



semanario informacion local y comarcal

# Presupuesto Municipal para 1982: 260.000.000 de pesetas

# DIJOUS

INCA  
21 DE ENERO 1982

AÑO VII  
NUMERO 383

30  
PTAS

DIRECTOR  
GASPAR SABATER VIVES

**DIJOUS A  
LES ESCOLES  
"SAN VICENTE  
DE PAUL"**

**CONSTANCIA - 2  
SPORTING MAHONES - 1  
PEOR, IMPOSIBLE**

**DOCE HORAS  
SEGUIDAS DE TENIS  
MESA EN  
LLOSETA**

**MARTES, 26  
CONCIERTO  
DE ORGANO  
EN  
"SES MONGES  
TANCADES"**

## UN SANT ANTONI ANIMAT





Inscrito en el registro de Empresas Periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 1208.

**DIRECTOR:**  
Gaspar Sabater Vives

**CONSEJO DE REDACCION:**  
Pedro Ballester del Rey, Bernardo Cabrer González, Guillermo Coll Morro, Santiago Cortés Forteza, Gabriel Pieras Salom, Andrés Quetglas Martorell, Pablo Reynés Villalonga.

**REDACTOR JEFE:**  
Santiago Cortés Forteza

**COLABORADORES:**  
Gabriel Alzamora Brondo, Miguel Antich, Mateo Coli, Inmaculada Cortés Forteza, Francisco Homar Llinás, Antonio Luis Martorell, Gabriel Payeras Llompert, Antonio Pons Sastre, Juan Rallo García, Antonio Ramis Pieras, José Reinés Reus, Rafael Salom Garí, Juana María Serra Llull, Gabriel Serra, Jaime Soler Capó.

**REDACTORES GRAFICOS:**  
Payeras, Rosselló, Sampol. PACO

**PRECIO VENTA**  
Ejemplar 30 ptas.  
**SUSCRIPCION:**  
Mensual: 125 ptas  
Semestral: 750 ptas  
Anual: 1.500 ptas.  
(Suscripciones al extranjero se incrementará la franquicia)  
Números atrasados:  
Ultimo año, 50 ptas  
Años anteriores 100 ptas.

**REDACCION Y ADMINISTRACION:**  
C/ Tte. Llobera, 19-2o-C. Teléf: 502588 (lunes a viernes, tarde de 3 a 7)  
Apdo. Correos, 110. INCA

**REPARTO:**

Guillermo Pons  
Gran Vía Colón, 103 Bajos  
Teléf: 502075



**TODO UN ACIERTO**

INCA, 18 Enero de 1.981

Sr. Director "SEMENARIO DIJOURS"

Vaya mi felicitación por el acierto de introducir dentro de la información de este Semnario, una sección tan interesante como atrayente como resulta ser "EL BAUL DE LOS RECUERDOS". Una Sección seguida vivamente y con el máximo de interés por un gran número de lectores. Los motivos son comprensibles y fáciles de adivinar. El Semnario, sinceramente necesitaba de un espacio de esta índole, revivir un pasado no muy lejano es cosa que gusta a la gente, y en esta sección, cabe catalogar la vital importancia de todas y cada una de las fotos comentadas, como asimismo debemos dejar constancia del acertado comentario que se acompaña, en este sentido, Andrés Quetglas realiza una loable labor de cronista - comentarista, y es muy posible que estas notas algún día sean agradecidas en su justa medida por el pueblo. De momento, somos un grupo de inquenses que tenemos "in mente" agasajar esta SECCION, a través de su autor, tenemos la esperanza de que nuestro ejemplo sea seguido por otros muchos ciudadanos.

De momento, espero y deseo larga vida a la Sección "Del Baúl de los recuerdos", una sección, repito, interesante, atrayente y de un marcado sabor ciudadano.

Atentamente le saluda: Un lector.

Jaime Besta

Sr. Director del Semnario DIJOURS:

Rogáramos tuvieran a bien publicar esta carta en el Semnario que tan amablemente dirige Vd.

## UN PINO DE UN "FOGUERO"

Queremos manifestar nuestra total repulsa e indignación hacia unos señores que sin mirar si pueden o deben cortar un pino, lo han realizado y si fuera poco lo montaron encima del "Foguero" como si se tratara de una falla o de si hubieran plantado un pino. Dicho foguero, se hallaba delante del BAR DE SAN FRANCISCO DE NUESTRA CIUDAD.

Ante tal caso, miramos si por casualidad hubiera caído con el viento, pero comprobamos que no, era un pino de unos cinco metros de alto aproximadamente, y que había sido cortado a propósito, ya que en la parte inferior se hallaba lleno de resina y de color muy verde, sintoma claro que hacía poco que se había cortado.

SEÑORES, un poco de respeto y consideración a la Madre Naturaleza, que es nuestra fuente de vida y no malgastarla de esta manera, con la cantidad de leña que hay seca ir a cortar un pino...

INTENTEMOS entre todos SALVAR lo que nos queda, no lo DESTRUYAMOS...

GRACIAS.

Secretaría  
G.E.A.I.

## EL NEIXER DEL DIA

Fosc, molt fosc són els camps,  
les cases i castells.  
Fosc, molt fosques són les gents:  
pobres i rics.  
Fins que a poc a poc  
els raigs de sol  
verd, rojos i de tots colors  
van poblant aquesta terra  
on la gent canta i mata,  
on tots són germans  
i no mos coneixem.  
Un nou dia ens ve,  
un dia més de vida  
un dia més d'amor, d'il·lusió i pobresa;  
de guerra i pau;  
de feina i mort  
i, perquè neix el dia?  
perquè tot tant fred?  
Fins que el sol no s'alci,  
fins que no estime m.

Joana Ma.

## GITANILLO

POR JOSE REINES REUS

Gitanillo, gitanillo,  
¡viva tu mare y olé!

Con tus cantos y tus bailes  
de todos te hacer querer.

Gitanillo, gitanillo,  
di, ¿cómo bailas tan bien.?

¿Quién te enseñó tanto canto  
ya que no sabes ni leer?

¿Qué lo llevas en la sangre  
y en tu ascendencia cal.?

Gitanillo, gitanillo,  
¡viva tu mare y olé!

## AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Farmacia Armengol, carrer Major, 41. Tel: 500094.  
Farmacia de turno para la próxima semana: Farmacia Cabrer, Plaza España, 23. Tel: 500415.  
Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social (Nuevo Ambulatorio), calle Músico Torrandell, de sábados tarde a lunes mañana. Diario de 5 tarde a 9 mañana.  
Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, Carrer des Jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.  
Servicio de ambulancias: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes, Ayuntamiento, teléfono 500150 y Ambulatorio.  
Servicio de grúas: Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 40. Tel: 501849.  
Exposiciones: María Lompart en la Galería Francisco Fiol y Mestre Giver en la Galería Cunium.  
Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de juventud.  
Bingo Constancia: Abierto a partir de las 7 tarde.  
Discoteca HD: Sábados y domingos galas juveniles.  
S'Escaire: Sábados y domingos galas de moda.



FOTO PACO

**BODAS DE ORO MATRIMONIALES DE D. MIGUEL LLOMPART PLANAS Y D. MAGDALENA AMENGUAL PASTOR.**

la casa quedaba completamente llena, no os creais que estuvieramos en plan ahorrativo". "... la vida nos gusta más actualmente que antes".

El pasado sábado día 9 se cumplió el cincuentenario de la boda de la pareja formada por Miguel Llopart Planas, que actualmente cuenta con 78 años, y Magdalena Amengual Pastor, que acaba de cumplir 72 años.

Dicen que para su boda solamente fueron treinta invitados y que no le parece mal que cuando un nieto se casa, actualmente, haya más invitados, más banquete, más tiempo de luna de miel, "... así como va la vida cada día hay más comodidades, y no hay que desaprovecharlas".

Para celebrar tal evento el matrimonio y sus cinco hijos, con sus respectivos esposos y sus trece nietos, celebraron una misa de acción de gracias en la Basílica de Llull, en donde celebraron, ¡tiempo ha!, la boda, después comieron en un restaurante de las cercanías del monasterio.

Los dos "abuelos" aún actualmente van a diario en bicicleta a un campo que tienen por las cercanías de Inca para "truiá un poquet".

Nuestra enhorabuena abuelos.

El matrimonio nos cuenta y cuenta cosas, tienen cuerda para rato, nos dicen que su viaje de bodas lo realizaron a Sóller, cuatro días duró. El nos cuenta que el primer día comieron en un restaurante de Palma, y que les sirvieron canelones, y como ni sabían lo que eran y dejaron los platos tal cual se los habían traído.

Nos narran que los muebles que el novio aportó le costaron trescientas cincuenta pesetas y los de la novia, cuatrocinetas, "... y

VENDO FINCA 1/2 CUARTERADA CER. CADA DE MARES, CASETA, CISTERNA Y POZO. TELEFONO 503375

**INCA, vendo casa, a punto para habitar, corral, cisterna, espléndida situación, comercial, calle Gral. Goded 153. Facilidades. Teléfono: 54 60 89**



FOTOS PACO

## ANIMACION EN LA FIESTA DE SANT ANTONI

Como en muchos pueblos de la isla se celebró el pasado fin de semana la festividad de Sant Antoni, con una serie de actos, entre los que cabe destacar los tradicionales "fogarons" que en esta ocasión se hicieron en distintos puntos de la ciudad. Esto ha servido para demostrar que tras unos años de escasa actividad ahora se ha conseguido que una fiesta que tenía varios siglos de tradición ahora se vuelva a celebrar.

El premio al "Fogaró" mejor realizado como el año pasado fue para el "fogaró" del Bar Chico que recibió una placa acreditativa,

representaba a unas payesas haciendo "bunyols". En dicho "fogaró" se reunió la barriada de Cristo Rey en esta fiesta tradicional.

Aunque hubo ambiente y animación en casi todos hay que destacar el de la Plaça des bestiar, con la intervención del Grupo de Jaume Serra, cant de ximbomba... que no obtuvo el éxito esperado debido a la lluvia, pero así y todo se puede considerar como positiva la jornada sabatina de Sant Antoni.

El domingo por la mañana se celebró la misa solemne en la parroquia de Santa María la

Mayor, acto seguido en caravana se dirigieron hacia la Avenida de los Reyes Católicos para proceder a las tradicionales "beneides" que realizó el vicario Mn. Pere Rubert, aunque no hubo excesivas carrozas, en las mismas sí hubo bastante participación.

En definitiva se puede considerar como una fiesta positiva, creemos que se puede mejorar sin duda mucho, aunque para ello se tiene que contar con la colaboración de todos, ya que esto constituye nuestra tradición y carácter como pueblo.

