



24.005

LOTERÍA NACIONAL Décima parte del bille-

te para el sorteo del dia 9 de agosto de 1980 EL JEFE DEL SERVICIO,

JEFE DEL SERVI

The second secon

SEXTA FRACCION

200 PESETAS

31/80

6ª

4ª

SERIE

EL «GORDO» SE VINO (EN PARTE) A INCA



AÑO VI NUMERO 308 INCA, 14 AGOSTO DE 1980 20 PTAS. DIRECTOR: GASPAR SABATER VIVES

LOS CLUBS SE PREPARAN DE CARA A LA PROXIMA TEMPORADA

EL GALLETAS QUELY BUSCA PORTERO LA CIUDAD NECESITA

MAS ATENCION

DE PARTE DE TODOS

MUCHA SUCIEDAD

Y ABANDONO EN

LAS CALLES DE INCA

# AUTO ESCUELA PERELLO

# SKIMO PRESENTA SU NUEVA

COLECCION MODELOS

PRIMAVERA-VERANO

Calle Borne, 6
Tel: 501405



LA REVETLA D'INCA
PARTICIPO EN LA
TROBADA DE BALLS
MALLORQUINS
DE SANT LLORENÇ—

EL PRESIDENT DEL
CONSELL GENERAL
INTERINSULAR
REUNIO A LA PRENSA

BALANCE POSITIVO DEL ENTE PREAUTONOMICO

# GUARDERIA "SOL IXENT"

INCA.

### PRÒXIMA INAUGURACIÓ

Carrer General Luque, 85 — INCA Per a més informació cridi al telèfon: 50 02 20 tots els dilluns i dijous, de 12 a 2 del migdia, i de 6 a 8 del capvespre.

### PROXIMA INAUGURACION

Calle General Luque, 85 — INCA Para información llamar al teléfono 50 02 20. LOS LUNES Y JUEVES DE 12 A 2 Y DE 18 A 20 HORAS.

Semanano de nformación local y co-

INCA

Inscrito en el registro de Empresas Periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 1208.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives

> CONSEJO DE REDACCION:

Pedro Ballester del Rey, Bernardo Cabrer González, Guillermo Coll Morro, Santiago Cortés Forteza, Gabriel Pieras Salom, Andrés Quetglas Martorell, Pablo Reynés Villalonga.

**REDACTOR JEFE:** Santiago Cortés Forteza

COLABOR ADORES:

Gabriel Alzamora Brondo, Miguel Antich, Mateo Coli, Inmaculada Cortés Forteza, Francisco Homar Llinás, Antonio Luis Martorell, Gabriel Payeras Llompart, Luis. Antonio Pons Sastre, Juan Rallo García, Antonio Ramis Pieras, José Reines Reus, Rafael Salom Garí, Juana María. Llull, Gabriel Serra Serra. Jaime Solar Capó.

> REDACTORES GRAFICOS: Payeras, Rosselló,

PRECIO VENTA Ejemplar 20 ptas. SUSCRIPCION:

Mensual: 85 ptas Semestal: 500 ptas Anual, 1.000 ptas. (Suscripciones al extranjero se incrementará la franquicia) Números atrasados:

Ultimo año, 25 ptas Años anteriores 50 ptas.

**REDACCION Y** ADMINISTRACION: C/ Tte. Llobera, 19-20-C Teléf: 502588 (lunes a viernes, tarde de 3 a Apdo. Correos 110. INCA

REPARTO: Mariano Medina C / L l u c , (Papelería JUMA) 16 Teléf: 514131

# CARNET

ES UNA GENTILEZA DE. . .

TIPICO CELLER-RESTAURANTE AL ESTILO MALLORQUIN

añan

GENERAL GUDED, 6-8 - INCA

AGENDA

HORARI DE MISSES A INCA

Dissabtes i vigilies de festa:

A les 19 h: Monestir de Sant Bartomeu.

A les 20 h: Esglèsia Sant Francesc (C)

Església Sant Domingo

A les 20'30: Església Santa Maria la Major (C) Església de Crist Rei

les 21 h: Església Sant Domingo (M)

### **DIUMENGES: FESTES:**

A les 7'30 h: Església Santa Maria la Major (M) A les 8 h: Església Sant Francesc (M)

Església La Puresa (C) A les 8'30 h: Església Crist Rei (M)

Església Sant Domingo (M)

A les 9: Església Santa Maria La Major (M)

A les 9'30: Església Sant Francesc (C) Monestir

Bartomeu (C) A les 10'30: Ermita Santa Maria La Major (C)

Església Crist Rei (C) A les 11: Església Santa Maria La Major (C) A les 11'30: Església

Església Sant Domingo (C)

les 12: Església Santa Maria La Major (C) A les 12'30: Església Sant Domingo (M)

A les 20: Església Sant Francesc (C)

Església Sant Domingo

A les 20'30: Església Santa Maria La Major (C) Església de Crist Rei

A les 21: Església Sant Domingo (C) Misses (M): en

mallorquí

(C): Misses en castellà

FARMACIA DE GUARDIA PARA EL DIA 15: Farmacia Siquier, calle General Franco, 19.

Teléfono 500090.
FARMACIA DE GUARDIA
PARA EL PROXIMO DOMINGO: Farmacia Siquier, calle General Franco, 19. Teléfono: 500090.

MEDICO DE GUARDIA: Servicio Médico de Urgencia de la Segiridad Social (INP). De jueves tarde a sábados mañana, y sábados tarde a lunes mañana. Diario de 5 tardes a 9 mañanas.

ERVICIO DE S E R V I C I O D E
A M B U L A N C I A: Servicio
permanente a cargo de la Policía
Municipal, Ayuntamiento.
Teléfono: 500150.
S E R V I C I O D E
NEUMATICOS: Ignacio Mateu,
celle Deportes 36 y Neumáticos

calle Deportes, 36 y Neumáticos Inca, Virgen de la Esperanza, 40. SERVICIO DE GRUA:

Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pío XII, 40. Teléfono: 501849.

### HOR ARIO DE TRENES

TRENES PALMA - INCA

Salidas de Palma:

 $\begin{array}{c} 6-6^{\circ}15-7^{\circ}30-8-9-9^{\circ}45 \\ -11^{\circ}15-12-13-13^{\circ}30-14 \\ -15-16^{\circ}30-18-19-19^{\circ}45 \end{array}$ 

Salidas de Inca:

7 - 7'45 - 8'15 - 9 - 10'30 -11 - 12 - 13 - 14 - 14'45 -15'15 - 15'45 - 17'15 - 19 - $19^{\circ}30 - 20^{\circ}30 - 20^{\circ}45 - 21^{\circ}15$ .

TRENES PALMA - LA PUEBLA

Salidas de Palma:  $6 - 9 - 13^{\circ}30 - 19$ .

Salidas de La Puebla:  $7^{\circ}15 - 10^{\circ}30 - 14^{\circ}45 - 20^{\circ}15$ 

TRENES PALMA - SOLLER

Salidas de Palma:

 $8 - 10^{\circ}40 - 13 - 15^{\circ}15 -$ 19'40.

Salidas de Sóller:

8'45 - 9'15 - 11'50 - 14'10 -18'20.

Domingos y festivos, servicio extraordinario con salida de Sóller a las 21 horas y de Palma a las 22'00 horas.

NOTA: Las llegadas y salidas de los trenes combinan con el servicio de tranvías del Puerto.

### SERVICIO POR CARRETERA

Servicio de autocares desde Palma a Alaró, Inca, Lluc, Ca'n Picafort, Pto. Pollensa, Alcudia, Felanitx, Algaida, Villafranca, Manacor, Artá, Cala Ratjada, Porto Cristo, Cuevas del Drach, etc. así como a todas las poblaciones intermedias.

