

ESTA SEMANA
**INTENSA
 CELEBRACION DEL
 CARNAVAL**
 RUA, BAILES Y
 DESFILES LO
 MAS DESTACADO

**PRENSA
 LOCAL**

DIJOURS

AÑO VII
 NUMERO 336

INCA, 20 DIRECTOR:
 26 DE FEBRERO DE 1981 PTAS. GASPAB SABATER VIVES

**NO SE CELEBRO EL
 JUICIO**

**ESTA VEZ HUBO
 AVENENCIA
 ENTRE EL
 ALCALDE
 CRESPI Y
 EL CONCEJAL
 R. PATIÑO**

El pasado martes a las 11 de la mañana estaba el previsto juicio contra el Concejal R. Patiño por la querrela contra él interpuesta por el Alcalde Crespi. Después de largas conversaciones en las que, el parecer tuvo un papel muy importante el Concejal J. Armeagol con la colaboración del Concejal Comas se llegó a un acuerdo por el que el Sr. Crespi

aceptaba las excusas que por escrito y de forma pública le presentaba el Sr. R. Patiño por lo que el Alcalde retiraba la demanda. A la vista de ello y estando presentes ambas partes con los correspondientes testigos se suspendió el juicio. Para cumplir con una de las partes del acuerdo se nos hizo entrega del siguiente comunicado que transcribimos íntegramente:

El que suscribe Manuel Rodríguez Patiño quiere manifestar a través de los medios de comunicación social que el día 7 de Julio de 1980, con motivo de un Pleno en el que se debatió el Presupuesto Ordinario, debido a las circunstancias que lo rodearon tal vez en un estado excesivo de nervios, profirió determinadas palabras que pudieron ser ofensivas para Don Jaime Crespi, aunque su intención no fuera ofenderle, ya que el acaloramiento político puede conducir a fuertes tensiones anímicas. Por ello manifiesta que en conciencia jamás quiso ofender a la persona de Don Jaime Crespi.

Palma de Mallorca, a veinticuatro de Febrero de mil novecientos ochenta y uno.



ACTUARIA EN LA PARROQUIA
 DE STO. DOMINGO EL DIA 8

**PROBABLE CONCIERTO
 DE «DISCANTUS»**

Según Jorge Cerdá

**EL CONSTANCIA
 LUCHARA POR
 EL ASCENSO**

FOTOCOPIAS DESDE
 7 PESETAS
 ELECTRICA
 JOSE BUADES

SKIMO

**GRANDES
 REBAJAS**

Borne, 6 Tel: 501405 INCA

¿Ha
 presentado
 querrela
 criminal el
 concejal
 Coll contra
 Ferrá-Pons?

Semanario de
Información
local y co-
marcal.

DIJOURS
INCA

Inscrito en el
registro de Empresas
Periodísticas de la
Dirección General de
Prensa con el número
1208.

DIRECTOR:
Gaspar Sabater Vives

**CONSEJO DE
REDACCION:**
Pedro Ballester
del Rey, Bernardo
Cabrer González,
Guillermo Coll Morro,
Santiago Cortés
Forteza, Gabriel
Pieras Salom, Andrés
Quetglas Martorell,
Pablo Reynés
Villalonga.

REDACTOR JEFE:
Santiago Cortés Forteza

COLABORADORES:
Gabriel Alzamora
Brondo, Miguel
Antich, Mateo Coli,
Inmaculada Cortés
Forteza, Francisco
Homar Llinás,
Antonio Luis
Martorell, Gabriel
Payeras Llompert,
Antonio Pons Sastre,
Juan Rallo García,
Antonio Ramis
Pieras, José Reines
Reus, Rafael Salom
Garí, Juana María
Serra Llull, Gabriel
Serra, Jaime Soler
Capó.

**REDACTORES
GRAFICOS:**
Payeras, Rosselló,
Sampol.

PRECIO VENTA
Ejemplar 20 ptas.

SUSCRIPCION:
Mensual: 85 ptas
Semestral: 500 ptas
Anual, 1.000 ptas.
(Suscripciones al extranjero
se incrementará la
franquicia)
Números atrasados:
Ultimo año, 25 ptas
Años anteriores 50 ptas.

**REDACCION Y
ADMINISTRACION:**
C/ Tte. Llobera,
19-20-C Telf:
502588 (lunes a
viernes, tarde de 3 a
7)
Apdo. Correos 110.
INCA

REPARTO:
Mariano Medina
C/ Lluc, 16

Teléf: 514131

CARNET

AGENDA

FARMACIA DE GUARDIA
para el próximo domingo:
Farmacia Cabrer, Plaza España, 23.
Teléfono 500415.

FARMACIA DE TURNO para
la próxima semana: Farmacia
Cabrer, Plaza España, 23. Teléfono
500415.

MEDICO DE GUARDIA:
Servicio Médico de Urgencias de la
Seguridad Social, nuevo
ambulatorio de la Seguridad
Social, calle Músico Torrandell,
junto Centro de Formación
Profesional. De sábados tarde a
lunes mañana. Diario de 5 tarde a
9 mañanas.

SERVICIO DE AMBULANCIA:
Servicio permanente a cargo de
Centro Médico, para informes
Ayuntamiento. Teléfono 500150.

SERVICIO DE NEUMATICOS:
Ignacio Mateu, calle Deportes, 36
y Neumáticos Inca, Formentor,
13.

SERVICIO DE GRUA:
Hermanos Llinás Maura (Grúas
Just), calle Pio XII, 40. Teléfono
501849.

EXPOSICIONES: Miguel
Benejam en el Mercantil, Benjamín
Fuster en la Galería Cunium y
Miguel Angel Quetglas en la sala de
Espirafoos.

DISCOTECA HD: Sábados y
domingos galas de juventud.

DISCOTECA NOVEDADES:
Sábados y domingos galas de
juventud.

TELEFONOS DE INTERES

Ayuntamiento: 500150
Guardia Civil: 501450

CARTELERA

NUEVO NOVEDADES
de jueves a domingo

LOS ULTIMOS GOLPES
DE EL TORETE

y

LAS SIETE
MAGNIFICAS...

DISCOTECA
NOVEDADES
jueves
sábado
domingo
martes

GRANDES BAILES
DE CARNAVAL

**FOTOCOPIAS DESDE
7 PESETAS
ELECTRICA
JOSE BUADES**

CURSILLO PREMATRIMONIAL EN SANTA MARIA LA MAYOR

Con notable éxito se han celebrado los cursillos prematrimoniales en la Parroquia de Santa María la Mayor de Inca. Durante los días del 16 al 20 del presente mes de febrero, por la noche, se impartieron las charlas, que corrieron a cargo de un grupo de matrimonios de nuestra ciudad, del Doctor Erenzia y el Rvdo. Don Juan Lliteras. Como cierre del cursillo, el sábado se celebró el Santo Sacrificio de la Misa y, al final, los matrimonios invitaron a los participantes a un sencillo refresco.

Las parejas que han tomado parte son las siguientes:

Gabriel Aguiló Malloquim y Sebastiana Cárdenas Muñoz
Gabriel Amer Ferrer y Paula Llobera Batle
Salvador Ballesteros Villegas y Rosa Albertí Arrom
Antonio Bauzá Crespí y Celia Togores Codony
Antonio Bestard Mulet y Francisca Palou Sastre
Manuel Bozada Rodríguez y Margarita Jaume García
Miguel Cabanellas Reus y Catalina Bestard Roca
Jaime Juan Capó Tortella y Juana María Mateu Bonnín
Francisco Fernández Hurtado y Francisca Soler Giménez
Francisco Figuerola Gómez y Gloria Ortiz Gil
Juan Florit Sastre y Francisca Plomer Gomila
Pere Miguel Gelabert Balle y Lucía Reus Mayratá
Jorge Gost Pujol y Providencia Verdejo López
Antonio Gual Cardona y Carmen Cárdenas Muñoz
Antonio Guerrero Guerrero y Antonia Planas Puche
Manuel Jiménez Castro y María del Carmen Redondo Cárdenas
Cristóbal Mateo Ferrer y María Antonia Planas Puche
Miguel A. Miquel Bestard y Teresa Amer Pascual
Bartolomé Morro Morro y Catalina Martí Suau
Rafael Nicolau Coll y Ana Solís Benítez
Miguel Payeras Socías y Antonia Ballester Abrines
Benito Fernández Haro y Josefa Pérez Hidalgo
Antonio Marcos Pons Cifre y Catalina Escanellas Gomila
Francisco Pons Pol y Gertrudis Merino López
Pedro Quetglas Maroto y Margarita Prats Rosselló
Pau Ramis Fiol y María Seguí Capó
Lorenzo Ramón Juan y Magdalena Pilar Escanellas Llompert
José Luis Recio Fernández y María Amorós Bernat
Manuel Ríos Morales y Manuela Márquez García
Jaime Ripoll Bestard y Antonia María Sabater Martorell
Miguel Socías Soler y Catalina Mayol Ramón
Cristóbal Soler Cladera y Bárbara Laura Gelabert Ramis
Antonio Tortella Cuberta y Margarita Mateu Gual.
A todos ellos nuestra felicitación y deseo de felicidad eterna.

ALQUILO o COMPRO

cochera o parkin

tel. 500244



El diccionari

d'en

Pere Ferrer

A

AGRESSOR.— adj. El que ataca els demés aprofitant-se de que està una mica més gras.

AGREST.— pron. dem. Amb aquest mot es designe la persona geperuda que està a prop de nosaltres.

B

BARO.— m. Criatura de la noblesa i del sexe masculí que ja ha arribat a l'edat viril.

BASTIS.— m. Tortell molt bast.

BODALLAR.— v. Fer badalls estant convidat a noces.

BUH! — Interj. pròpia dels fantasmes de primera volada.

C

CONSUMAR.— v. Ensumar juntament amb altres.

CORATGE.— m. Vent suau en el cor.

COSTELLA.— adj. Natural de Costella. Llengua d'aquella llunyana regió.

F

FEBROS.— adj. Home que agrada d'emborraxar-se dins el més de febrer.

FEINA.— f. Activitat pròpia dels pobles subdesenvolupats.

FEMORAL.— Etica del fémur.

G

GOLOSAL.— adj. Llèpol molt àvid i de més grandària de la natural.

H

HUNITAT.— f. Allò que existeix dins certs partits polítics molt compactes per causa de les goteres.

I

INSOTIL.— adj. Que causa estranyesa, com una casa sense sostre.

IRAQUI.— adj. Propens a irritar-se a prop de nosaltres.

O

ORDIAR.— v. Desitjar mal a qualcú obligant-lo a alimentar-se d'ordi tot el que li resta de vida.

ORFICI.— m. Ocupació dedicada a maniobrar els metalls grossos esponjosos, consemblants en el formatge de Gruyère.

P

PASTANAGRE.— f. Pasta feta amb una mescla de taronja borda i farina de fetja de sargantana.

PERA.— f. Femení de Pere.

PERDIU.— Ocell molt apreciat a Mallorca i a altres indrets. Viu acompanyat sempre de dos òrguens reproductors per assegurar la continuïtat de l'espècie.

PONIFICACIO.— Descompte que se sol fer als cavalls de tamany reduït a la consulta dels veterinaris.

Q

QUELAMITAT.— f. Sigui per jo i, l'altra mitat també.

R

REGIRADOR.— Magistrat vell.leitós que dicta normes horripilants.

RENOUS.— m. pl. Fer sorolls amb els testicles.

PLENO MUNICIPAL

IMPORTANTES AUMENTOS DEL IMPUESTO DE GASTOS Suntuarios
EL PCIB PRESENTO QUINCE INTERPELACIONES

El pasado jueves, día 19, se celebró en los locales de "Sa Cortera" la sesión plenaria ordinaria correspondiente al presente mes de Febrero. A la sesión faltó el regidor del PSM Jaime Armengol Coll, y llegó casi al final el socialista Jiménez, mientras que el regidor Llompart a mitad de la sesión por tratarse un tema que hacía referencia a su persona se ausentó del local. Mucho público, una docena de personas, entre las mismas estaba el ex-regidor comunista Mestre.

El pleno fué de trámite, pero cuando todos esperaban que el mismo finalizara pronto se prolongó mucho debido a las 15 interpelaciones que los regidores del PCIB presentaron. La sesión duró casi dos horas.

Enseguida se aprobó el acta de la sesión anterior. El punto segundo hacía referencia a las Obras y Servicios a incluir en el Plan Provincial de 1981. Los distintos grupos políticos se reunirán para decidir que obras tienen que ser incluidas. El punto tercero referente a la automatización y corrección de reactiva de la Depuradora Municipal, se aprobó el dictamen presentado por la Comisión de Coordinación, ya que con ello se evitará emplear personal en la misma pudiéndose aprovechar para

otras labores municipales.

