición supere a las anteriores.

En este mismo despacho y previo acuerdo estuvimos dialogando extensamente sobre distintos temas referentes a la ciudad. Una conversación que tuvimos que interrumpir varias veces bien debido a las llamadas telefónicas o a requerimiento de la atención del alcalde.

Esta es la entrevista que mantuvimos con él.

¿Como se presenta el "Dijous Bo" de este año?

Los inquenses somos inmensamente afortunados al contar con una diada ferial tan arraigada y encumbrada. Es criterio, generalmente compartido, de que se trata de la más importante de nuestra Comunidad Autónoma. Las perspectivas de este año son, como siempre, altamente esperanzadoras, lo cual es mas meritorio si tenemos en cuenta la crisis que nos azota; crisis que existe pese

a las declaraciones optimistas vertidas por reducidos sectores ¿La feria? Varias reuniones preparatorias, mantenidas con los empresarios de maquinaria agrícola y otros vehículos pesados o de recreo nos demuestran su gran esfuerzo. Lo mismo cabe decir de los ganaderos de "frisona", ovino, etc.; su participación, colaboración y presencia representa un esfuerzo que nosotros valoramos en lo que vale. Sin ellos la feria vería mermado su elevado y envidiable nivel.

¿Qué siente un alcalde al ver culminada una obra tan importante como es, sin lugar a dudas, la Casa Consistorial?

La tranquilidad del deber cumplido; la satisfacción que otorga el haber alcanzado una obra que era necesaria y que reclamaba y se merecía una ciudad como la nuestra; el orgullo, no sólo como alcalde sino también como ciudadano, de disponer de 1.432 m2. de dependencias municipales, después de haber eliminado la raquítica, triste, cochambrosa y defectuosa imagen que configuraban las antiguas instalaciones.

¿Qué nos dice del "Casal de Cultura" que acaba de ser inaugurado?

Que se ha culminado un proyecto ambicioso y se ha satisfecho un deseo y una necesidad. No contábamos, como es sabido, con locales adecuados para cultivar el área cultural. Siempre andábamos de prestado o de alquiler. En el nuevo edificio se halla ubicado el Archivo Municipal, después de agotador ordenamiento y clasificación; la Biblioteca Municipal que, afortunadamente, ha dejado

el edificio viejo, humedo, de "Sa Quartera"; añadamos a esto un amplio "Saló d'Actes", futuro escenario de actividades culturales; y, por si fuera poco, se ha instalado la "Sala Pinell" que, además de los trece plafones que configuran la "Col·leccio Catalunya", está enriquecida con varias obras pictóricas de Valeriano, entre las que se encuentra algo tan nuestro, tan inquense como son los retratos de "En Jordi d'es Balears" o "En Baltasar Tortella, Es Cego", legado amplio por la Sra. Pla, Vda. de Pinell, y los hijos de aquel "inquense adoptivo" que tanto y tanto se esfuerza para inocular en la juventud local el amor del interés por las bellas artes.

¿Admite usted la acusación de que la mayoría municipal, con estas obras, ha tirado la casa por la ventana?

Hermosa, santa y alentadora acusación. Lo que de veras nos dolería sería que, pudiéndolas llevar a cabo, se nos acusara de habernos quedado a mitad de camino. Acusaciones de este cariz halagan y sirven de acicate a cualquier grupo político que se precie.

Desde el pasado verano parece resuelto el problema del agua. La canalización desde "Son Fiol" se encuentra muy avanzada. ¿Eliminado definitivamente este cáncer?

Cualquier persona que esté en su sano juicio debe eludir una afirmación en este sentido. ¿Quien puede asegurar que los caudales captados con tanto afán y descubiertos con tanta alegría serán eternos? Lo que si puede afirmar es que se ha hecho cuanto era posible, y mas, para eliminar

Antonio Pons Sastre, alcalde

definitivamente este grave problema. Por ahí vivieron, como recordara, no pocas criticas. Nosotros tranquilo y a trabajar. Sabiamos que los ciudadanos "MAS DESEABAN AGUA EN SUS BIDONES QUE EN LA CAJA MUNICIPAL MUCHOS MILLONES".

Se acusa a UM de haber realizado muchas obras electoralistas.

Es esa una "puñalada" que encajaría con gusto la oposición... si estuviera en nuestro sitio. Es oportuno decir que, en el terreno político, tales afirmaciones no tienen "CAP NI CENTENER". Quienes así se expresan es porque quizás piensen que los inquenses son ciegos o idiotas, capaces de comulgar con piedras de molino. Todo programa político está plegado de promesas y proyectos. Si no llega al poder, y no trabaja, es tildado de inepto; si realiza obras importantes le acusan de electoralista.

¿Compadezcamos a la ciudad que tenga la desgracia de verse regida por una mayoría paralizada por temor a los comentarios o acusaciones de la

saca adelante. Ign cuantas ciudades localidades isleñas cuer con bandera propia; p que existen es una reali irrefutable. Actualme proliferan las bande junto a la nacional, vemo Autónoma y la Consell. Su presencia alegre, me satisface, por simbolizan una reali histórico-política deseada esperada desde tiem inmemoriales por el pue mallorquín. ¿Por qu entonces, hemos de rech el simbolo de la reali histórica local, mucho antiguo que los d actualmente nos preside Sospecho que, si a la cl callando, hubiéram engalando plazas y ca con las barras y el escudo Inca, la decisión hubi merecido el beneplác general y la idea bautiza como genial. ¿Sería eso t alcaldada? Después prolongado estudio, lleva a cabo y avalado por dictamen de persor versadas en el tema, se tu la debilidad de someterlo la aprobación del plend ¿faltaría mas! l portavoces tuvier

"La nueva bandera de Inca no es ninguna "alcaldada"

oposición! os hechos cotidianos, a nivel nacional y en mas elevados estamentos políticos, hablan por sí solos. Cuando se cumple una amplia gama de realizaciones positivas y necesarias, cualquier político que se encuentre enriquecido por una mínima dosis de "SENY" debe reconocerlo o, cuando menos, debe evitar que se le vea el plumero ideológico fanatizado. De lo contrario se expone a que el ciudadano de a pie descubra que "NO ES QUE LAS COSAS ESTEN MAL HECHAS, SINO QUE ESTAN MAL HECHAS PORQUE LAS HAN REALIZADO LOS OTROS". He podido escuchar confidencias de este Tenor: "SI ESTUVIERA EN TU LUGAR, SEGURAMENTE HUBIERA HECHO LO QUE HABEIS REALIZADO VOSOTROS; PERO ESTO Y EN LA OPOSICION Y MI DEBER ES O PONERME Y CRITICAR. LA POLITICA ES ESO". Pues vamos a sincerarnos todos: si la política "es eso", confieso que soy el alcalde menos político del país.

Inca tiene una nueva bandera. Se ha dicho que es una "alcaldada" que debería haberse retirado la propuesta.

Solicitar que se retire una propuesta es facultad que compete a un portavoz de grupo; por tanto ya sabemos de donde proceden los tiros, en cuanto a "Alcaldadas", mi experiencia me ha enseñado que generalmente, para la oposición son alcaldadas todo la mayoría

oportunidad de discre una vez más de la mayor Yo me pregunto: ¿de considerarse un insu colocar junto a las ot banderas la que simbol nuestra ciudad? ¿Por razón, en las diadas festi no puede ondear la nues junto a las demás?

El Plan General ha inicialmente aprobado. oído y he leído que, por coste, hipotecara la ciud.

Yo tambien he leído y oído algo sobre el ter aunque nada de cuanto ha escrito y se ha dic ayuda a clarificar concept El plan general de Ir dibuja la ciudad del a 2.000. ¿Que ciud queremos para el futur La Inca del futuro debe lo más hermosa y agrada posible; por eso el Plan de ser, y es ambicioso. embargo, no por serlo d de ser viable. Es cierto e el estudio economi financiero prevé u inversión del orden de 2.500 millones de pesetas ocho años, que pued ampliarse a diez si circunstancias así aconsejan. No se ha airea mucho quizás porque alguien le conviene h a c e r l o , q u e ayuntamiento apor solamente, un 20 p ciento, mientras que el por ciento corresponde Govern Balear, al Consell

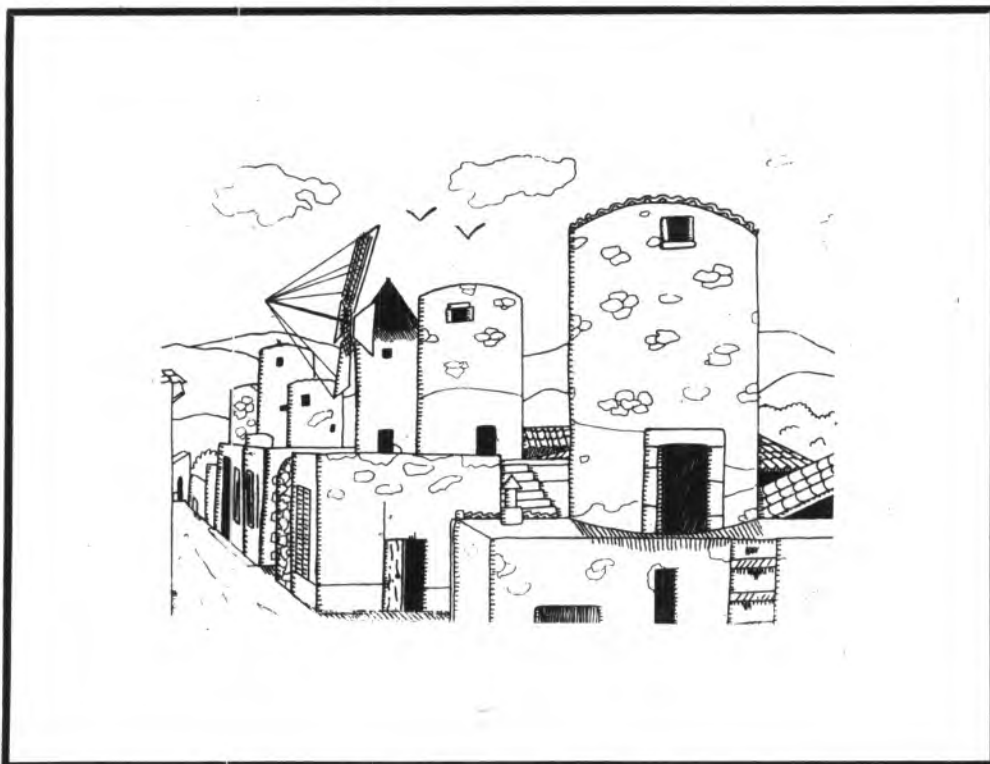
Mañana viernes, presentación de la "Breu Historia d'Inca"

Como colofón a los actos de las fiestas del "Dijous Bo" tendrá lugar mañana en el salón, de actos del nuevo Casal de Cultura, la presentación del libro de nuestro compañero, Gabriel Pieras Salom, Cronista Oficial de Inca, "Breu història d'Inca", con dibujos de Mireia y Marc Serra Puig.

Del contenido del libro ya nos hicimos eco en las páginas de "Dijous". Es la primera aportación histórica importante sobre nuestra ciudad y que servirá sin duda de base para la redacción de la historia local.

Gabriel Pieras, con un lenguaje agil y ameno pone al alcance de todos los datos más importantes de nuestra historia local. El libro va destinado principalmente a los escolares. Para que conozcan y aprecien esta historia nuestra.

De este acto daremos cumplida información en la edición de nuestra próxima semana.



