



BONA PAU



N.º 381 Any XXXII

MONTUÏRI

NOVEMBRE 1984

Menjador i servici domiciliari per a la Tercera Edat, subvencionats a Montuïri



El diumenge 28 d'octubre, es reuniren a la Casa de la Vila, convocats pel batle, representants de l'Associació de Tercera Edat, de la Comissió de Sanitat municipal, de la parròquia i del mateix

Ajuntament: el regidor de Cultura Pere Sampol, per a organitzar el ja anunciat servici de menjador i atenció domiciliària per a la Tercera Edat, al nostre poble.

El batle Joan Miralles va exposar que, davant la sol·licitud feta a INSERSO per a organitzar l'esmentat servici, l'Ajuntament ha rebut la contestació de què se li ha subvencionat per la quantitat de un milió siscentes seixanta cinc mil pessetes (1.665.000 Pts.), per a poder atendre el manteniment de dita organització.

S'estan donant les darreres passes per tal d'aconseguir el local adequat que amb tota seguretat, a una part o a l'altra, es podrà obtenir prest, dins els primers dies de novembre.

Possiblement aquesta realitat donarà feina a dues persones, que seran elegi-

(Passa a la 3.ª pàg.)

- D'ONZE BARBERIES que hi havia a Montuïri, passarem a no tenir cap barber.
- LES «DIADES CULTURALS DE LA CAIXA» pretenen acostar la cultura al poble.
- LA FIRA passa a fer-se el primer diumenge de desembre.
- EL CAMPIONAT D'ESPANYA de Ca Eivissenc se celebrarà a la Fira de Montuïri.
- UNA «SETMANA DE MÚSICA» amb motiu de la festa de Santa Cecília.
- UNA ORIGINAL BUNYOLADA servi per a recaptar doblers pel Club d'Esplai.
- EN RAFEL SOCIAS participà a Suïssa a un Congrés Internacional d'Aules per a la Tercera Edat.
- S'HAN ADQUIRIT 58 NOUS TÍTOLS per a la Biblioteca Municipal.
- LES SORTIDES PEDAGÒGIQUES dels alumnes de les escoles ja han començat.
- PER A UNA ESTACIÓ METEOROLÒGICA a l'Escola, el Consell Insular ha concedit una subvenció.
- PER TAL DE FOMENTAR LA CULTURA MUSICAL, l'Ajuntament comença una campanya.



Precisions referents a l'església i als «graons»

El temple parroquial de Montuiri és un edifici construït a principis del s. XIV, i que ocupa el centre de la pobla reial de Montuiri, feta construir per mandat del rei Jaume I de Mallorca en terres que havien pertangut al Temple i a les monges de Santa Margalida.

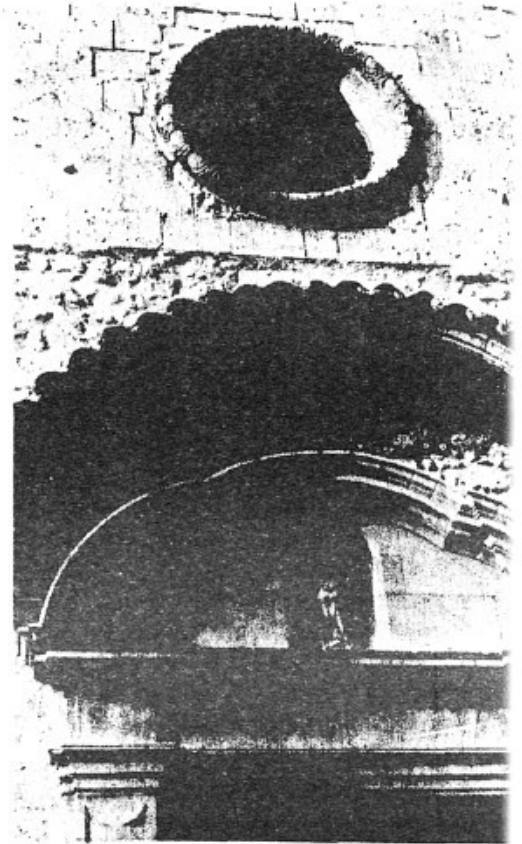
Ja des del principi està dedicat a l'apòstol Sant Bartomeu, i com a tal apareix en la documentació del segle XIV. Per contra, l'església a què fa referència la famosa butlla del Papa Innocenci (1248) és l'església de Santa Maria, emplaçada en un punt no determinat del Molinar, però que segons sembla era molt a prop del molí de Can Nofre.

El primitiu temple dedicat a Sant Bartomeu era molt més petit que l'actual. Només tenia tres capelles per banda. Després, al segle XVI, en fou construïda la volta i al segle XVII fou eixamplat i allargat a expenses d'un carrer que co-

municava els actuals carrers de Costa i Llobera (antic carrer de sa Carnisseria) amb el del Sant Martí. Al segle XVIII s'hi feren també importants reformes en temps dels rectors Ramonell.

Actualment són visibles encara al «portal de ses dones» restes de l'antic portal rodó d'entrada, i així mateix apareix prou clara la separació entre el buc de l'edificació del segle XIV i l'eixamplament molt posterior del segle XVII. Si gui com sigui, però, on és més visible el tipus de construcció inicial, medieval és en els murs laterals de l'església que comuniquen amb el lloc denominat «Sa Rota».

A finals del s. XVII i principis del s. XVIII es construí el Roser a expenses d'un carrer que comunicava els actuals carrers de Sa Quintana amb el d'en Vantrell, i que passava entre Can Punta i la casa rectoral.



El campanar actual fou construït amb pedra de Son Company a mitjan segle XVI i sembla que tenia així mateix una funció de talaia de guaita. Com és sabut, campanars d'aquest estil són bastant freqüents en tot Mallorca. Sembla que també Ca s'Escolà —Casa des Morts— data del segle XVI.

Pel que fa als graons hi ha documents de principis del segle XIX en què es parla de la necessitat de reconstruir-los, però, sens dubte són molt anteriors. És possible que també datin del segle XVI. De fet, en les visites pastorals del bisbe Diego de Arnedo hi ha queixes pel fet que els animals, sobretot els porcs, anaven a lloure, grufaven i feien malbé el lloc on eren enterrats tradicionalment els montuïrers, i que és precisament l'emplaçament dels graons, lloc que antigament rebia el nom de Es Sagrat o Es Fossar. Per això es demanà que separàs de qualche manera el Sagrat (o cementeri) del que era i és la Plaça pròpiament dita.

Tant l'església parroquial, com el campanar i el carreró del campanar, la rectoria i Ca s'Escolà com els graons formen un conjunt d'interès artístic, cultural i històric, i els montuïrers en general han vist amb gust la seva restauració.

Ara faria falta la consolidació dels corredors, gros i petit del campanar i la restauració dels graons, seguint el sistema d'empedrat rústic.