El punto cuarto, referente a la propuesta del Consell General Interinsular de adjudicación del concurso convocado para la redacción del Plan General Municipal y de Ordenación de la Ciudad de Inca formulada por la mesa de contratación, se acordó que dicho tema pasase al Gabinete que lleva el asunto. El punto hacía referencia al dictamen de la Comisión de Hacienda sobre los posibles conciertos fiscales con los propietarios de restaurantes y salas de fiesta para la exacción del impuesto municipal sobre los gastos suntuarios. Los establecimientos inquenses fueron declarados en cuatro categorías, los de primera pagarán 60.000 pesetas anualmente, los de 2a. 48.000 pesetas, los de 3a. 30.000 pesetas y los de 4a. 18.000 pesetas. Mientras que las dos discotecas HD y Novedades, pagarán 24.000 pesetas. Una vez leído el dictamen, el socialista Patiño pidió el ingreso total anual y el presidente de la Comisión de Hacienda Pons Sastre, manifestó que ingresarían en las arcas municipales 1.200.000 pesetas. Este punto fue aprobado por unanimidad.

El punto sexto referente al plan especial de reforma interior del polígono 5 y 27, una vez leído el informe se acordó la exposición

pública durante 30 días, en este período se podrán presentar las sugerencias y otras alternativas sobre este asunto que fue aprobado enseguida.

El punto séptimo hacía referencia al estudio de detalle de la confluencia de las calles de Son Net y San Miguel. Cuando se trataba este tema el concejal Llompart, por ser persona interesada, salió del salón. Figuerola pidió que de nuevo quedase sobre la mesa como en el pleno anterior, ya que debería haberse creado un orden de prioridades. Dijo que se debería conocer el presupuesto del asunto. Mostró su disconformidad ya que dijo que el Consistorio daba preferencia a las cosas de los regidores, diciendo que no estaba en contra de lo que estaba mal se arreglase. Intervino Fluxá, quien dijo que el tema pasase a votación y en el próximo pleno traería un estudio de detalle sobre el particular. La votación arrojó 12 votos favorables (8 UCD, 3 CPI, 1 CD), por 6 abstenciones (3 PSOE, 2 PCIB y 1 Coll Pol).

Después hubo las quince Interpelaciones del PCIB sobre la mayoría municipal, las acusaciones principalmente iban al presidente de la Comisión de Servicios, alcalde... diciendo que con las interpelaciones no pretendían armar polémica, sino conseguir un mejor funcionamiento del Ayuntamiento. Solamente trataremos de paso las mismas, ya que debido a su extensión serán tratadas en la próxima edición: Precio información municipal en nuestro semanario y responsable de la misma, 2a. Comisión de Servicios, estado señalización tráfico, accesos carreteras comarcales, 3a. zona azul de las calles céntricas de la ciudad, 4a. las aceras y calles de Inca en mal estado, se pidió la prohibición de la circulación de los vehículos de mas de 10 Toneladas, 5a. sonómetros sobre los ruidos. 6a. Tasa ocupación vía pública sobre mesas bares y cafés, 7a. comisión informativa de sanidad, reuniones y temas tratados, 8a. laboración sobre recogida de basuras. 9a. tema vertedero, 10a. acuerdos permanentes municipales no se llevan a efecto, 11a. acuerdos dejados sobre la mesa, 12a. incumplimiento contrato entre Ingeniería Urbana y el Ayuntamiento, 13a. Comisiones Especiales: Plan viviendas cooperativismo y Parque Santa Magdalena, 14a. Asunto basura "campet des tren" y 15a. tema sobre la zona verde junto a la estación del ferrocarril.

GUILLERMO COLL

FOTOCOPIAS DESDE
7 PESETAS
ELECTRICA
JOSE BUADES

LA PREMSA FORANA

M'he adonat d'un fet prou important que s'esta produint a la nostra illa. Aquest és el que s'anomena "Premsa Forana", una premsa feta de i pel poble.

Son, ja, moltes les viles que han parit el seu periodic o revista local, arrel de l'engendrament d'un esperit d'estimació i fidelitat al lloc natal. Informació i comunicació és l'objectiu primordial que fomenta cada una d'aquestes editorials que es llancen a deixar impresos els fets i sentirs dels pobles; fent així, més gran la cultura d'aquets.

"Manacor", "Sa Pobla", "Dijous", "Felanitx", i moltes més revistes i periodics són testimoni d'aquesta premsa forana. Però manca encara, que s'animin afegesquin més pobles en aquesta tasca que en definitiva es una de les que ens porta més identitat.

No vull parlar de cap d'aquestes editorials en concret, però si trob necessari aprofitar el present article per donar l'enhorabona a les que fa estona que varen sorgir i que s'han sabut mantenir fins ara, i al mateix temps animar a les que han sorgides recentment, per a que continuïn amb l'il·lusió i força de voluntat en que han començat.

Però no em vull oblidar de les editorials que desgraciadament han desaparegudes, quasi sempre per problemes economicos; i vull dir que sent molt que hagin desaparegudes; desig que es puguin resoldre aquets problemes i de bell nou poguem comptar amb elles.

Així és doncs, com "La Premsa Forana" s'esta convertint en un fet important en l'illa, engrandint la seva identitat i cultura.

Cal aplaudir aquesta tasca, que obri nous camins cap a la comunicació.

Siset

AMB LES ULLERES D'AVUI I D'ANTANY

EL CARRER MAJOR

De fa molts d'anys el Carrer Major de la nostra ciutat és el que va des de l'Ajuntament a l'Església Parroquial de Santa Maria La Major. Altre temps, i segons els historiadors inquers, el Carrer Major era el que avui és el de Sant Bartomeu. Jo, per la meua banda, avui em referesc al primer, al que abans era conegut pel de La Rectoria i que com hem dit abans va des de La Sala a La Parròquia...

El Carrer Major, quin carrer! Quants de matrimonis es congriaran dintre d'ell un diumenge al capvespre. Els joves, i els no tan joves, els diumenges es passejaven pel dit carrer. Començaven la teringa vora l'Església i acabaven vora el desaparegut "bar Argentino", de felix memòria. La gentada era grossa. Era, pels inquers, la sala bona on les jovenetes treien a rotlo les seves novelles vestidures de cada temporada i ells, els joves, tot estirats, saludaven i tornaven a saludar la nina que més els agradava, i quan es decidia, s'acostava pausadament vers ella i li demanava per fer una volteta amb la seva companyia. Si el jove era de l'agrado de la joveneta el negoci havia començat. Algunes vegades acabava amb matrimoni i altres no.

També dintre dels records d'antany sura, agradosa, la memòria de la banda de l'Ajuntament que, mentre la gent dava les quatre passes corresponents, ella, tota agosarada, envestia amb un bon pasdoble o amb altres marxes militars i bocins de sarsuela coneguts. La gent estava contenta escoltant tan dolces melodies. Si per mala sort hi havia qualche gall escapat de l'instrument, nengú no deia res, tothom perdonava, amorosit, la falta del sonador...

Pel Carrer Major vaig anar jo una vegada més de mig empeguet. Mon pare havia sembrades quatre carabasses al corral de casa i feren un esplet grandios. Les carabasses, grossíssimes, eren incontables i ma mare no sabia que fer-ne. Cansada de dar-ne als veïns i coneguts, decidí, com a bona economista que era, dur-les a vendre a Ca'n Guixa. La casa de les galletes li posà per condició que les hi havíem de dur nosaltres. Ma mare ve acceptar la condició i va convidar-me a mi, l'únic mascle de la família, fora el pare, a anar a Ca'n Guixa. Demanàrem un carretet a un veïnà i el mos deixà. La scmereta no la va voler deixar i jo, atlotell pressumit vaig haver de dur el carretet a ca-nostra i en hacer-lo omplit de carabasses me vaig col·locar enmig dels dos braços i estirant vaig començar a caminar com si fos un cavallet jove. Estava tot empeguet de que els companys me vessin, sobre tot quan fórem al Jardinet i vàrem haver de passar per tot el llarg del Carrer Major. El meu empeguement fou gros i sempre ha estat dins el meu record emocionat. Ma mare comprenia la meua indecisió i crec que suava tant o més que jo, però els temps eren dolents i a la casa no es podia perdre res i havia que entrar qualche dineret més que la paga del meu pare. Al cap d'un parell de dies, la meua mare va comprar-me una ploma estilogràfica, i jo vaig donar per bona la passejada meua amb el carretet al meus darreres.

Es un altre temps. Encara hi és el Carrer Major, però per mi no és el mateix. Els cotxes ho han invadit tot i la gent ja no es passeja els diumenges horabaixa per la seva pista. Tan sols per les processons de Setmana Santa i sobre tot pel Corpus, que la murta escampada fa olor de Carrer de festa major, és quant aquest estimat Carrer Major és realment MAJOR. Però jo pens que tornarà el seu esplendor i acobitarà la joveneta inquera, ho dic perquè no hi ha temps que no torni; o no padrí?

GABRIEL PIERAS SALOM

¿QUERRELLA CRIMINAL DE COLL CONTRA FERRA-PONS?

Según ha podido saber "Dijous" posiblemente el Concejal, otrora del PSM y ahora de E.M., Guillermo Coll Pol interpondrá o ha interpuesto querrela criminal contra el dirigente del P.S. Damià Ferrà-Pons. La causa podría ser las supuestas injurias vertidas en un escrito contra el Sr. Coll.

CARTA PUBLICA DE: T.E.P.U. i M.C.E.P.

A la darrera trobada conjunta del M.C.E.P. (Moviment Cooperatiu d'Escola Popular - Freinet) i de la T.E.P.U. (Trobades d'Escoles Petites i Unitàries, la n. XVIII), celebrada a Banyalbufar dissabte 14 de febrer, es decidí, entre altres coses, enviar a Delegació i Inspecció del M.E.C., diaris de Ciutat, Premsa Forana, periòdics sindicals i Escola Normal (en lo referent al punt 3) la present carta defensat lo següent:

1.- Que per part del Ministeri d'Educació es doni més espai de temps entre la publicació de places del "Concurso General de Traslados" per a professors d'E.G.B. i el darrer dia de sol·licitud, doncs 15 dies són insuficients per a informar-se sobre elles i prendre una decisió conscient que beneficiaria l'equip de professorat de cada escola i el treball amb els infants.

2.- Que hi ha escoles unitàries re-obertes que no s'inclouen al "Concurso General" per a haver-se declarades de Preescolar, quan realment fan els primers cursos d'E.G.B. o total la primera etapa. Defensant la definitiva situació legal i apropiada d'aquests centres amb possibilitats efectives de poder-hi concursar el mestres d'E.G.B. Amb l'actual situació d'instabilitat s'afavoreix que aquests centres no comptin amb propietaris definitius de cap caire i quan, per raons socials i pedagògiques, aquestes escoles són les que necessiten més el treball organitzat i continu d'un professional.

3.- Acollim de grat els practicants de la Normal, que sempre són d'ajuda a una escola que ha de tenir distints graus en una aula i rebutjam la política de no voler practicants i la de no incloure les escoles petites i unitàries amb les demes a l'hora de confeccionar les llistes dels llocs on aquests companys poden fer el seu treball.

La propera trobada es farà dia 11 d'abril a l'Escola Preescolar d'Andraitx, a partir de les 11 del matí on es presentaran els efinitius treballs sobre material escolar i el clima a l'escola.

T.E.P.U. i M.C.E.P.

MALLORCA EN EL CINE

CUATRO HORAS ESPERANDO AL "PROFESOR EROTICUS": JORGE RIVERO

Llegue a Formentor a las once de la mañana bajo una suave lluvia

de agua - nieve. La temperatura del gran vestibulo del hotel era confortable. Al amable ofrecimiento de un empleado, le comuniqué mis deseos de entrevistarme con el Profesor eróticus (JORGE RIVERO). Al

poco rato volvió para decirme que estaba en Maquillaje y que enseguida bajaría... Durante la larga espera me leí un par de revistas de cabo a rabo y el Profesor sin dar señales de vida. Camino del comedor saludé al ayudante de Producción José Garijo Rubio —el director de Producción Salvador Ginés estaba en Palma haciendo unas gestiones relacionadas con el rodaje—. Acto seguido saludé a José Luis López Vázquez, quien me presentó a su segunda esposa —la primera oficialmente sigue siendo la actriz Ana María Ventura, que con frecuencia vemos en TVE—. También pasaron por mi lado e intercambiamos abrazos y recuerdos de nuestros buenos tiempos por los Madriles: El larguirucho galán Ricardo Merino, Alfredo Landa, la encargada del vestuario Ana, Alfonso del Real, etc. —¿A qué hora pasaría por allí el Profesor Eróticos para ir a comer? Con el fin de abordarle, monte guardia ante el mostrador de Conserjería y mientras esperaba impaciente, me entretuve copiando la "Hoja de Rodaje" expuesta: "EL PROFESOR EROTICUS".— Decorado: Suit Nupcial.— Secuencias 121 - 30.— Localización Hotel Formentor.— Día de rodaje 5o.— Hora 10.— Figuración (extras) 3 periodistas y 2 camareros a las 15 dispuestos para rodaje.— Atrezzo: Frascos Sedantex, Paquidermus, pildoras: rosas, carritos con servicio de buffet, canapes, bebidas, etc.— Equipo técnico a las 10 listos para rodaje en la habitación 238.— Se hará jornada partida para comer.— Formentor 19 de Febrero de 1981...