Guillem Coll



**TRANSPORTES**



mercadal s.a.

SERVICIOS COMBINADOS  
DE DOMICILIO A DOMICILIO

Gremio Herreros - Polígono La Victoria  
Teléfonos | 29 04 29 - 29 17 58 \*  
| 20 04 00 - 20 03 11  
Telex N.º 69038 MYAT - E

PALMA DE MALLORCA - 9

**INCA-LLOSETA, camino Biniamar,**  
vendo bonita finca rústica, cercada,  
cisterna sondeo autorizado, 7545 m2.  
Precio 1.680.000. Facilidades.  
Teléfono: 54 60 89

Eléctrica **José Buades**

\* LISTAS DE BODA  
\* OBJETOS REGALO

## PROMOCION CULTURAL SEMANA SANTA 1982

El pasado sábado, en la parroquia de Santo Domingo de Guzmán, se empezó la inscripción para el concurso de música que organiza la Cofradía de Santo Tomás de Aquino. En dicho primer día ya se inscribieron 14 participantes (11 de Inca, 1 de Lloseta y 2 de Sineu) con lo cual se prevee que se tendrá una gran asistencia de participantes. Como cosa anecdótica diremos que la primera participante que se inscribió en el concurso fue Catalina Prats Cladera de Inca, nacida el 14-10-65 con lo que cuenta con 16 años; actualmente está estudiando 3 B.U.P. en el I.N.B. Berenguer d'Anoia, además también estudia 5o de piano y 1o de armonía en el conservatorio de

Palma de Mallorca. Después de su inscripción nos dijo que estaba contenta de participar y que ganar sería muy difícil ya que en Inca y en la comarca hay mucha gente que practica o aprende a tocar algún instrumento.

A continuación damos las bases de dicho concurso para que la gente participante sepa claramente qué es este concurso.

### BASES

1.- Participantes: Podrán tomar parte en este Concurso Musical todos los jóvenes, de ambos sexos, cualquiera que sea su nacionalidad y que residan en Inca y comarca.

El ámbito del mismo quedará

delimitado a los participantes residentes en Inca y pueblos:

Binamir - Buissalem - Búger - Caimari - Campanet - Costitx - Lloseta - Llubí - Mancor del Valle - Moscarí - Sancellas - Selva y Sineu.

2.- Categorías: Infantil - De 8 a 13 años.

Juvenil - De 14 a 18 años.

3.- Instrumentos: Cualquier instrumento musical solista.

4.- Inscripción: Sábado 16 de Enero: de 10 a 11 mañana.

Iglesia de Santo Domingo de Guzmán - Inca.

A partir del 16 de Enero y hasta el sábado 13 de Febrero, concretar inscripción con el Párroco de Santo Domingo.

5.- Documentación: Los participantes, al formalizar su inscripción, deberán presentar una fotografía tamaño carnet y fotocopia de un documento oficial que acredite su fecha de nacimiento (D.N.I. - hoja correspondiente del Libro de Familia, etc.)

6.- Obra a ejecutar: Según los diferentes instrumentos, se facilitará a los participantes fotocopia de varias obras entre las que podrá elegir una para ser interpretada en las sesiones de preselección. Dicha obra elegida será la considerada de ejecución obligatoria.

Además, el concursante deberá ejecutar otra obra, a su elección, debiendo presentar al Jurado, en la fecha en que se le convoque para la preselección, una fotocopia de la partitura elegida.

7.- Jurado seleccionador y calificador: Estará constituido por personas de relevantes conocimientos musicales y un miembro de la Cofradía Santo Tomás de Aquino, que serán dados a conocer oportunamente.

8.- Selección: Los miembros del Jurado Seleccionador y Calificador se reunirán con los concursantes, agrupados por instrumentos musicales, en las siguientes fechas:

13 - 20 y 27 de Marzo venidero, por la tarde.

Se comunicará oportunamente a cada concursante, por escrito, la fecha, hora y el lugar en que deberá presentarse para la interpretación de la pieza u obra de ejecución obligatoria y la voluntaria, de la que portará fotocopia para el Jurado.

9.- Premios: A todos los participantes les serán otorgados Diplomas de participación en los que figurará la calificación obtenida (Sobresaliente, Notable, Bueno, etc.)

También se concederán premios a cada concursante y de acuerdo con las puntuaciones obtenidas.

Dichos premios consistirán en lotes de material didáctico musical u objetos o instrumentos relacionados con la Música.

El importe total de los premios será superior a las 100.000 Ptas.

10.- Festival: De entre todos los concursantes, el Jurado Calificador elegirá a quienes, en representación de los diferentes instrumentos musicales presentados, deban participar en el Festival que se celebrará, D.M. en el Teatro Principal de Inca el

Lunes Santo, día 5 de abril próximo.

11.- Todas las incidencias no previstas en estas Bases serán resueltas por el Jurado del Concurso.

La simple participación en este Concurso Musical, presupone la aceptación de las presentes Bases.

12.- La entrega de premios se

realizará en el Festival del Teatro Principal, cuya celebración será debidamente anunciada y para la cual se espera contar con la participación de destacados concertistas y músicos de reconocido mérito.

P.J. QUETGLAS  
Enero 1982

## INCA: LAS PELICULAS DE LA SEMANA

Nuestras salas tienen anunciadas, salvo cambios a última hora, las siguientes películas:

\*\*\*

**KAGEMUSHA** (La sombra del guerrero): Film, que aunque no se proyecte sábado y domingo, merece la atención del buen aficionado al cine.

Película épica cien por cien que nos narra las luchas feudales del siglo XVI en el Japón. Su director, Kurosawa, ha conseguido un film gigantesco y fastuoso que le valió la Palma de Oro en el Festival de Cannes y por ello marcará fecha en el cine. Hay una cámara ágil y un manejo de las masas extraordinario además de una belleza plástica de excepción. Kurosawa no solamente se recrea con el ritmo de su película sino que también penetra y hace observaciones sobre la muerte, la vida, el poder... Film que debe verse. Duración, 115 minutos (TEATRO PRINCIPAL)

\*\*\*

**LOS LOCOS DE CANNONBALL**: De un tiempo a esta parte el cine norteamericano nos ofrece esas películas divertidas y trepidantes en acción, cuyo principal protagonista es sin duda el automóvil.

Con un puñado de artistas conocidos, en los que nunca falta Burt Reynolds, una serie de coches americanos o camiones y la policía que los persigue se sacan unos sabrosos films que cumplen perfectamente su cometido: hacer pasar el rato de la forma más divertida. "Y así "Los locos de..." no es más que una carrera de coches clandestina nada menos que de New York a Los Angeles en la que pasan toda clase de divertidas barbaridades. (NUEVO NOVEDADES).

\*\*\*

**SPREE**: El cine norteamericano sólo tiene dos vertientes, o es bueno o muy malo, como esta película que ha producido con el cine mejicano.

Unos jóvenes estudiantes de Los Angeles salen de excursión por el desierto, concretamente en el Valle de la Muerte. Tras un accidente vagan por el mismo desierto hasta encontrarse con una banda de traficantes de droga, los cuales al ver descubiertos sus manejos persiguen a los jóvenes con la intención de aniquilarlos.

El film es vulgar y lento, aunque tenga secuencias movidas. Su tema no presenta novedad alguna. (MERCANTIL CINEMA)

\*\*\*

**GOLPE AUDAZ**: Donald Siegel, un grande del cine americano y encuadrado en el cine negro - "Fuga de Alcatraz" fue su último film de este tipo-, nos ofrece ahora una extraordinaria comedia de ladrones de alto vuelo.

Una trama amena y agitada, llena de acción y de humor, unos diálogos irónicos y como no, una buena fotografía y ambientación, son los principales ingredientes de este film.

Un elegante ladrón internacional, muy introducido en la alta sociedad londinense, prepara un robo de diamantes en Holanda valorado en treinta millones de dolares, que logra plenamente con la colaboración de una guapa chica y un inspector de Scotland Yard, que, aparentemente, los estaba persiguiendo cuando al final se descubre como uno más de los listos ladrones.

Es una película para ver y pasar un buen rato. Duración: 110 minutos.

En el mismo programa se proyecta "Las Aventuras de Enrique y Ana", un musical infantil hecho con dignidad destinado a un público determinado (TEATRO PRINCIPAL)

EL BUTACON

# AMB LES ULLERES D'AVUI I D'ANTANY

## COMIAT

Com totes les coses d'aquest món, que s'acaben irremissiblement, aquest espai de recordances de la meua infantesa inquera arriba a la fi. No he volgut més, durant trenta i una setmana, que acostar a les noves generacions un aire antic i a les velles dar-los també uns minuts d'emoció incontentada de les coses perdudes. Es costós el dir ardu, i és més fàcil el continuar escrivint retalls d'infància. Però no és del tot bo que les persones es tanquin i es repleguin dins el passat. El passat ja no ens pertany, i el que he intentat fer, m'agradaria haver-ho aconseguit, és simplement dar unes lleugeres pinzellades d'antigors. Com a fotogrames d'una pel·lícula vella i estantissa.

Els qui visquérem la dècada dels cinquanta encara gaudirem d'una Inca i d'una Mallorca incontaminada i neta de poals de fems com és ara cada cantonada de carrer. Tenguérem temps a veure la naturalitat de les coses inamovibles. Nadàrem als Terrers de Mandrava, passàrem per la via del tren quan aquest era arrastrat per una maquinota desforja de vapor, parlàrem moltes vegades amb els nostres Ermitans del Puig d'Inca, dialogàrem amb un Caçallósques, ens passàrem els diumenges capvespres pel Carrer Major i saludàrem, càndidament a la Monja que ens posava les injeccions que compràvem a ca l'Apotecari. També jugàrem a La Pota del Rei amb la butxaca plena de joguines i el cap ple d'ilusions, compràrem tebeos a l'amo En Jordi, anàrem a veure, sempre que n'hi havia, el darrer bou de la corrida del diumenge. Ha estat també un record el reviuere les anades a tocar bauleta i quan del forn ens duïem a casa dos pans alts i ben curros. Hem recordat el campaner que tocava les campanes de la Parròquia, les caçades de tords, la gerreta i els reogons de pa vell de la bona doneta esportellada, i després d'haver anat a cercar caragols per les finques, hem vist passar un combregar. Hem vist, també, esfaltar tots els carrers de la nostra ciutat, i hem jugat amb els carros de ca'n Corró. Hem vist com l'amo En Quet afeitava les bisties a una cotxeria de la carretera de Lluc, i també de com anàvem a cercar ferro vell per les foranes del poble. L'encenedor de llums ha estat un personatge que hem tret a rotlló, com també les recordances de les matines a Sant Francesc, i la Nit de Reis i les corregudes de Sant Antoni.