Dibujo del Molins del Serral, del citado libro.

Redac.

"El problema el paro, que n desemboca en

Inca: "El Plan General no va a hipotecar a la ciudad"

Estado y el 45 por ciento restante corresponde a la iniciativa privada. Por lo que afecta a esta última, las obras previstas son de inversión de los propietarios de terrenos que van a ser urbanizados. Por lo que afecta al ayuntamiento, la inversión de 500 millones en ocho o diez años es viable. Yo quiero resaltar que quienes dicen que el Plan General va a hipotecar a la ciudad, son los que piden más zonas verdes. Entonces yo pregunto: "¿CON ES UN PLAN AIXO?"

— La creación de los polígonos industriales avanza muy lentamente.

— ¿Cuándo se pondrán en marcha?

La creación de los polígonos reclama la modificación de criterios de muchos propietarios; todos practican la política del tira y afloja. El trabajo es arduo, pero nadie puede negar que se ha avanzado mucho. A nivel municipal está probado. Actualmente, por parte del notario, se están reuniendo las Escrituras de los propietarios para constituir la junta de compensación. Se cuenta con la proporción necesaria, además, se están derrochando la práctica totalidad de ellos. Una vez constituida aquella, faltará la redacción y aprobación del proyecto de urbanización para comenzar las obras.

— ¿Cuándo comenzará la reforma de Santo Domingo-Almogávars y Obispo Llompard-Gran Via?

La comisión de obras y urbanismo ha trabajado a destajo y actualmente se van comparando ya la práctica totalidad de edificios afectados. En el programa general del "dijous bo" pueden verse los proyectos de lo que van a ser estas importantes y estratégicas zonas ciudadanas. Se incluye, además, una panorámica del futuro "parque de bomberos", cuyas obras comenzarán, con toda probabilidad, este año.

— Este año se ha intensificado la edición de libros sobre temas locales. ¿Se continuará esta labor en los próximos años?

Ignoro lo que sucederá en el futuro. Por otro lado, la edición de libros no puede ser una asignatura a plazo fijo; es necesario contar con un tema maduro y el autor capaz de escribirlo. Aparte de diferentes ayudas aportadas para promover la edición de libros relacionadas con personajes o temas inquenses, estos días saldrá una "Guía de Inca" gracias al apoyo de comerciantes e industriales. Aparece, además, "Un siglo de Historia en Inca a través de su guarnición militar",

trabajo exhaustivo realizado por nuestro paisano D. Simon Gual Truyol. Y se edita una "Breu historia d'Inca", de D. Gabriel Pieras Salom; se trata de una herramienta de trabajo para los escolares avanzadilla de lo que tiene que ser la historia grande de nuestra ciudad y de la que tenemos ya mucho material acumulado.

— ¿Qué problemas, de los que agobian a la ciudad, es el que más le quita el sueño?

El paro, en el amplio sentido del vocablo, y de manera especial, el que afecta a la juventud que busca su primer empleo y que desemboca en la delincuencia, contra la que contamos con escasos medios para combatirla, pese a los esfuerzos de la Guardia Municipal y la inestimable labor de la Benemérita; sin ella esto podría llevarnos al caos. Debe elogiarse la moral de los guardadores del orden, pues hace falta tenerla, y muy elevada, para seguir afrontando esta situación cuando, en muchos casos, los delincuentes recobran la libertad incluso antes de los guardias se hayan reincorporado al servicio. Pero no dicto las leyes... Muy lamentable es, según creo, la bondad de algunos ciudadanos que, conociendo a los ladrones, se han negado a testificar ante las autoridades. Y la situación en que se hallan los juzgados y el deterioro continuado del claustro de Santo Domingo. Y el tráfico, que es un desastre por la abundancia de vehículos y la escasa colaboración y buena voluntad de los conductores, que todo lo invaden. En este terreno se viven dos posturas encontradas; los que se quejan cuando son multados y luego nos tachan de blandos cuando los multados son los otros.

— ¿No le parece que el agua potable ha subido demasiado?

Pienso que sobre este tema ha existido un claro deseo de desinformar en lugar de informar. Resulta espectacular publicar, con grandes titulares, que el precio del agua aumenta, de golpe, un 50 por ciento. Nadie se ha preocupado de aclarar que, con el aumento, se pagan 30 pesetas por tonelada. Las inversiones llevadas a cabo por este concepto son de todos conocidas. Resulta chocante y oportuno el comentario de un abonado: "Y PENSAR —DECIA— QUE POR EL PRECIO DE UN CORTADO TOMADO EN UN BAR, EL AYUNTAMIENTO ME SIRVE 2.000 LITROS DE AGUA A DOMICILIO". ¿No cree usted que no existe ningún abonado en Mallorca que no sienta envidia de los abonados inquenses?

— ¿Cómo le gustaría que le recordara el pueblo en su función al frente de la alcaldía?

Como un hombre que intentó ser el alcalde de todos los inquenses, sin

"El agua potable yo creo que no ha subido demasiado. La misma se paga a un precio irrisorio"

discriminaciones de ningún tipo. Lo demás lo dirán los ciudadanos a su debido tiempo.

— Las elecciones están a la vuelta de la esquina. Usted suele salir por la

tanjente. Por una sola vez, ¿quiere usted ser sincero con nuestros lectores inquenses?

Por una sola vez, y sin que sirva de precedente... La verdad es que no es

oportuno hablar del tema. Es verdad que en el ambiente de la ciudad se repite el interés que marcó la vida en la primavera del 83. En el seno de UM se mantiene intacto el optimismo. Y por lo que respecta a la candidatura, hay quien afirma que ya la tengo confeccionada... De manera que, sino surgen novedades insalvables, saldremos otra vez a la palestra.

— ¿Algo especial, para terminar la entrevista?

Una invitación muy

sincera a todos los residentes en la isla, para que nos honren con su presencia y ayuden a enriquecer, más y más, nuestra feria. Porque...

El Batle de Lluemajor, don Antoni Zanoguera, diu que porta la bandera tenguen la fira millor.

Però jo no li tenc por perquè està prou demostrat: si un mercat és renombrat, aquest és el "dijous bo".

GUILLEM COLL.

JUST AMB UN DIT

Caixa Automàtica

TARJETA "SA NOSTRA"

CADUCA

SA NOSTRA

CAIXA DE BALEARS
"SA NOSTRA"

"Sa Nostra" amb el DIJOURS BO

Principal es
has veces
delincuencia"

EL ORGUES-HISTORICS D'INCA

INTRODUCCIO

L'orgue ha tengut a casa nostra excel·lent tradició; amb Catalunya i el País Basc és el nostre, un dels països que millors orgueners ha produït, tant és així que els especialistes i músics estrangers l'anomenen l'illa dels Orgues-Històrics, ja que és el primer país del món, que en proporció (espai-quantitat) té més orgues de tubs.

El passat mes de maig tingué lloc a Madrid el "II Congreso Español de Organos", organitzat pel "Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música" a on Arnau Reinés i Florit en nom del equip; Pere Reinés, Antoni Mulet i Joan Parets presentà una comunicació titulada: "Inventario de los Organos de las Islas Baleares". A dit inventari es recullen les dades bàsiques dels aparells: Lloc, nombre de teclats, anys de construcció, orguener, possibles restauracions...

Així, segons aquest inventari, tenim avui a les Illes un total de 115 orgues, repartits de la següent manera: Eivissa: 3. Menorca: 4 i Mallorca: Ciutat 28 i Part Forana 80. També volem concretar que Inca -ciutat o poble de part forana- és el que té més orgues-històrics: 4.

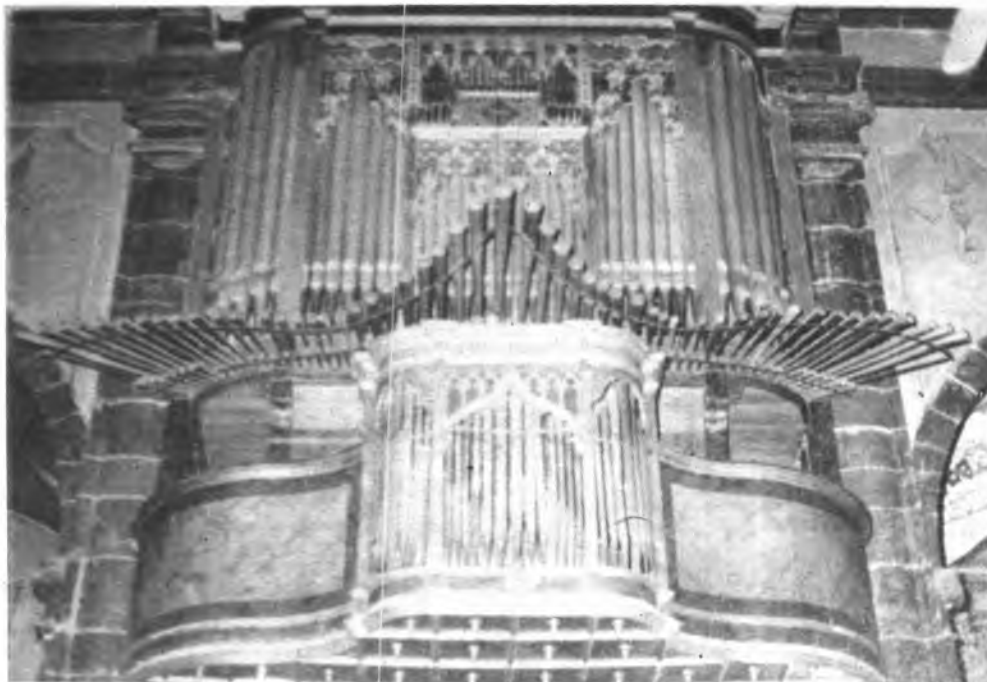
A les Illes, varem poder tenir orgues durant la dominació bizantina, mes no en sabem res.

L'instrument més antic del qual tenim referències és el de l'Almudaina (1313). Cap a l'any 1328, el capítol Catedralici compra a P. Rossello el primer orgue de la Seu de Mallorca. A Pollença, l'any 1931 apareix un orgue, propietat del prevere Mn. Vicens Ferrer, que dia 20 de febrer del mateix any fa donació a la priora i monges del Puig. Ja en el segle XV veim citats els orgues de Lluçmajor (1415), el de Pollença (1419), el de Manacor (1494), i el de Sóller (1498). Entre 1478 i 1482 s'iniciaran subscripcions públiques per a la construcció de l'orgue gros de la Seu de Mallorca que s'estrenà el dia dels Reis de 1497.

SANTA MARIA LA MAJOR

Les dates més antigues que hem trobat referent als orgues d'Inca són aquestes: "Octubre any 1419. Jo Perot Comes mestre de orgues habitant a la Ciutat de Mallorca promet... Primerament que yo faré e obraré los dits orguens Pollença de molle de ala los quals seran un pam major de canons que no són aquells que ara e fets a Incha... (1). "Item ordinavit quod de cetero Bartolomeus Duran, presbiter, teneatur pulsare ORGANUM dicte ecclesie..." 7(?) octubre de 1563 (2). L'any 1596 es fundà un benefici de l'orgue.

L'orgue antic de 1595 era de Joan Alenyar. L'actual és de Gabriel Tomas construït entre 1816-1832. Consta de



dos teclats: Cadireta i Orgue Major. Té jocs partits C/c i 51 teclat C-d". Afinació 1 to i 1/2 baix.

