

Pronto comenzarán las obras del polígono industrial

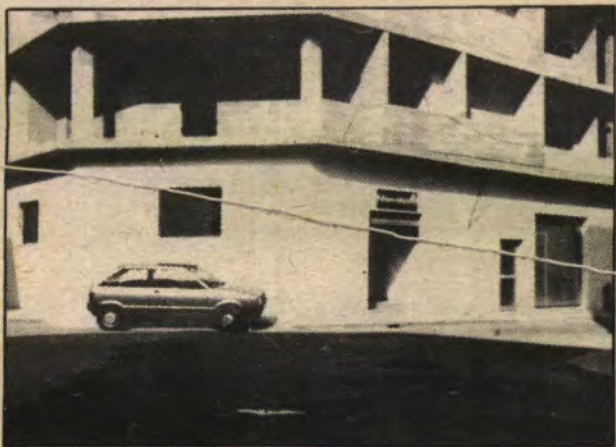
AÑO XII INCA, PRECIO:
NUMERO 609 5 DE JUNIO DE 1986 50 PTAS.

**El Ayuntamiento destina más
de 150 millones de pesetas**

**La "Breu Història
d'Inca", en prensa**



**La Guardia Civil
de Tráfico,
nuevas dependencias**



**Dos corridas de toros
en el mes de julio**

**Un inquense, nuevo General
de las Academias Militares**

**Con brillantez
se celebró
"La Noche
del Deporte"**



Gabriel Pieras, de la Redacción del Setmanari Dijous, hace entrega al Presidente de la Federación Balear de Ajedrez, Lorenzo Vives, la placa correspondiente.

DIJOURS

SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 120.
DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.
CONSEJO DE REDACCION. - Guillem Coll i Morro, Joan Parets i Serra, Gabriel Pieras Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pablo Reynés Villalonga.
FOTOGRAFO: Rafael Payeras.
 Precio de venta ejemplar: 50 pesetas.
 Suscripción anual: 2.000 pesetas.
REDACCION Y ADMINISTRACION: C/. Santiago Rusiñol, 128 bajos, Inca. Teléfono: 504579.
PUBLICIDAD: Teléfonos 504579 y 502075.
REPARTO: Guillermo Pons, Gran Vía de Colón, 103 bajos. Teléfono 502075.
SUSCRIPCIONES: MIGUEL FUSTER SASTRE, C/. Santiago Rusiñol, 128. Teléfono 504579.
IMPRIME: ATLANTE, PALMA DE MALLORCA.
 Depósito legal: PM 537-1974.



Felicitaciones a "DIJOURS"

Sr. Director del Semanario Dijours

INCA

Estimado amigo,
 La Junta directiva del Club Sport-Inca desea agradecer a todo el equipo del Semanario Dijours, la atención que dispensasteis a nuestro Club en la pasada noche del 28 de los corrientes al mencionarnos como entidades deportivas distinguidas en nuestra ciudad.

Atentamente,
 Firmado: Bmè. Ordinas.
 Presidente.

Sr. Don ANDRES QUETGLAS MARTORELL INCA

Querido amigo:

Sigo con interés tu copiosa y puntual información en beneficio del deporte local en todas sus facetas y también el cariño con que has organizado el homenaje al deporte local, al cual no podré asistir por estar unos días fuera de Inca.

Vaya mi felicitación para ti y para todas las entidades y personas que recibirán galardones por sus méritos merecidos y sobrados, por su abor tenaz y oscura y por los trofeos alcanzados en buena lid.

Recibe un fuerte abrazo
 FRANCISCO HOMAR LLINAS

ESTUDI DE GUITARRA
ANTONI ALOMAR I PERELLO
PROFESOR TITULAR
CONTRABAIX ELECTRIC
JAZ-BLUES-BEAT-FOLK
EXERCISIS I ESCALAS PER
L'INICI A L'IMPROVISACIO
GUITARRA CLASICA-SOLFEG-
I TEORIA DE LA MUSICA

Avinguda Bisbe Llopart, 40 - Entr.
 (GALERIES MOLI VELL) Tel: 50 15 67

CC.OO. informa sobre el Convenio de Calzado

El pasado día 26 de Mayo, la Federación Textil-Piel de CC.OO. a nivel estatal se reunió en Valencia para decidir sobre la firma o no del convenio del Calzado. Según las consultas realizadas en todas las zonas a trabajadores y a los delegados de personal y de acuerdo con los resultados de las mismas, CC.OO. decide la firma del convenio del año 86, por lo que el día 27 nos reunimos en Alicante las partes interesadas y se firmó el Convenio.

Existente un compromiso por parte de la patronal de que se empiece a aplicar el acuerdo alcanzado a partir de la firma del mismo, incluidos los atrasos desde el 1 de Marzo. Esperamos por parte de CC.OO. que este compromiso se cumpla ya que quienes firman el convenio y quienes afecta es a las partes firmantes y no al BOE, y toda vez que existe una firma lo más lógico es que comience su aplicación a partir de esta. Esperamos asimismo que se haya cumplido en todas las empresas el compromiso de abonar los atrasos correspondientes al año 85 referentes a la revisión salarial, antes del 31 de Mayo, fecha que se estableció como límite para

hacer efectivo el pago de dichos atrasos.

Comisiones Obreras se ofrece al conjunto de trabajadores para aclarar y ampliar cualquier duda que pueda surgir sobre el mismo, lamentando los impedimentos que se ha encontrado en algunas empresas para la celebración de asambleas informativas sobre el desarrollo de las negociaciones del calzado, que han impedido el poder llegar a más trabajadores; esperamos que en un futuro estas dificultades se superen por el bien de ambas partes.

Comisiones Obreras continuará tal y como lo ha hecho hasta ahora trabajando con el máximo interés para que se lleve adelante el Plan de Intangibles y el Programa de Potenciamiento al sector del Calzado, al que se ha comprometido la Comunidad Autónoma a través de la Consellería de Industria; así como continuar con el estudio de la valoración de puestos de trabajo, con la finalidad de que los trabajadores entiendan la importancia que este tema tiene y las repercusiones que de él pueden derivarse.

CC.OO.
 INCA

Carta a un amic...

'Sobre les ensopegades del viure'

L'altre dia, escoltant la ràdio, vaig sentir una reflexió que em féu pensar a les totes. Avui, en aquestes retxes, t'ofereix aquell pensament passat pel meu sedàs personal i enfocat des del meu propi angle.

Més o manco la reflexió era aquesta: quan un camina lo que vol és tirar endavant i normalment el pas rera pas és lo que possibilita l'avançar, però, a vegades, es produeix alguna ensopegada -dificultat del camí o del caminant- i si aquesta no ocasiona una caiguda en terra, llavors pot fer que el qui camina avanci quasi dues passes més.

Tots dins la vida lo que cerquem és anar endavant (ai d'aquell que només mira endarrera i no sap avançar!) i tot caminar supisa marcar un pas esforçat que, a vegades, pot ser més ràpid i altres, no tant.

Però qui no ensopega de tant en tant? La vida ens ofereix dificultats que poden néixer de la nostra pròpia manera de ser i viure o ser ocasionades per l'ambient i el voltant que ens sotraguejen. Si de cada dificultat en fem una ensopegada, encara que dolorosa però que no ens capfica, en podem treure un avantatge: la força de l'ensopegada ens haurà fet avançar una mica més. Tal volta haurem accelerat el pas en el ritme del nostre caminar.

Bon amic, avitar les dificultats dins la vida no és possible, les ensopegades son molt normals per aquell que camina i fa esforços per avançar cada dia una mica més. Lo que és molt humà és mirar de que l'ensopegada de la vida no ens destroci per a sempre o ens deixi coixos, impossibilitats per progressar. El batut és greu si ens deixa impedits per seguir la marxam però l'ensopegada pot ser bona si ens deixondeix una mica i, encara que sigui dolorosament, ens empeny a avançar amb més atenció.

Tant de bo que les dificultats del nostre viure diari siguin per a tu i per a mi ensopegades que ens obrin ulls i ajudin a accelerar passes i no batuts que ens deixen allargats enmig del camí, coixos per sempre.

Que a pesar de les ensopegades de la vida sapiguem sempre avançar!

LLORENC RIERA

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social.

Nuevo Ambulatorio, calle Múscio Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes, ambulatorio, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Grúas Ignaci, carrer des jocs, 36 y Hermanos Llinas Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 49.

Exposiciones: Colectiva de Rosa Codina y Josep Cores, en la Galeria Cunium.

Discoteca Novedades: Sábado y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierta cada día a partir de las 6.30.

Servicio de urgencia

Policia Municipal: Teléfono 500150.

Bomberos: Teléfono 500080.

Guardia Civil: Teléfono 501454.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

O.N.C.E.
 NUMEROS PREMIADOS
 Mes de Mayo

Día 8: 6533
 9: 21364
 12: 4252
 13: 2005
 14: 9922
 15: 9080
 16: 63276
 19: 0153
 20: 2840
 21: 8372
 22: 6621
 23: 81220
 26: 9474
 27: 6198
 28: 0002
 30: 43396

DEMOGRAFIA DE LA CIUDAD DE INCA

NACIMIENTOS

Día 15 de mayo, FRANCISCO JOSE, siendo sus padres Rafael Verger Más y Valeriana Romero Romero.

Día 15 de mayo, JUAN JOSE, siendo sus padres, José Antonio Escandell Dominguez y Catalina Ferrer Perelló.

Día 18 de mayo, MIGUEL ANGEL, siendo sus padres, Antonio Reinoso Oliver y Margarita Bibiloni Amengual.

Día 20 de mayo, ALEJANDRA, siendo sus padres, Sebastián Fernández Pelaez y María de la Cabeza Garzón Saez.

Día 21 de mayo, JAVIER, siendo sus padres, Francisco Javier Rubiales Torres y Juana Villalonga Abraham.

Día 20 de mayo, JOSEP MIQUEL, siendo sus padres, Gabriel Coll Ramón y Francisca Vives Amer.

Día 26 de mayo, MARIA LUISA, siendo sus padres, Antonio Ruiz Navarro y María Luisa Bennisar Jover.

Día 24 de mayo, ANTONIO, siendo sus padres, José Moreno Cordoba y Antonia Cerdá Palo.

Día 24 de mayo, RAQUEL, siendo sus padres, Pedro Jiménez Gallego y María Clemencia Martín Escribano.

Día 25 de mayo, ANTONIO JUAN, siendo sus padres, Julian Tugores Cladera y Antonia Cerdá Espejo.

Día 28 de mayo, MAGDALENA, siendo sus padres Alfonso Hernández Borrás y Francisca Aguiló Forteza.

Día 25 de mayo, MARIA MAGDALENA, siendo sus padres, Bernardo José Bonet Font y Magdalena Horrach Gelabert.

MATRIMONIOS

Día 31 de mayo, Daniel Alejo Patrocini con Francisca Serrano Hernández.

Día 31 de mayo, Manuel Ballesteros Villegas con Catalina Salom Capó.

DEFUNCIONES

Día 24 de mayo, Da. MARIA SIMO PALMER, a los 85 años, afligidos, comunidad hermanas de la caridad.

CUIDA ESTA SECCION JOANA MELIS

VENDO 3º PISO 145 m2

C/. LLOSETA, 30

INFORMES: TEL. 50 51 33

Raconades inquieres



Hò és bella aquesta reixa de fero forjat! Tan bella que ningú, fins ara, ha tengut coratge per llevar-la del lloc on fa vuitanta-i-set anys la posaren... El ferrer que rebé l'encàrreg quedà com un home, con es diu vulgarment. Hi posà tots els seus recursos i tot el seu art. Un art antic dins nostre poble, un art etern mentres no hi hagi canvis inexplicables, com els que hi ha hagut fins ara. Aquesta vegada si que vos vull dir on es troba aquesta porta i aquesta tancadura de bon ferreny. Pujau al "Serral dels molins" i no us torbareu gaire en veure-la. Conten, els vells del poble, que a aquest jardinet s'hi feien unes tertúlies "cosa fina. S'hi reunien un grupat de capellans i altra gent i tocaven els mil i un tema. La fresca del lloc el feia més propici per a les xerrades d'estiu, baix d'un bon parral i envoltats d'una bona i verda vegetació. A mi, personalment, m'agraden les dates antigues, puix indiquen bon gust del propietari ja que avui podem centrar, i imaginar, aquell temps ja llunyà, que també crec no ha de tornar. Mirem anant i ben de front! El passat és un testimoni i no un camí a seguir fornats. Que la vida continua i no és bo quedar-se ancorats dins un passat que no tornarà. Bella reixa aquesta, bella, de veritat!