Por fin, medio adormecido en el amplio y comodo sillón del vestíbulo oigo una voz grave que dirigiéndose a mí, me dice:

— Le ruego mil perdones por la larga espera...

— Bastan cien por tratarse del profesor eróticus, ya que con tanta chica guapa por ahí me imagino que estará muy ocupado.

— ¿Lugar y fecha de nacimiento?

— En Méjico el 15 de Junio de 1942.— De padres nacidos en Barcelona.

— ¿Nombre de pila?

— Jordi Paus Ribe.

— ¿Estado social?

— Casado, divorciado y reincidente.

— ¿Partidario del divorcio?

— Sólo para cuando ya no hay otra solución.

— ¿Religión?

— Católica.

— ¿Hijos?

— Dos varones de 16 y 13 años.

— ¿Qué exige a la mujer ideal?

— Que este callada, de oyente,

ya que la belleza es secundaria, lo importante es tener personalidad propia y no importada de sus amigas y de los "magazines" internacionales.

— ¿Se interesa por la política?

— Si, me gustexponer mis puntos de vista y que me los respeten, como yo respeto el de los demás.

— En números redondos ¿en cuántas películas ha intervenido?

— En total unas 180.

— ¿Obras de teatro?

— Tres en México.

— ¿Series de TV.?

— Unas 20.

— ¿En cuántas películas ha hecho "el indio"? (Con perdón).

— En bastantes. Además en la primera que hice como productor y que precisamente se titulaba "Indio" dirigida por Rodolfo de Anda.



El actor y coproductor mexicano Jorge Rivero rodeado de sus compañeras en un descanso del rodaje de EL PROFESOR EROTICUS. Al no tener fotos el actor y al no haberlas reveladas aún la Productora Izaro Films, nos vemos obligados a ilustrar la presente entrevista con las fotos de T. Maldonado publicadas en nuestro colega BALEARES recientemente.

— ¿Qué opina del desnudo artístico?

— Lo apruebo siempre que sea artístico, además todos nacemos "encuerados", lo que no me parece bien es el exhibicionismo, ni la pornografía. La cual muchas veces se presenta disfrazada artísticamente.

— ¿Puede definirnos su actual personaje?

— Ante la "supuesta" extinción de los elefantes por falta de procreación de la especie, el Profesor Don Jorge, descubre un suero estimulante para evitar la catástrofe. Pero produce extragos en las esposas de los colegas asistentes a la convención de sexología que se celebra en Formentor al probar él su invento... Las situaciones divertidas se suceden a todo lo largo de la película.

— ¿Hay en el guión alguna alusión a la Homosexualidad?

— No se hace referencia al tema en nuestra película. Democráticamente pienso que cada uno es dueño y señor de hacer de su capa un sayo". Siempre que no cometa escándalo público, ni corrompa a menores.

— ¿Le recuerda Mallorca a Acapulco?

— No. Estos frondosos pinares a las orillas del mar no se ven en México. Las playas de mi tierra están pobladas de palmeras. Yo no esperaba encontrar pinos a los pies de estos acantilados y montañas, con sus ramas bebiendo en el mar... y en el interior de la isla los almendros en flor, ofrecen un maravilloso paisaje pictórico. Espero que mejore el tiempo para poder recorrer la isla y sobretodo visitar Petra la Patria Chica de Fray Junipero Serra fundador de

California. En Los Angeles donde resido, es muy estimado el recuerdo y fervor por el citado misionero franciscano mallorquín.

— Recordamos algunas de sus más importantes películas sobre todo las hechas en Hollywood —la Meca del Cine—: "Soldado Azul" con Candice Bergen, "Rio Lobo" junto al malogrado John Waine, "Los últimos hombres rudos" con Charlton Heston y James Coburn. Y de la serie que se pasa actualmente en TVE. "Centennial" basada en el "best seller" de James A. Michener, con Robert Conrad, Sally Kellerman, Raymon Burr, Michael Ansara, Richard Chamberlain, Lynn Redgrave y Timothy Dalton, en ella hace por enesima vez al indio apache y rebelde "Pulgar Roto".

— Perdóneme, pero sólo tengo media hora para comer antes de reanudar el rodaje... He tenido mucho gusto en conocerle y espero que nos volvamos a ver.

Con ello damos por terminada nuestra agradable charla y mientras él se dirige al comedor, nosotros emprendemos el regreso a Inca bajo la cada vez más intensa lluvia de agua - nieve y "mientras el cuerpo aguante" —y el coche—... como decía el cómico argentino Luis Sandrini.

Antonio RAMIS PIERAS en exclusiva para "DIJOS."



JORGE RIVERO: "EL PROFESOR EROTICUS". Foto: T. Maldonado.

NUEVO NOVEDADES

Presenta de jueves a domingo

ATRACOS
FUGAS DESESPERADAS,
PERSECUCIONES A TUMBA ABIERTA,
¡¡ ACCION AL ROJO VIVO! !



LOS ULTIMOS
GOLPES DE
"EL TORETE"

Junto con

«Las siete magníficas...»

audaces mujeres...
y pocos hombres

— Aut. mayores 18 años —

FOTOCOPIAS DESDE
7 PESETAS
ELECTRICA
JOSE BUADES

L' AJUNTAMENT INFORMA...

OPOSICION LIBRE PARA PROVEER CUATRO

PLAZAS DE POLICIA MUNICIPAL

Extracto de las bases

- 1o.)- El Boletín Oficial de esta Provincia del día 10 de Febrero publica las bases y el programa que han de regir en la oposición convocada para proveer en propiedad CUATRO plazas de Policía Municipal vacantes en la Plantilla de Funcionarios de esta Corporación.
- 2o.)- Las plazas que se convocan están desglosadas de la siguiente forma: DOS corresponden a la Policía Municipal Masculina y las dos restantes a la Policía Femenina.
- 3o.)- Para tomar parte en la Oposición deben reunirse las siguientes condiciones:
- Ser español.
 - Tener cumplidos 18 años de edad y no exceder de treinta. El exceso del límite de edad máxima señalado podrá compensarse con los servicios prestados anteriormente a la Administración Local, cualesquiera que sea la naturaleza de estos servicios.
 - Tener una talla mínima de 1,70 si es varón y 1,60 si es hembra.
 - Poseer el certificado de estudios primarios o de estudios equiparables, o en condiciones de obtenerlo en la fecha que termine el plazo de presentación de instancias.
 - Carecer de antecedentes penales y haber observado buena conducta.
 - No hallarse incurso en causa de incapacidad según el Art. 36 del Reglamento de Funcionarios de Administración Local.
 - Poseer el permiso de conductor de vehículos tipo A y B.
 - No padecer enfermedad o defecto físico que imposibilite el normal ejercicio de la función.
 - Haber realizado el Servicio Militar, en el caso de los aspirantes varones.
 - No haber sido inhabilitado para el ejercicio de la función pública.
- 4o.)- EL PLAZO DE PRESENTACION DE INSTANCIAS FINALIZARA EL DIA 17 DE MARZO DEL CORRIENTE AÑO.
- 5o.)- Para recabar cualquier información y recoger las bases y el programa, presentarse en la Secretaría General de esta Corporación los días hábiles en horas de Oficina.



AJUNTAMENT D'INCA Delegació de Festes

PROGRAMA FESTES DE CARNAVAL 1981

DIMARTS, DIA 24 DE FEBRER

A LES 8 DEL VESPRE. - Cercavila de fresses i crida anunciant al poble d'Inca les Festes de Carnaval 1981.

DIJOURS LLARDER, DIA 26 DE FEBRER

A LES 6'30 DE L'HORABAIXA. - Festa infantil de fresses davant l'Ajuntament. Actuació de l'Escola Municipal d'Inca de Ball. Bulla i passejada pel carrer Major i concessió de Premis a les millors fresses infantils.

DISSABTE, DIA 28 DE FEBRER

A LES 5'30 DEL CAPVESPRE. - Cercavila a càrrec de la Banda de Tambors, Cornetes i Majorettes de Costitx.

A LES 6'30 DEL CAPVESPRE. - Concentració de comparses (fresses, carroasses, bicicletes, tartanes, carros, cotxes antics.) Unió Musical Inquera, Banda de Costitx i el Grup d'Animació de la Calatrava de Ciutat de Mallorca, a la Plaça de Sa Quartera.

Tots plegats, es farà Sa Rua d'Inca 1981. Se seguirà aquest itinerari: Plaça de Sa Quartera, Avinguda del Bisbe Llopart, Carrer d'En Jaume Armengol, Murta, Es Born, Campana, Fortuna, Plaça de Santa Maria la Major, Carrer Major i Plaça d'Espanya, on seguirà la festa.

A LES 10 DE LA NIT. - BALLS DE FRESSES organitzats per les següents entitats: Club Jovenil Crist Rei i Grup d'Exploradors en el seu local social. Associació de Veïns de Ponent en el seu local social. Obra Cultural Balear.

A tots aquets Balls les fresses podran entrar-hi de franc

COORDINACIO: DELEGACIO DE FESTES DE L'AJUNTAMENT D'INCA

COL.LABORACIO: Obra Cultural Balear, Club Jovenil Crist Rei i Grup d'Exploradors, Associació de Veïns Ponent, OJE, Gap i Grup de Teatre. Allanicapun.

Amb la col.laboració especial de «SA NOSTRA»

Inquers, participau activament en les Festes de Carnaval i Sa Rua

TOTHOM DISFRASSAT!

RECOGIDA DE ENSERES INUTILES

Se recuerda que, a fin de dar un servicio más a toda la población y también evitar al máximo el desagradable espectáculo que ofrecen ciertas orillas de nuestros caminos rurales, donde lamentablemente se aprovecha para tirar desperdicios y trastos viejos, este Ayuntamiento tiene organizado — como complemento de la recogida de basuras — un servicio especial de RECOGIDA DOMICILIARIA DE ENSERES INUTILES (Televisores, cocinas, colchones, muebles, etc...).

El servicio se presta con carácter MENSUAL el primer lunes del mes, y caso de ser festivo, el martes inmediato. La recogida será GRATUITA cuando se trate de enseres procedentes de viviendas, siendo necesario avisar a Ingeniería Urbana (calle Balmes, No. 29: 501839) con antelación suficiente.

PROXIMO DIA DE RECOGIDA: 2 DE MARZO.

COLABORA CON TU AYUNTAMIENTO: ¡MANTEN LIMPIA TU CIUDAD Y SU ENTORNO!

ANTONIO TORRANDELL, MUSICO UNIVERSAL

El Auditorium de Palma de Mallorca, sera escenario del Homenaje que La Orquesta Sinfónica de Mallorca, dedicará al inquense y mundialmente conocido músico Antonio Torrandell.

La Obra del Maestro Torrandell, es una obra digna de un gran maestro, hasta el extremo que se puede asegurar que artísticamente hablando, se le considera como una auténtica institución dentro de la música universal.

Mañana, Mallorca, rinde un homenaje a tan ilustre mallorquín, de esta forma se intenta redondear el homenaje que fue ya objeto hace unas fechas Antonio Torrandell. Si Nobleza Obliga, era justo y obligado que este homenaje se llevara a termino, entre otras cosas, porque el Maestro Torrandell, es quizás, junto a Antonio Maura y Juan March, uno de los personajes mallorquines de mayor relieve personal.

DE INCA AL RESTO DE EUROPA

Antonio Torrandell Jaume, músico mallorquín nació en la ciudad de Inca el 17 de agosto de 1881 y murió en Palma de Mallorca el 15 de enero de 1963.

En 1900 tras haber ingresado en el Conservatorio, obtiene el primer premio de piano y en 1903 el de armonica.

Deseoso de perfeccionar sus estudios marchó a Paris en 1.905 para ponerse bajo la dirección de los maestros Ricardo Vinyes y Charles Tournemire, ingresando en 1.911 en la famosa "Societé des Auteurs Compositeurs de Musique de France".

Puede decirse de su carrera de triunfos, larga y dilatada, que se inició con el estreno de su "Sonata para violoncello y piano", acontecimiento clamoroso que tendría lugar en 1913 en el "Grand Palais du Champs Elyses", resultando insuficiente el local para albergar la gran muchedumbre que había acudido para ser testigo de tan esperada presentación.