El Rector qui comença la tasca de fer el nou orgue fou el Sr. Doctor Damià Llambias i el que acabà la feina i podem dir que va dur tota la tasca va esser el Rector D. Juan Amengual (3).

CONVENT DE SANT JERONI

La primeradata que hem trobat referent a dit orgue diu: "dia 7 de juny de 1638 quatre sous per una ajuda per lo orga" i ja referent al orgue actual: "Dia 27 8bre 1694 se extregué de la taule Mummularia docentas lliuras proshides do dot de Sor Drusiana Vanrell pegades al P en taula a Sebastià y Damià Caymaris a ells feta y Andreu Sirerol pdor de dit convent a compliment plo valor del orgue fesan dits caimaris" (4).

Els orgueners son Sebastia i Damià Caimari, l'any 1649. Consta de un teclat octava curta, 45 teclat C-c" partit C/c. Afinació dos tons baix.

El mateix orgue du aquesta inscripció: "Efte Orga fonch llimpiat y templat per a F. Para Lluç Organista Religios de St. Francs y natural de Fornalug assent Priora de este Sagrat i Religs Monastir la Rda. M. y Sra Sor Maciana Rossello natural de Palma als 15 Maig 1865 (?).

SANT DOMINGO

L'única cosa que sabem és allo que escrigué Mn. Joan Coli i Llobera l'any 1921: "hay el órgano que por lo deteriorado y el mal estado en que se encontraba a fines de 1907 se restauró a fines de 1907 se restauró añadiéndole un nuevo registro, o sean la Trompa real, un teclado moderno, y los fuelles nuevos costando todo más de 600 pts, y se bendijo ya en 12 de Enero de 1908, resultado así un órgano para esta Yglesia bastante regular y de sonido muy fino" (5).

Pareix de la Familia Caimaria en el segle XVIII.

Consta de un teclat octava curta 45 teclat C-c" partit C/c.

CONVENT DE SANT FRANCESC

Es el més modern instal·lat l'any 1940. L'amic Antoni Mulet i Barceló ha escrit; Orgue netament romàntic. Ambel seu sistema pneumàtic, pertany a la anomenada "época negra" de la orgueneria. Quan l'orgue ha anat percent la seva personalitat i se limita a imitar a l'orquestra".

Fou construït per la Casa Eleizgaray els anys 1934-1935. Es un instrument de transmissió pneumàtica. Amb dos teclats reversibles de 61 notes i un pedaler de 30. Consta de 10 jocs reals. Fou inaugurat el 15 de Desembre de 1940.

Antoni Riera i Estarellas escriu a Diario de Mallorca 18-11-1986, página 19: "Allá por los años 1934-35 la Casa Eleizgaray de San Sebastián instaló en Palma dos órganos de propaganda. Uno en la "Domus Artis" de la calle de San Jaime y otro en Santa Ana, de la Capitanía General. Este último fue muy usado por la Capella Clásica... Al disolverse esta casa los instrumentos fueron vendidos. El de "Domus Artis" a la Parroquia del Terreno. El de Capitanía lo fue a la Iglesia de San Francisco de Inca".

ACABAMENT

L'amic Pere Estelrich i Massutí ha escrit: "hem de insistir -encara- una vegada més sobre la importància dels orgues de les nostres esglésies? Item de reclamar -avui- una veritable política que tendeixi a la recuperació i (per que no?) divulgació d'aquests instruments històrics? Sembla que sí, que la concienciació es llunyana i que les mides efectives per resoldre l'etern (?) problema estaran estona a arribar. La questio es troba en aquests termes: des de l'administració es comença a fer alguna cosa

allada, pero sense massa rigor" (6).

Ja que és Inca la ciutat i poble de la part forana que te més orgues-històrics els hem de restaurar i conservar com a part del nostre patrimoni artístic.

Lloseta, novembre de 1986.
Joan Parets i Serra
Fotos; J. Riera

NOTES:

(1) Mateo Rotger y Capllonch. HISTORIA DE POLLENSA, Palma 1969. Tom. II página 22.

(2) Lorenzo Pérez Martínez. LAS VISITAS PASTORALES DE DON DIEGO DE ARNEDEO A LA DIOCESIS DE MALLORCA (1562-1572). Palma



1963-1969. Tomo II página 593.

(3) Agraim les dades proporcionades per a l'arxiver parroquial Gabriel Pieras Salom i publicades a DIJOURS desde el 13 d'abril a 11 de magi de 1978 sempre a la página 12 i també el 12 de juny de 1980 página 12.

(4) Agraim dites dates a Sor Maria de Jesús Gual, O.S.B. arxivada de dit

Monestir.

(5) MONOGRAFIA HISTORICA DE LA YGLESA Y EXCONVENTO DE SANTO DOMINGO de Inca (treball manuscrit) XXII Certamen Científico-Literario del Seminario Diocesano. Página 51.

(6) 'ALS VELLS ORGUES MALLORQUINS', Lluç, octubre (1986) página 34.

L'organització municipal l'any 1944

Nota històrica

El batle era D. Bernat Coll Barrios. Hi havia dos tinents de batles que eren D. Sebastià Jaume Echaive i D. Miquel Mir Jaume. De regidors hi havia D. Antoni Riera Bauzá, D. Jordi Bisellach Reus, D. Guillem Seguí Estrany, D. Antoni Ramis Bibiloni, D. Joan Ribas Roca, D. Antoni Cabanellas Coll i D. Pere Llobera Rosselló (Hi havia una vacant).

De secretari hi actuava D. Josep Siquier Verd. L'encarregat de Quintes i Correspondència, D. Gabriel Mir Fiol. D. Joan Estrany Ferrer era el Cap del Negociat de Contribucions. Al Negociat d'Estadística hi havia D. Miquel Jaume Figuerola. Al negociat d'Obres: Arquitecte, D. Josep Oleza; Aparejador, D. Jaume Roig; Delineant, D. Joan Estrany. El Cap d'Intervenció era D. Jaume Armengol Villalonga. El Depositari, D. Sebastià Aguiló Segura. El Recaudador, D. Joan Alcover. El Cap d'Abastiments, D. Joan Ribas Roca.

En quant a Assitència Pública: D. Antoni Riera Bauzá com a Subdelegat de Medecina; els metges titulars D. Rogelio Figueiras Crestar i D. Miquel Ferrer Truyol. L'apotecari, també titular era D. Jaume Armengol Villalonga. Els manescals titulars D. Bartomeu Vallès Garcia i D. Jaume Mir Capó. El practicant era D. Marcel·lí Subirana Gubla i la Comare Da. Antònia Pons.

El Jutge de 1a. Instància era D. Francesc Noguera Roig. El Secretari del Jutjat D. Josep Pareja Cervantes i el Fiscal, D. Miquel Pujadas Ferrer. El Jutge del Jutjat Municipal era D. Josep Fullana Frau, el Secretari de dit Jutjat, D. Joan Coli Pujol i el Fiscal, D. Jaume Pons Amengual.

En quant al Moviment, era com se segueix: Falange Española Tradicionalista i de las JONS. Cap, camarada Joan Reus

Palau. Secretari, camarada Pere Ferrer Beltrán. Falange femenina. Cap, camarada Joana Llitrà Gual. Secretària, camarada Antònia Nicolau de Montaner. Regidora de Personal, camarada Concepció Erenca Alvarado. Regidora de la Hermandad de la ciudad y el campo, camarada Catalina Gomila.

C.N.S. Delegat, camarada Joan Cardona Pons i Secretari, camarada Pere Jov Munar. Del Frente de Juventudes se'n cuidaven coma Cap, el camarada Llorenç Capellà i coma Secretari, el camarada Magdalena Antoni Reina.

De l'Auxili Social, camarada Magdalena Melià Mora. De la Informació, camarada Bartomeu Garau Fiol. De la Justicia i Dret, camarada Gabriel Armengol Villalonga i coma Cap d'Excombatents i Cap de Milícies, camarada Bernat Coll.

Notes tretes de la GUIA D'INCA, editada l'any 1944 per la Imprenta Duran.

MU&ICAL CENTRO

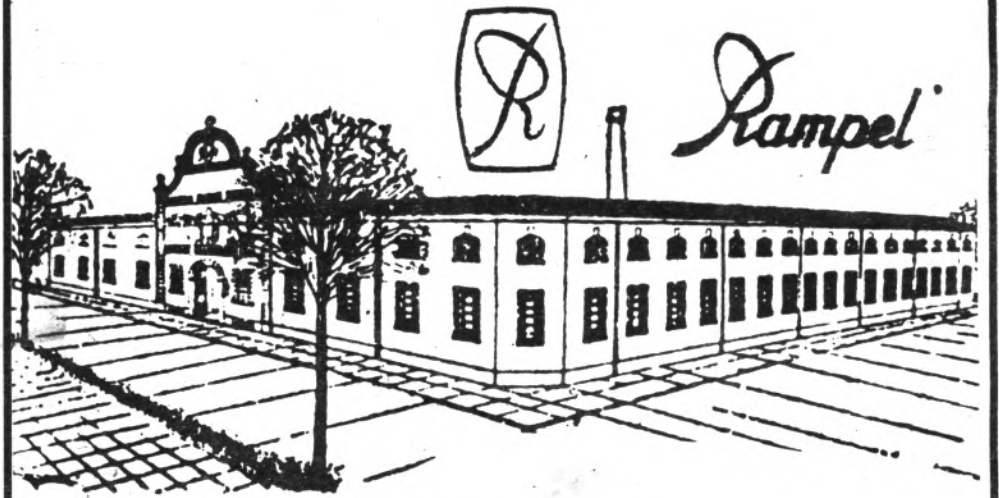


**INSTRUMENTOS MUSICALES
PIANOS - ORGANOS
ACADEMIA MUSICAL
ACCESORIOS**

Distribuidor exclusivo PIANOS

ROYALE

Avda. Reyes Católicos, 90 - Tel. 50 58 70 - INCA



Manufacturas Rampel S. A.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL

Gran Vía de Colón, 28 - Teléfonos 50 19 00-04-08
Apartado nº 34. Telex: 69 00 06 RAMP-E. INCA



MAQUINARIA AGRICOLA
E INDUSTRIAL



AGROQUIMICOS
Shell

CÁNAVES COMERCIAL, S.A.

Reparaciones y Recambios:

TALLERES CANAVES. Avda. General Luque, 84
Teléfono 50 02 93 - INCA

CENTRAL: Avda. General Luque, 131
Teléfonos: 50 14 35 y 50 14 04 - INCA

Delegación en IBIZA: Barrio Ca Na Guasca
Apartado 96. SANTA EULALIA - Ibiza

Delegación en CAMPOS

AHORA DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO RENAULT AGRARIA.
VISITE NUESTRO STAND

**OPTICOS DIPLOMADOS
OCULARISTA**



Optica Balear la optica

EN PALMA: La Rambla, s/n.

TELF. * 22 71 44

EN INCA: Carrer Major, 30

TELF. 50 07 38

Ayer tarde presentación del libro "Un siglo de historia de Inca, a través de su guarnición militar (1979-1986)"

Dentro de los actos de las ferias y fiestas del "Dijous Bo" tendrá lugar en el Casal de Cultura ayer tarde a partir de las 18 horas, la presentación del libro "Un siglo de historia de Inca, a través de su guarnición militar", del que es autor Simón Gual Truyol. Estaban presentes en el salón de actos del nuevo Casal de Cultural de Inca, el Comandante General de las Baleares, así como el Gobernador Militar de Mallorca.

