

Curioso donativo para Ses Monges Tancades de Inca

Las religiosas de clausura de San Bartolomé de Inca han recibido un donativo anónimo en metálico con el expreso deseo del donante de que se publique en el semanario DIJOURS.; dice así:

Fuertemente impresionado por la gran deuda contraída por las monjas de Clausura de S. Bartolomé de Inca en las obras de absoluta necesidad de su Monasterio, cariñosamente les envío solamente 135.000 pesetas, por no querer menguar, en lo más mínimo, el honor de los inquenses en saber saldar completamente el déficit que falta.

UN PALMESANO

**Nuestro
cementerio
municipal,
bien.
Pero
necesita
más
cuidados**



**De la
carretera
Inca-Sineu,
ni siquiera
se acuerdan**

ES CARAGOL BOVER



El pasado martes se produjo casi un milagro: nuestra querida y sufrida ciudad recobró su ritmo. Hacía tres semanas que la estaba auscultando y si apenas le encontraba el pulso. Le pasó algo así como a E.T. en la película. Eran las vacaciones. El personal estaba de vacaciones. Ahora, a trabajar y a esperar que caigan las hojas y venga el frío, y la lluvia, ¡caramba!, con la sequía que padecemos. Si pronto no llueve nuestra especie caragolera está a punto de fenecer. Y a propósito de la falta de lluvias no se por qué los curas no le sueltan la "ad petendam pluviam". Quizás...

- 0 - 0 - 0 - 0 -

Hay muchos que no lo entienden y este Caragol Bover tampoco. Que en un ayuntamiento pida una auditoria la oposición me parece lógico, obvio, razonable, racional, coherente y congruente, pero que lo haga la mayoría gobernante... es que me han contado y me han dicho que por la casa se pasea un agujero de unos veintisiete millones de pesetas y si ello es cierto bien vale gastarse uno para encontrarlo. Claro que ello llevará alguna preocupación, pero decía Pio Baroja que la desgracia hace discurrir más, la felicidad quita todo deseo de análisis.

- 0 - 0 - 0 - 0 -

Una pregunta: ¿Cuándo tendremos en nuestra ciudad una Asistencia Social?

- 0 - 0 - 0 - 0 -

Es nuestro Batle, ha estado, por fin, de vacaciones. Unos días pescando y pensando en Pto de Alcudia, mientras aquí, en Inca, cuidaban de la Alcaldía dos concejales: Payeras y Llabrés.

- 0 - 0 - 0 - 0 -

Y ya que hablamos de las vacaciones del señor alcalde, no sabía yo que durante su ausencia podía delegar a su señora esposa para asistir a comidas y festejos. Pues así ocurrió el pasado viernes, cuando nuestra radio la Balear claro, dió en el Puig de Santa Magdalena una cena a los chicos de la prensa local con motivo de su primer año de funcionamiento, estuvo presidida por la señora alcaldesa. Creo yo que el señor alcalde podría estar mucho más tiempo de vacaciones.

- 0 - 0 - 0 - 0 -

¿Han visto los programas de las fiestas del Mal Pas? Me choca como unos que no van a las fiestas de su propia ciudad las organizan en otros lugares. Suelta tu pelo...

- 0 - 0 - 0 - 0 -

Ustedes deben ya haber leído en la primera lo del donativo de un palmesano anónimo a Ses Monges Tancades de nuestra ciudad. Aquello es todo un reto a todos nosotros inqueros, pues confía en que pagaremos el resto.

No sé, no sé. No hace poco, un domingo, en las parroquias de Inca se hizo una colecta común y tan sólo se sacaron unas cuarenta mil pesetas, no sé si libres de impuestos. Yo creo que las monjitas pensarán ahora conmigo que no toda la gente caritativa y buena va a misa. Aún, por desgracia, hay mucho fariseo sentado en los bancos.

Pero, de todas maneras, estoy convencido de que Inca, nuestra querida y fiel ciudad se pondrá a la altura de las circunstancias y salvará el problema económico de las monjas de clausura.

- 0 - 0 - 0 - 0 -

Jeroni Albertí, a finales de este mes volverá a comer en Inca, concretamente en el Puig, pero, a la vez, firmará la compra de los terrenos del parque natural que allí se tiene que construir.

- 0 - 0 - 0 - 0 -

Pronto, muy pronto, puede haber aumento en la familia de la Policía Municipal, ya que dos de nuestras municipalas se encuentran en avanzado estado de buena esperanza y las dos son palmesanas. De las dos inqueras no se habla.

- 0 - 0 - 0 - 0 -

Y me cuentan más cosas de la corrida: estaba también el buenazo de Massià del Puig de Santa Magdalena. Resulta que durante parte de la corrida él estaba adjunto a la presidencia en lo alto de la plaza. Desde allí veía al toro pequeño y manso. Bajó y sufrió un pitonazo en la pierna izquierda e infinidad de rasguños. Y es que también los organizadores no tuvieron ni capas, ni capotes y toreaban con un trapo hasta que Antonio Caballero trajo su muleta.

Ahora bien, una cosa no queda clara, ¿a que cuadrilla le tocaba pertenecer Massià como suministrador gastronómico de nuestro ayuntamiento?

CARTAS A "DIJOURS"

La calle Canónigos Garau

Señor Director: Yo soy una persona que, por la noche, siempre estoy soñando; pero un día soñé cosas tan extrañas que, al despertar dije para mis adentros, y... esto es una triste y amarga realidad... Y voy enseguida a por él.

Era una noche de tinieblas muy densas, cuando veo abrirse los cielos, radiantes de una luz meridiana y apareciendo en el fondo las figuras de los Canónigos Garau, quienes, en un santiamén, se me acercan y empiezan a entablarme el siguiente diálogo.

Hijo mío: tenemos una viva satisfacción de que, en un lejano día, reunido en pleno el ayuntamiento de nuestra querida y entrañable ciudad de Inca, acordará dedicarnos una calle en los Molinos, junto al Monasterio de las Monjas de Clausura de San Bartolomé; más, de tanto en cuanto, por una rencilla, vamos mirando, con luz celeste, nuestra inolvidable ciudad, y por ende, en especial nuestra calle chiquitona, contemplando con asombro unas tupidas y altas malezas y unos hierbajos ingratos que la atiborran ahogando, en mal hora, toda su deseada estética y acelerando un fácil criadero de torpes y malos bichos.

Yo, en mi continuo sueño le contesté: Muy Ilustres Señores, de muy buena tinta me ha llegado la noticia, de que los tres buenísimos moradores de las viviendas que tienen las ventanas que dan a dicha calle, al abrirlas de par en par, por la noche, para contemplar el bonito azul del cielo tachonado de un enjambre de brillantes estrellas y gozar al mismo tiempo del frescor del aire en verano, tienen que cerrarlas en seguida por no estar acostumbrados a ver escenas de algunas parejas de cucarachas humanas que con sus gestos y posturas constituyen películas de dos o tres rombos, y esto para los moradores de dichas viviendas constituye una especie de allanamiento de morada por la sencilla razón de ver coartada su libertad de expansionar su mirada y gozar de la Naturaleza creada por Dios, por ser ecologistas cien por cien.

Para colmo de desdichas hay días en que, las ventanas de dichas viviendas, se ven invadidas de dragoncitos y ratoncitos (seguro que los padres se quedarán en casa) cucarachas, mosquitos trompeteros y mosquitos con sordina, hormigas de no sé cuantas especies, escara-bajos y escara-altos, ciempiés, escorpiones, saltamontes y saltaventanas, somaretes del Bon Jesus, chinches silvestres de tinte comunista y una letanía doble de bicharracos mal olientes que nos hacen pensar que, a corto o largo plazo, dichas viviendas van a convertirse en nuevas y flamantes arcas de Noé, aunque todavía no caiga una gota de benéfica agua sobre nuestros agostados campos de Inca.

Al levantarme y difuminado el sueño lo manifesté a un amigo mío el cual me aconsejó que callara y de ello guardara secreto; pero yo le contesté: ¡Y con tales zarandajas y esperpentos! ¿Quién es capaz de callar? En lugar de calle pongan Avenida y que lo sea de verdad y entonces me callaré.

Que calle el que tiene miedo, pues yo no quiero callar, propio

del hombre es hablar y las verdades cantar para bien del pueblo entero.

Y vaya como final alguna que otra idea. ¿No sería conveniente el que se instalara en dicha calle una bonita farola con una fuerte red metálica en defensa, como acto preventivo, contra los aficionados al tropichón?

Así tal vez pudieran evitarse tales escenas ultramodernas, a mas sería un paso firme para que, las gentes honradas y amantes del pudor del barrio de los Molinos, pudieran transitar por ella, a cualquier hora, libre de groseros espectáculos; por otra parte, ¿no sería posible, al menos, rociar la calle con un poco de betún asfáltico, a fin de que los propietarios de autos que van rodando por dicha calle, no tuvieran que cambiar con tanta frecuencia los neumáticos de sus coches? Al mismo tiempo los motoristas que dan brincos de nato de motocross; otrosí y va como final. Tantas veces como chicos y chicas que al salir de los colegios y van a casa teniendo que pisar tantos y tantos guijarros y piedras puntiagudas no se verían las escenas que yo presencié.

Una niña se presenta a su mamá con los zapatos hechos un esqueleto y le dice mamá, otra y por tercera vez los zapatos destripados en lo que va de año aumentando así la chatarra familiar.

La mamá le contesta con una mezcla de mal humor e ironía. Hija mía: No tendremos más remedio que pedir por caridad una subvención al ayuntamiento porque, entre colegio, libros, vestidos, comida, zapatos, excursiones y otras chucherías, nuestra barca familiar andará a la deriva y a la postre se hundirá, Dios no lo permita.

Decía la Cananea a Jesús "Maestro, ten compasión de mí, cura a mi hija que esta mal". Jesús le contesta "No está bien echar a los perros el pan de los hijos" La

Cananea le replica con una asombrosa humildad: "Dice bien, Señor, pero los perros se conforman en comer las migajas que caen de la mesa de los amos". Jesús, que era compasivo y misericordioso atiende acto seguido y generosamente a su súplica.

Así todas las personas que ocupan las viviendas que dan a dicha calle, como igualmente la del barrio de los Molinos, famélicos de luz, y no de tinieblas, famélicos de decencia, y no indecencia; famélicos de moralidad y no inmoralidad, se contentan en que se dé completa solución al asunto con las migajas que caen de la mesa de nuestro amo el Ayuntamiento, si es que sea también compasivo y misericordioso.

Digo yo.

El Soñador.

Los malos modos de la policia municipal

Señor Director del Semanario "Dijours"

Le agradeceré la publicación de la presente carta en el semanario que tan acertadamente Vd, dirige.

Días pasados fui objeto por medio de una de las nuevas municipalas de una actitud que merece ser recriminada totalmente. Aparqué unos momentos el coche para recoger unos paquetes, tenía que subir y bajar, se trataba de dos o tres minutos, una de las municipalas de turno, luego me han dicho que es de Palma y se llama Margarita, me empezó a gritar como una loca diciéndome que quitase el coche que allí estorbaba y no podía aparcar, que los ciudadanos hacíamos lo que nos daba la gana. Yo le dije que no me gritase que tenía que recoger unos paquetes y eran pesados y no los podía llevar muy lejos, el coche estuvo poco tiempo estacionado y la mencionada señorita me impuso la

(pasa a pág. 3)

SETMANARI D'INFORMACIO
LOCAL I COMARCAL
dijours INCA

Inscrito en el registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 1208.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

SUBDIRECTOR: Santiago Cortés Forteza.