Joan Miralles i Monserrat

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Noves adquisicions

Cinquanta-vuit nous títols ha adquirit la Biblioteca, aportats per l'Ajuntament, els quals oferim als nostres lectors a continuació:

- Calders, Pere: *Antaviana*.
- Janer Manila, C.: *La serpentina*.
- Cervantes: *Rinconete y Cortadillo*.
- Twain, Mark: *Tom Sawyer detectiu*.
- Wolfe, Tom: *Elegidos para la gloria*.
- Yourcenar, Marguerite: *Memòries d'Adrià*.
- Perucho, Joan: *Pamela*.
- Kafka, Franz: *El proceso*.
- Kafka, Franz: *Carta al padre*.
- Cortázar, Julio: *Ceremonias*.
- Pàmies, Teresa: *Massa tard per a Celia*.
- Serra, Josep M.^o: *L'amor prohibit de la Gioconda*.
- *Poesia de la Vanguardia española* (Antologia).
- Pedrolo, Manuel de: *Sóc el defecte*.
- Fuster, Jaume: *L'illa de les tres taronges*.
- Cela, Camilo J.: *Mazurca para dos muertos*.
- Martín-Santos, Luis: *Tiempo de silencio*.
- Ragué-Arias, M.^o Josep: *I tornarà a florir la riuimosa*.
- Wells, H. G.: *L'illa del Doctor Moreau*.
- Wells, H. G.: *L'home invisible*.
- Asimov, Isaac: *Luces en el cielo*.
- Asimov, Isaac: *Los limites de la fundación*.
- Poe, E. A.: *L'escarabat d'or*.
- Brecht, Bertolt: *Santa Joana dels escorxadors*.
- Woolf, Virginia: *La señora Dalloway recibe*.
- Buero Vallejo, Antonio: *El tragaluz / El sueño de la razón*.
- Fowles, John: *El Mago*.
- Blyton, Enid: *Los cinco otra vez en la isla de*

Kirrin.

- Blyton, Enid: *Los fuegos artificiales de los siete secretos*.
- Melisa.
- *Teo se disfraza*.
- *Mientras Tim juega en la playa*.
- Verne, Julio: *Miguel Strogoff*.
- *El fill d'Astèrix*.
- *Astèrix a Hispània*.
- *Astèrix a Bèlgica*.
- *Astèrix el Gal*.
- *La princesa Rosina*.
- Tagore, R.: *La lluna nova*.
- *La torre del reloj*.
- *El ladrón de pitufos*.
- *El Cosmopitufu*.
- Hergé: *El rayo misterioso*.
- Hergé: *Tintín en el país de oro negro*.
- Hergé: *El secreto del unicornio*.
- Hergé: *El valle de las cobras*.
- Lluïl, Ramon: *Llibre de les Bèsties*.
- Atlas històric mundial I: *De los orígenes a la Revolución francesa*.
- Atlas històric mundial II: *De la Rev. francesa a nuestros días*.
- Dülmen, R.: *Los inicios de la Europa moderna (1550-1648)*.
- Bergeron, Louis: *La época de las revoluciones europeas (1780-1848)*.
- Mommsen, Wolfgang J.: *La época del imperialismo: Europa 1885-1918*.
- Parker, R. A. C.: *El siglo XX: Europa 1918-1945*.
- Einstein, Albert: *Mi visión del mundo*.
- Piaget, Jean: *Estudios sobre lógica y psicología*.
- Alem, Jean-Pierre: *Juegos de ingenio y entretenimiento matemático*.
- Margalef, R.: *Ecología*.
- *Básic Básico: Curso de programación*.

Congrés Internacional d'Aules per a la Tercera Edat, a Suïssa

«S'HAN DE POTENCIAR LES INQUIETUDS ARTÍSTIQUES I CULTURALS»

En Rafel Socies exposa diferents aspectes de l'Associació

Del 26 al 28 del passat setembre acudiren a Neuchatel (Suïssa) per a participar a un Congrés Internacional d'Aules per a

la Tercera Edat, En Miquel Fiol, Conseller d'Acció Social del Consell Insular, En Fernando Rodríguez i En Rafel So-

cias, aquests dos en nom de la Federació d'Associacions de la 3.^a Edat de Balears.



Així estava la plaça de Na Burriana abans de construir-s'hi el Centre Mèdic.

D'aquesta anada i d'altres aspectes que tenen relació similar en parlarem amb En Rafel Socies el qual, entre altres coses, digué:

—Es tractà de potenciar dins la Tercera Edat les inquietuds artístiques i culturals, ja que diuen que un cap que pensa no torna vell. El desig i l'ocupació d'aprendre coses és una teràpia molt bona. Prevé l'atrofiament.

En Rafel Socies afegí:

—Sembla que la Comunitat Autònoma vol ampliar aquestes aules —les quals ara sols es troben a Palma i a Inca— a altres comarques. I com que aquestes comarques tendran una extensió cultural als pobles, és molt possible que Montuïri hi participi.

Finalment ens digué:

—El pròxim Congrés Internacional de la F.I.A.P.A. (Federació Internacional per a persones d'edat avançada) se celebrarà a Palma del 21 al 26 de Novembre. Hi vendran representants de 43 nacions de la O.M.S. (Organització Mundial de la Salut) i de la U.N.E.S.C.O. Els mallorquins hi participarem, com és natural, i hi haurà representants de Montuïri. Serà un Congrés on s'estudiarà tota la problemàtica actual de la 3.^a edat.

Per la nostra part i per acabar diguem que els montuïrers ens sentim gojosos de tenir persones capdavanteres i fortament inquietes pels problemes de la 3.^a edat. Esperem que tot això repercuteixi en bé de la vellesa.

O. Arbona

LA TERCERA EDAT A MONTUÏRI

(Ve de la 1.^a pàg.)

des d'entre les sol·licituds que s'hauran fet, tenint en compte les millors condicions, segons el plec que s'haurà elaborat pel Patronat que està a punt de formar-se.

Com es formaria aquest Patronat? A fi que puguin participar totes les entitats relacionades amb la qüestió de Tercera Edat, i poder així aglutinar els esforços de tots, s'ha pensat que estaria integrat per un representant de l'Ajuntament, un altre de la Comissió municipal de Sanitat, de l'Associació de Tercera Edat, un del grup d'Acció Social de la Parròquia i un elegit entre els que seran beneficiaris del servei de menjador.

Per a donar una explicació ampla i detallada al poble, es va convocar una as-

semblea popular el dissabte 3 de novembre, al saló de la casa de la vila.

Pot interessar remarcar que l'ordre de la reunió fou el següent:

1. Informació de la subvenció rebuda per INSERSO, i constitució del Patronat.
2. Local on es decidí instal·lar el menjador i servei de neteja de roba.
3. Convocatòria de sol·licituds per a personal de servei, i plec de condicions.

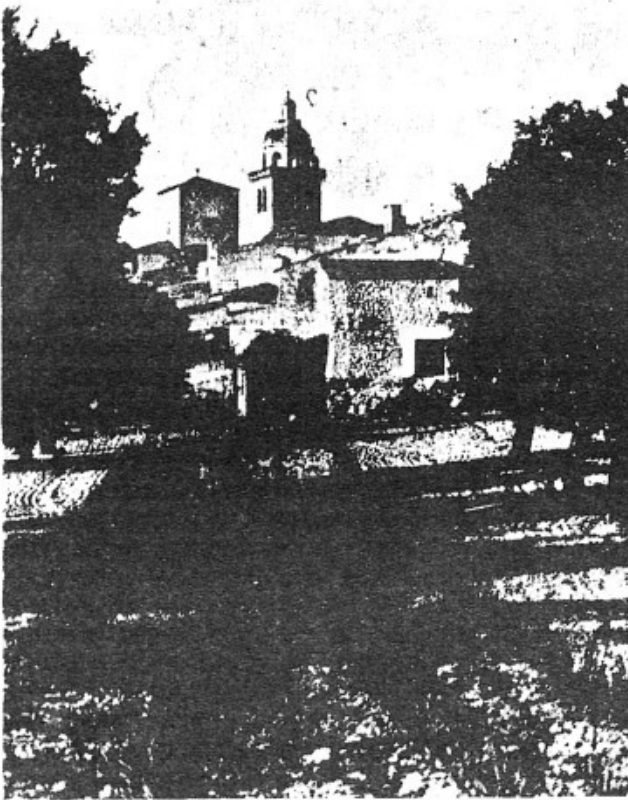
Tots els assistents compregueren la gran importància de què tot el poble potenciï i doni suport a aquesta obra de servei. El batle va remarcar que «és de primera necessitat la unió d'esforços i no perdre temps en discussions d'idees polítiques, que ens hagin pogut separar».