Su importante producción comprende cuarenta y una obras para piano, veinticinco para gran orquesta, una sonata para violoncello y piano, ocho para orquesta reducida, una sinfonia para violin y orquesta, un concierto para piano y orquesta, cuatro obras para soprano y piano, cuatro poemas para soprano y orquesta, "La Rapsodia Rumana" para piano y orquesta, doce obras para voces solas o mixtas, cuatro

para orquesta de cámara y sus dos más famosas composiciones. Me refiero naturalmente al Requiem y a la "Misa pro-Pace", estrenada esta última en Mallorca en los años de la guerra europea de 1.914 - 18.

EL REGRESO A MALLORCA

Vivió en Paris hasta 1933, año en que regresó a Mallorca en busca de la paz definitiva y que ya no abandonará. Reposa, trabaja, corrige y repasa su producción; enseña a los estudiosos el arduo camino de la música y sobre todo dedica sus horas a la vida familiar.

Fue amigo de los más relevantes músicos y musicólogos de su tiempo y las más importantes publicaciones especializadas hablaron encomiásticamente de Antonio Torrandell y de su magnífica obra.

En 1.952, Inca le homenajeó, dedicándole el nombre de una de sus calles, pagando de esta forma, la ciudad que le vió nacer, una deuda contraída con el insigne músico que dió a conocer el nombre de Inca y Mallorca a toda Europa, e incluso a escala mundial.

En 1960 le fue concedido el premio "Antonio Sagrera" de los



EXTRAORDINARIO FESTIVAL INFANTIL GRAN DESFILE DE DISFRACES INFANTILES

(hasta 15 años)

Teatro Principal - Inca

Domingo día 1.º de Marzo de 1981 - a las 10'30 horas

Organizado por: ASSOCIACIÓ DE COMERCIANTS D'INCA

En el festival intervendran: RIKY mago - ilusionista, con su mundo mágico

TOLIN Y LITO simpatiquísima pareja de payasos

WANGEL MACEDONIA con su increíble show musical

PACO y su guitarra

VICENTE CLAVIJO como coordinador



En el desfile de disfraces habrá los siguientes premios donados por las casas comerciales:

- UNA BICICLETA de Casa Cabrer
- UN TRANSISTOR 4 BANDAS de Rema
- UN RADIO CASSETTE de Eléctrica José Buades
- UN MARCO DE PLATA de Joyería Ordiñana
- UNA CADENA Y COLGANTE DE PLATA de Joyería Internacional
- UNA ESCLAVA DE PLATA PARA NIÑO O NIÑA de Joyería J. Bonnín - Gral. Mola
- UN RELOJ NIÑO O NIÑA de Joyería Bonnín - Plaza España
- UNA PRENDA DE VESTIR de Vestim
- UNA CAMARA FOTOGRAFICA de Fotos Alexandro
- UNA PRENDA DE VESTIR de Confecciones Seguí
- LOTE ARTICULOS DEPORTE de Deportes Olimpo
- VALE COMIDA 2 PERSONAS de Cinc Germans
- 50 DISCOS de Eléctrica José Buades
- 20 LEOTARDOS de Almacenes Ca S'Hereu
- 6 ENSAIMADAS GRANDES de La Gloria
- 2 CAJAS SORPRESA de Celler Cañamel (para la niña y niño de menos edad disfrazados)

OBSEQUIO PARA TODOS LOS CONCURSANTES: 500 tebeos... 10 000 caramelos... 500 globos...

"Ciudad de Palma" por su Requiem y poco después fue nombrado Socio de Honor de las Juventudes Musicales de Mallorca.

Las mejores emisoras europeas emitieron su música a la hora de los mejores conciertos y se hicieron eco, después de su muerte, como la de uno de los más genuinos representantes de la intelectualidad musical. Por otra parte hay que reconocer que fue un hombre íntegro, cordial, humilde y humano, consciente de su arte, al que dedicó toda su existencia.

En opinión de la crítica francesa, Antonio Torrandell, fue uno de los mejores músicos

europes contemporáneos.

Hasta aquí, a pequeños rasgos, la magnitud de la personalidad de este mallorquín nacido en Inca, que alcanzó cotas universales en el difícil arte de la música, hasta el extremo que fue considerado uno de los mejores entre los mejores de la vieja Europa.

Mañana, Mallorca, a este singular mallorquín, orgullo de nuestra tierra, le rinde su sentido homenaje.

Dijours, se une a este homenaje con el mismo interés que el resto de mallorquines.

ANDRES QUETGLAS

FOTOCOPIAS DESDE
7 PESETAS
ELECTRICA
JOSE BUADES

BALL DE CARNAVAL AL

CELLER CANYAMEL

Música en viu
Socis O.C.B. i fresses
ENTRADA DE FRANC
Organitza
OBRA CULTURAL

Noticario de Arte

MIGUEL BENEJAM, INAUGURO EN EL MERCANTIL

El pasado sábado inauguró en el Mercantil, su exposición el pintor inquense Miguel Benejam, una exposición interesante. En la que



el artista ha demostrado que va superándose y consiguiendo una buena solidez artística. Demostro su buen hacer en los bodegones y figura, en los que ya había demostrado anteriormente sus buenas cualidades. Aquí donde el público notó principalmente el cambio fue en los paisajes, Benejam ahora ha conseguido tratarlos de una manera mejor, con más limpieza y transparencia. Notándose su mayor maduración en este aspecto, ya que Benejam se había mostrado un tanto "duro" en el tratamiento de algunos paisajes.

La exposición es muy interesante, por lo que creemos que el éxito artístico puede ser

importante. La obra es de calidad. La misma permanecerá abierta hasta el próximo día 5 de marzo

EXPOSICION DE MIGUEL ANGEL QUETGLAS.— El próximo sábado día 28, se clausurará en la sala de Espirafoes, la exposición de fotografías del artista inquense Miguel Angel Quetglas, exposición interesante que ha servido para demostrarnos las buenas cualidades del artista.

CLAUSURA DE BENJAMIN FUSTER.— Ayer en la sala de exposiciones de la Galería Cunium de nuestra ciudad, clausuró su muestra el artista palmesano Benjamín Fuster, una muestra interesante y que ha servido para demostrar las buenas cualidades del artista.

SEGUÍ VÁZQUEZ INAUGURA EN PALMA.

El próximo día 2 de febrero inaugurará una exposición de óleos en la palmesana sala de Galerías Almudaina el conocido pintor ciudadelano afincado en nuestra Ciudad, Juan Seguí-Vázquez. La muestra promete ser interesante y dentro de estilo a que nos tiene acostumbrados este pintor. Los paisajes de Mallorca y Menorca son el tema de los cuadros que podremos admirar desde el 2 al 14 de marzo en dicha sala. Auguramos mucho éxito en esta exposición.

G.C.

TERMINO EL CURSILLO SOBRE «Justicia i Drets Humans en temps de crisi»

Durante cuatro días en el salón de sesiones del Colegio de San Vicente de Paúl. Jornadas organizadas por la Delegación de Acción Social de la Iglesia Mallorquina, para la Zona III. El título del mismo "Justicia i Drets Humans en temps de crisi". En letras grandes, debajo del título "Avui mes que mai".

El martes día 17 se trató sobre "Análisi de la nostra realitat en crisi" intervinieron en la misma: Carmel Bonnín, como moderador, Ferrán Gomila, abogado laboralista, que trató sobre el tema de la insularidad, el costo y la actual problemática, mientras que el Padre Josep Amengual, trató sobre el tema de la Autonomía. El miércoles día 18 "Teología i praxis dels Drets Humans" en este día trató el tema Mn. Bartomeu Bennasser. El jueves día 19 "La justicia a la Bíblia" estuvo en la mesa Mn. Teodor Suau y el viernes día 20 "Eines de promoció i

evangelització", tenían que intervenir el Grup Cristià de Drets Humans de Ciutat, que no pudo desplazarse. Actuaron Carmel Bonnín en representación del "Grupo Justicia i Pau" y Tomeu Torrens, en representación del Grup Cristià d'Objectors de Conciència.

Asistió bastante público a las citadas jornadas. Al final de las mismas hubo un interesante coloquio. Aunque se pudo observar que el enfoque era distinto, sirvió para dar a conocer la actual problemática de los "Derechos Humanos" desde distintos puntos de vista. A estas jornadas para la Zona III, se espera que seguirán otras actividades. Se espera a principio del próximo mes de marzo la visita del Obispo don Teodoro Ubeda, la tercera visita que realizará en el breve espacio de tiempo a nuestra ciudad.

GUILLERMO COLL

POSIBLE ACTUACION EN INCA DE «DISCANTUS»



Por el Centro Asociado de Inca (Aulas de la Tercera Edad) se está gestionando una actuación del grupo "Discantus" que se está especializando en música polifónica del Renacimiento, y que en el próximo verano deben realizar una gira por Milán, Florencia, Venecia...

Debido a que el local de "Sa Quartera" tiene una capacidad limitada se ha pensado que el

Concierto pudiera celebrarse en la Parroquia de Santo Domingo día 8 de marzo a las 19'30 h.

El programa estaría basado en obras de Juan del Enzina, Francisco Guerrero y en los cancioneros de la Colombina, de Upsala y de Montecasino.

Confiemos que el proyecto pueda cristalizar en una realidad y el próximo jueves podamos anunciar ya el programa definitivo.

NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA AA.PP. DEL COLEGIO BEATO RAMON LLULL

En la Junta celebrada días pasados para la elección de los diferentes cargos para la Asociación de Padres de Alumnos en el Colegio Beato Ramón Llull, una vez realizado el escrutinio, arrojó el siguiente resultado: Presidente: Juan Leandro Navarro Núñez; Vicepresidente: Antonio Perelló Ramis; Tesorero: Jorge Llompart Mulet; Secretario: Miguel Reinoso Aguiló. Vocales: Bartolomé Alorda Oliver, Elvira Cortés Salas, Juan Fluxá Fornes, Juan Llabrés Amengual, Francisco Morro Morro, Pedro Prats Coli, Catalina Pujol Llabrés, Gabriel Ramis Ramón, Francisco Rivilla

Córdoba, Bartolomé Tortella Seguí.

Una vez nombrada la nueva junta directiva que regirá los destinos de la citada Asociación de Padres, se nombraron las siguientes Comisiones: Coordinadora: Juan Leandro Navarro, Juan Fluxá, Antonio Perelló, Miguel Reinoso, Bartolomé Tortella. Comisión Deportiva: Francisco Rivilla, Bartolomé Alorda, Juan Llabrés, Francisco Morro, Gabriel Ramis. Comisión Cultural: Elvira Cortes, Catalina Pujol, Jorge Llompart y Pedro Prats.

GUILLERMO COLL



TRANSPORTES

mercadal s.a.

SERVICIOS COMBINADOS
DE DOMICILIO A DOMICILIO

Gremio Herreros - Polígono La Victoria
Teléfonos | 29 04 29 - 29 17 58
| 20 04 00 - 20 03 11
Telex N.º 69038 MYAT-E

PALMA DE MALLORCA - 9

¿Cenoce Vd. nuestro seguro
de asistencia sanitaria?

RKRA

Seguro de asistencia sanitaria

Entidad integrada en A.D.E.S.L.A.S.

Delegado en Inca:

JUAN CAPO PONS

Miguel Servet, 22 - 2º D - Tel. 50 07 93

INCA

HOMENAJE AL Hno. LUIS

Como ya adelantábamos en nuestra edición del pasado día 19, el próximo día 13 de Marzo, organizado por los pioneros de la Banda de la Salle, se rendirá un Homenaje al artífice y fundador de la misma, al Hermano Luis Segura, que tanto ha trabajado por la misma. La Banda fué fundada en el curso 1958-59. Haciendo su primera actuación en la semana santa de 1959. Desde esta fecha hasta nuestros días ha realizado muchas actuaciones en la isla, Menorca y Valencia.

Ahora en prueba de agradecimiento se quiere rendir un merecido homenaje al artífice de la misma, el Hermano Luis Segura. El acto consistirá en una cena de compañerismo, que servirá para reunir de nuevo a muchas personas que hace muchos años no se habían visto, luego se hará entrega de una bandeja de plata al Hermano Luis.

Todos los interesados en asistir al acto, si no han efectuado la correspondiente inscripción a las personas encargadas del homenaje, pueden pasar por Casa Rovira, antes del día 9 del próximo marzo.

G. COLL

MEJORAS EN LAS DEPENDEN- CIAS DE Sto. DOMINGO

A principio de año la Parroquia de Santo Domingo de nuestra ciudad daba cuenta del balance económico parroquial del año 1980, en el citado balance se adelantaba la noticia de que, en breve, se iniciarían si era posible una reforma importante. No se daba detalles de las obras a llevar a efecto. Ahora podemos informar de qué se trata el proyecto.