REDACCION: Guillem Coll Morro, Antoni Alorda, Pere J. Quetglas, Mateu Cànaves (Información Local y Reportajes); Andrés Quetglas Martorell, Bernardo Cabrer (Deportes); Gabriel Pieras Salom, Joan Parets Serra (Cultura y Sociedad); Pablo Reynés Villalonga (Comarca y Espectáculos); José Busquets, Rafael Payeras (Fotógrafos).

SECRETARIO DE REDACCION Y JEFE DE PUBLICIDAD: Andrés Quetglas Martorell.

REDACTOR JEFE: Pablo Reynés Villalonga.

PRECIO VENTA: Ejemplar 30 ptas.

SUSCRIPCION: Mensual, 125 ptas. Semestral: 750 ptas. Anual: 1.500 ptas. (Suscripciones al extranjero se incrementará la franquicia). Números atrasados: Ultimo año, 50 ptas. Años anteriores: 100 ptas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Carrer de l'Estrella, 19-2 C. Teléf.: 502588 (lunes a viernes tarde de 3 a 7). Apartado Correos, 110. INCA.

REPARTO: Guillermo Pons, Gran Vía de Colón, 103 bajos, teléf. 502075.

IMPRIME: ATLANTE - Palma de Mallorca. Depósito Legal P.M. 537-1974.

correspondiente sanción.

Al cabo de varios días por parte de mi marido, que aparcó unos momentos en una "carga y descarga", acudió un municipal joven de Palma, que me han manifestado que es maestro de escuela y le dijo a mi marido que quitase el camión de allí, como él es representante y tiene que trabajar dejó el camión allí y luego encontró el correspondiente papelito.

Pero lo que más molesta no es la sanción, que están poniendo a "tu ti ple", sino los malos tratos que principalmente algunos guardias de uno y otro sexo, principalmente están dando. Gracias a Dios no son todos, ya

que hay una policia municipal, que ahora está en estado, es la primera que entró en servicio y está y una delgada de Inca, así como el chico que jugaba con el Constanca, que se portan muy bien, igualmente muchos de los guardias antiguos, por lo menos son comprensivos y no dan gritos.

Creo que el responsable de tráfico es el señor Boix, tendría que enseñarles a algunos las normas elementales de educación. Sé que hay algunos conductores que no les respetan a ellos, pero no tienen que hacer pasar a todos por el mismo tubo.

Agradecida.

UNA INQUENSE

Sara Montiel, y las obras de José Rosselló



Una vez más, ya hemos perdido la cuenta, l'amo Pep Rosselló es noticia. Uno no sabe exactamente el secreto que encierra este pequeño gran hombre, para lograr estar en candelero de la actualidad. Las noticias, buenas o malas, siempre giran en su entorno.

Hombre discutido, polémico, criticado por algunos, elogiados por otros, este es José Rosselló, artista artesano, como el se denomina. Es evidentemente, un caso un tanto extraño, un tanto célebre y un tanto incomprendido, vive intensamente su trayectoria artística, sin preocuparse en demasía de las críticas, sino pensando siempre en una nueva meta, una nueva empresa, un nuevo horizonte, así es este artista, un tanto orgulloso y que nunca le ha gustado sea disgregado del resto de artistas y personas que viven y sienten el arte.

Ahora, trabaja intensamente en una obra que va destinada a la mundialmente famosa SARA MONTIEL, una obra grandiosa, a la que ha dado forma con un extremado cariño, poniendo sus cinco sentidos en la realización.

Hemos consultado la veracidad o no de esta entrega, para ello hemos recurrido al hilo telefónico, y personas autorizadas y dignas de todo crédito, nos han asegurado que efectivamente, José Rosselló, trabaja en esta obra que en fecha no muy lejana será entregada a la famosa artista SARA MONTIEL.

Nos alegramos por el artista inquense, ese hombre todo dinamismo, todo entusiasmo y todo en entrega en aras de su arte y todo su mundo, porque señores, no lo duden, José Rosselló vive en un mundo aparte, en un mundo muy suyo, en un mundo solo reservado a los grandes artistas.

Enhorabuena amigo, y que siga la racha de éxitos.
ANDRES QUETGLAS

Radio Balear, invitó a una cena a los medios informativos locales



Detalle de la cena

En el Puig de Santa Magdalena de nuestra ciudad se reunieron en una cena de compañerismo. los representantes de los medios informativos inquenses, representantes de la prensa provincial, así como miembros del semanario local "Dijours", en representación de la alcaldía estaba doña Margarita Salom, esposa del alcalde, ya que la primera autoridad inquense se encontraba de vacaciones.

Por parte de la emisora estaban presentes el director de la misma Paco Flix y el locutor Cristobal Muñoz. La cena fue exquisita y reinó un gran ambiente de camaradería y amistad.

A los postres Paco Flix, en nombre de Radio Balear Inca,

agradeció todas las atenciones recibidas en el primer año de estancia en la ciudad por parte de los compañeros de la prensa, manifestó que seguirán trabajando con la ilusión que lo han venido haciendo para que de esta manera puedan estar muchos años en nuestra ciudad.

Señaló que los proyectos principales son organizar un festival folklórico, en el que participarán varias agrupaciones isleñas, así como distintas peninsulares.

Nuestra felicitación por este primer aniversario entre nosotros y que puedan cumplir muchos más.

GUILLEM COLL
FOTO: PAYERAS

Inauguración del nuevo local de Pedro Soler



Detalle de la inauguración del local

El pasado jueves por la noche fueron inaugurados los nuevos locales de la firma "Ca'n Pedro Soler", situados en la calle Major, 7 y 9. Sobre las siete de la tarde muchos invitados así como los propietarios del nuevo establecimiento se encontraban en el interior del local, donde por medio de Mn. Baltasar Soler, vicario de Santa María la Mayor de Inca y hermano del propietario procedió a la bendición de los nuevos locales.

Luego el propietario Pedro Soler, señaló que la firma siempre había tenido una buena acogida entre los inquenses, conscientes de

ello y en su afán de atender como se merecen los ciudadanos abrían este nuevo establecimiento en donde atenderán a todos con el trato que siempre les ha caracterizado.

Entre los presentes hay que destacar al conseller de Hacienda Cristóbal Soler, sobrino del propietario del nuevo establecimiento.

Luego fue servido a los presentes un aperitivo y se brindó por el éxito del nuevo local.

Nuestra felicitación a los propietarios y que se vean cumplidos sus objetivos.

Foto: PAYERAS

Instituto Nacional para la conservación de la naturaleza (III)

1.4. OTROS TRABAJOS FORESTALES.

En otros trabajos, como apertura de pistas, obras, etc, con empleo de explosivos, motores, etc., puede haber algún descuido que origine un incendio. En general serán negligencias sin infracción, ya que en ellos el empleo del fuego será accesorio y no requerirá permiso especial.

1.5. EXPLOTACIONES FORESTALES

Incluyen la saca de maderas, el aprovechamiento de leñas, la extracción de resinas, la saca de corcho, el aprovechamiento de plantas aromáticas, las carboneras, las canteras, las colmenas, etc. Estas operaciones pueden suponer el empleo de fuego en el monte, que si no se toman precauciones adecuadas puede pasarse a lo que no estaba previsto quemar. Sino se tiene permiso o adjudicación para el aprovechamiento será negligencia con infracción; si hay permiso será negligencia sin infracción.

1.6. HOGUERAS DE EXCURSIONISTAS DEPORTISTAS O TRANSEUNTES

Son los fuegos prendidos para calentar la comida y proporcionar luz o calor y que se pasan al monte por no tomar las precauciones necesarias. Si están hechos en la época de peligro o en lugar prohibido serán negligencias con infracción; en caso contrario serán sin infracción.

Las hogueras prendidas por personal que realiza trabajos agrícolas o forestales y que dan lugar a incendios se incluyen entre las negligencias correspondientes al trabajo que le ocupa. Lo mismo que se hace si es por fumar.

1.7. FUMADORES

Se consideran causados por fumadores los incendios en que el foco inicial es una colilla o cerilla arrojada sin apagar al pasto seco. En general serán siempre negligencias con infracción, porque el Reglamento de Incendios Forestales prohíbe tirar colillas o cerillas al transitar por zonas forestales.

1.8. VARIAS

Incluyen los incendios originados por basureros mal acondicionados o mal emplazados mantenidos con fuego; los incendios originados por niños jugando o por enajenados, etc. Los basureros darán generalmente negligencia con infracción; no obstante, en un basurero correcto un golpe de viento puede sacar materiales ardiendo que prendan en el monte contiguo; en este caso no habría infracción.

En esta clase se puede incluir el incendio provocado por la combustión iniciada por concentración casual de rayos solares por reflejo en vidrios, botellas, etc.

Defiende la
NATURALEZA

I Campamento Natura 83

Este año, dicho grupo ha organizado el Ier Campamento Natura, para chicos y chicas de 12 a 16 años en el recinto de Acampadas de Lluch; durante los días 12 al 21 de Julio, han participado un total de 40 chicos y 10 monitores.

El lugar de partida fue la avenida Reyes Católicos delante de la emisora de Radio Balear, a las 10 de la mañana del martes día 12. Allí nos esperaban los monitores y los padres de los chicos para despedirnos y salir hacia Lluc.

Una vez llegados al punto de destino, distribuimos a los chicos en grupos de 6 y cada uno se le dió una tienda, en la cual alojaron los bartulos y después de ponerse los bañadores fuimos a la piscina a tomar nuestro primer baño.

Dentro de las actividades realizadas, cabe resaltar las siguientes:

- Placas de identificación para el conocimiento general de los nombres de los chicos y diferenciarlos de los otros campamentos.

- Figuras de barro, Decoración de cristales y Piedras de mar.

- Cometas, concursos de dibujo, fotografía, redacción y poesía, de estos dos últimos publicamos las que obtuvieron el 1o Premio.

- Excursiones: Realizamos varias excursiones entre ellas:

... Pujada al Cosconar.

... Torrente de Pareis, donde los chicos y las chicas después del agotador trayecto pudieron tomar un excelente baño en la playa de la Calobra.

... A Manut. Visitamos las dependencias de Manut y nos quedamos a pasar la noche en la zona recreativa, por la mañana alrededor de las 6, algunos se vieron despertados por las ovejas y cabras que por allí andan sueltas.

- También los distintos grupos confeccionaron unos banderines.

- Curso de socorrismo donde entraron los temas de principios básicos y fundamentales del socorrista, clases de heridas, hemorragias, fracturas etc.

- Dentro de las técnicas del aire libre se hicieron pistas de rastreo, jinkamas, arreglo y decoración de las tiendas etc.

El domingo, tuvimos la visita de los padres, en el cual todos los que quisieron comieron con nosotros y este día fuimos un total de 75. Ya que otros se llevaron a sus hijos a comer fuera del campamento que si no llegamos a ser más de 150.

También dentro de las distintas visitas que tuvimos cabe resaltar la de los Hermanos de la Salle concretamente el Hno. Toni y el Hno. Ricardo.; D. Pedro Rubert, vicario de Sta. María la Mayor, D. Francisco Planas como representante de los bomberos de Inca y Sacristan de la Parroquia de Santa María la Mayor, Joan Pareis y Migusl Fuster párroco y sacristán de la parroquia de Cristo Rey de Inca respectivamente.