BONA PAU.

25 anys enrera

Novembre 1959

El Director General d'«Empleo» de Madrid concedeix al nostre Ajuntament deu mil pessetes per a l'acondicionament d'un mercat de ramaderia.



SETMANA DE MÚSICA DE SANTA CECÍLIA

Programa

Dissabte 17 novembre.— A les 21 h.

Concert per la «CORAL UNIVERSITÀRIA».

Diumenge 18 novembre.— A les 20,30 h.

Concert per «SYNTAGMA» (música del Renaixement).
(Diades Culturals de La Caixa).

Dissabte 24 novembre.— A les 20,30 h.

Concert pel Quintet de Vent «CIUTAT DE PALMA».
(Diades Culturals de la Caixa).

Diumenge 25 novembre.— A les 12 h.

Concert per la BANDA DE MÚSICA DE MONTUÏRI.
A les 16 h. (pendent del local)
Audició Musical «HISTÒRIA DE LA MÚSICA POP».

Nota: Els concerts seran a l'església parroquial.
Organitza la Comissió de Cultura de l'Ajuntament i
el Patronat de la Música.

FOMENT DE LA CULTURA MUSICAL

L'Ajuntament comença una campanya

Amb aquest programa subvencionat per La Caixa, la Comissió de Cultura de l'Ajuntament de Montuïri comença una campanya de foment de la cultura musical. L'objectiu primordial no pretén només oferir uns concerts d'una manera periòdica, sinó estimular dins els joves l'afició per la música a fi de crear nous músics per a la Banda.

Montuïri és un poble de gran tradició musical. Comptam amb una Banda, de les més antigues de Mallorca i actualment la més popular. Desgraciadament, però, atavesam una profunda crisi de vocacions musicals. No surten músics joves que rellevin als vells i la situació comença a ser preocupant. Per tot això, la Comissió de Cultura de l'Ajuntament, juntament amb el Patronat de la Música i el Claustre de Professors del Col·legi Públic Joan Mas, coordinaran esforços per tal de potenciar la cultura musical entre els escolars. La primera passa ha estat incorporar la música dins l'horari escolar. Els professors en contacte amb els pares seleccionaran els alumnes més interessats i amb més aptitud per la música que assistiran a les classes de solfeig i tendran l'oportunitat d'examinar-se al Conservatori.

Però de poc serviran aquests esforços si els pares no col·laboren. És imprescindible que ajudin als fills a estudiar i els recordin que han d'assistir a classe.

Naturalment aquest programa requereix una inversió econòmica molt superior a la que fins ara es destinava al capítol de la música. Per part de l'Ajuntament aquest esforç es farà, retallant altres partides si és necessari. Però els pares, i els aficionats a la música en general, també poden col·laborar econòmicament, bé pagant una petita quota pel professor de solfeig o fent-se socis del Patronat de la Música. Hem de pensar que el conservar la nostra Banda de Música s'ho mereix.

Pere Sampol
Delegat de Cultura

Amb motiu de Sta. Cecília, patrona dels músics, BONA PAU ret homenatge a les dues institucions montuïreres que més fomenten aquest art: La Coral Parroquial i la Banda de Música. I ho fa mitjançant els seus dos directors: Baltasar Fiol i Pere Miralles.



Melcior Arbona parla de les Diades Culturals i d'altres activitats que du a terme la Caixa

Fa ja una cinquantena d'anys que la Caixa de Pensions és a Montuïri. Era en dies de la República. I des d'aquells temps ençà són moltes les activitats que d'una o altra manera ha patrocinades o ha prestat una valuosa ajuda. És per això que acudim al seu Delegat a Montuïri, Melcior Arbona Verger, perquè ens comenti algunes d'aquestes tasques.

—Des de quan hi ha la Caixa a Montuïri?

—Amb la fusió de la Caixa Rural, comença les seves activitats a Montuïri l'any 1935.

—Quines han estat les principals activitats des de llavors?

—Són innombrables. Des dels homenajes a la vellesa fins als concursos de dibuixos i betlems, semi-maraton, festes patronals, fira, viatges d'estudis, obsequi de balons al club de futbol, torneus de tenis, d'ajedrez, etc., per anomenar unes poques.

—Què pretén amb les diades?

—Acostar la cultura al poble, sobretot a les zones rurals, mitjançant les 174 activitats programades en el «dossier» que confecciona la Caixa.

—Suposa moltes despeses?

—Tenint en compte que a les localitats petites desenvolupen el programa de les diades i els pobles més grans el de «dynamització Cultural», les despeses d'ambdues va englobat mitjançant operacions de teleprocés en el compte de l'Obra Social de la Caixa, desconexem l'import del dispendi.

—Quines activitats tenen més interès?

Les programades pels nins de les escoles i les de la Plaça Major amb grups populars.

—Com col·laboren amb les altres entitats?

—La Caixa col·labora molt estretament amb l'Ajuntament de la localitat, així com amb totes les entitats que acudeixen a ella amb demanda de recolzament, sia econòmic, trofeus, medalles, plaques, llibres, etc. inclòs amb l'Institut Nacional Meteorològic facilitant-li mensualment la pluja caiguda a Montuïri des de fa més de 15 anys...

...I no diguem que amb BONA PAU, que d'això els lectors també n'estan contents. Gràcies.

O. Arbona

ALGUNES REMARQUES SOBRE LES «DIADES CULTURALS»

Per tal de facilitar més informació sobre els actes de les «Diades Culturals» i

perquè pugui servir per a augmentar l'interès i assistència, oferim algunes remarques («notes»).

«Syntagma» és un grup vocal instrumental de música del Renaixement. Es va formar fa tres anys. Fa una mostra del Renaixement als principals països europeus: França, Anglaterra, Itàlia, Alemanya i Espanya. Es tracta d'una música molt assequible perquè està composta per peces molt curtes, normalment a quatre veus i armonització senzilla i agradable. Interpretaran obres de Pedro de Cristo, Juan Vázquez, Juan del Enzina, Michael Praetorius, Antonio Ribera, Francisco Guerrero, Pietro Lappi, Antonio Scandelli, Orlando di Lasso, Guillaume Costeley, Jacques Arcadelt, Clement Janequ i Claude Gervaise. El cinc membres són soprà, contralt, tenor, baix i toquen flauta soprà, flauta contralt, flauta tenor i percussions.

Els temes del taller de Ceràmica es relacionen amb l'argila, on es troba, per a què serveix, quan apareixen els primers objectes, ceràmica prehistòrica a Balears, assecat, coccio, actualitat i realització d'un objecte.

(Passa a la pàg. següent)

DIADES CULTURALS «LA CAIXA 84»

Programa dels actes

NOVEMBRE

Dia 18: **SYNTAGMA** Grup Vocal instrumental de música del Renaixement, Església Parroquial, hora 20,30.

Dia 24: **MANUALITATS: Ceràmica.**— Taller de Ceràmica Sa Terra. Sessió de tres hores. Local Club Esplai a les 10 hores.