Desde hace más de un siglo ha habido destacamento militar en nuestra ciudad, primero en el "Pes des bessó", luego en el "Corte Vell, en la calle Jesús" y desde el año 1915, en el cuartel General Luque. La historia inquense del último siglo está bien vinculada al cuartel, ya que los inquenses jugaron un papel importante en la construcción del cuartel situado en la barriada de Cristo Rey.

Debido a que el "Corte Vell" era insuficiente el Ayuntamiento en nombre de la ciudad, acordó la construcción de un nuevo cuartel. La primera piedra se colocó en el año 1909. Luego tras una serie de

interrupciones no se pudieron trasladar hasta el año 1915, aunque hasta el año 1922 no se dieron por finalizadas las obras del primitivo proyecto.

De este nuevo libro además de haber pasado por el cuartel General Luque y en el Polvorín Norte de Santa Magdalena, hay que destacar la importancia que tiene para todos la parte gráfica de la obra. Que sin duda dan mayor calidad e importancia a la misma.

Para saber un poco más de este libro y la historia militar en nuestra ciudad, hemos estado hablando con Simón Gual, autor del mismo.

¿Qué destacaría de esta obra?

— Son varias cosas, principalmente que no se perdiesen unas unidades militares importantes para nuestra ciudad. También he publicado el libro por afición. Pero sin duda lo que destacaría. Es la unión de aquellas primitivas unidades con el pueblo, formando una auténtica familia.

¿A este libro le seguirán otras publicaciones?

— No, será el tomo definitivo, en principio quería realizar un trabajo sobre el Regimiento Inca

62, luego seguí con los batallones que le seguían y de toda la guarnición hasta la actual de Caballería X.

Además del tema militar, Inca ocupa un lugar importante en la obra?

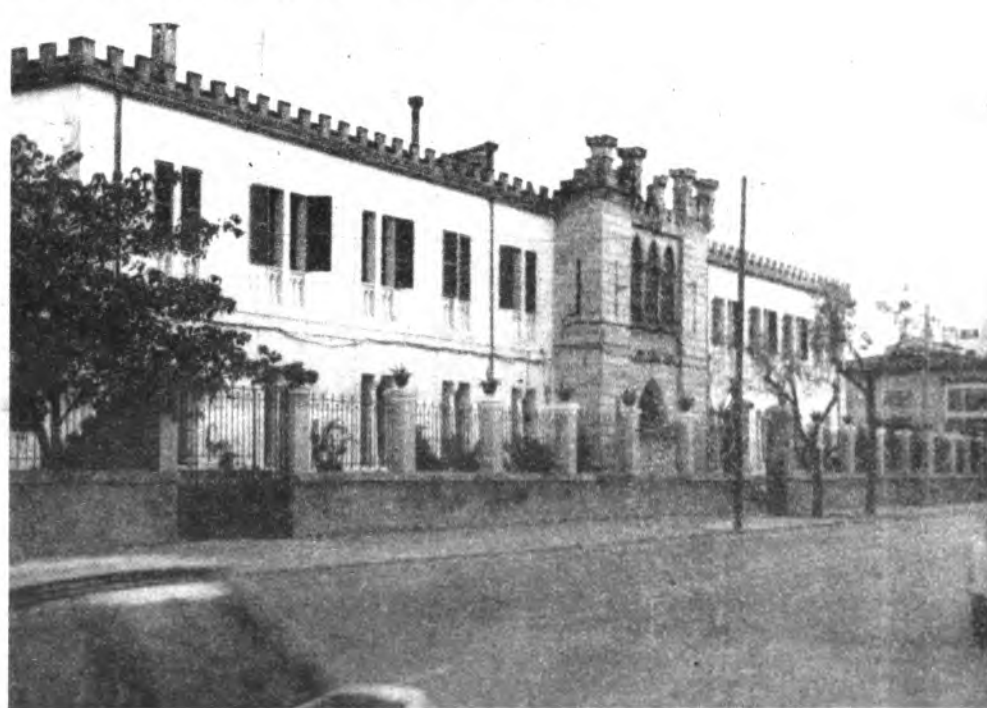
— En realidad se habla más de Inca, que del cuartel. Todo ocurre alrededor de Inca, el verdadero intérprete es la ciudad. Se habla de puertas afuera del cuartel, no de las interioridades. Por lo que forzosamente se tiene que hablar de Inca.

¿Que arma estuvo más tiempo en nuestra ciudad?

— El Regimiento de Infantería, fue la Unidad más grande, la que duro más tiempo y a la vez la más numerosa.

Mientras el Pes des bessó sigue en piel el "Corte Vell" ha desaparecido?

— Yo creo que no fue el más viejo, ya que antes estuvo en el Pes des bessó y en la calle Comerc. Yo tengo un plano en el libro de como era, era una casa particular grande. Pero no reunía comodidades y el Regimiento no se pudo instalar en su totalidad en Inca por falta de espacio, parte tenía que estar en Palma, hasta que se trasladaron a la calle General Luque.



Detalle del cuartel.

¿Ha cuidado mucho la parte gráfica de la obra?

— Si, la he valorado. Me ha costado mucho, hay una serie de fotografías mías y otras que me hancedido. Es un documento gráfico que valdrá la pena ver para

muchas personas.

¿Qué pretende con esta aportación histórica?

— Que no se pierda esta historia de las unidades, y personajes, del General Luque, antecedentes y otras personas. Gracias al esfuerzo

del General Luque, pudimos mantener al Regimiento y terminar el cuartel.

Nuestra felicitación por esta importante aportación para nuestra ciudad.

Guillem Coll
Fotos: Jaume Riera

Juan Torrandell, de la Granja Ca'n Pieras de Son Bosch

"Disfruto con la labor que hago y seguiré haciéndolo intentando superarme"

"El ganado "Ile de France" se adapta facilmente al clima y aptitudes"

Recientemente en la pasada exposición que se celebró con motivo de la feria de Lluçmajor, Juan Torrandell, obtuvo dos premios del ganado ovino, con sus ejemplares "Ile de France", en cuanto al mejor semental y al ganado joven.

En la finca de Ca'n Pieras de Son Bosch, mientras contemplamos los ejemplares que está cuidando, mantuvimos esta charla con él.

¿Cómo surgió la idea de dedicarse a la ganadería?

— Cuando estaba trabajando en activo lo hacía como hobby. Era una raza que me gustaba. Desde que tuve que dejar mi actividad profesional me dediqué más en serio a esto, ya que no sabía estar sin hacer nada. Ahora me dedico a las ovejas y a la pintura, son dos cosas que me relajan.

¿Cómo definiría el ganado "Ile de France"?

— Tiene una ventaja que se adapta con facilidad al clima y aptitudes. Son bue-

nos raceadores, dan como herencia lo bueno que tienen sin quitar lo bueno de las otras razas. En las partes nobles, el porcentaje es más elevado que las otras y la carne más sabrosa. son más precoces, cuando la gente la conozca la preferirá a las demás.

¿Qué han significado para usted, estos dos premios de Lluçmajor?

— Una satisfacción, a uno le gusta que le reconozcan su labor. Yo seguiré hacién-

dolo ya que disfruto con ello, no lo hago por los premios.

¿Qué ejemplares presentará en el "Dijous Bo"?

— Un semental, varias ovejas y algunos ejemplares de los jóvenes. Aunque la verdad, es que me quedan pocos ejemplares jóvenes.

¿Qué aconsejaría a los ganaderos?

— Yo creo que hay muchos que no necesitan mis

consejos, pero les aconsejaría el cruce de estas "Ile de France" con la raza mallorquina. Para mejorar la calidad, aunque la de aquí sea buena.

¿Cómo ve la exposición ganadera del "Dijous Bo"?

— El Dijous Bo, es extraordinario. Cada año va superándose, gracias al esfuerzo del Ayuntamiento. Yo creo que el "Dijous Bo" aglutina a los mejores ex-

positores.

Esta fue nuestra charla con Juan Torrandell Beltrán, al que deseamos que por muchos años pueda continuar dedicándose a esta labor, que compagina con otro arte, como es la pintura, siempre en contacto con la naturaleza.

GUILLEM COLL



**INTERESANTE PARA
CONSTRUCTORES
Y OFICIALES DE LA CONSTRUCCION
SE VENDEN TRES PISOS SIN
TERMINAR A PRECIO MUY
INTERESANTE.**

**C/. Cristo Rey 23 — INCA — Tel: 504759
Concertar entrevista de 7 a 9 noche.**

Miguel García, Presidente de la Associació de Comerciants d'Inca

"Debido a mis ocupaciones profesionales no se si podré seguir en el cargo"

"Creo que el balance de las ferias se puede considerar como positivo"

Sin duda hay que reconocer que las ferias inquesas en los últimos años han cogido un importante auge en nuestra ciudad. La tradición de las mismas se remonta al siglo XVI. Durante mucho tiempo tuvieron un importante impacto entre los inquesas y de los pueblos de la comarca. Que aprovechaban las mismas para las transacciones comerciales o comprar cualquier artículo que hacía falta a las familias inquesas.

No obstante en la época de los años sesenta tuvimos un bajón, sin apenas atractivos para los visitantes. Hasta que hace unos años gracias a la Associació de Comerciants, cuyo primer presidente fue Jose Buades y ahora Miguel García, han trabajado para que su resurgimiento fuese una realidad.

Con Miguel García, hemos estado dialogando para saber su impresión sobre las mismas.

¿Cómo definiría la edición de este año de las ferias?

—Creo que el balance es positivo. Se han cometido algunos fallos. Siempre se pueden mejorar. Pero yo creo que habrán sido del agrado de todos.

¿Han respondido los socios a la llamada de ayuda?

—Sí, los socios, prácticamente han respondido mejor que el pasado año. Hay pocos que no colaboran. Creo que cubriremos prácticamente el presupuesto. El Ayuntamiento inquesa que ha colaborado con nosotros no tendrá que poner una cantidad importantes.

Antes de las ferias, ustedes había dimitido. Ahora con la ayuda del Ayuntamiento ¿ha cambiado de parecer?

—Bueno, esto no quiere decir que me marche definitivamente. Lo que ocurre es que debido a mis ocupaciones profesionales no le puedo dedicar el tiempo que la Asociación requiere.

¿Cómo definiría esta experiencia?

—Para mí será una experiencia difícil de olvidar. Han sido unos años de contacto con el pueblo. Con cosas sin duda agradables.

¿Qué destacaría de las ferias inquesas?

—Para mí por su carácter humano el acto que destacaría más es el homenaje a la vejez. También la carrera "fires d'Inca" creo que es importante, ya que 824 participantes son muchos. Es un acto multitudinario. Que hay que mencionar. Luego intentamos que la programación sea variada y del agrado del público.

¿Será este su último año en la Asociación?

—Nunca se puede decir, las ferias no las tenía que hacer yo y estoy contento de haber trabajado en las mismas. Voy a intentar buscar un sustituto. Posiblemente habrá cambios en la junta buscando gente nueva que colabore más.

¿Cómo ve la edición del "Dijous Bo"?

—Lo veo muy animado. Espero que venga mucha gente y el comercio se puede beneficiar de esta presencia masiva.

¿Algo más?

—Si desear un bon "dijous bo" a todos los de Inca, y a los que de los pueblos de la isla en esta



jornada nos visitan.