Y como no la presencia de nuestro Presidente de Honor D. Antonio Pons alcalde de Inca, acompañado de los concejales Juan Llabrés y José Buades, los cuales nos obsequiaron con estupendas ensaimadas de Can Guixie, y de un estupendo helado aparte del maravilloso sobre con las postales que el ayuntamiento nos daba. Este día los chicos acampados decidimos hacerles una velada extraordinaria y les montamos el Un, dos, tres... en el cual D. Antonio Pons fue una



pareja más del concurso con la monitora nuestra Rita Maroto, eran amigos y residentes en Lluc, que por cierto ganaron la subasta y se llevaron un fabuloso coche Seat 131 Supermirafiori.

De todas maneras en las fotos podreis ver lo bien que nos lo pasamos. Podríamos seguir narrando muchas cosas pero la verdad es que en el Semanario Dijours no podemos abusar de la confianza, solamente decir que el campamento finalizó el Jueves día 21 a las 18'30 después de la entrega de premios que a continuación reseñamos y que fue posible gracias a la estimable colaboración de la Caixa, la cual también obsequió a todos los participantes con un maravilloso libro y también libretas de ahorro.

También queremos agradecer la colaboración especial de las tiendas de campaña a la Parroquia Santa María la Mayor, a RADIO BALEAR, al Excmo. Ayuntamiento de Inca, al Santuario de Lluc, al Ayuntamiento de Escorca, al Semanario Dijours y todas las demás personas que hicieron realidad este Ier Campamento Natura-83.

A todos muchas gracias y hasta el año que viene si Dios quiere, que celebraremos el IIo Campamento Natura - 84.

Informó...

GABINETE DE RELACIONES PUBLICAS DEL G.E.A.I.

Unas vacaciones en Lluc

La Organización para la Defensa de la Naturaleza (ADENA) decidió organizar una acampada en Lluc, de 10 días de duración.

Partimos el martes día 12 a las 10h. de la mañana frente a la emisora de Radio Balear de Inca.

Sobre las 11h. de la mañana llegamos y decidimos acampar en medio del campo. Las tiendas ya las encontramos montadas y decidimos colocar los trastos en la tienda.

Yo he dormido en dos tiendas diferentes porque me peleé con mis amigas, y decidí irme a dormir a otra tienda. Nos levantamos a las 7'30h. y nos íbamos a hacer gimnasia media hora. Después nos marchábamos a las tiendas para ir a buscar los bañadores y marchamos a las 12'30 h. a la piscina a nadar hasta las 14'30h. para ir a comer.

Cada día una tienda del campamento preparan las mesas para comer, y luego friegan y lavan los platos y las mesas.

Después tenemos media hora libre y a las 16'00h. tenemos cantos que van seguidos de talleres o trabajos manuales que terminan a las 17'30h. donde todos nos decidimos a merendar y luego irnos al campo de fútbol donde los chicos y las chicas jugamos un partido.

Luego decidimos ir a las duchas y luego a cenar que va seguido de una "Vetllada" que como he dicho cada grupo que está de cocina la prepara.

Sobre las 24 h. nos vamos al campamento y nos dan la puntuación del día y luego nos vamos a dormir.

El viernes, 15 de Julio decidimos ir al Cosconar que estaba a 15 kms de Lluc y creo que ir al Cosconar era una "..." porque era una casa muy vieja y antigua.

Al día siguiente nos fuimos a las 6'50 h. de la mañana al torrente de Pareis que lo cruzamos y una chica se puso a llorar porque tenía miedo de caerse en el agua.

Por fin llegamos a las 14'37 h. a la Calobra donde nos bañamos y nos fuimos a Lluc haciendo viajes con tres coches sobre las 18'30 h. y había un coche que se le calentaba el motor.

El domingo los padres decidieron venir a vernos y los monitores que son unos 12 o 13 prepararon un gran banquete. Por la tarde los padres decidieron jugar contra los hijos y nos ganaron de 4 a 1.

Luego por la noche se fueron y nosotros nos fuimos a dormir al aire libre en "Manut" que es un sitio muy precioso donde hay columpios y mi amiga Ana que es monitora montaba conmigo en un columpio y se cayó porque no veía y tenía mucho sueño.

El resto del día lo hemos

pasado en Lluc y por la tarde hemos ido al Valle de Jossafat a hacer un concurso de fotografía.

Esta noche antes de la "vetllada" va a venir el alcalde a vernos. Aun faltan 3 días para regresar a Inca, es decir hasta ahora son unas vacaciones "estupendas". Ah y me olvidaba de una cosa, una cosa muy divertida, que fue que el martes conocimos a un grupo de franceses y que nos hicimos muy amigos y a los monitores franceses les hicimos jugar a "Mopis" que consistía en llevarlos debajo de un árbol y tirarles agua.



El Aborto

-Mamá, Mamá oigo tu chillar que espera mi nacer para poder jugar con mis amigos, en el parque.
-Cada día tu me llevas a pasear por ese hermoso jardín con sus pajaros cantar como un aladin.
-Tu me alimentas en todo moment y yo te quiero obsequiar con un precioso regalo lleno de amor MI VIDA.

-Hace unos días os ogio hablar que ya no me quereis y me vais a abandonar.
-Solo faltan 7 días para que yo nazca y tu muy satisfecha me vas a matar ahora que más te necesito.
-Ya se siente el ruido de tus zapatos

cruzar ese largo andar de los pasillos del hospital donde me vas a olvidar.
-Tu estás muy satisfecha de abandonarme pues todo aquello que yo decía ya no será realidad.
-Jugar en el balcón y volar como un halcón que ya no retumbará en mi corazón porque ya voy a morir.

- Esta ha sido la redacción y poesía que obtuvo el 1o Premio y Premio especial pertenecientes a CATI MARI LLABRES ROTGER. "Tienda las Pandas".

Relación de premios del 1.º Campamento Natura-83

ARREGLO DE TIENDAS:

- 1o. BUMIKS.
- 2o. CUERVOS Y PANDAS.
- 3o. TORTUGAS.

EQUIPO DE COCINA: BUMIKS.

JINKAMA:

- 1o. BUMIKS.
- 2o. GATAS.
- 3o. PANDAS.

CONCURSO DE REDACCION:

- 1o.- Cati Ma. Llabrés Rotger.

- 2o.- Ignacio Rujula Nieto.
- 3o.- Maria José Diaz Merchant.

PREMIOS ESPECIALES:

Juan Llinás Rotger.
José Luis Grossi Pujadas.
Jaime Alabalat.
Bartolomé Llobera

- 1o.- Magdalena Colomar Marin.
- 2o.- Vicente Fuster.
- 3o.- Maria Dolores Rujula.

CONCURSO DE POESIA

PREMIO ESPECIAL: Cati Mari Llabrés Rotger.

- 1o.- Maria Dolores Rujula.
- 2o.- Magdalena Colomar Marin.
- 3o.- Ignacio Rujula Nieto.

- 1o.- José Aguilo Forteza.
- 2o.- José Miguel Fernández.
- 3o.- Mercedes Andreu Sansó.

Organizado por el Grup Ecologista Adena-Inca

CONCURSO DE DIBUJO:

- 1o.- José Luis Grossi Pujadas.
- 2o.- Diego Gil Picón.
- 3o.- Mari Carmen Tur.

- 1o.- María Dolores Rújula.
- 2o.- Antonio Company.
- 3o.- Juan Llinás Rotger.

CONCURSO DE FOTOGRAFIA:

- 1o.- Rafael Vallés Real.
- 2o.- Mari Carmen Tur.
- 3o.- Antonio Reynés Grimalt.

- 1o.- Juan Llinás Rotger.
- 2o.- Vicente Fuster.
- 3o.- Ignacio Rújula Nieto.

CONCURSO DE DECORACION DE CRISTALES

- 1o.- Agustín Grimalt Sampedro.

- 2o.- Enrique Rújula Nieto.
- 3o.- José Luis Grossi Pujadas.

CONCURSO DE DECORACION DE PIEDRAS

- 1o.- Mercedes Andreu Sansó.
- 2o.- José Luis Grossi Pujadas.
- 3o.- Rafael Vallés.

CONCURSO DE BARRO

- 1o.- Juan Miguel Fuster.
- 2o.- Agustín Grimalt Sampedro.
- 3o.- José Luis Grossi Pujadas.

MONITOR MAS MALO.- Juan Maroto Linares.

MONITOS MAS BUENO.- Bartolomé Mateu Gomila.

CHICO MAS MALO.- Juan Ferns Garcia.

CHICO MAS BUENO.- José Aguiló Forteza.

DE "DIJOURS" A "DIJOURS"

Animación en la ciudad

El pasado martes con el comienzo de la actividad laboral, en la mayoría de fábricas de nuestra ciudad, se ha animado un poco la actividad local, que durante unas fechas debido a la época vacacional se encontraba prácticamente vacía. Aunque el ritmo normal lo adquirirá en el mes de septiembre con motivo del inicio del curso escolar.

Feste de Sant Bartomeu

Como viene siendo habitual la comunidad de Monjas del Monasterio de Sant Bartomeu, han preparado una serie de actos para honrar al titular de su iglesia. Dicha fiesta se viene haciendo desde hace más de cuatrocientos cincuenta años. Hay que destacar la misa solemne que se hará el próximo miércoles día 24 a las 10 de la mañana.

Seguí Vázquez

El pintor inquense el pasado martes clausuró su exposición que ha venido realizando desde el pasado día 6, en la sala de exposiciones de "La Caixa" de Alcudia, sobre paisajes y marinas.

Antonía Valriu

La hermana de la Caridad inquense Antonía Valriu, que ha estado pasando unos días de

vacaciones en nuestra ciudad, saldrá en fecha inminente hacia Burundi (Africa), donde realiza su labor apostólica social en las iglesias que nuestra diócesis tiene en tierras africanas.

Nueva guardería

El pasado martes abrió sus puertas una nueva guardería inquense "La Cometa" que estará ubicada en la "plaça des blanquer". Con esta serán tres las guarderías existentes en la ciudad. Aunque sin duda creemos que para atender como se merece Inca son necesarias algunas más. En fecha próxima tendremos oportunidad de hacer un reportaje a dicha guardería como hemos hecho con las demás al tiempo que le deseamos muchos éxitos en su cometido.

Nacionalisme musical mallorquí

El musicólogo inquense Juan Paret Serra, que desde hace varios años está trabajando en el diccionario de los músicos mallorquines y que hace poco ha publicado un trabajo en Maina, 2 folletos de la colección "Panorama Balear" y uno en la colección de monografías inquenses "Ximbellí". Ahora nos acaba de sorprender con un nuevo trabajo que bajo el título "nacionalisme musical mallorquí", ha aparecido en la colección "Estudis Baleàrics no. 9."

TEMPS D'ESTIU

Cada setmana, cinc endevinalles

31

Que és una cosa que per molt poc forat passa?

32

Corre molt i no el veus gens i et fa nosa quan el tens.

33

Més de cent per un camí no fan pols ni remolí

34

De tamany com es puny i un grapat de pels en es cul.

35

Rei Roc, que amb un garrot li remenen es culot.