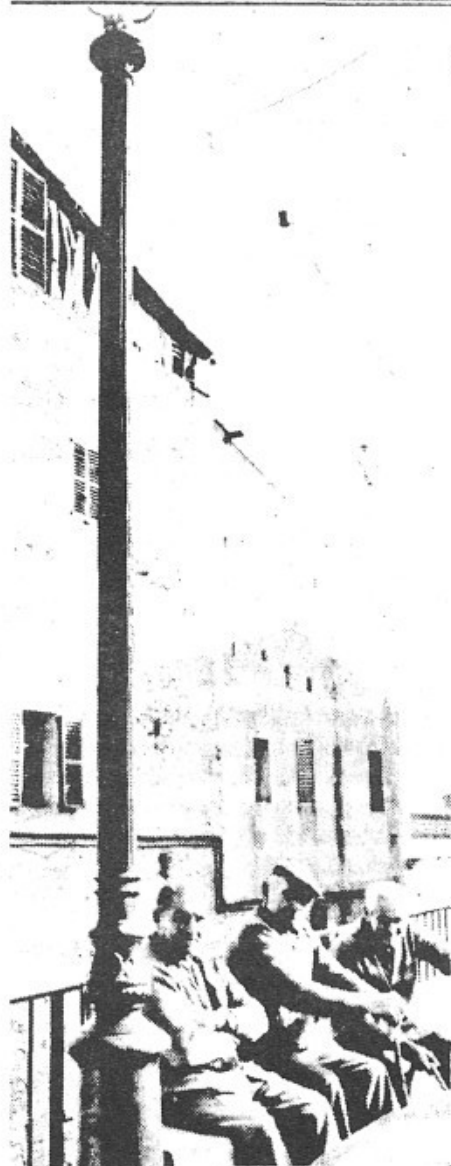
Dia 24: **QUINTET DE VENT «Ciudad de Palma».** Concert. Local: Església Parroquial, hora 20,30.

DESEMBRE

Dia 1.º: **Grup Cucorba: Espectacle Infantil.**— Obra «ANSA PER ANSA» Lloc Saló Parroquial, hora 19,00.

Dia 2: **Dansa Popular: S'ESTOL DES GERRICÓ.** Ball de bot. Lloc Plaça Major, hora 18,30.

Dia 7: **Grup de Teatre de Bunyola:** Obra «Es Calçons de Mestre Lluc». Local Saló Parroquial, hora 20,30.



Diades culturals

(Ve de la pàg. anterior)

El quintet de vent «Ciudad de Palma» es va formar l'any 1976 i des de llavors ha donat molts concerts a diverses localitats de Balears. Els seus components formen part de la Banda Municipal de Palma i de l'Orquestra Simfònica «Ciudad de Palma».

El grup de teatre de Bunyola —conegut a la vila perquè va venir per Sant Bartomeu— escenificarà un sàinet «Es calçons de Mestre Lluc» i un entremés, «Es baül de madó Banaula», representatiu del teatre mallorquí del segle passat. La manera com foren escrites dites obres l'explica el mateix autor amb aquestes paraules: «De les comèdies encara que no m'estigui bé parlar-ne, hauré de dir que les he escrites sense tenir esment de quin és el teatre avui en dia. Jo he pintat caràcters i costums, i han resultat escenes.» Aquestes obres amb diàlegs plens de gràcia i vivacitat no tenen complicacions sentimentals, ni psicològiques. Tot en aquest teatre és rectilini, senzill, transparent. Els caràcters i les escenes són identificables fàcilment amb la realitat normal de cada dia i no manca la inevitable lliçoneta moral, al final d'una sèrie de situacions còmiques.

El Grup Cucorba de Muro no necessita presentació.

«S'Estol des Gericó» és felanitxer, ha sortit fora de Mallorca. Agradaran les seves cançons i balls perquè són de la part forana i d'un estil dels nostres pobles. El vàrem veure per Santa Margalida —patrona de Felanitx— i val la pena assistir a la seva actuació.

Gabriel Gomila



El braser és un dels sistemes de calefacció més antics. Solia col·locar-se en el centre de l'habitació. N'hi havia que tenien el rotlo de fusta o el tripode de ferro o la cobertura de llautó. A les cases riques n'hi arribava a haver de plata; però les cases pobres s'havien de conformar amb un maridet (derivat de marit).

Els tres barbers de Montuïri es jubilaran a finals de l'any que ve

«Aquest ofici no dóna per a viure i no hi vol fer ningú»

A Montuïri actualment sols hi ha tres barbers i tots tres es jubilaran a finals de l'any que ve, devers el desembre. I si no en surt cap més ens trobarem sense barbers ni barberies per a tallar-nos els cabells o afaitar-nos la barba.

Hem volgut parlar amb tots tres i tots han coincidit en què l'ofici de barber no és rendable i no dóna per a viure i que, per tant, és necessari tenir una altra feina. I per altra part, actualment no hi ha cap jove que aprengui aquest ofici.

De la xerrada amb els tres, això és, sintetitzat, el que ens han dit:



Barber Rua

Gabriel Vich Mas

Quan vaig començar, fa més de 50 anys, estava content d'esser barber, però ara la barberia no dóna per a viure si no s'acompanya d'una altra feina. I com que a cada casa hi ha dues o tres màquines elèctriques, la poca clientela s'ha de repartir entre les perruqueries de senyores i nosaltres. I com que la gent, de dia fa feina i ve tota d'un cop, a vegades estàs 7 ó 8 hores sense fer res. Un temps tenia tres «sillons» però ara amb un en sobra. Abans la gent s'arreglava més.



Pep Barber

Josep Fiol Pocovi

Ja fa més de 50 anys que vaig començar. Aleshores sols en tenia 12. Anava a Can Pizà; els vespres teníem ple, però ara molta gent s'afaita amb màquines elèctriques i els joves van a Palma a tallar-se els cabells. Ens defensam damunt els vells. Si en el futur sortís un barber jove i fos ell tot sol en el poble, si que hi podria viure, però el que és ara... no es guanya ni per «gastos».



Es carter

Joan Miralles Lladó

Era l'any 1934 quan començava anar a aprendre i només tenia 13 anys. Llavors, durant el primer any, fèiem de mossos i només ens deixaven fer «saboneres». L'any 1945 vaig posar la meua barberia pròpia. Des de l'any 1949 fins al 64 ó 65 hi havia a Montuïri onze barberies. En el Carrer Major les de Tomeu Pizà, Toni Xiu, Joan Bello, Tomeu Marimon, Biel Rua, Tomeu Rua, Pep Fiol, En Pere de Na Francisca Materina, Joan Bassiu (que feia feina al cafè de Can Marró), Pere Rubí (en el cafè de Can Xoroi, avui Can Tomeu) i noltros, a veïnat d'aquí on vivim. Aquests homes eren els mestres i cada un d'ells tenia un o dos mossos més. Però ara, el jovent s'estima més anar-se'n a Ciutat i afaitar-se ell mateix.

Francesca Bauçà G.

Aina Roca

ASSEMBLEA DE L'ASSOCIACIÓ DE PARES

El dimarts 9 d'octubre va celebrar assemblea l'Associació de Pares del col·legi públic «Joan Mas i Verd».

Nombrosa assistència de pares, dens ordre del dia i poquíssimes intervencions dels socis caracteritzaren aquesta primera reunió que va tractar de temes importants.

En primer lloc, el president, Miquel Roig, va donar la benvinguda als nous socis als qui s'entregaran els «Estatuts» i el «Reglament de Centre».