Veremos si continuara en la presidencia Miguel García,

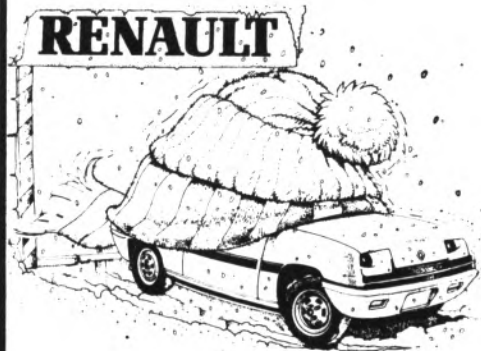
en el futuro o si por el contrario habrá un nuevo sustituto.

**SE ALQUILA
PRIMER PISO
AMUEBLADO.
TRES HABITACIONES,
BAÑO,
COCINA Y
COLADURIA.**

**Informes: Tels. 505494 y
503485**

...A PASAR UN BUEN INVIERNO.

**DESDE EL 1 DE NOVIEMBRE
AL 31 DE DICIEMBRE**



PUESTA A PUNTO

INCLUYE: cambio de bujías, platinos y filtro de aire, control de curvas, reglaje del encendido y tensado de correas.

Renault 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 12 **4.400**

Renault 14 - 18 **5.400**

Renault 18 (platinos cassette) **6.550**

Coches con encendido electrónico **4.100**
(Renault 5 - 9 - 11 - 18)



Esta revisión le será efectuada en el día, y en sólo 2 horas, si utiliza nuestro Sistema de Citas telefónicas.

**RENAULT INCA
AYUDA
A SU
RENAULT...**

Mantenimiento ESTACION SERVICIO

INCLUYE: cambio de aceite motor. Completar niveles de caja cambios, batería, lavaparabrisas, líquido de frenos. Puesta a presión de neumáticos.

(Vehículos de gasolina)

Con la garantía de
Reparación Renault



Renault a su Servicio en:

Bernardo Mateu Llobera, S. A.

Avda. Alcudia, 19 — Teléf. 50 01 98
07300 INCA (Mallorca)

ELECTRICA
DISTRIBUIDOR DE:

CAPE

EDESA
THOMSON
AGNI

SALUDA A TODOS SUS CLIENTES Y
AMIGOS EN SUS 25 AÑOS AL SERVICIO DEL
PUBLICO Y LES AGRADECE LAS ATENCIONES
DISPENSADAS Y LES DESEA
UN FELIZ "DIJOURS BO"

C/. TEATRO, 18 - TEL: 500885 - INCA



Saluda a todos
los visitantes del
DIJOURS BO



mutualcyclops

Mutua Patronal de Accidentes
de Trabajo nº 126
CENTROS ASISTENCIALES

EN INCA:
Ahora nuevas y amplias dependencias
C/. Avenida Alcúdia, 26 Bajos
EN PALMA: Eusebio Estada, 11

VOS DESITGEN
BON DIJOURS BO

L'AJUNTAMENT INFORMA...



PROGRAMA DIJOURS, DIA 13

- **A les 9,00.** Inauguració de la fira "Dijous Bo '86".
Exposicions de maquinària agrícola a la Gran Via de Colon i altres màquines pesades. A la Plaça Mallorca i altres carrers, exposició de vehicles, nàutica, motos, velomotors, cotxes usats, etc. - A la Plaça des Bestiar, exposició del concurs "Frisona". Ovelles "Ille de France", etc.
- **A partir de les 10,00,** seleccions, entrega de credencials als compradors, subasta dels exemplars seleccionats.
- **A les 11,00.** A la Gran Via de Lompoc, recepció de les autoritats i convidats.
- **A les 13,00.** Entrega de trofeus i premis als ramaders guanyadors.
- **A les 17,00.** En el Camp Nou, partit de futbol,
MALLORCA - CONSTANCIA
Trofeu Magnífic Ajuntament.
- **A les 17,00.** A les pistes del "Esport-Inca" torneig de tenis.

DIVENDRES, DIA 14

- **A les 20,00.** A la Sala d'Actes del "Casal de Cultura", presentació del llibre "Breu Història d'Inca", del qual és autor D. Gabriel Pieras Salom.



BAN

EL BATLLE D'INCA FA SABER:

Que, des d'avui, són a la cobrança els **ARBITRIS i IMPOSTOS MUNICIPALS** de l'any 1986 que tot seguit s'anomenen:

Servici de Taxi	Extinció d'Incendis
Tombes (Cota Conservació Cementiri)	Desaigües de Canals
Mostradors i Vitrines	Desaigües fets malbe
Toldos	Hiverners
Publicitat (cartells)	Balcones
Tribunes i Miradors	Manca de voravies
Façanes sense enlluir	Solars sense tancar
Portes i finestres a l'exterior	Entrada de vehicles
Vados	Solars sense edificar

**DARRERS
DIES**

Períodes de Cobrança

Fins dia 15 de Novembre, cobrança sense recàrrec.

Des del 17 de Novembre, cobrança per la via ràpida, amb el recàrrec del 20 per 100.

OBSERVACIONS: Per a aconseguir-se més rapidesa i pel bé dels propis contribuents, es prega presentin els rebuts de l'any passat.

Aquest Ajuntament ha introduït la modalitat de cobrança a través dels Banca i Caixes d'Estalvi; per això demanin els impresos a l'oficina de Recaudació.

INCA, 16 de Setembre de 1986

EL BATLLE

Fdo. Antoni Pons Sastre

OFICINA DE RECAUDACIÓ: Carrer de la Pan (abans Miquel Duran).
(Baixos del Mercat cobert).
(Oficines de Recaudació de Contribucions de l'Estat).

HORARI DE RECAUDACIÓ: de 8 a 14 hores
DISSABTES: de 8 a 13 hores

La invitación de este año se presenta orlada por la emoción y la incertidumbre de un final de etapa, tras pasado el cuál, muchos de los que, en los últimos años, han tenido la responsabilidad de interpretar -con más o menos acierto y a distintos niveles políticos de nuestra Comunidad-, papeles de responsabilidad, se están preparando para el adiós.

El que jamás tendrá sustituto es nuestro inigualable "dijous bo".

Nuestra feria ha alcanzado tan fabulosa resonancia gracias al esfuerzo de los Consistorios que, al paso del tiempo, han tenido la responsabilidad y el honor de organizarla.

Sea la que sea la composición del Ayuntamiento en el próximo año, todos sabemos que, al margen de ideologías y colores, el "dijous bo" seguirá siendo lo que es, para orgullo de la ciudad de Inca y gloria del calendario ferial de nuestra Comunidad Autónoma.

Sed bienvenidos, amigos de todas las comarcas!



Plaça d'Orient

Salutació



La convidada d'enguany es presenta rivetada per l'emoció i la incertesa d'un fi d'etapa, creuat el qual molts dels que, durant els darrers anys, han tingut la responsabilitat d'interpretar -amb més o manco encert i a distints nivells polítics de la nostra Comunitat-, papeles de responsabilitat, ens preparen per a l'adéu.

El que mai per mai tindrà sustitut és nostre inigualable "dijous bo".

Nostra fira ha atensat son fabulós ressò mercès a l'esforç dels Consistoris que, al llarg dels temps, han tingut la responsabilitat i l'honor d'organitzar-lo.

Sia el que sia l'Ajuntament que l'any vinent tenga nostra ciutat, tots sabem que, al marge d'ideologies i colors, el "dijous bo" serà sempre allò que és, per a orgull de la ciutat d'Inca i glòria del calendari ferial de nostra Comunitat Autònoma.

Benvinguts siau, amics de totes les contrades!

ANTONI PONS, Batle d'Inca
Novembre de 1986



**DARRERS
DIES**

AYUNTAMIENTO DE INCA PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DEL T.M. DE INCA

El Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el día 1 de Octubre de 1986, acordó aprobar inicialmente el Plan General de Ordenación Urbana del T.M. de Inca y exponerlo al público por el plazo de un mes.

Dichos trabajos estarán expuestos en el edificio municipal "De Sa Cuartera", desde las 8,30 a las 13,30 horas de la mañana y desde las 17,30 a las 19,30 horas de la tarde.

También se acordó, al amparo del Art. 120 del Reglamento de Planeamiento, suspender las licencias de demolición, construcción y parcelación en todo el término municipal, que estén en contra del planeamiento que se proponen, pudiendo concederse licencias basadas en el régimen urbanístico vigente, siempre que se respeten las determinaciones del nuevo planeamiento.

Inca a 13 de octubre de 1986.

Fdo. El Alcalde: Antonio Pons Sastre.

EL SEGUIDOR DEL CONSTANCIA dice

SE PERDIO LA IMBATIBILIDAD

La derrota encajada el pasado domingo en Montuiri, es sumamente importante, no por un concepto, sino por varias circunstancias. Se perdía el partido, y en consecuencia, se perdían dos puntos, o mejor dicho, se dejaba de sumar uno o dos puntos. Al mismo tiempo, se perdía la imbatibilidad, cosa muy importante, y aun se perdían muchas más cosas, como puede ser, el poderse distanciar en lo alto de la tabla clasificatoria, de haber conseguido la victoria. Incluso, si se profundiza en las posibles consecuencias de esta derrota, se puede admitir que la misma puede afectar en mayor o menor grado a la moral de los chicos.

Se perdió la imbatibilidad, y con ello se perdió un ramillete de posibilidades positivas. Pero, ya se sabe, en fútbol, son dos los

equipos que juegan, y aparte de que se registre un empate, la cosa finaliza con la victoria de uno, y la victoria del otro. En esta ocasión la victoria fue para los de Montuiri, y la derrota fue para los de Inca.

Ahora, lo realmente interesante, es que la moral no decaiga, que se siga en la misma línea de lucha, y como no, se siga trabajando con ilusión, porque se quiera o no, en Montuiri, únicamente se ha perdido una batalla, pero no la guerra. Y pare usted de contar. Esta es la mentalización que debe inculcar el mister Gost a sus muchachos, queda mucho trecho para recorrer, y en el transcurso de este caminar, muchas serán las dificultades que se tendrán que salvar, y llegado el momento, se debe saber dar la talla.

Hoy con motivo del "Dijous Bo" amistoso entre el Constancia y el Mallorca Atco. Disputándose un trofeo donado por el Ayuntamiento

Estar tarde a partir de las cinco de la tarde y como plato fuerte de los actos deportivos de la jornada ferial del "Dijous Bo" se disputará en el "Nou Camp" inquense el partido amistoso de fiesta mayor entre el Constancia y el Mallorca At.

Como venía siendo habitual en los últimos años con motivo de esta jornada venían a Inca equipos de la división de honor a jugar su partido amistoso. Se había pensado que en esta ocasión viniese el equipo de Serra Ferrer, pero debido al encuentro copero de esta noche en el Estadio Balear no ha podido ser y vendrá a Inca su equipo filial.

El Mallorca At., que tan excelente campaña está realizando en la segunda división "B" y también en la Copa del Rey. Tras eliminar al Málaga también eliminó el pasado miércoles al San Sebastián. El conjunto de Crespí, está plagado de jóvenes valores del fútbol que aspiran a hacerse con un sitio en el equipo de la división de honor.

El pasado domingo en su encuentro liguero jugado en el Luis Suñer de Alcira no pudo conseguir un resultado positivo y perdió su segundo encuentro en la presente temporada por 2-0. A pesar de hacer un buen partido y causar buena impresión. El

Mallorca At. ha conseguido, 2 victorias, 7 empates y 2 derrotas. Ha marcado 9 goles y ha encajado 8. Se encuentra con 11 puntos y 1 positivo. A pesar de ser su primera temporada en esta segunda división "B" está realizando un buen papel.