Tot ha passat per la nostra vista com si fos, com ja he dit abans, una pel·lícula, però hem de pensar i recordar que al seu moment va ésser una realitat incommovible, una grossa veritat. Però ja ha passat. Ara ens toca mirar el futur ben de front i sense angústies ni llàgrimes refredades. El futur ens espera al bell mig del carrer, i l'hem de rebre amb la cara alta i un poc desenfreida. Jo ja se que el nostre futur, el teu i el meu, són les bases del passat, però deixem de banda aquest passat i caminem tranquils cap a l'oritzó que lluu allà lluny dins una boira lleugera plena d'interrogants.

El que he fet trenta i una setmana ha estat tornar la vista enrera i fer tornar reviuere la meua, i pot ésser la teua, infància. Les primeres passes i el primer obrir ulls i veure coses i coses. No he intentat res més. Al final de cada escrit he comparat un poc al passat amb el present, l'antany amb enguany, i he vist que són mals de comparar. Cada època té les seves coses i vivències pròpies. Deixem per ara el passat i tornem a la realitat de cada dia. De totes maneres m'alegraria que vos hagués agradat això de mirar AMB LES ULLERES D'AVUI I D'ANTANY.

GABRIEL PIERAS SALOM

¿Conoce Vd. nuestro seguro de asistencia sanitaria?

**AKRA**

Seguro de asistencia sanitaria

Entidad integrada en A.D.E.S.L.A.S.

Delegado en Inca:

JUAN CAPO PONS

Miguel Servet, 22 - 2.º D - Tel. 50 07 93

INCA

Eléctrico José Buades

GRAN EXPOSICION OBJETOS REGALO EN PORCELANA Y LATON

# L' AJUNTAMENT INFORMA...



## Comisión Municipal Permanente

SESION DE 11 DE ENERO DE 1.982

I.- ACTA DE LA SESION ANTERIOR.— Fue aprobada por unanimidad y sin enmienda.

II.- ESCRITO DE INGENIERIA URBANA S.A. RELATIVO A LA PRORROGA DEL CONTRATO.

Por el Secretario actuante se dio lectura a un escrito de Ingeniería Urbana S.A., empresa concesionaria del servicio de recogida de basuras de nuestra Ciudad, en el que exponen diversas consideraciones acerca de la prórroga del contrato especialmente en cuanto al incremento del canon correspondiente y a la recogida de basuras y limpieza del mercado del Jueves.

Tras una breve deliberación, los reunidos acordaron que este asunto pasara a estudio de las CC. II. de Gobierno y de Hacienda.

III.- ESCRITO DE D. SERAFIN FERNANDEZ CANDIL INTERESANDO LICENCIA DE PARADA DE TAXI.

Se dio lectura a una instancia suscrita por D. Serafín Fernández Candil en la que, tras exponer su deseo de obtener una licencia de parada de taxi para la barriada de Cristo Rey, solicita que le sea concedida la referida licencia.

Tras una breve deliberación los reunidos acordaron que este asunto pasara a estudio de la Comisión Informativa de Gobierno.

IV.- ESCRITO DE Da MARIA GARICOLL.

Por el Secretario actuante se dio lectura a un escrito de Da. María Garí Coll, propietaria de la sepultura n. 1.524, en el que solicita de este Ayuntamiento que se proceda al acabado de dicha sepultura.

Tras una breve deliberación, los reunidos acordaron que este asunto pasara a estudio de la C.I. de Vías y Obras.

V.- FIESTAS DE SANT SEBASTIA I DE SANT ANTONI.

Seguidamente se dio lectura a un escrito de la Amara Agraria Local de Inca en el que, tras exponer que próximamente se celebrará la fiesta de Sant Antoni, se solicita que se le conceda autorización para la realización de diversos actos, y además una subvención económica que ayude a paliar los gastos.

Tras la lectura del escrito referido el Sr. Comas Rullán, Presidente Accidental de esta Sesión, manifestó que el Sr. Alcalde había mantenido diversas reuniones con los vecinos de la calle Sant Sebastia, en las cuales los vecinos también le habían solicitado una subvención económica para sufragar parte de los gastos que conllevaban la realización de diversos actos para celebrar la fiesta de Sant Sebastia.

Finalmente, y por unanimidad, los reunidos acordaron conceder una subvención económica de doce mil pesetas para la Cámara Agraria Local de Inca, para subvencionar los actos de la festividad de Sant Antoni, y también otra subvención de doce mil pesetas para los vecinos de la calle Sant Sebastia para

subvencionar los gastos de la festividad de su patrón.

VI.- ESCRITO DE D. BARTOLOME BUADES PALOU, SARGENTO-JEFE DE LA POLICIA MUNICIPAL.

Se dio lectura a un escrito de D. Bartolomé Buades Palou, Sargento-Jefe de la Policía Municipal de esta Corporación, en el que solicita que se le adelante la cantidad de dinero correspondiente a dos mensualidades, al objeto de atender diversos gastos urgentes que debe realizar.

Tras una breve deliberación, los reunidos acordaron acceder a lo solicitado, y, en consecuencia, adelantar a D. Bartolomé Buades la cantidad de ciento cuarenta y cuatro mil pesetas, que deberán ser devueltas en seis meses, a razón de veinticuatro mil pesetas cada mes.

VII.- ADJUDICACION DE LA "AUTOMATIZACION Y COMPENSACION DE REACTIVA DE LA DEPURADORA DE AGUAS RESIDUALES".

Seguidamente, por el Secretario actuante se dio lectura al Acta de la Subastilla celebrada para la adjudicación de la obra "Automatización y compensación de Reactiva de la Depuradora de Aguas Residuales" y al informe que sobre las ofertas presentadas por distintas empresas ha emitido D. Bernardino Ramis Ferrer, Ingeniero Industrial Municipal.

Tras la lectura de los informes reseñados se abrió una deliberación finalizada la cual los reunidos adoptaron el acuerdo de adjudicar la obra "Automatización y Compensación de Reactiva de la Depuradora de Aguas Residuales" a la Empresa "Instalaciones Hidráulicas S.A." en base a la oferta presentada por esta entidad y que asciende a la cantidad de quinientas setenta y dos mil cuarenta y siete pesetas.

VIII.- CONSTITUCION JUNTA ELECTORAL A EFECTOS DEL EJERCICIO DEL DERECHO DE REPRESENTACION COLECTIVA DE LOS FUNCIONARIOS DE ESTA CORPORACION.

Se dio lectura a un escrito de D. Damián Perelló Garau, Secretario General de la Asociación de Policía Municipal Balear, en nombre y representación de los miembros de esta Asociación adscritos a la Plantilla de Funcionarios de esta Corporación, en el que se solicita que, de acuerdo con la Resolución de la Dirección General de Administración Local, de 29 de Enero de 1.981, se proceda al nombramiento de la Junta Electoral al objeto de proceder seguidamente a la convocatoria y celebración de elecciones entre los Funcionarios de esta Corporación.

Seguidamente el Secretario procedió a dar lectura y amplias explicaciones de la Disposición citada, abriéndose una deliberación sobre este asunto.

Finalmente, y por unanimidad, los reunidos acordaron:

PRIMERO: Iniciar el procedimiento electoral previsto

en la Resolución de la Dirección General de Administración Local, de 29 de Enero de 1.981, por la que se regula el ejercicio del derecho de representación colectiva y de reunión de los Funcionarios de las Corporaciones Locales.

SEGUNDO: Que habida cuenta que la Plantilla de Personal de esta Corporación tiene un número de puestos de trabajo comprendidos entre 25 y 49 debe procederse a la elección de tres delegados de personal, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 2o de la Resolución citada.

TERCERO: De conformidad con lo dispuesto en el artículo 12 de la citada Resolución, se procederá a constituir la Junta Electoral que debe iniciar el proceso electoral, estando integrada en representación de la Corporación Municipal por la Comisión Municipal Permanente y por un número de Funcionarios igual al de miembros de la Comisión Municipal Permanente, que serán designados con arreglo a lo que dispone el citado art. 12.

CUARTO: Que se notifique a todo el Personal de Plantilla de la Corporación los presentes acuerdos a efectos de la designación de sus representantes en la Junta Electoral.

DECLARACION DE URGENCIA

Seguidamente, y previa Declaración de Urgencia adoptada por unanimidad, los reunidos acordaron:

PRIMERO: A propuesta del Sr. Presidente de la C.I. de Vías y Obras y Urbanismo, los reunidos acordaron divulgar al máximo,

mediante un Bando del Sr. Alcalde y a través de publicar una nota en la prensa local, la obligación de que todas las aceras que se vayan construyendo sean de cemento britland cuadrilado.

SEGUNDO: A propuesta del

Sr. Presidente de Gobierno, y tras una breve deliberación, los reunidos acordaron proceder a efectuar una reparación de la bomba elevadora de agua del pozo de Lloseta, con un presupuesto de unas doscientas setenta y cinco mil pesetas.

### JEFATURA LOCAL DE SANIDAD

Se recuerda que los JUEVES de cada semana a excepción de los festivos, en el Centro de Salud, C/ Dureta, número 21, de 12 a 13 HORAS DE LA MAÑANA, se procede a la vacunación contra la DIFTERIA, TOSFERINA, TETANOS, POLIOMIELITIS, RUBEOLA, SARAMPION Y PAROTIDITIS, de los niños mayores de tres meses.

Además se dará una dosis de recuerdo a los de 6 a 7 años y a los escolares comprendidos en dicha edad.

SE RECUERDA LA OBLIGATORIEDAD DE DICHAS VACUNAS.

### CONSTRUCCION DE ACERAS

Se recuerda a todos los interesados que, de acuerdo con lo previsto en las Normas Subsidiarias, para la construcción de aceras deben utilizarse baldosas cuadradas de 20 x 20 de cemento hidráulico formando cuadrícula, y deberán colocarse sobre solera de hormigón.

Por lo tanto, se advierte de la ilegalidad de las aceras construidas sin atenerse a dicha normativa, las cuales seguirán gravadas con el "Impuesto con fin no fiscal sobre aceras sin construir".