Después de unas conversaciones, con un equipo de feligreses, se decidió emprender una obra de restauración de unas dependencias parroquiales viejas y en mal estado, muy espaciales, pero poco aprovechables. Están situadas en una ala del claustro, en la parte de la iglesia.

En estas salas tenían lugar las reuniones con los padres, jóvenes, cursillos prematrimoniales, Catecismo, sesiones de cine para chicos, club juvenil, etc... Pero todo ello en un ambiente triste, viejo, destaralado debido al estado casi ruinoso de dichas dependencias.

Ahora se podrá disponer de una sala muy espaciosa y agradable, en la que se podrán llegar a efecto las actividades pastorales, educativas y recreativas, que tiene planificadas la Parroquia de Santo Domingo.

GUILLERMO COLL

FOTOCOPIAS DESDE
7 PESETAS
ELECTRICA
JOSE BUADES

MALLORCA EN INVIERNO

Por JOSE REINES REUS

El viento ha desatado una lluvia de flores de almendro...

Y el campo hasquedado cubierto

de colores diversos.

Mallorca, en invierno, es la novia de los almendros!

PARA TI ENAMORADO

En el día de San Valentín cien amores se recuerdan, mil ilusiones revolotean, ¡qué suerte estar enamorado! ¡qué dicha sentir el amor!

Yo pienso en tí, buen amigo yo pienso en tí, ilusión pienso en tí, pájaro caído desdichado por amor.

JUANA Ma. VILLALONGA.

A DOS ENAMORADOS

No mires nuestro pasado con pesar y desamor, míralo con alegría profunda, pues, ahí va mi corazón.

Nuestro amor no terminó, terminó para el mundo pero para nuestro corazón el tuyo y el mío nunca acabará, no.

JUANA Ma. VILLALONGA

LLOSETA

FESTA DE CARNAVAL



La festa de l'any passat que obtingué un bon exit.

festa de carnaval que tant d'exit obtingué l'any passat.

La festa començarà amb una desfilada de disfossos i carrosses que se concentrarà a les Escoles d'es Puig i passarà pels carrers de: (Cervantes, Nueva, San Lorenzo, Mayor, Calvo Sotelo, Gmo. Santandreu, Gral. Franco, Truyola, Antonio Oliver, Baltasar Bestard, Cristobal Colón, Rio Ebro, Gral. Goded, Iglesia y Plaza de España).

Hi haurà obsequis per a tots el disfossos i carrosses.

Una vegada arribats a la Plaça d'Espanya hi haurà ball de bot a càrrec del Grup de Parado "Estel del Cocó" i l'actuació del Grup Esplai.

Tancarà la festa una gran torrada a la mateixa Plaça d'Espanya amb botifarrons, llangonisses, coca amb tallades i vi de franc. Per la resta hi haurà preus populars.

TOPAZ

Amb una convidada a participar-hi tots, tindrà lloc el

proper diumenge, dia primer de març, i organitzat per l'Ajuntament, l'Associació de pares i el club juvenil l'Auba, la segona

FOTOCOPIAS DESDE 7 PESETAS ELECTRICA JOSE BUADES

RECUERDE.
C/ Tte. Llobera,
Telf: 502588
DIJOS
OFICINAS de
Lunes a Viernes
De 15 a 19 horas

ASOCIACION DE VECINOS DE CA'N LOPEZ

La Asociación de vecinos de C'an López quiere a través de este comunicado hacer algunas declaraciones sobre la rueda de prensa que celebró la Asociación de Vecinos de Cristo Rey y que se publicó en algunos periódicos de la Isla, en la que se afirmaba, —quizás por malos entendidos— que la única asociación, como tal existente en Inca, era la de Cristo Rey siendo esta afirmación totalmente errónea ya que la primera Asociación de Vecinos legalmente constituida ha sido la de las viviendas C'an López, legalizada desde el año 78, y que durante este período se han alcanzado logros muy importantes no alcanzados por ninguna otra asociación como fué la concesión de 20 millones de pesetas por parte del Ministerio de la Vivienda para llevar a cabo restauraciones en los edificios.

EL PRESIDENTE
Fdo. Bernardo
Vallori Sastre

TERCERA DIVISION

POBLENSE	25	20	4	1	60	16	44	*18
Constancia	25	15	7	3	60	24	37	*13
Margaritense	25	12	3	10	39	27	27	*1
Murense	25	11	5	9	40	29	27	*3
Manacor	25	11	5	9	32	24	27	*1
At. Ciudadela	25	8	11	6	42	35	27	*3
Andratx	25	11	5	9	28	28	27	*1
Binissalem	25	11	5	9	34	50	27	*3
Portmany	25	10	5	10	31	29	25	*1
Spórting	25	9	6	10	34	34	24	
Baleares	25	7	9	9	34	29	23	-1
España	25	8	7	10	31	30	23	-1
Felanitx	25	9	5	11	19	25	23	-3
Porreras	25	7	8	10	25	26	22	-2
Collerense	25	8	6	11	32	40	22	-4
Calviá	25	8	6	11	32	43	22	-4
Ses Salines	25	7	7	11	31	38	21	-5
Sóller	25	7	6	12	26	48	20	-4
Alayor	25	7	6	12	24	45	20	-6
Seislán	25	5	2	18	16	52	12	-14

LABLA CLASIFICATORIA

Actualmente, todo interés estriba en saber que equipo acompañará al Seislán en el descenso, porque otros atractivos no encontramos a la actual clasificación de este grupo de Tercera División, donde Poblense y Constancia han puesto en liza una neta superioridad sobre el resto de equipos.

Por lo que concierne a la última jornada, cabe destacar las victorias cosechadas por el Collerense, Margaritense, Binissalem, Baleares.

En el aspecto negativo, cabe resaltar, el empate del Sporting Mahonés, cediendo de esta forma los menorquines el único positivo que conservaban en sus alforjas. Y el empate del Portmany, frente al Murense.

Por su parte, el Poblense, logra una esperada victoria frente al colista Seislán, una victoria corta, ya que el potencial de uno y otro equipo, hacía esperar de auténtico escándalo.

El Constancia, no fue derrotado en Porreras, si bien, tampoco logró la victoria, por lo tanto es un éxito a medias. Porque entre otras cosas, el equipo de Inca en principio era claro favorito en esta confrontación.

Una vez disputada esta jornada 25, Constancia y Poblense, se encuentran emparejados en el orden de efectividad goleadora, ambos figuran con 60 goles en su haber, mientras que en el aspecto opuesto, goles encajados, el Constancia ha sido batido en 24 ocasiones por 16 el Poblense.

La jornada del próximo domingo, presenta los siguientes encuentros:

- Alayor - Seislán
- Felanitx - Collerense
- Ses Salines - Andraitx
- Manacor - Margaritense
- Calviá - Binissalem
- Murense - At. Baleares
- Constancia - Portmany
- Sóller - Porreras
- España - At. Ciudadela
- S. Mahonés - Poblense

De estos encuentros, cabe destacar, las confrontaciones entre el Margaritense y el Manacor, un encuentro de rivalidad comarcal que puede deparar alguna sorpresa. Por otra parte, en Menorca, el Poblense, visita el feudo del Sporting, un equipo el menorquín que debe intentar la victoria, ya que sus últimos resultados vienen incomodando a sus seguidores que esperaban mucho más de sus jugadores.

ANDRES QUETGLAS

SPORT INCA

CLASES DE:
NATACION
(En piscina cubierta - climatizada).

Tenis, Judo, Gimnasia
CON MONITORES ESPECIALIZADOS

PARA INFORMACION:
Sport-Inca Carretera de Sineu s/n
Teléfono: 50 03 77

DEPORTES

**PORRERES, 1
CONSTANCIA, 1**

Partido disputado de poder a poder, con unos primeros minutos de juego, de dominio visitante, logrando adelantarse en el marcador en el minuto once de juego, merced a un fuerte tiro de Carlos, batiendo desde fuera del área al guardameta local.

A partir de este instante, minuto once, en que el Constancia se adelanta en el marcador, el Porreras, poco a poco, va imponiendo su ley, ya sea porque los de Inca ceden terreno, ya sea porque los locales se lanzan con nuevos bríos e ímpetus sobre el pórtal de Perelló. Estrellando en el minuto 39 un balón en la madera, y logrando en el minuto 42 de juego el empate a un gol. Resultado con el que se llegaría al final de la primera mitad.

Una vez reanudado el juego, se intensifica el dominio porrerense, tal vez propiciado por el repliegue de hombres por parte del Constancia, y por la expulsión de Albendea a falta de 22 minutos de juego. Sea lo que sea, lo cierto es que el Constancia en esta segunda mitad, mantuvo en punta tan sólo al centro delantero Mas y de esta forma es muy difícil conseguir goles. Aunque en frente se tenga un adversario de poco cuidado como el Porreras.

A las órdenes del colegiado señor Santandreu, que tuvo una buena actuación, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

PORRERAS.— Carlos; Prohens, Inarejos, Boyero, Blanco, Antúnez, Turró, Criado, Prados, Bonnin y Torrado. (Aragónés).

CONSTANCIA.— Perelló; Capó, Jaume, Figuerola, Mulet, Ferrer, Carlos, Gual, Mas, Corró I, Albendea.

Y PUNTO FINAL

Sigue el cuadro de Inca sumando puntos, aunque no de la forma y cantidad deseada, y el alirón de Subcampeón, aún a falta de bastantes jornadas, ya puede cantarse. Ahora, es menester intentar planificar la cosa de cara a la liguilla, donde parece ser el Constancia aspira al máximo.

ANDRES QUETGLAS

**CHis
PaS**

Sigue la buena racha el cuadro inquense, que empató el pasado domingo en Porreras, continuando por el buen camino, se empató y se sumó por lo tanto un punto, si los inquenses hubieran expuesto más tal vez hubiesen conseguido anotarse el triunfo.

El autor del tanto constante fue Carlos, el jugador que se repescó en la presente temporada y que ha conseguido importantes tantos para el equipo constante.

Sin duda hemos de decir que Carlos es el jugador más regular de la plantilla inquense, es un jugador que se desdobra con facilidad y que ha prestado un importante servicio tanto en la defensiva como en la media.

En este sprint final de la liga el objetivo principal es mirar de conseguir meter cabeza en este grupo de equipos que jugará la fase de ascenso a la segunda división "B".

Ya que en este grupo balear en la cabeza desde hace muchísimo tiempo está todo decidido, líder el Poblense y subcampeón el cuadro inquense, tal vez donde puede haber un poco de emoción es en la cola, para saber qué equipos van a descender.

El domingo el visitante de turno del cuadro blanco será el Portmany, equipo que en las ocasiones que ha jugado con el Constancia le ha vencido por la mínima. Pero fue superado en la eliminatoria copera.

Creemos que los jugadores de Joseito no pasarán excesivos apuros para anotarse el triunfo, ya que la diferencia entre ambos equipos es considerable, pero no se pueden hacer concesiones.

Lo importante es que se consigan los dos puntos en disputa, que el público pueda presenciar un buen encuentro y con ello quitar el mal sabor del partido ante el Ciudadela.

WILLY

FOTOCOPIAS DESDE
7 PESETAS
ELECTRICA
JOSE BUADES

**Según Jorge Cerdá
EL CONSTANCIA
LUCHARA POR
EL ASCENSO**

Con el título de Subcampeón, los seguidores del Constancia, esperan la Liguilla de ascenso, que el club blanco disputará merced a este título cosechado, y que en cierto modo viene levantando gran oleada de opiniones en torno al hecho de si interesa o no el ingreso a la Segunda B.

Días pasados, tuve ocasión de dialogar largo y tendido con el presidente del Constancia, Jorge Cerdá, y a mi pregunta de que si interesaba o no al ascenso, el máximo rector constante me contesta.

—Interesa el ascenso, es más, puedo asegurarte que se luchara con todas las armas al alcance nuestro, para que dicho objetivo se cumpla.

—¿Es de esta opinión la totalidad de la junta directiva?

—Por descontado, todos desean lo mejor para el club, y lo mejor, naturalmente es el ascenso.

—¿Infundados pues los temores de que no interesa el ascenso?

—Totalmente infundados.

—¿Qué posibilidades concedes al

equipo de cara al ascenso?

—Las mismas que otro cualquier equipo. Incluso me atrevo a proclamar que llegado el momento, contamos incluso con más posibilidades que el Poblense.

—¿Qué le falta al equipo para cuajar en este equipo potente esperado y deseado por muchos?

—El Constancia es el mejor equipo del grupo, al menos el que mejor fútbol practica, y con un equipo de esta índole, creo pocas cosas se dejan a faltar.