Por lo tanto creemos que el encuentro de esta tarde de fiesta mayor en Inca ha de ser interesante, ya que siempre ha habido gran rivalidad entre ambos onces. Mientras que para Pedro Gost, servirá para saber la potencialidad de su equipo ante un adversario de superior categoría. También para Crispí, será una buena piedra de toque con vistas al encuentro del próximo domingo en el Luis Sitjar.

En definitiva creemos que los aficionados de ambos equipos podrán disfrutar de una buena tarde de fútbol, ya que el encuentro ha comenzado un poco más tarde y se podrá jugar con los focos. El Ayuntamiento como viene siendo habitual entregará un trofeo al equipo vencedor del choque.

Creemos que tras la celebración de este encuentro en el que el técnico inquense habrá puesto a todos sus hombres disponibles en acción podremos ver el equipo que jugará el próximo domingo en Inca.

FUTBOL BASE

CUIDA ESTA SECCION: ANDRES QUETGLAS

Bto. Ramón Llull, 5 - Banacar, 1

En partido disputado en la matinal del domingo, en las instalaciones del Campo Municipal de Deportes, el equipo juvenil de segunda regional del Beato Ramón Llull, se impuso por ciento tantos a uno al visitante de turno, el Barracar de Manacor.

La historia del partido, puede resumir endos palabras, "dominio local", un dominio, total y absoluto, e incluso agobiante, que resolvieron lo mejor posible los manacorenses, sin embargo, los de Inca, lucharon con la suerte de espaldas, y las ocasiones de gol, no cristalizarían en la forma deseada, incluso, en la primera mitad, Grimalt, fallaría un penalty con que fue castigado el cuadro visitante.

En la primera mitad, subirían tres tantos del equipo local, el primero, obra de Pol, al rematar de cabeza, y alojar el balón al fondo de la red. Mientras que el segundo y tercer tanto, serían materializados por el central Llobera. Ya en la segunda mitad, el Barracar reduce distancias, y finalmente Pujadas y Ferrari, establecen el resultado definitivo.

La formación presentada por el equipo de Inca, fue la siguiente:

March, Coll, Amengual, Piza, Llobera, Pujadas, Aguera, Grimalt, Feliu, Morejón, Pol, Ferrari.

INF. B. RAMON LLULL 5 - ATL. ALARÓ 3

Partido sumamente interesante el disputado entre los equipos infantiles del Beato Ramón Llull y Atl. Alaró, contabilizando entre los dos equipos un total de ocho goles.

Sin embargo y pese a estos tres goles encajados por el equipo inquense, el dominio correspondió por completo al Bto. R. Llull. Quizás el hecho de efectuar varios cambios, entre estos el del guardameta, sirvió de acicate para los visitantes, que redujeron distancias de forma un tanto peligrosa.

ALEVIN PETRA 0 BTO. RAMON LLULL 1

Un importante y meritorio empate, el conseguido en la tarde del sábado, por el equipo Alevín del Beato Ramón Llull, en su visita al Campo de Petra.

Técnicamente hablando, el juego de ambos equipos no fue excesivamente brillante, si bien, en todo momento el equipo de Inca corrió con el mando del partido, dominando la situación y orquestando el ritmo de juego a seguir.

Al final de la confrontación, hubo sus más y sus menos, entre algunos jugadores, al no encajar los visitantes de forma deportiva la derrota. La formación presentada

por los de Inca fue la siguiente.

Fiol, Campaner, Antonio, Rosselló, Garcia, Luis, Fuentes, Miguel, Coll, Navas y Coll.

INFANTIL POLLENSA 3 - I. SALLISTA 1

Victoria un tanto abultada, la conseguida por el Infantil Pollensa, frente al equipo inquense del Sallista, equipo que acumuló méritos más que suficientes para cosechar un resultado mucho más apretado.

El partido, fue sumamente interesante, con dominio alterno, pero con mayor suerte y fortuna por parte de los pollenses.

Por parte local, los autores de los tantos fueron, Cifre (2) y Alvarez, mientras que el tanto de los sallistas, fue materializado por Quetglas.

La formación presentada por el Sallista, fue la siguiente.

Cladera, Guerrero, Martorell, Alorda, Cardona, Sansó, Sampol, Vallespir, Rosselló, Campins y Quetglas.

ALEVIN SES SALINES 1 SALLISTA 4

Importante y abultada victoria la cosechada por el equipo Alevín del Sallista en su desplazamiento al terreno de juego de Ses Salines, donde se impuso por un claro y convincente uno a cuatro a los propietarios del terreno de juego.

Desde el pitido inicial, los de Inca, se erigieron en claros dominadores de la situación, atacando en broma el portal defendido por Sánchez, obligando tanto al guardameta, como a los defensas locales, ha emplearse a fondo, a fin de frenar los ímpetus inquietos. Sin embargo, se tuvo que claudicar a la neta superioridad de los visitantes, y al final los puntos se fueron a engrosar la cuenta sallista.

Los autores de los tantos, fueron Nicolau, Martín y Llabrés, este último, se anotaría dos goles en su cuenta particular. El gol de los locales, y del honor, fue obra de Vázquez.

La formación inquense, fue la siguiente.

Ferrer, Carrasco, Fuster, González, Pericas, Llobera, Sampol, Nicolau, Martín, Llabrés y Herrera.

En definitiva, el Alevín del Sallista, sigue cosechando triunfos sonados. Que siga la racha.

MANCOR DE LA VALL. III DIADA ESPORTIVA Corresponsalia.

El próximo sábado día 15, organizado por el Ayuntamiento manacorense y bajo el patrocinio del Consell Insular de Mallorca, se celebrará la III Diada Esportiva, que en los años precedentes ha constituido

un éxito popular de participación entremezclándose los jóvenes con los mayores.

El programa de la misma es el siguiente: A las 10'30h, futbito de benjamines C.D. Montaura - C.D. Buger.

A las 12 diada popular de la bicicleta, para todas las edades salida de la Plaza del Ayuntamiento. Habrá un premio especial para el hombre y mujer de más edad que participan en la diada popular de la bicicleta y para el niño y niña más jóvenes.

A las 12'30.- Tenis, final 2a categoría.

A las 16.- Excursión hasta Massanella, para todos, Tercera Edad, mayores, y niños. También habrá un premio especial para el hombre y mujer de la Tercera Edad que participen en esta excursión a Massanella.

A las 17.- Tenis final de 1a categoría.

A las 18.- Futbito de alevines: C.D. Montaura-C. Buger.

A las 19.- Futbito veteranos.

A las 20'30.- Torrada popular para todos los participantes en la Plaça d'Espanya, y entrega de trofeos a los vencedores de las distintas competiciones.

E X C U R S I O N .



Fiol, guardameta del BTO R. Llull.

Organizado por el Ayuntamiento en colaboración de "Sa Nostra" para el próximo sábado día 22, habrá una excursión para la Tercera Edad. La salida será a las 9 de la mañana, itinerario: Mancor-Palma con visita al Pueblo Español, Valldemossa, tras visitar la villa, exhibición folklórica en el Palacio del Rey Sancho. Salida hacia S'Esgleieta para comer en Ca'n Penaso.

Por la tarde visita a los jardines de Alfabia y regreso de nuevo a Mancor. Las personas interesadas pueden realizar la correspondiente inscripción hasta el día 15.

FUTBOL DE EMPRESA

Antonio Llompart, 2-E. Mayol, 2

No tuvo suerte, esta es la verdad, el equipo de Antonio Llompart, en su confrontación disputada frente al equipo de E. Mayol, en el terreno de juego de Caimari, ya que de una victoria holgada, se pasó a un injusto empate a dos goles.

No obstante en los primeros compases, el equipo de Inca, lograría imponer su ley y dominio, poniendo auténtico cerco a la portería del equipo de Sa Pobla, donde su guardameta se erigía en la figura del encuentro, merced a sus brillantes intervenciones, que imposibilitaron una y otra vez, que los esfuerzos de los inquenses, cristalizaran en algo positivo. Sin embargo, al final de la primera mitad, se llegaría con ventaja de los de Inca, de un gol a cero, gol materializado por Martorell.

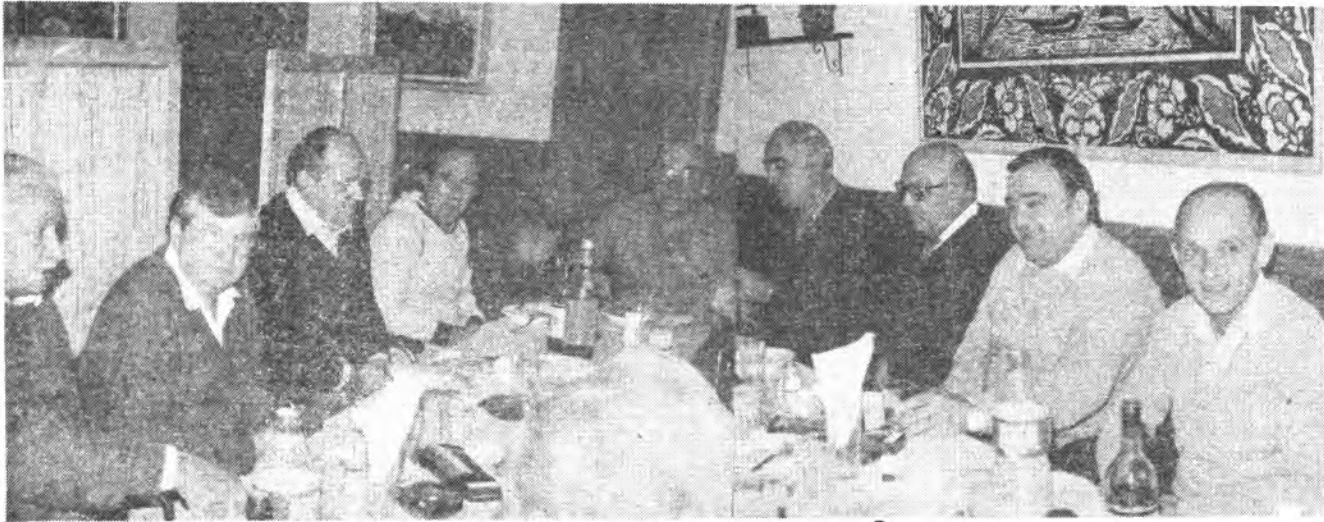
En la segunda parte, el equipo de Sa Pobla, acompañado un tanto por la diosa suerte, lograría en primera instancia igualar el

marcador, para reglon seguido adelantarse con un uno a dos.

Resurge la reacción del equipo de Antonio Llompart, y en una jugada de claro penalty para el portal de E. Mayol, el colegiado se hace el despistado, pita falta en el borde del área, y Cifuentes en magistral ejecución de la misma, establece el que ya sería definitivo empate a dos tantos.

La formación presentada por Antonio Llompart, Solé, Figuerola, Fernández, Cifuentes, Martorell, López y Siquier.

En definitiva, se trata de un empate inesperado, que no debe mermar las pretensiones de los jugadores del equipo de Antonio Llompart de conseguir una clasificación brillante. Lo interesante, realmente interesante, es persistir en este juego ambicioso de cara al triunfo final. Resta mucha liga, y la actual clasificación se puede mejorar en muchos enteros.



Detalle de la merienda del pasado sábado, en Las Palmeras.

Els Berenars de los sábados, en la Heladería Las Palmeras, van tomando más y más popularidad.

Los adictos a la misma, semana a semana, va en aumento. El pasado sábado, los habituales, los de siempre, tuvimos la visita inesperada de un par de políticos, que compartieron el Berenar con los de siempre. Un poco más tarde, otro político, se uniría a la reunión.