El director, Joan Sorell, va explicar les funcions extradocents del professorat, i va indicar els canvis produïts. Va comentar l'actual i polèmic tema dels deures i avaluacions, anunciant que reapareixeria la revista «Puput Xerrador»; que des de l'escola es potenciaria la música, s'orientarien els pares dels alumnes millor dotats cap a la Banda de Música que «necessita tornar jove, puix es jubilaran alguns dels seus components».

El President de l'APPAA informà sobre la venda de llibres, carnets dels afiliats, activitats culturals i festes, la situació dels terrenys i construcció del nou parvulari, l'adquisició per part de l'Ajuntament d'un aparell de gravació en vídeo i la pròrroga del contracte de la psicòlega.

La proposta d'ampliació de la Directiva —de nou fins a onze membres— amb l'objectiu de desenvolupar més activitats es va donar per aprovada ja que ningú no es va manifestar en contra.

Quant al pressupost del passat curs, es

va liquidar amb un superàvit de 114.234 pessetes.

El Claustre de Professors va parlar de les activitats extraescolars esportives, normes sanitàries, viatge d'estudis i del perjudicial que resulta per al rendiment escolar la son acumulada «per veure la televisió fins a les dotze de la nit», segons ens diuen els propis alumnes.

Aquest mes o en el proper tindran lloc les eleccions per a la renovació de càrrecs directius. Dels nou directius, acaben Miquel Roig, Jaume Febrer, Guillem Lull, Francisca Pocoví i Maria Roscar. Continuaran un any més Joan Bauzá, Francesca Sampol, Josep Lladó i Margalida Rossinyol. També, s'han d'elegir quatre pares per al Consell de Direcció, dos per a la Junta Econòmica i altres dos pares per a l'augment de dos representants aprovat en l'assemblea.

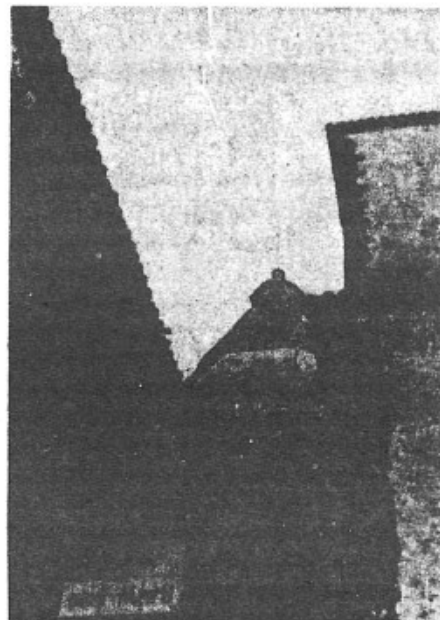
APROVACIÓ INICIAL DE LES NORMES SUBSIDIÀRIES

El Ple Municipal de setembre va aprovar inicialment les Normes Subsidiàries i de Planejament Municipals.

Molt prest seran (si ja no han estat) publicades en el Butlletí Oficial de la Província i a partir de la data hi haurà un mes per a la presentació de les corresponents al·legacions.

També es va aprovar una colla d'impostos i es revisaren les Ordenances Fiscals.

BONA PAU té pensat publicar en les properes edicions uns informes sobre els impostos i normes subsidiàries.



XERRADA SANITÀRIA

El dimarts 23 d'octubre el metge titular Miquel Basagaña va donar una interessant xerrada sobre «Nutrició i Dietètica» en el menjador (bon lloc per parlar d'aquests temes).

Dissortadament la gent —com passa sovint— no va acudir a aprendre i augmentar la nostra cultura. Ara bé, les catorze persones estaren ben satisfetes del col·loqui constant que va caracteritzar la vetlada.

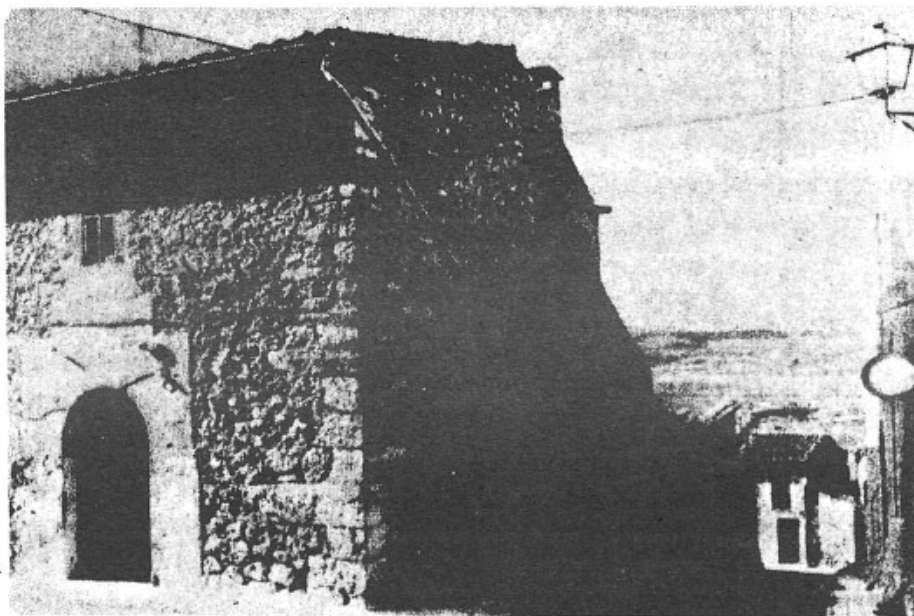
DEPURADORA I CAMÍ DE «SON VAQUER»

L'Ajuntament ha rebut ja la comunicació per part del Consell Insular de Mallorca de la concessió de les dues subvencions, de les quals ja se'n féu ressò BONA PAU, destinades a millores a la vila: L'asfaltat del camí de «Son Vaquer» i la construcció d'una depuradora. Aquestes ajudes formen part del Pla Anual per Obres i Serveis.

La subvenció per al camí veïnal puja a 3.346.155 pessetes. El Consistori haurà de posar idèntica quantitat en contribucions especials i aportació municipal. El nou asfaltat comprèn tres kilòmetres d'allargada i una amplària que va entre els quatre i cinc metres.

El pressupost total de la depuradora arriba a quatre milions de pessetes. D'elles, el Consell Insular subvenciona 3.069.445 pessetes, mentre que el Consistori aportarà 930.000.

Gabriel GOMILA i JAUME



DE LES ESCOLES

SORTIDES PEDAGÒGIQUES

El divendres 26 d'octubre comença el cicle de sortides pedagògiques dels alumnes del col·legi públic d'E.G.B. «Joan Mas i Verd». En aquesta jornada, el Cicle Superior va visitar Alaró: les mines de «lignito», la cooperativa de sabates i pujaren al castell. El Cicle Mitjà va estudiar i recórrer Es Salobrar de Campos.

PARVULARI

A finals de setembre la Comissió de Govern de la Comunitat Autònoma va acordar l'expropiació dels terrenys destinats a la construcció del Parvulari. Així, si els tràmits burocràtics segueixen per bon camí, les obres podrien començar ja l'any que ve.

No obstant això i amb antelació, s'haurà de fer el projecte de construcció i que fins avui no es podia realitzar per no haver-se produït l'expropiació. L'Estat paga el total de la construcció de les unitats de parvulari. Ara bé, s'ha d'aprofitar el terreny per a dotar de guarderia als nins més petits. Altre aspecte a tenir en compte és l'entrada a l'edifici que pot fer-se per distints llocs; d'entre ells, pel mateix col·legi públic.