## Concurso para la contratación de un técnico de administración general (Sección Intervención)

La Comisión Municipal Permanente, en la sesión celebrada el día 18 de enero del actual, adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

PRIMERO: Aprobar la siguiente relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos, al concurso convocado para la contratación de un Técnico de Administración General:

#### ADMITIDOS

Da. Apolonia Andreu Mestre  
D. Cristóbal Barceló Monserrat  
Da. María Antonia Blázquez Barceló  
D. Jaime Ferrer Llompert  
D. José Martín Olmo  
D. Pere Mascaró Pons  
Da. María Antonia Mateu Ramón  
Da. Catalina Moragues Vidal  
Da. Francisca Reus Beltrán  
Da. Catalina Terrasa Crespí  
D. Juan Tortella Conesa  
D. Mateo Tous Muntaner

#### EXCLUIDOS

ninguno.

SEGUNDO: Exponer la relación provisional de admitidos y excluidos en el Tablón de Edictos de este Ayuntamiento para que, durante el plazo de tres días, puedan formularse por los interesados las reclamaciones que se estimen oportunas.

Inca, a 19 de Enero de 1.982  
EL ALCALDE,

# "DIJOURS" A LES ESCOLES

COORDINA: MATEU COLI

## Comentario al IV Centenario de la muerte de Santa Teresa (1582 - 1982)

En este cuarto centenario de la muerte de Teresa de Cepeda y Ahumada, cabe el preguntarnos: ¿qué mensaje desea comunicarnos la Santa en nuestros días de hoy?

Después de buscar y rebuscar en los libros donde podía inspirarme sobre la biografía de Teresa de Avila y sus Obras, he resumido en breves conclusiones lo que esta maravillosa mujer nos sugeriría hoy y aquí:

**Conversión y reforma personal.** Teresa sintió una "determinada determinación" de buscar en todas las cosas la máxima perfección y así siguió la llamada del Señor en los consejos evangélicos. A los 40 años se tomó muy en serio el camino de la santidad, viviendo con fidelidad su vocación y con autenticidad su vida. Es un alabonazo a nuestros corazones para vivir fieles y auténticos en lo poquito que tenemos que hacer. Ahí cabe el preguntarnos: ¿estamos donde tenemos que estar y hacemos lo que tenemos que hacer?

La vida de Santa Teresa nos da una gran lección al dejarse arrastrar por el Señor con toda docilidad.

Otra pregunta deberíamos hacernos: ¿Dónde estamos con respecto a Dios?

Y unas nuevas sugerencias de la



Francisca Alorda Vilarrubias, 8º.

Santa, muy bien podrían ser:  
Rezar a Jesús, hablar con El.  
Estar abiertos a los valores del Reino de Dios y a su Evangelio.  
Vivir con autenticidad. Dar a

nuestros hermanos que necesitan más que nosotros...

"La humildad es la verdad", decía Teresa. Por tanto, decir la verdad siempre y vivir en la verdad.

Amor fraterno: amar al prójimo material y espiritualmente.

¡Santa Teresa fue una gran mujer!, inquieta e inquietante; monja andariega, atravesó los campos de España para fundar pequeñas comunidades, llamadas cariñosamente por ella "palomarcicos". Fue muy humana, alegre y una gran santa. Alguien dijo: "Si Teresa de Jesús hubiera sido reina, tendríamos a otra Isabel la Católica; y si Isabel la Católica hubiera sido monja, hoy tendríamos a otra Teresa de Jesús".

Tenemos, por tanto, la satisfacción de que estas dos mujeres fueron estupendas y muy grandes, y el motivo de máximo orgullo para mí, es que fueron españolas.

Que Santa Teresa nos alcance del Señor lo que necesitamos y lo que necesita nuestra Iglesia, para que como ella fue en su tiempo, también nosotros sepamos ser, testigos del Evangelio.

Juana Morillas Gázquez, 8º E.G.B.

## DISCRIMINACION DE LA MUJER

La mujer debe ser y es igual al hombre en el trabajo, en el amor y ante la Ley. Nuestras leyes, de tanto en cuanto, nos marginan, nos apartan de la vida social e intelectual cerrándonos puertas y relegándonos a la cocina, al cuidado de los niños y a la casa.

Algunas veces he sido testigo de algunas escenas de hombres, que al ver que niños jugaban con las niñas a peinar muñecas, se burlaban de ellos tratándoles de niñas, como si esto fuera algo humillante. Y yo me pregunto: ¿y si el niño tiene vocación de peluquero, o es que no lo puede ser?

Ya de pequeños, nuestros mayores nos inculcan que los oficios o trabajos, incluso los estudios o carreras, deben seleccionarse según la condición que nos ha tocado en suerte: ser varón o hembra.

Las profesiones de peluqueros, cocineros, actores... etc. no son muy frecuentes, que digamos.

A mi parecer, un niño tiene la misma habilidad que una niña para hacer la limpieza, pero no, que no les da la real gana de ayudar: se está muy cómodo en el sillón, con los pies en la mesilla, el puco o cigarro en la boca y el periódico en la mano, no cansándose de llamar:

-María, tráeme una copa!

--;María enciéndeme la tele!

-María, esto. María, lo otro.

Y María yendo y viniendo y sin quejarse

¡Pero señores!, ¿es que estamos en un concurso de mandar?

Yo creo más bien que debemos compartir y convivir los hombres y las mujeres ayudándonos en nuestras tareas.

Si se presentaran una fontanera y un fontanero para solicitar un trabajo, ¿a qué se escogería sin dudarlo al hombre-fontanero antes que a la mujer-fontanera? ¿Y por qué? Pues, porque las mujeres no servimos para eso y sólo estamos destinadas a los trabajos que el hombre se ha inventado que son propios de la mujer. ¿Será por eso? ¿Se conviene?

¿Cuánto tiempo tendremos que aguantar tanto abuso? .

Mercedes de los Angeles Vela Lara, 6º B.

## ENCUESTA SOBRE EL CAMPO DE DEPORTES



-Le aseguro, señora, que todas las moscas de mi establecimiento han pasado control veterinario.

Luz Divina Díaz Rayó, 7º.

### CUALIDADES:

- Amplias piscinas.
- Campo de tenis, frontón, fútbol y baloncesto, que son espaciosos y amplios para practicar los respectivos deportes.
- Hay pistas para correr.
- Un césped muy bonito.
- El uso del Polideportivo resulta económico.
- Hay un Bar y un Botiquín.

### DEFECTOS Y MEJORAS A ALCANZAR:

- Los aparatos de gimnasia, como el plinton, potro, etc... están muy gastados. Gran parte de la culpa la tenemos los que los usamos, pero podrían comprarse otros y cuidarse más; necesitan una renovación.
- La pista para correr es de tierra y al haber llovido aquello se convierte en un barrizal, formándose grandes charcos que

dificultan los respectivos ejercicios.

-Desearíamos que cada Colegio pudiera contar con un Vestuario propio, y poderlo cerrar con llave, ya que no se puede dejar nada de valor con tranquilidad, porque en más de una ocasión, desaparecen prendas y objetos.

-A nuestro entender, las duchas y lavabos necesitan reforma y más higiene.

-Desearíamos un trampolín y si no es mucho pedir, una piscina climatizada, para poder hacer ejercicios de natación durante el invierno, pues si acudimos con el Colegio, nos queda sólo 10 días de septiembre y 10 del mes de junio, para disfrutar de este deporte. De octubre a junio hace mucho frío y no podemos usar las piscinas.

¿Habrá que esperar muchos años?

Esperanza Pascual y Cristina Vanrell, de 7º Curso.



-Papá, si el dinero en la vida no vale nada, ¿Por qué me das tan poco?

Cristina Vanrell Verdejo, 7º.

## LA AMISTAD

Para hablar de amistad, antes hay que saber qué es la amistad.

Amistad, es una palabra fácil y difícil a la vez.

Es un sentimiento humano, lleno de cariño, amor, sinceridad y ternura hacia una persona que te corresponde de igual manera.

Es un sentimiento irrompible, si es verdadero. Amistad entre pueblos, personas, países, continentes... Amistad en el mundo; esto sería lo ideal. Sin egoísmos, envidias, traiciones, discriminaciones, injusticias o superioridades, causas todas ellas de la enemistad, tan común el mundo, sino de una amistad de corazón y sincera.

Amistad es una palabra tan bonita, llena de humanidad, pero

ella está casi siempre en posesión de la más completa inocencia, porque los mayores, condicionados por la vida, su amistad se convierte en hipocresía: "si él lo hace, yo mejor", es frase muy común, que cuando se empieza a utilizar, es señal de que se pierde la amistad y empieza en vez de ella, la hipocresía. Solo la inocencia sabe retenerla, dando todo a cambio de nada: ésta es la verdadera amistad.

La amistad sincera, de corazón y llena de ternura, es lo que necesita nuestro mundo para mejorarse y vivir en una paz sin igual.

Esperanza Pascual Reus, 7º B.



-¿Por qué tienen encerrado ahí dentro a ese mono?

-Para que no muerda, hijo.



-¿A ese señor, ¿también lo han encerrado aquí para que no muerda, papá?

Mª. Angeles Ramis Isern, 7º.

## BELITRADES D'UN VELL RETUT CIRERETES DE PASTOR

Allà dalt a un cornaló molt aprop de ca'n Salero en Joan ballà un bolero que és d'aquells tan suador.

Es nostro Batle fa gloses i jo li vui alabar: qui les sàpiga cantar li donarem quatre roses.

També tenim retgidor que du molta d'esponera, en es plenos sabonera i en s'estiu molta calor.

Cireretes de pastor vaig trobar jo s'altre dia; l'amo en Toni amb sa camia sa torcava sa suor.

A davant s'Ajuntament una plaça hi volen fer, sa que hi ha ja no va bé que és coseta molt corrent.

Uns jardins hi posaran amb rosers i roses bones, cada vespre dues dones des robar les floradar.

Jo voldria esser pastor per gardar qualche guardeta, es Batle amb sa granereta

### EL PRESUPUESTO DEL PRESENTE AÑO SOBRE LOS 260 MILLONES

Parece que la mayoría municipal UCD-PSOE llevará este mes el tema sobre el presupuesto ordinario del año en curso a una sesión plenaria. Dicho presupuesto que el año pasado fue aprobado a finales del mes de septiembre y que costó la dimisión de Jaume Crespí, aunque luego se aprobó su presupuesto, tendrá un aumento del 20 al 25 por ciento con relación al pasado año. El mismo oscilará sobre los doscientos sesenta millones de pesetas.

Las partidas destinadas a vías y obras y urbanismo serán al parecer las partidas que gozarán de mayor cantidad presupuestaria, hay que destacar también el embaldosado de la Gran Vía de Colón, la construcción del paso peatonal de la Calle General Luque, el muro de la calle Escorial, colector Gran Vía de Colón segunda fase, reforma de la Plaza de España, la primera y segunda fase del edificio de la calle Dureta. . .