Mientras tanto, Matías Matamales, el del Puig de Santa Magdalena, eficiente Vicepresidente del Constancia, estaba debatiendo con los contertulios, si continuaba o no como Vicepresidente, habida cuenta que en este aspecto, argumentaba al buenazo de Matías, que se encontraba "GASTADO".

Todo es posible Matías, pero creo yo, que de esta breva no comeremos. Tu, seguiras erre que erre, al pie del cañón, porque tú eres persona que quiere y ama los colores del Constancia.

Hablando de dimisiones, se nos comunica, que el pasado jueves por la noche, en el Restaurante Avenida, se celebró una cena, precisamente motivada por la no dimisión de un miembro de la directiva del Constancia. En su día, se argumentaba esta posible dimisión, se cruzaron apuestas, y al final, nos tenemos sentados como comensales, a don Pedro J. Pieras, don Gerardo Malvido, don Jaime Morro, don Vicente Jerez, y según parece, aunque este extremo no hemos podido confirmarlo, se encontraban asimismo, las distinguidas esposas de estos señores.

Por cierto, en la noche del jueves, mientras esta cena se llevaba ha cabo, en otro lugar de la ciudad, se comentaba el hecho de que los servicios de una furgoneta propiedad de Jorge Cerdá, habían sido requeridos por algún miembro de la directiva del Constancia, y como pueden suponer, de inmediato, la furgoneta estuvo a la disposición de los

Hablar por hablar

solicitantes.

Parece ser, que esta forma de obrar de algunos, no fue muy bien encajada por otros, que consideraban que nunca se debía recurrir al ex-presidente en demanda de favor alguno. Tal vez, tendrán razón los que así opinan. Todo son formas de ver las cosas.

Por segundo año consecutivo, en la diada del Dijous Bo, no rinde visita al Nuevo Campo de Inca, un equipo primerdivisionarios, como fue norma durante un lustro. En esta ocasión, será el Mallorca Atl. un equipo que nos merece todos los honores. Pero que dista mucho de ser un Atl. Madrid, un Valencia, un Español o un Mallorca de Primera, como sucedía durante el mandato de Jorge Cerdá y Cia.

Juan Sastre, el entusiasta presidente del equipo de baloncesto de La Gloria se encuentra muy alto de moral de cara al desarrollo de la recién iniciada liga.

Tan alta se encuentra su moral, que días pasados, reunió gran parte de sus colaboradores y les obsequió con una cena de estas que sabe preparar Na Margarida den Jordi Cerdá.

Puñetera mala suerte, es la que persigue al brav o y valiente defensa Pep Corro, hoy, enrolado en las filas del Alaró.

En la pasada liga, sufrió una importante lesión furente al Mallorca Atl. que le mantuvo lejos de los terrenos de juego, durante mucho tiempo.

El pasado domingo, en Sóller, y defendiendo la elástica de su actual club, sufriría una lesión en la muñeca. Se habla de fisura, se habla de rotura, pero lo cierto es que de momento, el muchacho es baja en el equipo.

En fin, Pep, resignación, y una pronta recuperación.

Vaquer, no se vistió de corto el pasado domingo en Montuiri. Circunstancia que permitió que algunos argumentaran que Gost se equivocaba con su no alineación. Pues bien, señores "enterados", Vaquer, no fue alineado, simple y llanamente porque se encontraba aquejado de gripe, y en cama.

Truyols, mister, manager, secretario técnico, y todo lo que haga falta, del Sallista del Constancia, equipo de Primera Regional. El pasado domingo, no pudo contar con el concurso de tres hombres importantes, como son Oliva, Estrany y Ferrer.

Por lo tanto, nada debe sorprender la derrota encajada, por aquello de que el equipo "ERA Y NO ERA, EL EQUIPO".

ANDRES QUETGLAS

Montuiri 1 Constancia 0

En Montuiri, el Constancia, conoció por primera vez, en lo que va de liga, el amargor de una derrota. Si bien, y con la verdad por delante, hay que admitir que la diosa suerte, en esta ocasión le dió la espalda al equipo de Inca, propiciando esta derrota, cuando realmente los inquenses, por juego, dominio, entrega y mayor número de ocasiones conflictivas creadas dentro del área adversaria, se merecían como mínimo el empate, e incluso, en condiciones normales, se hubiera cosechado la victoria.

Pero, en fútbol, esta historia se repite con harta frecuencia, es decir, gana quien gana, y pierde quien no debe perder. Lo realmente interesante y alentador para los jugadores inquenses, debe ser el comprobar como su hinchada presente, se percató de su esfuerzo, su entusiasmo y su entrega total, cualidades, que siempre se agradecen, aun cuando se cosecha una derrota.

Transcurría el minuto ocho de juego, cuando Prohens, de tiro cruzado batía al guardameta Martínez, logrando de esta forma el único tanto del partido, y que sentenciaba la derrota del cuadro de Inca.

Montuiri.- Pocoví, Luque, Alfonso, Pérez, Suñer, Verger, Matas, Fiol, Miralles, Prohens y Marcelo (Bauza y Vidal).

CONSTANCIA.- Martínez, Doro, Bibiloni, Pons, Flexas, Ballester, Bueno, Varela, Quetglas, Serra y Mas.

En definitiva, se perdió la imbatibilidad, y se dejó de puntuar, y pare usted de contar, la derrota no entraña mayores repercusiones. Por lo tanto, la moral de los jugadores, debe seguir inalterable, y eso si, seguir luchando conforme saben. Resta mucho camino por recorrer, y muchas son las quisquosas que pueden concurrir de aquí al final.

ANDRES QUETGLAS

NUEVO CAMPO DE INCA

JUEVES, DIA 13 - A LAS 17 H.

- FERIA DIJOURS BO -

INTERESANTE PARTIDO AMISTOSO

MALLORCA ATL.- C. D. CONSTANCIA

Disputándose trofeo Magnifico
Ayuntamiento de Inca.



RADIO BALEAR
INCA

SPORT INCA



COMPLEJO POLIDEPORTIVO

PISCINA CLIMATIZADA (TENIS - FRONTON - FUTBITO - GIMNASIA - TAEKWONDO - AEROBIC -

BALONCESTO) Y PROXIMA INAUGURACION DE UNA PISTA DE SQUASH

RESTAURANTE SPORT INCA. BODAS, COMUNIONES, BAUTIZOS, COMIDAS Y

CENAS POR ENCARGO.- Teléfonos: 50 03 77 - 50 38 24

SPORT INCA VOS DESITJA UN BON DIJOURS BO

Con las teclas de mi máquina

NO PASA NADA, PEDRO GOST

Este cronista, siempre intenta defender aquellas personas que por unas y otras circunstancias, sean merecedoras de nuestro apoyo. Personas, que merced a su trabajo y honradez, dejan estela de su gran profesionalidad.

Esta afirmación, esta breve introducción, viene ha cuento, porque hoy, cuando han pasado unos días desde que se consuma la primera derrota del Constancia en la actual liga, los comentarios un tanto desfavorables al mister inquense, se han dejado sentir.

Por lo tanto, y ha raíz de estos comentarios, quiero romper una lanza en favor de Pedro Gost, un hombre honrado, trabajador, que se entrega totalmente en defensa del club que le contrató, y que intenta inculcar precisamente este espíritu de lucha, trabajo y sacrificio a sus jugadores.

Creo sinceramente, que si se critica la labor de Pedro Gost con razón a la derrota del pasado domingo, ni es justo, ni es elegante, ni es personas agradecidas. Entre otras cosas, porque Pedro Gost, es, creo yo, al menos esta es mi particular opinión, merecedor de elogios, de muestras de simpatía.

Su labor, su trabajo, su dedicación en aras de un Constancia digno, se encuentra a la vista del que quiere ver. Se dice que no se pueden pedir peras al olmo. Y digo yo, no se pueden pedir milagros a los mortales normales. Aunque eso sí, Pedro Gost, se quiera admi-



Pedro Gost, en el foso del Nuevo Campo. (Foto Ballester).

tir o no, viene realizando un pequeño milagro al frente de la parte técnica del equipo. Es verdad que se posee un plantel de muchachos excelentes. Es verdad, que estos chicos entregan si es necesarios gotas de sangre en defensa de la elástica blanca. Es verdad que la honradez de estos chicos es mas que manifiesta. Pero, existe una verdad aun más VERDAD y no es otra que esta plantilla, con sus muchas, muchísimas virtudes y sus defectos, no es todo lo apta para poder optar a los puestos de privilegio. Existen plantillas mas compensadas, respaldadas por un aval económico mu-

cho más elevado.

Sin embargo, y de momento, Pedro Gost, con su trabajo y el de sus muchachos, nos vienen dando toda una lección de pundonor y de vergüenza deportiva, y gracias a este espíritu de lucha y entrega, se viene obrando este milagro de estar donde se está. Y donde se puede estar, si se sigue con la confianza puesta en el técnico y en sus jugadores. Porque repito, estos chicos, son capaces de obrar este pequeño milagro.

Así pues, amigo Pedro Gost, tranquilidad. Aquí no pasa nada. Se pidió un partido, nada más. De esta derrota, supongo se pueden extraer conclusiones posi-

tivas. Tu, amigo, siga trabajando según te dice tu conciencia, porque al final recogerás el premio del aplauso sincero de aquellos buenos seguidores del Constancia. Tu, eres un hombre valiente y como muy bien sabes, la historia se escribe casi siempre, sobre la base de los hombres valientes, nunca, los hombres cobardes, lograron grandes cosas de popularidad y estimación.

Se perdió en Montuiri, simplemente esto. No hay que conceder más importancia de la real a la derrota.

Andrés Quetglas

El Constancia perdió su imbatibilidad el domingo en Montuiri

El domingo recibirá en Inca, la visita del Badía de Cala Millor

El pasado domingo no pudieron los jugadores de Pedro Gost, seguir manteniendo la imbatibilidad ya que perdieron en "Es Revolt de Montuiri" por 1-0. Con ello y debido a la derrota también el equipo del Estadio Balear, no hay ningún imbatido ya en la tabla clasificatoria.

La liga en esta tercera división balear se está poniendo al rojo vivo, hace tiempo que no había habido tanta igualdad. Ya que nada más y nada menos que cinco equipos empatados en la primera posición. Tras el pinchazo de los dos primeros y el em-

pate del Sporting hay que destacar los triunfos en campo contrario del Manacor y sobre todo del Alaró, sin duda equipo revelación que de la mano de Miguel Garriga se encuentra con 6 positivos y codeándose con los equipos fuertes del grupo.

Tras este tropiezo del Constancia, ya se piensa en este encuentro a jugar en Inca, el domingo ante el Badía de Cala Millor, que el pasado domingo en su terreno de juego ganó al Son Sardiña, por el resultado de 3-1. El equipo del Badía se encuentra en la zona cómoda

de la tabla con 13 puntos y 1 positivo. Ha conseguido 5 victorias, 3 empates y 3 derrotas. Ha marcado 15 goles y ha encajado 14. Parece un equipo que no anda muy fino en la parte trasera, aunque sin duda no dará facilidades a los inquenses, sino que duda cabe todo lo contrario. Aunque sea pronto no sería de extrañar que el conjunto visitante saltase al campo de la siguiente manera: Julio, Jaime, Alomar, Munar, Miguel Angel, Mir, Sansó, Carrió, Company, Llull y Tuduri.