Les respostes correctes Solucions del passat nombre

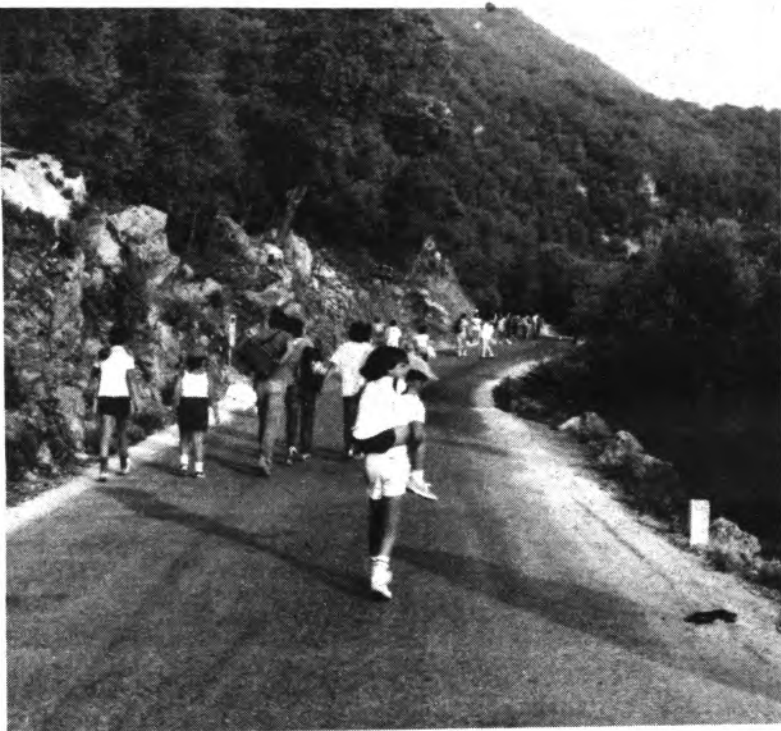
26 Ombra

27 Mar.

28 Mosca.

29 Pansa.

30 Ganivet

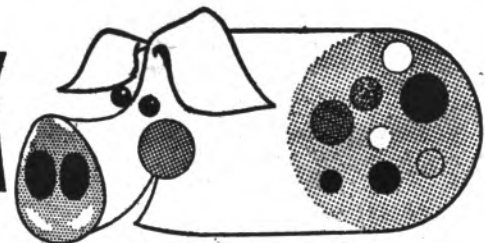


RADIO BALEAR

• INCA •

CA'N PEDRO SOLER

TOCINERIA Y
CHARCUTERIA



SOLER

NUEVO LOCAL

CARRER MAJOR, 7 y 9 - INCA

El cementerio de Inca uno de los mejor conservados, no obstante, necesita nuevo enlosado y otra ampliación

Casi cinco millones de pesetas anuales cuesta al ayuntamiento su conservación

Mucha es la labor que se está realizando en el cementerio inquense en los últimos años el mismo se había quedado chico ante las imperiosas necesidades de la ciudad y se han venido adquiriendo diversas fincas colindantes para su ampliación y ahora se están haciendo gestiones para la compra de unos terrenos y hacer una gran reforma, con lo que de momento y por espacio de una serie de años se habría solucionado el problema.

Hay que señalar que detrás de la capilla existente en el camposanto, se ha hecho una ampliación importante, sin duda la parte nueva es la que se encuentra en mejores condiciones, pero hay que señalar que el cementerio en su mayor parte salvo alguna que otra excepción se encuentra en buen estado de conservación.

Los parterres y jardines están bien cuidados, desde hace años el ayuntamiento inquense ha querido que el cementerio estuviese en buenas condiciones y no ofreciese un pésimo estado como antaño.

El responsable del cementerio municipal inquense es Juan Llabrés, presidente de la Comisión de Servicios, con él aprovechamos para hacer una visita al cementerio y mantener una conversación sobre este tema.

"HAREMOS UNA REFORMA DE LOS NICHOS ANTIGUOS"

¿Qué reformas se han venido haciendo en los últimos meses?

— Se ha arreglado todo el jardín, poda de las palmeras, ya que pretendemos que se encuentre en buen estado, colocación de letreros indicadores. Ahora se está haciendo una reforma en la

capilla, en Noviembre se prendió fuego y se está adecentando.

Queremos terminar de acondicionar la cámara, referente a la parte eléctrica y de ventilación. Reforma de los nichos antiguos propiedad del ayuntamiento y una limpieza general de toda la hierba. En este aspecto hay que señalar que se han comprado cubos nuevos para que la gente pueda hacer uso de los mismos.

Una de las partes que más preocupaban era la parte vieja del cementerio. ¿Está en buenas condiciones?

— Se encuentra bastante bien, no obstante se llevará a cabo una reforma en las sepulturas que no están en condiciones, pretendemos que la parte antigua se encuentra en parecidas condiciones con la parte nueva, aunque esto costará un poco.

Una de las cosas que preocupan a los visitantes es que en los días de lluvia, en algunas zonas está prácticamente intransitable ¿se ha pensado una solución?

— Si, estamos haciendo un estudio para su enlosado, ya que no se puede asfaltar, en la parte vieja en el suelo hay sepulturas y será un poco problemático hacer esta reforma. En la parte nueva el ser más baja es donde se acumula más el agua. Ahora se hará un nuevo presupuesto para su arreglo y si no se puede hacer todo de una vez, si pensamos hacerlo poco a poco.

En la parte vieja del cementerio vemos como hay un pequeño recinto cerrado, nos extraña esta circunstancia y nos dice

"antiguamente este era el cementerio de los protestantes", ahora se hará un derribo de la pared que lo separa con el resto del cementerio y de acuerdo a las disposiciones actuales en este



sentido no habrá discriminación entre los católicos y los que no lo son.

¿Qué le cuesta anualmente al ayuntamiento el cementerio inquense?

— Tenemos un presupuesto que oscila entre los cuatro o cinco millones de pesetas, en esto hay que señalar la parte eléctrica, su mantenimiento y personal.

En los últimos años hemos visto como se estaba haciendo una continua ampliación, se ha venido diciendo que se comprarían algunas fincas para seguir en este cometido ¿qué hay de cierto?

— El ayuntamiento ha hecho unas gestiones con los propietarios de las fincas vecinas, se espera que

estos contactos cristalicen de forma inmediata y pronto se pueda hacer la nueva ampliación; hay que señalar que tenemos 150 peticiones que no podemos atender por falta de espacio. El cementerio actual debido al gran crecimiento de Inca es demasiado pequeño, en lo que llevamos de año se han muerto unas 130 personas y hay que buscar una solución que sirva para muchos años. En este aspecto hay que señalar que hay gran cantidad de sepulturas que no se sabe a quien pertenecen y si no se acredita su propiedad cuando se haga público el ayuntamiento procederá a su expropiación.

Sabemos que hay un presupuesto para la iluminación ¿cuando se llevará a efecto?

— Falta por iluminar la parte nueva, el proyecto y presupuesto está a punto ahora hay que esperar la aprobación del presupuesto ordinario en próximo

pleno y se podrá comenzar enseguida el trabajo de iluminación.

¿Qué otras mejoras se piensan realizar?

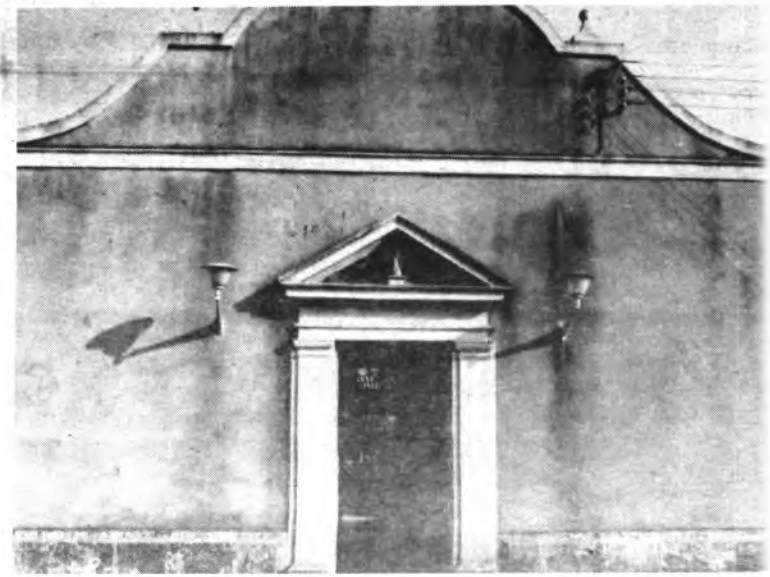
— Espero poner en marcha un horno crematorio para las basuras y enseres.

¿Está satisfecho del estado actual del cementerio?

— Considero que de momento es uno de los mejor conservados de los que conozco de Mallorca pero sin duda tendría que estar mejor. Es un propósito mantenerlo a cabo lo más pronto posible.

Hasta aquí nuestra charla con el responsable del cementerio inquense, es de esperar que esos proyectos de mejora y ampliación pronto puedan ser una realidad ya que esto sería bien visto por todos los ciudadanos que tienen que acudir al mismo.

GUILLEM CO
FOTOS: J. RIEI



La carretera de Sineu, un eterno problema, al que no dan solución



Cruzando la carretera general de Palma a Alcudia sale la carretera que desde Inca conduce a la villa de Sineu. Junto a la casa Seat y el Campo del Constancia. Pues bien dicha carretera no merece tal nombre en sus primeros kilometros. Concretamente los tres primeros forman un tinglado de curvas, recodos y estrechez de la calzada que es necesario circular por ella con la maxima prudencia para no chocar con el vehiculo que marcha en direccion contraria.

No es la primera vez que se ha denunciado el pésimo estado de la misma y seguramente no sera la última. Hace tiempo que queriamos hablar de este problema, ya que son muchos los ciudadanos que insistentemente nos vienen denunciando el caso y será que solamente vayamos por dicha carretera de vez en cuando o que ya nos hemos acostumbrado a ello, lo que excusa nuestra tardanza.

En la fotografia adjunta puede apreciarse a la perfección lo que apuntamos, en muchas ocasiones un vehiculo tiene que pararse para dejar paso a otro se producen estos hechos continuamente, con la periodicidad de tener que pararse un vehiculo normalmente en estos tres o cuatro primeros kilometros, tres o cuatro veces. Si además tenemos en cuenta que se trata de una carretera donde continuamente circulan camiones

de transporte, nos dara una idea de lo problemático que circular por ella resulta. Incluso el otro dia pudimos apreciar como un camión, quedó enganchado con un carro debido a la estrechez de la via, y en menos de un minuto se formó una cola de más de veinte vehiculos en ambas direcciones esperando que el enganche se solucionara.

Quizás se nos trate de exagerados, pero es que el problema es grave y además de facil solución.

Hace tiempo que el Ayuntamiento inquense en sesión plenaria aprobó ampliar dicha carretera, pero parece que como tantas cosas quedo en esto, en proyecto, ya que de momento parece

que la reforma no se llevará a efecto.

También en los ultimos meses circuló el rumor de que Obras Públicas, realizaria una ampliación, en dicha carretera como se hizo con el nuevo trazado de la carretera de Lloseta, sin que de momento se tengan noticias del comienzo de las mismas. Son muchos los que con frecuencia tienen que circular por dicha carretera, por lo que es necesario que de una vez se solucione el problema, que sin duda beneficiaría mucho, tanto a los de Sineu, como a los inquenses.