Este presupuesto sin duda contará inicialmente con los votos de los doce concejales de la UCD y PSOE por lo que la luz verde parece que será inminente, incluso se espera que se unan los votos de algún que otro grupo.

**HOY PLENO.**— Hoy se celebrará la tradicional sesión plenaria con carácter ordinario en el momento de escribir la presente información no sabemos el orden del día de la misma. No sabemos si se llevará el tema de la remodelación de comisiones, ya que con la incorporación de Juan Llabrés al consistorio, parece que se tiene que llevar a efecto. De lo que dé de si esta sesión informaremos en nuestro próximo número.

Guillem Co.

**llasa**  
INDUSTRIAS METÁLICAS - CRISTALERIA  
PUERTAS ARROILLABLES, BASCULANTE Y BALLESTAS  
JUAN DE LA CIERVA, 45 - TEL. 500691 - INCA

**MANDO A DISTANCIA PARA ABRIR O CERRAR CUALQUIER PUERTA**

també aarena es seu racó.

I no vos heu d'enfadar que això és més de mitja bronca, en es corral sa paloma i en es camp es bestiar.

Jo te salut president i te don s'enhorabona, sa vostra banda bé sona i no és de s'Ajuntament.

Flautes, pitos i cornetes, clarinets i baixos bons amb això vós feis bons sons d'aquells qui costen pessetes.

Uns carrers sense esfaltar i vorerades ben brutes amic meu això són rutes que tots haurem de pagar.

Adéu bon Ajuntament que jo te vui saludar i molt sempre respectar perquè tens enteniment.

TOMU

### POESIA HUMORISTICA

Yo tenía un burriquito que tocaba bien la flauta, y era tan y tan listito que, a pesar de ser burrico nunca metía la pata, ¡¡Era un burrico de casta! ¡ Era tanto su saber, era tanta su destreza, que era capaz de beber, sin la boca detener, un gran tonel de cerveza. ¡¡Qué burrico y que lindeza! ¡ Era morrudo y gordito, era de piernas enano, era de casta mosquito, ¡esto para mi un gran pito! pues corría como un gamo ¡¡Qué burrico tuvo el amo! ¡ ¡Pero... ayer se me murió! ¡ y me quedé sin consuelo, pues el pobre se quedó ¡ay! que pena tengo yo! sin huesos, carne, ni pelo. ¡¡Como acabó mi anhelo! ¡

Arnaldo Seguí, Pbro.  
Inca 20 Enero 1982



### YA ESTAN AQUI LOS NUEVOS BILLETES DE 5.000 PTAS

Inca, líder en muchos aspectos de la vida nacional no podía ser menos en la puesta en circulación de los nuevos billetes de 5.000 pesetas.

El primer día de circulación en España de los nuevos billetes también circularon en nuestra ciudad. Reproducimos las dos caras de los nuevos billetes para que no nos pase lo que ocurrió a uno de nuestros compañeros.

— ¿Quiere cambiarme este billete de 5.000? preguntó en una tienda.  
— Parece muy raro, ¿de qué país es este billete?, respondió la señora de la tienda.  
Ojo pues. Más pequeños, más finos, pero con el máximo de valor de las monedas actualmente en circulación, 5.000 ptas.



## CERTAMEN NACIONAL JUVENIL DE ARTES PLASTICAS FASE PROVINCIAL

### BASES

1.— Participantes: Pueden concurrir a este Certamen todos los jóvenes españoles de 7 a 21 años que lo soliciten.

2.— Organización: Corresponde a la Sección de Juventud de la Delegación Provincial de Cultural de Baleares.

3.— Categorías: Categoría Juvenil "A" de 17 a 21 años.

Categoría Juvenil "B" de 13 a 16 años.

Categoría Infantil "A" de 10 a 13 años.

Categoría Infantil "B" de 7 a 10 años.

La edad límite se entiende sobre años a cumplir durante 1.982.

Concurrirán a la Fase Nacional las obras que obtengan el primer premio de la Categoría Juvenil A y B.

4.— Especialidad y Modalidades: Pintura.— Oleo — Ceras — Al agua.

Dibujo.— A pluma — Lapiz Carbón.

Escultura.— En cualquier material siempre que las obras se presenten convenientemente montadas. En esta modalidad se reserva exclusivamente para la Categoría Juvenil A y B.

5.— Condiciones Generales:

A) Cada autor podrá presentar como máximo dos obras por modalidad.

B) Será condición indispensable que las obras sean únicas y originales y no hayan concurrido a otro concurso.

C) Las obras de pintura tendrán un tamaño de 100 x 80 cms. sin contar con el adecuado enmarcamiento que deberá ser con junquillo o listón de color natural.

D) Las obras de dibujo tendrán un tamaño mínimo de 50 x 65 cms. Cada dibujo será presentado sobre una cartulina blanca y lisa con marco o listón de madera en la forma más sencilla posible.

E) Los dibujos y los trabajos en cera y agua deberán llevar cristal protector.

No serán aceptadas las obras montadas sólo con cristal sostenido por grapas metálicas.

6.— Fechas y lugar de celebración:

Con los trabajos recibidos será montada una exposición en la Sala

de Exposiciones de la Casa de Cultura, durante los días 22 al 27 de Febrero de 1.982.

7.— Inscripción y entrega de obras:

Los participantes deben cumplimentar el BOLETIN DE INSCRIPCION Y ENVIO DE OBRAS y remitirlo junto con las obras a la Sección de Juventud de la Delegación Provincial del Ministerio de Cultura, calle San Felio, 8—A antes del día 16 de Febrero.

8.— Yremios:

Categoría Juvenil "A"	Pintura	Dibujo	Escultura
Primer Premio	10.000	10.000	10.000
Segundo Premio	6.000	6.000	6.000
Tercer Premio	4.000	4.000	4.000

Categoría Juvenil "B"

Primer Premio	6.000	6.000	6.000
Segundo Premio	4.000	4.000	4.000
Tercer Premio	3.000	3.000	3.000

Categoría Infantil "A"

Primer Premio	5.000	5.000
Segundo Premio	3.000	3.000
Tercer Premio	2.000	2.000

Categoría Infantil "B"

Primer Premio	4.000	4.000
Segundo Premio	2.500	2.500
Tercer Premio	2.000	2.000

9.— Estará compuesto por destacadas personalidades en el panorama artístico balear; la Secretaría del mismo recaerá en la Sección de Juventud.

10.— Normas finales:

La organización del Certamen resolverá en todo lo previsto.

La participación en el mismo supone la total conformidad y aceptación de estas Bases.

FUTBOL INTEREMPRESARIAL

BAR LEO, VENCIO AL RACING

Suerte muy diversa la tenida por nuestros representantes, siendo quizás la nota destacada de la jornada, la severa derrota encajada por el equipo del Racing Los Faroles, frente al Bar Leo. Por lo demás, normal la derrota encajada por M. Cerdá frente al equipo del Mesón Los Patos y esperada la victoria de Prefabricados Inca frente al equipo de Muro.

Con esta victoria, el equipo de Prefabricados Inca fortalece su condición de equipo fuerte del grupo, y en estos momentos se puede asegurar que es un digno aspirante a la primera plaza.

Racing Los Faroles, por su parte, puede despedirse de conseguir una plaza entre los mejores, las distancias día a día se han ido incrementando, y hoy por hoy el equipo de Vicente Jerez y Cia, se encuentra lejos de lograr los objetivos que todos esperaban.

Bar Leo, sigue fuerte en la cuarta plaza, y muy posiblemente al final logrará mejorar sensiblemente esta actual posición. Sus jugadores luchan a brazo partido, y con una entrega



FOTO PACO

envidiable y digna de todo elogio. M. Cerdá, se comporta conforme se esperaba, está realizando una campaña conforme a su potencial técnico, y es de esperar que siga en esta línea hasta el final.

En resumen, buena clasificación para los equipos de Pref. Inca y

Bar Leo. Anormal para el Racing Club Fútbol Los Faroles, y lógica la de M. Cerdá. Ahora, la gran incógnita, estriba en si el equipo de Pref. Inca conseguirá o no la segunda plaza. Aunque so si, para mí, creo sinceramente que a los de Inca al final les sobrarán puntos para lograr este objetivo.

ANDRES QUETGLAS

Así va la Liga

MANACOR-MARGARITENSE	3-0
SANTANYI-CALVIA	3-0
COLLERENSE-PORRERAS	1-2
CONSTANCIA-S. MAHONES	2-1
BINISALEM-AT. CIUDADELA	3-1
ALAYOR-XILVAR	3-0
FELANITX-SOLLER	0-0
ANDRATX-SES SALINES	0-1
MURENSE-PORTO CRISTO	2-1
PORTMANY-POBLENSE	1-2

POBLENSE	20	14	4	2	40	11	32	*12
Manacor	20	14	1	5	36	19	29	*7
Constancia	20	13	2	5	33	16	28	*6
Porreras	20	12	3	5	36	27	27	*9
Felanitx	20	11	2	7	31	30	24	*2
Portmany	20	11	1	8	43	28	23	*3
Binissalem	20	9	4	7	20	22	22	
Spórting	20	10	1	9	44	32	21	*3
Collerense	20	9	3	8	30	32	21	-1
Murense	20	7	6	7	23	21	20	
Porto Cristo	20	7	5	8	32	30	19	*1
At. Ciudadela	20	6	5	9	30	30	17	-1
Xilvar	20	5	7	8	20	27	17	-1
Andratx	20	7	3	10	21	38	17	-5
Alayor	20	5	6	9	20	27	16	-6
Margaritense	20	4	7	9	24	32	15	-5
Santanyí	20	3	9	8	21	30	15	-7
Ses Salines	20	4	5	11	15	34	13	-5
Calviá	20	5	3	12	20	37	13	-5
Sóller	20	3	5	12	18	32	11	-7

Evidentemente, en la jornada del pasado domingo, aún venciendo el Constancia, las cosas se han complicado bastante para el cuadro de Inca. La victoria del Porreras en el Luis Sitjar frente al Collerense, coloca a los porrerenses por encima del Constancia en el aspecto positivo, es decir, clasificación real, ya que hoy por hoy son tres los puntos que separan a ambos equipos.

Así pues, esta derrota del Collerense frente al Porreras, ha servido para aumentar la cuenta de positivos de los porrerenses, y estos tres puntos que hoy separan a inquenses y porrerenses, únicamente se puede ver reducida en caso de lograr un resultado positivo de los de Inca el próximo domingo en el feudo del Porreras. Pero, si el vencedor de esta confrontación, es el equipo de Porreras, decididamente, puede decirse que la ventaja del Porreras será realmente importante. Un punto en la tabla general y tres en la real.