—¿Proyectos de cara al futuro?

—Reforzar el equipo, e intentar potenciar el mismo, ya sea en Tercera ya sea en Segunda B.

—¿Se trabaja en este sentido?

—Pues sí. De momento, se vienen realizando activas gestiones con tres destacados elementos de la Luga Nacional Juvenil, que muy posiblemente pasarán a engrosar la plantilla inquense.

—¿Optimista pues?

—Totalmente optimista.

Pues que siga la racha, amigo Cerdá.

ANDRES QUETGLAS

**EL CONSTANCIA RECIBE
AL PORTMANY**

El equipo inquense tras ir por delante en el marcador consiguió el pasado domingo un importante punto positivo en Porreras, punto positivo que tiene su importancia. Empezaron a marcar los inquenses, por lo que muchos creían que los puntos en disputa podrían venir hacia Inca, pero al final se llegó con el resultado con que finalizó al primer tiempo.

Desde el martes la plantilla inquense viene entrenando con normalidad con vistas al encuentro a jugar el próximo domingo en el "Nou Camp", el visitante de turno en esta ocasión será el único pitiuso en la tercera división nos referimos al Portmany de Sant Antoni, un equipo que empezó mal la liga, pero que poco a poco ha ido escalando algunas posiciones y ahora se encuentra en la tabla de positivos.

El equipo ibicenco fue el que terminó con la imbatibilidad de los inquenses, en menos de diez minutos los jugadores de Joseito que habían llevado ventaja casi al final sucumbieron. Además de dejar los dos puntos en la isla blanca, hubo algo más en el encuentro. Que no fue precisamente la deportividad. El Portmany se ha enfrentado en otra ocasión al Constancia en la Copa del Rey, que fue apeado con toda justicia por el cuadro inquense.

El último encuentro en el campo municipal ante el Murense tras ir por detrás en el marcador, el conjunto ibicenco tan solo pudo empatar con el Murense, por lo que es fácil suponer que vendrá a Inca a intentar vender cara su derrota y encajar el mínimo número posible de goles.

Sobre el papel el conjunto de Joseito es muy superior por lo que es de esperar que los dos puntos en disputa se queden en casa, para ello hay que luchar al máximo los noventa minutos y no hacer concesiones al cuadro visitante que

últimamente saca muchos puntos de fuera.

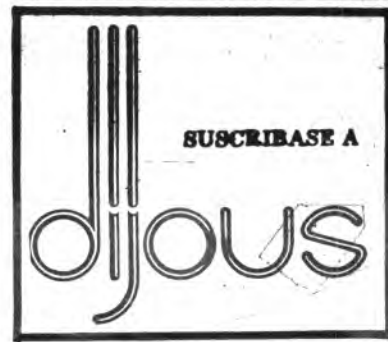
En el momento de escribir la presente información desconocemos que equipo sacará inicialmente Joseito, lo más probable es que sea el mismo que empató en Porreras. Parece que la única baja inicialmente es la de Corró II, que todavía tiene molestias de la seión sufrida en el Bernabeu en el partido copero ante el Castilla. Del resto puede contar practicamente con todos.

Por lo tanto a pesar de quedar la sesión de esta tarde y la de mañana, lo más probable es que el equipo que salte inicialmente esté integrado por: Perelló II, Capó, Jaume, Mulet, Figuerola; Carlos, Ferrer, Corró I; Gual, Mas Albendea. A esperar un buen encuentro y lo importante ganar.

GUILLERMO COLL

INQUENSE: ¡ACOGETE A LAS VENTAJAS DE LA DOMICILIACION BANCARIA Y A LA VEZ COLABORAS A AGILIZAR LA ADMINISTRACION DE TU MUNICIPIO!

PARA MAYOR INFORMACION, ACUDE A LAS OFICINAS MUNICIPALES.



**EL SEGUIDOR DEL
CONSTANCIA dice**

¡ Demasiadas precauciones defensivas!

Las crónicas, redactadas por cronistas porrerenses son bien explícitas. El Constancia, si bien cosechó un empate, no convenció como se esperaba. La actuación inquense, fue más bien mediocre, tirando a mala, sin profundidad ofensiva y siendo dominado territorialmente por un equipo netamente inferior.

Frente a un equipo de escasa calidad técnica, un equipo de Regional Preferente, un equipo de las características de los constantes, no debe saltar con extremadas precauciones defensivas. Ya que de esta forma, el cuadro inquense se convierte automáticamente en uno más de este grupo, donde todos los equipos por única táctica a emplear no es otra que amontonar hombres y más hombres dentro de su parcela. Esta táctica tan antipática como antiespectáculo, no convence a nadie, y de una forma particularísima a los espectadores, que ven como estas tácticas vienen derrumbando el fútbol ofensivo, brillante y espectacular.

Encerrarse en su propia parcela, es una táctica de equipos llamados débiles, de pocos recursos técnicos y que se ven impotentes para frenar los ímpetus adversarios. Los equipos grandes, como debe ser el Constancia en estegrupos, luchan, fuera y dentro de su feudo, de muy distinta forma, con algunas precauciones fuera de su propio terreno, pero nunca de forma exagerada, con tres delanteros, tres medios y cuatro defensas, pero nunca, con cinco defensas, cuatro medios y tan solo uno o dos delanteros.

El Constancia, que ya lo tiene casi todo decidido en esta Liga, un desplazamiento sí y otro también, siga en la misma tónica de precauciones extremadas, cuando el adversario permitía otras maneras de planteamiento, y que de llevarse a cabo, tal vez hoy el Constancia contaría con algunos puntos más en su haber.

En Porreras, la prensa provincial, lo viene pregonando, el cuadro de Inca, jugó una vez más a la defensiva, a la espera de cosechar un resultado positivo. Para algunos, entre ellos el entrenador, esta táctica les parecerá bien. Para otros, no les parecerá ni minimamente bien. Todo es cuestión de pareceres y de la forma de entender las cosas del fútbol.

ANDRES QUETGLAS

productos carnicos
GLORIA MALLORQUINA
FUTBOL MODESTO

FUTBOL ALEVIN

SOLO CONSIGUIO EMPATAR EL SAN JAIME, COLIDER, EN SU VISITA AL SALLISTA BRILLANTE TRIUNFO DEL JUVENTUD EN CAN ARABI

Resultados de la jornada:
(Jornada n. 16)

- Can Arabí, 0 - JUVENTUD, 4
- Sineu, 0 - Sant Jordi, 4
- P.D.N.Tesa, 2 - Consell, 4
- Marratxí, 0 - Buñola, 5
- SALLISTA, 1 - San Jaime, 1
- Alaró, 0 - Llosetense, 3
- Descansó el Beato Ramón Llull.

COMENTARIO.— De muy meritorio podemos considerar el claro triunfo conseguido por el Juventud en su visita al Can Arabí de Binisalem; el cero a cuatro final no dejar a dudas sobre la gran

superioridad del Juventud el cual ya decidió el partido en la primera parte al llegarse al final de la misma con un ya claro cero a dos favorable. Falto de varios de sus titulares no pudo el Sineu con la visita del siempre difícil Sant Jordi. Inesperada victoria la conseguida por el Consell en su visita al Pla de Na Tesa, dada la gran diferencia de puntos y la mala clasificación del Consell era totalmente inesperado este resultado. Como era de esperar nueva derrota del Marratxí en su propio terreno, esta vez su verdugo fue el Buñola. En un muy competido encuentro, con gol polémico de penalty en el último minuto de partido, logró empatar el San Jaime en su visita al Sallista, con este empate quedan algo frenadas las aspiraciones de los de Binisalem. Clara victoria del Llosetense, pese a presentarse con once justos, en su visita a Alaró; lo

que le permite el continuar encabezando la tabla clasificatoria, ahora ya con dos puntos de ventaja frente a su inmediato seguidor. No jugó por ser su jornada de descanso el Beato Ramón Llull.

PROXIMA JORNADA

Juventud Deportiva de Inca - Sineu

Partido fácil para los locales y victoria de éstos, sin lugar a dudas, frente al desconcertante Sineu.

Buñola - Sallista
Partido de resultado incierto en el que pueden darse cualquiera de los tres resultados posibles, el Sallista está en un buen momento de juego y cabe esperar lo mejor para sus colores, aunque no debemos olvidar que el Buñola, sobre todo en su terreno, es muy difícil de batir.

San Jaime de Binisalem - Beato Ramón Llull

Difícil papeleta para los del Beato en esta su visita a Binisalem, el Beato atraviesa un buen momento de juego y a buen seguro que plantará cara los locales; estos por su parte querrán resarcirse de su grave tropiezo de la pasada jornada, en resumen partido interesante y resultado incierto

Otros partidos:
Sant Jordi - Pla de Na Tesa
No creemos que los locales se dejen sorprender, victoria clara para los de casa.

Consell - Alaró
Después de su sorprendente triunfo en terreno contrario parece que los de Consell han entrado por el buen camino, por tanto y salvo sorpresas victoria local.

Llosetense - Marratxí
El líder frente al farolillo rojo de la clasificación, sólo cabe hacerse una pregunta, ¿cuántos goles será capaz de marcar el Llosetense?

No juega por ser su jornada de descanso el Can Arabí de Binisalem.

CRONICAS DE LOS PARTIDOS

Sallista, 1 - San Jaime, 1
Sallista.- Aloy, Siquier, Bauzá, Sánchez, Garau, Reinoso, J. Gual, Perelló, Torres, C. Gual y Luque.(Mascaró).

San Jaime.- Serra, Horrach, Bauzá, Moyá, Sánchez, Munar, García, Martí, Pol, Llabrés y Bestard (Moyá)

Arbitro.- Sr. Mascaró Artigues, buena labor, aunque fuera muy protestado, por parte visitante, en la señalización del penalty que originaría el tanto del empate local.

Goles.- Segunda parte, minuto 10, contraataque visitante con fuerte chut por alto de Llabrés ante el que nada puede hacer Aloy (0-1). Ultimo minuto de partido, fuerte presión local frente la meta visitante; el balón es parado con las manos por la defensa visitante; el árbitro ante las protestas locales

señala penalty que transforma C. Gual en el tanto de la igualada final.

Comentario.— Muy disputado resultó este partido, el San Jaime se presentaba como claro favorito del mismo y con necesidad imperiosa de ganar para no quedar despegado del Llosetense; el Sallista, por su parte, falto de su portero titular no las tenía todas consigo. El encuentro fue un contrario tira y afloja, los ataques y contraataques se iban sucediendo en una y otra portería, pero los fallos atacantes y los aciertos defensivos hicieron que el marcador se mostrara tan parco en goles. Cuando el San Jaime marcó su gol pocos eramos los que creíamos que el Sallista lograra la igualada y mucho menos faltando tan pocos minutos. Esta llegó y fue justo premio a la constancia e ilusión de unos chicos que lucharon hasta el final.

CLASIFICACION

- 1o. Llosetense - 28 Ptos.
- 2o. San Jaime - 26 Ptos.
- 3o. J.INCA - 23 Ptos.
- 4o. B.R.LLULL - 17 Ptos.
- 5o. Sant Jordi - 17 Ptos.
- 6o. SALLISTA - 16 Ptos.
- 7o. Buñola - 15 Ptos.
- 8o. Sineu - 12 Ptos.
- 9o. Can Arabí - 11 Ptos.
- 10o. P.N.D.Tesa - 11 Ptos.
- 11o.- Alaró - 10 Ptos.
- 12o.- Consell - 4 Ptos.
- 13o.- Marratxí - 2 Ptos.

FUTBOL INFANTIL (2a División-Grupo A)

CON SU VICTORIA SOBRE EL BEATO, EL JUVENTUD NUEVO LIDER

- Resultados de la jornada:
Murense, 2 - Pollensa, 2
Bto.R.Llull, 0 - Juventud, 3
Ateo. Inca, 1 - Alaró, 2
Sineu, 14 - Campanet, 0
Descansó el Consell

COMENTARIO.— El partido de la jornada, y el de la máxima rivalidad local, radicaba en el que se tenía que jugar entre el Beato Ramón Llull y el Juventud; al final victoria clara y merecida del Juventud que le permite auparse en el primer lugar de la clasificación. Inesperado empate del Pollensa en Muro, no creíamos que los locales pudieran salir airoso en este partido pero al final el empate a dos es justo premio a los afanes de uno y otro contendiente. Nueva derrota del

Atlético de Inca, esta vez por la mínima diferencia, en esta ocasión a cargo del Alaró que confirmó, dicho sea de paso, su buen momento de juego. Creemos que el resultado lo dice todo, hasta CATORCE goles hizo encajar el Sineu al Campanet que no dio una a derechas y cuyo portero se cansó de sacar las pelotas que continuamente entraban al fondo de su marco.