Texte: GABRIEL PIERAS
Foto: JORDI LLOMPART

RADIO BALEAR

INCA

SE VENDEN TRES PISOS

Estructura de 150 m2 y Terraza

MUY BARATOS CON FACILIDADES

INFORMES: C/ CRISTO REY, 21

INCA — TELEFONO: 50 47 59

Sr. Lucas de 11 a 15 h. Rte. Avenida

ENTRE DOS MONS

Llengua i cultura

La personalitat de cada poble —poble en sentit ample— queda determinada per un conjunt de factors que s'anomena cultura. La cultura ho engloba tot: manera d'esser i de pensar, costums, art, música, llengua, etc.

El nostre temps es caracteritza per un doble fenomen cultural: per una part una progressiva internacionalització de la cultura, motivada per la rapidesa dels mitjans de comunicació. Començam a ser ciutadans de tot el món.

Per altra part, l'altre fenomen, que a primer cop de vista pot semblar contradictori, és la defensa dels particularismes. Cada poble, avui com mai, reclama conservar la seva identitat i la seva pròpia personalitat.

Hi va haver un temps en què semblava que per obrir-nos als altres havíem de renunciar a les nostres coses. Però avui en dia començam a estar convençuts de la idea contrària, és a dir que la universalitat no es

construeix damunt les ruïnes dels particularismes, sinó ben a l'enrevés, que es precisament amb els particularismes com es pot construir la universalitat, de la mateixa manera que per a construir un edifici no es fonen tots els materials sinó que es combinen harmònicament.

La llengua pròpia no és solament un vehicle d'exteriorització dels pensaments com ho poden esser les altres llengües apreses posteriorment. La llengua materna, amb les paraules que encaixen amb la idea, amb la forma peculiar de construir cada frase, amb les expressions i proverbis propis, amb la fonètica característica, forma part de la mateixa ànima de la persona que la parla.

I quan per les circumstàncies de la vida hem d'anar a conviure amb altres pobles que parlen una altra llengua, ningú ens pot exigir que renunciem a la nostra, que això seria despersonalitzar-nos, però per imperatius de respecte i de convivència, i mes encara si ens hem proposat fixar-hi la residència, no solament ens hem d'esforçar per comprendre-la sinó també per parlar-la, perquè és l'única manera d'arribar a entendre l'ànima del poble i d'arribar a fer poble amb el poble.

Les llengües són mètodes de comunicació, però la llengua materna és molt més que això perquè pertany a l'ànima irrenunciable de la cultura d'un poble.

SEBASTIA SALOM

La Guardia Civil de Tráfico, tiene nuevas dependencias en la barriada de Cristo Rey

La Guardia Civil de Tráfico, ha cambiado sus pequeñas e incómodas instalaciones sitas en la calle García Morato, por unas nuevas y amplias dependencias sitas en la calle de "Cristo Rey", en la populosa barriada de passat es tren. Dichas instalaciones están ubicadas en el antiguo local de camiones de Lluç.

La Guardia Civil de Tráfico, para la adquisición de este nuevo local tuvo que desembolsar la cantidad de 25 millones de pesetas. Con el cambio de locales sensiblemente ha salido ganando la barriada de Cristo Rey, ya que en muchas ocasiones a través de la Asociación de Vecinos habían manifestado la escasa vigilancia que había

en la zona, principalmente por la noche. Y ahora con la presencia de la Guardia Civil, las calles de la misma están más vigiladas.

Esperemos que en su nuevo destino la Guardia Civil de Tráfico, se encuentre a gusto. Ya que sin duda de su labor salen beneficiados muchas personas de nuestra ciudad.

Hace tiempo que la

Guardia Civil, tenía que contruir un nuevo local-cuartel, para dejar las viejas instalaciones de "Santo Domingo", parece que de momento no habrá este cambio que han realizado en pocos meses los de "tráfico" y que sus dependencias sin duda eran mucho mejores que las de Santo Domingo.

REDAC.

Dos corridas de toros en la plaza inquense en el mes de julio

El viejo coso inquense que el pasado año celebró sus bodas de diamante de existencia con más pena que gloria, en el presente año parece que quiere mejorar las actividades llevadas a cabo, principalmente en el aspecto taurino, ya que la plaza también es empleada para otras actividades.

El próximo día 5 de julio sábado y coincidiendo con las fiestas populares de la barriada de Cristo Rey, habrá una becerrera nocturna, organizada por la Asociación de Vecinos "Ponent". Con tres novillos para Valentín Luján, José Barceló "Campanilla" y Gabriel Nadal.

Mientras que para el sábado día 26 y metidos de lleno en la celebración de las fiestas patronales de "Sant Abdón" habrá la tradicional corrida de fiestas. Que en esta ocasión será una corrida de rejones. En la misma intervendrán Vidrié, Vargas y Angel Peralta.

Esperemos que el público responda a este esfuerzo de los organizadores y que se puedan realizar con más frecuencia corridas y novilladas en la plaza de toros inquense, como se hacía antaño.

GUILLEM COLL



Más equipo por el mismo precio.

El nuevo Escort GLS incorpora cuatro novedades sensacionales:

- Embellecedores de ruedas deportivos.
- Tacómetro.
- Reloj digital.
- Cierre centralizado de seguridad.

Compruébalo en:

Motor Mallorca, S.A.

C/. GENERAL LUQUE, 444

INCA (MALLORCA)

TELÉFONOS 50 17 32 50 21 00



DE "DIJOURS" A

"DIJOURS"

Coordina esta página: Guillem Coll

Resultados del XII Certamen de dibujos deportivos

Calificados los trabajos, que han superado los mil, presentados al XII Certamen Juvenil de Pintura y Dibujos Deportivos 1986, organizado por el Centro Socio Cultural de Inca, han resultado premiados los siguientes participantes:



CATEGORIA 1a. ETAPA DE E.G.B.

- 1.- Miguel Rafael Herrens, Colegio de Costitx.
- 2.- Ana Ma. Cifre Bennasar, Colegio Montesión de Pollença.
- 3.- María Cueda Riutort, Colegio La Salle de Inca.
- 4.- Jorge Mejías Trinidad, Colegio Llevant de Inca.
- 5.- Isabel Ma. Gonzalez Blanco, Colegio Llevant de Inca.
- 6.- Saturnina Mulet Maroto, Colegio Llevant de Inca.
- 7.- Teresa Vanrell Cerdá,

Colegio Montesión de Pollença.

- 8.- José Ma. Luis Gómez, Colegio La Salle de Inca.
- 9.- Margarita Plomer Martorell, Colegio Montesión de Pollença.
- 10.- Bernardino Seguí Dumas, Colegio Llevant de Inca.
- 11.- Antonio Núñez Jimenez, Colegio Llevant de Inca.
- 12.- Manuel García Allés, Colegio Llevant de Inca.

CATEGORIA 2a. ETAPA DE E.G.B.

- 1.- Mireia Serra Puig, Colegio Beato Ramón Llull de Inca.
- 2.- Luisa Pérez Barea, Colegio Llevant de Inca.
- 3.- Francisca L. Amengual Company, Colegio Beato Ramón Llull de Inca.
- 4.- Miguel J. Reynés Perelló, Colegio Llevant de Inca.
- 5.- Francisca Aloy Martorell, Colegio Beato Ramón Llull de Inca.
- 6.- María José Núñez Jiménez, Colegio Llevant de Inca.
- 7.- Gabriel Sebastia Marín, Colegio Llevant de Inca.
- 8.- Julio Oliva Gil, Colegio Llevant de Inca.
- 9.- José Ml. Galindo Torres, Colegio Montesión de Pollença.
- 10.- Ma. Magdalena Bibiloni Vives, Colegio Montesión de Pollença.
- 11.- Francisco Cifre Alegre, Colegio Montesión de Pollença.
- 12.- Francisca Ossorio Bennasar, Colegio Montesión de Pollença.

CATEGORIA BACHILLERATO Y FORMACION PROFESIONAL

- 1.- María A. Ferriol Más, Colegio Beato Ramón Llull de Inca.
- 2.- Mercedes Amengual Agulló, Colegio Beato Ramón Llull de Inca.
- 3.- Nadal Comas Villalonga, Colegio Beato Ramón Llull de Inca.
- 4.- José Gelabert Ripoll, Colegio Beato Ramón Llull de Inca.
- 5.- Gabriel Mir Pieras, Colegio Beato Ramón Llull de Inca.

A los tres primeros clasificados "La Caixa" les abrirá una cartilla de ahorros.

El Colegial

Acaba de salir el número 11 de la revista "El Colegial" que edita la Asociación de Padres del Colegio Beato Ramón Llull, correspondiente al mes de mayo. El número consta de 20 páginas, con noticias del centro, colaboraciones escolares, así como de las distintas actividades realizadas, humor, etc. Un portavoz del centro sin duda interesante y que creemos se debe potenciar para que siga adelante. Ya que en definitiva es la historia del centro y por lo tanto de nuestra ciudad.

Rosa Codina Josep Cores

Han inaugurado en la sala de exposiciones de la Galeria Cunium de nuestra ciudad, una exposición los

artistas catalanes Rosa Codina y Josep Maria Cores, cuadros pequeños. La misma cerrará la temporada de exposiciones. Es una muestra interesante, Rosa Codina, en sus paisajes, bodegones y marinas, nos ofrece una obra interesante. Bien hecha, transmiten netamente la vitalidad de la naturaleza. Josep Cores, en estas acuarelas que nos presenta nos enseña a la figura humana tratada de forma interesante. Con un breve boceto consigue que la figura parezca que está en movimiento. En definitiva una exposición que sin duda gustará a los aficionados a la pintura.

Televisión Inca

Se está trabajando para que sea una realidad "Televisión Inca", que además inicialmente abarcaría a todos los pueblos de la comarca. Ahora se estarán realizando una serie de programas "cero", para después del verano intentar que sea una realidad. Hoy con motivo del mercado del "dijous" las cámaras de "Televisión Inca" estarán en la calle filmando nuestro mercado que tiene justa fama en toda la isla.

Nos alegramos que se trabaje en ello, ya que pronto nuestra ciudad podrá contar con un nuevo portavoz. Amplio y pluralista y abierto a todas las inquietudes de nuestra ciudad.

Excursión

Organizado por el Colegio "La Salle de nuestra ciudad", tendrá lugar del próximo día 1 al 12 de

agosto, una excursión visitando Galicia y Portugal, con visitas a Madrid, Pontevedra, Santiago, Salamanca, Oporto, Coimbra, Lisboa, etc. Las personas que deseen mayor información pueden llamar al teléfono 500365.

Próxima conferencia de Damià Ferrà Ponç

El Secretario segundo del Parlamento Balear y Licenciado en Filosofía y Letras, Damián Ferrà Pons pronunciará una conferencia sobre el tema: "Historia oral, Historia viva en Mallorca en el Siglo XX".

Dicho acto tendrá lugar en el Aula de la Tercera Edad de Inca (Avda. Obispo Llompart) el próximo martes día 10 a las siete de la tarde.

Concierto del Coro La Salle

Hoy jueves día 5 el Coro juvenil del colegio La Salle dirigido por Manuel Vitaller ofrecerá un concierto en el Aula de la Tercera Edad de Inca (Avenida Obispo Llompart).

Dicha actuación dará comienzo a las siete de la tarde.

Reunión

Hoy jueves a las 20'30, en el Monasterio de Sant Bartomeu de nuestra ciudad tendrá lugar la Reunión de la "Associació d'Amics de ses monges tancades", en la misma además, de tratar los temas propios relacionados con el boletín que se edita trimestralmente también se hablará sobre la preparación de las fiestas que se realizarán en honor de la Venerable inquense Sor Clara Andreu, el próximo día 24.

Joan Rosselló

Ayer miércoles se clausuró en la sala de exposiciones "Guillem Cifre de Colonva" del artista

inquense Juan Rosselló Bauzá, que presentó una interesante colección de acuarelas, marinas y paisajes, en las que demostró una evidente superación y el dominio del oficio.

Cena de compañerismo

Hoy jueves día 5 de Junio, en el salón del CLUB DEL PENSIONISTA, la Asociación de la Tercera Edad de Inca y su Comarca, celebrará una cena de Compañerismo extraordinaria y de fin de temporada, con ensaimada y champany.

P.S.M.

Mañana viernes a las 9 de la noche, en la Pizzeria Stromboli, tendrá lugar la presentación del programa con vistas a las elecciones generales del próximo 22-J, del partido nacionalista. Asistirán al acto algunos de dichos candidatos.

Izquierda Unida

Ayer miércoles, tuvo lugar en el Restaurante Can Moreno, de nuestra ciudad la presentación oficial de la candidatura de "Izquierda Unida" en nuestra ciudad. A la que asistió el Semanario "Dijous", en nuestra próxima edición les informaremos más extensamente.