L'Ajuntament ja disposa dels doblers per al pagament dels terrenys, a rel d'un préstec ja firmat amb el Govern Civil a través del Banc de Crèdit Local. També correrà a càrrec del poble el rebaixament i aplanament dels terrenys (recordem

del Parvulari i dotació de mobiliari i material escolars). Lògicament, no se sap encara la vàlua d'aquestes obres de preparació. Altre tema econòmic per estudiar serà el de les aules de Guarderia Infantil.

Notícia de darrera hora es refereix a la visita que ha efectuat ja el topògraf als terrenys.

CA SES MONGES

Sor Margalida Andreu ha substituït a Sor Margalida Seguí en les classes als nins més petits de Ca Ses Monges. Sor Margalida Seguí no podia continuar, aconsellada pel metge, a causa de l'artrosi.

FIRA

A l'hora de donar aquesta informació, no més està perfilat el programa de la Fira que enguany canvia de data. Passa del darrer diumenge de novembre al primer de desembre. El motiu d'aquest canvi obeeix a la petició de nombrosos artesans i comerciants, pareix esser que les vendes al final de mes són sensiblement inferiors que a primers. Per altra banda no podiem avançar-la per mor de la Fira de la Perdiu ja que les perdius encara no estan ben vestides a principi de novembre.

A l'edició d'enguany s'incorporen varies novetats. La més significativa és la celebració del Campionat d'Espanya de Ca Eivissenc per part de la Societat de Caçadors de Montuiri i la Societat Canina de Mallorca. També, i per primera vegada, hi haurà exposicions de plantes i jardineria, de canaris i faisans. Com ja és tradicional se celebrarà la Fira de la Perdiu i les mostres d'artesanía, maquinària, ovelles, coloms missatgers..., les conferències organitzades pels Caçadors i la Cooperativa Agrícola i diferents exposicions. També és novetat el taller de ceràmica i l'exposició de siurells organitzada pel Club d'Esplai, i un curs d'iniciació a la cinematografia.

Als actes de la Fira s'inclouen algunes activitats subvencionades per La Caixa dins el seu programa de Diades Culturals. A falta de confirmació oficial, hi haurà dues representacions teatrals, especialment dirigides als infants i joves, a càrrec del «Grup Cu-

corba» i el «Grup de Teatre de Bunyola» i, el dia de la Fira, actuació de l'agrupació «S'Estol des Gericó».

Per completar el programa no hi faltará el deport dins el Mes Poliesportiu organitzat pel Patronat Municipal d'Esports.

Si a tots aquests actes hi afegim la Setmana de la Música organitzada amb motiu de la Festa de Santa Cecília, patrona dels músics, ens trobam amb un mes de concerts, representacions teatrals, conferències, exposicions, cursets diversos, esport...

La Comissió de Cultura i tot el Consistori en general estam molt il·lusionats amb aquest programa i aprofitam per donar les gràcies a totes les entitats i particulars que el fan possible, a la vegada que convidar a tots els mallorquins a participar de la nostra Fira. Especialment però, voldria insistir en un tema al qual ja férem referència l'any passat. La Fira no sols ha d'esser una festa, sinó que l'hem d'aprofitar per a dinamitzar l'economia del nostre poble. D'això n'haurien de prendre consciència els industrials i comerciants de Montuiri que tenguin productes per promocionar. Alguns ja començaren l'any passat exposant-los. D'aquesta manera, a més de contribuir a fer una bona Fira, també potenciaran la seva empresa i, per tant, l'economia de Montuiri.

¡BONA FIRA!

Pere Sampol
Delegat Cultura Ajuntament



Així preveu la Fira d'enguany el nostre dibuixant, Mateu Rigo.

EL TEMPS LLIURE: UN MOMENT PER A EDUCAR

Entrevista a les monitores del Club d'Esplai

Fa poc, s'han iniciat altra vegada les activitats que du a terme el Club d'Esplai. Per a conèixer una mica millor aquestes activitats, la vida, ritme i batec del mateix Club, hem mantingut una entrevista amb les monitores Aina Roca, Francesca «Roses», Maria Teresa Ribas i amb el monitor Beni Campins.

—Què és un Club d'Esplai?

—És un lloc on s'intenta educar els al·lots en el temps lliure.

—Quants anys fa que funciona el Club d'Esplai?

—Enguany és el tercer.

—Quines activitats teniu programades per a aquest curs?

—De moment, només tenim programat el primer trimestre. Enguany volem dedicar els nostres esforços i el nostre temps a conèixer la cultura popular, especialment a través de les festes. Per això, preparam unes activitats de cara a la Fira i a Nadal. Tenim també programada una excursió. Una activitat ja feta fou la «bunyolada» amb motiu del dissabte de les Verges.

—Una bunyolada que fou tot un èxit, i de la que n'oferim una fotografia en aquesta mateixa plana.

—Quines són les dificultats més fortes amb les que topau?

—La principal és la manca de personal, de monitors. Avui en dia són pocs els que fan les coses per no res. De totes maneres, quan et dones als al·lots sempre reps alguna cosa.

—Col·laboren els pares amb vosaltres?

—N'hi ha que sí, però casi sempre són els mateixos. Uns ens ajudaren en el campament, altres a fer la bunyolada de les Verges, uns tercers ens donaran una mà a les excursions.

—Quines edats tenen els al·lots que acudeixen?

—Oscil·len entre sis i onze anys.

—No creis que aquesta diferència d'edat és massa grossa?

—No, perquè feim distints grups, per edats, amb una metodologia distinta; i si les circumstàncies ho demanen, amb unes activitats diferents.

—Què és el que més els agrada fer als al·lots?

—En general, accepten de bon grat tot allò que els proposam, però si haguéssim de ressaltar alguna cosa, seria anar d'acampada i modelar fang.

—Heu pensat unir-vos a la Federació de Clubs d'Esplai?

—Aquest és un tema que ens hem plantejat, però que encara no hem decidit; potser l'any que ve.

—Econòmicament, com es manté el Club d'Esplai?

—A base d'una quota anual que paguen els al·lots i la subvenció de l'Ajuntament. Els al·lots aporten 1.000 Pts. per família i per a



un curs, i l'Ajuntament l'any passat ens concedí 25.000 Pts. i col·labora també en els tallers de caparrots que fem per les Festes patronals.

—Quin dia feis les activitats normals de l'Esplai?

—Els dissabtes de matí, de les deu a les dotze.

—Han començat monitors nous, enguany?

—N'Enric Hernández i Na Joana M.^a Garcia Sastre.

—Estam contents d'haver pogut dialogar amb vosaltres, amics, i vos volem animar a seguir amb il·lusió aquesta tasca. Creim, de veres, que omplir amb imaginació i creativitat el temps lliure aporta uns valors molt importants que la nostra societat i el nostre poble necessiten. Fins una altra.

S'HA DIT QUE...

...s'hauria d'institucionalitzar la festa de les Verges i la bunyolada organitzada pel Club d'Esplai. Pot anar millorant de cada any i arribar a ser una bona festa. Però, si, que sigui dirigida cap als nins.

...bunyolada ve, bunyolada va. La tercera edat també vol la seva bunyolada. Clar!, les padrines ho feren tan bé a plaça per als seus nets que ara també ho poden fer per a les seves companyes

...algú s'ha demanat què fan unes piques a la plaça Vella. A més de nosa i mala vista, resten lloc d'aparcament. Seria bo que l'Ajuntament, sovint sovint, fes una passada pels racons del poble per a «fer una parte» de coses que podrien millorar-se.