# LOTERIA PARTE DEL PREMIO «GORDO» EN INCA

El pasado sábado el primer premio de la loteria Nacional recayó en el número 24.005 del que una parte se había vendido en Ciudad, más nente en la nuestra Ciudad, más concretamente en la Administración de la Plaza de

España que regenta D. Guillermo Fluxá. De momento desconocemos si han sido muchos los agraciados pero sí sabemos que uno de los que se han llevado un bue n pellizeo ha sido D. Ignacio Mateu Coll.

# NUEVO VICEPOSTULADOR PARA LA CAUSA DE BEATIFICACION DE «SA TIA XIROLA»

Ha pasado unos días en Mallorca el Postulador para la causa de beatificación de Sor Francinaina Cirer, Sa Monja de Sencelles. El P. Benito Gangoiti ha venido a disfrutar de unos días de días vacaciones en nuestra bella isla, días que ha aprovechado para realizar una serie de gestiones y tomar declaraciones sobre asuntos relacionados con la causa de la que

es postulador. Entre las diversas gestiones llevadas a cabo ha sido el n o m b r a m i e n t o d e u n Vicepostulador que ha recaído en la persona de Mn. Gabriel Ramis

El P. Gangoiti pertenece a la orden dominicana y en la actualidad es el Decano de Derecho del Angélicum de Roma.

### EXTRACCION DE SANGRE EN SELVA

El día 5 de éste mes de agosto, en la Casa Parroquial. Total de donaciones 58, de ellas 10 nuevos donantes. El pueblo correspondió en tan altruista acción.

Inca, 6 agosto de 1980.

# RADIO POPULAR



ES COSA NOSTRAI



MERCANCIAS POR VIA AEREA SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL



**AGENTES** 

Gremio Herreros Polígono La Victoria Telex N.º 69088 MYAT - E Teléfonos 20 04 00 - 20 03 11 29 04 29 - 29 17 58 PALMA DE MALLORCA - 9



# BALANCE POSITIVO

# BALANCE POSITIVO DEL ENTE PREAUTONOMICO

(De nuestra Redacción por S.C.).— El pasado jueves, día 7, el president del Consell General Interinsular, Jeroni Albertí, convocó una rueda de prensa a la que asistieron representantes de todos los medios de comunicación de las Bal eares. El objeto era hacer un balance de las actuaciones llevadas a cabo por el ente preautonómico.

Albertí se mostró, ya desde el primer momento, muy optimista por todo lo conseguido hasta el momento. Calificó el balance de positivo aunque puso de manifiesto las dificultades habidas en el ejercicio de algunas transferencias transferidas, debido en buena parte al retraso en la dotación de personal y medios económicos.

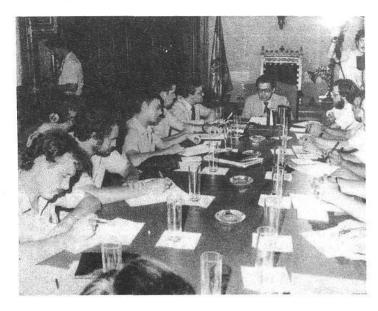
Destacó el President la cesión por parte del Ministerio de Cultura del edificio del Consulado del Mar para ser sede del CGI que en septiembre ya albergará parte de este. Así mismo dió cuenta de la próxima restauración del edificio de la Lonja.

Hablando de Cultura y Educación dió cuenta de las gestiones realizadas para el centro regional de Radio Televisión Española, el cual será dotado de material suficiente para cubrir la información de las Baleares, así como la adecuación de la antena de Alfabia para que pueda cubrir todas las áreas de las islas.

El decreto de bilingüismo, la remodelación del Conservatorio de Música, la "Escola d'estiu", las distintas exposiciones realizadas y a realizar fueron temas resaltados en materia de educación y cultura.

El Presidente hizo especial

El Presidente hizo especial mención a la colaboración llevada a cabo por el Consell a los Ayuntamientos en materia de urbanismo, destacando los estudios



ecológicos de distintas zonas.

En materia de transportes destacó la inversión que FEVE realiza en la red viaria de Mallorca.

En cuanto a turismo, después de resaltar que era la industria más importante, dijo que se tenía que buscar complementos para que el obrero no se viera en el paro. Por lo que se tendrán que crear unas industrias paralelas que ocuparán al obrero durante el invierno y al mismo tiempo productos para consumir en la época turística para ello dijo que se había creado la Oficina de Promoción Industrial que al mismo tiempo sería una buena ayuda para explotar la riqueza de las islas así como el procurar, de cada día más, el autoabastecimiento de las Islas.

El Sr. Albertí aceptó todas y cada una de las preguntas que le formularon los presentes contestando a cada según su parecer Calificó de positiva la oposición del Consell así como la actuación de las distintas fuerzas políticas representadas en él.

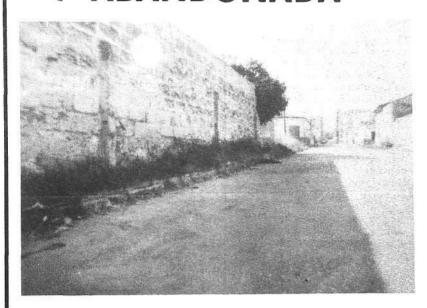
Preguntado sobre la apatía del pueblo el President dijo que creía que la gente iba tomando conciencia de cara a la autonomía, el grado de interés de la gente ha crecido, pero que las cosas no se improvisan y por lo tanto la labor será larga y difícil.

El Sr. Albertí se pronunció a

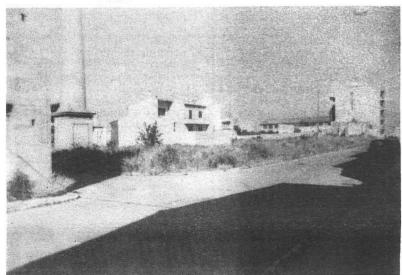
El Sr. Albertí se pronunció a favor de una mayor prudencia y en lo que a parque natural de la Serra de Tramontana se refiere, dijo que no se debían hacer las cosas de forma precipitada. Negó también toda presión de su parte contra el libre ejercicio de la libertad de expresión, dijo: "El Presidente no ha hecho ni hará presión alguna contra la libertad de expresión".

Al final, informadores y reporteros gráficos siguieron departiendo con el President entre manteles.

# LA CIUDAD: SUCIA Y ABANDONADA



Detalle de la calle Vicente Enseñat.



Aspecto de la calle Maestro Torrandell

No hace muchas fechas que comentamos el estado de abandono de la calle del Escorial, con sus hierbas de grandes dimensiones y en un sector de la misma calle se convertía en numerosas ocasione, en un auténtico vertedero con el consiguiente peligro para los vecinos. En numerosas ocasiones el Alcalde de la ciudad Jaume Crespí, ha manifestado que la limpieza de las calles constituía uno de los graves y difíciles problemas, pero que no se podía afrontar en estos momentos. A pesar de ello nosotros creemos que se puede mejorar un poco el aspecto de la ciudad, sino se logra una limpieza al máximo, sí quitar las hierbas de grandes dimensiones y procurar que algunas calles ofrezcan un mejor y agradable aspecto.

En estas dos fotografías podemos ver el estado de dos vías de la ciudad, concretamente un tramo de la calle Músico Torrandell, que junto a la calle Almogávares (detras de la Plaza de Toros) ofrece un lamentable aspecto con hierbas por encima de la acera, desperdicios y mucha suciedad, ésta se ve a muy aumentada en la calle de Almogávares.