Nuevo local de Unió Mallorquina

Hoy jueves a las 9 de la noche tendrá lugar el acto de inauguración del nuevo local de "Unió Mallorquina", que se encuentra en el carrer Hostals, No. 59-1.

Juntamente con el Presidente del Partido Jerónimo Albertí, asistirán afiliados del partido regionalista. Así como simpatizantes. Han cambiado su sede del carrer del Palmer, por esta más céntrica.

El General inquense D. Martín Aleñar, máximo Jefe de todas las Academias Militares de España

El general de División de Infantería Martín Aleñar Ginard, de 59 años y natural de Inca, hasta ahora en situación de disponible forzoso, ha sido nombrado director de Enseñanza del Ejército por un Real Decreto del Ministerio de Defensa, de fecha 26 de mayo.

Con este nombramiento el general inquense, al estar la Dirección de Enseñanza encuadrada en el Mando Superior de Personal el cual, a su vez, depende del Jefe del Estado Mayor del Ejército, queda como máximo jefe de todas las Academias Militares de España.

UN DILETADO HISTORIAL MILITAR

El general de División, según su historial militar, sirvió como teniente en Sidi

Ifni; de capitán en el Estado Mayor de Barcelona; de comandante en la Escuela Mayor de Madrid (fue profesor de la misma) se le confirmó en el mismo destino al ascender a teniente coronel (en este destino realiza el Curso de Estados Mayores Conjuntos). Como coronel sirvió en un Regimiento de Infantería de Cartagena, desde donde pasó, tras ascender a general de Brigada (8 de junio de 1984) al Ministerio de Defensa.

Este último destino le fue encomendado por estar licenciado en Ciencias Económicas, por lo que se requirieron sus servicios en el mencionado Ministerio para ser director técnico del secretario de Estado de Defensa, pasando hace breves fechas a la situación de disponible forzoso hasta su nuevo nombramiento



como general de División. El Sr. Aleñar está casado con Dña. Magdalena Pujadas

y tiene cinco hijos. Enhorabuena, paisano. REDAC.

GRUPO ECOLOGISTA ADENA INCA

PROGRAMACION ACTIVIDADES

JUEVES DIA 5 de Junio a las 20'30 h. y en el salón de actos de Cristo Rey de Inca, CELEBRACION DEL DIA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE con pase de los siguientes montajes audiovisuales:

SALVEM LAS PLANTES QUE SALVEN EL MON EL INCENDIS FORESTALS.

Organizado por el Grupo Ecologista Adena de Inca con la colaboración del Servicio para la Conservación de la Naturaleza (Secona).

COLABORAN: RADIO BALEAR y SEMANARIO DIJOURS.

CONTAMOS CONTIGO.

Antoni Alomar i Perelló

Cruïla entre la poesia i la música

Per BARTOMEU AMENGUAL I GOMILA

Nasqué a Llubí dia 29 de gener de 1946; quan tenia dos anys el dugueren a viure a Inca, on va cursar els estudis primaris fins als catorze anys, edat en la qual va començar a treballar a una fàbrica de sabates. Al mateix temps anava a classes de música amb el professor don Antoni Moyà. Llavors va alternar el treball a la fàbrica amb el de la banda de música de la qual formava part. Assajaven tota la setmana per al concert que feien cada diumenge. Els seus instruments eren el clarinet. Això de la banda fou fins els 17 anys, perquè llavors s'interessà més per la música moderna.

A principis dels 60 vengué l'anomenat "boom" turístic del que n'Antoni també se'n sentí ferit. "Bé, jo ara el beig bastant diferent que quan tocava amb els "Talaiots" i amb els "Telstar"; en aquells moments no veia massa clar el que ens succeïa. Ara veig que fou una cosa que no ens beneficià gens ni mica, ja que el paradís que la gent venia a visitar l'hem destruït, i els diners ja no ho arreglaran".

Mentres tocava amb els "Telstar" n'Antoni tengué el primer contacte amb un poeta mallorquí: En Jaume Pomar. "Quan tenia 18 anys em vaig interessar per la poesia. La lectura de "La ira dels justs" d'en Jaume Pomar em resultà del tot profitosa ja que vaig musicar quasi deu poemes seus. Fou el primer contacte meu davant la poesia, després en vengueren d'altres com són: Gabriel Ferrater, Salvador Espriu, Joan Brossa, Bartomeu Rosselló Porcel, etc. El que a mi em succeïa era molt rar, ja que el grup del que formava part no s'interessava per una reivindicació de la nostra llengua i també política, i jo sé".

—¿Creus que el moviment de la "nova cançó" aconseguí els seus propòsits?

"Pens que sí; quan en Raimon començà a cantar va foradar el silenci amb una guitarra i un poema ("Al vent"). Aquesta cançó tengué una certa transcendència, una reconeixement de la nostra llengua, una resistència enfront d'una discriminació sistemàtica de la nostra cultura. La nova cançó va tenir repercussions que molta gent no esperava. No tan sols aconseguí els seus propòsits sinó que també assumí més militàncies polítiques. Cal recordar que els recitals eren mitjans polítics ja que aleshores, als polítics els era impossible reunir tanta gent. Acabaria dient que la "nova cançó" va tenir una repercussió victoriosa en la lluita per la llibertat de la nostra gent.

La llengua és la part més important dins l'ordre de valors d'un cantautor. No veig a un Paco Ibáñez musicant n'Espriu, ni tampoc Brel musicant un

anglès, com tampoc Raimon a en Garcilaso...

A finals dels anys seixanta Antoni Alomar decideix dedicar-se a la música, però llavors canvia d'opinió i torna a Mallorca. "...dins la música o has d'estar a dalt o t'han de trepitjar, no pots estar enmig. Jo em vaig adonar d'això i no volia que em fessin mal, per això ho vaig deixar". Amb tot i amb això signà un contracte discogràfic amb en Ramon Ferran però no s'acabaren d'entendre i ho romperen. "Vaig rompre aquell contracte encara que era per cinc anys i havia de gravar cinc elapés. Havia de musicar poemes de n'Anton Carrera i en Ramon Ferran havia de figurar com si fos ell el propietari de la música i lletra; per això ho rompérem davant un misser".

—¿Què pot suposar per a un cantautor el tenir un disc al mercat?

"Un disc és una cosa amb la qual pots veure un treball que tu has fet més o menys d'amagat; és una feina amb la qual veus les reaccions que tu pots provocar quan et comuniqués amb l'altra gent. És una situació que pots observar millor que quan actues".

Hi ha cantautors que són bons músics i mals poetes, o viceversa. Sobre aquest tema n'Antoni em comentà: "En teoria, crec que som més músic que poeta, ja que de música tenc el títol de professor i de poeta no en tenc cap. Però a l'hora de la pràctica em consider més bé poeta. Sols hi ha les meves poesies que poden acreditar-ho, no hi ha títol de cap casta que pugui dir que jo som poeta".

—¿Què feies: posaves música a una lletra o posaves lletra a una música?

"Jo diria que feia les dues coses, ja que vaig musicar poemes de n'Anton Carrera, Jaume Pomar, Gabriel Ferrater... però també feia cançons meves a les quals escrivia la música, és a dir que jugava amb les dues cartes".

Encara que ara no es dediqui a der de cantautor, segueix escrivint cançons i fent-ne la música, però d'una manera molt esporàdica. "Jo sempre he fet coses de música sense cap meta. Cada dia don classes de música i quan tenc una estona lliure ho intent, però practicamente és prr no deixar-ho del tot".

Es evident que durant els darrers anys del franquisme la "nova cançó" jugà un paper molt important. Tal vegada actualment s'estigui oblidant un poc. "Ara jo estic un poc deslligat però és evident que la reacció que podia causar un recital d'en Raimon ara no hi és; crec que això és bo si pensam que és a causa de la recuperació de la memòria col·lectiva d'un poble i ja ho hem superat".

S'ha de vetllar que l'home pugui esfessar-se lliurement amb la seva llengua i sense coaccions (la censura). Hi ha d'haver una relació més

humana d'un poder que coneix la realitat d'un país i que ja no mira amb tanta desconfiança les reivindicacions de les nostres coses.

Per altra banda els cantants d'ara ja no poden excusarse de les seves cançons amb la censura ja que abans es podien respalliar en el fet d'haver-hi una censura que no deixava publicar-ho tot".

De la normalització lingüística també se'n va parlar. "Ai actualment es pogués fer una esquesta sociolingüística crec ue la paraula normalització quedaria bastant escaldada. En primer lloc la ràdio de les Illes Balears emet les 24 hores en castellà, evidentment hi pot haver un petit programa en català a modo de "reserva india". Per fer això val més no fer res i seguir amb l'innegable voluntat d'imposar el castellà. Precisament en un estat democràtic m'és difícil entendre-ho.

La ràdio és un mitjà de comunicació molt poderós ja que arriba a gent de tots els estaments socials. Per això sembla que s'hagi proposat el seguir estrangulant una llengua i una cultura que és la nostra.

De tota manera i per no ésser massa radicals cal deixar clar que parlant de TVE tenim l'"Informatiu Balear" que és bilingüe amb predomini del català, encara que el seu horari és inoportú i mínim (s'hauria d'emetre els vespres i també els dissabtes i diumenges), ja que hi ha molta gent que no ho pot veure.

D'una cosa sí que estic satisfet; som feliç de veure que els que volen crear un confusióisme una culturació de la nostra cultura, van quedant tots sols. Jo crec que el fet del català ho enten el que passa és que s'ajusten a un element agressiu d'anticatalanisme i a la seva irremissiblement reduïda misèria política.

L'altre dia parlant amb un amic li vaig dir que el que no varen poder contra el català durant quaranta anys hi ha medis de comunicació dispists a fer-ho amb deu.

Per acabar podriem parlar de l'ensenyança. A moltes d'escoles hi ha una total indiferència per part dels pares a l'hora de parlar de l'ensenyament en català i de vegades oposició. Així és difícil parlar d'una bona planificació lingüística. Hem de recordar que vivim a una terra on molta gent no sap ni quin idioma parla. Això és molt trist.

Amb això ens diferenciam molt del Principat de Catalunya ja que aquí les dretes no han estat mai nacionalistes, sinó que sempre han anat a crear un confusióisme total fent veure que els catalans del Principat ens imposen una llengua que realment és la nostra".

—¿Què penses de la comercialització de l'art?

"Jo ratificaria el que diu Anré Breton, que l'art es un



segon món incompatible amb la realitat comuna. El vertader artista no pensa mai amb la comercialització ja que el precés de creació prové d'un determinat estat d'ànim i no té temps de pensar més que en determinades formes expressives per renovar un determinat llenguatge i dir les coses a la seva manera. Després, quan l'artista ha acabat l'obra, ve el gran misteri, l'expectativa, la imaginació desbordant del "marxant" per traslladar l'obra a l'immens i desolador món de la comercialització.

Hem de recordar, com diu Hauser, que la força creadora de l'artista no segueix sempre desgraciadament la seva voluntat, i l'obra s'enfronta al seu autor com una cosa independent i sovint estranya. Per això crec que puc afirmar que són les altres persones les que graten dins el subconscient de la víctima indefensa (l'obra definitivament acabada)".

Llegint n'Antoni Alomar ens adonarem del seu surrealisme. És obligat el voler saber la seva opinió cap a la poesia independent i a la literatura surrealista. "El que jo intent és expressar per escrit el funcionament real del pensament i aspir a escriure la paraula invisible com a fruit sempre de la imaginació. Si reflexionam en la història de l'art contemporani, no podria explicar-se sense el surrealisme i el seu desenvolupament de la vanguardia".

La paraula "surrealista" fou aplicada per primera vegada per Apollinaire, com a subtítol del seu drama "Les Mamelles de Tiresias", estrenat el 1917. Després de la seva mort, Breton i Soupou la utilitzaren per denominar les seves experiències de poesia automàtica.

Per acabar citaria unes hermoses paraules d'Antoine Bløye: "Fins que els homes no siguin complets i lliures, somiaran durant la nit", i amb això vull dir que jo somiaré fins el dia de la meua mort, com també escriure ja que la poesia és la hipòtesi del treball d'un somni profund i sempre permanent".

La poesia independent és

una part de la nostra cultura que crec està un tant marginada. "Es molt important l'existència de poesia independent i també d'editorials independents com poden ésser Berenguer d'Anoia (Inca) en la qual vaig publicar "El disc", i l'editorial Guaret (Campos) d'en Damià Huguet, que aprofit per dir que és una de les persones que més han treballat per la poesia a Mallorca. Sense editorials com aquestes no s'hagués pogut donar mai a conèixer als poetes que ara coneixem".