...hi va haver coordinació entre la festa de les Verges a plaça i la xerrada sobre nutrició a l'escola. Es va suspendre la darrera per no coincidir amb la Festeta des Bunyol.

...per què el Cor Parroquial fa un dinar el dia 18 a migdia i la Banda de Música un altre dia? Si fan festa junts, per què no mengen junts?

...el Consell Insular de Mallorca ha comunicat a l'Ajuntament l'aprovació d'una subvenció de 101.970 pessetes (el 75 per cent) del projecte de la depuradora.

...el C. D. Montuiri ha sol·licitat a l'Ajuntament que es posi un focus per a l'aparcament dels cotxes i que es canviï la uralita de la «taquilla» del camp de futbol. Pareix que també es posaran les tapes als clots d'electricitat. Menys mal que no s'ha esperat a que hi hagués una desgràcia amb els fils de corrent elèctrics.

...la Conselleria d'Educació i Cultura ha concedit a l'Ajuntament de Montuiri l'única beca de Mallorca per a assistir al Curset de Dirigents Esportius Municipals celebrat a Barcelona. No hi pogué anar el regidor d'Esports i ho va fer en el seu lloc un entrenador d'esport base. Alegra que a Montuiri li reconeguin mèrits.

...la Comunitat Autònoma ha comunicat a l'Ajuntament que li deu (a ella, anem clars!) la quantitat de 596.618 pessetes dels préstecs d'Infraestructura Sanitària.



...durant dues hores desfilaren les Majorettes de la vila pels carrers de Palma el diumenge dia 28 d'octubre. I foren l'admiració de molts!

...l'Ajuntament va intentar solucionar el problema dels nins de 2 ó 3 anys que l'any passat no anaven a ca ses monges cercant una persona i un lloc adients. Hi va haver més puericultores que alumnes. Es va decidir deixar-ho fer.

...malgrat mos aconsellin una cosa que pot ser bona, tots tiram per on volem. Així ha passat amb els assistents a les classes de Graduat nocturn. Encara que —amb un examen previ— s'hagin fet dos grups: Graduat I i Graduat II, ningú no vol anar en el grup elemental. Així, anant al nivell més elevat, el desengany serà més gros... Qui té la culpa?

...hi estaran de bé les «mamàs» quan el parvulari estigui en funcionament! Els germans grans o veinats podran dur-se'n els nins petits a escola.

...els alumnes de l'escola tendran l'oportunitat d'assistir durant quatre caps de setmana a un curset de vela a «Calanova». Només hauran de pagar l'autocar i l'assegurança. El dormir la nit del dissabte serà gratuït.

...hi ha possibilitats de què els alumnes de la segona etapa assisteixin a un curset de «Socorrisme i Primers Auxilis» de la Creu Roja a Palma.

...quina cara! El president de l'equip de futbol aficionat, Joan Ramonell, va esser reserva a un partit... És que avui amb la democràcia ja no es respecta la categoria!

...el Consell Insular ha concedit una subvenció per a una estació meteorològica a l'Escola i també, unes 150.000 a 200.000 pessetes pel Torneig de la Llum, celebrat a l'agost.

...s'ha aprovat l'expedient d'aplicació i repartiment de contribucions especials del clavegueram de Na Païssa, i la relació de contribuents i quotes individuals.

...es troba en tràmits un expedient sancionador d'una obra ilegal devers es «Sons Mirones».

...els plens de l'Ajuntament transcorren en família; en família que —com totes— no sempre n'és ben avinguda. Algú enyorà l'oposició que sempre és bona.

...fa peguera la manca d'assistència als actes culturals, com per exemple a la xerrada del metge sobre temes de tanta transcendència com l'alimentació... Ja és ben hora d'evitar la «cultureta de carrer» i intentar esser més exigents amb nosaltres mateixos!

...més de dos s'han demanat quina feina fa el Patronat de Música, com controla les vint mil pessetes que es paguen per les classes als futurs músics, i si només mos hem de donar compte que existeix el dia de santa Cecília i quan es cobra la quota de soci.

...costa molt xerrar en públic i exposar les opinions que poguem tenir o les queixes. Ara bé, és més fàcil parlar darrera i no oferir solucions als problemes. Així va passar a la darrera assemblea de l'APPAA.

SA VEU D'ES CARRER

SI VOLS QUE EL POBLE HI VEGI,
NO ET DEDIQUIS A FER SORTIR EL SOL,
SINÓ A OBRIR ELS ULLS DELS INFANTS.



ESPORTS

FUTBOL

Resultats de l'equip de I Preferent corresponents al passat octubre:

Can Picafort, 0 - Montuïri, 1
 Montuïri, 1 - Santanyi, 1
 Montuïri, 1 - Campos, 0
 Cardassar, 1 - Montuïri, 0
 Montuïri, 3 - Cultural, 1
 Llosetense, 1 - Montuïri, 1

FUTBOL SALA INFANTIL

El dia 3 de l'actual novembre ha començat la lliga de futbol sala infantil en la que participa el C.D. Montuïri. Com recordareu, el nostre Club és l'actual campió de Balears en aquesta categoria.

Els rivals són Valldemossa, Moratalla, Galatzó, Serralta, Los Almendros, Es Figueral, Aula Balear i Son Cladera. El campionat acaba el 23 de març. El jove Joan Barceló Mayol és el seu entrenador.

PROGRAMA DE PROMOCIÓ ESPORTIVA

«FIRA, 84»

Organitza: Patronat Municipal d'Esports de Montuïri.

DIUMENGE, 11 NOVEMBRE

MATI: Al Col·legi Públic.

Voleibol infantil masculí

10'00: Montuïri - Algaida
 10'45: Sant Joan - Perdedor Montuïri-Algaida
 11'30: Sant Joan - Guanyador Montuïri-Algaida

Mini-basquet femení cicle mitjà

9'30: Montuïri - Algaida
 10'15: Montuïri Sisè - Joan Capó
 11 : Tercer i Quart Llocs
 12 : Final

Futbol sala

11'00: Montuïri - Porreres (Cicle Inicial)
 12'00: Montuïri - Porreres (Tercer Nivell)

HORABAIXA: En «Es Revolt»

Futbol Benjamí

16'00: Montuïri - Sant Joan

DIUMENGE, 18 NOVEMBRE

Futbol sala, en «Es Dau»

10'00: Montuïri - Cade Peguera (Cicle Inicial)

FOTO ANTIGA



Fotografia que casi té 25 anys. Fou feta el febrer de 1960 essent el principal «protagonista» Mossèn Antoni Ramis, aleshores Vicari de Montuïri. Podem veure davant, d'esquerra a dreta, Joan Martorell (nebot de don Bernat), Joan Mesquida Miralles (Serra), Salvador Llinás (Xoroi), Biel Gomila (Canet), Llorenç Bauzà Mayol (Guerrer). I darrera, Joan Miralles Monserrat, Baltasar Amengual (Capsana), Tomeu Moll (d'es Forn), Tomeu Riera (Carboner, de Bunyola), Toni Ramis, Tomeu Gomila (Canet), Miquel Pons (Cas Sabater Nou) i Biel Rossinyol (Bou).

10'45: Montuïri - Cade Peguera (Tercer Nivell)

A PLAÇA, a les 12'15: Festival Infantil de MONOPATÍ

Naixements

Dia 11: Cristòfol Rigo Tous, fill de Miquel i d'Isabel.