\*\*\*

El Manacor, conforme se esperaba, venció en el difícil terreno del Margaritense decididamente, el equipo de la ciudad de las Perlas, sigue en la segunda plaza por derecho propio.

\*\*\*

El Poblense, jugando a lo gran campeón, venció en el difícil terreno de Portmany, decididamente, el Poblense hoy por hoy es el único aspirante al título de campeón.

\*\*\*

El Sóller, logró un valioso empate en el terreno de Felanitx, poco a poco los sollerenses van recuperando algo del terreno perdido, y hoy se encuentran en posibilidades de poder ceder esta última plaza a otro equipo. De seguir esta línea de recuperación y de resultados positivos de las últimas jornadas, incluso se podría eludir el descenso, aunque eso sí, la cosa es harto difícil.

\*\*\*

El Ses Salines, otro de los equipos de la zona baja, logró la victoria en Andraitx.

ANDRES QUETGLAS

PETANCA

Realmente, la marcha del equipo de Ses Forques en la actual Liga, puede y debe considerarse sensacional bajo todos los aspectos. Desde un principio de Liga, se ha venido destacando por su regularidad y buenos resultados, hasta el extremo que en las dos últimas jornadas, se ha permitido derrotar a sus más directos rivales, U.P. Inca y Son Oliva, en las pistas de estos dos clubs.

SON OLIVA, 4-SES FORQUES, 5 Ses Forques, aspirante al título

El pasado domingo, se presentó en las pistas de Son Oliva, antes de jugarse la confrontación, los de Palma aventajaban a los de Inca en dos puntos, por lo tanto, era imperiosamente necesario vencer si de verdad se deseaba alcanzar la primera plaza, y se venció justa y merecidamente.

La primera ronda, se decide a favor de los de Palma, venciendo en dos pistas y saliendo derrotados en la tercera.

En la segunda ronda, los inquenses echan coraje y acierto en la disputa, y se logra la victoria en las tres pistas. Pasando el computo general del marcador a señalar un claro 2 -- 4 favorable a los de Inca.

Puestas así las cosas, y a tan solo una ronda por disputar, Ses Forques tan solo necesita un solo punto para alzarse con la victoria. Los jugadores mentalizados de la vital importancia, luchan por alcanzar este punto, y al final se logra el mismo. Cosechando por lo tanto la victoria del partido.

En esta confrontación, los jugadores que defendieron el pabellón de Ses Forques, fueron los siguientes: M. Borrás, V. Rocamora, A. Vallori, M. Borrás, J. Suau, M. Arrevola, J. Castell, G. Bauzá y A. Bestard.

En la cabeza de la tabla clasificatoria, Ses Forques, ocupa el primer puesto de la tabla, compartiendo el mismo con los equipos de U.P. Inca y Son Oliva, los tres equipos figuran con 18 puntos en su haber, y entre estos tres conjuntos se decidirá el campeón del grupo.

Vaya nuestra felicitación para estos esforzados deportistas de Ses Forques, a los que deseamos toda clase de aciertos y éxitos en esta carrera con miras a la conquista del título de campeones.

ANDRES QUETGLAS

Eléctrica José Buades

OFERTA DEL MES  
COCINA - LAVADORA  
AUTOMATICA Y  
FRIGORIFICO  
50.000 PTAS.



## AERTRANS

MERCANCIAS POR VIA AEREA  AGENTES  
SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL

Gremio Herreros  
Polígono La Victoria  
Telex N.º 69088 MYAT - E

Teléfonos: 20 04 00 - 20 03 11  
29 04 29 - 29 17 58  
PALMA DE MALLORCA - 9

Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia  
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia



CALZADOS / INCA MALLORCA

# Flavia

## Constancia, 2 Sporting Mahones, 1

Partido de bajo nivel técnico, en el que el equipo menos malo se alza con la victoria. La confrontación de marras, más que un partido de categoría nacional, tenía cierto parecido con un partido de regional, tirando a lo colegial, y es que el Constancia de unas jornadas a esta parte viene retrocediendo lo mismo que los cangrejos, y si no se encuentra la solución que pare este continuado y acusado bajón, es muy posible que al final el equipo de Inca no logre el objetivo deseado de disputar la liguilla de ascenso.

Basta de paños calientes. Hay que ser valientes y admitir una vez por todas que el equipo no se muestra seguro de sí mismo. No acaba de cuajar en este equipo efectivo y positivo de la pasada Liga. El Constancia, hoy es un equipo vulnerable como otro cualquiera del grupo. Es más, se puede jugar mejor o peor, pero lo que nunca se puede admitir, es esta desidia de algunos jugadores. Este jugar cada uno por su cuenta y riesgo, este poco coordinar el juego desde las líneas traseras, en fin, aquí algo falla, y creo que el aficionado comienza a dar muestras de su poco interés, si pocos fueron los espectadores hace ocho días frente al At. Ciudadela, mucho más pocos fueron en la tarde del domingo. Hay que rectificar, y pronto, señores técnicos y jugadores del Constancia.

El Sporting Mahonés, se mostró como un equipo noble, un equipo que desde un principio dejó jugar e intentó jugar al fútbol, es decir un equipo que dio grandes facilidades al equipo local, pero no frente a un equipo de estas características, el cuadro de Inca se empeñó en abusar del juego individual, algunos jugadores, no se contentaron con dos o tres pases, sino que prodigaban muchísimo más. Otros, parece ser que tenían demasiado respeto a los defensas, y algunos, apenas se ensuciaron la camiseta.

A las órdenes del colegiado señor Romero, que tuvo una buena actuación, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

CONSTANCIA: Gost: Pinilla, Jaime, Figuerola, Sánchez, Carlos, Vaquer, Gual, Mas, Ballester (Corró 1) y Oliva.

S. MAHONES.— Ignacio; J. Carlos, J. Manuel, Pelegri, Nofre, Clavijo, Rochina, Astol, Luis, Gil y Tiago (Yosu).

### COLES

Minuto 47.— Remate de cabeza de Mas, 1 - 0

Minuto 64.— Gost, en propia meta, 1 - 1

Minuto 79.— Oliva, remata un rechace de Ignacio, 2 - 1

ANDRES QUETGLAS

## EL CONSTANCIA ACUDE A PORRERES

El pasado domingo con más apuros de los previstos el Constancia consiguió vencer al Sporting Mahonés que puso más dificultades de las previstas. Se llegó al descanso con un empate a cero, marcó luego el equipo de Inca, se volvió a establecer un empate y a nueve minutos del final Oliva sentenciaba el encuentro, Rey, que conoce a la perfección al cuadro blanco sometió a los jugadores inqueses a un buen marcaje y estuvo a punto de costar un disgusto a los inqueses, menos mal que al final se hizo justicia cara al marcador ya que los blanquillos fueron mejores que los menorquines.

Se ha comenzado la segunda vuelta con buen pie, ahora cada encuentro puede convertirse en una auténtica final, ya que la emoción en la cabeza y en la cola del grupo está garantizada. Parece que el Poblense tras el triunfo conseguido en la isla pitiusa tiene más posibilidades de hacerse con el liderato, aun faltando muchos encuentros, mientras que el Constancia, Manacor y Porreres tendrán que luchar para hacerse con la segunda plaza del grupo, pero no solamente interesa la segunda plaza, sino hacer los puntos suficientes para superar a otros equipos de los otros grupos y conseguir la plaza para jugar la promoción de ascenso a Segunda B.

El Constancia el domingo acude a Porreres para enfrentarse con el equipo titular de la villa, el once "porrerenc" que se ha convertido en el equipo revelación de la presente temporada; está en cuarta posición de la tabla y a no dudar va a intentar hacerse con el triunfo. En el encuentro jugado en Inca perdió por el resultado de 3 - 2, por lo tanto es lógico que quiera sacarse la espina.

Mientras que el Constancia desde principio de semana se está entrenando fuerte con vistas a este encuentro Juan Company es consciente de que este partido es uno de los más difíciles de esta segunda vuelta en campo contrario, sabe que su equipo se juega mucho en el choque, por lo que los jugadores se tendrán que emplear a tope y luchar al máximo. La empresa no es nada fácil, pero nosotros creemos que si el equipo juega como lo sabe hacer puede conseguir un resultado positivo de esta confrontación. El que lo consiga o no se verá sobre el rectángulo del terreno de juego. Faltan noventa minutos y pueden ocurrir muchas cosas.

Como es lógico no hay formación inicial decidida, ya que falta por realizarse la sesión de entrenamiento de esta tarde y la de mañana noche, una vez finalizada la misma se darán a conocer los quince hombres convocados, aunque no extrañaría a nadie que inicialmente saliese el mismo equipo que ganó al Sporting aunque Ferrer podría entrar inicialmente. Veremos lo que nos depara.

Guillem Coll



## EL SEGUIDOR DEL CONSTANCIA dice...

### Hay que rectificar



Los escasos seguidores del Constancia, el pasado domingo en las mismas gradas del Nuevo Campo, se quejaban y con razón, de la pobre exhibición que estaban deparando los equipos del Constancia y Sporting.

Sinceramente, los alicientes positivos fueron escasos en la tarde dominguera, ya que de principio a fin, los componentes de los dos equipos se esforzaron a fin de intentar que equipo lograría al final de la contienda mayor número de entuertos. De verdad, si debemos cotejar la actuación de ambos conjuntos e inclinarnos por el que peor actuó, creo sinceramente que me vería en un auténtico aprieto, habida cuenta que constantes y menorquines se prodigaron excesivamente en este aspecto. Hasta los hubo que catalogaron este encuentro como un encuentro entre dos equipos sin aspiraciones y faltos de moral y recursos técnicos.

La falta de moral, no se hasta qué extremo puede ser cierto en el apartado que concierne al equipo local. Pero, en el segundo apartado, creo sinceramente que en el Constancia existe potencia técnica suficiente para figurar por derecho propio en la primera plaza de la tabla. Dicho de otra forma, los recursos técnicos, aquí existen. Lo que pasa es que no se sabe aprovechar al máximo estos recursos y estas fuerzas propias.

A la vista de las tres últimas confrontaciones, entiéndase en Selva frente al Xilvar, y aquí en Inca frente al At. Ciudadela y Sporting Mahonés, se hace necesario un examen de conciencia, y a reglón seguido rectificar en la forma conveniente y más positiva para los intereses del Club. Lo que no se puede tolerar, es seguir una semana más con este ir alocado, jugando sin ton ni son, dando la impresión de equipo callejero, o tal vez, colegial. Aquí, se puede aspirar a mucho más, muchísimo más, señores técnicos, y en ustedes se encuentra el ser o no ser del club, de la entidad.