No sols ha fet dos llibres ("El disc" i "Un mar sense armes"), sinó que en té uns quants més sense publicar. "Als 80 vaig escriure "Ritardando", un llibre de decasíl·labs, amb el qual vaig quedar finalista al premi "Ciutat de Palma" a l'any 81. Un altre es diu "Dacapo", "Col·lecció de memòria", "Quatre temps", "Esbós per controlar la primera i la segona follia", i ara estic preparant un llibre que serà la suma de tres i es dirà "Descomposició de tres llibres". També he fet cosa de prosa. Fa uns sis anys que vaig començar un diccionari musical; tenc uns 25 poemes en prosa, també uns 40 sonets, però no els puc donar el títol de llibres perquè encara ni treball".

Es sabut per tots la dificultat que hi ha a l'hora de poder viure de la poesia. N'Antoni també es troba amb aquesta dificultat. "Cada setmana faig "quinieles", jug a la loteria, etc. per poder-me dedicar exclusivament a la poesia. Fa anys vaig llegir que

Espriu deia que la poesia no li havia donat ni una pesseta".

Sense deixar-nos caure en la nostàlgia, parlarem de la seva darrera actuació. "Fou a un castell situat a uns 60 kms de Vic. L'actuació la fèrem a mitges entre un pintor i poeta —Ràfols Casamada—, n'Anton Carrera i jo. N'Anton recitava poemes i jo els cantava".

Un dels factors que ha de tenir molt en compte un cantautor és la comercialitat. "Cal tenir sentit de la comercialitat. És una cosa que tengeren els altres i jo no tenia. Les meves harmonies eren massa clàssiques per agradar a la majoria de la gent".

Dels seus projectes en la música cal remarcar que sols li interessa la pedagogia musical, l'ajudar als qui volen aprendre a tocar la guitarra, etc. "Dins la poesia és l'únic lloc on en tenc, i tampoc no massa ja que no he cercat a ningú que em publiqui els llibres que he escrit, és un poc contradictori però és així. M'agradaria molt publicar el llibre que quedà finalista al premi "Ciutat de Palma". L'escriure no em fa gens de pesa, però en canvi el córrer d'editorial en editorial sí que me'n fa un poc. Seguesc escrivint moltíssim, arregl alguns llibres, però no me moc gens per publicar-ho. Serà hora de llevar-me la son i publicar-ho, ja que tenc molta confiança en la meua poesia".

Lloret, febrer 1986
BARTOMEU AMENGUAL
I GOMILA



Será el primer paso importante hacia la publicación de la historia local

Pronto aparecerá la "Breu Història d'Inca"

La primera aportación histórica importante sobre nuestra ciudad, escrita por Gabriel Pieras Salom, cronista oficial de la ciudad

Se está trabajando en la terminación del libro "Breu Història d'Inca", escrita por Gabriel Pieras Salom, y que será editada por el Ayuntamiento inquense. Los riginales están en la imprenta y se espera que dicha aparición si no surgen contratiempos de última hora será en breve. Se quieren hacer una serie de actos culturales importantes con motivo de la aparición de este libro. Ya que según manifestaba el alcalde Antonio Pons, la aparición de la primera historia local merecía una buena celebración.

La verdad es que poco se había escrito sobre nuestra ciudad, a excepción de un apéndice histórico sobre Inca por José Barberí, en el año 1807 en el libro dedicado a la Venerable Sor Clara Andreu. En el año 1923, Juan Capó Valls de Padrinas, realizó un brevísimo opúsculo "Inca de Mallorca, contada al infas", un trabajo breve y de divulgación dedicado a los escolares de aquella época. Además de estas publicaciones los distintos historiadores de la isla Binimelis, Dameto, Berard el Archiduque Luis Salvador, etc, han dedicado

una serie de páginas a nuestra ciudad. Igualmente a través de su larga y extensa vida Mn. Joan Coli, que falleció el pasado mes de noviembre, a través de publicaciones, semanarios locales, programas de las fiestas patronales o del "Dijous Bo", nos fue dando anualmente a conocer pinceladas sobre nuestra ciudad. Pero su publicación más importante es la historia sobre el Puig de Santa Magdalena, editada en el año 1970. A pesar de tener gran cantidad de material y datos sobre la ciudad que están inéditos.

Gabriel Pieras Salom, desde el 1 de febrero Cronista Oficial de la Ciudad, en pocos meses ha conseguido preparar unas ciento cincuenta páginas, que sin duda servirán para dar a conocer la historia de nuestra ciudad en la actualidad inédita. En los últimos quince años había realizado ya una amplia labor divulgadora de notas



históricas sobre nuestra ciudad, en la desaparecida revista "NOVA JOVENTUT", programas de las fiestas patronales de "Sant Abdón" y Dijous Bo, así como más de quinientos

trabajos históricos publicados en el Semanario "Dijous", así como su labor al frente de la catalogación de los archivos parroquiales de Santa María la Mayor, Monges tancades y municipal, y su labor de divulgación de nuestra historia en Radio Balear, avalan su conocimiento sobre nuestra ciudad.

Como dice su autor en el prólogo de la obra "no se pretende en esta "Breu Història d'Inca" hacer un exhaustivo trabajo de datos, fechas, nombres y situaciones. No es el intento primero. Lo que intenta el Ayuntamiento es dar a conocer de forma resumida, las pinceladas más importantes de nuestra historia local. Intenta recuperar unas bases donde poder descansar para, luego, emprender la gran labor de terminar los gruesos y voluminosos tomos, de nuestra inédita historia inquense, casi intocada y desconocida. El intento en esta obra es dar a conocer los pasos dados por nuestros antepasados para que

nosotros apreciemos nuestra historia y el lugar donde vivimos".

Entre los distintos capítulos hay que destacar: Nombre de la población, Prehistoria, Inca romana, Vándalos y bizantinos, Inca islámica, Conquista de Mallorca e Inca, Inca siglos XIII, XIV y XV, Puig d'Inca, Inca siglo XVI. Monasterio de San Bartolomé (Monges tancades), Inca siglo XVII, los Franciscanos, Iglesia parroquial de Santa María la Mayor, Santos Abdón y Senen (patronos de la ciudad de Inca), El Hospital, Convento de Santo Domingo, Sor Clara Andreu y Malferit, Inca siglo XVIII, Inca siglo XIX (parte general), llegada del ferrocarril a Inca, 1879, una ejecución en Inca, cruces de término de la ciudad, el cementerio, Inca siglo XX (parte general), enseñanza y cultura, realizaciones urbanas, "tarrisers, cellers y hostals", Industria zapatera en Inca, "Prensa escrita en Inca, Hijos Ilustres, epílogo y obra consultada.

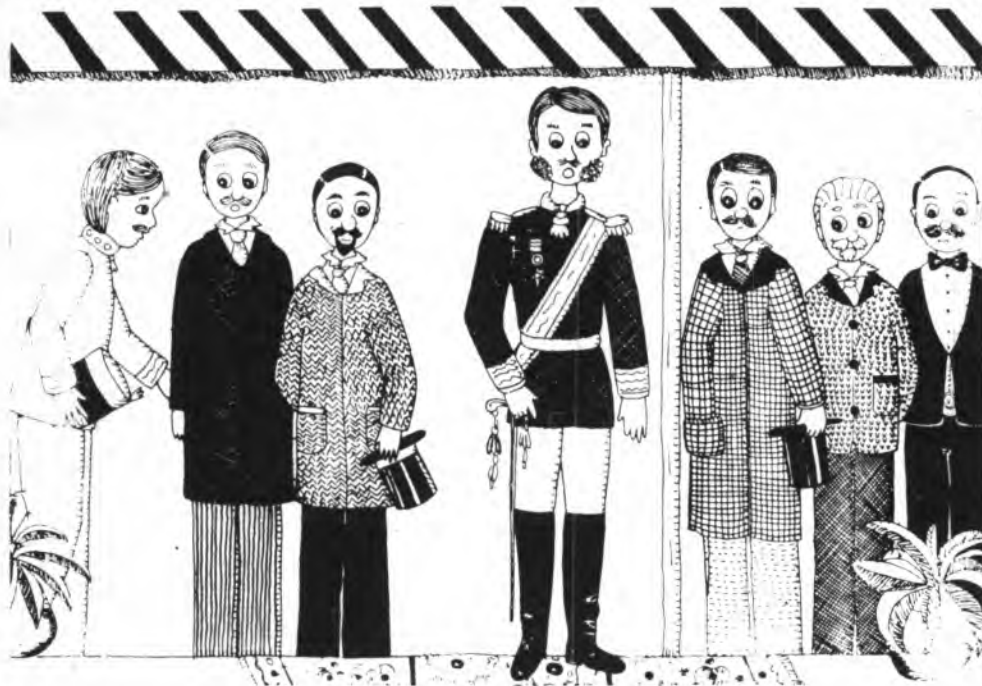


A través de capítulos Gabriel Pieras, hace que el lector pueda deleitarse de conocimiento de la historia local. Con una lectura rápida e interesante. Sin duda creemos que los capítulos más interesantes de la historia local son a partir del siglo XV, donde el autor conoce más a perfección los distintos apartados tocados en el libro y que sin duda serán apreciados por los inquenses ya que ha sabido escoger una serie de temas que están muy vinculados con la ciudad. La virtud principal del libro es que podrá leerse de forma amena y rápida ayudando a tener un conocimiento general sobre la misma a los escolares y también a las personas mayores.

Una buena aportación que ha llevado a cabo, y que desde hace muchos años se esperaba poder contar con una historia local. En la época del alcalde Antoni Fluxá, se encargó la misma a los historiadores Bartolomé Font Obrador, Jaime Llad Ferragut y Mn. Joan Coli pero esta a pesar de haber trabajado durante una serie de años no llegó a publicarse. Por lo que esta aparición sin duda será una aportación histórica sobre nuestra ciudad más importante. Y que esperamos que servirá a la Delegación de Cultura y al Ayuntamiento a que se dedica de una vez a preparar una colección de amplios volúmenes, como tiene otras poblaciones de la isla. Y que servirá para que los inquenses puedan tener a su alcance la historia local.

Nuestra felicitación a Gabriel Pieras, por el trabajo realizado en estos meses de preparación de la obra y al Ayuntamiento que con la responsabilidad de llevar a buen término la misma.

De la presentación del libro y de la fiesta cultural que se llevará a cabo tendremos ocasión de informar a nuestros lectores en próxima edición, ya que de momento el libro se encuentra en la imprenta.



Mireia y Marc Serra Puig, dos escolares, ilustrarán la "Breu Història d'Inca"

No se descarta la posibilidad de publicar una carpeta con sus dibujos

Si interesante es la aparición del libro sobre la historia de nuestra ciudad, también hay que destacar en la obra, la colección de dibujos que se incluyen en el libro. Los mismos han sido realizados por los hermanos Mireia y Marc Serra Puig, de trece y catorce años de edad respectivamente y que cursan sus estudios en el colegio Beato Ramón Llull de nuestra ciudad.

Sabemos que se tiene interés en publicar además del libro una carpeta con los distintos dibujos y comentarios de los mismos, que podrían servir para la decoración de las casas, por su buena realización o los

trabajos escolares sobre nuestra ciudad.

Los dibujos que han realizado de forma excelente estos dos hermanos, según opinión de conocidos artistas de la ciudad son los siguientes: Fachada del Ayuntamiento, Escudo de Inca, Inca cultura Talayótica (edad de piedra), Inca romana (Sulpicia), Dibujo de la Conquista de Mallorca, Detalle del Puig d'Inca, Murallas de Inca, con payeses y guerreros. Detalle de ses monges tancades, detalle dels "molins del Serral," dibujo de payeses en procesión, Claustro de San Francisco, Detalle de la Torre de Santa María la Mayor, Fachada de

Santo Domingo, Sor Clara Andreu, Payeses en el mercado, Visita de S.M. Alfonso XIII en Inca, Payeses de compra, llegada del ferrocarril a Inca, Detalle de la parroquia de Santa María la Mayor, desde la desaparecida pescadería, Plaza de Oriente, Cuartel General Luque, orfeón l'Harpa d'Inca, Payeses en la "botiga", "sabater artesà d'Inca," dibujo de los curtidos, dibujo dedicado a la "Prensa d'Inca" y a escolares.

Mientras Marc Serra se ha dedicado a trabajar en lo referente a edificios y monumentos de la ciudad, por otra parte Mireia, nos ha presentado los distintos

personajes de la ciudad, así como figuras humanas, realizadas de forma "naif" de una excelente realización.

Una de las ilusiones de Mireia Serra, ganadora del concurso de "Comics" de las ferias de Inca, era dedicarse a la ilustración de libros, ya que la pintura le gusta desde muy niña. Y esto se ha podido hacer pronto a una realidad. Nuestra felicitación a los hermanos Serra, por esta bella aportación de dibujos sobre nuestra ciudad que sin duda creemos que serán muy bien recibidos por todos los inquenses.