Guillem Coll
Foto: J. Riera



Altres vegada en Colau de Ca'n Cendra

Ho sabia cert. Tanmateix ho sabia. Eren faves contades. Quan, fa uns mesos vos vaig presentar a aquell inclit personatge anomenat Colau de Ca'n Cendra, tenia la certesa, la certa sospita millor dit, que seria el primer subjecte dels meus relats que recauria en greu reincidència. Es de repetició i càrrega múltiple, en Colau. Hi ha molt de Colau, amb en Colau, Sí refotre!

Amics meus, perdonau-me per aquesta vegada, però, què voleu que vos digui, no hem se resistir a contar-vos ara mateix, tot-d'una, un parell d'anades i vengudes més d'aqueix boci de carn batiada, les quals, per obra i gràcia de la transparència popular, han arribades a les meves orelles i, clar, com a rebot que ja em resulta un perillós e lexe condicionat, apa, al bolígraf en directe, sense play-back.

Ja el coneixeu a en Colau de Ca'n Cendra. No em sembla precis tornar-vos-lo a presentar, veritat? . O sí. O no? . Recordau, és aquell que fa uns mesos vos deia de les seves bajanades, vos en contava els miracles. Aquell tan amic de la feina que s'hi colgava damunt. Que de tan pardal semblava espavilat perquè sabia viure esquena dreta —penjat a l'esquena de qualcú està més ben expressat—. Que presentava una segura propensió biorrítmica a embarcar-se en barques de canya i a enfilar agulles per la punta. Sabeu qui vos vull dir? . Idó aquell mateix.

No, no va inventar la feina, en Colau. Mal llamps qui la inventà!, pensa l'home, tan convençut de que, tant si en vols com si no, el treball no és sant ni assenta, com diuen; l'únic que fa la feina és cansar, diu, i no importa fer-li més la garangola al tema, diu.

El nostre protagonista ha provat la seva ben dubtosa vocació laboral a molts diferents indrets. Record que va fer un curs de perruquer de senyores i tot. Sí, Par que el vegi, ara mateix, explicant a qui tenia la paciència d'escoltar-lo, les amagades consistències de les arrels dels cabells. Ho va deixar anar aviat. Tant de pel li va arribar a fer com a oi i tot. Sempre pel, la punta del pel, l'arrel del pel, el color, el greix del pel... Uh, fora!. I ho deixà anar. No en treia aguller, tanmateix. Perdia les manades pel rostoll, tanmateix. Tualmon de pel!

Poc després, es va enginyar per arreglar-se un talleret de fusteria. De joventú hi havia exercit de mosset de fuster. Va moure aquest borino, i el que és més difícil de concebre: va trobar qui li fiàs la maquinària i li acondicionàs una cotxeria, al barri de les Rotes Primes. Mirau, els bancs, de vegades mirar tan prim i d'altres... O, calla, potser qualcú va fer el "ferrer"... Sia el que fora, apa, ja va tenir el taller muntat. Una hermosura. I res. Fum d'estamps. Tot va fer ull de Nadal a Sant Esteva. S'en contaren de tot color. Persianes que badaven. Taules de camilla que suaven i s'aixincaven perquè les havia fetes amb llenya encara massa verda... Amb una paraula, poc blat i mal garbat. Ni cap ni centener. I per eubar les factures, clar, encarnat i blau cada

vegada. I, jas la persina si la vols, i si no, amples, que pareixen molts.

De totes maneres el que feu trossos de la fusteria en veritat, d'una per totes, va ser quan, una de les fusteries que més treballava del poble, feina artesana, ben feta, regularment, però que també la companatjaven amb una mica de feina d'embarc, per allò de no perdre segons quins clients, els que per comptes de fer-lis una comana de bon material, també els feien fer qualche brutoreta. L'encarregat d'aquest taller de fusteria, diguem-li important, en un dia "d'inspiració", va trobar que no estava de més prover de donar-li una maneta a en Colau. I ja ho veurem, si sortirà marge o caramull de pedres!

Li varen comanar una certa quantitat de cadires, simples, sencilles, sense gaire emperons ni complicació. Acceptà la feina i a la nit mateixa ja s'havia posat a fer números, a veure si sortien cristians. Totes les omptes li sortien més o manco bé menys la referent al capítol de l'aigua cuita. L'assumpte de la "cola", l'aigua cuita que diuen els fusters, no hi havia manera, no li sortien els números, li resultava molt cara. Pensa qui pensa, quina la fare, quina no la fare, l'home se n'adonà de que, si hi mesclava farina, no perdia consistència ni apariència.

Així ho feu: meitat de polvos de cola, meitat de farinota.

Tallà, reprimà, cepillà... Fetes les estructures, encolà amb aquell engrut, amb aquell invent seu, i, mirau, no quedaven malament, les cadires. Podien anar.

Les entregà dos dies després de fetes. Posa-les allà —al mestre—, a un racó del magatzem.

I voleu creure que es va fer hora de barenar i, apa, un oficial de la casa, mestre Pau Gorder, noranta quilos afavorits, que li agradava barenar d'assegut, au, afina una de les cadires fetes p'en Colau i, llesca de pa en cada ma, s'hi asseu, ben aplè, tan gros com era, tot all, vull dir.

Es veu que aquell invent d'aigua cuita, no era de lo millor, perquè la cadira s'aplegà com un vantall, tru-trup!, barreró per aquí, respatlera per allà, ja tenim a mestre Pau allargat d'esquena, i aaai!

Una cuixa consentida i un trau ben respectable als darreres de la closca fou el balanç del succeït.

Després d'aquesta i un centenar més de genialitats de les seves, va tancar el taller, i feu un alè ben fondo. Si punyetes, au!, que això és morir per viure!

Jesús, vos en podria contar i no acabaria de les bajanades d'en Colau, les seves anades i vengudes.

Ara com ara, com ja vos insinuava a l'altre capítol, con ell diu, exerceis de floreta del camp, d'ocellet del camp. Si va sentir a dir al capellà aquella paràbola bíblica de que, dels ocells i les flors silvestres ningú s'en cuida i malgrat això poden viure, i, apa, a fer voltes pel mon mans dins butxaques, taleca a l'esquena, avui aquí, demà allà, aquí hi ha un taronger, venga taronges, allà caixoleres, venga caixoleres. I així.

Fins que ñu dia trobi un pages de mala saba i li ompli la cara de dit.

Enric Florit Ferrer

SE VENDE: — Finca rústica Puig Santa Magdalena, bella panoràmica, 2 1/2 cuarteradas con casa y cisterna. — Finca rústica camino viejo Biniamar, con casa y cisterna, unos 8.000 m2. FACILIDADES. Refa. Teléfono 503199.

L'AJUNTAMENT INFORMA...

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

26 de Julio de 1983

APROBACION DEL ACTA DE LA SESION ANTERIOR.

Se procedió por el Sr. Secretario a dar lectura del Acta de la Sesión Anterior, de fecha 19 de Julio del actual, que fue aprobada por unanimidad y sin enmienda.

CONCESION DE PUESTOS EN EL MERCADO DE ABASTOS.

A propuesta de la C.I. de Hacienda los reunidos, por unanimidad, adoptaron los siguientes acuerdos:

1) Adjudicar los puestos interiores número 9 y 10 del Mercado de Abastos a D. Isidoro Márquez Pérez, siendo el precio de la concesión de 708

pesetas para cada puesto y el canon mensual de 1.615 pesetas para cada puesto.

2) La duración de la concesión finalizará el día 31 de diciembre de 1983.

OBRAS PARTICULARES

Se concedieron licencias a los siguientes peticionarios:

GESA

Catalina Arbona Bernat

Victor Dominguez Cabrera

Juan Comas Mateu

José García Vicens.

Respecto a la instancia suscrita por D. ANTONIO VALLE PEDRAZA, en la que solicita licencia para efectuar obra consistente en: "Construcción de una casa rural en la finca No. 328, camino de Sa Batalla".

Vistos los informes que constan en el expediente, los reunidos acordaron:

1).- La resolución de este expediente debe tramitarse de acuerdo con lo previsto en el art. 44 del Reglamento de Gestión Urbanística.

2).- Debe darse cuenta al peticionario del informe del Arquitecto Municipal, de fecha 18 de Julio del actual.

FIESTAS PATRONALES.

Seguidamente, los reunidos acordaron autorizar a la Comisión de Fiestas, para que realice los pagos necesarios para los Actos a organizar con motivo de las Fiestas Patronales, a cuenta de la liquidación Final a justificar.

Jefatura Local de Sanidad

Se recuerda que diariamente, en el Centro Comarcal de Salud, C/. Dureta número 21, de 11 a 13 horas de la mañana, se procede a la vacunación contra la DIFTERIA, TOSFERINA, TETANOS, POLIOMELITIS, SARAMPION Y PARODITIS, de los niños mayores de tres meses.

Además se dará una dosis de recuerdo a los de 6 a 7 años y a los escolares comprendidos en dicha edad.

SE RECUERDA LA OBLIGATORIEDAD DE DICHAS VACUNAS.

NORMAS SOBRE SEGURIDAD Y CONTROL EN LA CONSTRUCCION

Cumpliendo acuerdo de la C.M.P., de 12-7-1982, se recuerda a todos los propietarios y empresas de la construcción que estén realizando obras en nuestro término municipal, la necesidad del estricto cumplimiento de todo lo dispuesto por las Normas Urbanísticas de la Ciudad, y en especial lo siguiente:

Si las obras se realizan a partir de los tres metros de la rasante de la acera, o a cuatro metros de la rasante de la vía pública, se deberá colocar un voladizo de protección a la altura señalada según el caso, de forma que pueda resistir el impacto de materiales que accidentalmente puedan desplomarse. Desde el borde del voladizo hasta el punto más alto de la obra, se colocará una red protectora de malla fina, a fin de evitar la caída de materiales a la vía pública. Esta red no podrá ser retirada en tanto no sean finalizadas las obras de la fachada, incluyendo la pintura o revestimiento. Igual protec-

ción deberá preverse en los trabajos de medianería.

También se recuerda la necesidad y el deber de señalar la obra y el material, correspondiente a la misma mediante puntos de luz color rojo situados a ambos lados de la obra y repartidos a lo largo de la fachada si es mayor de 5 metros.

En todas obra que tenga un sótano, debe colocarse una valla protectora (de bloque de h.v. o prefabricada) para evitar posibles accidentes.

Todo aquel material que ocupando la vía pública sea posible su derrame o esparcimiento, causado por lluvia, viento y otra cosa ajena, será conveniente protegerlo de tal manera que se evite dicho incidente.

Deberán permanecer en obra a solicitud de cualquier autoridad o técnico municipal, una copia del proyecto, la licencia de obras y el cartel de obras en lugar visible desde la vía pública.

GUARDERIA TONINAINA

Se pone en conocimiento del público en general que la Guardería Municipal pronto reabrirá sus puertas, terminado el habitual mes de vacaciones, iniciando el curso 1983-84.

EDAD ADMISION: Desde 40 días hasta los 4 años.

INFORMACION Y MATRICULACION: En las Oficinas del Ayuntamiento (tel. 500150) o en la propia Guardería (tel. 502989).

DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

A fin de facilitar a los Vecinos de Inca la obtención del D.N.I. que expide la Dirección General de Seguridad, este Ayuntamiento colabora con dicho Organismo para que la tramitación pueda realizarse en nuestra Ciudad, evitando desplazamientos a Palma de Mallorca.