ANDRES QUETGLAS

### LA CESTA DEL SALLISTA SE FUE A SANTA MARIA

Para información de nuestros lectores, la directiva del Juventud Sallista, nos comunica que el pasado día once, tuvo lugar la entrega de la Cesta 1981-82 a Doña FRANCISCA TOMAS BENESTAR con domicilio en calle Pedro J. Jaime de Santa María, que acreditó ser la poseedora de la papeleta con el número 6.549 que coincidía con el del primer premio del sorteo del día 5 del presente mes de Enero.

Ni que decir tiene que la afortunada se vio gratamente sorprendida y muy contenta de que la suerte se acordara de ella.

M.G.

# PRONUPTIA®

DE PARIS

La máxima elegancia en moda nupcial

Modelos exclusivos

Tel. 22 63 91 Paseo Mallorca, 32 - PALMA



AZULEJOS

PAVIMENTOS

TUBERIAS P. V. C.

DURO-PUR

Espuma de poliuretano.  
Pega, fija, aísla, impermeabiliza.

calle Jaime III, 36 • teléfono 50 13 42 • Inca - mallorca

Eléctrica

José Buades

LOS PRECIOS MAS  
BARATOS  
EN T.V. COLOR  
¡¡VISITENOS!!

# ALUMINIO



INDUSTRIAS METALICAS

# MATEO

Carretera Palma Alcudia Km. 28

Tels. 50 10 17, 50 03 35

# INCA

## EL AFICIONADO, EL GRAN PROTAGONISTA



Efectivamente, el gran protagonista del encuentro Constanca - Sporting Mahonés, fue el público. Escaso público diría yo, y como botón de muestra, esta fotografía en la que se aprecia la presencia de tres espectadores, a lo sumo cuatro o cinco si contamos los miembros de la fuerza pública.

De esta forma, señores no se puede aspirar a grandes cosas, si detrás de un equipo no se encuentra un gran número de aficionados que respalde las acciones de la directiva, francamente, no se puede hablar de posibles ascensos.

Sin embargo, estos escasos y sufridos seguidores del Constanca que el pasado domingo hicieron acto de presencia en las gradas, se merecen un aplauso y la admiración de la Junta Directiva. Ellos, dieron todo un curso de saber estar al lado de su equipo. Ni la fuerte lluvia, acompañada de granizo, fue obstáculo para que estos seguidores siguieran firmes en la grada y estar al lado de sus jugadores.



Estos aficionados auténticos, el domingo, pasaron por el trance de comprobar una y otra vez, la inoperancia goleadora de los delanteros blancos. En esta fotografía, vemos como cinco hombres del Sporting, intentan cerrar el paso al delantero Mas. Estos valientes aficionados que el domingo estuvieron en las gradas del Nuevo Campo, al final abandonarían las gradas semi-decepcionados.

● TEXTO: ANDRES QUETGLAS

● FOTOS: PAYERAS

BALONCESTO

LLUCMAJOR, 43-LA GLORIA, 60

El pasado sábado se disputó en Lluçmajor el encuentro de baloncesto correspondiente a la categoría de juveniles entre el equipo propietario Lluçmajor y el conjunto pastelero del La Gloria. Al final el triunfo fue para el cuadro de Inca que venció de forma clara por el resultado de 43-60, diez y siete puntos a favor de los muchachos de Juan Riera. Desde el comienzo los inquenses fueron superiores al cuadro llucmajorer, prueba de ello es que ya se llegó al descanso con el resultado de 19-27 ocho puntos de diferencia que serían aumentados en la segunda parte. Mucho ha mejorado el equipo inquense con relación a su

comienzo liguero, incluso creemos que si sigue luchando como lo hace en estos momentos todavía puede mejorar la clasificación que ahora ocupa. Cuidó de dirigir el encuentro el colegiado señor Matamalas, que tuvo una regular actuación. Lluçmajor: Durán, Pascual, Gamundi, Rebassa, Garau, Bezares, Muñoz, Noguera, Guinard, Jiménez y J.M. Jiménez. La Gloria: L. Coll, Estevez, Truyols, Sastre, Feixas, G. Coll, Cabrer, Abrines, Palou, Oliver, Cortés y Pons. Nuestra felicitación y a seguir por este buen camino.

Guillem Coll

Lloseta

DOCE HORAS SEGUIDAS DE TENIS DE MESA

Un acontecimiento deportivo, tipo salón, tendrá lugar en Lloseta el próximo domingo día 24, con motivo de celebrarse las primeras 12 horas de tenis de mesa y que se desarrollarán en el Centro Parroquial de aquella localidad. Pueden tomar parte en esta competición todos los aficionados que lo deseen. Se han establecido cinco categorías: Femenina, Alevín, Infantil, Juvenil y Senior. La inscripción finaliza hoy jueves y se puede hacer simplemente llamando al teléfono 514181 de las 19 a las 23 horas. Habrá tres trofeos por categoría y cinco para los locales. Además, cada participante, recibirá un obsequio recuerdo de la competición. Estas doce horas de tenis de mesa, que se iniciarán a las 9 de la

manana y finalizarán a las 21 horas, han sido organizadas por el Club Juvenil "L'Auba", Ayuntamiento de Lloseta y la Caja de Ahorros "Sa Nostra" y la colaboración económica de numerosos comercios e industrias de la localidad.

CINE-CLUB

Esta noche tendrá lugar en el Salón Novedades de nuestra localidad la cuarta sesión de cine-club de este curso que organiza el Cine-Club Lloseta. Se trata del film polémico de Juan Antonio Bardem "7 Días de Enero", que narra el asesinato de cinco abogados laboristas.

TOPAZ

PRIMERA REGIONAL

SALLISTA, 6 - SOLEDAD, 0

Nueva goleada del Sallista, esta vez ante un equipo bien clasificado y que, a priori, parecía capacitado para ofrecer una fuerte resistencia, pero tal como reflejan los últimos resultados, el Sallista se encuentra en plena vena goleadora y al menos en su campo, por ahora es muy difícil de parar.

En la primera parte, el juego estuvo nivelado aunque el mando del partido correspondió siempre al Sallista, que una y otra vez se acercaba al área visitante, bien defendida por su portero y por la dureza de algunos defensas que empleaban la violencia para detener los avances locales, que lejos de achicarse, siguieron porfiando y consiguieron retirarse al descanso con dos goles a su favor que, prácticamente, dejaban resuelto el partido.

En la segunda mitad, continuó el buen juego y la presión del Sallista, respondiendo los visitantes con algunos contraataques peligrosos que merecieron algún gol, pero no tuvieron suerte y fueron los muchachos de Juan Camps quienes ampliaron el marcador hasta llegar a la media docena de goles que deja bien claro la diferencia entre uno y otro equipo.

Cuando ya el partido estaba con un cuatro a cero, los jugadores del Soledad se dedicaron a discutir con el árbitro que intentaba cortar el juego duro y el encuentro estuvo detenido unos minutos; acabando con la expulsión del capitán visitante.

En definitiva, victoria amplia y merecida del Sallista si bien, los visitantes también merecieron algún gol por su entrega, esperemos que los jugadores inquenses seguirán con el mismo espíritu de lucha que en este encuentro y a buen seguro que podrán aspirar a mejorar su clasificación y con un poco de

suerte a colocarse pronto en el grupo de los que al final lucharán por el ascenso. Por parte del Sallista jugaron: MAURA, AMER, ALONSO, MANOLITO, SASTRE, PLANAS (VILLALONGA), ARROM, LLABRES, QUETGLAS

(RUMBO) y HERRACH, siendo los goleadores ARROM que consiguió dos, SASTRE, QUETGLAS, HERRACH y ALONSO.

M.G.

EL SALLISTA RECIBE AL LIDER VIRGEN DE LLUC

El domingo a partir de las once, en el campo del Sallista, se podrá presenciar un interesante encuentro, en donde los locales, reciben la visita del líder de la clasificación y sin duda alguna al mejor equipo de la categoría que, a buen seguro, vendrá a Inca dispuesto a puntuar para seguir manteniendo su privilegiada posición que le llevaría a disputar la liguilla de ascenso a la división Nacional.

Por parte del Sallista, los ánimos están calmados y se espera

con interés la visita del líder al que se le respeta por su estupenda campaña, pero al que se confía plantar cara para intentar que los puntos se queden en Inca y a ser posible por un resultado claro, aunque la empresa no será nada fácil y tendrán que sudar mucho para conseguirlo. Veremos pues que nos depara esta interesante confrontación, de la que, prácticamente, depende el porvenir del Sallista en esta liga.

M.G.

RETO DE LA SOCIEDAD ACTUAL A LA ESCUELA

Una mirada a la sociedad que nos rodea, puede ayudarnos a comprender que el denominador común de la actualidad es el "cambio". Existen transformaciones en las estructuras políticas y económicas, en las tramas y relaciones sociales, en la consideración del hombre, en las condiciones y ritmos de vida, en los métodos y sistemas de trabajo, de producción, de comunicación e información. En pocos años todo se ha quedado anticuado: la misma diferencia de mentalidades que había hace 50 años entre abuelos y nietos, existe en la actualidad entre padres e hijos. Cambiamos a velocidades vertiginosas. Ante tal realidad, no creo que resulte exagerado poder afirmar que nuestra sociedad se caracteriza por una ausencia completa de permanencia, de estabilidad. Todo es transitorio, novedoso y diverso. Frente a estas perspectivas, cabe el preguntarse: ¿qué papel juega la escuela en la sociedad que acabamos de perfilar? ¿Está preparada para responder adecuadamente a las exigencias que el hombre moderno puede plantearle? Para responder a estas preguntas, es necesario comparar previamente los fines de la escolarización con las necesidades

educativas y culturales del mundo moderno. ¿Cuáles son los fines de la escolarización? Las opiniones no son concordantes, sin embargo, hay una cierta concordancia de criterios sobre la idea de que la escuela debe asegurar, por una parte, el desarrollo de la persona y, por otra, el progreso económico y social. Todo el mundo está de acuerdo en que la escuela debe cultivar y educar a los niños para prepararles a ser los adultos del mañana. A través de ellos, la escuela pretende influir en el desarrollo social, a fin de transformar la sociedad, el mundo y el hombre mismo. Cuanto acabamos de decir responde a los fines explícitos de la educación; pero en realidad, de verdad, ¿por qué los padres envían sus hijos al colegio? ¿Qué espera la juventud recibir de la escuela? Las motivaciones efectivas difieren bastante de los fines enumerados anteriormente. Los padres envían a sus hijos a la escuela, en muchos casos, para que éstos tengan más tarde una buena situación social; para que lleguen a ser médicos, periodistas, arquitectos, abogados, ingenieros, hombres políticos... etc.; para que se conviertan en personas influyentes y honorables y sobre todo, para ganar dinero, mucho dinero...