La otra panorámica pertenece a la calle Vicente Enseñat, un solar de

La otra panorámica pertenece a la calle Vicente Enseñat, un solar de muy grandes dimensiones se encuentra sin vallar y el mismo constituye un grave problema, ya que sirve como vertedero para muchos ciudadanos que demostrando su falta de civismo aprovechan el solar para tirar basuras y otros enseres.

Esto son tan sólo dos botones de muestra de la suciedad y el abandono de las calles inquenses, por supuesto que nos podríamos alargar muchísimo e in luir más detalles, pero creemos que con estos dos son suficientes. La comisión encargada del Ayuntamiento creemos que tomará la nota correspondiente y se va a proceder a la limpieza de las mismas. Pero también pedimos más responsabilidad y colaboración a los vecinos y a que sin ellos difícilmente se puede solucionar.

Guillermo Coll. Fotos J. Florit

# LOS JARDINES DE LA AVENIDA COC-LLUC, TAMBIEN EN MAL ESTADO

Las zonas verdes de la ciudad ofrecen un mal asaspecto. Algunas plazas y jardines sobre todo del centro de la ciudad han sido arreglados, pero hay otros que no, se encuentran abandonados. Los responsables del Ayuntamiento comenzaron hace unos meses la labor de limpieza y adecentamiento de estas zonas, todo hacia suponer que

continuarían, pero no sabemos si es que se ha gastado ya todo el presupuesto, cosa no muy probable, ya que apenas hace un mes que se ha aprobado, o se han cansado en su labor de limpieza y adecentación de las zonas verdes de la ciudad.

Hace unos años en las fiestas patronales y con motivo de la inauguración del nuevo tramo de la Avenida Coc-Lluc, se inauguraron los jardines, que en un principio eran arreglados y adecentados por los responsables del Ayuntamiento. Pero ahora se en cuentran totalmente abandonados y en pésimo estado, algunos parterres son auténticos vertederos.

Creemos que el Ayuntamiento que ha trabajo para arreglar algunas zonas de la ciudad, es necesario que ponga manos en el asunto e intente que estos jardines que ahora se encuentran en mal estado, que pronto ofrezcan un mejor aspecto.

TELEFONOS DE INTERES Ayuntamiento: 500150 Guardia Civil: 501450

ROS



SERVICIOS DIRECTOS de carga fraccionada en contenedores a toda España Red nacional de DISTRIBUCION PROPIA

SERVICIO URGENTE 24 HORAS A BARCELONA SERVICIOS DIARIOS Y DIRECTOS DESDE INCA

Una organización de transportes al servicio de Baleares

### DE LA PANTALLA DE LA VIDA

# Dionis Bennasar, en el recuerdo

Sus raices moras las llevaba fuertemente pigmentadas a lo largo, a lo ancho y a lo alto de su h u manidad física que, para hacer honor a estas raices, quedó mutilada, en parte, dejando en tierras africanas, en una guerra trágica, la movilidad de una de sus dos manos, como antaño le ocurriera, también, a don Miguel de Cervantes.

Y así como el Manco de Lepanto escribió, entre otros y con la que le quedó sana, el inmortal y universal libro Don Quijote de la Mancha, así también el Caballero de Pollensa, se dedicó, con la que le quedó ú til, a plasmar, pictóricamente, las realidades, los sueños y los ensueños de su vida cotidiana, logrando también éxito y fama inmortal y universal, sobre todo después de muerto, como otrora le sucediera al histórico Cid.

En nuestra última entrevista personal, realizada unos meses antes de su muerte en la intimidad de su estudio pollensin, rodeados de telas acabadas y sin acabar, nos hizo partícipes de dos de sus más sentidas frustaciones.

La primera, referida a su gran afición que sentía por el mar y como le hubiese gustado ser capitán de navio para así poder emprender largas y exóticas singladuras a lo largo y a lo ancho de todos los mares del mundo. De ahí, los numerosos temas marineros tratados en sus telas, llenos de color, de encanto y de poesía, tanto de superficie como de fondo y también su querencia por lucir asiduamente la clásica gorra de los marinos mercantes con mando.

Su otra frustración se refería al hecho de que su único hijo, en vez de salirle pintor, le hubiese salido filarmónico. Menos mal que este hijo, luego, rectificara su trayectoria, siendo en la actualidad un pintor con numerosos primeros premios en su haber, amén de regentar una afamada galeria de arte en su villa natal, de todo lo cual es dde esperar que se sienta orgulloso su padre desde la eternidad.

En esta entrevista, también supimos de las inquietudes de Dionis por la escultura; de sus aficiones por la fotografía; de su mania de llevar un libro de firmas de visitantes distinguidos, en el cual

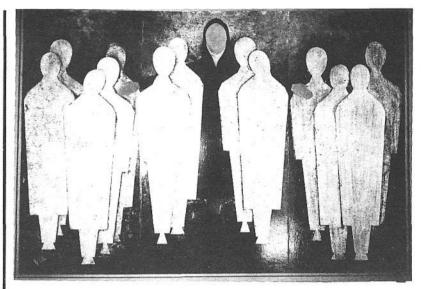
tuvimos el honor de estampar la nuestra; de su grande y apasionado amor por Pollensa, sus paisajes, sus gentes, sus costumbres...

De una cosa estamos seguros: de que Dionis era enormemente popular en su villa natal. Buena prueba de ello, es que raro es el hogar pollensin que no tenga colgada en sus paredes una o varias obras del citado artista.

Por todo lo anteriormente mencionado, no cabe duda de que Pollensa está en deuda con Dionis Bennassar; deuda, que, según noticias, piensa cancelar proxima mente proclamándole Hijo Ilustre. Sabia, oportuna y certera decisión a la cual, desde estas columnas, nos adherimos de todo corazón.

Dionis Bennassar, en el recuerdo, es, para nosotros, un hombre franco, lleno de bondad y nobleza, todo prodigalidad, grandemente entregado a sus semejantes. O dicho en otras palabras: todo un caballero, de los que, por desgracia, ya muy pocos van quedando en este mundo nuestro tan dado al egoismo, al odio y a la violencia.

JOSE REINES REUS.



# EL MURAL «GERMANOR» DE VALERIANO PINELL

Como ya informamos en nuestra información sobre las fiestas patronales, con motivo de las mismas, Valeriano Pinell, hizo entrega de una obra de arte a la Residencia Inquense de nuestra Ciudad.

Valeriano Pinell, catalán, pero inquense de adopción, viene demostrándonos continuamente su amor hacia nuestra ciudad, ya que son muchísimas las obras suyas que hay esparcidas por la ciudad y la comarca.

El mural que ha regalado, es un mural de altos relieves, las medidas del mismo son de 3,20 x 2,20, es una composición abstractada con 14 figuras. Está realizado a base de oros y platas bruñidas, tintas y esmaltes. Esta obra es el homenaje de Valeriano Pinell a las Hermanas de la Caridad.

Todas las figuras son simbólicas y la idea está representada por la figura de una Hermana con los brazos abiertos a todos los hermanos que necesitan de su amor y ayuda, de manera especial los ancianos.

El mural está sostenido sin apoyearse a la pared, por un suporte de aluminio bronce, dándole así gran ligereza y espiritualidad.

Guillermo Coll Foto: Payeras.

# LES LLENEGUISSES

Les monges i els mestres ens duien a jugar al peu del puig. Anar al peu del puig era anar al millor parc: el campet de futbol, la cova blanca, les lleneguisses, les pedreres d'En Mut, el tir i el cami vell de Biniamar...