No jugó por ser su jornada de descanso el C.D. Consell.

PROXIMA JORNADA

La próxima jornada es jornada de descanso para todos los equipos de este grupo, por tanto... a descansar.

CRONICA DE LOS PARTIDOS

Beato Ramón Llull, 0 - Juventud Deportiva de Inca, 3
Beato Ramón Llull.- Muñoz, Jiménez, Luis, Bosch, Amengual, Vich, Grimalt, Coll, Alorda, Bennisar y Capó (Lorite).

Juventud.- Vaquer, Martorell, Jaume, Salas, Pizá, Gardón, Amengual, García, Estrany, Reus y Galvez (Arrom).

Arbitro.- Sr. Massanet Noguera, excelente. Estuvo ayudado en las bandas por los Sres. Mascaró y Hernández.

Goles.- Fueron conseguidos por: Amengual, García y Galvez.

Comentario.— Mucha expectación había producido este encuentro y buena prueba de ello fue la enorme cantidad de gente que se concentró en el Campo del Sallista, escenario neutral del mismo. El estado del terreno de juego dificultó en demasía el control del balón e hizo que no se viera un fútbol de excesiva calidad.

El Juventud con mayor envergadura y potencia fue fácil dominador del partido y consiguió una clara y merecida victoria que

le permite el pasar a encabezar la clasificación. El Beato por su parte no supo amoldarse al pesado terreno de juego luchó y lo intentó todo pero al final sus esfuerzos resultaron estériles y sin fruto alguno. En resumen regular partido y justa victoria del Juventud.

BECE

FUTBOL ADHERIDOS

GALLETAS QUELY 5 ZARZA 2

LOS INQUENSES VAPULEARON AL LIDER

El pasado sábado en el campo

BALONCESTO

SAN JOSE, 35 - GALLETAS QUELY, 44

Con justicia y merced a un mejor, el equipo del Quely se impuso al representante menorquín del San José, logrando de esta forma el equipo inquense se segundo encuentro de esta forma el equipo inquense su segundo encuentro de esta ligilla de ascenso.

Desde un principio, el encuentro estuvo presidido por la emoción que proporciona un marcador apretado, ya que en momento alguno las diferencias fueron muy grandes para determinar un seguro vencedor. De todas formas, de principio a fin, el equipo de Inca fue infinitamente superior, dominando la situación y dando al juego el ritmo que mejor le beneficiaba.

En defensa, las chicas de Galletas Quely, supieron estar a la altura de las circunstancias y con ello alcanzar el objetivo deseado, en ataque, otro tanto podemos afirmar, y en consecuencia, se llega al final de la confrontación con este ventaja de nueve puntos, que a decir verdad, pudo y debió ser más abultada, ya que a la vista de los méritos contraídos por uno y otro equipo, el tanteo final puede considerarse corto.

En resumen, importante victoria, aunque no decisiva de cara a la clasificación final, del equipo de Galletas Quely, que venció y convenció plenamente en su visita a la pista del San José de Menorca.

Nuestra enhorabuena, y que la racha siga vigente.

ANDRES QUETGLAS

LA SALLE, 19 - SANTO TOMAS DE QUINO, 61

Alineaciones:

La Salle: Miguel, Francisco, José, Gil (2), García (4), Fuster, Merida, Núñez (2), Muñoz (11).

Santo Tomás de Aquino: Coll (4), Martín (17), Pieras (2), Palou (30), Murillo, Serra (2), Andrés (6), Campaner, Andreu.

Arbitros: Sr. Amer y Sr. Coll (Bien).

El sábado día 21 de Febrero se jugó el primer partido del torneo escolar en el cual el equipo visitante ha demostrado por ahora ser un gran equipo al vencer de gran ventaja a su contrincante. El equipo visitante se apoyó en el pivot Palou el cual fué el mejor jugador en la cancha. En el equipo local el único que dió un poco de guerra fué Muñoz.

Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia

CALZADOS INCA MALLORCA

Flavia

FOTOCOPIAS DESDE
7 PESETAS
ELECTRICA
JOSE BUADES

DEPORTES

de Cas Vicari de la Real, se disputó el encuentro entre el equipo Galletas Quely y el líder de la competición Zarza, que finalizó con claro triunfo inquense por 5-2.

Alineaciones:
Galletas Quely: Agustín, Balaguer, Melis, Llompert, Cortana, Ribas, Pascual, Mora, Sbert, Figuerola M. y Gual (Celso y Coll).

Zarza: García, Monterde, Díaz, R. Díaz, Espadas, Llanas, Romero, Noguera, Rebassa, Martín y González (Vázquez y Lara).

Cuidó de dirigir el encuentro el colegiado señor Díez, que en líneas generales tuvo una regular actuación.

LOS GOLES: 0 - 1. Minuto 5, el líder por mediación de González se adelanta en el marcador.

1-1. Minuto 25, Gual, establece el empate.

2-1. Minuto 34, Sbert aventaja a los inquenses.

3-1. Minuto 44. Gual al transformar un penalty con que había sido castigado el cuadro del Zarza, consigue el tercer tanto. Con este resultado se llegaría al descanso.

3-2. Minuto 55, Llanas acorta distancias

4-2. Minuto 75. Celso aumenta la ventaja del cuadro galletero.

5-2. Minuto 85. Sbert consigue el último tanto y el segundo de su cuenta particular.

COMENTARIO

Gran partido del Quely, venciendo de forma clara y contundente al líder de la competición el Zarza y esto tiene más importancia ya que el encuentro se jugó en campo neutral. Esto sirve para demostrarnos que el Quely ha salido del bache que estaba atravesando y ahora vuelve a tener aspiraciones de copar uno de los dos primeros puestos. Hay que decir que todo el equipo brilló a una gran altura poniendo mucho entusiasmo y coraje en el juego.

El próximo partido tienen que

hacerlo en Palma contra el Bar Juan, veremos si serán capaces de puntuar los jugadores de Camps.

Guillermo Coll

SEGUNDA REGIONAL

SALLISTA 5 - AT. VIVERO 1

Victoria cómoda del Sallista aficionado que realizó un buen partido que fue del agrado de los asistentes, creando desde el primer momento numerosas ocasiones de gol ante el portal del Vivero que se vió impotente para contrarrestar el buen juego inquense y tuvo que conformarse con esta goleada, que pudo haber sido mucho mayor si se hubieran materializado algunas de las muchas ocasiones desperdiciadas.

Con lo dicho anteriormente queda bien claro que el partido fue dominado de punta a punta por los locales que realizaron un juego aceptable, jugando al primer toque y apoyándose en las jugadas sin dar un balón por perdido con lo que los goles fueron subiendo al marcador, conseguidos por ARROM que volvió a ser el delantero oportunista que necesita el equipo y consiguió dos goles, repartiéndose los otros tres entre HERRACH, LLABRES y LOPEZ en preciosa jugada personal, por su parte el Vivero consiguió su gol en un contraataque en que, debido al dominio que venía ejerciendo, cogieron adelantada a la defensa local cuando ya el partido estaba totalmente resuelto.

Esperemos que tal como venimos observando en los últimos partidos, siga el equipo superándose y consiguiendo resultados positivos que le permitan aspirar a una de las tres plazas de ascenso, lo que visto la moral y el buen momento de juego que viene demostrando el equipo, creemos que esta a su alcance el conseguirlo, por de pronto el

próximo domingo visita el terreno del Caimari cuyo equipo se encuentra en los últimos lugares de la tabla y sobre el papel es propicio a ceder puntos, veremos lo que ocurre al término de los noventa minutos, puesto que en caso de conseguir la victoria, el Sallista habría dado un paso muy importante en su clasificación.

En este partido el Sallista presentó el siguiente equipo RUBERT (MATEU), MARTORELL, ALONSO, VILLALONGA, AMER, SASTRE, VICENTE, LLABRES, QUETGLAS (LOPEZ), ARROM y HERRACH destacando la lesión sufrida por el guardameta RUBERT que, en un encontronazo con un compañero de equipo, sufrió una herida en el labio y hubo de abandonar el terreno de juego.

Después de este nuevo triunfo, el Sallista, ve incrementadas sus posibilidades de cara al ascenso, sin embargo, en lo que resta de Liga se tendrá que luchar a brazo partido si de verdad se desea alcanzar esta meta.

ANDRES QUETGLAS

JUVENILES PRIMERA DIVISION

SALLISTA 2 VIRGEN DE LLUCH 0

Buena victoria del Sallista ante un difícil adversario que, en todo momento mostró hechas de gran equipo y que vino a Inca en busca de algún punto que le permitiera seguir aspirando a uno de los dos primeros puestos que dan opción a disputar la liguilla de ascenso, planteando un partido al ataque y pasando a dominar el partido desde los primeros momentos.

Sin embargo, a pesar del dominio impuesto por los visitantes, fueron los de Inca quienes en las pocas ocasiones en que fueron capaces de salir de su campo, aprovecharon muy bien sus contraataques y sentenciaron el resultado en la primera parte, con sus dos goles conseguidos por PALMER y EGEA al rematar desde cerca en dos jugadas parecidas, con lo cual, el Sallista pudo serenar su juego y sacudirse el dominio de los visitantes que a pesar de intentar todo, fueron incapaces de conseguir acortar distancias.

En definitiva podemos decir que se presenció un bonito partido donde los jugadores del Sallista demostraron que de cada día van a más y que en esta ocasión, la suerte estuvo de su parte, luchando todo el equipo para alcanzarla y no dejando a los del Virgen de Lluch que aprovecharan sus ocasiones. En el aspecto negativo y a pesar de que en contra de lo que se temía, fue un partido bastante limpio, cabe señalar la lesión sufrida por el jugador del Sallista QUETGLAS, que se golpeó la cabeza contra el banquillo de los reservas y hubo de ser trasladado a Palma, quedando ingresado en la Clínica Juaneda en período de observación, confiándose que cuando esta crónica se publique, habrá podido regresar a su domicilio totalmente restablecido, lo que le deseamos desde estas líneas.

Por parte del Sallista jugaron MARTINEZ, OLIVER (POL), LUQUE, MONTERO, ARROM, VICTOR, EGEA, RUMBO, MATEU, PALMER, y QUETGLAS.

En resumen, buen resultado sallista, que permite afianzarse en esta excelente posición en la tabla clasificatoria.

ANDRES QUETGLAS

PETANCA

CLUB PETANCA, 11 - SANTA MARTA, 3

No tuvo excesivas dificultades el Club Petanca Inca para derrotar ampliamente a su oponente de turno el Santa Marta.

Desde un principio, los inquenses, se erigieron en dueños y señores de la situación, orquestando el ritmo de juego a seguir e implantando de forma autoritaria su ley.

La primera ronda, fue fiel reflejo de la neta superioridad inquense, ya que en las cuatro pistas, se imponían las tripletas del Club Petanca Inca, alzándose de esta forma con una ventaja muy importante.

En la segunda ronda, se repite la historia, y Miguel Saurina y Cía, logran repetir el éxito de la primera ronda, logrando la victoria en todas y cada una de las cuatro pistas. Dejando por lo tanto, al final de esta segunda ronda, el marcador con un saldo favorable de ocho puntos a cero. Es decir, aún a falta de disputarse dos rondas el equipo inquense ya tenía asegurado el empate.

La tercera ronda, es desde un principio algo más disputada, y prueba evidente de esta circunstancia es que se llega al final con empate a dos puntos. Colocándose el marcador en un elocuente 10-2.

En la cuarta y última ronda, los visitantes, sacando fuerzas de flaqueza, logran imponerse en tres pistas, por lo que se llega al final del encuentro con un claro y rotundo 11-5 favorable a los de Inca, poniendo en liza el buen momento de juego por el que atraviesan.

El próximo domingo, los de Inca, se enfrentan al Sóller, un adversario de características muy parejas a los inquenses y que a buen seguro realizarán un titánico esfuerzo para truncar la trayectoria victoriosa de los de Inca.

HOSTALETS, 5 - CLUB PETANCA INCA, 4

No les acompañó la diosa suerte a los jugadores del equipo de



RODA, DEL CLUB PETANCA

Tercera Categoría del Club Petanca Inca, en su confrontación frente al Hostalets, habida cuenta que acumularon méritos más que suficientes para alzarse con una victoria, pero los imponderables fueron muchos y estos al final fueron insalvables.

De todas formas, este equipo de tercera categoría, y aún a falta de algunas jornadas tiene en su haber el haber conseguido el derecho de optar al ascenso a la Segunda categoría, mediante Liguilla de Promoción.

El pasado jueves, se celebró la anunciada cena. La misma, revistió un marcado interés, ya que fueron muchísimos los aficionados que se dieron cita, compartiendo con los componentes de los equipos del Club Petanca Inca, una velada simpática y alegre, donde los botifarrones, longaniza, buen lomo de cerdo, estuvieron en el orden del día, naturalmente, acompañados del buen tintorro.