Los interesados en la renovación del D.N.I., pueden acudir a la Oficinas de "Información" de la Casa Consistorial, aportando lo siguiente:

- CUATRO FOTOGRAFIAS TAMAÑO CARNET, HECHAS AL ERECTO.
- D.N.I. ANTIGUO.

En el caso de que se trate de la obtención del primer carnet, deberá también aportarse una PARTIDA DE NACIMIENTO, en la que conste se ha expedido para dicha finalidad.

PARA MAYORES DETALLES LLAMESE A "INFORMACION" (Tel. 500150), DE LUNES A VIERNES DE 8 A 12 HORAS.

CONSTRUCCION DE ACERAS

Se recuerda a todos los interesados que, de acuerdo con lo previsto en las Normas Subsidiarias, para la construcción de aceras deben utilizarse baldosas cuadradas de 20 a 20 de cemento hidráulico formando cuadrícula, y deberán colocarse sobre solera de hormigón.

Por lo tanto, se advierte de la ilegalidad de las aceras construidas sin atenerse a dicha normativa, las cuales seguirán gravadas con el "Impuesto con fin no fiscal sobre aceras sin construir."

CIUDADANOS

Mantengamos el prurito de que nuestra calle sea la más limpia de la ciudad. Del interés y cuidado que pongamos todos al eludir la tentación de tirar papeles, peladuras, envases u otros objetos en la vía pública, dependerá que logremos tan hermoso como cívico objetivo.



Aldia de Inca

CONDUCTORES

- Recuerden que en el casco urbano la velocidad máxima es de 40 kilometros/hora.
- Que está prohibido invadir las aceras y aparcar en ellas.
- Tampoco puede pararse ni aparcar en doble fila. La comodidad de unos poco nunca debe ser a costa del sacrificio de los demás.
- No utilice el claxon, salvo en caso necesario, y elimine el ruido del tubo de escape de su coche o de su moto.
- La Policía Municipal dispone de medios para medir las infracciones y tiene el deber de atajarlas.
- La buena voluntad y colaboración de los ciudadanos puede proporcionarnos una Inca más cómoda y menos ruidosa.
- Conductor, ciudadano: Respete siempre los pasos peatonales y evite las multas en materia de tráfico.

AYUDEMOS TODOS A CONSEGUIR UNA CIUDAD MAS TRANQUILA Y UN TRAFICO MEJOR

Sánchez y Figuerola, no han causado baja

Ambos jugadores, les resta un año de retención

Jorge Cerdá, espera la reincorporación de los jugadores

La noticia, la atención de los seguidores del Constancia, en estos últimos días, ha estado centrada en el rumor que se ha dejado sentir en el sentido de que los jugadores Sánchez y Figuerola habían causado baja en la plantilla del Constancia, circunstancia que se ve fortalecida día a día con la no incorporación de ambos jugadores bajo la disciplina del club. Cuando escribo estas líneas, martes,

por la mañana, ambos jugadores siguen sin dar señales de vida, y se espera de un momento a otro su incorporación a los entrenamientos.

A fin de despejar el interrogante de que si son o no son jugadores del Constancia, encontramos prudente formular esta pregunta al presidente de la entidad, el buen amigo Jorge Cerdá.

— ¿Son o no son jugadores

del Constancia Sánchez y Figuerola, amigo Cerdá?

— Mientras no se demuestre lo contrario, tanto Sánchez como Figuerola, hoy por hoy son jugadores del Constancia, ya que les resta el año de retención y como tal el club ha procedido por los caminos legales a esta retención.

— ¿Que ocurre pues en estos momentos con estos jugadores?

— Pura y llanamente que no se han incorporado a la disciplina del club, entiendase que no hicieron acto de presencia el día de la presentación, como igualmente no han dado señales de vida en los días sucesivos.

— ¿Quién o quienes llevan las de perder en este asunto?

— Indudablemente los jugadores. Figuerola, posee ficha de aficionado. Mientras que Sánchez posee ficha amateur compensada. Dicho de otra forma, estos jugadores no pueden exigir oficialmente y ante el estamento federativo, una cifra superior a las trescientas mil pesetas. Y al parecer, todo el problema actual estriba en que ambos desean superar con creces esta cantidad olvidándose ambos, que tiene unos documentos que les liga oficialmente un año más con el club.

— ¿Existe en el seno de la directiva buena predisposición para solucionar este problema?

— Existe, porque ante todo, aquí somos humanos y justos, y para ser justos, en primer lugar, es necesario cumplir con los compromisos contraídos, para ir después limando algunas diferencias.

Hasta aquí, las afirmaciones de Jorge Cerdá sobre la cuestión de que si los jugadores Sánchez y Figuerola siguen bajo la disciplina del club, el presidente, afirma que aquí no se concedido baja alguna, y que si estos jugadores en la próxima campaña desean seguir jugando, lo tendrán que hacer, defendiendo la camiseta del Constancia.

ANDRES QUETGLAS



Peña Barcelonista de Inca

Próxima inauguración

Día a día, se van concretando apartados en torno a la próxima inauguración de la Peña Barcelonista en Inca.

Días pasados, en la tranquilidad del Puerto de Pollensa, se reunieron una representación de la Peña, entre otros el Presidente don Juan Gual Pou y los directivos señores Planisi y Matas, con el destacado directivo del C.F. BARCELONA' don Luis Villajuana. En el transcurso de la entrevista, se ataron bastantes cabos, y hoy podemos casi asegurar que la fecha de inauguración será dentro del próximo mes de Septiembre, y muy posiblemente el sábado anterior al encuentro de liga que disputará el Barcelona en el Luis Sitjar, frente al Mallorca. De esta forma, los directivos azulgranas que se desplazaran hasta la isla, podrían estar presentes en el acto a celebrar en Inca, y que finalizará con una gran cena en un centrico Celler de Inca.

Lo cierto, es que el ambiente es formidable entre los componentes de la Peña Barcelonista de Inca, y se espera que de aquí al día de la inauguración, esta cota de algo más de 200 asociados, se verá sensiblemente aumentada.

En próximas ediciones, les tendremos debidamente informados sobre este acontecimiento deportivo a celebrar el próximo mes en nuestra ciudad.

ANDRES QUETGLAS



EL SEGUIDOR DEL CONSTANCIA dice...

Problemas, problemas, problemas

Evidentemente, en estas primeras jornadas de preparación, el entrenador Juan Company se va topando con problema tras problema.

Se lesiona Ballester. Ausencias no justificadas de algún que otro jugador, para ser más exactos de Sánchez y Figuerola. Se pierden las primeras confrontaciones, y reina cierto nerviosismo entre la afición.

Realmente, no se puede asegurar que este principio de preparación haya sido un rosario de rosas. Juan Company, se las va arreglando lo mejor posible, y poco a poco, el equipo va enfilando la recta de la preparación óptima que debe conducir una vez más a la potencialidad reconocida del C.D. Constancia.

Se solventará con el tiempo el problema ocasionado por la lesión de Ballester. Se solventará la cuestión un tanto tirante entre la directiva y los jugadores desertores. Porque si no es así, los que se llevarán la peor tajada, serán precisamente estos jugadores. Escribo esta crónica, en la tarde del pasado martes, uno desearía que hoy jueves, la cuestión de estos jugadores y directiva quedará completamente zanjada y con ello las aguas volvieran a su cauce. Así sucederá, ya lo verán ustedes. Y a partir de aquí, el Constancia otra vez a toque, con todo su potencial y toda su experiencia.

En resumen, mucho ruido y pocas nueces, este será el final de estos problemas que hoy día parecen atormentar al cuadro local. Las victorias llegaron y con estas las alegrías en los semblantes de los seguidores.

ANDRES QUETGLAS

Constancia, 1- Manacor, 0

Por un tanto a cero, venció el Constancia al Manacor en partido correspondiente al I Trofeo Semanario Manacor, gol conseguido cuando las manecillas del reloj señalaban el minuto 44 del juego. Con esta victoria, el equipo de Inca consigue la tercera plaza de este interesante torneo.

El partido, fue entretenido, con fases de buen fútbol, y dominio alterno, con un Manacor predispuesto a ganar, pero que tuvo que conformarse con una derrota mínima frente a un oponente netamente superior en todos los terrenos, ya que el Constancia, aun siendo dominado en algunas fases del encuentro, en todo momento se mostró mas entero, conjuntado y peligroso.

Cuidó de la dirección del encuentro, el colegiado señor Benito Rodríguez, regular actuación, amonestó a Corro y Ramos, a este último en dos ocasiones, por lo que tuvo que abandonar el terreno de juego. A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes formaciones.

MANACOR.— Manolo Salas, Alcover, Pastor, Iriarte, Sergio, Bauzá, Varela, Riera, Nieto y Llull (Padilla, Munar, Nadal y Vera).

CONSTANCIA.— Borrás; Corró, Capó, Sebastián, Amer, Ferrer, Ramos, Matias, Gual, Oliva y Vaquer. (Bennasar, Salas, Quetglas y Lopez).

Merced a esta victoria conseguida por el Constancia, el Porto Cristo se adjudica el trofeo en disputa, mientras la segunda plaza es para el equipo de Inca, mientras el Manacor se clasifica en tercera y última posición.

Esperemos que esta primera victoria en partidos de pre-temporada, sea el inicio de una puesta a punto y con ello lleguen los primeros resultados de unos días de preparación.

ANDRES QUETGLAS

Se inició la actividad en el Juventud Sallista

Juan Gual, un presidente optimista

El pasado martes, día 16 del actual, el Juventud Sallista, con el acto de presentación de sus distintos equipos, inició su actividad correspondiente a la temporada 1.983-84.

Trás los consabidos y tradicionales actos que se celebran en toda presentación, hubo en las instalaciones del Campo del Sallista, un refrigerio para jugadores, directiva y aficionados.

Juan Gual Pou, flamante presidente de la entidad sallista, se mostraba altamente optimista, ya que es enorme la confianza depositada, tanto en sus compañeros de directiva, como en los técnicos y jugadores.

— Señor Gual, ¿cómo vislumbra el porvenir del Sallista?

— Evidentemente, tenemos en puerta una empresa muy difícil, toda vez que bajo la batuta del Sallista son cinco los equipos encuadrados, por lo tanto la responsabilidad es enorme. De todas formas, soy y debo ser optimista, porque en el seno de la directiva se respira optimismo y enormes deseos de trabajo.

— Económicamente hablando, ¿cómo se defiende el Sallista?

— Pura y llanamente a través de nuestros asociados

y gracias a la ayuda que se recibe a través del C.D. Constancia, entidad por la que trabaja el Sallista.

— ¿Responde la afición a la campaña de socios del Sallista?

— La verdad es que no responde en la medida y cantidad que sería de desear. De todas formas, este año esperamos batir el record en cuanto al número de asociados.

— ¿Qué número de asociados necesita el Sallista para desenvolverse sin demasiados agobios?

— Como mayor sea el número, mucho mejor, ahora bien, con un número cercano a los quinientos, se resolverían casi la mayoría de problemas.

— ¿Se puede conseguir esta cota?

— Se puede conseguir, ahora bien, la experiencia nos demuestra que se trata de una cifra casi inalcanzable. De todas formas, nosotros trabajaremos para conseguir esta cota e incluso superarla.

— Pasando a otro tercio, ¿puede facilitarme la composición de la Junta Directiva?