Llavors, quan jo era al.lot, per anar-hi des de el "Morull", atravessavem Ses Comes per no tenir que fer voltera. El Senyor de Ses Comes era molt mal.leit i no mos deixava pasar per dins la seva propietat perque li trepijavem les olives. Noltros que eram molt arriscats, sempre passavem d'amagat exposant-nos a un encalç en ca i garrot.

en ca i garrot. ...
Acabant l'estiu, quan no hi
havia escola, nins i nines, tots,

passavem el capvespre jugant en el lloc. Quan arribavem al peu del puig, cercavem una pella o ribella vella d'entra els escombres, que ja en aquell temps els que no havien sentit dir mai "ecologia" deixaven acaramullats ran de la barrera. Amb la llaune i seguint un caminoi de xots arribavem a la lleneguissa grossa. Una roca on de tant de rossegar-hi per damunt s'havia allissade i on amb la ribella o sense i d'asseguts ens deixavem llenegar. Quan no teniem llaune ho feiem sense res, només amb el teixit prim del calçons curts de lliste, repedeçats de culeres...

Quin goig tan senzill. . .!

A l'entorn de la lleneguissa hi creixien magraners agres i qualquna murtera àspra. Un poc més amunt hi havia un garrofer que anava magre, però que el fruit que donava, de dols, pereixien caramel.los. Un troç de pa i figues seques per molts era un berenar de llepols (consequència de la guerra) I quan teniem sed, per no baixar al poble anavem part damunt Se Cova Blanca a beure a le cisterneta.

Pujant, ens trobavem amb homes i dones que afeixaven amb un vencis estepas i mates i llavors fent-lo rodolar fins abaix, s'el carregaven a l'esquena per dur-senlo a casa seva; ja que le llenya i el carbó eran els únics combustibles que teniem... També ens creuavem amb caçadors i cercadors d'esclatasangs.

Quan enfosquí, des d'alt le cresta del Morull o Sa Costa, una veu llunyana de dona cridava:

— Bieeeeiili...!.
Joaaaannnn...! Ala veniu que ja
es hora de sopar.

I tots els al.lots, plens uns d'escarritxades, suossos i amb esqueixos altres baixavem a mitja fosca per entra aubons i ronyeres esgotats a repossar el poble.

Quan passavem per damunt el campet del puig i amb la pilota de padaç, encare ens quedaven forçes per pegar-li quatre coses fins que ja no hi veiem

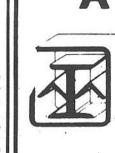
no hi veiem.

— Ho sentiu, al.lots? . Damà podriem anar a n'Es Tir a cercar bales. Hi anirem? . . . —convidava

Mon pare no ho vol. Diu que hi ha bombes sense explotar.
Idò sabeu on anirem?...

— Ido sabeu on anirem?... Anirem a nadar el safreig de S'Hort de Sa Clota.

(Part del treball: "LLOSSETA MEVA" d'En Bartomeu Vallespir i Amengual)



# ALUMINIO



Carretera Palma Alcudia Km. 28

Tels. 501017, 5003.35

INCA

# COMPAÑIA DE SEGUROS DE AMBITO NACIONAL PRECISA PARA INGA

# AGENTES

SE OFRECE:

- Excelente retribución a base de grandes incentivos.
- Condiciones a convenir.
- Apoyo total en su gestión.
- Formación a cargo de la Empresa.

### SE REQUIERE:

- Relación social.
- Buena formación. Trabajador y con ansias de labrarse un porvenir en el sector.

Interesados escribir mandando historial manuscrito con señas personales y teléfono de contacto a la Ref. 1693 de MABA Publicidad, calle Loreto 17 F, BARCELONA-29...



# L'AJUNTAMENT (33) INFORMA



# **COMISION MUNICIPAL PERMANENTE** 4 DE AGOSTO DE 1980

En la Sesión de la Comisión Aunicipal Permanente celebrada el pasado día 4 de Agosto, entre consideraron iguientes asuntos.

### CONCESION **PUESTOS** MERCADO DE ABASTOS.

A propuesta de la Comisión de Abastecimientos y Ruralía se cordó adjudicar el puesto interior 10. 44 del Mercado de Abastos a ). Pedro Galmés Frau, y el puesto 10. 48 a Da. Francisca Borrás

leguí. El canon mensual señalado para ada uno de los puestos será de 180 ptas. A partir del 1-I-1981, licho canon se modificará nualmente, en base a la variación ufrido el Indice de Precios de Consumo que publica el Instituto

de Estadística. obstante, la modificación tendrá un tope máximo de un 10 por ciento anual.

La duración de la concesión de cada puesto finalizará el 31 de Diciembre de 1.983.

# b). INSTANCIA DE INGENIERIA URBANA S.A. SOLICITANDO REVISION DE CANON.

Leída la instancia suscrita por la Empresa Ingeniería Urbana S.A. en la cual se solicita un incremento del canon que page del canon que paga el Ayuntamiento a dicha empresa concesionaria del servicio de recogida de basuras.

Tras una amplia deliberación, en

la cual se analizó detenidamente el pliego de condiciones Económico-Administrativas que rigió el correspondiente Concurso Subasta para la concesión del

Servicio de Recogida de Basuras de este Municipio, la Comisión Permanente acordó que la petición de Ingeniería Urbana S.A. debía ser denegada, por no ajustarse al citado pliego de condiciones.

### MOCION DE COALICION DEMOCRATICA.

Los reunidos acordaron la aprobación de una moción presentada por los Concejales de Coalición Democrática en la cual se propone que, vistas las deficiencias de los semáforos de la carretera Palma-Alcudia a su paso por Inca, este Ayuntamiento se dirija a la Delegación Provincial de Obras Públicas y Urbanismo exponiendo la gravedad de la situación y solicitando un estudio serio y urgente para una solución adecuada a un problema de tanta

## **GUARDERIA INFANTIL**

### **PREINSCRIPCIO**

Sigue abierta la inscripción para la Guardería Municipal que entrará en funcionamiento el próximo Curso Escolar. Los padres de los niños interesados podrán inscribirlos en las oficinas de este Ayuntamiento de 9 a 14 horas.

> Inca, Agosto de 1.980 El Delegado de Guarderías Guillermo Coll Pol

# **CURSILLOS** NATACION

Para niños de 2 a 14 años, y con posibilidad de que se integren algunos adultos. Información e Inscripción en el Ayuntamiento en foras de Oficina.

; ¡ULTIMAS PLAZAS!!

# RES QUE DIR

Una de les epidemies modernes nés esteses avui en dia és la de no enir res a dir. Hi ha molta de gent ue mai no té res a dir. Es lesesperant. Es mortificant. Es lifícil de creure, però és així.

N'hi ha qui han resolt el roblema a base de parlar ontinuament i sovintment. Més de los estranyaràn el procediment i el uny davant el que dic, però queixa és la realitat: la gent no ap que dir-ne de tot això. Es una rista i patètica situació. La Iumanitat, per aquest vent, està a a vorera del caos. Els qui han robat el màgic remei de enraónar i allar i xerrar mentre no saben que ir, han donat amb una solució al eu mal. Peró és una solució nomentània i temporal. Res és lefinitiu en aquest món, menys la alvície dels pallassos.

En Marc Estalvi és un home que í ha conseguit trobar la solució a epidèmia del res a dir. El seu emei no és altre que el de omandre callat i amb la .boca opa. En Marc Estalvi no diu ni iu. En tot cas diu que sí o que no, o calent o fred, o blanc o negre, o arg o curt. Res més. No té sentiments de culpabilitat ni pesigolles a la consciència. Res de tot això. Es un home feliç.