Nuestra enhorabuena a todos, y que este buen humor siga patente en lo que resta de temporada.

ANDRES QUETGLAS

FOTOCOPIAS DESDE
7 PESETAS
ELECTRICA
JOSE BUADES

MUEBLES CERDA
PRECIOS SIN COMPETENCIA
VENDEMOS MAS BARATO
QUE NADIE
¿CONOCE NUESTRO SISTEMA
DE VENTA A PLAZOS?
...Y RECUERDE QUE NOS
ENCONTRAMOS EN

CALLE MIGUEL SERVET, 14 - Teléfono 50 22 53

OPTICO
DIPLOMADO

OPTICA INCA

Teléfono 50 35 85

Calle BORNE, 12 (frente al Mercado)
INCA (Mallorca)

ba
bartolome aloy colomar

AZULEJOS
PAVIMENTOS

TUBERIAS P. V. C.

DURO-PUR

Espuma de poliuretano.
Pega, fija, aísla, impermeabiliza.

calle jaime III, 36 • teléfono 50 13 42 • inca - mallorca

AIXO SI QUE ES TENIR BARRA

Per porer estar un parell més de dies a París, quan tenia pocs anys, el cap ple de grins i mol de foc dins les sabates, em vaig logar a un "self-servis" de Montparnasse per fer d'home-anunci. El meu treball consistia en pasjarme pel "boulevard" duguent els lletereros penjats a l'esquena i pitera amb unes retranques, oferint els plats del dia. En donaven tres francs i el dinar. Si bé no era molt el que guanyava, tenia per allò que anar i tornar d'un cap a l'altre per damunt l'acera de la "rue", des de les nou del mati a les dues del cap vespre...

Bé en vaig donar de passes,

durant una setmana...! Sè ben cert que haguès pogut creuar dues vegades París. Per jo aquell treball no era esforç, sino tot el contrari, juger i entretengut i, des de sempre, el vaig considerar poc singular...

Dins la gran ciutat de París i enmig de deu milions de persones, jo era una simple formigueta que procurava "per les sopes". En aquell viatge record que vaig fer vidres nets a un pabelló de l'Exposició Internacional de Bruxelles, cavar el jardí d'una Parroquia de Lieja i escurar plats a un Hospital de Londres...

Quins vols...! que prenfa

llavors, abans: Marsella, Avignon, Montblanc, Lyon, Orleans...

Ara, trenta anys després, rememorant el meu bon temps, he volgut experimentar una nova vivència. Les vivències, sempre han estat el fonament de l'experiència i, endemés, com que tenc quatre infants i el temps en que m'ha tocat viure és època d'evolució super-sònica, un no sap el què li pot passar demà. Per això mateix, sense pensar-ho molt, i més que res per porer-ho escriure, armant-me de coratge, l'altre dia, em vaig decidir escenificar la realitat dels manco afavorits...

Tot va ocórrir un horabaixa que em vaig quedar a Ciutat i no tenia escola. La meua dona tenia que anar a la parruquera i jo la tenia que esperar. Aquell dia ja de bon mati i en el despatx on treball, aprofitant mitja hora que tenim per berenar, damunt un pedaç blanc hi vaig rotular: "Me encuentro sin trabajo y sin dinero ¡Ayúdenme!" després amonycant-lo una altre vegada el vaig posar dins la butxaca esperant l'hora de sortida.

Dins el meu cap començaren a venir-me pensaments estranys.

Tenia que experimentar la situació real d'un qualsevol, que enmig del carrer estava damanant caritat. Si bé, no era el mateix estar sense feina, que simular-lo. Com no és el mateix veure els braus davant, que veurer-los d'enfora. Les circumstàncies reals de moltes persones que trobam pel carrer demanant misericòrdia, no les coneixem. L'actitut de les seves lluites per super-viure son normalment, per tots, desconegudes. I, per això mateix, per acostar-me a una realitat que motiva reaccions psicològiques humanament aprofitables, em vaig decidir.

Serien les tres, més o menys, quan la dona s'en va anar cap a Cort i jo vaig partir cap a l'Avinguda del Rei Jaume III. Sense dinar i amb un cuiro de dos dits, quan vaig arribar devall les porxadades, amegant-me un poc a l'ombra d'un portal, vaig estendre el padaç i posar als peus, una capsa de sabates que abans havia recollit de dins una paparera. Baixant el cap em vaig posar firme. El cor començà a bategar-me fortament. Les comes en feien figa. Em costava respirar i no gosava alçar el cap. Tenia els ulls fixos a terre, esperant...

Inesperadament vaig sentir rebotar unes monedes dins la capsa i va pareixer que m'inflaven el pit amb oxigeno. Vaig tranquilitzar-me. Unes dones que passaven per davant, returant-se en miraren a la cara, però no em digueren res. Quin mal rato, quina estona més llarga!...

Les dues hores en varen pareixe segles. Quan la capsa estava baix voreres, omplida de monedes d'una, cinc i vint-i-cinq pesetes i ja essent les cinc, vaig aplegar el lleterero, recollir la capsa i partir cap al carrer del Baró de Santa Maria del Fossar. De tant en quant em girava darrera. Em sentia perseguit. Dins el meu cap bullien les neurones, repetint-me:

— Llenya i una aixada, per aquest bergant...! — que un home amb la cara cremada, murmurà en sò de pocs amics.

Llavors, tornà venir-me a la memoria l'exclamació que va fer la

meua tia a l'oncle, quan passaren per davant:

— Miquel, i això què no és En Tomeu de Na Maria?

— Ho pareix. — Li va contestar l'home. Però vegient que feia de no conèixer-los, seguiren cap avall.

Una dona pagesa de bona mida, passant i sense donar-me res va dir: — Tan gras i demanant...!

Això si què és tenir barra!

Un guarda del municipi mirant-me de cap a peus i amb una plegueta i llapis en la ma, demanà:

— Què té permis?... O no sap que està prohibit catar? Ala, reculli tot això i partesqui.

Un home vell que estava devora i escoltava, exclamà:

— A sa pressò el duria jo. Als caputxins!...

Quin horabaixa...! Del carrer del Baró de Santa Maria del Fossar vaig passar al Passeig Mallorca i em vaig topar amb una gitana asseguda a un cantó amb la ma extessa. Dissimuladament li vaig posar la caps a terre, just davant ella. La mirà, però no la va tocar. Ho va fer quan jo ja estava enfora i en la següent de que no l'estava vegient...

A les cinc i deu, vaig anar a recollir la dona a la Plaça de Cort. Davant l'Ajuntament hi havia el guarda que m'amonestà. Per les estemanajades de cap que anave fent, sembla que en va reconèixer i no em perdé de vista fins que partirem amb el cotxe...

Quan ens anavem, xarrant i parlant amb la dona, em digue que la tenyida i el pentinat li havien costat mil-dues-centes pesetes. Per jo mateix vaig pensar que l'experiència ja tenia fonament i, pper altre part, denunciava la sensibilitat humana que encara hi ha a l'entorn.

Bartomeu VALLESPÍR
i AMENGUAL

FOTOCOPIAS DESDE
7 PESETAS
ELECTRICA
JOSE BUADES

PREG:

Amb el treball de la setmana passada, va apareixe en lletres grosses: "SENCILL, DE PENSAMENTS CLARS", quan realment tenia que esser: "SENZILL, DE...". tal com anava escrit acabant l'article.

Als que vos va fer mal d'ulls —i, ja volem aprofitar per altres ocasions— vos demanam pardo. Les errades son frequents, si bé ens estimulen per superar-nos i millorar aquest getmanari.

"DIJOUS"

L'Exposició Documental del Gran i General Consell

Per J.F. Conrado de Villalonga (*)

"La llei de la continuïtat és tan certa com la del progrés; no és possible enterrar el passat perquè és la matèria prima de l'esdevenir", va dir Gonnard en certa ocasió. La inauguració de l'Exposició Documental sobre la història del Gran i General Consell al Consolat de Mar diu clarament que la conelxença del nostre passat ens capacita per una autèntica reflexió sobre el present i el futur.

Com a Conseller de Cultura del Consell General Interinsular de Balears, sempre insistiré que la nostra autonomia passa indefectiblement pel fet històric - cultural. És una realitat indiscutible que a les nostres Illes tenim una història pròpia, una llengua pròpia i una cultura pròpia. Tenc la profunda convicció que la riquesa d'aquesta diferència i d'aquesta diversitat és el que pot fer possible una Espanya millor, més capaça d'una convivència solidària i sense sotracs.

Amb aquesta Exposició Documental, el Consell General Interinsular ha volgut demostrar que no és tan sols una institució sorgida —elegida per voluntat popular— del nou ordre constitucional; sino que ve de més enllà: té les seves arrels a l'any 1249, quan Jaume I instituí l'organisme de govern del Regne, reconeixent el fet diferencial del Regne de Mallorca en relació als altres territoris de la Corona d'Aragó.

Des d'aquella data el Gran i General Consell aniria evolucionant com una realitat viva, dinàmica i integradora. S'adaptaria a les diferents situacions històriques fins arribar a l'any 1718: aleshores el Decret de Nova Planta va abolir l'administració autòctona establint uns nous paràmetres administratius i institucionals des del govern central.

El balanç global del gran període històric en el qual les Illes Balears varen ésser governades pel Gran i General Consell, denota un passat pleteric de grandesa i magnificència, altament positiu. Amb tota justícia, avui, des de la nostra perspectiva històrica hem de concloure que aquells homes que integraren el Gran i General Consell actuaren amb bon ofici de govern, estructuraren un Regne amb un sentit de grandesa del qual en donen testimoni encara avui obres magnes com la Catedral de Mallorca, el Palau de l'Almudaina, el Castell de Bellver, el Palau de Perpinyà, Sa Llonja o el



S'exhibeixen més de quaranta documents relatius a esdeveniments importants de la nostra història.

Consolat de Mar. Crearen una organització territorial perdurable, una Universitat i un Estudi General i organitzaren també un sistema defensiu de talaies, torres i castells que encara ens sorprenen per la seva solidesa i eficàcia. La seva tasca legislativa tengué un gran ressò: les Lleis Palatines que regulaven el funcionament de la Cort i del Regne, promulgades pel nostre Rei Jaume III, foren model d'organització d'altres regnes medievals.

En aquests moments, quan intentam conduir la nostra comunitat balear cap a una identificació de la seva personalitat, és més oportú que mai conèixer la història i evolució del Gran i General Consell. D'aquesta convicció sorgí l'Exposició Documental sobre la història del Gran i General Consell que la Conselleria de Cultura ha organitzat al Consolat de Mar, basant-se en els documents més significatius de l'esdevenir d'aquella institució nostra a través de la història.

La mostra presenta una col·lecció de codis, lletres misives, pergamins relats, llibres d'actes i altres documents relatius a l'origen, dinàmica i evolució del Gran i General Consell. S'exhibeixen més de quaranta documents relatius a la creació i desenvolupament, hisenda pública, forces ar-

mades, economia, obres públiques, salut pública i beneficència, cultura i religió i tot un enfilall d'esdeveniments importants de la nostra història. L'Exposició reflecteix des de les mesures per a la prevenció de la pesta, fins la constatació d'un miracle, des de l'encunyament de moneda, fins al nomenament d'un cronista.

Per a la definitiva plasmació d'aquesta Exposició Documental emmarcada dins la política d'exposicions del Consell General Interinsular, hem comptat amb tota casta de suports institucionals i privats. No seria just si no destacàs l'esforç que ha suposat l'organitzar aquesta Exposició. Hem d'agrair les aportacions del Ministeri de Cultura, Ajuntament de Palma i propietaris de col·leccions particulars. Als senyors Alvaro Santamaría i Blai Bonet agraim les seves col·laboracions pel catàleg, i al senyor Llorenç Pérez la direcció de l'Exposició.

M'agradaria acabar amb una frase que a l'any 1454 els representants del Gran i General Consell varen dir a Alfons el Magnànim després de la solució d'un conflicte: "Majestat, li recordam que lo Regne de Mallorca ha estat sempre fundament de llibertat i fontana de igualtat".

(*) Conseller d'Educació i Cultura del CGI.



AERTRANS

MERCANCIAS POR VIA AEREA AGENTES
SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL IATA

Gremio Herreros
Polígona La Victoria
Telex N.º 69088 MYAT-E

Teléfonos { 20 04 00 - 20 03 11
29 04 29 - 29 17 58
PALMA DE MALLORCA - 9

ALUMINIO



INDUSTRIAS METALICAS

MATEO

Carretera Palma Alcudia Km. 28

Tels. 50 10 17, 50 03 35

INCA