— Como no. Apunta: Presidente, Juan Gual Pou. Vicepresidente primero, Andres Sacares Genestra. Vicepresidente segundo: José María Camacho Monsalve. Vicepresidente tercero:

Francisco Muñoz Gil. Tesorero: Miguel Corró Ramón. Contador: Gabriel Planisi. Secretario: Manuel Gautier Morillas. Vicesecretario: Manuel Cabezas Castro. Vocales: José Fernando Vallori, Juan Martí Moyá, Francisco Rodríguez García, Joaquín Montero Alvarado, Juan Bisellach Artigues, Julián Caja Redondo y Joaquín López Rojo.

— ¿Mucha gente nueva con relación a las últimas directivas?

— Efectivamente, se ha querido potenciar el trabajo con gente nueva, con ideas nuevas y con enormes deseos de trabajar. Siempre respaldados por la experiencia de los directivos veteranos como pueden ser José María Camacho, Juan Martí, Miguel Corró y Manuel Gautier.

— ¿Algo más que añadir, amigo Juan?

— Simplemente, recordar que el Sallista es una entidad deportiva de Inca, que necesita del apoyo moral y económico de la ciudad, y que al mismo tiempo, trabajamos por y para el C.D. Constancia, la primera entidad deportiva de nuestra ciudad de Inca.

Estas fueron, pura y llanamente, las palabras de Juan Gual Pou, flamante

presidente del C.D. Juventud Sallista de Inca. Por mi parte, únicamente me resta desearle toda clase de aciertos al frente de tan destacado puesto de responsabilidad.

ANDRES QUETGLAS



Penya Bar Miquel

Reconocido aficionado

La "PENYA BAR MIQUEL" es una peña benéfica PRO-C.D. CONSTANCIA y al mismo tiempo PENYA QUINIELISTICA. Nuestra sinceridad y entrega se deben a este GRAN CLUB, al que apoyaremos moral y económicamente en la medida de nuestras posibilidades.

Nuestro programa es tan extenso y variado, que a esta gran peña le da más bien un carácter de Asociación Cultural, Deportiva y de Entretenimiento y Ocio.

PROGRAMA

1o.- Compra y/o construcción de banderas, pancartas, bombos, bocinas, etc, para dar colorido y ambiente en los encuentros deportivos de nuestro equipo. A tal efecto, se hará una concentración de socios en la peña en una hora determinada en el tablón de anuncios del Bar Miguel, para que todos aquellos socios que deseen participar de esta fiesta puedan hacerlo.

2o.- Se destinará un gran capital al juego de las quinielas. Dos miembros de la peña son los encargados de su elaboración y los premios se distribuirán en un primer reparto en dos mitades iguales: una primera mitad para repartir entre los socios de la peña y otra mitad destinada a ingresos de la peña.

a) El reparto entre los socios de la peña será proporcional a la aportación económica de cada socio en la cuota de socio.

b) De la mitad que corresponda a la peña, esta se quedará un tanto por ciento para su potenciación y lo demás será para el Club en la forma que la directiva de la peña estime más conveniente; primas de jugadores, material deportivo, material de escritorio, pago de facturas, etc.

En este apartado cabe destacar dos puntos de suma importancia:

1.- Nadie tendrá que hacer una aportación económica complementaria para el juego de las quinielas.

2.- En el caso de que a cada socio no le corresponda una cantidad superior a doscientas cincuenta pesetas en concepto de premios, este capital no se repartirá y se acumulará a un fondo de cincuenta mil pesetas que la peña reservará para las eliminatorias de ascenso a SEGUNDA. Este capital servirá en

su día para que en los partidos que se jueguen en Inca correspondientes a las eliminatorias de ascenso, haya más ambiente que nunca y para que los desplazamientos a la península de las correspondientes eliminatorias salgan más económicos a todos los socios interesados.

3.- Se creará el mencionado fondo de cincuenta mil pesetas para las eliminatorias de ascenso.

4.- A medida que los recursos económicos lo vayan permitiendo, se celebrarán cenas más camaradería a las que estarán invitados todos los socios de la peña.

5.- Se organizarán diversas actividades competitivas, tales como un campeonato de Truc, campeonato de Dardos y otras que puedan interesar. Los socios de la peña no deberán abonar la cuota de inscripción.

6.- Se creará un equipo de fútbol y un equipo federado de corredores de fondo. También está prevista la creación de un equipo de Tenis de Mesa y otro de ajedrez dependiendo de las posibilidades económicas. Todos los integrantes de estos equipos serán socios de la peña.

7.- Se organizarán todos los actos culturales que entren en las posibilidades de la peña. Se celebrarán varias conferencias, información sobre libros de interés, proyección de películas, baile de carnaval, etc. Se intentarán organizar recitales de música. Para el pase a todos los actos culturales que se celebren, será suficiente la exhibición del carnet de socio de la "PENYA BAR MIQUEL".

8.- Todas las actividades que se vayan a celebrar, quedarán expuestas en el tablón de anuncios del Bar Miguel. De todas formas se enviará una circular al domicilio de cada socio, a fin de que nadie quede sin la correspondiente información.

9.- RECURSOS:

- 1) Cuotas de socios.
- 2) Entradas en actos culturales.
- 3) Actividades competitivas.
- 4) Lotería de Navidad.
- 5) Juego del pronóstico.
- 6) Rifa de entradas de fútbol.
- 7) Donativos.
- 8) Subvenciones.

Bienvenido a la "PENYA BAR MIQUEL".

Inauguración día 26 a las 20'00 horas.

Los muchachos de Pref. Inca, festejaron el triunfo

Placa de los jugadores, a Don Miguel Colom

El pasado jueves, el Restaurante del Puig de Santa Magdalena, fue escenario de la fiesta organizada por los muchachos de Pref. Inca, para celebrar el título de campeones, tan brillantemente cosechado, en el I Trofeo de Fútbol de Empresa "Bartolomé Durán".

Muchos fueron los comensales, entre los que cabe destacar la presencia de don Miguel Colom, propietario de la firma patrocinadora del equipo campeón, y que en el transcurso de la cena, fue objeto de muestras de simpatía y agradecimiento, cul-

minando estas atenciones, con la entrega, por parte del diligente y dinámico entrenador y coordinador del equipo, señor Truyols, de una placa, en la que se podía leer el agradecimiento de todos y cada uno de los jugadores, hacia el Señor Colom por la ayuda y colaboración siempre encontrada en el máximo dirigente de la empresa Pref. Inca, y que muy próximamente se denominará "Pref. Colom".

El señor Colom, sensiblemente emocionado, agradeció el obsequio, patentizando que su ayuda y colabora-

ción siempre estará al lado del equipo en aquellas competiciones en que se acuerde participar.

La alegría, propia del éxito alcanzado, fue la nota predominante que presidio la velada, y se finalizó la misma con un brindis, deseando la mejor suerte al equipo en las próximas ediciones del Trofeo Bartolomé Durán, y del cual el equipo de Pref. Inca, hoy ya, Pref. Colom, es su primer y brillante vencedor.

Enhorabuena muchachos, y que siga la racha.

ANDRES QUETGLAS

RADIO BALEAR
• INCA •

El Constancia se enfrentará al Poblense en el torneo de Sóller

El equipo de Juan Company, conoció la primera victoria el sábado al vencer en el torneo del semanario "Manacor Comarcal" al conjunto representativo de la ciudad de las Perlas por 0-1. Con esto además de anotarse el triunfo han conseguido clasificarse en segunda posición ya que en el primer encuentro contra el Porto Cristo perdieron por 1-0. También hay que señalar que en el partido jugado en Selva, el pasado día 10 con motivo de las fiestas patronales los inquenses perdieron por 2-0.

La preparación sigue a ritmo normal, Juan Company, no puede contar con Ballester, lesionado con rotura de rótula, también Jaime tiene algunas molestias, si a ello añadimos que Figuerola y Sánchez, no se integran en la disciplina del equipo, vemos que se va quedando corta la plantilla con vistas a la liga, donde los inquenses tiene que luchar para figurar en la cabeza. Sabemos que la comisión deportiva que encabeza Jaime Prats, está haciendo gestiones en la península para la

incorporación de un delantero centro y de un central, pero parece que hay más dificultades de las previstas para que estas gestiones cristalicen.

Desde principio de semana las sesiones de entrenamiento se están haciendo con normalidad con vistas al encuentro a jugar el próximo fin de semana en Sóller, donde los inquenses se enfrentarán al equipo "blaugrana" de Sa Pobla, en el primer torneo que organiza el Sóller, en el primer partido el At. Baleares, ya consiguió el pase a la final al haber vencido al conjunto organizador por 2-1.

Sobre el papel los "poblers" son superiores a los inquenses y salen como favoritos, aunque los blanquillos tras haber perdido en Inca el trofeo de Sant Abdón por 1-2, van a intentar pasar a la final contra el At. Baleares, los de Inca, son conscientes de la dificultad que esto entrañará, pero se esforzarán para conseguir un triunfo.

La liga se encuentra a un paso y aquí es donde no se pueden hacer improvisaciones, sino que hay que ir sumando puntos para estar luego en la zona privilegiada de la tabla.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS



El equipo inglés del Brighton, entrenó en Inca

Esta noche, en el Luis Sitjar de Palma dará comienzo el XV Trofeo Internacional "Ciudad de Palma" de fútbol, y en el que participan Real Madrid, Vasas de Diosgyori, Mallorca y Brighton.

El partido inaugural, enfrentará entre sí esta noche, los equipos del Real Madrid y el potente equipo inglés del Brighton, equipo que durante su estancia en la isla, ha venido utilizando las instalaciones del Nuevo Campo de Inca a fin de poner en perfectas condiciones a sus jugadores. Entre los que se encuentran bastantes internacionales.

Estuve presenciando las evoluciones de los jugadores ingleses, y la verdad es que los mismos nos causaron una excelente impresión, y puedo asegurar que esta noche, el Real Madrid tendrá que luchar a brazo partido si de verdad desea salvar el primer obstáculo de este torneo. Los ingleses, forman un conjunto fuerte, conjuntado y con gente de mucha valía en sus filas.

La noticia, radica en el hecho de que los ingleses han escogido el Nuevo Campo de Inca como campo de preparación. QUETGLAS

VENDO MOTO
VESPA. MOD.
DNN-200 C.C. EN
RODAJE, PM-Y.
TELEFONO: 500.962.

SE ALQUILA céntrica
vivienda planta baja sita
en calle Pio XII no. 10,
INCA.



..... GUIA COMERCIAL E INDUSTRIAL

BAR • RESTAURANTE

ES RACÓ

Comidas caseras
Menú del día
Ca'n Dureta, 1

Celler S'HOSTALET

CALIDAD Y CANTIDAD

J. Armengol, 46.
Teléfono 50 33 34.

celler ca'n amer

CALIDAD RECONOCIDA

De la Pau, 39
Tel. 50 12 61

Discoteca S'escaire

Abierto cada día

Rentadors, s/n
(Bajos BAR SA PUNTA)

CASA CABRER

Bicicletas
Máquinas coser ALFA
juguetes

J. Armengol, 25
Tel. 50 03 02

ELECTRODOMESTICOS

DIELSA

Sant Bartomeu, 10
Tel. 50. 05. 54.

BAR
KIKO

Especialidad en
Tapas Variadas

Pl. Mare de Deu de Lluch, 15
Tel. 50 58 16.

BAR ANTONIO

El hogar del
deportista

Mayor, 52
Tel. 50 00 05.

CELLER Ca's Xigarro

Comidas típicas del país

Ses garroves, 24
Tel. 50 00 44.