El dia que va anar:a visitar al seu conco'n Romà Estalvi, es va donar compte, per primera vegada, del seu procediment poc quotidià. El conco'n Romà havia adoptat el mateix procediment que Marc en tot el que concernia a la parla. Millor era no dir res que dir desbarats, era el seu lema. Així que conco i nebot estaven un davant l'altre com a dos feristols mullats, sense sebre que dir-se. Aquella situació, que per tú i per mi hagués estat angoixosa i replena d'opressió social, per ells era d'una naturalesa quasi artificial. Ells són així i no d'una altra manera, paciència i bon

Al principi el seu diàleg fou aquest:

MARC.- Uep! ROMA.- Ei!

Després de tres hores de mutisme reanudaren la conversa:
ROMA.- ¿Fred?
MARC.- Psssh!
ROMA.- Bo?

aqueixa formular pregunta

irracional i absurda, Marc tengué que suar sang i aigua d'Es Pedregueret. El conco, malgrat, respongué: ROMA.- Bo.

Passaren tres hores més i es feu hora d'acomiadar-se'n. Aquest fou el comiat:

MARC.- ¿Content? ROMA.- Content.

MARC.- A... ROMA.-...déu. Com heu pogut comprovar la visita que el nebot feu al conco és un model de sinpsi educació. Tot el contrari de molts d'altres que s'emboliquen i s'enrotllen i no saben com acabar el parlament, malgrant no ho transmitesquin la segona cadena ni l'UHF. Clar que això es segons el temperament de cadascú. Hi ha gent que tarda vint minuts en escurar-se el nas i n'hi ha que en tota la seva vida són incapassos de treure el "gordo" de la loteria de Nadal. O del NIÑO. Es tan sols un exemple. N'hi ha molts d'exemples com aqueix. Moltíssims. Basta sortir al carrer i contemplar el galopar de la gent: hi ha qui és ros i hi ha qui és metge; hi ha moros i hi ha cristians

(d'aquets darrers ja en queden pocs). Hi ha persones baixes i municipals escarabatats. No és rar que a davant tanta d'injustícia i favoritisme proliferin complexes divergents i psiquiatres espavilats.

En Marc Estalvi no se'n escapava a totes aquestes baixeses de la vida. Malgrat a penes parlàs, degut a no tenir res mai que dir, moltes de vegades (al menys una volta a l'any, o per a Pascua Florida) meditava i el cap li estava a punt d'explosionar. Els motius no eren altres que l'altura del seu pare. El pare de Marc era mort feia anys, però encara perdurava dins el cervell del fill l'emprenta d'aquella circunstància. Marc no perdonava que el seu pare hagués estat més alt que ell. El pare d'En Marc, que noneixía aquell complexe del seu fill i endemés era molt potxós i bromista, solia abusar d'ell. Per exemple, quan tenia que cridar-lo perque li fes orelles netes o li pentinàs l'aixella, ho feia de la següent manera:

PARE.- Nan, netejem l'orella.

O bé, així:

PARE.- Au, nanell, sies bon al.lot i pentinem l'aixella. ¿Notau el to befós d'aquell pare

¿Notau el to befós d'aquell pare irresponsable? Jo crec que és ben evident perceptible. ¿Oi què si?

Doncs bé, el pobre noi agafà tal c on fusió amb aquell comportament paternal que quedà traumatizat per la vida. El dia que el pare de Marc es va morir, el fill agafà una cinta mètrica, s'ajegué devora el mort i va midar els dos devora el mort i va midar els dos cossos. Bé es va estirar En Marc per veure de ser més llarg que son pare, però donava la impresió de que el mort creixia. Un metre i vuitanța-dos centimetres feu el finat. Un centimetre menys feu Marc. Es mirà el mirall i emprant el sistema de xerrar poc, insultà així a la seva reflectida imatge:

MARC.- ¡Nan, més que nan! Després d'haver fet i dit això prengué foc a la xemeneia i s'estigué escalfant tres setmanes seguides sense domar avís a la funerària ni al senyor rector de la mort del seu pare. De ràbia que tenia. Finalment es quedà dormit. L'olor el despertà.

Guasp Vidal

# LA REVETLA D'INCA ESTUVO EN LA IV TROBADA DE BALLS MALLORQUINS

El pasado domingo se celebró en la villa de Sant Llorenç d'es Cardessar, la IV Trobada de Balls Mallorquins, organizado por el grupo Card en Festa y patrocinado por el Consell de Mallorca, Ayuntamiento, contando con la colaboración del Fomento de Turismo de Mallorca y distintas entidades bancarias.

Sobre las siete de la tarde se inició la fiesta con el desfile de los grupos por las diferentes calles de la villa, acompañados por la banda de música y las "Majorettes" de Sant Llorenç. A continuación las Autoridades Locales obsequiaron a todos los grupos participantes, después de una disertación del folklorista Antonio Galmés dio comienzo la exhibición de bailes.

La Trobada constituyó un rotundo éxito en todos los aspectos, ya que participaron en la misma 25 grupos. Abrió la actuación la "Mateixa de Binissalem". Después siguieron boleros, copeos, mateixes, jotes. . . y también bailó la gente que se encontraba junto a la plaza. Ayer la villa era la capital de la pagesia mallorquina, que luchar para encontrarse a si misma y recuperar muchas de las tradiciones que se van perdiendo. Esto demuestra que la gente no quiere que esto desaparezca, sino al contrario que cobre vitalidad y vaya cada año superándose. La presente edición resultó un éxito en todos los aspectos y creemos que sin duda será un buen prólogo para la edición del próximo año.

Como se había anunciado acudió a la cita, la Revetla d'Inca, bajo la dirección de Jaume Serra, que como ya demostró en las pasadas fiestas patronales consiguió un rotundo éxito y demostró su buen hacer. Nuestra sincera felicitación a los "balladors i balladores" de la Revetla.

Guillermo Coll Fotos: Payeras.

### AYER SE CELEBRO PLENO EXTRAORDINARIO

Ayer miércoles día 13, a las 8 de la noche, en el salón de sesiones de "Sa Cortera", se celebró una sesión plenaria con carácter extraordinario. El Ordel del día constaba de tres puntos: Lectura y Aprobación del Acta de la Sesión Anterior. 20. Dictamen de las Comisiones de Coordinación, Hacienda y Servicios y 30. Dictamen de la Comisión de Guarderías.

En el momento de escribir la presente información no podemos detallar lo que dio de sí la citada sesión, cosa que haremos en nuestra próxima edición.

Hay que recordar que para el próximo jueves día 22, se celebrará en el mismo salón de sesiones, la sesión plenaria con carácter ordinario correspondiente al mes de Agosto. En ocho días se habrán celebrado dos sesiones, prueba evidente de que a pesar del verano en el Ayuntamiento inquense se trabaja.

ROS

VENC CASA 146 m<sup>2</sup>
CARRER GENERAL LUQUE
20.000 ptes m<sup>2</sup>

**INFORMES** Tel: 53 09 78

### ESTAMPA ESTIVAL DE LA MALLORCA DE ANTAÑO

Por JOSE REINES REUS

El atardecer estival cuaja en algarabía de vencejos. Las calles del pueblo, silenciosas por el día, de ruidos diversos van llenándose a esta hora plácida de la tarde en casorio con véspero. Del agro ya retornan las gentes. Ellos, arremangados, morenos, con sus pechos peludos al aire y sus músculos al descubierto, en tanto de sus labios afloran añosos decires romanceros. Ellas, femeninas y coquetas, con sus trenzas peinadas al céfiro de una flor que rima con sus bocas rojas, pasionales, duelo incruento de belleza con sus ojos calmos que saben de piratas y honderos en luchas antañonas y trágicas junto al mar y bajo el azul cielo. A este feliz retornar del agro, de rodares de carretas lleno, únese la alegría de niños y niñas entregados a juegos y la sonrisa de aquel anciano que siéntese más joven que viejo a esa hora de paz serena y plácida con algarabía de vencejos. . .