DIUMENGE, 25 NOVEMBRE

Futbol benjamí, en «Es Revolt»

10'30: Montuïri - Cade Peguera

PLUVIÒMETRE

Pluja caiguda a Montuïri el mes passat:

Dia 29 sep. ... 42 lts.

Dia 1 oct. ... 11 lts.

Dia 3 oct. ... 3 lts.

Dia 11 oct. ... 2,20 lts.

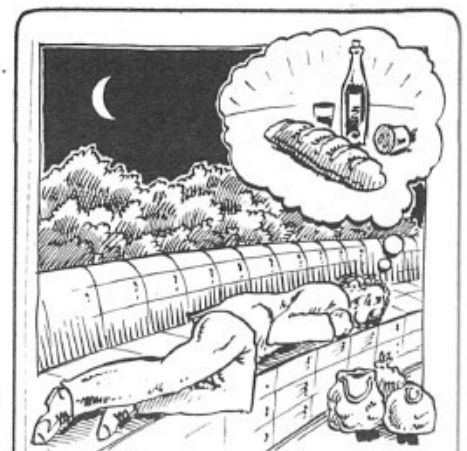
Total oct. ... 16,20 lts.

DEMOGRAFIA

Defuncions

Dia 30 de setembre: Catalina Mora Mayol, de 48 anys, casada. «Baca».

Dia 11 d'octubre: Antoni Bennassar Garau, de 89 anys, vidu. «Carboner».



Una societat amb persones que dormen i fins i tot moren al carrer, està malalta. Si no hi estàs, donaria calor, pa i llit als seus, i crearia unes condicions humanes per recobrar-los en el seu si.

TEMPS DE SEMBRAR

Estam en plena tardor, ha arribat el temps de sembrar. Sempre he admirat aquesta tasca que any rere any van fent els pagesos, els pocs que queden conrant les terres de la nostra illa. Encara que ben pensat, el que en realitat admir és la forma com fan aquesta feina, la manera de preparar el terreny, la seguretat amb que tiren el gra, la il·lusió que hi posen.

És gran l'esperança del pagès, escampa la llavor, la deposita en les entranyes de la mare terra, la tapa amb l'alegria del que té la seguretat de que aquells grans germinaran, d'ells en naixerà un bri que creixerà fins arribar —guardat de contratemps— a donar fruit. Quantes vegades, aquest fet tan senzill, mil voltes repetit, m'ha ajudat a entendre les paraules de Jesús: «Si el gra de blat no mor, resta estèril però si es podreix i mor, dona molt de fruit».

Temps de sembrar. De sembrar en el nostre cor la il·lusió que ens falta renovar, de plantar en les nostres vides l'esperança que altra volta necessita fruitar, d'enterrar en els solcs del perdó aquelles coses que encara ens separen dels germans, de depositar a la terra de la nostra intimitat el desig de Déu i de la pregària...

És temps de sembrar. Si cada un sembra, la comunitat creixerà i l'Església donarà els fruits que pertoca, els fruits de l'Esperit que al cap i a la fi és el qui —amb el seu Amor— fecunda, dona creixement i fa arribar a l'era del Regne el fruit granat de l'esforç del qui ha sembrat i treballat.

ANDREU GENOVART

Notícies d'Església

Celebració Penitencial

Així com prepararem la Festa de Tots Sants, celebrant junts el perdó de Déu, abans de Nadal també tornarem celebrar la Penitència, dia 21 de desembre, divendres. Aquestes celebracions són de cada vegada més participades i viscudes. Això no lleva gens ni mica la força a la pràctica personal de la confessió, bé vint minuts abans de la missa, o bé al despatx parroquial.

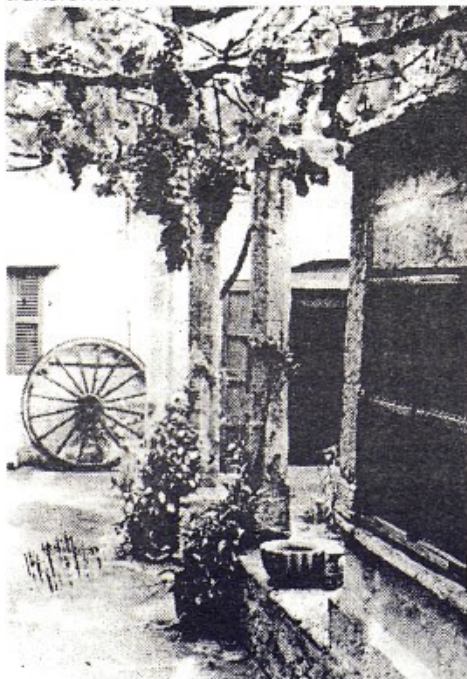
Trobada diocesana d'Acció Social

Fòrem convidats a participar a Sineu a la 1.ª trobada de grups d'Acció Social. Dissabte, 3 de novembre, es reuniren molts de col·lectius cristians de Mallorca, que volen aportar esforços, temps, ajuda personal i organitzada per a ajudar als germans necessitats. Per això, s'aniarà elaborant un «mapa de necessitats socials», cosa que vol dir conèixer en detall els problemes que hi ha als nostres pobles i barris, carrer per carrer, família per família. És un intent de fer més pràctic l'amor cristià.

Canvi d'hora de la missa del matí

A partir del primer de novembre, feim la prova de celebrar la missa del matí dels di-

menges i festes a les 11'30, dins l'horari d'hivern. Havíem rebut moltes peticions en aquest sentit. El que importa ara és que sigui més participada, tant en els cànctics, situant-nos més prop de l'altar, animant al màxim una pregària que arribi a la vida i la transformi.



Els separats

Hi ha un punt de la pastoral de l'Església que fa rumiar. Recentment, en una reunió, parlàvem de la situació de la dona separada. Avui augmenta ràpidament el nombre de persones, joves i grans, que es troben en aquesta situació. L'Església, amb elles, és molt contundent: si no poden reconstituir el seu matrimoni han de restar per sempre en la condició de "separats". Si busquen la solució en un altre matrimoni, aquest no és lícit, i queden exclosos dels sacraments.

Per més que es parla de la pastoral dels separats i dels divorciats i hi ha països on aquest afer és prèr seriosament, tot amb tot, aquesta doctrina tallant té, almenys a primer cop d'ull, conseqüències negatives.

En primer lloc, sembla una contradicció amb el comportament de l'Església que, comptant amb la feblesa humana, ens presenta la doctrina cristiana com un ideal que els creients ens afanyem per aconseguir sense arribar-hi mai del tot. En el cas dels separats, en canvi, aquests han de saber acceptar el seu nou "estat" com un signe de l'Amor constant de Déu vers l'home tan voluble. Han de restar en aquest "ideal"; si no, queden exclosos de la vida de l'Església. Hi ha l'objecció, és clar, que això reforça la idea de la indissolubilitat del matrimoni; i tranquil·litza aquells que temen una disbaixa si l'Església obrís la mà. (Obliden, però, els casos en què el trencament del matrimoni és del tot irreversible, i fins i tot necessari.)

En segon lloc, les persones que s'han separat, si són "gent de bona voluntat" (i n'hi ha molts que ho són), sota el pes de l'actitud de l'Església, queden amb un dolorós sentiment de culpabilitat, que els dificulta de remuntar-se. Si no hi ha tan bona voluntat, "ignoren" l'Església i tiren al dret.

I encara: ens afecta a tots. Perquè sense una reflexió prèvia, tendim a mirar amb recel les persones separades.

Més que una crítica a l'Església, faig una invocació a la misericòrdia.

MARIA CARDÚS