El Constancia desde principio de semana ha comenzado las sesiones de entrenamientos. Se ha analizado el partido del domingo y Pedro Gost y sus jugadores son conscientes de la importancia que reviste el partido, hay que ganar ya que en caso contrario el equipo quedaría descolgado del pelotón de cabeza. A medida que avanza el campeonato,

los puntos son más necesarios, sobre todo si se aspira a estar en la zona alta de la tabla. A pesar de dominar en Montuiri, los inquenses no estuvieron acertados de cara a la portería.

De todas maneras, Pedro Gost, va a intentar que sus jugadores se esfuerzen y se sacrifiquen sobre el terreno de juego para no verse desplazados de esta posición.

No sabemos si para el partido del domingo habrá cambios importantes, pero creemos que no. De todas maneras habrá que esperar al partido amistoso de esta tarde para saber si hay algún jugador que no está en condiciones de jugar.

En definitiva un auténtico plato fuerte el domingo en Inca, donde la afición debe ayudar al equipo para poder seguir aspirando a una de las dos plazas de honor de la tabla clasificatoria.

GUILLEM COLL

Trofeo "Semenario Dijous - Muebles Cerdá"

SIN CAMBIOS EN LAS CLASIFICACIONES

Tras el partido disputado en Montuiri, las puntuaciones, quedan establecidas como sigue.

TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Ballester	30
Bueno	27
Doro	27
Serra	27
Martinez	27
Flexas	26
Bibiloni	26
Vaquer	18
Pons	14
López	13
Luis	13
Quetglas	12
Mut	12
Varela	11
Mas	10
Planas	6
Ferrer	3

Una clasificación muy interesante en lo alto de la misma. Sin embargo, cabe significar que Ballester, se distancia un nuevo punto de sus más inmediatos perseguidores.

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

	Goles
Vaquer	9
Serra	4
Bibiloni	3
Bueno	3
Ballester	3
Mas	1
Mut	1
Doro	1

Es decir, en este apartado, la clasificación sigue igual y conforme quedaria establecida una vez disputada la confrontación al Sóller.

ANDRES QUETGLAS



IGUALDAD EN LA TABLA

Tras los resultados registrados en la jornada del pasado domingo, donde los equipos del Atl. Balears y Constancia, conocieron la derrota, y por contra el Sporting Mahones, lograba un valioso empate y, el Manacor y Alaró, conseguían sendas victorias lejos de su terreno de juego. La cosa, se pone al "rojo vivo" en lo que concierne a la cabecera de la tabla clasificatoria.

Varios, son los equipos que se encuentran emparejados a puntos, circunstancia que pone al descubierto la gran igualdad de fuerzas, donde cualquiera de estos equipos, al final puede alzarse con el título final.

Dicho de otra forma, ninguno de estos equipos, puede dormirse sobre los laureles, habida cuenta que una derrota en este o aquel terreno de juego, puede determinar el "ser o no ser" de este equipo en la actual liga.

Es, en definitiva una clasificación, la actual fiel demostrativa de que no existen de antemano favoritos al título final, sino todo lo contrario, refuerzo la opinión de que el mejor de todos, tendrá que emplearse a fondo en lo que resta de liga, y demostrar precisamente sobre el terreno de juego, con hechos y con resultados, esta condición de equipo campeón.

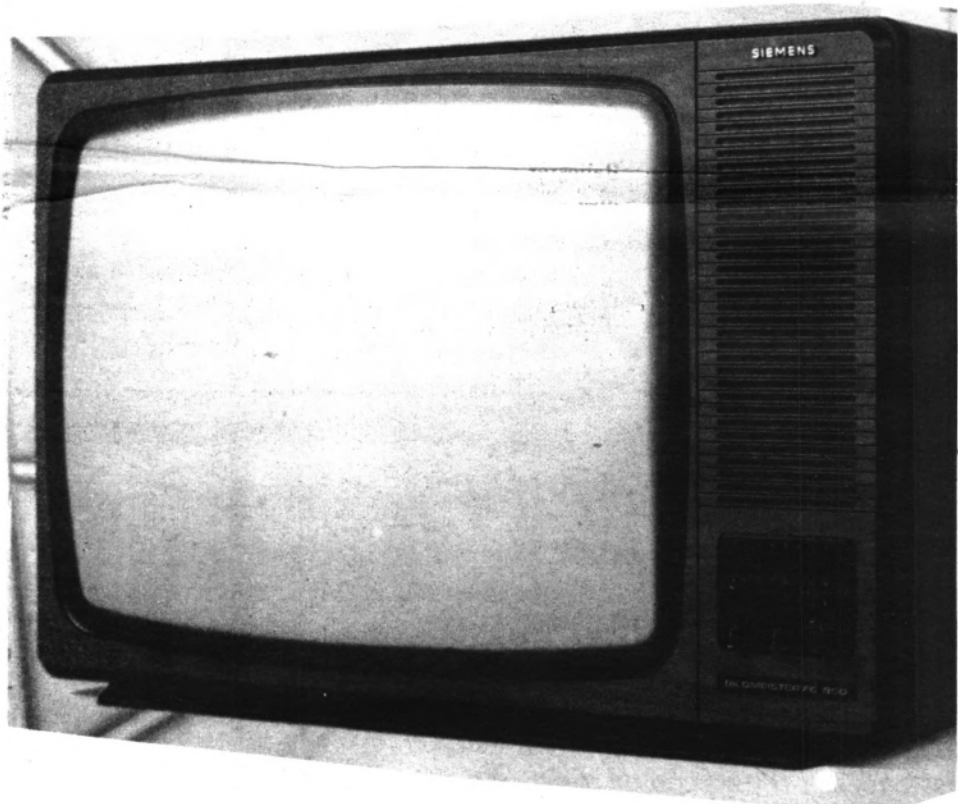
ANDRES QUETGLAS



ELECTRICA

José Muller

Distribuidor oficial "SIEMENS"



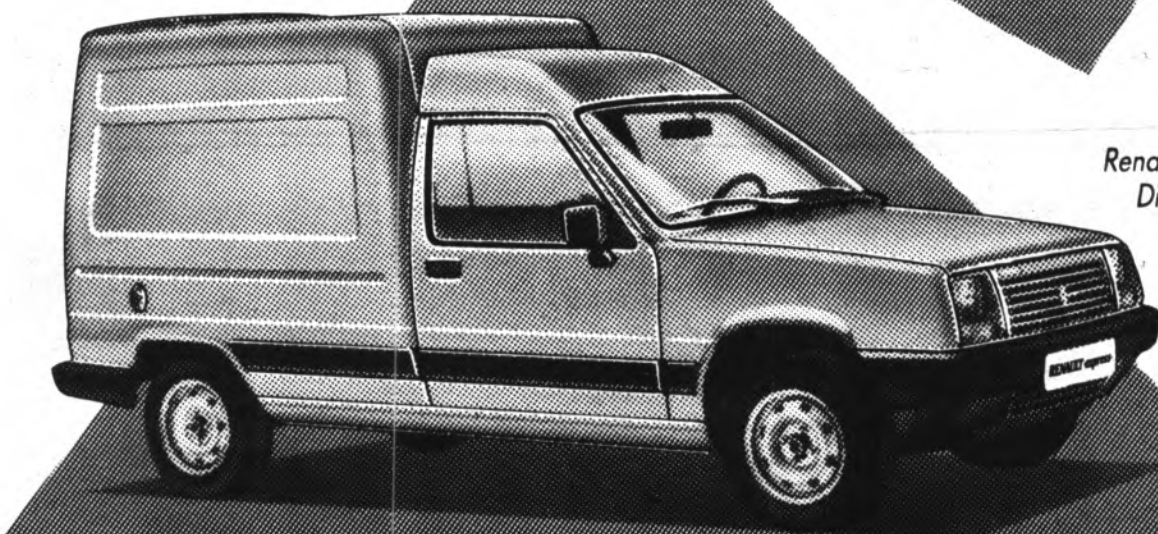
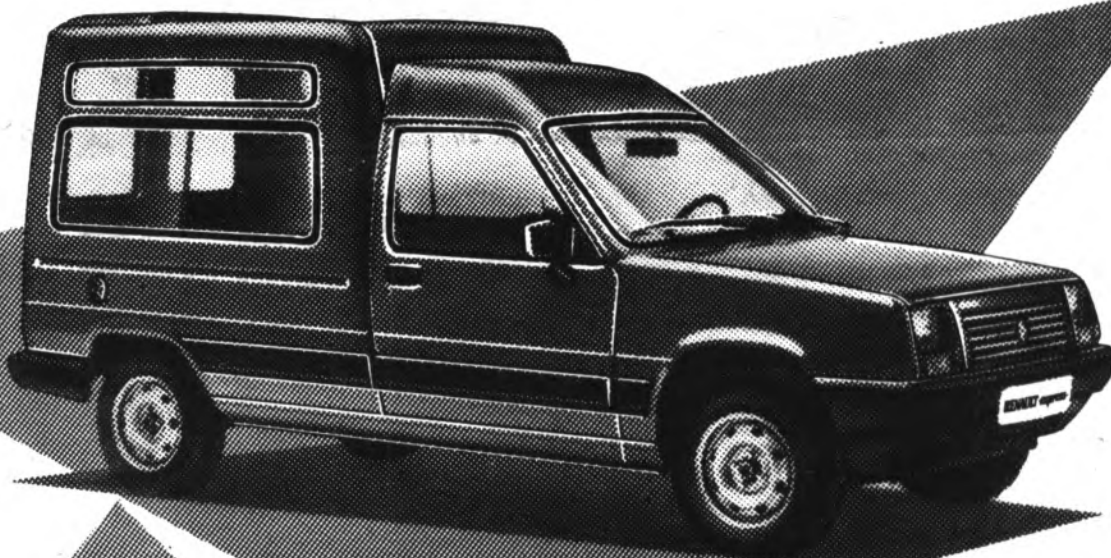
VIDEO - CLUB - VHS

BEN VINGUTS SIAU AL "DIJOURS BO"

Carrer Major, 26 - Telf: 501449 - INCA

LA EXPRESS

Esta es la Renault Express Combi: Diesel o gasolina. Como un coche. 5 plazas de turismo. En gasolina, la más rápida y potente del mercado. Especial para el ocio y el trabajo. Máxima luminosidad con cristales superiores.



Renault Express 1.400 y Diesel. Para cargar a tope. Con protección de carga. Duraderas. Robustas. Larga vida. Sistema anticorrosión Renault. Para trabajar a todo confort.

Renault Express. Un nuevo concepto en furgonetas. La solución moderna y racional. Para cargar y transportar 575 kilos. Máxima carga en furgonetas. Con trampilla exclusiva Renault.

En diesel: 1.595 c.c., 55 CV. de potencia.

En gasolina: 1.397 c.c., 60 CV. de potencia.

Marca la diferencia en cilindrada, potencia, velocidad y volumen de carga.

Marca la diferencia en equipamiento. De coche. Cristales descendentes. Preequipo de radio. Warning. Reloj. Encendedor. Tapa de guantera con llave. Lunetas antivaho...

Pásese rápidamente, express... por su Concesionario Renault. Comprobará lo que es una furgoneta como un coche, o cómo un coche es una furgoneta.

RENAULT EXPRESS. LA NUEVA FURGONETA

No se la pierda en:



CONCESIONARIO OFICIAL

BERNARDO MATEU LLOBERA

Avda. Alcudia, 19 - INCA (Mallorca)
Teléfono Ventas: 50 41 61
Teléfono Taller: 50 01 98