Ya muy pronto realidad será aquella promesa de lucero que por poniente empieza a brillar todo trémulo de hitos gleberos.

# REJUVENEZCA SU COCHE POR SOLO 15.000 ptas. CONSULTENOS MOVILINCA

C. General Luque, 444
INCA - MALLORCA

BINGO
C.D. Constancia
A PARTIR DE HOY,
JUEVES DIA 14,
REAPERTURA
DE NUESTROS
LOCALES.

LA DIRECCION

Flavia Flavia

CALZADOS INCA MALLORCA

Mayia

# **NOTICIARIO DEPORTIVO**

RESURGE LA PEÑA "LOS ENTRENOS"

La veterana Peña Deportiva del C.D. Constancia, conocida con el nombre de PEÑA LOS ENTRENOS, vuelve a la palestra de la actualidad, después de unos años en que la misma se ha mantenido al margen de toda actividad.

Con tal motivo, vuelta en marcha las actividades de la misma, el pasado lunes, día 11, a las nueve de la noche, se celebró en la sede social, ubicada en el Bar C'an Biel, antes Bar La Gamba, un acto de reapertura o puesta en marcha de

la peña. El acto fue sencillo, sirviéndose al final un refresco a todos los Brindándose por la prosperidad de la Peña.

### GALLETAS QUELY, BUSCA GUARDAMETA

Galletas Quely, el inquense, representante el equipo de Adheridos, esta categoría buscando guardameta.

Si, ya sabemos que se cuenta con el concurso de un excelente guardameta, porque Tomeu, indudablemente tiene madera de buen cancerbero. Lo que pasa, es que entre otras cosas, no se puede afrontar toda una liga, como ocurrió la pasada temporada, figurando en la plantilla un solo hombre con la etiqueta de guardameta, por muy buen portero que este señor pueda ser. Ya que la responsabilidad de directivos y técnico es mucha, habida cuenta que al menor contratiempo de Tomeu, lesión, enfermedad, etc., el pro lema sería mayusculo.

Por lo tanto, con buen tino y criterio, Galletas Quely, busca guardameta, un hombre con clase suficientemente probada poder cubrir el portal de Quely, si las circunstancias y las exigencias técnicas así lo aconsejan.

Deseamos a los buenos amigos de Galletas Quely, tengan el acierto de encontrar el hombre deseado, cosa no demasiado difícil, habida cuenta que Inca cuenta con muchos y excelentes guardametas.

### MAS, UN GOLEADOR NATO EN EL CONSTANCIA

Evidentemente, el Constancia, con el fichaje del delantero Mas, consigue dos objetivos muy importantes en fútbol, estos son, potenciar la linea delantera, toda vez que Mas, es hombre que sabe jugar al fútbol, y en buena lógica, su concurso es un importante acicate para sus compañeros de vanguardia.

Y en segundo termino, se ha conseguido el concurso de un goleador nato.

En su pasada época, en que tuvo enrolado en las filas del cuadro inquense, logró alzarse con el título de máximo goleador del



grupo. En la pasada temporada, logró el título de máximo goleador de su equipo, el Andraitx, y si estas ccuentas no fueran lo no fueran ... te importantes, suficientemente tenemos los goles que lleva marcados en los partidos de pre-temporada. Los metas del Margaritense y Villafranca, pteden dar testimonio de la eficacia goleadora del delantero inquense.

### ... Y DEL SALLISTA, ¿QUE?

Pues si, finalizó la liga, y las cosas en el Sallista se tomaron con calma, según parece, con demasiada calma, entre otras cosas, porque desde la cena de fin de temporada, nada o casi nada se ha dejado oler en torno a la actividad seno del Sallista Francamente, no sabemos a ciencia cierta los pasos que se han venido dando en la casa blanquiazulinquense. Tal vez se ha venido trabajando a destajo y en silencio. Tal vez, no se sabe nada, porque nada se ha comunicado. Aunque eso sí, siempre algún cabo se puede atar. Y este que podemos atar hoy por hoy, parece ser en torno a la entrenador, de contratación responsabilidad técnica, que según parece, un año más y una vez más, recaera sobre las espaldas de Juan Figuerola.

De confirmarse este fichaie .no cabe duda que el Sallista sabe elegir a sus jefes de mando, ya que Juan Figuerola, tiene demostrada una solvencia técnica a nivel de los mejores.

Por lo demás... Del Sallista, ¿qué?.

ANDRES QUETGLAS

Gran triunfo del Constancia Palma ante el Villafranca, que se impuso por el rotundo resultado de 7-0, resultado que no deja lugar dudas sobre la gran superioridad de los inquenses.

Además de servir el encuentro para hacerse el equipo con la tercera plaza del torneo inacabado hace dos años, sirvió a Joseito para que sus jugadores vayan cogiendo la forma esperada.

El domingo en Ca'n Picafort, colvieron a encontrarse el Constancia y el Poblense, en esta ocasión no pudo el equipo blaugrana de Serra Ferrer doblegar al Constancia, se llegó al final con empate a cero.

Aunque los Poblers tuvieron más aciertos en el lanzamiento de penaltys y consiguieron marcar 5 goles, mientras que los constantes solamente marcaron 4. La diferencia del torneo de la Agricultura no se notó en absoluto.

Para mañana viernes el Constancia tiene que enfrentarse para la tercera y cuarta plaza del torneo con el Murense, que fue derrotado ampliamente Margaritense, en esta ocasión los vileros les ganaron la partida.

Ello dará más animación, ya que los encuentros no serán con los mismos equipos de hace quince días y servirá a los entrenadores para poder ver en acción a los equipos rivales para la liga.

Habrá presentación en oficial del Constancia en Inca, esta será el día 24 o 31 del presente mes y el encuentro será ante el Mallorca, el equipo mallorquín de segunda B, que quiere luchar para su ascenso a la segunda A.

El encuentro servirá sin duda como buena piedra de toque para los jugadores de Joseito, para saber si están o no en condiciones con vistas a la liga y poder saber sus posibilidades.

WILLY

# bartolome aloy colomar

azulejos, piscinas motores presión niveles freáticos fosas septicas murales de marés material sanitario



ALMACEN MATERIALES CONSTRUCCION c/. jaime III, 36 - tel. 501342 - inca

# TORNEO CAN PICAFORT POBLENSE, O - CONSTANCIA, O

POR PENALTYS, EL EQUIPO INQUENSE DERROTADO

En un terreno de reducidas dimensiones, y frente a un potente equipo, el más directo rival del cuadro constanciero de cara al título de campeón de liga, la U.D. Poblense, el cuadro que entrena Joseito, puso de manifiesto su indiscutible condición de equipo potente, y

capaz de escalar cotas importantísimas en la próxima liga.

Desde un principio del encuentro, el equipo de Inca, dominó ampliamente la zona de centro de campo, logrando los jugadores inquenses marcar la batuta del juego a seguir, y en consecuencia, pusieron en más aprietos al guardameta Gost, que vió como en diversas ocasiones, los delanteros inquenses desperdiciaban claras ocasiones de marcar, otro tanto, ocurriría con los delanteros poblenses, pero eso sí, con menor frecuencia con que lo harían los Mas, Gual y Cía. Y si estas ocasiones no han cuajado en algo positivo, se debe en gran parte a la cerrada defensiva de los de La Puebla, que en algunas fases de la confrontación se las vieron y desearon para frenar los ímpetus de los jugadores blancos.