La crisis educativa que se registra en nuestros días, tiene como principal factor determinante el que la escuela ya no es un instrumento seguro de promoción social, quizás no lo haya sido nunca, pero hoy, desde luego, no lo es. Los objetivos esenciales que debe perseguir la nueva escuela en una sociedad moderna, democrática y progresista deben ser los que a través de la educación formen seres desarrollados, creativos, autónomos y sociales. El papel fundamental de la escuela consistirá en permitir efectivamente a cada individuo el desarrollo de sus facultades y de su capacidad de creación, encontrar su propia personalidad y ayudarle a intercambiar, actuar y vivir con los demás. La escuela deberá igualmente ayudar a los niños a comprender su entorno físico, político, económico y social, profesional, familiar... y actuar sobre él. Esto es, la escuela ha de educar en el cambio y para el cambio. En lo dicho anteriormente, nuestro pensamiento quedará bien resumido en aquel proverbio chino según el cual es bueno dar un pez a quien tiene hambre, pero es mejor todavía enseñarle a pescar. La escuela actual deberá proyectarse totalmente en esta línea de planteamiento, si no quiere fracasar. F.V.B ; Profesora.

Noticario de Arte

EXITO DE MARIA LLOMPART EN INCA

El pasado jueves inauguró su primera exposición en nuestra ciudad la artista local María Llompart, que se presentaba tras el debut realizado hace poco más de un año en Pollença. En esta exposición presenta una treintena

de paisajes y marinas, principalmente de la zona norte de la isla. Es una exposición interesante. María Llompart domina más el oficio y se nota una gran superación de su primera exposición a esta, aunque lógicamente, debido a que ella domina bien el dibujo creemos que puede mejorar lo que ha hecho. Esta exposición ha gustado al público, prueba de lo que decimos es que en los primeros días de la misma se había vendido casi la mitad de la exposición. La artista se muestra satisfecha de la aceptación de su exposición y nos manifestó que ello era un revulsivo para seguir trabajando más en este mundo artístico. Esta muestra pictórica permanecerá abierta hasta el próximo día 30. EXPOSICION DE MESTRE OLIVER.— En la Galería Cunium de nuestra ciudad, expone el artista Mestre Oliver, una exposición de óleos y dibujos que también vale la pena visitar. Es la primera exposición que el pintor realiza a nuestra ciudad. Esta exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 28 de enero. Guillem Coll

Eléctrica José Buades

DISTRIBUIDOR OFICIAL PHILIPS LISTAS DE BODA OBJETOS REGALO

## Del baúl de los recuerdos



## FUTBOLISTAS TOREROS

Inca, 13 de Noviembre de 1.958, en la Plaza de Toros de Inca, un acontecimiento taurino esperado con interés y curiosidad por muchos ciudadanos. El cartel anunciado se presenta altamente prometedor y poco dado al aburrimiento. Vestidos con Chandal deportivo y zapatillas de deporte, los ases del momento encuadrados en las filas del C.D. Constancia, entiéndase Del Pozo, Molina, Romero, Zamacona y el joven Miguel Garriga, desafían al entonces conocido y novillero local, Joselito Espejo, a una BECERRADA. El matador, cumplió perfectamente con su cometido, mientras que los pretendidos artistas del arte del toreo, se las vieron y se las desearon para salvar el honor. Una vez finalizada la Becerrada, Romero exclamaría, decididamente, me inclino por el fútbol.

En la fotografía, los mencionados jugadores, Joselito Espejo, acompañado de sus ayudantes y algunas caras muy conocidas, como el Policía Municipal L'amón Planas.

De mi archivo particular:  
ANDRES QUETGLAS

## RAPACES DIURNAS VII "AGUILAS"

**AGUILA POMERANA.** Aquila pomarina, mide de largo 64-69 cm. y extendida 140-160 cm. Es poco común y se encuentra en bosques extensos, cerca del agua. Es muy semejante al Aguila Moteada. Las coberturas alares son más claras que en el Aguila Moteada, la silueta de vuelo difiere de la del Aguila Moteada por la cola, que es proporcionalmente más larga y las alas son más delgadas.

De cerca se pueden contar seis primarias; los inmaturos se distinguen de las Aguilas Moteadas

inmaturos por tener menos motas en el dorso, por carecer de supracoberteras de color blanco puro y por tener coberturas alares más claras.

**AGUILA PERDICERA.** Hieraeetus fasciatus, mide de largo 69-74 cm. y extendida 157-168 cm. Es un Aguila algo mayor que el Aguila Pomerana, aunque en conjunto con las demás es bastante pequeña y poco común. Prefiere las zonas montañosas abiertas y en verano se halla también en zonas más abiertas. Su silueta es más semejante a la de un Azor que a la de las demás Aguilas. El adulto se reconoce por tener clara la parte inferior del cuerpo, en contraste con la parte inferior casi negra de las alas, y por la cola, que es larga y franjeada con una ancha banda terminal negra. La parte superior es de color pardo oscuro con una área blanca en el dorso. El inmaturo tiene en el primer año la cabeza herrumbrosa, la parte inferior pardo rojiza y la cola franjeada bastante fuertemente. En el segundo año es casi uniformemente pardo pero con banda terminal negra en la cola.

El característico plumaje del adulto es adquirido a los 3 o 4 años. Su vuelo es rápido y potente, y a menudo vista en parejas planeando sobre las laderas de las montañas, siendo muy rápida y agresiva cuando caza. El reclamo se parece al del Azor.



dijous

## COMPRAM ANTIGUITATS

LLIBRES, PORCELLANES,  
JUGUETES, PINTURA,  
MONEDES, MOBLES.

Telf. 503663  
de 3 a 5 capvespre  
Ap. Correus 123 - INCA  
Màxima discreció

## El martes Fiesta de Santa Paula

El próximo martes en el Monaster de Sant Bartomeu de las Religiosas Jerónimas (Ses monges tancades), se celebrará la tradicional fiesta en honor de Santa Paula, viuda romana cofundadora junto con San Jerónimo de dicha orden. Una fiesta con más de cuatro siglos de tradición ya que las Jerónimas llevan más de cuatrocientos cincuenta años de estancia en nuestra ciudad.

A las 7,30 en la iglesia habrá misa solemne en honor de la Santa, finalizada la misa habrá un concierto de órganos a cargo del músico inquense Miguel Gual Horrach que interpretará una serie de obras cortas. Podemos decir que el órgano es del siglo XVII, es una joya en su estilo, por lo que los amantes de las tradiciones locales tienen de nuevo esta oportunidad de poder asistir a este acto.

Hemos creído interesante sacar

unas notas históricas del órgano del Monasterio de las Jerónimas, desde aquí queremos agradecer la colaboración de Sor María de Jesús.

En el libro de Clavaria del 1628 al 1631 hay una serie de datos sobre el mismo, en el año 1629, concretamente el día 11 de octubre hay una nota que dice "quarenta sous a nel mestre de cant per lo que ensenya a las monjas". En el año 1638 es pródigo en anotaciones sobre el mismo. En el año 1640 con fecha 14 de febrero "coranta dos sous a mestre Guillem Mateu per jornals de feina que ha feta a la grada, 7 de marzo de 1610 "cuatra lliuras y nou sous a mestre Lluch, fuster per la feina feta a lo orga".

Con estos datos históricos nos podemos dar cuenta de que este órgano que ahora apenas se emplea es una auténtica joya en su estilo y que bien se podría dar una serie de conciertos a lo largo del año. Guillem Coll

## MAÑANA REUNION SOBRE LA PROBLEMATICA SANITARIA

La U.C. de CC.OO. de Inca informa de las gestiones realizadas en el candente tema de la Asistencia Sanitaria y problemática de Sanidad en general.

En primer lugar denuncia públicamente la falta de asistencia del INSALUD C.G.L. Ayuntamiento y de U.G.T. a la mesa redonda convocada por CC.OO. sobre "La problemática de la comarca y sus alternativas".

A continuación informa de la gestión realizada por los miembros de CC.OO. en el INSALUD para

fixar una reunión con los responsables de dicho organismo y una comisión de representantes del Sindicato de CC.OO a nivel de comarca, que tendrá lugar el día 22 U iernes y donde se tratará el tema en general y en la que por parte de CC.OO. se expondrán las deficiencias más graves y que piensan pueden ser corregidas.

CC.OO. anuncia su voluntad de mantener una posición constante en este terreno y no cejar en su empeño de dar una solución global a la problemática Sanitaria de la Comarca.



El pasado mes de Diciembre en Sa Pobla intervino gran cantidad de pintores de Inca. Los relacionamos: Luis Aguiló, Ana Ma. Burrut, Rafael Garau, Isabel Garcías, Sebastián Llabrés, Gerardo Malvido, María Prats, Antonio Rovira, Juan Rosselló, Catalina Salas... en la "VI Trobada de Pintors".

\*\*\*

ANTONIO ROVIRA, es de momento, el único que figura en el "Museu d'Art Contemporani de Sa Pobla". "Sa Trobada" y "El Museu" tienen conexión porque con la recaudación que se hace con las obras entregadas en la "Trobada" se adquiere obra para el "Museu".

\*\*\*

La dinámica CATALINA ROTGER vuelve a estar en candelero. Actualmente está organizando un festival-desfile-de-modelos-y-no-se-qué-más, para beneficio del Centro de Sub-normales de Inca, rebautizado Centro Educación Especial Juan XXIII.

\*\*\*

La Cámara Local Agraria organizó el "Fogotró de Sant Antoni". Inicialmente para evitar problemas se invitó a los "guerrilleros" del "fogaró" de Santa María la Mayor, es decir, la "Associació de Comerciants d'Inca" y "Obra Cultural Balear". Así en conjunto se pueden hacer mejor las cosas y puede salir una cosa mejor y con más armonía. Al final, muy al final una de las dos "organizaciones" que tenían que participar, se rajó y después los organizadores obtaron por desechar la colaboración de la otra "organización". Lo que sí se admitió fue la ayuda de varias casas... comerciantes.

De todas formas todo fue bien, muy bien, especialmente para el que se llevó el pavo a su casa.

\*\*\*

El que no falla nunca a todas estas cosas de los campesinos es JUAN RALLO, el que estuvo la oficina de Inca del Servicio de extensión Agraria. Por cierto que hay muchos campesinos que le saludan con mucho afecto y gratitud.