Guillermo Coll



Se espera que en el plazo de dos años estará terminado

Antes de finales de año comenzarán las obras de los polígonos industriales

Más del 60% de propietarios están a favor del mismo

El Ayuntamiento inquense destinará más de 150 millones de pesetas

Antes de finales de año comenzarán las obras de los polígonos industriales. Más del 60 por ciento de los propietarios están a favor del mismo. El Ayuntamiento inquense destinará más de 150 millones de pesetas. Se espera que en el plazo de dos años estará terminado el mismo.

Uno de los temas polémicos de los últimos años además de contar con el plan general de ordenación urbana de nuestra ciudad, ha sido la falta de polígonos industriales en nuestra ciudad. En la época del alcalde Fluxá se hizo una intentona de crear un polígono industrial, pero la idea no cuajó si nos atenemos a los resultados. Ya que junto al puente de la calle Fray Cipriano Serra hasta las inmediaciones del cementerio, dos empresas construyeron dos fábricas de calzados, como son Flamenco, ahora cerrada y calzados Gelabert, que en la actualidad se ha convertido en la fábrica de COFLUXA. En una ciudad eminentemente industrial al no disponer de suelo para la creación de nuevas industrias algunas firmas interesadas en abrir nuevas fábricas en Inca tuvieron que optar por la construcción de los mismos en municipios cercanos a Inca. Parece que este viejo y eterno problema está en vías de solución. Al menos el responsable de la Comisión de Urbanismo y Vías y Obras del Ayuntamiento inquense está animado.

En un plazo aproximado de dos años, se espera que nuestra ciudad pueda contar con un polígono industrial. Con una extensión de 195.336 metros cuadrados. El mismo estará situado entre las calles General Luque,

Juan de Austria, carretera de Sencelles y carretera de Palma-Alcudia. Se destinará a zona industrial y de servicios. El Ayuntamiento inquense destinará para esta importante mejora de nuestra ciudad 158 millones de pesetas.

De estos más de 135 mil metros cuadrados del polígono industrial se destinarán de la siguiente manera: industrial 125.203,24 m², que representan el 64.1 por ciento, zonas verdes 21.304,10 m² un 10,9 por cien, zona deportiva 4.080,04m² el 2,09 por cien, equipamiento comercial 2.860,81 m² en el 1,46 por cien, equipamiento social, 1.954m² el 1 por cien, viales y aparcamientos 39.682,96 m², el 20,32 por cien, infraestructura 251,79 m², que representa el 0,13 por cien.

El plan parcial del polígono está redactado por el arquitecto municipal Rafael Videal, y uno de los criterios de la ordenación es que los terrenos de este nuevo polígono industrial de Inca tengan un precio bastante asequible. Por esto los responsables del proyecto pretenden una urbanización económica, con una trama viaria sencilla, con facilidades para la construcción y posibilidad de acceso a los servicios desde cualquier parcela.

En un principio se prevee un costo por metro cuadra-



do que oscilará sobre las 825 pesetas por metro cuadrado, cantidad que se considera bastante aceptable.

Con este proyecto se intenta que poco a poco las industrias, principalmente las nocivas y peligrosas poco a poco vayan dejando las instalaciones del interior de la ciudad y vayan a instalarse en el nuevo polígono industrial. Se construirá un espacio verde de separación entre la ciudad y el polígono industrial.

En la actualidad en este espacio que se destinará a polígono industrial ya hay varias instalaciones como son "Cimsa", "Bartomeu", Matrema, "Saez Torrens", Calzados Fluxá", Motor Mallorca, etc.. Se han aprobado

definitivamente los estatutos de la Junta de Compensación de los terrenos y la responsabilidad ha recaído en la empresa GESTUR, S.A. El Plan parcial está aprobado y en la actualidad se puede decir que más del 60 por cien de los propietarios de terrenos están conformes con la construcción de este polígono. Si bien se puede decir que se han hecho gestiones para que el mismo no se llevase adelante.

Los viales del polígono tendrán una extensión de 1983 metros y las aceras tendrán una extensión máxima de tres metros y mínima de dos metros y setenta centímetros. Los terrenos destinados a viales, espacios verdes o aparcamientos, infraestructura, etc serán públicos y de cesión gratuita al Ayuntamiento.

La necesidad de un nuevo polígono industrial en nuestra ciudad, no es precisamente urgente y vital para la ciudad, sino para toda la comarca, aunque en la actualidad toda la industria está atravesando una fuerte crisis.

Se espera que las obras de este nuevo polígono comenzarán una vez finalizado el verano y siempre según información municipal.

pal, antes de final de año, ya que en un plazo relativamente corto, un máximo de dos años se espera que el polígono industrial sea una realidad y con ello haber solucionado un problema que ha preocupado al consultorio inquense.

Tal vez un problema a solucionar en el polígono será el tema del agua potable ya que la ciudad siempre ha tenido problemas. Pero con la canalización del segundo pozo de la plaza de bestiar, así como la canalización de los pozos de Son Fio, a nuestra ciudad, se espera que sea suficiente, aunque no se descarta alguna perforación en el propio polígono o inmediaciones. El consumo de agua que se prevee sería de 586 metros cúbicos.

Esperemos que pronto las obras comiencen a buen ritmo y que sean muchas las industrias de nuestra ciudad o de cualquier parte de la isla, principalmente desde Palma, que ocupen los terrenos de este nuevo polígono industrial. Con ello además de la posibilidad de contar con más puestos de trabajo para Inca, también se contaría con una nueva zona comercial importante.

El próximo día 12 saldrá a la calle 'Inca revista'

Antonio Armengol, presidente O.C.B. "Hemos intentado hacer una buena revista para Inca"

Como ya informamos a nuestros lectores, el próximo día 12 de junio en un acto cultural será presentada en nuestra ciudad la publicación que editará mensualmente la delegación de la Obra Cultural Balear "Inca revista". La misma se publicará en lengua catalana, aunque no se descarta la posibilidad de que algunos artículos de interés escritos en lengua castellana puedan aparecer en la misma.

El objetivo de la publicación es de servir a la ciudad de Inca, a todos los habitantes sin excepción. Lo quiere intentar que la ciudad se conozca mejor, y entre todos sea posible la convivencia. Intentando hacer una crítica constructiva sobre el trabajo de las instituciones públicas. Dedicando un espacio importante a la cultura. El tema principal de la nueva publicación es "Objetiva, progresista, moderna, allorquina".

Para saber un poco más de esta nueva publicación así como de las actividades de la Obra Cultural Balear, en nuestra ciudad hemos

estado hablando con su presidente Antonio Armengol.

—¿Cómo salió la idea de sacar esta nueva publicación?

—Hace tiempo que ya queríamos sacar a la calle un boletín o revista. Creemos que era uno de los objetivos principales para normalizar nuestra lengua y la cultura. Es un medio que sin duda pretendemos que haga un bien a la ciudad y que creemos que será interesante, ya que falta una publicación de este tipo en Inca.

—¿Tirada de esta nueva publicación?

—Inicialmente se hará una tirada de 700 ejemplares, luego confiamos con la buena acogida del pueblo inquense y de la comarca poder ampliar la tirada del mismo.

—¿Proyectos inmediatos?

—Hemos tenido que dejar un poco de lado una serie de actividades para sacar a la calle la revista, pero a mediados de junio realizaremos una "taula rodona" sobre la pintura en Inca, con la intervención de pintores inquenses. Es una

continuación de una serie de actividades, que tendrá continuidad después del verano. Realizamos una serie de proyecciones y conferencias sobre la "Guerra Civil" también estamos preparando la fiesta de "ses llanternes" para que supere el éxito de la pasada edición. Preparamos la fiesta de Santa María la Mayor y también preparar las nuevas elecciones de la Junta Directiva, ya que a finales de año terminaré los tres años de mi mandato.

—¿Cómo calificarías el balance?

—Yo en líneas generales estoy contento de la labor llevada a cabo por la Obra Cultural Balear. Siempre se puede hacer más y mejorar la actuación. La programación y proyectos se han venido llevando a cabo. Ha habido incomprendiones de la gente a algunas actividades, pero en líneas generales yo definiría el balance como positivo. La dificultad tal vez más importante es la que a veces a pesar del esfuerzo no consigues llegar al público.

Hasta aquí nuestra charla con el responsable de la



Antoni Armengol

Obra Cultural Balear en nuestra ciudad, una entidad que ha trabajado mucho y que Antonio Armengol, ha intentado en su mandato que estuviera más al alcance del pueblo. La entidad cuenta con poco más de un centenar de asociados.

Les deseamos toda clase de aciertos en esta nueva singladura, ya que sin duda será beneficiosa esta publicación para la cultura local.

GUILLEM COLL



PELUQUERO UNISEX

Calle Martín Médico 20 Tel 50.3013 -Inca

Para mayor comodidad RESERVA HORAS

L'AJUNTAMENT INFORMA...

Boletín Oficial

DE LA PROVINCIA DE BALEARES

El B.O.P. No. 18.713 de 13-5-86 publica entre otros el siguiente anuncio:

AYUNTAMIENTO DE INCA

Núm. 6396/6563

Proyecto de Bases y Estatutos de la Junta de Compensación del Sector 14-15 destinado a uso Industrial.

19).- Se corrigen los errores materiales detectados en las Bases de Actuación publicadas en el Boletín Oficial de la Provincia nº 18.678 de fecha 20-2-86.

Base 4ª.1 Donde dice "...firmantes del convenio de 6-10-82..."

Debe decir: "...firmantes de los convenios de 6-10-82 y 30-9-82..."

Base 4ª.2 Donde dice "...6-10-82"

Debe decir: "...30-9-82..."

Base 4ª.3 Donde dice "...los convenios de 6-10-82 y de 6-10-82..."

Debe decir "...los convenios de 30-9-82 y 6-10-82..."

20).- Se inserta el anexo especificado en la Base cuarta apartado tercero del Proyecto de Bases del Sector 14-15 de las N.N.S.S. de Inca Destinado a Uso Industrial, el cual complementa el anuncio publicado en el B.O.P. número 18.678 de fecha 20 de febrero de 1986; y a tal efecto se abre un nuevo período de exposición al público de 15 días, durante cuyo período los propietarios afectados y demás personas podrán formular las alegaciones que estimen pertinentes.

Inca, 5 de mayo de 1986.- El Alcalde, Antonio Pons Sastre

ANEXO I A LAS BASES DE ACTUACION DEL SECTOR 14-15 DESTINADO A USO INDUSTRIAL

Convenio con Industriales

Gestur Balear

En Inca, a 30 de septiembre de 1982.

Se Reunen:

De una parte D. Antonio Fluxá Figuerola, D. Bartolomé Pons Mascaró D. José Saez Rosselló, D. Miguel Sanz Beltrán, D. Bartolomé Sorel Ferrer, D. Bartolomé Tortella Seguí, D. Miguel Torrens Perelló y D. José M. Valle Muñoz; como propietarios de parcelas ubicadas en los polígonos 14 y 15 de las normas urbanísticas subsidiarias de Inca, con edificaciones industriales situadas en las mismas.

De otra parte D. Eduardo Llop Carratalá en representación de Gestur Balear, S.A. como Director Gerente de la misma y por expreso encargo del Ayuntamiento de Inca, según acuerdo de la sesión plenaria de 15/4/82, y

CONVIENEN y se comprometen a realizar y aceptar las actuaciones y obligaciones que se contienen en el presente convenio, con la finalidad de obtener la realización de un Polígono Industrial en los denominados polígonos 14 y 15 supeditado ello a la modificación propuesta por Gestur Balear, S.A. al Ayuntamiento de las normas subsidiarias que afectan a dichos polígonos, y todo ello de acuerdo con los siguientes postulados:

19.- Los propietarios arriba relacionados se comprometen a constituirse en partícipes de la Junta de Compensación que se formará para la realización de urbanización industrial de los mentados polígonos así como encargar a Gestur la totalidad de la gestión necesaria para llevar a término la Urbanización antedicha.

20.- Como partícipes de la aludida Junta de Compensación, los propietarios referidos se comprometen a contribuir en los costes de urbanización, en proporción a sus respectivas parcelas resultantes y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 178 del Reglamento de Gestión Urbanística

21.- Como contrapartida se les reconoce el derecho al mantenimiento e integridad de sus respectivas y actuales parcelas industriales con las instalaciones existentes, para lo cual aportarán a la constitución de la Junta de Compensación planos a escala de dichas instalaciones con señalamiento de superficies y volúmenes edificables, así como servicios anejos. Dicha cláusula figurará en las bases de actuación de la Junta de Compensación.