El encuentro finalizó sin goles, por lo que se tuvo que recurrir a la tanda de penaltys, siendo el guardameta Gost pieza imposrtantísima, al evitar un gol, y con ello proporcionar la victoria

de su equipo. Regular actuación del colegiado señor Verdejo. Alineándose los

equipos de la siguiente manera. CONSTANCIA: Perelló; Corró II, Jaume, Figuerola, Mulet,

Ferrer, Capó, Gual, Más, Corró I, Rosselló.
POBLENSE: Gost; Pons, Hidalgo, Pascual, Amer, Munar, Bonet, Miguelito, Franch, Balilla y Moranta.

En resumen, una confrontación válida para calibrar el real potencial del Constancia, que frente a su más directo rival, puso de manifiesto poseer el suficiente potencial técnico para frenar los impetus poblenses y de otro cualquier equipo del grupo.

ANDRES QUETGLAS.



Directiva y entrenador se muestran optimistas.

# MAÑANA, EN CAN PICAFORT

Mañana el Constancia vuelve a jugar un encuentro amistoso, en esta ocasión ante el Murense, correspondiente a la tercera edición del torneo de Ca'n Picafort. El equipo inquense con el murero se disputarán las plazas de consolación del mismo. Ya que la gran final la disputarán el Poblense el Margaritense.

El equipo inquense perdió ante el Poblense en el partido inaugural en el lanzamiento de penaltys. Son dos los encuentros que Constancia ha jugado con Poblense y se ha podido comprobar la superación de los inquenses ante el mejor conjunto de la isla en la tercera división. Los inquenses se enfrentarán Poblense en el partido inaugural de la liga del día 7 y anteriormente ya se habrán enfrentado entre si en dos ocasiones, por lo tanto los jugadores y técnicos se conocerán a la perfección.

equipo de Joseito viene entrenando con normalidad, los jugadores van cogiendo poco a poco la esperada puesta a punto, es cierto que todavía el equipo no se encuentra en su mejor momento, pero cabe ser optimistas con vistas

a la liga. Tal vez donde el equipo no tenga suerte es en la portería, ya que hay dos porteros en la enfermería que son Nicolau y Ferrer, aunque se espera que para el inicio de la liga ya estarán en condiciones de jugar.

El encuentro ante el Murense es una incógnita, el equipo blanquiazul perdió la final del torneo de la Agricultura ante el Poblense, parece sobre el papel un equipo muy parejo al cuadro de Inca, por lo que sinceramente creemos que los jugadores de Lecuito tionen muchos proches de lecuito Joseito tienen muchas, muchísimas posibilidades de anotarse el triunfo ante el rival.

No sabemos todavía que formación va a presentar el técnico local, pero no sería de extrañar que no variase mucho de la integrada por: Perelló II, Corró II, Jaume, Mulet, Figuerola, Corró I, Mas y Ferrer, Capó, Gual, Rosselló.

Esperemos que los inquenses ofrezcan un buen encuentro y que la tercera plaza venga para nuestra

> Guillermo Coll Foto: Payeras

# LAS RELIGIOSAS FRANCISCANAS, CIEN ANOS EN INCA

Hace unos concretamente el 28 de diciembre 1979, se cumplió el centenario de llegada la llegada ... Congregación de las a Inca las Religiosas de

Ignoramos los motivos, pero lo cierto es que esta efeméride pasó desapercibida para la ciudad. No sabemos si la misma comunidad de religiosas del convento de Inca lo celebró interiormente sin alardes cara al exterior o si tambiénpara desapercibida pasó commemoración.

Pero vayamos a lo que fué la fundación en Inca. Hacia escasamente 22 años que, en la villa de Pina, el presbítero Gabriel Mariano Ribas de Pina y su hermana Sor Concepción de San José, habían fundado la Congregación de las Hijas de la Misericordia, Terciarias de San Francisco de Asís, con la doble y muy noble finalidad del cuidado y servicio de los enfermos enseñanza de las primeras letras a la niñez.

El convento de Inca vendría a ser el número veintiuno de la novel congregación y el primero de los catorce que fundó la que por aquellos tiempos era Reverenda Madre, Sor Viridiana Rigo Rigo.

En 1929, esta congregación, editó un libro, escrito por una religiosa del mismo instituto, que venia a ser una reseña histórica de lo que hasta aquel año había sido dicha congregación de religiosas conocidas por el pueblo como "ses monjes blaves".

En la página 201 del mentado líbro, con el estilo peculiar de una religiosa, da comienzo la narración de lo que fué la fundación en Inca. Nos limitamos a transcribirla:

En 28 de diciembre del año 1879 se instaló nuestra Congregación en la ciudad de Inca, con gran solemnidad, a cuya fundación asistió todo el clero, fundación asissio constante autoridades y muchísima gente.

Fueron acompañadas las Religiosas desde el Convento de Santo Domingo a la iglesia parroquial, donde tuvo lugar la Misa Mayor que celebró el Reverendo P. Visitador D. Bernardo Salas, y, concluída la misa, vistió el santo hábito a las siguientes jóvenes: María Reus, patrell de Llocata Luana. natural de Lloseta, Juana A. Amengual, de Caimari; Catalina Ripoll y Esperanza Torres, de la Isla de Ibiza, que tomaron los nombres de Sor Pascuala, Sor Teresa, Sor Catalina y Sor Concepción.

Había venido ex profeso en calidad de fundadoras: Sor María Ignacia Llabrés, con el cargo de Presidenta, Sor Tomasa Martí y Sor María de la Esperanza Fiol, las que, unidas a las Hermanas recién vestidas, formaron la Comunidad de Inca, puesta bajo la protección de la Sagrada Familia.

Habitaron primeramente una casa llamada vulgarmente Can Brunet, situada en la calle del Agua, propiedad de la familia Brunet, pagando el alquiler anual de 80 pesetas.

Pasados algunos años, el Rdo. P. Visitador don Bernardo Salas compró y pagó a expensas suyas un grande hostal, llamado Son Odre, situado en la calle del Angel, propiedad de la familia de Son Burdils, pagando por él unas 13.000 pesetas. En dicho local se empezó la obra para un nuevo convento, encargándola al maestro alhañil Sebastián Riusech (Pollensí).

Muchas fueron las personas que favorecieron a las Hermanas en la construcción del nuevo edificio. Doña María Ignacia Vert les Doña María Ignacia Vert les entregó 3.500 pesetas. El Rdo. D.



Fotografía de principio de siglo. La escuela de niñas de las franciscanas. Las religiosas maestras eran Sor Juliana (en el centro) y Sor Pascuala Reus (inferior derecha). (Fotografía gentileza de Da. Catalina Reus Palmer de Lloseta)

Bernardo Salas, además de comprarles el local citado, las favoreció con 2.500 pesetas; el honorable Sebastián Bibiloni. de Son Burdils, vecino del Convento, les dió 1.250 pesetas y el honorable Bartolomé Marqués (a) Petit 1.000 pesetas. Abriose una recaudándose subscripción, pesetas mensuales. El Sr. Obispo Cervera les entregó 300 pesetas, y con otra limosna igual las favoreció el Rdo. D. Guillermo Fiol, Canónigo de Valencia y natural de

Pasados algunos años se construyeron algunas salas para clase, ayudándolas en manera notable el Rdo. P. Visitador D. Antonio María Massanet, que costeó todas las vigas y otras maderas. El Sr. Rector de Inca, D. Bernardino Font, entregó también a las Religiosas una limosna

considerable.
En el año 1906 recaudaron algunas limosnas para empezar la obra de una nueva capilla, que se concluyó el año 1909 y fué bendecida el día 17 de septiembre del mismo año. Con tal motivo se celebró gran fiesta. La fachada, entrada y patio del Convento aparecían adornadas con palmas y mirto, con dedicatorias e inscripciones alusivas a nuestro P. San Francisco. La capilla y altar mayor no necesitaban adornos ostentar su belleza y

A la hora señalada comenzó el acto de la bendición, que efectuó el Rdo. Párroco D. Bernardino Font, siendo padrinos de la capilla, Font, siendo padrinos de la capilla, retablo, cuadro de la Sagrada Familia y sagrario, respectivamente, los señores: D. Joaquín Gelabert y Da. María Ignacia Vert; D. Martín Mayol y Da. Francisca Fontirroig y Vert; D. Rafael Ramis y Da. Sebastiana Bibiloni, y los graciosos niños Pedro Mulet y Concepción Nicolau. Nicolau.