ELECTRODOMESTICOS

REMA

Comerç, 13
Tel. 50. 14. 96

SASTRERIA

Bestard

Selección y Moda
Sant Bartomeu, 8
Tel. 50. 11. 72.

CALZADOS
LLOMPART

Señora, Caballero
y niño.

Ses Garroves, 12
Tel. 50. 18. 65.

Antigua Casa
Forn Nou

Panadería a su
servicio

L'Estrella, 16
Tel. 50. 03. 89.

BAR PERICAS

J. Armengol, 64
Tel. 50 00 47.

Smodas SOLIVELLAS

Vidal, 5

PASTELERIA
PANADERIA
TEATRO

Marti Metge, 19
Tel. 50. 14. 94

Aloy

NOVA CONSTRUCCIO
Azulejos
Sant Bartomeu, 1
Tel. 50 44 94.

CAFE ESPAÑOL

Especialidad en
Tapas Variadas

Pl. España, 6-7
Tel. 50 00 00.

Cerveceria
LA OFICINA

Mariscos y
pescados frescos
J. Armengol, 49

Antiguo Celler
Ca'n Ripoll

Comidas mallorquinas
J. Armengol, 4
Tel. 50 00 24.

RADIO BUADES

Listas de Boda

Hostals, 7
Tel. 50. 03. 01

café
Bahia

Pl. Espanya, 22

FERRETERIA
DROGUERIA
casa Janer

Pl. Espanya, 29
Tel. 50 00 86

LIBRERIA
San Francisco

Sant Francesc, 58
Tel. 50. 24. 81.

Sobre el retaule major de la parroquial de Santa María d'Inca

A principis del mes de gener de 1.706 es comence les obres de la nova església parroquial de Santa Maria la Major de la nostra ciutat. Aquestes es fan lentament. No hi ha pressa. Mentros van fent obra nova, es va tomant la vella. Moltes vegades hem escrit sobre dit tema i avui aniré ràpidament al bessó de l'assumpte. Dit bessó és la construcció del retaule que encara avui podem veure a l'altar major, tan sols canviat per les figures dels arcàngels Miquel i Gabriel, de l'escultor Llabrés, de Sencelles, i fetes entre els anys de 1.821 i 1.824, canviades per la dels patrons Sant Abdon i Sant Senen

que avui estan a la capella del Sant Cristó. També avui hi podem veure a dit retaule, un quadre de la Santíssima Trinitat fet, a principis de segle, pel pintor i fotògraf D. Bartomeu Payeras. Tota la resta està poc més manco com vers els anys 1.746 en que posaren fil a l'agulla. El rector Joan Carles, escriu una carta a D. Joan d'Alagon (Aragón) perquè ajudi a traçar la planta i donar ordres.

"Muy Sr. Mio. partissip a V.M. com los magnífics Regidores de esta vile de Inca y Senyor Obrers de la Fabrica de la Iglesia, ajuntats



Alejandro Bergamo

Por José ROAN MARTINEZ

Al desaparecer uno de nuestros amigos, hecho cada vez más frecuente, recordamos más aquella bellísima estrofa de las "Coplas" de Jorge Manrique, a la muerte de su padre:

"Este mundo es el camino para el otro, que es morada sin pesar; más cumple tener buen tino para andar esta jornada sin errar."

En el momento en que alguno se nos va es la hora de repasar su jornada. Hoy nos toca seguir la azarosa y brillante de Alejandro Bergamo; el día del Carmen se fue de entre nosotros.

En su jornada quedan anotados como rasgos sobresalientes: su esfuerzo inteligente y su temple, su acción ardorosa, su labor intelectual y su corazón.

Fue un hombre esforzado no sólo en el sentido de alentado, valiente, que lo fue en grado sumo, sino en el de estar dispuesto para prodigar sus esfuerzos. Era un trabajador infatigable. Hemos de recordar que era mallorquín, de Inca, que estudio su carrera de Derecho por libre en Barcelona, siempre con las más altas calificaciones; que preparó sus oposiciones en solitario y que cotidianamente estaba entregado a una tarea tenaz y agotadora. Por las noches y en los veranos continuaba siempre en su labor sin decaimiento. De este inquebrantable empeño son fruto su inmenso trabajo profesional y su obra intelectual, de la que luego hablaremos.

Antes hemos aludido a su entereza. En la guerra civil se incorporó a la primera línea del frente, siendo citado por su valor en diferentes ocasiones; no era hombre de tristes y malévolas retaguardias. Este aliento le acompañó toda la vida. Jamás su ánimo desmayaba.

Fue un "hacedor" de cosas. Aun siendo un hombre de gran inteligencia y reflexión, lo que le gustaba era la acción; hacer cosas. Muchas hizo en la vida económica, jurídica y legislativa de este país. Sólo queremos traer aquí el recuerdo de su gigantesco esfuerzo de trabajo y de inteligencia para poner en marcha la Fundación March; de su mano son la escritura fundacional y sus Estatutos, un modelo de organización y modernización de la estructura de la Fundación. Lo hizo todo con los anticuados mimbres de añosas disposiciones desperdigadas, la mayor parte de las veces no pensadas jurídicamente. Y no sólo en la Fundación, la puso a andar, que es lo difícil en el momento en que se crea cualquier institución.

Queremos recordar también su gran trabajo profesional y corporativo; fue miembro varias veces de la Junta directiva y de una de ellas, que estuvo con nosotros en la Junta podemos dar fe de su inteligencia, tenacidad y temple.

Era hombre de decisiones, por eso alguna vez le dijimos que tenía madera de político, pero nunca quiso seguir este señuelo.

Fue un fino intelectual, que preparaba con cuidado sus decisiones, y aun después de tomarlas se reposaba en su meditación para aprender. Fruto de su dedicación intelectual son muchas conferencias, artículos, dictámenes; su primer tomo de un Derecho Mercantil, inacabado; su legislación de anónimas, recién publicada la ley, obra precisamente editada por Prensa Española, y su monumental obra sobre las acciones, en tres tomos, que revela un conocimiento y una maestría incomparables.

Fue, por último, un gran enamorado. Al terminar cualquier guerra, y la nuestra no había sido pastueña, la desaparición del riesgo acuciante de las trincheras hacen que se rompan muchos cánones de la vida tradicional y muchas prudencias. Poco, sin embargo, le duraron a Alejandro esas licencias. Pronto se encontró con la que sería su mujer, María Madiedo, ñ e la que nunca se alejó ni con el pensamiento. Esta atadura sentimental tan fuerte tuvo para Alejandro grandes beneficios. María, asturiana, le dió el sosiego que ella había recibido de las "pomaradas" de su tierra, de sus graderios de tantos verdes distintos, del rumor de sus cien ríos y riachuelos, tan cantarines porque van contentos "xa que a Virxe pasalle a mau o lombo do rio", como dice un egregio poeta de mi querida Terra Cha.

(ABC, 21-7-83)

y congregats en la Rectoria, en compañía de Sr. Rector per efecta de trassar y resolre sobre la plante y camaril del Quadro Major de dita Iglá. han resolto que la plante del camaril, que V.M. ha remes, es del seu gust pero que desitgen que la peañe de Nostra Senyora se puga voltar para poder esser adorade dins el camaril, estant dita peñe amb la figura sobre lo arch, para que se puga ser vista de qualsevol part de la Iglá, y de lo altar Major, axi com la figura de Nostre Senyora de Lluch y en quant a la plante del restant quadro lo deixen a la bona direccio de V.M. sols voldrien que ay hagues a cade part dos sants baix y un alt de cada part, que tots serien VI de los quals han de ser, dos los patrons de la Vile y los altres quatre segons la devosió de alguns benefactors esto si no y aya inconvenient per fer un bon quadro, y en cas segons les mides que li han presentat trobas V.M. que estaria millor amb un sant a cade part, tan sols volem que hi hajo sagrari corresponent, y enseguida de esta resolució passen a casa de V.M. el Sr. Jurat Carbonell Obrer, mestre Miquel Arrom, fuster y mestre Pere Llompard, picapadrer, y es a donarli mes exacta noticia de dita resolució y de los mides del Presbyteri y Camaril. Y en que dit mestre Miquel no acabas de comprende el bon dictamen de V.M. per comensar a treballar de son art dit camaril y lo dames del quadro (retaule) estimaran de V.M. es servesc a passar a esta vila para poder millor acertar dita fabrica pagantli son treball, y en este cas V.M. se servirá avisar al Sr. Rector per remetrearli la cavalleria y quedar ospedat a la rectoria, y aixi mateix en cas que no sia necessari a que pau a esta Vila per dit effecta suplicam a V.M. se servesc quant o antes fer tota la plante de dit quadro, para que dit fuster pugue millor treballar en la sua feina, prevenir an conveniencia los lleñams necessaris y poder comensar a treballar los pedestals de pedra que ja tenim aquí previnguts. Axi tots confien de la bona lley de V.M. que Deu lo guard molts anys Inca 15 Abril de 1.746.

NOTA.— Esta es copia de la mateixa carta se envia al Sr. Dn.

Juan de Alagon en virtud de la predita resolucio se tingue el dit die 15 Abril 1.746 en la Rectoria per los dits senyors de sobre mencionats.

Die 16 de Juny 1.746. Escric carta a dit Dn. Juan de Alagon que en atenció de haverme dit el Sr. Francesc Carbonell que estava ab determini de venir aquí a treballar la Planta del Quadro Mayor, que si es son gust pel die 19 dit a la tarde podra venir pues tindre allí cavalls per acompañarle, i si no que avis quin die li va bo...

Segurament aquest JUAN DE ALAGON es el mateix, que amb nom de Juan de Aragón, cita D. Bonaventura Serra en el tom 2, m.s., de "Las glorias de Mallorca". Diu que era un arquitecte de fama i gran matemàtic, fent molta feina a la capital (Palma de Mallorca), la seva patria, a mitjans del segle XVIII. Res diu del seu naixement, estudis ni obres principals. També es anomenat al llibre "Descripción de las islas Pithiusas y Baleares" de recent reedició. També el cita D. Antoni Furió al seu estudi "Diccionario histórico de los ilustres profesores de las Bellas

Artes en Mallorca". Es citat, el Sr. Juan de Aragón, també, per Jovellanos a la "Memoria histórica de los conventos de dominicos y franciscanos". Frai Gasta de Mallorca el cita a uns apunts que feu per escriure la Història de Felanitx, on diu que va traçar els plànols i dirigir la obra de la gran capella de Nostra Senyora del Roser de l'església d'aquella vila. Per tant no es, crec, cap disbarat, el dir i quasi poder assegurar que el retaule de l'altar major de la nostra parroquial primera d'Inca, fou traçada pel Sr. Aragón o Alagón com diu la carta transcrita. Dins altres carpetes de factures de l'Obra Parroquial, veim pels mateixos anys, com dit JUAN DE ALAGON, cobra distintes partides per digiri la planta del Presbiteri i les dues capelles laterals, que son la de Sant Pere i la de Sant Joan. De totes maneres, crec, son dates i notes que ens serveixen per conèixer un poc més part de la nostra, encara no escrita, Historia, que pel que he sentit dir, no falten moltes setmanes perque es posi en marxa tan important tasca. El poble inquer, de segur, ho agrairà.

TÈXTE I FOTS: GABRIEL PIERAS S.

Humor antibélico



¿QUE ENCUENTRAS MAS HUMANO? LA BOMBA NORMAL O LA BOMBA DE NEUTRONES?