22.- Si como consecuencia de la redacción del Plan Parcial y Proyecto de Urbanización fuera necesario anexionar alguna fracción de terreno remanente a las parcelas existentes, la edificabilidad derivada del mismo se les computará con independencia del volumen ya edificado.

23.- Caso de haber realizado a su cargo alguna infraestructura general que pueda ser utilizada para el servicio del polígono o alguna dotación de infraestructura particular que no sea necesario realizar por estar ya instaladas en sus respectivas parcelas, se les reconocerá como aportación a los costes de urbanización descontándose de su cuota.

Las valoraciones se harán según el presupuesto del Proyecto de Urbanización y su cuantificación según al estado de mediciones.

24.- Gestur Balear se obliga a aceptar el encargo de gestionar la ejecución del polígono industrial de constante cita, así como previamente realizar las gestiones necesarias para la creación de la mentada Junta de Compensación.

25.- El presente convenio tendrá una validez de 3 años a partir del día de su firma, y su renovación solo podrá producirse por aprobación expresa de cada una de las partes.

Y para que conste suscriben este documento por triplicado ejemplar quedándose uno en su poder cada una de las partes en la fecha y lugar que lo encabeza.

Siguen seis firmas de propietarios más la firma de D. Eduardo Llop por parte de Gestur Balear, S.A.

En Inca a 6 de octubre de 1982.

Se Reunen:

De una parte los propietarios de las parcelas ubicadas en los denominados polígonos 14-15 de las normas urbanísticas subsidiarias de Inca, según relación en el anexo nº 1 que se entregará como parte del presente convenio, con expresa refe-

rencia a la parcela de cada uno de ellos. De otra parte D. Eduard Llop Carratalá en representación de Gestur Balear, S.A. como Director Gerente de la misma y por expreso encargo del Ayuntamiento de Inca según acuerdo de la sesión plenaria de 15/4/82 y

CONVIENEN y se comprometen a realizar y aceptar las actuaciones y obligaciones que se contienen en el presente convenio, con la finalidad de obtener la realización de un Polígono Industrial en los denominados polígonos 14 y 15 supeditado ello a la modificación propuesta por Gestur Balear, S.A. al Ayuntamiento de las normas subsidiarias que afectan a dichos polígonos, y todo ello de acuerdo con los siguientes postulados:

19.- Los propietarios de terrenos que se contienen en el anexo nº 1 así como los restantes incluidos en la delimitación de los Polígonos 14 y 15 que se adhieran con posterioridad al presente convenio y asumen las obligaciones que a los mismos imponen, se comprometen a aportar a la Junta de Compensación que se constituya la totalidad de sus terrenos, libres de cargas y gravámenes, recibiendo en contraprestación el 20% de la superficie respectivamente aportada, en solares industriales debidamente urbanizados, ubicados en el lugar donde se hallaban sus terrenos aportados, dentro de las que podrán escoger con prioridad las parcelas resultantes que les correspondan, salvo que lo impida la redacción del Plan Parcial, en cuyo caso se les entregará en el lugar más próximo posible.

20.- Los propietarios que aporten unos terrenos cuyo 20% sea inferior a la superficie de parcela mínima resultante de la urbanización del Polígono Industrial, o aquellos a quienes quede un resto o fracción insuficiente para darles derecho a la obtención de otra parcela urbanizada, podrán con carácter preferente o cualquier otro, participar en los costes de urbanización en cuantía suficiente para completar el derecho a recibir una parcela neta urbanizada, para la cual habrán aportado, en contraprestación en parte terrenos en los que se aplicará el porcentaje del 20% antes señalado) y en parte aportación en metálico para subvenir en los costes de urbanización.

Caso de no hacer uso del derecho de preferencia que le otorga el presente apartado, los propietarios de parcela o de resto o fracción, insuficiente para dar derecho a la obtención de parcela urbanizada, podrán unirse para completar entre todos el derecho a percibir una parcela urbanizada en favor de los mismos. En el último caso, la Junta de Compensación se hará cargo de los terrenos remanentes existentes, abonando por los mismos el justo precio que se fije, que no será inferior al 25% del precio coste del metro urbanizado resultante.

21.- Los propietarios de los terrenos a que se refiere el presente convenio se comprometen a constituirse en partícipes de la Junta de Compensación que se formará y a encargar a "Gestur Balear, S.A.", la totalidad de la gestión necesaria para llevar a término la urbanización del Polígono Industrial.

22.- Gestur Balear se obliga a aceptar el encargo de gestionar la ejecución del polígono industrial de constante cita así como previamente realizar las gestiones necesarias para la creación de la mentada Junta de Compensación.

23.- El presente convenio tendrá una validez de tres años a partir del día de su firma y su renovación solo podrá producirse por aprobación expresa de cada una de las partes.

Y para que conste suscriben este documento por triplicado ejemplar quedándose uno en su poder cada una de las partes en la fecha y lugar que lo encabeza.

Firmas:

Por los Propietarios	Parcela	M2
D. Juana Alorda Llinas	391	13.929
D. Antonio Alorda Llinas	391	13.929
Dª. Margarita Alorda Vives	391	13.929
Dª. Catalina Aguiló Mateu	408	1.484
D. Pedro Batle Llompart	527	1.484
D. Miguel Simonet Beltrán		
Dª. Francisca Simonet Beltrán	388	3.824
Dª. Juana A. Beltrán Estrany	387	4.351
D. Guillermo Brunet Mateu	496	5.084
CIMSA (Pedro Llabrés)	386	3.560
D. Antonio Domenech Coll	397	41.773
	344	41.773
Dª. Juana Estrany Rayó	339	2.633
D. Juan Ferrer Reus	401	268,2
Dª. Jerónima Ferrer Seguí	400	86
D. Bartolomé Llompart	201	413
D. José Martorell Bestard	399	408,5
D. Jose Payeras Pieras	123	3.735
Dª. Antonia Pujadas Ordinas	534	990
Dª. Francisca Ramis	338	21.650
D. Antonio Ramis	338	21.650
Dª. Juana Ramis	338	21.650
D. Juan Ribas Roca	526	566
D. Sebastian Balaguer Riusech	411	6.065
D. Gregorio Balaguer Riusech	411	
D. Rafael Salom Gari	342	3.319
D. José Saez Rosselló	339	1.740
D. Miguel Torrens Perelló	339	1.740
D. Miguel Sanz Beltrán	336	4.245
D. Bartolomé Sorel Ferrer	389	4.614
D. Bartolomé Tortella Seguí	339	887
Dª. Coloma Truyol Beltrán	392	8.834
D. Bartolomé Pons Mascaró	340	1.053

Por Gestur Balear

D. Eduardo Llop Carratalá

Aceptación condicionada de conformidad con los documentos de fecha 10 de los corrientes, presentados al Ayuntamiento de Inca en 12 del presente mes, números de registro de entrada 2.379 y 2.380; y enviados a Gestur por correo certificado, con acuse de recibo, en 12 del actual.

Inca, a 12 de noviembre de 1982.

Fdo. Margarita Alorda Vives.

Dª. Juana Alorda Llinas

D. Antonio Alorda Llinas

Dª. Juan Estrany Rayó hace constar expresamente, y a ello condiciona su aceptación del presente convenio, que la contraprestación del 20% en solares urbanizados que recibirá deriva únicamente de su aportación de terrenos, debiendo computarse, de forma independiente, el valor de la vivienda

propia existente en sus terrenos, en la cuantía que se fije por la Junta de Compensación.

Fdo. El Propietario: Juana Estrany

Gestur Balear: Eduardo Llop

D. Sebastián y D. Gregorio Balaguer Riusech hace constar expresamente y a ello condiciona su aceptación del presente convenio, que la contraprestación del 20% en solares urbanizados que recibirá se deriva únicamente de su aportación de terrenos, debiendo computarse, de forma independiente, el valor del edificio situado en su parcela nº 411 del catastro, en la cuantía que se fije por la Junta de Compensación.

Fdo. El Propietario: Sebastián y Gregorio Balaguer Riusech

Gestur Balear: Eduardo Llop

D. Antonio Domenech Coll hace constar expresamente, y a ello condiciona su aceptación del presente convenio, que la contraprestación del 20% en solares urbanizados que recibirá se deriva únicamente de su aportación de terrenos, debiendo computarse, de forma independiente, el valor de una casa situada en la parcela 397 del plano catastral, en la cuantía que se fije por la Junta de Compensación.

Fdo. El propietario: Antonio Domenech Coll

Gestur Balear: Eduardo Llop

Dª. Coloma Truyols Beltrán hace constar expresamente, y a ello condiciona su aceptación del presente convenio, que la contraprestación del 20% en solares urbanizados que recibirá deriva únicamente de su aportación de terrenos, debiendo computarse, de forma independiente, el valor del edificio situado en su parcela nº 387, en la cuantía que se fije por la Junta de Compensación.

Fdo. El propietario: Coloma Truyols Beltrán

Dª. Coloma Truyols Beltrán hace constar expresamente, y a ello condiciona su aceptación del presente convenio, que la contraprestación del 20% en solares urbanizados que recibirá, se deriva únicamente de su aportación de terrenos, debiendo computarse, de forma independiente, el valor del edificio situado en su parcela nº 392, en la cuantía que se fije por la Junta de Compensación.

Fdo. El Propietario, Coloma Truyols Beltrán

Dª. Coloma Pujadas Pons hace constar expresamente y a ello condiciona su aceptación del presente convenio, que la contraprestación del 20% en solares urbanizados que recibirá se deriva únicamente de su aportación de terrenos, debiendo computarse, de forma independiente, el valor de ... en la cuantía que se fije por la Junta de compensación.

Fdo. El Propietario, Coloma Pujadas Pons

D. Herederos Antonio Ramis Corró hace constar expresamente y a ello condiciona su aceptación del presente convenio, que la contraprestación del 20% en solares urbanizados que recibirá deriva únicamente de su aportación de terrenos, debiendo computarse, de forma independiente, el valor de un edificio situado en su parcela en la cuantía que se fije por la Junta de Compensación.

Fdo. El Propietario, Dª. Juana Planas.

Boletín Oficial

DE LA PROVINCIA DE BALEARES

El B.O.P. No. 18.716 de 20.5.86 publica, entre otros, los siguientes anuncios:

AYUNTAMIENTO DE INCA

Núm. 6374/6542

En este Ayuntamiento se tramita expediente de devolución de fianza a:

Francisco Caimari Perello, por conclusión del contrato de "Creació d'espais peatonals a la plaça Sta. Ma. de May or", Ampliació de l'espai peatonal plaça d'Espanya i enrijolar la Plaça d'Orient.

Quienes crean tener algún derecho exigible a dicho contratista por razón del contrato de referencia, pueden presentar reclamación en la Secretaría de este Ayuntamiento durante el plazo de quince días, contados desde el siguiente al de la publicación de este anuncio en el Boletín de esta Provincia.

Inca, a 30 de abril de 1986.- El Alcalde, A. Pons.

Núm. 6375/6543

En este Ayuntamiento se tramita expediente de devolución de fianza a:

M.A.N. S.A., por conclusión del contrato de "Asfaltado en C/ Tren".

Quienes crean tener algún derecho exigible a dicho contratista por razón del contrato de referencia, pueden presentar reclamación en la Secretaría de este Ayuntamiento durante el plazo de quince días, contados desde el siguiente al de la publicación de este anuncio en el Boletín de esta Provincia.

Inca, a 30 de abril de 1986.- El Alcalde, A. Pons.

NEGOCIADO DE URBANISMO

Se recomienda a todos los posibles interesados en la compra de solares o edificios de este termino municipal, que pasen previamente por este Negociado de Urbanismo y Obras, a fin de conocer la calificación urbanística de los terrenos en cuestión y así evitarse posibles males entendidos.

FUTBOL BASE

CUIDA ESTA SECCION:
ANDRES QUETGLAS

Andrés Quetglas, dialogando con Mas, Serra y Exposito, los tres primeros fichajes del Constancia.

VARELA, PROCEDENTE DEL CALVIA, NUEVO JUGADOR DEL CONSTANCIA.

Una vez culminados los fichajes del Mas, Serra y Exposito, todos ellos procedentes del equipo juvenil del Cide, los responsables del C.D. Constancia, y más concretamente los señores García y Jerez, Presidente y Vicepresidente respectivamente, no se duermen sobre los laureles, y poco a poco, van cristalizando en positivas, todas y cada una de las gestiones que se van desarrollando.

Por ejemplo, tras activas gestiones, se llegó al acuerdo definitivo, con el jugador Varela, procedente del equipo de Calvia, y que en pasadas temporadas estuvo enrolado en las filas de La U.D. Poblense, es un jugador incisivo, luchador, que ocupa desmarcación ofensiva; pero que puede ocupar plaza de centrocampista.