Se cantó con grande ajuste la Misa dedicada a la Virgen de Lluch, por el Sr. Torres, bajo la dirección del Rdo. D. Tomás Mora y D. Sebastián Llabrés, Pbro., cuya misa fué cantada por un nutrido coro de señoritas y Religiosas, alternando con el clero parroquial.

Después de la consagración se cantó la antífona Oh Mysterium. El Rdo. P. Cerdá, Franciscano, dirigió a los oyentes su palabra fácil y elocuente, dejando cautivado conmovido cautivado y conmovido al numeroso auditorio. Por la tarde hubo un devoto

ejercicio, rezándose el santísimo Rosario; se cantó una Salve, y

seguidamente el ejercicio de las Sagradas Llagas de San Francisco, concluyendo con la bendición del Santísimo y el Himno de los Terciarios.

día siguiente. complemento de tan fausto día, se hizo una fiesta para las niñas del colegio. Ofició el Rdo. Rector D. Bernardino Font y se cantó la misa de Angelis. Después de fervorosa plática que hizo el celebrante, repartió el Pan Eucarístico a las educandas y otras personas que asistieron al acto, no faltando amorosos motetes a Jesús Sacramentado, que, desde la citada fecha, quedó reservado en la nueva

En 17 de septiembre del año celebró con más solemnidad de lo acostumbrado la fiesta de la impresión de las Llagas de N.S.P. San Francisco. Antes del Oficio tuvo lugar la bendición de dos retablos, colocados en ambos lados del presbiterio, con las estatuas del Arcángel San Gabriel y de la Beata Catalina Tomás, y dentro de las dos primeras arcadas laterales más cerca del presbiterio, se colocaron dos artísticos cuadros, con la aparición de Jesucristo y la Virgen Santísima a San Francisco de Asís, concediéndole el Jubileo de la Porciúncula, y el otro la aparición

del Niño Jesús a San Antonio de Padua.

Las pinturas son copia del inmortal Murillo, que supo imitar magnificamente el pintor de aquella ciudad D. Bartolomé Payeras.

Apadrinaron la figura de la Beata Catalina Tomás D. Jaime Enseñat y Da. Juana A. Ramis; de la Porciúncula, D. Pedro Balle y Da. Antonia Siquier; de San Antonio de Padua, D. Gabriel y doña María Salas. Hizo la bendición el Sr. Ecónomo de Inca, Rdo. D. Miguel Llinás, y predicó el M. Iltre. señor D. Mateo Garau, Canónigo, hijo de la ciudad de

Todo fué costeado de un legado Da. Margarita Bennassar de Vich.

Un año más tarde se celebró la fiesta de las Llagas con el mismo entusiasmo y esplendor que acabamos de reseñar y antes de la Misa Mayor se bendijeron dos cuadros iguales en gusto y medida los del año anterior, de Santa Clara el uno y el otro de Santa Margarita, mártir, los que fueron colocados en las immediatas a las primeras. Fueron pintados por el mismo pintor de los anteriores, don Bartolomé Payeras; los marcos son obra de D. Francisco Colom; ambos han demostrado una vez más su

Por la noche del día 16 cantáronse solemnes Completas. Al día siguiente, a las siete, hubo Misa de comunión general, que celebró el M. Iltre. Sr. don Mateo Garau; la

Verificó la bendición el Sr. Ecónomo Llinás, apadrinando el

cuadro de Santa Clara D. Andrés Morell y Da. María Ribas, y el de Santa Margarita D. Mateo y Da.

Por la noche tuvo lugar un

piadoso ejercicio en honor de las

Sagradas Llagas, terminando la

funcion con el canto del Te-Deum.

solemnidad, en el Convento de nuestras Religiosas de Inca, la

fiesta que todos los años dedican al

celebróse

En fecha 17 de septiembre de

con

Isabel Gelabert.

Santo Fundador.

concurrencia fué extraordi-

nariamente numerosa. A las diez, antes de la Misa Mayor, se efectuó la bendición de otros dos nuevos cuadros, que completan el adorno de la hermosa capilla, representando el uno a San Juan de la Cruz y a Santa Juliana de Falconeri el otro, apadrinándolos los nobles señores D. Antonio Riera, D. Miguel Mir, Da. María Montaner y Da. Francisca Enseñat, verificando la bendición el M. Iltre. Sr. D. Juan Quetglas, Canónigo. Acabada la bendición, se empezó un solemne Oficio, que celebró el Rdo. Sr.

Ecónomo D. Miguel Llinás, asistido por los Rdos. Sres. D. Simón Reus y el Padre Gabriel Tous, T.O.R., de Diácono y Subdiácono respectivamente. En el ofertorio cantó las glorias del Serafín de Umbría el elocuente orador sagrado Muy Ilustre Sr. D. Juan Quetglas. Por la noche, a las siete, rebosaba ya de gente el reducido

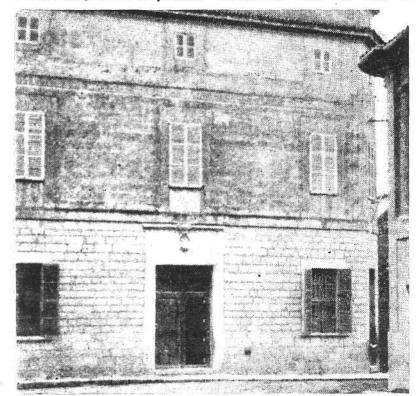
templo, que apareció todo engalanado y profusamente iluminado. Después del rezo del Rosario, el revestido de Santísimo Ecónomo, capa pluvial, hizo la exposición S.D.M., y, acto seguido, se practicó el ejercicio de las cinco llagas de Nuestro Padre San durante el cual un nutrido coro de cantoras interpretó con mucho motetes, varios acompañados al armonio por el Rdo. D. Bernardo Salas, organista ue 1a Catedral Basílica, y concluyendo tan hermosa fiesta la Catedral Basílica, un solemne Te-Deum y bendición con el sagrado copón.

Llamaron mucho la atención varias artísticas arañas de perlas confeccionadas por las mismas Religiosas, que en gran manera contribuyeron al ornato de la hermosa capilla, que bien parece

un pedazo de cielo venido al suelo Posteriormente se har construído dos hermosas salas de clase, una para niños párvulos y otra para niñas párvulas, que por el gusto con que están montadas son del agrado de todas las personas que las visitan.

Hermanas Las aue gobernado la casa de Inca, en calidad de Presidentas c Superioras, han sido las siguientes: Sor María Ignacia Llabrés, Sor Juana Concepción Adrover; Son Francisca de San José Nicolau, Son María Natalia Obrador, Sor María Eulalia Bover, Sor María de la Esperanza Riera, Sor Fidelina Oliver, Sor María del Sagrario Suñer, Sor María del Sacramento ojol y Oliver'' Sor María Florencia

Estos fueron los primeros años de estancia en Inca de estas religiosas que siempre se han distinguido por su humildad y espíritu de servicio.



La fachada principal del convento el año 1925.

Pablo REYNES