Es, en definitiva, un jugador que puede rendir

aquí en Inca, ya que el muchacho atesora cualidades técnicas y humanas de primerísima línea.

Por lo que concierne a futuros fichajes, parece ser anda tras los pasos de Mir, Céspedes y De Lucas, como igualmente, se intenta contratar algún que otro refuerzo, procedente de equipos de superior categoría.

Por lo que se refiere a las posibles bajas. Se dice, se comenta, se murmura, aunque en este sentido la directiva no se haya pronunciado, que los Gabaldón, Corró, Jaume, Lima, Flexas, Ferrer, Moranta, Planas I, Planas II, Massip, Quetglas y algún que otro jugador, causaran baja en la plantilla. De todas formas, repito, este extremo, referente a las posibles bajas, la directiva todavía no ha dicho esta boca es mía, y por lo tanto, ignoramos a ciencia cierta que jugadores continuaran en plantilla, y por descontento, que jugadores serán despedidos.

ANDRES QUETGLAS
FOTO: J. RIERA

Benjamín San Marsal, 2
Bto. Ramón Llull, 4

Importante victoria la cosechada por el equipo Benjamín del Beato Ramón Llull en su visita al feudo de San Marçal, donde se impuso por dos a cuatro al equipo propietario del terreno de juego. Una victoria, que sitúa al equipo de Inca como campeón de su grupo, correspondiente a la fase final del Trofeo Consell Insular de Mallorca.

Así pues, se culminó de forma victoriosa una liga erizada de éxitos, donde el equipo de Inca puso de manifiesto su indiscutible potencial. Como igualmente, en la confrontación disputada en San Marçal, el delantero José Mateu del Beato Ramón Llull, puso en liza su olfato de marcador nato, cuatro goles como cuatro soles, consiguió el interior inquense.

Enhorabuena muchachos por este título y esta imbatibilidad, y como no, vaya nuestra felicitación al entrenador del equipo Juan Coll, felicitación que hacemos extensiva a todos y cada uno de los directivos que encabeza don Andrés Pol.

SANT MARCAL.- Marin, Garoz, Ramis, Vidal, Bibiloni, Amengual, Ferrer, Martínez, Catalá, Sánchez y Darder.

BTO. R. LLULL.- Fiol, Rebollo, Sastre, García, Planas, Pomares, Serra, Mateu, Ripoll, Perelló y Villalonga.

ALEVIN POBLENSE 1
BTO. RAMON LLULL 3

Correspondiente a las

semifinales de la Copa Presidente de Primera Regional, el poblense tuvo que claudicar al mejor juego y conjunción del equipo inquense del Beato Ramón Llull, que consiguió una victoria por uno a tres, y con ello apearse de la competición a los de Sa Pobla.

Los goles del Beato Ramón Llull, fueron materializados por Campaner (2), y Llopart. Mientras que por parte de los poblenses, Navarro, lograría el gol del honor.

Cuidó de la dirección de este partido, el colegiado señor Jaume Amengual, buena actuación.

POBLENSE.- Soler, Siquier, Carbonell, Serra, Serra, Soler, Navarro, Timoner, Ramis, Serra, Canals.

B.R. LLULL.- Amengual, García, Llabrés, Galindo, Ramis, Campaner, Sebastián, Rosselló, Moranta, García, y Llopart (Tortella y Fuentes.

En la tarde del próximo sábado, en el Campo Municipal de Deportes de Inca el Beato Ramón Llull Alevin, se enfrentará en partido de ida, al otro finalista de esta Copa Presidente. El partido dará comienzo a las 18h., seis de la tarde. Es un partido de gran trascendencia y confiamos, como siempre en los muchachos y entrenador, Francisco Contreras, para resolver de forma satisfactoria este



Francisco Contreras

difícil compromiso en que se encuentran sumergidos.

Así pues, el próximo sábado, las instalaciones del Campo Municipal de Deportes, será escenario de una decisiva e interesante final, entre los jugadores, y aficionados, que respalden moralmente a los jugadores, se debe conseguir un resultado alentador de cara al partido de vuelta. Toda la afición futbolística local, y en especial los seguidores de los distintos equipos del Beato Ramón Llull, el próximo sábado tienen una cita con sus jugadores alevines.

BENJAMIN SALLISTA 1
COLLERENSE 0

Partido muy disputado y emocionante el que ofrecieron el pasado sábado los equipos benjamines del Juventud Sallista y del Collerense, correspondiente a la última jornada del Torneo que organiza el Consell Insular de Mallorca.

Antes de iniciarse el encuentro, la clasificación del grupo B en que ambos equipos se encontraban en

el tramo final del Torneo, estaba al rojo vivo, con los dos equipos encabezando la tabla, separados tan solo por un punto de manera que el vencedor del partido, se proclamaría campeón del grupo.

Desde el pitido inicial, los dos equipos se emplearon a fondo desplegando un juego de ataque en busca de la victoria, creando ocasiones de gol tanto en una como en otra portería, si bien, el mayor dominio correspondió a los muchachos de JOSE MORENO que hicieron un gran derroche de energías y pusieron todo su empeño para conseguir la victoria atacando una y otra vez la portería contraria que estuvo muy bien defendida por el guardameta visitante VIANA que fué el principal artífice de que se llegara al descanso con el empate a cero inicial, quedando las espadas en alto para la segunda parte en la que, el equipo de Inca, incrementó su dominio y por fin, consiguió el gol del triunfo en una excelente jugada del bravo jugador NICOLAU

Bajo la dirección del colegiado señor Domínguez, los equipos presentaron las siguientes alineaciones. Por el COLLERENSE: VIANA, MACIA, LOPEZ, LAMARCA, PEREZ, SASTRE, ARENAS, RADO, DURAN, RUIZ y OLMO.

Por el Juventud Sallista: SEGUI, FUENTES, CORCOLES, GONZALEZ, FERRER, NICOLAU, TUGORES, MUÑOZ, ALBEROLA, OLIVER y HUERTA (REYNES).

SE ALQUILA

Local unos 160 metros
apto negocio

C/ Juan de Herrera
cerca ambulatorio - INCA
informes teléfono: 503294

VENDO SOLAR EN ALCUDIA

MORE VERMEI (ES CLOT), primera línea, zona muy tranquila con magnífica vista sobre la bahía de Pollensa, 675 m2 aproximadamente.

Datos urbanísticos: a) Sector II, Polígono 5-2, Urbana semiintensiva; b) Coeficiente de ocupación; 25 por 100; c) Volumen: 1'25 m3/m2; d) Altura: 8 m.

INFORMES: teléf. 500817. (Sr. Ramón).



muebles

LLABRES

INCA
MAYOR 48
GRAN VIA DE COLON, 46
FABRICA GRAN VIA

PALMA
31 de DICIEMBRE, 26
PASEO MALLORCA, 18

Compare precios...

Comedores
Dormitorios
Tresillos
Muebles auxiliares
Objetos regalo

DIJOURS

Un total de 22 placas, se entregaron a los galardonados



La noche del deporte de Inca



Mateo Maura, recibe de manos de Guillermo Coll, la placa que le acredita como homenajeado.



Bartolomé Coll, directivo del Bto. Ramón Llull, recibe de doña Josefa Jiménez, la placa que le acredita como uno de los populares del deporte local.

La noche del pasado miércoles, el céntrico y popular Celler de Ca'n Amer, se vistió de gala, para dar cobijo a la "NOCHE DEL DEPORTE DE INCA", acto programado por la Sección de Deportes del Semanario Dijous, y que revistió una gran brillantez, tanto de asistencia de deportistas y entidades e invitados, ya que el local se encontraba al completo, como asimismo por la emotividad del acto, que dicho sea de paso, se celebraba por primera vez en nuestra ciudad.

En un lugar preferente, fue colocada la presidencia del acto, estando la misma presidida por don Antonio Pons Sastre, Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Inca, acompañado de su distinguida esposa, doña Margarita Salom.

Junto al señor Pons y señora, se encontraban asimismo, don Gaspar Sabater Vives, Director del

Semanario Dijous, acompañado de su distinguida esposa, Don Antonio Pons Beltran, Delegado de Deportes del Ayuntamiento de Inca, y un servidor, Andrés Quetglas, en calidad de Redactor Jefe de la Sección de Deportes, acompañado igualmente de mi esposa.

La velada, dió comienzo con la lectura de una salutación, elaborada por el Semanario Dijous, y más concretamente por la Sección de Deportes, salutación que fue leída a través de los micrófonos, el conocido y popular cronista deportivo de Radio Balear, el archiconocido Cristóbal Pelaez. Al final de su intervención, fue muy aplaudido por los presentes.

A fin de reponer fuerzas, para llegar al acto de entrega de placas y distinciones, la dirección del Celler de Ca'n Amer, sirvió un delicioso menú, que fue del agrado de todos y cada uno de los comensales. Arroz Brut,

Lomo con Col, Helado con "Gató" y Café, acompañado de su correspondiente copa de licor. Por descontado que no faltó el buen vino y el espumoso Champany.

Precisamente, cabe destacar, que antes, y durante la cena, las señoras y señoritas, cuarenta en total, fueron objeto de delicados obsequios, como igualmente serían sorteados distintos regalos donados por distintas Casas Comerciales. Por su parte, todos los caballeros presentes, fueron obsequiados con un artístico llabero, y un libro deportivo, relacionado con la histórica trayectoria del C.D. Constanca de Inca.

Igualmente, se hicieron entrega de preciosos ramos de flores, a Doña Margarita Salom, en calidad de primera Dama de la ciudad, y a la esposa del Director del Semanario Dijous.

Ya, antes de proceder al acto de entrega de trofeos, un servidor, en calidad de

Jefe de la Sección Deportiva del Semanario Dijous, me diriji a los presentes, agradeciendo su presencia y colaboración, al mismo tiempo que ponía en liza la importancia que encerraba el acto que por primera vez se celebraba en nuestra ciudad, y que venía a representar un paso hacia adelante con vistas al homenaje que se merecen nuestros deportistas, nuestras entidades deportivas, que con su esfuerzo, se quiera o no, realizan una promoción de nuestra ciudad, dejando, a la vista de los méritos contraídos por todos ellos, a la ciudad de Inca, como una ciudad de privilegio, donde el deporte ocupa un lugar preferente dentro de las inquietudes ciudadanas.

Es decir, Inca a través de sus deportistas, es conocida dentro del concierto local, provincial, nacional e internacional, y esta labor, este sacrificio, este trabajo continuado y reiterado, tenía que reconocerse públicamente por parte de aquellos que una forma u otra seguimos ligados con el deporte, y por encima de todas las circunstancias, somos agradecidos, y sabemos valorar en su justa medida el sacrificio de nuestros deportistas. Este es el motivo por el que el Semanario Dijous, organiza esta velada. Una velada, que espero y deseo que en el futuro, contará con una mayor envergadura, pero, lo interesante, lo realmente interesante, era dar el primer paso, y hoy, amigos todos, hemos dado este primer paso".

Tras estas breves palabras, de un servidor, en nombre del Semanario Dijous se



Don Gaspar Sabater, Director del Semanario Dijous, haciendo entrega de la placa correspondiente al Sport Inca.

procedió al acto de entrega de placas y distinciones. La entrega, fue efectuada por los componentes de la Redacción del Semanario Dijous, Gaspar Sabater y esposa, Gabriel Pieras y esposa, Pablo Reynes y esposa, Guillermo Coll, Andrés Quetglas y esposa, como asimismo, don Antonio Pons Sastre y esposa, don Antonio Pons Beltrán y don José Busquets.

Los galardonados en esta "NOCHE DEL DEPORTE DE INCA", fueron:

Lorenzo Vives, como presidente de la Federación Balear de Ajedrez, y uno de los representantes de este deporte, de más relevancia provincial, sus éxitos a nivel provincial figuran por derecho propio en un lugar preferente.

La Peña del Constanca "Bar Cas Murero", la más veterana en estas lides, 26 años de existencia y de trabajo por y para el Constanca, bien se

merecían el reconocimiento popular. Recogió la placa, don Gregorio Llabrés, presidente de la Peña.

Miguel Vaquer Martorell, el diablillo del área, máximo goleador de la Tercera División balear de fútbol.

J.D. Inca, por su título de Campeón de Segunda División, y haber logrado el ascenso a la Primera División Provincial, recogió el trofeo, don Manuel Escudero, entrenador del equipo.

Mateo Maura Beltrán, merced a su reiterado trabajo en favor del deporte base, y en su condición de máximo responsable de la organización del Torneo Internacional de Fútbol "Ciudad de Inca".

Juan Martí Moya, por su reiterada y larga trayectoria de trabajo continuado en favor del Fútbol Base, como directivo y entrenador.

Club Petanca Inca, por su brillante trayectoria en la liga, y que estuvo a punto de culminar con el ascenso.

COLABORACION ESPECIAL "NOCHE DEL DEPORTE"

Magnífico Ayuntamiento de Inca

Celler Ca'n Amer

Deportes Olimpo

Tienda Seguí

Floristería Prohens

Deportes Podium

Joyería Internacional



Presidencia del acto.

Recibió la placa destinada a este club pionero de este deporte en la ciudad, su presidente don Miguel Saurina Moragues.

Bartolomé Duran Coll, (E.P.D.). Un deportista que siempre destacó en su trabajo por y para el Fútbol Base. Organizador de torneos, y promotor del Fútbol de Empresa en nuestra ciudad. Recibió la placa correspondiente, su esposa, doña Magdalena Sánchez.

Bartolomé Coll. Directivo del Beato Ramón Llull, que siempre ha destacado en su labor encaminada al engrandecimiento de su club. Es un directivo que desempeña múltiples funciones dentro de la entidad, y se le considera como pieza indispensable dentro del engranaje del club.

Andres Pol Bonnin. Un nombre sobradamente conocido dentro del mundo deportivo local y provincial, principalmente en el argot futbolístico. Varios años directivo del Constancia. Un par de años presidente de la entidad blanca, y actualmente, presidente del Beato Ramón Llull.

Jorge Cerdá Borrás, 17 años de labor consecutiva, como directivo y como presidente, del C.D. Constancia, por encontrarse ausente, por motivos justificados, recogió la placa, don Jaim Ferrer.

Peña Blanc i Negre, una entidad todo entusiasmo, todo entrega, en favor de Inca, su deporte y su entorno. Sus realidades se encuentran a la vista de los hechos consumados. Recibió la placa correspondiente, su presidente don Antonio Martorell.

La Gloria, equipo de baloncesto, un equipo, un club de Inca, para el baloncesto nacional. Muy meritoria en el terreno deportivo, es la trayectoria del equipo de Inca. Recibió la placa correspondiente, su presidente don Juan Sastre.

José Busquets Barrera. Un personaje popular de nuestro deporte, que por derecho propio, figurará con letras de oro dentro del album de personajes vinculados al deporte inquense. Una vida, dedicada a las tareas fotográficas, bien merecían el reconocimiento popular.

Miguel Gual Artigues, colegiado de Tercera



Doña María Socías, entregando al representante del J.D. Inca, la placa concedida al club inquense.



Doña Catalina Villalonga, haciendo entrega de la placa correspondiente.

Division, del Fútbol Balear, que poco a poco, se va afianzando como uno de los mejores colegiados de las islas.

José García Cerdán. Actual presidente del Constancia, hombre valiente, que necesitará suerte y apoyo moral y económico por parte de todos, para sortear las dificultades que se le aproximan.

Vicente Jerez García, en otras épocas, directivo del Constancia. Actualmente, Vicepresidente de la entidad, y hombre fuerte dentro del sistema directivo. Su experiencia y trabajos dedicados en un pasado cercano, en favor del Constancia, le hacen acreedor de la admiración popular.

Rafael Nicolau Rayó. Como deportista, destacó con luz propia, figurando en el Constancia y equipos de renombre nacional. Una vez retirado de los terrenos de juego, ha venido desplegando una muy positiva labor, como Secretario General del Constancia.

Gloria Mallorquina, por su reiterada y brillante

trayectoria dentro del Fútbol de Empresa, donde ha conseguido los máximos laureles de Campeón de Baleares y Mallorca en repetidas ocasiones. Recibió la correspondiente placa, don Juan Gual, presidente de la entidad.

Club Sport Inca, Equipo de Natación. Por su brillante intervención en el Torneo Internacional de Bélgica, disputado en Bruselas. Recibió la correspondiente Placa, el entrenador del equipo de Natación, Evaristo.

CLUB SPORT INCA, por su labor que viene realizando en todas y cada una de las vertientes y parcelas del deporte, fomentando la práctica del deporte, y, forjando nuevos valores que en un futuro inmediato, significaran todo un orgullo para los ciudadanos inquenses.

Una vez finalizada la entrega de Placas y trofeos, se procedió al capítulo tradicional en estos casos, de los parlamentos, inicio los mismos, don Gaspar Sabater, Director del



Pablo Reines, Redactor Jefe de Dijous, hace entrega de la placa de la Peña Cas Murero.

Semanario Dijous. Agradeció, el señor Sabater, la presencia de todos los presentes, como asimismo, la colaboración encontrada. Finalmente felicitó a todos y cada uno de los galardonados. Sus breves palabras, fueron muy aplaudidas.

De pronto, una vez finalizada la intervención del señor Sabater, y antes de que el señor Pons, Alcalde de la ciudad, se dirigiera a los presentes, saltó la sorpresa, con la intervención de Cristóbal Pelaez, portador de unas notas de la directiva del Constancia, y que dió lectura, dando a conocer la postura de los dirigentes blancos, hacia y por la figura de Andrés Quetglas, cronista del Semanario Dijous y de

distintos medios informativos, al que consideran merecedor de un homenaje en la "NOCHE DEL DEPORTE", por lo que la directiva del Constancia le concedía una artística placa. Efectuó la entrega don José García Cerdán, presidente de la entidad. Y la verdad, es que uno se emocionó algo por este detalle, y con esta emoción, agradecemos ante los micros, este detalle, esta deferencia que tuvieron con nosotros, los responsables del Constancia.

Finalmente, don Antonio Pons Sastre, en un discurso improvisado, puso de manifiesto, la importancia del acto que se estaba celebrando, animando a los organizadores a seguir en esta línea de trabajo, y que

en consecuencia, el deporte sirve en buena lógica al engrandecimiento de una ciudad. Finalmente, tuvo palabras de felicitación para todos y cada uno de los galardonados.

Y tras la intervención de don Antonio Pons, se dió por finalizada esta velada, denominada como "LA NOCHE DEL DEPORTE DE INCA", una velada, que espero y deseo, el próximo año tenga su continuidad.

De ustedes depende, amigos deportistas, de que esta fiesta, dedicada a la Inca deportiva, tenga o no su continuidad. De momento, se dió el primer paso en favor de esta fiesta. Ahora, falta la continuidad de la misma.

ANDRES QUETGLAS
FOTOS: PAYERAS

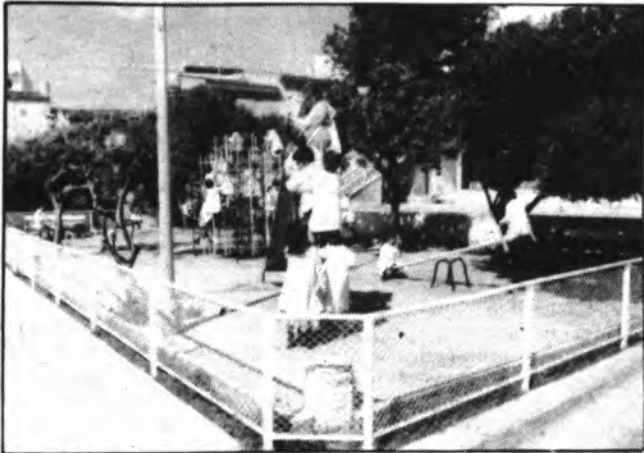
LIMPO
ARTICULOS PARA TODOS LOS DEPORTES

**SIEMPRE COLABORANDO
CON EL
"DEPORTE"**

C/. Sirena, 13 - Tel. 501164 — INCA

COLEGIO SANTO TOMAS DE AQUINO LICEO SANTA TERESA DE JESUS

Centro Libre No Subvencionado de Educación Europea
(Miembro de la Organización Internacional para el desarrollo
de la libertad de Enseñanza) O.I.D.E.L. - Ginebra - Suiza



GABINETE PSICOPEDAGOGICO
RECONOCIMIENTO MEDICO

COMEDOR — AUTOBUS ESCOLAR

Inca. Alcudia. Puerto Alcudia. Binissalem.
Campnet. Consell. Ca'n Picafort. La Puebla. Lloseta.
Muro. Pollensa. Puerto de Pollensa.

ABIERTA MATRICULA

Tel. 110 Tel. 50 03.61

INCA

Estilo propio de educación

EL COLEGIO SANTO TOMAS DE AQUINO — LICEO SANTA TERESA DE JESUS de Inca, tiene un Proyecto Educativo o IDEARIO con un estilo propio de educación y enseñanza.

El Colegio se preocupa por la formación humana del niño en su triple dimensión personal, social y cristiana.

Estimula en sus alumnos el amor a su Patria, a su pueblo, a su familia, el sentido de justicia, el uso responsable de la libertad, la defensa de los derechos humanos y el respeto a la Constitución Española y a las normas de convivencia ciudadana.

Orientamos al alumno para que haga uso responsable de su libertad y se eduque en las virtudes humanas de la generosidad, optimismo, fortaleza, perseverancia, orden, responsabilidad, respeto, sinceridad, pudor, sobriedad, flexibilidad y lealtad.

Se le enseña a salvaguardar su propia dignidad y estimación frente a los posibles aspectos nocivos de un ambiente social que pueda influenciarle negativamente.

Al niño se le educa con visión de futuro y sentido crítico, fomentando en él una actitud consciente de solidaridad y compromiso libremente aceptado, personal y colectivo, para construir un mundo más humano y justo.

El alumno vive dentro de un espíritu de comprensión, afecto y convivencia que predispone al diálogo según su natural capacidad y aptitud.

El comportamiento social y escolar del alumno es una consecuencia lógica del propio convencimiento de la necesidad de observar unas normas de respeto a sus compañeros, a las personas e instituciones y a las cosas, tanto públicas como privadas.

Lo que pueda hacer o resolver el alumno no lo haga el educador.

Toda ayuda innecesaria retrasa el desarrollo normal y evolutivo del niño. La curiosidad impulsa a la actividad, a despertar intereses y a crear motivaciones y estímulos.

El sistema pedagógico del Colegio para una enseñanza de calidad se basa en métodos de aprendizaje y enseñanza predominantemente activos, personalizada y de trabajo en equipo.

Los alumnos adquieren y perfeccionan hábitos de estudio y trabajo, comprensión, reflexión, observación, investigación, orden, puntualidad, higiene y aseo, pulcritud, autodominio, urbanidad y cortesía y cuantos otros puedan ayudarle a valerse por sí mismos con el estímulo de su propio esfuerzo y éxito.

El alumnado participa activamente en su aprendizaje y en la propia educación, de una forma progresiva, según su edad y responsabilidad. Les alentamos para que procuren ser conscientes de que con su trabajo y esfuerzo labran su propio futuro personal y social.

El niño se desenvuelve en el ámbito del Colegio dentro de un clima sano, alegre y agradable mediante un justo equilibrio de juego y trabajo, teniendo en cuenta que la educación recreativo-deportiva ejerce una decisiva influencia en el desarrollo físico y en su desenvolvimiento anímico y afectivo.

El sistema pedagógico del Colegio consigue alcanzar un mayor nivel educativo y que un elevado porcentaje de los alumnos superen los contenidos de conocimientos y habilidades establecidos por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Una buena base cultural y de educación permite su posterior acceso a estudios superiores, mediante una adecuada orientación escolar y profesional que el Colegio les proporciona.

El Colegio asume el pluralismo ambiental, respetándolo, analizándolo e interpretándolo a través de la línea educacional de su IDEARIO.

Las preocupaciones e inquietudes sociales, son preocupaciones colegiales, sobre todo las de la Comunidad Balear.

Profundizamos en los valores de nuestra cultura regional y local.



Minutos de reflexión

- ¿Qué modelo de educación quiero para mi hijo?
- ¿Le preparo para la comodidad o para el esfuerzo?
- ¿Qué criterios sigo en su educación?
- ¿Conozco los hábitos de conducta que inculca y el sistema educativo que imparte el Colegio a mi hijo?
- ¿Poseo ideas firmes y claras para educarlo?
- La educación de mi hijo ¿qué lugar ocupa en mi escala de valores?
- ¿Le educo en la libertad responsable?
- ¿Le enseño a respetarse a sí mismo?
- ¿Le entreno para que se valga por sí mismo?
- ¿Qué valor doy al diálogo en la educación de mi hijo?
- ¿Ayudo a mi hijo a ser consecuente con sus ideales?



Los padres hallan en el Colegio la información adecuada acerca del desarrollo de la personalidad, de los estudios y del comportamiento y actitudes de sus hijos. El diálogo frecuente entre padres y profesores es necesario e imprescindible.

La participación de los padres en actividades educativas y extraescolares es conveniente, positiva y sumamente necesaria.

Finalmente, el Colegio tiene clara conciencia que ha de preparar al niño para las condiciones de existencia intelectual, moral y material en que habrá de vivir en el día de mañana.

(FOTOS: PAYERAS)

(Remitido)